

Σόφρια, 11. Κατὰ τὰς ἐκ Τυρνάνου
ληροφορίας κατὰ τὴν 25 ἐπέτε-
σε δ' ἀντιπρὸς ἀνεπαρξίας ἥτις
ἐπαρσάθη τὴν 28 τοῦ ἰδίου μηνός, δι-
έβρου χώραν μεγάλην ἐσθράει.
Ἡ ἀνεπαρξία τῆς Ἀββαρίας ὅ-
τι γνωρίζοι περὶ 1912 τὴν 28 τοῦ Νοε-
μβρίου ἐκείνης ἤλθεν Ἀλφὶν γυνὴ Σινδὸς
ἐκείνης καὶ τὰ διαρκέσθους 8 ἡμέρας
ὁ σπυρίων ἐξερθόμενος ἐκ τῶν
πυλῶν βασιλέως Ζώνων δὲ λαβὼν
αὐτὴν τὰς ἐσθράει.
Ἡ γυνὴν προσητομαίει τὴν
αὐτὴν κερδομένην τοῦ γάμου τοῦ βα-
σιλέως μετὰ Χριστιανῆς περικνη-
στῆς. Κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἐσθράει
ἐκοινοχούθουν ἐν τῷ λαῷ ἱππο-
κρίτης ὁ ἀραβὼν τοῦ βασιλέως με-
τὰ περικνηστῆς.

ΥΠΟ ΑΧΜΕΤ ΑΖΕΜΑΛΕΤΤΙΝ

Η ΝΑΥΜΑΧΙΑ ΤΟΥ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ΟΙ ΝΑΥΑΡΧΟΙ ΡΑΜΙΖ ΚΑΙ ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΗΣ

ΤΑ ΑΠΟΜΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΝΑΥΑΡΧΟΥ ΡΑΜΙΖ ΠΑΣΑ
Ο Ναύαρχος Ραμίζ διέταξε να αρχίσουν να επιτεθούν κατά του 'Αβέρωφ. Ο πλοίαρχος λοχαγός Μπεχλιούλ επιτίθηται πρώτος με τα σκοτεινά σημεία της Ναυμαχίας της 'Ιμβρού. Ο Μελιέζο αρχηγός της ύπηρεσίας σημμάτων του στόλου.

ΣΤΟΛΟΣ ΤΗΝ ΑΥΓΗΝ

Την πρωία κατά την αυγή ο στόλος είχε εξέλθει εις την Μεσόγειον. Προηγείτο το θωρηκτόν «Μπαρμπάρ», ού επιδοκίμωμεν ήμεις και ο ναύαρχος, και ο στόλος ήκολούθει εις την γραμμήν της πρώτης.

Το καταδρομικόν «Μετζίδη», επεξετέλει καθήκον ανιχνεύσεως, ελδοποίησαν επί εις τὸν ἑλληνικὸν στόλον.

Παραυτὰ ὁ ναύαρχος διέταξε νὰς τὰς μονάδας τοῦ στόλου νὰ εἰνε ἐτοιμοὶ εἰς μάχην καὶ ἐπὶ μετὰ τὸν δὲ στόλον ἀποστάσει κατ'ἑλθὲν εἰς 7,500 μέτρα, τὸ «Μπαρμπάρ» διηγήσθη τὰς πρώτας πυρὰς κατὰ τοῦ ἑθνικοῦ στόλου.

Πῶς ἤρχισεν ἡ ναυμαχία, πῶς διεξήχθη, διατὶ ἐξήλθεν ὁ στόλος εἰς τὴν Μεσόγειον, τί ἤθελε νὰ κάμῃ καὶ αὐτὰ δια καὶ ἐγράψαν καὶ ἐξήχοντο τῆς δικαιοσύνης ἡμῶν διὰ τὰ ἀναφέρω. Διὰ τοῦτο θὰ περιηρισθῶ ἐντὸς τῶν ἡμερῶν τοῦ θύματος, τὸ ὅποιον διακρίνομεν ἡ ἐρώτησις αὐτή.

ΚΑΤΑ ΤΑΣ ΠΡΩΤΑΣ ΣΤΙΓΜΑΣ
Κατὰ τὰς πρώτας ἀκμῆς στιγμῆς καὶ ὅς ἤρχισεν ἡ ναυμαχία, εἰσέπαινον δὲ ὁ θαυμαστικὸς στόλος καὶ τὸ πυροβολικὸν τοῦ ἡσάν ἱκανώτερον καὶ εἰς τοὺς ἐλπίμοις καὶ εἰς τὴν σκοπεολήν.

Εἰς τὸν ἐλπίμονα εὐστόχως.
Κατὰ τὴν στιγμὴν, καὶ ἡν ἡ μάχη εἶχεν ἀποδοθῆναι πρὸς τὸν «Αβέρωφ» ἐρεδόμενον ἴσως εἰς τὴν παχυντὴν τοῦ εἰς ἐλπίμονα νεότερον αὐτοῦ καὶ τὴν ἀνωτερότητα τῆς δυνάμεως τοῦ ἀπεχόρησε τῆς μόρας εἰς τὴν ὑπὸ τῆς καλῆς ὑπηρεσίας εἰς ἀπόστασιν 3200 μέτρων ἀπ' ἡμῶν.

