

İsmet Paşayı Rad-yoda dinlerken

Dün Halkevleri kuruluşlarının ikinci yıldönümü idi; aynı zamanda yeniden yirmi beş Halkevi daha açıldı. Bütün Halkevlerinde olduğu gibi Ankara merkezinde de kutlulama merasimi yapıldı. Bu münasebetle İsmet Paşa Hz. bir açılış nutku söyledi. Başvekil Paşanın nutku radyo ile de neşredilmiş olduğu için — Başlangıçta küçük bir arıza müstesna olarak — İstanbulda da pek iyi dinlenmiştir. Bu suretle Ankaradan uzaklarda olanlar da kutlulama merasimine iştirak etmiştir.

İsmet Paşa Hz. dünki nutuklarında bilhassa karakter ve ahlâk denilen mefhumların milli ve umumî hayat içinde ehemmiyetinden, Halkevlerinin karakterli ve ahlâklı vatandaşlar yetiştirmek hususundaki vazifelerinden, müspet ilimlerin ve bu ilimlere ait tatbiki bilgilerin, resim, edebiyat ve mus'iki gibi güzel san'atların bir cemiyeti ve bu cemiyeti teşkil eden fertleri kuvvetlendirmek yolundaki faydalarından bahsetti. Çetin mücadele hayatında uğraşabilmek ve muvaffak olmak için icabeden şartları anlattı. Nihayet vatandaşların bir aile efradı gibi toplanarak memleketin ve milletin ilerilemesi için çalışmalarına imkân veren Halkevlerine geniş feyizler diledi.

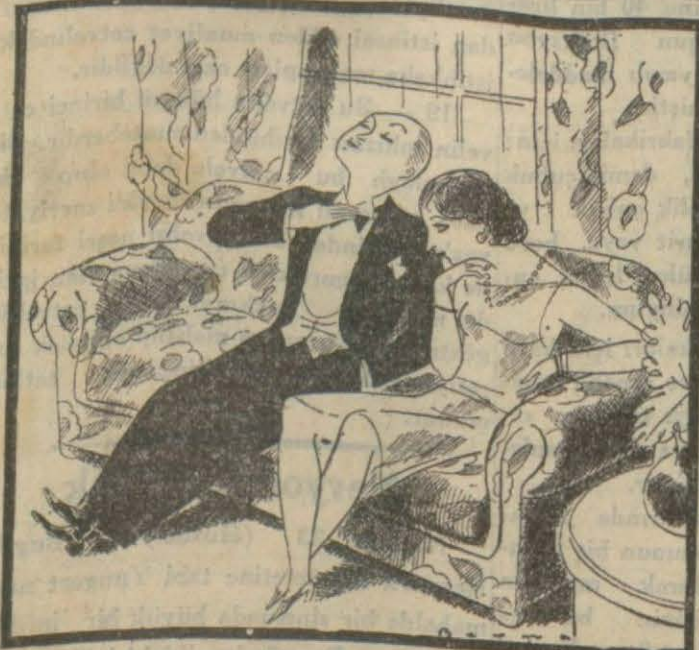
Hiç şüphe yok ki; Başvekil Paşanın samimî ifadesiyle bahsettiği mevzuların her noktası ayrı ayrı ehemmiyeti haiz idi; fakat bütün dünyanın umumî vaziyeti içinde bize en mühim görünen cihet karakter ve ahlâk mefhumları üzerindeki sözleri oldu. Başvekil Paşadan sonra söyleyen Necip Ali Bey de milletlerin kültür hayatından bahsederek aynı meseleye başka bir cepheden temas etti.

Hakikat halde Halkevlerin en büyük kıymeti ve ehemmiyeti fertlere milli ahlâk ruhu vermesindedir. Vatandaşları seciyeli, karakterli yetiştirmesindedir. Milli kültür hayatına bir feyiz menbari teşkil etmesindedir. Milli heyecanın neşrine, milli birliğin kuvvetlenmesine hizmet eylesindedir.

Malûmdur ki kimyada muvelli-dülhuma, müvelli-dülma, azot vesaire gibi basit maddelerin birleşerek hava, su vesaire gibi yeni

Mehmet AS M

(Devamı 4 üncü sayfanın 4 üncü sütununda)



— Sizi babanızdan istemiye bir türlü cesaret edemiyorum. Demin söyleyecektim, sanki dilim tutuldu.

— Oyle mi... Fakat neiz var?!

AY A Ş L I V E K İ R A C I L A R I

M. Ş. Beyin gazetemiz için hazırladığı bu eser büyük bir milli romandır. Ankarada rastgelen bazı tipler büyük bir kudret ve nâfiz bir görüşle tasvir ve tahlil edilmiştir. Her satırını büyük bir zevk ve heyecanla okuyacağınız bu esere pek yakında başlıyoruz.

Bugünkü sayımızda:
Askerî Sayıfa
Kontenjan Listesi
Çocuk Bakımı

Staviski rezaleti

Şahitlik edecek bir mahkeme âzasının başı koparıldı

Paris, 23 (Hususî) — Son günlerde sakitleşir gibi olan Staviski rezaleti dündenberi tekrar ve şiddetle alevlenmeye başlamıştır. Bu hâdisenin canlanmasını mucip olan vaka Paris istinaf mahkemesi azasından M. Prens Dijon şehri civarında, başı koparılmak suretiyle katledilmiş olmasıdır. Halbulki M. Prens Staviski hâdisesi hakkında çok mühim ifadeler vermesi bekleniyordu.

M. Prens Dijonda bulunan hasta validesinden bir telgraf almış idi. Sonradan uydurma olduğu anlaşılan bu telgraf ile M. Prens validesi yanına Dijona davet olunuyordu.

M. Prens bu telgraf üzerine yola çıkmış ve tren Dijona vardıkdan sonra meçhul kimseler tarafından başı kesilmek suretiyle öldürülmüştür.

Müteveffa, Staviski meselesinin 19 defa tehiri içinde hâkimlerin rollerini tahkike memur olan komisyon huzurunda ifade verecekti. M. Prens şubatın 21 inci günü dinlenmesi mukarrer idi. Fakat kendisi, bu bapta hukukî teamül mucibince tahrirî notlarını hazırlıyabilmek için dinlenmesinin şubatın 22 sine talikini istemiş idi.

(Devamı 9 uncu sayfanın 2nci sütununda)

Karadenizde Şiddetli Fırtına

Novoroski, 23 (A.A.) — Karadenizde bu mevsimde nadir görülmüş bir tarzda mebzul yağmurla karışık şiddetli bir fırtına hüküm sürmektedir. Leningrad vapuru bir kayaya çarpmıştır.

Kültür Hayatımızın Sevinçli Bir Günü

Halkevleri kuruluşlarının yıldönümlerini coşgun merasimle kutluladılar

Başvekilimiz söylediği nutukta dedi ki:

Halkevleri vatandaşların malıdır. Bunları çoğaltmaya, seslerini memleketin her tarafına işittirmeğe çalışmalıyız



İstanbul Halkevinde dünki kutulamada bulunanlardan bir grup — Cevdet Kerim Bey nutuk söylerken

Dün Türk kültür hayatının sayılı günlerinden biriydi. Memleketin her tarafında halka kültür yapmak için çalışan Halkevleri dün üçüncü yaşlarına basıyorlardı.

Bu münasebetle 80 merkezde Halkevlerinin sinesinde toplanmış olanlar büyük bir neşe ve heyecan içinde bu büyük günü kutluladılar.

Dün bir çok Halkevlerinin ikinci ve bazılarının birinci yıl dönümüdür. Yeniden de 25 Halkevi büyük merasimle açılmıştır.

Bu merasim Ankarada başvekil İsmet Paşa Hazretlerinin saat tam ikide söyledikleri nutukla başlamış ve hep birden aynı saatte evlerin yıl dönümü ve yeni kuruluşunu kutlulamıştır.

Bu merasim şöyle olmuştur: Saat tam ikide Ankara Halkevinde İstiklâl Marşı çalınmış bun-

İsmet Paşanın nutku

Ankara, 23 (A.A.) — Bugün saat 14 te halkevinde halkevlerinin açılması yıl dönümü münasebetiyle büyük bir toplantı yapılmış ve bu toplantıda B. M. M. Reisi Kâzım, Başvekil İsmet Paşa Hazretleriyle vekiller, mebuslar, askerî ve mülki erkân ve memurin ve kadın erkek çok kalabalık bir halk hazır bulunmuştur.

Merasime istiklâl marşıyla başlanmış ve müteakiben Başvekil

(Devamı 2 inci sayfanın 1 inci sütununda)

dan sonra Başvekil İsmet Paşa Hazretleri hususî kısmımızda yazılı nutuklarını söylemiştir. İsmet Paşanın sürekli alkışlar-

la biten sözlerinden sonra Halkevleri reisi Denizli meb'usu Necip Ali Bey söz almış ve nutkunu söylemiştir. Bundan sonra temsil verilmiştir.

Ankaradaki merasim Türkiye'nin dört köşesindeki radyolarla aynen dinlenmiştir:

İstanbuldaki merasim!

İstanbul Halkevinin ikinci yıl dönümü dün çok büyük merasim ile kutlanmıştır. Bu münasebetle büyük Gazi Hz. nin İstanbul Halkevine armağan ettikleri imzalı fotoğrafları da Halkevi salonuna talik edilmiştir.

Saat ikiden evel..

İstanbul Halkevinin yıl dönümünü kutlulamak için hazırlanmış olan programda Ankaradaki

(Devamı 11 inci sayfanın 1 inci sütununda)

Dünkü Fenerbahçe - Galatasaray Maçının Hülâsası:

Çamur, Küfür, Yumruk, Tekme!

Taksim stadında spor namına bir hayli çirkin hâdiseler oldu ve maç yarıda kaldı



GALATASARAY KALESİNDE FAVULE BİFEN BİR HÜCUM VE DÖVÜŞMELERDEN BİR SAHNE!

Dün, hiç şüphesiz ki spor tarihimize kara bir gün olarak yazılacaktır. Evvelâ kısaca işaret edelim:

Galatasaray — Fener maçı yarıda kaldı. İki taraf ta topu bırakarak birbirlerini (tabiri mazur görün çünkü yerindedir) yemeğe kalkıştılar. En centilmen tanınmış gençlerin bile karşı karşıya tekme, yumruk salladıkları görüldü.

Kadıköyünde de elem verici bir hâdiseler oldu. Süleymaniye takımından bir oyuncunun bir tekme yüzünden bacağı kırıldı.

Gördüğümüz manzaralar karşısında samimî surette okadar elem duyuyoruz ki yazdıktan ve tafsilat verdikten sonra görüşlerimizi bir hükme bağlamak bizi âdeta ürkütüyor. Bu itibarla bugünlük sadece görüşlerimizi kaydetmek istiyoruz.

Evvelâ Taksim stadından başlayalım:

Her taraf tıklım tıklım seyirci dolu. Sahada ikinci kümenin iki en ileride takımı maç yapıyorlar. Fakat buna "maç yapıyorlar," demekten ziyade çamur içinde yüzyüyorlar demek lâzım. Ne bir avuç kuru yer var, ne de tek bir çizgi...

(Devamı 6 inci sayfanın 4 üncü sütununda)

SON HABERLER: TELGRAF - TELEFON - RADYO

İsmet Paşanın dün Ankara Halkevinde söylediği nutuk

(Baş tarafı 1 inci sayıfada)

İsmet Paşa Hazretleri şu nutku irat buyurmuşlardır:

"Hanımefendiler, beyefendiler;

Size söz söylerken şimdi Türkiye'de bütün memleketin halkçılarını, münevverlerini ve idealistlerini toplayan bütün halkevlerine hitap ediyorum. Memleketin her tarafında şimdi anlayışta, azimde ve çalışmak harsinde başlı başına kuvvetli olan bütün unsurları bir tek adam gibi nefes almaktadır.

Size bugün mevcut olan 55 halkevine orada toplanan bütün vatandaşlara müjdeliyorum ki bu anda 25 yeni halkevi daha açılmış bulunuyor. (Alkışlar) bu halk evlerini, yeni 25 halkevinin, bütün halkevlerinin ve memleketin huzurunda açıyorum. Memnun olmanız için halkevi ailesine karışan yeni uzuvları adlarıyla birer birer huzurunuzda sayacağım.

Adapazarı, Amasya, Bayazıt, Bitlis, Çorlu, Düzce, Elâziz, Erzurum, Iğdır, Kula, Maraş, Mardin, Milâs, Mudanya, Muş, Sandıklı, Siirt, Silvan, Ünye, Ödemiş, Uşak, Urfa, Uzunköprü, Bergama, Ürküp.

Yeniden faaliyete geçen halkevlerine hep birden muvafakıyet, ve bu aziz vatana yüksek hizmetler diliyelim. (Alkışlar.)

Arkadaşlar;

Halkevi yeni Türkiye hayatının başlı başına bir unsuru, başlı başına bir remzidir. Yeni nesil açık havada ve spor meydanında bir dam altında halkevinde toplanıyor. Ancak böyle bir nesildir ki beden kuvveti ondan daha mühim olan fikir kuvveti ve iman kuvvetiyle yeni Türkiye'nin istikbalini kuruyor. Yeni zamanın bütün sert dileklerine cevap vermeye hazırlanıyor. Halkevleri kuru geçmek iddiasında bulunan Türkiye Cumhuriyeti'nin hayatı için aziz bir toplantı yeri bütün kabiliyetleri inkişaf ettiren bir mihirak sayılmalıdır. Halkevleri bizim kendi anlayışımıza göre Türk vatandaşında Türk Cumhuriyeti'nde ahlâk, ilim ve anlayış mefhumlarının tatbik olunduğu, izah olunduğu genişletildiği, kökleştirilip yerleştirildiği yerlerdir (Şiddetli alkışlar).

Halkevlerinin ve bilhassa karakter ve ahlâk mefhumlarında oynayacağı role, büyük role, bugün şu anda bütün halkevlerinde toplanan vatandaşlarımızın dikkatlerini celbetmek isterim. Halkevlerinde her toplanış vatandaşın karakterini sağlamlaştırmak, yükseltmek, güzelleştirmek için iyi bir fırsat olmalıdır. Bütün ahlâkların başında, bütün hassaların üstünde Türk vatandaş vatanperverliği düşünmelidir. (Alkışlar).

Arkadaşlar;

Vatanseverliği halkevlerinin terbiye etmek için belli başlı uğraşacakları, dikkat edecekleri

ve takip edecekleri bir mevzu addettirmeliyiz. Ve her vesile ile anlatmalıyız. Zamanın vesaiti ne kadar ilerlerse ilerlesin memleketlerin zenginlikleri ne kadar çoğalırsa çoğalsın, bir memleketin emniyeti için başlıca vasıta, esaslı vasıta ve tek vasıta evlâtlarının vatanperverliği ve fedakârlığıdır. (Alkışlar).

Diğer malzeme, diğer her vasıta ve silâh olarak kullanılacak her şey vatanperverliğin ve fedakârlığın yanında yüzüne bakılmaz yabancı bir şeyden ibarettir. (Alkışlar). Ancak milletlerin, fertlerin memleketi korumak için, memleketi yüksek, sağlam ve bilhassa masun yaşaması için icabında gösterebilecekleri fedakârlığın hudutsuz olduğunun bilinmesi o memleketi yaşatacak olan tek şarttır.

Arkadaşlarımız;

Bütün halkevlerinde toplananlar sözümü işitsinler. Bu zaman, gelecek zamanlar ve geçmişler gibi Türk vatanperverliğinin bu memleketin hudutlarını bekleyen başlıca vasıtası olduğunu hiç bir zaman gözden kaçırmıyacaklardır. Vatanperverlik üzerinde ısrar ettiğim bütün bu sözlerimi dünyanın dört köşesinden türlü bulutlar geçtiği bir zamanda tarafımızdan serdedilmiş başlıca bir endişe olarak telâkki etmeyiniz. Bunu halkevlerinde terbiye unsuru olarak bunu bilhassa tebarüz ettiriyorsam ve bu tebarüz ettirmem dünyanın bir çok yerlerinde karışık havalara rastlıyorsa bu bir tesadüften ibarettir. Genç zamanda olsun, bulanık bir zamanda olsun ve her zaman Türk mevcudiyetinin vatanperverliğe ve fedakârlığa istinat ettiğini ve bu ahlâk mefhumunun bizim için esas olduğunu söylemektir.

Halkevlerinin karakter sahasındaki vazifelerini anlatırken büyük Gazinin milletin yüksek karakterli olarak yetiştirilmesine verdiği ehemmiyeti tebarüz ettirmek isterim. Yüksek karakterin başlıca tecellileri doğru ve haysiyetli ve çalışkan olmaktır. Halkevlerinde Bu mefhumları her vesile ile tebarüz ettirmeğe, doğru vehaysiyetli ve çalışkan vatandaşlar yetiştirmeğe hususî bir itina gösterilmelidir.

Arkadaşlarımız,

Bu vesile ile müsbet ilimler üzerine verdiğimiz ehemmiyeti tekrar bütün halkevlerinin dikkatleri önüne koymak isterim. Bu zamanda yetişen nesillere, gelecek nesillere müsbet ilimlere sade ve yaratıcı mahiyetini bütün memleketin entelektüelleri, memurları, şurada ve burada görmüş olanları her vechile anlatmalıdır.

Arkadaşlar,

Yeni Nesiller bizim bu bulduğumuz şartlardan çok daha muğlak şeraitte yaşamak için hazırlanıyorlar. Fizik, elektrik, kimya ve bu gibi müsbet ilimlerin tatbikatını bilenler — bütün halk-

Bulgar Kralı

M. Dumerge Bulgaristanın misaka neden girmediğini anlattı

Paris, 23 (Husus) — Belçika kralının cenaze merasiminde hazır bulunmak üzere Brüksel'e gelmiş olan Bulgar kralı Boris Hazretleri ve beraberindeki zevat bugün buraya gelmişlerdi. Fransa cumhuriyeti M. Lebrun Bulgar kralını kabul etmiştir.

Öğleden sonra Bulgar kralı hariciye nezaretine giderek başvekil M. Dumerge ve ondan sonra da Bartu ile mülâkatlarda bulunmuştur. Kral bu mülâkatlar esnasında başvekil Bulgaristanın Atine Balkan anlaşması misakını imza etmemesini icap ettiren sebepleri izah etmiştir.

Yeni Kral

Üçüncü Leopold dün sadakat yemini etti

Brüksel, 23 (Husus) — Üçüncü Leopold namı altında Belçika kralı ilân olunan yeni kral bugün meclisi meb'usana gelerek kanunu esaslı sadakat yemini vermiştir. Kral meclisi meb'usana gelmezden evvel ordu yüksek zabitelerinden murekkep bir heyeti kabul etmiştir.

Meclise giderlerken kralın geçtiği bütün caddeler halk ile dolu idi.

Meclisi meb'usanda irat ettiği nutukta yeni kral selefleri gibi bütün kuvvetini memleketin saadet ve müdafaası emrine hasredecğini söylemiş ve bu sözler meclisi meb'usan ve âyan âzaları arasında fevkalâde sevinçle karşılanmıştı. Bu münasebetle kral için yapılan tezahürat o kadar fazla idi ki, kraliçe Astrit bundan fevkalâde mütehasis olarak ağlamıştı.

evlerinde toplananlara söylüyorum — her vesile ile ilmi seviyesi mahdut olanların bile kavrayabilecekleri sade şekillerle anlatmağa çalışmalıdırlar. Halkevleri tekemmül ettikçe bir mektebin laboratuvarı gibi sade vasıtalarını toplayarak vatandaşlara müsbet ilimlerin tatbikatını göstermelidirler.

Arkadaşlar,

Bilinmiyen şeyler insanların iradesi üzerinde ürkütecek tesir yapar. Vatandaşların görgüleri ve bilgileri arttıkça cesaretleri, teşebbüs kuvvetleri ve içinde bulundukları şartlara ve istikbale emniyetleri artar. Onun için yeni memleketin kurulmasında büyük Gazi esaslı olarak büyük bir isabetle gösterdi ki müsbet ilimlerin memlekette yayılmasına, tatbik edilmesine herkes tarafından heves edilmesi lâzımdır. Halkevleri içtimai mevzularda vatani yükseltmek için sarfettikleri gayret kadar müsbet ilimleri vatanda sade ve umumî şekilleriyle yaymak için hususî bir dikkat göstermelidirler. Güzel sanatlar halkevlerinin belli başlı iştigal ettiği esaslı bir mevzudur. Halkevleri vatanda güzel sanatlara muhabbeti, güzel sanatlardan vatandaşın terbiyesi için vatandaşın azmi-

(Devamı 11 inci sayfanın 4 üncü sütununda)

Muafiyetten istifade edecek maddeler talimatnamesi çıktı

Ankara, 23 (A.A.) — 28-2-927 tarih ve 1055 numaralı teşviki sanayi kanunundan istifade eden sınaî müesseselerin gümrük resimleriyle munzam resimden ve muamele vergisinden muaf olarak getirebilecekleri iptidai maddeler hakkında ki cetvel ile tevzi suretini gösteren talimatnamenin meriyete konulması hakkındaki kararname neşredilmiştir. Buna nazaran:

1 — Yün mensucat fabrikaları için 1933 mali senesine münhasır olmak şartıyla on bin metresi bir kiloyu tecavüz etmeyen tek veya müteaddit telli boyalı boyasız 350 bin kilo kamgarn ipliği muafiyeti kabul edilmiştir.

