ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΙΣ

ΕΣΠΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΙΚΗ

Γραφεῖα: Πέραν, Τεκὲ Δζαδεσῆ ἀρ. 59
Τηλέφωνον: 4077 ; Τιμᾶται Γρ. 4

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 18 ΔΕΚΕΜΒΡ. 1937
Σεβαστιανοῦ μάρτυρος

Ἰδιοκτήτης καὶ Διευθυντής: ΚΩΝΣΤ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Ὑπεύθυνος: Ἰατρὸς ΤΙΜΟΛΕΩΝ ΓΚΙΟΥΝΕΣΟΓΛΟΥΣ

METAPOLITEFSIS
Sahibi ve müdürü KOSTA PAPADOPULOS
Nesriyat müdürü Doktor TIMOLEON GÜNEŞOĞLU
Idarehane : Beyoğlu Teke Caddesi 59, — Telefon : 40776
CUMARTESI 18 1inci Kânun 1937
Birinci Sene — No. 134 — Fiatı 4 Kuruş

ΤΟ ΣΚΑΝΔΑΛΟΝ ΤΟΥ ΒΑΛΑΤΑ ΠΟΛΥΣ ΘΟΡΥΒΟΣ ΔΙΑ ΤΟ ΤΙΠΟΤΕ

ΠΟΙΟΝ ΤΟ ΚΑΘΗΚΟΝ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

Εἰς τὸν Βαλατᾶν συνέβη ἓν λυπηρὸν ἐπεισόδιον. Ἥρωες τοῦ ἐπεισοδίου τούτου εἷς ἀνόσιος κληρικὸς καὶ μία ἀσελγὴς ἔγγαμος γυνή.

Συνελήφθησαν ἀμφότεροι, ὡδηγήθησαν ἐνώπιον τῆς Δικαιοσύνης, ἥτις καὶ ἐπέβαλεν εἰς ἀμφοτέρους τὴν προσήκουσαν ποινήν.

Ἡ ἀστυνομία ἔπραξε τὸ καθῆκον της. Ἡ Δικαιοσύνη ἐφήρμοσε τὸ γράμμα τοῦ Νόμου. Ὁ ἀπατηθεὶς σύζυγος ἱκανοποιήθη. Αἱ σκανδαλισθεῖσαι συνειδήσεις εὗρον τὴν γαλήνην των. Οἱ καταδικασθέντες εἰς τὸ κρατητήριον θὰ αἰσθανθοῦν ἐπὶ τετράμηνον τὸν κατευνασμὸν τῶν νεύρων των καὶ σωφρονοῦντες πλέον καὶ ἐξαγνισμένοι θὰ ἀποδοθοῦν εἰς τὴν κοινωνίαν.

Καὶ ἕως ἐδῶ τὰ πράγματα βαίνουν καλῶς καὶ ἐντὸς τοῦ πλαισίου τοῦ Νόμου καὶ τῆς εὐπρεπείας.

Τώρα ἐρχόμεθα εἰς τὴν ἄλλην πλευρὰν τοῦ ζητήματος. Εἰς τὴν πλευρὰν ἡ ὁποία ἀφορᾶ τὸν Τύπον ὁμόγλωσσόν τε καὶ ἑτερόγλωσσον ὡς καὶ τὸ ἠθικὸν μέρος τῆς οἰκογενείας Σ...

Ὁ Τύπος, φρονοῦμεν, ὅτι ἂν ὄχι νὰ παρασιωπήση τελείως τὸ θλιβερὸν τοῦτο ἐπεισόδιον, τὸ ὁποῖον θίγει καιρίως μίαν οἰκογένειαν ὁλόκληρον, ἀλλ' εἶχε καθῆκον ν'ἀναγράψη τοῦτο μόνον χρονογραφικῶς ὅπως ἀναγράφη καὶ τὰ λοιπὰ μέχρι τοῦδε παρόμοια οἰκογενειακὰ σκάνδαλα.

Ὄχι ὅμως δὲν ἔπραξε τοῦτο ἀλλὰ καὶ ἀναγνωσματοποίησε τὸ γεγονός, τὸ ἐμυθιστορηματοποίησε, τὸ ἐχρωμάτισε μὲ ζωηρὰς σκηνάς, τὸ ἐποίκιλε μὲ σχετικὰς φωτογραφίας, τὸ ἐπλούτισε καὶ μὲ ἀνύπαρκτα ἐν μέρει γεγονότα, χωρὶς νὰ σκεφθῇ κἂν ὅτι ἡ ἀσελγήσασα γυνὴ ἦτο σύζυγος ἐντίμου συζύγου καὶ μήτηρ συνάμα υἱοῦ ἐνήλικος καὶ κόρης ἐν ὥρα γάμου εὑρισκομένης.

Ἓν κοινόν, κοινότατον ἐπεισόδιον ὁ τύπος τὸ ἀνήγαγεν δυστυχῶς εἰς ζήτημα περιωπῆς, τὸ ἐξεμεταλλεύθη πρὸς ἴδιον συμφέρον χωρὶς νὰ σκεφθῇ ὅτι θίγει καὶ καταστρέφει μίαν ὁλόκληρον οἰκογένειαν καὶ δὴ τὸ μέλλον τῶν νέων αὐτῆς βλαστῶν, εἰς τοὺς ὁποίους ἐπεκόλλησεν ἀνεξίτηλον στῖγμα διὰ τὸ ὁποῖον οὐδόλως οὗτοι εὐθύνονται.

Τί πταίουν τὰ τέκνα διὰ τὴν ἀσέλγειαν τῆς μητρός των;

Ἀλλὰ ὁ τύπος δὲν ἐσταμάτησεν ἕως ἐδῶ. Ἐπροχώρησεν.

Ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ ἀνοσίου κληρικοῦ συμπεριέλαβεν τὸν κλῆρον καὶ μάλιστα ἔτι χειρότερον τὴν Θρησκείαν καὶ τὸ μυστήριον τῆς Ἐξομολογήσεως. Μία μάλιστα συνάδελφος ἐδημοσίευσε καὶ γελοιογραφίαν ἡ ὁποία παριστᾷ ναὸν πολιορκούμενον ὑπὸ γυναίων.

Εἷς ἱερεὺς ἡμάρτησε. Τὸ ἀναγνωρίζομεν. Ἡ Δικαιοσύνη τὸν ἐτιμώρησε. Ἀλλὰ καὶ ἡ προϊσταμένη του ἀρχὴ ἀπὸ τοῦ παρελθόντος Φεβρουαρίου τοῦ 1937 πληροφορηθεῖσα τὴν διαγωγήν του τὸν ἔπαυσε τῶν καθηκόντων του, τὸν ἀντεκατέστησε, τὸν ἐτιμώρησε. Αὐτὸς δὲν ὑπήκουσε. Ἀντετάχθη εἰς τὴν ἀρχήν του. Ἐξηκολούθησε ὁδεύων τὴν σκολιὰν ὁδόν.

Ἀπεδείχθη ἀνάξιος τῆς ἀποστολῆς του καὶ τοῦ ἀξιώματός του.

Τί σχέσιν ἔχει τὸ ἁμάρτημα καὶ ἡ ἀσέλγεια ἑνὸς ἀποστάτου ἱερέως μὲ τοὺς λοιποὺς κληρικοὺς καὶ τὴν Θρησκείαν;

Ὁ διαπρεπὴς πολιτικὸς καὶ ἔγκριτος λογογράφος κ. Ἀκᾶ Γκιουντοὺζ εἰς τὴν σημερινὴν «Τὰν» εἰς σημείωμα τοῦ ὁποίου μετάφρασιν καταχωροῦμεν εἰς ἄλλην στήλην λίαν ὀρθῶς λέγει «Κάθε πρόβατον κρέμεται ἀπὸ τὸ πόδι του». Καὶ συνεχίζων λέγει: «Ὁ ἱερεὺς οὗτος εἶναι ἓν ἄτομον καὶ ὡς ἄτομον κατεδικάσθη. Τί σχέσιν ἔχουν οἱ ἄλλοι ἱερεῖς μὲ αὐτὸν ὥστε νὰ διαπομπεύωνται καὶ ἐκεῖνοι;

Δὲν εἶναι ὁ πρῶτος. Ὑπῆρξαν οἱ Πάπαι Βοργίαι, ὁ Καρδινάλιος Ρισελιέ, ὁ Τζέντζη Χόντζας, ὁ Ρασπουτέν, ὁ Δελῆ Ἰμάμ, ὁ Χαχάμης Λεβῆ, ὁ Σεΐχης τοῦ Ἀβδοὺλ Χαμὴτ Ἐμπουλχουδᾶ καὶ τόσοι ἄλλοι..καὶ περαίνων γράφει..τὸ ἐπεισόδιον δὲν ἀξίζει τὸν κόπον νὰ χυθῇ τόση μελάνη».

Καὶ ἔχει πληρέστατον δίκαιον ὁ πολύτιμος Τοῦρκος πολιτευτὴς ὁ ὁποῖος διακρίνεται διὰ τὰς σοφάς του σκέψεις εἰς κάθε πολιτικὸν καὶ κοινωνικὸν ζήτημα.

Ἀπὸ τῆς ἀρχῆς ταύτης καὶ ἡμεῖς ὁρμώμενοι δὲν ἀνεστηλώσαμεν τὸ ἐπεισόδιον τοῦ Βαλατᾶ καὶ δὲν ἐμυθιστοριοποιήσαμεν τοῦτο ὡς ἔσπευσε νὰ πράξη ἄλλη ὁμόγλωσσος ἐφημερὶς ἡ ὁποία ἂν ἤθελεν ἠδύνατο νὰ ἀφιερώση τὰς στήλας της εἰς κάτι σοβαρώτερον ἀφορῶν τὴν χώραν ἢ τὰς Κοινότητάς μας, τὰς ὁποίας μόνον ὁσάκις πρόκειται νὰ φορολογήση ἐνθυμεῖται.

Ταῦτα γράφοντες δὲν ὑπεραμυνόμεθα τῆς Θρησκείας διότι ταύτην τὴν ρέστηζει ὁ Νόμος, οὔτε τοῦ ἀνοσίου ἱερέως ἀλλ' οὔτε καὶ τῆς ἁμαρτωλοῦ γυναικός, οἱ ὁποῖοι ἔλαβον τὸ προσῆκον μάθημα, ἀλλὰ κηδόμεθα τοῦ γοήτρου τοῦ Τύπου, ὁ ὁποῖος φρονοῦμεν ὅτι δέον ἐν παντὶ καὶ πάντοτε νὰ ἵσταται ὑψηλά, νὰ σέβηται τὰς πεποιθήσεις καὶ τὴν ἀξιοπρέπειαν τοῦ ἄλλου καὶ πρὸ παντὸς νὰ μὴ δημιουργῇ ζητήματα δυνάμενα νὰ ὑπονομεύσουν τὰ ἠθικὰ θεμέλια μιᾶς ὁλοκλήρου οἰκογενειακῆς ἑστίας καὶ νὰ ἐξευτελίσουν κόσμον ὁλόκληρον ἐξ αἰτίας ἑνὸς ἀνηθίκου προσώπου, τὸ ὁποῖον δύναται νὰ εὑρεθῇ εἰς κάθε οἰκογένειαν, εἰς κάθε κοινωνίαν, εἰς κάθε ἔθνος, εἰς κάθε χώραν, εἰς κάθε θρησκείαν.

Τὸ καθῆκον τοῦ Τύπου εἶναι ὑψηλόν, εἶναι ὑψηλότερον τοιούτων χαμερπῶν καὶ κοινῶν ἐπεισοδίων.

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΧΑΤΑΗΣ

Ο ΤΥΠΟΣ ΤΗΣ ΔΑΜΑΣΚΟΥ

ΛΕΙ ΠΕΡΙ ΠΡΟΣΕΧΟΥΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΟΥ ΑΡΑΒΙΚΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΤΟ ΙΡΑΚ ΑΡΝΕΙΤΑΙ Ν' ΑΝΑΜΙΧΘΗ ΕΙΣ ΣΚΕΥΩΡΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΑΣ

Ο ΓΚΑΡΩ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ ΜΙΑΣ ΑΡΑΒΙΚΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ.

Αἱ ἐφημερίδες τῆς Δαμασκοῦ ἀγλλουν ὅτι ὁ κόμης ντὲ Μαρτὲλ ατος ἁρμοστὴς ἐν Συρίᾳ θὰ μεβῇ προσεχῶς εἰς Χετζάζην διὰ συνομιλήσῃ μετὰ τοῦ Ἴμπν σούδ.

Κατὰ τὰς αὐτὰς ἐφημερίδας, ὁ ρωθυπουργὸς τῆς Συρίας, Τζελ Μάρδομ θὰ μεταβῇ ἅμα τῇ ἐκ αρισίων ἐπιστροφῇ του εἰς Μέαν. Ὁ ἴδιος τύπος ἀγγέλλει μίαν ροσεχῆ ἐπανάστασιν εἰς τὸν ἀραικὸν κόσμον.

Ο ΙΡΑΚ ΔΕΝ ΕΠΗΡΕΑΖΕΤΑΙ ΑΠΟ ΡΑΔΙΟΥΡΓΙΑΣ

Βαβδάτη, 18. Ἄραβες ἀρχηγοὶ πηθύνθησαν πρὸς τοὺς πολιτιοὺς ἄνδρας τοῦ Ἰρὰκ ζητοῦντες αρ' αὐτῶν νὰ βοηθήσῃ τὴν Συρίαν εἰς τὸ ζήτημα τοῦ Σαντζακίου αὶ νὰ ἐπέμβουν ὑπὸ τὴν ἔννοιαν ούτην ἐν Ἀγκύρᾳ, Παρισίοις, Λονδίνῳ καὶ Γενεύῃ. Ἀλλ' ἡ ἀπάντης τῶν ἰθυνόντων τοῦ φίλου Ἰὰκ ὑπῆρξεν ἀρνητική.

Οἱ Ἰρακινοὶ πολιτικοὶ ἀπήντην ὅτι, καίτοι συμπαθοῦν τοὺς ρίους, ἡ φιλία ἐν τούτοις μετὰ ς Τουρκίας εἶναι ὁ θεμέλιος λίος τῆς πολιτικῆς τῆς χώρας των αὶ δὲν ἐπιθυμοῦν ποσῶς νὰ θεωήσῃ ἡ Ἄγκυρα μίαν ἐπέμβασιν ς πρᾶξιν μὴ φιλικήν.

Γνωστὸν ἐξ ἄλλου, ὅτι τὰ πανα βικὰ στοιχεῖα προσπαθοῦν νὰ ειρώσουν τὰ ἀραβικὰ ἀνεξάρητα Κράτη ὡς τὸ Ἰρὰκ κατὰ τῶν Τούρκων.

Εἰς δηλώσεις του πρὸς μίαν ἐημερίδα τῆς Δαμασκοῦ, ὁ κ. Ὀ ρ Φαχρεδδὶν Ἐλτζεμὶλ, πρόεδρος ς Βουλῆς τοῦ Ἰρὰν καὶ Ἰράκ, ενθύμισε τὴν φιλικὴν ἐπέμβαν τῆς Τουρκίας διὰ τὸν φιλικὸν ακανονισμὸν τῆς συνοριακῆς διαρᾶς Ἰρὰν καὶ Ἰρὰκ καὶ εβαίωσεν ὅτι ποτὲ τὸ Ἰρὰκ δὲν δημιουργήσῃ δυσχερείας εἰς ν Τουρκίαν.

Ο κ. ΓΚΑΡΡΩ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΑΡΑΒΙΚΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ

Ἀλεξανδρέττα, 17. „Ἐσχηματίσθη ταῦθα μία ἕνωσις ὑπὸ τὸ ὄνομα «Ἕνωσις διὰ τὴν προστασίαν τοῦ ἀβισμοῦ τῆς Ἀλεξανδρέττας». Ὁ Γκαρρὼ εἶναι ἐπίτιμος πρόεδρος αὐς. Γίνεται λόγος νὰ διορισθῇ ὁ πα τοῦ Χουσνοῦ Τζεμπὰρτ, Ἐσχὶν Τζεμπαρὲ ἐπὶ κεφαλῆς τῆς ἑνώσεως ταύτης. Οὗτος εἶναι Γαλλόφιλος ἀνεγνωρισμένος καὶ ἡ ρηθεῖσα ἕνωσις δὲν θ' ἀσχοληθῇ βεβαίως μὲ τὴν ὑπεράσπισιν τῶν συμφερόντων τῶν ἀράβων, ἀλλὰ θὰ προσπαθήση νὰ προστατεύση μᾶλλον τὰ συμφέροντα τῆς Γαλλίας καὶ νὰ δημιουργήση οὕτως εἰπεῖν, μέτωπον εὐνοϊκὸν διὰ τὴν χώραν ταύτην.

ΔΙΑΙΡΕΙ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕΥΕ

Χιμς, 17. (Π.Α.) Ἓν τῶν μέσων τῆς δραστηριότητος τοῦ Γκαρρὼ εἰς τὴν Χατάην εἶναι τὸ νὰ σπείρῃ διχονείας μεταξὺ Τούρκων καὶ Ἀράβων. Οὕτως ὁ περίφημος Χότζα Τζελὰλ, φυγὰς τῆς Τουρκίας καὶ ἓν τῶν ἀντιδραστικῶν στοιχείων, εἶναι ὄργανον τοῦ Γάλλου ἀντιπροσώπου.

Ὁ Χότζας Τζελὰλ παρακινεῖ τοὺς ἄραβας νὰ ὑψώσουν τὴν Συριακὴν σημαίαν.

ΣΥΛΛΗΨΕΙΣ ΤΟΥΡΚΩΝ

Ἀντιόχεια, 17. (Π. Α.) Οἱ Τοῦρκοι οἱ πανηγυρίσαντες εἰς τὰ χωρία διὰ τὴν προκήρυξιν τοῦ νέου πολιτεύματος ἐφυλακίσθησαν κατὰ ὁμίλους.

ΑΝΤΙΤΟΥΡΚΙΚΗ ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΑ

Χαλέπιον, 17. Κατὰ τὰς ἐκ Χόμς εἰδήσεις, οἱ Σύριοι πρόσκοποι ἔδωκαν παράστασιν εἰς τὴν λέσχην τῆς «Ὀρθοδόξου ἀδελφότητος». Κατ' αὐτὴν προεβλήθησαν σκηναὶ τοῦ μεγάλου πολέμου καὶ ἐπιχειρήσεις τοῦ Τζεμὰλ πασᾶ ἐν Συρίᾳ, ὅλα ἐκδηλώσεις ἀντιτουρκικῆς προπαγάνδας.

ΣΧΟΛΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΙΣΙΝΗΣ «ΡΕΠΟΥΜΠΛΙΚ»

Εἰς ἓν τῶν τελευταίων φύλλων της ἡ «Ρεπουμπλίκ» τῶν Παρισίων ὄργανον τῶν σοσιαλιστῶν ριζοσπαστῶν τῆς Γαλλίας ἐξανίσταται κατὰ τῆς Γαλλοσυριακῆς συνθήκης.

Κατὰ τὴν «Ρεπουμπλὶκ» ἡ καταγγελία ὑπὸ τῆς Τουρκίας τῆς συνθήκης καλῆς γειτονίας μετὰ τῆς Συρίας ἀποτελεῖ λογικὴν ἀπάντησιν εἰς τὴν τελευταίαν ἀπόφασιν τοῦ Συριακοῦ Κοινοβουλίου περὶ ἀπορρίψεως τοῦ ζητήματος τοῦ πολιτεύματος τῆς Χατάης.

ΤΑ ΔΕΝΔΡΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Ἀπηγορεύθη αὐστηρῶς τὸ κόψιμον καὶ ἡ πώλησις κλάδων πεύκων τὰ ὁποῖα χρησιμοποιοῦνται διὰ τὰ δένδρα τῶν Χριστουγέννων.

