ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΙΣ

ΕΣΠΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΙΚΗ

Γραφεῖα : Πέραν, Τεκὲ Δζαδδεσὴ ἀρ. 59
Τηλέφωνον : 40776 Τιμᾶται Γρ. 4

ΤΡΙΤΗ 9 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1937
Πορφυρίου μάρτυρος

Ἰδιοκτήτης καὶ Διευθυντὴς : ΚΩΝΣΤ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Ὑπεύθυνος : Ἰατρὸς ΤΙΜΟΛΕΩΝ ΓΚΙΟΥΝΕΣΟΓΛΟΥΣ

METAPOLITEFSIS

Sahibi ve müdürü KOSTANTİN PAPADOPULOS
Nesriyat müdürü Doktor TİMOLEON GÜNESOĞLU
Idarehane : Beyoğlu, Teke Caddesi, 59 — Telefon : 40776

SALI 9 IKINCI TEŞRIN 1937

Birinci Sene — No. 95 — Fiat 4 Kuruş

Η ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΚΑΙ ΑΙ ΑΠΟΙΚΙΑΙ

Τὰ συμπεράσματα τῶν συνομιλιῶν τῶν κ. κ. Μουσσολίνι καὶ Χίτλερ κατὰ τὴν ἐν Μονάχῳ καὶ Βερολίνῳ πρόσφατον συνάντησίν των ἀρχίζουν νὰ ἐκδηλοῦνται ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς διεθνοῦς πολιτικῆς. Διότι δὲν εἶναι, βέβαια, τυχαῖον γεγονὸς ἡ ἐμφαντικὴ ἐκ μέρους τοῦ Ἰταλοῦ ἡγέτου ὑποστήριξις τῆς ἀξιώσεως τῆς Γερμανίας διὰ τὴν ἀπόδοσιν τῶν ἀποικιῶν της οὔτε πάλιν εἶνε τοῦτο ἄσχετον μὲ τὴν ἐσπευσμένη πρό τινος μετάβασιν τοῦ ἐν Λονδίνῳ πρέσβεως τοῦ Ράϊχ κ. Ρίμπεντροπ εἰς τὴν Ρώμην καὶ τὴν ἤδη ὑπογραφὴν ἑνὸς ἰταλοϊαπωνικοῦ συμφώνου δράσεως ἐναντίον τοῦ κομμουνισμοῦ, διὰ τοῦ ὁποίου θὰ ὁλοκληροῦτο ὁ ἀντικομμουνιστικὸς συνασπισμὸς Γερμανίας-Ἰταλίας-Ἰαπωνίας-συνασπισμός, ὁ ὁποῖος θὰ ἐχρησίμευε διὰ νὰ χαρακτηρίση καὶ τὴν ἐν Ἱσπανίᾳ καὶ τὴν ἐν Κίνᾳ ἐπέμβασιν ὡς οὐχὶ ἐπιθετικὴν ἐνέργειαν, ἀλλ' ὡς ἁπλῆν καὶ ἐπιβεβλημένην ἄμυναν ὑπὲρ τοῦ πολιτισμοῦ.

Εἶνε προφανὲς ὅτι ἡ παροῦσα στιγμή, κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ Ἀγγλία καὶ ἡ Γαλλία ἀντιμετωπίζουν μετ' εὐνοήτου ἀνησυχίας τὰ μεγάλα προβλήματα ποὺ ἐδημιουργήθησαν εἰς τὴν Μεσόγειον καὶ εἰς τὴν Ἀπω Ἀνατολὴν ἐκ τῆς τροπῆς τοῦ ἱσπανικοῦ καὶ τῆς ἰαπωνικῆς ἐπιθέσεως, ἐκρίθη εὔθετος διὰ τὴν ἀποφασιστικὴν καὶ κατηγορηματικὴν διατύπωσιν τῆς γερμανικῆς ἀξιώσεως διὰ τὴν ἀπόδοσιν τῶν ἀποικιῶν, αἱ ὁποῖαι τῇ ἀφηρέθησαν δυνάμει τῆς συνθήκης τῶν Βερσαλλιῶν. Διὰ τὴν Γερμανέαν αἱ ἀποικίαι ἀποτελοῦν μέαν ζωτικὴν ἀνάγκην. Ἐπὶ χρονικόν τι διάστημα ἐκαλλιεργεῖτο μεταξὺ τῶν ἱδρυτῶν τοῦ τρίτου Ράϊχ ἡ σκέψις ὅτι ἡ Οὐκρανία θὰ ἠδύνατο νὰ ἐξυπηρετήση τὰς εἰς σιτηρὰ καὶ ἄλλα προϊόντα τοῦ ὑπεδάφους ἀνάγκας τῆς Γερμανίας.

Οἱ Ἄγγλοι, οἱ ὁποῖοι, δυνάμει ἐντολῶν τῆς Κ. Τ. Ε. ἔλαβον τὰ δύο τρίτα τῶν γερμανικῶν ἀποικιῶν, δὲν εἶναι καθόλου διατεθειμένοι νὰ τὰς ἀποδώσουν. Οἱ ἐν Λονδίνῳ τονίζουν ὅτι τὸ ἐπιχείρημα τοῦ πλεονάζοντος πληθυσμοῦ εἶνε σαθρόν, καθότι πρὸ τοῦ 1914 ὁπότε ἐξερράγη ὁ Παγκόσμιος πόλεμος, εἰς ὅλας ὁμοῦ τὰς γερμανικὰς ἀποικίας εὑρίσκοντο ἐγκατεστημένοι μόνον 30 χιλ. Γερμανοί. Καὶ προσθέτουν ἀκόμη ὅτι ὅσον ἀφορᾷ τὸν ἰσχυρισμὸν τῆς Γερμανίας, καθ' ὃν αἱ ἀποικίαι της εἶναι ἀπαραίτητοι διὰ πρώτας ὕλας, αἱ διεθνεῖς στατιστικαὶ ἀποδεικνύουν ὅτι αἱ ἀποικίαι παρέχουν μόνον 3 ο/ο τῶν πρώτων ὑλῶν.

Ἀλλὰ τὸ ζήτημα τῶν ἀποικιῶν δὲν εἶνε τόσον ἁπλοῦν, οὔτε τὰ προβαλλόμενα ὑπὸ τῶν Γερμανῶν καὶ τῶν Ἄγγλων ἐπιχειρήματα ἑρμηνεύουν πραγματικῶς τοὺς λόγους, διὰ τοὺς ὁποίους ἡ Γερμανία ζητεῖ τὴν ἀπόδοσιν τῶν ἀποικιῶν της ἡ δὲ Ἀγγλία ἀρνεῖται τόσον κατηγορηματικῶς. Ἡ Γερμανία ζητεῖ τὰς ἀφρικανικὰς παλαιὰς ἀποικίας της διότι δι' αὐτῶν θὰ ἐνισχύετο σημαντικώτατα μεγάλη Δύναμις ἀπὸ στρατηγικῆς ἀπόψεως, ἡ δὲ Ἀγγλία ἀρνεῖται νὰ τὰς ἀποδώσῃ, διότι γνωρίζει καλῶς, ὅτι, μετὰ τὴν κατάκτησιν τῆς Αἰθιοπίας ἐκ μέρους τῆς Ἰταλίας, ἡ παρουσία Γερμανικῶν στρατευμάτων εἰς τὰς ἀποικίας τῆς Ἀνατολικῆς καὶ τῆς Νοτιοδυτικῆς Ἀφρικῆς θὰ ἐξέθετεν εἰς μέγαν κίνδυνον τὰς βρετανικὰς κτήσεις καὶ τὰ βρετανικὰ συμφέροντα ἀπὸ τοῦ Σουὲζ μέχρι τοῦ ἀκρωτηρίου τῆς Καλῆς Ἐλπίδος.

Ἡ θέσις, ἐν τούτοις, τὴν ὁποίαν ἔλαβεν ὁ καγκελλάριος Χίτλερ εἰς τὸ σοβαρώτατον τοῦτο ζήτημα εἶνε σαφής. Δὲν δέχεται καμμίαν λύσιν ἔχουσαν χαρακτῆρα μεγαλοψύχου παραχωρήσεως ἐκ μέρους τῶν ἐν τολοδόχων Δυνάμεων μικροῦ τινος τμήματος τῶν παλαιῶν γερμανικῶν ἀποικιῶν. Ἀξιοῖ τὴν πλήρη ἀπόδοσίν των ὡς μέαν ὀφειλὴν πρὸς τὴν Γερμανέαν, λόγῳ τοῦ ὅτι, κατ' αὐτὴν κακῶς τῆς ἀφερέθησαν αἱ ἀποικίαι της καὶ ἀτόπως ἡ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν ἔδωκεν ἐντολὴν διακυβερνήσεώς των εἰς τὴν Ἀγγλίαν καὶ τὴν Γαλλίαν. Καί, κατὰ τὰς ὑπαρχούσας πληροφορίας, ὁ καγκελλάριος Χίτλερ προτίθεται νὰ συγκαλέση τὸ Ράϊχσταγκ διὰ νὰ προσδώσῃ εἰς τὴν ἀξιώσίν του τὴν μορφὴν ἐπιτακτικῆς ἀξιώσεως τῶν 68 ἑκατομμυρίων τοῦ Γερμανικοῦ λαοῦ, ἐγκρινομένην ἠθικῶς καὶ ὑποστηριζομένην θετικῶς ἀπὸ τὴν Ἰταλίαν ἔως καὶ ἀπὸ τὴν Ἰαπωνίαν.

Οὕτω τὸ ζήτημα τῶν γερμανικῶν ἀποικιῶν προστίθεται ἤδη εἰς τὰ τόσα ζητήματα, ἐπὶ τῶν ὁποίων διΐστανται οἱ δύο ἰσχυροὶ συνασπισμοὶ τῶν Μεγάλων Δυνάμεων καὶ ἐπὶ τῶν ὁποίων ἡ διάστασις καθιστᾶ ἐπισφαλῆ τὴν παγκόσμιον εἰρήνην.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΘΝΟΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Ο ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ κ. ΔΖΕΛΑΛ ΜΠΑΓΙΑΡ ΕΠΙ ΤΡΙΩΡΟΝ ΑΝΕΠΤΥΞΕ ΤΟ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟ ΟΠΟΙΟΝ ΕΝΕΚΡΙΘΗ ΥΠΟ ΤΑ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤΩΝ

ΤΟ ΝΕΟΝ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΛΑΒΕ ΧΘΕΣ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΝ ΨΗΦΟΝ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ

«Οὐδὲν κατορθοῦται ἄνευ ἀσφαλείας, οὐδὲν δύναται νὰ ζήσῃ ἄνευ μορφώσεως.—Πάντοτε ἰσχυροτέρα, πάντοτε εὐτυχεστέρα καὶ ἀνεξάρτητος Τουρκία,,.

ΔΖΕΛΑΛ ΜΠΑΓΙΑΡ

Ἡ Μεγάλη Ἐθνοσυνέλευσις συνῆλθε χθὲς τὴν 14ην ὥραν ὑπὸ τὴν προεδρείαν τοῦ προέδρου Ἀβδουλχαλὴκ Ρεντᾶ. Οἱ βουλευταὶ εἶχον ἐγκαίρως καταλάβει τὰς θέσεις των, ὅπως καὶ τὰ μέλη τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου.

Τὸ Διπλωματικὸν Σῶμα εὑρίσκετο ἐν σώματι εἰς ἰδιαίτερον θεωρεῖον, τὰ δὲ θεωρεῖα τῶν ἀκροατῶν ἦσαν κατάμεστα πλήθους.

Ὡσαύτως καὶ ἡ πρὸ τῆς Μ. Ἐθνοσυνελεύσεως πλατεῖα καὶ αἱ πάροδοι ἦσαν κατάμεστοι πλήθους, τὸ ὁποῖον ἔσπευσε νὰ πληροφορηθῇ τὰς προγραμματικὰς δηλώσεις τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Δζελὰλ Μπαγιάρ.

Μετὰ τὴν κήρυξιν τῆς ἐνάρξεως τῆς συνεδρίας ὑπὸ τοῦ κ. Ρεντᾶ καὶ τὴν ἀνάγνωσιν καὶ ἐπικύρωσιν τῶν πρακτικῶν τῆς προηγουμένης συνεδρίας, ὁ λόγος ἐδόθη εἰς τὸν πρωθυπουργὸν κ. Δζελὰλ Μπαγιάρ, ὁ ὁποῖος ἀνῆλθεν εἰς τὸ ὄβημα ἐν μέσῳ ζωηρῶν χειροκροτημάτων καὶ ἤρχισε τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ προγραμματικοῦ λόγου, ὁ ὁποῖος ἐνεπνέετο ἀπὸ τὰς θεμελιώδεις ἀρχὰς καὶ τὰς ὁδηγίας τοῦ Μεγάλου Ἀναμορφωτοῦ Ἀτατοὺρκ.

Αἱ πρῶται λέξεις ἤρχισαν ὡς ἑξῆς :

Πάντοτε ἐμπρός, πάντοτε ἰσχυρά, πάντοτε ἐλευθέρα καὶ ἀνεξάρτητος Τουρκία.

ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΚΕΙΜΕΝΟΝ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

Ὁ ρόλος, ὁ ὁποῖος θὰ ὑποβοηθήσῃ εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ποθουμένων σύγκειται ἐπὶ τῶν ἑξῆς ἐδάφεων, τῆς Παιδείας καὶ τῆς Ἀσφαλείας. Ἐκτὸς τούτου ἀπαιτεῖται προσοχή, ταχύτης, ἐπιδίωξις τῆς ἰδέας καὶ πρόβλεψις ἐπὶ τὰ πρόσω. Ἄνευ ἀσφαλείας καὶ παιδείας δὲν γίνεται τίποτε.

ΝΟΜΑΡΧΙΑΙ, ΔΗΜΑΡΧΙΑΙ, ΥΓΕΙΑ, ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ

Συμφώνως τῇ ἀποψάσει μας ὅλαι αἱ νομαρχιακαὶ καὶ δημαρχιακαὶ ὑποθέσεις θὰ βαδίσουν ἐντὸς ὡρισμένου προγράμματος. Ὅλαι αἱ ἐργασίαι θὰ ἐξετασθοῦν μέσον ἑνὸς ἐξελεγκτικοῦ γραφείου τὸ ὁποῖον θὰ συσταθῇ πρὸς ἐκτέλεσιν τοῦ πενταετοῦς σχεδίου τὸ ὁποῖον θὰ ἐκτελεσθῇ ὑφ' ὅλων τῶν δημων καὶ νομαρχιῶν.

Αἱ Δημαρχίαι θὰ προσπαθήσουν διὰ τὴν ἐλάττωσιν τοῦ τιμαρίθμου τῆς ζωῆς. Θὰ δοθῇ ἡ πρέπουσα θέσις εἰς τὸν τουρισμόν. Θὰ ἱδρυθοῦν ἱδρύματα ὑγείας, γεννήσεων.

ΟΡΟΣ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟΣ Η ΤΑΧΥΤΗΣ ΕΙΣ ΤΑ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΑ

Θὰ δεθῇ ἡ δέουσα προσοχὴ εἰς τὴν ταχεῖαν διεκπεραίωσιν τῶν ἐκτελεστικῶν καὶ ἄλλων δικαστικῶν ὑποθέσεων. Ἀπαιτεῖται ταχύτης εἰς τὰ δικαστήρια.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΡΓΑ

Ὁ Πρωθυπουργὸς ἐπεξετάθη πολὺ ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῆς προαγωγῆς τῆς γεωργίας, τῆς παροχῆς γαιῶν εἰς τοὺς γεωργοὺς εἰς εὐρεῖαν κλίμακα καὶ τὸν τρόπον δι' οὗ θὰ προαχθῇ ἡ γεωργία. Ἐν συνόψει: εἶπε πρέπει νὰ παράγωμεν καλὰ καὶ εὐθυνὰ εἴδη.

ΕΜΠΟΡΙΟΝ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ

Ἡ ὤθησις τοῦ ἐμπορίου καὶ ἡ ἀνάπτυξις τοῦ ἐμπορίου ἀποτελοῦν τὴν ὄασιν τῆς ἐθνικῆς μας πρόοδου. Θὰ δώσωμεν τὴν δέουσαν ὤθησιν εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ ἐμπορίου. Ἡ Τουρκία εἶνε ἀποφασισμένη νὰ πράξῃ τοῦτο διὰ τὴν οἰκονομικὴν τοῦ ἐμπορίου ἀνάπτυξίν της χώρας. Ἐπίσης κύριον μέλημά μας θὰ εἶνε ἡ προώθησις τῆς βιομηχανίας. Ἐπίσης θὰ προσπαθήσωμεν νὰ ἀναζητήσωμεν καὶ νὰ ἐργασθῶμεν τὰ μεταλλεῖα μας τὰ ὁποῖα ἀποτελοῦν τὸν πλοῦτον τῆς χώρας.

ΟΙ ΦΟΡΟΙ, ΤΟ ΝΟΜΙΣΜΑ

Εἰς τὸ οἰκονομικὸν ζήτημα θὰ ἐφαρμόσωμεν τὰς πλέον νεωτεριστικὰς μεθόδους. Θὰ ἐξετάσωμεν ἐκ νέου τὸν φόρον κερδῶν, ἰσοζυγίου, τῶν ζώων. Θὰ φυλάξωμεν τὴν ἀξίαν τοῦ νομίσματός μας.