Bu miktar, iplik tesisatını haiz bulunan yün mensucat fabrikalarının 1933 mali senesi şubatı nihayetine kadar işledikleri kamgarn ipliğine göre mütenasiben tevzi olunur.

İplik tesisatı olmayan fabrikalar bu tevziata yukarıki müddet zarfında tahakkuk edecek sarfiyatlarının nisfı ile ithal edilir.

2 — Pamuklu mensucat fabrikaları için 1933 mali senesine münhasır olmak şartıyla beraber telli 22 ve 22 den fazla İngiliz numarasından yukarı tek veya müteaddit telli, boyalı, boyasız 150 bin kilo pamuk ipliği muafiyeti kabul edilmiştir. — Kasarlı ve merserize iplikler dahil değildir.

Bu miktar, pamuk mensucat fabrikalarının 1933 mali senesi şubatı nihayetine kadar işledikleri umum pamuk ipliği miktarına göre mütenasiben tevzi edilir.

3 — Madeni eşya fabrikaları için 1933 mali senesine münhasır olmak ve yalnız ölçü imaline sarfedilmek üzere 400 bin kilo pirinç çubuk muafiyeti kabul edilmiştir.

Bu miktar madeni eşya fabrikalarının 1933 mali senesi şubatının nihayetine kadar ölçü imaline sarfettikleri pirinç çubuk miktarlarına göre mütenasiben tevzi edilir.

4 — İnce pamuklu ten fanilâsı yapan fabrikalar için senevi 150 bin kilo 22 ve 22 den fazla İngiliz numarasından yukarı pamuk ipliği muafiyeti kabul edilmiştir. (Kasarlı ve merserize iplikler dahil değildir.)

5 — Madeni eşya fabrikalarının dö-küm için sarfedecekleri külçe ve küçük demirin muafiyeti kabul edilmiştir.

6 — Prina fabrikaları için sülfür de karbon ve triklar etilen muafiyeti kabul edilmiştir.

7 — Tel çekme fabrikalarında kullanılmakta olan 6 — 9 milimetre kalınlığında kangal halinde çubukların beher 100 kilosunun 40 kuruş gümrük resmine tabi olarak munzam resim ile muamele vergisinin bu esas üzerinden hesap edilmesi ve mütebaki resimlerinin muafiyeti kabul edilmiştir.

8 — Kurşun flotasyon fabrikaları için kıyanosu sodyom, çam yağı, tiyo karbanilit, ksantat de potas, âmil ksantant, kibritiyeti tutya, kibritiyeti nuhas, kibritiyeti hadit, karboniyeti sodyum.

Senelik muafiyet yekünü 40 bin lirayı geçmemek şartıyla kurşun flotasyon fabrikaları için yukarıda yazılı maddelerin muafiyeti kabul edilmiştir.

9 — Mevaddı harbiye fabrikaları için: Ham demir, demir levha, demir çubuk ve şerit, çelik levha, çelik çubuk ve şerit, buçuk, levha, şerit veya boru balinde bakır ve pirinç külçe, levha, çubuk veya tel halinde alüminyum.

Mevaddı harbiye fabrikaları için harp malzemesine sarfedilmek ve senelik muafiyet yekünü 150 bin lirayı tecavüz etmemek şartıyla yukarıda yazılı maddelerin muafiyeti kabul edilmiştir.

10 — Çimento fabrikalarında kullanılmakta olan antrasit tozunun bir tonunun bir lira resme tabi olarak munzam resim ile muamele vergisinin bu esas üzerinden hesap edilmesi ve üç mali sene için mütebaki resimlerin muafiyeti kabul edilmiştir.

Bu üç sene zarfında tesisatlarını yerli

kömürü kullanacak şekilde değiştirmeye çimento fabrikalarına tekrar antrasit tozu muafiyeti temin edilmez. Kullanımı yarak dördüncü mali seneye devredilecek antrasit tozuna ait muafiyetler istirdat edilir.

11 — Galvanizli saç fabrikaları için senevi iki bin ton saç levhanın beher 100 kilosunun 10 kuruş gümrük resmine tabi olarak munzam resim ile muamele vergisinin bu esas üzerinden hesap edilmesi ve mütebaki resimlerinin muafiyeti kabul edilmiştir.

12 — Jüt mensucat fabrikalarında kasarsız jüt ipliğinin beher 100 kilosunun 5,5 lira resme tabi olarak munzam resim ile muamele vergisinin bu esas üzerinden hesap edilmesi ve iki mali sene için mütebaki resimlerin muafiyeti kabul edilmiştir.

13 — Kablo fabrikalarında bakır tellerin beher 100 kilosunun 13 lira resme tabi olarak munzam resim ile muamele vergisinin bu esas üzerinden hesap edilmesi ve mütebaki resimlerinin muafiyeti kabul edilmiştir.

14 — 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 üncü maddelerde yazılı muafiyetler fabrikaların her mali senenin ilk dokuz ayı zarfındaki faaliyetlerine göre tesbit edilecek senelik istihkakları miktarında tevzi edilir.

15 — Birinci, ikinci ve üçüncü fıkralarda yazılı maddelerin mayıs 1933 nihayetine kadar işlenmiş olması şarttır. Bu müddet zarfında işlenmemiş olan miktarın muafiyeti istirdat olunur.

16 — 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11 ve 13 üncü fıkralarda yazılı maddelerin muafiyeti, mukabili mallar için mevzu gümrük resmi tezyit edilmedikçe beş mali sene için muteberdir.

Muafiyet getirilen maddelerden senesi zarfında sarfedilmeyen miktar ertesi sene istirdadına mahsup ve 6 ncı maliseneye devredilen miktarların muafiyeti istirdat edilir.

17 — Her mali sene muafiyetinden istifade edebilmek için mezkûr mali sene mart nihayetine kadar mahalli en büyük mülkiye amirine müracaat ve yukarıda yazılı müddetler zarfındaki mevaddı iptidaiye sarfiyatı alâkadar memurlar vasıtasıyla tetkik ve tesbit ettirilerek iktisat vekâletine gönderilmesi şarttır. İktisat vekâleti 15 nisana kadar gelen müracaat evrakına göre istihkakları tesbit ederek nihayet 15 mayısa kadar gümrük ve inhisarlar vekâletine bildirir.

18 — Bu talimatnameye göre ve teşviki sanayi kanununa tevfiқан mevaddı iptidaiye getiren sınaî müessese sahipleri gümrük beyannamelerini tarife esaslarına göre tanzim etm.kle beraber eşyanın muafiyetine müessir olan vasıfları da beyannamelerinde göstermeğe ve gümrük idareleri de muayene neticesiyle taayyün eden bu vasıfları beyannamelerinde tesbit etmeğe mecburdurlar.

Bu şartlara uygun olmayan beyannamelerle geçirilmiş olan iptidai maddelerin muafiyet vasıfları sabit olsa bile sonradan istihsal edilen muafiyet cetvelindeki istihkaka mahsupları caiz değildir.

19 — Bu cetvelin hükmü birinci cetvelin inkızası tarihinden muteberdir. Binaenaleyh bu cetvele dahil olup da 2261 numaralı kanunun mevkii meriyete vaz' tarihinden bu cetvelin neşri tarihine kadar gümrükten çıkarılmış olan iptidai maddeler hakkında dahi cetvelde gösterilen miktardan mahsup edilmek suretiyle yukarıda yazılı hükümler tatbik olunur.

Nevyorkta infilâk

Nevyork, 23 (Husus) — Bugün Nevyork hükûmetine tabi Yungert nam mahalde bir sinemada büyük bir infilâk olmuştur. Bu yüzden iki kişi ölmüş ve birkaç kişi de yaralanmıştır. İnfilâkın sebebi henüz anlaşılamamıştır.

Avrupaya inanış

Bir hanımefendi tanırım. Bu hanımefendi kibar hanımlar Pariste nasıl giyinir, Londrada bu sene moda ne halde? Sinemanın yeni yıldızları ne zaman doğacaktır. Bunları çok iyilidir.

Onunla konuşurken ben kendimi Zühalden gelmiş, başka âlemlerin ufkunu çerçevesiyle başka havaları teneffüs etmiş bir insan gibi olurum. Aramızda asırlar değil, devirler değil, dünyalar farkı var. Vakıta böyle bir konuşma üzücüdür. Fakat itiraf etmeli ki bu konuşmalar bana yeni bir iklim keşfedenin duyduğu zevki veriyor..

Duğu gün gene bu hanımefendiyi ziyaret ettim. Hanımefendi bana dedi ki:

— X beyi tanı mısınız?

— Tanımam..

— Nasıl olur efendim? Onun gibi münevver, onun gibi ömrünü senelerce Avrupada geçirmiş, senelerce tahsil etmiş, ilim sahibi olmuş bir zatı tanımanızı doğrusu size yakıştıramadım.

— Mesleği nedir efendim?

— Çok okumuş bir zat..

Hanımefendinin sözleri pek vazih değildi. Anıma bana ilk defa ilimden filân bahsetmesini hayırlı bir âlâmet addettim. Doğrusu sevindim. Çünkü aramızda bir nevi fikir köprüsü kurulmuş sanıyordum.

Hanımefendiye sordum.

— Hangi ilimde ihtisas yapmış!

— Değme darülfünun hocalarını cebinden çıkartır. Alim efendim.. Çok çok pek çok kitapları var..

— Efendim filozof mu, riyaziye üstadı mı, hukuk doktoru mu, biyoloji mütehassısı mı?

Hanımefendi, gözlerinin uçu ile gülmüsiyerek bana dik dik baktı. Bunun anası pek açıktı:

— Sen ne mankafa adamsın anlamıyor musun diyordu. Hanımefendi haklı idi. Çünkü bahsedilen üstadın ne adını hatırlıyorum ne de söylenen sözlerden mesleğine, ihtisasına dair bir fikir edinebiliyordum.

Şöyle bir iskandil ettim.

— Hanımefendi, dedim, bu meşhur alimin kütüphanesinde ne cins kitaplar var?

— Ben ne bileyim. Gayet sık bir kütüphane gördüm. Avrupada okumuş, çocukluğundan beri bütün Avrupa şehirlerinde dolaşmış, hem de asil bir ailenin çocuğu. Vallahi hayret ediyorum size. Meşhur X beyi nasıl olur da tanımazsınız?

— İltifatınıza teşekkür ederim. Bana X beyi tanımış olmak şerefini gıyabında bahsetmiş olduğunuza çok minnettarım. Onu muhakkak tanıyacağım.

Bir tesadüf beni, hanımefendiyi ve beyefendiyi bir kibar hanımın kabul gününde karşılaştırdı.

Bizim hanımefendi bana dedi ki:

— X beyi hâlâ tanıyamadın mı?

— Hayır, diye cevap verdim.

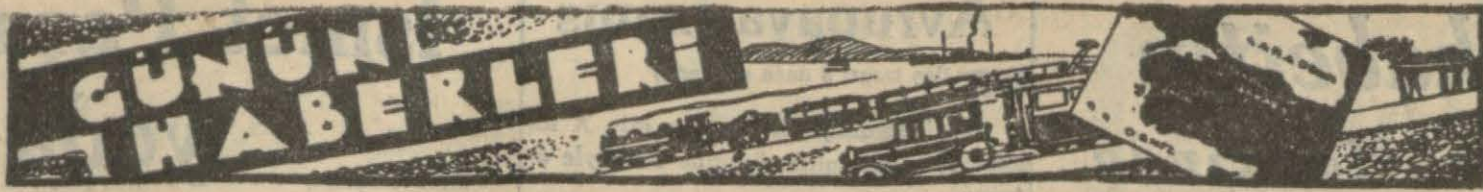
— Bak dedi şu köşede oturan zat.. Yüzü bir Avrupalıya ne kadar benziyor. Zekâ gözlerinde parlıyor.

Hanımefendinin işaret ettiği zat şöyle böyle kırk sularında, saçları biriyantınli, şakalları favorili, ağzı pipolu, kuruvaze ceketinin omuzları dik bir zattı. İskemenin üstünde ayak ayak üstüne atmıştı.

Hanımefendiye:

Sadri Etem

(Devamı 4 üncü sayfa 3 üncü sütununda)



Yeni tarifeler

Hamal ve sandal tarifeleri tesbit edildi

Duyduğumuza göre hamal ve sandal tarifeleri ötedenberi şikâyeti mucip olur.

Duyduğumuza göre meselenin esaslı şekilde halli için yeni tedbirler alınmış ve bir tarife yapılmıştır.

Butarife mucibince, rıhtıma yanaşmış sandaldan otomobile veya otomobilden sandala kadar bavul ve çantalar için 10, büyük ambar eşyası için 30, rıhtıma yanaşmış vapurlardan salon kapısına veya salon kapısından vapura kadar çanta, bavul gibi eşyalardan 15, ambar eşyalarından 40, salon kapısından şamandıradaki vapura veya vapurdan salon kapısına kadar el eşyasından 10, ambar eşyasından 60 kuruş alınacaktır.

Bu tarifenin tamamen tatbiki için bazı esaslar kabul olunmuştur:

Ücretleri hamal ve sandalcıya değil, makbuz mukabilinde hususî memurlara vermek, ayrıca para isteyen hamal ve sandalcıyı polise ihbar etmek, ayrıca para isteyen ve yolcuya fena muamele yapan ve memurlara itaatsizlik edenleri evvelâ kanunî takibata tâbi tutmak ve tekrerründe teşkilât harici etmek.

Hamal ve sandalcıdan şikâyeti olan yolcular polise müracaat edeceklerdir.

Yangına karşı alınan tedbirler

Adliye yangınından sonra her daire korunma çareleri için bütçelerinden bir miktar tahsisat ayırmışlardır. Aynı zamanda hademe ve odacılar yangın vukuunda nasıl hareket edeceklerine dair talimat verilmiş ve itfaiye telefon numaralı öğretilmiştir.

Yeni tayinler

Devlet deniz yolları müdürü Sadettin Bey Ankara'ya gitmiştir. Kendisinin Eskişehir şeker fabrikasına müdür olarak tayin edileceğini ve yerine Akay müdürü Cemil Beyin ve Akay müdüriyetine de deniz ticaret müdürü Müfit Necdet Beyin ve onun yerinde iktisat müsteşarlığı kabotaj müdürü Ayetullah Beyin tayin edilecekleri söylenmektedir.

Tevfik Salim Paşa

Bir müddettenberi Avrupada bulunan Tıp fakültesi dekanı Tevfik Salim Paşa şehrimize dönmüştür.

Denizdeki facia

Kurtulan tek balıkçı hadiseyi anlatıyor

Bir kaç gün evvel Sedefadaş açıklarında bir deniz faciası olmuş ve üç balıkçının ölümü ile neticelenmişti. Bu faciadan kendini kurtarmış ve bir tarife yapılmış İsmail şunları anlatıyor:

— Ben İzmitin İhsaniye köyündenim. Balıkçılık yapıyorum. Dört beş gün evvel Heybeli adaya geldim. Bu sırada balıkçı Mehmet ağa ve iki arkadaşı Romanyalı Ahmetle, Hasan ağa balığa çıkıyorlardı. Ben onlarla beraber Tuzlaya gidecektim. Gitme diyenlerin sözüne uymıyarak denize açıldık. Sedefadaş açıklarında müthiş bir fırtına ya tutulduk ve kaygımız şiddetli dalgaların tesiriyle devrildi. Hepimiz kaygın etrafına tutunduk. Mehmet ağanın eli kurtuldu ve dalgaların arasında kayboldu. Biraz sonra da Hasan ağa kendini kaybetti. Bunu gören Ahmet pek fazla heyecana kapıldı. Uzaktan bir yelkenli geçiyordu. Bağırarak duymadı bile.. Ahmet te kendini tutamadı ve dalgaların arasında çırpına çırpına kayboldu. Tuzladan bir motor geliyordu. Beni kurtarmak için yanıma yaklaştılar, ip attılar. Elim döndüğü için tutamadım. Belime kanca taktılar ve kurtardılar. Şimdi ilk istediğim şey memleketime gitmekti..

Mehmet ağanın 9 yaşında bir oğlu, Hasan ağanın 3 çocuğu vardır, Romanyalı Ahmet ise bekardır. Kayık ve cesetler daha bulunamamıştır.

Fırınlara ve ekmek işleri hakkında

Belediye fırınlar ve ekmek meselesi hakkında bir proje hazırlanmıştır. Bu projeye göre fırınların ıslahı, tahdidi mevzuu bahistir ve her fırında mesul bir müdür bulunması düşünülmüştür. Bu proje Şehir meclisinde kabul edildikten sonra bazı maddelerin kanunî bir şekil alması için hükûmete verilecektir.

Yeni vapurlar

Vapurculuk Şirketi son toplantısında yeni iki vapur almağı kararlaştırmış ve bunun için de bir fen heyeti teşkil edilmiştir. Yeni alınacak vapurların yolcuların ihtiyaçlarına tekabül edebilecek bir şekilde geniş, sür'atli ve kullanışlı olmasına dikkat edilecektir.

Çocuk günü

Ateş—Güneş klübünde dünkü eğlenceler

Ateş — Güneş klübü dün Taksim Sıraservilerdeki binasında bir çocuk günü yaptı. Klübün, çocukların cemiyet hayatında bir kıymet olduğunu göstermek yolundaki bu teşebbüsü hayli alakayla karşılandı; velilerinin refakatinde iki yüzden fazla mini mini, topluluğa iştirak etti.

Azanın ve dostların çocukları saat 15 ten itibaren annelerinin, babalarının nezareti altında, süslü elbiselerini giymiş bir halde gelmeğe ve klübün geniş salonlarını doldurmağa başlamışlardı.

“Gün..” İstiklâl marşıyla başladı. En küçüğü dört, en büyüğü 12 yaşında bulunan küçüklerin bir ağızdan ve düzgün bir ahenkle marş söyleyişi, hoş bir manzara yapıyordu. İstiklâl marşından sonra, Bolu meş'usu Cevat Abbas Bey çocuklara ve çocukların velilerine karşı bir hitabede bulundu. Türk kadınının Türk babasının ve bunların yanında Türk çocuğunun Türk camiasındaki ayrı vazifelerinden bahsetti.

Cevat Abbas Beyin hitabesini Muallâ Cevat hanımın “Büyük Gazi, hikâyesi takip etti, Muallâ Hanım, tatlı bir dille başından sonuna kadar büyük reisin hayatını anlattı. Küçükler, bu hikâyeyi pek büyük bir alâkayla ve zevkle dinlediler.

Bundan sonra, bir cazbant refakatiyle on iki küçük kız tarafından Mekik dansı oynandı.

Daha sonra, gene küçüklerden Bülent Hasan Cemil, bir yurt masalı anlattı.

Köprülü zade Fuat Beyin oğlu Orhan Fuat, “Ateş — Güneş..” monologunu söyledi.

Monolog bitince çocuklar şiirler söylediler. Küçük Halûk Tahsinin “Onuncu yıl dönümü..” şiiri alkışlar topladı.

Zeybek dansları oynandı. Yaşları gözetilmek suretiyle, gelen çocukların hepsine birer hediye verildi. Klüp, küçük misafirlerini hususi olarak hazırladığı büfede izaz etti. Bu büfe sadece kuru yemişler ve limonata vardı.

Müsabakalar yapıldı, oyunlar oynandı. Geç vakte kadar çok iyi, neş'eli bir gün geçti.

Söylenildiğine göre, klüp, her ayın 23 üncü gününü “Çocuk günü..” yapacak..

Doğru mu?

Dilimizin her kelimesi pürüzsüz de, bir “Saygılı efendim..” pot yapıyormuş gibi, arkadaşlar birbirine girdiler. Kıvraksız bir örtünün bir ucunda beliren hafif bir çıkıntıyı düzeltmek isteyen, vazifesini bir ütücü gibi, “Saygılı efendim..” pürüsünü düzeltmek için, sütun sütun yazıyorlar. Doğrusu saygılı değil, saygı değer efendim olması lazım gelen bu söz üzerine “Vakit, fikrini söyledim; bunun için duracak değiliz. Ancak, (Vâ - Nû) nun “Haber..” de ortaya koyduğu bir cevhere, çok şaşırtmış söylemeden geçemeyeceğiz.