ΑΦΟΡΙΣΜΟΣ

Ἐγράφη ὅτι ὁ Παπαευθὺμ προσπαθεῖ νὰ σωθῇ ἀπὸ τὸν ἀφορισμόν. Τὸ Πατριαρχεῖον διέψευσε τοῦτο. Τὸ παιδί μου μὲ ἀπορίαν μὲ ἠρώτησε τί θὰ πῇ ἀφορισμός. Ἐπειδὴ τὸ παιδί μου ξεύρει γαλλικὰ τοῦ ὑπενθύμισα ὅτι εἶνε συνώνυμον μὲ τὴν γαλλικὴν (Ex-communication). Ἠθέλησε τὸ παιδί μου νὰ μάθῃ τὴν ἀντίστοιχον Τουρκικὴν λέξιν. Τῷ εἶπα εἶπα ὅτι δὲν ὑπάρχει Τουρκικὴ λέξις ἀντίστοιχος. Κατόπιν προέβην εἰς ἐξήγησιν τῆς λέξεως. Ἡ λέξις αὐτὴ ἀραβιστὶ λέγεται χορούμ καὶ χωρίζεται εἰς δύο καὶ μινόρε καὶ μαζόρε.

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ ἡ λέξις ἀφορισμὸς ἦτο ἓν τρομερὸν ὅπλον. Ἀνέπτυξα εἰς τὸ παιδί μου τὸ πῶς παρεκάλει ὁ Γερμανὸς αὐτοκράτωρ Ἐρρῖκος ὁ Δ΄ τὸν Πάπαν Γρηγόριον τὸν Ζ΄ νὰ τὸν συγχωρήσῃ, διότι τὸν εἶχε πῆ ὅτι δὲν εἶσαι σὺ ὁ Πάπας, ἀλλ' ἕνας Ψευδοπάπας. Τὸ παιδί μου ἔμεινεν ἔκπληκτον ὅταν τοῦ εἶπα ὅτι ὁ βασιλεὺς ἐπὶ τρεῖς ἡμέρας ἀνυπόδητος ἐπάνω στὰ χιόνια ἱστάμενος παρὰ τὴν βίλλαν τῆς Κανόσα, ἐζήτει ἔλεος καὶ ἄφεσιν ἀπὸ τὸν Πάπαν.

Διὰ νὰ τὸ πείσω ἔπρεπε νὰ τοῦ δείξω παλαιὸν ἱστορικόν τι: Τῷ ἀνέγνωσα τὸ κείμενον τοῦ ἀφορισμοῦ τοῦ Πατριάρχου Γρηγορίου κατὰ τὴν ἐποχὴν Μαχμοὺτ τοῦ Β΄, κατὰ τοῦ Πογδὰν βέη καὶ Ἀλεξάνδρου Ὑψηλάντη.

Ἡμεῖς ἐλέῳ Θεοῦ Ἀρχιεπίσκοπος Σταμποὺλ καὶ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης ἀνήκων εἰς τὴν Ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν

Ἀφορίζομεν τὸν Μιχάλη καὶ Ἀλ. Ὑψηλάντην, τοὺς ἀπαγορεύομεν νὰ ἐκκλησιασθῶσι καὶ νὰ μὴ συγχωρηθοῦν καὶ τὰ σώματά των νὰ μὴ λυώσουν, νὰ εἶνε δὲ ἐπικατάρατοι εἰς τὸν νῦν αἰῶνα τὸν ἅπαντα.

Σήμερον εἰς τὸν πεπολιτισμένον αἰῶνα μᾶς φαίνονται αὐτὰ ὡς ἕνα αἴνιγμα. Τί φοβερὰς ἡμέρας καὶ στιγμὰς ἔζησαν βασιλεῖς καὶ αὐτοκράτορες κάτω ἀπὸ τὰς φοβερὰς αὐτὰς λέξεις. Παρῆλθον οἱ καιροὶ ἐκεῖνοι.

(«Δζουμχουριέτ»)

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

ΧΗΝΕΣ

Ἕνας σωφφὲρ διὰ νὰ ἀποφύγῃ νὰ παρασύρῃ ἕνα σκυλάκι, ποὺ ἔτυχε εἰς τὸν δρόμον του; παρ' ὀλίγον νὰ τσακισθῇ ὁ ἴδιος καὶ νὰ πληρώσῃ τὴν ζῳοφιλίαν του πολὺ ἀκριβά. Τὰ δυστυχισμένα ζῷα, ἐνῷ διδάσκονται τόσα πράγματα καὶ γίνονται πολλάκις καὶ σοφώτερα τῶν ἀνθρώπων, δὲν ἐδιδάχθησαν ἀκόμη νὰ...βαδίζουν δεξιά. Τὰ ἴδια ἔπηγε νὰ πάθῃ ἕνας ποδηλάτης εἰς τὴν Γαλλίαν μὲ μιὰ χῆνα, ἡ ὁποία εὑρέθη ἔξαφνα μπροστά του. Γιὰ νὰ μὴ τὴν κόψῃ καὶ ὑποτεθῇ ὅτι τὸ ἔκανε διὰ νὰ... τὴν στείλῃ κατόπιν εἰς τὸν φοῦρνον ἔστριψεν ἀπότομα καὶ ἀνετράπη μαζὶ μὲ τὸ ποδηλατόν του. Ὁ ποδηλάτης ἐνήγαγε τὸν κύριον τῆς χήνας, ζητῶν ἀποζημίωσιν. Ἀλλ' εἰς τὸ δικαστήριον ἀπεδείχθη ὅτι ἡ χῆνα ἐβάδιζε σύμφωνα μὲ τοὺς κανονισμοὺς τῆς τροχαίας κινήσεως, δηλαδὴ δεξιά. Καὶ ἡ αἴτησις ἀποζημιώσεως ἀπερρίφθη. Ἀπεδείχθη οὕτω ἄλλην μιὰν φορὰν ὅτι κακῶς ἡ χῆνα θεωρεῖται κουτὴ καὶ κάκιστα πράττομεν ὅταν ἀποκαλοῦμεν χῆνες τοὺς χαζούς. Δὲν πρέπει νὰ λησμονῆται οἱ χῆνες τοῦ Καπιτωλίου μὲ τὰς κραυγάς των εἰδοποίησαν τὴν φρουρὰν τῆς Ρώμης διὰ τὴν προσέγγισιν τῶν Γαλατῶν.

Εἴδατε ποτὲ καμμίαν κόττα νὰ προσφέρῃ μίαν τοιαύτην ὑπηρεσίαν εἰς τὴν πατρίδα της; Ἐξαίρεσιν μοναδικὴν ἀποτελεῖ ἴσως ὁ σοφὸς ἐκεῖνος πετεινός, ὁ ὁποῖος ἀπὸ τὴν στέγην τοῦ ὀρνιθῶνος ὑπενθύμισε διὰ τῶν κραυγῶν του εἰς τὸν Πέτρον τοὺς λόγους τοῦ Διδασκάλου. Ἄλλον δὲν ἀναφέρει ἡ ἱστορία. Ὅλοι οἱ ἄλλοι πετεινοὶ ἢ ἐψόφησαν ἀδόξως ἢ ἐσφάγησαν καὶ ἐμαδήθησαν. Ὡρισμένως ἡ σοφὴ χῆνα ποὺ ἐβάδιζε δεξιὰ θὰ εἶνε ἀπόγονος καμμιᾶς χήνας ἐξ ἐκείνων ποὺ ἐπροστάτευσαν τὴν ἐλευθερίαν τῆς Ρώμης. Τόσην φρόνησιν δὲν εὑρίσκει κανεὶς οὔτε εἰς τοὺς ἀνθρώπους. Οἱ περισσότεροι ἄνθρωποι βαδίζουν ἀπρόσεκτα. Καὶ πολλὰ δυστυχήματα ὀφείλονται εἰς τὴν ἀπροσεξίαν αὐτήν. Καὶ ὅμως ἐξακολουθεῖ νὰ ὑπάρχῃ ἡ κακὴ αὐτὴ πρόληψις περὶ χήνας καὶ νὰ πιστεύεται ἀκόμη ὅτι εἶνε τὸ ἠλιθιώτερον τῶν πτερωτῶν. Οἱ μόνες χῆνες, ποὺ εἶνε πράγματι ἀνόητες, εἶνε οἱ...μεταλλινες, δηλαδὴ αὐτὲς ποὺ εἶνε πέννες καὶ ποὺ γράφουν ἀνοησίες ὅταν εὑρεθοῦν μεταξὺ τριῶν ἀδεξίων δακτύλων.

Τ. ΜΩΡ.

ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

Ο ΕΚΛΟΓΙΚΟΣ ἀγὼν ἐν Ρουμανίᾳ εἶναι ἀρκετὰ ζωηρός. Διεξάγεται κυρίως μεταξὺ τοῦ Δημοκρατικοῦ καὶ τοῦ κόμματος τῶν χωρικῶν ἀφ' ἑνὸς καὶ τῶν κυβερνητικῶν κομμάτων ἀφ' ἑτέρου.

Εἶναι πολὺ χαρακτηριστικοὶ οἱ λόγοι τοὺς ὁποίους ἐξεφώνησεν ἐπὶ τῇ ἐνάρξει τῆς ἐκλογικῆς κινήσεως ὁ ἀρχηγὸς τῶν ἐθνικῶν χωρικῶν κ. Μάνιου, ὁ ὁποῖος ἐτόνισεν ὅτι ἡ Ρουμανία ἀπὸ ἀπόψεως ἰδεολογίας εἶναι ἀναγκασμένη νὰ λάβῃ σπουδαίας τινας ἀποφάσεις.

Εἰς τὰς ἐπικρίσεις τοῦ ἡγέτου τοῦ ἐθνικοῦ κόμματος τῶν χωρικῶν, ἀπαντῶν ὁ ἀρχηγὸς τοῦ φιλελευθέρου κόμματος πρωθυπουργὸς κ. Ταταρέσκου κατηγορεῖ τὸ ἐθνικὸν κόμμα τῶν χωρικῶν ὅτι διὰ τῶν ἐπιθέσεων κατὰ τῆς αὐλῆς καὶ προσωπικῶς κατὰ τοῦ βασιλέως κάμνει δημαγωγικὴν πολιτικὴν καὶ ἐπιδιώκει νὰ διαταράξῃ τὴν δημοσίαν γνώμην.

Φαίνεται ὅτι ὁ ἀγὼν θὰ εἶναι τραχὺς καὶ θὰ διεξαχθῇ μὲ μεγάλην πεισμονὴν μεταξὺ τῶν δύο τούτων κομμάτων οἱ ἀρχηγοὶ τῶν ὁποίων οὐδεμίαν

Συνέχεια εἰς τὴν 4 σελίδα

ΠΟΙΑ ΕΙΔΗ ΘΕΩΡΟΥΝΤΑΙ ΛΑΘΡΕΜΠΟΡΙΟΝ

ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΚΕΙΜΕΝΟΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙ ΛΑΘΡΕΜΠΟΡΙΟΥ ΤΟΥΡΚΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΣΥΜΒΑΣΕΩΣ

Ἀθῆναι 15 [ταχυδρομικῶς] Ὑπεγράφη μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Τουρκίας σύμβασις, δι' ἧς ἀναλαμβάνονται ἑκατέρωθεν ὑποχρεώσεις διὰ τὴν δίωξιν τοῦ εἰς ἀμφοτέρας τὰς χώρας, καὶ εἰς βάρος ἑκατέρας τούτων ἐνεργουμένου λαθρεμπορίου.

Ἐν τῇ συμβάσει συμφωνεῖται ὅπως τὰ συμβαλλόμενα μέρη παρέχουν ἀμοιβαίως συνδρομὴν πρὸς ἐξασφάλισιν τῆς συλλήψεως τῶν σκαφῶν, ἅτινα καταδιωκόμενα ἐντὸς τῶν χωρικῶν ὑδάτων ἑκατέρου τούτων συμφώνως τοῖς νόμοις αὐτῶν, κατορθοῦσι νὰ ἐξέλθωσιν εἰς τὴν ἀνοικτὴν θάλασσαν.

Ἐὰν τὸ καταδιῶκον τὸ σκάφος συμβαλλόμενον μέρος κρίνη ἀναγκαῖον νὰ ζητήση τὴν συνεργασίαν τοῦ ἑτέρου πρὸς σύλληψιν τοῦ ἀδικοπραγοῦντος θὰ εἰδοποιήση τοῦτο διὰ τῶν συμπεφωνημένων σημάτων.

Τὰ σήματα ἀναγνωρίσεως καὶ αἰτήσεως συνδρομῆς θὰ ὦσιν: Ἐν ἡμέρα ἐπὶ τοῦ μεγάλου ἱστοῦ ἡ μικρὰ σημαία τοῦ Κράτους καὶ τὰ ψηφία τοῦ διεθνοῦς κώδικος. Α.Μ. Ἐν νυκτὶ ἐπὶ τοῦ μεγάλου ἱστοῦ τρία φῶτα εἰς μικρὰ διαστήματα. Τὰ δύο πρῶτα πράσινα ἐπὶ τοῦ ἄνω μέρους τοῦ ἱστοῦ, τὸ δὲ τελευταῖον ἐρυθρόν.

Φωτοβολίδες: Δύο πράσιναι καὶ μία ἐρυθρά, ἀνὰ διάστημα ἑνὸς λεπτοῦ ἑκάστη.

Αἱ ἀρχαί, αἵτινες θὰ λάβωσι τὰ σήματα ταῦτα, θὰ ἀπαντήσωσι (ἐλήφθη) διὰ τῆς ἐπαναλήψεως τῶν αὐτῶν σημάτων.

Ἐν τῇ συμβάσει καθορίζονται καὶ τὰ εἴδη ὧν ἡ εἰσαγωγὴ ἀπαγορεύεται εἰς Ἑλλάδα καὶ Τουρκίαν. Διὰ τὴν Ἑλλάδα τὰ εἴδη ταῦτα εἶνε: τὸ αὐγοτάραχον, αἱ νωπαὶ ὀπῶραι καὶ παρεμφερῆ πλὴν λεμονίων, αἱ ξηραὶ ὀπῶραι συμπεπιεσμέναι καὶ παρεμφερῆ πλὴν χουρμάδων, ὁ ταμβάκος, τὸ σαρουθρόχορτον, τὰ σπέρματα σόγιας, ὁ ἡλιανθόσπορος, ὁ μέλας ἐλαιόσπορος, κραμβόσπορος καὶ colza καὶ παρεμφερῆ, ὁ σησαμόπολτος, ἡ κόπρα, τὸ γλεῦκος ἐκ σταφυλῆς, τὸ σταφυλόπνευμα, ἡ ζαχχαρίνη, τὸ κακάον, τὸ μαγειρικὸν ἅλας, ἡ πλάκες κεραμώσεως ἐκ στιχολίθου, τὸ φωτιστικὸν πετρέλαιον, τὸ Huile de marc de raisin, ὁ χάρτης χαρτοσήμων, τὸ σιγαρόχαρτον, ὁ χάρτης διὰ τὰ βιβλία ἀντιγραφῆς ἐπιστολῶν, τὰ βιβλία ἀντιγραφῶν ἐπιστολῶν ἐξ ἐκλεκτοῦ χάρτου, οἱ ἀνατολικοὶ τάπητες καὶ οἱ κατ' ἀπομίμησιν τούτων, τὰ κιβώτια (carosserie) δι' αὐτοκίνητα, τὰ πυρεῖα παντὸς εἴδους καὶ πυροτεχνήματα, οἱ ἀναπτῆρες, τὰ παιγνιόχαρτα, τὰ πυροβόλα ὅπλα, ἡ κινίνη καθὼς καὶ ἡ εἰσαγωγὴ ναρκωτικῶν ἀπαριθμουμένων ἐν τῇ διεθνεῖ συμβάσει διὰ τὸν περιορισμὸν τῆς παραγωγῆς τῶν ναρκωτικῶν, τὰ φυτικὰ προϊόντα δυνάμενα νὰ μεταδώσωσι τὴν φυλλοξήραν, τὰ ἑσπεροειδῆ ἐκτὸς τῶν εἰσαγωμένων εἰς Μακεδονίαν καὶ Θράκην, τὰ γεώμηλα (ἡ εἰσαγωγὴ αὐτῶν ἐπιτρέπεται εἰς ὡρισμένας περιπτώσεις καὶ κατόπιν ἐλέγχου), ὁ ἀνεκκόκιστος βάμβαξ καὶ βαμβακόσπορος μὴ ἀπολυμασμένος [ἡ εἰσαγωγὴ βαμβρκοσπόρου ἀπολυμασμένου ἀπαγορεύεται εἰς Μακεδονίαν καὶ Θράκην, ἐπιτρέπεται δὲ εἰς τὰς ἄλλας ἐπαρχίας τοῦ βασιλείου).

Διὰ τὴν Τουρκίαν τὰ ἀπαγορευόμενα εἴδη εἶνε : Χημικὰ προϊόντα, οἷον χλώριον κάλιον, χλωρικὸν νάτριον, νιτρικὸν κάλιον, νιτρικὰ ἅλατα, νιτρογλυκερίνη, βαμβακοπυρῖτις, κλπ. Χρησιμοποιούμενα διὰ τὴν παραγωγὴν ἐκρηκτικῶν ὑλῶν. Ἡ εἰσαγωγὴ διαλύσεως οἰνοπνεύματος πρὸς 1 ο)ο χλωρικοῦ νατρίου, νιτρικοῦ καλίου, νιτρικοῦ νατρίου, νιτρογλυκερίνης, καθαρᾶς καὶ ἐκχυλίσματος φαντατὶς ἀντίκα φς καὶ φυματίνης παντὸς εἴδους εἶνε ἐλευθέρα.

Φαρμακευτικαὶ βάμβακες ὧν αἱ ποιότητες δὲν εἶνε σύμφωνοι πρὸς τὸν κώδικα.

Ὑδρόφιλοι βάμβακες καὶ γάζαι ἐπὶ τοῦ περιβλήματος τῶν ὁποίων τὸ ὄνομα καὶ ἡ διεύθυνσις τοῦ ἐργοστασίου καὶ τὸ ὄνομα τοῦ εἰσαγωγέως δὲν ἀναγράφονται.

Δεσμίδες ἰωδοφορμιούχου γάζης μὴ διατηρούμεναι ἐντὸς κλειστῶν φιαλῶν.

Ἀντιτετανικοὶ ὀρροί, ὀρροὶ κατὰ τοῦ ἄνθρακος καὶ συμπτωματικοὶ ὀρροί.

Δισκία κινίνης μὴ λευκοῦ χρώματος.

Οὐσίαι πρὸς πρόσμιξιν μετὰ τοῦ οἴνου, οἷον τὰ ἀκκάσια ὀστρὰλ, τὸ ντιοχρατίουμ, αἵτινες κατασκευάζονται ὑπὸ τῶν παραγωγέων γαλλικῶν οἴνων πρὸς ἐξαγωγὴν καὶ ὧν ἡ σύνθεσις ἀγνοεῖται

Στεαροφτίνη χρησιμοποιουμένη ἐν τῇ μυροποιία.

Διττανθρακικὴ σόδα ἥτις ἐξεταζομένη διὰ τῆς εἰδικῆς συσκευῆς τῆς ἀναφερομένης ἐν τῷ κώδικι τοῦ ἔτους 1920, ἐν χρήσει ἐν τῇ ἰατρικῇ, θὰ παρουσιάζετο θολὴ καὶ περιέχουσα ἀπορρήματα.

Μεταλλικὸν ὕδωρ Μποῦργκος.

Δισκία ὀξυιτεϋλικοῦ ὀξέος προελεύσεως Ἀμερικῆς.

Κρόκοι (ζαφορὰ) χρωματισμένοι ἢ τεχνητοί.

Φύσιγγες φέρουσαι τὸ σῆμα Ντέλκα.

Ζαχχαρίνη.

Memiftermum talma.

Νοθευμένα ἄλευρα.

Χρωματισμένοι καφέδες καὶ νοθευμένα τεῖα.

Οἰνοπνευματώδη περιέχοντα ἰτεϋλικὸν ὀξὺ ἢ ὡρισμένας ὕλας εἰς τόσον μεγάλας δόσεις ὥστε νὰ καθίστανται ἐπιβλαβεῖς εἰς τὴν ὑγείαν καὶ αἵτινες χρησιμοποιοῦνται πρὸς ἐπίτευξιν ζωηροῦ χρωματισμοῦ.

