ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΙΣ

ΕΣΠΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΙΚΗ

Γραφεῖα: Πέραν, Τεκὲ Δζαδεσὴ ἀρ. 59 Τηλέφωνον: 40776 Τιμᾶται Γρ. 4

ΚΥΡΙΑΚΗ 21 ΝΟΕΜΒΡ. 1937 ΤΑ ΕΙΣΟΔΕΙΑ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Ἰδιοκτήτης καὶ Διευθυντὴς: ΚΩΝΣΤ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Ὑπεύθυνος: Ἰατρὸς ΤΙΜΟΛΕΩΝ ΓΚΙΟΥΝΕΣΟΓΛΟΥΣ

METAPOLITEFSIS

Sahibi ve müdürü KOSTANTIN PAPADOPULOS
Nesriyat müdürü Doktor TİMOLEON GÜNEŞOĞLU
Idarehane: Beyoğlu Teke Caddesi 59, — Telefon: 40776
PAZAR 21 IKINCI TEŞRIN 193
Birinci Sene — No. 107 — Fiat 4 Kuruş

ΕΙΝΑΙ ΚΑΙΡΟΣ ΠΛΕΟΝ Ο ΠΑΠΑΕΥΘΥΜ ΝΑ ΠΑΡΑΔΩΣΗ ΕΙΣ ΤΗΝ Δ'ΚΑΙΟΥΧΟΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΓΑΛΑΤΑ ΤΑΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ „ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΚΑΦΦΑΤΙΑΝΗΣ "ΚΑΙ ΣΩΤΗΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΥ"

Ὁ Παπᾶ Εὐθὺμ ἐγκατασταθεὶς εἰς τὰς Ἐκκλησίας τοῦ Γαλατᾶ — Παναγίαν Καφφατιανὴν, καὶ Χριστὸν τῇ προσκλήσει τοῦ γνωστοῦ Βασιλειάδου τῆς Ἀπογευματινῆς τὰ κατέχει ἐπὶ δεκαετίαν ὁμοῦ μετὰ τῶν Κτημάτων των τῶν ὁποίων τὰ εἰσοδήματα νέμεται χωρὶς νὰ δώσῃ λογαριασμὸν εἰς κανένα. Ὁ Παπᾶ Εὐθὺμ τῷ 1932 εἰς δηλώσεις του πρὸς τὸν τύπον εἶχεν εἰπῆ ὅτι ἀναγνωρίζει ὡς Θρησκευτικὸν ἀρχηγὸν τὸν Πατριάρχην καὶ συνεπῶς εἶνε ἕτοιμος πρὸς παράδοσιν αὐτῶν. Παρῆλθον ἔκτοτε τόσα ἔτη διατὶ δὲν τὰς παραδίδει; Ποῦ εἶνε τὸ Ποίμνιόν του, τὸ ὁποῖον διατείνεται, ὅτι ἔχει; Κανὲν Ποίμνιον δὲν βλέπομεν, κανένα ὀπαδὸν δὲν βλέπομεν, κανὲν ἐκκλησίασμα δὲν ὑπάρχει. Πρὸς τί ὠφελεῖ λοιπὸν ἡ κατακράτησις τῶν Ἐκκλησιῶν; Ἡ Σεβαστὴ Δημοκρατικὴ Κυβέρνησις ἀνεγνώρισε ὡς θρησκευτικὸν ἀρχηγὸν τῶν Τουρκοορθοδόξων τὸν Παπᾶ Εὐθὺμ. Σεβόμεθα ἀπολύτως τὴν ἀπόφασιν τῆς Κυβέρνησεως. Ἀναγνωρισθεὶς ὡς νομικὸν πρόσωπον ὁ Παπᾶ Εὐθὺμ ἔχει πληρέστατον δίκαιον νὰ ἀνεγείρῃ ναοὺς, σχολὰς καὶ πᾶν ἄλλο ὅ,τι θέλει διὰ τὸ Ποίμνιόν του. Διατὶ ἔθεσε χεῖρα ἐπὶ τῶν ἐκκλησιῶν αἱ ὁποῖαι δὲν τοῦ ἀνήκουν; Οἱαδήποτε, ἰδεολογία δὲν ἐξηγεῖται διὰ καταλήψεως ξένης περιουσίας:

Αἱ Ἐκκλησίαι μετετράπησαν εἰς ἀποθήκας. Κανεὶς δὲν ὑπάρχει. Κανεὶς δὲν τὸν ἀκολουθεῖ, διότι αὐτὸς παρὰ πάντα κανόνα καὶ τάξιν χειροτονεῖ ἑαυτὸν Μητροπολίτην, χειροτονεῖ ἱερεῖς, καὶ ἐν γένει πράττει πᾶν τὸ ἀπάδον πρὸς τὰς συνειδήσεις τοῦ ὀρθοδόξου πληρώματος: Δὲν εἴμεθα φανατικοὶ ἀλλὰ αἱ συνειδήσεις μας ταράσσονται, ὅταν ἡ θρησκεία ἢ ἄλλη τις ἰδεολογία καταντᾶ μέσον προσωπικῶν φιλοδοξιῶν καὶ ὀρέξεων:

Πόσους ὀπαδοὺς ἀπέκτησε μέχρι τοῦδε διὰ τῆς τοιαύτης τακτικῆς του; καὶ αὐτοὶ οἱ ὑπ' αὐτοῦ παρὰ πάντα κανόνα χειροτονηθέντες τὸν ἐγκατέλειψαν.

Τί ἔχει νὰ παρουσιάσῃ εἰς τὸ ἐνεργητικόν του ἐπὶ τόσα ἔτη; Ἡ κατακράτησις τῶν Ἐκκλησιῶν προκαλεῖ σχόλια καὶ ταράττει τὴν συνείδησιν παντὸς ὀρθοδόξου, διότι ἡ πρᾶξις ἀποτελεῖ παρανομίαν. Ἀποτελεῖ αὐθαιρεσίαν. Εἰς ποῖον ἔδωσε λογαριασμὸ τῶν πράξεών του; Ποῦ εἶναι οἱ κοινοτικαὶ πρόσοδοι;

Καὶ ὅταν εἶχεν 5—10 ὀπαδοὺς πότε τοὺς ἔδωσε λογαριασμὸν τῶν πράξεών του; Εἴμεθα Τοῦρκοι πολῖται, σκεπτόμεθα διὰ τὸ μεγαλεῖον καὶ τὴν δόξαν τῆς Πατρίδος μας. Πιστοὶ τηρηταὶ τῶν νόμων καὶ τῶν Δημοκρατικῶν Ἀρχῶν δικαιούμεθα παντοῦ καὶ πάντοτε νὰ ζητήσωμεν τὸ δίκαιόν μας. Οἱ νόμοι μᾶς προστατεύουν. Καὶ διὰ τοῦτο ζητοῦμεν δικαιωματικῶς τὴν παράδοσιν τῶν Ἐκκλησιῶν τῶν ὁποίων ἡμεῖς μὲν ἔχομεν ἀπόλυτον ἀνάγκην πρὸς ἐκτέλεσιν τῶν θρησκευτικῶν μας καθηκόντων ἑνῷ εἰς ἐκεῖνον μὴ ἔχοντα ποίμνιον εἶναι ἄχρηστοι. Τὸ νὰ ὀνομασθῇ τις ἢ καὶ νὰ θεωρηθῇ πατριώτης δὲν ἀπαιτεῖται βεβαίως ἡ ἀναβάπτισίς του εἰς τὴν Παπαευθυμικὴν κολυμβήθραν.

Ἡ ἰδεολογία δὲν ἔγκειται εἰς τὰ πρόσωπα ἀλλὰ εἰς τὰς ἀρχάς. Ἐμπνεόμενοι ἀπὸ τὰς ἀρχὰς τοῦ Μεγάλου ποδηγέτου καὶ ἀναμορφωτοῦ Ἀτατοὺρκ ζητοῦμεν ὅπως μᾶς ἐπιστραφοῦναι Ἐκκλησίαι διὰ νὰ μὴ χρησιμοποιοῦνται αὐταὶ ὡς ὄργανα προσωπικῶν ἐκδικήσεων, παθῶν καὶ συμφερόντων.

Η ΔΙΑΣΚΕΨΙΣ ΤΩΝ ΒΡΥΞΕΛΛΩΝ ΠΡΟ ΤΕΤΕΛΕΣΜΕΝΟΥ ΓΕΓΟΝΟΤΟΣ

Παρίσιοι, Νοέμβριος. Ἡ ραγδαία προέλασις τῶν ἰαπωνικῶν στρατευμάτων εἰς τὴν Βόρειον Κίναν καὶ ἡ συντριβὴ τῆς ἡρωϊκῆς κινεζικῆς ἀντιστάσεως εἰς τὴν ἀγωνίαν δημιουργοῦν κατάσταση «τετελεσμένου γεγονότος» ἀπέναντι τῆς διασκέψεως τῶν Βρυξελλῶν.

Ἡ Ἰαπωνία οὐσιαστικῶς ἔχει ἐπιτύχει τοῦ κυρίου σκοποῦ της, ὁποῖος ἦτο νὰ κατακτήσῃ μέρος τῆς Βορείου Κίνας, κατ' ἔκτασιν τοῦ ἐδάφους τοῦ νεαροῦ κράτους Μαντζακοῦο, τὸ ὁποῖον εἶνε ὑπὸ τὴν κηδεμονίαν τῆς Ἰαπωνίας.

Τὰ ἰαπωνικὰ στρατεύματα, μετὰ πρὸ ὀλίγου συμπλήρωσιν τῆς κατακτήσεως ὁλοκλήρου σχεδὸν τῆς ἐπαρχίας Σάνσι, ἔχουν ἐπὶ τὴν κυριαρχίαν των ἔκτασιν πρὸς τὴν ἔκτασιν τῆς Γαλλίας.

Οἱ Ἰάπωνες κατέχουν ἤδη τὴν Διοικοῦν τὰς ἐπαρχίας Πεκίνου, Χόπεϊ καὶ Σουγιουάν, συνολικῶς ἐφάρμους 250 χιλιάδας τετραγωνικῶν μέτρων.

Τὸ ἔδαφος τοῦτο εἶναι πλούσιον εἰς βάμβακα, γαιάνθρακα, σίδηρον καὶ ἄλλας πρώτας ὕλας. Ἡ γεωργικῆς δὲ καὶ βιομηχανικῆς ἀπόψεως εἶνε ἕνα ἀπὸ τὰ ἀκμαιότερα τμήματα τοῦ Οὐρανίου Θόλου.

Τὰ ἰαπωνικὰ στρατεύματα ἀναμένουν θὰ ἠδύναντο νὰ συνεχίσουν τὴν πορείαν των πρὸς νότον χωρὶς νὰ συναντήσουν τὴν ἀντίστασιν, ὡς μέχρι τοῦδε ἀντίστασιν, ἡ ὁποία δὲν φαίνεται ὅτι ἔχουν αὐξήσει τὴν πρόθεσιν. Ἄλλως τε αἱ ἀποστολαὶ πρὸς νότον ἐπαρχίας Χουνὰν καὶ Σαντοὺγκ ἔχουν ἀνασταλῆ ἀπὸ ἡμερῶν τρομακτικῆς μάχης τοῦ Κιτρίνου ποταμοῦ.

Συνεπῶς τὸ ἔργον τοῦ δαμασμοῦ τῆς κινεζικῆς ἀντιστάσεως εἰς τὸ Βόρειον Μέτωπον ἔχουν ἐπὶ τοῦ παρόντος ἀναλάβῃ τὰ στοιχεῖα τῆς Φύσεως.

Εἶνε ὅμως πολὺ πιθανὸν οἱ Ἰάπωνες νὰ ἀρκεσθοῦν εἰς τὴν κατοχὴν τῶν καταληφθεισῶν ἤδη πλουτοφόρων ἐπαρχιῶν καὶ εἰς τὴν συμπλήρωσιν τῆς κατοχῆς τῆς Σαγκάης.

Οὔτω ὁ πόλεμος εἰς τὴν Κίναν δύναται νὰ θεωρηθῇ ὅτι εἰσῆλθεν εἰς τὴν τελευταίαν του φάσιν, χαρακτηριστικὴ δὲ εἶναι ἡ πληροφορία ὅτι ἡ Ἰαπωνία ἐπρότεινεν εἰς τὴν Κίναν ἀπ' εὐθείας διαπραγματεύσεις εἰρήνης. Ἔχει δὲ ἡ Ἰαπωνία ἤδη ἀρκετὰ «κατοὺ» εἰς τὰ χέρια της διὰ νὰ ἐξαναγκάσῃ τὴν Κυβέρνησιν τοῦ Νανκὶν πρὸς συνθηκολόγησιν. Ὁ δρόμος πρὸς τὸ Νανκὶν μετὰ τὴν συντριβὴν τῆς ἀντιστάσεως εἰς τὴν Σαγκάην εἶναι ἀνοικτὸς καὶ ὁ ἀρχιστράτηγος τῶν Κινέζων Τσὰκ Κάϊ-Σέκ, ἐὰν φανῇ ἀδιάλλακτος, ἴσως διακινδυνεύσῃ νὰ ὑποσκελίσῃ τὴν τύχην τοῦ Νεγκούς, ὁ ὁποῖος μὴ θελήσας νὰ διαπραγματευθῇ ἀπ' εὐθείας ἔχασε τὴν ἐλπίδα νὰ διατηρήσῃ τὴν ἐξουσίαν του ἐπὶ ἑνὸς ἕστω τμήματος τῆς χώρας του.

Ὁπωσδήποτε ἐκεῖνο ποὺ ἐνδιαφέρει τὸ παγκόσμιον Κοινὸν εἶναι ὅτι ὁ πόλεμος εἰς τὴν Ἄνω Ἀνατολὴν διῆλθε τὸ στάδιον τῆς φοβερωτέρας ἐκδηλώσεώς του τὰς τελευταίας αὐτὰς ἡμέρας καὶ εἰσέρχεται τώρα εἰς τὴν πυθμενικὴν ὕφεσιν. Ἡ Ἰαπωνία ἔχει εἰς χεῖρας της τοὺς τεθέντας ἀντικειμενικοὺς σκοπούς, ἡ δὲ διάσκεψις τῶν Βρυξελλῶν εὑρίσκεται οὐσιαστικῶς πρὸ τετελεσμένου γεγονότος.

Η ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΙΣ ΤΟΥ ΠΡΩΙΝΟΥ ΤΥΠΟΥ

«ΚΟΥΜΧΟΥΡΙΕΤ"

Ἀπὸ τὸν τίτλον «νέοι σταθμοὶ εἰς τὴν ὑπόθεσιν τῆς Χατάης» ὁ κ. Μοδῆ ἀναπτύσσει ὅτι ἀφοῦ τὸ ἔδαφος τῆς Χατάης ἐκανονίσθη ὁριστικῶς κατόπιν τῆς ὑπὸ τῆς Κ. Τ. Ε. ἀναγνωρίσεως τῆς ἀρχῆς νὰ δοθῇ εἰς τὴν αὐτοδιοίκησις ἀνεξάρτητος ἀπὸ ἀναγνωρίσεως δικαιωμάτων τοῦ Τουρκισμοῦ ἐν τῇ ἀποφασισθέντων. Εἰς τὸ ἑξῆς ἡ Τουρκία θὰ εἶνε ὄχι χώρα ἡ ὁποία χωρὶς τὴν Συρία ἀπὸ τῆς Τουρκίας ἀλλὰ ἴσως μία χώρα ἡ ὁποία θὰ τὰς ἀγνοῇ.

Χαταῖοι ἐπέτυχον τὸ μέσον νὰ ἐπιβεβαιωθοῦν τὰ δίκαιά των πρὸς τὴν Τουρκίαν τώρα νὰ ἐννοήσουν καλῶς τὰ δικαιώματά των.

«Α Ν»

Ἀπὸ τὸν τίτλον «τὸ ἰδεῶδες τῆς Τουρκικῆς πολιτικῆς μας» ὁ κ. Ἀ-Ἐμὶν Γιαλμὰν ἐξαίρει τὴν σημασίαν ἡ ὁποία διεθνῶς, ἀπεδόθη τὴν ἐν Λονδίνῳ μεταξὺ Λόρδου Χάλιφαξ καὶ Χίτλερ συνομιλίαν. Ὑποστηρίζει πολλοὶ οἱ ὁποῖοι διαφόρως ἠρμήνευσαν τὴν συνέντευξιν ταύτην. Τὸ γεγονότα πρέπει νὰ ἐξαρθοῦν ἐν τῇ περιπτώσει ταύτῃ: Τὸ ὅτι ἡ Γερμανία ἐπεζήτησε τὴν μετὰ τῆς Γερμανίας συνάντησιν καὶ τὸ ὅτι ἡ χώρα αὕτη παρητήθη τῆς φανερᾶς διπλωματίας καὶ ἐπανέρχεται εἰς τὰς μεθόδους τῶν «παζαρλικιῶν».

Εἰς τὴν Εὐρώπην ὑπάρχει μία ἀσθένεια τῆς ὁποίας τὸ φάρμακον διάφοροι ὁρίζουν διαφόρως. Δυνάμεθα νὰ καυχηθῶμεν ὅτι ἡ ἐξωτερικὴ πολιτικὴ τῆς Τουρκίας τὴν ὁποίαν ὁ Ἀτατοὺρκ διετύπωσεν ἀριστοτεχνικῶς εἰς τὸν λόγον του, ἀποτελεῖ ὑπόδειγμα διὰ τοὺς ἄλλους καὶ συνίσταται α) εἰς τὴν φιλίαν μετὰ τῶν μεγάλων καὶ μικρῶν κρατῶν.

β) Στενὸς σύνδεσμος πρὸς τὴν εἰς δύσκολον θέσιν εὑρισκομένην Κ. Τ. Ε. ὡς μέσον διὰ τὴν εἰρήνην.

γ) Συμμετοχὴ εἰς πᾶσαν πρόσκλησιν ἡ ὁποία ἔχει ὡς στόχον τὴν εἰρήνην.

δ) Προσήλωσις εἰς τὰς ἀρχαίας φιλίας διὰ τὴν ἐπίτευξιν τῆς εἰρήνης.