Her dilde meşhur yanlışlar vardır. Fakat bu yanlışlıkları, dil âlimleri düzeltirler. Okuması yazması olanlar, bu yanlışlardan çekinirler ve halk muharrirleri de, doğruyu yazarak, halkın yanlış söylediğini düzeltmeğe gayret eder.

Osmanlıcada galatı meşhur pek çoktu. Bu, Arapça ve Farsçanın bilgisizliğinden ileri geliyordu. Bugün, öz Türkçe konuşuyoruz. Galatın şöret bulmamasına gayret etmemiz lazımdır.

Bugünkü Türkçeden meşhur yanlışların kökleşmesinin önüne geçmek, Osmanlıcanın galatı meşhurlarına mani olmaktan çok daha kolaydır. Bu böyle iken bile (Vâ - Nû) nun “Galatı meşhur, lûgatı sahihten evlâdır, fikrine haydi bir şey demiyelim. Fakat, saygılı efendimi lûgate girişince de susamayacağız. (Vâ - Nû) diyor ki:

Aldığım mektupların yüzde ekinin “Saygılı efendim, diye başlıyor. Binaenaleyh, öyle sanıyorum ki, istikbalde neşrolunacak bir lûgat kitabında şöyle bir kayıt göreceğiz:

Saygılı — yirminci asrın ilk otuz yılına kadar sade “Terbiyeli, hürmet eden, manasına gelirdi; 1933 - 34 senelerinden sonra, ikinci bir mana almıştır. “Kendisine hürmet olunan..” yerinde de kullanılıyor.

Yok, her şey olur amma, bu olmaz, “Dün siyaha kara derlerdi, fakat bugün kırmızı deniyor..” diye kelime tarif eden bir lûgat ne görülmüştür, ne de görülecektir. Haydi saygılı efendim doğru, fakat böyle bir lûgat tarzı da doğru mu ya?..

Selâmi izzet

Çivi fiyatları niçin pahalı?

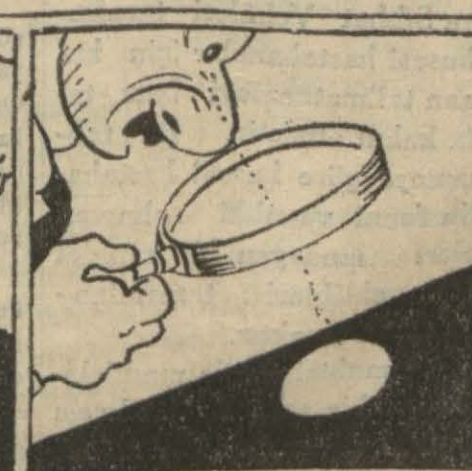
Yazıldığına göre, son zamanlarda bazı çivi fabrikaları kendi aralarında uyuşmuşlar ve çivi fiyatını 13 kuruşa çıkarmışlardır. İzmir ve Mersindeki çivi fabrikaları daha ucuz satış yapmaktadırlar.

İnşaat işleriyle uğraşanlar çivi fiyatlarının yüksek olduğu ve 8—10 kuruşa satış yapmanın kabil olduğunu söylemektedirler.

Balkan Hekimler birliği

Balkan Hekimler birliği mizannamesi tasdik edildiğinden, milli komite resmen şehrimizde faaliyete geçmiştir. Türkiye milli komite reisliğine Balkan hekimler birliği reisi umumisi profesör doktor Âkil Muhtar, umumî kâtipliğine de Süheyl Bey seçilmiştir.

DEHRİ Efendi Nasıl Görüyor?



— Dehri Efendi, şu köylüler saf insanlardır, derler, amma inanma. Bunlar bazan öyle şeyler yapıyorlar ki şeytanlar bile şaşırıyor.

Mesela: Mahalle aralarında elinde sepet “taze yumurtla..” diye bağırarak köylüler var..

Bunlardan kaç defa taze diye aldığım yumurtaları pişirmek için kırınca içinden civcivler çıktı..

Bir köylünün sattığı yumurtanın nasıl olup da bu kadar bayat olabileceğini tetkik ettim, fakat bir türlü sırrını anlayamadım..

Dehri Efendi — Bunda anlaşılacak bir şey var ki.. Bu köylüler sattıkları yumurtaları tavuklardan değil, buzhanelerden alırlar. Hâlâ anıyamadın mı?

Cenap Şehabettin Hakkında

Gayet şahsî mütalâalarım

- 3 -

Şiir, nesir, terceme, hoş sohbetlik... Bunlar tam sosyete adamı olmak için mübrem olan malzemedir. Cenap Şehabettin bu hünerleriyle her yerde parladı. Bu itibarla, Cenap, Fikri aristokrasimizin bir örneğidir. İnce adamdır. Anlayışlı idi. Hazır cevaptı. Her dakika, her noktada bir istihza vesilesi; arardı ve tam zamanında hırpalamak istediği bir gabaveti, bir saf-feti meydana vururdu.

Âlimdi; lâkin hiç bir şube ve nahiyede ihtisası yoktu. Çünkü ihtisası bir dar kafalılık bilirdi. Maddiyundandı; çünkü fizyoloji ile teşrihin müntesibiydi. Şu kadar ki tabiatın ve beşerin güzel kısımlarını, bu dürüst meslek, kendisinden gizleyememişti.

Acaba Cenap Şehabettin cereyanı hayatında (Muhiti) ni bulabilmiş miydi? Şu yaman suale menfi cevap vermekte tereddüt etmiyeceğiz. O, eski dili beğeniyor ve istiyordu. İşte en büyük muhit: Dil... Bunun için cereyanı —hemen hemen büsbütün— yabancı kaldı. Şu son senelerde yazdığı tek tük yazılar bildiğimiz asıl Cenabın eserleri değildir. Süleyman Nazif merhum, ondan biraz fazla yeni muhite uymuştu. Ne dersiniz? Edebiyat tarihine de (Vasfi terkibi) ve (terkibi vasfi) lerıyla geçecek olan Süleyman Nazif son günlere doğru, bir safra gibi bunları yazılarından atmağa yelteniyordu. Halbuki Cenap buna bile cesaret edemedi.

Cenap bundan sonra okunacak mı?

Evet, okunacak; lâkin Fransada Monta'g'nre ile Rabelais, bizde (Süleyman Çelebi) ile (Aşık paşa) nasıl okunuyorsa öyle..

Meşhur Göthe büyük bir edip-ten bahsen dermiş: "Herkes Klopstock'e hayrandır; lâkin kimse onun eserini okumamıştır..", Bunun gibi, Cenap Şehabettin edebiyatımızda esaslı bir iz bıraktı. Fakat pek korkarım ki bugün mektep sıralarını şenlendiren çocuklarımız, hayata atıldıkları zaman isteseler bile Cenabı okuyamayacaklar, çünkü anlamıyacaklardır.

1903 denberi zaman pek sür'atle akıyor. Dil ve hattâ zevk fazla yenileşti. Osmanlıca'yı Türklere anlatmak için tercümana ihtiyaç hasıl olacak.

Süleymaniye camii şerifi, Kütahtaya Çinileri, Van savatları, Ankara sofları, Pizrenkârî kalemtaşlar, şam mefruşatı ve Nazif merhumun mensureleri, Cenap merhumun manzumeleri... Bunlar maziden kalma millî yadigarlardır. Garip bir tecelli: Fransada, bir orta mektep talebesine on sekizinci, hattâ on yedinci, belki on altıncı asırlarda yazılmış bir eseri veriniz. Okur, anlar, duyar. Kelimeler değişmemiştir. Yalnız kamus artmıştır. Duygu hep o duygudur. Zevk, farksızdır. Halbuki, memleketimizde Fuzuli'yi baştan nihayetedek okuyup anlayan isimleri malûm tam 17 kişi kaldı.

Cenap Şehabettin? Tefvik Fikret? Bur'ar lûgat it'bariyle Fuzuliden ve Nef'iden yeni değildirler. Yalnız daha işlenmiş, daha pürüzsüz, yani daha fasihtirler.

Zevke gelince: O mevzular artık okuyanları alâkadar etmiyor. Namık Kemal okunamıyor. Geçen gün bazı tetkiklerde bulunmak için (Evrakı perişan) ı açtım. İnan olsun 8 sayfa sonra bana kelâl geldi. Bu maruf eserin yanında, kütüphanemde, Cenap Şehabettinin (Evrakı Eyam) ı vardı. Onu açtım. Eser'in bir kısmı nazîz şahısma aitti. Hele baş sayfasında aziz üstadın el yazısı ile yazılmış öyle şımartıcı bir ithaf mevcuttur ki naklinden utanırım. Bununla beraber, (Evrakı Eyam) ın sayfaları arasında gözüm çok yoruluyordu. Şu tenkidimle Cenaba tariz ettiğimi sanmayınız. Cenap, ancak tarihin anlayacağı lirik büyük bir şairdir. Aşk içinde yaşamış, rüyayı sever bir ediptir. Âlemle olay eden bir feylesoftur. Pek zarif bir adamdır. Lüzumundan biraz fazla geniş ve hür fikirliydi. Okurdu. İhtası haricinde kalmış beynelmilel bir mesele yoktu. Şiire sarfettiği himmeti politikaya ve hattâ iktisadiyata harcetseydi çok parlıyacaktı. (Müfret) şairidir. Yani yalnız parça yazardı, Abdülhak Hâmit gibi bir dramı, bir çırpıda çıkmış uzun bir eseri yoktur.

Cenap Şehabettin gazetecilikte hiç muvaffak olamamıştı. Ne zaman günün politikasına dair bir fıkra neşretmişse, bilmiş olunuz ki onu zorla yazmıştır. Binaenaleyh o fıkralarını Cenabın külliyyatına ithal etmek doğru değildir.

Cenap, (idyle) adamdır. Dili selistir. Bu kadarı kâfi. Ondan daha başka bir şey aramayınız. Büyük adamları mümtaz meziyetleri ile tetkik etmeliyiz. O hususlarla üstüne çıkarsanız tetkik ettiğiniz kimseyi kaybedersiniz. Lamartine son derece lirik bir şairdir. Lâkin imlâsı yokmuş. Siz, bu edibi tetkik ederken bir gramer hocası tavrını almayınız. Bu takdirde Lamartine bir mektep talebesinden aşağı mertebededir. Halbuki siz Méditation şairini arıyordunuz. Yolunuzu şaşırmaınız.

Cenabın henüz kemal yaşında ölmesi beni çok müteallim etti. Naziften sonra Cenap! Bunların yaşayacak hiç olmazsa daha yirmi seneleri vardı.

Celâl Nuri

Yüksek sıhhat şûrasının kararları

Ankarada toplanan yüksek sıhhat şûrasına g'den Besim Ömer paşa, Neşet Ömer, profesör Akil Muhtar ve Mazhar Osman Beyler şehrimize dönmüşlerdir.

Şûra Sıhhat Vekâleti tarafından hususî hastahaneler için hazırlanan talimatnameyi bazı tadilatla kabul etmiştir. Bu talimatnameye göre hususî hastahanelerin fennî ve sıhhi olmıyan kısımları muayyen bir müddet zarfında eksikleri tamamlanmazsa kapatılacaktır.

Şûrada muhtelif gıda maddelerinin sıhhi bir şekilde satılması için bazı tedbirler alınmış ve memleketlere nazaran iyi olduğu tesbit edilmiştir.

Gıda maddelerinin bazıları boyanmaktaydı. Sıhhat Şûrası bu

Avrupaya inanıs

(Baş tarafı 3 üncü sayıfada)

"— Tanıdım, dedim, her gün X lokantasının vitrininin önünde de böyle oturur.

Hanımefendi beni beyefendi ile tanıştırdı. Meşhur zatla görüştüm.

Her mahallede demiyelim amma, İstiklal caddesinde kapıları sokaklara açan her sinemada her gün düzinelerle misaline tesadüf edebileceğimiz adamlardan biri. Her nedense akranı arasında bu bey hanımefendiye pek şirin görünmüş.. Beyefendinin söylediği, anlattığı şeylerde kitap kokusu değil Avrupa kokusu da yok amma ne ise.. Yalnız beyefendi Avrupanın büyük garlarından, büyük otellerinden metridoteli gibi bahsediyor.

Konuştukça adam karşında yegâne meziyet olarak sırtına birçok büyük otellerin damgasını, etiketini vuran bir valiz halini aldı.

Hanımefendiye intibalarımın hepsini söylemedim. Fakat anlattığım kadarından benim bu şöretli ve hürmet edilmesi lazım gelen âlimi tanımadığıma kızdı. Hiddetlendiğini anlıyordum. Tam o esnada beyefendi mendilini çıkardı. Burnunu sildi. Hanımefendi bana işaret etti:

"— Bakınız mendili nasıl tutuyor. Tutuşunda nasıl bir incelik var?

Sonra mırıldandı:

"— Bu zarafet ancak Avrupada öğrenilebilir!

Dikkat ettim, beyefendinin mendili buruşuktu, ihmalkârane ceb'e sokulmuştu. Birçoklarımızın mendili gibi ütülü ve dört köşe değildi.

Hanımefendiye göre buruşuk mendil sertifiye idi.

Hanımefendinin, ilim, ihtisas diye ortaya sahverdiği kocaman kocaman kelimelerin manasını şimdi daha iyi anladım. Evvelâ hanımefendiye kızardım. Fakat sonra kadına hak verdim. Bu hanımefendinin değil, fakat mesul insanlarımızın birçoklarının ilim denince aklına yalnız Avrupa pasaportunun geldiğini hatırladım. Bu hanımefendi gibi birçoklarımız ilme değil Avrupaya inanıyoruz.

Sadri Etem

İzmirde ofis

Verilen malûmata göre İktisat Vekâleti İzmirde bir bütün, üzüm ve incir ofisi kurmaya karar vermiştir. Ofisin kadrosun tesbit edilmek üzeredir. İzmirde üzüm, incir ve bütün piyasasında ofis mühim bir rol oynayacak ve bu mahsullere müşteri bulmağa çalışacaktır.

15 Yıl Evvelki VAKIT

23 ŞUBAT 1919

— Dün Amerikanın ilk reisicumhuru Co ç Vaşingtonun yevm tevellüdü olması itibarile en mühim Amerika millî bayramlarından biri idi. Bu münasebete limanımızdaki vapurların hepsi Amerika bayrağı çekmişlerdi.

— Celâl Nuri Beyin Ali Kemal Bey ve Aleksan Efendi al-yihne birinci ceza mahkemesinde ikame etmiş olduğu davaanın rüyetine dün de devam edilmiştir. Muhakemede Celâl Nuri, Ali Kemal Beylerle Aleksan Efendi hazır bulunmuşlardır.

— İzmir gazetelerinde okunduguna göre Kramer gazinosunda bir hayli İtalyan zabitan ve elradının talebi üzerine Osmanlı marşı çalınmış ve İtalyanlar la hazır bulur an Türkler tarafından kaimen istima edilmiş ve şiddetle alkışlanmış. Mücahiben İtalyan marşı çalınmış ve aynı tezahürat te rar edilmişir.

— İhtlaf kuvvetleri baş kumandanı general Franşe Desperay dün öğleden sonra Rum patrikhanesini ziyaret etmiş ve parlak uerası ile istikbal olunmuştur.

meseleyle de meşgul olmuş ve boyanan maddelere birer etiket yapıştırılması lüzumunu ileri sürmüştür. Yapılan talimatnamede hangi maddelerin boyanabileceği tasrih edilmiştir.

İsmet Paşayı Radyoda dinlerken

(Başmakaleden devam)

bir cisim vücuda getirmeleri için bir şart vardır. Bu da basit olan maddelerin arasında imtizaç kabiliyeti bulunmasıdır. Bunun gibi bir milleti teşkil eden fertler arasında da hususî bir imtizaç kabiliyeti vardır ki, millî kültürün fertler üzerindeki tezahüründen başka bir şey değildir.

Fertlerdeki bu imtizaç kabiliyetini ahlâk, karakter, seciye gibi tâbirler ile de ifade ediyoruz. İşte milletleri harici veya dahili tehlikeler karşısında tek vücut haline getiren şey ahlâk, karakter, seciye gibi tâbirler ile ifade ettiğimiz kabiliyettir. Bunun için bir milletin hayatıyeti fertlerin haiz oldukları diğer vasıflardan ziyade bu kabiliyetin kuvvete ve derecesine tabi farzedilir.

Bunu diğer bir temsil ile de gösterebiliriz:

Elinize basit bir çelik parçası alınız. Bu camit, hissiz bir kütledir. Fakat bu çelik parçası içinde bir elektrik cereyanı geçirilir ise derhal yeni bir kabiliyet iktisap etmiş olduğu görülür ki bu da miknatisiyettir. Bu çelik parçası artık evvelki camit, hissiz cisim değildir. Çünkü buna küçük bir demir parçası yaklaştırılacak olursa onu kendisine doğru çektiği görülür.

Miknatisiyet hassası almış çelik parçası içinde artık yeni ruh vardır. Ve bir miknatis parçası her hangi bir çelik parçasına mas ederse derhal ona da kabiliyetini verir.

Bir vatan camiası içinde yatan fertler de tıpkı böyledir. çok adamlar görülür ki kendi lerinde yaşarlarken hiç bir miknatisiyet göstermezler. Fakat or Halkevleri gibi millî kültür ne den ocaklara girince derhal y bir kıymet iktisap ederler. Meleket yolunda fedakârlık kabili ti gösterirler. Sonra kendi kabiliyetlerini, hislerini ve heyecan rını temas ettikleri herkese veriler.

Millî heyecandan, memleket yolunda fedakârlık hislerinden kabiliyetinden mahrum olan fert ne kadar zeki ve hattâ mal matlı olursa olsun gene millî kütürden mahrum demektir. On için Halkevleri gibi fertlere miknatisiyet, fedakârlık, vatan işleri alâka hislerini ve kabiliyetleri aşılayan kültür müesseselerine kadar ehemmiyet verilse yeride iki sene içinde Halkevlerinin gö terdikleri eserlere göre bunda sonra da bu millî terbiye müesseselerinden büyük ümitler besliyebiliriz.

Mehmet ASIM



Eski hayır cemiyetlerinden Topkapı fukaraperver cemiyeti tarafından dün 215 fakire kömür, elbise, şeker, ihlamur dağıtıldığı gibi nakdi muavenette de bulunulmuştur. Şeker ve ihlamurlar

tücardan Hacı Süleyman zâde Hayrettin Bey tarafından ve par Emlâk ve Eytam bankasından t berru edilmişti. Cemiyetin yardımı fakirleri çok sevindirmiştir.

Tütün sarfiyatı seneden seneye azalıyor mu?

Yapılan bir hıaba göre 929 senesinde Balkanlardan ihraç edilen tütün miktarı 103 milyon 809 bin kilo, 930 senesinde 87 milyon 14 bin kilo, 932 senesinde ise 84 milyon, 931 bin kilodur.

Son senelerde tütün ihracatının azalmasına Avrupa ve Amerika tütün içenlerin ve sarfiyatının azalması bir sebep olarak ileriye sürülüyor.

Trakyada umumî müfettişlik ihdas ediliyor

Ankaradan gelen haberlere göre, Trakyada da bir umumî müfettişlik ihdas edilecektir. Umumî müfettişlik Edirne, Kırklareli, Tekirdağ, Çanakkale vilâyetlerini ihtiva edecektir. Müfettişliğin merkezi Edirne olacaktır. Trakyada umumî müfettişlik teşkili meselesi meclisin mart devresinde görüşülecek ve kuvvetli bir ihtimale karşı müfettişlik nisan sonlarına doğru teşkil edilecektir. Umumî müfettişliğin, Trakyanın

Yols haberleri

İabancalı adam

Dün gece yangın yerinde süpheli vaziyette dolaşan kahveci Şabanın üzeri aranmış, bir tabancası ile 7 fişek bulunarak müsadere edilmiş ve Şaban tevkif olunmuştur.

Yolda öldü

Bir ay Cerrahpaşa hastanesinde yatan ve bir müddet evvel çıkan 60 yaşında Rizeli İsmail ağa dün sabah İzmirde götürmek üzere rıhtıma ailesi ve biraderi tarafından götürülürken ölmüştür.

Belediye doktoru tarafından muayenesi yapılmış ve defne ruhsat verilmiştir.

Çalıp kaçarken

Dün Babahasan alemlî mahallesinde Kıvrız tulumba sokağında Hasan beyin hanesine Sabri isiminde biri girmiş ve bir caketle yeleği çalıp kaçarken yakayı ele vermiştir.

imarına başlıca bir âmil olacağı kanaati vardır. tarafından adam akıllı dövülmüştür. Dayak atanlar vakalanmıştır.