Εἶνα ἀπαράμιλλον πρόγραμμα

Δύο θαυμάσια φιλμ

Σήμερα εἰς τὸ Σινὲ MONTEPN

Ο εὐνοούμενος τοῦ κοινῶς μας
ΚΛΑΡΚ ΓΚΑΙΡΜΠΑ καὶ ἡ ὁρασιώτης καὶ
μεγάλῃ καλλιτέχνισσῃ ΔΟΡΕΤΑ ΓΙΟΥΓΚ
εἰς τὸ ἀριστοτεχνικὸν τοῦ φιλμ

Η ΔΙΨΑ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΥ

καὶ διὰ τοὺς ἀγῶνας τὸς περικοπείας
ἕνα ἀπὸ τὰ πλέον παθητικὰ φιλμ

Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΔΡΑΚΟΥΛΑ

ἐρμηνεύμενον ὑπὸ τῆς περιφημοῦ ἀστέρως

ΜΑΡΙΑ ΧΟΛΔΕΝ

ΠΟΛΙΣ

— Μετάθεσις τοῦ ἀρχιτροῦ
τοῦ νοσοκομείου Δερὰχ Πα-
σά

Ο ἀρχιτρος τοῦ ἐν Τσεράχ Πασά νοσοκομείου κ. Ρουσσὴ μετετέθη ὑπὸ τὴν αὐτὴν ιδιότητα εἰς τὸ πρότιμον νοσοκομεῖον Ἀγκάρας.

— Ἀπαρτίδης τῶν νεκροταφείων

Ἡ διὰ τὴν ἀριθμοθέτησιν τῶν νεκροταφείων εἰδικὴ ἐπιτροπὴ θὰ τελώσῃ τὴν ἐργασίαν τῆς τοῦ ἀργότου ἐντὸς 6 μηνῶν. Εἰς τὴν πόλιν μὲς ὑπάρχουν 250 μικρὰ καὶ μεγάλα νεκροταφεία.

— Ἀπαλλοτριώσις διὰ τὸ κτίριον τοῦ Ὡδεῖου

Ἀπλοποιώθησαν μέχρι τοῦδε 23 οἰκίαι διὰ τὴν οἰκοδομὴν τοῦ κτιρίου τοῦ προεπιβεβλημένου διὰ τὸ Ὡδεῖον παρὰ τὸ Σεγυατέμας.

— Πληρωμὴ τριῶν μισθῶν

Ο οικονομικὸς ἐφορος τῆς νομαρχίας ἀνεκοίνωσεν ὅτι ἡ πληρωμὴ τριῶν μισθῶν εἰς τοὺς συνταξιούχους, τὰς χήρας καὶ τὰ ὀρφανὰ θὰ γίνῃ πρὸς τὸ Βαϊράμ.

— Κρουνοὶ Δέρκος εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ Κίρκ Τσεσμέ

Ἐγρήφθη διὰ εἰς ἀντικατάστασιν τῶν κρουνῶν ὕδατος Κίρκ Τσεσμέ οἱ ὅποιοι διὰ κλεισθὺν τὴν 15ην τρέχοντος θὰ ἀνοίσουν νέου Δέρκος. Πρὸς τοῦτο εἰς τὴν διεύθυνσιν τῶν ὑδάτων ἔγινε γὰρ ἡ σκέψις ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Νομαρχοῦ καὶ Ἀρχιμαγίστρου κ. Μουγεντίν διὰ νὰ καθορισθῇ ἡ τοποθεσία τῶν νέων κρουνῶν.

— Διὰ κάθε οἰκογενεῖαν

Τὸ περιοδικὸν Ἡρῶς ἀπὸ τοῦ προσεχέος φύλλου μὲν τὴν νέαν ἀνακαινίσιν ἡν θὰ ἀποδοθῇ τὸ μοναδικὸν περιοδικὸν καὶ οἰκογενεῖας. Ο Ἡρῶς εἶναι τὸ καὶ ἐξοχὴν περιοδικὸν διὰ τοὺς μαθητὰς. Προβλήματα, ἀνιγμένα, σταυροὶ ἐξ, σκῆα, ἀνέκδοτα, ἀστεία, διηγήματα, καὶ παρὰ τὰς εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

— Διὰ κάθε οἰκογενεῖαν

Τὸ περιοδικὸν Ἡρῶς ἀπὸ τοῦ προσεχέος φύλλου μὲν τὴν νέαν ἀνακαινίσιν ἡν θὰ ἀποδοθῇ τὸ μοναδικὸν περιοδικὸν καὶ οἰκογενεῖας. Ο Ἡρῶς εἶναι τὸ καὶ ἐξοχὴν περιοδικὸν διὰ τοὺς μαθητὰς. Προβλήματα, ἀνιγμένα, σταυροὶ ἐξ, σκῆα, ἀνέκδοτα, ἀστεία, διηγήματα, καὶ παρὰ τὰς εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

— Διὰ κάθε οἰκογενεῖαν

Τὸ περιοδικὸν Ἡρῶς ἀπὸ τοῦ προσεχέος φύλλου μὲν τὴν νέαν ἀνακαινίσιν ἡν θὰ ἀποδοθῇ τὸ μοναδικὸν περιοδικὸν καὶ οἰκογενεῖας. Ο Ἡρῶς εἶναι τὸ καὶ ἐξοχὴν περιοδικὸν διὰ τοὺς μαθητὰς. Προβλήματα, ἀνιγμένα, σταυροὶ ἐξ, σκῆα, ἀνέκδοτα, ἀστεία, διηγήματα, καὶ παρὰ τὰς εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

— Διὰ κάθε οἰκογενεῖαν

Τὸ περιοδικὸν Ἡρῶς ἀπὸ τοῦ προσεχέος φύλλου μὲν τὴν νέαν ἀνακαινίσιν ἡν θὰ ἀποδοθῇ τὸ μοναδικὸν περιοδικὸν καὶ οἰκογενεῖας. Ο Ἡρῶς εἶναι τὸ καὶ ἐξοχὴν περιοδικὸν διὰ τοὺς μαθητὰς. Προβλήματα, ἀνιγμένα, σταυροὶ ἐξ, σκῆα, ἀνέκδοτα, ἀστεία, διηγήματα, καὶ παρὰ τὰς εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

