

Silivrinin çanta Köyü Yanıyor

— 2 nci sayıfamıza bakınız —

Fransız kabinesi çekildi

Hükûmeti düşüren finansal durum-
dur; yeni kabineyi Bonisson kuracak

Güzel bir benzetiş

Ülkemizin her bucağında ken-
di başlarına ayrı ayrı çalışan Türk
basıncıları birkaç gün önce Anka-
ranın temiz havası içinde kucak
laşırken Amerikanın uzakların-
dan gelmiş beş, on yabancı gaze-
tecisi de aralarına karışmıştı. Bu
Amerikalı gazeteciler de Türk ga-
zetecilerinin birçok toplantılarında
bulundu. Aralarında B. Ellas
Brache Hijo adında on beş kere
bakanlığa seçilmiş ve Amerikada
yüksek değeri ile tanınmış bir ga-
zeticisi de bulunuyordu. Türkiye-
ye geldiği gün kendisine bir telya-
zısı ile Dışişleri Bakanlığına seçil-
miş olduğu bildirilmiş, Türk top-
raklarına sadece bir gazeteci ola-
rak ayak bastığı halde memleke-
tine bir bakan sıfatıyla dönen bu

ASIM US

(Sonu 2 cide 3 cül sütunda)



Düşen kabinenin başkanı Filanden ve Dışişleri bakanı Lâval

Bazı finansal sosyetelerin ve banka-
ların kapıları adliyece mühürlendi

Paris, 31 (A.A.) — B. Herriot
nun ısrarına rağmen, parlamento
202 reye karşı 635 reyle Tükelyet-
ke projesini onaylamamıştır. Ra-
dikal sosyalistlerden yalnız 46 sı
hükûmet için rey vermişlerdir.

Bakanlar bundan sonra Elize
sarayına gitmişler ve cumur baş-
kanına istifalarını vermişlerdir.
B. Lebrun kabinenin istifasını ka-
bul etmiş, bundan sonra B. Fer-
nand Bouisson'u kabul etmiştir.

Cumhurbaşkanı ile konuştuk-
tan sonra B. Bouisson deniz baka-
nı B. Pietri ve posta ve telgraf
bakanı B. Mandel ile konuşmuş-
tur. Bu konuşmadan sonra sosya-
listler toplanmışlar, ve teşkil e-

(Sonu 4 cüde 1 ci sütunda)

Yeni sayımlar

Fuat Köprülü, Ali Hikmet,
Sıtkı Buge Oybirliğile
seçildiler

Ankara, 31 (Kurun) — Gazi-
antep, Kars, Tokat illeri açık say-
ımlıkları için yapılan seçim bit-
miştir.

C. H. Partisi namzetleri olan
eski Korgeneral Ali Hikmet Ay-
erdem Gaziantep'ten, Bay Fuat
Köprülü Karstan Tümgeneral
Sıtkı Buge Tokattan oybirliğiyle
sayımlığa seçilmişlerdir.

Kral Kalpleri!

Birkaç gün sürecek
nefis bir hikâye

Bugün sekizinci sayıfamızda
başladı

Kamâl Atatürk

Ayaklarını yere dayadı, başını göklere
yükseletti umutsuz ruhlara can verdi

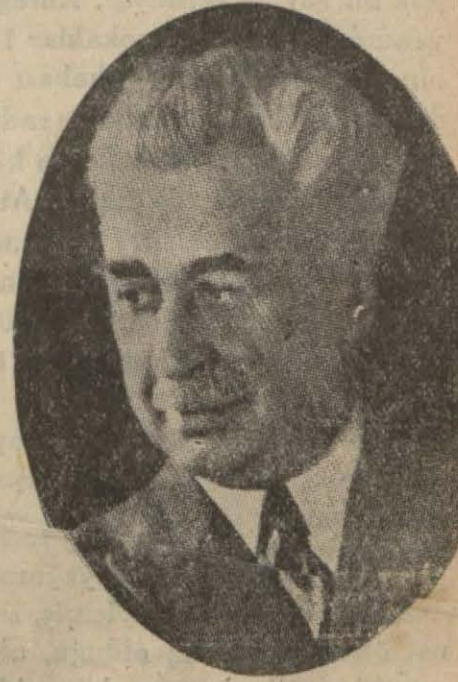
Bir Yunan yazıcısı : Bay Jorj Aspreas
"KURUN,, a Büyük önder hakkındaki
duygularını anlatıyor

Atina, (Kurun) — Tanınmış
Yunan tarihçilerinden ve muhar-
rirlerinden Bay Jorj Aspreas bü-
yük Önder Atatürk hakkında,
"KURUN,, gazetesinde neşredil-
mek üzere şu yazıyı yazmıştır:

"Türkiyenin ister dostu, ister
düşmanı olsun aklı yerinde olan
her adam, yeni Türkiye'yi yara-
tan ve kuran büyük Önder "Ata-
türk,, e karşı derin bir takdir ve
saygı duyar.

Gere, Yunanistanın ve gerek
Türkiyenin son yüzyıllık tarihini
tetkik ettiğim cihetle, bir nesil ev-
vel cinayet telâkki edilecek bir
kanaat edindim. Bu kanaat de şu-
dur:

(Sonu 4 cüde 4 cül sütunda)



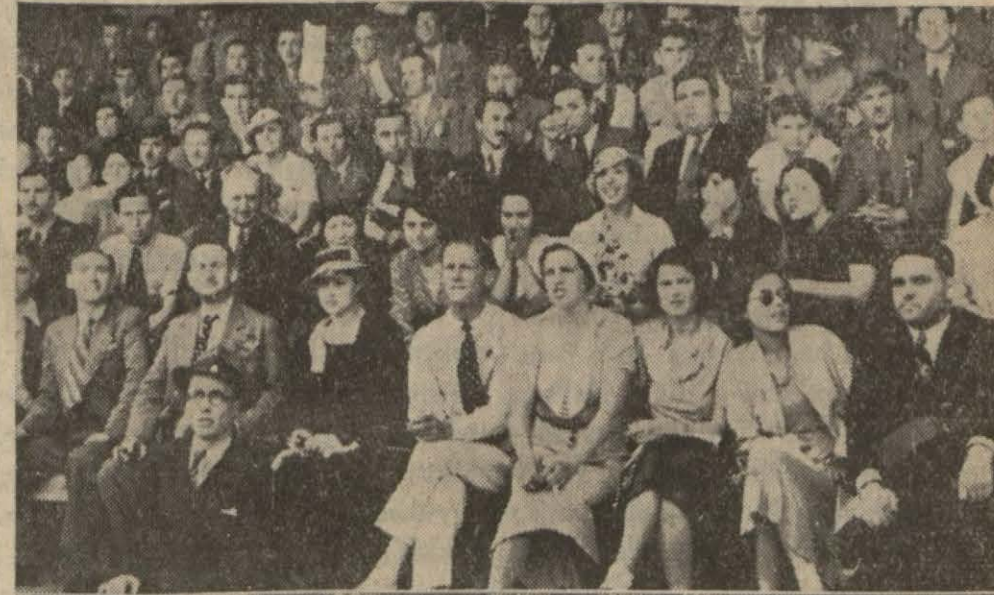
Jorj Aspreas

General Metaksas diyor ki :

"Yunanistanı ancak kral
kurtaracaktır; Çaldaris
yalan söylüyor!,,

— Yazısı 2 nci sayıfada —

Atletizm bayramı



Yukarda: Seyircilerden bir kıs .. nu — Yazısı 7 ncide —
Aşağıda: Mukavemet koşusu başlarken ..

[Spora ait resimler son sayıfamızdadır]

Galatasarayın pilâvı!

Galatasarayın genç, ihtiyar mezun-
ları candan bir gün geçirdiler



— Yazısı 6 ncı sayıfada —

Yukarda: Yaşlı çocuklar arasında bir altı okka.. Aşağıda: Gala-
tasarayın eski talebeleri, General Cevat, 36 yıl evvelki mektep elbi-
sesiyle gelen Bay Selâhattin, Şehir Meclisinde Bay Refik Amirle yan-
 yana ..

[Bu bayrama ait diğer resimler son sayıfamızdadır]

General Metaksas diyor ki : “Yunanistanı ancak kral kurtaracaktır; Çaldaris yalan söylüyor!,,

Atina, 31 (Hususi muhabirimiz telefonla bildiriyor.) — General Metaksas bu akşam Patrastan dönü. Durakta çok kalabalık bir halk tarafından karşılandı. Muzik a Kral marşını çalıyor, binlerce ağız: “Yaşa Metaksas, Kralı sen getireceksin! Bizi sen kurtaracaksın!,, Diye haykırtıyordu.

Kralcular seçim mahfelinin açılma töreni de çok parlak oldu. General Metaksas, Buradaki diyevinde:

— Çaldaris yalan söylüyor! Yunanistanı ancak Kral kurtaracaktır!,, Dedi. Halk her yerde, sokaklarda Kral marşını söylemekte, “Kral isteriz!,, Diye haykırmakta ve zabita işe karışmamaktadır.

ÇALDARISIN SEÇİM SÖYLEVİ

Atina, 31 (A.A.) — Atina Ajansı bildiriyor:

Başbakan Bay Çaldaris, halk fırkası kurağında seçime dair büyük bir söylev vermiştir. Kurağın yanındaki cadde ve sokaklar 100 bine yakın bir halk tabakası ile dolmuştu. Söylev bunlara radyo ile iletirilmişti. Başbakanın hükümet üyeleri ve hükümetin Atina aydaları ile beraber görünmesi arası kesilmeyen coşkun alkışlarla karşılanmıştır. Bu söylev radyo ile Yunanistanın her tarafına yayılmıştır.

Bay Çaldaris, söylevinin başlangıcında hükümetin iş başına geldiğinin ilk iki yılı içinde yaptıklarından bahsetti. Bu söylev radyo ile Yunanistanın her tarafına yayılmıştır. Bu söylev radyo ile Yunanistanın her tarafına yayılmıştır.

Bay Çaldaris, bundan sonra hükümetin işçi sınıfından yana almış olduğu tedbirlerden, genel sağlık tedbirlerinden bahsetmiş, birçok hastaneler ve sanatoryolar yapılmış olduğunu ilâve etmiştir.

Başbakan Çaldaris, hükümetinin ilk on yıl içinde sığınaklara (mülteciler) verilmiş olan ödekin (tazminatın) 4 milyar 600 milyon geçmiş olduğunu, halbuki Venizelos hükümeti zamanında 54 ay içinde ancak iki milyon verilmiş bulunduğunu söylemiştir.

Aynı zamanda sığınakların borçlu bulundukları iskân karşılıkları yüzde 40 ilâ yüzde 50 nisbetinde indirilmiştir.

Dış siyasetinden bahseden Çaldaris 1933 Eylülünde Türk — Yunan paktının, 1934 de Balkan antantının bağtlanmış olduğunu ve bu antantların diğer Balkan devletleri olan dostluğu kuvvetlendirmiş ve dört devlet arasında da bir dayatış kurulduğunu ve bu dayatışın o devletlerin ulusları a-

rası alandaki otoritelerini arttırmış olduğunu söylemiştir.

Başbakan bundan sonra ekonomik işlerden, finansal işlerin yeğremi üzerinden sosyal alanda yapılan örgütlerden bahsederek bütün bunların son azı hareketiyle durdurulduğunu ve bu azıyı yapanlar hakkındaki hükmü tarihinin vereceğini ve bu hareketin memleketi türlü türlü zararlar sokmuş bulunduğunu söylemiştir.

Şimdiki ahval ve şartlar altında bahse konu olan rejim meselesine işaret eden Bay Çaldaris, bu meselenin pek ince olduğunu ve ulusun bu mesele hakkında ovnu vermeğe çağırıldığını söylemiş. Hükümet bir demagojinin etkisi altında kalmıyacak ve meseleyi Plebisite götürmekten çekinmeyecektir.

Başbakan'ın sonra Başbakan muavini General Kondilis, Bay Kontanten Çaldaris ve Atina Şarbayı Bay Kotzias söylevler vermişlerdir.

Halk gece geç vakte kadar hükümetten yana coşkun nümayişler yapmıştır.

Otomobille hız rekoru

Indianapolis, 31 (A.A.) — Kellipetillo, 500 millik bir yolu saatte ortalı 170 kilometre süratle 4 saat 36 dakika 47 saniyede kesmek suretiyle büyük otomobil mükâfatını kazanmış ve 1934 de 168 kilometre süratle Kummings'in elde ettiği rekoru kırmıştır. Petillo 450 mil ortalı 175 kilometre ile koşmuşsa da yağın yağmur koşucuları con yarım saat içinde 120 mil üzerinde süratlerini indirmek zoruna sokmuştur. Vilburşav ikinci ve Kummings üçüncü gelmiştir.