«ΚΟΥΡΟΥΝ»

Ὑπὸ τὸν τίτλον «πολιτικὴ ἑβδομὰς» καὶ τοὺς ἑξῆς: ποία εἶνε ἡ ἀνησυχία τῆς Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας, διπλωματικὰ ταξείδια, ὁ σκοπὸς τῆς Ἀγγλίας, αἱ ἐν Βερολίνῳ καὶ Ρώμῃ ἀπηχήσεις ὁ κ. Ἀσὴμ Οὺς ἀναπύσσει τὰ κυριώτερα γεγονότα τῆς ἑβδομάδος τῶν ὁποίων προέχει ἡ ἐπίσκεψις τοῦ λόρδου Χάλιφαξ εἰς Βερολῖνον.

Ο ΑΤΑΤΟΥΡΚ ΕΠΕΣΤΡΕΨΕΝ ΕΙΣ ΑΓΚΥΡΑΝ

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΕΙΣ ΟΛΑΣ ΤΑΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΚΑΙ ΕΝΘΟΥΣΙΩΔΗΣ ΥΠΟΔΟΧΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑΝ

Ἐξακολουθῶν τὴν περιοδείαν αὐτοῦ ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας ἔφθασεν εἰς Ἄδανα ὅπου συνέρρευσεν ὁ πληθυσμὸς τῆς περιοχῆς Τσουκούροβα μεταξὺ τῶν ὁποίων ἦσαν καὶ πολλοὶ Χαταηλῆδες.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ ὅλα τὰ καταστήματα ἔχουσι κλεισθῇ καὶ ὁ λαὸς ἔχει χυθῇ εἰς τὰς ὁδοὺς. Ὁ κ. Πρόεδρος εὐθὺς ἀμέσως ἐξήτασε τὰς ἀνάγκας τῆς περιοχῆς Τσικούροβα καὶ τῆς πόλεως τῶν Ἀδάνων. Ἔλαβε διαφόρους πληροφορίας περὶ τούτων ἀπὸ τὰς ἀρμοδίας ἀρχὰς στετικῶς πρὸς τὴν οἰκονομικὴν κατάστασιν τῆς περιφερείας.

Ἀκολούθως ἐπεσκέφθη τὸ μνημεῖον τῆς Ἐλευθερίας τὸ ὁποῖον ἐστήθη εἰς τὸ πάρκον. Κατὰ τὸ διάστημα αὐτὸ προσῆλθον δύο μαθήτριαι τοῦ Λυκείου τῶν θηλέων καταγόμεναι ἀπὸ τὴν Χατάην καὶ ἐν συγκινήσει ἐξέφρασαν τὰς εὐχαριστίας αὐτῶν εἰς τὸν Ἀτατοὺρκ διὰ τὰς ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας τῆς πατρίδος των ἐνεργείας του εἰποῦσαι: Φιλοῦμεν τὴν χεῖρα τοῦ Δημιουργοῦ καὶ Σωτῆρος, ἡμεῖς αἱ αὐριαναὶ μητέρες τῶν ἡρώων Τούρκων.

Κατὰ τὴν διαμονὴν αὐτοῦ εἰς τὰ Ἄδανα ὁ κ. πρόεδρος ἐπεσκέφθη τὸ Λύκειον καὶ τὸ Ἰντιτιοῦτον τῶν θηλέων· Παρηκολούθησε τὸ μάθημα τῆς Ἱστορίας καὶ ἀνέπτυξε τὴν ἐτυμολογίαν τοῦ ὀνόματος τῆς πόλεως Ταρσὸς, ἡ ὁποία προέρχεται ἀπὸ τὴν λέξιν Τοῦρκος.

Η ΑΦΙΞΙΣ ΕΙΣ ΜΕΡΣΙΝΗΝ

Ὁ κ. Πρόεδρος κατῆλθε δι' ἰδιαιτέρας ἀμαξοστοιχίας εἰς τὸν λιμένα τῆς Μερσίνης, ὅπου ἐγένετο δεκτὸς μετὰ τῶν ἰδίων θερμῶν ἐκδηλώσεων.

Μετὰ ταῦτα ὁ κ. πρόεδρος ἐπεσκέφθη τὰς πρὸς ὕδρευσιν τῆς πόλεως ἐγκαταστάσεις καὶ τὸ νοσοκομεῖον ὅπου τῷ ἐπεφυλάχθη ἐνθουσιώδης ὑποδοχὴ καὶ τὴν 13ην ὥραν ἐτίμησε διὰ τῆς παρουσίας του τὸ Ἀφιὸν γενόμενος δεκτὸς ὑπὸ τοῦ στρατοῦ καὶ τῶν προσκόπων.

Περὶ τὸ ἑσπέρας ὁ κ. Πρόεδρος ἀνεχώρησε κατευθυνόμενος εἰς Ἰκόνιον.

ΑΦΙΞΙΣ ΕΙΣ ΑΓΚΥΡΑΝ

Ἄγκυρα, 20. (Π. Α.) Ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας Ἀτατοὺρκ ἐν συνοδείᾳ τοῦ πρωθυπουργοῦ Δζελὰλ Μπαγιὰρ τῶν ὑπουργῶν τῶν Ἐσωτερικῶν καὶ Δημ. Ἔργων καὶ τῆς ἀκολουθίας του ἐπέστρεψε τὴν 23 καὶ 30 εἰς Ἄγκυραν δι' εἰδικῆς ἀμαξοστοιχίας γενόμενος δεκτὸς ἐνθουσιωδῶς ὑπὸ τοῦ λαοῦ συρρεύσαντος ἵνα ἐπευφημήσῃ τὸν προσφιλῆ Μ. Ἀρχηγόν.

ΑΙ ΤΕΛΩΝΕΙΑΚΑΙ ΚΑΙ ΑΣΥΝΟΜΙΚΑΙ ΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΑ ΤΟΥΡΚΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΥΝΟΡΑ

Αἱ διεξαχθεῖσαι διαπραγματεύσεις ὅπως αἱ τελωνειακαὶ καὶ ἀστυνομικαὶ ὑποθέσεις εἰς τοὺς σιδηροδρόμους τοὺς διερχομένους ἀπὸ τὰ Τουρκικὰ καὶ Ἑλληνικὰ ἐδάφη γίνωνται κατὰ τρόπον συνάδοντα πρὸς τὴν ὑφισταμένην μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν φιλίαν κατέληξαν εἰς πλήρη συνεννόησιν.

Κατὰ ληφθείσας πληροφορίας, τὸ παρὰ τῶν κυβερνήσεων Τουρκίας καὶ Ἑλλάδος ἐπικυρωθὲν σχετικὸν σχέδιον ἀπὸ τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος θὰ ἀρχίσῃ ἰσχύον. Ὁ Ἕλλην ἀντιπρόσωπος κ. Ἐπ. Στασινόπουλος, ὅστις ὑπέγραψε τὴν νέαν συμφωνίαν ἐκ μέρους τῆς Ἑλληνικῆς κυβερνήσεως εἰς ἀνταποκριτὰς τῶν ἐφημερίδων χθὲς διὰ τὸ ζήτημα τοῦτο ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

«—Ὡς γνωρίζετε, τὸ 107ον ἄρθρον τῆς Συνθήκης τῆς Λωζάννης τοὺς ἐπιβάτας τῶν σιδηροδρόμων τῶν εἰσερχομένων ἐξ Ἑλλάδος εἰς Τουρκίαν καὶ τανάπαλιν ἐκ Τουρκίας εἰς Ἑλλάδα ὑπέβαλλεν εἴς τινας περιορισμούς. Καὶ μάλιστα ἡ Κ. Τ. Ε. εἶχεν διορίσει καὶ ἰδιαίτερον ἐπίτροπον διὰ νὰ ἐλέγχῃ τὰς ὑποθέσεις ταύτας.

Ἀκολούθως ὅτε ἡ Τουρκοελληνικὴ φιλία ἔλαβεν ἀνάπτυξιν, κατ' ἐπιθυμίαν τῶν δύο μερῶν ἀπεφασίσθη ἡ κατάργησις τῆς εἰδικῆς ταύτης καταστάσεως. Κατόπιν τῆς ἀποφάσεως ταύτης ἤτις ἐλήφθη ἐν τέλει τῆς πρώτης μεταξὺ τοῦ Ἰσμὲτ Ἰνονου καὶ τοῦ Βενιζέλου ἐν Ἀγκύρᾳ ἐπαφῆς, κατηργήθη ἡ ὑπὸ τῆς Κ. Τ. Ε. συσταθεῖσα ἐπιτροπεία. Ἀκολούθως εἶχεν ἀρχίσει ἡ ἐκπόνησις ἑνὸς σχεδίου πρὸς ἐξασφάλισιν τῆς ἐργασίας ταύτης διὰ τῆς συνεργασίας ἀπ' εὐθείας τῶν Τούρκων καὶ Ἑλλήνων ὑπαλλήλων. Τὸ ἑτοιμασθὲν σχέδιον ἐπειδὴ ἐνεκρίθη ὑπὸ τῶν κυβερνήσεων Τουρκίας καὶ Ἑλλάδος, ἡ συμφωνία θὰ ὑπογραφῇ κατ' αὐτὰς καὶ ἀπὸ τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος θὰ ἀρχίσῃ ἰσχύουσα.

Ἐπειδὴ σήμερον ἡ Τουρκία καὶ ἡ Ἑλλὰς κατήντησαν ὡς μία χώρα, δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ κριθῇ ἀναγκαῖος ὁ διορισμὸς Ἑλλήνων τελωνειακῶν καὶ ἀστυνομικῶν ὑπαλλήλων εἰς τοὺς σιδηροδρόμους τοὺς εἰσερχομένους ἐκ τοῦ Ἑλληνικοῦ εἰς τὸ Τουρκικὸν ἔδαφος.

Ἐπειδὴ ἡ κατάστασις εἶναι ἡ αὐτὴ καὶ διὰ τοὺς Τούρκους ὑπαλλήλους διὰ τοὺς σιδηροδρόμους τοὺς εἰσερχομένους ἐκ τοῦ Τουρκικοῦ εἰς τὸ Ἑλληνικὸν ἔδαφος, ἀπεφασίσθη ὅπως ὁ ἀστυνομικὸς καὶ τελωνειακὸς ἔλεγχος διενεργῆται τῇ συνεργασίᾳ Τούρκων καὶ Ἑλλήνων ὑπαλλήλων. Ἐφεξῆς τουτέστιν εἰς τοὺς σιδηροδρόμους τοὺς ἐκκινοῦντας ἐκ τοῦ Ἑλληνικοῦ ἐδάφους καὶ εἰσερχομένους εἰς τὸ Τουρκικὸν καὶ πάλιν ἐκεῖθεν ἔπειτα εἰσερχομένους εἰς τὸ Ἑλληνικὸν θὰ εὑρίσκωνται μόνον Τοῦρκοι καὶ Ἕλληνες ὑπάλληλοι καὶ δὲν θὰ ἀλλάξουν οἱ ὑπάλληλοι ὁσάκις οἱ σιδηρόδροδοι διαβαίνουν τὰ σύνορα ἤ μᾶλλον εἰπεῖν θὰ θεωρῆται ὅτι οἱ σιδηρόδρομοι διέρχονται τὰ σύνορα μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς χώρας.

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

Η ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ

Ἀποξήρανσις τῆς Μεσογείου!

Αὐτὴ ἀσφαλῶς εἶνε ἡ πολυμητρότερα ἐπιχείρησις τοῦ αἰῶνός μας, τὴν ὁποίαν προτείνει εἰς Γερμανὸς μηχανικός. Θὰ κατασκευασθοῦν, λέγει, τεράστιοι ὑδροφράκται στὸ Γιβραλτὰρ καὶ στὰ Δαρδανέλλια καὶ τεράστιες ἀπορροφητικὲς μηχανὲς σὲ διάφορα σημεῖα θὰ ἀπορροφήσουν τὸ μισὸ τοὐλάχιστον νερὸ τῆς θαλάσσης, ἡ ὁποία θὰ χάσῃ ἔτσι διακόσια τοὐλάχιστον μέτρα ἐκ τοῦ ὕψους τῶν ὑδάτων της. Αὐτὸ δὲ τὸ νερὸ ποὺ θὰ ἀπορροφηθῇ ἀπὸ τὴν Μεσόγειον θὰ διοχετευθῇ εἰς τὴν Σαχάραν καὶ οὕτω ἡ ἀχανὴς ἔρημος θὰ γίνῃ εὔφορος ἔκτασις καὶ μετ' ὀλίγον καιρὸν θὰ φάμε καὶ πεπόνια καὶ ροδάκινα Σαχάρας. Ἀλλὰ τὸ σπουδαιότερον εἶνε ὅτι θὰ λείψουν αἱ μεσογειακαὶ Δυνάμεις, ἡ ἰσορροπία τῆς Μεσογείου, αἱ μεσογειακαὶ διασκέψεις, τὰ μεσογειακὰ ζητήματα καὶ ὅλη ἡ μεσογειακὴ φασαρία, ποὺ κάθε τόσο ἀναστατώνει τὸν διπλωματικὸν κόσμον. Ἐπὶ τέλους ἦτο καιρὸς νὰ σκεφθοῦμε καὶ διὰ τὴν ἀποξήρανσιν τῶν θαλασσῶν. Ὁ Δημιουργὸς παραφόρτωσε τὴν πλανήτην μας μὲ νερό. Τί μᾶς χρειάζεται τόσο νερό; Καὶ διὰ ποῖον λόγον νὰ ταξιδεύωμεν διασχίζοντες τοὺς ὠκεανοὺς καὶ κινδυνεύοντες ἀνὰ πᾶσαν ὥραν νὰ εὑρεθῶμεν εἰς τὸν βυθὸν καὶ μεταξὺ τῶν ὀδόντων ἑνὸς καρχαρίου;

Ἔχομε δόξα ὁ Θεὸς, τὰ τραῖνα καὶ τὰ αὐτοκίνητα. Καὶ ὅταν ὁ ὠκεανὸς γίνῃ μία εὐρυτάτη λεωφόρος θὰ τὸν διασχίζωμε μὲ τὸ ὠτομποὺς ἢ μὲ τὰ ἐξπρέσ. Ἀλλὰ ἡ μεταβολὴ αὐτὴ εἰς τὴν φάλτσαν τοῦ πλανήτου μας πρέπει νὰ γίνῃ διὰ νὰ λείψῃ ἡ μονοτονία. Ἐγὼ νομίζω ὅτι διὰ νὰ ἀλλάξῃ ἐντελῶς μορφὴν ἡ ὑδρόγειος, θὰ ἔπρεπε ἀπὸ τὸ ἓν μέρος νὰ ἀποξηρανθοῦν αἱ θάλασσαι καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο νὰ γίνουν θάλασσαι τὰ δάση. Ἔτσι θὰ εὑρισκόμεθα ἔν πρωὶ ἐνώπιον ἑνὸς νέου καὶ ὅλως πρωτοτύπου θεάματος. Ἀπὸ τὸ δάσος τῶν Βενσὲν, ἐπὶ παραδείγματι, θὰ ἀκούομεν τὸν φλοῖσβον τῶν κυμάτων καὶ εἰς τὸν Σαρωνικὸν θὰ ἐβλέπαμε τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 2.350 ταξί, τὸ ὁποῖον θὰ παρέσυρε τὸν ἀφηρημένον διαβάτην, ὁ ὁποῖος θὰ ἐπλανᾶτο μεταξὺ Φαλήρου καὶ τῆς Αἰγίνης. Νέος κόσμος, νέα σκηνογραφία, νέον θέαμα. Εἰς τὸν Ἀτλαντικὸν Ὠκεανὸν συγκρούσεις ἀμαξοστοιχιῶν, εἰς τὰ δάση καὶ ἐπὶ τῶν ὀρέων θαλασσοφουρτοῦνες. Διατὶ ὄχι; Μήπως δὲν ἀνεστράπησαν τὰ πάντα; Πρὸ καιροῦ εἰς τὸ Τεξᾶς ἔβρεξε βατράχους. Ὅταν ὁ οὐρανὸς, ποὺ ἄλλοτε ἔβρεχε μάνα, βρέχει βατράχους, θὰ πῇ ὅτι ἡ Φύσις ἔχασε τὸν πούσουλα καὶ δὲν ξέρει πλέον τί κάνει. Καὶ ὅταν αὐτὴ ἡ Φύσις, ποὺ θεωρεῖται ἀκόμη σοφή, δὲν ξέρει τί κάνει, πῶς θέλετε νὰ ξέρῃ τί κάνει ὁ ἄνθρωπος; Καὶ διατὶ νὰ μὴ μεταβάλῃ εἰς ξηρὰν τὴν Μεσόγειον, ἀφοῦ ἔχει τὰ πάντα θαλασσώσῃ ἐπὶ τῆς ξηρᾶς;

Τ. ΜΩΡ.

ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

Ὁ ΤΗΛΕΓΡΑΦΟΣ ἀνήγγειλεν ἤδη ὅτι Χάλιφαξ καὶ Μουσολίνι ἐπὶ τετράωρον ἐξήτασαν τὴν διεθνῆ κατάστασιν χωρὶς δμως καὶ νὰ περιέχουν ἰδιαιτέρας λεπτομερείς πληροφορίας διὰ τὸ περιεχόμενον τῶν ἐν λόγῳ συνομιλιῶν. Ἐξ δσων δμως κατορθώθη νὰ μεταδοθῇ ἀπὸ τὴν περίφημον συνάντησιν φαίνεται ὅτι ἡ Γερμανία ὡς πρωταρχικὸν δρον πάσης διασκέψεως καὶ συνομιλίας ἔθετο τὴν δικαιοσύνην.