SPOR



Avrupa güreş şampiyonluğu

İtalyanlar birçok kolaylık gösteriyorlar

Federasyonumuz hararetle davet mektupları aldı

Nisanda Romada yapılacak Avrupa güreş şampiyonasına iştirakimiz için İtalya güreş federasyonundan federasyonumuza bir kaç davet mektubu gelmiştir. Mektupların birisinde misafir sporcular ve idareciler için yol, otel ve yemek masraflarında yapılan dikkate değer tenzilat bildirilmekte ve mektup yukarıda tadat ettiğimiz noktalar çok arzu etmekte olduğumuz bu müsabakalara iştirakimizi teşkil edecek kanaatindeyim, sizi tanımak emeliyle muvaffakiyetler diler ve sporcu selamlarımı yollarım,, cümlesiyle bitmektedir.

Bu mektupta anlatıldığına göre temin edilen kolaylıklar bir çok milletlerin çok az bir masrafla bu müsabakalara iştirak edebilmelerini mucip olacaktır.

İtalyan federasyonunun gönderdiği diğer mektuplar şunlardır:

Davet mektubu ve şartlar

"Helstikide toplanan beynelmil güreş kongresi İtalya ağır atletizm ittihiadı 1934 Avrupa greko - Rumen şampiyonasını tertibe memur etmişti. 1934 senesi nisanının 26, 27, 28 ve 29 uncu günleri Romada yapılacak olan bu müsabakalara muhterem ittihiadımızı davet etmekle kesbi şeref eyleriz.

İlk karşılaşma Romada Via Morco Minghetti caddesindeki Quirinal tiyatrosunda başlayacaktır.

Nisanın 25 inci günü Romada Natinalstaium'da C. O. N. J. salonunda beynelmil güreş kongresi de içtima edecektir.

1 — Manifestasyon beynelmil güreş federasyonu, İtalya ağır atletizm ittihiadı, millî gazeteciler sendikası tarafından nisanın 26, 27, 28 ve 29 uncu günleri Romada organize edilecektir.

2 — Müsabakalarda beynelmil nizamname cari olacaktır.

3 — Müsabıklar 7 olimpiyat siklet sınıfı grupları dahilinde tefrik edilecektir.

56 kiloya kadar filiz siklet, 61 kiloya kadar — En hafif siklet, 66 kiloya kadar — hafif siklet, 72 kiloya kadar yarı orta siklet, 87 den yukarı ağır siklet..

4 — Her siklet sınıfının en iyi müsabıkı 1934 Avrupa şampiyonluğu ünvanı ile beraber 22 milimet re kutrunda bir altın madalye ve diploma alacaktır.

İkincilere de büyük kıtada birer gümüş madalye ve diploma, üçüncülere keza büyük kıtada birer bronz madalye ve diploma verilecektir.

Müsabakalara iştirak eden bütün müsabıklara bronztan birer hatıra madalyası verileceği gibi bütün idarecilere de hatıra olmak üzere birer bronz madalya ve diploma verilecektir.

5 — İtalya ağır atletizm ittihiadı takım itibariyle mevki alacak ilk 3 millet için 3 kıymetli hediye itasını derpiş etmiştir. Bundan başka Alfert (Brüll) tarafından ihdas edilmiş olan kaide ile en iyi vasatı derecelerin birinciliği almak usulü cari olacaktır. Bu kaide bervechiati tesbit edilmiştir. Birincilere 3 sayı, 2 ncilere 2 sayı, 3 üncülere 1 sayı verilir.

6 — Müsabakalara iştirak ihtarını 15 marttan evvel kat'i esası listede 5 nisan dan evvel İtalya federasyonuna gönderilmiş olmak lâzımdır.

7 — Her millet her siklet sınıfında yalnız birer müsabık ile iştirak edebilir.

8 — İtalya ağır atletizm ittihiadı müsabıkları ile idarecilerin Romada kalacakları müddetin 6 günlük otel ücretlerini de deruhte ve demiryollar ücretinin büyük bir kısmını tenzil ettirmeğe gayret edecektir.

9 — Müsabıklar ilk müsabaka gününü müsabakada 8 saat evvel ve müteakip günler için iki saat evvel tartılmağa başlanacaktır.

Müsabakaların küşat resmi 26 nisan günü saat 19 da yapılacaktır.

10 — İştirak edecek milletlerden müsabıklarının resimlerini ve unvanlarını mümkün olduğu kadar çabuk göndermelerini rica ederiz.

11 — Muhaberat: Federazisne İtalyane Atletica Pesante, Stadyo Del P. N. H. Roma. Adresine göndermeli.

Hamiş: İtalya ağır atletizm ittihiadı müsabık ve idarecilerin otelde 6 günlük yalnız ibate masraflarını deruhte eder. İtalya ağır atletizm ittihiadı hudutlarından Romaya kadar gidip gelme tren ücretlerinden % 70 tenzilat teminine sarfı gayret edecektir.

U. Kâtip Reis
Guicinto Puglisi Ricardo Barisonzo

Son mektup

Yakında yapılacak Avrupa Grekoromen güreş şampiyonası dolayısıyla ve federasyonumuzu alâkadar eden havadisler ile memleketinizde Grekoromen güreşler için mesai ve ne gibi millî ve beynelmil müsabakalara iştirak ettiğinizi girdiğiniz olimpiyatlar ile aldığınız neticeleri İtalya gazetelerinde neşir ve tamim edebilmekliğim için bana göndermenizi rica ederim.

Eski ve yeni en iyi atletler (güreşçi) inizin resimleri ile haklarındaki yazılar, siklet ve unvanlarının İtalyada kendilerini tanıtmak için bana göndermenizi rica ederim.

İtimat etmekte olduğum bu teşriki mesainizden dolayı şimdiden teşekkürlerimi takdim ve bilvesile yüksek hürmetlerimizi sunarım.

Reis

Adanada maçlar

Adana, (Hususi muhabirimizden) — Sarı kırmızılılar ile Sarı lácivertliler şehir stadında karşılaştılar. Mevsimin en heyecanlı, en güzel bir oyununu seyretmeğe gelenlerle stad dolmuştu.

Saat on beşe beş kala maça başlandı. İlk dakikalar oyuncuların birbirini tartması ve denemesiyle geçti. Biraz sonra oyun biraz daha sür'at kesbetti. Sarı lácivertliler güzel bir akımla on beşinci dakikada ilk sayılarını yaptılar. Sarı kırmızılar da buna cevap vermeğe gayret ettiler. Nitekim 27 inci dakikada onlar da bir sayı kaydetmeğe muvaffak oldular.

İlk devre 1—1 berabere bitti. İkinci devrenin üçüncü dakikası sarı kırmızılıların (Seyhanspor) bir sayı kazanmalarına şahit oldu.

Oyun heyeti umumiyesiyle zevkli ve heyecanlı devam ediyordu. Oyunun bitmesine 20 dakika kala Sarı lácivertlilerin kalecisi Süleymanın ayağı diz kapağının biraz aşağısından kırıldı. Baygın bir halde sahadan çıktı. On kişi ile oyuna devam ettiler. Muvaffakiyetli akımlar yaptılar. Oyunun sarı kırmızılıların (Seyhanspor) kalesi önünde cereyan etmesine rağmen şans, direk sarı lácivertlilerin (Torosspor) bütün emeklerini hiçe indirdi. Ve oyun da 1—2 Seyhansporun galibiyetiyle bitti.

Mektepliler likinin ikinci haftası pek heyecanlı geçti. Orta mektep ile ticaret mektebi karşılaştı. İlk dakikalardan itibaren hâkimiyeti ele alan orta mektep takımı ilk devreyi 2—1 bitirdi.

İkinci ahtaymda orta mektep daha ağır bastı ve bu devrede 3 sayıkaydetti ve oyunu 5—2 gibi büyük bir farkla bitirdi. Takım heyeti umumiyesiyle iyi tertip edilmisti. Oyuncular birbirleriyle çok güzel anlaşabiliyorlardı.

Erkek lisesi voleybol sahasında ticaret ve orta mektep takımları karşılaşmışlar ve neticede orta mektep güzel bir oyunla galip gelmiştir.

Eski oyuncu

Beykoz klübünün kongresi

Dün Beykoz klübünün kongresi yapılmıştır. Eski heyeti idare nin faaliyetleri anıldıktan sonra hesapların tetkikine geçilmiş ve münakaşasız kabul edilmiştir.

Yeniden idare heyetine seçilen zevat şunlardır:

Reis: Adil Bey (Sanayi ve maadin Bankası Beykoz fabrikası muhasebe müdürü).

İl inci reis: Hüseyin Bey. Azalar: Mustafa, Hakkı, Fikret Beyler.

mes'ul mürahhas: Saffettin, umumi kaptan: Şazi, kürek kaptanı: Nedim, yüzme kaptanı: Fahri, idare memuru: Nuri, lokal şefi: İbrahim Beyler.

Dünkü maçın hülâsası

(Baş tarafı 1 inci sayıfada)

Böyle sahada nasıl maç yapılır? Ve buna ıslak tribünleri, birer ırmağa benziyen gezinti yerlerini unutmıyarak şunları ilâve edin: Böyle bir vaziyette maç nasıl seyredilir?

Eyüp — Anadolu maçı.. Biter bitmez yeni bir faaliyet: İkinci çocuk saha çizgilerini belli etmek için avuç avuç kireç döküyorlar. Fena değil amma su üstünde resim yapılır mı?

Saat dörde beş var.. İki takım sahaya çıkıyorlar. Galatasaraylılar aynı kadro ile.. Fenerbahçe takımında ise dün işaret ettiğimiz tadilat:

Hüsamettin — Cevat, Yaşar — Esat, Reşat — Süleyman, Muzaffer, Zeki, Fikret, Lebip.

Hâkem Nuri Bey.



Düdük öter ötmez Galatasaray hücumu geçiyor. Fakat topu Fenerliler kapıyor. Mükabil bir hücum.. Fakat top yerden sökülür gibi değil. Oyuncular kayıyor, bu itibarla vuruşlar için olduğu kadar topu rakip oyuncunun ayağından almak için yapılan hareketlerde de mehareten ziyade şiddet ve sertlik eserleri görülüyor. Bununla beraber sertleşme için sebep sadece sahanın çamurlu oluşu değil. Oyunculara hâkim olan havada da sertlik var. Sebebi ne, meçhul..

Top en çok ortalarda dolaşıyor. Sekiz'inci dakikada Galatasaray bir tehlike atlatıyor. Şu şekilde: Topu kapın Zeki sıyrılarak tek başına kaleye doğru iniyor. Avni ileriye fırlıyor ve tam süt çekileceği sırada yere yatarak topu tutuyor. Topa inmesi lâzım gelen ayak ta bu vaziyette Avniye iniyor.

Avni berbat bir vaziyette yerden kaldırılıyor, bir iki dakikalık duruştan sonra maç tekrar başlıyor.

Gene aynı manzara. İki tarafın da çalışması canla başladır. Galatasarayın üstüste yaptığı iki akın netice vermiyor.

17 inci dakikada bir Fener hücumu daha. Gözler bir an içinde Avni'nin tekrar kendini yere atarak topu tuttuğu ve Fikretin de ayağını salladığını, Avninin yerde ıstırapla kıvrandığını görüyor. Topu kaleci kapmış ve yere vatmış iken tona bu kadar şiddetle vurulur mu? Yerde yatan ve topu göğsü hizasında tutmuş bu-

lunun oyuncu tahtadan veya mirden mi mamûldur?

Bu hâdise Galatasaray kale önünde günün ilk esefli hâdise ni doğuruyor. Bir kaç oyuncun birbirlerine tekme tokat salladığı görülüyor. Bittabi oyun durmuştu.

Hâkem meseleyi hallediyo Fener aleyhine bir favl.. Maç bittayınca Fikret geri dönerek üç dakika baygınlık geçiren Avniye, elini sıkamak suretiyle tarıye veriyor!

Yirminci dakikadan sonra maç nisbeten hâkim olan Galatasaraydır. Top şimdi sık sık Fener kalesine doğru yollanıyor Galatasaraylılar gittikçe ağbasmıya başlıyorlar. Fakat saf ne pasa ne de şüte müsait.. Say yapmak için topla beraber kaleye girmek lâzım. Bunu yapmak isçamurda üç misli kuvvet harcıyor bu oyuncular için kolay kola-

mümkün olacak gibi görünmüyor. Yirmi beşinci dakikada Fener kalesi mühim bir tehlike atlatıyor Kaleye üç adım yakın olan Danyal topa vuramıyor. Fener aleyhine üç dört korner vuruşu da fayda vermiyor. Birinci devre böylece bitiyor.

İkinci devrenin daha başındayız.. Bir hâdise daha: Yaşarın Danyala rastlayan bir ayak darbesi Danyalı hemen hemen oyun harici edecek kadar serttir. Danyal sıkı masajlara rağmen topallıya topallıya oynamıya çabalıyor. Beşinci dakikada Zeki Beyin şahsi bir hücumu daha. Bu hücum tehlikeli bir surette kesiliyor ve Galatasaray aleyhine ilk korner oluyor. On üçüncü dakikada Zekinin bir şütü havadan gidiyor. Birinci devrede Râsihin bir şüt çekebildiğini hatırlarsak koca oyunda bu ikinci şüttür.

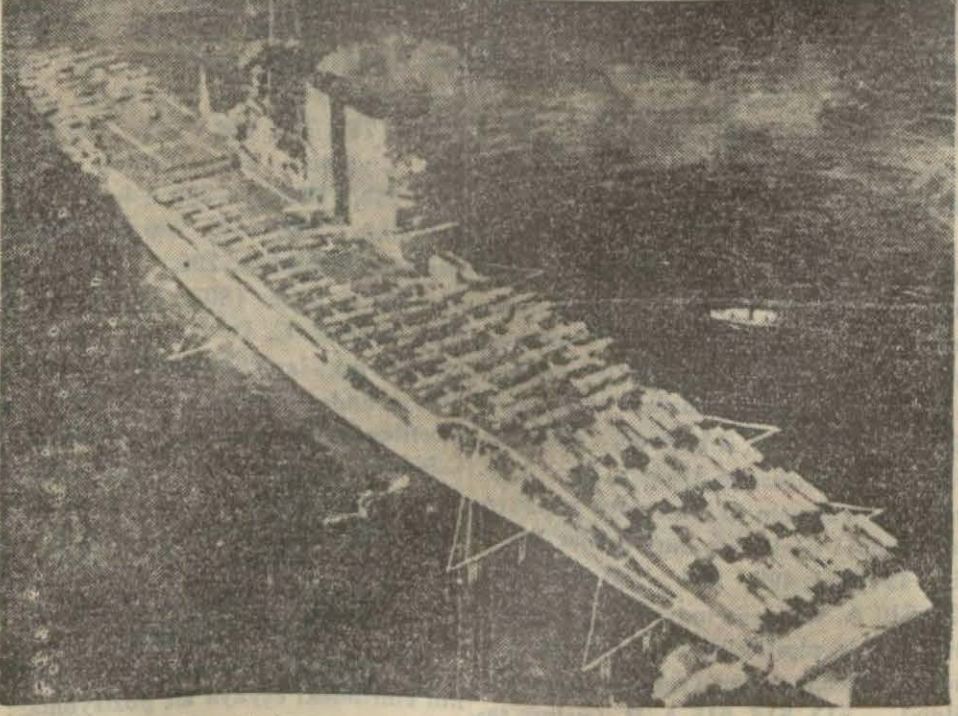
Bunu Galatasarayın iki hücumu takip ediyor. Gene netice yok..

17 inci dakika. Bir Fenerbahçeli, günün en iyi oyuncusu olan Kadri ile karşı karşıya. Kadri topu alırken Fenerli kendisini kol ile arkadan itiyor. Buna karş Kadri dönüp bir tekme sallıyor. Fakat bu tekme havaya sallanmıştır. Bununla beraber iki oyuncu birbirlerine yürürlerken Fikretin, arkadaşı lehine daha evvel işe müdahale ettiği ve Galatasaraylı oyuncuya sarıldığı görülüyor. Bundan sonra hâdise yerinbeş on adım mesafede bulunur (Devamı 9 inci sayfanın 4üncü sütununda)

ASKERLİK BAHİSLERİ

Devletlerin teslihati

Belçika gönüllü teşkilât vücuda getiriyor



Amerikan bahriyesinin tayyarelere mahsus ana gemisi

Sovyetler:
Sovyet hükümeti Uzak Şarkta askerlerinin maaşlarını 1 Kanunu-sani 1934 ten itibaren tezyit etmiştir. Bu maaş zamları zabıtlar için yüzde 25 ve efrat için yüzde 50 dir. Uzak Şarkta çalışan sivil amelenin yevmiyeleri dahi yüzde 25—30 derecesinde arttırılmıştır. Oralarla yaşayan kollektif ve müstakil çiftçiler dahi bazı vergilerden muaf tutulmuştur.

Bu meseleyle dair neşredilen resmî tebliğde Uzak Şarkta yerleşmek isteyen muhacirlerin işleri imkân derecesinde kolaylaştırılmak isteniliyor denmektedir.

Hakikati halde ise Sovyetlerin Uzak şarkta ordusunun mevkii-ni takviye etmek ve Japonya ile bir harp çıkarsa ordunun işesi için lâzım olan erzakı mahallinde emniyete almak istediği zannolunmaktadır.

Leh meclisi vükelâsı harbiye nazırının talebi üzerine tayare ve gaz müdafaası hakkında bir kanun lâyihası kabul etmiştir. Bu lâ-yihaya nazaran harbiye nazırı tayare ve gaz hücumu tehlikesi zuhurunda bu hücumu defetmek için memleketi veyahut bir kısmını müdafaaya haline koymağa salâhiyet-tar olacaktır. Bu salâhiyet harp mntakalarında baş kumandanın uhdesinde bulunacaktır. Bu hazırlığı derhal mevzuu bahis mntakada ilân olunacaktır. Bu hazırlık için lâzım olan bütün tedbirleri ittihaz etmek, ahaliden her türlü hizmetlerin ifasını istemek harbiye nazırının veya başkumandanının salâhiyeti dahilindedir. Lâzım olan mahallere maskeler dağıtmak, sinai müesseseler, elektrik tesisatını kurmak, elektrik tenviratını müdafaaya tertibatına göre tanzim etmek, su tedarikini emniyet altına almak, ahalie müdafaaya tahimleri yaptırmak, hücumdan müteessir olan eşhası tedavi ettirmek için icap eden işlerin yapılması yeni kanun lâyihasında gösterilmiştir. Bu kanuna muhalif hareketlerde bulunanlardan mezkûr kanun mucibince 5000 Zlotye kadar para cezası alınacak veyahut mütecasirleri iki seneye kadar hapis cezasına mahkûm edilecektir.

Cekoslovakya:
Geçenlerde Çek - Macar hudud-

du yakınlarda (Tatra) dağlarında kızaklı Çek askerleri manevralar yapmıştır. Bu manevralarda bazı Leh zabıtlarından başka Fransız zabıtlarından mürekkep bir grup da hazır bulunmuştur. Ve manevralar bitmeden Çek, Leh, ve Fransız zabıtları Prağa geri dönmüşlerdir. Kıtaat ise (Kasabau) civarında cebel toplarıyla endahat talimlerine devam etmişlerdir. Bu cebel topları hep kızaklar üzerinde tahrik edilmektedir. Talimleri yapan kıtalar arasında bir de cebel avcı kıtası vardır.

İspanya:

Ecnebi bir şirket Fransız fabrikaları modelinden bir tayyare fabrikası tesis edecektir. Fabrika İspanyanın (Bilbao) şehrinde inşa olunacaktır. Fabrikanın önünde bir de tayyare meydanı vücuda getirilecektir. İsmi verilmiyen ecnebi şirkete İspanya sermayesi de iştirak etmiştir. (Bilbao) da belki bir de tayyare mektebi tesis olunacaktır. Yeni tayyare fabrikasında şimdilik 200 amele çalışacaktır.

Belçika:

Hudut muhafazası için Belçika gönüllü teşkilât vücuda getirilecektir. Bu gönüllüler ordu teşkilâtına dahil değildir. Bu hudut kıtaatı 2200 kişi olacaktır. Teşkilât piyade ve bisiklet müfrezelerinden mitralyöz ve sahra topu müfrezelerinden mürekkeptir. Gönüllü olarak müracaat edenlerin adedi çok olduğundan bunların bir kısmı kabul olunamamıştır. Gönüllüler (Peverlo) talim meydanında askeri talime tâbi tutulacaklardır. Bu talimler beş ay devam edecektir. Milli bayram olan 21 temmuzda gönüllü teşkilât ilk defa olarak askeri geçit resmîpe iştirak edecektir.

JAPONYA:

Japonya dahiliye nazırı gazetelerin mühimmat fabrikalarının ve bahri inşaat tezgâhlarının faaliyetleri hakkında neşriyatta bulunmalarını neşretmiştir.