Ispartada kuraklık

Isparta, 31 (A.A.) — Isparta ve dolayında (havalisinde) kuraklık devam etmektedir. Her türlü ürünün yağmura ihtiyacı çok büyüktür. Bu yüzden yiyecek fiatları yükselmektedir. İki gündür sıcaklık gölgede 30 u bulmaktadır.

Son dakika

Dün gece Silivrinin Çanta köyünde çok büyük bir yangın çıkmıştır. Silivri Kay makamlığı elindeki vasıtalarla yangını söndüremeyeceğini çabuk kestirmiş ve hemen İstanbul İtfaiyesinden imdat istemiştir.

İstanbul İtfaiyesi çok çabuk harekete geçmiş, bir kısım grupu karadan, bir kısmı gece hususi olarak hazırlatılan bir trenle saat 1,15 de yangın yerine doğru yola çıkarmıştır.

Gece yarısından sonra da Çorlu Kaymakamı, İstanbul İtfaiye kumandanını aramış ve yangının büyüklüğünü anlatarak yeniden ve süratle kuvvet yollamasını dilemiştir.

Öğrendiğimize göre Çanta köyünde 300 e yakın ev tamamen tutuşmuş bir halde dir. Çanta köyünün, göçmenlerle iskân edilmiş evleri harap, eski bir köy olduğu söylenilmektedir.

TEL YAZILARI

Dört devlet arasında

Hava lokarnosu görüşmeleri yakında başlıyor

Londra, 31 (A.A.) — Paris, Londra, Roma ve Berlin arasında bir hava lokarnosu hakkında görüşülerek yakında başlanacaktır. Bu görüşmelerin konusu şu olacaktır:

1 — Bu paktın, 3 — 2 tarihli beyanatta düşünülen doğu paktını Tuna anlaşması ve Versailles anlatmasını beşinci kısmının yerine geçecek olan silâhların azaltılması meselesinden ayrı olup olmayacağı,

2 — Paktın, Fransa, İngiltere, Almanya ve İtalya tarafından önerilen projeler esasına göre şekli.

Kural meselesinin görüşmeleri güçleştireceği sanılmaktadır. Alman büyük elçisi Dış Bakanlığına önerilerini verdiği zaman bunların Paris ve Romaya bildiril-

mediğini, çünkü Fransız plânının Berlina bildirilmemiş olduğunu söylemiştir. Dış Bakanlığının önergenin Parise bildirilmesinde ısrar ettiği söylenmektedir.

Yakında bu yolda bir girgi yapılacak ve ilkili hükümetler bundan sonra görüşmeye başlayabileceklerdir.

Paris, 31 (A.A.) — Gazeteler, Bay Laval ile İngiliz ve Leh elçileri arasındaki görüşmelerin bir hava lokarnosu yapılması ve Memel statüsünün zamini olan devletlerin Litvanyaya karşı bir nota göndermeleri hakkında gelmiş olduğunu yazmaktadırlar.

Bu notada zamin devletler, Memel statüsünün noktası noktasına gözetilmesini isteyeceklerdir.

Güzel bir benzetiş

(Başmakalenin devamı.)

siyasa adamı Türkiye hakkında bize çok güzel sözler söyledi. Bunlar arasında gerçekten yeni bir buluş sayılabilecek olanlar da vardır.

Örnek olarak buraya B. Hijo'nun bir sözünü yazmak isterim. Bu Amerikalı gazeteci ve siyasetçi Yeni Türkiyeden konuşurken bana dedi ki:

“— Bir ulusun kuvveti ve yaşama kapasitesi (kabiliyeti) zorluklara uğradığı ve düşkün olduğu zamanlarda belli olur. Türkiye bu zorlukların en tehlikelisini geçirmiştir. Hem de bu zorlukları geçirirken tükenmez bir yaşama kapasitesi bulunduğunu da göstermiştir. Bu bakımdan ben Türk ulusunu esatiri bir yaratığa (mahlûk) benzetirim: (Aweo) adında olan bu yaratık düşmanlarının en öldürücü hücumlarına uğradı. Fakat her hücumdan sonra yere düştüğü halde eskisinden daha kuvvetli ve daha canlı olarak ayağa kalkar, gene düşmanlarının karşısına dikildi. Türkiye Büyük Harpten sonra düşmüştür. Fakat başına Atatürk gibi büyük bir Önder geçince düştüğü yerden kalkmakta zorluk çekmemiştir. Bugün ise Yeni Türkiye Eski Türkiyeden daha çok kuvvetli, daha çok canlıdır. Türkiye fazla olarak dünya yüzünde hiçbir ulusun yapamadığı derecede derin ve geniş devrimler başarmıştır.,,

Bu sözlerin değeri yalnız güzelliğinde değildir. Bu güzel sözler aynı zamanda Türkiye'ye en uzak bir ülkeden gelmiş bir devlet adamının ağzından çıktığı içindir ki özel bir değeri vardır.

Dağların büyüklüğünü çok yakında olanlar göremezler. Onların büyüklüklerini görebilmek için uzaklara çekilmeli ve öyle bakmalıdır.

Öyle anlaşılıyor ki bizden çok uzaklarda yaşayan ulus adamlarının içinde Türkiye'yi çok yakında bulunanlardan daha iyi ve daha açık-

Silâh tecimi

Londrada halk arasında yapılan bir anket

Londra, 31 (A.A.) — Uluslararası Kurumu İngiliz birliği tarafından düzenlenen “Barış Plebisiti, ne Londra ahalisinden bir milyon 500 bin kişi girmiştir.

Özel silâh teciminin yasak edilmesi hakkında toplanan oyların 487.636 sı bu yasaktan yana ve 37.364 ü de yasağa karşı çıkmıştır.

Diğer taraftan “Saldıran bir ulus karşı süel tedbirler alınmalı mı, alınmamalı mı?,, suretinde sorulan bir sorguya 86.664 kişi (hayır) ve 878.875 kişi de (Evet) demiştir. Bundan başka 375.061 kişi yadsüel berkitelere taraftar olduklarını bildirmişlerdir.

Lord Robert Cecil, bu Plebisit sonucunun hükümete, parlamento üyelerine ve geneloja bildireceğini söylemiştir.

Bir petrol vapuru 27 tayfasile yandı

Moskova, 31 (A.A.) — Petrol yüklü Sovietski Azerbaycan vapuru Hazer denizinde yanmıştır. 29 kişiden iki kişi kurtalabilmiştir.

1100 İtalyan topçusu doğu Afrikası yolunda

Napoli, 31 (A.A.) — İtalya vapuru harp gereçleri ve 1100 topçu ile dün akşam da doğru Afrika'ya gitmiştir. Bu topçular ve gereç Gavinana fırkasını tamamlayacaklardır. Gidenler, ıyşarlar, ve halk tarafından alkışlanışlardır.

Denizlide sebze bol

Denizli, 31 (A.A.) — Bu yıl sebze boldur. Taze bakla'nın kilosu bir, araka 4, beleya 3, taze soğan 3, taze sarımsak 15 kuruşa satılmaktadır.

görenler bulunuyor. Baş gözüyle yakından görülemeyen birçok şeyler, can gözüyle çok uzaklardan görülebiliyor.

ASIM US

Suların önüne katılan köy

Hindistanda olan yer sarsıntısında bir çok insan öldü

Kolorado Springs (kolorado), 31 (A.A.) — Sular iki şehri kaplamıştır. Halk damlara sığınmıştır. Seller gidip gelmeyi durdurmuştur.

Yardım kolları kötü durumda kalan aileleri kurtarmak için devamlı surette çalışıyorlar. Bir köy hemen tamamen suların önüne katılmış sürüklenmiştir.

Londra, 31 (A.A.) — Vest Bronvich rasathanesi saat 10.42 ile saat 24 arasında şiddetli bir zelzele kaydetmiştir.

Zelzelenin merkezi Londradan 5.700 kilometre uzaktadır. Orta Asyada olması tahmin edilmektedir.

Kuetta (İngiliz Hindistanında), 31 (A.A.) — Burada bir deprem olmuş ve birçok kimselerin ölmesine ve yaralanmasına sebep olmuştur. Telgraf ve telefon telleri bozulmuştur.

Gemlikliler

Onbeş dakika içinde Hava Kurumu için 755 lira topladılar

Gemlik, 31 (Kurun) — Bugün belediye önünde büyük bir toplantı yapıldı. Hava tehlikesine karşı alınacak tedbirler ve Başbakanımızın önemli söylevi konuşuldu. Birçok kimseler “Hava tehlikesini bilen üye,, yazılmağa içten bir sevinçle koştular. İlk çeyrek saatte toplanan para 755 liradır.

Ankara, 31 (A.A.) — İstanbul tacimenlerinden Bursa kardeşler Türk Hava kurumuna bin lira vererek hava tehlikesini bilen üye yazılmıştır.

Pilsudskinin kalbi

İçiçe, gümüşten iki mahfaza içine konuldu

Varşova, 31 (A.A.) — Dün saat 23 trenine bağlanan hususi bir vagonla Mareşal Pilsudskinin kalbini havi olan mahfaza Wilno'ya nakledilmiştir. İçişleri Bakanı ile birçok generaller merasimde hazır bulunmak üzere Wilno'ya gitmişlerdir.

Belveder sarayında doktorlardan ve hukukçulardan mürekkep komisyon Mareşalin dul karısı ile yakın ailesi, Reisiçumur, Başbakan, birçok yüksek memurlar ve generaller hazır olduğu halde mareşalin kalbini hususi mahfazaya koymuştur. Birinci mahfaza, Reisiçumurun mühürü ile mühürlenmiştir. Bu mahfaza gümüşten ikinci bir mahfaza içine konulduğu gibi bu merasime ait vesika da imza edilerek yine gümüş mahfaza içine konulmuştur.

Bir paraşütçü düştü öldü

Londra, 31 (A.A.) — Paraşütçü Ivor Price paraşütü açılmadığından beş bin kişinin önünde yere düşmüş ve ölmüştür.

İşaretler

Köylü gözünden tuz

İsmet İnönü geçen akşam gazetesine bir müjde verdi. Bu müjde tuzun altı kuruştan üç kuruşa indirilmesi idi.

Tuz fiati meselesi sanıyorum size güzel, cici, heybetli, göz kamaştırıcı bir konu değildir. Pek gönülsüz, pek uslu, sessiz bir konudur. Fakat onun bu sessizliği, dilsizliği, önemsizliği demek değildir. Tuz meselesi en küçüğünden, en büyüğüne kadar yurtdışları aynı şekilde, aynı kertede ilgilendiren bir şeydir.

Tuzu siz, mükellef bir sofranın üstünde tuzluk içinde düşünmeyiniz, onu yıkık bir köy kulübesinin raflarında, koyun ağıllarında düşününüz. O zaman tuzun anlamı derhal yükselecek, 6 kuruştan 3 kuruşa inişin büyüklüğünü ölçmek için altının üçe nisbetini kabul edemeyeceksiniz. Aradaki fark, sadece üç kuruşun farkı değildir. Bir hayat, bir yaşama, bir kazanma darlığı ile bolluğu arasındaki ayrılıktır.

Gündelik kanzancı, çok olan bir insan için faraza 10 lira kazanan için 6 ile 3 arasında bir fark yoktur, hattâ böyle bir farktan söz açmak onlar için gülünç olur. Fakat biz, onlardan değil, geniş kütlesi günde on üç kuruş kazanan köylülerden bahsediyoruz. Onlar için tuzun yarı yarıya ucuzlaması hem kendileri, hem hayvanları için bir bolluk, bir kolaylık, bir rahatlık vesilesi olmuştur.

Bu hâdiseyi siz, bizim şehirlilerimizden değil, geniş köylü tabakasının kesesinden açılan bir dehliz arkasından seyredin, o zaman bunun anlamı baştanbaşa yepyeni bir şey olacak.

Sadri Ertem

Belediye aleyhindeki haciz kararı

Periye Bankasından aldığı borcun ödemesi yüzünden Paris Sen mahkemesinden belediye aleyhine 500 bin franklık bir haciz kararı alınmıştı. Haciz kararı alınan bir kısım alacaklıları temsil eden Boer Mareşal bankasıdır. Belediye bunun üzerine bir itiraz lâyihası hazırlayarak Parise göndermişti.

Bu iş için danışmaya çağırılan muhteşem hakem mahkemesi umumi ajanı Emin Ali, Fezyi Dâim ve profesör Ali Kemal ile İtalyan müteahhası Vuçino belediyede toplanmışlar ve bu meseleyi tetkik etmişlerdir.

Belediye ile alacaklılar arasında yapılan bu anlaşmadan hariç kalıp da bu kere 500 bin franklık haciz kararı alanların alacağı da ha çok bir mikdar tutmaktadır. Esasen belediyenin Paris Osmanlı bankasında ne tahvilât, ne para itibarıyla hiçbir şey olmadığı için alınan haciz kararı sırf nazari bir mahiyette kalmıştır.