*Γενᾶται δμως τὸ ζήτημα πῶς θὰ ἐννοηθῇ ἡ θεωρητικὴ αὕτη ἰδέα δταν ἐφαρμοσθῇ εἰς τὸ ἐπίπεδον τῆς πράξεως; Ἐν πολλῷ τὸ δίκαιον, τὴν ἀνεύρεσιν καὶ παγίωσιν τοῦ δποίου θὰ ἐπιδιώξουν οἱ ἐν ὀνόματι τῶν δύο Κρατῶν συσκεφθέντες εἶνε ὑποκειμενικὸν καὶ εἰς τὴν ἀντικειμενικότητα αἱ περὶ Κίνας, Ἱσπανίας, Τσεχοσλοβακίας καὶ τόσων ἄλλων ζητημάτων ἰδέαι ὄχι μόνον δὲν συμπίπτουν ἀλλὰ καὶ ἀντιτίθενται. Ὄχι ὀλιγώτερον σημαντικαὶ εἰς ἔκτασιν καὶ βάρος πέτρα σκανδάλου εἶναι καὶ αἱ διεκδικήσεις τῆς Γερμανίας διὰ τὰς ἀποικίας διὰ τὰς δπο

ΥΠΟ ΑΧΜΕΤ ΔΖΕΜΑΛΕΤΤΙΝ

Η ΝΑΥΜΑΧΙΑ ΤΟΥ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

ΟΙ ΝΑΥΑΡΧΟΙ ΡΑΜΙΖ ΚΑΙ ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΗΣ

ΤΑ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΝΑΥΑΡΧΟΥ ΡΑΜΙΖ ΠΑΣΑ

Σφοδραὶ συζητήσεις μεταξὺ τοῦ ναυάρχου καὶ τοῦ ἐπιτελάρχου ἐντὸς τῆς αἰθούσης τοῦ «Μπαρμπαρός». Οἱ ἀξιωματικοὶ τοῦ «Μπαρμπαρὸς» ὁ κυβερνήτης αὐτοῦ καὶ ὁ ἐπιτελάρχης ἐφυλάκισαν τὸν ναύαρχον ἐντὸς τοῦ κοιτῶνος τοῦ κυβερνήτου;... — Ἡ ἐξ Ἴμβρου ἐπιτροπὴ τοῦ στόλου ἐδήλου καταισχύνην αὐτοῦ καὶ δὴ καὶ ἐξέγερσιν... «Ὁ ναύαρχος Ραμὶζ εἶνε ὁ μόνος ὑπεύθυνος τῆς ἥττης...» — Πῶς ὁ ναύαρχος Ραμὶζ κατελήφθη ὑπὸ φρίκης ἐκ τῶν θρυμμάτων μιᾶς μεγάλης σφαίρας πυροβόλου.

—Ἠρωτήσαμεν τὸν Μπεχλοὺλ καπτάν:

—Μᾶς διηγήθητε τὰ ἀπομνημονεύματά σας τῶν δύο ναυμαχιῶν. Ἀλλ' οὐδὲν ὁριστικὸν καὶ κατηγορηματικὸν εἴπατε διὰ τὸ ζήτημα τῆς εὐθύνης...

Ὁ τότε νέος καὶ νῦν ἀπόμαχος ἀξιωματικὸς τοῦ Ναυτικοῦ ἐμειδίασε καὶ ὡς νὰ ἤθελε νὰ διασκορπίσῃ τὸν καπνὸν ὁ ὁποῖος εἶχε καλύψει τοὺς ὀφθαλμούς του κατὰ τὴν ναυμαχίαν τοῦ Μούδρου ἀπήντησεν ἀδιστάκτως:

—Ἡ εὐθύνη δὲν πρέπει νὰ ἐπιρρίπτεται κατ' οὐδενός. Ταύτην φέρει ἀκεραίαν ὁ ναύαρχος Ραμίζ.

Πρῶτον μὲν διότι ἐκεῖνος ἐφυγάδευσε τὴν νίκην κατὰ τὴν ναυμαχίαν, διατάξας νὰ στραφῇ ὁ στόλος κατὰ 8 μοίρας, δεύτερον δὲ διότι ἐκεῖνος ἐπέδειξεν ἀτολμίαν καὶ σφαλερὰν διεύθυνσιν τοῦ στόλου.

—Ἀλλ' ὁ Ραοὺφ καπτάν;.

— Ὁ Ραοὺφ καπτὰν ἐνδεχόμενον νὰ μὴ εἶδε τὸ δοθὲν σῆμα ἐπιθέσεως. Ὅσον εἶναι φυσικὸν τὸ βλέπειν, τόσον φυσικὸν εἶναι καὶ τὸ μὴ βλέπειν. Περὶ τοῦ θέματος τούτου σᾶς εἶχον ἀναφέρει ὀλίγον πρότερον. Καθῆκον τοῦ ναυάρχου ἦτο νὰ διευθύνῃ τὴν στιγμὴν ἐκείνην τὸν στολίσκον κατὰ τοῦ ἐθχροῦ δι' ἄλλων μέσων συνεννοήσεως. Ὁ ναύαρχος δὲν ἔπραξε τοῦτο. Καὶ μάλιστα καθ' ἣν ὥραν τὸ «Ἀβέρωφ» διετέλει ἐν ἀκινησίᾳ ἐξ ἀμηχανίας καὶ εἶχε μεσίστιον τὴν σημαίαν τῆς παραδόσεως ἠδύνατο κάλλιστα καὶ μὲ τὸ ἰδικόν του πλοῖον μόνον νὰ ἐπιτεθῇ κατ' ἐκείνου καὶ νὰ τὸ βυθίσῃ.

Ὁ συνταγματάρχης Ραμίζ, ὅστις ἄλλως τεείναι εὐφυὴς μηχανικὸς καὶ ἐπιστήμων. διότι δὲν κατεῖχε καθ' ὅλην τὴν σημασίαν τῆς λέξεως τὸ προσὸν τοῦ διευθυντοῦ καὶ διοικητοῦ ἐγκαταλιπὼν τὸν ἐχθρὸν ὑπεχώρησε καὶ οὕτω μετέτρεψε μίαν βεβαίαν καὶ ἀσφαλῆ νίκην εἰς ἥτταν.

Ἡ πρώτη ἀπώλεια εἶναι ἐκείνη, ἡ ὁποία ἐπήνεγκεν εἰς τὴν Ἱστορίαν τοῦ Ὀθωμανικοῦ στόλου τὴν δευτέραν ἥτταν, τὴν συμφορὰν ἐκείνην. Ἕνα «Ἀβέρωφ» τὸ ὁποῖον ἦτο δυνατὸν νὰ βυθισθῇ κατὰ τὴν πρώτην ναυμαχίαν κατὰ τὸ 7ον λεπτὸν τῆς δευτέρας ναυμαχίας δὲν ἠδύνατο νὰ εὕρῃ τὴν εὐκαιρίαν νὰ τινάξῃ τὸ «Μπαρμπαρὸς» σὰν βαμβάκι χαλάτση (ἐφαπλωματοποιοῦ).

Τῇ ἀληθείᾳ τοῦτο ἀποτελεῖ μίαν ἐποποιΐαν τραγωδίας.

Τὸ «Ἀβέρωφ» τὸ ὁποῖον ἀντεπεκρίνετο εἰς τὰ ραγδαῖα πυρὰ τὰ ὁποῖα ἤρχισαν μόλις ἐδόθη ὑπὸ τοῦ ναυάρχου ἡ διαταγὴ «Πῦρ» ἤδη ἀπὸ τῆς τρίτης ὀβίδος ἔλαβεν ἐντὸς τῶν ὁρίων τῆς εὐστόχου βολῆς του τὴν κάτωθεν τῆς γεφύρας τοῦ "Μπαρμπαρὸς» θέσιν εἰς τὴν θωρηκτὴν ζώνην εἶχεν ἀρχίσει ἡ πρώτη πυρκαϊά

(Ἀκολουθεῖ)

—*Βιβλία αὐτοτελῆ*

Τὸ ἑβδομαδιαῖο "Ρομάντσο,, μὲ 150 σελίδες σὲ καλλιτεχνικὴ ἐμφάνισι μὲ χρωματιστὸ ἐξώφυλλο. Τὸ 'Ρωμάντσο, δίδει τὰ πιὸ ἐκλεκτὰ ἔργα τῶν διασημοτέρων ξένων συγγραφέων. Κυκλοφορεῖ ἡ

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΠΟΛΙΣ

Ἡ νέα ἕδρα τῆς δημοσίου ἀσφαλείας

Περατωθεισῶν μερικῶς τῶν ἐπισκευῶν τοῦ Σινασὰρ χὰν ἐν Σιρκετζῆ ὅπου θὰ ἐγκατασταθοῦν αἱ ὑπηρεσίαι τῆς δημοσίου ἀσφαλείας ἀπὸ χθὲς ἐγκατεστάθη ἐκεῖ ἡ διεύθυνσις τοῦ πρώτου τμήματος καὶ προσεχῶς θὰ μετακομισθοῦν καὶ τὰ ἄλλα τμήματα.

—*Κανονισμὸς διὰ τὰς λέμβους*

Ἀπεφασίσθη νὰ δοθῇ ἀνὰ εἷς ἀριθμὸς εἰς τὰς λέμβους αἱ ὁποῖαι ἐπιβιβάζουν καὶ ἀποβιβάζουν ταξιδιώτας ἀπὸ τὰ ἀτμόπλοια.

Ἐξ ἄλλου ἡ δημαρχία καταρτίζει τιμολόγιον διὰ τοὺς λεμβούχους τὸ ὁποῖον θὰ εἶνε ἀρκετὰ ἠλαττωμένον.

—*Ἀσφαλτόστρωσις ὁδοῦ Βεβεκίου-Στέ ης*

Ἐζητήθη ἡ σχετικὴ πίστωσις διὰ τὴν ἀσφαλτόστρωσιν τῆς ὁδοῦ Βεβεκίου Στένης· αἱ σχετικαὶ ἐργασίαι θὰ ἀρχίσουν μόλις δοθῇ ἡ πίστωσις καὶ θὰ τελειώσουν τὴν ἄνοιξιν,

—*Πληρωμὴ συντάξεων*

Ἀπεφασίσθη ὅπως ἡ πληρωμὴ τῶν συντάξεων τῶν χηρῶν, τῶν ὀρφανῶν καὶ λοιπῶν συνταξιούχων ἀρχίση κατὰ τὸ τέλος τοῦ παρόντος μηνὸς καὶ τελειώση πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ Βαϊραμίου.

—*Τά Μωσαϊκὰ τῆς ἁγ. Σοφίας*

Ὁ καθηγητὴς Οὐκτεμόρε ὁ ἀσχολούμενος μὲ τὰ Μωσαϊκὰ ἐν τῷ Μουσείῳ τῆς ἁγ. Σοφίας διέκοψε τὴν ἐφετεινὴν ἐργασίαν του.

— *Οἱ πωληταὶ νεροῦ*

Ἡ Δημαρχία ἀπηγόρευσεν εἰς τοὺς πωλητὰς ὕδατος νὰ ἐξασκοῦν τὸ ἐπάγγελμά των εἰς τὰς κεντρικὰς ὁδοὺς ὅπου ὑπάρχουν ἐγκαταστάσεις ὕδατος Δέρκων.

—*Μία ἀπόφασις δια τὸ ἄτλωμα τῶν ἀσπρορρούχων*

Εἰς τὴν χθεσινὴν συνεδρίαν τοῦ Νομαρχιακοῦ Συμβουλίου ἀπεφασίσθη ν' ἀπαγορευθῇ ἡ ἀνάρτησις ἀσπρορρούχων, τσίρων, παστουρμάδων καὶ τῶν παρομοίων εἰς μέρη, τὰ ὁποῖα εἶνε ὁρατὰ ἀπὸ τὴν θάλασσαν, τὰ τραῖνα καὶ τὰ διάφορα κτίρια.

ΔΥΣΤΥΧΗΜΑΤΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ

—*Σύλληψις διαπρεποῦς*

Ἡ ἀστυνομία συνέλαβε τὸν σεσημασμένον Ἐρζιντζανλῆ Ἀλῆ ὁ ὁποῖος ἐπεχείρησε νὰ δράση καὶ πάλιν εἰς ἓν κατάστημα ἐν Ταξείμ.

— *Ἐπικίνδυνη ὀλίσθησις ἑξηκοντούιδος*

Ἡ 60ις Ζεκιγὲ κάτοικος Καδήκιοῦ Κουρμπαλῆ Δερὲ ἐνῷ διήρχετο τὴν ξυλίνην γέφυραν τοῦ Μασατλίκ ὀλίσθησε καὶ ἔπεσε κατὰ γῆς πληγωθεῖσα σοβαρῶς.

— *Πῶς ἤθελε νὰ τὴν πείσῃ*

Ὁ Μεχμὲτ 18τὴς ἐργάτης τοῦ ἐργοστασίου καλτσῶν Σιμὰν ἐν Τσαρσῆ κατηγόρησε τὴν πρώτην μνηστήν του Ζαλιχὰ τῇ προέτεινε νὰ ἐπαναλάβουν τὰς σχέσεις των καὶ ἐπειδὴ αὕτη ἠρνήθη τὴν κατέφερε κτυπήματα διὰ τῆς μαχαίρας καὶ τὴν ἐπλήγωσεν ἐπικινδύνως.

— *Φύσιν πονηράν*

Τὸ 4ον ποινικὸν τοῦ Σουλτὰν Ἀχμὲτ κατεδίκασεν εἰς 9 μηνῶν φυλάκισιν ἐπὶ κλοπῇ τὸν διαπρεπῆ Νιαζῆ, ὁ ὁποῖος πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν εἶχεν ἀποχαιρετίσῃ τὰς φυλακὰς εἰς τὰς ὁποίας εἶχεν ἐγκλεισθῆ διὰ πολλοστὴν φοράν.

— *Οἱ κίνδυνοι τοῦ ἐπαγγέλματος*

Ὁ ὀνόματι Χιλμῆ ἐργάτης εἰς ἀποθήκην μεταφορῶν ἐν Σιρκετζῆ ἐνῷ εὑρίσκετο ἐντὸς τῆς ἀποθήκης ἔπεσεν ἐπ' αὐτοῦ μία μεγάλη μπάλα ἐμπορευμάτων καὶ τὸν συνέτριψε τὸν ἀριστερὸν πόδα.

—*Γυναῖκα*

Στὸ περιοδικὸ «ΓΥΝΑΙΚΚΑ» θὰ βρῆτε τὰ πιὸ τερπνὰ καὶ τὰ πιὸ ἀριστουργηματικὰ ἀναγνώσματα θὰ βρῆτε τὶς πιὸ ὠφέλιμες γνώσεις γιὰ τὴν ἐξωτικάδα γιὰ τὸν χαρακτῆρα γιὰ τὴν ὑγιεινὴ τοῦ σώματος γιὰ τὰ σπορ.

Ἡ «ΓΥΝΑΙΚΑ» μπορεῖ νὰ καυχηθῆ πὼς, εἶνε τὸ μόνο περιοδικὸ ποὺ ἱκανοποιεῖ ὅλα τὰ μέλη μιᾶς οἰκογενείας ἄνδρες καὶ γυναῖκες.

Στὴ γυναίκα δίνει τόσο ἀνυψωτικὴ πνευματικὴ τροφὴ ὅπο καὶ ὅλα τὰ ἀναγκαῖα πρακτικά. Πῶς ντύνεται πῶς νὰ μάθη νὰ πλέκη καὶ νὰ κόβη πῶς νὰ διατηρῇ ὡραῖο σῶμα πῶς νὰ περιποιῆται τὸ σπίτι της τὸ παιδί της τὸν ἄνδρα της καὶ τόσα ἄλλα.

Ἀγοράζετε ὅλοι καὶ ὅλες τὴν «ΓΥΝΑΙΚΑ».

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΘΕΑΤΡΟΝ ΜΠΗΜΑΤΑΚΕΙΩΝ
ΔΡΑΜΑΤΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ
Σήμερον
21 Νοεμβρίου 1937
Ἑσπερὶς ὥρα 20.30
Εἰς τρεῖς πράξεις
ΕΙΣ ΤΑ ΙΣΠΑΝΙΚΑ ΠΕΡΙΒΟΛΙΑ
ΟΠΕΡΕΤΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ
"ΠΥΓΟΛΑΜΠΙΣ,,
Κωμωδία εἰς 4 πράξεις
τῶν Βέμπερ Ἔζ

—*Διά κάθε οἰκογένειαν*

Τὸ περιοδικὸν Γρῖφος ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς φύλλου μὲ τὴν νέαν ἀνακαίνισιν του θὰ ἀποβῇ τὸ μοναδικὸν περιοδικὸν κάθε οἰκογενείας. Ὁ Γρῖφος εἶναι τὸ κατ' ἐξοχὴν περιοδικὸν διὰ τοὺς μαθητάς. Προβλήματα, αἰνίγματα, σταυρόλεξα, σκάκι, ἀνέκδοτα, ἀστεῖα· διηγήματα κινηματογράφος.

ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΩΣ
ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΗΣ
Η
ΠΡΙΓΚΗΠΙΣΣΑ
ΤΗΣ ΖΟΥΓΚΛΑΣ
Ταινία προβαλλομένη
Στὸ Σινὲ ΙΠΕΚ
Μὲ τὸν ὑπερόχου σωματικῆς καλλονῆς ἀστέρα
DOROTY LAMOUR
Γοητεία
καὶ
θρίαμβος
εἰς τὰ παρθένα δάση
Μὲ τὰ πλήθη τῶν θηρίων καὶ ἀγριανθρώπων!
Προσθέτως
ΦΟΞ ΖΟΥΡΝΑΛ

ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΣΤΗΛΗ

ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

Γιὰ ποιὸ λόγο βγαίνει ἔξω μιὰ κυρία τὸ πρωί; Γιὰ νὰ πάη περίπατο, γιὰ νὰ πάη στὰ ψώνια, γιὰ νὰ πάη σὲ δουλειά, καὶ τέλος γιὰ νὰ πάη στὴν ἐργασία της.

Σὲ κάθε μιὰ ἀπ' αὐτὲς τὶς περιστάσεις δὰ ντύνεται ἀνάλογα καὶ γιὰ νὰ εἶναι ἀξιοπρεπὴς ἡ ἐμφάνισίς της καὶ γιὰ νὰ μπορῇ νὰ κυκλοφορῇ μὲ ἄνεσι καὶ γιὰ νὰ διατηρῇ τὰ ροῦχα της σὲ καλὴ κατάστασι.