ΠΑΙΔΕΙΑ

Θὰ δοθῇ μεγάλη ὤθησις εἰς τὴν Παιδείαν καὶ θὰ ἀναθέσωμεν τὴν διαπαιδαγώγησιν τῶν τέκνων μας εἰς τελείως μορφωμένους καθηγητάς.

Τὰ σπουδ θὰ διευθύνωνται παρὰ τοῦ κέντρου.

ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΝ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΜΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Εἰς τὴν ἐξωτερικὴν πολιτικὴν ἡ Κυβέρνησις στηριζομένη ἐπὶ τοῦ ἡρωικοῦ στρατοῦ θὰ ἐξακολουθήσῃ τὴν εἰρηνικήν της πολιτικήν. Θὰ ἐφοδιασθῇ οὗτος μὲ τὰ ἀπαιτούμενα μέσα τῆς τελευταίας στρατιωτικῆς τέχνης.

Ἀφοῦ ἔκαμε μνείαν περὶ τῶν μεγάλων ὑπηρεσιῶν, τὰς ὁποίας ἐπρόσφερεν εἰς τὴν χώραν ὁ Ἰσμὲτ Ἰνονοῦ κατῆλθε τοῦ βήματος ἐν μέσῳ παταγωδῶν χειροκροτημάτων.

Μετὰ τὸν πρωθυπουργὸν ἔλαβον τὸν λόγον καὶ ἄλλοι βουλευταί, οἵτινες καὶ ἐξέφρασαν τὴν χαρὰν των διὰ τὰς δηλώσεις τοῦ κ. Δζελὰλ Μπαγιάρ, εὐχηθέντες τελείαν ἐπιτυχίαν εἰς τὸ ἔργον του.

Κατόπιν τῆς ἀγορεύσεως τῶν ρητόρων ὁ πρωθυπουργὸς ἔθεσε ζήτημα ἐμπιστοσύνης.

Ὅλοι οἱ βουλευταὶ ἐν μέσῳ χειροκροτημάτων παμψηφεὶ ἔδωσαν ψῆφον ἐμπιστοσύνης εἰς τὴν Κυβέρνησιν Δζελὰλ Μπαγιάρ.

ΑΦΙΞΙΣ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

Σήμερον ἀφικνεῖται ἐξ Ἀγκύρας ὁ ὑποῦργὸς τῶν ἐσωτερικῶν κ. Σουκρῆ Καγιᾶ. Θὰ παραλείνῃ ἐν τῇ πόλει μας ἐπὶ μίαν ἡμέραν καὶ αὔριον θὰ ἀναχωρήσῃ εἰς Ἄγκυραν.

Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Δζελὰλ Μπαγιάρ

ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

ΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑΙ δηλώσεις τοῦ πρωθυπουργοῦ αἱ ὁποῖαι ἀνεγνώσθησαν χθὲς εἰς τὴν Μ. Ἐθνοσυνέλευσιν καὶ τὰς ὁποίας ἐξῆραν οἱ διάφοροι ρήτορες καὶ ὑπεδέχθη μὲ ἐπευφημίας τὸ Σῶμα τὸ ὁποῖον τὰς ἐπεδοκίμασε τόσον πανηγυρικῶς ἔδειξαν ὅτι ὁ ἐπὶ κεφαλῆς τῆς κυβερνήσεως ἱστάμενος κ. Δζελὰλ Μπαγιὰρ ἠκολούθησε πιστῶς τὰς φωτεινὰς κατευθύνσεις τοῦ Μ. Ἀρχηγοῦ καὶ βαδίσας τὴν λεωφόρον τὴν ὁποίαν κατηύγασεν ὁ προβολεὺς τοῦ Δημιουργοῦ τῆς Νέας Τουρκίας ἐνηγγελίσθη εἰς τοὺς πολίτας τὰ μεγάλα σχέδια, τὰς σπουδαίας ἀποφάσεις τὰ ἀσφαλῆ μέσα διὰ τῶν ὁποίων θὰ ἐνισχυθῇ ἡ γεωργία ὁ συλλοβάτης οὗτος τῆς χώρας θὰ προαχθῇ τὸ ἐμπόριον, θὰ τηρηθῇ εἰς τὸ ὕψος της ἡ δικαιοσύνη, θὰ ἐλαφρυνθοῦν μερικοὶ φόροι, θὰ περιφρουρηθῇ τὸ ἐθνικὸν νόμισμα, θὰ ἀνοιχθοῦν νέαι κέλευθοι εἰς τὴν παιδείαν ἐσωτερικῶς καὶ θὰ ἐξακολουθήσῃ ἐξωτερικῶς ἡ αὐτὴ φιλικὴ καὶ φιλειρηνικὴ πολιτική.

Αἱ δηλώσεις τοῦ πρωθυπουργοῦ πιστοποιοῦν τὸ λεχθὲν ὅτι ἀρχὴ ἄνδρα δείκνυσι καὶ ἀναδεικνύουν τὸν κ. Δζελὰλ Μπαγιὰρ ὄχι μόνον ο κονομολόγον ἀλλὰ καὶ δεξιὸν κυβερνήτην, ὁ ὁποῖος ὑπὸ τὴν δεξιὰν κατεύθυνσιν τοῦ Ἀνωτάτου Ἄρχοντος θὰ ὁδηγήσῃ τὸ σκάφος εἰς ἀσφαλεῖς καὶ ἀκυμάντους λιμένας θὰ ἐμπεδώσῃ τὴν ἤδη ἀσφάλειαν εἰς τὴν χώραν, θὰ κατευθύνῃ πρὸς τὸ καλὸν πᾶν τὸ σχετιζόμενον πρὸς τὴν ἐσωτερικὴν ζωὴν καὶ θὰ κρατήσῃ ἀμείωτον τὸ γόητρον τῆς Τουρκικῆς Δημοκρατίας εἰς τὸ ἐξωτερικόν.

Τὰ τέκνα τῆς χώρας ἀποδεχόμενα μετ' εὐγνωμοσύνης τὰς πρωθυπουργικὰς δηλώσεις εὔχονται εἰς τὴν νέαν κυβέρνησιν πᾶσαν εὐδοκίμησιν καὶ ἐπιτυχίαν.

✤✤✤

ΕΙΣ ΤΟ χθεσινόν μας φύλλον ἐδημοσιεύσαμεν τὸ πλῆρες κείμενον τοῦ Νόμου τοῦ ἀφορῶντος τὴν ἐν Ἑλλάδι παραμονὴν καὶ ἐγκατάστασιν τῶν ὁμογενῶν ξένης ὑπηκοότητος τοῦ ὁποίου, ὡς γνωρίζουν οἱ ἀναγνῶσται μας, περιλήψιν ἐδημοσιεύσαμεν πρῶτοι καὶ μόνον ἡμεῖς εἰς τὸ φύλλον τῆς 27 Ὀκτωβρίου ἐ. ἔ., κατόπιν τηλεγραφήματος τοῦ ἐν Ἀθήναις ἀνταποκριτοῦ μας.

Ἡ δημοσίευσις τοῦ κειμένου τοῦ Νόμου τούτου ἐπεβάλλετο, καθ'ὅσον οὗτος ἐνδιαφέρει ὅλους τοὺς μὴ ἑλληνικῆς ἰθαγενείας ὁμογενεῖς ἀναγνώστας μας, οἱ ὁποῖοι ταξιδεύουν εἰς τὴν γείτονα καὶ φίλην χώραν, χάριν ἀναψυχῆς ἢ ἐπισκέψεως τῶν ἐκεῖσε συγγενῶν των καθὼς καὶ τοὺς μετ' αὐτῆς συναλλασσομένους, ἵνα τοὐντεῦθεν ἀναλόγως καὶ ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ Νόμου τούτου κανονίζωσι τὰ κατ'αὐτοὺς.

ΧΩΡΙΣ νὰ θεωρηθῶμεν ὅτι περιαυτολογοῦμεν ἀναγκαζόμεθα καὶ πάλιν σήμερον νὰ ἐκφράσωμεν εὐχαριστίας θερμὰς καὶ ἐγκάρδιον εὐγνωμοσύνην πρὸς ὅλους τοὺς φίλους καὶ ἀναγνώστας μας διὰ τὰς πολλαπλὰς των, ἐπὶ τῇ ἐπανεκδόσει μας, θερμὰς ἐκδηλώσεις, τὸ ἀμέριστον ἐνδιαφέρον καὶ τὴν βαθεῖαν των ἐκτίμησιν τὴν ὁποίαν τρέφουν πρὸς τὴν Ἐφημερίδα μας. Αἱ ἐκδηλώσεις αὗται τοῦ κοινοῦ μᾶς συγκινοῦν μεγάλως καὶ μᾶς παρέχουν ἰσχυρὰ ἐφόδια πρὸς ἀπρόσκοπτον συνέχισιν τοῦ σκληροῦ ἀγῶνος τῆς ἐπικρατήσεως τῶν ὑγιῶν ἰδεῶν, αἵτινες ἀποβλέπουν, ὡς καὶ ἄλλοτε ἐτονίσαμεν, οὐχὶ εἰς τὴν ἐξασφάλισιν ἀτομικῆς εὐμαρείας, ἀλλ'εἰς τὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν τιμαλφῶν συμφερόντων τῆς φιλτάτης μας Πατρίδος καὶ τὴν ἐξυγίανσιν καὶ ἀνόρθωσιν τῶν καθ'ἡμᾶς Κοινοτικῶν πραγμάτων.

◆◆◆

ΜΕΤΑΞΥ τῶν λεωφορείων τῶν ἐκτελούντων τὰς γραμμὰς Κερεστετζήδικα—Ἐγιοὺπ καὶ πρὸ παντὸς Ταξὶμ Γενῆ Μαχαλὲ ὑπάρχουν δυστυχῶς καὶ πολλὰ τὰ ὁποῖα ἔπρεπεν ἤδη νὰ τεθοῦν ἐν ἀχρηστίᾳ διότι κάθε λίγο ὑφίστανται βλάβας καθ'ὁδὸν καὶ ἀναγκάζονται αὐτὰ μὲν νὰ σταματοῦν οἱ ἐπιβάται δὲ νὰ μένουν εἰς τὸ μέσον τῆς διαδρομῆς καὶ τοῦτο συμβαίνει πολλάκις ἐν ὥρᾳ νυκτός.

Καὶ ἔχομεν πολλὰ παραδείγματα μέχρι τοῦδε διότι ἐντὸς μιᾶς ἑβδομάδος δύο λεωφορεῖα τῆς γραμμῆς Ταξὶμ—Γενῆ Μαχαλὲ ὑπέστησαν βλάβην κατὰ τὰς νυκτερινὰς ὥρας, τὸ ἓν ἐν Θεραπείοις καὶ τὸ ἕτερον εἰς τὰ ὑψώματα τῆς Στένης, εὐτυχῶς μὲν ἄνευ θυμάτων, ἀλλ'οἱ ἐπιβάται ἠναγκάσθησαν ὑπὸ τὸ ψῦχος τῶν τελευταίων ἡμερῶν ν'ἀναμένουν ἐπὶ ὥραν ὁλόκληρον τὴν ἄφιξιν τοῦ κατόπιν λεωφορείου διὰ νὰ συνεχίσουν τὸ ταξείδιόν των.

Νομίζομεν ὅτι ἡ ἀρμοδία ὑπηρεσία τῆς Δημαρχίας ἔχει ὑποχρέωσιν ὅπως ἀπαγορεύσῃ τὴν λειτουργίαν ὅλων τῶν πεπαλαιωμένων τούτων λεωφορείων καθ'ὅσον ἡ ἀνοχή της αὕτη δύναται ν'ἀποβῇ ἐπιζημία διὰ τὴν ζωὴν τῶν πολιτῶν, οἵτινες ἀνύποπτοι ἐπιβαίνουσι τοιούτων λεωφορείων.

✤✤✤

Η ΚΟΙΝΟΤΗΣ τῆς Στένης μὲ τὴν ἐπέτειον πανήγυριν τοῦ Ναοῦ της ἀνεσύρθη ἐκ τῆς ἀφανείας εἰς τὴν ὁποίαν εὑρίσκετο καὶ ὁ Τύπος ἀνέγραψε τὰς ἐν τῷ Ναῷ της τελεσθείσας πανηγυρικὰς τελετάς.

Τί γίνεται ὅμως εἰς τὴν μικρὰν ταύτην Κοινότητα καὶ ποῦ διοχετεύονται οἱ κοινοτικοὶ πόροι ἀφοῦ ὁ Ναὸς καὶ τοὺς 12 μῆνας τοῦ ἔτους παραμένει κλειστὸς καὶ κατὰ συνέπειαν οὔτε ἱερεὺς, οὔτε ψάλτης, οὔτε κανεὶς ἄλλος κοινοτικὸς ὑπάλληλος μισθοδοτεῖται; Οἱ κ. Ἐπίτροποι τοῦ κλειστοῦ Ναοῦ ὑφίστανται ἢ δὲν ὑφίστανται, ἀλλὰ καὶ ἂν ὑφίστανται ποῖα εἶναι τὰ καθήκοντά των;

Ἁπλῶς ἐρωτῶμεν σήμερον.

Η ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΙΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

«ΖΟΥΜΧΟΥΡΙΕΤ» Εἰς ἀντάπόκρισιν τοῦ κ. Γιουνοὺς Ναδῆ ἐξ Ἀγκύρας τονίζονται τὰ καλὰ ἀποτελέσματα τὰ ὁποῖα θὰ ἔχῃ διὰ τὴν χώραν ἡ Τράπεζα τῶν Δημαρχιῶν, τῆς ὁποίας τὰ ἐγκαίνια ἔγιναν ἐν τῇ πρωτευούσῃ καὶ ἐξαίρεται ἡ φροντὶς διὰ τὰ ἀστικὰ ἔργα τὴν ὁποίαν συνιστᾶ ἡ θερμουργὸς πρωτοβουλία τοῦ Ἀτατοὺρκ καὶ διὰ τὴν ὁποίαν δεικνύει ἰδιαιτέραν δραστηριότητα ὁ ὑπουργὸς τῶν ἐσωτερικῶν κ. Σουκρῆ Καγιᾶ.

Ἡ Τράπεζα τῶν Δημαρχιῶν καταλήγει ὁ κ. Γιουνοὺς Ναδῆ ἀποτελεῖ νέον ὑγιὲς οἰκονομολογικὸν καθίδρυμα τὸ ὁποῖον θὰ ἀποτελέσῃ νέαν πηγὴν καὶ θὰ δώσῃ νέαν ὤθησιν εἰς τὰς πόλεις καὶ τὰς κώμας.

«ΤΑΝ»

Ὑπὸ τὸν τίτλον «ὁ προγραμματικὸς λόγος» τοῦ Μπαγιὰρ ἀναγράφεται τηλεφωνικὴ ἀντάπόκρισις τοῦ ἐν Ἀγκύρᾳ εὑρισκομένου ἀρχισυντάκτου ὁ ὁποῖος ἐκθέτει τὰς ἀντιλήψεις ἐπὶ τῶν ζητημάτων τὰ ὁποῖα ἀνέπτυξεν ἀπὸ τοῦ βήματος ὁ πρωθυπουργὸς ὁ ὁποῖος εἰς οὐδὲν σημεῖον τοῦ λόγου του προτάσσει τὸ ἐγώ του ἀλλὰ παντοῦ ὁμιλεῖ ἐν ὀνόματι τοῦ Τούρκου πολίτου καὶ διὰ τὸ συμφέρον τοῦ Τούρκου πολίτου.

«ΚΟΥΡΟΥΝ»

Ἡ σημερινὴ «Κουρουν» δημοσιεύει κύριον ἄρθρον μὲ τὴν ὑπογραφὴν Ἀσημ Οὔς τὸ ὁποῖον ἀναφέρεται εἰς τὰς χθεσινὰς ἐν τῇ Μεγ. Ἐθνοσυνελεύσει προγραμματικὰς δηλώσεις τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Δζελὰλ Μπαγιάρ.

Τὰ Γραφεῖα τῆς
"ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΕΩΣ,,
μετεφέρθησαν εἰς Γιουκσὲκ Καλδιρίμ,
Τεκὲ Δζαδδεσὴ ἀριθ. 59
(ὀλίγον ἄνωθεν τῆς Τευτόνιας)
Τηλέφωνον : 40776

ΦΥΛΑΚΙΣΙΣ ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΥ ΕΝΕΑΛΑΔΙ

Κατὰ τὰς ἐξ Ἀθηνῶν πληροφορίας τῶν Σερβικῶν ἐφημερίδων Βελιγραδίου ἐφυλακίσθη ἐπὶ κατασκοπείᾳ ἐν Ἀθήναις ὁ ἐκ τῶν πρώην ὑπαλλήλων τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν Ρόδα Ἰμάδας;

Ἡ φυλάκισις του ἐγένετο ἐπὶ κατηγορίᾳ ὅτι σπουδαῖα μυστικὰ ἔγγραφα ἀφορῶντα τὴν ἐξωτερικὴν πολιτικὴν τοῦ κράτους ὑπεξατρέθησαν ὑπ' αὐτῆς διὰ λογαριασμὸν ξένου κράτους. Κατὰ τὰς πληροφορίας τῶν Σερβικῶν ἐφημερίδων τὰ μυστικὰ αὐτὰ ἔγγραφα ἐκλέπτοντο μέσον κάποιου Φέγκις ὅστις τὰ παρέδιδε εἰς τὴν Ἰμάδαν ἐκείνης δὲ τὰ παρέδιδε εἰς ξένον διπλωμάτην.