Ρευστὸν ἐκχύλισμα ὑποσταθμώδους κίνας φερούσης τὸ γαλλικὸν σῆμα Gifrer καὶ μὴ οὔσης συμφώνου πρὸς τοὺς ὅρους τοὺς καθοριζομένους ἐν τῷ κώδικι.

Ἀπορρίμματα μελάσσης (δεδομένου ὅτι ἀποτελοῦσι τὴν πρώτην ὕλην τοῦ οἰνοπνεύματος καὶ ὅτι τοῦτο εἶναι εἶδος μονοπωλίου τοῦ Κράτους.)

Ἀνθόλιον (ἔλαιον ἀνίσου) δυνάμει ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργικοῦ Συμβουλίου τῆς 20-1927 ὑπ' ἀριθ. 5608).

Βόμβυκες βάμβακος, βάμβαξ ἐκκοκισμένος ἢ μή, μίσχος καὶ φυτικὰ μέρη τοῦ βάμβακος.

Κορμοί, ρίζαι, κλήματα καὶ φύλλα ἀμπέλου, ξηρὰ ἢ χλωρά, συμπεριλαμβανομένων καὶ πάντων τῶν λοιπῶν μερῶν αὐτῆς ἐκτὸς τῶν ξηρῶν ἢ νωπῶν σταφυλῶν καὶ τῶν ἀώρων σταφυλῶν. Κάλαθοι καὶ ἐξαρτήματα αὐτῶν χρησιμοποιούμενα διὰ τὰς ἀμπέλους.

Ὠάρια φυλλοξήρας. Λιπάσματα, χώματα κοινὰ καὶ φυτὰ πάσης φύσεως

Χρωστῆρες προελεύσεως Ἰαπωνίας.

Σπόρος τριφυλλίου.

Σῖτοι προσβεβλημένοι δι' ἀσθενειῶν.

Μεταξόσποροι.

Ὄπιον παρασκευασμένον.

Εἴδη στρατιωτικά.

Μηχανήματα παντὸς εἴδους δι' ἀλληλογραφίαν κρυπτογραφικήν.

Ἀρχαῖα χαλκᾶ νομίσματα.

Τεμάχια μετάλλου εἰδικὰ πρὸς νομισματοποίησιν.

Ξένα χρυσᾶ νομίσματα ἢ ἐξ ἄλλων μετάλλων.

Κίβδηλα νομίσματα χρυσᾶ τουρκικὰ ἢ ξένα καὶ χρυσὸς διὰ νομίσματα ξένης προελεύσεως. Ξένα νομίσματα πλὴν τῶν χρυσῶν νομισμάτων ὧν ἡ κυκλοφορία δὲν ἀπαγορεύεται. Ξένα τραπεζογραμμάτια. Λαχεῖα.

Ἀντικείμενα κατασκευασμένα εἰς τὸ ἐξωτερικὸν καὶ φέροντα παραποιημένον σῆμα ἀντικειμένων κατασκευασμένων ἐν Τουρκίᾳ.

Σάπωνες φέροντες τὸ σῆμα Χατζῆ Τζεμάλι.

(Συνέχεια εἰς τὴν Β΄ Σελίδα)

Χρύσανθος

ὑπὸ Ἀκὰ Γκιουντοὺζ

46 ΒΟΥΛΕΥΤΟΥ ΑΓΚΥΡΑΣ

Εγράφη ἀποκλειστικῶς διὰ τὴν «Μεταπολίτευσιν» καὶ κατὰ νόμον ἀπαγορεύεται πᾶσα ἀνατύπωσις καὶ εἰς ἄλλην γλῶσσαν μετάφρασις

Κατόπιν ἀπ' αὐτὴν τὴν ἀπόφασι, πῆρε τοὺς συντρόφους του καὶ πῆγαν ὅλοι μαζῆ στὴν Καρναβοῦλα.

Μπῆκαν στὸ ἐκεῖ μαλεμπιτζίδικο καὶ κάθησαν κοντὰ σ' ἕνα παράθυρο ποὺ ἔπεφτε λιγάκι στὰ σκοτεινά.

2 Δεκεμβρίου Κυριακή . . Ὕστερα ἀπὸ ἀναζήτηση καὶ προσπάθειες δύο μηνῶν, αὐτὴ ἡ μέρα εἶχε μεγάλη σπουδαιότητα. Ἀνοιχτὸς καιρός, ἀλλάκρυο. Στὸ μαλεμπιτζίδικο οἱ 4 σύντροφοι συζητοῦσαν.

Τοὺς χρειάζονταν νὰ ὀργανώσουν τὰ παρατήριά τους. Ἀφοῦ ἐκεῖνος θὰ βρίσκονταν σ' αὐτὰ τὰ σύνορα, ἔπρεπεν ἄρα ὁ καθεὶς των νὰ πιάση ἕνα πόστο ἢ θὰ ἦταν καλλίτερα νὰ βρίσκονται ὅλοι μαζὶ γιὰ νὰ εἶνε πιὸ δυνατοί ;

Εἶχε κι' ἄλλους πελάτας στὸ μαμαλεμπιτζίδικο, ἀλλά, καθὼς ἦταν ντυμένοι πολιτικὰ δὲν τοὺς πρόσεχε κανείς.

Μοιάζαν ἄλλως τε σὰν 4 φίλοι ποὺ βγῆκαν νὰ περάσουν τὴν Κυριακή τους.

— Κατὰ τὴν γνώμη μου, εἶπεν ὁ Φαχρῆ βέης, καλλίτερα νὰ εἴμαστε ὅλοι μαζί. Μποροῦμε νὰ δουλέψουμε χωρὶς κανένα δυστύχημα ἢ καμμιὰ δυσάρεστη περιπέτεια.

— Νὰ σοῦ πῶ, τὸν διέκοψεν ὁ δεύτερος κομισέρης Σαρηγερλῆς Ὀσμὰν βέης, μοῦ φαίνεται θἆταν προτιμώτερον νὰ πηγαίνουμε δυὸ-δυό. Ἂν εἴμαστε μαζὶ κινδυνεύουμε νὰ κυκλωθοῦμε ὅλοι καὶ τότε θὰ χρειασθῆ, γιὰ νὰ γλυτώσουμε ἀπὸ τὴν κύκλωσι, νὰ πληγώσουμε ἢ νὰ σκοτώσουμε μερικούς, πρᾶγμα ποὺ δὲν εἶνε σωστό. Κι' ἔπειτα μπορεῖ νὰ πᾶν καὶ κανένας δυὸ ἀπὸ μᾶς !..

Ὁ δεύτερος κομισέρης ΝουμὰνΧαῖρὶ βέης εἶπε τὴν γνώμην του:

— Ὁ Ὀσμὰν βέης ἔθιξε τὸ σπουδαιότερον σημεῖο. Ἂς μὴ ξεχνοῦμε πῶς ὁ Χρύσανθος ἔχει χιλιάδες ὀπαδούς. Ἂν βρεθοῦμε μπρὸς σὲ μιὰ τέτοια κύκλωση εἴτε δυὸ δυὸ εἴμαστε εἴτε ὅλοι μαζὶ τὸ ἀποτέλεσμα θὰ εἶνε τὸ ἴδιο.

Φαχρῆ βέης.—Ἐσὺ τί λὲς νὰ κάνουμε;

Νουμὰν βέης.—Ἐγὼ λέγω νὰ δουλέψουμε καθεὶς ξεχωριστά. Μ' αὐτὸν τὸν τρόπο μποροῦμε καλλίτερα νὰ ὑπερασπίσουμε τὸν ἑαυτόν μας. Διότι μὲ τὸ νὰ συλλάβουμε ἢ νὰ σκοτώσουμε τὸν Χρύσανθο, ἡ ὑπόθεσις δὲν τελειώνει. Ἂν τὸν πιάσουμε θὰ θελήσουν νὰ μᾶς τὸν πάρουν ἀπ' τὰ χέρια, ἂν τὸν σκοτώσουμε θὰ προσπαθήσουν νὰ ἐκδικηθοῦν.

Ὁ Χαλὴτ ἐφέντης δὲν εἶχεν ἀναμιχθῆ εἰς τὴν συζήτησιν. Νέος ἀκόμη στὴ μυστικὴ ἀστυνομία, ἄκουε τοὺς ἀνωτέρους του, ἀνθρώπους μὲ πεῖρα καὶ ἱκανότητα.

Ὁ Φαχρῆ βέης ὅμως, μὲ τὴν προσήνεια ποὺ ἁρμόζει σὲ προϊσταμένους, γύρισε στὸν νεαρὸ ἀστυνόμο καὶ τὸν ρώτησε:

— Ἐσὺ τί γνώμη ἔχεις;

— Ἐγώ, ἐφέντημ, εἶμαι πρόθυμος νὰ ἐκτελέσω ὅ,τι διαταγὰς μοῦ δώσουν γιὰ τὴν ἀσφάλεια τῆς χώρας

— Ὡραῖα, μπράβο ! ἀλλά...

Τὰ λόγια κόπηκαν στὸ στόμα του.

— Ἔρχεται !..

Τὸ «ἔρχεται» αὐτὸ εἶχε ξεφυγει σὰν σφυριγματιὰ ἀπὸ τὰ χείλη τοῦ Νουμὰν βέη.

(Ἀκολουθεῖ)

Basldıgı Yer:
E. Daküs

ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ
ΖΑΚ ΓΚΑΡΙΧ
Πέραν Λεωφόρος Ἀνεξαρτησίας 419 (Παραπλεύρως τῆς Σάντα Μαρία)
Εὐσυνείδητος ἐκτέλεσις συνταγῶν καὶ ἀσυναγώνιστος πώλησις ὅλων τῶν σπεσιαλιτὲ καὶ καλλυντικῶν τῶν γυναικῶν καὶ ἀνδρῶν

Μὲ 285 Γρόσια
Μοναδικὴ εὐκαιρία
ὑποκάμισα ἀπὸ ποπλένα μάρκας C. H. B. μὲ διπλᾶ παραμέντα καὶ δύο γιακάδες μόνον στὸ
ΝΙΡΣΟ
Γαλατᾶ, παρὰ τὸ Τοῦνελ, Ζουλφαρὶς σοκάκ, Λατζιβὲρτ Χὰν

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΔΡΑΜΑΤΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΑΙ ΔΥΟ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΗΣΕ..

Τὸ δραματικώτερον καὶ περιπαθέστερον μυθιστόρημα τοῦ ΠΙΕΡ ΝΤΕ ΚΟΥΡΣΕΑ

70

Ἡ Βικτωρία τὸν εὐχαριστοῦσε τώρα μὲ τὸ βλέμμα.

Ὁ Φίλιππος θὰ ἔλθη αὔριο, εἶπεν ὁ Ἐρρῖκος. Μᾶς ἐτηλεγράφησε. Θέλω λοιπόν, νὰ σᾶς βρῆ ἐδῶ...

— Καὶ ἡ μητέρα σου ποὺ δὲν μᾶς θέλει; ἐψιθύρισεν ἡ Βικτωρία στ' αὐτὶ τοῦ ἀδελφοῦ της.

— Ἀφῆστε με νὰ τὰ κανονίσω ἐγὼ εἶπεν ὁ Ἐρρῖκος.

— Ἐγὼ νομίζω, ὅτι ἐκάμαμε μία μεγάλη ἀπερισκεψία, ποὺ ἤλθαμε καὶ ὁ Φίλλιπος θὰ δυσαρεστηθῆ γι' αὐτὸ ἐψιθύρισεν ἡ Βικτώρια.

— Ἀφῆστε με νὰ τὰ κανονίσω ἐγώ! εἶπε πάλιν ὁ Ἐρρῖκος. Δὲν πρέπει ν' ἀνησυχῆτε.

Ἕνας βαθὺς στεναγμὸς ἐβγῆκεν ἀπὸ τὸ στῆθος τῆς Μάρθας σὰν ἄκουσε τὰ λόγια αὐτὰ τοῦ Ἐρρίκου. Ὤ, ὄχι, αὐτὸς ὁ νέος δὲν ἔμοιαζε καθόλου στὰ αἰσθήματα μὲ τὴν μητέρα του.

Ἡ μαρκησία Σαλινὺ δὲν ἐφάνηκε καθόλου ὅλην ἐκείνην τὴν ἡμέραν. Τὸ ἴδιο βράδυ ὅμως ἐκάλεσε τὸ γυιό της στὸ δωμάτιό της καὶ τοῦ εἶπε:

— Εἶσαι ἐλεύθερος νὰ φέρεσαι ὅπως θέλης στὴν Βικτωρία καὶ στὴ Μάρθα. Μάθε ὅμως, ὅτι ἡ διαγωγή σου εἶνε ἀποδοκιμασία τῆς δικῆς μου. Γι' αὐτὸ ἐννοῶ νὰ φύγουν ἕως αὔριο ἡ γυναῖκες αὐτές!

— Μητέρα μου, ἐψιθύρισεν ἔκπληκτος ὁ Ἐρρῖκος, πῶς σὺ ποὺ εἶσαι τόσο καλή, θὲς νὰ φαίνεσαι τόσο σκληρὴ στὸ ἀξιολάτρευτο αὐτὸ παιδί;

Ὁ Ἐρρῖκος μέσα στὴν νεανική του ἀθωότητα δὲν εἶχε καταλάβει τὸν χαρακτῆρα τῆς μητέρας του. Δὲν ἤξευρεν, ὅτι ἦταν ἐγωΐστρια ἀπότομη καὶ ἄδικη.

Νομίζω, ὅτι ἐφάνηκα πολὺ καλή, εἶπεν ἡ μαρκησία. Ἀλλὰ δὲν ἀνέχομαι νὰ καταχρῶνται τῆς καλωσύνης μου. Καὶ ὁ Φίλιππος θὰ συμφωνήση, ἐλπίζω.

— Ὁ Φίλιππος θὰ εἶνε ἐδῶ αὔριο, ἐπρόσθεσεν ὁ Ἐρρῖκος καὶ ἔχω τὴν ἰδέαν, ὅτι ἔκαμα τὸ καθῆκόν μου ἀναγκάζοντας τὴν Μάρθα νὰ μείνη ἐδῶ καὶ νὰ τὸν περιμένη. Ἐγὼ τὴν ἐκράτησα, γιατὶ αὐτὴ ἤθελε νὰ φύγη ἀμέσως, μόλις ἦλθε.

(Ἀκολουθεῖ)

τὰ δὲ ΣΗΜΕΡΟΝ ἄξιον

ΠΟΛΙΣ

—Οἰκήματα διὰ τοὺς μετανάστας

Κατὰ τὰς ἐκ Σμύρνης εἰδήσεις ἐξακολουθοῦν εἰς τὴν περιφέρειαν ταύτην αἱ ἐργασίαι πρὸς ἀνέγερσιν οἰκημάτων διὰ τοὺς πρόσφυγας. Ἡ δὲ κλήρωσις αὐτῶν θὰ πραγματοποιηθῆ τὴν προσεχῆ ἄνοιξιν.

- Καὶ διὰ τοὺς ὑπαλλήλους ἐν ἐν Ἀγκύρᾳ

Ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως ἀπεφασίσθη ὅπως ἀνεγερθαῦν οἰκήματα εἰς τὴν Ἄγκυραν διὰ τοὺς ὑπαλλήλους. Ἡ ἀπόφασις αὐτὴ ἐντὸς μικροῦ χρονικοῦ διαστήματος θὰ τεθῆ εἰς ἐφαρμογήν· Μετὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τῶν οἰκημάτων τούτων θὰ γίνουν περικοπαὶ εἰς τοὺς μισθοὺς τῶν ὑπαλλήλων ἀπέναντι τῆς ἀξίας αὐτῶν.

—Ἡ κυκλοφορία ἐπὶ τῆς γεφύρας

Ἀπηγορεύθη ὑπὸ τῆς Δημαρχίας ἡ κυκλοφορία ἐπὶ τῆς γεφύρας τῶν φορτηγῶν ἁμαξῶν ἀπὸ τῆς 17ης μέχρι τῆς 19 30 ὥρας.

—Νέα ἐκστρατεία κατὰ τοῦ ἀλκοολισμοῦ

Εἰς τὸ Χάλκ Ἐβῆ τοῦ Ἐμίνονου θὰ συνέλθη τὸ 18ον ἐτήσιον συνέδριον τοῦ Συνδέσμου τῶν ἀντιαλκοολικῶν. Εἰς τὴν συνεδρίαν εἰμπορεῖ νὰ λάβη μέρος πᾶς ὅστις δὲν κάμνει χρῆσιν ἀλκοολικῶν ποτῶν. Τὴν ἔναρξιν τοῦ συνεδρίου θὰ κάμη ὁ ἰατρὸς Μαζχὰρ Ὀσμὰν ὁ δὲ ἰατρὸς Κιρὶμ Κιοκάϊ θὰ ἀναγνώση τὴν ἔκθεσιν τῶν πεπραγμένων. Κατόπιν διάφοροι ῥήτορες θὰ ὁμιλήσουν ἐναντίον τῆς χρήσεως τῶν ἀλκοολικῶν ποτῶν.

—Ἑλληνικὴ Ἕνωσις Σταμποὺλ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν μελῶν τῆς Ἑλληνικῆς Ἑνώσεως ὅτι ἡ πρώτη τῆς ἐφετεινῆς περιόδου Καλλιτεχνικὴ ἐμφάνισις τῶν Ἐρασιτεχνῶν Νέων τῆς ἡμετέρας Ἑνώσεως θὰ λάβη χώραν σήμερον 18 ἀρξαμένου ἐν ἡμερίδι (ὥρα 15.30) καὶ ἑσπερίδι (ὥρα 21) ἐν τῇ αἰθούσῃ τῆς Κάζα ντ' Ἰτάλια μὲ τὸ περίφημον ἔργον τοῦ κ. Δ. Μπόγρη **Καινούργια Ζωή.**

Καλοῦνται ὅθεν τὰ μέλη ὅπως προσέλθωσι ἐγκαίρως εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἑνώσεως καθ' ἑκάστην 10 12 καὶ 18-21) καὶ ἐφοδιασθῶσιν διὰ τῶν ἠριθμημένων προσκλήσεων Δωρεάν.

ΔΥΣΤΥΧΗΜΑΤΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ

—Ἀποτελέσματα ζηλοτυπίας

Τραγικὸς τραυματισμὸς νεάνιδος ἔλαβε χώραν κατὰ εἰδήσεις προερχομένας ἐκ Βαλήκεσερ εἰς τὴν ῥηθεῖσαν πόλιν. Ἥρως τοῦ ἐγκλήματος εἶναι κάποιος εἰκοσαετὴς νέος ὀνόματι Σερβέτ ὑπάλληλος εἰς τὴν διεύθυνσιν ὑδάτων τοῦ Ἀϊδινίου εὑρισκόμενος διὰ τὰς ἑορτὰς τοῦ βαϊραμίου εἰς Βαλήκεσέρ, θῦμα δὲ ἡ δεκαεπταετὴς Μουπερρᾶ ἥτις εἶχε γνωρισθῆ τελευταίως μετὰ τοῦ εἰρημένου νέου. Ὁ Σερβὲτ ἐξεκένωσεν τὸ περίστροφόν του ἐπὶ τῆς νεαρᾶς κόρης ἐνῷ περιεπάτουν μαζύ. Τὰ τραύματα τῆς δυστυχοῦς εἶναι σοβαρά. Μετεφέρθη εἰς τὸ νοσοκομεῖον καὶ εὑρίσκεται ἐν ἀφασίᾳ. Ὁ δράστης συνελήφθη λόγος δὲ τοῦ ἐγκλήματος ὑποτίθεται ὅτι εἶναι ἡ ζηλοτυπία

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρέτρια μὲ μισθὸν λίαν ἱκανοποιητικόν. Ἀποτανθῆτε Nişantaş Güzel Bahçe sokak Beyko apat man Καν Βέϊκου.

