

Tezadlar

1914 - 1918 harbi, Avusturya imparatorluğunu ortadan kaldırdı. O zaman ve ondan önce, bu yapı o kadar çürüdü ki artık kendiliğinden yıkılacaktır, deniyordu. Yapı, gerçekten yıkıldı.

Bugün, Viyana hükümeti Habsburg'ları geri getirmek istiyor. Olmaz, diyorlar. Sebeb olarak, imparatorluk yeniden dirilebilir, diyorlar. Eğer böyle ise, demek ki yıkılan yapı pek o kadar çürük değilmiş. Eğer böyle değil ise, niçin mani oluyorlar..

Polonya'yı vaktiyle Rusya Çarı Prusya kralı ve Avusturya imparatoru aralarında paylaşmışlardı. Polonya, İngiltere ile Fransa'nın yardımıyla yeniden doğdu. Şimdi, diyor rki, Polonya, daha ziyade Almanya ile beraberdir. Bu iddiaya inanmağa kuvvetli bir lüzum olmamakla beraber, insanın zaman zaman milletlerin hafızalarından şüphedeceği geliyor..

İngiltere, büyük harba, Belçikanın toprakları çiğnendi diye girdi. Degrelle zuhur etti edeli, Belçika, Fransa - İngiltere - Almanya'ya aynı gözlükte bakıyor. Belçika kralı, şu sıralarda İngiltere'dedir. Belçika için yeni bir teminat formülü üzerinde görüşülmektedir. Belçika, daha ziyade kendisi teminat teahhüdlerine girmeden diğerlerini teminat teahhüdlerine bağlamak fikrindedir. Böyle bir şey olabilir mi, bilmiyoruz. Yalnız, böyle bir şeyin bir devlet tarafından teklif edilebildiği bir vaki'dir. Ne olur, her ufak devlet, Belçika gibi vermeden almak teklifleri yapabilir..

Bizim "Cumhuriyet" gazetesi, ispanyol cumhuriyetçilerini sevmeyiz. "Cumhuriyet" adını taşıyan bir gazetenin "Cumhuriyetçiler" i tenkid etmesi demiyoruz fakat sevmemesi biraz tuhaftır. — B.B.

Vangölünde tersane

Van gölü civarında Ekonomi Bakanlığının yaptırmaya başladığı tersane inşaatı ilerlemektedir. Bu yüzden civar kasaba ve köylerin ehemiyeti günden güne artmakta ve bir çok köyleri - miz inşaatta çalışmak suretiyle hayatlarını kazanmaktadır.

Tersanenin yapıldığı yer Tatvan na hiye merkezidir. Nüfus ve ehemiyeti artan bu nahiyenin kaza haline getirilmesi İç Bakanlığınca münasib görülmüş ve buraya en yakın bulunan kotum kaza teşkilatı bu nahiyeye bağlanmış - tr.

Kotum da nahiyeye merkez olmuştur.

Türkkuşu derslere başlıyor.

İstanbul, 1 (Telefonla) — Türkkuşu İstanbul şubesi, 3 nisan cuma günü üniversitenin arkasındaki sahada pratik derslere başlayacaktır. Ankaradan bu iş için üç muallim ve üç plânör gelmiştir.

Ormanları tahrib edenler

Orman kanunu yakında yürürlüğe girmek üzere bulunduğu bazı yerlerde on on beş senelik odun ihtiyacının temini maksadıyla ormanların tahrib edildiği görülmüştür. Bilhassa Kastamonu ve Bolu vilâyetlerinde bu tahribin daha geniş miktarda yapıldığı haber verilmektedir.

Memleketimizin büyük servet menbalarını teşkil eden ormanlarımızın böylece tahribinin önüne geçilmesi için İç ve Ziraat Bakanlıkları müşterek surette tedbirler almaktadır. Vilâyetler mıntakalarındaki ormanlar üzerinde çok sıkı tetkikler yapacaklar ve failer hakkında takibata başlayacaklardır.

Hakim ve müddei umumîler arasında değişiklik

"Adliye bakanlığı hakim ve müddei umumîler arasında yeni değişiklikler yapmaktadır. Kararname projesinin hazırlığı bugünlerde bitirilecek ve proje yüksek tasdikle sunulmak üzere başbakanlığa verilecektir.

Düzeltilme

Yeni satın alınan Ereğli şirketi hakkında Ekonomi Bakanımız Bay Celâl Bayar tarafından kamutayda verilen beyanat arasından alınıp, dün, bu sütunda ve başlık şeklinde neşrolunan "senelik üretim 600 - 800 ton arasındadır," cümlesindeki rakamlardan sonra mevcut olan bin kelimesi çıkmamıştır. Cümlelerin doğrusu şudur: "Senelik üretim 600 - 800 bin ton arasındadır," bu tertibi yanlışını, özür dileyerek, düzeltiriz.

Bugünkü Kamutay

Kamutayın bugünkü ruznamesi şudur:

Reislik divanının umumî heyete maruzatı

1 — Sayın üyelerden bazılarına izin verilmesi hakkında B. M. M. Riyaseti tezkeresi.

Bir defa müzakereye tâbi olan maddeler

1 — Büyük Millet Meclisi 1937 yılı şubat ayı hesabı hakkında Meclis hesablarının tetkiki encümeni mazbatası.

2 — Milli Müdafaa vekâleti kara kısmı ile Harita umum müdürlüğü 936 yılı bütçelerinde 31.420 liralık münakale yapılmasına dair kanun lâyihasile İdare Heyetinin, Büyük Millet Meclisi 1936 yılı bütçesinde 5.300 liralık münakale yapılmasına dair ve 1936 yılı muvazenei umumiye kanununa bağlı (D) cetvelinin Büyük Millet Meclisi kısmında ve nakil vasıtaları kadrosunda değişiklik yapılmasına dair kanun teklifleri ve Bütçe encümeni mazbatası.

Birinci müzakereyi yapılacak maddeler

1 — Gümrük tarifesine kanununa ek kanun lâyihası ve Gümrük ve inhisarlar, İktisad, maliye ve bütçe encümenleri mazbataları.

Kamutay Çağrılar

* Arzuhal Encümeni umumî heyet içtimaidan sonra toplanacaktır.

Üsküdar - Kadıköy tramvay şirketinin bir yılı

İstanbul, 1 (Telefonla) — Üsküdar - Kadıköy tramvay şirketi genel heyeti dün toplandı, Ortaklara verilen rapora göre şebeke tramvayları bir yılda 5.968.435 yolcu taşımıştır. Şirketin geçen seneki geliri 323.138, masrafı 358.347 liradır.

Tapu kadastro bütçesinde münakale

Tapu ve Kadastro genel direktörlüğü bütçesinin aylık kısmında yapılacak münakale için bir cetvel hazırlanarak Divanı Muhasebata verilmiştir. Burada tetkiki bittikten sonra münakale teklifi Kamutaya arz edilecektir.

Bu muamele on gün kadar süreceğinden genel direktörlük memurlarının maaşları verilemeyecektir.

İş Bankası kumbara ikramiyesi çekildi

Bin lirayı ankaralı küçük Erdoğan kazandı

Türkiye İş Bankasının 1 nisan kumbara ikramiye çekilmesi dün Banka merkezinde ikinci noter B. Veli Ulusu'nun huzur ile yapılmıştır. 1000 liralık büyük ikramiye şehrimizde inhisarlar başdirektörü B. Fikrinin altı yaşındaki oğlu ve 91964 numaralı kumbara sahibi Erdoğan'a çıkmıştır.

250 liralık ikramiye Ödemiş'te 115 numaralı kumbara sahibi Türkana düşmüştür.

100, 50 ve 10 lira kazananların isimlerini, kumbara numaralarını ve bulundukları şehirleri sıra ile yazıyoruz:

Yüzer lira kazananlar

Kâzım 1988 Konya, M. Fethi 23367 İstanbul, Hasan Rıza 4637 İzmir, Ziya 1876 Beyazıt, Galip 22599 Ankara, Naci Kök 1531 Sivas, Hidayet 17293 Ankara, Nazan Yeğiner 1058 D. Bekir, Mustafa Ali 35588 İstanbul, Kemal 3171 Beyoğlu.

Elliler lira kazananlar

Süleyman 195 İsparta, Cahit 14333 Beyoğlu, Nejat Tefvik 929 Adapazarı, Nazmiye 460 Uzunköprü, Nezahet 19901 Ankara, Ayşe 13791 Beyoğlu, Abdullah 2081 Kayseri, Muammer 10829 İzmir, Gönül Rıza 50220 İstanbul, Bülent 14795 Ankara, Zübeyde İsmail 15611 İstanbul, Ali Galib 6179 Giresun, Puzant 3626 Kadıköy, Kemal Hasan 2996 Samsun, Sabahattin Aziz 27452 İstanbul, Can 6308 Beyoğlu, Matilda 43311 İstanbul, Donna Züvi 14746 İzmir, Rifat 18842 İstanbul, Ferruh 1832 Bursa.

Şehrimizde onar lira kazanan kumbara sahipleri şunlardır:

B.Bn. Mehmet 25013, Rifat 10282, Naciye 15307, Hüseyin 1062, Ahmet 3346, Meliha 13039, Kemal 15589, Nezihe 14607, Ali 11575, Vedia 21030, Ashan 14855, Mehmet 9458, İbrahim 18037, Talât 4619, Lütfiye 20263.