Ἡ ὑπόθεσις τῆς κατασκοπείας ἔλαβε χώραν πρὸ τῆς Συνεδρίας τῆς Νιών.

Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΔΙΑ ΤΟ ΣΑΛΟΝΙ ΤΩΝ ΤΑΞΙΔΙΩΤΩΝ

Τὸ ὑπουργεῖον τοῦ Ἐμπορίου ἐπεκύρωσεν τὴν κατακύρωσιν εἰς ἐργολάβον ἔναντι 289 χιλ. λιρῶν τὴν ἐπιδιόρθωσιν τῆς αἰθούσης τῶν ταξειδιωτῶν.

Ἐκτὸς τούτου ἐπέστρ

ΥΠΟ ΑΧΜΕΤ ΔΖΕΜΑΛΕΤΤΙΝ

Η ΝΑΥΜΑΧΙΑ ΤΟΥ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

ΟΙ ΝΑΥΑΡΧΟΙ ΡΑΜΙΖ ΚΑΙ ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΗΣ

ΤΑ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΝΑΥΑΡΧΟΥ ΡΑΜΙΖ ΠΑΣΑ

Ὁ Ἑλληνικὸς στόλος ἐπιτίθεται. — Ἀγρία πάλη τῶν δύο στόλων. Τὸ εἰκοστὸν λεπτὸν τῆς ναυμαχίας διετάχθη ἡ ὀπισθοχώρησις τοῦ Τουρκικοῦ Στόλου. Τὸ «Χαμηδιὲ» μὲ τὸν πλοίαρχον Ραοὺφ δὲν ἐφαίνετο εἰς τὸν ὁρίζοντα. — Ἀπὸ τὸ "Μπαρμπαρὸς,, ἐδόθη τὸ σύνθημα τῆς «ὁλοταχῶς» ὀπισθοχωρήσεως.

Ἡ κατάστασις ἐνεφάνιζε κίνδυνον. Μόλις ἐλάβομεν τὴν διαταγὴν ταύτην τοῦ ναυάρχου, ἠρχίσαμεν νὰ ὑποχωρῶμεν πρὸς τὸ Στενόν. Προηγεῖτο τὸ "Μετζηδιὲ,, καὶ ἔποντο τὸ "Μεσουδιγὲ, καὶ τὸ "Τουργοὺτ,, ὄπισθεν δὲ ὅλων ἠκολούθει τὸ "Μπαρμπαρὸς,, Καὶ ὁ στολῖσκος συνεμερίσθη ἐξ ἀριστερῶν τὴν ὑποχώρησιν. Ἀλλ' ἡ κατάστασις βαθμηδὸν ἐπεδεινοῦτο, ἰδία δὲ τὸ "Μπαρμπαρὸς,, δὲν ἠδύνατο νὰ ἀπαλλαγῆ ἀπὸ τὰ εὔστοχα πυρὰ τοῦ ,,Ἀβέρωφ" καὶ, ὡς ὀλίγον κατόπιν ἀπεδείχθη, τὸ "Μπαρμπαρὸς,, ὑπέστη μεγάλην φθορὰν ἐκ τῶν συμπεπυκνωμένων πυρῶν τοῦ ,,Ἀβέρωφ" Διὸ καὶ ὁ ναύαρχος ἔδωκε τὸ ἐξῆς σῆμα.

«Τὴν θέσιν τοῦ Μπαρμπαρὸς θὰ καταλάβῃ τὸ «Τουργοὺτ».»

Κατόπιν τῆς διαταγῆς ταύτης τὸ «Τουργοὺτ» ἠλάττωσε τὴν ταχύτητά του, τὸ δὲ «Μπαρμπαρὸς» ἐπροχώρησεν καὶ κατέλαβε τὴν θέσιν ἐκείνου. Τὸ «Μπαρμπαρὸς» ἀπηλλάγη μὲν ἀπὸ τὰ πυρὰ τοῦ «Ἀβέρωφ», ἀλλὰ τὴν φορὰν ταύτην τὸ "Τουργοὺτ,, ἔπεσεν εἰς τὴν κόλασιν ἐκείνην. Ἐκτὸς τούτου διὰ τῆς ἐπιβραδύνσεως τῆς ταχύτητος τοῦ «Τουργοὺτ», τὸ «Μεσουδιὲ» ἀπὸ ἀπόψεως ἀποστάσεως εἶχε ἐγκαταλειφθῆ ἀπομεμονωμένον καὶ παρὰ τῶν δύο ἀνωτέρω πλοίων εἰς τρόπον ὥστε τὰ ἐχθρικὰ ἀντιτορπιλλικὰ εὗρον εὐκαιρίαν νὰ ἐπιτεθοῦν ὅλα ὁμοῦ κατ' ἐκείνου. Τὰ ἀντιτορπιλλικὰ ταῦτα προχωροῦντα ἐσπευσμένως ἀπὸ τὰ δεξιὰ καὶ ὄπισθεν ἡμῶν ἐπιζήτουν νὰ μᾶς τορπιλλίσουν. Διατελοῦμεν εἰς μίαν στιγμὴν ἀγωνιώδημᾶς καὶ δὲν ὑπελείπετο ἄλλο τι εἰμὴ νὰ ἀνοίξωμεν πῦρ κατ' ἐκείνων μὲ τὰ τηλεβόλα μας τῶν 15, ὡς καὶ ἐπράξαμεν οὕτω μέχρι τῆς ἀφίξεώς μας εἰς τὸ Στενόν, ὁπότε καὶ κατωρθώσαμεν νὰ σώσωμεν τὸ «Μετζηδιὲ» ἀπὸ τὰς ἐχθρικὰς τορπίλλας.

Τὸ ἀποτέλεσμα ἦτο σοβαρόν. Ὁ στόλος τῆς Ὀθωμανικῆς αὐτοκρατορίας ἐσημείωνε μίαν...πικρὰν καὶ δεινὴν ἧτταν. Τὸ μισαῖον τηλεβόλοντοῦ «Μπαρμπαρὸς» εἶχε καταστραφῆ. Αἱ βολαὶ αἱ ὁποῖαι ἐπέτυχον εἰς αὐτὸ ἦτο μία νέα ἀπόδειξις τῆς ἱκανότητος καὶ πείρας τῶν ἑλλήνων πυροβολητῶν. Καὶ ἡ αἴθουσα καὶ τὸ δωμάτιον τοῦ κυβερνήτου τοῦ «Τουργοὺτ», τὰ ὁποῖα εὑρίσκοντο εἰς τὸ πρυμναῖον κατάστρωμά του εἶχον καταστραφῆ. Τὸ «Μεσουδιγὲ» ἦτο τὸ μόνον θωρηκτὸν τὸ ὑποστὰν τὰς ὀλιγωτέρας βλάβας. Καὶ τούτου ἡ ἐπὶ τοῦ καταστρώματος ἀντλία εἶχε καταθρυμματισθῆ.

ΕΤΥΜΗΓΟΡΙΑ

Ὅτε οὕτως ἢ ἄλλως ἀπήλθομεν εἰς τὸ στενόν, τὸ ἠθικόν μας φρόνημα εἶχε κατέλθει εἰς τὸ μηδέν. Ὅλοι εἴμεθα τεθλιμμένοι, ὅλοι εἴμεθα ἀπηλπισμένοι. Ἰδία ἡ θέσις τῶν Ἑλλήνων πυροβολητῶν ἦτο ἀξία προσοχῆς καὶ τὸ ἐχθρικὸν μέτωπον ἐδείκνυεν ὅτι ἀπέκτησε νέα στοιχεῖα; Ἐφαίνετο ὅτι περιεπέσαμεν εἰς τελείαν παγίδα.

(ἀκολουθεῖ)

Κυκλοφορεῖ ἡ
"ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΣ,,
Ἑβδομαδιαία ἔκδοσις τοῦ μεγάλου ρεπορτάζ
Ἀγοράσατε ὅλοι τὸ 1ον φύλλον τῆς "Επικαιρότητος,,

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΠΟΛΙΣ

—Ἀπαλλοτρίωσις καταστημάτων εἰς τὴν πύλην τοῦ Γεδῆ κουλέ.

Ἡ Δημαρχία ἀπεφάσισε νὰ ἀπαλλοτριώσῃ ἓν καφενεῖον καὶ μερικὰ καταστήματα τὰ ὁποῖα εὑρίσκονται παρὰ τὴν πύλην τοῦ Γεδῆ κουλέ.

Δημαρχιακὰ πρόστιμα

Ἐπεβλήθη πρόστιμον εἰς 21 ἄτομα ἐν Φατὴχ καὶ 17 εἰς Ἐμίνονου διότι παρέβησαν τὰς δημαρχιακὰς διατάξεις.

Κατὰ τὸν ἔλεγχον τῆς ἀγορανομίας ἐν Ἐμίνονου κατεσχέθησαν 7 κιλὰ παστουρμᾶ ὡς ἐπιβλαβῆ εἰς τὴν ὑγείαν.

— Τὰ κερμάτια τῶν 10 καὶ 25 γροσίων

Τὰ μέχρι τοῦδε κυκλοφοροῦντα ἐν τῇ ἀγορᾷ κερμάτια τῶν 10 καὶ 25 γροσίων θὰ ἀνταλλαγοῦν μέχρι τῆς 30ῆς τρέχοντος ἢ εἰς τὰ κατὰ τόπους κυβερνητικὰ ταμεῖα ἢ εἰς τὴν Κρατικὴν Τράπεζαν.

Ἀπὸ τῆς 1ης Δεκεμβρίου τὰ νομίσματα ταῦτα δὲν θὰ κυκλοφοροῦν.

— Μαθήματα διὰ τὰ ἀσφυξιογόνα ἀέρια

Ἀπὸ τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα θὰ ἀρχίσουν τὰ μαθήματα διὰ τὴν προφύλαξιν ἀπὸ τῶν ἀσφυξιογόνων ἀερίων. Ὡς γνωστόν, τὰ μαθήματα ταῦτα εἶναι ὑποχρεωτικὰ δι' ὅλους. Ἀπὸ κάθε οἰκογένειαν θὰ τὰ παρακολουθήσουν δύο μέλη, ἓν ἀρσενικὸν καὶ ἓν θηλυκόν.

ΔΥΣΤΥΧΗΜΑΤΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ

—Τὰ ἀντήλλασσαν μὲ λεμπλεμπιὰ

Ἡ ἀστυνομία συνέλαβε τὸν 13τῆ Μεχμὲτ καὶ τὸν 16τῆ Ριφὰτ οἱ ὁποῖοι ἐξήλωσαν μολύβια ἀπὸ τὰ τζαμιὰ καὶ τὰ ἔδιδαν εἰς πωλητὰς λεμπλεμπιῶν.

—Ἐνῶ ἐκαθάριζε τὸ κυνηγετικόν του ὅπλον

Ὁ Γιακοὺπ κάτοικος Ἐγιοὺπ, Φετχῆ Τσελεμπῆ ἐνῶ ἐκαθάριζε τὸ κυνηγετικόν του ὅπλον, τοῦτο ἐξεπυρσοκρότησε καὶ ἡ σφαῖρα τὸν ἐπλήγωσεν εἰς τὸ πόδι.

— Ἔπεσεν εἰς τὸ κῦτος τοῦ πλοίου

Ὁ Ἀχμέτ, ἐργάτης τοῦ πρὸ τοῦ Χαϊδὰρ Πασᾶ ἠγκυροβολημένου πλοίου «Ἀνταλὲτ» ἔχασε τὴν ἰσορροπίαν του καὶ ἔπεσεν εἰς τὴν ὀπ' ἀρ. 1 ἀποθήκην τοῦ πλοίου, πληγωθεὶς εἰς διάφορα μέρη.

—Ἔχασε τὴν ἰσορροπίαν του

Ὁ εἰς τὴν ἐν Φιντικλῆ ἀποθήκην ξυλείας τοῦ Καραμπὲτ ἐργαζόμενος Γασπὰρ ἐνῷ μετέφερεν εἰς Κουρτουλοὺς ξυλείαν διὰ τοῦ ὀπ' ἀρ. 3615 καμιὸν τοῦ ὁδηγουμένου ὑπὸ τοῦ σωφὲρ Μπεκὴρ ἔχασε τὴν ἰσορροπίαν καὶ ἔπεσε πρὸ τοῦ Χαρμπιέ, πληγωθεὶς σοβαρῶς.

— Μεταξὺ συναδέλφων

Οἱ ἐμποροι ψαριῶν Ριζᾶ καὶ Χασὰν χθὲς ἐφιλονείκησαν εἰς τὸν Μπαλοὺκχανέ. Ὁ Χασὰν ἐπετέθη κατὰ τοῦ Ριζᾶ μὲ ἕνα τενεκὲν καὶ τὸν ἐτραυμάτισεν, ὁπότε ὁ Ριζᾶς ἔκαμε χρῆσιν τοῦ σουγιᾶ του. Ἡ ἀστυνομία προσελθοῦσα συνέλαβε καὶ τοὺς δύο.

Ἐκκλησιαστικαὶ εἰδήσεις

—Ἐκκλησία Κύπρου

Μετὰ τὴν παραίτησιν τῶν Μητροπολιτῶν Πάφου καὶ Κηρυνείας ἀπὸ τῆς ὑποψηφιότητός των εἰς τὸν χηρεύοντα Ἀρχιεπισκοπὸν θρόνον Κύπρου ὑπὲρ τοῦ Μητροπολίτου Τραπεζοῦντος φαίνεται ὅτι τὸ ζήτημα εἰσῆλθεν εἰς τὴν τελευταίαν καὶ ὁριστικὴν φάσιν τῆς λύσεως του, ἐὰν μὴ νέαι δυσχέρειαι ἀναφανοῦν τὴν τελευταίαν στιγμήν.

Τὴν ὑποψηφιότητα τοῦ Μητροπολίτου Τραπεζοῦντος διατὴν πλήρωσιν τοῦ ἀπὸ τόσων ἐτῶν χηρεύοντος Ἀρχιεπισκοπικοῦ θρόνου τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Ἀποστόλου Βαρνάβα ὑποστηρίζει τόσον ὁ Κυπριακὸς ὀρθόδοξος λαὸς ὅσον καὶ οἱ ἐν διασπορᾷ Κύπριοι, ἡ δὲ ἐν Καΐρῳ ἐκδιδομένη ἐφημερὶς «Φῶς» διερμηνεύουσα τὴν γνώμην τῶν ἐκεῖ Κυπρίων ἐξεδηλώθη ἀνεπιφυλάκτως ὑπὲρ τοῦ Τραπεζοῦντος.

ΕΚΚΛΗΣΙΑ

—Πανήγυρις ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγ. Μηνᾶ Ὑψωμαθείων

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν εὐσεβῶν καὶ φιλεόρτων χριστιανῶν ὅτι τῇ προσεχεῖ Πέμπτῃ 11 τρέχοντος ἐπὶ τῇ μνήμῃ τοῦ Θαυματουργοῦ Ἁγίου Μηνᾶ, πανηγυρίζοντος τοῦ ἡμετέρου Ναοῦ, τὴν μὲν Τετάρτην ἑσπέρας ὥρα 4 μ. μ. θὰ ψαλῇ μέγας πανηγυρικὸς ἑσπερινὸς μετ' ἀρτοκλασίας ἔμπροσθεν τῆς θαυματουργοῦ εἰκόνος τοῦ Ἁγίου, τὴν δὲ κυριώνυμον ἡμέραν Πέμπτην μέγα πανηγυρικὸν ἱερατικὸν συλλειτουργον μετ' ἀρτοκλασίας, ἱεροψαλτῶν ἀρχιμανδριτῶν καὶ ἱερέων τῶν περὶ ἐνοριῶν, διακονοῦντος δὲ τοῦ ἱερολ. διακόνου τῆς Ι. Μονῆς Ζωοδόχου Πηγῆς Βαλουκλῆ κ. Ἀλέξ. Καντώνη, ὅστις θὰ κηρύξῃ καὶ τὸν θεῖον λόγον. Τοὺς χοροὺς τελείως κατηρτισμένους θὰ διευθύνῃ ὁ μουσικολ. κ. Ἰωάννης Ζαχαρόπουλος μετὰ τῶν ἡμετέρων ἱεροψαλτῶν.

Η ΗΜΕΡΑ ΤΟΥ ΟΥΖΟΥΝ ΜΕΧΜΕΤ ΕΙΣ ΖΟΓΚΟΥΛΔΑΚ

Χθὲς μετὰ πολλῆς μεγαλοπρεπείας ἑορτάσθη εἰς τὸ Ζογκουλδακ ἡ 10 9η ἐπέτειος τῆς ἀνακαλύψεως ὑπὸ τοῦ Οὐζοῦν Μεχμὲτ τῶν γαιανθρακοφόρων στρωμάτων εἰς τὴν περιφέρειαν Ἐρεγλη καὶ Ζούγκουλδάκ, Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ ὁλόκληρος ἡ πόλις ἐσημαιοστολίσθη ἀπὸ πρωΐας καὶ τὴν νύκτα ἐφωταγωγήθη πλουσίως.