Boer Mareşal bankasının alacak davası açmasından hiçbir şey çıkmayacağı temin ediliyor. Çünkü Lozan muahedesine göre Fransız tabasının açacağı davalar için 626 yılına kadar mühlet verilmişti. Bu kısım alacaklılar bu mühlet içinde bu dayavı açmadıkları için davada müruru zaman vardır.

Birimiz hepimiz,
Hepimiz birimiz için

ŞEHİRDE

Venizelo

Osmanlı devletinin ücretli bir casusuymuş!

Haftalık "Perşembe," mecmuası yazarlarından biri, Osmanlı devletinin son sadrazamı Tefvik Paşa ile türlü bahisler üzerinde konuşurken kendisinden Venizelos hakkındaki düşünceleri sormuş ve şu cevabı almıştır:

"Venizelosu elli iki sene evvel tanıdım. Ben o zaman Atina elçiliğinde kâtiptim. Venizelosu "Lefter Efendi," derdik. eV o bizim Atinada ücretli casusumuzdu. Her ay muntazaman gelir, ve benden on beş lira olan aylığını alırdı. Amma doğrusu çok iyi casusttu. Çok çalışır, her yere girer çıkardı. Haris ve cesur bir gençti.

O sırada Girit meselesi gene alevlenmişti. Birçok Rumlar Giritten kaçarak Yunanistana yerleşiyorlardı. Bu muhacir akınını durdurmak için gene Venizelosu tanistifade ettik. Kendisi her akşam bir liste ile gelir, Giritten kaçıp gelenleri isimleri, adresleriyle bildirirdi. Biz de Yunan hükûmetine müracaat ederek bunları yeniden iade ettirirdik. Venizelos o zaman da birçok hâdiseler çıkarak Yunan hükûmetini müşkül mevkilere sokuyordu. Hattâ hiç unutmam, bir gün Yunan Başvekili ondan bahsederken — Bu çapkın sizden çok yüz buluyor! Demisti...

Heybeli sanatoryomunda

Heybeliada sanatoryomunun ihtiyacı karşılayacak bir durumda olmadığı görüşmüş ve sanatoryomun 25 yatak üzerinden genişletilmesi kestirilmişti. Yirmi beş yatağı alacak pavyonların yapılması bitmiştir. Evvelce kabul edilen 125 hasta yerine yarıdan itibaren 150 hasta alınacaktır.

Haber aldığımızı göre 150 yatak da ihtiyaca yetismemektedir. Bütçenin tasdikinden sonra sıhhiye direktörlüğü bütçenin müsaadesi nisbetinde sanatoryomun daha fazla yatak alabilecek hale getirilmesi için teşebbüsatta bulunmaktadır.

Kudüz hayvanlar

Kâğıthane çayırında kuduz bir köpek tarafından ısırılmış olan bir inek, evvelki gün kudurarak üç kişi ısırılmıştır.

Sarıyerde Çayırbaşında da diğer bir köpek küçük bir yavruyu ısırılmıştır.

Bunlardan başka Beykozun Buzhane köyünde bir kuzu, bir eşek, iki inek kudurmuş, ısırarak için etrafa saldırlırlarken köylüler tarafından öldürülmüştür.

Polenez köyünde çayırda otlamakta olan iki ineğin kudurduğu görülmüştür. İnekler iplelerini kırarak köye doğru koşmuşlar ve rasgeldiklerine saldırmaya başlamışlardır. Hemen etraftan yetiştirilmiş ve inekler öldürülmüştür.

Şarbaylık sağlık işleri direktörü doktor Ali Rıza kuduz vak'aları hakkında diyor ki:

"Köylerden şehire gelen köpekler öldürülüyor. Sokaklarda serbest dolaşan köpekler de öldürülüyor. Fakat bazı aileler besledikleri ev köpeklerini başbos bırakıyorlar. Bu köpekler de tutularak öldürülecektir. Kuduz hâ-

Tramvay işçileri

Son bir toplantıda yenisinden cemiyetlerini kurdular

Tramvay amelesi cemiyeti son yapılan bir toplantıda yeniden kurulmuştur.

Son toplantıda cemiyetin dokuz yıl başkanlığını yapmış olan bay Münir celseyi açmış, cemiyetin eski çalışmalarını anlatmış, bundan sonra amelenin elele ve rerek çalışmalarını, kanun haricine çıkmamalarını, bu sayede haklarının daima alınabileceğini söylemiştir. Bay Münirin izahatına göre, 4 Mayıs 1931 tarihinde tramvay amelesi tarafından şirkete bir protesto çekilmiş, bunun birer sureti Bayındırlık Bakanlığı ile komiserliğe verilmiş, sonra cemiyet dağılmıştır.

Toplantıda amele bazı dertlerini konuşmak istemişlerse de idare heyeti seçilmeden buna imkân görülmemiş, gizli reyile yeni heyete şunlar seçilmiştir:

Reis Fuat Çamay, aslı azalar 1041 numaralı Ali Akdem, 376 numaralı Mehmet Faik, 67 marangoz İzzet, 309 Ali Mehmet, 155 Ali, 538 Akif, elektrikçi Mahmut, 2436 şoför Yunustur.

Yedek azalar 249 Ali, 144 Memduh, 271 Salih, 332 Hüseyin Avni, 390 Yahya, 66 Sırrı, 389 Ramiz 534 Hakkı, 237 Muhsin.

Cemiyetin Şişli, Aksaray şubehayetleri seçiminin yakın bir zamanda yapılmasına, amelenin sık, sık toplanarak görüşmelerine karar verilerek toplantıya son verilmıştır.

Dünkü sıcaklık 33 dereceydi

Son günler içinde sıcaklık birdenbire artmış, termometre 35 e kadar yükselmiştir. Kandilli rasat evinin bildirdiğine göre sıcaklık dercesi dün 30 du. Rüzgâr, sanide on yedi metre hızla esmişti.

Sıcakların birdenbire bastırışı, yazlıklara akını arttırmış, sucu, limonatacı, dondurmacı dükkânlarının sayısını çoğaltmıştır. Sokaklarda, ceketleri kollarında dolaşan baylar sık görülmektedir.

Ermeni hastanesinde dünkü tören

Yedikuledeki Ermeni hastanesinin kuruluşunun 103 üncü yıldönümü dolayısıyla dün hastanede tören (merasim) yapılmıştır. Törende Ermeni patriği Bay Naryan da bulunmuştur.

Bundan başka dün "Hampar som," isimli yortu günü olduğu için Yedikule, Balıklıya kadar yortu yapanlarla doluydu, eğlenciler akşama kadar sürmüştür.

Jan Dark gemisinde

Dün cuma olduğu için Fransız bandıralı "Jan Dark," mektep gemisinde resmî tören (merasim) bugüne bırakılmıştır.

Bu akşam, Fransız elçilik binasında bir süvare vardır.

Haziranın üçüncü gününe kadar halk her gün ikiden beş buçuğa kadar gemiyi gezebilecektir.

disesinin önüne geçmek için çalışılıyor..

Hafta tatili

Bugün öğleden sonra başlıyor

Tatil günleri hakkındaki kanunun bugünkü Resmî gazetesyle neşredileceği İstanbul İlbaylığına bir tamimle bildirilmiştir. Buna göre, bugün öğleden sonra hafta tatili başlayacak, bütün daireler ve devlete bağlı diğer müessese ve fabrikalar kapanacaktır.

İlbay vekili Bay Rükneddin tarafından belediyeye, zabıtaya, Jandarma Kumandanlığına ve diğer daireler erkânlarına vaziyet bildirilmiştir. Yarın, kapanması icap eden yerlerden açık kalacak olanlar hakkında kanunî takibat yapılacaktır.

Tatil günleri kanununun, hafta tatilinin cuma yerine pazara çevrildiğine dair maddesi şudur:

"Hafta tatili pazar günüdür. Bu tatil 35 saatten eksik olmamak üzere cumartesi günü saat 13 de başlar. Halkın yemesi, içmesi giyinmesi gibi zarurî ihtiyaçlarla alakalı alışveriş dükkân ve mağazaları hakkında cumartesi günü hafta tatili kanunu hükümleri tatbik edilmez.."

Yeni Sebze hâli yakında açılıyor

Kerestecilerde yapılmakta olan yeni sebze halinin yapısı bitirilmiş, yalnız bazı pencere çerçeveleri ile boya kısmı kalmıştır. Hale gelecek yolların yapılışı da haziranın haftasına kadar bitirilecektir.

Açılmanın on haziranda yapılması çok umuluyor. Halin biten kısmında 64 dükkân vardı. Bu 64 dükkânın bu yılın ihtiyacına yeteceği anlaşıyor. Ancak bütün ihtiyaçları karşılamak için daha 30 dükkân ilâve edilmesi düşünüldüğünden bu 30 dükkânlık kısmın inşasına devam edilecektir. Bu kısmın da sonbaharda yetiştirilmesine çalışılacaktır.

İkinci kısımdan başka büyük bir kısım daha yapılacağından bunun istimlak işi henüz bitmemiştir.

Halin nasıl yönetileceği (idare olunacağı) için belediye bir talimatname yapmış ve bunu hükûmete göndermişti. Bu tarihe kadar talimatnamenin de tasdik edilip geleceği umuluyor.

Polis haberleri:

Tencere kapağı..

Fenerde oturan Fatma ile Mehmet, bir çocuk meselesinden kavgaya etmişler, Mehmet tencere kapağı ile Fatmayı başından yaralamıştır. Yaralı hastanede tedavi edilerek evine gönderilmiş, suçlu Mehmet yakalanmıştır.

KAPIDA OLANLAR — Galada Su iskelesinde sabıkalı İsmail sarhoş olarak Ahmedin kapısına taarruz ettiğinden yakalanmıştır.

BAŞINDAN YARALI — Fındıklıda oturan amele Rıza, su taşımak yüzünden kapıcı İhsan tarafından başından yaralanmış, suçlu yakalanmıştır.

TAŞ DÜŞMESİ — Fındıklıda kanalizasyon amelesinden Mustafanın başına taş düşerek yaralanmıştır.

Gezintiler

Dinleniş günü

Kamutayda onaylanan yeni bir yasa ile dinleniş günü, "Cuma," dan "Pazar," a geçti. Yaşayışın kendisini değil, onun üstüne yapılandırılmış etiketleri gören zavallılar, bu değişme üzerinde kimbilir kendi değerlerindekiyle nasıl anlamlı anlamlı bakışacaklar?

Atılan adımlar, eğer onlar için olsaydı, bu üzgün bakışların üstünde biraz dururduk:

Fakat, onlarla aramızda aşılmaz uçurumlar açıldı. Biz, aydınlık gönüllerle güneşe doğru yürüyoruz. Onlar, örümcek ağlarının kat kat perdelediği karanlıklardan hoşlanıyorlar. Birbirimize deyecek sözümüz yoktur.

Dinleniş gününün Pazar'a geçmesi bugünkü yaşayışın buyruğudur. Bundan günlük kokusu sezenler varsa, ancak Mustafa Sabri çapında olanlardır. Batı ile aramıza durgun, kımıldanmaz iki, üç yüz yılın geriliğini koyanlardan kurtulduk kurtulalı, yayından fırlamış oklara döndük. Uçkun yıldızlarında nasıl altın bir iz bırakırlarsa, biz de öyle parlak bir tarih yapırağı üstünde uçuyoruz.

Herbiri bir çağın süsü, ögüncü, şerefi sayılan dağ gibi büyük şeyler yaptık. Hiçbirinden gözümüz kamaşmadı. Hiçbirinin üstünde dinleniş putlaşmağı düşünmedik. Üç yüz yıllık geriliği otuz yılda kapamak istiyoruz. Bu isteğin kutlu hızıyla atılanlar, haftanın yedi gününü bile az görürken, çalışma vaktini nasıl beş güne indirebilirler? Pazar, bütün dünyanın dinlendiği, bütün işlerin durduğu, pazarların, borsaların, bankaların kapandığı gündür. Bizim Pazarları çalışmamız, borsaların, bankaların kapandığından buğday geçmiyen bir değirmenin dönmesi gibi boş bir emektir.. Çalışmadığımız Cumalarda ise dünya çarkı, yerleri sarsan motorlerin uğultusuyla uğulduyor.

İr, geç, bu ayrılığı ortadan kaldırmak gerekti. İlk gazete yapırlarında, şunun bunun ağzında uzak, ileri bir düşünüş gibi dolaşan bu nokta, şimdi tarihin çerçevesine girmiş bir varlıktır. Bu varlık, Cumanın din bakımından da hiçbir yerini eksiltmez..

Gök kitaplarının hangisinde adam oğlunu uyuşturan âyetler yer bulmuş ve hangi âyet Cuma günü çalışmayınız demişti?