Τίποτε δὲν εἶναι ποιὸ ὑγιεινὸ ἀπὸ τὸν πρωινὸ περίπατο, ἀλλὰ πόσες ἡμποροῦν νὰ τὸν κάνουν; Ἄλλες ἔχουν τὴν φροντίδα τοῦ σπιτιοῦ τους, ἄλλες ἔχουν τὴν ἐργασία τους. Ὡς τόσο κι' οἱ περισσότεροπολυάσχολες μποροῦν νὰ μεταβάλλουν τὴνπρωινή τους ἔξοδο σ' ἕνα μικρὸ περίπατο. Ἀντὶ νὰ πᾶτε στὸ γραφεῖο σας μὲ τὸ τραμ ἢ τὸ λεωφορεῖο, ξεκινῆστε ἕνα τέταρτο νωρίτερα καὶ πηγαίνετε μὲ τὰ πόδια. Ἂν κοντὰ στὸ σπίτι σας εἶναι κανένας κῆπος, κάνετε μιὰ μικρὴ βόλτα καὶ περάστε ἀπὸ τὸν κῆπο. Ἐπίσης καὶ κεῖνες ποὺ ἔχουν τὴνφροντίδα τοῦσπιτιοῦ μποροῦν πρὶν κατεβοῦν νὰ φωνίσουν, νὰ κάνουν ἕνα μικρὸ γύρο,

Ὅσες βγαίνουν ἔξω γιὰ περίπατο, θὰ φορέσουν ἕνα πολὺ ἁπλὸ ταγιὲρ, μὲ φούστα ποὺ εὐκολύνει τὸ βάδισμα, μὲ παπούτσια μὲ χαμηλὰ τακούνια, μὲ γάντια κίτρινα ἢ καφέ, μὲ καπέλλο πολὺ ἁπλὸ χωρὶς γαρνιτοῦρες καὶ βελάκια.

ΚΑΛΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΑΡΤΕΣ

Ἕνα τηλεγράφημα πρέπει νὰ εἶναι φυσικά, ὅσο τὸ δυνατὸν ποιὸ σύντομο καὶ περιεκτικό, ἀλλὰ πρέπει νὰ εἶναι συντεταγμένο κατὰ τρόπον εὔληπτον, ὥστε ἐκεῖνοι ποὺ θὰ τὸ διαβάσουν νὰ τὸ καταλάβουν καὶ νὰ μὴ δημιουργηθῇ καμμία παρεξήγησις. Μὴ φειδωλευθῆτε λίγα γρόσια γιὰ νὰ προσθέσετε μία ἢ δύο εὐγενικὲς λέξεις σ' ἐκεῖνον ποὺ στέλνετε τὸ τηλεγράφημα, εἴτε γιὰ ὑπόθεσίς σας πρόκειται, εἴτε γιὰ πληροφορίες ποὺ ζητᾶτε ἢ δίδετε.

Οἱ εἰκονογραφημένες κάρτ-ποστὰλ εἶνε ἕνα ἀπὸ τὰ ἀλάθητα τεκμήρια τῆς εὐγενείας καὶ τῆς καλῆς ἀνατροφῆς ἑνὸς ἀνθρώπου. Πάντοτε εἶναι εὐπρόσδεκτη μία κάρτ-ποστάλ, Στέλνοντάς την, εἴτε σὲ ταξεῖδι βρίσκεσθε, εἴτε σὲ ἐξοχὴ, δείχνετα στὸν παραλήπτη της ὅτι, παρ'ὅλες τὶς εὐχάριστες ἀπασχολήσεις σας, τὸν θυμηθήκατε κι' αὐτόν. Πάντως μὴ χρησιμοποιῆτε τὶς κάρτ-ποστὰλ ὡς μέσον ἀλληλογραφίας. Τὰ πολλὰ νέα καὶ τὰ πολλὰ ἐρωτήματα τ'ἀφίνατε γιὰ τὸ γράμμα. Σὲ μιὰ κάρτ-ποστὰλ εἶναι ἀρκετὸ νὰ γράφετε χαιρετισμοὺς, δυὸ-τρεῖς ἐντυπώσεις σας καὶ μερικὲς εὐγενικὲς λέξεις. Μὴν ξεχνᾶτε ποτὲ νὰ βάλετε τὴν ὑπογραφή σας. ὅπως δυστυχῶς συνηθίζουν πολλοί.

Ἐκεῖνος ποὺ λαμβάνει τὴν κάρτα,πρέπει νὰ εὐχαριστήση τὸν ἀποστολέα της εἴτε γραπτῶς, εἴτε προφορικῶς ὅταν συναντηθῆ μαζί του, σὲ πρώτη δὲ εὐκαιρία πρέπει νὰ τοῦ ἀνταποδώση τὴν φιλοφρόνησι.

ἡ φίλη σας ΕΓΑ

ΗΧΩ

*** Νὰ λοιπὸν ποὺ ἀφοῦ κατέκτησε ὅλα τὰ στάδια τῆς πρακτικῆς ζωῆς·

— Ἀργίζει ἡ μηχανὴ νὰ κατακτᾷ σιγὰ-σιγὰ καὶ τὴν τέχνη.

— Περάσατε καθόλου ἀπ' ἔξω ἀπὸ ἕνα μαρμαράδικο;

— Εἴδατε τὸν μαρμαρᾶ νὰ δουλεύη σκυμμένος μὲ τὴν σμίλη, νὰ ἰσχιώνη τὸ σκληρὸ μάρμαρο καὶ νὰ τοῦ δίνη μορφή, σχῆμα, σάρκα, πνοή;

— Εἴδατε τὸν μαρμαρᾶ τὸν ἁπλό, τὸν ταπεινό

— Τὸν μαρμαρᾶ ποὺ φκιάνει τὴς ταφόπετρες καὶ τοὺς ἁπλοὺς χωρὶς ἀξιώσεις σταυρούς.

— Τὸν ἄνθρωπο ποὺ φαίνεται ν' ἀγνοῇ πὼς εἶχε γιὰ πρόγονό του ἕνα Φειδία καὶ πού, ποιὸς ξέρει;

— Ἴσως γιὰ ἀπόγονό του θἀχῃ ἕναν καινούργιο Πραξιτέλη;

— Ἔτσι κι' ἐκεῖνοι ἔσκυβαν ἄλλοτε, δουλευτάδες, ἀκούραστοι καὶ κατεργάζονταν τὸ σκληρὸ μάρμαρο δίνοντάς το σάρκα, σχῆμα, πνοή.

Ξαναπεράστε τώρα, ἂν δὲν ἔχετε καμμιὰ μέρα δουλειὰ, ἔξω ἀπὸ τὸ ἴδιο μαρμαράδικο. Ἡ μηχανὴ ἀντεκατέστησε τὴ σμίλη καὶ ἕνας σιδερένιος ἠλεκροκίνητος δίσκος ἰσιώνει σὲ δυὸ λεπτὰ τὸ μάρμαρο ποὺ χρειαζόνταν μέρες γιὰ νὰ τὸ λειάνη ὁ τεχνίτης μὲ τὸ χέρι.

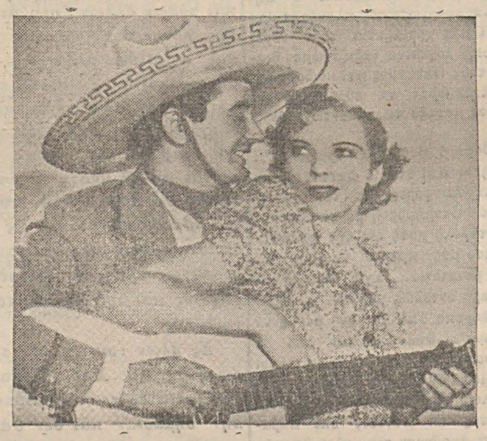
Ἡ μηχανὴ κατακτᾷ σιγὰ σιγὰ καὶ τὴν τέχνη. Γιατὶ ὄχι θὰ πῆτε; Τί σημασία ἔχει ἂν ἀντὶ τοῦ χεριοῦ ἑνὸς Κορρέτζι ἢ ἑνὸς Γκρέκο, ἕνας ἠλεκροχρωστὴρ βάψη τὸν πέπλο μιᾶς μοντέρνας Παναγίας ἡ ὁποία—κανεὶς δὲν ξέρει τί μᾶς ἐπιφυλάσσει ἡ ἐξέλιξις—ἀντὶ τοῦ κλασσικοῦ μανδύα θὰ φορῇ κάποιο ροῦχο πιὸ σύμφωνο μὲ τὴ σημερινὴ μόδα;

Τί σημασία ἔχει ἀλήθεια; Καὶ τί πειράζει ἂν ἀργότερα ἕνας καινούργιος Πραξιτέλης — Ρομπὸτ σκαλίσει ἕναν μοντέρνο Ἑρμῆ ἀπὸ μπετόν!...

Ο ΑΝΤΙΛΑΛΟΣ

Γ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΣΥΦΙΛΙΔΙΚΑ — ΟΥΡΟΛΟΓΙΚΑ
Δέχεται καθ' ἑκάστην 9-12, 14-19
Πέραν, Διόδος Συρίας
(Ἀμπὸτ ἐφ. χὰν) ἀριθμὸς 11

Ὑπὸ τοὺς λικνιστικοὺς ἤχους τῆς κιθάρας καὶ τὸν ἀστερόεντα οὐρανὸ τῆς «Πάμπας» ἡ χρυσὴ καὶ δυνατὴ φωνὴ τοῦ
NINO MARTINI
(τῆς Μετροπολιτὰν ὄπερα τῆς Νέας Ὑόρκης) θὰ σᾶς μαγεύσῃ, θὰ σᾶς ξετρελλάνῃ σήμερον βράδυ στὸ
ΣΙΝΕ ΣΑΚΑΡΙΑ
στὸ πειὸ ἐλκυστικό φίλμ τῆς σαιζόν
ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ
ταινία ὁμιλοῦσα γαλλιστὶ τοῦ ΡΟΥΠΕΝ ΜΑΜΟΥΛΙΑΝ
Εἰς τὸ Φὸξ Παραμάουντ.
Ἡ ἐπίσκεψις τῶν Παρισίους τοῦ Βασιλέως τῆς Ἑλλάδος Γεωργίου καὶ ἡ κατάθεσις στεφάνου ὑπ' αὐτοῦ εἰς τὸ μνημεῖον τοῦ ἀγνώστου στρατιώτου



ΣΧΟΛΗ
ΚΟΠΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΡΑΠΤΙΚΗΣ
τῆς Κυρίας
ΓΕΦΣΩΣ ΠΑΠΑΛΙΑΡΗ
Ἡ ἀπὸ 8ετίας λίαν εὐδοκίμως διευθύνουσα τὴν ἐν Ὀρτάκιοϊ ὁμώνυμον Σχολὴν Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς ἐξακολουθεῖ παραδίδουσα γεωμετρικῶς μαθήματα κατὰ τὴν τελευταίαν γαλλικὴν μέθοδον λίαν εὔληπτα.
Ὅσαι μὲν γνωρίζουν πρακτικῶς τὴν ραπτικὴν δύνανται ἐντὸς τριῶν μηνῶν νὰ μάθουν καὶ γεωμετρικῶς ταγιὲρ καὶ τουαλέττες, ὅσαι δὲ δὲν γνωρίζουν ἐντὸς 9 μηνῶν.
Τὰ διπλώματα τῆς Σχολῆς Γέφσως Παπαλιάρη ἀναγνωρίζονται καὶ ἐπικυρώνονται ὑπὸ τῆς Διευθύνσεως τῆς Παιδείας
Αἱ ἐγγραφαὶ νέων μαθητριῶν γίνονται καθ' ἑκάστην ἀπὸ τὰς 9—12 καὶ 13—16 ὥρας.
Πέραν Κουμπαραζῆ Τζαμτζὶ σοκάκι, ΜΕΧΜΕΤ ΑΛΗ ἀπαρταμὰν ἀρ. 2.

1 ΚΑΣΕ
ΝΕΟΚΑΛΜΙΝΑ
θεραπεύει πάσης φύσεως
Γρίπην Νευραλγίας
Ρευματισμοὺς Ἀρθριτισμοὺς
Κεφαλαλγίας Ὀδοντοπόνους
ΕΡGO

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΔΡΑΜΑΤΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ
ΑΙ ΔΥΟ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΗΣΕ..
Τὸ δραματικώτερον καὶ περιπαθέστερον μυθιστόρημα τοῦ ΠΙΕΡ ΝΤΕ ΚΟΥΡΣΕΑ
43

Ἡ κυρία Θεδενὼ ἔκλαιγε. Ἀγαποῦσε τόσο τὸ πρῶτο ἐγγονάκι της! Καὶ ἡ φωτογραφία του ἦταν γι' αὐτὴν μιὰ παρηγοριὰ τώρα ὅπου δὲν μποροῦσε νὰ ἴδῃ τὴν Μάρθα, γιατὶ τὴν εἶχε ἡ θεία της!

. . . . . .

Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ Φίλιππος, ὁ ὁποῖος εἶχε πάει μὲ στρατιωτικὴ ἀποστολὴ στὸ Ἀλγέρι, ξαναγύρισε στὴ Γαλλία Ἀμέσως ἔτρεξε νὰ ἰδῇ τὴν ἀδελφή του, ἡ ὁποία ἔμενε σ' ἕνα προάστειο μαζὶ μὲ τὴν μικρὴ Μάρθα.

— Θὰ πᾶμε νὰ μείνωμε στὸ Παρίσι τῆς εἶπεν:

Ἡ Βικτώρια εἶχε τρομερὴ ἀντιπάθεια γιὰ τὸ Παρίσι. Δὲν μποροῦσε νὰ ὑποφέρη τὸ θόρυβο, τὴν ἐνωχλοῦσαν ἡ πικνοκατοικημένες συνοικίες.

— Θὰ βλάψη τὴ Μάρθα τὸ κλῖμα τοῦ Παρισιοῦ! εἶπεν ἡ Βικτώρια.

Ὁ Φίλιππος ἐχαμογέλασε.

— Θὰ σᾶς δρῶ ἐγὼ ἕνα ἀπόμερο σπιτάκι, εἶπε στὴν ἀδελφή του. Θὰ ἔχη καθαρὸν ἀέρα ἐκεῖ. Ἐξ ἄλλου θὰ μπορῶ νὰ σᾶς βλέπω κάθε ἡμέρα.

Ἡ ὑπόσχεσις αὐτὴ ἐνθουσίασε τὴν Βικτωρία. Δὲν ἤθελε ἄλλο καλό. Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ Φίλιππος ἐνοικίασε γιὰ τὸν ἑαυτόν του ἕνα δωμάτιο, κοντὰ στὴ Στρατιωτικὴ Σχολή. Ἐπειτα ἄρχισε νὰ ψάχνη γιὰ σπίτι τῆς ἀδελφῆς του στὸ ὁποῖο θὰ ἔμενε καὶ ἡ μικρὴ Μάρθα, τὸ λατρευτό του κοριτσάκι.

Ἀλλοίμονο! Δὲν μποροῦσε νὰ μείνη κι' αὐτὸς κοντά του. Ἡ στρατιωτικὴ θέσις του δὲν τὸ ἐπέτρεπε. Ἐξ ἄλλου ἡ μητέρα του ἡ κυρία Σαλινὸ δὲν ἤξευρε τὸ μυστικὸ τῆς ζωῆς του.

Ἐπὶ τέλους βρῆκε ἕνα ἀρκετὰ κόμοδο σπιτάκι καὶ σὲ ὑγιεινὴ τοποθεσία. Ἀμέσως ἔτρεξε νὰ πάρη τὴν ἀδελφή του καὶ τὴ μικρὴ κορούλα του.

— Σὲ ποιὸ δρόμο εἶνε τὸ σπίτι; ρώτησεν ἡ Βικτωρία τὸν ἀδελφό της.

— Στὴν ὁδὸ Σὰν-Πλανσίτ.

— Εἶνε ἥσυχος δρόμος;

— Σὰν νὰ βρίσκεσαι σὲ ἐπαρχία. Ἔχε: καὶ μιὰ ὡραία αὐλὴ μὲ δένδρα... Καὶ πολὺ κοντὰ στὴ Στρατιωτικὴ Σχολή.

—Μόλις ἡ Βικτωρία πῆγε στὸ σπιτάκι ποὺ εἶχεν ἐνοικιάση ὁ Φίλιππος γι' αὐτὴν καὶ γιὰ τὴν μικρὴ Μάρθα, ἔμπηξε μιὰ χαρούμενη κραυγὴ ἐκπλήξεως. Τὸ σπίτι ἦταν ἐπιπλωμένο.

— Ποιὸς τὸ ἐπίπλωσε; ρώτησε μὲ μιὰ παιδιάστικη χαρά.

— Ἐγώ, τῆς ἀπήντησεν ὁ Φίλιππος. Σοῦ ἐπεφύλασσα μίαν ἔκπληξιν.

Ἡ Βικτωρία ἐκύτταξε τὰ παραπετάσματα, τοὺς τάπητας καὶ τὰ ἔπιπλα.

— Μὰ Φίλιππε αὐτὸ ποὺ ἔκαμες ἦταν τρέλλα. Ξόδεψες τόσα ἑπτά.

— Εἶχα μερικὲς οἰκονομίες καὶ αἰς ἐξώδεψα μὲ μεγάλη εὐχαρίστησι.

— Καὶ ἡ μαμά; ρώτησεν ἡ Βικτωρια μὲ ἀνησυχία.

Ὁ Φίλιππος ποὺ ἐκείνη τὴ στιγμὴ ἐχάδευε τὸ κοριτσάκι του; συνωφρυώθηκε...

— Ἡ μαμὰ δὲν ξεύρει τίποτε...

— Καὶ νομίζει ὅτι ἀπὸ καπρίτσιο ἄφησες τὸ μοναστήρι;

— Ναί..

— Τὴν εἶδες καθόλου;

— Ναί. Δυὸ φορές...

— Εἶνε καλά;

— Ναί... Πρέπει νὰ πᾷς νὰ τὴν ἰδῇς καὶ σύ...

Ἡ Βικτωρία ἔδειξε τὴν Μάρθα τότε καὶ εἶπε:

— Ἂν ἡ μαμὰ ἤθελε νὰ πάρω καὶ τὴ Μάρθα μαζί μου, θὰ ἐπήγαινα νὰ τὴν ἔβλεπα. Διαφορετικὰ δὲν θὰ τὴν ἰδῶ... Ποτέ. Ἡ ζωή μου ἀνήκει σ' αὐτὸ τὸ κοριτσάκι.

Ὁ Φίλιππος δὲν εἶπε λέξι:.. Εἶχε χλωμιάσει μάλιστα... Ἤξευρεν, ὅτι καὶ ἂν ἡ μητέρα του ἐδεχόταν τὸ κοριτσάκι του, δὲν θὰ τὸ ἐδεχόταν ὁ δεύτερος ἄνδρας της, ὁ μαρκήσιος Σαλινό.