Konservecilerin toplantısı

İstanbul, 1 (Telefonla) — Konserveciler bugün sanayi birliğinde toplandılar. Ve umumî vaziyeti tetkik ettikten sonra gümrükler kanunundaki mevcut hükümlerin kendi menfaatlerini tamamen koruduğunda mutabık kaldılar.

KÜÇÜK İÇ HABERLER

* Orman kanununun tatbiki: — Orman umum direktörlüğü yeni orman kanununun tatbik şeklini gösterir nizamname projesinin hazırlığını bitirmiş ve projeyi devlet şurasına vermiştir.

* Türk - sovyet ticareti: — Dün müddeti biten türk - sovyet ticaret anlaşmasının mayıs başına kadar bir ay uzatılması kararlaştırılmıştır.

* İzmir turistik yolu: — Bakanlıklar delegelerinden mürekkebe olmak üzere iç bakanlıkta yeni bir komisyon kurulmuştur. Komisyon İzmir turistik yolunun asfalt yapılmasını temin etmek üzere bir kanun projesi hazırlayacaktır.

* Muhasebe usullerinin birleştirilmesi: — İç bakanlıkta mahallî idareler umum direktörü B. Faikin reisliğinde kurulan bir komisyon belediyeler ve hususî idareler muhasebe usullerinin birleştirilmesi etrafında çalışmalarına başlamıştır.

İş dairesi beşinci bölge âmirliği

İktisad Vekâleti iş dairesi beşinci bölge âmirliğine birinci sınıf müfettişlerden Ekrem Ekonom baş müfettişliği terfian tayin edilmiştir.

YANKILAR

Puason d'avril

Dün nisanın biri idi. Eğer modası geçmemişse gene İstanbul gazetelerinde, bu münasebetle, bir takım aldatmacalar olmuştur. Geçen sene, Ankara radyosunun spikeri nisanın birinde Dikmen yolunda büyük bir hazine çıkarmıştı. Bu sene öyle şeyler dinlemedik.

Hatırmızda kaldığına göre İstanbul gazetelerinde bundan yedi, sekiz sene önce yapılan iki "nisan yalanı" yalnız memleket içindekileri kandırmakla kalmamış, memleket dışına kadar da sirayet etmiştir. Bunlardan birisi Sultanahmed'de yapılan kazılarda imparator Justinus'un arabacısının mumyası çıktığı hakkında idi. Resimli bir ingiliz dergisinden alınan resimlerle teyid edilen bu habere kos koca Deily Telegraph gazetesi muhabiri inanmış, gazetesine kos koca bir telgrafla bu başarı! - yı haber vermişti. Gafil avlandığını anlayan büyük ingiliz gazetesi ertesi gün kocaman bir makaleyle işi örtbas etmeğe çalışmıştı.

Ertesi sene nisanın birinde Troçki İstanbul'a yeni gelmiş bulunuyordu. Gazetelerden birisi o gün, sürgün rus diplomatının müslüman olmak kararını verdiğini, bu münasebetle İstanbul müftüsü ile operatör Emin Tokathyan otele çağırıldığını yazmıştı. Bu haber, garbte hiç bir yankı uyandırmadı ama, bir çok Suriye ve Mısır gazeteleri bu haberi aldılar ve hakkında uzun uzun makaleler yazdılar..

Bize öyle geliyor ki bir nisan aldatmacaları da, artık, muharrem'in birinde alınan paraların yanına gitmiştir. Yalanın şakasından bile hoşlanmıyoruz demek. Fena bir şey değil!

Avam kamerasında nükteler

1 — İngiliz mebuslarından kumandan Kenworthy, bir defa idam cezasının kaldırılması hakkında bir lâyiha vermişti. Teklifini müdafaa ederken adam asmanın ne kadar feci bir şey olduğunu bütün meclisin gözündeki canlandırarak için kürsüden muhalifler tarafına döndü ve onlara şöyle hitab etti:

— İçinizden biriniz yarın ve obür gün lâzum olursa celladlık yapmağa hazır mısınız? Meclis, kahkahadan kırılıpken muhalif mebuslardan biri, sükûnetini bozmadan manalı manalı şu cevabı verdi:

— Busualin cevabı asılacak adama göre değişir.

2 — Son senelerde avam kamerasında verilen çetin cevaplardan en sunutlusu şu olmuştur: Muhafif mebuslardan birisi manasız, maksadsız bir takım sözler söylemiş ve bu sözler, vakit ziyanından başka hiç bir şey yaramamıştı. Bu sözler cevap veremeye üzere ayağa kalkan B. Winston Churchill dedi ki:

— Şimdi söz söyleyen asil lord, öyle bir zattır ki söz söylemek üzere ayağa kalkmadan önce ne söyleyeceğini tasarlamamıştır; meclise hitab ederken de ne

Hatırlıyor musunuz

- 1 — İlk matbuat kongresi ne zaman toplanmıştır?
- 2 — Attilanın ölüm tarihi nedir?
- 3 — İstanbul'da ilk matbaa ne zaman açılmıştır?
- 4 — Lindberg ne zaman Amerika'dan Avrupa'ya geçmiştir?
- 5 — Çin'de cumhuriyet ne zaman kurulmuştur?

Dünkü suallerin cevapları.

- S — Halk Fırkası, Cumhuriyet Halk Fırkası adını ne zaman almıştır?
- C — 10 ikinci teğrin 924 de.
- S — Bakır yolunun yapılmasına ne zaman başlanmıştır?
- C — 12 Haziran 933 de.
- S — Tarihiçi Naima ne zaman ölmüştür?
- C — 1715 de.
- S — 936 olimpiyadında dünya birinciliğini hangi millet almıştır?
- C — Almanya.
- S — Yeniçeri ocağı hangi tarihte kaldırılmıştır?
- C — 1856 da.

söyliyeceği hakkında en ufak bir fikre sahip değildi; yerine oturduktan sonra da gene ne söylemiş olduğu hakkında elân bir fikir sahibi olmadığına eminim."

Antalya ve Yozgat'ın programları

Vilâyetlerin umumî meclislerince kabul olunan 1937 bütçe projeleri ve beş senelik kalkınma programları yavaş yavaş İç Bakanlığa gelmektedir. Proje ve kalkınma programlarını Bakanlığa geldikçe neşre devam edeceğiz. Bugün Antalya ve Yozgat vilâyetlerinin bütçe projeleriyle Antalya vilâyetinin beş senelik çalışma programını yazıyoruz:

Antalya vilâyetinin 1937 gelir ve masraf bütçesi denk olarak 588721 lira olarak tesbit olunmuştur. 1937 yılı için hususî idarelere 83959 lira, yol ve köprü işleri için 185671 lira, kültür işleri için 196785 lira, ziraat ve baytar işleri için 18946 lira, sağlık ve hayır işleri için 48876 lira, türlü masraflar için de 54486 lira ayrılmıştır. Vilâyetin beş senelik kalkınma programına göre 1937 yılında Antalya parkı yapılacak, 1938 yılında Antalya hususî idareler binasına bir kat ilâve olunacak, 1938, 1940 ve 1941 yıllarında sırasıyla Serik, Gündoğmuş ve Akseki'de hususî muhasebe binaları inşa edilecektir. Vilâyetin mevcut yollarının onarılması ve yeniden yollar yapılmasına her sene 147000 lira harcanacaktır.

Beş sene içinde 31 mekteb bölge mektebi haline getirilecek veya yenisinden kurulacaktır. Beş senede kültür işlerine 160000 lira harcanacaktır. Beş sene içinde yeniden 3 fidanlıklar kurulacak ve mevcut fidanlıkların genişletilmesine çalışılacaktır.

Vilâyet ağır deposu tamir ve inşa olunacak, Elmalı ve Alanya'da sıfat istasyonları kurulacak, damızlık aygır ve kısrak ve at alınacaktır. Antalya memleket hastanesinin yatak sayısı 75'ge çıkarılacak, Boğaz, Burun ve Kulak servisleri kurulacak, sağlık işlerine lâzım gelen önem verilecektir.

Yozgat vilâyetinin 1937 yılı bütçesi de denk olarak 490548 lira tesbit olunmuştur. Hususî idarelere 50801 lira, yol ve köprü işlerine 175227 lira, kültür işlerine 133183 lira, ziraat ve baytar işlerine 5450 lira, sağlık işlerine 40757 lira, muhtelif masraflara 85130 lira ayrılmıştır.

Elektrik şirketi için rapor

İstanbul, 1 (Telefonla) — İstanbul Bayındırlık Bakanlığı teftiş heyeti reisinin başkanlığı altındaki heyet elektrik şirketindeki tetkiklerini bitirdi ve raporunu hazırladı. Şirket bugünden sonra müşterilerinden kofra, bransman, saat ve kutu kirası ve cereyan açma ücreti almayacaktır.

HAVA

Dün ısı 24 derece idi

Dün Ankarada hava umumiyetle hafif bulutlu geçmiş, ısı 24 dereceye kadar yükselmiştir. Son 24 saat içinde Trabzon ve Giresun çevreleri yağışlı geçmiştir. Yağış metre murabına Vanda 4, Trabzonda ve Giresunda bir kilogram kadar su bırakmıştır. Eya yüksek sıcaklıklar Manisa, Nazilli'de 26, en düşük sıcaklıklar da sıfır altında Ulukışla ve Sivasta 3, Erzurum ve Kars'ta 5 derece kaydedilmiştir.