S. Gezgin

Elmasyanı öldürenlerin kim oldukları anlaşılamadı

Sarıyerde öldürülen Elmasyanın katilleri henüz ortaya çıkarılmamıştır. Söylenildiğine göre, iki Mehmedin cinayeti kendisine anlattıklarını polise haber veren fırıncının söyledikleri de doğru çıkmamıştır. Fırıncının, cinayet kendisine anlatılırken yanlarında bulunduklarını bildirdiği kişiler, böyle bir şeyden haberleri olmadıklarını anlatmışlardır.

Zonguldaktan getirilenlere gelince; bunların oradaki işlerinden ayrılıp ayrılmadıkları sorulmuştur. Zonguldaktan cevap beklenmektedir.

İstanbul Emniyet Müdürü değişiyor

Vali muavinliklerinden birine tayini düşünülen İstanbul Emniyet müdürü Bay Fehminin yerine Ankara Emniyet müdürü Bay Salimin getirileceği söylenmektedir.

Fransız kabinesi çekildi

(Baştafi Birincide)

dilecek olan kabineye iştirak tek-
lifi karşısında takınacakları duru-
mu görüşmüşlerdir.

Parlâmento koridorlarında söy-
lendiğine göre, cumhur başkanı,
B. Bouisson'a yeni kabineyi teşkil
etmeği teklif edecektir.

Söylenişine göre, B. Bouisson
ile sosyalist şeflerinin arasındaki
bu konuşmada iş bakanlığı B.
Frossard'a teklif edilmiştir.

BOUISSON KİMDİR?

Paris, 31 (A.A.) — Yeni ka-
bineyi kurması beklenen B. Bouis-
son, Marsilya sayıdır. Kendi
sanayici olup 61 yaşındadır. İlk
defa 1909 da sayı seçilmiştir. 1924
senesinde yeniden seçildiği
vakit sosyalist fırkasına girmiştir.
1927 yılında sayıların kurulu baş-
kanlığına seçilmiş ve bu yüksek ö-
devinde çok sempati kazanmıştır.

Bouisson, 1933 senesinde, sebe-
bini bildirmeksizin, sosyalist fır-
kasından çekilmiş ve siyasal par-
tilerin dışında kalmıştır.

FLANDEN KABİNESİ NİÇİN DÜŞMÜŞ?

Paris, 31 (A.A.) — Bu sabah-
ki gazeteler, Flandin kabinesinin
düşmesini, hiçbir hayret belediği ve
hattâ bazıları en ufak bir acıntı
bile göstermeksizin kaydetmekte-
dirler.

Bazı gündelik gazeteler B. Flan-
dinin görüşleri sırasında kullanı-
ması gereken enuygun ve doğru li-
sanı bulamamış olduğunu yazmak-
tadırlar. Sayıların, finans baka-
nının B. Flandine karşı içten bir
surette hareket etmiş olmasına
rağmen başbakanın kendisini fe-
da etmiş olmasına çıkmaktadır.
B. Germain Martin, çekilimi-
ni tamamiyle özgür olarak vermiş
olduğunu söylemektedir.

Petit Journal, Flandin kabine-
sinin düşmesini şahsi başarı say-
maktadır. B. Flandin ile B. Ger-
main Martin'in frank kıymetinin
indirilmesine karşı olmaları anla-
şılabilir bir iştir. Fakat onların
görüşünün duygu yoluna götür-
mek istemelerini anlamak güçtür.

İNGİLİZ GAZETELERİNİN DÜŞÜNÜŞLERİ

Londra, 31 (A.A.) — Gazete-
ler, heyecanlı başlıklarla Flandin
kabinesinin düşmesi haberini ver-
mekte, fakat vakit geç olduğu i-
çin fazla tafsilât yazmamaktadır.
News - Kronikles gazetesi:
"Bugünkü durumda hangi hükü-
met parlâmentonun itimadına e-
min olabilir?", diye sormaktadır.

Bu gazete şimdiki durumun
Fransız parası için çok tehlikeli
olduğunu yazmaktadır.

Daily Telgraf gazetesi, ihtiyat-
lı bir lisanla Fransız siyasal par-
tilerinin bütçe dengliği ile telif e-
dilemeyen parti kazançlarını bir-
rakıp bırakmayacakları sorgusunu
sormaktadır.

Bu gazeteye göre B. Flandin,
Fransanın ruhuna temas edere-
mesinin ince tarafına dokun-
muştur. Fakat, hararetili bir ko-
nuşmadan sonra lâzım olan ulus-
severlik cevabını alamamıştır.

Birtakım İngiliz mahafili Fran-
sanın şimdiki durumunu İngiltere-
nin 1931 deki durumuna benzet-
mektedirler.

SAYLAVLAR KURULUNUN FİRTİNALI TOPLANTISI

Paris, 31 (A.A.) — Sayıların
kurulunun geceki toplantısı çok
fırtınalı olmuştur. Kolu bir sargı
içinde olan ve yanında doktoru
bulunan Başbakan da toplantıda
hazır bulunmakta idi. B. Germain

Martin tarafından kovalanan spe-
külasyon siyasasına hücum eden
aytaçlardan sonra B. Flandin söz
almış, gerek dışarda ve gerek iç-
erde frank'a karşı yapılan hücumla-
rın esas olan şartlar hakkında u-
zun uzadıya izahat vermiştir.

Başbakan, finans işleri baka-
nının sünomal yetkiler kanu-
nundan yana ileri sürmüş olduğu
sebepleri saymıştır.

Başbakan, spekülâtlara karşı
bulunduğunu belirttiikten sonra
sayıların kurulunun bugün frank
kıymetinin indirilmesinden yana
veya karşı bir karar vermesi lâ-
zım geleceğini ilâve etmiştir.

B. Flandin, hükümet tarafın-
dan istenilmekte olan sünomal yet-
kilerin anayasa kanununa aykırı
olmadığını söylemiş, daha sonra
finans işleri bakanı B. Germain
Martinin çekilimini vermiş olduğu-
nu bildirmiştir. Kurul, güvenini
esirgemezse başbakan finans işle-
rinin yönetmesini kendi eline ala-
caktır. Başbakan, bu erge ile ku-
rula başvurmuş ve onun arkalama-
sını istemiştir.

Halk ve orta sınıf frank kıy-
metinin düşme etkisini gördükten
sonra güçlüğü kazanmış olduğu
parasının ve tasarrufun Fransa o-
runtalarının alacaklarına hareket-
leri yüzünden bir kere daha kıy-
metten düşmesine katlanamıya-
caktır.

Başbakan, paranın tam bir su-
rette durluğunun mümkün görül-
mekte olduğu bir anda frank kıy-
metinin düşmesini amaç tutan son
hareketin yapılmış ve demistir ki:

Umarım ki Fransa finansal ve
para dayanıklılığının kuvvetini is-
pat edecektir. Fransaya karşı ya-
pılan hücumlar - eğer birkaç yıl-
danberi kendileri buhrandan zar-
ar gören kimseler tarafından
frank kıymetinin düşürülmesin-
den yana propaganda yapılmamış
olsa idi - hiç şüphesiz başlamıya-
caktı. İşbaşına geçmek isteyen
bir kilik frank kıymetinin indiril-
mesinin önüne geçilemeyeceği te-
zini kabul etmeye almaktadır.
Komun seçimi sırasında genelay
bu yönde işlenmiştir. Fransızlar
fazla miktarda paraları oldukça
rından dolayı savaştan kaçmak is-
temedikleri sürece, spekülâtların
franga ve onun altın karşılığı-
na hiçbir zaman ihtiyaçları olma-
yacaktır. Her şeyden önce fran-
ga olan güveni kurmak gerektir.
Bu yapılmazsa durum tehlikeli ve
felâketli bir şekil alır. Para me-
selesi, sıkı bir surette hazine me-
selesine bağlıdır. Hükümet, fi-
nans bakanının spekülasyonun az-
altılması ve milyonlarca altın
frangın halkça geri alınması ha-
reketine karşı gelmek için almış
olduğu tedbirlerden sonra şimdi
özgür bir surette hareket istemek-
tedir. Kâğıt para karşılığının al-
tın olarak ödmesi prensipi hiçbir
suretle bozulmayacaktır. Fakat,
ulusal döviz üzerinde kanunsuz
bir basınç yapmak için bu pren-
sipin suiistimal edilmesine katla-
nılmaz. Frank kıymetini düşür-
mek için uğraşanlar hakkında şid-
detli ceza tedbirleri alınması önün-
den kaçılmaz bir zorağdır. Eğer
kurul, frank kıymetinin indiril-
mesinden yana bir karar verilecek
olursa ben, bu karara boyun eğ-
miyeceğim.

Başbakan, bundan sonra büt-
çenin yönetmesinde spekülasyon
esasına dayanan bir siyasa güdü-
lmiş olmakla kendisine çıkışılmak-

Özdil

16 inci Liste

- 1 — Hakikat (T. Kö.) — 1 —
Çerçek, gerçeklik —
Vérité
- 2 — (Terim) Gerçe-
Gerçelik — Réalité

ÖRNEKLER:

- 1 — Hakikat budur.
- 2 — Bir devlet adamı, hayal de-
ğil, gerçeler (gerçeklikler) üstün-
de yürür.

- 2 — Hakiki — 1 — Gerçek, haki-
kiğ — Véritable
- 2 — Gerçel (terim) —
Réal

ÖRNEKLER:

- 1 — O, hakikiğ bir iş adamıdır.
- 2 — Belki iyi değil, fakat ger-
çek (gerçel) olan budur.
- 3 — Tahkik etmek — Gerçinle-
mek.

Tahkik, tahkikat — Gerçin

ÖRNEKLER:

- 1 — Polis meseleyi gerçinleme-
ye başlamıştır.
- 2 — Tüzel gerçinler — Tahki-
katı adliye.

- 4 — Tahakkuk etmek — 1 Ger-
çekleşmek, gerçeleşmek
- 2 — Kesinlemek

ÖRNEKLER:

- 1 — Yurd bayındırlığı ülküsü,
ancak cumhuriyet devrinde ger-
çeleşti (gerçekleşti).
- 2 — Kesinlenen vergiler — Ta-
hakkuk eden vergiler.

- 5 — Tahakkuk ettirmek — 1 —
Gerçeştirmek, ger-
çekleştirmek
- 2 — Kesinlemek
- 3 — Varlaştırmak

ÖRNEK:

Asırlardanberi Anadoluda en
büyük bayındırlık işlerini varla-
ştıran cumhuriyettir.

NOT:

Gazetemize gönderilecek yazı-
larda bu kelimelerin Osmanlıca-
rı kullanılmamasını rica ederiz.

ta olan finans bakanının savgası-
na girişmiştir. B. Germain Mar-
tin, sünomal yetkiler projesini
bozmamak için çekilimini vermiş-
tir. Kendisine bizzat başbakan
ardil olacaktı.

B. Flandin, bir diktatörlük re-
jimi kurmak tasavvurunda bulun-
duğu suretinde kendisine yapılan
üşnedilere karşı kendisini savga-
lamıştır. Parlâmentarizmin en
düşmanları, frangı kurtarmak için
sünomal yetkiler istemekte olan
hükûmete bu yetkileri vermekten
kaçman kimselerdir.

Başbakan, demistir ki: Ben,
kendî payıma, rahattan başka bir
şey istemiyorum. Bunun da se-
bebi, yabancı memleketlerde ha-
zırlanagelmekte olan şeyleri bil-
mekliğimdir. Eğer başkanlığım
altındaki hükûmet, çalışmasına
sonverecek olursa ona ardil ola-
cak olan hükûmet, her türlü sün-
omal yetkilere rağmen frank kıy-
metinin indirilmesini kabul et-
mek zorağı karşısında kalacak-
tır.

KAPILARI MÜHÜRLENEN BANKALAR VE FİNANSAL SOSYETELER

Paris, 31 (A.A.) — Bay Her-
riot parlâmentoda söylediği gibi
Sen adliyesinin emri üzerine bazı
finans sosyetelerinin kapıları mü-
hürlenmiştir.

Paris, 31 (A.A.) — Cumuriyet
müdeiumusunin Parisin bir veya
birkaç bankasının kasalarını mü-
hür altına almış olduğu haber ve-
rilmektedir.

Petit Parizien gazetesi, bu ban-
kalar arasında Tuminetie banka-
sının adını vermektedir. Birçok
telgrafhanelerde borsa fiatlarını
bildiren telgraflar tutulmuştur.
BOUISSON BAŞARAMAZSA..

Paris, 31 (A.A.) — Flandin

Kamâl Atatürk

(Baştafi Birincide)

İki ulusun dostça yaşaması,
Şarkın siyasi ve ekonomik erkinli-
ği (istiklâli) için en sağlam ve ö-
nemli inanmayı (teminat) teşkil
eder.