— Ἡ εὐγένεια μᾶς ἐπιβάλλει νὰ μὴ ζητήσωμε ἕνα τέτοιο πρᾶγμα ἀπὸ τὸν πατρυιό μας! εἶπεν.

ΡΕΚΤΑ
Ἀλοιφὴ ΡΕΚΤΑ
Ἐσωτερικαὶ καὶ ἐξωτερικαὶ αἱμορροΐδες, κίνδυνοι φλογώσεις, αἱμοραγίαι τῶν αἱμορροΐδων θεραπεύονται ἀσφαλῶς καὶ ἀποτελεσματικῶς μὲ ἀλοιφὴν ΡΕΚΤΑ.
Λαμπορατουὰρ "ΣΑΡΚ,, Α. Τ. Ε.

Τὸ πασίγνωστον Κουρεῖον τοῦ κ.
ΖΑΧΑΡΙΑ
Μεκτὲπ Σοκὰκ
μὲ τὰς νέας ἐγκαταστάσεις προσελκύει πλῆθος ΓΥΝΑΙΚΩΝ
εἰς τὸ ἐκλεκτὸν αὐτ

Χρύσανθος

ὑπὸ Ἀκά Γκιουντούζ

43 ΒΟΥΛΕΥΤΟΥ ΛΑΓΚΥΡΑΣ

Ἐγράφη ἀποκλειστικῶς διὰ τὴν «Μεταπολίτευσιν»
Ἡ κατὰ νόμον ἀπαγορεύεται πᾶσα ἀνατύπωσις καὶ εἰς ἄλλην γλῶσσαν μετάφρασις

Ὁ Χρύσανθος εἶνε ἕνας φοβερὸς [illegible] εἶνε ἕνας ἥρως. Ἐκεῖνον δὲν [illegible] κανεὶς νὰ τὸν πιάσῃ!

— Καλά, ἀλλ' ὁ γενειοφόρος αὐ[illegible]ὁστυνόμος πῶς θὰ τὸν πιάσῃ;

— Δὲν θὰ τὸν συλλάβῃ· Θὰ τὸν [illegible]σῃ!

— Θὰ τὸν σκοτώσῃ;

— Ἀλλ' ἡμεῖς δὲν θὰ τὸν παρα[illegible]μεν, δὲν θ' ἀφήσωμεν νὰ τὸν σκο[illegible]

Ὁ Ἀλέκος, (ὁ σὲφ τοῦ ξενοδο[illegible]μᾶς ἔδωσε τὰς καταλλήλους ὁ[illegible]ς. Ὁ Χρύσανθος ἔρχετκι, ἐδῶ θὰ [illegible]δώσωμεν τὰς καταλλήλους ὁδηγίας [illegible] τὸν εἰδοποιήσωμεν, θὰ τὸν ὁ[illegible]ήσωμεν δὲ νὰ φύγῃ. Αὐτὸ ξεύ[illegible] καὶ σύ.

— Ἐὰν ὅμως ἐκεῖνος θέλει νὰ σκο[illegible] τὸν πολιτσιάνον;

— Ἡμεῖς δὲν θὰ τὸν δείξωμεν τὸν [illegible]ργὸν Φαχρῆ. Καὶ ἂν ἀκόμη τὸν [illegible] τὸν παρομοίαση μὲ ξένον πε[illegible]γῆν, καὶ ἂν ἀκόμη δὲν τὸν γνω[illegible] θὰ τὸν παρακαλέσωμεν νὰ μὴν [illegible] ἕνα τέτοιο πρᾶγμα μέσα στὸ [illegible]γεῖον.

— Πότε θὰ ἔλθῃ ὁ Χρύσανθος;

— Δὲν ξερόμεν. Ἄχ, Ἐλένη. Μιὰ [illegible] νὰ τὸν ἰδῇς θὰ τὸν ἐρωτευθῇς. [illegible] μεγάλη ἀδελφὴ αὐτοῦ τοῦ κο[illegible] (δεικνύει μίαν ἀπὸ τὰς ὑπαλ[illegible]ς) γιὰ κεῖνον ἔπεσε στὴν θάλασ[illegible]κ' ἐπνίγη.

Ἐὰν τὸ Μπέηογλου ὑπάρχει ἕνας [illegible]σχολος, ὁ ὁποῖος ἔγινεν ἑκατομμυ[illegible]ρος στὸν πόλεμον. Μὲ τὴν γυναῖκα [illegible]ν τοῦ ἑκατομμυριούχου συνέζησε [illegible] Χρύσανθος. Καὶ ὕστερα τὴν ἄφησε. [illegible] γυναῖκα τρελλάθηκε καὶ τώρα νο[illegible]εύεται εἰς τὸ Γαλλικὸν Νοσοκομεῖον. [illegible] ἔλθῃ σοῦ τὸν δεικνύομεν, καὶ σὺ μὴ λησμονεῖς τὸ καθῆκόν σου!

— Καλά, καλά. Ἐγὼ τώρα θὰ πά γω τὸ τσάϊ τοῦ κυρίου μου.

***

Ἡ Φιφὴ μόλις εἰσῆλθεν εἰς τὸ δω[illegible]μάτιον τοῦ Χρυσάνθου, ἤρχισε νὰ τρέ[illegible]μῃ. Ἐχλώμιασε.

— Τί ἔχεις, Φιφίτσα μου; Εἶσαι ἄρρωστη; Γιατί τρέμεις;

— Ὑπάρχει κίνδυνος, ἀγάπη μου. Ὑπάρχει κίνδυνος, φῶς μου!

Τοῦ ἐξήγησεν ὅλα τὰ συμβάντα καὶ ὁ Χρύσανθος ἐκιτρίνισεν, ἔφερε τὸ χέρι του στὸ μέτωπόν του καὶ ἤρχισε νὰ δδρίζῃ.

— Ἄχ, αὐτὸς ὁ Λαντῖνο! Ἄχ, αὐτὸς ὁ ἄτιμος ἰατρός. Ἐὰν δὲν μὲ ἄφηναν ἄοπλον τώρα αὐτὸν τὸν Φαχρῆ θὰ τὸν ἐσκότωνα. Ἐγὼ ξεύρω Ὁ Φαχρῆ αὐτὸς εἶναι πολὺ διαβολάνθρωπος, εἶνε τολμηρός.

(ἀκολουθεῖ)

8 Ἐφημερίδες

Μὲ τὴν νέαν ἐμφάνισίν του τὸ περιοδικὸν Φαντάζιο ἰσοδυναμεῖ μὲ ὀκτὼ ἐφημερίδες σὲ σχῆμα καὶ ὕλη, θαῦμα ἐμφανίσεως, πλῆθος εἰκόνων ἀπὸ τὰ τελευταῖα γεγονότα. Τὸ Φαντάζιο ἀριστούργημα.

ΚΟΥΡΕΙΟΝ
πασίγνωστον
καὶ
φημισμένον
ΔΗΜ. ΠΑΝΩΡΙΟΥ
Ἄκρα καθαριότης, ἀντισηψία,
τελεία περιποίησις
Μία ἐπίσκεψις ἀρκεῖ
Γαλατᾶ, Τουλούμπα σοκάκ, ἀρ. 7

ΣΤΙΧΟΙ

Ο ΚΑΥΓΑΣ

Σειέται σηκώνεται στὸ πόδι ἡ γειτονιὰ
γιὰ τὰ ματόκλαδα τῆς Ρήνας καὶ τὸ νάζι.
Χτυπιοῦνται καὶ σκοτώνονται στὰ ταβερνιὰ
κι' ἀστραποπαίζονν μαυρομάνικα καὶ λάζοι.
Κι' αὐτὴ σκαλίζει τὸ σγουρὸ βασιλικὸ
καὶ τάχα ξένοιαγη σκυφτὴ στὸ παραθύρι
βγαίνει νὰ δῇ τὸ χαλασμὸ τὸ φονικὸ
τῆς λεβεντιᾶς γιὰ τὸ δικό της τὸ χαρῆρι

—Μὴν τὸ βαρῆτε ἐκεῖνο τ' ἄπραγο ξανθὸ
κι' εἶνε τῆς μάνας του ἀκριβὸς καὶ κανακάρης
Σὰν τῆς ροδιᾶς ἀνθεῖ τὸν ἄθθαστο ἀνθὸ
καὶ στὸ φιλὶ καὶ στὴν ἀγάπη εἶνε πρωτάρης
Καὶ τὸν πρωτάρη στῆς ἀγάπης τὸ φιλὶ
χέρια καὶ πόδια τὸν πηγαίνουν τρεῖς νομάτοι
μ' ἕνα σημάδι στὴν καρδιὰ τριαντάφυλλὶ
γιὰ τὴν ἀγάπη τῆς Ρηνιῶς καὶ τὸ γινάτι.

Ν. ΠΕΤΙΜΕΖΑΣ—ΛΑΓΡΑΣ

ΑΝΑ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

ΤΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ ΤΑ ΕΒΑΛΕ ΜΕ ΤΑ ΛΕΟΝΤΑΡΙΑ!

Ἕνας ἀεροπόρος παρὰ τοὺς καταρράκτας τῆς Βικτωρίας, εἰς τὴν Νότιον Ροδεσίαν, ἔδωσε μὲ τὸ ἀεροπλάνον του ἕνα κοπάδι ἀντιλόπες. Ὁ πιλότος τοῦ ἀεροπλάνου καθὼς περνοῦσεν ἐπάνω ἀπὸ τὴν περιοχὴν ἐκείνην, παρετήρησεν ὅτι διακόσιες περίπου ἀντιλόπες εἶχαν ὑποσκῆ τὴν ἐπίθεσιν δύο ζευγῶν λιονταριῶν.

Τὰ λιοντάρια ἐστρέφοντο κυρίως κατὰ τῶν νεαρῶν ἀντιλοπῶν ποὺ εὑρίσκοντο εἰς τὸ μέσον τοῦ κοπαδιοῦ, προστατευόμενοι ἀπὸ τὰς μεγαλειτέρας καὶ ἰσχυροτέρας. Ὁ πιλότος κατέβηκεν εἰς μικρὸν ὕψος, πάνω ἀπ' τὰ λιοντάρια. Ὁ δόμβος τοῦ κινητῆρος ἐξηγρίωσε τὰ αἰλουροειδῆ ποὺ πηδοῦσαν προσπαθοῦντα νὰ φθάσουν τὸ ἀεροπλάνον. Ὁ περιόπασμὸς αὐτὸς ἔδωσεν εἰς τὰς ἀντιλόπας τὸν καιρὸν ν' ἀπομακρυνθοῦν καὶ νὰ σωθοῦν. Οἱ ἐπιθέται ὅμως τοῦ ἀεροπλάνου—μία ἠλικιωμένη κυρία καὶ ἕνα ἀγόρι—ἐπέρασαν στιγμὰς ἀγωνίας.

Ἔξυπνα καὶ κουτά

— Ξέρεις νὰ μιλᾶς ἐγγλέζικα;

— Ἴσως... Δὲν ἐδοκίμασα ποτέ!

—o—

Μετὰ τὸ δεῖπνο ἡ νεαρὰ σύζυγος σηκώνεται καὶ ἀγκαλιάζει τὸν ἄντρα της. Τοῦ λέει κοντὰ σ' αὐτί:

— Ξέρεις, ἀγάπη μου, γρήγορα θὰ γίνωμε τρεῖς μέσα στὸ σπίτι μας.

Τὸ πρόσωπο τοῦ συζύγου ἐξωτίσθηκε ἀπὸ χαρά

— Μάπως...

— Ναί, ἀγάπη μου, θἄρθῃ ἡ μαμά μου τὴν ἄλλη βδομάδα νὰ καθήσῃ μαζί μας γιὰ κανένα μῆνα.

—o—

— Μὶ γιατὶ πίνετε τόσο πολύ;

— Οἰκογενειακὲς ὑποχρεώσεις.

— Βρίσκεσθε σὲ κανένα οἰκονομικὸ ἀδιέξοδο;

— Ὄχι, ἀλλὰ ἡ γυναίκα ποὺ πῆρα ἔχει τρία ἀδέλφια καὶ τὰ τρία ταβερνιάρηδες!

ΡΑΔΙΟ

Σημερινὸν πρόγραμμα

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΝ

ΣΥΜΦΩΝΙΑΙ
22.05 Πράγα.
22.25 Πράγα.

ΣΥΝΑΥΛΙΑΙ
13 Λειψία ὀρχήστρα.
14.15 Παρίσιοι.
18 Βουκουρέστιον, Ὀρχήστρα.
18.35 Ρώμη.
20.15 Βουκουρέστιον, διασκεδαστικὴ μουσική.
21 Λειψία, ποικιλίαι.
21.15 Βουκουρέστιον, ράδιο.
21.40 Πράγα, ἐλαφρὰ μουσική.
22 Μιλάνον Φλωρεντία.
22.40 Βιέννη ἐλαφρὰ μουσική.
22.45 Πράγα.
23.30 Βιέννη, ὀρχήστρα.

ΟΠΕΡΑ
22. Μιλάνον.
22.25 Πέστη.
22.35 Βιέννη.

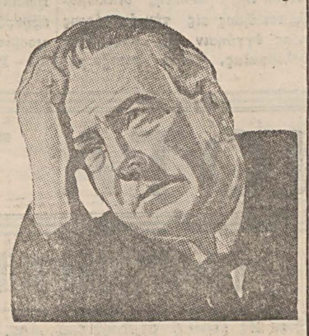
ΡΕΣΙΤΑΛ
18.30 Βερολῖνον.
18.15 Βαρσοβία,
19.15 Βουκορέστιον ρουμανικὰ τραγούδια.
21.30 Βερολῖνον, πιάνο.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΧΟΡΟΥ
19.45 Βερολῖνον.
23.35 Στοκχόλμη.

ΔΙΑΦΟΡΑ
19.30 Ρώμη, μεταδιδάσεις καὶ ἄσματα ἀραβιστὶ καὶ ἑλληνιστί.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ
17.30 Σταμπούλ, Τουρκικὴ μουσική.
18.30 μουσικὴ χορεύ.
19 διάλεξις.
19.30 Ραδιοφωνικὸς Τουρκικὴ μουσική.
20 Τουρκικὴ μουσική.
21.15 Ὀρχήστρα.
22.15 Εἰδήσεις Πρακτορείου καὶ Χρηματηρίου.
22.30 δίσκοι.

Ὑποφέρει...
ἀλλὰ εἶναι ὑπεύθυνος



Ἐὰν ἐδοκίμαξε τὰ κασσὲ NEBROZIN ἀμέσως θὰ ἐθεραπεύετο.
Ἡ NEBROZIN κατα-πραΰνει ὅλους τοὺς πόνους, πονόδοντον, κεφαλόπονον, καὶ εἶναι μοναδικὸν φάρμακον ἐναντι τῶν κρυολογημάτων.
Δὲν κουράζει τὸν στόμαχον οὔτε τὰ ἔντερα, οὔ ε τὴν καρδίαν.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἀνακοινωθὲν τοῦ Π. Ἀνατολῆς
20)17)938

Νομίσματα

	Ἀγορά	Πώλησις
Στερλίνα	625.—	630.—
Δολλάριον	123.—	127.—
Γαλλικὰ Φράγκα	80.—	88.—
Ἰταλικαὶ Λιρέτται	108.—	114.—
Βελγικὰ Φράγκα	80.—	84.—
20 Δραχμαὶ	18.—	23.—
Ἐλβετικὰ Φράγκα	570.—	580.—
20 Λέβα	20.—	23.—
Ὁλλανδικὰ Φιορίνια	65.—	70.—
Τσεχοσλ. Κορῶνες	74.—	81.—
Αὐστριακὰ Σελίνια	21.—	23.—
Ἱσπανικαὶ Πεσέται	—.—	—.—
Μάρκα	26.—	29.50
Πολωνικὰ Ζλότι	20.—	22 50
Πέγκο	21.—	25.—
Λέϊ	12.—	14.—
Δηνάρια	48.—	52.—
Γέν	—.—	—.—
Σουηδικαὶ Κορῶνες	30.—	32.—
Λίρα Χρυσῆ	1071.—	1072.—
Τραπεζογραμμάτια	260.—	261.—

Κρατικὰ Χρεώγραφα

	Ἄνοιγμα	Κλείσιμον
Τσιμέντα Ἀσλάν	10.80	—.—
Κεντρ. Τράπεζα	—.—	—.—

Ὁμολογίαι

	Ἄνοιγμα	Κλείσιμον
Αν. Σιδηροδρόμων I	—.—	—.—
» » II	—.—	—.—
» » III	—	—.—
Αν. Σιδηρ. (Μπόνιε)	—.—	—.—

Κρατικὰ Δάνεια

	Ἄνοιγμα	Κλείσιμον
Ηνοποιημένον	13.85	13.90
» II	—.—	—.—
» III	—.—	—.—
Ἔργκανί	96.—	96.25
Σίβας Ἔρζερουμ	—.—	—.—

ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ 19. ὥρα 15

Ηνοποιημένον	241 —
Οθωμ. Τράπεζα	506 —

Ἐκ τοῦ τραπεζιτικοῦ οἴκου 1. Φασιλάκη.

Ἀγκοπιὰν χὰν 6-7 τηλέφ. 24522

ΑΟΝΑΙΝΟΝ 19. ὥρα 5 12,3

Ἐπὶ Παρισίων	147,25
» Βερολίνου	12 37 87.—
» Νέας Ὑόρκης	5.00375
» Μιλάνου	95.—

Basldıgı Yer:
E. Daküs

ΟΔΟΝΤΟΙΑΤΡΕΙΟΝ
Δ. ΚΑΛΦΟΓΛΟΥ
Εἰδοποιεῖ τὴν ἀξιότιμον πελατείαν του, καθὼς καὶ τὸ σεβαστὸν κοινὸ ὅτι δέχεται καθ' ἑκάστην ἀπὸ τῆς 9ης μέχρι τῆς 20ης ὥρας. Ἐπειδὴ ὁ ἐξοχοτόπονος παρουσιάζονται συχνότερα τὴν νύκτα ἡ ἀξιότιμος πελατεία δύναται νὰ ἀποτείνεται εἰς οἱανδήποτε ὥραν τῆς νυκτὸς εἰς τὸ ἐν λόγῳ ὀδοντοϊατρεῖον
Διεύθυνσις: Πέραν Ἀγᾶ Χαμάμ Κιουλχὰν σοκὰκ ἀρ. 7

ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ
Μὲ ὁμαδικὰ διαβατήρια
Ἀναχώρησις ἐκ τῶν Προκυμαιῶν Γαλατᾶ τῇ 21 Δεβρίου
ΓΡΑΦΕΙΑ «ΝΑΚ»
Ν. Α. Κωνσταντινίδου
Ἐπὶ τῶν Προκυμαιῶν Γαλατᾶ 7 Τηλ. 43126

ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΖΕΣΘΕ
πάντοτε τὴ ΡΑΔΙΟΛΙΝ

διότι αὐτὴ σᾶς σώζει καὶ θεραπεύει τοὺς ὀδόντας σας. Παρασκευάζεται κατὰ τρόπον ὅλως ἰδιαίτερον καὶ συναγωνίζεται τὴς καλλίτερες εὐρωπαϊκὲς ὀδοντόκρεμες. Χρησιμοποιοῦντες τὴν ΡΑΔΙΟΛΙΝ ὑποβοηθεῖτε τὴν ἐγχώριον παραγωγήν.