“— Memnu listenin kalkması tabii hale dönüş demek olmadığı gibi, dönüş kuvvetle hızlandırılacak bir hâdise olabilceğini de pek zannetmiyorum. Hedefe doğru bir adımdır; gidiş için de bir merhaledir, fakat kliring sistemi kalkmadıkça — ki yakın zamanda kalıncırlabileceğini de pek mümkün görmüyoruz — tabii hale dönmek imkânsızdır. Fakat ne yapalım, Türkiye iktisadiyatı yeni baştan tanzim ve asrî bir iktisad sistemine koyma ihtiyacı bizi şimdilik ne kadarla iktifaya mecbur ediyor. Hedefe elbette erişeceğiz. Elverirki adımılarımızı usul ve nizamla uyduralım. Venden yeni kararlar da bunu gösteriyor.”

Yabancı basında okuduklarımız

Saadet nedir? nasıl elde edilir

Maruf romancı André Maurois diyor ki:

Bu çok geniş bir mevzudur. Saadetin tarifini yapmak. Birçok makbul tarifler yapmak mümkündür, fakat bunların hiçbirini cihana şamil telakki edilemez. Bazı maddî şartların tahakkuk etmesi şartıyla (çünkü maddî ıstırap içinde saadet elbette mümkün olamaz), saadet, insanın kendi kendisiyle uyuşmasına bağlıdır. Mesud olmak, bilhassa insanın yaşadığı şekilden başka türlü yaşamayı arzu etmemesi, kendi tabiatına, istidadına, fikirlerine ve zevkine uygun bir yaşayış tarzına malik olması, ve her günlük hareketlerini tesbit ettiği nizama uydurmasıdır.

— Böyle bir yaşayışa malik olmak için ne gibi şeyler tavsiye edersiniz?

— Evvelâ, muhayyel ıstıraplar ve felâketler yaratmamalıdır. Birçok kimseler, hiç bir sebeb yokken, kendi arzularıyla kendilerini betbaht etmektedirler. Bazı kimseler de vardır ki acılarını unutmaları icab ettiği halde bilâkis bunları idameden hoşlanırlar. Bununla beraber, bunların, betbahtlıklarından saadet duydukları da söylenemez.

— Daha ne tavsiye edersiniz?

— Tesirine inandığım ikinci bir reçete de, fazla maziye gömülmemektir. Eski acılıkları mütemadiyen tekrar yaşamak, tamirsiz hatalardan nedamet duymak, yahud da kaybolmuş zevklerin hatırasını devamlı surette anmak insanı betbaht eder. Mazi mazidir, ona bağlanmak tehlikeli ve kısırdır. Hal içinde yaşamayı saadetin şartlarından biri telakki ediyorum. Buna muvazi olarak, dökülmüş süd için oturup ağlamak ne kadar beyhude ise, günün birinde dökülebilecek süd için ağlamak daha az beyhude değildir. Bize ulaşabilecek bütün fenalıkları tasavvur edip sızlanmak neye yarar? Bu devirde kararsızlıklardan ve karışıklıklardan ne zevk duyulur? Yarının önümüze çıkarabileceği türlü felâketleri düşünerek kederlenecek olsak, halimiz neye varır?

Ben, kendi hesabıma, meselâ güzel bir konseri dinlerken fazla bedbin bir istikbalin tahayyülüyle zevkimi ihlâl etmek istemem.

— Daha başka tavsiyelerde bulunabilir misiniz?

— Şunu da söyleyeyim: kendini iyice tanıdıktan sonradır ki hayatta bir istikamet almalıdır. Nice adamlar kabiliyetlerine hiç uygun olmayan meslekler seçmişlerdir. Ve insan bir defa takib edeceği yolu kararlaştırınca, ona sonuna kadar devam etmeli, değişen tesirlerin altında kalmamaya çalışmalıdır. Gençliğin hayatta en mesud zamanı olduğu düşüncesinde değilim; bu, tereddüdlere, kararsızlıklara devresidir. İn-

Meşhur adamların fikirleri

san, istikrar bulduğu, manevî rejimini tesbit ettiği, zamanla kendisine en uygun iyiyeni tatbik etmesini öğrendiği zaman daha mesuddur. Saadetimizi temin etmeye yarıyacak bir prensip daha: yaşayış şekli, bilhassa hayatı telakki tarzı, fikirleri, meşgaleleri sizinkilerle ahenkli olan bir muhitte yaşayınız. İnsan daima sizi anlamıyan ve sizin anlamadığınız insanlarla temasta bulunursa mesud olmak mümkün değildir. Hangi yolda yürürseniz yürüyün, daima, etrafınızdakilerin teşvikine mazhar olmak ihtiyacını duyarsınız.

Sayesinde saadete ulaştığınız mezi-

fazla mağlûb olmaktan çekinmelidir. Her hususta ihtiyatlı davranmalıdır.

— Saadeti nasıl tasavvur ediyorsunuz?

— Sükûnetten ve rahattan ziyade saadeti bir nevi endişede hattâ müşkülâtta buluyorum.

— Her halde maddî müşkülâtta değil?

— Neden olmasın?

— Mücadelenin verdiği hayatıyetten başka yerde saadet olmayacağı mütalesasında mısınız, yoksa?

— Belki. Saadet için faaliyet şarttır. İştin çekilerek saadeti iradlarıyla ge-

Fransız yazarlarından Maurice Romain, Fransanın birçok meşhur adamlarının Saadet nedir? mevzuu üzerinde fikirlerini toplamış ve Les Annales mecmuasında neşretmiştir

yetleri muhafazaya çalışınız. Öyle sanıyorum ki bu kaide herhangi bir meslekte olduğu gibi aşkta da muteberdir. Bir kadının sevgisini kazandıktan sonra, onu kazanıncaya kadar sarfedilen gayretler terkedilirse en acı inkisarla karşılaşmak mümkündür. Muvaffakiyet hususunda da aynı şey söylenebilir. Siz değerleri denemiş kaideler zikrettim. Okurların bunlara uymaya çalışmalarını temenni ederim. Fakat tek başına bu kaidelerin onları saadete eriş-tirmeye kâfi geleceğinden de şüpheliyim.

Kadın romancı Colette diyor ki:

Size derhal saadetin tarifini veriyim Saadet iç sıkıntısını değiştirmektir. Hayret mi ediyorsunuz? Ekseriya tasvir edildiği şekilde bir saadet bana teneffüs edilmez, kusturucu bir hava gibi görünür. Böyle bir saadeti asla istemem.

Saadet, her şeyden önce manasız bir kelimedir; türlü türlü saadetler vardır, fakat istikrarlısı yoktur; saadetin istikrarı inkânsız bir şeydir. Sonra saadet aramamak lâzımdır; onu vücutte getirmek için elinden geleni yapmak kâfidir.

— Fakat nasıl?

— Hayatın size getirdiğiyle iktifa etmek, yok olmuş bir saadetin parçalarını toplayıp bir yenisini yapmak için elden geldiği kadar yapıştırmak. Sonra tahammül edilmez olan şeyleri enerjik bir surette ortadan kaldırmak, veya bunlara bir çare bulmak.

— Başka daha ne tavsiyelerde bulunursunuz?

— Sonra aşk veya dostluk hususunda kendini fazla vermektен, hislerine

Dünyada saadet diye bir şey mevcut değildir.

— Nasıl, bunları söyleyen siz misiniz?

— Tabii, bazı sevinc silsilelerine saadet adı verilirse bu mevcuttur. Hepimiz hayatta sevinçler, zevkler toplarız. Fakat saadet, ruhu taşıracak surette dolmayan o saadet hayır. Hattâ bunun mevcud olabileceğini bile tasavvur edemiyorum.

— Fakat nasıl oluyor da, sizin gibi bütün emelleri yerine gelmiş bir insan saadete inanamıyor? Halbuki yalnız şöret bile...

— Şöhret, evet, iyi bir şeydir; fakat bunun ne kadar sıkıntılar, endişeler doğurduğunu tasavvur edebiliyor musunuz? Şöhret öyle bir şeydir ki, muhafaza edilmek isteniyorsa, üzerine daima titremek lâzımdır.

— Aşk da öyle değil midir?

— Onun içindir ki aşkın da saadet verebileceğine kani değilim.

— Fakat saadet olmayınca, ona yaklaştıracak bazı çareler görmüyor musunuz?

— Başkalarını düşünmek. Yalnız kendini düşünmek feci bir şeydir. Hased ve hodbinlik korkunç iki seyyidir ve saadetin en büyük düşmanlarıdır.

— Fakat bunlara karşı ne yapmalı?

— Mücadele... İnsan kendisiyle mücadele etmelidir, ve öyle sanıyorum ki, biraz irade sayesinde insan muvaffak da olabilir. Hodbinlik ve hased tedavisiz hastalıklar değildir, fakat bunlar-

Dil Köşesi

"Bu seneki festival eğlencesi..."

— TAN'dan —

Gökteki şems güneşi der gibi bir tabir.

"Bu itibarla kendisinin Türkiye Cumhuriyeti merkezine gelmesi hayli uzak bir ihtimal dahilinde olabilir."

— CUMHURİYET'ten —

"İhtimal dahilinde olabilir," deriz. Fakat madem ki ihtimal uzaktır, şu halde "uzak bir ihtimaldir," demek cümle-ye daha açık bir şekil verirdi.