Ὅλη ἡ πόλις τρέχει στὸ
ΣΙΝΕ ΣΟΥΜΕΡ
ἀπολαύση
ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑΝ
ὁμιλοῦσαν καὶ ᾄδουσαν
Τουρκιστὶ ταινίαν
μὲ τὸν
ΡΑΜΟΝ ΝΟΒΑΡΟ
εἰς τὸ ἐρωτικῆς ὑποθέσεως καὶ πλῆρες περιπετειῶν ἔργο
ΣΕΪΧ ΑΧΜΕΤ
Ἀνατολικὰ τραγούδια ἀπὸ τοὺς ἀρίστους ἀοιδούς μας
ΒΕΝΤΙΑ-ΡΙΖΑ-ΝΙΧΑΤ ΣΕΡΕΦ κ.λ.π

Δύο ταινίαι ταὐτοχρόνως
Σήμερον εἰς τὸ Σινὲ
ΣΑΡΑΫ
Ο ΣΕΣΟΥ ΧΑΓΙΑΚΑΒΑ εἰς τὸ ἔργον
Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΣΑΜΟΥΡΑΪ
Μία ἐρωτικὴ πάλη μεταξὺ Ἀνατολῆς καὶ Δύσεως
Ἡ ταινία τῆς πραγματικότητος εἰς τὴν ὁποίαν ἀποκαλύπτονται ὅλα τὰ μυστήρια τοῦ Ἀλγερίου καὶ τῶν καταγωγίων του
Η ΚΟΥΚΛΑ ΤΟΥ ΜΟΚΟ
μὲ τὸν ΖΑΝ ΓΚΑΜΠΙΝ

Πρ[illegible] πάντοτε τὰ φημισμένα καὶ παρασημοφορημένα εἰς ὅλας τὰς εὐρωπαϊκὰς Ἐκθέσεις [illegible] τοῦ Ἐργοστασίου
ΡΟΥΑΓΙΑΛ
τῶν ἀδελφῶν ΕΘΝΟΠΟΥΛΟΥ
Διεθνῶς ἀνεγνωρισμένα ὡς ποιότης Πρώτης Τάξεως
Ζητήσατέ τα παντοῦ

Λίαν προσεχῶς
ΑΛΜΠΟΥΜ „ΤΟΓΚΟ" ΤΗΕΟ

ΕΚΚΛΗΣΙΑ

—Τὸ ἐν Βεφᾷ ἱερὸν Ἁγίασμα τῆς Θεοτόκου

Ἡ Ἐπιτροπὴ τοῦ ἐν Βεφᾷ ἱεροῦ Ἁγιάσματος τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου ἐπὶ τοῖς μεθεόρτοις τοῦ ἁγίου Σπυρίδωνος, τελεῖ τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 19 τρέχ. τὴν καθιερωθεῖσαν ἀρχιερατικὴν πανηγυρικὴν λειτουργίαν μετ' ἀρτοκλασίας καὶ κολύβων, ἱερουργοῦντος τοῦ Μητροπολίτου κ. Αἴνου Γερμανοῦ καθ' ἣν μνημονευθήσονται τὰ ὀνόματα ζώντων καὶ τεθνεώτων εὐεργετῶν, δωρητῶν, συνδρομητῶν καὶ τῶν ἀρχιτεκτόνων, ἐργατῶν, τεκτόνων καὶ συντεχνιῶν, τῶν ὁποίων προστάτης τυγχάνει ὁ θαυματουργὸς ἅγιος Σπυρίδων, τοῦ ὁποίου ἡ σεβασμία εἰκὼν φυλάσσεται ἐν τῷ ἱερῷ ἁγιάσματι. Τοὺς Χοροὺς τελείως κατηρτισμένους θὰ διευθύνουν οἱκ. κ. Χρῆστος Βασιλειάδης καὶ Γεώργιος Γαλανόπουλος μετὰ πολλῶν συναδέλφων.

Ἐφ' ᾧ καὶ προσκαλοῦνται οἱ εὐσεβεῖς καὶ φιλέορτοι χριστιανοί, ὅπως παραστῶσιν κατὰ τὴν ἱερὰν καὶ πανηγυρικὴν ταύτην τελετήν.

Ἡ Ἐπιτροπὴ

—Κοινότης Βλάγκας

Ἐγκαίνια καὶ καθαγιασμὸς Εἰκόνος

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν ἐντίμων ἐνοριτῶν καὶ παντὸς φιλεόρτου καὶ εὐσεβοῦς Χριστιανοῦ, ὅτι τῇ αὔριον Κυριακῇ, 19 τρέχοντος, τελεῖται ἐν τῷ ἡμετέρῳ ἱερῷ ναῷ τῶν Ἁγίων Θεοδώρων πανηγυρικὴ ἀρχιερατικὴ λειτουργία μετ' ἀρτοκλασίας, ἱερουργοῦντος τοῦ μητροπολίτου Ἡλιουπόλεως κ. Γενναδίου, συμπαραστατουμένου ὑπὸ τοῦ ἱερατικῶς προϊσταμένου κ. Ἀναστασίου Ξένου καὶ ἄλλων ἱερέων καὶ δύο καλλιφώνων ἱεροδιακόνων.

Κατὰ τὴν ἱερὰν λειτουργίαν τελεσθήσεται καὶ ὁ καθηγιασμὸς τῆς ἁγίας καὶ ἱερᾶς Εἰκόνος τῆς Παμμακαρίστου Παναγίας τῆς ἀγορασθείσης διὰ τὸν ἡμέτερον ναόν.

Τοὺς χοροὺς θέλουσι διευθύνει οἱ Μουσικολογ. κ,κ, Ἀχιλ. Θεοδοσιάδης, Βασιλ. Ἰωαννίδης καὶ Κυρ. Μαυρίδης ψάλλοντες ἐντέχνως τὰ τεταγμένα ἐκκλησιαστικὰ μαθήματα.

ΠΡΟΣΟΧΗ !
Ἡ χαρά, ἡ ἱκανοποίησις, ἡ εὐτυχία τῶν παιδιῶν σας, εἶναι ἐξασφαλισμένη μὲ παραμικρὰ ἔξοδα.
Ἀρκεῖ νὰ ἐπισκεφθῆτε τὴν πλουσιωτάτην συλλογὴν παιχνιδιῶν καὶ δώρων
ΤΟΥ ΙΑΠΩΝΙΚΟΥ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ
Μία ἐπίσκεψις θὰ σᾶς πείση.
Πέραν, Ἰστικλὰλ Δζαδδεσῆ ἀριθ. 150

Ἑορτάσατε ὅπως πρέπει
ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ
Ἐνταφιάσατε χαρούμενα τὸ 1937 μὲ τὰ πολυτελῆ γεύματα καὶ ὑπὸ τοὺς ἁρμονικοὺς ἤχους τῆς
ΑΜΠΑΣΑΔΟΡ ΤΖΑΖ
εἰς τὸ ΜΑΞΙΜ
2 Ὀρχῆσται 2
ΓΚΑΡΔΕΝ
Καὶ εἰς τὰ δύο κέντρα ἐκλεκτὰ προγράμματα νέαι ἐμφανίσεις, ἀνθοπόλεμοι, δένδρα Χριστουγεννιάτικα καὶ πολλαὶ ἄλλαι ἐκπλήξεις.
Αὐτὰ ὅλα τὰ, ὑπόσχεται ἡ διεύθυνσις του
ΓΚΑΡΔΕΝ καὶ ΜΑΞΙΜ
διὰ τὰ
ΡΕΒΕΓΙΟΝ
ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ
καὶ τῆς ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ

ΠΟΙΑ ΕΙΔΗ ΑΕΩΡΟΥΝΤΑΙ

ΛΑΘΡΕΜΠΟΡΙΟΝ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος

Πέπερι λευκόν.

Δημοσιεύματα, σχέδια, χαλκογραφήματα, λιθογραφήματα, ξυλογραφήματα, προσωπογραφίαι, διαφημιστικὰ ἔντυπα, εἰδικὰ ἐμβλήματα, φωτογραφίαι, κινηματογραφικαὶ ταινίαι κτλ. ἀντιβαίνουσαι πρὸς τὴν αἰδῶ καὶ τὴν ἠθικήν.

Φάκελλοι, χάρτης ἐπιστολῶν καὶ λοιπὰ φύλλα χάρτου φέροντα τὴν εἰκόνα τῶν μελῶν τῆς ἐκπεσούσης δυναστείας.

Πολεμικὰ ὄργανα ὧν ἡ χρησιμοποίησις ὑπὸ ἰδιωτῶν ἀπαγορεύεται.

Ναρκωτικὰ (πλὴν τῆς ποσότητος τῆς χρησιμοποιουμένης διὰ τὴν κατασκευὴν φαρμάκων]

Θερμόμετρα δι' ἀσθενεῖς (τὰ μὴ ἐφωδιασμένα δεόντως διὰ κεκυρωμένων πιστοποιητικῶν πιστοποιούντων τὸν ἔλεγχον τῶν ἀρχῶν τῆς χώρας ἔνθα κατεσκευάσθησαν).

Χάρτης καὶ βιβλία ἀντιγραφῆς ἐπιστολῶν λευκά.

Σιγαρόχαρτον, περιβλήματα καὶ κυτία σιγαρέττων καὶ σχετικαὶ ἐτικέτται. (Ἡ διεύθυνσις τῶν Μονοπωλίων τοῦ Κράτους δύναται νὰ τὰ εἰσαγάγη)

Πυρῖτις καὶ ἐκρηκτικαὶ ὗλαι παντὸς εἴδους ὡς καὶ τὰ ἐξαρτήματα οἷον καψύλια καὶ φυτίλια τούτων. Πολύκροτα ὧν ἡ χρῆσις δὲν ἀπαγορεύεται. Τὰ φυσίγγια τούτων. Φυσίγγια κυνηγετικῶν ὅπλων παρασκευασμένων ἢ μή. Εἴδη κυνηγίου. Σφαιρίδια (σκάγια) ἐκ μολύβδου. Νιτρικὸν κάλι.

Πυρεῖα κατεργασμένα ἐν ὅλῳ ἢ ἐν μέρει. Κυτεῖς πυρείων, ἀναπτῆρες μετὰ φιτιλίων ἢ μετ' ἐκρηκτικῶν ὑλῶν παντὸς εἴδους, παράγοντα θερμότητα ἢ ἀναδίδοντα φλόγα καὶ χρησιμεύοντα ὅπως ἀνάπτωσι οἱανδήποτε ὕλην. Πέτραι ἀναπτήρων τεχνηταί. Μηχαναί, συσκευαὶ καὶ ἐργαλεῖα παντὸς εἴδους προοριζόμενα διὰ τὰ ἐργοστάσια πυρείων καὶ ἀναπτήρων.

Οἰνόπνευμα καὶ οἰνοπνευματώδη συμπεριλαμβανομένων τοῦ οἴνου, ζύθου καὶ ἡδυπότων παντὸς εἴδους.

Τὰ ὕδατα Κολωνίας, τὰ ὕδατα κινίνης καὶ τὰ ἀρώματα ἐξ οἰνοπνεύματος, εἰσάγονται ἀφοῦ καταβληθῆ ὁ δασμός, ὁ ἀναλογῶν εἰς τὸν βαθμὸν οἰνοπνεύματος).

Καπνά, ταμβάκος, σιγάρα (ποῦρα), σιγαρέττα, καπνὰ εἰς ταμβάκον, καπνὰ πίπας, φυτὰ παντὸς εἴδους μετὰ νικοτίνης, ἅτινα δύνανται νὰ χρησιμοποιηθοῦν ὡς καπνός.

Παιγνιόχαρτα παντὸς εἴδους.

Ἅλας.

Μηχανήματα ἀσυρμάτου τηλεγράφου.

Αὐτόματα μηχανήματα πρὸς ζύγισιν ἢ πρὸς ἄλλην χρῆσιν.

Ὄπιον ἀκατέργαστον, ὄπιον φαρμακευτικόν, μορφίνη καὶ πάντα τὰ παράγωγα αὐτῶν ἅλατα, ὀργανικὰ ὀξέα, αἰθὴρ παντὸς εἴδους καὶ παράγωγα αὐτοῦ ἅλατα, ἀκατέργαστος κοκαΐνη, ἐκγονίνη, τροποκοκαΐνη καὶ παράγωγα αὐτῆς ἅλατα, δικοδίνης, acodal, ἀνθρακοσβέστιον, ὡς καὶ αἱ οὐσίαι αἱ περιεχόμεναι εἰς τὴν σύνθεσιν τούτων φαρμακευτικὰ ἰδιοσκευάσματα παρεσκευασμένα ἐκ τῶν οὐσιῶν τούτων καὶ τῶν ὁποίων ἡ χρῆσις θέλει ἐπιτραπῆ ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου τῆς Δημοσίας Ὑγιεινῆς καὶ Κοινωνικῆς Περιθάλψεως.

ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΣΤΗΛΗ

ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΩΜΟΡΦΙΑΣ ΜΗ ΞΥΡΙΖΕΤΕ ;ΠΙΑ ΤΑ ΦΡΥΔΙΑ ΣΑΣ Η ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΙΣ ΤΩΝ ΒΛΕΦΑΡΙΔΩΝ

Εἰς τὸν γυναικεῖον κόσμον σημειώνεται μία γενικὴ ἀναστάτωσις, ἕνεκα ἑνὸς γεγονότος, ποὺ θὰ ἐκπλήξη ὅσους δὲν γνωρίζουν ἀκόμη τὴν ἀπόφασι τῆς μόδας.

Ἡ ἰδιότροπη αὐτὴ θεὰ ἔλαβε μιὰ ἀπόφασι: δὲν ξυρίζει πιὰ τὰ φρύδια τῶν κυριῶν. Αὐτὰ τὰ τελευταῖα χρόνια τὰ φρύδια ἀντικαθιστοῦσε μία ἐλαφρά, σχεδὸν ἀόρατη, γραμμοῦλα, ποὺ στεροῦσε τὸ γυναικεῖο πρόσωπο ἀπὸ κάθε ἀτομικότητα. Ὅλα τὰ πρόσωπα ὡμοίαζαν τὸ ἕνα μὲ τὸ ἄλλο.

Τώρα τὰ πράγματα ἄλλαξαν. Ἡ περίφημη τσιμίδα χρησιμοποιεῖται μόνο γιὰ νὰ τροποποιήση ἁρμονικὰ τὴ γραμμὴ τῶν φρυδιῶν. Καὶ ἡ μικρή, ἀνεπαίσθητη αὐτὴ ἐπιδιόρθωσις ποικίλλει σύμφωνα μὲ τὸ σχῆμα τοῦ προσώπου. Λόγου χάριν ἡ γυναῖκα ποὺ εἶνε στρογγυλοπρόσωπη, θὰ ἀφήση τὰ φρύδιά της ὅπως τὰ ἔπλασε ἡ φύσις. Τίποτε δὲν ἦταν.. κωμικώτερο ἀπὸ ἕνα παχουλὸ πρόσωπο μὲ ξυρισμένα φρύδια καὶ εὐτυχῶς εἰς τὸ ζήτημα αὐτὸ ἀπεβλήθη ἡ αἰσθητική.

Ἂν κατὰ καλὴν τύχην ἔχετε μακρυὲς καὶ πλούσιες βλεφαρίδες, θὰ χρησιμοποιήσετε τὰ κοσμητικὰ μόνον...εἰς ἐπισήμους περιστάσεις.

Μόνο τὸ βράδυ, ὑπὸ τὸ ζωηρὸ φῶς τῶν ἠλεκτρικῶν λαμπτήρων, θὰ τὶς βουρτσίσετε ἁπλῶς, πολὺ προσεκτικά, καὶ θὰ τὶς ἀλείψετε ἐλαφρὰ μὲ λίγο γλυκὸ ἀμυγδαλόλαδο. Ἔτσι θὰ γίνουν στιλπνὲς καὶ ἁπαλὲς οἱ βλεφαρίδες σας. Πόσο ἀντιαισθητικὸ εἶνε τὸ θέαμα, ποὺ παρουσιάζουν τὰ βλέφαρα τῶν κυριῶν, ὅταν εἶνε πασαλειμένα μὲ ἀλοιφὲς καὶ πομάδες...αὐτὸ μόνο οἱ ἄνδρες τὸ ξέρουν!...

Ἡ φίλη σας ΕΥΑ

ΔΗΛΩΣΙΣ

Ὁ χειροῦργος ὀδοντοϊατρὸς κ. Μωρὶς Χαμπίμπ, τὴν πρωΐαν ἑκάστης Τρίτης καὶ Παρασκευῆς ἀπὸ τῆς 10—12ης ὥρας δέχεται δωρεὰν εἰς τὴν νέαν του κλινικήν, Πέραν Χαμὰλ Μπασῆ ἀριθμ. 1 Ἀπάρτεμὰν Ἀδανα 2ον πάτωμα

ΚΑΣΕ ΝΕΟΚΑΛΜΙΝΑ
Γρίππη, νευραλγίαι, ἀρθριτισμοὶ κεφαλαλγίαι, ρευματισμοί, ὀδοντόπονοι
NEOKALMİNA

ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΖΕΣΘΕ
πάντοτε τὴν ΡΑΔΙΟΛΙΝ

RADYOLİN
DİŞ MACUNU

διότι αὐτὴ σᾶς σώζει καὶ θεραπεύει τοὺς ὀδόντας σας. Παρασκευάζεται κατὰ τρόπον ὅλως ἰδιαίτερον καὶ συναγωνίζεται τὶς καλλίτερες εὐρωπαϊκὲς ὀδοντόκρεμες. Χρησιμοποιοῦντες τὴν ΡΑΔΙΟΛΙΝ ὑποβοηθεῖτε τὴν ἐγχώριον παραγωγήν.

KRiSTAL
ΤΑ ΠΙΟ ΦΙΝΑ ΑΡΩΜΑΤΙΚΑ ΣΑΠΟΥΝΙΑ

ΔΡΑΜΑΤΙΚΑΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΙ ΕΙΣ ΤΑΣ ΙΝΔΙΑΣ

Ἀναδημοσιεύεται ἐκ τῆς Ἀθηναϊκῆς «Βραδυνῆς»

Οἱ πυροβοληταὶ καὶ οἱ ἀξιωματικοὶ τους, ἐδήλωσαν ὅτι δὲν ἀναγνωρίζουν τὸν Ζεϊμπᾶ καὶ λίγο ἔπειτα ἀπὸ τὸ μεσημέρι τῆς ἴδιας ἡμέρας ἐκεῖ, ποὺ ὁ Χάρυ καὶ οἱ ἄλλοι περίμεναν τὴν ἐπίθεσι τῶν ἐπαναστατῶν, ἄκουσαν ξαφνικὰ ντουφεκιὲς καὶ κανονιὲς καὶ ἀντελήφθησαν ὅτι αἱματηρὰ μάχη εἶχε ἀρχίσει στὸ μέρος ὅπου βρισκόνταν οἱ στρατῶνες τοῦ πυροβολικοῦ.

Ἡ μάχη κράτησε ἀπάνω ἀπὸ δυὸ ὧρες. Λίγο λίγο τὰ κανόνια λιγοστέψανε καὶ σωπάσανε, γεγονός, ποὺ ἔδωσε στὸ Χάρυ τὴν ἀπόδειξι πῶς τὸ πυροβολικὸ εἶχε νικηθῆ.

Ἡ νύχτα πέρασε μὲ ἀμφιβολίες καὶ ἀγωνίες.

Κανεὶς δὲν ἤξερε τὶ θὰ ξημέρωνε τὴν ἄλλη μέρα.

Τὸ πυροβολικὸ εἶχε πέσει στὰ χέρια τῶν ἐπαναστατῶν, ἀλλὰ κατόπιν μάχης, κατὰ τὴν ὁποίαν οἱ πιστοὶ εἰς τὸν Ἀγκὸρ πυροβοληταὶ κατώρθωσαν στὴν ἀπόγνωσί τους νὰ καταστρέψουν τὰ κλεῖστρα καὶ νὰ καταστήσουν τὰ μηχανήματα ἄχρηστα.