— Διὰ κάθε οἰκογενεῖαν

Τὸ περιοδικὸν Ἡρῶς ἀπὸ τοῦ προσεχέος φύλλου μὲν τὴν νέαν ἀνακαινίσιν ἡν θὰ ἀποδοθῇ τὸ μοναδικὸν περιοδικὸν καὶ οἰκογενεῖας. Ο Ἡρῶς εἶναι τὸ καὶ ἐξοχὴν περιοδικὸν διὰ τοὺς μαθητὰς. Προβλήματα, ἀνιγμένα, σταυροὶ ἐξ, σκῆα, ἀνέκδοτα, ἀστεία, διηγήματα, καὶ παρὰ τὰς εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

— Διὰ κάθε οἰκογενεῖαν

Τὸ περιοδικὸν Ἡρῶς ἀπὸ τοῦ προσεχέος φύλλου μὲν τὴν νέαν ἀνακαινίσιν ἡν θὰ ἀποδοθῇ τὸ μοναδικὸν περιοδικὸν καὶ οἰκογενεῖας. Ο Ἡρῶς εἶναι τὸ καὶ ἐξοχὴν περιοδικὸν διὰ τοὺς μαθητὰς. Προβλήματα, ἀνιγμένα, σταυροὶ ἐξ, σκῆα, ἀνέκδοτα, ἀστεία, διηγήματα, καὶ παρὰ τὰς εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

— Διὰ κάθε οἰκογενεῖαν

Τὸ περιοδικὸν Ἡρῶς ἀπὸ τοῦ προσεχέος φύλλου μὲν τὴν νέαν ἀνακαινίσιν ἡν θὰ ἀποδοθῇ τὸ μοναδικὸν περιοδικὸν καὶ οἰκογενεῖας. Ο Ἡρῶς εἶναι τὸ καὶ ἐξοχὴν περιοδικὸν διὰ τοὺς μαθητὰς. Προβλήματα, ἀνιγμένα, σταυροὶ ἐξ, σκῆα, ἀνέκδοτα, ἀστεία, διηγήματα, καὶ παρὰ τὰς εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

— Διὰ κάθε οἰκογενεῖαν

Τὸ περιοδικὸν Ἡρῶς ἀπὸ τοῦ προσεχέος φύλλου μὲν τὴν νέαν ἀνακαινίσιν ἡν θὰ ἀποδοθῇ τὸ μοναδικὸν περιοδικὸν καὶ οἰκογενεῖας. Ο Ἡρῶς εἶναι τὸ καὶ ἐξοχὴν περιοδικὸν διὰ τοὺς μαθητὰς. Προβλήματα, ἀνιγμένα, σταυροὶ ἐξ, σκῆα, ἀνέκδοτα, ἀστεία, διηγήματα, καὶ παρὰ τὰς εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

— Διὰ κάθε οἰκογενεῖαν

Τὸ περιοδικὸν Ἡρῶς ἀπὸ τοῦ προσεχέος φύλλου μὲν τὴν νέαν ἀνακαινίσιν ἡν θὰ ἀποδοθῇ τὸ μοναδικὸν περιοδικὸν καὶ οἰκογενεῖας. Ο Ἡρῶς εἶναι τὸ καὶ ἐξοχὴν περιοδικὸν διὰ τοὺς μαθητὰς. Προβλήματα, ἀνιγμένα, σταυροὶ ἐξ, σκῆα, ἀνέκδοτα, ἀστεία, διηγήματα, καὶ παρὰ τὰς εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

— Διὰ κάθε οἰκογενεῖαν

Τὸ περιοδικὸν Ἡρῶς ἀπὸ τοῦ προσεχέος φύλλου μὲν τὴν νέαν ἀνακαινίσιν ἡν θὰ ἀποδοθῇ τὸ μοναδικὸν περιοδικὸν καὶ οἰκογενεῖας. Ο Ἡρῶς εἶναι τὸ καὶ ἐξοχὴν περιοδικὸν διὰ τοὺς μαθητὰς. Προβλήματα, ἀνιγμένα, σταυροὶ ἐξ, σκῆα, ἀνέκδοτα, ἀστεία, διηγήματα, καὶ παρὰ τὰς εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

— Διὰ κάθε οἰκογενεῖαν

Τὸ περιοδικὸν Ἡρῶς ἀπὸ τοῦ προσεχέος φύλλου μὲν τὴν νέαν ἀνακαινίσιν ἡν θὰ ἀποδοθῇ τὸ μοναδικὸν περιοδικὸν καὶ οἰκογενεῖας. Ο Ἡρῶς εἶναι τὸ καὶ ἐξοχὴν περιοδικὸν διὰ τοὺς μαθητὰς. Προβλήματα, ἀνιγμένα, σταυροὶ ἐξ, σκῆα, ἀνέκδοτα, ἀστεία, διηγήματα, καὶ παρὰ τὰς εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

— Διὰ κάθε οἰκογενεῖαν

Τὸ περιοδικὸν Ἡρῶς ἀπὸ τοῦ προσεχέος φύλλου μὲν τὴν νέαν ἀνακαινίσιν ἡν θὰ ἀποδοθῇ τὸ μοναδικὸν περιοδικὸν καὶ οἰκογενεῖας. Ο Ἡρῶς εἶναι τὸ καὶ ἐξοχὴν περιοδικὸν διὰ τοὺς μαθητὰς. Προβλήματα, ἀνιγμένα, σταυροὶ ἐξ, σκῆα, ἀνέκδοτα, ἀστεία, διηγήματα, καὶ παρὰ τὰς εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