Τελεταὶ ἔλαβον χώραν εἰς τὴν ἕδραν τοῦ Λαϊκοῦ Κόμματος εἰς τὸ Χαλκεβῆ εἰς τὴν ἕδραν τῶν Σωματείων τῶν ἐργατῶν καὶ εἰς τὰς σχολὰς κατὰ τὰς ὁποίας ἐξεφωνήθησαν πατριωτικοὶ λόγοι Ἡ μουσικὴ ἀνέκρουσε τὸν ὕμνον τῆς ἀνεξαρτησίας. Στέφανοι κατετέθησαν ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ Οὐζοῦν Μεχμέτ.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΘΕΑΤΡΟΝ ΜΝΗΜΑΤΑΚΕΙΩΝ
ΔΡΑΜΑΤΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ
Σήμερον
8 Νοεμβρίου 1937
Ἑσπερὶς ὥρα 20.30
Εἰς τρεῖς πράξεις
ΕΙΣ ΤΑ ΙΣΠΑΝΙΚΑ ΠΕΡΙΒΟΛΑΙ

ΟΠΕΡΕΤΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ
"ΠΥΓΟΛΑΜΠΙΣ,,
Κωμῳδία εἰς 4 πράξεις
τῶν Βέμπερ Ἔζ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ λόγῳ ἀναχωρήσεως πιάνο μάρκας Στάϊνβεκ διὰ διρτιόζον, εἰς καινουργῆ κατάστασιν, τρία πεντάλ κόρντ κρουαζὲ καὶ σιδηροῦν κάδρον.

Ἀπευθυντέον καθ' ἑκάστην κατὰ τὴν ἡμέραν, ὁδὸς Σακσῆ 10, διαμέρισμα ἀρ. 6.

ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΣΤΗΛΗ

Η ΩΜΟΡΦΙΑ, ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΗ

Πρέπει νὰ μάθετε, ὅτι σήμερα ἡ τέχνη τῆς ὠμορφιᾶς ἀποτελεῖ μέρος τῆς γενικῆς μορφώσεως μιᾶς νέας. Ἡ εἴδησις αὕτη μᾶς ἔφθανε ἀπὸ τὴν Ἀγγλία. Ἡ Ἀγγλία κρίνει, ὅτι μία μοντέρνα δεσποινὶς πρέπει νὰ ξέρῃ τί περιποίησις χρειάζεται διὰ νὰ διατηρήσῃ ἕνα λεῖον, δροσερὸ δέρμα, λευκὰ καὶ στιλπνὰ δόντια, ὡραῖα μαλλιά. Πρέπει νὰ ξέρῃ ἐξ ἄλλου τί μέτρα θὰ λάβῃ διὰ νὰ ἀποφύγῃ τὰ ἐρυθήματα, τὰ σπιριά, τὶς κηλῖδες. Ὅλες τὶς μικρὲς ἀτέλειες ποὺ καταστρέφουν τὴν ὠμορφιά, καὶ συνεπῶς τὶς πιθανότητες ἐπιτυχίας στὴ ζωὴ τῆς γυναίκας. Ἔτσι, προσεχῶς εἰς τὰ Πανεπιστήμια τῆς Ὀξφόρδης καὶ τοῦ Καϊμπριτζ ἀναγράφεται ἕνα μάθημα ποὺ θὰ διδάσκῃ στὶς νεαρὲς δεσποινίδες τὴν τέχνη τῆς ὡραιότητος. Ἐξ ἄλλου στὸ Παρίσι, τὴν πόλιν τῆς κομψότητος τὰ κορίτσια φοιτοῦν εἰς ἕνα σχολεῖον, ὅπου διδάσκεται ἡ ὑγιεινὴ καὶ ἡ τέχνη ἑνὸς ἐλαφροῦ μακιγιάζ.

Λέγεται ὅτι καμμιὰ μαθήτρια δὲν λείπει ἀπὸ αὐτὸ τὸ φροντιστήριον. Μετὰ τὴν λῆξιν τοῦ μαθήματος, αἱ δεσποινίδες σπεύδουν νὰ τὸ ἐπαναλάβουν στὸ σπίτι ἐμπρὸς στὸν καθρέπτη.

Ἰδοὺ ποῖοι εἶναι οἱ κυριώτεροι κανόνες τοῦ ὡραίου καὶ χρησίμου αὐτοῦ μαθήματος :

1) Γιὰ νὰ ἀποκτήσετε πλούσια μαλλιὰ : νὰ τὰ βουρτσίζετε πρωὶ καὶ βράδυ πολλὲς φορὲς μὲ σκληρὴ βούρτσα. Λούσιμο κάθε ἑβδομάδα. Καταργήσατε τελείως τὴν μπριγιαντίνη καὶ ἀρκεσθῆτε σὲ μιὰ ἁπλῆ, ἀνώδυνη λοσιόν. Τὸ μακιγιάζ σας νὰ εἶναι ἐν ἁρμονίᾳ μὲ τὸ χρῶμα τοῦ δέρματος. Γιὰ τὶς μελαχροινὲς προορίζεται ἕνα χρῶμα πούδρας κιτρινωπὸ πρὸς τὸ πορτοκαλλί. Οἱ ξανθὲς θὰ προτιμήσουν τὸ ζωηρὸ ρόζ.

Ἡ πούδρα: μιὰ στρῶσι ἀνοικτὴ καὶ μιὰ στρῶσι πιὸ σκούρα. Καὶ αὐτὴ κίτρινη γιὰ τὶς μελαχροινές.

Τὸ χαμόγελό σας : χαρούμενο καὶ αἰσιόδοξο, μὲ ἕνα διακριτικὸ κόκκινο στὰ χείλη !

ἡ φίλη σας ΕΥΑ

ΗΧΩ

— Καὶ ἡ Ἠχὼ ἀρχίζει νὰ ἠχῇ πρῶτα μιὰ γνώριμη φωνή της.

— Μιὰ φωνὴ ἡ ὁποία εἶναι γνωστὴ ἢ μᾶλλον ἡ κάτοχος τῆς στήλης ταύτης.

— Μιὰ φωνὴ εὐγενὴς διότι ἀνήκει σὲ τιτλοῦχον μὲ περγαμηνάς.

— Διότι ὁ κάτοχος τῆς φωνῆς προτάσσει ἢ μᾶλλον κάποτε προέτασσε τὸν τίτλον εὐγενείας Δόν.

— Ποὺ εἶναι ἕνα ὑπόλειμα τῆς μεγάλης καὶ εὐγενοῦς καταγωγῆς του ἀπὸ Δὸν καὶ Ἱππότας τοῦ Μεσαίωνος.

— Αὐτὸς λοιπὸν ὁ διοπτροφόρος Δὸν καὶ ὅτι θέλετε βάλτε του κατόπιν πρὸς συμπλήρωσιν.

— Ἐθεάθη τὸ περασμένο Σάββατον περιδιαβάζων στὰ Σκαλάκια.

— Καὶ προσπαθῶντας νὰ ἀνακαλύψῃ πρὸς ἀγορὰν τί νομίζετε ;

— Ἕνα "Σομιὲ» διὰ ντιβάνι καὶ δὲν ξεύρω ἂν τὸ ἤθελε γιὰ τὸ πατρικό του σπίτι ἢ γιὰ καμμιά.

— Καινούργια του φωλίτσα ὡς Δὸν ποὺ εἶναι.

— Γιὰ νὰ συντροφεύσῃ κανένα ταξιδιάρικο.. πουλάκι.

— Καὶ παρὰ τὰ γυαλιὰ ποὺ φορεῖ δὲν κατώρθωσε νὰ ἀνακαλύψῃ κανένα ἐργοστάσιον.

— Ἂν καὶ στὰ Σκαλάκια οὐκ ὀλίγα ὑπάρχουν.

Φαίνεται δὲ ὅτι ὁ φιλαράκος φέρει τὰ γυαλιὰ ὄχι γιὰ νὰ βλέπῃ ἀλλὰ γιὰ νὰ τὰ περνᾷ εἰς ἄλλους.

— Ὅπως λέγουν πολλοὶ περὶ αὐτοῦ καὶ δὲν ἔχουν ἄδικον διότι αὐτοὶ τὸν ξεύρουν καλλίτερον ἀπὸ ἐμέ.

Ο ΑΝΤΙΛΑΛΟΣ

Τὸ ὡραιότερον φίλμ ποὺ μπορεῖ νὰ ὑπάρξῃ.
Ἕνα ὄνειρο τοῦ Βάλς μέσα σὲ ἕνο ὄνειρο τοῦ Ἔρωτος
ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΩΡΑΝ ΤΟΥ ΕΡΩΤΟΣ
(DAS LAND DER LIELE)
μὲ τὸν Ἀλμπὲρ Μπάτερστοκ καὶ Γκιούστι Χιοῦμπερ
Θὰ εἶναι ἀπὸ τῆς ΠΕΜΠΤΗΣ βράδυ στὸ ΣΑΡΑΗ
Τὸ πρόγραμμα τῆς κομψότητος...τῆς μουσικῆς...τοῦ Ἔρωτος

Ὅλοι τὰς τυπογραφικάς σας ἐργασίας εἰς τὸ
Καλλιτεχνικὸν Τυπογραφεῖον
E. DAKUS
θὰ εὕρητε τελείαν καλλιτεχνικὴν ἐργασίαν.
Συνιστῶμεν ἰδιαιτέρως εἰς τὸ ὁμογενὲς κοινὸν τὸ Τυπογραφεῖον E. Daküs.
Μεταπολίτευσις

Τὸ πασίγνωστον Κουρεῖον τοῦ κ.
ΖΑΧΑΡΙΑ
Μεκτὲπ Σοκὰκ
μὲ τὰς νέας ἐγκαταστάσεις προσελκύει πλῆθος
ΓΥΝΑΙΚΩΝ
εἰς τὸ ἐκλεκτὸν αὐτὸ κουρεῖον εὑρίσκουν
ἄκραν καθαριότητα, τελείαν περιποίησιν
καὶ τέχνην ζηλευτήν

KADER καὶ πάντα KADER
Εἰς κάθε κλήρωσιν τοὺς μεγαλειτέρους λαχνοὺς κερδίζουν τὰ λαχεῖα τά πωληθέντα ἀπὸ τὰ ΠΡΑΤΗΡΙΑ
KADER
Ἀγοράσατε καὶ σεῖς ἕνα λαχνὸν ἀπὸ τὰ πρατήρια KADER
Θὰ ἔχετε ἀφεύκτως τὴν εὔνοιαν τῆς τύχης καὶ τὴν ὁδὸν τῆς εὐτυχίας
Οἱ λαχνοὶ τῆς πρώτης κληρώσεως πωλοῦνται πρὸς 1 λίρα.
Διευθύνσεις: Ἐμίν νου παραπλεύρως τοῦ Βαλδὲ χὰν ἀριθμὸς 4 Τηλέφωνον 23970
Πέραν Παρμὰκ καποῦ ἀρ. 109 Τηλ. 43696

Basldıgı Yer:
E. Dakü̇s

εἰς τὸ
ΓΚΑΡΔΕΝ
Ἐπιτυχία ἄνευ προηγουμένου θιάτου τῶν μαύρων τοῦ
Ο ΧΑΡΡΥ ΦΛΕΜΙΓΚ
ΜΙΑΜΙ—ΧΑΡΛΕΜ—ΑΒΑΝΑ
40 καλλιτέχναι, μπαλέτο ἐκ 10 χορευτριῶν καὶ ἡ Ἀμπασαντὸρ Τζὰζ
Γεύματα μετὰ χοροῦ κάθε βράδυ

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΔΡΑΜΑΤΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΑΙ ΔΥΟ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΗΣΕ..

Τὸ δραματικώτερον καὶ περιπαθέστερον μυθιστόρημα τοῦ ΠΙΕΡ ΝΤΕ ΚΟΥΡΣΕΛ

31

Ὁμολογῶ, ὅτι ἡ κόρη μου ἡ Σουζάνα ἐλθοῦσα εἰς τὴν ἔπαυλιν Γκαρβίλ, ὅπου ἐτελοῦντο οἱ γάμοι τῆς νομίμου κόρης μου τῆς Ναδίνας μὲ τὸν Γκρατιὲν Σαρλιὲ ὑπέστη ἐπίθεσιν ὑπὸ τῆς ἀδελφῆς της καὶ ὑπ' ἐμοῦ. Ἐγὼ δὲ εἰς μίαν στιγμὴν ἐξάψεως τήν...»

—Σᾶς ὁρκίζομαι ὅτι δὲν τὸ ἤθελα, ἐψέλλισεν ὁ κ. Θεβενώ. Δὲν μποροῦσα νὰ προβλέψω τὶς συνέπειες.

— Ἔ, τότε, ἂς ἀλλάξουμε τὴν φράσιν, τοῦ ἀπήντησεν ἡ Σουζάνα. «Καθ' ἣν στιγμὴν ἀπειλοῦσα τὴν κόρην μου τὴν Σουζάναν, ἐκείνη κατατρομαγμένη ὀπισθοχώρησε καὶ ἔπεσεν ἀπὸ τὴν σκάλαν καὶ ἐτραυματίσθησοβαρῶς. Μεταφερθεῖσα εἰς ἕνα νοσοκομεῖον ἀπέκρυψεν ἀπὸ τὸν ἀστυνόμον τὴν αἰτίαν τῶν τραυμάτων της.

Ἀναγνωρίζω ὅτι ἡ μόνη ἀνταμοιβὴ ποὺ ἐζήτησεν ἀπὸ ἐμὲ ἦτο νὰ ὑπογράψω τὸ παρὸν χαρτί. Καὶ τὸ ὑπογράφω».

— Ὑπογράψτε, κύριε, εἶπεν ἡ Σουζάνα στὸν πατέρα της.

Ὁ κ. Θεβενὼ τῆς ἔρριξεν ἕνα βλέμμα ἠλίθιον.

Ἐὰν ὑπέγραφε τὸ χαρτὶ αὐτὸ ἦταν τὸ ἴδιο σὰν νὰ ὑπέγραφε τὴν καταδίκην του. Τὸ χέρι ποὺ ἐκρατοῦσε τὴν πέννα ἔτρεμε.

— Δὲν μπορεῖτε νὰ ζητᾶτε ἀπὸ ἐμένα νὰ ὑπογράψω τὸ χαρτὶ αὐτό, ἐψιθύρισε. Θέλετε νὰ ξεπερδεύωμε μὲ διακόσιες χιλιάδες φράγκα ;

— Φθάνουν ἡ βρισιές ! τοῦ φώναξεν ἡ Σουζάνα. Ἢ ὑπογράφετε ἢ θὰ σᾶς μηνύσω !

***

Σαστισμένος ὁ κ. Θεβενὼ ἐγύρισε καὶ κύτταξε τὴν μητέρα τῆς Σουζάνας, τὴν παλιὰ ἐρωμένη του.

— Κυρία, τῆς εἶπε, κάμετέ μου τὴν χάριν νὰ ἐπέμβετε καὶ νὰ καθησυχάσετε τὴν κόρην σας. Δὲν καταλαβαίνω γιατί θεωρεῖ τὰ λεπτὰ βρισιά Ἐγὼ σᾶς δίνω διακόσιες χιλιάδες γιὰ τὸ παιδί.

Μιλοῦσεν ὁ κατεργάρης γιὰ τὸ παιδί, γιατί ἤλπιζεν ὅτι ἡ ἀνάμνησις τοῦ ἀθώου αὐτοῦ πλάσματος θὰ συγκινοῦσε τὶς δυὸ γυναῖκες.

— Δὲν πρέπει τὸ καϋμένο μικρὸ νὰ στερηθῇ. Ἀναγνωρίζω ὅτι ἔχετε δίκηο ὅτι ἡ μεγάλη συγκίνησις σᾶς ἔχει ἐκνευρίσει, ἐπρόσθεσεν ὁ κ, Θεβενώ.

Γυρίζοντας ἔπειτα στὴν Σουζάνα τῆς εἶπε:

— Τί σκοπεύετε λοιπὸν νὰ μοῦ κάνετε μὲ τὸ χαρτὶ αὐτὸ ποὺ μοῦ ζητᾶτε νὰ ὑπογράψω; Λέτε ὅτι μὲ σώζετε σήμερα ἀπὸ τὰ χέρια τῆς δικαιοσύνης καὶ δὲν ὑποβάλλετε τὴν μήνυσι. Μὲ τὸ χαρτὶ ὅμως ὅπου μοῦ δίνετε νὰ ὑπογράψω σίγουρα σκέπτεσθε νὰ μ' ἐκδικηθῆτε ἀργότερα, νὰ ἐκδικηθῆτε ἐμένα τὸν παπποῦ τοῦ παιδιοῦ σας.

Ἡ Σουζάνα μὲ μιὰ ἀπότομη χειρομία τὸν διέκοψε :

— Δὲν θέλω χρήματα γιὰ τὸ παιδί μου, τοῦ εἶπε. Θέλω νὰ ὑπογράψετε τὸ χαρτὶ αὐτό! Ὄχι, δὲν σκέπτομαι πιὰ νὰ ἐκδικηθῶ οὔτε σᾶς οὔτε τὴν ἀδελφή μου.

»Καὶ στὸ Παρίσι θὰ ξαναγυρίσω ντυμένη στὰ μαῦρα, γιὰ νὰ μάθῃ τὸ παιδάκι μου, ὁ Μπερνάρ μου, ὅτι δὲν ἔχει πιὰ πατέρα !