Δυὸ μερόνυχτα μείνανε κλεισμένοι στὴν ἔπαυλι δίχως νὰ τοὺς ἐπιτεθοῦν οἱ ἐπαναστᾶται.

Τὴν τρίτη ἡμέρα ὁ ὄχλος ρίχτηκε στὴν ἔπαυλι νὰ τὴν κυριεύση.

Σκληρὴ μάχη ἔγινε καὶ ἂν δὲ δούλευαν οἱ τρεῖς μυδραλλιέζες ἡ ἔπαυλις θὰ κινδύνευε. Οἱ Ἰνδοὶ ὅμως στάθηκαν πιστοὶ καὶ ἀφωσιωμένοι στὸΧάρυ καθὼς ἐπολέμησε γενναῖα καὶ ψύχραιμα καὶ ἡ Σταυρούλα.

Ὁ Χάρυ ἄρχισε νὰ βλέπη τώρα τὴ μικρὴ ἐκείνη Ἑλληνίδα μὲ πολὺ μεγαλείτερη ἐκτίμησι στὴ γενναιότητά της.

—Μπράβο, τῆς εἶπε, ἔπειτα ἀπὸ τὴν ἀπόκρουσι τῆς ἐφόδου, μπράβο, εἶσαι γενναῖο κορίτσι καὶ ἀξίζεις πολύ.

—Ἡ καλωσύνη σας, κύριε Χάρυ, τοῦ ἀπήντησε μὲ τὴ μετριοφροσύνη τῶν φιλοτίμων ψυχῶν.

Τὸ ἴδιο ὅμως βράδυ ἔφθασε στὴν ἔπαυλι ὁ Ράμσα.

Ὁ τολμηρὸς καὶ ριψοκίνδυνος Σαούφα κατώρθωσε νὰ πηδήξη μέσα στὸν περίβολο τῆς ἐπαύλεως καὶ νὰ κινδυνεύση νὰ σκοτωθῆ ἀπὸ τὰ ἴδια τουφέκια τῶν Ἰνδῶν τοῦ Χάρυ.

Μόλις τὸν εἶδε ἡ Σταυρούλα τόσο ὁρμητικὴ συγκίνησι αἰσθάνθηκε, ποὺ ἔκανε κάτι ἀσηνήθιστο γιὰ τὸ χαρακτῆρα της.

Ὥρμησε ἀπάνω του μὲ ἀνοιχτὰ χέρια καὶ τὸν ἀγκάλιασε.

—Ράμσα, γενναῖε Ράμσα, τοῦ φώναξε, ζῆς; Πές μας ποῦθε ἔρχεσαι, ἡ λαίδη μας ζῆ;

—Ζοῦνε ὅλοι καὶ πολεμᾶνε ἀνδρικά, ἦταν ἡ ἀπάντησις τοῦ ὁρμητικοῦ ἐκείνου νέου.

Τὸν πήρανε ἀμέσως μέσα στὴν ἔπαυλι τὸν περιποιηθήκανε γιατὶ ἤτανε πληγωμένος καὶ ἐνόσω ὁ Ράμσα ἔτρωγε, ὁ Χάρυ διάβαζε τὰ γράμματα ποὺ τοὖχε ἐγχειρίσει ὁ πιστὸς Σαούφα ἀπὸ μέρους τοῦ Τζέφρυ Μπούλουορθ ποὺ τοὔγραφε τὰ τῆς φοβερᾶς ἐνέδρας στὶς φιλίες καὶ τὶς συμμαχίες μὲ τὸν Ἀγκὸρ μέχρι τῆς στιγμῆς, ποὖχε στείλει τὸ Ράμσα, δηλαδὴ τῆς στιγμῆς κατὰ τὴν ὁποία εἴχανε πιάσει τὸ Ἀστρὲ καὶ ἑτοιμαζόνταν γιὰ τὴν κρίσιμη μάχη.

(Ἀκολουθεῖ)

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια καλῶς πιπλωμένα, Βέηογλου, ἀπαρτμὰν Γκαϊυρέτ, ἔναντι τοῦ ζαχαροπλαστείο- «Μόσκοβα», ἀρ. 113, διαμέρισμα 4ον

ΖΥΘΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΝ «ΣΑΦΑΚ»
τοῦ κ. Γ. ΜΕΛΙΤΟΠΟΥΛΟΥ
Πέραν, Ὀσμὰν μπέη, Ταγιαρετζῆ Φεχμῆ σοκάκ, ἀρ, 66

Τὸ ἀρτισύστατον τοῦτο ζυθεστιατόριον τοῦ κ. Γεωργίου Μελιτοπούλου ἱκανοποιεῖ ὅλους τοὺς μερακλῆδες μὲ τὰ εὔγεστα φαγητὰ τὴν κρύαν μπίραν, τοὺς ἀφθόνους μεζέδες, τὴν καθαριότιτα καὶ προθυμίαν τῆς ὑπηρεσίας.

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΕΙΟΝ
Μ. ΑΥΓΕΡΙΝΙΔΟΥ
Διπλωματούχου τῆς ὀδοντοϊατρικῆς Σχολῆς Παρισίων
Κούλογλου, Ἀλεὸν 5
Πέραν

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΘΕΑΤΡΟΝ ΜΝΗΜΑΤΑΚΕΙΩΝ
ΔΡΑΜΑΤΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ
Σήμερον
18 Δεκεμβρίου 1937
Ἑσπερὶς ὥρα 20.30
«ΤΑΡΑΝΤΟΥ»
εἰς 5 πράξεις
τοῦ Κάρλο Ρόζι
μετάφρασις Σαῒτ Ἀλῆ
ΟΠΕΡΕΤΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ
«ΜΠΙΑΜΕΤΖΕ»
κωμωδία εἰς 3 πράξεις

ΗΛΕΚΤΡΟΚΙΝΗΤΟΙ
ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ
ΔΙΑ ΔΩΡΑ
εἰς τὴν
ΣΑΤΙΕ
ΕΠΙ ΠΙΣΤΩΣΕΙ

ΜΑΡΙΑΣ ΚΟΡΕΛΛΙ 120

ΘΕΛΜΑ

Περιπετειῶδες, συναρπαστικὸν μυθιστόρημα

— Δὲν ἔχω τὴν τιμὴν νὰ σᾶς γνωρίζω κύριε τοῦ εἶπε, ἀλλὰ εἶμαι ἐνθουσιασμένη ποὺ σᾶς ηὗρα νὰ καταγίνεσθε σὲ τέτοια ὡραία ἀπασχόλησι· καὶ ἀποτεινομένη πρὸς τὸν διευθυντὴν ἐξηκολούθησεν : Ὅσο γιὰ σένα, συκοφάντη θὰ ἀναιρέσης ἀμέσως ὅσα ἔγραψες γιὰ μένα, ἀλλοιῶς θὰ σὲ καταγγείλω.

— Ἀκριβῶς αὐτὸ τοῦ ἐζήτησα κι' ἐγώ, ἐπρόσθεσεν ὁ Τζώρτζ, εἶμαι εἰς θέσιν νὰ γνωρίζω πόσον ψευδὴς εἶναι αὐτὴ ἡ δημοσίευσις.

—Ὢ! σᾶς εὐχαριστῶ κύριε, εἶπεν αὐτὴ τείνουσα τὸ χέρι της, τὸ ὁποῖον ἐδέχθη μὲ κάποιαν ψυχρότητα ὁ Τζὼρτζ καὶ στραφεὶς πρὸς τὸν διευθυντὴν τοῦ ἀπέτεινε πάλιν τὸν λόγον.

— Γιὰ τελευταία φορά, κύριε, θ' ἀναιρέσετε ὅσα ἐγράψατε ; Περιμένω τὴν τελειωτικὴν ἀπάντησιν προτοῦ σᾶς καταγγείλω.

— Καὶ ἐγὼ θὰ σᾶς καταγγείλω γιὰ τὴν διαγωγήν σας ἀπήντησεν ὁ διευθυντὴς διορθώνων τὴν γραβάτα του.

— Μοῦ εἶναι ἀδιάφορον, θὰ πληρώσω εὐχαρίστως τὸ πρόστιμο.

— Κρὰμπς; εἶπεν ἡ Βιολέττα ἐπεμβαίνουσα, κάμε αὐτὸ ποὺ σὲ συμβουλεύει ὁ κύριος ἂν δὲν θέλεις νὰ βρῆς τὰ χειρότερα.

Ὁ τόνος τῆς φωνῆς της κατεπράϋνεν ἀμέσως τὸν διευθυντήν.

— Μὰ ἀγαπητή μου, σᾶς ὁρκίζομαι τὴν εἴδησιν αὐτὴν μοῦ τὴν ἔδωσε νὰ τὴν δημοσιεύσω ὁ μακαρίτης Λένοξ ἀφοῦ πρῶτον μὲ διεβεβαίωσεν ὅτι εἶναι ἐπίσημος.

— Ἀ ! ἀνέκραξεν ὁ Λώριμα, τώρα ἐξηγοῦνται ὅλα. Μὰ τότε κύριέ μου δὲν βλέπω τὸν λόγον γιατὶ νὰ μὴ θέλετε νὰ τὴν ἀναιρέσετε.

— Ἔστω, ἀπήντησε, θὰ τὴν ἀναιρέσω χάριν τῆς κυρίας, ἀλλὰ ἐσᾶς κύριε θὰ σᾶς καταγγείλω.

— Τὸ δέχομαι, ὁρίστε καὶ τὴν διεύθυνσίν μου μὲ τὴν συμφωνίαν ὅτι θὰ δημοσιεύσετε ὅτι σᾶς δώσω.

Καὶ χωρὶς νὰ περιμένη τὴν συγκατάθεσίν του ἐκάθισεν εἰς τὸ γραφεῖον του καὶ ἔγραψε τὰ ἑξῆς :

[Ἀκολουθεῖ]

ΣΤΙΧΟΙ

ΨΥΧΟΥΛΑ

Ὡσὰν γλυκόπνοο
δροσᾶτο ἀεράκι
μέσα σὲ ἀνθότοπο
κειὰ τὸ παιδάκι
τὴν ὕστερη ἔβγαλε
ἀναπνοή.

Καὶ ἡ Ψυχούλα του
Εἰς τὸν ἀέρα,
γρήγορα ἀνέβαινε
Πρὸς τὸν αἰθέρα
σὰν λιανοτρέμουλη
σπίθα μικρή.

Ὅλα τὴν ἔκραζαν,
ὅλα τ' ἀστέρια.
κι' ἐκείνη ἐξάπλωνε
δειλὴ τὰ χέρια,
γιατὶ δὲν ἤξερε
σὲ ποιὸ νὰ μπῆ.

Ἀλλὰ, νὰ, τοῦ ἔδωσε
ἕνα ἀγγελάκι,
τὸ φιλὶ ἀθάνατο
στὸ μαγουλάκι,
ποὺ ἔξαφνα ἔλαμψε
σὰν τὴν αὐγή.

Δ. Σολωμὸς

◆ ◆ ◆

ΓΝΩΜΙΚΑ

Δὲν ἠμπορεῖ νὰ δρέψη κανεὶς τὸν καρπὸ τῆς εὐτυχίας ἀπὸ τὸ δένδρο τῆς ἀδικίας.

⁂

Εἶνε κανεὶς εὐτυχὴς ὅταν αἰσθάνεται στὴν ψυχή του γεμάτη καλωσύνη.

⁂

Ἡ ἡδονὴ μπορεῖ νὰ στηρίζεται στὴν ψευδαίσθησι, μὰ ἡ εὐτυχία βασίζεται στὴν ἀλήθεια.

⁂

Σὰν ἔρχεσαι στὸ μῦλο πρέπει νὰ περιμένης τὴν ἀράδα σου.

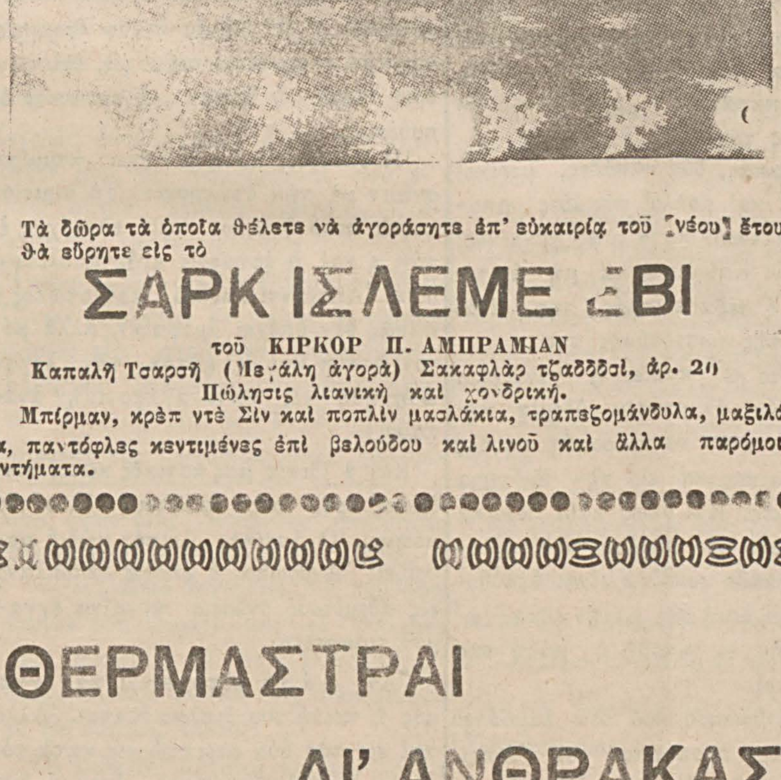
◆ ◆ ◆

ΑΝΑ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

ΔΙΑΜΑΝΤΙΑ ΜΕΣΑ ΕΙΣ ΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ!

Μεταξὺ τῶν ὀλίγων προνομιούχων ποὺ πλουτίζουν ἀπὸ ἁπλῆν σύμπτωσιν, συγκαταλέγεται καὶ κάποιος Τζόουν Ντράκεν, κάτοικος τῆς πόλεως Ὀράνιε τῆς Ν. Ἀφρικῆς. Ἕως πρὸ ὀλίγου ἦταν ἕνας φτωχὸς διάβολος Μιὰ ὁμὰς πλουσίων Ἄγγλων ποὺ ἤθελαν νὰ κυνηγήσουν στρουθοκαμήλους, τὸν προσέλαβον ὡς ἀχθοφόρον καὶ ταυτοχρόνως ὡς μάγειρον τῆς κυνηγετικῆς των ἀποστολῆς. Μίαν ἡμέραν ἐνῷ οἱ κυνηγοὶ εἶχαν πλαγιάση νὰ κοιμηθοῦν, ὁ Ντράκεν, ἐκεῖ ποὺ περιεφέρετο εἰς τὰ πέριξ, εὑρέθη πρὸ τοῦ πτώματος μιᾶς στρουθοκαμήλου. Κάποιο θηρίον εἶχε κατασπαράξῃ τὸ μεγάλο πτηνόν. Ὁ Ντράκεν ἐπλησίασε διὰ νὰ ἀποσπάση τὰ πτερὰ τῆς στρουθοκαμήλου μὲ τὴν σκέψιν νὰ τὰ πωλήση. Καθὼς ὅμως ἐπλησίαζεν, ἀντελήφθη μέσα στὸ ἀνοιγμένο στομάχι τοῦ πτηνοῦ κάτι ποὺ γυάλιζε. Τὸ ἀφήρεσεν: Ἦσαν πετράδια. Ὅταν ἐπέστρεψεν εἰς Ὀράνιε, τὰ ἔδειξεν εἰς ἕνα κοσμηματοπώλην, ποὺ τοῦ εἶπε πῶς ἦσαν διαμάντια. Τὰ ἐπώλησε, καὶ σήμερα εἶνε πλούσιος.

ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ
Εἶνε τὸ τελειότερον περιοδικὸν εἰς τὸ εἶδος του, μὲ διπλὸ τετράχρωμον ἐξώφυλλον ,,μὲ πολυχρώμους εἰκόνας εἰς τὰ ἐσώφυλλα. Ὕλη ἐκλεκτὴ καὶ ἐγκυκλοπαιδική, αἰσθηματικὰ μυθιστορήματα τῶν μεγαλυτέρων συγγραφέων.



Τὰ δῶρα τὰ ὁποῖα θέλετε νὰ ἀγοράσητε ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ νέου ἔτους θὰ εὕρητε εἰς τὸ
ΣΑΡΚ ΙΣΛΕΜΕ ΕΒΙ
τοῦ ΚΙΡΚΟΡ Π. ΑΜΙΡΑΜΙΑΝ
Καπαλὴ Τσαρσῆ (Μεγάλη ἀγορά) Σακκάφλαρ τζαδδεσί, ἀρ. 20
Πώλησις λιανικὴ καὶ χονδρική.
Μπίρμαν, κρὰπ ντὲ Σὶν καὶ ποπλὶν μαλλάκια, τραπεζομάνδυλα, μαξιλάρια, παντόφλες κεντημένες ἐπὶ βελούδου καὶ λινοῦ καὶ ἄλλα παρόμοια κεντήματα.

ΘΕΡΜΑΣΤΡΑΙ
ΔΙ' ΑΝΘΡΑΚΑΣ
εἰς τὴν
ΣΑΤΙΕ
ΕΠΙ ΠΙΣΤΩΣΕΙ

ΡΑΔΙΟ

Σημερινὸν πρόγραμμα

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΝ

ΣΥΜΦΩΝΙΑΙ
21 Λειψία.

ΣΥΝΑΥΛΙΑΙ
15 Βουκουρέστιον, ἐθνικὴ μουσική.
16.45 Πέστη.
17.05 Βερολῖνον, ἐλαφρὰ μουσική.
18.05 Βουκουρέστιον, Στρατιωτικὴ μουσική
18.50 Βιέννη.
20.10 Λειψία, ᾄσματα.
22.15 Βερολῖνον, ἐλαφρὰ μουσική.
19 Λειψία.

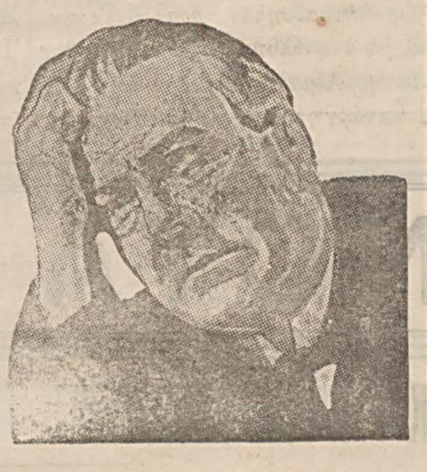
ΡΕΣΙΤΑΛ
16 30 Βερολῖνον ᾄσματα.
19 Πέστη, μουσικὴ τσιγγάνα.
19.20 Λειψία, ᾄσματα.
22 Βαρσοβία, ἔργον τοῦ Σοπέν.
22.15 Τόκιον, Λαϊκὰ ᾄσματα καὶ ὀρχήστρα.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΧΟΡΟΥ
14.30 Βουκουρέστιον, Βάλς.
20.20 Πράγα, Καμπαρέ.
23 Πέστη, Μπρού ο.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

17.30 Σταμποὺλ, Τουρκικὴ μουσική.
18.30 μουσικὴ χοροῦ.
19 διαλέξεις.
19.30 Ραδιοφωνικῶς Τουρκικὴ μουσική.
20 Τουρκικὴ μουσική.
21.15 Ὀρχήστρα.
22.15 Εἰδήσεις Πρακτορείου καὶ Χρηματηρίου.
22.30 δίσκοι.

Ὑποφέρει...
ἀλλὰ εἶναι ὑπεύθυνος
Ἐὰν ἐδοκίμαζε τὰ κασσὲ ΝΕΒΡΟΖΙΝ ἀμέσως θὰ ἐθεραπεύετο.



Ἡ ΝΕΒΡΟΖΙΝ καταπραΰνει ὅλους τοὺς πόνους, πονόδοντον, κεφαλόπονον, καὶ εἶναι μοναδικὸν φάρμακον ἔναντι τῶν κρυολογημάτων.
Δὲν κουράζει τὸν στόμαχον οὔτε τὰ ἔντερα, οὔτε τὴν καρδίαν.