— Διὰ κάθε οἰκογενεῖαν

Τὸ περιοδικὸν Ἡρῶς ἀπὸ τοῦ προσεχέος φύλλου μὲν τὴν νέαν ἀνακαινίσιν ἡν θὰ ἀποδοθῇ τὸ μοναδικὸν περιοδικὸν καὶ οἰκογενεῖας. Ο Ἡρῶς εἶναι τὸ καὶ ἐξοχὴν περιοδικὸν διὰ τοὺς μαθητὰς. Προβλήματα, ἀνιγμένα, σταυροὶ ἐξ, σκῆα, ἀνέκδοτα, ἀστεία, διηγήματα, καὶ παρὰ τὰς εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

— Διὰ κάθε οἰκογενεῖαν

Τὸ περιοδικὸν Ἡρῶς ἀπὸ τοῦ προσεχέος φύλλου μὲν τὴν νέαν ἀνακαινίσιν ἡν θὰ ἀποδοθῇ τὸ μοναδικὸν περιοδικὸν καὶ οἰκογενεῖας. Ο Ἡρῶς εἶναι τὸ καὶ ἐξοχὴν περιοδικὸν διὰ τοὺς μαθητὰς. Προβλήματα, ἀνιγμένα, σταυροὶ ἐξ, σκῆα, ἀνέκδοτα, ἀστεία, διηγήματα, καὶ παρὰ τὰς εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

— Διὰ κάθε οἰκογενεῖαν

Τὸ περιοδικὸν Ἡρῶς ἀπὸ τοῦ προσεχέος φύλλου μὲν τὴν νέαν ἀνακαινίσιν ἡν θὰ ἀποδοθῇ τὸ μοναδικὸν περιοδικὸν καὶ οἰκογενεῖας. Ο Ἡρῶς εἶναι τὸ καὶ ἐξοχὴν περιοδικὸν διὰ τοὺς μαθητὰς. Προβλήματα, ἀνιγμένα, σταυροὶ ἐξ, σκῆα, ἀνέκδοτα, ἀστεία, διηγήματα, καὶ παρὰ τὰς εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

— Φιλάνθρωπος προσφορά
Ἡ χήρα κ. Μαρία Β. Ἀγοροπούλου ἀντὶ τεσσαρακοσμήμου μηνισίου τοῦ ἀειμνήστου συζύγου αὐτῆς Βασίλειου Ἀγοροπούλου προσέφερεν ὑπὲρ τῶν ἀπορῶν ἀσθενῶν τοῦ Νοσοκομείου Βαλουκλή Α. Τ. 15.

— Ἡ Ἐφορεῖα εὐχαριστεῖ
ΔΥΣΤΥΧΗΜΑΤΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ

— Δαυὶδ κατὰ Γολιάθ
Τὸ ὅπ' ἀρ. 39 δόγμα τῆς γραμμῆς Καδὴκιοὶ Σκοῦταρι εἰς τὴν ὁδὸν Καν-δὶλ πρὸς τὸ ὅπ' ἀρ. 167 κατενόησαν συνεκροσθῆναι πρὸς ἀμφοτέρωθεν ὁδοῦν ὑπὸ τοῦ Ἀλῆ ἐντὸς τῆς ὁδοῦς εὐρίσκοντο μαθηταί. Οἱ μαθηταὶ δὲν ἐπαθον τίποτε. Οἱ τροχοὶ τῶν ἀμαξῶν ἐθρομολογήθησαν.

— Διὰ τῆς μεθόδου τῆς συν-
γίας

Ο ἐν Γεμίς Ἰσκαλεσὶ ἀγροφῶρος Γιάσαρ ἐπιλονεῖται πρὸς πέντε ὁδοὺς μοτορίων ἔσται τὸν ὁποῖον ἐπλήρωσε διὰ μαχίρας εἰς τὸν ἀρτιστεὶν βραχί-
Ο τραυματίας μετεφέρθη εἰς τὸ νοσοκομεῖον πρὸς θεραπείαν.

— Δελτίον ἐμπόρου ἡρώων
Ἡ ἀστυνομία θεωρήσασα ὑπό-
πτον τὰς κινήσεις τοῦ ἐν Φατῇ Μπουγάν ἔκαμιν ὑπ' αὐτοῦ σοματί-
κῃ ἐρευνᾷ καὶ εὖρε ἀρκετὴν ποσὴν ἡρώων.

— Ἀδελφὸν τροχοφόρον
Τὸ ὅπ' ἀρ. 39 δόγμα τῆς γραμμῆς Καδὴκιοὶ Σκοῦταρι εἰς τὴν ὁδὸν Καν-δὶλ πρὸς τὸ ὅπ' ἀρ. 167 κατενόησαν συνεκροσθῆναι πρὸς ἀμφοτέρωθεν ὁδοῦν ὑπὸ τοῦ Ἀλῆ ἐντὸς τῆς ὁδοῦς εὐρίσκοντο μαθηταί. Οἱ μαθηταὶ δὲν ἐπαθον τίποτε. Οἱ τροχοὶ τῶν ἀμαξῶν ἐθρομολογήθησαν.