Ἕνας λυγμὸς ἐτράνταξε τὸ στῆθος τῆς ἄμοιρης Σουζάνας. Μὲ πολὺν κόπον ἔπειτα ἐξηκολούθησε:

— Θὰ κάμω ὅ,τι ἔκαμα ἄλλοτε. Θὰ πάω νὰ δουλέψω. Θὰ κερδίσω τὸ ψωμί μου! Ὅσον γιὰ τὸν ἐγγονό σας μὴν ἀνησυχεῖτε, κύριε. Δὲν θὰ τοῦ λείψῃ τίποτε !

Τὰ τελευταῖα λόγια τὰ εἶπε μὲ κάποια εἰρωνεία ἡ Σουζάνα. Γραγορα ὅμως ξαναπῆρε τὸ σοβαρὸ ὕφος της καὶ πρόσθεσε:

— Ἂν πεθάνω, τότε θὰ πάρῃ ἡ μητέρα μου τὸν Μπερνάρ μου. Ὁ γυιός θὰ γίνῃ ἕνας τίμιος ἄνθρωπος. Μὴ ἀμφιβάλλετε γι' αὐτό, κύριε Νὰ γιατί δὲν θέλω νὰ μάθῃ ὅτι ἡ μητέρα του ἦταν μιὰ παραστρατημένη. Καὶ ὅταν θὰ εἶνε ἄνδρας πιὰ τότε μόνο θὰ ἔχῃ τὸ δικαίωμα νά..

Ἐσιώπησε.

(Ἀκολουθεῖ)

ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ ΦΑΡΜΑΚΟΝ

Ἕνα μονον κασὲ
ΓΡΙΠΠΙΝ
καταπραΰνει καὶ θεραπεύει κάθε πόνον.
Ἡ ΓΡΙΠΠΙΝ εἶναι τὸ μοναδικὸν φάρμακον διὰ τὸν πονοκέφαλον, πονόδοντον θεραπεύει τοὺς ρευματισμοὺς καὶ τὰς ἰσχυαλγίας. Εἶναι τὸ μόνον φάρμακον ἐναντίον τῆς καταρροῆς, τῆς γρίππης καὶ τοῦ βρογχίτου. Δοκιμάσατε τὴν Γριππὶν. Ἀποφεύγετε τὰς ἀπομιμήσεις.
Δύνασθε νὰ λάβετε ἐν ἀνάγκη 3 κασὲ τὴν ἡμέραν.

ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΖΕΣΘΕ
πάντοτε τὴν ΡΑΔΙΟΛΙΝ

διότι αὐτὴ σᾶς σώζει καὶ θεραπεύει τοὺς ὀδόντας σας. Παρασκευάζεται κατὰ τρόπον ὅλως ἰδιαίτερον καὶ συναγωνίζεται τὴς καλλίτερες εὐρωπαϊκὲς ὀδοντόκρεμες. Χρησιμοποιοῦντες τὴν ΡΑΔΙΟΛΙΝ ὑποβοηθεῖτε τὴν ἐγχώριον παραγωγήν.

Χρύσανθος

ὑπό Ἀκά Γκιουντούζ

36 ΒΟΥΛΕΥΤΟΥ ΛΑΓΚΥΡΑΣ

Ἐγράφη ἀποκλειστικῶς διὰ τὴν «Μεταπολίτευσιν»
καὶ κατὰ νόμον ἀπαγορεύεται πᾶσα ἀναπόπωπις καὶ εἰς ἄλλην γλῶσσαν μετάφρασις

Πῶς εἶνε δυνατόν ; Τί ἔγεινε ; Ποῦ πῆγε ; Ποῦ εἶνε ! Δὲν εἶνε κανείς !

Τὸ πουλὶ ἔφυγε ἀπὸ τὸ σιδερένιο κλουβί ! ! !

Πῶς πέταξε καὶ πῶς ἔφυγε ; Αὐτὸ νὰ ἐρωτηθῇ ἀπὸ τοὺς φύλακας !

Οἱ φύλακες τίποτα δὲν ἤξευραν δὲν ἤκουσαν κανένα θόρυβον καὶ καμμία φωνὴ τοῦ Χρυσάνθου δὲν ἠκούετο μέχρι τοῦ μεσονυκτίου.

— Ἐπειδὴ ἀπηγορεύετο τὸ τραγούδι, ἤρχισε παρὰ τὴν σύστασιν τῶν φυλάκων νὰ τραγουδῇ καὶ πάλιν σιγανὰ καὶ ὕστερα ἀπεκοιμήθη βαθειά. Αὐτὸ μόνον ἐγνώριζαν οἱ φύλακες καὶ τίποτα ἄλλο.

ΠΩΣ ΕΦΥΓΕ ;

Τὸ ζήτημα αὐτὸ ἐπροξένησε μεγάλην ἀνησυχίαν. Ἐντὸς μιᾶς ὥρας ἡ Σταμπούλ ἔγεινεν ἄνω-κάτω.

Τὰ ἑσπερινὰ φύλλα ἤρχισαν νὰ γράφουν ἄρθρα διὰ τὸ γεγονὸς τῆς φυγαδεύσεως τοῦ Χρυσάνθου.

Ἐπειδὴ ὑπῆρχε λογοκρισία δὲν ἠδύναντο νὰ κατέρχωνται εἰς λεπτομερείας. Παρὰ τὴν αὐστηρὰν λογοκρισίαν αἱ ἐφημερίδες ἔκαμον διαφόρους νύξεις διὰ τὸ γεγονὸς τοῦτο.

Μόλον τοῦτο δὲν ὑπῆρχέ τι τὸ ἔκτακτον εἰς τὴν φυγάδευσίν του.

Κατόπιν ἀγακρίσεων ἀπεδείχθη ὅτι δὲν ἐμεσολάβησέ τι τὸ σοβαρὸν παρὰ μόνον ὅτι ὁ Χρύσανθος μὲ ἕνα κομμάτι σιδήρου, τὸ ὁποῖον κατώρθωσε νὰ ἐφοδιασθῇ ἀπὸ τὸ παράθυρον ἔκλεισε καλῶς τὴν θύραν ἐκ τῶν ὀπισθεν καὶ κατόπιν ἐπήδησεν ἀπὸ τὸ παράθυρον. Ἀλλὰ πῶς τὸ κατώρθωσε νὰ πηδήσῃ ἀπὸ τόσον ὕψος ἀφοῦ τὸ παράθυρον εὑρίσκετο εἰς τὸ τρίτον πάτωμα τοῦ κτιρίου ;

Διὰ νὰ καταβῇ κάτω δὲν εἶχεν οὔτε σχοινὶ οὔτε ἄλλο τι. Ἦτο ἀδύνατον νὰ πηδήσῃ.

Ἐδῶ λοιπὸν ἔγκειται τὸ μυστήριον.

Ἰδοὺ πῶς ἔγινε καὶ πῶς ἔφυγε. Ὅλαι αἱ σκέψεις αὗται περνοῦν ἀπὸ τὸν νοῦν μας ἀλλ' ἡμεῖς ὀφείλομεν νὰ ἐξιστορήσωμεν τὰ πράγματα ὅπως ἔχωσι.

Οἱ ξένοι ἀστυνομικοὶ μόλις ὡς ἀντελήφθησαν τὰς ὑποθέσεις τοῦ Χρυσάνθου τὸ ζήτημα ἤρχισε νὰ λαμβάνῃ σοβαρὰν μορφήν, Ὑπῆρχε πιθανότης, ὅπως μία νύκτα φυγαδεύσωσι οὗτοι τὸν Χρύσανθον καὶ τὸν ἐξαφανίσωσι.

Ἀλλ' αὐτὸ μὲ κανένα τρόπον δὲν τὸ ἤθελε ἡ Ἄστρω.

Ἀμέσως μὲ τὸν ἰατρὸν ἐνοικίασαν τὸ ἀντικρυνὸ σπίτι τὸ ὑπ' ἀριθ. 20 καὶ ἐπλήρωσαν ὅτι τοὺς ἐζήτησαν. Ἔφεραν τὴν Φιφίτσα ἐκεῖ διότι ὁ Χρύσανθος ἐγνώριζε τὴν φωνήν της.

Ὡς ἀνεφέραμεν ἄνωθι ὁ Χρύσανθος ὡς κατέβη ἀπὸ τὸ παράθυρον ἔφθασεν καὶ ὁ ἰατρός.

Ὁ Χρύσανθος πρὶν φύγῃ, κάποιος τοῦ ἔρριψε ἕνα χαρτὶ τιλυγμένο μὲ μιὰ πέτραν. Ἀμέσως ὁ Χρύσανθος ἤνοιξε τὸ χαρτὶ τὸ ὁποῖον ἔγραφε τὰ ἑξῆς :

(Ἀκολουθεῖ)

—8 *Ἐφημερίδες*

Μὲ τὴν νέαν ἐμφάνισίν του τὸ περιοδικὸν Φαντάζιο ἰσοδυναμεῖ μὲ ὀκτὼ ἐφημερίδες σὲ σχῆμα καὶ ὕλη, θαῦμα ἐμφανίσεως, πλῆθος εἰκόνων ἀπὸ τὰ τελευταῖα γεγονότα. Τὸ Φαντάζιο ἀριστούργημα.

ΚΟΥΡΕΙΟΝ
πασίγνωστον
καὶ
φημισμένον
ΔΗΜ. ΠΑΝΩΡΙΟΥ
Ἄκρα καθαριότης, ἀντισηψία, τελεία περιποίησις
Μία ἐπίσκεψις ἀρκεῖ
Γαλατᾶ, Τουλούμπα σοκάκ, ἀρ. 7

ΣΤΙΧΟΙ

Μία ζωγραφιὰ

Πρωὶ μέσα στ' ἀκύμαντα
νερὰ πρὸς τ' ἀκρογιάλι
τῶν σπιτιῶν βαθειά, ὁλόλευκη
ἡ ζωγραφιὰ προβάλλει.

Σὰν ἀπὸ χέρι ἀπότολμο
ξεχωριστοῦ τεχνίτη
φανταστικὸ σὰν ἄθλο
δείχνεται κάθε σπίτι.

Ἀλλ' ὁ ἥλιος ὑψώθηκεν
ἤρθε τὸ μεσημέρι.
Κι' ἡ ζωγραφιά ; τὴν ἔσβυσε
τὸ κῦμα καὶ τ' ἀγέρι...

Κ. ΠΑΛΑΜΑΣ

—0—

Ἔξυπνα καὶ κουτά

Πῶς ἀγαπημένη μου, μὲ ψωμότυρο θὰ περάσουμε ἀπόψε ;

— Ναί. χρυσό μου. Καήκανε τὰ παιδάκια ἐκεῖ ποὺ τὰ ἔψηνα καὶ γιὰ νὰ τὰ σβύσω ἔχυσα ἐπάνω τους ὅλο τὸ ζουμί !...

— Γιατὶ εἴπατε σ' αὐτὸν τὸν ἄνθρωπο ὅτι ὁ σταθμὸς ἀπέχει μόνον πέντε λεπτὰ μὲ τὰ πόδια, ἐνῷ ἀπέχει εἴκοσι ;

— Αὐτὸ εἶναι ἀλήθεια, ἀλλὰ τὸν εἶδα τόσο χλωμὸ καὶ κουρασμένο !...

ΑΝΑ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

ΠΡΟΣΕΥΧΕΣΧΕ ΠΡΙΝ ΧΟΡΕΥΣΕΤΕ!

Ὁ αἰδεσιμώτατος Ἄπλετον, ἱερεὺς μιᾶς τῶν κεντρικῶν ἐνοριῶν τοῦ Λονδίνου, εὗρε τρόπον ὅπως οἱ νέοι καὶ αἱ νέαι, ποὺ διασκεδάζουν τὴν νύκτα τοῦ Σαββάτου εἰς συναναστροφὰς καὶ χορούς, μὴ χάνουν καὶ τὴν ἐκκλησίαν τῆς Κυριακῆς. Καὶ ἐπειδὴ οἱ νέοι τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς ξυπνοῦν πολὺ ἀργά, ὥστε δὲν ἠμποροῦν νὰ μεταβοῦν εἰς τὴν ἐκκλησίαν, ὁ αἰδεσιμώτατος Ἄπλετον τελεῖ τὰς πρώτας ἑσπερινὰς ὥρας τοῦ Σαββάτου τὴν λειτουργίαν τῆς Κυριακῆς! «Προσεύχεσθε πρὶν χορεύσετε», λέγει ὁ αἰδεσιμώτατος εἰς τοὺς νέους τῆς ἐνορίας του. Καὶ ἀπὸ τῆς παρελθούσης ἑβδομάδος ὁ ναός του τὸ βράδυ τοῦ Σαββάτου εἶνε πλήρης νέων μὲ ὁμόκιν καὶ κυρίας μὲ φόρεμα ἑσπερίδος! Ἡ λειτουργία διαρκεῖ μισὴ ὥρα μόλις, ἴσως διὰ νὰ μὴκουρασθοῦνοἱ ἐκκλησιαζόμενοι!

ΟΔΟΝΤΟΙΑΤΡΕΙΟΝ
Δ. ΚΑΛΦΟΓΛΟΥ
Εἰδοποιεῖ τὴν ἀξιότιμον πελατείαν του, καθὼς καὶ τὸ σεβαστὸν κοινὸν ὅτι δέχεται καθ' ἑκάστην ἀπὸ τῆς 9ης μέχρι τῆς 20ης ὥρας. Ἐπειδὴ δὲ οἱ ὀδοντόπονοι παρουσιάζονται συχνότερα τὴν νύκτα ἡ ἀξιότιμος πελατεία δύναται νὰ ἀποτείνεται εἰς οἱανδήποτε ὥραν τῆς νυκτὸς εἰς τὸ ἐν λόγῳ ὀδοντιατρεῖον
Διεύθυνσις: Πέραν Ἀγᾶ Χαμάμ Κιουλχὰν σοκάκ ἀρ. 7

ΡΑΔΙΟ

Σημερινὸν πρόγραμμα

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΝ

ΣΥΜΦΩΝΙΑΙ

21.10 Πέστη (Φράνκ Ράβελ, Σμίθ).
22 Βαρσοβία, (Μπάχ, Μένδελσον, Γκλούκ.

ΣΥΝΑΥΛΙΑΙ

13.10 Βουκουρέστιον, ὀρχήστρα.
14.15 Παρίσιοι.
18 Βουκουρέστιον, Δίσκοι.
18.30 Ρώμη, ἁρμόνιον.
20.15 Βερολῖνον, διασκεδαστικὴ μουσική.
21 Βαρσοβία; ποικιλίαι.
21.15 Βουκουρέστιον, ράδιο.
21.40 Πράγα, ὀρχήστρα.
21.40 Μιλάνον Φλωρεντία.
22 Βιέννη ἐλαφρὰ μουσική.
22.05 Πράγα, (Σλαυϊκὴ ραψωδία Δβόρακ).
22.45 Βουκουρέστιον.
22.55 Πέστη, τσιγγάνικη μουσικὴ ἄσματα.
23.15 Ρώμη, (Μπάχ, Φράνκ, Γκαλιέρα, Μεμπουσό).
23.30 Βιέννη, ὀρχήστρα.

ΡΕΣΙΤΑΛ

18 Πέστη, Ρωσικὰ ἄσματα.
18.15 Βαρσοβία, (Γκρὴκ Στράους).
19.15 Βουκουρέστιον ρουμανικὰ τραγούδια.
21.30 Βερολῖνον, πιάνο.
23.05 Πράγα.
23.15 Μιλάνον, Φλωρεντία ἄσματα.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΧΟΡΟΥ

19.10 Βαρσοβία, χορός.

ΔΙΑΦΟΡΑ

19.30 Ρώμη, μεταδιδάσεις καὶ ἄσματα ἀραβικὰ καὶ ἑλληνιστί.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

17.30 Σταμπούλ, δίσκοι Τουρκικὴ μουσική.
18.30 μουσικὴ χοροῦ.
19 Πιάνο.
19.30 Ραδιοφωνικῶς
20 Τουρκικὴ μουσική, λαϊκὴ μουσική.
21.15 Ὀρχήστρα.
22.15 Εἰδήσεις Πρακτορείου καὶ Χρηματηρίου.
22.30 δίσκοι.

ΟΔΟΝΤΟΙΑΤΡΕΙΟΝ
Μ. ΑΥΓΕΡΙΝΙΔΟΥ
Διπλωματοῦχος τῆς ὀδοντοϊατρικῆς Σχολῆς Παρισίων
Κούλογλου, Ἀλεὸν 5
Πέραν

Γ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΣΥΦΙΛΙΔΙΚΑ — ΟΥΡΟΛΟΓΙΚΑ
Δέχεται καθ' ἑκάστην 9-12, 14-19
Πέραν, Δίοδος Συρίας (Ἀμπούτ ἐφ. χάν) ἀριθμὸς 11

ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΙΚΑ

Καπνὰ

Κατ' εἰδήσεις εἰς τοὺς κύκλους τῆς ἀγορᾶς μας, ἡ ἀγορὰ τῆς περιφερείας Αἰγαίου δεικνύει ἀρκετὴν ζωηρότητα. Ἐντόπιοι οἶκοι ἀγοράζουν διὰ λογαριασμὸν Ἀμερικανικῶν ἑταιρειῶν καὶ Γερμανικῶν ἐργοστασίων.