ΤΟ ΠΕΡΙΔΕΡΑΙΟΝ ΤΗΣ ΙΝΔΗΣ ΠΟΥ ΤΥΦΛΩΝΕΙ

Τρεῖς κακοποιοὶ ἔκλεψαν μίαν Ἰνδὴν χορεύτριαν-- Τὸ μυστηριῶδες περιδέραιον- Ετ φλώθησαν ὅλοι! -- Καθίσταται ἀδύνατος ἡ ἐξήγησις τοῦ φαινομένου

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Καταπληκτικὴ σύμπτωσις—ἤνέργεια σκοτεινῆς ὑπερφυσικῆς δυνάμεως, ἕνα ἀπίστευτον φαινόμενον τέλος κρατεῖ ἀνάστατον τὸ παρισινὸν κοινόν.

Ἀλλ' ἄς ἀφηγηθῶμεν τὰ γεγονότα:

Ἡ δεσποινὶς Μάϊνο Γκαουβὰ εἶνε μία Ἰνδὴ χορεύτρια, πασίγνωστος στὸ Παρίσι διὰ τοὺς ἐξωτικοὺς χορούς της —διότι τυγχάνει τελεία μύστις τῆς ἱερᾶς ὀρχήσεως τῶν βραχμάνων...

Εἶνε μία ἐκπάγλου καλλονῆς μπαγιαντέρα, μὲ πολὺ σουξὲ στὰ ἀριστοκρατικὰ μιοῦζικ-χώλ.

Πρὸ ἡμερῶν, λοιπὸν, ἡ ἐξωτικὴ χορεύτρια, καθὼς ἐπέστρεφεν εἰς τὴν οἰκίαν της, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σατνταὶν 33, διέκρινε, πρὸ τῆς θύρας της, δύο ἄνδρας, ἡ φυσιογνωμία τῶν ὁποίων τῆς ἐφάνη πολὺ ἀνησυχαστική.

Εἰσῆλθε.

Εἰς τὴν κλίμακά της, ὅμως, διεσταυρώθη μὲ τρίτον ἄτομον, τὸ ὁποῖον ἐκράτει μίαν μισανοιγμένην βαλίζαν, ἀπὸ τὰ βάθη τῆς ὁποίας ἡ χορεύτρια ἐνόμισεν ὅτι διέκρινεν νὰ προβάλλῃ ἡ κασσετίνα τῶν κοσμημάτων της.

Ἀλλ' ἡ χορεύτρια Μάϊνο δὲν εὐκαίρησε νὰ συνεχίση τὰς παρατηρήσεις της.

Ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς πράγματι, τὴν ἐκύτταξε κατὰ τέτοιον τρόπον, καὶ ἐβύθισε τὸ χέρι του στὴν τσέπην του τόσον ὕποπτα, ὥστε ἡ χορεύτρια ἐτρόμαξε καὶ δὲν ἐπέμεινε...

Ὅταν ἔφθασε στὸ διαμέρισμά της, διεπίστωσεν ὅτι τὸ συρτάρι της εἶχε διαρρηχθῆ. Καὶ ἡ κασσετίνα της ἦτο ἄφαντος... Ἡ κασσετίνα περιεῖχε ἕνα κολλιὲ ἀπὸ μαργαριτάρια καὶ ἄλλα μπιζοῦ, χρήματα καὶ τίτλους, ἐν ὅλῳ ἀξίας 300.000 φράγκων.

Ἡ δεσποινὶς Μάϊνο τότε ὑπέβαλε μήνυσιν κατ' ἀγνώστων — διότι δὲν τῆς ἔμενε καὶ τίποτε ἄλλο νὰ κάμῃ.

Ἡ ἀστυνομία, τότε συνέλαβεν ἕνα ἄτομον. διὰ τὸ ὁποῖον εἶχεν ὑποψίας ὅτι ἦτο ὁ ἕνας ἀπὸ τοὺς τρεῖς διαρρήκτας. Εἶνε ἕνας Ἰταλὸς παλαιὸς κατάδικος, ὀνόματι Ἄφιο Μπαρτούτσι. Ὁ Ἰταλὸς αὐτὸς ἀπεκαλέσθη ἕνα «ἄλλοθι», τὸ ὁποῖον, ὅμως, κατεδείχθη ψευδές.

Ἀνεγνωρίσθη ἀπὸ τὴν δνίδα Μάϊνο καὶ ἀπὸ ἕνα γείτονά της, ὡς ὁ ἕνας ἀπὸ τοὺς ἐνεδρεύοντας ὑπόπτους πρὸ τῆς οἰκίας της.

Κατ' αὐτὰς. γίνεται ἡ δίκη του, μὲ συνήγορόν του τὸν ἐπιφανῆ δικηγόρον Ἀντρὲ Μπερτὸν, ὑπὸ τὴν τριπλὴν κατηγορίαν διαρρήξεως, κλοπῆς καὶ ἀποπείρας ληστείας.

Ἡ δεσποινὶς Μάϊνο ζητεῖ, ὡς πολιτικῶς ἐνάγουσα, τὰς 300.000 φράγκα ποὺ ἀπώλεσε.

Ἀλλ' οἱ κλέπται ἂν προσέλθουν, ἂς προσέξουν πολύ. Τὸ κολλιὲ τῆς Ἰνδῆς χορευτρίας εἶνε πράγματι, ἕνα ὑπέροχον κόσμημα. Ἀποτελεῖται ἀπὸ 18 μεγάλα μαργαριτάρια, σὲ δέσιμο ἀπὸ πλατίνα.

Ἀλλ' αὐτὸ τὸ μπιζοῦ ἔχει τὴν φοβερὰν δύναμιν νὰ τυφλώνῃ ἐκείνους ποὺ θὰ τολμήσουν νὰ τὸ κλέψουν ἢ νὰ τὸ ἰδιοποιηθοῦν παρανόμως!

Εἶνε κατηγορημένον κόσμημα...

Κατὰ τὸν θρύλον, ὅσοι τὸ ἔκλεψαν κατὰ καιροὺς, ὅλοι ἐτυφλώθησαν ἔχασαν τελείως τὴν ὅρασίν των.

Λυπὸν — σατανικὴ σύμπτωσις; — ὁ φερόμενος ὡς κλέπτης Ἰταλὸς Μπαρτούτσι μίαν ἑβδομάδα μετὰ τὴν κλοπὴν ἐτυφλώθη καὶ οἱ ἰατροί του δὲν δύνανται νὰ ἐξηγήσουν τὴν μυστηριώδη ἀσθένειαν, ποὺ τὸν ἐτύφλωσε!

Ἡ χορεύτρια εἶνε βεβαία ὅτι καὶ οἱ ἄλλοι δύο κλέπται, ποὺ δὲν ἔχουν ἀκόμη συλληφθῆ, θὰ ἔχουν καὶ αὐτοὶ τυφλωθῆ, χωρὶς νὰ γνωρίζουν φυσικὰ, ὅτι αἴτιον τῆς τυφλώσεώς των εἶνε ἡ κλοπὴ τοῦ τρομεροῦ περιδεραίου τῆς χορευτρίας, τὸ ὁποῖον ἐπισύρει κατὰ τοῦ κλέπτου τὴν φρικαλέαν κατάραν τοῦ Βράκμαν!

ΚΑΣΕ ΝΕΟΚΑΛΜΙΝΑ
Γρίππη, νευραλγίαι, ἀρθριτισμοὶ κεφαλαλγίαι, ρευματισμοὶ, ὀδοντόπονοι
ΝΕΟΚΑΛΜΙΝΑ

Τὰ Γραφεῖα τῆς
"ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΕΩΣ,,
μετεφέρθησαν εἰς Γιουκσὲκ Καλδιρίμ,
Τεκὲ Δζαδδεσὴ ἀριθ. 59
(ὀλίγον ἄνωθεν τῆς Τευτόνιας)
Τηλέφωνον: 40776

ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ ΦΑΡΜΑΚΟΝ

Ἕνα μονον κασὲ
ΓΡΙΠΠΙΝ
καταπραΰνει καὶ θεραπεύει κάθε πόνον.
Ἡ ΓΡΙΠΠΙΝ εἶνοι τὸ μοναδικὸν φάρμακον διὰ τὸν πονοκέφαλον, πονόδοντον θεραπεύει τοὺς ρευματισμοὺς καὶ τὰς ἰσχυαλγίας. Εἶνοι τὸ μόνον φάρμακον ἐναντίον τῆς καταρροῆς, τῆς γρίπης καὶ τοῦ βρογχίτου. Δοκιμάσατε τὴν Γριππὶν. Ἀποφεύγετε τὰς ἀπομιμήσεις.
Δύνασθε νὰ λάβετε ἐν ἀνάγκη 3 κασὲ τὴν ἡμέραν.

Ὅλοι τὰς τυπογραφικάς σας ἐργασίας εἰς τὸ
Καλλιτεχνικὸν Τυπογραφεῖον
E. DAKUS
θὰ εὕρητε τελείαν καλλιτεχνικὴν ἐργασίαν.
Συνιστῶμεν ἰδιαιτέρως εἰς τὸ ὁμογενὲς κοινὸν τὸ Τυπογραφεῖον E. Daküs.
Μεταπολίτευσις

Ζητήσατε τὸ Κρασὶ
Kuvvet Sarabi 15 βαθμῶν
„ΟΥΛΚΙΟΥ"
Μία δοκιμὴ ἀρκεῖ διὰ νὰ θαυμάσητε τὴν δύναμιν καὶ τὴν γνησιότη α τοῦ ὡς ἄνω ποτοῦ

94 ΜΑΡΙΑΣ ΚΟΡΕΛΛΙ 94

ΘΕΛΜΑ

Περιπετειῶδες, συναρπαστικὸν μυθιστόρημα

[illegible]ρον φεύγει ἕνα φορτηγὸ ποὺ πε[illegible] ἀπὸ τὸ Ἄλτεν Φιὸρ, ἀλλὰ φυσι[illegible] νομίζετε ὅτι θὰ εὕρετε τὰς ἀ[illegible]ύσεις σας ἐκεῖ μέσα. Ἂν δὲν φο[illegible] λοιπὸν τὴν Βόρειον Θάλασσαν, [illegible] παρακαλέσω τὸν πλοίαρχον [illegible] εἶναι ἕνας ἀνθρωπος νὰ σᾶς [illegible]. Ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι θὰ τὸν εὑ[illegible]τήσῃ, γιατὶ παίρνει πάντοτε μα[illegible] τὴν γυναῖκα του ὥστε θὰ ἔχῃ [illegible]ρία.

Θέλμα ηὐχαρίστησε τὸν ὑπο[illegible]κὸν ἰδιοκτήτην καὶ τοῦ εἶπε μὲ [illegible]ειαν:

Ὁ μπαμπᾶς μου κ. Φρίντοφ, [illegible] εὐγνωμονῶ γιὰ αὐτὴ τὴν με[illegible] χάρη ποὺ μοῦ ἐκάματε.

Δὲν τὴν θεωρῶ χάρι, εὐγενής [illegible]ρία, ἀπεναντίας θὰ μὲ τίπτει ἡ [illegible]ησις, εἶπεν ὁ Φρίντοφ λιγάκι με[illegible]μένος γιὰ τὴν ἀπόφασίν του, [illegible] ἡ Θέλμα τὸν καθησύχασεν.

Εἶμαι μαθημένη ἐγὼ σὲ τρικυ[illegible] καὶ δὲν μὲ τρομάζει ἡ θάλασσα.

[illegible]πέρασε τὴν νύκτα εἰς τὸ ξενοδο[illegible] του καὶ τὸ ἄλλο πρωὶ ἐσηκώθη [illegible] καὶ ὁ ἰδιοκτήτης κ. Φρίντοφ [illegible]δήγησεν εἰς τὸ πλοῖον ὅπου τὴν ἐσύστησεν εἰς τὸν φίλον του.

Ὁ πλοίαρχος, ἕνας ξανθὸς κόκκινος τοῦ ὁποίου τὸ ἐξωτερικὸν ἐδείκνυεν ἄνθρωπον σκληραγωγημένον καὶ κάπως ἀγροῖκον, ἐκύτταξε τὴν νέαν λιγάκι ὑπόπνως, ἀλλ' ἐφάνη γοητευθεὶς σχεδὸν ἀμέσως ἀπὸ τοὺς καλούς της τρόπους καὶ ἀπὸ τὴν ἑτοιμότητά της νὰ πληρώση ὅσα τῆς εἶχε ζητήσει γιὰ νὰ τὴν δεχθῇ ἀς ἐπιβάτιδα.

— Φοβοῦμαι μόνον ὅτι θὰ κρυώσετε τῆς εἶπε κυττάζων αὐτὴν ἀπὸ κεφαλῆς μέχρι ποδῶν. Ἀλλὰ μπορῶ νὰ σᾶς δανείσω μιὰ δυὸ κουβέρτες.

Ἡ Θέλμα τὸν ηὐχαρίστησε μ' ἕνα γλυκὸ μειδίαμα καὶ ὁ Φρίντωφ ἀπεχαιρέτησε τὴν ξανθὴν ταξειδιώτιδα, ἐνῷ κατὰ βάθος ἦτο ἀνήσυχος καὶ τὸν ἔτυπτεν ἡ συνείδησις ποὺ τῆς εἶχε συστήσει νὰ κάμῃ ἕνα τόσο ἐπικίνδυνο ταξεῖδι.

Μετὰ μίαν ὥραν ἡ «Μαύρη Πόλλη» ἀπέπλευσεν ἐν μέσῳ σφοδρᾶς χιονοθυέλλης, καὶ δριμυτάτου ψύχους διέκρινε ἡ Θέλμα τὸν καθησύχασεν.

Μετὰ μίαν ὥραν ἡ «Μαύρη Πόλλη» ἀπέπλευσεν ἐν μέσῳ σφοδρᾶς χιονοθυέλλης, καὶ δριμυτάτου ψύχους διέκρινε ἡ Θέλμα τὸν καθησύχασεν.

Ἐκεῖνος ἐκοιμᾶτο ἥσυχος καὶ ἀνάπαυσις ἐπεκράτει ἐπὶ τοῦ πλοίου. Ἡ Θέλμα ἐκάθισε ἐπὶ τῆς κλίνης καὶ ἔβγαλε ἀπὸ τὴν τσάντα τὴν ἐπιστολὴ ποὺ ἔγραψε ἡ μητέρα τῆς πρὸς τὸν ἀδελφόν τῆς καὶ ἄρχισε νὰ τὴν ἀναγνώσῃ ἐκ νέου. Ἡ ἐπιστολὴ ἔλεγε τὰ ἑξῆς:

Ἀγαπητὲ μου Ἀλέξανδρε,

Ἐὰν ἀναγνώσῃς τὴν ἐπιστολὴ αὐτὴ θὰ ἔχῃς ἀπὸ καιρὸ ἀπαλλαγῆ ἀπὸ τὴν ἀδελφή σου. Ἐὰν ἔλθῃς ἐδῶ θὰ σὲ ἐρωτεύθῃς. Ἡ μεγάλη ἀδελφή αὐτοῦ τοῦ κο[illegible] (δεικνύει μίαν ἀπὸ τὰς ὑπαλ[illegible]ς) γιὰ κεῖνον ἔπεσε στὴν θάλασ[illegible]κ' ἐπνίγη.

Ἐὰν τὸ Μπέηογλου ὑπάρχει ἕνας [illegible]σχολος, ὁ ὁποῖος ἔγινεν ἑκατομμυ[illegible]ρος στὸν πόλεμον. Μὲ τὴν γυναῖκα [illegible]ν τοῦ ἑκατομμυριούχου συνέζησε [illegible] Χρύσανθος. Καὶ ὕστερα τὴν ἄφησε. [illegible] γυναῖκα τρελλάθηκε καὶ τώρα νο[illegible]εύεται εἰς τὸ Γαλλικὸν Νοσοκομεῖον. [illegible] ἔλθῃ σοῦ τὸν δεικνύομεν, καὶ σὺ μὴ λησμονεῖς τὸ καθῆκόν σου!

— Καλά, καλά. Ἐγὼ τώρα θὰ πάγω τὸ τσάϊ τοῦ κυρίου μου.

***

Ἡ Φιφὴ μόλις εἰσῆλθεν εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ Χρυσάνθου, ἤρχισε νὰ τρέμῃ. Ἐχλώμιασε.

— Τί ἔχεις, Φιφίτσα μου; Εἶσαι ἄρρωστη; Γιατί τρέμεις;

— Ὑπάρχει κίνδυνος, ἀγάπη μου. Ὑπάρχει κίνδυνος, φῶς μου!

Τοῦ ἐξήγησεν ὅλα τὰ συμβάντα καὶ ὁ Χρύσανθος ἐκιτρίνισεν, ἔφερε τὸ χέρι του στὸ μέτωπόν του καὶ ἤρχισε νὰ δδρίζῃ.

— Ἄχ, αὐτὸς ὁ Λαντῖνο! Ἄχ, αὐτὸς ὁ ἄτιμος ἰατρός. Ἐὰν δὲν μὲ ἄφηναν ἄοπλον τώρα αὐτὸν τὸν Φαχρῆ θὰ τὸν ἐσκότωνα. Ἐγὼ ξεύρω Ὁ Φαχρῆ αὐτὸς εἶναι πολὺ διαβολάνθρωπος, εἶνε τολμηρός.