— Διὰ τῆς μεθόδου τῆς συν-
γίας

Ο ἐν Γεμίς Ἰσκαλεσὶ ἀγροφῶρος Γιάσαρ ἐπιλονεῖται πρὸς πέντε ὁδοὺς μοτορίων ἔσται τὸν ὁποῖον ἐπλήρωσε διὰ μαχίρας εἰς τὸν ἀρτιστεὶν βραχί-
Ο τραυματίας μετεφέρθη εἰς τὸ νοσοκομεῖον πρὸς θεραπείαν.

— Δελτίον ἐμπόρου ἡρώων
Ἡ ἀστυνομία θεωρήσασα ὑπό-
πτον τὰς κινήσεις τοῦ ἐν Φατῇ Μπουγάν ἔκαμιν ὑπ' αὐτοῦ σοματί-
κῃ ἐρευνᾷ καὶ εὖρε ἀρκετὴν ποσὴν ἡρώων.

— Ἀδελφὸν τροχοφόρον
Τὸ ὅπ' ἀρ. 39 δόγμα τῆς γραμμῆς Καδὴκιοὶ Σκοῦταρι εἰς τὴν ὁδὸν Καν-δὶλ πρὸς τὸ ὅπ' ἀρ. 167 κατενόησαν συνεκροσθῆναι πρὸς ἀμφοτέρωθεν ὁδοῦν ὑπὸ τοῦ Ἀλῆ ἐντὸς τῆς ὁδοῦς εὐρίσκοντο μαθηταί. Οἱ μαθηταὶ δὲν ἐπαθον τίποτε. Οἱ τροχοὶ τῶν ἀμαξῶν ἐθρομολογήθησαν.

— Διὰ τῆς μεθόδου τῆς συν-
γίας

Ο ἐν Γεμίς Ἰσκαλεσὶ ἀγροφῶρος Γιάσαρ ἐπιλονεῖται πρὸς πέντε ὁδοὺς μοτορίων ἔσται τὸν ὁποῖον ἐπλήρωσε διὰ μαχίρας εἰς τὸν ἀρτιστεὶν βραχί-
Ο τραυματίας μετεφέρθη εἰς τὸ νοσοκομεῖον πρὸς θεραπείαν.

— Δελτίον ἐμπόρου ἡρώων
Ἡ ἀστυνομία θεωρήσασα ὑπό-
πτον τὰς κινήσεις τοῦ ἐν Φατῇ Μπουγάν ἔκαμιν ὑπ' αὐτοῦ σοματί-
κῃ ἐρευνᾷ καὶ εὖρε ἀρκετὴν ποσὴν ἡρώων.

— Ἀδελφὸν τροχοφόρον
Τὸ ὅπ' ἀρ. 39 δόγμα τῆς γραμμῆς Καδὴκιοὶ Σκοῦταρι εἰς τὴν ὁδὸν Καν-δὶλ πρὸς τὸ ὅπ' ἀρ. 167 κατενόησαν συνεκροσθῆναι πρὸς ἀμφοτέρωθεν ὁδοῦν ὑπὸ τοῦ Ἀλῆ ἐντὸς τῆς ὁδοῦς εὐρίσκοντο μαθηταί. Οἱ μαθηταὶ δὲν ἐπαθον τίποτε. Οἱ τροχοὶ τῶν ἀμαξῶν ἐθρομολογήθησαν.

— Διὰ τῆς μεθόδου τῆς συν-
γίας

Ο ἐν Γεμίς Ἰσκαλεσὶ ἀγροφῶρος Γιάσαρ ἐπιλονεῖται πρὸς πέντε ὁδοὺς μοτορίων ἔσται τὸν ὁποῖον ἐπλήρωσε διὰ μαχίρας εἰς τὸν ἀρτιστεὶν βραχί-
Ο τραυματίας μετεφέρθη εἰς τὸ νοσοκομεῖον πρὸς θεραπείαν.

— Δελτίον ἐμπόρου ἡρώων
Ἡ ἀστυνομία θεωρήσασα ὑπό-
πτον τὰς κινήσεις τοῦ ἐν Φατῇ Μπουγάν ἔκαμιν ὑπ' αὐτοῦ σοματί-
κῃ ἐρευνᾷ καὶ εὖρε ἀρκετὴν ποσὴν ἡρώων.

— Ἀδελφὸν τροχοφόρον
Τὸ ὅπ' ἀρ. 39 δόγμα τῆς γραμμῆς Καδὴκιοὶ Σκοῦταρι εἰς τὴν ὁδὸν Καν-δὶλ πρὸς τὸ ὅπ' ἀρ. 167 κατενόησαν συνεκροσθῆναι πρὸς ἀμφοτέρωθεν ὁδοῦν ὑπὸ τοῦ Ἀλῆ ἐντὸς τῆς ὁδοῦς εὐρίσκοντο μαθηταί. Οἱ μαθηταὶ δὲν ἐπαθον τίποτε. Οἱ τροχοὶ τῶν ἀμαξῶν ἐθρομολογήθησαν.

— Διὰ τῆς μεθόδου τῆς συν-
γίας

Ο ἐν Γεμίς Ἰσκαλεσὶ ἀγροφῶρος Γιάσαρ ἐπιλονεῖται πρὸς πέντε ὁδοὺς μοτορίων ἔσται τὸν ὁποῖον ἐπλήρωσε διὰ μαχίρας εἰς τὸν ἀρτιστεὶν βραχί-
Ο τραυματίας μετεφέρθη εἰς τὸ νοσοκομεῖον πρὸς θεραπείαν.

— Δελτίον ἐμπόρου ἡρώων
Ἡ ἀστυνομία θεωρήσασα ὑπό-
πτον τὰς κινήσεις τοῦ ἐν Φατῇ Μπουγάν ἔκαμιν ὑπ' αὐτοῦ σοματί-
κῃ ἐρευνᾷ καὶ εὖρε ἀρκετὴν ποσὴν ἡρώων.