Αἱ πωλήσεις εἶναι ζωηρότεραι εἰς ἐμπορεύματα ἐκλεκτοῦ καπνοῦ Ἀκχισάρ καὶ Συντίργι.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἀνακοινωθὲν τοῦ Π. Ἀνατολῆς
8)11)938

Νομίσματα

	Ἀγορὰ	Πώλησις
Στερλίνα	625.—	630.—
Δολλάριον	123.—	127.—
Γαλλικὰ Φράγκα	80.—	88 —
Ἰταλικαὶ Λιρέτται	108 —	114 —
Βελγικὰ Φρίγκα	80.—	84 —
20 Δραχμαὶ	18.—	23.—
Ἐλβετικὰ Φράγκα	570.—	580.—
20 Λέβα	20.—	23.—
Ὁλλανδικὰ Φιορίνια	65.—	70.—
Τσεχοσλ. Κορῶνες	74.—	81 —
Αὐστριακὰ Σελίνια	21 —	23.—
Ἱσπανικαὶ Πεσέται	—.—	—.—
Μάρκα	26.—	29 50
Πολωνικὰ Ζλότι	20.—	22 50
Πέγκο	21.—	25.—
Λέϊ	12.—	14.—
Γιν ρία	48.—	52.—
Γέν	—.—	—.—
Σουηδικαὶ Κορῶνες	30.—	32.—
Λίρα Χρυσὴ	1071.—	1072.—
Τραπεζογραμμάτια	260.—	261.—

Κρατικὰ Χρεώγραφα

	Ἄνοιγμα	Κλείσιμον
Τσιμέντα Ἀσλάν	10.80	—.—
Κεντρ. Τράπεζα	—. —	—.—

Ὁμολογίαι

	Ἄνοιγμα	Κλείσιμον
Αν. Σιδηροδρόμων I	—.—	—.—
» » II	—.—	—.—
» » III	-	-.-
Αν. Σιδηρ. (Μπόνια)	—. -	— —

Κρατικὰ Δάνεια

	Ἄνοιγμα	Κλείσιμον
Ἡνοποιημένον	13.85	13.90
» II	—.—	—.—
» III	—.—	—.—
Ἐργκανί	96.—	96.25
Σίβας Ἐρζερουμ	—.—	—.—

ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ 2, ὥρα 15

Ἡνοποιημένον	239.—
Ὀθωμ. Τράπεζα	512 —

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 2. ὥρα 12,35

Ἐπὶ Παρισίων	147,10
» Βερολίνου	12 41 50.—
» Νέας Ὑόρκης	5.02.55

ΟΜΙΛΕΙ Ο ΙΑΤΡΟΣ

Η ΜΑΝΙΑ ΚΑΤΑΔΙΩΞΕΩΣ

Ἡ ψυχιατρικὴ πεῖρα, ἀντιθέτως πρὸς ὅτι πιστεύεται, καταδεικνύει ὅτι τὰ θέματα τῆς παραφροσύνης δὲν παρουσιάζουν ἀπεριόριστον ποικιλίαν. Αἱ «ἐμμονοι ἰδέαι» ποὺ βασανίζουν τοὺς ψυχοπαθεῖς, δύνανται νὰ συγκαταλεχθοῦν εἰς περιωρισμένον ἀριθμὸν κατηγοριῶν: μεταξὺ αὐτῶν πρέπει νὰ ἀναφέρω τὰς ἑξῆς: ἰδέας μεγαλομανίας καταστροφῆς, φοβίας, ἐνοχῆς, σωματικῆς μεταμορφώσεως, ἐρωτομανίας κλπ. Ἡ συνήθης ὅμως μορφὴ τῆς τρομερᾶς αὐτῆς ἀσθενείας εἶναι ἡ μανία καταδιώξεως. Εἰς τὴν πραγματικότητα ἡ μανία καταδιώξεως εἶναι ἡ συνέπεια μιᾶς διαθέσεως πρὸς τὴν μελαγχολίαν, τὴν φιλυποψίαν, τὴν μισανθρωπίαν. Οἱ ψυχίατροι τὴν χαρακτηρίζουν ὡς παρανόησιν. Ὁ πρησβαλλόμενος ἀπὸ μανίαν καταδιώξεως δὲν εἶναι οὕτως εἰπεῖν παράφρων. Φαντάζεται ὅτι καταδιώκεται ἀπὸ ἀορατους ἐχθρούς. Ὑποπτεύεται ὅτι ὁ τάδε ἢ ὁ δεῖνα ἔχει προηγούμενα ἐναντίον του, ἐκδηλώνει ἕνα φόβον ποὺ δὲν δικαιολογεῖ καμμιὰ πραγματικὴ ἀφορμή. Ἡ κρίσις τῆς ἀσθενείας ἐκδηλώνεται μὲ μίαν ἀπότομον μεταβολὴν τοῦ χαρακτῆρος, μὲ τὸ συναίσθημα μιᾶς ξένης ἐπιρροῆς. Ὁ ἀσθενὴς λέγει σεσὺς δικούς του ἀνήσυχος: «Μὲ ἀπειλοῦν» ἢ «ὁ ἐχθρός μου μὲ καταδιώκει μὲ ἕνα περίστροφο» κλπ. Δὲν δύναται καὶ ὁ ἴδιος νὰ προσδιορίσῃ ποιὸς εἶναι ὁ ἐπικίνδυνος αὐτὸς ἐχθρός. Βαθμηδὸν ὅμως αὐτὸς ἐντοπίζεται. Ὁ ἐχθρὸς εἶναι ἕνα ὡρισμένο ἄτομον, ἢ μία ὁμάς, ἡ ὁποία ὀργανώνεται μὲ μόνον σκοπὸν νὰ τὸν βλάψῃ. Τὰ μέσα ποὺ πρόκειται νὰ μεταχειρισθοῦν οἱ ἐχθροὶ εἶναι συνήθως αἱ νεώτεραι ἐφευρέσεις: τὰ ἀσφυξιογόνα ἀέρια, αἱ κοσμικαὶ ἀκτῖνες, ἤ.. μαγεία. Δηλαδὴ τὰ μέσα ποὺ ἀγνοεῖ τελείως ὁ ἀσθενής. Ἀντιθέτως, οἱ διῶκται του εἶναι γνωστὰ ἄτομα. Πρόσωπα φιλικὰ κάποτε ἀγαπητά, μὲ τὰ ὁποῖα ὁ ἄρρωστος συνεδέθη στενὰ κατὰ τὸ παρελθόν, μὲ τὰ ὁποῖα τὸν ἑνώνουν καὶ τώρα δεσμοί: θερμὴ ἀφοσίωσις, ἐρωτικὴ ἕλξις, εὐγνωμοσύνη. Συνηθέστερα τὰ πρόσωπα αὐτὰ ἀνήκουν εἰς τὸ αὐτὸ μὲ ἐκεῖνο φύλον.

Πῶς ἐκδηλώνεται ἡ μανία καταδιώξεως: Κατὰ πρῶτον, ὁ πάσχων ἐπιδεικνύει μίαν ἀπέραντον ματαιοδοξίαν, ἕνα ὑποπτον ἐγωκεντρισμόν. Φαντάζεται ὅτι δεκάδες, ἑκατοντάδες ἀτόμων ἀσχολοῦνται ἐντατικὰ μ' ἐκεῖνον. Πῶς τὸν ἐπιβλέπουν, τὸν καταδιώκουν ἐκ τοῦ ἀφανοῦς.

Ἡ μανία καταδιώξεως προσβάλλει ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἐκείνους ποὺ ἔζησαν μονήρεις, ποὺ πέρασαν ἀπαρατήρητοι, ἀδικημένοι εἰς τὸ περιθώριον τῆς ζωῆς. Τοὺς ἐργένηδες, τὶς γεροντοκόρες, τοὺς ἰνόθους κλπ. Εἶναι εὐνόητον τὸ πρᾶγμα. Τὰ ἄτομα ποὺ ἀδίκησεν ἢ παρεγνώρισεν ἡ κοινωνία ζητοῦν τώρα νὰ διάσουν τὴν πόρτα ποὺ ἔκλεισε γι' αὐτοὺς ἑρμητικά. Καταβάλλουν μίαν ἀπεγνωσμένην προσπάθειαν νὰ τὴν ἀνοίξουν καὶ νὰ ἀπολαύσουν τὰ ἀγαθά της. Ἡ πόρτα δὲν ἀνοίγει καὶ οἱ δυστυχεῖς ζητοῦν νὰ τὴν διάσουν μὲ ἐχθρικὴν διάθεσιν.

Τὸ γεγονὸς εἶναι ὅτι ἡ μανία καταδιώξεως εἶναι ἡ ἐκδίκησις τῶν ἀδικημένων, τῶν ἀποκλήρων τῆς ζωῆς. Ἐκείνων ποὺ δὲν ἀγαπήθηκαν καὶ θέλουν νὰ ἀναπληρώσουν τὴν ἀγάπην μὲ φθόνον, μῖσος, ζηλοτυπίαν καὶ κακεντρέχειαν. Ἡ ἀνάγκη ποὺ ἔχουν γιὰ ἀφοσίωσι καὶ στοργή, καὶ ποὺ ἔμεινεν ἀνεκπλήρωτη, τοὺς ὠθεῖ κατὰ τὸν πλησίον εἰς μίανἐχθρικὴν ἐκδικητικὴν διάθεσιν. Καὶ κατηγοροῦν τοὺς ἄλλους. Παίζουν χωρὶς νὰ τὸ θέλουν τὸν ρόλον τοῦ θύματος. Προσπαθοῦν νὰ ἐκδικηθοῦν ἀθῶους γιὰ ἕνα παράπτωμα ποὺ ὑπάρχει μόνον στὴν ἀρρωστημένη φαντασία των. Πάντοτε θεωροῦν τὸν ἑαυτό των ὡς θῦμα καὶ τοῦτο ἔτσι νὰ εὕρουν μίαν διέξοδον, μίαν δικαιολογίαν τῆς ἀδικαιολογήτου κακίας των.

Μὲ ποιὸ τρόπο θεραπεύεται ἡ μανία καταδιώξεως ; Δυστυχῶς εἶναι δύσκολος ἡ ἴασίς της. Πρόκειται περὶ μιᾶς ὀργανικῆς παθήσεως, ποὺ ἔχει βαθύτερα αἴτια ἀπὸ ὅτι συνήθως νομίζομεν. Ἐν τούτοις, πρέπει νὰ ζητήσωμε τὴν θεραπείαν εἰς τὴν ψυχανάλυσιν, ἡ ὁποία ἐπιτελεῖ ἐπὶ τῶν ἡμερῶν μας ἀληθινὰ θαύματα.

Ὁ εἰδικὸς θὰ ζητήσῃ νὰ ἐρευνήσῃ τὰ βαθύτερα αἴτια τῆς παθήσεως. Θὰ τὰ πολεμήσῃ ἐντατικὰ μὲ τὰ μέσα ποὺ διαθέτει καὶ ποὺ εὐτυχῶς εἶναι ἀποτελεσματικὰ ὅταν κληθῇ ἐγκαίρως καὶ δὲν εἶναι, φεῦ, πολὺ ἀργά.

Ο ΙΑΤΡΟΣ

—Βιβλία αὐτοτελῆ

Τὸ ἑβδομαδιαῖο «Ρομάντσο», μὲ 150 σελίδες δὲ καλλιτεχνικὴ ἐμῤῥάνισι μὲ χρωματιστὸ ἐξώφυλλο. Τὸ «Ρωμάντσο, δίδει τὰ πιὸ ἐκλεκτὰ ἔργα τῶν διασημοτέρων ξένων συγγραφέων.

ΜΕΓΑΛΗ ΠΩΛΗΣΙΣ ΕΙΔΩΝ ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΧΕΙΜΕΡΙΝΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

ΕΙΣ ΤΟΥ ΚΑΡΛΜΑΝ ΠΕΡΑΝ ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ
(ΠΑΣΑΖ ΚΑΡΛΜΑΝ)

ΦΟΥΣΤΑΝΙΑ ΒΙΕΝΝΕΖΙΚΑ
Μοδέλλα τοῦ χειμῶνος 1937 ἀπὸ ζερσέϊ μάλλινο
ΓΡ. 2000

ΜΑΝΤΑ ΣΠΟΡ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ
Ἀπὸ μάλλινο ὕφασμα φαντεζὶ μεταξωτὴ φόδρα
ΓΡ. 2500

ΑΔΙΑΒΡΟΧΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ
Ἀπὸ ὕφασμα φανταιζὶ τελευταίου συρμοῦ, φασὸν τρουὰ κὰρ
ΓΡ. 1450

ΑΔΙΑΒΡΟΧΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ
μακρυὰ, χρώματος μπὲζ πολὺ καλῆς ποιότητος
ΓΡ. 950

ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ
μάλλινα (τζέλαπ) ὅλα τὰ τελευταῖα χρώματα
ΓΡ. 1475

ΓΕΛΕΚΙΑ ΜΑΛΛΙΝΑ ΤΖΕΛΑΠ
μὲ ὡραῖα κουμπιὰ φανταιζὶ
ΓΡ. 425

ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ ΑΝΔΡΙΚΑ
Ποπελὶν ριγὲ
ΓΡ. 190
Ζεφύρια, στερεὰ ποιότης γρ. 225

ΚΑΖΑΚΕΣ ΔΙ' ΑΝΔΡΑΣ
μάλλινες πλεγμένες εἰς τὸ χέρι
ΓΡ. 270

ΣΑΡΠΕΣ ΜΑΛΛΙΝΕΣ
φανταιζὶ δι' ἄνδρας καὶ γυναῖκας μοδέρνα ντεσὲν
ΓΡ. 140

ΠΑΡΔΕΣΟΥ ΑΝΔΡΙΚΑ
μάλλινη γκαμπαρδίνα ἄμεμπτος ποιότης
ΓΡ. 2350

ΠΥΖΑΜΕΣ ΑΝΔΡΙΚΕΣ
ἀπὸ φανέλλα
ΓΡ. 325

ΚΑΛΤΣΕΣ ΣΠΟΡ ΑΝΔΡΙΚΕΣ
ὁλόμαλλες, ντεσὲν μὲ καρρὼ
ΓΡ. 125

ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ ΣΙΚ ΠΑΙΔΙΚΑ
βαμβακερὰ νέα φασὸν διάφορα χρώματα
ΓΡ. 490

ΒΕΛΟΥΤΙΝ ΔΙΑ ΡΟΜΠ
ντὲ σὰμπρ καὶ πυζάμες καλῆς ποιότητος ὡραῖα ντεσὲν τὸ μέτρον
ΓΡ. 50

ΥΦΑΣΜΑΤΑ ΗΜΙΤΑΣΙΟΝ ΓΟΥΝΑΡΙΚΩΝ
λεοπαρδάλεως διὰ μαντὼ τὸ μέτρον
ΓΡ. 600

ΟΜΠΡΕΛΛΕΣ ΓΥΝΑΙΚΕΙΕΣ
ἀπὸ στερεὸν ὕφασμα μὲ ὡραίας λαβὰς
ΓΡ. 200, 140 καὶ 125

ΣΑΡΠΕΣ ΑΠΟ ΜΕΤΑΞΩΤΟ
Βελοῦδο ἐμπριμὲ τελευταίου συρμοῦ
ΓΡ. 175

ΚΟΡΣΕΔΕΣ ΑΠΟ ΛΑΣΤΕΞ
πραγματικὸ ποὺ πλύνεται καὶ πολὺ στερεὸ
ΓΡ. 350

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ ΤΡΑΠΕΖΟΜΑΝΔΗΛΑ
ἀπὸ μουσαμᾶ, σήματος «Koloteks»
ΓΡ. 250

ΓΙΑΚΑΔΕΣ ΑΠΟ ΓΟΥΝΑ
(Ρενὰρ ἀρζαντὲ) βαμμένοι εἰς τὴν Εὐρώπην
ΓΡ. 1850

ΒΕΛΟΥΔΑ ΔΙΑ ΦΟΥΣΤΑΝΙΑ
καὶ γαρνιτοῦρες, ὡραία ποιότης
Μεγάλη συλλογὴ χρωμάτων τὸ μέτρον
ΓΡ. 250

ΤΣΑΝΤΕΣ ΓΥΝΑΙΚΕΙΕΣ
νέα φασὸν, καλὴ ποιότης ἀπὸ βιδέλο
ΓΡ. 350

ΚΑΛΤΣΕΣ ΜΕΤΑΞΩΤΕΣ
χωρὶς ντεφὼ, ποιότης ἠγγυημένη
μεγάλη συλλογὴ χρωμάτων
ΓΡ. 88

ΓΑΝΤΙΑ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ
γυναικεῖα, ποιότης ἠγγυημένη
ΓΡ. 180

ΤΡΙΤΗ 9 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1937
Ἔτος Α'. Ἀριθμὸς 92

ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΙΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ: Πέραν, Τενὲ Δζαδεσῆ ἀρ. 59
Τηλέφωνον: 40776

Η ΑΝΑΧΩΡΗΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΜΕΝΕΜΕΝΤΖΟΓΛΟΥ ΔΙΑΣΥΡΙΑΝ

Ἄγκυρα, 8. Π. Α. Ὁ κ. Νουμὰν Μενεμεντζίογλους ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν ἀνεχώρησε ἀπόψε ὥρα 21 διὰ Συρίαν πρὸς ἀνταπόδοσιν τῆς ἐπισκέψεως εἰς τὸν ὕπατον ἁρμοστὴν τῆς Γαλλίας ἐν Συρία κόμητα Ντὲ Μαρτέλ.