ΔΗΛΩΣΙΣ

Ζητοῦνται μικρὰ πτωχὰ παιδιὰ δι' ἐργασίαν ἀπὸ 10—15 ἐτῶν.

Ἀπευθυντέον εἰς τὰ Γραφεῖα μας ἀπὸ τὰς 12-2 μ. μ.

ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΙΚΑ

Ἡ ἀγορὰ σίτου

Ἔφθασαν ἐξ Ἀνατολῆς μόνον 5 βαγόνια σίτου. Ἐπειδὴ ὀλίγοι ὑπῆρχαν ἀγορασταί, ἡ σιταγορὰ ὑπῆρξεν ὡς ἡ προχθεσινή. Ὁ μαλακὸς σῖτος ἐπωλήθη πρὸς 6 13 γρόσια, ὁ δὲ σκληρὸς πρὸς 5.35.

Εἰς τὰς τιμὰς τῆς κριθῆς ἐσημειώθη ὑψωμός. Ἐπωλήθη πρὸς 4.06 γρ., σικάλεως δὲ ἐπωλήθησαν 300 τόννοι πρὸς 4.28. Ἐπωλήθησαν ἐπίσης ὁ λευκὸς ἀραβόσιτος πρὸς 4.02 1)2, ὁ λινόσπορος πρὸς 10 20, ὁ κανναβόσπορος πρὸς 7.02, τὰ χωρὶς φλοιὸν ἀμύγδαλα πρὸς 84.20.91, τὰ χωρὶς φλοιὸν φουντούκια πρὸς 33.20 καὶ τὰ χωρὶς φλοιὸν καρύδια πρὸς 27 1)2 γρόσια. Ἐξήχθησαν ἀπὸ τὴν ἀγοράν μας 27 1)2 τόννοι φουντούκια ἄνευ φλοιοῦ, 5 τόννοι καρύδια ἄνευ φλοιοῦ καὶ 100,000 τόννοι σαμζόλη.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἀνακοινωθὲν τοῦ Π. Ἀνατολῆς

17)12)937

Νομίσματα

	Ἀγορά	Πώλησις
Στερλῖνα	628 50	628 50
Δολλάριον	122 —	126 —
Γαλλικὰ Φράγκα	80. -	88 -
Ἰταλικαὶ Λιρέτται	100 —	108 -
Βελγικὰ Φράγκα	80. —	84.—
20 Δραχμαὶ	18 —	23.—
Ἑλβετικὰ Φράγκα	570. —	580. -
20 Λέβα	20. —	23. -
Ὁλλανδικὰ Φιορίνια	65 —	70. —
Τσεχοσλ. Κορῶνες	78	82 -
Αὐστριακὰ Σελίνια	21 -	23.—
Ἱσπανικαὶ Πεσσέται	—.—	- .
Μάρκα	26.—	29 50
Πολωνικὰ Ζλότι	20. -	22 —
Πεγκο	21.	25 —
Λέϊ	12. —	14.—
Δηνάρια	48. -	52
Γέν	— -	—
Σουηδικαὶ Κορῶναι	[illegible] —	32 —
Λίρα Χρυσῆ	1055	1057
Τραπεζογραμμάτια	269	270 -

Κρατικὰ Χρεώγραφα

	Ἄνοιγμα	Κλείσιμον
Τσιμέντα Ἀσλάν	— —	:—
Κεντρ. Τράπεζα	96 —	96 —

Ὁμόλογα

	Ἄνοιγμα	Κλείσιμον
Ἀν. Σιδηροδρόμων I	-.—	—.—
» » II	— -	-.—
» » III	-	-.-
Α. Σιδηρ. Μπόνια	-- -	—

Κρατικὰ Δάνεια

	Ἄνοιγμα	Κλείσιμον
Ἡνοποιημένον	—.—	— —
» II	—.—	—.—
» III	13 95	13 95
Ἐργανὶ	— —	— —
Σίβας Ἐρζερούμ	—.—	— —

ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ 17 ὥρα 15

Ἡνοποιημένον	237 —
Οθωμ. Τράπεζα	548 —

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 17. ὥρα 12,35

Ἐπὶ Παρισίων	147,18
» Βερολίνου	12 39 50
» Νέας Ὑόρκης	4.99.72
» Μιλάνου	95.12

Ἐκ τοῦ τραπεζιτικοῦ οἴκου Ι. Φασιλάκη.
Αγκοπιὰν χὰν 6-7 τηλέφ. 24522

ΟΔΟΝΤΟ-ΙΑΤΡΕΙΟΝ
Δ. ΚΑΛΦΟΓΛΟΥ

Εἰδοποιεῖ τὴν ἀξιότιμον πελατείαν του, καθὼς καὶ τὸ σεβαστὸν κοινὸν ὅτι δέχεται καθ' ἑκάστην ἀπὸ τῆς 9ης μέχρι τῆς 20ης ὥρας. Ἐπειδὴ δὲ οἱ ὀδοντόπονοι παρουσιάζονται συχνότερα τὴν νύκτα ἡ ἀξιότιμος πελατεία δύναται νὰ ἀποτείνεται εἰς οἵαν ἤποτε ὥραν τῆς νυκτὸς εἰς τὸ ἐν λόγῳ ὀδοντοϊατρεῖον

Διεύθυνσις: Πέραν Ἀγᾶ Χαμὰμ Κιουλχὰν σοκὰκ ἀρ. 7

ΚΟΥΡΕΙΟΝ
πασίγνωστον
καὶ
φημισμένον
ΔΗΜ. ΠΑΝΩΡΙΟΥ
Ἄκρα καθαριότης, ἀντισηψία, τελεία περιποίησις
Μία ἐπίσκεψις ἀρκεῖ
Γαλατᾶ, Τουλούμπα σοκάκ, ἀρ. 7

ΠΩΛΕΙΤΑΙ λόγῳ ἀναχωρήσεως πιάνο μάρκας Στάϊνβεκ διὰ διρτιόζον, εἰς καινουργῆ κατάστασιν, τρία πεντὰλ κὸρντ κρουαζὲ καὶ σιδηροῦν κάδρον.
Ἀπευθυντέον καθ' ἑκάστην κατὰ τὴν ἡμέραν, ὁδὸς Σακσῆ 10, διαμέρισμα ἀρ. 9.

Παρακολουθήσατε τὴν συνέχειαν τοῦ μυθιστορήματος «Ὄνειρα Νειάτα» καὶ τοῦ περιπετειώδους ἀναγνώσματος «Δραματικαὶ Περιπέτειαι εἰς τὰς Ἰνδίας» εἰς τὴν Βαν καὶ τὴν Γην σελίδα.

ΜΑΡΙΟΥ

ΟΝΕΙΡΑ...ΝΕΙΑΤΑ

Πρωτότυπον ἀθηναϊκὸν μυθιστόρημα

—Εἶνε πολύ. αἰσθηματικός, ἐψιθύρισε. Αὐτὸ εἶνε τὸ.. μόνο του ἐλάττωμα!

Ὁ Ναζέλι φυσικὰ ἀγνοοῦσε τὴν ἔχθρα μεταξὺ αὐτῆς καὶ τῆς Νινας. Ἦταν ἕνας ἄνθρωπος εὔπιστος, ἀπονήρευτος Σὲ μιὰ τέτοια στιγμὴ εἶχε ἀνάγκη ἀπὸ μιὰ ἔμπιστη φίλη. Γιὰ τὴ Νταίζη ὁ ρόλος ποὺ προτίθετο νὰ ὑποκριθῆ ἦταν ἕνα ἁπλὸ παιγνιδάκι.

Μεσημέρι Ἡ Νταίζη φόρεσε μιὰ χαριτωμένη τόκα ἀπὸ μαῦρο βελοῦδο καὶ ἔρριξε στοὺς ὤμους της μιὰ πλούσια κάπα ἀπὸ ρενάρ.

Τὸ βλέμμα ποὺ προσήλωσε γιὰ τελευταῖο φορὰ στὸν καθρέπτη ἦταν γεμᾶτο ἀπὸ αὐταρέσκεια.

Πέρασε ἀπὸ τὸ δωμάτιο τῆς μητέρας της. Τὴ βρῆκε ἀκόμη ἄντυτη.

— Ντύσου, μαμά, τῆς εἶπε. Εἶνε ἡ ὥρα νὰ κατέβουμε.

— Δὲν ἔχω ὄρεξι... ἀπήντησε ψυχρὰ ἡ κυρία Μαρκέτη.

— Αὐτὸ δὲν ἔχει σημασία, μαμά. Πρέπει νὰ ἐμφανισθοῦμε σήμερα στὴν τραπεζαρία σὰν νὰ μὴ συνέβαινε τίποτα.. Θὰ εἰποῦμε στοὺς γνωστούς μας, ὅτι ἡ Νίνα πῆγε στὸ Λονδῖνο νὰ ἐπισκεφθῆ μιὰ φίλη της. Ἔτσι συμφωνήσαμε μὲ τὸν Ντιντῆ. Ὁ κ. Ναζέλι εἶνε ὁ μόνος ἄνθρωπος ἐδῶ ποὺ ξέρει τὴν ἀλήθεια. Μὰ ἔδωσε τὸν λόγο του πῶς θὰ κρατήσῃ τὸ πρᾶγμα μυστικὸ καὶ ἀπὸ τοὺς ἴδιους τοὺς γονεῖς του. Γι' αὐτὸ πρέπει νὰ ἐμφανισθῆς καὶ σύ, νὰ προσποιηθῆς τὴν ἀδιάφορη. Μόνο ἔτσι θὰ ἀποφύγουμε τὸ σκάνδαλο. Λοιπόν ;

Ἡ κυρία Μαρκέτη ὅμως ἐπέμεινε στὴν ἄρνησί της.

— Δὲν βρίσκω τὴ δύναμι νὰ κάμω ἕνα βῆμα.. Ἡ καρδιά μου εἶνε τόσο βαρειά... Ἀπορῶ πῶς δὲν τὸ νοιώθεις αὐτό, Νταίζη.

— Μὴν εἶσαι ὑπερβολική. Ἔπειτα, σκέψου, μαμά, πῶς δὲν εἶνε μόνο ἡ Νίνα. Εἴμαστε κι' ἐμεῖς. Ἂν ὁ κόσμος ὑποπτευθῆ τὴν ἀχαρακτήριστη διαγωγὴ αὐτῆς τῆς προκομένης...

— Πάψε πιὰ νὰ τὸ βρίζῃς τὸ καϋμένο, διέκοψε μὲ δάκρυα στὰ μάτια ἡ ἄλλη. Δὲν ἔχεις διόλου καρδιά ; Ἀλήθεια, ἀπορῶ γιὰ τὴν ἀδιαφορία σου. Καὶ ἐνῷ ἐσὺ εἶσαι ἡ αἰτία ποὺ ὑποφέρουμε ὅλοι, τολμᾶς...

Ἡ Νταίζη σήκωσε τοὺς ὤμους.

— Ἄφησε αὐτὸ τὸ μελοδραματικὸ ὕφος, μαμά, πρόφερε μὲ ἕνα εἰρωνικὸ μειδίαμα. Δὲν σοῦ πάει καθόλου.

—Αὐθαδεστάτη ! Φύγε ἀπὸ δῶ καὶ ἄφησέ με στὴ συμφορά μου, πρόφερε μὲ ἐπιτακτικὸ τόνο φωνῆς ἡ κυρία Μαρκέτη Πέρασε πιὰ ὁ καιρὸς ποὺ μὲ σέρνες ἀπὸ τὴ μύτη. Πήγαινε μόνη σου νὰ φᾶς, ἀφοῦ ἕνα τέτοιο κακὸ δὲν σοῦ ἔκοψε τὴν ὄρεξι.

Ἡ Νταίζη κοκκίνησε ἀπὸ θυμό. Μὰ συγκρατήθηκε καὶ ἄρχισε νὰ σφυρίζῃ ἕνα εὔθυμο σκοπό. Προχώρησε στὴν πόρτα μὲ βραδὺ βῆμα. Ὅταν ἔφθασε ἐκεῖ γύρισε καὶ εἶπε στὴν μητέρα της σαρκαστικά :

— Βλέπω ὅτι ἀπέκτισες καὶ χαρακτῆρα. (Ἀκολουθεῖ)

ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ ΦΑΡΜΑΚΟΝ

GRIPIN
GRIPIN

Ἕνα μονον κασὲ
ΓΡΙΠΠΙΝ
καταπραΰνει καὶ θεραπεύει κάθε πόνον.
Ἡ ΓΡΙΠΠΙΝ εἶναι τὸ μοναδικὸν φάρμακον διὰ τὸν πονοκέφαλον, πονόδοντον θεραπεύει τοὺς ρευματισμοὺς καὶ τὰς ἰσχυαλγίας. Εἶναι τὸ μόνον φάρμακον ἐναντίον τῆς καταρροῆς, τῆς γρίπης καὶ τοῦ βρογχίτου. Δοκιμάσατε τὴν Γριππίν. Ἀποφεύγετε τὰς ἀπομιμήσεις.
Δύνασθε νὰ λάβετε ἐν ἀνάγκῃ 3 τὴν κασὲ ἡμέραν.

ΡΕΚΤΑ

Ἀλοιφὴ ΡΕΚΤΑ
Ἐσωτερικαὶ καὶ ἐξωτερικαὶ αἱμορροΐδες, κάθε εἴδους φλογώσεις, αἱμορραγίαι τῶν αἱμορροΐδων θεραπεύονται ἀσφαλῶς καὶ ἀποτελεσματικῶς μὲ ἀλοιφὴν ΡΕΚΤΑ.
Λαμπορατουὰρ «ΣΑΡΚ» Α. Τ. Ε.

Τὸ καλίτερο δῶρο γιὰ τὰ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ καὶ τὴν ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ εἶναι τὰ περίφημα εἰς ὅλον τὸν κόσμο ΛΟΚΟΥΜΙΑ ΧΑΤΖΗ ΜΠΕΚΗΡ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 18 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1937
Ἔτος Α'. Ἀριθμὸς 134

ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΙΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ: Πέραν, Τεκὲ Δζαδεσῆ ἀρ. 59
Τηλέφωνον: 40776

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΛΕΟΦΩΡΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΗΜΑΡΧΙΑΣ

Σχετικῶς μὲ τὸ ὡς ἄνω ζήτημα ἀναγινώσκομεν εἰς τὴν σημερινὴν «Ρεπουμπλὶκ» τὰ ἀκόλουθα:

Τὸ ζήτημα τῶν ἀνακρίσεων διὰ τὴν ὑπόθεσιν τῶν λεωφορείων εἰσῆλθεν ἀπὸ χθὲς εἰς νέαν φάσιν. Ὁ εἰσαγγελεὺς θεωρήσας μερικὰ μέρη τοῦ δημοσιευθέντος ἄρθρου εἰς τὸ χθεσινὸν φύλλον τῆς ἐφημερίδος ἡ ὁποία ἀπό τινων ἡμερῶν δημοσιεύει σειρὰν ἄρθρων ὑπὸ τὸν τίτλον „Εὐγνωμοσύνη πρὸς τὸν ἀρχηγὸν Ἀτατοὺρκ» ὡς φύσεως δυναμένης νὰ θίξῃ τὴν τιμὴν καὶ τὴν ἀξιοπρέπειαν τῶν κρατικῶν ὑπαλλήλων παρέπεμψεν αὐτὴν εἰς δίκην στηριζόμενοι εἰς τὸ ἄρθρον τοῦ περὶ Τύπου νόμου.

Ἐξ ἄλλου ὁ ἀρχισυντάκτης τοῦ ἰδίου φύλλου ἐνήγαγε τὸν Ἀδνὴ Μπαγιὲρ ζητῶν ἀποζημίωσιν 35 χιλιάδων λιρῶν διότι ἐδυσφημίσθη καὶ ἐσυκοφαντήθη.

Ὁ κ. Ρετζὰ Νουσχὲτ, θεωρῶν ἑαυτὸν ὡς ὑβρισθέντα διὰ τοῦ δημοσιευθέντος ἄρθρου εἰς τὴν ἐν λόγῳ ἐφημερίδα ὑπὸ τὸν τίτλον «Μία προσωπὶς ἔπεσε» ἐκίνησε καὶ αὐτὸς ἀγωγὴν κατὰ τοῦ ἀρχισυντάκτου τῆς ῥηθείσης ἐφημερίδος. Τὸ περὶ οὗ λόγος δημοσίευμα ὑπαγόμενον εἰς τὸν περὶ τύπου νόμον, ἡ αἴτησις τοῦ κ. Ρετζάϊ Νουσχὲτ παρεπέμφθη εἰς τὸ δικαστήριον.

Οἱ πολιτικοὶ ἐπιθεωρηταὶ συνομίλησαν κατὰ πρῶτον μετὰ τοῦ Νομάρχου καὶ ἀφοῦ ἔλαβον παρ' αὐτοῦ ὅλας τὰς πληροφορίας σχετικῶς μὲ τὴν μεταβίβασιν εἰς τὴν Δημαρχίαν τῆς ἐπιχειρήσεως τῶν λεωφορείων ἀπεσύρθησαν εἰς τὰ γραφεῖα των.

Αἱ ἀνακρίσεις διεξάγονται μυστικῶς.

Η ΤΙΜΗ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΥ

Ὁ ἐκπεσμὸς τοῦ χρυσοῦ ἐξακολουθῇ. Χθὲς ἐσημειώθη ἐκπεσμὸς 5 γροσίων ἡ ἀγορὰ ἦτο 1058 καὶ ἡ πώλησις 1060.

ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

[Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος]

παραλείπουν εὐκαιρίαν νὰ καταρρέψουν ἑκάτερος τὸν ἀντίπαλον πρὸ τῶν ὀμμάτων τοῦ κοινοῦ.

Εἶναι ἀληθὲς ὅτι εἰς τὸν ἀγῶνα κατῆλθε πάνοπλον καὶ τὸ δημοκρατικὸν κόμμα ἀλλὰ τοῦτο δὲν διακρίνεται διὰ τὴν συνοχὴν καὶ διὰ τὴν ὀργάνωσίν του καὶ εὑρίσκει μεγάλην ἀντίδρασιν λόγῳ τῶν ἐνεργειῶν τῶν φασιστῶν οἱ ὁποῖοι ὅσον καὶ ἂν εἶναι εὐάριθμοι, κινοῦνται καὶ ἀποτελοῦν ἕνα συγκρατικὸν δρόμον μετ' ἐμποδίων διὰ τοὺς ἀντιπάλους των.

◆◆◆

Η ΝΕΩΣΤΙ ὑπογραφεῖσα περὶ λαθρεμπορίου Τουρκοελληνικὴ σύμβασις τῆς ὁποίας τὸ κείμενον δημοσιεύομεν εἰς ἄλλην στήλην, θὰ δυνηθῇ ἂν ὄχι νὰ ἐξαλείψῃ τελείως ἀλλὰ νὰ περιορίσῃ μεγάλως τὸ λαθρεμπόριον τὸ διενεργούμενον διὰ τῶν συνόρων τῶν δύο Κρατῶν.

Τὰ ὄργανα τῶν καταδιωκτικῶν ὑπηρεσιῶν τῶν δύο Κρατῶν ἐν κοινῇ συνεργασίᾳ θὰ ἐπιδοθοῦν εἰς τὴν καταπολέμισιν τοῦ λαθρεμπορίου, τὸ ὁποῖον ὄχι μόνον ὑλικῶς ζημιώνει τὰ ταμεῖα τῶν δύο χωρῶν ἀλλὰ συνάμα καταστρέφει καὶ τὴν κοινωνίαν.