"Nurullah Ataç'ın bu yazısından iki netice çıkarıyoruz:

1 — Nurullah Ataç'ın gitgide septik bir düşünüşe doğru varması..

— UYANŞ'tan —

Varmak, ulaşmak, vasıl olmak demektir. Bazı halk lehçelerinin bu kelimeleri "gütmek," manasında kullanması bize yazı dilinde o sözü aynı manaya almak salâhiyetini vermez. Böyle olunca da, "bir şeye doğru varmak" ibaresinin yanlış olduğu meydana çıkar.

dan kurtulmaya çalışmak lâzımdır.

Heykeltıraş Paul Landowski diyor ki:

Saadete varmak için birkaç prensip gösterir misiniz?

— Evvela, ölümü hiç düşünmemek veya pek itidalle düşünmek. Ölümünden korkan için, bu düşünce, hayatı zehirlemeye kâfidir. Yarınla da fazla meşgul olmak doğru değildir. Mütemadiyen istikbal endişesiyle meşgul olursa insan halin zevkini nasıl tadar?

Kabil olduğu kadar bir ideale bağli olarak yaşamak saadeti temin edebilir. Sanat, kendini ona tamamen verebilmek şartıyla velûl bir saadet kaynağı olabilir.

— Yaratıcı olmadan da güzelliğe hayran ve onunla meşgul olanlar için de bu kaynağın fışkıracığı düşüncesinde değil misiniz?

— Elbette, sanatı temaşa etmenin zevki canlı ve kıymetlidir. Bu zevkleri tadmasını bilenler burada sadetten başka bir şey bulmazlar zannındayım. Her günkü bir saadet olduğu gibi, bir de yaratışta mütemadiyen tazelenen derin bir saadet vardır. Sanatkâr, işin, az veya çok sıkıcı bir iş değil, fakat bir zevk olduğu nadir bir istisnadır. Onun için kâr, kazanç ikinci plânda kalır, hattâ tamamıyla tali bir hale de geelbilir, — Bir sanatkârın yalnız kendisi için, ve sadece yaratmak saadeti için yattığına mı kanisiniz?

— Çok defalar kendime bu suali sordum. Büyük bir artist yalnız yaşamaya mahkûm olduğu takdirde, meselâ hali bir adada, eserlerinin ebediyen kimse tarafından görülmiyeceğini bile bile gene yaratmakta devam eder mi? Ekseriyetle, bu pek şüphelidir. Her yaratıcı, haklı olarak devrinin temayüllerine az çok ifade vasıtalığı etmek ister. Bu bağı kaldırmak, aynı zamanda faaliyetinin zembereğini kurmak, bir dereceye kadar dehasını boğmak demek olur. Sonra, aynı zamanda sanatkâr, halkın tasvibiyle, şöret kazanmakla teşvik dilmeye muhtaçtır. Eserleri istihkar edilir, herkes tarafından beğenilmezse, bir sanatkârın mesud olmasına imkân var mıdır?

BİBLİYOGRAFYA

ÜLKÜ

Halkevleri Mecmuası

Halkevleri mecmuası ÜLKÜ'nün nisan tarihli 50 inci sayısı çok kıymetli yazılarla çıkmıştır. Bu sayı, romen dış bakanı Antonesko ile müsahabesi esnasında Atatürk'ün söylemiş olduğu son derecede değerli sözleri, başına almıştır. Bundan sonra, Nihad Sami Banarlı'nın "Mimar Sinan gününde, isimli bir şiirini, Ziyaettin Fahri'nin "Felsefe kongrelerinde Türkiye," başlıklı bir etüdünü, Besim Darkot'un "memleket coğrafyası hakkında bazı görüşler," isimli makalesini görüyoruz.

Mecmuada istifade ile okuduğumuz diğer yazılar şunlardır: Ömer Barkan: osmanlı imparatorluğunda çiftçi sınıfların hukukî statüsü, Fevziye Abdullah: "on yedinci asır halk şairlerinden Keşfi," Profesör A. Metz: "orta zaman türk - islam dünyasında idare teşkilâtı," M. Ragıp Kösemihal "Bela Bartok aramızda," Abdülkadir İnan: "Dede Korkut kitabındaki bazı motiflere ve kelimelere aid notlar," halkevleri hakkında, halkevleri haberleri (Behçet Kemal), halkevleri dergileri, Nahid Sırrı: bir okuyucunun notları, bir fransız edebiyatı tarihi, amiralın raporları, iki müverrih, Kuyucaklı Yusuf, tenkid kürsüleri, bir aktiris biyografisi münasebetiyle, A. Caferoğlu: "Orhon harfleri hakkında," yeni tercüme eserler.

Bu sayıların da bu kadar değerli ve ilmi yazıları bir arada toplayan ÜLKÜ'nün sayısı yalnız 25 kuruştur.

Ülkü'yü okumak ve Ülkü'ye abone olmak her türk aydını için bir borç olmuştur.

Hukuk gazetesi

Türkçe ve fransızca olarak üç sene-den beri kıymetli hukukçuların ve profesörlerin eserleriyle neşredilmekte olan Hukuk Gazetesinin ikinci cildinin on dokuz ve yirminci nüshaları çıkmıştır.

Bu nüshada Üniversite Ordinaryüs profesörlerinden Erzurum sayılayı Saim Ali Dilemre'nin Adli tıbbın ehemiyetli mevzularına, Profesör Mustafa Keşit Belgesay'ın türk yemizi mahkemesi kararlarına Profesör E. Hirsch ticaret hukukuna Cevat Hakrı Özbeyin icra tenkidlerine ait yazılarıyla beşinci Noter Sami Tekinin eski adliye müfettişi Ali Şevketin Giulio Moncerlin ve sair değerli zevatın makaleleri, İctihad kısmında da istifadeli kararlar, mütaalealar vardır.

Küçük evler yapı

Kooperatifi ile alâkası olanlara

Kooperatifimizin parası Emlâk bankasına yatırılacaktır. O bankadaki 596 numaralı hesabımıza taksit bedeli olan on lirayı yatırarak, esas mukaveleyi imza etmek üzere 2-4-937 saat 17,30 da birinci notere gelmeleri.

23 Nisan

Çocuk bayramı haftasının ilk günüdür. Yavrularımızın bayramı için hazırlanmıştır.

Tefrika No: 18

Kendime Dair

Tanıdığım ve tanımadığım dostlarıma
Yazan: Rudyard Kipling Çeviren: Nurettin ARTAM

Montreal'de Makgil üniversitesi tarafından bana ilk defa olarak fahri bir derece verildi. Ben de orada bir müsahabe yaptım. Bunun üzerine üniversite talebesi beni narın bir atlı arabaya koyarak bütün sokakları doluşturdılar.

Yollarda gösterilen tezahürlere mukabele edemiyordum. Hiç olmazsa kalemlimle bu işi yapayım diye "Aileye mektuplar," yazdım. Fakat iyice anlaşıldı mı, bilmiyorum.

Bu seyahatten döndükten birkaç hafta sonra bana o senenin nobel edebiyat mükâ-

fatı verildiği bildirildi. Bu büyük bir şerefti; bunu kendim pek de ummuyordum.

Herkesin kendi işi için kendine mahsus bir kanunu olmalıdır; fakat başkalarının vücudunda getirdiği eserlerin nasıl daha mükemmel bir hale gelebileceğini kavrayamamak için bir artistin pek kıt düşünceli olması lâzım gelir. Ben rençberler, oduncular ve çiftçiler arasında bel tutmak, balta kullanmak, kazma kazmak hususlarında o kadar tenkidler duymuşumdur ki bunların hepsi bir araya getirilse bir pazar gazetesini doldurur. Arabacılarla sığırtmaçlar, bir yerde durmayan mahlûkları güdüp yedecekleri için onların bu hususta daha çok fikir ve mütaaleaları vardır. Bizim bir defa bir çiftlikte çalışan on iki ve on yaşında iki kardeş çocuğumuz vardır. Küçüğü büyük bir kurnazlıkla arabayı koşar, büyüğü ise bu hususta ancak kuvvetini kullanırdı.

Yazı yazmak da benim için fizik bir zevk haline geldiği için, iyi bir şekle sokamadığım mevzuları atmış, diğerlerini ele alarak üzerlerinde işlemişimdir.

Tabii, nazım başta geliyor. Yazdığım şi-

irleri dinleyen annem arada bir bunlar hakkında bir takım tefsirlerde bulunur ve beni öfkeliendirirdi. Lâkin sonradan da şu sözleri söylerdi:

— Sevgili yavrum, şiirde anne yoktur.

Benim mektepte iken onaltı yaşına kadar yazıp sevgili bayanların evinde oturduğum zaman kendisine gönderdiğim manzumeleri hususi surette toplayıp bastırın annem olmuştur. Babam da bunların kabına iki büyük şairin ve onların arkasından gelen gözlemlü bir mektep çocuğunun resimlesini yapmıştı.

Benim bir seri ingiliz - hind hikâyeleri yazmam fikrini en önce kimin ortaya attığını unuttum. Fakat onlarla isim koymak hususunda yaptığım danışmalar hatırlımdır.