— Ἀδελφὸν τροχοφόρον
Τὸ ὅπ' ἀρ. 39 δόγμα τῆς γραμμῆς Καδὴκιοὶ Σκοῦταρι εἰς τὴν ὁδὸν Καν-δὶλ πρὸς τὸ ὅπ' ἀρ. 167 κατενόησαν συνεκροσθῆναι πρὸς ἀμφοτέρωθεν ὁδοῦν ὑπὸ τοῦ Ἀλῆ ἐντὸς τῆς ὁδοῦς εὐρίσκοντο μαθηταί. Οἱ μαθηταὶ δὲν ἐπαθον τίποτε. Οἱ τροχοὶ τῶν ἀμαξῶν ἐθρομολογήθησαν.

— Διὰ τῆς μεθόδου τῆς συν-
γίας

Ο ἐν Γεμίς Ἰσκαλεσὶ ἀγροφῶρος Γιάσαρ ἐπιλονεῖται πρὸς πέντε ὁδοὺς μοτορίων ἔσται τὸν ὁποῖον ἐπλήρωσε διὰ μαχίρας εἰς τὸν ἀρτιστεὶν βραχί-
Ο τραυματίας μετεφέρθη εἰς τὸ νοσοκομεῖον πρὸς θεραπείαν.

— Δελτίον ἐμπόρου ἡρώων
Ἡ ἀστυνομία θεωρήσασα ὑπό-
πτον τὰς κινήσεις τοῦ ἐν Φατῇ Μπουγάν ἔκαμιν ὑπ' αὐτοῦ σοματί-
κῃ ἐρευνᾷ καὶ εὖρε ἀρκετὴν ποσὴν ἡρώων.

— Ἀδελφὸν τροχοφόρον
Τὸ ὅπ' ἀρ. 39 δόγμα τῆς γραμμῆς Καδὴκιοὶ Σκοῦταρι εἰς τὴν ὁδὸν Καν-δὶλ πρὸς τὸ ὅπ' ἀρ. 167 κατενόησαν συνεκροσθῆναι πρὸς ἀμφοτέρωθεν ὁδοῦν ὑπὸ τοῦ Ἀλῆ ἐντὸς τῆς ὁδοῦς εὐρίσκοντο μαθηταί. Οἱ μαθηταὶ δὲν ἐπαθον τίποτε. Οἱ τροχοὶ τῶν ἀμαξῶν ἐθρομολογήθησαν.

— Διὰ τῆς μεθόδου τῆς συν-
γίας

Ο ἐν Γεμίς Ἰσκαλεσὶ ἀγροφῶρος Γιάσαρ ἐπιλονεῖται πρὸς πέντε ὁδοὺς μοτορίων ἔσται τὸν ὁποῖον ἐπλήρωσε διὰ μαχίρας εἰς τὸν ἀρτιστεὶν βραχί-
Ο τραυματίας μετεφέρθη εἰς τὸ νοσοκομεῖον πρὸς θεραπείαν.

— Δελτίον ἐμπόρου ἡρώων
Ἡ ἀστυνομία θεωρήσασα ὑπό-
πτον τὰς



Χρυσάνθος

υπό 'Αδά Γκιουντούζ

39

ΒΟΥΛΕΥΤΟΥ 'ΑΓΚΥΡΑΣ

Εργάζομαι από καιρό στην «Μεταπολίτευση» και κατά νόμον απαγορεύεται πέραν αυτού να είμαι άλλην γλώσσαν μεταφράς. 'Η γυναικεία εστίαση του κεφάλι του με τὰ γόνατά της και με τὰ δάκτυλά της βάζει τὸν σωφὸρ ὁ ὅποιος κἀκεῖθεν δὲν γύριζε τὸ κεφάλι του πρὸς τὸ μέρος των, καὶ τὸ ὅποιον μόνον ἡ κοίτη αὐτῆς ἐφάνητο.

— Σίποα σου λέγω.

Ὁ Χρυσάνθος ἐκτύπησε τὸν σωφὸρ ἀποσπασθεὶς νὰ παρουσιάσῃ τὸ στήθος του μὲ κάποιον καὶ ἤρχισε νὰ σκέπτεται. Τὸ θόρυβος καὶ ἐκεῖνον ἤρχισε νὰ χέυεται. 'Εκεῖνος δὲν εἶπε πλέον τίποτε.

Ὁ σωφὸρ ὁ ὅποιος δὲν ἔβγαλε φωνὴν πάλιν ἄλλος θὰ ἦτο ἐκτός ἀπὸ τὸν Κόρινθον.

ΑΙ ΉΥΧΟΙ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΣ ΗΜΕΡΑΙ

Ἡ εὐκαλὸς φυγὴ τοῦ Χρυσάνθου ἀπὸ τοῦ σπυρινοῦ κλοδοῦ ἔθεσε καὶ πάλιν εἰς ἐνέργειαν τὴν ἀστυνομίαν.

Οἱ Γάλλοι καὶ οἱ Ἰταλοὶ τὸν ζήτησαν, ἐπίσης καὶ ἡ δούμανικὴ ἀστυνομία τὸν ζήτησε, ἀλλὰ κανὲν ἔχρος δὲν εἶνε δυνατόν νὰ ἀνακαλυφθῇ. Διότι ἡ ἔκαστος ἀστυνομία ἤθελε λαβεῖν ἀπὸ ἐναὶν λανθασμένον ὄρμον.