◆◆

ΤΟ ΧΘΕΣΙΝΟΝ εἰκοσιτετράωρον ἦτο γόνιμον εἰς αὐτοκινητικὰ δυστυχήματα. Ἐσημειώσε δύο φόνους καὶ μερικοὺς τραυματισμούς. Ἐὰν δὲ κάμῃ κανεὶς τὸν ἐτήσιον ἀπολογισμὸν τῶν δυστυχημάτων καὶ τῶν ἀναπήρων χάρις εἰς τὴν δεξιότητα!! τῶν σωφέρ μας θὰ πεισθῇ πλήρως περὶ τῆς ἱκανότητος αὐτῶν. Ἀλλ' ὡς πότε οἱ κύριοι οὗτοι θὰ ἐξακολουθοῦν τὸ φονικόν των ἔργον;

Ἡ Δημαρχία ἕως πότε θὰ χορηγῇ εἰκοὶ καὶ ὡς ἔτυχεν ἀδείας εἰς ἀμαθεῖς καὶ ἀδεξίους ὁδηγούς;

Νομίζομεν ὅτι εἶναι καιρὸς πλέον νὰ ἐκκαθαρισθοῦν τὰ στελέχη τῶν ὁδηγῶν αὐτοκινήτων διὰ νὰ περιφρουρηθοῦν καὶ οἱ πεζοπυροῦντες ἀπὸ τὸν κίνδυνον τῶν τροχῶν.

Ἐκκλησιαστικαὶ εἰδήσεις

—Ἐξουσιοδότησις διὰ τὴν καθαίρεσιν τοῦ Δοσιθέου

Συνοδικῇ διαγνώμῃ ὁ Πατριάρχης σήμερον τηλεγραφικῶς ἐζήτησε παρὰ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Σιναίου Πορφυρίου τὴν ἐξουσιοδότησιν ὅπως ἡ Ἱερὰ Σύνοδος προβῇ εἰς τὴν ἄμεσον καθαίρεσιν τοῦ ἀναξίου κληρικοῦ Δοσιθέου τέως ἡγουμένου τοῦ ἐν Βαλατᾷ Μετοχίου τοῦ Θεοβαδίστου Ὄρους Σινᾶ.

Ο ΑΞΩΝ ΚΑΙ Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ

Ἡ Ἰταλία δὲν μετέχει τῶν ἐργασιῶν τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν, ἀφ' ἧς ἐποχῆς ἡ Γενεύη, ἐπιμονῇ τῆς Ἀγγλίας ἐφήρμοσε τὰς γνωστὰς «κυρώσεις» ἐναντίον τῆς Κυβερνήσεως τῆς Ρώμης, λόγῳ τῆς ἐκστρατείας κατὰ τῆς Αἰθιοπίας. Ἄλλως τε ἀνέκαθεν ἡ φασιστικὴ Ἰταλία δὲν ἔτρεφε μεγάλην τρυφερότητα πρὸς τὸν θεσμόν, ποὺ ἵδρυσεν ὁ μακαρίτης Πρόεδρος Οὐΐλσων. Ἤδη ὁ Ντοῦτσε ἐκκαθαρίζων μίαν πραγματικὴν κατάστασιν, ὑφισταμένην ἀπὸ καιροῦ, θὰ ἐξαγγείλῃ ἐπισήμως ἀπόψε ὡς τηλεγραφεῖται ἐκ Ρώμης, τὴν ἀποχώρησιν τῆς χώρας του ἀπὸ τὴν Κ. Τ. Ε.

Τὴν 10ην νυκτερινὴν θὰ συνέλθῃ εἰς τὸ Παλάτσο Βενέτσια, δηλ. τὸ πρωθυπουργικὸν μέγαρον τὸ μέγα φασιστικὸν συμβούλιον, μετὰ δὲ τὴν συνεδρίασιν ὁ κ. Μουσολίνι θ' ἀνακοινώσῃ τὰς ἀποφάσεις τούτου ἀπὸ τὸν ἐξώστην πρὸς τὸ πλῆθος, ποὺ θὰ εὑρίσκεται συγκεντρωμένον εἰς τὴν πρὸ τοῦ μεγάρου τεραστίαν πλατεῖαν.

Αἱ φασιστικαὶ ἐφημερίδες γράφουν σχετικῶς ὅτι ὁ ἰταλικὸς λαὸς θὰ ἀκούσῃ ἀπόψε ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ Ντοῦτσε «ἱστορικὰς διὰ τὴν ζωὴν τοῦ ἔθνους ἀποφάσεις», ἐν αἷς καὶ τὴν περὶ ἐπισήμου καὶ ὁριστικῆς ἀποχωρήσεως τῆς Ἰταλίας ἀπὸ τὴν Κ. Τ. Ε.

Οἱ γερμανικοὶ κύκλοι συσχετίζουν τὴν τοιαύτην ἀπόφασιν μὲ τὴν ἐξέλεξιν τῶν ἀγγλοϊταλικῶν σχέσεων.

Τὴν θεωροῦν δηλαδὴ ὡς συνέπειαν τῆς ἀρνήσεως τῆς Ἀγγλίας ν' ἀναγνωρίσῃ τὴν ἰταλικὴν αὐτοκρατορίαν τῆς Αἰθιοπίας παρὰ τὴν ὑπόσχεσιν, τὴν ὁποίαν ὡς βεβαιοῦν οἱ ἴδιοι κύκλοι, ἔδωκεν ὁ πρωθυπουργὸς κ. Νέβιλ Τσάμπερλαϊν εἰς τὸν κ. Μουσολίνι.

Ἀφ' ἑτέρου οἱ κύκλοι τῆς Ρώμης λέγουν ὅτι ὁ κ. Μουσολίνι διὰ τῆς ἀποχωρήσεως ἐκ τῆς Κ. Τ. Ε. ζητεῖ νὰ ἐξαναγκάσῃ τοὺς Ἄγγλους νὰ καθορίσουν σαφῶς τὴν στάσιν των ἔναντι τῆς Ἰταλίας. Συγκεκριμένως, κατὰ τοὺς αὐτοὺς κύκλους ἐπιδιώκεται νὰ τεθῇ ἡ Μ. Βρεττανία ἐνώπιον τοῦ ἑξῆς διλήμματος: ἢ νὰ στέρξῃ τὴν ἔναρξιν διαπραγματεύσεων μὲ τὴν Ἰταλίαν πρὸς ῥύθμισιν τῶν μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν διαφορῶν, ἐκτὸς τοῦ πλαισίου τῆς Κ. Τ. Ε. ἢ νὰ δηλώσῃ ἀπροκαλύπτως ὅτι ἐγκαταλείπει πλέον πᾶσαν προσπάθειαν συνεννοήσεως μὲ τὴν Ρώμην ὁπότε ἡ ἰταλικὴ κυβέρνησις θὰ πεισθῇ περὶ τοῦ ὅτι εἶνε ἀδύνατος ἡ ἐξομάλυνσις τῆς ἀντιθέσεώς της πρὸς τὴν Ἀγγλίαν δι' εἰρηνικῆς ὁδοῦ.

Τέλος πληροφορίαι τοῦ Πρακτορείου Ρώυτερ ἐκ Ρώμης ἀναφέρουν ὅτι ὁ κ. Μουσολίνι, πλὴν τῆς ἐξαγγελίας τῆς ἀποχωρήσεως ἀπὸ τὴν Κ.Τ.Ε., θὰ δηλώσῃ καὶ ὅτι ἡ Ἰταλία ἀποκλείει οἱανδήποτε συνεργασίαν μὲ τὰ κράτη ποῦ ἀρνοῦνται ν' ἀναγνωρίσουν τὴν προσάρτησιν τῆς Ἀβησσυνίας.

Ὁ ἀποψινὸς λόγος τοῦ κ. Μουσολίνι θὰ ἀποσαφηνίσῃ ἐν πάσῃ περιπτώσει τὴν διεθνῆ κατάστασιν, παρέχων θετικὰ στοιχεῖα διὰ τὴν συναγωγὴν συμπερασμάτων περὶ τῆς περαιτέρω ἐξελίξεώς της.

Ἡ ἀπομάκρυνσις τῆς Ἰταλίας ἀπὸ τὴν Γενεύην θὰ καταστήσῃ ἐναργεστέραν τὴν ἀντίθεσιν τῶν Δυνάμεων τοῦ ἄξονος Ρώμης—Βερολίνου—Τόκιο πρὸς τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν, ἡ ὁποία δέχεται ἕνα ἀκόμη σοβαρὸν πλῆγμα καὶ μοιραίως συνταυτίζεται ἤδη μὲ τὸν ἕτερον ἄξονα Λονδίνου—Παρισίων, ἔστω καὶ ἂν ἡ συμπράττουσα μὲ τοῦτον Ἀμερικὴ δὲν εἶνε μέλος τοῦ συνδέσμου τῆς Γενεύης.

Τοιουτοτρόπως τίθεται ἐκ τῶν πραγμάτων ζήτημα ἀνασυγκροτήσεως τῆς Κ.Τ.Ε., τὴν ὁποίαν ἀνασυγκρότησιν ἀξιοῖ ὡς ἀπαραίτητον ὅρον ἡ Γερμανία διὰ νὰ ἐπανέλθῃ παρὰ τὰς ὄχθας τῆς λίμνης Λέμαν, ὁμοῦ μὲ τὴν ἐπίσημον κατάργησιν τῆς διατάξεως τῆς συνθήκης τῶν Βερσαλλιῶν, δι' ἧς ἐπιρρίπτεται εἰς τὸ Βερολῖνον ἡ εὐθύνη τοῦ παγκοσμίου πολέμου.

Ἐκεῖνο ποὺ μπορεῖ κανεὶς ἀκόμη μίαν φορὰν νὰ διαπιστώσῃ ἐξ ἀφορμῆς τῶν νέων ἀποφάσεων τῆς Ρώμης εἶνε ὅτι τὰ τρία ὁλοκληρωτικὰ κράτη τοῦ Ἀντικομμουνιστικοῦ συμφώνου ἐφαρμόζουν σταθερῶς, ἕκαστον ἐν τῷ κύκλῳ τῶν συμφερόντων του καὶ στενῶς συνεργαζόμενα ἐν τῇ ἐπιδιώξει τῶν κοινῶν ἰδανικῶν των, μίαν πολιτικὴν σταθεράν, τείνουσαν πρὸς ὡρισμένους ἀντικειμενικοὺς σκοπούς, πρᾶγμα ποὺ δὲν συμβαίνει μὲ τὰς χώρας τοῦ ἀντιθέτου ἄξονος.

Ἡ Ἰταλία ζητεῖ τὴν παντὶ σθένει ἀναγνώρισιν τῆς προσαρτήσεως τῆς Ἀβησσυνίας καὶ τὴν ὁριστικὴν ῥύθμισιν τῶν ζητημάτων τῆς Μεσογείου διὰ διαπραγματεύσεων μετὰ τῆς Ἀγγλίας, ἡ Γερμανία ἀπαιτεῖ τὴν ἀνάκτησιν τῶν παλαιῶν ἀποικιῶν της, ἀρνουμένη νὰ συνδυάσῃ ταύτην πρὸς οἱανδήποτε εὐρωπαϊκὴν ῥύθμισιν, καὶ ἡ Ἰαπωνία συνεχίζει τὴν κατάκτησιν τῆς Κίνας.

Ἕνα ἀκόμη βῆμα πρὸς τὴν ὁλοκλήρωσιν τῶν σκοπῶν τοῦ τριμεροῦς ἄξονος ἀποτελεῖ ἡ ἀποχώρησις τῆς Ἰταλίας ἀπὸ τὴν Κ. Τ. Ε. μέλλουσα νὰ σημάνῃ ἀσφαλῶς τὴν ἀπαρχὴν ζωηρᾶς διπλωματικῆς δράσεως.

ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΚΑΤΑ ΓΑΛΛΙΚΟΥ ΦΟΡΤΗΓΟΥ ΕΝ ΓΙΒΡΑΛΤΑΡ

Ταγγέρη 17 (Π. Α.) Τηλεγράφημα ἐκ Γαλλικοῦ φορτηγοῦ «Σιδνεῦ» σημειοῖ ὅτι τὸ ἀτμόπλοιον τοῦτο προσεβλήθη ὑπὸ ἑνὸς πολεμικοῦ πλοίου, ἀνοικτὰ τοῦ Γιβραλτάρ.

Τὸ «Σιδνεῦ» κατέφυγεν εἰς Κέταν. Ἐζήτησε βοήθειαν ἀπὸ ἓν ἀγγλικὸν τορπιλλικόν.

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ ΤΗΣ ΧΑΤΑΗΣ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ

ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΕΙΣ ΓΕΝΕΥΗΝ Ο ΝΕΖΜΕΤΙΝ ΣΑΔΗΚ

Ἄγκυρα, 17. Π. Α. Ὁ ὑπουργὸς τῶν ἐξωτερικῶν κ. Τ. Ρουσδῆ Ἀρᾶς, ὁ γενικὸς γραμματεὺς κ. Νουμὰν Μενεμεντζίογλου καὶ ὁ μόνιμος ἀντιπρόσωπος παρὰ τῇ Κ. Τ. Ε κ. Νεζμεδὶν Σαδὶκ συνεσκέφθησαν σήμερον ἐπὶ τῆς ἐκθέσεως τὴν ὁποίαν ἐξεπόνησεν ἡ ἐπιτροπὴ τῆς Κ. Τ. Ε. διὰ τὰς ἐκλογὰς τῆς Χατάης.

Ὁ κ. Νεζμεδὶν Σαδὶκ ὅστις ἔλαβεν ἐπὶ τοῦ προκειμένου ὁδηγίας περὶ τῶν ἀπόψεων τῆς κυβερνήσεως τῆς Δημοκρατίας θὰ ἀναχωρήσῃ δὲ τὴν Δευτέραν διὰ Γενεύην ὅπως παρακολουθήσῃ τὰς συνεδρίας τοῦ συμβουλίου τῆς Κοινωνίας Τ. Ε.

ΙΡΛΑΝΔΟΣ ΠΡΕΣΒΥΣ ΕΝ ΙΤΑΛΙΑ

Λονδῖνον, 17. Π. Α. Τὸ «Ντέηλυ Μέιλ» ἀγγέλλει ὅτι ἡ Ἰρλανδία προτίθεται νὰ διορίσῃ πρεσβευτὴν παρὰ τῷ βασιλεῖ τῆς Ἰταλίας καὶ αὐτοκράτορι τῆς Αἰθιοπίας. Ὁ κ. Ντὲ Βαλερᾶ εἰδοποίησεν ἤδη περὶ τούτου Γεώργιον τὸν ΣΤ'.

ΘΡΙΑΜΒΕΥΤΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΤΩΝ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ ΕΝ ΝΑΝΚΙΝ

Τόκιον 17 (Π. Α.) Ὁ πρίγκηψ Ἀζάκα μετὰ τοῦ στρατηγοῦ Ματσὸκ καὶ τοῦ ναυάρχου Χασιγκάβ., εἰσῆλθον θριαμβευτικῶς ἐν Νανκὶν σήμερον μετὰ μεσημβρίαν.

Ἡ κατάληψις τῆς Νανκὶν ἐπανηγυρίσθη ἐπισήμως εἰς τὸ πολεμικὸν γενικὸν στρατηγεῖον τῆς Σινικῆς Κυβερνήσεως.

ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ

Η ΕΝ ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΩ ΕΝΘΟΥΣΙΩΔΗΣ ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΟΥ

Ἀθῆναι, 18. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὁ βασιλεὺς Γεώργιος ἐγένετο δεκτὸς ἐν Βελιγραδίῳ μετὰ θερμῶν ἐκδηλώσεων ἐνθουσιασμοῦ. Εἰς τὸν σταθμὸν τὸν προϋπήντησεν ὁ Ἀντιβασιλεὺς Παῦλος, ὁ πρωθυπουργὸς κ. Στογιαντίνοβιτς μετὰ τῶν μελῶν τῆς κυβερνήσεως, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἑλλάδος, καὶ οἱ πρεσβευταὶ Τουρκίας καὶ Ρουμανίας καὶ πλῆθος πολὺ τὸ ὁποῖον τὸν ἐπευφήμησεν ζωηρῶς. Ὁ βασιλεὺς Γεώργιος ἐγευμάτισεν παρὰ τῷ Ἀντιβασιλεῖ μεθ' οὗ συνωμίλησεν ἐπ' ἀρκετόν.

Εἰς τὸ Βελιγράδιον ὁ βασιλεὺς ἐγένετο τὸ ἀντικείμενον θερμοτάτων ἐκδηλώσεων. Αἱ ἐφημερίδες τῆς Γιουγκοσλαβικῆς πρωτευούσης ἀφιερώνουν μακρὰ καὶ ἐνθουσιώδη ἄρθρα ὑπὲρ τοῦ βασιλέως Γεωργίου καὶ τῆς Ἑλληνογιουγκοσλαβικῆς φιλίας.

Κατὰ τὴν ἀναχώρησίν του ὡσαύτως ὁ βασιλεὺς ἔτυχε θερμοτάτης προπομπῆς.

Τὸν σήμερον ἀφικνούμενον βασιλέα εἰς τὰ σύνορα θὰ ὑποδεχθῇ ἰδιαιτέρα ἐπιτροπὴ ἐκ μελῶν τῆς κυβερνήσεως.

Εἰς τὸν σταθμὸν τῶν Ἀθηνῶν θὰ τῷ γίνῃ ἐπίσημος ὑποδοχή. Θὰ προσέλθῃ ὁ Διάδοχος, αἱ πριγκίπισσαι, τὰ μέλη τῆς Κ)σεως, ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν καὶ αἱ πολιτικαὶ καὶ στρατιωτικαὶ ἀρχαὶ τῆς πόλεως. Ὡσαύτως εἰς τὴν ὑποδοχὴν θὰ λάβουν μέρος καὶ τὰ προεδρεῖα τῶν Ὀργανώσεων, Σωματείων Συλλόγων καὶ Ἑνώσεων μετὰ λαβαράτων ὡς καὶ πυκνὰ πλήθη λαοῦ διὰ νὰ ἐπευφημήσουν τὸν ἐπανακάμπτοντα βασιλέα.

Ο κ. ΜΕΤΑΞΑΣ ΕΙΣ ΤΑ ΑΝΑΚΤΟΡΑ

Ἀθῆναι 18 (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὁ κ. Ἰ. Μεταξᾶς ἀνελθὼν εἰς τὰ ἀνάκτορα ἐγένετο δεκτὸς εἰς συνεργασίαν παρὰ τῷ Ἀντιβασιλεῖ Διαδόχῳ Παύλῳ.

ΕΚΤΡΟΧΙΑΣΜΟΣ ΑΜΑΞΟΣΤΟΙΧΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ-ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Ἀθῆναι, 18. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Ἡ [illegible] ἁμαξοστοιχία Ἀθηνῶν Θεσσαλονίκης ἐξετροχιάσθη εἰς τὸ 246—ον χιλιόμετρον περὶ τὸν σταθμὸν Κιρυῶν συνεπείᾳ καθολισθήσεως ὄγκων χωμάτων ἐπὶ τῆς γραμμῆς αἱ ὁποῖαι δὲν ἀντελήφθη ἐγκαίρως ὁ μηχανοδηγός.

Ἡ ἀτμομηχανὴ καὶ 3 βαγόνια ἐξετροχιάσθησαν ἄνευ ἀνθρωπίνων θυμάτων. Ἡ συγκοινωνία διεκόπη ἐπὶ 24ωρον ἤτοι μέχρι ἀπελευθερώσεως τῆς γραμμῆς ἀπὸ τῶν χωμάτων.

ΕΠΕΚΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΘΕΣΜΟΥ ΤΗΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ἀθῆναι 18 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Γεωργίας διὰ νέας ἐγκυκλίου του πρὸς τοὺς νομάρχας καὶ τὰς γεωργικὰς ὑπηρεσίας τοῦ Κράτους συνιστᾷ ὅπως οὐδεμία διάκρισις γίνηται μεταξὺ τῶν γεωργῶν ὅσον ἀφορᾷ τὴν δεκαήμερον προσωπικὴν του εργασίαν τὴν σχετικὴν μὲ τὴν ἐκτέλεσιν μικρῶν ἀποστραγγιστικῶν καὶ λοιπῶν ἔργων ἐγγείων βελτιώσεων ὡς καὶ τεχνικῶν τοιούτων.

Οἱ ἀρνούμενοι νὰ συμμορφωθῶσι θὰ τιμωροῦνται διὰ διπλασιασιασμοῦ τῆς δεκαημέρου ἐργασίας.