Bunlar önce çıkartıklarından daha uzun olarak yazılmışlardı. Fakat onları tekrar gözden geçirince fazla yerlerini çıkardığım gibi yer meselesi de bunları kısaltmaya sebep olmuştu. Bu suretle bir hikâyenin arasından bazı tarafları çıkarmak bir ateşi maşa ile karıştırmak gibi bir şey olduğunu öğrenmiştim.

Bunların müsveddesini bir defa okur,

fazla gördüğüm tarafları hind mürekkebi ile karalardım. Ondan sonra bir defa daha okur, cümlelerin, paragrafların tutup tutmadığını inceden inceleme gözden geçirirdim. Ondan sonra bunları uzun bir müddet bu hali ile bırakmak lâzımdır. Bu zaman geçince bir defa daha okuyup ne kadar daha kısalabileceği mülâhaza olunur. Nihayet, boş ve rahat bir zamanında hepsini yüksek sesle okurdum. O zaman da düzeltilmesi lâzım gelen bir takım noktalar gözünüze ve kulağınıza çarpabilir. Eğer Allah kısmet etmiş de böyle taraflar kalmamışsa, o zaman, bırakınız çıkınız. Yalnız "bir işi yaptım mıydı, artık, pişman olma!"

Kısa hikâye, uzun ayıklama ve tabii daha kısa bekletme. Eğer hikâye uzunsuza daha kısa ayıklama, fakat daha uzun bekletme. Bir takım hikâyelerim dört beş sene oldukları gibi kalmışlar ve her sene kendiliklerinden bir parça daha kısalmışlardır. Bunun sihri fırça ile mürekkeptedir. Çünkü yazan kalem ancak yazdığını tırmalayabilir ve şimdiki mürekkebin çin mürekkebinin yerini tutamaz.

(Sonu var)

yer ve birer bardak beyaz şarab içeriz. Akşam yemeğini de, parisliler gibi, saat beşte yeriz. Emir işte bu. Eğer şehri ve civarını görmek isterseniz esen rüzgâr gibi hüsruntuz. İşlerimden dolayı daima size refakat edemem benî mazur görürsünüz. (Sonu var)

Hikâye

Ana ile oğul

Yazan: John Talland

— İngiliz hikâyesi —

Evlerinin önündeki bahçenin önünden geçen yoldan oğlunun yürüyüp gittiğini gören ana, arkasından haykırdı: — Sakın unutma!

Kadın, bu çocuğun içindeki küçük şeytan yüzünden başı belâya girdiğini düşünüyordu. Çocuklar, değerlerinden daha ziyade üzüntü verirler. Bunun üstüne, başına, mektebe gitmesine babası ne kadar emek ve masraf harcıyor, sonra bundan ne çıkıyordu?

Babası onlara yüz de veriyordu ya. yollarda bir aşağı, bir yukarı dolaşmalarına, komşuların camlarını kırmalarına, ötekinin berikinin kapılarını çalmasına göz yummak yüz vermek değil de, neydi!

Şuna bakın bir. Sokağa çıkıp da gözden kaybolur olmaz, ilk yapacağı iş, yerden taşları kapıp fenerlere savurmak oluyordu.

Kadın, birgün babasıyla beraber eve gelen çocuğun, her zamankinden birkaç saat önce çıkıp gittiğine seviniyordu. Bu suretle patırdı, gürültü, inad, yaramazlık başından eksik olmuştu. Bir taraftan evin işi ile gücü ile uğraşmak, bir taraftan da bunlara katlanmak çekilir yük değildi. Küçük kız, bereket versin, hasta idi de evde kalmış olmasına rağmen fazla gürültü patırdı edemiyecti.

Mutfaga döndü. Oradaki kirli tabaklar, pencereden içeriye vuran güneşin ışığında parlıyordu. Bunları görünce, bir takım kadınların üzerine yüklenmiş yüz kadar yük olmadığı için bu saatte sokağa çıkıp keyif edebildiklerini acı acı düşündü; içini çekti.

Bir aralık açık pencerenin önünde döşemeyi oğmak için yere çömelmişti ki dışardan bir otomobil motorunun ve kornasının sesi geldi ve kadın nefesini kesti.

Kendi kendine düşündü:

— Bu tam bizim Diki'nin dolaşacağı köşeden geçen otomobilin kornasıdır.

Elini göğsüne koydu; kalbi hızlı hızlı atıyordu. Ayakları, birden bire çamura saplanmış gibi olmuş, dizleri titremeğe başlamıştı. Düşmemek için kileirin kapısını elleriyle tuttu. Hafif bir sesle seslendi:

— Diki!

Birdenbire yaydan fırlamış gibi yerinden kalktı; aşağı indi, bahçeyi geçti ve sokağa atıldı. Çayırılığı geçti ve köşeye vardığı zaman orada bir takım insanların toplandığını, otomobillerin biriktiğini gördü; gerçekten bir kaza olmuştu. Diki...

Tasanın buzdan parmakları yüreğini sıkıyor gibi idi; ayakları yer üzerinde uçar gibi koşuyordu. Kaza kurbanını bir kenara çekmişler ve etrafına kalabalık toplanmıştı. Bunların arasından bir şeycikler göremiyordu. Biraz sonra iki kişi küçük bir vücudu bir açık otomobile doğru taşıyorlardı. Onlara bağırmaları, kendisini beklemelerini söylemek için bağırarak istedi; fakat sesi gayet boğuk ve kısık çıktı.

Otomobil, gittikçe süratini artırarak uzaklaşıyordu. Gözleri dönmüş, perişan bir halde orada toplanan kalabalığın yanına koştu:

— Çocuğum, yavrum, öldü mü? Nereye götürdüler? Zavalılık çok mu zedelendi?

Genç bir kamyon şoförü başını çevirip kadına baktı:

— Sizin yavrunuz mu Madam? Köşeden geçerken bir otomobil çarptı; şimdi kendisini alıp yolun öteki başındaki doktorun evine götürdüler.

Suluk soluğa:

— Öldü mü? diye sordu. Cevap beklerken kalbi duracak gibi oluyordu.

— Kendini bilmez bir halde idi; belki iyileşir; bu kadar üzülme Madam. Biraz sakin olun!

Birden döndü ve koşmağa başladı. Doktor Abraham'a gitmiş olmalı idiler. Üç çeyrek mil ötede idi bu doktorun evi. Diki'si, yavrusu ölmüştü, vücudu katılmış ve soğumuştur. Hem koşuyor, hem de:

— Yavrucuğum, yavrucuğum! diye hıçkırıyordu.

Güçlkle nefes alıyordu. Her ne kadar kalbinde büyük bir sızı duyuyorsa da şimdilik gözleri kuru idi. Kalbi ka-

burgalarına trampet çalar gibi vuruyordu.

Çocuğu bu kadar çıldırması seven babası ne diyecekti? Ona sevgili yavruyunun öldüğünü nasıl haber verecekti? Fakat daha şimdiden ümidini kesmemeli idi. Belki de ölmemişti. Belki de ötesi, berisi incinmişti; kemikleri kırılmıştı; fakat ağız, sırtı içinde hâlâ yaşıyordu, hâlâ sağdı...

Fakat bu düşünce hemen geri gidiyordu. İhtimal ki ölmüştü; ihtimal ki ölmüştü.

Ayakları yeniden ağırlaşıyor, fakat onları zorluyordu. Otomobil tâ ileride duruyordu. Oraya kadar nefesi kesilmese bari...

Rüzgâr, saçlarını savuruyor, etekleri bacaklarına dolaşıyordu. Herkes onun koşmasına bakıyordu. Arabalar otomobiller de sağından, solundan kayırsız kayırsız geçip gidiyorlardı.

Kafasının içerisi karmakarışık. Ne ehemiyetli şeyleri gözü görüyordu, ne de ehemiyetsizleri. Rüyasında sanki sevgili yavrusunu göğsüne bastırıyordu.

Önünden geçtiği bir evin kapısında duran gazetelerle süt şişeleri, ev sahiblerinin uykudan geç kalktıklarını anlatıyordu.

Bu karışık manzaralar arasından ön ayağı yaralandığı için kahve rengi bir köpek kendisine doğru geliyordu.

Ayakları acıyordu; fakat bu acıya ne kadar katlanırsa çocuğun hayatını o kadar fazla kurtaracakmış gibi geliyordu ona.

Ona ne yapıyorlardı. Bir an evvel önünde otomobil bekleyen doktorun evine gitmeli idi. Şimdi otomobilin içindeki adamı gözü seçiyordu Kibrit çakıp sigarasını yaktığını gördü. Hay hayvan hay; keyfine bakıyor, sigarasını tellendiriyordu. Onun sevgili yavrusu ölüren, belki de ölmüş oturup da sigara tellendirmek katı yüreklilik değil de neydi?

Bu sırada arkasından birisinin seğırttiğini duyuyordu; fakat başını çevirip bakmadı. Kaybedecek vakti yoktu; eğer kalbi durmazsa bir an önce doktorun evine girmeli idi.

Fakat arkasından gelen ince ses onu başını çevirmeğe mecbur etti. Döndü; birden bire gözlerini inanmadı. Arkasından seğırtten küçük çocuğu idi;

— Anne, nereye gidiyorsun? Neye koşuyorsun? diye bağırdı. Nefesi tutulmuş gibi idi, bir bahçe divarına yaslanarak durdu.

Çocuk yanına sokuldu ve eliyle annesinin elini tuttu:

— Ne var? Ne oluyor anneciğim? dedi.