Ἀποτέλεσμα αὐτῆς τῆς λανθασμένης ἐρευνῆς ἡ ἔκαστος ἤθελε εἶναι ἡ ἐξῆς:

Ὁ Χρυσάνθος ἐθεωρεῖτο ὡς τυχοδιώκτης, ἡρωομανὴς, ἀλκοολικός, φοβὸς καὶ φυχῆς. 'Ενας λοιπὸν τοιοῦτος ἀνθρώπος μόνον εἶναι ἀπόνευστος μὲρ ἤτο δυνατόν νὰ συλλάβῃ τὸν Καταλὸν, Φερνάνδον, Σινέμικον, ἢ Γενίσε-

ΣΤΙΧΟΙ

ΑΛΦΑΒΗΤΟΝ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ
'Ιταί, ποὺ πίνετε τὰ νερά, κακοτύχη στοὺς ἰχθύας,
μὴν πῆς ἀγάπης δάκρυα καὶ κλάψης τὰ ἰχθυόεντα σου.
Καὶ μ' ἀγάπης καὶ ο' ἀγαπῶ κρυφὸ καὶ θύνας τῶναι
'Εγὼ δὲν εἶπα ἀκόμη καὶ καὶ σὺ δὲν εἶπες ὅτι.
Αἰολοῦν τ' ἀνδρόναι ὅμοι καὶ σὺ δὲν ἀνδρὸναι ἀνδρὸναι,
μὲν ἡ καρδίᾳ μου, καὶ ἂν λαλή, ὅμοι σὺ δὲν σὺπνῶναι.
Μέτρησος, νόχτα, τῶσρα σου, καὶ ἂν λαλήναι ἔνα ἔναυοναι,
ῥῶτης ἡ μέναι νὰ σὺ πῶ, ποῖς κλέπτεις ἰχθυόεντα σου.
Γ. Δροσίνης

Εἴβηνα καὶ κοῦτά
'Ο μικρὸς ἄνδρας μπαίνει ἀσφαμένον στὸ δωμάτιον τῆς μητρὸς του καὶ μὲ ὕψος θριαμβωτικὸν φωνάζει:
— Μαμά, μαμά. Ἀνεκάλυψα ἕνα μέσον ἀλάνθαστον νὰ μὴν τρώγῃ τὰ νύχια μου.
— Ποῦ εἶναι;
— Νά, μὴ βάζω ποτὲ τὰ δάκτυλά μου στὸ στήθος.

— 0 —
Νίκο, γιατί εἰς τὰς λέξεις εἰς τὴν Γενικήν καὶ Ἀσκήσιν βάζεις περιπομπήν; ῥῶτῃ δὲ δάσκαλος.
— Διότι ἡ μαθηματικὴ ἀσκήσις καὶ «δουλειά» τῆς μαθηματικῆς ἀσκήσεως περιπομπή, ἀπαντᾷ ὁ Νίκος θριαμβωτικῶς.

ΑΝΑ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

Η ΔΕΙΑ ΤΗΣ ΚΕΦΑΛΗΣ ΤΟΥ
'Ο κ. Γερῶν πᾶσι τὴν κεφαλὴν του ἀντὶ 4,000 ἀγγλικῶν λιρών. Ὁ Γερῶν, ὅστις εἶναι Ῥωμανὸς ἀλλὰ εἶς τὴν Βιέννην, ἐδημοσίωσεν εἰς τὰς ἐφημερίδας, ὅτι τὸν τίτλον «Πρὸς τὸς ἐπιστάτας ἐκείνους τοῦ κόσμου», τὴν 855 εἰς τὴν πόλιν: «Δι' ἐμὴν ἡ κεφαλὴν μου δὲν εἶναι καμμίαν ἀξίαν ἀλλ' ἡ ἐπιστήμη δὲν νάται νὰ ἀνέλθῃ ἐκ τῆς ἐξουσίας τῆς πολλῆς συμπεράσεως. Ἄν ἡμεροῦσα θὰ τὴν ἀλλάξαι μὲ τὴν κεφαλὴν τοῦ ἐπιστάτου, τότε ἂν τὸν γνωστὸν μου ἐνδυνάμωσι διότι ἀπὸ μῆς ἐκδοσῶνται δὲν ἐκδοῦνται ποτὲ οὐδὲ τὴν νύκτα οὐδὲ τὴν ἡμέραν κατὰ τὸν πόλεμον ἐκδοσῶνται εἰς ἕνα ταν κατὰ τὸν 1917 εἰς ἕνα ταν κατὰ τὸν 1932 τὸν Ἰνστιτούτον Ροκφάλλερ τοῦ Μονάχου τοῦ προσέφεραν 150000 μάρκα διὰ ἀνταποδοκίαν εἰς αὐτὸ τὸ πρῶτον τῆς μελέτης πρὸ καὶ μετὰ τὸν θάνατον τοῦ ἐπὶ τοῦ ὁργανισμοῦ τοῦ καὶ τῆς κεφαλῆς τοῦ, ὅπο τ. ν. βρον ὅπως παραμῆνι ὁ Γερῶν ἐν Μονάχῳ. Ἄλλ' ὁ Γερῶν ἠρνήθη διότι ἤθελε νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν πατρίδα του τὴν Βραζιλίαν. Τελικῶς ὅμως μετῆρξεν εἰς τὴν Βιέννην ὅπου ἐδημοσίωσεν τὴν ἀνωτέρω ἀγγελίαν. Ὁ Γερῶν εἶναι 42 ἐτῶν, ἀλλὰ φαίνεται ἐβροντοκρούσας.

* Ακολουθεῖ

ΡΑΔΙΟ

Σημερινὸν πρόγραμμα

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΝ

ΣΥΜΦΩΝΙΑΙ

21.10 Βαρσοβία (Φράγκ. Μόζαρτ).