Şimali Mançuride şakavet çok arttığndan Japon ordusu bu şakilerle mücadele etmek için Japonya hükümeti şarki Çin hattına beş zirhlî tren nakletmiştir.

(Devamı 8 inci sayfanın 1inci sütununda)

Fıkra:

Tuhaf kokulu konyak!

Alman askerleri Garp cephesinde (Etigny) de harp etmişlerdi. İngilizler askerleri burada her şeylerini bırakarak firara mecbur olmuşlardı. Terkettikleri eşya arasında mükemmel konserveler filân da bulunduğu için askerler bunları yiyerek mükemmel surete karnlarını doyurmuşlardı.

Bir de civardaki köşklardan birisinde bir fıçı görmüşlerdi. Bu fıçının içindeki şey bir yerinden sızıyordu. Askerlerden birisi sızan şeyi yalayınca dudaklarını şapırdatarak:

—“Mükemmel bir içki!”, demişti.

Bunun üzerine fıçının dibinden küçük bir delik açılmış ve efrat birer birer bardaklarını doldurarak o içkiden içmeğe başlamışlardı. Fakat herkes içtikten sonra:

— “İyi bir konyak ama, içtikten sonra tuhaf bir koku bırakıyor!”, diyordu. İçlerinden birisi de:

—“Siz bilmezsiniz, hakikî Fransız konyakları böyle kokar!”, diyordu.

Nihayet, aradan çok geçmeden fıçının içindeki konyak bitmişti. Askerler fıçıyı bir tarafa atmak için kaldırmışlardı. Fakat içi boşaldığı halde fıçı gene yerinden kalkmaya cak kadar ağırdı. Bunun üzerine askerler merak ederek fıçının üst kapağını kırıp açmışlardı. .Kapak açılınca ne gördüklerini zanneder siniz? İngiliz askerleri cepheye vurularak ölen bir İngiliz miralayının cesedini o fıçının içine koymuşlar ve İngiltereye nakledilinceye kadar kokmasını diye fıçıyı ispiroto ile doldurmuşlardı.

isveçte

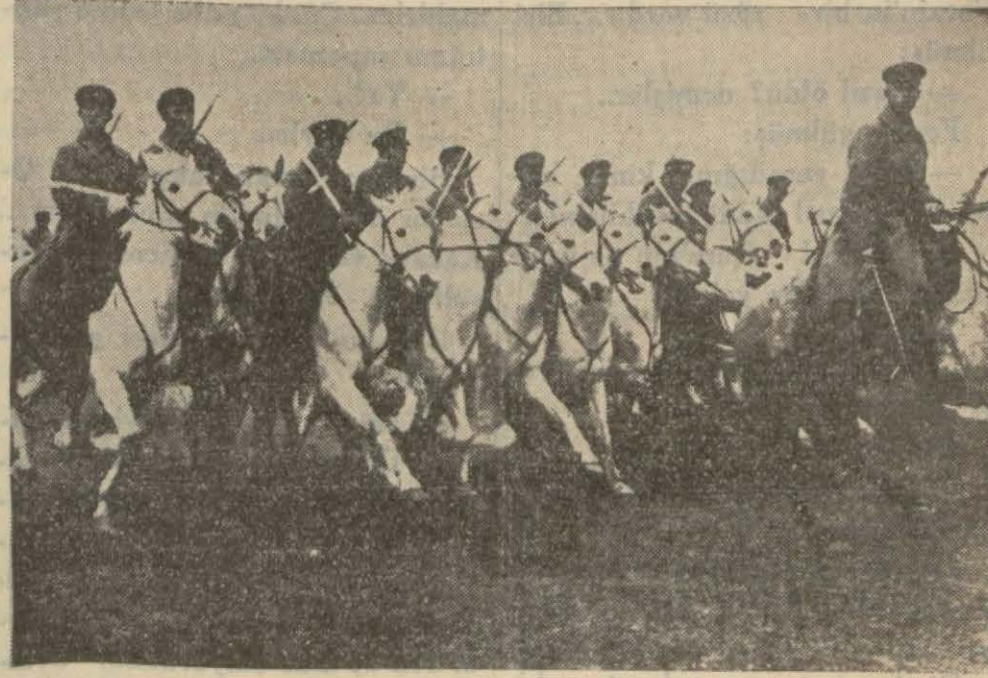
Yeni sistem tanklar

İsveçliler yeni sistemde iki tank imal etmişlerdir. Birincisi 10 tonluk olup motörünün kuvveti 200 beygirdir, sürati saatte otuzdan yetmiş beş kilometreye kadar sürat temin etmektedir. Meyilli yollarda çıkış kabiliyeti 40 derecedir. Tank hem yuvarlak tekerlek üzerinde, hem de tırtıllı tekerlek üzerinde hareket edebilmektedir. Levazım almadan katedebileceği mesafe yuvarlak tekerlek üzerinde 300 ve tırtıllı tekerlek üzerinde 120 kilometredir.

Tankın zirhları 6 — 12 milimetre kalınlığındadır. Teslihati bir 37 milimetrelilik veyahut 47 milimetrelilik top ile iki mitralyözden ibarettir. Top için 150 ve mitralyözler için 300 mermi bulunmaktadır. Topla mitralyözlerden biri müteharrik bir kuleye yerleştirilmiştir. Beher Tankın mürettebatı 4 kişidir. Tankın yuvarlak tekerlekten tırtıllı tekerlek üzerine konulması ameliyesi 10 — 20 saniye sürmektedir. Tank gazların nüfuzuna karşı mahfuzdur, ayrıca bir de telsiz tesisatı vardır.

İkinci sistem tanka gelince bu 65 ile 77 ton arasındadır. Motörü 100 beygir kuvvetindedir, sürati

Kızıl ordunun devir senesi



Kızıl ordu süvarileri bir talim esnasında

Dün Moskovada Kızıl ordunun on yedinci senesi devriyesi münasebetile büyük merasim olmuş ve orduya bir geçit resmi yaptırılmıştır.

Geçen gün Sovyetlerin harbiye komiseri (Woroşilof) Yoldaş tarafından kızıl ordu hakkında vaki olan beyanatta da izah edildiği veçhile Sovyet ordusu bu on yedi sene zarfında fevkalâde denilecek kadar terakki etmiştir. Bu terakkiyatın muhtelif kısımlarına ait olan haberler sırası geldikçe “Askeri bahisler”, sayfamızda bildirilmektedir. (Woroşilof) Yoldaşın beyanatına nazaran kızıl ordu terakkiyatının en yüksek mertebesine vâsıl olmuştur. Bu terakki en ziyade tanklarda, topçulukta, mitralyöz-cülükte, kimyevi teşkilâtta ve istihbarat işlerinde görülmektedir.

Tayyarecilğe gelince bomba ve avcı tayyarelerinin miktarı oldukça arttırılmıştır. (Woroşilof) Yoldaşın beyanatına nazaran kızıl ordunun yegâne kusuru motörlerinin sair memleketlerdeki motörler derecesinde olmamasıdır. Ordunun motörleştirilmesi günden güne terakki etmektedir. Orduda-

saatte 35 ile 75 kilometre arasındadır. Levazım Almadan katedebileceği yuvarlak tekerlekler 200 ve tırtıllı tekerlekle 90 kilometredir. Teslihati bir (Maden) mitralyözü ile müteharrik kule üzerine yerleştirilmiş bir ağır mitralyözden ibarettir. Gazların nüfuzuna karşı mahfuzdur. Mürettebatı 2, 3 kişidir. Mitralyözler için 250 ve 2000 mermi beraberinde taşır,

ki motörlerin mecmu beygir kuvvetleri mevcut efrada nisbetle yüzde 7,74 derecesindedir. Bu nisbet Fransız, İngiliz ve Amerikan ordularına nazaran daha fazladır.

Kızıl orduyu teşkil eden efradın yüzde ellisi teknik bir talim ve terbiye görmüştür. Mitralyöz de talim ve terbiye hattâ yüzde 70 derecesine vâsıl olmuştur.

Kızıl ordunun tahkimatına gelince Sovyetlerin Garp hududu (Ladoga) gölünden Karadenize kadar, ve Uzak Şark hududu tamamile müstahkem bir hale getirilmiştir. (Woroşilof) Yoldaş bu tahkimattan bahsederken demiş ki: “Sovyet arazisine hücum etmek isteyen macera perestlere bu tahkimat büyük müşkülât çıkarcaktır.”

Kızıl ordunun içtimai teşekkülü atideki nisbetler dahilindedir:

Efradın yüzde 45,8 i amele, yüzde 42,5 i köylü ve yüzde 1,7 si fıkren çalışanlardır. Zabıtlar ve küçük zabıtlarda bu nisbetler şu surettedir: Yüzde 71,8 i fırka âzasıdır. Tanklarda bu nisbet yüzde 87,3 e, tayyarecilikte yüzde 84,6 e ve askeri mekteplerde yüzde 94 e çıkar.

Mevcut kızıl ordu zabıtlarının yüzde 78,9 u orta tahsil görmüş ve ayrıca bir kısım askeri kurs yapmıştır.

(Woroşilof) Yoldaşın nazaran kızıl ordunun muhtaç olduğu bir şey varsa o da demiryolları idaresinde daha fazla bir intizam ve trenlerin daha ziyade vakit ve zamanında hareket ve muvaselet eylemeleridir.

Hikâye

Kurnaz

Uzun seneler, Marsel Bure, hava ile yaşıyordu... Filvaki hava insanı yaşatır amma, hava ile yaşamak pek kolay değildir. Hani Forain'in bir sözü vardır. Biri ölmüş:

— Nasıl öldü? demişler..

Forain gülmüş:

— Nasıl yaşadığını kimse bilmedi ki, nasıl öldüğünü bilsinler. İşte Marsel Bure'nin ne nasıl yaşadığını bilen yoktu.

Yazın:

— Kış gelince Skv dersleri veriyordum..

Kışın:

— Yaz oldu mu yüzme dersleri veriyordum..

Derdi, amma gene de aklıktan ölmüyordu.. Pekâlâ geçinip gidiyordu.

Bir kaç zaman evvel otomobilimi çaldılar. Doğrusunu söyleyeyim, fena canım sıkıldı. Evvelâ ne yapacağımı şaşırdım.. İlk aklıma gelen şey polise telefon etmek oldu. Ceplerimi aradım, cüzdanıma baktım. Hüviyetimi ispat edecek hiç bir evrakım yanımda değildi. Bu vaziyette polise müracaat edemezdim. Benim hakkımda zabıt tutacaklardı.

Gelip yerime oturdum.

Arkadaşlarımdan biri dedi ki:

— Merak etme, otomobilin bulunur. Hususî bir polis hafiyesi vardır. Mösyö Bernar. Onun yazıhanesine git, o sana otomobilini bulur. Benden selâm söyle..

Hemen koştum. Kimi buldum beğenirsiniz: Marsel Bureyi..

— O ne!.. Sen misin?

— Evet, dedi, emrin!..

— Otomobilimi çaldılar. Gazetelere ilân mı vereceğiz?.. Polise mi müracaat edeceğiz?

— Sus, dedi, kimseye bir şey söyleme... İş bana bırak, otomobilini bulacağım.

Yirmi dört saat sonra otomobilim geldi..

Hayretteyim.

* * *

— Şimdi anlat bakalım, çalınan otomobilleri nasıl bulursun?

Fransızcadan

— İşte bunu söyleyemem.. Bu bir sırdır. Bu sır meydana çıkarılsa hâpî yutarım.. Yalnız şunu bil, ki ben bu işte polisten daha mahirim.. Çünkü polis benim yaptığımı yapamaz..

— Ya!..

— Bu böyle..

Bir kaç zaman daha geçti. O na bir iki yardımda bulundum... Kazanç vergisini vermemenin usullerini öğrettim.

Bir gün, damdan düşer gibi itiraf etti:

— Dur sana meseleyi anlatayım.. Otomobilini iade ettiğim zaman, bir işaret cihazı taktım hatırlıyorsun ya... Ben bu işaret cihazının komisyoncusuyum.. Memurlarım otomobilleri çalıyorlardı ben de iade ediyordum.. Ortada hırsızlık yoktu. Fakat, otomobilini bulmama mukabil hiç para kabul etmiyor, sadece bir işaret cihazı takıyordum.. Eh, hiç bir otomobil sahibi reddetmiyordu.. Anlıyorsun ya?.. Günde beş on cihaz satılıyordu.. Him bu suretle, memurlarım bir kere çaldıkları otomobili bir kere daha çalamıyorlar, mesele çıkmıyordu.

— Bununla mı geçiniyordun?..

— Hayır, dedi..

— Daha mı var?

— Dahası var... Bazan eski, boyası bozulmuş köhne otomobilleri çalıyorduk... Boyuyor, tamir ediyor ve sahibine öyle iade ediyor: "Çalan hırsız tamir etmemizi söylemişti. Hırsız olduğunu ne bilelim, yaptık. Masrafı veriniz..", diydük.. Çok kere, otomobillerini tamir edilmiş, yenilenmiş görenler memnun oluyorlar, hemen parayı veriyorlardı. Memnun olmaları da, parayı vermek mecburiyetini duyuyorlardı.. Bu pek dürüst bir hareket değildi amma ne yaparsın, geçim dünyası..

Bir bira daha ısmarladı ve dedi ki:

— Sana sadece işaret cihazı verdim... Sen şikâyet edemezsin... Dostça muamele ettim sana..

TAKVİM

Cumartesi	Pazar
24 ŞUBAT	25 ŞUBAT
9 Zilhicce	10 Zilhicce
Gün doğuşu 6,47	6,42
Gün batışı 17,50	17,50
Sabah namazı 6,30	6,30
Öğle namazı 12,28	12,28
İkindi namazı 15,28	15,29
Akşam namazı 17,50	17,50
Yatsı namazı 19,20	19,21
İmsak 5,09	5,07
Yılın geçen günleri 54	55
Yılın kalanı 311	310

Bugünkü Radyo

İSTANBUL — 18 Plâk neşriyatı, 18,30 Fransızca ders, 19,30 Refik Talât Bey grubu tarafından Türk musiki neşriyatı (Fahire H. Belkis H. Refik Talât B. Refik B. Rifat Bey), 21 ajans ve borsa haberleri ve Refik Ahmet Bey tarafından konferans, 21,30 Necip Yakup Bey orkestrası.

ANKARA, — 12,30 Gramofon, 18 orkestra, Hayden (Adieu) Symphonie, 18,45 alaturka saz, 19,25 dans musikisi, 20 ajans haberleri.

VARŞOVA 1415 m. — 16,40 Şarkılar, 17 hastalara teselli sözleri, 17,40 ders, 17,55 Popüler senfonik konser, 18,50 zirai haberler, 19 Reportaj (nakil 7), 19,20 dan korosunun plâkları, 19,35 caz (tagannili), 20 müshabe, 22,20 Polonya musikisi, 23 dans musikisi.

BUDAPESTE 550 m. — 18,30 taganni, 19,50 opera heyetinin konseri, 20,50 konferans, 21,10 tiyatro parçaları (Odry heyeti), 23,10 haberler, 23,15 konferans, 23,30 Sigan musikisi.

VİYANA 507 m. — 18,10 Orkstra konseri, 10,05 Can sıkıntısı, 19,35 aktüalite, 20 Hugo Volfun eserlerinden konser, 20,45 saat ayarı, ve saire, 20,55 nasihat, 21 haftanın haber ısmalı, 21,30 Frans Suppen'in model isimli opereti, 23,45 dans plâkları.

BÜKREŞ 1875 m. — 13 Borsa, plâk, 14 haberler, plâk, 17,15 mektepli neşriyat, 18 radyo orkestrası, 19 haberleri, 19,15 radyo orkestrası, 21 üniversite dersleri, 21,30 teknik radyo, 21,50 Konstantin Badesco tarafından taganni, 22, 15 S. Seidemann tarafından Saksafon solo, 22,45 haberler.

BRESLAU 316 m. — 17 Hafif musiki, 18,30 aktüalite, müshabe, 20 milletin saatin Vagnerin popüler parçalarından, 21,05 milli neşriyat (radyo senfonik orkestrasının Franz Adam idaresindeki konseri), 23,30 halk musikisi ve halkın sanatı ismi verilen konser, 1 org ile eski halk musikisi.

İSTANBUL BELEDİYESİ

Şehir Tiyatrosu Temsiller

Akşam Saat 20 de

KURTLAR

Piyas 3 perde

Yazan: Cevdet Kudret

VAKIT

Gündelik, Siyasal Gazete
İstanbul Ankara caddesi. (VAKIT) yurdu

TELEFON NUMARALARI:

Yazı işleri telefonu: 24379

İdare telefonu : 24370

Telgraf adresi: İstanbul — (VAKIT)

Posta kutusu No. 46

ABONE BEDELLERİ:

	Türkiye	Enebi
Senelik	1400 Kr.	2700 Kr.
6 aylık	750 "	1450 "
3 aylık	400 "	800 "
1 aylık	150 "	300 "

İLAN ÜCRETLERİ:

Ticari ilânların ilân sayıfalarında santimi 30 kuruştan başlar. İlk sayıfada 250 kuruşa kadar çıkar.

Büyük, fazla, devamlı ilân verenlere ayrı ayrı teziyat vardır.

Resimli ilânların bir satırı 10 kuruştur.

KUÇUK İLANLAR:

Bir defası 30, iki defası 50, üç defası 65, dört defası 75 ve on defası 100 kuruştur. Üç aylık ilân verenlerin bir defası meccanendir. Dört satırı geçen ilânların fazla satırları beş kuruştan hesap edilir.

si. Amerika devleti 17 harp gemisi.

Japonya devleti: 25 harp gemisi.

İtalya devleti 38 harp gemisi.

Fransa devleti 81 harp gemisi

Altı aylık kontenjan listelerinin mabadi

(Dünkü sayımızdan devam)

456 Dökümcü kumu (yalnız bu dahildir), 459 (yalnız hazırlanmış suni değirmen taşı), 462, 463 mehenk taşı (yalnız bu dahildir), 464 sanayide kullanılan her şekildedir sünger taşı (yalnız bu dahildir), 465 B. 467 C. büyüklerimiz heykelleri (yalnız bunlar dahildir), 468, 471 taşıya toprağı, kaolin, feldspat ve ateş toprağı (yalnız bunlar dahildir), 474 yalnız terzi sabun, 476 A. toz halinde zumpara ve karborandom (yalnız bunlar dahildir), 476 B. 477 A. Asfalt, bitümen (yalnız bunlar dahildir), 477 B. levha, toz ve yaprak halinde aspest (yalnız bu dahildir),

477 H. V. 479, 482, 485 porselen havan ve kapsüller (yalnız bunlar dahildir), 486, 487 D. 489, 490 aleltlak maki-ne aksarı, eczacı kavanozu, merhem vazoları, küvetler ve tababette kullanılan malzeme (yalnız bunlar dahildir), 492, 493, 494 A, 1, 2 biberon, damlalık, şişeler, sterilizasyon şişeleri, ilaç koyma mahsus cam kapaklı veya kapaksız toz ve mayı şişeleri (yalnız bunlar dahildir), 494 B. 1, 495, 504, 506, 507, 508, 509, 510 A. suni göz mensucat ve sanayi levazımı ve plastik eşya fabrikalarında müstamel cam taşlar (yalnız bunlar dahildir), 513, 514, 515 A. B. (yalnız sanayi levazımı olduğu takdirde), 515 C. D. ucu lastikli ve lastiksiz damlalıklar ile vantuzlar, şırınga, cam küvet, irigatör ve kanülleri, krasuar, ve ününar balon, erlenmeyer, huni, dereceli derecesiz ölçüler, havan, göz kadehi, pipet ve tecrübe tüpleri, biberon ve sterilizasyon şişeleri, damlalık, memedden süt çekmek için her nevi emzikler, lastikli ve lastiksiz ve sanayi levazımı olanlar ile matbaacılıkta kullanılan cam bilye (yalnız bunlar dahildir).

516, 517, 518, 519, 521, 523 A. 1, 2, 523 B. 1 tibi müstahzarlara ait yazılı, yazısız, boyalı, boyasız kapsüller (yalnız bunlar dahildir), 523 B. 2, yalnız teneke 524 A. B. 527 tel halat (yalnız bu dahildir), 528 A. kaba teneke (yalnız bu dahildir), 528 B. 2, 529 D. 2 içerisinde tecrit edilmiş galvanizli elektrik boruları (yalnız bunlar dahildir), 535 B. 1 vantilatörlü ocaklar (yalnız bu dahildir), 538 A. B. H. V. 538 D. el alâti (ziraaat aletleri müstena), 540, 545 A. 545 B. balık iğneleri (yalnız bunlar dahildir), 546, 548 A. 550 A. 1, B. 551, 552 B. çikolata kalıpları, madenlerde kullanılan emniyet lâmları, yazı makinesi şeritlerini sarmağa mahsus kutu ve makaralar, tıbbi müstahzarata ait bayolı, boyasız teneke kutu ve kaplar ve alelümum kaplar ve şişe kapsülleri, şofvantr, irigatör, küvet, krasuar, urünar, emaye ölçüler, spatül (yalnız bunlar dahildir).