Kadın bir dakika kadar oracıktan kımlıdayamadı. Sonra kalktı:

— Hay küçük şeytan hay, dedi, senin yüzünden ödümlü patladı! niye mektebe gitmedin? Daima bana hayatı zından ediyorsun! Babana söyleyeyim de senin hakkından gelsin!

Kadın, yavaş yavaş geri dönerken çocuk koşu koşu çoktan gözden kaybolmuştu.



ANKARA

« ULUS » un haftalık Fransızca nüshası

1 nisan tarihli 159 uncu sayısını okuyunuz

Bu nüshanın başlıca yazıları:

Belgrad'da (Fahri Rifki Atay)

Kömür sergimiz

İş bankasının senelik faaliyet raporu metni.

Trakyanın kalkınması

Hafta haberleri

Türkiye ile Hollanda arasında imzalanmış ticaret anlaşmaları.

Orta Asya'da türk kadınları

"Mavi ve siyah" (Halid Ziya)

Ankara Tiyatro mektebi

İran transit yolu

Haftanın karikatörleri

Haftanın resimleri, ilh...

Sekiz büyük sayfalı ve resimli nüshası her yerde 5 kuruş

İzmir Fuarına Hazırlık

Bu seneki fuar eksiksiz bir eser olacak

Bu sene İzmir enternasyonal fuvarı, geçen yıllara göre bir örnek olmak vasıflarıyla hazırlanıyor: Fuarın açılmasına daha beş aydan fazla bir zaman olduğu halde bu mevzu üzerinde çalışmalar oldukça ilerlemiş sayılabilir. İzmir enternasyonal fuvarı, artık mevzii bir hareket olmaktan çıkmış Balkanlararası ve hattâ milletlerarası bir mahiyet almaya başlamıştır.

Geçen seneki eksiklikler bu yıl, Başbakan İnönü'nün verdiği direktiflerle tamamlanmaktadır. Fuarın yeni hüviyeti genç Türkiye'yi tanımak ve yakından görmek arzusuyla dünyanın dört köşesinden bir kalabalık toplamakla kalmıyacaktır: bundan sonra fuar Türkiye ekonomisinin bir meşheri, bir tanışma ve iş yeri ve kelimenin bütün şümülüyle bir pazar olacaktır. Fuar tarih, güzellik iş ve inkişaf memleketi olan Türkiye'nin eşsiz turistik vasıflarını tanıtan bir vasıta haline sokulmaktadır. Bu mevzu üzerinde görüşmek ve direktif almak üzere geçenlerde şehrimize gelen İzmir'in değerli belediye reisi Doktor Behçet Uz yeni fuvarı ve fuar için hazırlanmakta olan yeni İzmir'i şöyle anlatıyor:

— Sayın Başbakanımız geçen sene Kültür Parktaki daimi yerine kaldırılan İzmir Enternasyonal Fuarını açtıktan sonra gördükleri eksikleri ve bu sene için neler yapılmak lazım geldiğini işaret buyurmuşlardı.

Bu yüksek direktiflerden ilham alan Vekâletlerimiz ve vilâyetlerimiz fuvarı içte ve dışta tanıtmak üzere daha geniş bir alâka göstermekte ve yardımlarını arttırmaktadırlar. Bir taraftan biz de bütün imkânlarımızla fuvarın güzelleşmesine çalışmaktayız.

İzmir Enternasyonal fuvarı böylece, sevgili Başbakanımızın emir ve işaretleri veçhile enternasyonal kıymeti haiz Türkiye'yi tanıttak bir müessesesi haline gelmekte ve bütün memleketi şamil bir toplantı yeri olmak yolunda ilerlemektedir.

İnşa hazırlıkları:

Bu yıl fuvar inşaatı ve hazırlıklarda mükemmel bir plân tatbik etmekteyiz. Hazır pavyonlarla daimi inşaat yapılacak yerler tamamen ayrılmıştır. Ağaçlama, bahçe işleri, fuvar dahilindeki büyük yolların asfaltlanması, zengin ve cazib bir ışık tevzii yapılması ilk plânda gelen çalışma mevzularımızdır.

İş Bankası, Ticaret odaları ve bir kısım vilâyetler ile Turyag, pamuk menşucat, Çolak zadeler, Ruşen Mehmed gibi hususi müesseseler beton arme daimi binalar yaptırmaktadırlar. Bu hususta her gün yeni müracaatlar almaktayız. Geçen sene yapılmış olan tesisata ilâveten bütün bu binalar ve bunların içinde daha şümüllü, güzel bir şekilde yapılacak teşhir tarzı ile fuvar yeni bir zenginlik kazanacaktır.

Sihât müzesi ve Ege ürünleri.

Bilhassa Sihât Vekâletimizin bu sene Kültür Parkta yapacağı Sihât müzesiyle aynı zamanda fuvar, sosyal ve kültürel mahiyette bir müesseseye kavuşmuş bulunacaktır. Sayın Sihât Vekâletimizin İzmir ve Ege'li ile olan alâkasına bir delil teşkil eden bu eserden dolayı kendilerine çok müteşekkirimiz.

Gene Kültür park içinde Ziraat Vekâletince yaptırılması tekarür eden Ege ürünleri müzesinin plânlarını hazırlayarak Vekâlete takdim ettik. Ege ürünleri müzesinin bu yıl meydana gelmesi kuvvetle muhtemeldir.

Eğlenceler ve spor hareketleri

Bu sene fuvar münasebetiyle İzmirde daha cazip eğlence mevzuları hazırlanmaktadır. Merkezî Avrupa'dan enternasyonal kıymette bir müzik ve varyete trupu getireceğiz. Geçen sene olduğu gibi Kültür park içindeki muvakkat açık tiyatrodan temsil vermek üzere İstanbul Şehir operetini de davet edeceğiz. Fuar günlerinde İzmirde çiçek, üzüm ve incir bayramları hazırlanıyor.

Ankara türk spor kurumu merkezî ile temas ederek fuvarın devam ettiği bir ay içinde İzmirde enternasyonal mahiyette futbol, güreş ve tenis müsabakaları yapılmasını rica ettim. Bu müsabakalar fuvarı görmeye gelen yüz binlerce ziyaretçinin büyük alâkasını kazanacaktır.

Fuar için bina:

— Bir fuvar binası yapılacağı haber veriliyor.

— Fuar sahası dahilindeki hazır pavyonlarla hususî binalara ilâveten bir de kapalı sergi sarayı yaptırmak istiyoruz. Sergi sarayının plânını müsaba-

İzmir belediye reisi Dr. Behçet Uz'un gazetemize beyanatı



İzmir Belediye Reisi Behçet Uz

kaya çıkardık. Aldığımız projeleri beğenmedik, tekrar müsabaka açıyoruz. Sergi sarayı fuvar kapandıktan sonra da resim, elişleri sergileri gibi işlerde de kullanılabilecektir.

Otel vaziyeti.

— Fuar zamanında İzmirin otel vaziyeti nasıldır?

— Fuar günlerinde İzmirde hariçten binlerce ziyaretçi gelmesine rağmen şimdiye kadar yatak bulmak müşkülâtı görülmemiştir. Bu işle uğraşan Ranseyeman bürolarımız her müracaat edene istediği fiatta otel, pansiyon göstermektedir. İzmirin mevcut otellerine ilâveten geçen sene Ankara Palas isminde yeni ve güzel bir otel yapılmıştır. Bir kısım oteller de şimdiden yeni ilâvelerle kadrolarını büyültmektedirler. Fuar günlerinde birçok aileler evlerine pansiyoner kabul etmektedir. Bu yıl fuvar daha cazip bir şekil alacağından ve Devlet Demiryollarımızla deniz yollarımız ve bir çok ecnebi devlet ve kumpanyalar kara ve deniz nakil vasıtalarında büyük ucuzluklar yaptıklarından İzmirde daha çok ziyaretçi geleceğini umuyoruz. İhtiyata riayet ederek bu sene bir kısım mektepler ile aile pansiyonlarındaki yatak adetlerini arttıracız. Her halde İzmirde gelen ziyaretçiler istirahat edecekleri ve memnun kalacakları yatakları bulacaklardır.

Kültür Parkı.

— Kültür park ne vaziyettedir?

— Biliyorsunuz ki İzmir enternasyonal fuvarı kültür park içinde kurulmuştur. Kültür park fuvarla beraber inkişaf etmekte, güzelleşmektedir. Park sahasına bu yıl da çok miktarda ağaç ve çiçek diktik. Büyük ve muntazam bir Ser yapıtı. İç yolların tanzimine ışık hatlarının uzatılmasına devam etmekteyiz. Kültür Parkın spor müesseselerinden biri olan ve Tayyare kurumu tarafından yaptırılan paraşüt kulesinin inşaatı 10 ağustosta bitecektir. Bu kulenin yanında gene Hava kurumu tarafından Aero kulüp yaptırılacaktır. Gerek paraşüt kulisei gerek Aero kulübü halkımızın havacılığa karşı alakasını arttıracak şüphesizdir.

Turizm davası.

— İzmirin bir turist şehri olması

Geçen seneki İzmir fuarından bir görünüş

için neler düşünüyorsunuz?