22.25 Πράγα, (Φράγκ. Μόζαρτ).

ΣΥΝΑΓΑΙΑΙ

13 Βουκουρεστίον, Ὀρχήστρα.

14.15 Παρίσιον.

15 Βουκουρεστίον, Ὀρχήστρα.

18.45 Ρόμην.

20.15 Βουκουρεστίον, διασκευαστικὴ μουσική.

21 Λαίψα, ποικιλία.

21.15 Βουκουρεστίον, ῥάδιο.

21.40 Πράγα, ἐλαφρὰ μουσική.

22 Μιλάνον, Φλωρεντία.

22.40 Βιέννη, ἐλαφρὰ μουσική.

22.45 Βουκουρεστίον.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

23.30 Γιάτν, Ὀρχήστρα.

ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΙΚΑ

Τιφτίκια

Ἡ ἀγορὰ ἡ ὁποία ἔως τώρα

ἦτα ἡρεμὸς ἤρεμος καὶ αὐτὰ

νὰ δεικνύει ζωηρότητα. Οἱ ἀντι-

προσώποι γεωμετρικῶν ἔχον ἐν

Σταμπούλ ἡγόρασαν 6000 μπά-

λας τιρκικίου.

Ἡ τιμὴ ἐμπορευμάτων Ἀγκυ-

ρας καὶ ἄλλων τοῦ αὐτοῦ εἴδους

προσδοτεῖν εἰς Ἀμβούργον εἶ-

ναι μεταξὺ 155—160 γροσίων.

Υπολογίζεται ὅτι πολὺ προσε-

γῶς θὰ ἀσκήσῃ ἡ ἐξαγωγή εἰς

Ρωσίαν.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἀνακοινωθέν τοῦ Π. Ἀνατολῆς

12/11/1938

Ναύματα

Ἄγορὰ Πάλησις

Σταπλὴν 625—630—

Διλλέρων 123—127—

Γαλλικὰ Φράγκα 80—88—

Ἰταλικὰ Λιρέτα 108—114—

Βελγικὰ Φράγκα 80—84—

20 Δραχμαὶ 18—23—

Εὐρὸς τικὸ Φράγκα 570—580—

20 Λέβα 20—23—

Ὀλλανδικὰ Φλορίνα 65—70—

Τουρκικὰ Κρόνα 74—81—

Ἀσριατικὰ Σελίνια 21—23—

Ἰσπανικὰ Πισότα 21—23—

Μάρκα 26—29 50

Πριτανικὰ Ζλότι 20—23 50

Πέγκα 21—25—

Αἶν 13—14—

Γιν ρια 48—52—

Γεν 21—25—

Συνδικατὰ Κορθῶνες 80—82—

Ἄφρα Χρυσὸν 1071—1072—

Τραπεζογραμμάτια 260—261—

Κρητικὰ Χρεωφάρια

Ἀνογμία Κλαίσιον

Τοιμήναι Ἀσλὸν 10,80—

Κεντρ. Τράπεζα

Ὀμολογία

Ἀνογμία Κλαίσιον

Αν. Σιδηροδρόμους I —

II —

III —

Αν. Σιδηρ. Μονὸν —

Κρατικὰ Δάνεια

Ἀνογμία Κλαίσιον

Ηνωποιημένον 13,85—

II —

III —

Ἐσ. καὶ 96—96,25

Σίλας Ἐξερσῶν 96—96,25

ΕΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΝ 11, ὥρα 15

Ηνωποιημένον 239—

Οθμ. Τράπεζα 512—

ΑΘΗΝΑΙΟΝ 11, ὥρα 12,35

Ἐπὶ Παρισίων 147,04

Βερολίνου 12,37—

Νιὰς Ἰερσὸν 4,99,27

Μιλάνου 94,87

Ἐκ τοῦ τραπεζικοῦ οἴκου I. Φα-

σίλδαν.

Ἀγοπία γὰν 6-7 πηλὸν 24522

1 ΚΑΣΕ ΝΕΟΚΑΛΜΙΝΑ

θεραπεύει πάσης φύσεως

Γρίπη, Νευραλγία, Ρευματισμούς, Αρθριτισμούς, Κεφαλαλγία, Οδοντοπόνους

Εργαζομαι

ΕΡΓΟ

8 Εφημερίδες

Με τὴν νέαν ἐμφανισίν του τοῦ περι-
διδόν Φαντάζου ἰσοδυναμεῖ μὲ ὅκτω
ἐφημερίδας σὲ σχῆμα καὶ ὕλη, θαύμα
ἐμφανισέως, πληθὺς εἰκόνων ἀπὸ τὰ
τελευταία γεγονότα. Τὸ Φαντάζου ἀρι-
στοτέλεσμα.

— Βεβίλα αὐτοτελῇ

Τὸ ἑβδομαδιαῖον «Ρομάντο», μὲ 150
ἐκδόσεις δὲ καλλιτεχνικῆς ἐμφανισί-
μης καὶ χρωματιστῶν ἐκδόσεων. Τὸ «Ρομάντο»,
δίδει τὰ πρὸ ἐκδοτὰ ἔργα τῶν διαση-
μοτέρων ἐν ὁμηγορίᾳ.

Γ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

ΙΑΤΡΟΣ
ΣΥΦΙΛΙΔΙΚΑ — ΟΥΡΟΛΟΓΙΚΑ
Λέγειται καθ' ἐκάστην 9-12, 14-19
Πέραν, Διοδοῦ Σπάρτης
(Ἀμπελὸς ἀπ. γὰν) Ἀριθμὸς 11