553 A. 554 B. C. 555, 556 A. 558 A. D. 558 C. 559 A. 1, 2. B. 565 B. gramofon plâk matrisleri (yalnız bu dahildir), 569 A. B. C. D. 569 H. sinai ve tıbbi müstahzarlara ait boyalı, boyasız kutular, kapaklar ve alelümum kaplar, şişe kapsülleri, şofvantr, irigatör, küvet, krasuar, urünar, emaye ölçüler ve spatül (yalnız bunlar dahildir), 570, 573 A. B. pasta ve krem tüpleri ve tıbbi müstahzarlara ait yazılı, yazısız, boyalı, boyasız kapsüller (yalnız bunlar dahildir), 577 B. köhne mamulât harig, 577 D. H. 578, 579 A. B. pasta ve krem tüpleri ve tıbbi müstahzarlara ait yazılı, yazısız, boyalı, boyasız kapsüller (yalnız bunlar dahildir), 580 A. B. D. H. 581, 583 B. 584 A. B. 585 A. B. 2, 586, 587 A. 591 A. 594 C. 595 B. 597 den 605 e kadar (605 dahildir), 607 A. B. C. D. 2, 608 den 613 e kadar (613 dahildir), 614 gözlük, pertavsız ve stereoskop, 617 B. (yalnız tıbbi, ilmi, havadis ve aktüalite filmleri dahildir), 620, 621, 623 ten 629 a kadar (629 dahildir), 632 A. 636 A. C. 648 B. 653 A. B. 654, 666/1, 666/2 E. F. 667 D. H. V. 669 A. 671, 675, 677, 679 D. 680, 681, 682 A. B. 1, C. H. V. 683 A. B. 1, C. H. 687 deniz mahsulâtı saydı için her nevi merakip ve vesait yalnız bunlar dahildir), 688 A. yalnız demirden olanlar dahildir, 689 müteharrik kapaklı dubalar ve saire (yalnız bunlar dahildir), 690 sabih vinç ve tarak gemileri (yalnız bunlar dahildir),

691, 692, 693, 695 B. C. D. 696, 697, 698, 699, linyitkömürü mumu (yalnız bu dahildir), 700 B. mavi ve ombra (yalnız bunlar dahildir), 702 A. B. C. H. 702 D. urtmer dahil, hazır mavi çamaşır boyası hariçtir. 703 A. C. H. matbaa ve çini mürekkebi, resim boyaları (yalnız bunlar dahildir), 704 A. B. 1. 2, müstahzar madeni boyalar (yalnız bunlar dahildir), 705 ağaç aşısı macunu (yalnız bu dahildir), 706, 707, 709 matbaacılıkta ve debagatta kullanılan müstahzar vernikler (yalnız bunlar dahildir).

710 dan 730 a kadar (730 dahildir), 731 B. 732 B. 733, 734 B. C. 735 B. 736, 737 A. C. D. 738, 739 B. C. D. 740 B. 741, 742, 743, 744, 745 B. C. 746, 747, 748, 749 A. B. C. 750 B. 751 B. 752, 753, 754, 755, 756 B. oksijen (yalnız bu dahildir), 757, 758, 759, 762 den 780 e kadar (780 dahildir), 782, 784, 786 dan 794 e kadar (794 dahildir), 796, 797 A. 798 den 802 ye kadar (802 dahildir), 805, 810, 812 B. C. D. H. V. 813, 815 ten 821 e kadar (821 dahildir), 824 ten 852 ye kadar (852 dahildir), 853 A. trikloretilen (yalnız bu dahildir), 853 A. 853 C. 861-1 kaynahta müstamel çubuklar, 861 2. asetende etirilmiş sellüoyt, 861 3. gümüş yaldızlı tel yuvarlak, 861 3. dokuma tarağı imalinde müstamel, ruho halinde galvanizli ince demir,

(F) Listesi

Sihhat ve içtimai muavenet vekillîğinin emrindeki eşyaya ait pozisyonlar:

234 D. tıbbi sabunlar (yalnız bunlar dahildir), 745 A. 760, 783, 803, 806, 807, 811, 814, 822, 823, 853 A. B. 854, — yaralıların ilk tedavisine mahsus olan harp paketi namı altındaki sargılar, Denikotizan aletleri ve mayileri

(V) Listesi

Siparişten evvel vekilliklerden alacak müsaade üzerine kontenjan harici ithal olunacak eşya listesidir.

Gümrük ve inhisarlar vekâletinin emrindeki eşyaya ait pozisyonlar:

214 ten 222 ye kadar (222 dahildir), 253, 254, 255, 257, 303, 339, 340, 476 C. 630, 632 C. 635, 637, 638, 639, 642 den 647 ye kadar (647 dahildir), Ziraat vekillîğinin emrindeki eşyaya ait pozisyonlar:

1 den 16 ya kadar (16 dahildir), 71 C. 151, 152, 153, 155, 223, 256, 258, 259, 364 A. 538 D. yalnız ziraatte kullanılanlar, 622, 631, 650, 664.

İktisat vekillîğinin emrindeki eşyaya ait pozisyonlar:

106 yalnız mensucat fabrikalarında kullanılan silindir çuhası, 188 yalnız taşı fabrikaları için altı aylık 1200 ton kopra, 203, 208 A. 341 B. yalnız mensucat sanayiinde kullanılan maşe kartonlar, 379 yalnız mensucat fabrikaları için dekarat bezi, 481 C. D. 520 A. yalnız tel fabrikalarının iptidai maddeleri ve kangal halinde olanlar. (29 A. 634, 648 A. 649, 651, 652, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 666, 666/2 A. B. C. D. 694 B. C. 2 695 A. 745 A.

Milli müdafaa vekillîğinin emrindeki eşyaya ait pozisyonlar:

640, 641, 678. Maliye vekillîğinin emrindeki eşyaya ait pozisyon:

DAVETLER

Kısa hizmetliler

Kadıköy Askerlik Şubesinden:

316 : 327 doğumlu kısa hizmetlilerden kır'aşa sevkedilmemişler ile 928, ve 329 doğumlu kısa hizmetliler ellerindeki mektep şahadetnamelerini alarak şubeye gelmeleri.

* * *

Harp malûllerile şehit yetimleri çağırılıyor.

Kadıköy Askerlik Şubesinden:

1 — Harp malûli olan zabıt ve neferlerin 934 senesi ikramiyesi için kayıt yoklamaları başlamıştır. Her harp malûlinin maaş cüzdanı, resmî senet ve nüfus kâğıdıla birlikte bizzat görünerek yoklamalarını yaptırmaları.

2 — Şehit yetimlerinin evvelce başlamış olan kayıt ve yoklama muamelesi devam etmektedir.

3 — Müracaatların 31 Mart 934 ten sonrası kabul olunmaz.

Belçika gönüllü teşkilât vücuda getiriyor

Baştarafı 7 inci sayıfada

Eşkiya o havalide o kadar büyük bir faaliyet göstermektedir ki, geçenlerde bu zırhlı trenlerden birine karşı eşkiya tarafından bomba atılmıştır. Bu suikast yüzünden zırhlı tren yoldan çıkmış, tren memurlarının bir kısmı yaralanmıştır.

Japon bahriyesi göllerde ve nehirlerde kullanılmak üzere küçük bir tahtelbahir inşa etmiştir. Tahtelbahirin boyu 8 ve genişliği 2 metredir. Mürettebatı iki kişiden ibarettir. Torpil kovarı, bir de mitralyözü vardır.

FRANSA:

Fransız hükûmeti askerlik hizmetinden kaçanlara ve kaçmaya teşvik edenlere karşı şiddetli tedbirler alınmasını temin edecek bir kanun lâyihasını parlâmentoya vermiştir. İhtiyat efradını kendilerine gelen askerlik davetiyelerini askerlik şubelerine iade etmiye

teşvik eden eşhas kur a efradının ve ihtiyat askerlerinin garnizonlarına vakit ve zamanında hareketlerini herhangi bir manevra ile geri bıraktıran eşhas gibi aynı cezaya çarptılacaklardır. Askeri davetiyeyi kabul etmiyerek geri gönderenler altı aydan üç seneye kadar hapis cezasına ve 100 franktan 3000 franga kadar nakdi cezaya mahkûm edileceklerdir. Bundan başka bu gibiler hukuku medeniyeden de ıskat edileceklerdir.

İNŞA HALİNDEKİ GEMİLER:

İngiltere bahriye nezareti her sene muhtelif memleketlerde inşa halinde bulunan harp gemileri hakkında bir istatistik neşretmektedir.

Son istatistiğe nazaran muhtelif memleketlerdeki inşaat aşağıdaki surette taksim edilmektedir. İngiltere devleti 51 harp gemi-

150 sene sonra kadın

—11—

Yazan: Dedikoducu

Aman sokağa çıkarken çingiraklarını takmayı unutma.. Yoksa kalabalıkta..

—“Tabii gittim, yavrum, hem o koku konserlerini kokladım, hem de tahayyülât salonunu ziyaret ettim. İnsan tahayyülât salonunda ne isterse, neyi yaşamak arzusunda bulunursa onları görüyor ve yaşıyor. Ya hissi telkîhlere ne dersin?”

—“Ben onu bilmiyorum. Anlat bakayım!”

—“Hissi telkîhler dairesinde insanlar ayrı ayrı hücrelere konuluyor. Her hücrede bir balon var, bu balon insana en mutena, en ulvi hisleri telkîh ediyor.

Bazan hararetili ve yorgun vücudunun inşirah verici deniz dalgaları içine daldığını zannediyorsun, bazan uzun seneler zindanda kaldıktan sonra kapıların açılıp güneş ziyasıyla karşılaştığını yaşıyorsun, bir aralık sevgilin ile büyüleşmiş gibi bir his içinde çalkanıyorsun, ondan sonra pek yüksek ve âli hislere kapılıyor gibi oluyorsun, istersen ağır bir hastalıktan kurtulduktan sonra nekahat devrine girdiğini zanneder gibi oluyorsun, bazan da pek ıstıraplı bir hayat geçirdikten sonra artık refaha ve sulh ve sükûnete vardığını duymağa başlıyorsun.

Bu güzel şeyleri işiten erkek derhal:

—“Öyle ise ben de oraya gideyim!”, demişti. Karısı olan doktor hanım ise:

—“Gözlüksüz gören adamı da ziyaret etmeği unutma!”, sözlerini ilâve etmişti.

—“Gözlüksüz mü görüyor? İmkânı yok, buna inanmam!”

—“Evet, gözlüksüz görüyor, okuyor ve yazıyor. Fakat ben artık gidiyorum. Geç kaldım. Oğluma söyle tarih kitabında “Merih yıldızında oturan ilk adamlar!”, kısmını okusun..”

—“Aman sokağa çıkarken çingiraklarını takmağı unutma. Yoksa kalabalık arasında ezilip kalırsın!”

—“Yok merak etme, bir şey olmam, ama hatırım için haydi çingirakları takayım. Sokaklarda koşan insanlar gittikçe azalıyor, bütün gidip gelmeler hep havada yapıyor. İnsan uçarken karşılaştığı izdihamdan adet korkuyor..”

Doktor hanım bu sözleri söyledikten sonra çıkıp gitmişti. Kocasını evde yalnız kalmış kendi kendine düşünmeğe başlamıştı:

—“Karım çok iyi bir insan ama, çalışmaktan artık fena halde çöktü. Güzellik namına onda hiç bir şey kalmadı. İnsan bu kadar uzun zaman bir arada yaşarsa, hiç iyi değil, çünkü sonra ayrılmak ne de olsa biraz güçleşiyor. Onun için sık sık değiştirmek daha iyi, daha kolay olacak! Gariptir, kadınlar değişikliğe bizden daha az meyilliyorlar. Benimki bana henüz benden bıkmadığını söylüyor. Fakat ben ondan artık bıktım. Bakalım geçenlerde beni yolda tayyaresine alan güzel kıza tekrar rast gelirsem ona azıcık iltifat edeceğim..”

Erkek bu surette kendi kendine düşünürken odanın içine duvardaki aralıktan bir gazete düşmüştü. Erkek bunu kaldırmak:

—“A, gazete geldi..”, demişti. Gelen gazete her saatte bir defa

neşrolunan “Âlem..” gazetesi idi. “Âlem..” gazetesi Amerikanın (Şikago) şehrinde neşrolunuyordu ve on beş dakika zarfında dünyanın her tarafında okunmağa başlıyordu. Erkek gazeteyi eline alarak okumağa başlamıştı:

—“Bakalım, dünyada neler oluyor, bitiyor. Merih yıldızı küre arızdan seyretmek için yeni dürbünler keşfedilmiş! İnsan arz üzerinde otururken Merihteki insanların yemek psirdiklerini bile göre bilecekmiz. Şu Merih insanları da ama geri kalmışlar! Orada her ev kendi yemeğini pişiriyor. Bizim atalarımız da öyle yaparlarmış..”

(Devamı var)

Staviski rezaleti

(Baş tarafı 1 inci sayfamızda)

Görünüşe nazaran bu dinlenme den maksat, birinci Staviski rezaleti çıktığı zaman meselenin mahkemeye tevdi edilmesine mani olan polis raporunun ne gibi şartlar dairesinde tanzim olunduğunu tespit idi.

Maktulün ailesi bu dinlenmeyi bizzat M. Prens'in istediğini ve birinci dinlenmeyi müteakip kendisine tehdit mektupları geldiğini beyan etmektedir.

Maktulün cenazesi üzerinde ölü açma ameliyatı yapılmış ve tren raylarının üzerine bırakılmadan evvel ölmüş bulunduğu sabit olmuştur. Fakat maktulün vücudundaki yaralar ölümün sebeplerinin tespitine mani olmaktadır.

Maktulün validesi hasta değildir. Oğlunun üzerinde bazı mühim evrak ve vesaik taşıdığını söylemektedir.

Zabıta tarafından bulunan bir el çantası içinde yalnız ehemmiyetten âri bir mektup çıkmıştır.

Maktulün Dijon istasyonunda katiller tarafından karşılandığı ve şehir haricine çıkarıldıktan sonra öldürüldüğü kuvvetle tahmin olunmaktadır.

Bura gazeteleri M. Prens'in katli dolayısıyla büyük bir heyecan göstermektedirler. Gazetelere göre katlin icrasındaki şüpheli ahval ve şartlar bu fiilin, M. Prens'in ifadatından korkan bazı alâkadarlar tarafından yapıldığı kanaatini vermektedir.

Bu hadise Staviskinin intihar etmediği ve ettirildiğini, daha açık ifadelerle hakikatlerin ortaya çıkması için öldürüldüğünü iddia edenlere hak verecek mahiyettedir.

Polis müdürlüğüne imzasız mektuplar

Paris, 23 (Hususi) — Hakim M. Albert Prens'in katil hadisesi henüz tenvir edilememiştir. M. Prens'in seyahat ettiği trendeki kontrol memuru M. Fournay yolculuk esnasında M. Prens'in karşısında bir adam oturduğunu söylemiş ve hareket istasyonu da vaka günü yalnız bir kişiye gitmek ve gelmek için birtek bileti kesildiğini söylemiştir.

Paris polis müdürlüğüne imzasız mektuplar halinde ve telefonla bu hadise hakkında bir çok ihbarat vaki olmaktadır. Polis müdüriyeti bu gibi ihbaratı etrafıca tetkik etmektedir. Fakat hâlâ bir ip ucu bulunamamıştır.

Mühim bir mesele: Çocuk bakımı

“Biz çocuğu ne kadar sık görürsek onun hastalanması ve ölüm tehlikesi o kadar azdır..”

İstanbul üniversitesi Tıp fakültesi profesörlerinden İhsan Hilmi Bey “Çocuk korumanın ehemmiyeti..” mevzulu bir makale yazmıştır. Günün mühim meselelerinden birisini etrafıca izah eden bu makaleyi iki kısma ayrılarak neşrediyoruz:

Gerçi zamanı kadimde müdevven olarak etfal namıyla bir ilim yoktu. Fakat Milattan 15 asr evvele ait olarak Mısırdaki bulunan Papyros Ebrës denilen risalede bile çocuklara dair bir takım istatistikler bulunmuştur; eski yahudilerin, Çinlilerin, Hintlilerin, Romanın, Yunanın meşhur hekimlerinin eserlerinde de tedavi ve âraz kabilinden etfala ait bazı malûmata tesadüf edilmiştir.

Bu sıralarda Türk hekimlerinden Razi ve İbnisinnâ'nın bilhassa perhizlerden, çiçek ve kızamığın teşhisi tefrikinden bahseden kitapları tâ orta devre kadar gelmiş ve o zamanda da muteber tutulmuştu; çünkü orta devirde her şey olduğu gibi tababete de bir tavakkuf arız olmuştur.

Ancak 15 inci asrın nihayetlerine doğru tababetin icadı bir kaç yeni kitap neşrine vesile olmuştur.

17 ve 18 inci asırda Glisson tarafından yazılan etfal kitabı bazı cihetlerde şimdi bile muteber sayılabilir. Termometrenin, mikroskopun icadı, ortaya tegrihi marazinin girmesi, hastalıkların daha fennî bir surette mütalealarına sebep olmuştur.

Emrazi etfalın asrılığı Fransız ihtilâli ile başlar. O ihtilâlin kanlı zemini üzerinde etfal ilmi de büyümeğe başlamıştır.

Yazılan kitaplar gittikçe çoğalmış, kitapları mecmualar (1793 te ilki) takip etmiş ve artık tüberkülin, difteri seromu, kızamuk ve poliomyelite seromları, rahitis esbap ve tedavideki yeni malûmat, vitaminler ve saire gibi yepyeni meseleler ortaya çıkarak etfal ilmini hem tenvir etmiş hem de zengileştirmiştir.

Bu sırada hocam Czerny'nin o vakte kadar muhtelif tarzda ortaya çıkmış ve içinden de ayrı ayrı baplarda mütalea edilen mide — bağırsak bozukluklarını ve bünyeyi nethaviyeyi birer ayrı bahis olarak zikre değer.

İşte böyle etfal ilmi “Modern..” bir tarzda ortaya çıkmış ve içinde de ayrı ayrı tali bir kaç şubeye ayrılmıştır: Süt çocukluğu, ferdi çocuk hıfzıssıhhati, içtimai puerikültür bu cümledendir. İnsan yavrusunun adına çocuk denir. Bu bir devreyi ihtiva eder ki, doğumdan buluşa kadar olan zamana tahsis olunmuştur.

Doğduğu vakit 50 santim boyunda ve ancak 3 kilo ağırlığında olan bu mahlûk buluşa tamamladığı zaman boyunu 3 misline ve ağırlığını ise 15 misline çıkarmıştır.

Yer yüzünde yaşayan canlıların en başında bulunup onların hepsine boyun eğdiren insanın yavrusu diğer hayvan yavrularına nazaran geri olarak doğar. Her canlı doğan veya yumurtadan çıkan hayvan yavrusu doğduğundan hemen sonra annesi, hemcinsi gibi gezer, yürür, yüzer. hülâsa sonraki hayatına ait hareketlerle

oldukça mütakâmil bir mevcudiyet gösterir. Buna mukabil insan yavrusu bu tekâmül hallerinden uzak bir seviyede kalmıştır.

Doğduğu zamanki halile sonraki derecei tekâmülü arasında pek bariz farklar gösteren, tabiri diğerler tekâmül sahasında pek uzak ve uzun mesafeler katmetmeğe mecbur olan bir tek canlı vardır, ve o da insandır.

Böyle âciz bir mahlûku başı boş bırakmak bilhassa ilk devirlerde insanlık ile telif edilemediği gibi kabil de değildir. O halde çocuk vesiyete muhtaçtır. Onun vasipleri ona en yakın olan anası ile babasıdır. Bunlar onu büyüteciler, besleyecekler, sıcaaktan, soğuktan ve hastalıklardan koruyacaklar, yani dahili ve harici bir çok müessirata karşı müdafaa edeceklerdir.

Çocukluğun, yeni doğmuş çocuk, süt çocuğu, küçük çocuk, oyun çocuğu ve mektep çocuğu gi-

bi adlarla anılan belli başlı devirlerinde bu bakım yalnız anı ve baba tarafından evde yapılmakla kalmayıp, bunlarla beraber mürebbi, muallim, hekim gibi başka insanlar tarafından tamamlanır. Demek ki, çocuk bakımında onun terbiyesi, tahsili, talimi, onu hastalıklardan koruma, hastalıkları savma da dahildir. Zaten tababetin her şubesinde olduğu gibi çocuk hekimliğinin de iki cephesi vardır: Koruma, savma..