Hilâl ile salibin birbirine düş-
man olduğuna dair ortaya sürü-
len çürümüş ve köhne prensipler
ile şimal ve garbin yekdiğerine
zıt menfaatleri, yıpratıcı din ta-
assuplarına ve meş'um Şovenizim-
e sebebiyet vermişlerdir.

Şimal ile garp, bu düşmanlık
uçurumlarını muhafaza etmeği
ve iki milleti Avrupa sermayedar-
larının menfaati uğruna yıprat-
mayı ve aradaki düşmanlığı idame
etirmeyi ihmal etmemişlerdir.

Büyük savaştan sonra Yuna-
nistan zahiren kuvvetli ve büyü-
müş olarak çıkmıştır. Fakat haki-
katte Avrupa sermayedarlığının
kölesi idi ve büyük müttelikleri
tarafından soyulmuş idi. Türkiye
de büyük savaştan mahvolmuş
bir halde çıkmıştır, Türkiye yerde
kanlar içinde serili olarak yatı-
yor, siyasi ve ekonomik bir ölü-
me mahkûm görünüyordu. İşte o
zaman büyük bir adam, "Ata-
türk", çok büyük ve azimkâr ru-
hiyle ortaya çıktı.

"Atatürk, Şair Homerin, kah-
ramanları için söylediği gibi a-
yaklarını yere dayadı. ve başını
göklere kadar yükseltti, yeise, ü-
mitsizle kapılmış ruhlara hayat
verdi, baygın uzviyetleri diriltti,
iç ve dış düşmanları ezdi, sultan-
ların asırdide tac ve tahtını de-
virdi, yabancıların tehditlerine
kulak asmdı, yurdunu zarar ve ri-
ci uzuvlardan temizledi ve en ö-
nemlisi olarak eski - Türkiye'nin
mütevakkil, kadere ve kismete bo-
yun eğmiş köhneleşmiş zihniyet
ve düşüncelelerini silip süpürdü ve
yeni bir Türkiye yarattı.

İşte büyük mucize budur.

"Atatürk, yeni Türkiye'yi ya-
ratmakla beraber, halkın, müs-
bet hakikatlere, ciddiliğe, sağlam
ve müterakki ülkülere, ilim ve
bilgiye, san'atlere, serbest hayat
savaşına doğru gözlerini açtı, ka-
fesleri yıktı, kadma özgünlük
(hürriyet) verdi ve kadın ruhu-
nu içtimai ilerlemeye sevketti.

Kamâl Atatürkün dehâsi köh-
ne taassup ananelerine karşı da
tereddüştü göstermemiştir. Halbuki
biz Yunanlılar maalesef, yıpratıcı
bir körlükle bu taassup anane-
lerine saplanıp kalmışızdır.

İşte bütün bu sebeplere meb-
nidir ki, Kamâl Atatürk, kendisi-
ne ve hakikate saygı besleyen her
insan için büyük bir müceddit ve
büyük bir yaratıcıdır.

Tabiat, büyük adamlara isabet-
li görüş, sağlam bir mantık, ce-
sur bir yürek, sarsılmaz ve bükül-
mez bir azim ve irade verir ve
her şeyden evvel diğer insanların
başkalarında bulmak ve başkala-
rından almak istedikleri esraren-
giz kuvvet ve cesareti, kendi ruh-
larına bahşeder: Büyük adamlar,
kendi eserlerini ve mensuplarını

kabinesinin çekilmesi üzerine or-
taya çıkan buhranlı durum henüz
aydınlanmış değildir.

Bay Bouisson'un kabineyi kur-
mağı başatabileceğinden şüphe e-
diliyor. Bay Bouisson da bay Flan-
den gibi geniş etki istediğinden
kuvvetli bir mukavemete rastla-
maktadır. Bay Bouisson kabineyi
kurmadan vaz geçerse Reiscü-
murun bu işi bay Laval'e verece-
ği söylenmektedir.

mahveden bu kararsızlar ve mü-
tereddiler gibi başkalarından
hiçbir şey istemezler ve beklemez-
ler.

Bir rejimi yıktıkları zaman ye-
rine yeni bir rejimi kurmak bü-
tün engelleri devirmek ve çalış-
ma arkadaşlarını, yeni fikirlerle
mücehhez ve sarsılmaz bir azim
ve imana malik olanlar arasından
seçmek kuvvet ve kudretini ken-
diliklerinden haiz bulunurlar.

Kamâl Atatürk gibi müceddit
ve yaratıcı dâhiler tarihte pek az-
dır. Bugünün veya yarının Tür-
kiyesi, büyük müceddinin önün-
de saygı ile diz çökeceği gibi u-
lusların tarihi de kendisine ve bü-
yük eserlerine takdîrkar sayıfala-
rını tahsis edecektir. Atatürkün
eseri terakki ve ilerleme eseridir.
Kamâl Atatürkün eseri halkın
fikri ve ruhi kuvvetlerini kurtar-
mağa matuf bir eserdir.

İşte Kamâl Atatürk'e hayret
ve saygı beslememin kısaca se-
bepleri bunlardır.

Yeni Yunanistanın Siyasal
tarihi müellifi
JORJ ASPREAS

Adliye tayinleri!

Ankara, — Açık olan Elbistan
mahkeme reisliğine İstanbul aza-
sından Hikmet, üçüncü sınıf adli-
ye müfettişliğine Temyiz mahke-
mesi raportörlerinden Ahmet Ce-
mil, Nevşehir müddeiumumiliğine
Siirt ihtisas müddeiumumisi Ah-
met İlhami, İzmir sulh hâkimliğine
Gelibolu reisi Kâmil Kaya, Vo-
zirköprü reisliğine Siirt ihtisas hâ-
kimi İbrahim, Artvin reisliğine
Van ihtisas hâkimi H. Efî, Gelibo-
lu reisliğine Artvin reisi Salih, Ka-
raman azalığına Siirt ihtisas müs-
tantığı Nâzım, İzmir müddeiumu-
lîği başmuavinliğine İzmir sulh
hâkimlerinden Yusuf Mazhar, An-
kara hâkimliğine adliye vekâleti
ceza işleri müdür muavini Seyfet-
tin, İzmir sulh hâkimliğine Van ih-
tisas müddeiumumisi Muzaffer,
İzmir azalığına Van ihtisas müstan-
tîği Naci, Karasu sulh hâkimliğine
Hartum hâkimi Mahmut Nedim,
Mardin azalığına Tarsus müddei-
umumisi Ragıp, Ankara sulh hâ-
kimliğine Üsküdar müddeiumumi
muavini Nafiz, Muş müddeiumu-
milîğine Pasinler hâkimi Mehmet
Sait, Üsküdar müddeiumumi mu-
avinliğine Ankara sulh hâkimi Or-
han, Gonen müddeiumumiliğine
Başkale sulh hâkimi Ahmet Sadık,
Çankırı sulh hâkimliğine Hgaz
sorgu hâkimi Remzi, Ankara sulh
hâkimliğine Cizre müddeiumumi-
si Lutfi, Isparta aza muavinliğine
hukuk mezunu Hayrünissa, Uşak
aza muavinliğine hukuk mezunu
Hatice Münire, Gonen aza mu-
avinliğine hukuk mezunu Talât,
Denizli aza muavinliğine hukuk
mezunu Belkis, Kırklareli aza mu-
avinliğine hukuk mezunu Beyhan,
Çankırı aza muavinliğine hukuk
mezunu Hidayet tayin edilmişler-
dir.

Bu gece nöbetçi eczaneler

Samatya'da: Teofilos, Aksaray'da:
Sarım, Karagümrükte: M. Fuat, Şeh-
reminde: Nâzım, Fenerde: Hüsa-
mettin Şehzadebaşında: İbrahim
Halli, Beşiktaşta: Nail Halit, Gedik-
paşada: Asadoryan, Cibali'de: Nec-
ti, Çemberlitaşta: Sırrı Rasim, Ye-
nişte: Bensason, Galatada: Kapil-
beyoğlunda: Bostanbaşında: İtimat,
Tepebaşında: Kinivli, Tarlabaşında:
Nihat, Şişlide: Şafak sokakında: Nar-
gileciyan, Kasımpaşada: Merkez
Hasköyde: Halk.

BÜYÜK DENİZ ROMANI

Endülüste Kemal Reis

Tefrika No: 120

Yazan: İshak FERDİ

Emir Said gözlerini açınca, yerde kolları bağlı yatan kardeşini gördü

"Vay hain.. Sen burada mısın?,"

Kapılar kapanır kapanmaz, içerdeki rahiplerin sayısı iki iken dört, biraz sonra da dörtken altı olmuştu. Rahipler uzun cübbelerini sırtlarından atmışlar.. İri boy-ları, hain bakışlarla birer cellât tavrı takınmışlardı.

Hepsi de arapça konuşuyor-du.

Emir Sait, demir kapılar kapanırken, İspanyolların bir tuzağına düştüğünü anlamıştı.

Rahiplerden ikisi, birden Emir'in üzerine atılarak, kollarını arkaya aldılar.. Ve ipile sıkıca bağ-ladılar.

Emir Sait:

— Benden ne istiyorsunuz? Ben kral hazretleriyle görüşmeğe gel-dim...

Diyerek bağırmağa başlamış-tı.

Rahipler kös dinlemişler gibi, omuzlarını silkerek işlerine bakı-yorlar, Emir Saide cevap bile ver-miyorlardı.

Rahiplerden ikisi Emir'in kol-larından çekerek arkası üstü yere yatırdılar.. Ve biraz daha geride bir bodruma sürüklediler. Emir'in başı yerdeki mermer taşların üze-rinden sekerek... Gözleri açık.. Korku ve heyecan içinde gidiyor-du.

Saidi karanlık bir bodruma gö-türmüşlerdi.

Emir Sait buraya geldiği za-man, (Kara rahip) in (işkence e-vi) ne getirildiğini anlamıştı.

Garnatada herkes gibi Emir Sait de haber almıştı.. Rahip Mel-lâ, (Rahipler mahkemesi) reisi idi. Bu mahkemenin en hafif ce-zası ölüm, en ağır cezası da suç-luya işkence yapmaktır.

Fakat, Emir Sait, hiçbir zaman (Kara harip) in (İşkence evi) ne düşeceğini, orada bayağı ölüm mahkûmları gibi işkence görece-ğini düşünmemişti.

Emir'in arkasından büyük bir ateş kazanı içinde uçları görünen kızgın demirler ve diğer işkence âletleri getirilmişti.

Emir Sait:

— Benden ne istiyorsunuz? Maksadınız Garnataya ait bir şey öğrenmekse, ben onların hepsini rahip Mellâ'ya anlattım. Onlardan başka daha anlamak istediğiniz bir nokta varsa, sorunuz da söy-leyim.

Diyerek bağırması.

Rahipler hiç aldırıyorlar, fa-aliyetlerine devam ediyorlardı. A-teşte kızıllaşan demir şişler, Emir Saidi heyecandan heyecana, kor-kudan korkuya düşürüyordu.

Rahipler Emir Saide cevap vermiyorlardı.

Emir yerde yatarken, gözü bi-raz ötede kendisi gibi yere yatı-rılmış bir delikanlıya ilişti.

Sait, yerde yatan adamın kim olduğunu bilmiyordu.

Öteki mahkûm, Emir Saidi ta-nıdı..

Başını çevirerek:

— Hoş geldin, ya ahi!

Diye seslendi.

Bu sese Emir Saide yabancı gelmemişti.. Dikkatle bakınca, kü-çük kardeşini tanıdı:

— Vay hain.. Sen burada mı-sın?

Rahipler iki kardeşin konuşma-larına mâni olmuyorlardı.

Emir Mehmet:

— Ben hain değilim; hain sen-sin!

Diye bağırıyordu.

Emir Sait küçük kardeşinin ya-nında bu kadar fena vaziyete düş-mek istemezdi.

— Biz seni burada bir şatoda prenseler arasında yaşıyorsun sa-nıyorduk. Doğru değil mi?

Diye sordu.

Emir Mehmet bitkin bir halde, boğuk sesle cevap verdi:

— Nasıl yaşadığımı görüyor-sun? Senin burada ne işin var?

— Kral ile görüşmeğe gelmiş-tim..

— Aptal...! Kral seninle ne diye görüşecek?! O Abdullah ile işini bitirmiştir.

— Hayır.. Sulh daha bitmedi.

— Düşman Garnataya girmedi mi?

— Ordusu girmedi amma, ma-nevi kuvveti Garnataya hâkim-dir!

— O halde Ferdinand Abdul-lahtan başka bir kimseye yardım etmek istemiyor. Endülü's haneda-nını işkence ile süründürecek.

— Zannetmem.. Bu işte bir yan-lışlık olacak. Ben İşbiliye tahtına oturacağım.

Emir Mehmet güldü:

— İşbiliye tahtına oturmak için, İşbiliyeye gitmeye lüzum yok. Sen o tahta burada da oturursun! He-le biraz bekle bakalım...!