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΕΡΑΜΥΝΗΣ

ΟΙ ΜΕΤΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΑΙ ΕΙΣ ΤΑΤΟΪΟΝ

Ἀθῆναι 18. (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Οἱ καθηγηταὶ καὶ δημοδιδάσκαλοι οἱ παρὰ τῷ Πειραματικῷ Σχολείῳ μετεκπαιδευόμενοι τῇ συνοδείᾳ τοῦ καθηγητοῦ Ἀεραμύνης κ. Παπαντωνοπούλου ἐπεσκέφθησαν τὴν ἐν Τατοΐῳ Ἀεροπορικὴν βάσιν πρὸς μελέτην καὶ παρατήρησιν τῶν ἀεροπορικῶν ἐγκαταστάσεων καὶ ἐφαρμογὴν ἐποπτικῶς τῶν διδαχθέντων μαθημάτων Ἀεραμύνης.

Οἱ καθηγηταὶ καὶ οἱ Δημοδιδάσκαλοι κατέθεσαν καὶ στεφάνους εἰς τὸ Μνημεῖον τῶν Ἡρώων τοῦ Ἀέρος μετὰ σχετικῶν προσφωνήσεων.

ΑΝΑΚΑΛΥΨΙΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΣΠΕΙΡΑΣ ΠΑΡΑΧΑΡΑΚΤΩΝ ΧΙΛΙΟΔΡΑΧΜΩΝ

Ἀθῆναι 18 (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Ὑπὸ ὀργάνων τοῦ τμήματος γενικῆς ἀσφαλείας Ἀθηνῶν συνελήφθη ἐπ' αὐτοφώρῳ ἑξαμελὴς σπεῖρα παραχαρακτῶν χιλιοδράχμων ἐντὸς τοῦ οἰκίσκου τοῦ συνοικισμοῦ Βύρωνος.

Ἐπὶ κεφαλῆς τῆς σπείρας ἦτο ὁ σεσημασμένος παραχαράκτης Γ. Κομνᾶς, ὁ παραχαράκτης καὶ πλαστογράφος Βλαδίμηρος Θεοδώροβιτς ὁ λιθογράφος Ἀνδρ. Ἀκάκιος ὁ Γερ. Φερεντῖνος μετὰ τῆς συζύγου του Καλλιρόης οἵτινες διέμενον ἐντὸς τῆς οἰκίας καὶ ἐφύλασσον τὸ πολύτιμον περιεχόμενον. Χρηματοδότης τῆς ἐπιχειρήσεως ἦτο ἕνα γκαρσόνι γνωστοῦ ξενοδοχείου τοῦ Φαλήρου ὀνόματι Μιχ. Βῶλος.

Ἅπαντες συλληφθέντες παρεδόθησαν εἰς τὴν δικαιοσύνην ὁμοῦ μετὰ τῶν κατασχεθέντων χιλιοδράχμων τὰ ὁποῖα θὰ ἐτίθεντο εἰς κυκλοφορίαν κατὰ τὰς ἑορτὰς τῶν Χριστουγέννων.

Η ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΠΑΝΟΥΡΓΙΑ ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΟΝ ΠΑΠΑΝ

Ὑπὸ τὸν ἄνω τίτλον ὁ διαπρεπὴς λογογράφος καὶ βουλευτὴς Ἀγκύρας κ. Ἀκᾶ Γκιουνδοὺζ γράφει ἐν τῇ σημερινῇ «Τὰν» τὰ ἑξῆς:

Μιὰ γυναίκα, δύο γυναῖκες, μερικαὶ γυναῖκες ἢ καὶ πολλαὶ γυναῖκες μποροῦν νὰ ἐπιτεθοῦν ἐναντίον ἑνὸς παπᾶ; Μποροῦν, ἐὰν ὁ σεξαπελισμὸς τοῦ παπᾶ εἶνε ἀνώτερος ἀπὸ τὸν βαθμὸν τῆς σεβασμιότητός του.

Εἰς τοῦτο δὲν πταίει καθόλου ὁ παπᾶς. Ἐκ τούτου δὲν κηλιδώνεται ἐπίσης ἡ ὑπόληψις καὶ ἡ τιμὴ τῶν ἄλλων ἱερέων καὶ ἡ ἱερωσύνη οὔτε καὶ καμμία αἰσχύνη προσάπτεται εἰς ἐκείνους. Ὅπως κάθε πρόβατον ἀφοῦ σφαγῇ κρεμᾶται ἀπὸ τὰ ἰδικά του πόδια, καὶ κάθε παπᾶς εἶνε ὑπεύθυνος διὰ τὰς πράξεις του.

Ἕνας παπᾶς, δύο παπάδες, μερικοὶ παπάδες ἢ καὶ πολλοὶ παπάδες μποροῦν νὰ ἐπιτεθοῦν κατὰ μιᾶς γυναικός;

Μποροῦν. Καὶ διατὶ νὰ μὴ ἐπιτεθοῦν, ἐὰν ὁ σεξαπελισμός της εἶναι ἀνώτερος τῆς σωφροσύνης της;

Εἰς τοῦτο τί πταίει ἡ γυναίκα: καθόλου. Καὶ ἐκ τούτου οὐδεμία κηλὶς εἶναι δυνατὸν νὰ προσαφθῇ εἰς τὰς ἄλλας γυναίκας καὶ εἰς τὴν ἰδιότητα τῆς γυναικός. Καὶ ὅπως κάθε πέρδικα κρέμαται ἀπὸ τὸ ῥάμφος τῶν ὀρτυκιῶν, καὶ κάθε γυναίκα εἶναι ὑπεύθυνος γιὰ τὴν δική της μύτην ὅταν ἀφίνει ἑαυτὴν νὰ πιασθῇ ἡ μύτη της στὸ ἀγκίστρι.

Ἕνας ἄνθρωπος ποὺ δὲν λαμβάνει ἐκδίκησιν τοῦ προπάππου του Ἀδὰμ καὶ τῆς προμήτορός του Εὔας ἀπὸ τὸν θυρωρὸν τοῦ παραδείσου ποὺ ἔχει κεφάλι ἄξεστον καὶ ἀντιδραστικόν, καὶ ἂν ἀκόμη εἶναι ἄνθρωπος, εἶναι ἄνθρωπος χωρὶς νεῦρα, χωρὶς συγκινήσεις, χωρὶς ζῆλον.

Ἀλλ' αὐτὸ κατὰ τοὺς ἠθικοὺς καὶ διανοητικοὺς νόμους τῆς κοινωνίας ἔχει ἕνα τρόπον, κανόνα, σύστημα. Τὸ κυριώτερον ἄρθρον τοῦ νόμου τούτου πᾶν βιβλίον οὐρανόπεμπτον ὁρίζει διὰ τῆς αὐτῆς φράσεως: «Καὶ τὸ καλὸν πρέπει νὰ μένῃ ἐν τῷ κρυπτῷ καὶ ἡ ἁμαρτία...»

Ἂς τὸ ἀναλύσωμεν ἐπιστημονικῶς. Ὁ παπᾶς καὶ ἡ γυναίκα προσήρμοσαν τὰς σχέσεις των πρὸς τὸ σχετικὸν ἄρθρον τοῦ κανονισμοῦ ἢ ὄχι; Τὰς προσήρμοσαν. Εἰς μέρος ὅπου οὔτε ὁ νότιος ἄνεμος οὔτε ἡ μυῖγα δὲν μπορεῖ νὰ μπῇ ἔκαμαν μίαν ἁμαρτίαν. Ἐὰν ἐξετάσωμεν τὸ ζήτημα ἀντικειμενικῶς, βλέπομεν ὅτι αὐτὸ εἶναι ἐσφαλμένον εἰς ἓν σημεῖον. Ἐπὶ τοῦ προκειμένου δὲν ὑπάρχει ζήτημα διαπράξεως ἁμαρτίας, ἀπ' ἐναντίας πρόκειται περὶ φροντίδος πρὸς καθαρισμὸν ἀπὸ τὰς ἁμαρτίας. Ἀφοῦ οὕτως ἔχει ἡ ὑπόθεσις διατί, ἐπεβλήθη ποινὴ εἰς αὐτούς; Ὁ παπᾶς δὲν ἐτιμωρήθη διότι εἶναι παπᾶς. Ἡμεῖς ἔχομεν λαϊκὸν καθεστώς. Δι' ἡμᾶς πᾶσα θρησκεία καὶ μᾶς ναός, εἶναι σεβαστοί, ἐπὶ τῶν ὅρω ὅπως μὴ θιγοῦν αἱ κρατικαὶ ὑποθέσεις.

Ἡ ὑπόθεσις αὐτὴ δὲν ἔχει καμμίαν σχέσιν μὲ τὴν ἐκκλησίαν. Τὸ σημεῖον τοῦτο πολὺ δικαίως καὶ εὐστόχως ἐτόνισε καὶ ἡ ἐφημερὶς «Μεταπολίτευσις». Ἀπέναντι λαϊκοῦ καθεστῶτος ὁ παπᾶς δὲν ὑπέχει ἁμαρτίαν, ἀλλὰ μόνον πταίει καὶ δι' αὐτὸν τὸν λόγον ὡδηγήθη εἰς καταναγκαστικὴν ἀνάπαυσιν.

Καὶ ὁ ἰδικός μας ἀστικὸς κῶδιξ εἶνε ὅμοιος πρὸς τοὺς τοιούτους ὅλου τοῦ κόσμου. Ὁ ἀστικὸς λοιπὸν κῶδιξ μας ὁρίζει: Ἄνθρωπος ὁ ὁποῖος ἀποπλανᾷ εἰς ἀθεμίτους σχέσεις γυναῖκα ἔγγαμον τιμωρεῖται.

Ἂν ὁ ἀνὴρ αὐτὸς εἶναι καὶ ἔγγαμος ἡ ποινή του διπλασιάζεται. Ἀλλὰ καὶ εἰς τὰς δύο περιπτώσεις κατὰ τὸν νόμον ὅρος ἀπαραίτητος εἶναι ἡ διατύπωσις παραπόνων. Εἰς τὴν προκειμένην περίπτωσιν ἡ ὑπόθεσις ἔληξε καθ' ὅλους τοὺς νομίμους ὅρους καὶ ἐδόθη πέρας εἰς αὐτήν. Πρέπει λοιπὸν κατὰ λογικὴν συνέπειαν νὰ ἀφαιθῇ τὸ πταῖσμα εἰς τοὺς διαπράξαντας αὐτὸ καὶ τιμωρηθέντας.

Μπορεῖ ὅμως νὰ παρατηρήσῃ τις Εἰς τὸ ἄρθρον τοῦτο ὑπάρχει παραλογισμός. Ἀφοῦ τὸ ἄρθρον τοῦτο ἐπιτρέπει εἰς τοὺς συμπληρώσαντας τὸ 18ον ἔτος τῆς ἡλικίας των νὰ νυμφεύωνται ὡς ὡρίμους πλέον τὰς φρένας, καὶ οἱ ὑπερβάντες τὸ 40ον ἔτος τῆς ἡλικίας των δὲν πρέπει νὰ θεωρῶνται ὡς πολύπειροι; Βεβαίως θεωροῦνται καὶ πρέπει νὰ θεωρῶνται ὡς τοιοῦτοι. Ἐν τοιαύτῃ ὅμως περιπτώσει τὸ κεφάλαιον τῆς ἀποπλανήσεως ἐγγάμου γυναικὸς ἐν τῷ ἄρθρῳ τοῦ νόμου δὲν εἶναι ἀφύσικον; Καὶ ἄλλα καὶ ἄλλα...

Ἔ! Ἂς μὴ προχωρήσωμεν πλέον. Ἐὰν ὅλους τοὺς νόμους τοῦ κόσμου κοσκινήσωμεν κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον λεπτομερῶς, δὲν μένει στὰ χέρια τοῦ ἀνθρώπου ὄχι ἓν ἄρθρον, ἀλλὰ καὶ οὔτε μιὰ περικοπὴ τοῦ νόμου. Τὶ εἶπεν ὅλος ὁ κόσμος. Ὅτι ὁ νόμος εἶναι νόμος. Καλά, ἀλλ' ἡ γυναῖκα πῆγε, τὸ ἄρθρον ἦλθεν, ἡ θύρα ἐκλείσθη καὶ ἡ ὑπόθεσις ἔληξε.

Τέτοιες δουλειὲς μόνον εἰς τὸν Βαλατᾶν συνέβησαν καὶ χαλάσαμεν τὸν κόσμον κάμνοντες τόσον θόρυβον;

Τί ἤτανε τάχα ἡ Σαπφώ, ἡ βασίλισσα τοῦ Σαβᾶ Μπελκῆς, ὁ σοφὸς Σολομών, ἡ Κλεοπάτρα, ἡ Ἀφροδίτη, οἱ Βοργίαι Πάπαι, ὁ καρδινάλιος, Ρισελιὲ, ὁ Ποπκαπόν, ὁ Ρασπουτίν, ὁ Τζιντζῆ Χότζας, ὁ Δελὶ Ἰμάμης τῆς Ἀγκύρας, ὁ ἐν Θεσσαλονίκῃ Χαχάμης Λεβί, ὁ Ἐμπουλχουδᾶ σεΐχης τοῦ Ἀπδουλχαμὶτ καὶ ἄλλοι πολλοί;..

Μήπως αὐτοὶ ὑστεροῦν τοῦ πρωταθλητοῦ τοῦ Βαλατᾶ εἰς τὰς φυλετικὰς σχέσεις;

Δὲν πρέπει λοιπὸν νὰ λυπῆται τις διὰ τὴν ὑπόθεσιν αὐτήν. Ἡ σπουδαιότης ἡ ὁποία πρέπει νὰ ἀποδοθῇ δὲν πρέπει νὰ ὑπερβαίνῃ τὴν ἁπλῆν ἀναγραφὴν εἰς τὸν τύπον ἐν εἴδει εἰδήσεως. Καὶ τοῦτο ἀκόμη εἶναι πολύ.

Ο ΠΕΡΙ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ

Μετὰ μεγάλου ἐνδιαφέροντος ἀναμένεται ὁ περὶ προστασίας τῆς ὑγείας τῶν ἐν τοῖς ἐργοστασίοις ἐργαζομένων κανονισμός. Ἐνῷ οὗτος ἔπρεπε νὰ κοινοποιηθῇ πρό τινων ἡμερῶν ἡ ἐπιβράδυνσίς του δηλοῖ πόσον ἐπισταμένως μελετᾶται ὁ κανονισμὸς οὗτος ὁ ὁποῖος μέλλει νὰ ῥυθμίσῃ τὴν ζωὴν τῶν ἐνδιαφερομένων ἐργατῶν καὶ νὰ ἐξασφαλίσῃ τὸ μέλλον των. Ὁ κανονισμὸς ἐκπονεῖται ἀπὸ κοινοῦ ὑπὸ ἐπιτροπῆς καταρτισθείσης ἀπὸ μέλη τῶν Ὑπουργείων Ἐθνικῆς Οἰκονομίας καὶ Ὑγείας.

ΤΑ ΓΑΛΛΙΚΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΒΑΙΝΟΥΝ ΠΡΟΣ ΧΡΕΩΚΟΠΗΣΙΝ

Παρίσιοι, 16. (Π.Α.) Ἡ Βουλὴ τὴν πρωΐαν ταύτην ἐσυνέχισε τὴν συζήτησιν τοῦ προϋπολογισμοῦ.

Ὁ πρώην ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Πὼλ Ρεϋνὼ λαβὼν μέρος εἰς τὴν συζήτησιν μεταξὺ ἄλλων εἶπε:

— Ὁ Μποννὲ καθορίσας εἰς 26 δισεκατομμύρια τὴν ἀξίαν τῶν ὁμολογιῶν τοῦ δανείου τὰς ὁποίας νὰ ἐκδώσῃ τὸ 1938 διέπραξεν ἀκριτομυθίαν. διότι θὰ δεήσῃ ἐὰ συναφθῇ δάνειον πλέον τῶν 40 δισεκατομμυρίων. Τὰ οἰκονομικὰ τῆς Γαλλίας ἀπόλυνται.

Διότι δὲν κατατίθενται πλέον κεφάλαια. Δι' ἡμᾶς ἡ κρίσις ἐξακολουθεῖ. Ἡ σημερινὴ κατάστασις δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἐξακολουθήσῃ καὶ διὰ τοῦτο πρέπει νὰ ἐπανορθώσωμεν τὴν μικρὰν ἄλυσιν τῶν διαπραχθέντων σφαλμάτων. Ἐὰν ἐπιθυμῆτε νὰ μὴ σφαδάζῃ ἡ Γαλλία ἐντὸς φρενίτιδος καὶ πανικοῦ; δὲν πρέπει νὰ παρέρχεται ὁ χρόνος διὰ λόγων ματαίων.

ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΑΡΑΒΙΚΗΝ ΣΥΜΜΟΡΙΑΝ ΕΝ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΗ

Ἱερουσαλήμ, 17. (Π. Α.) Ἐφονεύθησαν 4 ἄραβες καὶ ἐληγώθησαν πολλοὶ κατόπιν συγκρούσεως στρατιωτ. ἀποσπάσματος πρὸς συμμορίαν ἀράβων ὡπλισμένων. Ἡ σύγκρουσις ἐγένετο ἐπὶ τῶν λόφων. Εἷς ἄγγλος στρατιώτης ἐτραυματίσθη.

Ἱερουσαλήμ, 17. Π. Α. Μεγάλη διαδήλωσις διαμαρτυρίας διὰ τὴν δολοφονίαν τοῦ δημάρχου Νεαπόλεως συνεκέντρωσε περισσότερα τῶν 3000 ἀτόμων εἰς τὸν δημόσιον κῆπον τῆς Νεαπόλεως. Οἱ διαδηλωταὶ ἀνήκοντες εἰς ἀραβικὸν κόμμα ὡρκίσθησαν ἐπίσης νὰ κόψουν τὰ χέρια τῶν ἐγκληματιῶν. Μετὰ τὴν διαδήλωσιν οἱ πρόκριτοι ἄραβες ἐζήτησαν ἀπὸ τὰς ἀρχὰς τὸ δικαίωμα ὅπως ὁπλοφοροῦν διὰ νὰ περιφρουρήσουν τὴν ἀσφάλειάν των.

ΜΥΣΤΥΡΙΩΔΕΣ ΕΓΓΛΗΜΑ ΕΙΣ ΤΟ ΣΚΟΥΤΑΡΙ

Κατηγγέλθη ὑπό τινος προσώπου εἰς τὴν ἀστυνομίαν Σκουτάρεως ὅτι ὁ ἑξηκοντούτης Ὀνὶκ κατοικῶν ἐν Γενῇ Μαχαλὲ τοῦ προαστείου τούτου δὲν ἐξῆλθεν ἀπὸ 24 ὡρῶν τῆς οἰκίας του. Ἡ ἀστυνομία μετέβη ἐπὶ τόπου καὶ ἀνεκάλυψε τὸν Ὀνὶκ ἐκτάδην κείμενον ἐν τῷ δωματίῳ του καὶ πλέοντα εἰς τὸ αἷμα.

Τὸ στόμα του ἦτο φιμωμένον διὰ νὰ μὴ φωνάξῃ. Διαπιστώθη ὅτι τὸ θῦμα ἐφονεύθη διὰ μαχαίρας μὲ πλήγματα εἰς τὴν κεφαλήν.

Ὁ φονευθεὶς ἔχει γυναῖκα καὶ κόρην ἐργαζομένας εἰς οἰκιακὰ εἰς τὸ Πέραν.

Αἱ ἀνακρίσεις συνεχίζονται δραστηρίως, ἀνομένεται δὲ ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμὴν ἡ ἀνακάλυψις τῶν δραστῶν.

Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΜΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΕΘΝΗ ΕΚΘΕΣΙΝ ΠΡΑΓΑΣ

Ἀπεφασίσθη ὅπως εἰς τὴν προσεχῶς ἐγκαινιαζομένην διεθνῆ ἔκθεσιν λάβῃ μέρος καὶ ἡ χώρα μας.