Nitekim, çocuk doğar doğmaz Credé yapmak, ona BCG tatbik etmek, onu çiçeğe karşı aşılama, lüzumunda takim edilmiş süt vermek, küçük çocukların oynaması için bahçelerde yerler ayırmak, kardeşleri hasta olunca onu ayırmak, mekteplerde diş muayenele-ri yaptırmak, çorba vermek, tatillerde seyahatler tertip etmek, kamplar kurmak bu cümledendir. (Devamı var)

Dünkü maçın hülâsası

(Baş tarafı 6 inci sayı'da)

Galatasaraylı müdafî Tevfik koşarak geliyor ve Fikreti belinden yakalıyor iki adım öteye götürmek istiyor.

Belli ki maksadı iyidir, iki oyuncuyu dövüşmekten menetmek istiyor. Hattâ o kadar ki hadiseye gülenler oluyor. Fakat beri taraf bu hareketi nedense muvafık bulmuyor. Bir saniye içinde orası karışıyor. Tekme, yumruk, sil-le!..

İşe zabıta müdahale ediyor, bir taraftan halkı sahaya çıkmaktan men ediyor, diğer taraftan kavgaya edenleri ayırmaya uğraşıyor.. Kavgaya girmiş gibidir. Hâkem kararını verecek, belki kavgaya edenleri dışarı atacak ve oyun başlayacaktır. Fakat kalesini bırakarak hadise yerine koşup gelen ve en hararetili kavgacı olarak görünen Fener kalecisi teskin etmek mümkün değil.. Kendisini zorla tutan polislerin elinden kurtularak tekrar hücumu kalkışıyor. Ve bu sefer kapının yanında durarak Galatasaray oyuncularını içeri çekmeye uğraşan, Galatasaray antrenörü Mister Pödifutı arkadan bir yumruk indiriyor. Haydi bir karışma ve feci bir dövüşme daha..

Maç böylece kalıyor.

Gürültüden sonra bir yan hâkeme soruyorum:

— Kanaatiniz?

— Feci bir hadise.. İki taraf da kabahatli.. Fakat Fenerliler daha sert oynadılar. Tevfik'in hareketi bir hüsnüniyet eseri idi, fakat füzuliydi. Sonra hâkem işe müdahale etti. Vaziyeti halletmek üzereydi. Fakat Hüsamettin'in füzulî olarak işi tekrar alevlendirmesi ve hadise ile alakası olmıyan bir ecnebi antrenöre yumruk vurma işi büsbütün çığırından çıkardı.

Maç hâkemi Nuri Beye soruyorum:

— Hepiniz gördünüz, diyor, ne yapabiliyordum.. İki taraf ta sert oynıyordu. İki taraf da verdiğim cezalarla karşı sert sözlerle, el ve kol hareketleriyle mukabele ediyorlardı..

— Daha cezri hareket edemez miydiniz?

— Bir çok oyunculara ihtar vermiştim.. Bir daha sert hareket ederlerse sahadan çıkaracaktım.

Hadiseden sonra

Duyduğumuza göre hadise maç esnasında hazır bulunan teşkilât mensupları üzerinde çok fena bir tesir bırakmıştır. Bunlar hadiseye sebep olanları şiddetle cezalandırmak için meşgul olacaklardır.

Dövüşmeden sonra Galatasaraylı oyunculardan dördü hastahaneye götürülerek tedavi edilmişlerdir.

Galatasaray klübünün protestosu

Gene duyduğumuza göre Galatasaray klübü hadiseyi protesto etmeye karar vermiştir. Galatasaray antrenörü Mister Pödifutunda kendisine yumruk vuran Fener kalecisi aleyhine şahsi bir dava açacağı söylenmektedir. Vurulan yumruğa mukabele etmeyen antrenörün hadiseden sonra şunları söylediğini de işittik:

— Garip bir hadise. Bununla başıma gelen hadiselerin bu, üçüncüsüdür. Bir kere İskoçyada koluma bir şişe vurmuşlardı. Fakat bunlar oyuncu değildi. Bence bir oyuncu kimseye yumruk atmaz. Arkamı dönüp te bana yumruk vuranın bir oyuncu olduğunu görünce şaşıtm..

Kadıköyünde

Kadıköy sahasında ki hadiseye gelince, Taksimde bulunduğumuz için buradaki hadiseyi gözlerimizle görmedik.

Burada Beşiktaşla Süleymaniye karşılaşıyorlardı. 2—1 Süleymaniye aleyhine biten bu maçta duyduğumuza göre Beşiktaş sol açığı Eşref, Süleymaniyeden Burhan isimli oyuncuya bir tekme atmış, hadiseye polis vaziyet ederek bir zabıt tutulmuştur. Bu hadise neticesinde Süleymaniyeli oyuncunun ayağı kırıldığı söylenmektedir.

* * *

İşte dünkü hadiseler. Bu hususta ancak bu kadar yazabildik. Kendi hükmümüzü daha sonra yazmak istiyoruz.

Sürmeli Kapi Cinayeti

- 29 -

YAZAN: S. VAN DINE

His bir lâhze düşündü. Sonra: — Haklısınız! dedi. Mis Hilda ile odaya girdiği zaman doğru- dan doğruya dayısının oturduğu koltuğun üzerine yürümüşü ve cesedi kucaklamıştı. Belki o sırada hançeri gilenin altına koydu.

— Sonra biz aşağıda otururken onun yukardan inip hançeri oraya koymasına da muhtemeldir. Çinliyi de unutmamalıyız. Biz'm aşağıda oturduğumuz sırada Mis Hilda'nın kahvaltısını götürüp indirmişti.

His ilâve etti:

— O heriften fena şüphe ediyorum!

Markam, komiseri susturarak anlattı:

— Mister Vans, hançerle demir, tahmin ettiğiniz veçhile bu sabah bu odadan almarak yukarı çıkarıldıysa o halde katil, bu sabah, bu evin içinde bulunan kimselerin biriydi. Bu neticeyi çıkarmak zaruridir.

— Pek zarurî değildir! Çünkü bizzat katilin bunları alıp yukarı çıkarmasına lüzum yoktur. Belki, bir başkasını müdafaa etmek isteyen, bir başkasının hüviyetini saklamak, yahut cinayeti bir başkasına yüklemek isteyen biri de bunu yapabilir. Bu hareketin korku yüzünden de vukuu muhtemeldir. Hayır, benim fikrimce, bu hareketi canı yapmamıştır. Bunu bir başkası, hem de vaziyeti bilmiyen bir başkası yaptı.

Vans, bir lâhze düşündükten sonra devam etti:

— Mister Markam, canı o kadar zeki ki, bu kadar aptalca bir şey yapmazdı. Bu silâhları bulunmaları için eden yerden kaldırarak başka bir yere götürmezdi. Katil, bu silâhların burada bulunmasını istiyordu. Onun için hançeri, Ting vazosuna koymuş, bu vazoyu kırılınca onu Ming vazosuna nakletmişti. Sonra gene katil, ocağın demirinin de burada ele geçmesine taraftardı. Katil, Mister Mister Arşeri, bu odada öldürdü. Sonra başka bir hâdise vukubuldu. Araya başka şeyler girdi. Son derece şeytani bir hâdise plânı değişmesine sebebiyet verdi. Ve bunun üzerine cest yukarı çıkarıldı. Koltuğa oturuldu. Elin bir tabanca verildi. Katil geri döndüğü zaman vaziyeti yeniden değiştirmeye imkân kalmamıştı.

Markam hayret içindeydi. Sor- du:

— Katil geri mi döndü? Ve vakti gecikmiş mi buldu?..

— Evet. Katil geri döndü. Geri dönmeye mecburdu. Çünkü Brisbane Arşerden birkaç saat sonra katlolunmuştu. Onun cinayete başka bir sahne bulmamasına sebep, Arşere ait kapının içerden sürmeli olması idi. Bu yüzden katil, kapı dışıda kaldı ve yeni bir şey yapamadı.

Hepimiz dona kalmıştık. Markam hepimize tercüman oldu ve

— Bir şey anlamıyorum! dedi.

Tam bu sırada Gambel içeri girdi ve:

— Efendim! dedi. Şunu, lü-

zumsuz kâğıtlar sepetinde bul- du:

Vans baktı:

Bu bir dudak boyası idi ve sor- du:

— Sepette başka neler buldun?

— Başka bir şey bulamadım efendim!..

Vans, dudak boyası tübünü aç- tı. İçerisi bomboştu. Vans, kenarda köşede kalan rujun bir kısmını e- line alarak kokladı. Ve neticeyi bildirdi:

— Duplait karmeni, sarışınlara mahsusdur.

Vans, Gabe bakarak sordu:

— Bunu sepetin neresinde bul- dun? Kâğıtların altında mı, üs- tünde mi?

— Kâğıtların üstünde buldum, efendim! Kâğıtların hepsi dipte idi. Mister Arşerin âdeti, mektup- ları okuduktan sonra sepete at- maktır.

— Her gün ne zaman mektupla- rı okuyup atar?

— Her gün saat beşte..

— Pek âlâ. Teşekkür ederiz.

Gambel, odadan çıkıp gitti. Vans Markama dönerek anlattı:

— Anlaşılan Mister Arşer dün öğleden sonra bir kadını kabul et- miş. Bu hâdise saat altı ile sekiz arasında vuku bulmuş olacak. Ken- disinin de saat sekiz sıralarında öldürüldüğü malûm.

Markam biraz düşündü. Sonra cevap verdi:

— Neticeyi birdenbire anlamı- yor musun? Belki de boyayı Arşer- in kendisi sepete attı. Yahut belkide bu boyayı Mis Hilda attı.

— Aziz kardeşim, Mis Hilda dudak boyası kullanmıyor. Kullan- sa bile bu kadar kokulusunu kul- lanmaz.

His gene sabırsızlanıyordu. An- lattı:

— Mesele, dallandırılmağa gel- mez. Arşerin bir kadını kabul et- mesi, bizim aradığımız meselele- rin birini de halletmez.

His cebinden bir sigara çıkara- rak ağzına attı ve Vans'a biraz müs- tehzi, biraz mütecaviz bir gözle baktı:

— Yukarıki sürmeli kapı hak- kında ne düşünüyorsunuz? Bize sürgüyü tamir etmeyi söylemiş- tin! tamir ettik.

— Bu mesele hakkında henüz sarıh bir düşüncem yok. İnsanlar, sürmeli kapılar arkasında oturu- yorlarken katledilmezler. Fakat Mis Hilda'nın bana söylediği bir kaç söz bu gayri mantiki meseleyi hal- le yardım edecek gibidir.

Markam sordu:

— Mis Hilda size ne demişti?

— Mis Hilda dayısı Mister Bris- benden bahsederken onun cinai- yata çok meraklı ve bir cinayet iş- lediği takdirde hiç bir iz bırakmı- yacak derecede zeki ve hünerli ol- duğunu söylemişti. Ben bu müla- hazaya ehemmiyet vermiştim. Her ne ise, bana kalırsa buradan ayrı- lalım da Arşerin yatak odasına gidelim. İst'vaplarımızı orada yapalım. Buna muvafakat eder misiniz?

(Devamı var)

Vapurculuk

Türk Anonim Şirketi
İstanbul Acentalığı
Liman hau. Telefon: 22925

Karabiga Yolu

Her **Cumartesi ve**

çarşamba günleri sa-
at 20 de Tophane rıhtımından

Gerze vapuru kalkar. Gi-
diş ve dönüşte mutat iskelele-
re uğrar.

Mudanya yolu

Her **Pazar, salı,**

perşembe, cuma
günleri saat 9.30 da Tophane

rihtımından **Bartın** va-
puru kalkar. Gidiş ve dönüşte
mutat iskelelere uğrar.

İzmit yolu

Her **Pazar, salı,**

çarşamba, cuma
günleri Tophane rıhtımından

saat 9 da **Uğur** vapuru ka-
kar. Gidiş ve dönüşte mutat
iskelelere uğrar.

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

Paşabahçe fabrikasında vücuda getirilecek yangın söndürme-
tes satına muhtazı levazım alenî münakası ile satın alınacaktır.
Taliplerin liste ve şartnameyi gördükten sonra münakasaya işti-
rak etmek üzere (% 7,5) teminatlarla beraber (14/3/934) çar-
şamba günü saat (14) de Galatada Alım Satım Komisyonuna
müracaatları. (831)

Merkez Kumandanlığı Satınalma Komisyonu ilânları

Harbiye ve merbutu mek-
tepler hayvanatı için 30 ton
arpa 7 — 3 / 934 Çarşamba
günü saat 14 de pazarlıkla al-
ınacaktır. Taliplerin belli
gün ve saatinde Tophanede
Merkez Satınalma Komisyo-
nuna gelmeleri. (894) (862)

Ordu ihtiyacı için 5000
metre kefenlik bez 24 - 2 -
934 Cumartesi günü saat 15,
30 da pazarlıkla satın alma-
caktır. Taliplerin belli gün ve
saatte Merkez Satınalma Ko-
misyonuna gelmeleri. (889) (798)

Kuleli Lisesi için bir adet
Bronlu marka filtre ile 50 a-
det buji 24 - 2 - 934 Cumartesi
günü saat 14,30 da pazarlıkla
alınacaktır. Taliplerin belli
saatte Tophanede Merkez

Satınalma komisyonuna ge-
meleri (890) (84)

Harbiye mektebi için dö-
der parça teferrüatıyla ber-
ber üç adet alıdat olemetri
âletinin alenî münakasası
da talip çıkmadığından 26
2 - 934 Pazartesi günü saat
14,30 da pazarlıkla almalak-
tır. Taliplerin belli saatind
Tophanede Merkez Satma
ma komisyonuna gelmeleri.
(891) (846)

Merkez kumandanlığın
bağlı kıt'at ve müesseseler
ihtiyacı için 375.000 kilo odu
25 - 2 - 934 Pazar günü saat
15,30 da pazarlıkla almalak-
tır. Taliplerin belli gün v
saatte Merkez Satınalma Ko-
misyonuna müracaatları.
(893) (863)

İlkmektep tarihleri

Maarif Vekâleti Tarafından İlkmekteplerin Dördüncü ve
Beşinci Sınıflarında Okutturulmak Üzere

T. T. T. C. tarafından yazdırılıp tab'ı ve tevzii
"VAKIT," müessesesi tarafından deruhte edilen
T A R İ H kitapları satışa çıkarılmıştır.

Bu kitaplar' yalnız talebelerin değil herkesin istifade edeceği bir
surette yazılmış bir çok haritaları ve resimleri ihtiva etmektedir.

Bir kartonla kaplanmış olan bu TARIHLERİN fiyatları nefasetine
ve sayfalarının çokluğuna rağmen 15 şer kuruştur.

Satış Ve Tevzi Yeri: İstanbul Ankara Caddesi

VAKIT YURDU

Tayyare Piyangosu

16 ıncı Tertip 5 inci Keşide

11 MART 1934 tedir.

Büyük İkramiye 30.000 Lira

Ayrıca, 10.000, 4.000, 3.000 Liralık ikra-
miye ve 20.000 Liralık Mükâfat vardır.

KORKU

Sadri Etemin küçük

Hikâyeleri

Kitap halinde basıyor,
yakında çıkacaktır.
Remzi kitaphanesi 50 kuruş

Dr. Ekrem Şerif

İp 2. kâ. tes. inc. dahiliye doçent
Danış hastahâklar mütebassısı
Ankaradaki müyenehanesini
Cağaloğlu Orhan Bey apart-
manı 6 numaraya nakletmiştir.
tel. 2038

Denizyolları

İŞLETMESİ

Acenteleri Karaköy Köprübaşı
Tel. 42362 - Sirkeci Mühürdarzade
Hau. Telefon 22740

Ayvahk Yolu

SEYYAR vapuru 24

Cumartesi 18 de Sirkeci
rihtımından kalkacaktır. 867

Mersin Yolu

Çanakkale vapuru 25

Pazar onda Sirkeci rıht-
mından kalkacak. Gidişte Çan-
akkale, İzmir, Kütük, Pod-
rum, Rodos, Marmaris, Dal-
van, Fethiye, Kaikar, Kaş,
Finike, Antalya, Alanya, Mer-
sin'e. Dönüşte bunlara iâve-
ten Taşucu, Anamur, Kuşada-
sı, Gelibolu'ya uğrayacaktır.
(868)

Zafiyeti umumiye, iştah-
sızlık ve kuvvetsizlik ha-
lâtında büyük faide ve
tesiri görülen

Fosfatlı Şark Malt Hulâsası

Kullanınız
Her eczan
de satılır.
(12838)

Istanbul Halkevindeki merasim

(Bazı tarafları 1 inci sayfamızda)
merasimin de radyo ile dinlenileceği tesbit edilmişti.

Bunun için merasimde hazır bulunmak isteyenler erkenden Halkevi salonunu doldurmuştu.

Yer almış olanlar arasında İstanbul valisi Muhiddin, vali muavini Ali Rıza, belediye reis muavini Hâmit Beylerle bir çok mebuslar, İstanbulun fırka teşkilâtı âzaları ve ileri gelen memurları, tanınmış tacirleri, banka direktörleri, müessesat mümessilleri bey ve hanımlar bulunuyorlardı.

Gerek Ankaradaki ve gerekse İstanbuldaki merasimin halk tarafından dikkatle takip edilebilmesi için Halkevi önüne, Beyazıt ve Taksim meydanlarına radyo tertibatı yapılmıştı.

Saat ikide

Saat tam 14 ... Radyoda Ankara merkezinin sesi duyuldu. Ve:

— Alo... Burası Ankara.. Şimdi Ankara Halkevinde Başvekil İsmet Paşa Hazretlerinin nutkunu dinleyeceksiniz..

Ankara Halkevinde merasim başlamıştı. Evvelâ İstiklâl marşı çalındı. İstanbul Halkevinin dolduranlar ayakta Türkün bu öz marşını hürmetle dinlediler.

Eunu İsmet Paşa Hazretlerinin nutku takip etti. Başvekilimizin bir çok defalar alkışlarla kesilen nutkunu Necip Ali Beyin nutku takip etti.

Ankara Halkevinde temsile başlanması üzerine radyo kapandı ve İstanbul Halkevinin yıldönümünün kutlanması başladı.

Istanbul Halkevinde

Merasime evvelâ şehir bandosunun çaldığı İstiklâl marşı ile başladı. Ayakta dinlenen bu marş alkışlarla bitti. Bunu müteakip gene şehir bandosunun (And) ı dinlendi.

Ali Rıza Bey kürsüde

İstanbul Halkevi reisi Ali Rıza Bey kürsiye geldi. Kürside hazırlanmış olan büyük bir çerçeve duruyordu. Ali Rıza Bey dedi ki:

Saygılı ve sevgili arkadaşlar, Bugün bu saatte yurdumuzun tam seksen yerinde kurulmuş, milli kültür-lere kaynak olmuş halkevleri ve bunlardan biri olan evimiz engin bir sevinç içinde çalkaniyor.

Bizim bu günkü bayramımız tek değil çifttir. Onun için bizim sevincimiz iki kattır.

Çünkü, dünyaya (yirminci asrın eşsiz adamı) dedirten Ulu Gazi, cumhuriyetin onuncu yıl dönümü hatırası olarak fotoğraflarını evimize armağan etmiş bulunuyorlar.. Şu dakikada onun da derin minnet ve sevinci içindeyiz..

Çifte bayramımız kutlu olsun arkadaşlar.

Bu çifte bayramımız, o büyük armağanın önünde saygı ile eğilerek ve ondan ilham alarak kutulluyabilmemiz için ilk önce bu büyük timsalin, bu ülkü mabedinin saygılı yerine asılmasını, evimizin hakikî hamî ve reisi Cevdet Kerim Beyefendiden rica ederim.

Dakikalarca süren alkış

Bunun üzerine Halk Fırkası İstanbul vilâyeti idare heyeti reisi Cevdet Kerim Bey kürsiye geldi ve Büyük Gazinin kendi el yazıları ve imzalarıyla İstanbul Halkevine armağan olarak verdikleri profil fotoğraflarını kürsünün arkasına ve yüksek yere asmağa başladı.

Bu esnada herkes ayağa kalkmış ve Gaziyi alkışlıyorlardı. Alkış dakikalarca devam etti.

— Yaşa Gazi... Var ol ...

Sesleri arasında Cevdet Kerim Bey fotoğrafı astı ve yerine oturdu. Ali Rıza Bey sözüne devam ederek:

Evimiz için, (Cumhuriyeti) ve (İnkılâp) yolunda, milli ülküye giden milli kültür yolunda yeni bir atılış, yeni bir hızlanış lüzumunu öğütlemek, işaretlemek manasında da alıyoruz.