(ἀκολουθεῖ)

8 Ἐφημερίδες

Μὲ τὴν νέαν ἐμφάνισίν του τὸ περιοδικὸν Φαντάζιο ἰσοδυναμεῖ μὲ ὀκτὼ ἐφημερίδες σὲ σχῆμα καὶ ὕλη, θαῦμα ἐμφανίσεως, πλῆθος εἰκόνων ἀπὸ τὰ τελευταῖα γεγονότα. Τὸ Φαντάζιο ἀριστούργημα.

ΚΟΥΡΕΙΟΝ
πασίγνωστον
καὶ
φημισμένον
ΔΗΜ. ΠΑΝΩΡΙΟΥ
Ἄκρα καθαριότης, ἀντισηψία,
τελεία περιποίησις
Μία ἐπίσκεψις ἀρκ

ΚΥΡΙΑΚΗ 21 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1937
Ἔτος Α'. Ἀριθμὸς 107

ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΙΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ: Πέραν, Τενὲ Δζαδεσῆ ἀρ. 59
Τηλέφωνον: 40776

ΕΝΑΣ ΠΑΤΕΡΑΣ ΕΜΗΝΥΣΕΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΝ ΤΟΝ ΗΡΩΪΝΟΜΑΝΗ ΥΙΟΝ ΤΟΥ

Κάποιος Ἀριστείδης, κουρεὺς ἐν Πέραν, ἀπὸ πολλοῦ ἔκαμνε χρῆσιν ἡρωΐνης. Ὁ πατὴρ τοῦ Ἀριστείδη λαμβάνων διάφορα μέτρα προσεπάθησε νὰ ἀπαλλάξῃ τὸν ἀπὸ ἡμέρας εἰς ἡμέραν ἀδυνατοῦντα, φθίνοντα καὶ μαραινόμενον υἱόν του ἀπὸ τὴν ὀλεθρίαν αὐτὴν ἕξιν καὶ μάλιστα καὶ τὸν παρεκάλεσε πολὺ πρὸς τοῦτο. Ἀλλ' οὐδὲν τούτων ἴσχυσε καὶ ὁ Ἀριστείδης ἐξηκολούθει μετὰ μεγαλειτέρου πάθους νὰ ἐπιδίδεται εἰς τὴν χρῆσιν τῆς ἡρωΐνης. Ἐν τέλει ὁ γέρων πατήρ του ἠναγκάσθη νὰ καταφύγῃ εἰς τὸ μόνον ἐναπομεῖναν μέσον διὰ νὰ σώσῃ τὸν υἱόν του, νὰ τὸν καταγγείλῃ εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ λαθρεμπορίου.

Καὶ πραγματικῶς ἀπευθυνθεὶς εἰς τὸ εἰρημένον γραφεῖον κατήγγειλενδτι ὁ υἱός του εἶνε ἡρωινομανής, ὅτι καθημερινῶς προμηθεύεται ἡρωΐνην εἰς μεγάλην ποσότητα.

Μετὰ παρακολούθησιν τοῦ κουρέως χθὲς ἐπὶ τέλους ἐνῷ ἠγόραζεν ἡρωΐνην οὗτος συνελήφθη.

ΑΙ ΕΚΛΟΓΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΣΑΝΤΖΑΚΙΟΝ

Ἀντιόχεια, 20. Π. Α. Ἡ Ἐπιτροπὴ τῆς Κ.Τ.Ε. ἡ ἐντεταλμένη νὰ προετοιμάσῃ τὰς ἐκλογὰς εἰς τὸ Σαντζάκιον τῆς Ἀλεξανδρέττας ἐπιβεβαίζεται τὴν Δευτέραν διὰ Μασσαλίαν, ὁπόθεν θὰ μεταβῇ εἰς Γενεύην.

Ἀφοῦ λεπτομερῶς ἐμελέτησε τοὺς τυπικοὺς ὅρους τῶν ἐκλογῶν θὰ δυνηθῇ νὰ καταρτίσῃ τὸ κείμενον τῶν προτάσεων, αἱ ὁποῖαι προορίζονται νὰ βελτιώσουν τοὺς ὅρους τῆς ψηφοφορίας καὶ καθορίσουν τὸν πρακτικὸν τρόπον τῆς ἐφαρμογῆς των.

Τὸ Συμβούλιον τῆς Κ. Τ. Ε. θὰ καθορίσῃ προσεχῶς τὰς διατάξεις. Κατόπιν δὲ ἡ ἐπιτροπὴ θὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὸ Σαντζάκιον, πιθανῶς κατὰ Ἰανουάριον, πρὸς ἐφαρμογὴν τῆς ἀποφάσεως, ἡ ὁποία θὰ ψηφισθῇ.

Προβλέπεται ὅτι αἱ ἐκλογαὶ θὰ λάβουν χώραν κατὰ τὰς ἀρχὰς Ἀπριλίου.

Ο κ. ΜΟΥΣΟΛΙΝΙ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟΙΚΙΩΝ

Ρώμη, 20. Μεταβολαὶ ἐπενεχθεῖσαι εἰς τὸ Ἰταλικὸν ὑπουργεῖον εἶναι ἔνδειξις ὅτι εἰς τὴν Ἰταλικὴν πολιτικὴν θὰ ἐπενεχθῇ σπουδαία ἀλλαγή.

Ἡ ὑπὸ τοῦ κ. Μουσολίνι ἀνάληψις τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἀποικιῶν ἀποδεικνύει ὅτι εἶναι ἀναγκαία μία νέα δραστηρία ἐνέργεια εἰς τὴν Ἀφρικὴν καὶ ὅτι μετὰ μεγάλης ἀποφασιστικότητος θὰ συνεχισθῇ τὸ ἔργον τῆς ἀξιοποιήσεως τῶν νέων καταληφθέντων ἐδαφῶν. Πρέπει ἀφ' ἑτέρου νὰ σημειωθῇ ὅτι μολονότι ἡ διεύθυνσις τῶν ἀποικιακῶν ὑποθέσεων εἶναι ἀνατεθειμένη εἰς ἕνα στρατιωτικόν, οἷος ὁ στρατηγὸς Τζερρουτί, ἀντιβασιλεὺς τῆς Ἀβησσυνίας διωρίσθη ὁ ἐκ τῶν μελῶν τῆς βασιλικῆς δυναστείας τῆς Σαβοΐας Δοὺξ τῆς Ἀόστης. Ἐπ' εὐκαιρίᾳ ταύτῃ ὑπενθυμίζεται ὅτι ἡ Ἀβησσυνία κατελήφθη ἐν ὀνόματι τῆς βασιλικῆς δυναστείας τῆς Σαβοΐας.

Ὁ Δοὺξ τῆς Ἀόστης θὰ ἀναχωρήσῃ εἰς Ἀδῖς Ἀμπέμπα κατὰ τὰς ἀρχὰς Δεκεμβρίου.

Ἐκκλησιαστικαὶ εἰδήσεις

Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΝΟΔΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Σήμερον, ἐπέτειον τοῦ καθεδρικοῦ ναοῦ τῶν Εἰσοδίων τοῦ Πέραν ἐτελέσθη ἐν μέσῳ πολυπληθοῦς ἐκκλησιάσματος ἡ εἰθισμένη Πατριαρχικὴ καὶ Συνοδικὴ λειτουργία.

Ὁ Πατριάρχης συνελειτούργησε μετὰ τῶν μητροπολιτῶν Δέρκων, Σάρδεων, Θεοδωρουπόλεως, Εἰρηνουπόλεως καὶ Λαοδικείας.

Εἰς τὸν σωλέα παρίστατο ὁ πρόεδρος καὶ τὰ μέλη τῆς Κεντρικῆς Ἐφορείας καὶ πολυπληθεῖς κοινοτικοὶ ἀντιπροσωπεῖαι ἐκ Πέραν καὶ τῶν λοιπῶν ἐνοριῶν.

Μετὰ τὴν λῆξιν τῆς λειτουργίας καὶ τὴν διανομὴν τοῦ ἀντιδώρου, ὁ Πατριάρχης ἀνῆλθεν εἰς τὴν Μεγάλην αἴθουσαν, ἔνθα προσεφώνησεν αὐτὸν ὁ ἀρχιερατικῶς προϊστάμενος τῆς Κοινότητος μητροπολίτης Εἰρηνουπόλεως ἐκφράσας τὴν χαρὰν τῆς μεγαλωνύμου ὅτι διὰ δευτέραν ἤδη φορὰν ἀξιοῦται τῆς εὐλογίας τῆς Α. Θ. Παναγιότητος καὶ ἐπικαλεσθεὶς τὰς εὐχὰς καὶ εὐλογίας Αὐτῆς ἐπὶ τῆς Κοινότητος καὶ τοῦ ποιμνίου.

Ὁ Πατριάρχης ἀπήντησε δι' ὡραίων λόγων, εὐχαριστήσας διὰ τὴν γενομένην εἰς Αὐτὸν θερμὴν ὑποδοχὴν καὶ διὰ τὰ εὐλαβῆ αἰσθήματα τῶν ἐνοριτῶν πρὸς τὴν Ἐκκλησίαν καὶ τὸ πρόσωπόν του καὶ ἐπικαλεσθεὶς τὴν εὐλογίαν τοῦ Θεοῦ διὰ τὴν Κοινότητα, τοὺς κοινοτικοὺς ἄρχοντας καὶ τοὺς ἐνορίτας.

Εἰς τὴν τελετὴν παρέστησαν ὁ πρόξενος τῆς Ρουμανίας μετὰ τῆς κυρίας του καὶ ὁ Γεν. Πρόξενος τῆς Ἑλλάδος κ. Γάφος.

Μετὰ ταῦτα προσεφέρθησαν ἀναψυκτικά, μεθ' ὃ ἡ Α. Θ. Π. ἀνεχώρησε προπεμφθεῖσα ὑπὸ τῆς Κ. Ἐφορείας, τῆς Ἐπιτροπῆς, τοῦ ἀρχιερατικῶς προϊσταμένου καὶ πλήθους ἐνοριτῶν μετ' ἐξαιρετικῶν τιμῶν καὶ εὐλαβῶν αἰσθημάτων.

ΤΑ ΕΙΣ ΤΑ ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΤΑΞΕΙΔΙΑ ΤΟΥ Κ. ΝΤΕΛΜΠΟΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ. Νοέμβριος. «Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Γαλλίας κ. Ντελμπός, θὰ πραγματοποιήσῃ, περὶ τὰ μέσα Δεκεμβρίου, τὸ ἀποφασισθὲν ταξείδιόν του εἰς τὴν Ἀνατολικὴν Εὐρώπην. Τὰ Χριστούγεννα θὰ εὑρίσκεται πάλιν εἰς τὸ Παρίσι. Ἀλλὰ τὸν Φεβρουάριον θὰ ἐπιχειρήσῃ καὶ δεύτερον ταξείδιον ἐπισκεπτόμενος αὐτὴν τὴν φορὰν τὰς Ἀθήνας καὶ τὴν Ἄγκυραν. Ἐκ τῶν ἀποτελεσμάτων τῶν δύο τούτων διπλωματικῶν ταξειδίων, θὰ ἐξαρτηθῇ κατὰ πόδον θὰ ἐπακολουθήσῃ τὴν ἄνοιξιν καὶ τρίτον ταξείδιον, οἱ σκοποὶ τοῦ ὁποίου θὰ εἶχαν τότε ἰδιαιτέραν σημασίαν. Ἔτσι ἀρχίζει μία ἐκ Παρισίων ἀνταποκρίσις τῆς «Ἐφημερίδος τῆς Φραγκφούρτης». Ὁ ἀνταποκριτὴς τῆς γερμανικῆς ἐφημερίδος, ὁ Ζίμπουργκ, ὅστις θεωρεῖται ὡς ἰδιαιτέρως ἐνήμερος τῶν γαλλικῶν πραγμάτων, τονίζει, ὅτι τὰ ταξείδια αὐτὰ τοῦ Ντελμπὸς ἀποτελοῦν ἔναρξιν τῆς ἐφαρμογῆς «τῆς ἀποφασιστικωτέρας στάσεως», τὴν ὁποίαν κατ' ἐπανάληψιν ἐτόνισεν ὁ Γάλλος ὑπουργός, ὅτι θὰ μετέλθῃ ἡ Γαλλία, ὄχι μόνον διὰ ν' ἀποκαταστήσῃ τὸ παρ' αὐτῆς δημιουργηθὲν σύστημα ἀσφαλείας, ἀλλὰ καὶ ὅπως ἀνακτήσῃ τὴν θέσιν, τὴν ὁποίαν ὡς Δύναμις εἶχεν ἐν Εὐρώπῃ πρὸ τῆς ἐκρήξεως τοῦ ἱσπανικοῦ πολέμου. Τὸ πληροφοριακὸν στοιχεῖον τῆς γερμανικῆς ἐφημερίδος, παρουσιάζει ἰδιαίτερον ἀπὸ βαλκανικῆς ἀπόψεως ἐνδιαφέρον καὶ δι' αὐτὸ δὲν εἶνε ἄσκοπον νὰ μᾶς ἀπασχολήσῃ σήμερον. «Τὸ δρομολόγιον τοῦ κ. Ντελμπὸς — γράφει ὁ ἀνταποκριτὴς τῆς «Ἐφημερίδος τῆς Φραγκφούρτης» εἶνε λίαν χαρακτηριστικόν, καὶ μαρτυρεῖ, ὅτι εἰς τέσσαρα κυρίως πράγματα ὁ Γάλλος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν, ἀποδίδει ἰδιαιτέραν σημασίαν:

Ἐν πρώτοις θὰ ἐπιχειρήσῃ νὰ διευκρινίσῃ τὰς συμμαχικὰς ὑποχρεώσεις τὰς ὁποίας ἔχουν ἀναμεταξύ των, ἀλλὰ καὶ ὡς σύνολον τὰ κράτη τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ. Δεύτερον θὰ ἐξετάσῃ τὰς δυνατότητας μιᾶς στενωτέρας διπλωματικῆς συνεργασίας μεταξὺ τῆς Πολωνίας καὶ τῆς Μικρᾶς Ἀντάτ. Τρίτον θὰ ἐξετάσῃ τὰ τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως. Καὶ τέλος θὰ βολιδοσκοπήσῃ ἐκ νέου τὸ ἔδαφος [δι' ἕνα «μεσογειακὸν Λοκάρνο». Ἰδιαιτέρως ἐπίκαιρον — γράφει ὁ Γερμανὸς ἀνταποκριτὴς — εἶνε νὰ ἐρευνηθῇ κατὰ ποῖον τρόπον τὰ προβλήματα αὐτὰ ἐπηρεάζονται ἀπὸ τὰς παρούσας διεθνεῖς ἐντάσεις, καὶ ἰδίως ἀπὸ τὸν νέον προσανατολισμὸν τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς τῆς Ἰταλίας». Δέον νὰ σημειωθῇ πρᾶγμα ποὺ ὁ Γερμανὸς ἀνταποκριτὴς δὲν παραλείπει νὰ τονίσῃ, ὅτι τὸ ταξείδιον τοῦ Ντελμπὸς ἀπεφασίσθη τὴν στιγμὴν ποὺ ἐθεωρεῖτο πλέον βέβαιον ὅτι ἡ ἰταλικὴ κυβέρνησις θὰ προσχωρήσει εἰς τὸ γερμανοϊαπωνικὸν σύμφωνον ἐναντίον τῆς Κομιντέρν. Ὁ Γερμανὸς ἀνταποκριτὴς γράφει:

Τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ Ἰταλία προσεχώρησεν εἰς τὸ σύμφωνον κατὰ τῆς Γ' Διεθνοῦς, καταστήσασα οὕτω περισσότερον ἐντόνους τὰς φιλικὰς σχέσεις ποὺ τὴν συνδέουν πρὸς τρίτους, καθιστᾷ, κατὰ τὴν γνώμην τῆς Γαλλίας, ἀναγκαίαν μίαν ταχεῖαν ἐξέτασιν τῶν ἰδικῶν της σχέσεων μετὰ τῶν χωρῶν, αἵτινες παριλαμβάνονται εἰς τὸν κύκλον τῶν ταξειδίων τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν.

Ἡ γαλλικὴ περὶ ἑνὸς συμφώνου ἀμοιβαίας βοηθείας πρότασις καὶ πρὸς τὴν Ρουμανίαν καὶ Γιουγκοσλαυίαν, θὰ προβάλῃ καὶ πάλιν, εὐθὺς ὡς ὁ Ντελμπὸς δοκιμάσῃ νὰ παρακινήσῃ τὰ τρία κράτη τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ εἰς αὐτόματον ἀναμεταξύ των συνδρομήν. Ἕως τώρα ἡ διπλωματία των εἶχε ὡς κοινὸν σκοπὸν μόνον τὴν ἐναντίωσιν κατὰ τῶν οὐγγρικῶν βλέψεων πρὸς ἀναθεώρησιν τῶν συνθηκῶν. Ἂν ἡ κοινότης αὐτὴ τῶν βλέψεων ἐπεξετείνετο εἰς κάθε ἐνδεχόμενον, τότε ἡ Γαλλία θὰ ὑποχρεωθῇ νὰ παράσχῃ εἰς αὐτὰ τὰ κράτη τὴν προστασίαν της εἰς κάθε περίστασιν. Αὐτὴ ὑπῆρξεν ἀνέκκαθεν ἡ τάσις τῆς Γαλλίας. Ἡ τάσις ὅμως αὐτὴ ἐπιδιώκει σήμερον συγκεκριμένως τὴν παρὰ τῆς Γιουγκοσλαυίας καὶ Ρουμανίας ἐγγύησιν τῆς ἀσφαλείας τῆς Τσεχοσλοβακίας. Θεωρεῖ λοιπὸν ὁ Ντελμπὸς — διερωτᾶται ὁ Γερμανὸς ἀνταποκριτὴς — τὴν ὑπαρξιν τοῦ κράτους τούτου ἀπειλουμένην; Ἐν πάσῃ περιπτώσει παρέσχε τὸν τελευταῖον καιρὸν κατ' ἐπανάληψιν τὴν διαβεβαίωσιν εἰς τοὺς Τσεχοσλοβάκους πολιτικοὺς ὅτι ἡ Γαλλία θεωρεῖ πάντοτε ὅτι δεσμεύεται ἐκ τῆς συνθήκης τοῦ 1925, διὰ τῆς ὁποίας ἀνέλαβε τὴν ὑποχρέωσιν νὰ παράσχῃ εἰς πᾶσαν περίπτωσιν τὴν συνδρομήν της εἰς τὴν Τσεχοσλοβακίαν.