Emir Sait hâlâ İşbiliye tahtını düşünüyordu. Gözlerini açarak sordu:

— Sen Salınayı tanıyor mu-sun?

Emir Mehmet cevap vermedi. Sait hiddetlendi:

— Ne den susuyorsun? Dedi —

Bu bir prenses adıdır. Yaşadığın şatoda onu da görmüşsündür! He-le şuraya neden atıldığını anlat bakalım!

Emir Mehmet yine sustu.. Ağ-zını açmadı.

Sait hiddetinden ateş püskür-meğe başlamıştı:

— Susuşundan anlıyorum ki, o-nu tanıyorsun! O kadın, benim sevgilimdi. Onu benden sen mi ay-ırdın.. Haydi, inkâr etme! (Onu ben baştan çıkardım!) de baka-yım...!

Emir Mehmedin daha fazla konuşmağa mecali yoktu. Gözleri-ni kapadı.. Kardeşinin sözlerini masal gibi dinliyordu.

Emir Sait merakından çatlıyor-du:

— Başıma bu felâketi getiren de sen misin yoksa?.. Haydi, ce-vap ver bana!

Diye haykırdı.

(Devamı var)

Daima iyiye, doğruya, güzele...

Dil işleri

Kılavuz için dersler

- 21

İhmal etmek = Savsamak, boş-lamak, bakmamak

İhmal = Savsa

Mühmel = Savuk

Türkiyenin hava güvenliği sav-sanmağa gelmez.

Savsa, şahsi işlerde bir kusur, yurt barını işlerinde bir suçtur.

Devlet işyarlarının en büyük hastalığı savsacılık'tır.

Savuk toprağı ot bürür.

* * *

İhtiyat etmek = Sakınmak

İhtiyat = 1 - Sakın, 2 - Yedek

İhtiyatkâr = Sakınlı

Sakıyan kaybetmez..

Politikada iyi vasıfların başlı-caları sakını ve öngörüdür.

Acaba "ihtiyat etmek", anlamı-na sakını durmak yahut sakını bu-lunmak gibi şekiller de yapamaz mıyız?

Sakınlı adamla savsacıyı biri-birine karıştırmayınız.

"Teminat", kelimesi için inanca dediğimiz gibi, belki "kaydi ih-tiyatı", klisesi için sakınca diyebi-liriz. "Kaydi ihtirazi", için de "çekin-ce", veya "sakınca", kelimeleri-ni kullanacağız: Bu şekil, "eğlen-ce", gibi kelimelerde olduğu gibi türkçede pek güzel geçiyor

Önergenizi sakınca ile karşı-lıyorum.

Bu meselede hiçbir çekince i-leri sürmüş değilim.

Eğer, kabul ederseniz, çünkü bunlar tekliflerdir, iki kelime ka-zanmış oluruz:

Kaydi ihtirazi = Çekince

Kaydi ihtiyatı = Sakınca

En çok otomobil satan firma-lar, el altında en çok yedek gereç bulunduranlardır: "Yedek gereç = İhtiyat malzeme,"

* * *

Müstait = Anık

İstidat = Anıklık

O, böyle önergeleri kabul etme-ğe eğgin ve anık değildir.

Çocuğumun resim san'atına o-lan anıklığına güvenerek, onu, Gü-zel San'atlar Akademisine yazdır-dım.

Kâfi = Yeter

Kifayet = Yeterlik

Kifayetli, ehliyetli = Yetkil

Dar zamanlarda, bir kuru ek-meğin kendilerine yeter olduğunu söyleyenlere inanmayınız.

200 kanadın Türk havasını sav-gamağa yetmez olduğunu bütün yurtdaşlara anlatmalıyız.

Koca evi onarmak için bu ka-dar paranın yeterliğinde şüphe e-diyorum.

Siz bu işi görmeğe yetkil de-ğil-siniz.

Bu misallerde geçen yeni keli-me:

Tamir etmek = Onarmak

Tamir = Onarım

* * *

Kaide = 1 - Kural (régle), 2 - Taban (base), 3 - Duraç (piédes-tal)

Bu cümlelerin türkçe gramer ku-ralları bakımından yanlışlarını gösteriniz.

Bu heykelin duracı sağlam, fa-kat tabanı bozuktur.

* * *

Suikast = Yağınç

Yugoslavya hükûmeti, Marsilya yağınç hakkında uluslar sosyete-sine yeniden başvurularda (mü-ra-caatlarda) bulundu.

Bu fikir, yurt sevgisine karşı ba-ğışlanmaz bir yağınçtır.

— ULUS —

HACI YAŞAR AĞA HASTANESİ

KURUN'un Romani: 6

Yazan: A. İsmet Ulukut

Uyuyan doktorun sağeli uzandı, masa üzerinden bir kâğıt çekti.

Bu da bitince tedavi odasına geçti. Burası her hastanede oldu-ğu gibi ameliyata, pansımanlara mahsus bir yer değildi. Hastaları kesip biçmeğe yarıyacak masa, bıçaklar, destereler gibi korkunç şeylerden hiç biri yoktu. Hele i-lâç namına bir şey görmek kabil değildi.

Yalnız bir kenara kon-muş, bir sezlong, bunun önünde de bir sandalye! Hepsî bu kadar Pencerelemin koyu nefti ıstırları yarıya kadar indirilmişti. İşte doktor Nezir hastalarını burada tedavi ediyor. Fakat bunu nasıl yapıyor? Polis müdürüne söyledi-ği gibi şimdilik mesleğinin sırrı!

Nezir odaya girince ıstırları biraz daha indirdi. Tedaviye muhtağ gördüğü hastaları birer birer içeriye aldı. Bir iki saat sü-ren bu işten sonra yorgun bir hal-de müdürlük odasına çekildi. Bu oda pek güzel bezetilmiş, dokto-run yüksek zevkine bir delil teş-kil ediyordu.

Şimdilik bir sır olarak kimse-ye söylemek istemediği tedavi u-sulü pek yorucu olmalı ki, bitkin bir halde imiş gibi sandalyasına oturunca dirseklerini masanın bil-lûruna dayadı. Polis müdürlüğün-de geçen sorgu ve cevapları dü-şünürken, fikri Binnaza takıldı, kaldı. O, gerçekten bu kıızı tanı-mıyordu. Yalnız Hacı Yaşar Ağa-dan gelen bir mektupta "hastane-yi, hastaneyle ilişigi olan her şe-yi, sana verdiğim paralardan ne kalmışsa hepsini ona teslim ede-ceksin. Ve....", diye yazılmıştı.

Kızın on dokuz, yirmi yaşında olduğunu o mektuplardan anla-mıştı. Bir defa olsun yüzünü gör-meddiği bu kızın malına bekleşik ediyor demektir. Doktor onu iki yıldanberi aradığı halde bir izini olsun bulamamıştı. Garibi şu ki, Hacı Yaşar Ağa da fazla malû-mat vermemişti. Yalnız bir defa bir mektubunda "Binnazı arama-ğa lüzum yoktur. Kendisi doğru-dan doğruya hastaneye gelecek-tir", diyordu. İşte bir yıl geçtiği halde hâlâ gelmemişti.

Doktor bunları düşünüyordu. Yavaşça başını kaldırdı. Tam karşısında duvarda asılı duran bir levha vardı. Bu levha, manidar bakışlı, kır saçlı, açık alınlı bir a-dam resmini taşıyordu; etrafı kıymetli bir çerçeve ile sarılmıştı. Nezir gözlerini ondan ayıramı-yordu. Baktı, baktı... Baktı.

Göz kapakları ağırlaşarak ka-pandı.

Başı önüne doğru meyletti ve yavaş yavaş masanın üzerine da-yandı.

Yorgunluktan uykuya dalan bir adam gibi uyudu.

Bir iki saniye geçti. Uyuyan doktorun sağ eli uzandı, masanın üzerinden bir kâğıt çekti; sonra kalemi aldı, hokkaya batırdı.

Başı masanın üzerine dayan-mış uyuyan doktorun sağ eli, kâ-ğıt üzerine bir şeyler yazdı. Kale-mi tekrar yerine bıraktı. Yazdığı kâğıdı göze çarpacak bir tarzda hokka takımının üzerine mailen koydu. Evvelki vaziyetini aldı.

Biraz sonra doktor uyanmıştı. Kâğıdı gördü ve bu sözleri oku-du: "Binnaz veremdir. Birkaç

gün sonra polis müdürü onu bu -raya getirecektir..

Nezir bunu, hayretle, birkaç defa okudu.

— Binnaz verem, öyle mi? Ba-ri geç kalınmamış olsa! Demek ki polis müdürü Cemil kıızı bula-bilecek. Hele bir gelsin de... Di-yordu.

Bu yazının altında imza yok-tu. Bazen ona böyle kısa haber-ler de gelirdi. Tabiatın henüz u-sul ve kanunları tamamiyle tesbit edilememiş bir fen haline gire-memiş olan bu gibi hâdiselerini anlatıp da münakaşaya girişmek istemiyordu. Onun için polis mü-dürü Cemil bundan bahsetme-mişti. Onca esas olan şey, Binnaz-ın bulunması idi. Hattâ Hacı Yaşar Ağa da aldıracağı yoktu. Ar-tık müsterihtir; Binnaz gelecek, iki yıldır elinde bulundurduğu e-maneti teslim ederek geniş bir ne-fes alacaktır.

Uyurken elinin yazdığı kâğıdı masasının bir gözüne koydu. Son-ra zile bastı. Gelen bir hemşireye ikinci yataktaki Emineyi gönder-mesini söyledi. Emine geldi, ka-pının kenarına ilişti.

Doktor parıltılı gözleriyle onu süzdükten sonra dedi ki:

— Artık iyileştin, bir şeyin kalmadı değil mi? Yarın hasta-neden çıkacaksın; fakat öyle ba-şı boş değil. Seni bizim İş Evine götürecekler, orada haline göre bir iş öğreneceksin. Bu müddet i-çinde de gündeliğini alacaksın. Yatıp barınman için bir yer bula-caklar. Gündeliğinden kirasını verirsin. İş öğrendikten sonra kendi hesabına çalışır, geçinirsin. Anlıyor musun? Buradan çıkınca eski düşünce yaşıya gidemezsin. Kimden yardım bekliyeceksin?

Öyle bir zamandayız ki karde-şin bile sana bakamaz. Karşında aşıktan ölsen omuzlarını kaldı-rır, geçer, gider. Kendin çalışıp kazanabiliyor musun? Ona bak. Emine kendini zorlayarak bir iki kelime ile teşekkür etmek iste-di:

— Ne dersiniz, yapmak bor-cumdur. Hayatımı siz kurtardınız.

Doktor söyletmedi.

Bu sözlerle lüzum yok. Yalnız yapacağın bir şey varsa Süleyman Şefiğin adını hayır ile anmaktır. İşte bu kadar. Haydi şimdi git, rahatına bak.

Emine gittikten sonra doktor hastanenin kâtipi Lütfiyi getirte-rek talimat vermeğe başladı:

— Beş numaralı oda boştur. Bu-gün orası temizlenecek, biraz son-ra size göndereceğim listedeki eş-ya satın alarak oraya yerleşti-rilecektir. Bana başhemşire Mak-buleyi gönderiniz.

Doktor Nezir, başhemşire ile u-zun uzadıya görüştüktan sonra bir genç kıza lüzum olan eşyayı tes-bit etti. Bugün kendisine yeni bir iş çıkmış demektir. Odasında yal-nız kalınca Hacı Yaşar ağaya ait evrakı tetkike başladı. Dosyadan bir küçük fotoğrafı çıkardı. Bu, duvarda asılı duran agrandisman resmin küçüğü idi. Şimdi ona dik-katle bakıyor, yüzündeki çizgileri okumak istiyordu. Belki bu çizgi-lerden kıza ait bir şeyler keşfe-decekti.

(Devamı var)

Galatasarayın eski, yeni mezunları birarada

Irfan yuvalarında toplanan Galatasaraylılar dün hep birarada çok eğlenceli bir gün geçirdiler

Tambur çalındı, hatıralar anlatıldı, oyunlar oynandı, meşhur pilâv yendi. Muhasebeci Bay Salâhaddin'in eski mektep üniformasını giyerek gelmesi dünkü törende eski mezunları en çok duygulandıran gösterişlerden biri olmuştur

Galatasarayda okumuş bütün eski talebe, her yıl bir kere, irfan yuvalarında toplanarak tahsil zamanlarını anmakta, gene eskiden yaptıkları gibi beraber oynuyarak, yemek yiyerek güzel, samimi, candan bir gün geçirmektedirler.

Galatasaraylılar işte bu bayramlarını dün de tekrarladılar. Saat on birde lisenin bahçesi yaşlı başlı Galatasaray çocuklarıyla dolmuştu. Toplanan Galatasaraylılar arasında askerlik yüksek danıştı (âli askeri şûrası) üyelerinden general Cevat ile Atina elçimiz Ruşen Eşref göze çarpıyorlardı.