Bundan da, daha çok, daha verimli çalışmak heyecanını duyuyoruz. Onun milli ülküye varmak için gösterdiği yoldan tek kafiye halinde yorulmadan, yılmadan yürüyeceğimize, bir kere daha bu büyük armağan önünde ant ediyoruz.

Ali Rıza Bey bundan sonra İstanbul halkevinin iki senelik faaliyetinden bahsetmiş ve dil, tarih, edebiyat, temsil, kütüphane, neşriyat, halk ders-haneleri müzeler ve sergiler, köycüler, güzel sanatlar, içtimai muavenet, spor şubelerinin çalışmalarını uzun uzadıya izah etmiş ve şu şu kelimelerle sözlerini bitirmiştir:

"Yurdumuzu, dünyanın en mamur, en medenî memleketi seviyesine çıkaracağız.

Milletimizi, en geniş refah vasıta ve kaynaklarına sahip kılacağız.

Kültürümüzü, muasır medeniyet seviyesinin üstüne çıkaracağız.

Bunun için, bizde zaman ölçüsü, geçmiş asırların geçitici zihniyetine göre değil, asrımızın sürat ve hareket mefhumuna göre düşünülmalıdır. Geçen zamana nisbetle daha çok çalışacağız... Daha az zamanda daha büyük işler yapacağız.

Ohalde arkadaşlar, iş başına..

Cevdet Kerim Beyin nutku

Ali Rıza Beyin alkışlarla biten nutkundan sonra Cevdet Kerim Bey söz almış ve halkevlerinin faaliyetinde vilâyet ve belediyenin gösterdiği yardımdan dolayı vali ve belediye reisi Muhittin Beye teşekkür ettikten sonra bilhassa demiştir ki:

Arkadaşlar:

Millî bir müessese ehemmiyetini atfettiğimiz halkevlerine girmek ve orada millî kütlenin terbiyesine çalışmak için fırkaya girmek şartı yoktur. Halkevleri inkılâba, ve milliyetçi bir havanın bütün vatandaşları saran bir kardeşlik duygusu içinde çalışacağı bir yerdir. Yalnız, katıyetle bilinmesi lâzımdır ki ne mahiyette olursa olsun gerilik ve beynelmilelci fikirler burada yer bulamaz. İşte inkılâpçı ve milliyetçi olan ve halk için kurulmuş bulunan bu yuvanın mesaisine iştirake ve bilgilerini bu kanaldan yurttaşlara yaymak aşkında bulunan bütün vatandaşları bu tesit gününde önümüzdeki senenin çalışma imcesine bir daha davet ediyoruz.

Sözümü Gazi Mustafa Kemal Hazretlerinin cumhuriyetin onuncu yıl dönümü münasebetiyle millete yaptıkları büyük hitaplarından şu parçasını tekrar ederek bitireceğim:

(Az zamanda çok ve büyük işler yaptık. Bu işlerin en büyüğü, temeli Türk kahramanlığı ve yüksek Türk kültürü olan Türkiye cumhuriyetidir. Bundaki muvaffakiyeti Türk milletinin ve onun değerli ordusunun bir ve beraber olarak azimkârane yürütmesine borçluyuz. Fakat yaptıklarımızı asla kâfi görmüyoruz. Çünkü daha çok ve daha büyük işler yapmak mecburiyetinde ve azmindeyiz.)

Bu büyük direktif bundan sonraki çıkacak ve yolumuzu kapıyacak güçlüklerden çekinmek ve kurtulmak için dolaşmak değil, bilakis geçen zamanlarda olduğu gibi bu zorlukların başına daha büyük ölçüde saldırmak lüzumunu işaret ediyor.

Sözümü bitirdim. İstiklâl ve inkılâp yolunda ölenleri huzurunuzda bir daha taziz eyerim. Cumhuriyete ve inkılâba bağımızı teyit eyerken Türk milletinin, Türk vatanının, Türk cumhuriyetinin remzi olan Gazi Mustafa Kemale sonsuz minnet ve merbutiyetimizi ifade için hepimizi kırıma davet ederim.

Bu davet üzerine hazır bulunanlar ayağa kalkmışlar ve alkışlar arasında nutuk bitmiştir.

Aptülhak Hâmit'in şiiri

Bundan sonra Feyziâti lisesi müdürü Hıfzı Tefvik Bey kürsiye geldi ve dedi ki:

—Sevinçli günde burada bulunamıyan üstat Abdülhak Hâmit

Bey manen bulunmak istediler ve okumak için bendenizi tevkil ettiler.

Hıfzı Tefvik Bey büyük bir heyecan içinde üstadın (Halk) şiirini okudu. Bu şiir üstadın en kuvvetli eserlerinden biriydi. Dakikalarca alkışlanan bu manzumeden sonra Mitat Cemal Bey kendi yazdığı şiirini okudu. Nâsıra ve Semiha Hanımlarla Yusuf Ziya Bey manzumelerini okudular.

Rusyaya giden sporculara hediyeler

Bunlardan sonra kürsiye gelen Ali Rıza Bey yazın Rusyaya gitmiş olan sporculara Rus spor birliği tarafından gönderilen hediyelerin tevzi edileceğini bildirdi ve vali Bey tarafından hediyelerin dağıtılmasını rica etti. Vali Muhiddin Bey sporculara birer birer hediyelerini dağıttılar. Bu hediyeler birer madalya ile birer mektup idi.

Hediye alan sporcular pehlivanlar ve atletler Hakkı, Mehmet Ali, küçük Mustafa, büyük Mustafa, Haydar, Vildan Aşır, İsmail Hakkı, Abbas, Seyfi, Semih, Yusuf, Nuri ve Çoban Mehmet Beylerdi.

Hediyelerin tevziinden sonra Muhiddin Sadık ve Ferdi Ştatser Beylerin konseri dinlendi.

Pek çok alkışlanan bu konserden sonra san'atkarlara Halkevi tarafından bir buket verildi. Merasime de nihayet verildi.

Hazır bulunanlar Halkevinden ayrılırken kendilerine Ev namına ufak paketler içine konulmuş şekerler hediye olarak tevzi edildi.

Çekilen ve gelen telgraflar

İstanbul Halkevinin yıl dönümü münasebetiyle dün Büyük Gazi Mustafa Kemal Hazretleriyle Büyük Millet Meclisi Reisi Kâzım ve Başvekil İsmet Paşa Hazretlerine tazim telgrafları çekilmiştir.

Yıl dönümlerini ve yeni kuruluşlarını tes'it eden 80 Halkevinden dün İstanbul Halkevine tebrik telgrafları gelmiştir. İstanbul Halkevi de müteakiben tebrik telgrafları çekmiştir.

Gece yapılan merasim

Dün gece Alayköşkünde, Halkevi merkezinde ve Beyoğlu Halkevinde, Şehir tiyatrosunda da merasim yapılmıştır.

Halkevi merkezinde saat beş buçukta Nakiye Hanım tarafından bir konferans, bundan sonra bir de konser verilmiştir.

Alay köşkünde

8,5 te Refik Ahmet Bey tarafından bir konferans verilmiş ve Münir Müeyyet Bey tarafından da kendi yazdığı (Anam ve babam) isimli mensur şiir okunmuştur.

Bundan sonra bir temsil verilmiştir.

Beyoğlunda ve şehir tiyatrosunda

Halkevi Beyoğlu binasında eski maarif müsteşarı Mehmet Emin Bey tarafından bir konferans verilmiş ve bundan sonra (Havayen Gitar) la bir konser verilmiştir.

Şehir tiyatrosunda Bolu mebusu Cevat Abbas Bey tarafından inkılâba dair bir konferans verilmiş, İlhami Bey tarafından bir manzume okunmuş ve bundan sonra Şehir tiyatrosu san'atkarları tarafından (İstiklâl) piyesi temsil edilmiştir.

İsmet Paşanın dün Ankara halkevinde söylediği nutuk

Baştarafı 2 inci sayıta

nin kuvvetlendirilmesi için nasıl istifade edileceğini telkin eden bir toplantı yeri olmalıdır.

Arkadaşlar,

Güzel sanatlar yalnız yüksek bir insan cemiyetinin temeli olan ince ve güzel hisleri terbiye eden vasıta değildir. En sert iradeleri de yetiştirmeye vasıta olan başlıca bir münebbih, başlıca bir yürütücüdür.

Çetin bir mücadele hayatında uğraşacak unsurların yüreklerinde kuvvet, neşe, hayat, azim bulmaları, muvaffak olabilmeleri, mücadele edebilmeleri için hem başlangıç noktası, hem de vasıtası ve hem de neticeye ermenin tesiri tılsımı güzel sanatlardır. Halkevleri güzel sanatlarını yalnız kendi cemiyetlerine ruh veren vasıta değil vatandaşları terbiye eden onları çalışmaya, hırslandıran, onları vatanı güzelleştirmek ve çiçeklendirmek için daha çok iştiha ile techiz eden başlıca bir terbiye vasıtası saymalıdır. Burada bütün halkevlerini güzel sanatları sevmeleri ve sevdirmeleri ve yaymaları için heyecan duymaya teşvik ediyorum. (Alkışlar).

Halkevlerinde toplanan vatandaşlarımız,

Halkevleri bütün vatandaşların bu vatanı ülkü sahibi çalışmak isteyen bütün güzide unsurların toplantı yeridir. Bu sene bize halkevlerinin faaliyeti hakkında verilen malûmat hepimizi memnun edecek kadar zengindir, fakat önümüzdeki sene yeni 25 halkevinin birleşmesiyle toplanan büyük camia vatana daha büyük hizmetler, daha sürekli daha feyizli neticeler vermeliyiz.

Arkadaşlar,

Bu vatanın asırlardanberi muhtaç olduğu şey vatandaşların tek bir aile gibi toplanarak orada vatanın ilerlemesine medar olacak esaslı faaliyetleri beraber tanzim etmeleri ve beraber takip etmeleridir. Halkevleri bütün vatandaşların müşterek malıdır. Halk evlerinin temiz feyizli ve ilerler bir halde olması bütün devlet memurlarının vatandaki bütün entelektüelleri sınıfının bütün ilerlemek isteyen unsurların müşterek malı, müşterek vasıtasıdır. Halk evlerinin herhangi bir muvaffakiyetsizliğinden doğacak herhangi bir mesuliyet hepsinin, hepsinin boynundadır.

Arkadaşlar,

Halkevlerini çoğaltmaya çalışmalıyız. Halkevlerinin sesini memleketin her tarafına iltisat etmeye, yaymaya çalışmalıyız. Halk evlerinin yükselmesi her vasıta ile mücehhez olması için devlet memurundan vatanı kadar herkes aklını ve elinden geldiği kadar vasıtasını birleştirmeye çalışmalıdır.

Bütün halkevlerine söylüyorum, muntazam feyizli çalışmanın temeli, müesseselerin bütçe noktai nazarından düzgün olması nı temin etmektir. Başkasının lutfuna ve yardımına ihtiyaç gösteren bir hayat suni ve süreksiz bir hayattır. Onun devamına güvenilemez ki, feyzine ve tesirine inanılmaz.

Her şeyden evel devamlı bir

hayat o halkevinde bulunanların, halkevinde bulunan aile efradının emin ve muntazam ve devamlı yaşamasını temin edebilecek bir bütçeye akıl erdirmeleriyle mümkün olabilir. Bütçe müvazi ve vesait mahdud olabilir, fakat her şeyden önce muntazam ve devamlı olması lâzımdır.

Yeni Türkler, açrıkta, kırdada spor meydanlarında, dam altında halkevlerinde idealist vatandaşları toplandı halinde yaşamakta ve yetişmektedirler. Bütün halkevlerine geniş feyizler dilerim. (Sürekli alkışlar).

Necip Ali Beyin nutku

Halkevlerinin açılış yıl dönümü münasebetiyle Denizli Memb'usu Necip Ali Bey Ankara Halkevinde bir nutuk söylemiştir. Necip Ali Bey nutkuna şöyle başlamış, tir:

"Muhterem hanımefendiler, beyefendiler;

Halkevleri kendisine verilen istikamet içinde her gün dünden daha büyük bir inan ve istekle bir adım daha ileri atarak inkişaf etmektedir. Türk tarihine, Türk mill'etine karşı yüklendiğimiz ağır ve büyük vazifelerin tarihi mes'uliyeti içinde aziz ve kutsî ülkümüzün ufuklarına yaklaşırken heyecanımızın bir kat daha yükseldiğini, azim ve irademizin bir kat daha kuvvetlendiğini duymaktayız.

Millî benliğimizin nihaysiz derinliklerinden kopup büyük Türk inkılâbının ilk başlangıcı olan istiklâl kavgası devirlerinden başlayarak gittikçe artan ve yayılan bir nehir gibi akan azminin bizi en yakın ve en şaşılacak bir zamanda maksadımıza götüreceğinden asla şüphe etmiyoruz.

Müteakiben millî bünyenin iç hayatı, manevî varlığı üzerinde durmuş, imparatorluk devrinde en ziyade ihmal edilen ve aynı zamanda yanlış ve korkunç bir istikamet verilen şeyir manevî hayat olduğunu, büyük şefin irşat ve himayesi altında çalışan ilimlerimizin faaliyeti dünya kazanç telâkkisine yeni ufuk açmaya başladığını zikretmiş, sonra Halkevlerindeki şubelerin bilhassa tarih, dil çalışmalarını anlatmıştır.

Amasyada

Amasya, 23 (Hususi) — Vatanın bir çok yerlerinde açılan Halkevlerinden biri de bugün Amasyada açıldı. Açılma merasimi büyük bir kalabalık içinde yapıldı. Candan ve heyecanlı nutuklar söylenerek bu uğurlu inkılâbın başında bulunan ulu kurtarıcı hakkında coşkun saygı duyguları izhar edildi. Orta mektep talebesi tarafından İstiklâl marşı söylendi. Sonra and içildi, nutuklar söylendi. Halkevine alâka büyüktür.

Adapazarında

Adapazarı, 23 (Hususi) — Adapazarı Halkevinin açılma şenliği bugün büyük merasimle yapıldı. Halk fırkası binası tamamen dolmuştu. Fırka reisi Galip Bey ve diğer hatipler tarafından nutuklar söylendi ve alkışlandı. Adapazarlılar Halkevine büyük bir alâka göstermektedir.

Bu karlı havalarda
Odun, kömür bit yor diye
endişe etmeyiniz.

Sümer Bank

Fesane ve Hereke

Fabrikalarının

Halis Yün

Battanigeleri

Size rahat, sıcak, sıhhi bir uyku uyutur

Yerli Mallar Pazarı

Istanbul: Bahçekapı caddesi | Beyoğlu: İstiklâl caddesi. | Ankara: Çocuksaray caddesi. | Samsun: Bankalar caddesi.



**PARA
BİRİKTİREN
RAHAT-EDER**

Sinop şehri Elektrik Tesisatı Sinop Belediyesinden:

Taliplere verilmesi lâzımgelen proje ve sair evrak suretlerinin ibzarı için münakasası tehir edilen Sinop Şehrinin 26377 lira keşifli Elektrik tesisatı 1-2-934 tarihinden itibaren 31 gün müddetle ve kapalı zarf usulile tekrar münakasaya konulmuştur. Bu husustaki harita ve plânları ve şeraiti görmek ve anlamak isteyenlerin mezkûr evrakları İstanbul, Ankara ve Sinop Belediyelerinden ve Samsunda Nafia baş mühendisliğinden alabilecekleri ve taliplerin 3-3-934 Cumartesi günü saat 15 şe kadar şartnamede yazılı teminat akçesiyle evrakı müsbite ve teklifnamelerini Sinop Belediyesinde müteşekkil Daimi Encümene vermeleri veya göndermeleri ilân olunur. (660)

Zile S. hukuk hakimliğinden: Zilenin Alaca mescit balâ mahallesinden Hüseyin kişi oğlu Memiş ile Hüseyin kişi oğlu Hüseyin ve Kâzım arasındaki 120 lira alacak davasının bu defa nakız üzerine yapılan muhakemesinde müddalehylerden Kâzımın ikametgâhı belli olmadığından ilânen tebliğat icrasına karar verilmiş olmakla 6 Mart 934 salı günü saat 14 de Zile hukuk mahkemesinde hazır bulunmaları ilânen tebliğ olunur.

Sahibi: MEHMET ASIM
Neşriyat müdürü: Refik Ahmet
VAKIT Matbaası — İstanbul

Kırık Kaledeki Askerî San'atlar Lisesi için Muallim Aranıyor:

Askerî Fabrikalar Umum Müdürlüğünden:

- 1 — Askerî San'at lisesinde San'at derslerinden başka muhtelif ders zümrelerinden münhal muallimlikler vardır.
- 2 — Bu muallimliklere Maarif liselerinden muallimlik yapmış olanlar yahut biraşlarına nazaran okutmak selâhiyetini ve kanuni vasıfları haiz muallimler alınacaktır.
- 3 — Alınacak muallimin haftada en az on beş, en çok yirmi saat ders okutması mecburidir.
- 4 — Talip olanların muvazzah adreslerini havi istidallarıle fiş ve hal tercümelerini 15 - Mart - 934 tarihine kadar Ankara'da Askerî liseler müfettişliğine göndermeleri lâzımdır.
- 5 — Tayin edilecek Muallimlere kıdemlerine ve okutacakları ders zümresine göre ayda 98 liradan 150 liraya kadar ücret verilecektir.
- 6 — Bu mektep için ayrıca 126 lira ücretle bir doktora ihtiyaç vardır. Talip olanların bir istida ve tercümei hallerile birlikte müracaatları. (742)

Selânik Bankası

Tesis tarihi: 1888

Sermayesi: 30.000.000 Frank

İdare merkezi: İSTANBUL

Türkiyedeki Şubeleri:

Istanbul (Galata ve İstanbul) İzmir

Samsun . Mersin . Adana

Yunanistandaki Şubeleri:

Selânik . Kavala . Atina . Pire

Bilûmum Banka muameleleri. Kedmehtupları. Cari bir hesapları kûşadı. Esham ve Tahvilât. Kasalar icarı.

Istanbul üniversitesi mu- bayaat komisyonundan:

- 1 — Beyazıtta Üniversite binasında bulunan Tıp fakültesi Hayatî kimya lâboratuvarının inşaat, ta dilât, kalörifer ve elektrik tesisatı ile Eczacı mektebi havagazı tesisatı ayrı ayrı kapalı zarf usulile münakasaya konulmuştur.
- 2 — Mezkûr hayatî kimya lâboratuvarının inşaatına talip müteahhitlerin asgarî 10000 liralık inşaatı muvaffakiyetle ikmal ve teslim etmiş olmaları lâzımdır.
- 3 — Eczacı mektebi havagazı tesisatına talip olanların ise 2000 liralık böyle bir işi muvaffakiyetle ikmal ve teslim etmiş olmaları lâzımdır.
- 4 — Talipler İstanbul Üniversitesi Mimarlığına müracaatla ehliyetlerini gösterir evraklarını tetkik ettireceklerdir. Ve alacakları vesaiki kâtibî umumilikçe işaret ettirdikten sonra bu işlere ait mukavele, şartname, lâhika ve projelerini tetkik etmek ve suretlerini istinsah etmek üzere her gün mübayaat komisyonu kitabetine müracaat edebilirler.
- 5 — Talipler kendi teklif edecekleri fiyatın % 7,50 u nisbetindeki muvakkat teminat mektuplarını ve teklif fiyatlarını ayrı ayrı zarflar içerisinde olmak ve ikisi bir zarfa konmak üzere ihale günü olan 11— Mart— 934 pazar günü saat 14 te İstanbul Üniversitesi mübayaat komisyonunda hazır bulunacaklardır. (750)

Deniz Levazım Satınalma Komisyonu Reisliğinden:

- 4000 kilo yerli elvan üstübü: Pazarlıkla münakasası: 26 Şubat 1934 Pazartesi günü saat 14 te.
- 2000 " " Beyaz üstübü: Pazarlıkla münakasası: 26 Şubat 2000 " " Elvan üstübü: 1934 Pazartesi günü saat 15 de.
- 79 Roda Muhtelif burgata: Pazarlıkla münakasası: 26 Şubat da lif halat. 1934 Pazartesi günü saat 16 da.

Deniz kuvvetleri ihtiyacı için yukarda cins ve miktarı yazılı eşyanın pazarlıkla münakasaları hıızlarındaki gün ve saatlerde icra edileceğinden şartnamelerini görmek isteyenlerin her gün ve itasına talip olacakların da münakasa gün ve saatlerinde muvakkat teminat makbuzlarıle beraber Kasımpaşada Deniz Levazım Satınalma komisyonuna müracaatları. (793)