— Yurdumuzun büyük ve kıymetli turist merkezlerinden biri de İzmir ve Ege bölgesidir. Turizm işi İzmirde çok yakından alâkalandırılmakla beraber daha ziyade bir memleket işi olarak düşünülmeğe layıktır. Her şeyden evvel esaslı bir inturist teşkilâtı kurulması, yurd içindeki turistik merkezlerin bu maksadla yapılmış yollarla birbirine bağlanması, gene buralarda konforlu otellerin ve eğlence yerlerinin ihdas edilmesi lüzumludur.

İzmir mutedil iklimi, bol güneş, yeşillik ve deniziyle, çam ormanları, yaylaları, plaj ve sıcak banyolarıyla bir istirahat ve eğlence şehridir. İzmirde ve civar kazalardaki bir çok tarihi eser ve harabeler turist celbedecek ayrı ayrı kıymetleri haizdir.

Bugün pek azıy bir propaganda yapıldığı halde bile her yıl binlerce seyahat eden bu güzellikler ve eserler, esaslı hazırlık ve propaganda yapıldığı takdirde şüphe yok ki memleketimiz ve İzmir için daha çok istifade, temin edecektir. Biz şehir içinde turistlerin rahat etmeleri, kolay ve ucuz gzmeleri için tedbirler almaktayız. Bu hususta daha geniş çalışmak üzere inturist teşkilâta icabeden bütün yardımları yapmağa hazırız.

Şehir plânı tatbikleri.

— Şehir plânı tatbikleri ne vaziyettedir?

— Şehrin yanmış olan kısmı için yaptırılan imar plânı mucibince imar hareketi tamamlanmış gibidir. (175) hektarlık geniş yangın arazisi üzerinde şimdi modern mahalleler, birçok bulvarlar, ağaçlar meydana çıkmış ve gene burada (36) hektar üzerinde Kültür park kurulmuştur.

İmar programımıza bir çocuk hastanesi ve doğum evi, hal, santral, garaj santral ve umumî ekme fabrikası yapılmış da dahildir.

Hal santral ve garaj santralın plânlarını müsabakaya çıkardık Ekmek fabrikası işini de tekkik etmekteyiz. İzmirin eski yangın yerleri üzerinde kurularak halkın sıhatine ve iktisadi bakımından istifadesine yarayacak bu müesseselerin yakın bir zamanda meydana gelmesine çalışacağız.

İzmirin eski mahallâtının ve yamamış kısımlarının haritasını yapıyoruz. Harita bitince bu kısmın imar plânı da hazırlanacak ve ondan sonra tatbikata girişilecektir...

ANKARA HALKEVİ Müze ve Sergi Şubesi KONFERANSLARI

Konferansı verecek zat: Prof. B. Landsberger. Ankara Tarih - Dil ve Coğrafya Fakültesi profesörlerinden

Konferansın mevzuu: Asur ticaret kolonileri

Konferansın tarihi: 3 nisan 1937 cumartesi saat: 17.30

Ankara Halkevi umuma mahsus olan ve davetnameye ihtiyaç bulunmayan bu konferansa Ankara'nın sayın münevverlerini davet eder.

nuvakkat teminat olan (67) lira (50) kuruş ve 2490 numaralı kanunun 2 ve 3 maddelerindeki vesaiyle mezkûr gün ve saatte komisyon müessesatları (745) 1933

YENİ AÇILAN Sakarya Eczahanesi

Ulus meydanı: Halk sineması sırasında.
Reçeteleriniz dikkat ve ihtimalla ihzar olunur. Fiatlar mutedildir. Rontken filimleri İstanbul fiatnadr.

Devlet Demiryolları ve Limanları Umum Müdürlüğü Satınalma Komisyonu İlanları

İLAN

Muhammen bedeli (19728,50) lira olan bakır ve piring levha, bakır boru ve piring çubuk 18-5-1937 salı günü saat 15,30 da kapalı zarf usulü ile Ankara'da idare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin (1479,64) liralık muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikaları, resmi gazetenin 7-5-936 gün ve 3297 No. lu nüshasında intişar etmiş olan talimatname dairesinde alınmış vesika ve tekliflerini aynı gün saat 14,30 a kadar Komisyon reisliğine vermeleri lâzımdır.

Şartnamlar parasız olarak Ankara'da Malzeme dairesinden, Haydarpaşada Tesellüm ve Sevk Şefliğinden dağıtılmaktadır.
(783) 1-1375

Ankara istasyonu için resim müsabakası

1) Ankara'da yeni inşa edilen istasyon binası yolcu holünün karşılıklı iki yan duvarlarında yapılacak, yağlı boya resimler için bir müsabaka açılmıştır.

2) Müsabakaya girecek resimler; tuval üzerine yağlı boya, eskis halinde 1/10 mikyasında olacaktır.

3) Müsabakaya girecek resimler Nafia Vekâletinin tayin edeceği bir jüri heyetince tetkik edilecektir.

4) Müsabakaya girecek resimlerin nihayet 20.7.937 tarihine kadar Ankara'da devlet demiryolları umumî müdürlüğüne makbuz mukabili teslim edilmiş olması şarttır. Bu tarihten sonra gelecek resimler müsabakaya kabul edilmez.

5) Her resim altına sanatkar tarafından bir rumuz konacak ve ayrıca mühürlü bir zarfla rumuz sahibinin adresi ve ismi yazılarak gönderilecektir.

6) İdarece verilen plân üzerinde her takım eserin mahalline vazırsıra gösterildiği gibi aynı numaralar takımı teşkil eden resimler üzerine de konulacaktır.

7) Müsabakayı kazanan üç takım eserden sırasıyla: Birinciye: 1000 lira, ikinciye: 750 lira, üçüncüye: 500 lira mükâfat verilecektir.

8) İstekliler müsabakaya gönderilecek resimlerin evsafi, mevzuu ve sairesi hakkındaki şartname ile bu resimlerin yolcu binasında konulacak mahalline ait plânları Haydarpaşa birinci, Sirkeci 9 uncu, İzmirde 8 inci İşletme Müdürlüklerinden ve Ankara'da D. D. Yolları yol dairesinden parasız olarak alabilirler.

9) Fazla tafsilat almak ve yapılacak eserlerin konulacak mahallerini yerinde görmek isteyenlerin Ankara'da Devlet demir yolları U. Müdürlüğüne müracaatları. (785) 1-1376

İLAN

Muhammen bedeli Cif olduğu takdirde 19350 lira yerli olduğu takdirde 35.000 lira olan 1000 ton hurda dökme 11-5-1937 salı günü saat 15,30 da kapalı zarf usulü ile Ankara'da idare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin Cif için 1451,25 lira, yerli için 2625 liralık muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikaları, resmi gazetenin 7-5-1936 gün ve 3297 No. lu nüshasında intişar etmiş olan talimatname dairesinde alınmış vesika ve tekliflerini aynı gün saat 14,30 a kadar komisyon reisliğine vermeleri lâzımdır.

Şartnamlar parasız olarak Ankara'da malzeme dairesinden, Haydarpaşada Tesellüm ve Sevk Şefliğinden dağıtılmaktadır.
(714) 1-1262

SÜMER BANK

Umum Müdürlüğünden:

Karabük demir ve çelik fabrikaları inşaatında çalışmak için şimdiye kadar müracaat eden usta ve kalfalar meslek ve ehliyetlerine göre mayıs bidayetlerine doğru ihtiyaç nisbetinde peyderpey davet ve tavzif edileceklerinden bu hususta müracaatta bulunulmaması ve işiye yeniden lüzum dahil olduğu takdirde keyfiyetin Bankamız tarafından gazetelerle ayrıca bildirileceği ilan olunur. 1-1386

Ankara Levazım Amirliği Satınalma Komisyonu İlanları

İLAN

1 — Polatlı alayının senelik ihtiyacı olarak açık eksiltmeye konulan 2200 kilo sade yağına 26.3.937 cuma günü saat 16 da yapılan münakasasına talip gelmediğinden arttırma ve eksiltme kanununun 43. üncü maddesi mucibince bir ay zarfında pazarlıkla alınacaktır.

2 — Teminatı muvakkate 140 lira 25 kuruştur.
3 — Şartnameyi görmek isteyen taliplerin her gün öğleden sonra komisyon müracaatları. (775) 1-1371

İLAN

Cinsi	Miktarı	Muhammen B. minati	Lira Lira K.
	Adet		
Fildekoz fanila	448		336
Patiska don	726		363
Mendil	3000		300
Eldiven	250		500

1499 112 42

Kırıkkale Askeri Sanat mektepleri ihtiyacı olan dört kalem melbusat 7. Nisan. 937 çarşamba günü saat 13 den 15 e kadar açık eksiltme suretiyle satın alınacaktır.

İsteklilerin 112 lira 42 kuruştan ibaret ilk teminatlarını Kırıkkale Askeri Fabrikalar muhasebeciliği veznesine makbuz mukabilinde yatırılarak belli gün ve saatte mektep satın alma komisyonuna gelmeleri. (621) 1-1103

İLAN

Cinsi	Miktarı	Muhammen B. minati	İlk teminat
	Adet	Lira Kr.	L. K.
Terlik	311	Çift	217 70
Firenk gömleği	736		1472 00
Yüz havlusu	500		250
Yün fanila	293		512 75
Tire çorap	3000	Çift	900 00

3352 45 251 43

Kırıkkale As. sanat mektepleri ihtiyacı olan yukarıda cins ve miktarları yazılı beş kalem melbusat 7. Nisan. 937 çarşamba günü saat 15 den 17 ye kadar açık eksiltme suretiyle satın alınacaktır.