Τοῦτο ἐπανέλαβε καὶ εἰς τὸν λόγον τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησεν εἰς Λίλλην προσθέσας: «Οἱαδήποτε καὶ ἂν εἶνε ἡ μορφὴ τῆς ἐπιθέσεως τὴν ὁποίαν θὰ ὑποστῇ ἡ Τσεχοσλοβακία». Ἐξ ὅλων αὐτῶν — γράφει ὁ ἀνταποκριτὴς τῆς «Ἐφημερίδος τῆς Φραγκφούρτης» — κατέστη φανερὸν ὅτι ἡ τσεχοσλοβακικὴ κυβέρνησις, ἐν τῇ ἀντιστάσει της δι' ἕνα λογικὸν διακανονισμὸν τοῦ ζητήματος τῶν μειονοτήτων, προσπαθεῖ νὰ στηρίζεται εἰς τὴν Γαλλίαν, εἰς τὴν ὁποίαν ἐμφανίζει τὰς γερμανικὰς ἀξιώσεις ὑπὸ φῶς, ὡσὰν ἡ Γερμανία, ὑποστηριζουσα τὰ δίκαια τῆς γερμανικῆς μειονότητος, νὰ ἀπειλῇ τὴν ὕπαρξιν τῆς Τσεχοσλοβακίας.

Ἡ φιλοδοξία τῆς γαλλικῆς διπλωματίας ἀποβλέπει ὅμως εἰς τὴν ἐκ μέρους τῆς Πολωνίας ἐγγύησιν τῆς ἀσφαλείας τῆς Τσεχοσλοβακίας. Τοῦτο ἔπαιξε μεγάλον ρόλον κατὰ τὴν τελευταίαν εἰς Παρισίους ἐπίσκεψιν τοῦ Πολωνοῦ στρατάρχου Ρίντς—Σμίλλυ.

Ἡ γαλλικὴ κυβέρνησις ἐπίστευσε τότε ὅτι εἶχεν ἐπιτύχει τὸν σκοπὸν τοῦτον τὸν ὁποῖον ἐπιδιώκει ἀπὸ μιᾶς δεκαετίας. Σήμερον ὅμως ἀποδεικνύεται ὅτι αἱ δυσκολίαι εἶνε μεγαλείτεραι ἢ ὅσον ἐπίστευεν ἡ Γαλλία. Γενικῶς — γράφει ὁ Γερμανὸς ἀνταποκριτὴς — αἱ δυσχέρειαι εἰς τὰς ὁποίας θὰ προσκρούσῃ, ὁ Ντελμπὸς εἰς τὰ ταξείδιά του, εἶνε τόσον μεγάλαι, ὥστε ἡ διπλωματικὴ προσπάθεια τὴν ὁποίαν καταβάλλει ἡ Γαλλία μὲ τὰ ταξείδια αὐτά, ἐνέχει κάτι τὸ ἀπεγνωσμένον. Καθ' ὅσον ἀφορᾷ τὴν Γιουγκοσλαυίαν, τὸ τελευταῖον εἰς Παρισίους ταξείδιον τοῦ πρωθυπουργοῦ Στογιαντίνοβιτς ὑπῆρξε χαρακτηριστικόν. Ναὶ μὲν ἀνενεώθη ἡ μετὰ τῆς Γαλλίας συνθήκη φιλίας, ἀλλ' αἱ ὑποχρεώσεις τὰς ὁποίας ἀναλαμβάνει δι' αὐτῶν ἡ Γιουγκοσλαυία ἀπέναντι τῆς Γαλλίας ἀντιστοιχοῦν πλήρως πρὸς τὰς ὑποχρεώσεις τὰς ὁποίας ἀνέλαβε ἐν Βελιγραδίῳ τὸν Μάρτιον τοῦ 1937 ἀπέναντι τῆς Ἰταλίας». Ὑπὸ τὸ ἴδιον πνεῦμα ὁ Γερμανὸς ἀνταποκριτὴς ἐκφράζεται καὶ διὰ τὴν προσπάθειαν τῆς Γαλλίας πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τῆς Ρουμανίας καὶ τῆς Πολωνίας. «Ὁ Γάλλος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν — γράφει ὁ ἀνταποκριτὴς τῆς «Ἐφημερίδος τῆς Φραγκφούρτης» — κατέστη φανερὸν ὅτι ἡ τσεχοσλοβακικὴ κυβέρνησις, ἐν τῇ ἀντιστάσει της δι' ἕνα λογικὸν διακανονισμὸν τοῦ ζητήματος τῶν μειονοτήτων, προσπαθεῖ νὰ στηρίζεται εἰς τὴν Γαλλίαν, εἰς τὴν ὁποίαν ἐμφανίζει τὰς γερμανικὰς ἀξιώσεις ὑπὸ φῶς, ὡσὰν ἡ Γερμανία, ὑποστηρίζουσα τὰ δίκαια τῆς γερμανικῆς μειονότητος, νὰ ἀπειλῇ τὴν ὕπαρξιν τῆς Τσεχοσλοβακίας.

Ἡ φιλοδοξία τῆς γαλλικῆς διπλωματίας ἀποβλέπει ὅμως εἰς τὴν ἐκ μέρους τῆς Πολωνίας ἐγγύησιν τῆς ἀσφαλείας τῆς Τσεχοσλοβακίας. Τοῦτο ἔπαιξε μεγάλον ρόλον κατὰ τὴν τελευταίαν εἰς Παρισίους ἐπίσκεψιν τοῦ Πολωνοῦ στρατάρχου Ρίντς—Σμίλλυ.

Ἡ γαλλικὴ κυβέρνησις ἐπίστευσε τότε ὅτι εἶχεν ἐπιτύχει τὸν σκοπὸν τοῦτον τὸν ὁποῖον ἐπιδιώκει ἀπὸ μιᾶς δεκαετίας. Σήμερον ὅμως ἀποδεικνύεται ὅτι αἱ δυσκολίαι εἶνε μεγαλείτεραι ἢ ὅσον ἐπίστευεν ἡ Γαλλία. Γενικῶς — γράφει ὁ Γερμανὸς ἀνταποκριτὴς — αἱ δυσχέρειαι εἰς τὰς ὁποίας θὰ προσκρούσῃ, ὁ Ντελμπὸς εἰς τὰ ταξείδιά του, εἶνε τόσον μεγάλαι, ὥστε ἡ διπλωματικὴ προσπάθεια τὴν ὁποίαν καταβάλλει ἡ Γαλλία μὲ τὰ ταξείδια αὐτά, ἐνέχει κάτι τὸ ἀπεγνωσμένον. Καθ' ὅσον ἀφορᾷ τὴν Γιουγκοσλαυίαν, τὸ τελευταῖον εἰς Παρισίους ταξείδιον τοῦ πρωθυπουργοῦ Στογιαντίνοβιτς ὑπῆρξε χαρακτηριστικόν. Ναὶ μὲν ἀνενεώθη ἡ μετὰ τῆς Γαλλίας συνθήκη φιλίας, ἀλλ' αἱ ὑποχρεώσεις τὰς ὁποίας ἀναλαμβάνει δι' αὐτῶν ἡ Γιουγκοσλαυία ἀπέναντι τῆς Γαλλίας ἀντιστοιχοῦν πλήρως πρὸς τὰς ὑποχρεώσεις τὰς ὁποίας ἀνέλαβε ἐν Βελιγραδίῳ τὸν Μάρτιον τοῦ 1937 ἀπέναντι τῆς Ἰταλίας». Ὑπὸ τὸ ἴδιον πνεῦμα ὁ Γερμανὸς ἀνταποκριτὴς ἐκφράζεται καὶ διὰ τὴν προσπάθειαν τῆς Γαλλίας πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τῆς Ρουμανίας καὶ τῆς Πολωνίας. «Ὁ Γάλλος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν — γράφει ὁ ἀνταποκριτὴς τῆς «Ἐφημερίδος τῆς Φραγκφούρτης» — τότε μόνον θὰ ἠδύνατο νὰ ἐπιτύχῃ τοὺς σκοπούς του, ἂν ἡ ἐσωτερικὴ πολιτικὴ ἐν Βελιγραδίῳ, Βαρσοβίᾳ, Βουκουρεστίῳ καὶ ἴσως ἐν Τουρκίᾳ, ἐλάμβανε τὴν παρὰ τῆς Γαλλίας ὑποστηριζομένην τροπήν. Ἡ Γαλλία ἡ ὁποία συνδέεται μετὰ τῆς Ρωσσίας μὲ τὸ γαλλοσοβιετικὸν σύμφωνον. Θὰ ἤθελε νὰ ἔβλεπε τὰς χώρας αὐτὰς νὰ μὴ ἔχουν ἀντιρρήσεις νὰ συνεργασθοῦν μετὰ τῆς Ρωσσίας. Οὕτω ἡ γαλλικὴ πολιτικὴ θὰ ἐξησφάλιζεν ἐν ἀντίπροπον κατὰ τοῦ ἀντισοβιετικοῦ συμφώνου Βερολίνου—Τόκιο—Ρώμης».

ΑΙ ΑΓΓΛΟΓΕΡΜΑΝΙΚΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ
Ο ΝΟΪΡΑΤ ΠΡΟΣΕΚΛΗΘΗ ΕΙΣ ΛΟΝΔΙΝΟΝ
ΔΕΝ ΘΑ ΣΥΖΗΤΗΘΟΥΝ ΤΟ ΑΠΟΙΚΙΑΚΟΝ ΚΑΙ Η ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Βερολῖνον, 20, Π. Α. Ὁ λόρδος Χάλιφαξ καὶ ὁ φὸν Νόϊρατ ἔφθασαν εἰς Βερολῖνον.

ΜΑΚΡΑ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΓΚΕΡΙΓΚ

Βερολῖνον, 20. Π. Α. Ὁ λόρδος Χάλιφαξ ἀνεχώρησε περὶ τὴν μεσημβρίαν εἰς Κάρμχω', εἰς τὰ πέριξ τοῦ Βερολίνου, ἔνθα ἐγευμάτισε μετὰ τοῦ κ. καὶ τῆς κ. Γκέριγκ. Μετὰ ταῦτα ἔσχε μακρὰν πολιτικὴν συνομιλίαν μετὰ τοῦ Γερμανοῦ ὑπουργοῦ. Τὸ ἑσπέρας θὰ παραταθῇ δεῖπνον ἐν τῇ ἀγγλικῇ Πρεσβείᾳ εἰς ὃ θὰ παρακαθήσουν τριάκοντα δαιτημόνες μεταξὺ τῶν ὁποίων οἱ κ. κ. φὸν Μπόλλπεργκ καὶ Σάχτ. Πιθανὸν ὁ λόρδος Χάλιφαξ νὰ ἀναχωρήσῃ αὔριον εἰς Λονδῖνον.

Βερολῖνον, 20. Π Α. Φρονεῖται ὅτι ἡ συνομιλία Χίτλερ-Χάλιφαξ ἔφθασεν εἰς σημεῖον ἐπιτρέπον ἐπίσημον βελτίωσιν τῶν ἀγγλογερμανικῶν σχέσεων.

Οἱ Γερμανικοὶ κύκλοι δεικνύονται λίαν ἱκανοποιημένοι ἐκ τῆς τροπῆς τῶν συνομιλιῶν.

Βερολῖνον, 20. Π Α. Ὁ λόρδος Χάλιφαξ προσεκάλεσε τὸν φὸν Νόϊρατ νὰ μεταβῇ εἰς τὴν Ἀγγλίαν.

Βερολῖνον, 20. Π Α. Τονίζεται ὅτι ὁ λόρδος Χάλιφαξ προσεκάλεσε τὸν φὸν Νόϊρατ νὰ μεταβῇ εἰς τὴν Ἀγγλίαν, προστιθεμένου ὅτι δὲν ὡρίσθη ἔτι ἡ ἡμερομηνία τῆς ἐπισκέψεως ταύτης.

ΤΙ ΛΕΓΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ

Βερολῖνον, 20. Π. Α. Ἡ πρὸς τὸν κ. Νόϋρατ ἀπευθυνθεῖσα πρόσκλησις νὰ μεταβῇ εἰς Λονδῖνον πρὸς σύσκεψιν ἐπὶ τῶν διεθνῶν ζητημάτων τῶν ἐνδιαφερόντων τὴν Γερμανίαν καὶ τὴν Ἀγγλίαν ἐγένετο ρητῶς ἀποδεκτὴ ὑπὸ τῆς γερμανικῆς Κυβερνήσεως.

Ἡ ἐπίσκεψις πιθανῶς θὰ λάβῃ χώραν μετὰ τὰς ἑορτὰς τῶν Χριστουγέννων. Αἱ διαπραγματεύσεις τοῦ φὸν Νόϋρατ προαπαιτοῦν μακρὰν διπλωματικὴν προπαρασκευήν.

Οἱ γερμανικοὶ κύκλοι ὑπογραμμίζουν ὅτι ἀπὸ τῆς γερμανικῆς πλευρᾶς δὲν λείπει ἡ καλὴ θέλησις. Οἱ Γερμανοὶ ζητοῦν ἓν πρᾶγμα: Νὰ ἀναγνωρισθῇ εἰς αὐτοὺς ἄνευ περιορισμῶν ἀπόλυτος ἰσότης δικαιωμάτων.

Κατὰ πληροφορίας συλλεγείσας ἐκ πηγῶν καλῶς πληροφορημένων, αἱ ἀποικιακαὶ διεκδικήσεις τῆς Γερμανίας δὲν σημειοῦνται εἰς τὸ πρῶτον σχέδιον τῶν διαπραγματεύσεων. Ἡ Γερμανία θὰ προσπαθήσῃ πρὸ παντὸς νὰ ἀσφαλίσῃ τὰ δυτικά της σύνορα δι' ἑνὸς νέου Λοκάρνο. Εἰς τὸ νέον τοῦτο δυτικὸν σύμφωνον θὰ σημειοῦταιἡ ρητὴ ἐξασφάλισις τῆς οὐδετερότητος τοῦ Βελγίου καὶ τοῦ ὅρου ὅπως καὶ αἱ ἄλλαι δυνάμεις ἀναλάβουν τὰς αὐτὰς ὑποχρεώσεις.

Εἰς τοὺς γερμανικοὺς κύκλους φρονεῖται ὅτι οὐδὲν θὰ γίνῃ ἀναφορικῶς τῆς συνολικῆς ἀσφαλείας καὶ ἐναντι τῆς Κ. Τ. Ε. ἐφόσον δὲν ἐπέλθῃ μεταβολὴ εἰς τὸ καταστατικὸν τῆς Γενεύης.

ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΙ ΤΟΥ Κ. ΜΕΤΑΞΑ

Ἀθῆναι. 21 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Ἰ. Μεταξᾶς μεταβὰς εἰς τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν συνειργάσθη μετὰ τοῦ ὑφυπουργοῦ τῶν Στρατιωτικῶν κ. Παπαδήμα καὶ τῶν ἀρχηγῶν τῶν διαφόρων τμημάτων τοῦ Ὑπουργείου.

Ὡσαύτως εἰς τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν ἐδέχθη εἰς μακρὰν συνεργασίαν ἀλληλοδιαδόχως τὸν Ὑπουργὸν τῆς Δικαιοσύνης κ. Λογοθέτην καὶ τὸν ὑπουργὸν Διοικητὴν Πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶν.

Η ΧΟΕΣΙΝΗ ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΔΙΑ ΤΑΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΑΣ ΣΥΜΒΑΣΕΙΣ

Ἀθῆναι, 21) (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἔλαβε χώραν μακρὰ σύσκεψις τῶν προέδρων τῶν Ἐπιμελητηρίων καὶ τῶν προέδρων τῶν ἐμπορικῶν καὶ βιομηχανικῶν συλλόγων. Τῆς συσκέψεως προήδρευσεν ὁ κ. Μεταξᾶς καὶ ἐξητάσθη κατ' αὐτὴν διεξοδικῶς τὸ ζήτημα τῆς ἐφαρμογῆς τῶν συλλογικῶν συμβάσεων.

ΕΠΕΣΤΡΕΨΑΝ ΕΞ ΟΛΥΜΠΙΑΣ ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

Ἀθῆναι 21. (Ἰοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἐπέστρεψαν ἐξ Ὀλυμπίας ὅπου μετέβησαν πρὸς ἐπίσκεψιν τῶν ἐκεῖ ἀρχαιοτήτων οἱ ὑπουργοὶ Παιδείας καὶ Οἰκονομικῶν κ. κ. Γεωργακόπουλος καὶ Ἀρβανίτης καὶ ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἀγγλίας κ. Οὐτερλόου. Οἱ κ. Ὑπουργοὶ ἐγένοντο εἰς Πύργον ἐνθουσιωδῶς δεκτοὶ ὑπὸ τοῦ Δημάρχου τῆς πόλεως ὁ ὁποῖος καὶ τοὺς συνώδευσε μέχρις Ὀλυμπίας.

Κατὰ τὴν ἐπιστροφήν των οἱ ὑπουργοὶ ἐστάθμευσαν καὶ ἐφιλοξενήθησαν ἐπ ὀλίγον εἰς τὴν ἐν Πάτραις ἔπαυλιν τοῦ ὑφυπουργοῦ τῆς ἀγορανομίας κ. Κρητικοῦ.

ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΧΟΛΗΝ Ο "ΗΦΑΙΣΤΟΣ,,

Ἀθῆναι 21 (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Ἀντιπρόσωποι τῶν βιομηχάνων ἐπεσκέφθησαν τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γ' Σεπτεμβρίου νυκτερινὴν Σχολὴν «Ὁ Ἥφαιστος» εἰς τὴν ὁποίαν τοὺς ὑπεδέχθησαν τὸ Συβούλιον τῆς Σχολῆς, ὁ ἐν τῷ ὑπουργείῳ διευθυνσὴς τῆς Τεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως κ. Ἰατρίδης καὶ οἱ σπουδάζοντες τεχνῖται μαθηταί.

Ἀντηλλάγησαν προσφωνήσεις δι' ὧν ἐξήρθη τὸ ἔργον τῆς σχολῆς καὶ τὸ πατριωτικὸν ἐνδιαφέρον τῆς Κυβερνήσεως.

Ἀκολούθως τὸν λόγον ἔλαβεν ὁ τέως ὑπουργὸς τῆ