GALATASARAYLILAR CEMİYETİNDE

Program mucibince evvelâ Galatasaraylılar cemiyetinde saat onda toplanılmıştı. Burada, Galatasarayın eski ve yeni mezunları, gençlerini, ihtiyarlarını bir araya toplayan çatı altında, heyecan veren konuşmalar yapıldı.

1883 mezunlarından Bay Muhtarlar en genç mezun bay Nusret herkesi duygulandıran birer söylevde bulundular. Birisi eski neslin diğeri yeni neslin hatıralarını anlattı. Aradaki tezatlar, dinliyenleri coşturuyor, mütehassis ediyordu.

BAY NUSRETİN SÖZLERİ

934 yılında çıkan en genç mezun bay Nusret en ihtiyar Galatasaraylı, 52 senelik mezun bay Ahmet Muhtarın sözlerine şu karşılığı vermiştir:

"Sevgili büyüklerim;

Şimdi hepimiz dört buçuk asrı geçen bir mazinin sonunda bulunuyoruz. Galatasaray ismi dört buçuk asırdan fazla bir zamandan beri bilgi ve ıslık kelimelerle ikiz olarak yurttan anılıp duruyor. Asırları vatana hizmet etmek için az görmüş olan bu kurumun biz üyeleri, onun mensubu, onun ebedi talebesi olmakla iftihar ediyoruz. Galatasaraylılar bugün ananemizin mahremiyeti içinde her şeye rağmen kuvvetli olan bir birlik ve tesanüdümüzün sevimli yıllarımızı geçirdiğimiz şu aziz ve mukaddes çatının altında toplanıyoruz.

Galatasaraylıları birbirinden ayıran bir tek vasıf vardır: O da yaş ve zaman vasfıdır. Bugün bu yerden en genç Galatasaraylı ile en yaşlısının söz söylemesinin manası 1868 senesini takip ederek çıkan, vücutça belki yıpranmış, fakat zihniyet ve kafaca daima taze olan ilk Galatasaraylı ile 1934 senesinde hayata karışan tecrübesiz son Galatasaraylının da aynı zihniyete sahip olduklarını aynı heyecanla kalplerini çarpıttıklarını göstermektedir.

Bu mektebin kendisi Galatasaraylıların kendi eserleridir. Buranın idaresi her ne zaman kendi öz evlâtlarının eline teslim edilmişse o zaman yükselmiş, lâzım gelen verimi memlekete vermeğe başlamıştır.

"Bizler Galatasaraylı olmakla iftihar ediyoruz. Çünkü şanlı ve kirlenmemiş bir mazinin tarih olmuş bir geçmişin evlâtlarıyız.

Galatasaray terakkiye hizmet ettikçe, medeniyet ve ilim yollarından ayrılmadıkça onun mevcudiyetini hiçbir şey sarsamayacaktır."

GÜZEL BİR TEKLİF

Bu toplantıda orta yaşlı mezunlardan eczacı Celâl Ergun şehit olmuş Galatasaraylıların hatıralarını anmak için Galatasaray bahçesinde bir "Meçhul asker", âbidesi yapılmasını teklif etmiş ve ilk olarak kendisi on lira vermiştir. Bu teklif çok beğenilmiştir.

MEKTEBİN BAHÇESİNDE

Bundan sonra mektebe gidilmiş ve talebe eski mezunları alkışla karşılamıştır. Burada eğlence ve oyun faslı başlamıştır. Eski mezunlar bu arada eskiden mevcut olan "Jame", ve "Yıldırım", klüplerini hatırlıyarak ikiye ayrılmışlar karşılıklı top oynamışlardır.

Bahçede en göze çarpanlar arasında mektebin ilk talebesi General Salih Münir ile beyaz sakallı bir başka talebe, mektebin meşhur tamburcusu Ahmet Ağa ve mektebin 30 sene evvelki formasını giyerek gelen 122 numaralı bay Salâhaddin (Muhasip) bulunuyor-



Bayrama iştirak eden General Cevat en eski mezunlardan bir arkadaşıyla

lardı. Bay Salâhaddin'in 36 yıl evvel giydiği elbiseyi saklıyarak bugün çıkarıp giymesi bütün mezunlar ve talebe tarafından çok beğenilmiş, operatör bay Orhan Tahsin:

— Gelecek yıl hepimiz mektep elbisesi ile gelelim. Her eski Galatasaraylı bir elbise yaptırın. Teklifini ortaya atarak alkışlanmıştır.

Bundan sonra bahçede altıokka yaprak, seksek oynamak gibi eğlencelere başlanmış, bunlar herkesi sevindirmiş ve güldürmüştür.

Şehir meclisi azasından bay Refik Âmir altıokka yapılanlar arasındadır.

GALATASARAYIN PİLÂVİ

Saat yarımında mektebin meşhur tanburcusu eski yıllarda olduğu gibi tambur çalarak yemek vaktini bildirmiş genç, ihtiyar Galatasaraylılar yemek salonunu doldurmuşlar ve Galatasarayın meşhur pilâvını yemişlerdir. Yemek de çok eğlenceli geçmiş, Eskiden olduğu gibi gürültü yapanlar, birbirlerinin tabaklarına tuz atan birçok muzipler görülmüştür.

Yemekten sonra bahçede toplanılmış, bu toplantıda bulunamayan, fakat duygularını telgrafla bildiren Galatasaraylıların gönderdikleri telgraflar ve mektuplar okunmuştur.

Bu arada Sofya elçimiz Bay Şevki, ziyafete gelemediğinden arkadaşlarının kendisi için birer kaşık fazla pilâv yemelerini bildirmişti.

Bu, okununca Bay Ruşen Eşref:

— Madem ki, öyledir. Bu telgrafı yemekten önce okumalı idiniz; biz de birer kaşık fazla yerdik, demiştir!

Bir başka Galatasaraylı da:

— Öyle ise bir daha yemek yiyelim! demiş ve herkesi içten güldürmüştür.

CEVAPLAR

İç İşleri Bakanımız Bay Şükrü Kayadan gelen telgraf şöyleydi:

"Davetinizi aldım. Ödevlerim bu sene de yurdumuzun sıcak muhitinde yemek yemekten beni geri bıraktığına çok üzüldüm. Arkadaşlara candan sevgilerimi sunarken sağlıklar ve yükselmeler dilerim."

Gümrükler Bakanı Bay Ali Rana duygularını şöyle bildirmişti:

"Galatasaraylılar, kardeşçe toplandınız. Talebelik hatıralarınızı yaşıyorsunuz, ne mutlu. Hepinizi sevgi ve saygı ile selâmlarım. Sağ olunuz."

Parti genel sekreteri Bay Recep Peker, telgrafında Galatasaray ve Galatasaraylılara muvafakiyetler diliyor "Galatasaraylı her günün güler geçsin, sevgi ve saygılar," diyordu.

Bu cevaplar alkışlarla karşılanmıştır.

CÜMURİYET ANITINDA

Saat on dörtte bütün mezunlar mektepten çıkarak Cümuriyet anıtına (âbidesine) gitmişler ve bir çelenk koymuşlardır.

Büyük Önderimiz Atatürke, Başbakanımıza, Sübakanı General Kâzım Özalp, Parti genel sekreteri Bay Recep Pekere, İç İş-

leri Bakanı Bay Şükrü Kayaya, Gümrükler Bakanı Bay Ali Rana ya saygı telgrafları çekilmiştir.

ESKİ TATİL — YENİ TATİL

Galatasarayın hafta tatili önceleri Cumartesi öğleden sonra başlamak üzere Pazar günü yapılmıştı. Meşrutiyete kadar tatil günü Pazar olarak kalmıştı. Dünkü tören ile Cuma tatilinin sonunu su yapılmış oluyordu.

EN GENÇ TALEBE

Celâl Ergun da bugünün şerefine küçük oğlunu mektebe getirmiş, talebe yazdırmıştı; böylece törenin en genç talebesi de hazır bulunmuş oldu ve hem mektepli göreneğince de kendisine bir mektep lakabı uydurulmuş söylendi.

Istanbul'a kaçak kumaş getiren bayanlar

Avrupadan İstanbul'a kaçak sürütilen kumaş getirmekten suçlu olarak üç bayan müddeiummiliğe verilmiş, Sultanahmet birinci ceza mahkemesinde bunlardan biri hakkında tevkif müzekkeresi kesilmiştir.

Yakalananlar Alis Behar, Jemmen, Selim Melhamenin kızı banyan Melhamedir.

Alis Beharın terzihaiesinde yapılan araştırmada elli parça Avrupa ipeklisi bulunmuştur. Birinci sulh ceza hâkimi bay Reşit, Alisin tevkif edilmesine, diğerlerinin serbest muhakemelerine karar vermiştir.

Izmir müzesinden para çalınmış..

Izmirden bir akşam gazetesine gelen habere göre İzmir müzesinde çok teessüf edilecek bir çalma vak'ası olmuştur. Müze ambarı memuru Esat Venedik, Bizans ve Osmanlı kurunlarından kalma çok kıymetli gümüş ve altın paralar olarak sarraf Leon ile sarraf Peçoya satmıştır.

Depo memuru tevkif edilmiş, yalnız sarraflar, altınları tanımadıkları kimselere sattıklarını söylemişlerdir. Araştırmaya devam edilmektedir.

Kadıköyü'nün Romanı!

Tefrika numarası: 3

Yazan: Safiye Ero!

lık! İki saat yürüyüşle ciğerlerim yıkanmış, zihnim yıkanmış, gönlüm yıkanmış bulunur. İnsanlara şunu söylemek isterdim:

Hastalar, garipler, bikesler, yürüyün! Hem vücudunuza, hem gönlünüze tatlı bir uyukluk ke linciye kadar yürüyün. Eski sallarda da böyle değil mi? İnsan, tahammülün, metanetin son merhalesinden sonra demir asa demir çarıkla, nerede biteceği meçhul olan bir yola çıkar. Bu, insa-

nın eleme karşı son müdafaa vasıtasıdır. Kalbinin kırıldığı yer ebediyen terkedip yola revan olmak, daimi hareketle hatıraları öldürmek..

Bedriye birdenbire sustu. Düşünceli, dalgın bir harekette boyun at kısmı çekti. Bu, eflâtan, beyazlı, menekşe kokulu bir ipek şaldı. Şimdi kadının elinde sallanıyordu. Necdet, bu atkıya istekli bir gözle baktı. Kendinde bir iradesizlik hissediyordu, bir cümle to-

parlayıp söyleyecek mecali kalmamıştı. Ekseri erkekler, görmedikleri, bilmedikleri müstesna bir kadının tipiyle ilk defa karşılaşınca böyle bir hayranlık, teessürle karışık bir saadet duyarlar. Bu çapta bir kadına karşı ne muamele etmeli? Necdetin modada tanıdığı bazı Rum ve İtalyan kızlariyle nefak tefek maceraları olmuştur: Sandal sefalrı, deniz şakaları; mehtaplı kırlarda çiçekli, loş korularda masumane randevular. Yalnız bir defa Belvüde, dansta güzel bir dul kadınla tanışmış ve onunla birkaç ay süren bir münasebet yaşatmıştı. Fakat Celile, onu adetâ bir Jigolu gibi tutmak istemiş, onun yalnız gençliğinden ve güzelliğinden istifadeyi düşünmüştü. Bunlar, hissin ve hayatın

nazik çiçeğini örseleyen hatıralardı. Necdet, henüz aşkı bilmiyordu.

Fenerbahçeden dönüşte, Nimet teyzelerin evi önünden geçerken, Bedriye, pembe aydınlanmış bir pencereyi Necdete gösterdi.

— Nesrine uğramaz mısınız?
— Bu saatte neye uğrayayım?
— Saati filân var mı? Affedersiniz, siz onunla nişanlı değil misiniz?

Necdet somurttu.

— Siz de mi bunu düşünüyorsunuz? Nesrinle pek küçükken arkadaşız. Birlikte oynadık, mektebe gittik. Kardeşim gibidir. Herkesin bu mesele etrafında bana takılmasına çok üzülüyorum. Bilmem ki böyle bir lâfı kim çıkardı. Fakat siz... Bari siz söylemeyin.

Buna hiç tahammül edemem.