İsteklilerin 251 lira 43 kuruştan ibaret ilk teminatlarını Kırıkkale Askeri Fabrikalar muhasebeciliği veznesine makbuz mukabilinde yatırılarak belli gün ve saatte mektep satın alma komisyonuna gelmeleri. (622) 1-1104

Ankara Belediye Reisliği İlanları

İLAN

1 - Nisan - 937 den itibaren francalaya 14,25, birinci nevi ekmeğe 10,25 francalılık unun çuvalına 900, birinci nevi un çuvalına 750 ve ekstra ekstra unun kilosuna 17, birinci nevi unun kilosuna 13, ikinci unun kilosuna 11, üçüncü unun kilosuna 6 kuruş fiat konulmuştur. (802) 1-1384

İLAN

1 — Kızılbey caddesi üzerinde 850 inci adada 7 parselde 405 metre murabbar arsa 15 gün müddetle kapalı zarfla arttırmaya konulmuştur.

2 — Muhammen bedeli 8100 liradır.

3 — Muvakkat teminatı 607.50 liradır.

4 — Şartnamesini görmek isteyenler hergün Yazı İşleri kalemine müracaatları ve ihale 9 nisan 937 cuma günü saat on birde belediye encümeninde yapılacakından isteklilerin o gün saat ona kadar teminatlarıyla birlikte teklif mektuplarını belediye encümenine vermeleri. (218) 1-1233

İLAN

1 — Yenışehirde 1152 inci adada 1 numaralı parselde 700 metre murabbar arsa 15 gün müddetle açık arttırmaya konulmuştur.

2 — Muhammen bedeli 3500 liradır.

3 — Muvakkat teminatı 262.50 liradır.

4 — Şartnamesini görmek isteyenler hergün yazı işleri kalemine ve isteklilerin de 6 nisan 937 salı günü saat on buçukta belediye encümenine müracaatları. (212) 1-1232

İLAN

1 — Yenışehirde 1074 adada 6 parselde 327 metre murabbar arsa 15 gün müddetle açık arttırmaya konulmuştur.

2 — Muhammen bedeli 981 liradır.

3 — Muvakkat teminatı 73.60 liradır.

4 — Şartnamesini görmek isteyenler hergün yazı işleri kalemine ve isteklilerin de 9 nisan 937 cuma günü saat on buçukta belediye encümenine müracaatları. (215) 1-1230

İLAN

1 — Kızılbey caddesinde 850 inci adada 6 parselde 78 metre murabbar arsa 15 gün müddetle kapalı zarfla arttırmaya konulmuştur.

2 — Muhammen bedeli 7560 liradır.

3 — Muvakkat teminatı 67 liradır.

4 — Şartnamesini görmek isteyenler hergün Yazı İşleri kalemine müracaatları ve ihale 9 nisan 937 cuma günü saat on yedide belediye encümeninde yapılacakından isteklilerin o gün teminatlarıyla birlikte teklif mektuplarını saat ona kadar belediye encümenine vermeleri. (219) 1-1234



En hoş meyva tuzuudur. İnki-bazı defeder. Mide, bağırsak, karaciğerden mütevellit rahatsızlıkları önler. Hazmı kolaylaştırır. İngiliz Kanzuk eczanesi

Satılık

BUİK SPOR OTOMOBİLİ
"2004" telefondan arayınız.
1-1311

İmtiyaz sahibi ve Başmuharriri Fali Rıfkı ATAY
Umumî neşriyatı idare eden Yazı İşleri Müdürü Nasuhi BAYDAR
Çankırı caddesi civarında Ulus Basımevinde basılmıştır.

SATILIK

Ankara ve Yenışehirde büyük apartmanlar inşasına elverişli arsalar, yüksek iratlı apartmanlar Her tarafta parsellenmiş yapıya hazır arsalar.

Hayri Dilman emlak komisyoncusu. Yeni sinema yanı 19
Tel. 3893 1-1354

Kiralık Daire

İki büyük oda, bir geniş hol. Tam konfor. Bahçe. Ziraat bankası memurlar apartmanı yanında. Müsait fiat. Yenışehir: Tuna caddesi: 24. Tel. 3767
1-1363

BAHÇE meraklılarına ve Bahçevanlara

Bir seneden altı seneliğe kadar yanmış at sığır göbreleri vagon ve ton hesabıyla istenilen şekilde verilir. Hâl No. 3 Tl. 1425
1-1004

ZAYİ

Ankara memurlar kooperatifinden aldığım 943 No. hisse senedini kaybettim. Yenisini alacağımın eskisinin hükmü yoktur.

Sihat vekâleti depo memurluğundan müteakıt Hulûsi
1-1385

ZAYİ

Ankara belediye memurları direksiyonundan aldığım 1279 numaralı tenzilâtı talebe vesikasını kaybettim. Yenisini çıkarmamdan eskisinin hükmü yoktur.

Dikmen'de mukim ve İnki-lâb ilkokul talebesinden Recai Taşman
1-1380

İdrar yolları hastalıkları mühassısı

DOKTOR Mecit Sayan

Hayyenehâşinî Çocuk Sarayı caddesinde Niyazi Kasuk apartmanında 3 üncü daireye nakletmiştir. Hastalarını pazardan maada 1. - 1. saat on yediden yirmiyeye kadar bul ve tedavi eder.

KİRALIK

Her türlü konforlu haiz büyük bir apartman katı kiralıktır. Kalorifer, muşambası, müteakıt balkonları, büyük salonu, dört oda, bir hol emsalsiz manzarası vardır. Yenışehirde Kızılay memurlar apartmanı karşısında Düzenli sokak No. 15
Tel: 3063 1-1334

Kiralık Oda

Yenışehirde konforlu bir oda kiralıktır. Havuzunda Himaye Etfal apartmanında idare memuru Bay Osmana müracaat.
1-1355

Havagazı Şirketinden:

Ulus meydanı, Samanpazarı yolu asfaltlanacağından bu yolda döşeli bulunan havagazı borularının değiştirilmesine lüzumu katı görülmüştür. Bu sebepten bu menzil dahilindeki muhtelif kısımlarda lüzumuna göre vakit vakit muvakkaten havagazı kesileceği ilan olunur.

Zonguldak C. H. P. Başka lığından:

Zonguldak parti binasının kalorifer tesisatı yaptırılacaktır. Tesisat yapmak isteyenlerin tekliflerine esas olmak üzere binanın planını ve bu husustaki şartnameyi Parti Başkanlığından istemeleri ve tekliflerini 30 - nisan - 937 akşamına kadar Partiyeye göndermeleri ilan olunur. (1745) 1-1383

P. T. T. Levazım

Müdürlüğünden:

Cinsi	Miktarı	Muhammen bedel	Muvakkat teminat	Münakasa şekli
Posta grisi	4500	18000	1350	Kapalı zarf
Polis grisi	3600	16200	1215	Kapalı zarf
	8100			

1 — İdare ihtiyacı için cins, miktar muhammen bedel, muvakkat teminat ve münakasa şekli yukarıda yazılı iki cins kumaş ayrı ayrı münakasa ile satın alınacaktır.

2 — Eksiltmeler 19 nisan 937 pazartesi günü saat (15) de P. T. T. Umum müdürlüğü satın alma komisyonunda yapılacaktır.

3 — İstekliler teminatlarını idare veznesine teslim edecekler, alacakları makbuz, veya kanunen muteber banka teminat mektubunu, ve şartnamede yazılı vesikalarla 3297 sayılı resmi gazetedeki yazılı müteahhitlik ehliyet vesikasını ve teklif mektubunu ihtiva eden kapalı ve mühürlü zarflarını o gün saat (14) e kadar mezkûr komisyona tevdi edeceklerdir.

4 — Şartnamlar Ankara'da P.T.T. Levazım müdürlüğünden, İstanbul Beyoğlunda P.T.T. Ayniyat şubesi müdürlüğünden verilecektir. 1-1372



TÜRK HAVA KURUMU BÜYÜK PİYANGOSU

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir.
6 cı keşide 11 Nisan 937 dedir.

Büyük ikramiye 200.000 liradır

Ayrıca : 40.000, 25.000, 20.000, 15.000, 10.000 liralık ikramiyelerle (50.000 ve 200.000) liralık iki adet mükâfat vardır...

Dikkat:

Bilet alan herkes 7 Nisan 937 günü akşamına kadar biletini değiştirmiş bulunmalıdır.

Bu tarihten sonra bilet üzerindeki hakkı sakıt olur.

Bakanlıklar civarında

TAMAMI 1000 LİRAYA ARSALAR Tel: 1475

1-1333

Öksürenlere: KATRAN HAKKI EKREM

YENİ

SİNEMALAR

HALK

BU GECE

Halk Opereti Tarafından

VEDA TEMSİLİ

KIRK YILDA BİR

Operet 3 Perde

Gündüz: 14, 16, 18 de: ŞANGHAY

BUGÜN BU GECE

Harbi umumi esnasında geçen büyük bir aşk ve kahramanlık romanı

ZAFER YOLU

Oynayanlar:

Frederic March — L. Barrymore

W. Baxter

Ayrıca — Ekler Jurnal

HALK MATİNESİ: Saat 12,15 de ÇELLİNİNİN MACERALARI