Ὁ κ. Μενεμεντζίογλου συνοδεύεται εἰς τὸ ταξείδιόν του ὑπὸ τοῦ κ. Ἐσάτ διευθυντοῦ τοῦ τρίτου τμήματος τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν, ὑπὸ τοῦ κ. Δζεβδὲτ ὑπασπιστοῦ τοῦ προέδρου τῆς Δημοκρατίας καὶ ὑπὸ τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ ἰδιαιτέρου του γραφείου κ. Τζεβδέτ. Τὸν κ. Νουμὰν Μενεμεντζίογλου ἀπεχαιρέτησαν ἐκ τοῦ σταθμοῦ Ἀγκύρας ὁ πρωθυπουργὸς κ. Δζελὰλ Μπαγιάρ, ὁ κ. Τεβφὶκ Ρουσδῆ Ἀράς, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Γαλλίας καὶ οἱ πρεσβευταὶ τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως.

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΑΝΑΧΩΡΕΙ ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ ἑλληνικὴ στρατιωτικὴ ἀντιπροσωπεία ἀποτελουμένη ὑπὸ τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ Ἐπιτελείου στρατηγοῦ Παπάγου καὶ ἀξιωματικῶν τοῦ Ἐπιτελείου ἀφίχθη χθὲς ὥρα 12 δι' ἰδιαιτέρας ἁμαξοστοιχίας ἐξ Ἀγκύρας.

Τοὺς ἕλληνας ἀξιωματικοὺς συνοδεύουν οἱ ξεναγοὶ των καὶ ὁ στρατιωτικὸς ἀκόλουθος τῆς Ἑλλάδος ἐν Ἀγκύρα συνταγματάρχης Ζουμπουλάκης.

Εἰς τὸν σταθμὸν τοῦ Χαϊδάρ Πασᾶ τὸν στρατηγὸν Παπάγον καὶ τὴν ἀκολουθίαν του ὑπεδέχθησαν ὁ Γεν. πρόξενος τῆς Ἑλλάδος κ. Γάφος, ὁ ὑποπρόξενος κ. Χριστοδούλου καὶ πολλαὶ ἄλλαι προσωπικότητες. Ἐν Χαϊδὰρ Πασᾶ ἐπεβιβάσθησαν ἰδιαιτέρου ἀτμοπλοίου τὸ ὁποῖον τοὺς μετέφερε εἰς Τοπχανὲ ὁπόθεν δι' αὐτοκινήτων μετέβησαν εἰς Πέρα Παλάς.

Μετὰ μεσημβρίαν οἱ Ἕλληνες ἀξιωματικοὶ ἔκαμον μικρὸν περίπατον εἰς τὸ Πέραν, κατόπιν μετέβησαν εἰς τὴν στρατιωτικὴν Ἀκαδημίαν τοῦ Γιλδὶζ ὅπου τὸν στρατηγὸν Παπάγον καὶ τὴν ἀκολουθίαν του ὑπεδέχθησαν ὁ διευθυντὴς καὶ οἱ ἀξιωματικοί.

Μετὰ τὴν ἐπίσκεψιν τῆς Ἀκαδημίας ἡ ἑλληνικὴ ἀντιπροσωπεία παρεκάθησεν εἰς τέϊον δοθὲν πρὸς τιμήν των. Τὸ ἑσπέρας ἀφοῦ ἐγευμάτισαν εἰς ἕνα ἑστιατόριον τοῦ Πέραν ἐπέσερεψαν εἰς τὸ «Πέρα Παλάς.

Ἡ ἑλληνικὴ ἀντιπροσωπεία ἀναχωρεῖ σήμερον τὴν 18ην ὥραν μὲ τὸ ἀτμόπλοιον «Ρέτζελε Κάρολ» ἐπιστρέφουσα εἰς Ἀθήνας.

Ο ΑΤΑΤΟΥΡΚ ΕΙΣ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑΝ

Ἄγκυρα, 8.—Κατὰ πᾶσαν πιθανότητα ὁ Ἀτατοὺρκ θὰ περιοδεύσῃ εἰς τοὺς νοτίους καὶ ἀνατολικοὺς νομοὺς τῆς χώρας μας. Πολὺ πιθανὸν διὰ τοῦ ἀτμοπλοίου Μερσίνης—Ἀτταλείας ὁ Μέγας Ἀρχηγός μας νὰ διέλθῃ καὶ ἐκ Σταμπούλ.

Κατὰ τὸ ταξείδιον τοῦτο θὰ συνοδεύεται ὑπὸ τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Δζελὰλ Μπαγιάρ, τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν καὶ γενικοῦ γραμματέως τοῦ Λαϊκοῦ Κόμματος κ. Σουκρῆ Καγιὰ καὶ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Δημοσίων Ἔργων Ἀλῆ Τσετὶν Καγιᾶ.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Δημοσίων ἔργων θὰ θέσῃ ἐν Διαρβεκὶρ τὸν θεμέλιον λίθον τῆς γραμμῆς Διαρβεκὶρ—Δζίζρε.

ΥΑΙΚΟΝ ΒΡΑΒΕΙΟΝ ΕΙΣ ΤΟΝ κ. ΙΣΜΕΤ ΙΝΟΝΟΥ

Ὁ βουλευτὴς Ἐσκῆ Σεχὴρ κ. Μπέρτς Τοῦρκερ ἀφοῦ ἔπλεξε τὸ ἐγκώμιον τοῦ πρώην πρωθυπουργοῦ Ἰσμὲτ Ἰνονου, προέτεινε τὴν ἀπονομὴν εἰς αὐτὸν ὁλικοῦ βραβείου, ὅπως ἄλλως τε τοῦτο συμβαίνει καὶ εἰς μερικὰ ἄλλα Κράτη καὶ εἶτα ηὐχήθη ἐπιτυχίαν εἰς τὸν κ. Δζελὰλ Μπαγιάρ.

ΤΟ 100)ο ΤΩΝ ΓΚΑΡΣΟΝΙΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΕΙ ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ

Οἱ ὑπάλληλοι ἀπετάθησαν καὶ ἐπιμένουν ἐπὶ τῶν δέκα τοῖς ἑκατὸν ἐνῶ οἱ πάτρωνες ἐπιμένουν ἀφ' ἑτέρου εἰς τὴν κατακράτησιν τῶν 1)4 ἐπὶ τῶν 10 ο)ο τῶν ὑπαλλήλων ἐπὶ τῇ προφάσει, ὅτι πληρώνουν φόρους καὶ διὰ διαφόρους ἄλλας ζημίας τὰς ὁποίας τυχὸν προξενοῦν οἱ ὑπάλληλοι.

Ἀναμένεται ἐναγωνίως ἡ ἀπάντησις τοῦ Ἐμπορικοῦ Ἐπιμελητηρίου.

Κατὰ τὴν ἀποψίν μας οἱ ὑπάλληλοι δικαιοῦνται εἰς τὰ 10 ο)ο διότι εἶνε δίκαιον ἐφ' ὅσον ὁ πελάτης πληρώνει τοῦτο ἀποκλειστικῶς διὰ τὰ γκαρσόνια τοῦτο καταρρίπτει τὴν δικαιολογίαν τῶν πατρώνων μὲ τὴν πρόφασιν φόρων νὰ γίνεται ἡ κατακράτησις αὕτη.

'Η εὐρωπαϊκὴ κατάστασις

Ο ΜΟΥΣΟΛΙΝΙ ΚΑΙ Ο ΧΙΤΛΕΡ

Τί ἀκριβῶς ἐπιδιώκουν

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Νοέμβριος. Τί θέλουν ὁ Μουσολίνι καὶ ὁ Χίτλερ; Ὁ γνωστὸς Γάλλος δημοσιογράφος κ. Ραϋμόνδος Ρεκουλὺ, ἐπὶ τῇ βάσει διαφόρων πληροφοριῶν, τὰς ὁποίας ἰσχυρίζεται ὅτι ἔχει ἐξ ἀσφαλεστάτων πηγῶν, εἶνε, ὡς ἰσχυρίζεται, εἰς θέσιν «ν' ἀνασύρῃ τὸν πέπλον». Εἰς ἕνα ἐνδιαφέρον ἄρθρον του εἰς τὴν ἑβδομαδιαίαν ἐπιθεώρησιν «Γκρεγκουὰρ», ἡ ὁποία ἀντιπολιτεύεται τὴν κυβέρνησιν τοῦ λαϊκοῦ μετώπου, γράφει τὰ ἑξῆς ἐνδιαφέροντα:

«Αἱ διεκδικήσεις τῆς Γερμανίας, ἀφοροῦν τὰ ἑξῆς τρία σημεῖα: Ἀποικίας, Αὐστρίαν, Τσεχοσλοβακίαν. Ὅσον ἀφορᾶ τὰς ἀποικίας, ἡ Γερμανία ζητεῖ ὅ,τι τῆς ἀφηρέθη συνάμει τῆς συνθήκης τῶν Βερσαλλιῶν: Τὰ δύο τρίτα τῶν προπολεμικῶν, ὑπερποντίων κτήσεών της, τῆς ἐπῆρεν ἡ Ἀγγλία καὶ αἱ ἀγγλικαὶ κτήσεις, τὸ ἄλλο τρίτον ἡ Γαλλία. Διὰ νὰ μὴ προσκρούσῃ ὅμως πολὺ εἰς τὴν ἀγγλικὴν κοινὴν γνώμην δέχεται νὰ ἐξαιρέσῃ τῶν ἀξιώσεών της τὴν Ταγκανίκαν, τὴν ἄλλοτε γερμανικὴν ἀποικίαν τῆς Ἀνατολικῆς Ἀφρικῆς. Ἡ ἐπιδεξία αὐτὴ ἐξαίρεσις θὰ συντελέσῃ κατὰ τοὺς Γερμανοὺς εἰς τὸ νὰ περιορίσῃ, ἂν ὄχι νὰ καταργήσῃ, τὴν ἀντίστασιν τῆς Ἀγγλίας, καὶ ἰδίως τῆς Νοτίου Ἀφρικῆς. Δι' ὅλας τὰ ἄλλα ἀξιοῖ τὴν ἀπεριόριστον ἀπόδοσίν των. Οἱ λόγοι ποὺ ὠθοῦν τὸν Χίτλερ νὰ προβάλλῃ παρομοίας ἀπαιτήσεις εἶνε ἠθικοὶ καὶ ὁλικοὶ ταυτοχρόνως. Καταργήσας τὸ μεγαλύτερον μέρος τῆς συνθήκης τῶν Βερσαλλιῶν, κατὰ τῆς ὁποίας ἀνέλαβε τὸν ἀγῶνα, ὁ Χίτλερ θεωρεῖ ἀπαραίτητον νὰ τύχῃ ἱκανοποιήσεως ἐπὶ τοῦ σημαντικοῦ τούτου σημείου. Δι' αὐτὸν καὶ τὴν χώραν του πρόκειται περὶ ζητήματος γοήτρου. Εἰς τὸ ἀποικιακὸν αὐτὸ ἔδαφος, ἐφ' ὅσον θὰ κατώρθωνε νὰ τὸ ἀνακτήσῃ, σκέπτεται νὰ ἐκχύσῃ τὸ περίσσευμα τῆς γερμανικῆς δραστηριότητος. Ὁ Χίτλερ θέλει ἀποικίας, διὰ ν' ἀπασχολήσῃ εἰς αὐτὰς ἕνα μέρος τῶν ἐργατικῶν χειρῶν, ποὺ δὲν θὰ ξεύρῃ ἐντὸς ὀλίγου τί νὰ τὰς κάμῃ. Ἐλπίζει ὅτι εἰς ἀποικίας θὰ εἶχε νὰ ἐπιδείξῃ ἐντὸς ὀλίγου ἀποτελέσματα ποὺ θὰ ἐκινοῦσαν τὴν κατάπληξιν τοῦ κόσμου.

Ὅσον ἀφορᾶ τὴν Αὐστρίαν ποὺ παρ' ὅσα καὶ ἂν λέγωνται, παραμένει ὁ σκοπὸς τῶν φιλοδοξιῶν του, ὄχι ὅτι εἶνε ἕτοιμος νὰ σεβασθῇ τὴν πολιτικὴν ἀνεξαρτησίαν της. Ἀποβλέπει ὅμως εἰς τὸ νὰ εἰσέλθουν εἰς τὴν κυβέρνησιν τῆς Αὐστρίας οἱ Αὐστριακοὶ ἐθνικοσοσιαλισταί, ἀποβλέπει εἰς τὴν τελωνειακὴν καὶ νομισματικὴν ἕνωσιν Αὐστρίας καὶ Γερμανίας.

Ὅσον ἀφορᾶ τὴν Τσεχοσλοβακίαν ὁ Χίτλερ εἶναι ἕτοιμος ν' ἀναλάβῃ τὴν ὑπεύθυνον θέσιν τῆς ἀντάλλαγμα ὅμως θ' ἀξιώσῃ τὴν χορήγησιν αὐρυτάτης αὐτονομίας εἰς τοὺς γερμανικοὺς πληθυσμοὺς τῆς περιφερείας της. Μόνον αὐτὴ θὰ ἐπέτρεπε, κατὰ τὸν Χίτλερ, εἰς τοὺς γερμανικοὺς πληθυσμοὺς Τσεχοσλοβακίας νὰ διατηρήσουν τὴν γλῶσσαν των, τὸν πολιτισμόν των, τὰ σχολεῖα των, τὰ πανεπιστήμια καὶ τὰς ἐφημερίδας των, τὰ θέατρά των... Κατὰ τὸν Χίτλερ—πρᾶγμα ποὺ δὲν παρέλειψε νὰ τονίσῃ εἰς τὸν Μουσολίνι κατὰ τὴν τελευταίαν των συνάντησιν—ὁ διακανονισμὸς τῶν δυσχερειῶν ἐν Εὐρώπῃ, ἐκ τῶν ὁποίων ἐξαρτᾶται αὐτὴ ἡ εἰρήνη, δὲν πρέπει νὰ εἶναι μερικός, τμηματικός, ἀλλὰ πλήρης. Δὲν ὠφελεῖ νὰ διαρρυθμισθοῦν ὡρισμέναι μόνον δυσχέρειαι, καὶ ν' ἀπομένουν ἄλλαι. Ἡ εὐημερία, ἡ ἡσυχία τῆς Εὐρώπης ἀποτελοῦν ἕνα ἀδιαίρετον, ἀναπόσπαστον σύνολον. Ἐφ' ὅσον θὰ ἐπετυγχάνετο μία λύσις δυναμένη νὰ ἱκανοποιήσῃ τὴν Γερμανίαν, ὁ Χίτλερ θὰ εἶνε ἕτοιμος νὰ ἐπαναλάβῃ τὴν συνεργασίαν μετὰ τῆς Κ. Τ. Ε., ἡ ὁποία ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει θὰ ἐνισχύετο, θὰ διηυρύνετο, θὰ ἐξωογονεῖτο. Θὰ ἐδέχετο μίαν ἐλάττωσιν καὶ ἕνα ἔλεγχον τῶν ἐξοπλισμῶν, θὰ ἔφθανε μάλιστα μέχρι τοῦ νὰ θέσῃ ἕνα μέρος τῶν γερμανικῶν δυνάμεων εἰς τὴν διάθεσιν τῆς Κ. Τ. Ε. εἰς τρόπον ὥστε ὁ θεσμὸς τῆς Γενεύης ν' ἀποκτήσῃ τὴν ὁλικὴν δύναμιν ποὺ τοῦ ἔλειπεν ἕως τώρα.

Ποία εἶνε ἡ στάσις τοῦ Μουσολίνι ἀπέναντι τοῦ γερμανικοῦ τούτου σχεδίου;

Δέχεται, φαίνεται, τὰς γερμανικὰς ἀπόψεις καθ' ὅσον ἀφορᾶ τὰς ἀποικίας καὶ τὴν Τσεχοσλοβακίαν. Ὅσον ἀφορᾶ τὴν Αὐστρίαν, ἡ Ἰταλία διστάζει ν' ἀναγνωρίσῃ τὴν ἀπόλυτον δηδεμονίαν τῆς Γερμανίας ἐπ' αὐτῆς. Δὲν θέλει νὰ ἔχῃ τὴν Γερμανίαν ὡς γείτονα εἰς τὰς Ἄλπεις. Δύνανται ὅμως νὰ ἐξευρεθοῦν συμβιβασμοί. Τὸ ἱσπανικὸν ζήτημα θὰ ἔχῃ μεγάλην σημασίαν ἐπὶ τοῦ προκειμένου. Ἐφ' ὅσον ἡ Ἰταλία θὰ ἔχῃ ἀνάγκην τῆς Γερμανίας διὰ τὴν ἱσπανικὴν πολιτικήν της, τὸ Ράϊχ θὰ δύναται κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἧττον νὰ ἐπιτύχῃ παραχωρήσεις ἐκ μέρους τῆς Ἰταλίας εἰς τὸ ζήτημα τῆς Αὐστρίας. Αὐτὸ —γράφει ὁ κ. Ρεκουλὺ εἶνε τὸ γερμανικὸν σχέδιον. Καὶ καταλήγει: «Τὸ σχέδιον τοῦτο εἶνε ἀπαράδεκτον. Ἀρκοῦμαι εἰς τὸ νὰ τὸ φέρω εἰς γνῶσιν τοῦ γαλλικοῦ λαοῦ, διὰ νὰ μὴ αἰφνιδιασθῇ δι' ἄλλην μίαν φορὰν, ὅταν διαφανοῦν σαφέστερα αἱ ἀξιώσεις αὐταὶ τῆς Γερμανίας. Ἂς ἔχωμεν τὸν νοῦν μας, καὶ πρὸ παντὸς ἂς φροντίσωμεν νὰ διατηρήσωμεν στεγνὴν τὴν συνεργασίαν μας μετὰ τῆς Ἀγγλίας. Ἂς ἔχωμεν πρὸ παντὸς ὑπ' ὄψιν μας ὅτι ὅσον θὰ διαπωνίζεται τὸ ἱσπανικὸν ζήτημα, ἡ συνεργασία Ἰταλίας καὶ τῆς Γερμανίας θὰ καθίσταται στενωτέρα».

ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΚΕΙΜΕΝΟΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΤΟΝ ΟΠΟΙΟΝ Ο ΕΠΙΤΡΟΠΟΣ ΤΩΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ ΒΟΡΟΣΙΛΟΦ ΕΞΕΦΩΝΗΣΕΝ ΕΠ' ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ ΤΗΣ 20ΗΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥ ΤΗΣ ΡΩΣΣΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ

Ἀφοῦ ὑπέμνησε τοὺς λόγους τοῦ Στάλιν ὁ ὁποῖος ὑπεγράμμισεν ὅτι οἱ ἐχθροὶ καραδοκοῦν τὴν εὐκαιρίαν νὰ πνίξουν τὴν Ρωσικὴν Ἕνωσιν ἐξηκολούθησε:

Ἡ Ἀβυσσηνία ἡ Ἱσπανία καὶ ἡ Κίνα τρία κράτη ἐρρίφθησαν εἰς τὸ πῦρ τοῦ πολέμου.

Ἰδοὺ ἡ Φασιστικὴ ἐπέμβασις ἔδωσε τοὺς καρπούς της.

Ὁ Φασισμὸς ἐπιδιώκει τὴν γενικὴν αἱματοχυσίαν, τῶν γενικῶν πολέμων ἀπειλεῖ τὸ Σύμπαν.

Οἱ Φασίσται ἀπειλοῦν τὴν ἐρυθρὰν στρατιὰν ἐν γένει τὴν χώραν μας, καὶ δηλοῦν ὅτι εἶναι ἰσχυροὶ νὰ πράξωσι τὸ πᾶν ἐναντίον μας. Ὅλα αὐτὰ γίνονται ἀπὸ σκοποὺς ἐκφοβισμοῦ.

Εἰς ὅλους τοὺς ἐμπρηστὰς τοῦ πολέμου ἀπαντῶμεν. Ἡμεῖς δὲν θέλομεν τὸν πόλεμον ἀλλὰ καὶ δὲν τὸν φοβούμεθα. Εἴμεθα ἕτοιμοι διὰ τὸν πόλεμον.

Οἱ ἀντάρται Φασίσται συνεργάσαν ἐν τῇ χώρᾳ μας ἀλλ' οὗτοι ἐν ἐξωτερικῷ δὲν ἔπαυσαν ὁμοῦ μὲ τοὺς Τροτσκιοὺς ὀπαδοὺς των τὰς καθ' ἡμῶν ραδιουργίας. Οἱ ἐχθροί μας τοὶ θὰ ἐξακολουθήσουν νὰ ἀποκαλοῦν ἐμπρηστὰς καὶ κατασκόπους τὰ προσοχῆς παρακολουθήσατε τοὺς ἐχθρούς μας.

Ἐργασθῆτε διὰ τὴν τελειοποίησιν καὶ ἐνεργητικότητά σας διὰ τὸν πόλεμον.

Εἴμεθα ἕτοιμοι διὰ τὴν πόλεμον ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν Αὐτὸ εἶνε ἡ αὐτὸ θὰ εἶνε πάντοτε τὸ σύνθημα μας.

Η ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΣΕΙΤ ΡΙΖΑ

Ἐξακολουθεῖ ἡ δίκη τῶν ἀντρῶν τοῦ Δερσίμ. Ὡς γνωστὸν ὁ εἰδικὸς ἐξήτησε τὴν εἰς θάνατον κατάκρισιν τοῦ Σεῖτ Ριζᾶ. Τὸ δικαστήριον θὰ ἐξακολουθεῖ τὴν ἀνάκρισιν καὶ τῶν ἄλλων κατηγορουμένων.

ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΕΙΣ ΛΟΝΔΙΝΟΝ

Ἀθῆναι 9 (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Κατὰ τηλεγραφικὰς ἐκ Λονδίνου πληροφορίας ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος ὡς καὶ χθὲς σᾶς ἐτηλεγράφησα φιλοξενεῖται ἀνεπισήμως ὑπὸ τῶν Ἄγγλων Βασιλέων εἰς τὰ Ἀνάκτορα τοῦ Βούκιγχαμ.

Ὁ Ἕλλην Βασιλεὺς χθὲς ἐπεσκέφθη τὴν βασιλομήτορα Μαρίαν ὡς καὶ τὸν Δοῦκα τοῦ Γκλούτσεστερ παρὰ τῷ ὁποίῳ παρέμεινεν ἐπὶ δίωρον. Ὡσαύτως ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος μεταβὰς χθὲς εἰς τὴν Ἑλληνικὴν πρεσβείαν συνωμίλησε μετὰ τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Ἑλλάδος κ. Σιμοπούλου καὶ ἐδέχθη εἰς ἀκροάσιν μερικὰς προσωπικότητας τῆς ἐν Λονδίνῳ Ἑλληνικῆς παροικίας.

Ο κ. ΜΕΤΑΞΑΣ ΑΠΕΘΕΩΘΗ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΔΙΑΜΕΣΟΥΣ ΣΤΑΘΜΟΥΣ ΑΠΟ ΠΑΤΡΩΝ ΜΕΧΡΙΣ ΑΘΗΝΩΝ

Ἀθῆναι, 9 (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὡς χθὲς σᾶς ἐτηλεγράφησα ὁ πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Μεταξᾶς ἀνεχώρησεν ἐκ Πατρῶν τὴν 8ην πρωϊνὴν ὥραν ἐπιστρέφων εἰς Ἀθήνας. Ὁ κ. Μεταξᾶς εἰς τοὺς διαμέσους σταθμοὺς ἀπὸ Πατρῶν μέχρις Ἀθηνῶν ἐγένετο τὸ ἀντικείμενον τῶν θερμοτάτων ἐκδηλώσεων, ἀπὸ μέρους τῶν κατοίκων τῶν διαφόρων πόλεων καὶ χωρίων. Εἰς ὅλους τοὺς ἐνδιαμέσους σταθμοὺς πυκνὰ πλήθη λαοῦ εἶχον συγκεντρωθῆ μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὰς τοπικὰς ἀρχὰς, τὰ Κοινοτικὰ Συμβούλια καὶ τὰ προεδρεῖα τῶν ὀργανώσεων μὲ τὰ λάβαρά των.

Ὁ κ. Μεταξᾶς κατερχόμενος τῆς ἁμαξοστοιχίας ἐν μέσῳ τῶν ζωηρῶν ἐπευφημιῶν καὶ τῶν χειροκροτημάτων τοῦ λαοῦ συνωμίλει μετὰ τῶν κοινοταρχῶν καὶ τῶν προέδρων τῶν διαφόρων ὀργανώσεων, ζητῶν πληροφορίας ἐπὶ τῶν ἀναγκῶν τῶν Κοινοτήτων των. Ὁ κ. πρωθυπουργὸς διὰ προσφωνήσεων συνίστα πίστιν καὶ ἐμπιστοσύνην εἰς τὸ Κυβερνητικὸν ἔργον καὶ ἀφοσίωσιν εἰς τὰς ἀσχολίας των, τονίζων ὅτι ἡ Κυβέρνησις ἀγρυπνεῖ διὰ τὰ συμφέροντα τοῦ λαοῦ καὶ ἀδιακόπως ἐργάζεται ὑπὲρ τῆς εὐημερίας αὐτοῦ.

Εἰς διαφόρους σταθμοὺς εἰς τὸν κ. Μεταξᾶν προσεφέρθησαν ἀνθοδέσμαι καὶ ἐγχώρια προϊόντα.

ΧΘΕΣ 10 ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΠΑΝΕΚΑΜΨΕΝ Ο κ. ΜΕΤΑΞΑΣ

Ἀθῆναι 9 (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Αργὰ τὸ ἑσπέρας ὁ κ. Μεταξᾶς ἐπανέκαμψεν ἐνταῦθα εἰς τὸν σταθμὸν γενόμενος δεκτὸς ὑπὸ τῶν μελῶν τοῦ ὑπουργικοῦ Συμβουλίου καὶ πλήθους λαοῦ τὸ ὁποῖον ἐπευφήμησε ζωηρῶς τὸν κ. Πρωθυπουργόν.

Ο ΠΡΕΣΒΕΥΤΗΣ ΤΗΣ ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΒΙΑΣ ΠΑΡΑ ΤΩ ΑΝΤΙΒΑΣΙΛΕΙ

Ἀθῆναι 9 (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὁ πρεσβευτὴς τῆς Γιουγκοσλαβίας κ. Λαζάρεβιτς ἀνελθὼν εἰς τὰ Ἀνάκτορα ἐγένετο δεκτὸς ὑπὸ τοῦ Ἀντιβασιλέως Διαδόχου Παύλου, μεθ' οὗ συνωμίλησεν ἐπὶ μακρόν.

Ο ΠΡΕΣΒΕΥΤΗΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ ΠΑΡΑ ΤΩ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΩ

Ἀθῆναι 9 (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὁ ἐνταῦθα πρεσβευτὴς τῆς Ἀγγλίας κ. Οὐτερλόου ἐπεσκέφθη σήμερον τὴν πρωϊαν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν τὸν πρωθυπουργὸν κ. Μεταξᾶν μετὰ τοῦ ὁποίου συνωμίλησεν ἐπὶ μακρόν.

ΚΟΒΟΘΗ Ο ΝΕΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Ἀθῆναι 9 (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὸ κακουργιοδικεῖον Πειραιῶς ἀπήλλαξε τὸν πρώην Δήμαρχον Πειραιῶς Παναγιωτόπουλον τῆς κατηγορίας διὰ τὴν χρῆσιν πλαστῶν ἰδιωτικῶν ἐγγράφων ὅταν διετήρει οὗτος Τράπεζαν μετὰ τοῦ πατρός του.

ΡΑΓΔΑΙΑΙ ΒΡΟΧΑΙ ΚΑΙ ΠΛΗΜΜΥΡΑΙ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

Ἀθῆναι 9 (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Κατὰ πληροφορίας ἐκ Μακεδονίας καὶ Δ. Θράκης πρὸς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν ἀπό τινων ἡμερῶν ἐξακολουθητικῶς πίπτει ραγδαία βροχή, συνεπεία τῆς ὁποίας ἐπλημμύρισαν πολλοὶ παραπόταμοι καὶ ἡ συγκοινωνία διεξάγεται δυσχερῶς. Ὡσαύτως ὑπὸ των ὑδάτων κατεκλύσθησαν πολλὰ χωρία τῆς ὑπαίθρου χώρας.

Η ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΕΙ ΤΟΝ ΦΡΑΓΚΟ

Λονδῖνον 8. Κατ' εἰδήσεις ἐξ αὐθεντικῆς πηγῆς ἡ κυβέρνησις τῆς Πορτογαλίας ἐντὸς ἡμερῶν τινῶν θὰ ἀναγνωρίσῃ τὴν κυβέρνησιν τοῦ στρατηγοῦ Φράγκο.

Η ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗ ΚΡΙΣΙΣ ΕΝ ΒΕΛΓΙΩ

Βρυξέλλαι 8. Ὁ κ. Σπάακ καταρτίζει ὑπουργεῖον συνασπισμοῦ εἰς τὸ ὁποῖον θὰ μετάσχουν 6 σοσιαλιστὰ 6 καθολικὰ καὶ 3 φιλελεύθεροι. Ὁ τέως ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν Πὶ Χάυμανς ἀνέλαβε καὶ πάλιν τὸ αὐτὸ ὑπουργεῖον καθὼς καὶ ὁ τέως ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Νὶ Μάν.

Ο κ. Λ. ΜΠΛΟΥΜ ΔΙΑ ΤΟ ΙΣΠΑΝΙΚΟΝ

Παρίσιοι, 8. Ὁμιλῶν πρὸς δημοσιογράφους ὁ κ. Λ. Μπλοὺμ ἐδήλωσεν ὅτι ἐὰν οἱ ἐργασίαι τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ ἐπεμβάσεως παραταθοῦν ἀσκόπως ἡ Γαλλία θὰ ἀναλάβῃ ἐλευθερίαν δράσεως καὶ κάθε προσπάθεια ἡ ὁποία θὰ θελήσῃ νὰ παρεμποδίσῃ τὴν ἐλευθερίαν κινήσεως τῆς Γαλλίας εἰς τὴν Μεσόγειον θὰ προσκρούσῃ εἰς μέτωπον ἡνωμένον.

Η ΣΥΝΔΙΑΣΚΕΨΙΣ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΕΝ ΒΡΥΞΕΛΛΑΙΣ

Τόκιο 8 Π.Α. Κατὰ τὴν ἐφημερίδα «Ἀσάχι» ἡ Ἰαπωνία θὰ ἀπορρίψῃ τὴν πρόσκλησιν ὅμως συμμετάσχει εἰς τὰς διαπραγματεύσεις τῆς Ἐπιτροπῆς.

Τόκιο 8. Π.Α. Τὸ πρακτορεῖον «Δομέϊ» πληροφορεῖται ὅτι ἡ ἰαπωνικὴ κυβέρνησις προκειμένου νὰ καθορίσῃ τὴν στάσιν τὴν ὁποίαν θὰ κρατήσῃ ἔναντι τῆς Συνδιασκέψεως τῶν Βρυξελλῶν, ἐξετάζει προσεκτικῶς τὴν προφορικὴν διακοίνωσιν ἡ ὁποία τῇ ἐπεδόθη ὑπὸ τοῦ Βέλγου πρεσβευτοῦ χθὲς μετὰ μεσημβρίαν καὶ διὰ τῆς ὁποίας παρακαλεῖται αὕτη νὰ μετάσχῃ τῶν διαπραγμ. εύσεων. Μέχρις ὅτου γνωσθῇ ἡ ἀπάντησις τῆς Ἰαπωνίας κρίνεται ἀναγκαία μικρὰ ἀνοβολή.

Οἱ ἐπίσημοι ἰαπωνικοὶ κύκλοι διαβεβαιοῦν ἐν τούτοις ὅτι δὲν βλέπουν κανένα λόγον ὁ ὁποῖος θὰ ἐξηνάγκαζε τὴν Ἰαπωνίαν ν' ἀλλάξῃ τακτικήν.

ΔΙΑΛΥΣΙΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΩΝ

Ἀθῆναι (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Εἰς τὴν ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως ἐδημοσιεύθησαν διατάγματα διὰ τῶν ὁποίων διαλύονται τὰ κοινοτικὰ Συμβούλια τοῦ Δημητριτσίου Σερρῶν, Ρητίνης καὶ Ἐπονωμῆς Θεσ)νίκης καὶ Νεστορίου, Φλωρίνης καὶ ἡ διοίκησις τῶν ὡς ἄνω Κοινοτήτων ἀνετεθῆ εἰς τριμελεῖς ἐπιτροπάς.

ΕΠΑΝΕΚΑΜΨΕΝ ΕΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ κ. ΜΕΡΚΟΥΡΙΟΥ

Ἀθῆναι 9 (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Ἀνεχώρησεν εἰς Θεσσαλονίκην ὁ ἐνταῦθα παρεπιδημῶν Δήμαρχος Θεσ)νικέων κ. Μερκουρίου ὁ ὁποῖος κατὰ τὴν ἐνταῦθα παραμονήν του ὑπέγραψε τὴν σύναψιν δανείου διὰ τὴν ἀνοικοδόμησιν τοῦ ἀποτεφρωθέντος Δημοτικοῦ Νοσοκομείου.

ΑΦΙΞΙΣ ΓΑΛΛΙΔΟΣ ΑΕΡΟΠΟΡΟΥ

Ἀθῆναι 9 (τοῦ ἀνταπ.) Προερχομένη ἐκ Βουκουρεστίου ἀφίκετο ἐνταῦθα ἡ Γαλλὶς ἀεροπόρος Μαρὶ Τελακὸμπ ἡ ὁποία ἐκτελεῖ τὸν γῦρον τῆς Εὐρώπης πρὸς δημιουργίαν νέου ρεκόρ. Ἡ Γαλλὶς ἀεροπόρος θὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Παρισίους μέσω Ρώμης.

ΑΠΗΓΟΡΕΥΘΗ Η ΕΞΑΓΩΓΗ ΚΑΡΥΟΞΥΛΕΙΑΣ