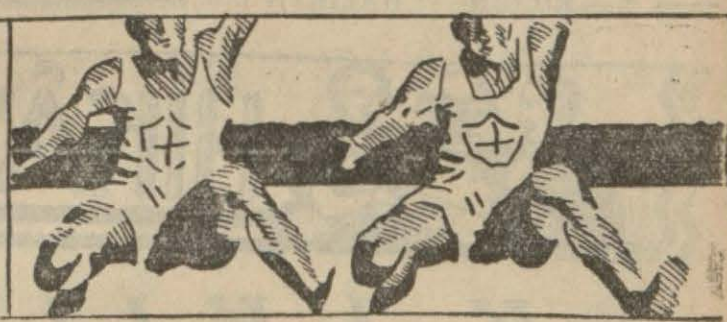
Bedriye biraz şaşırıldı. Fakat derhal kendini toplayarak gülümsedi. İçinden:

— (Daha neler! Halet hanımın oğlu şimdi bana kur mu yapacak?) diyor. Necdet çocukken, çok defa bahçede, Bedriyenin kucağında uyumuştur. Öyle amma aradan uzun seneler geçti. İşte karışında yakışıklı bir genç. Bir atlet. Bedriye kaçan bir gözle Necdete baktı, onu güzel, gülbüz buldu.

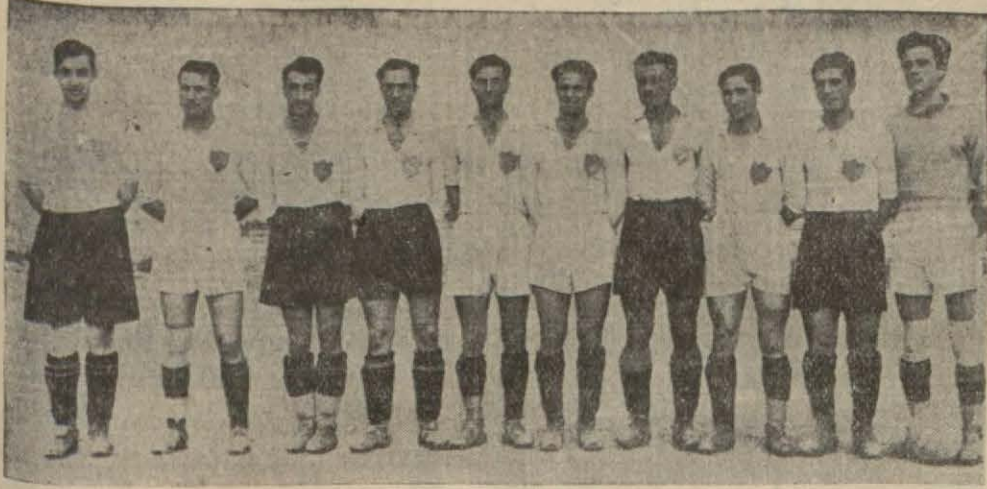
Yoğurtçu köprüsüne geldikleri vakit ortalık epey kararmış, gökgürüyor, ılık bir rüzgâr geniş nefeslerle soluyordu. Tek tek iri damlalar düşmeğe başladı. Necdet pardesüsünü çıkarıp Bedriyenin omuzlarını sardı. Etrafta arabaya



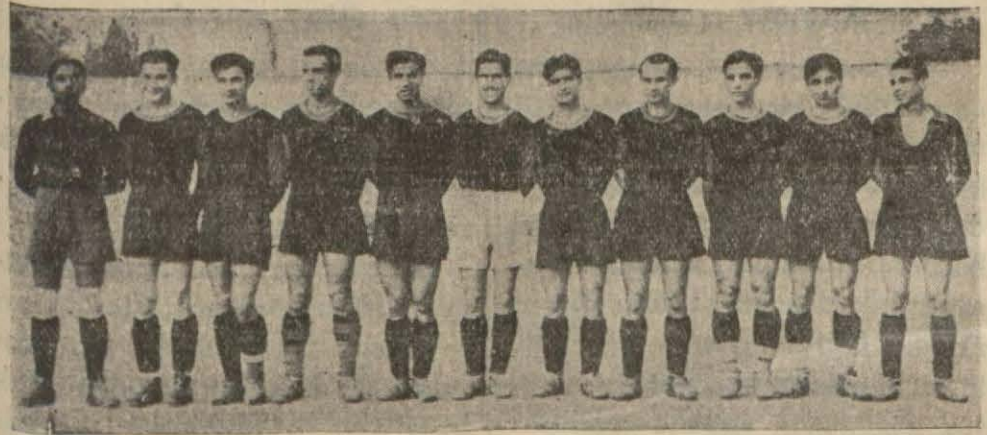
SPOR



Liseler şampiyonu



Liseler futbol şampiyonu : Ameli Hayat takımı



Liseler futbol ikincisi Darüşşafaka takımı

Lise takımları arasında tertip ettiğimiz şampiyonluk müsabakaları evvelki gün bitmiş, dünki sayımızda hangi takımların kazandıklarını ve maçların tafsilatını yazmıştık. Bugün liseler futbol şampiyonluğunu kazanan "Ameli Hayat", futbol takımıyla futbol ikinciliğini alan "Darüşşafaka", takımının son kadrolarıyla resimlerini basıyoruz.

Ankaragücü - Çankaya

Geçen hafta berabere biten kupa maçını güzel bir oyunla Çankaya kazandı

Ankara, 31 (A.A.) — Bugün şehrimizde Ankaragücü ile Ankara şampiyonu Çankaya arasında Ankaragücü başkanı General Eyyüp koyduğu kupa maçı oynanmıştır.

Kupa maçı, iki hafta önce oynanmış ve beraberlikçe bitmiştir.

Bugünkü maçta Çankaya çok güzel ve başat bir oyun göstermiş ve kupa maçını sıfıra karşı iki ile kazanmıştır.

Maçta tüze, gümrük ve ekit bakanları ile General Eyyüp ve

kalabalık bir halk yığını hazır bulunuyordu.

Maçın sonunda General Eyyüp, Çankaya takımına başarımlarını ve ilerleme dileği ile gençliğin spora önem vermesini isteyen kısa bir söylevden sonra kupayı Çankaya takımına vermiş ve bu tören halk tarafından alkışlanmıştır.

Çankaya takımının bugünkü oyunu ileri için büyük umutlar verecek kadar güzeldi.

benzer bir şey yoktu. Bir aralık, Habip paşanın oğlu Mükerrrem kendi otomobili ile hışım gibi geçtiğini gördüler. Necdet otomobili durdurmak istedi ise de Bedriye razı olmadı. Yağmurda köşke kadar yürüdüler. Pardesü kendisine iade edilir edilmez, Necdet, sür'atle giyindi. O vücudun hararetini kaçırmadan kendi vücudüne nakletmek istemişti. Evvelce bu gibi jestleri müptezel bulur ve yapanlarla eğlenirdi. Halbuki işte kendisi de, bir kadının vücudüne değen, kokusunu sindiren bir kumaş kokluyor ve ateşli nefesi ile, buşelerile buharlandırıyordu.

NESRİN

Nimet teyzenin bahçesinde bahar birdenbire infilak etmişti. Necdetle Nesrin, yeni kortun res-

mi küşadı olarak hararetili bir tenis maçı yaparken, Bedriye, Orhan, Mükerrrem Habip puvarları sayıyor, hakemlik ediyorlardı.

Bir erguvan ağacına mor sal-kım ve leylâk sarı olarak tırmanmış, hepsinin çiçekleri birbirine karışmış, tabiat sanki pembe ile lâcivert arasında bütün bir renk skalası göstermek istemişti. Ortadaki havuzun etrafında iki halka lâle vardı, pembe ve sarı. Daha etrafı mavi minelerle bilezik, gibi kuşatılmış. Burası asri bir bahçe değil, bilakis alaturka bir bahçe.

Sadeflerle, denizkabuklarıyla süslü, rutubetli, loş bir grot; yüzünde nilüferler yüzdüren bir dere, derenin üzerinde minyatür köprücükler. Bir yaseminli kame-riye, köşkün arkasında bir - koru.

Dün yapılan atletizm müsabakalarının sonuncusu

Yunan atletleri girdikleri müsabakalarda gülle atmadan başka hepsinde birincilik kazandılar

Ankaralı ve İzmirli gençler dünki müsabakalarda çok varlık göstermişlerdir

Istanbul Atletizm bayramı dün Taksim stadında yapıldı. Üç Yunanlı atletin bu müsabakalara iştirak ettirilmesi müsabakalara başka bir mana ve önem vermişti. Birçok yurttaş müsabakaları görmek için Taksim stadı tribünlerini doldurmuşlardı.

Taksim stadında pistin iyi ol-maması yüzünden alınacak rekorların da iyi olmayacağı muhakkaktır. Bununla beraber alman dereceleri umulduğundan fazla iyi olmuştur.

Müsabakalar başlamadan evvel kısa, fakat çok güzel bir rasime yapıldı. Müsabakaya girecek atletler bir geçit resmi yaptılar. Bilâhare İstiklâl marşı ayakata dinlendi ve yüksek atlayıcı Haydar, misafir Yunanlılara "Hoş geldiniz," dedi.

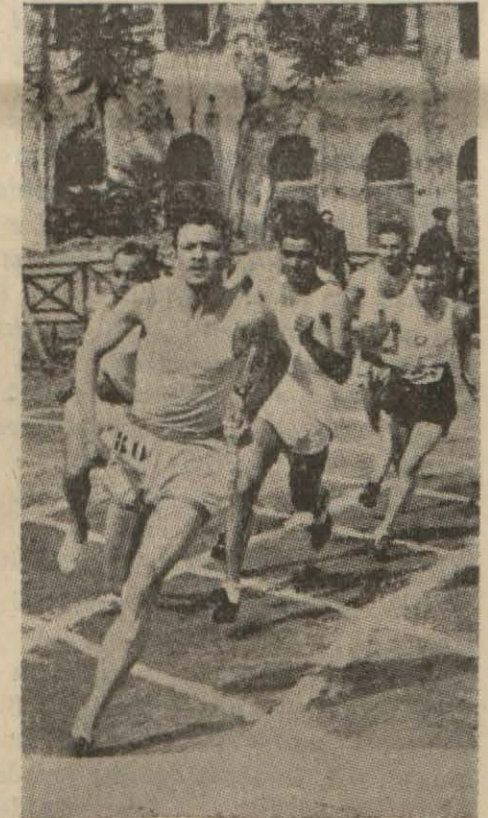
Atletlerin halka takdiminden sonra müsabakalar başladı. Alınan teknik neticeler şunlardır:

100 metre: Bu koşuya iştiraki beklenen Yunanistan ve Balkan şampiyonu Frangudis gelmemişti. Maamafih Mandikas, Raifi küçük bir farkla da olsa, mağlup etti. Derece 11.5 - 10 dur. 3 cü Hakkı Ankara.

800 metre — Bu koşu günün en mühim müsabakası idi. Koşuya Yunanlı Balkan şampiyonu Yorgakopulos'dan maada Ömer Besim ve Ziya da iştirak ediyorlardı. Beş senedenberi Yunanistan ve Balkan şampiyonluğunu elinde tutan bu atlet bugün de mağlup olmadı. Fena bir çıkış yapan Ziya, sonunda koşuyu terk edecek kadar yoruldu. Neticede Yunanlı 22.4/10 ile birinci, Ömer Besim ikinci oldu.



Yunanlı atlet disk atıyor.



800 Metre koşusunda başlangıç

Gülle — Veysi güllede yeni bir rekor kazandı. Eskiden 13.04 ile Ateş İbharime ait olan bu rekoru 13.44 ile kırdı. Ve birinci gel-

di. Yunanlı Silas ikinci, Ateş İbrahim üçüncü. "Kazanan rekorlar Türkiye rekoru değil, Atletizm bayramlarının rekorudur."

Disk — Bu müsabakaya Yunanlı Balkan şampiyonu Silas da iştirak ediyordu. Neticede Yunanlı 47.44 ile birinci, Veysi ikinci, Naili üçüncü oldular.

110 metre manialı: Yunanlı Mandikas 16 saniye ile birinci, Sedat ikinci, Melih üçüncü, Yunanlı'nın bu koşuda kendini sıkmadığı görülüyordu.

3 bin metre: Maksut dokuz dakika 50. 1/4 saniyede birinci, Galip ikinci, Remzi üçüncü geldiler.

Maksut bu derece ile yeni bir rekor tesis etmiştir.

Cirit: Karakaş, 50.36 "Bu yeni bir rekordur.", Birinci, Mahmut Nedim ikinci, Fikret üçüncü geldiler.

400 metre: Birinci Mandikas, 51.9/10, ikinci Cevat, üçüncü Tobi-ni.

200 metre: Birinci Raif, ikinci Müfahham, üçüncü Naci.

Üç adım: Birinci Puyos 13.11, ikinci Zeki, üçüncü Selim.

3 Dünya rekoru kırıldı

Amerikanın Mişigan vilâyeti dahilinde Annarborny şehrinde yapılan bir atletizm bayramında Ohio Üniversitesi talebesinden 21 yaşında zenci Jesse Owens üç dünya rökörünü birden kırmıştır.

Düz 220 yarıda 20 saniye 3/10 da koşan zenci, manialı olarak aynı mesafeyi 22 saniye 6/10 da yapmıştır. Uzun atlamada da 8 metre 13 gibi dehşetli bir rökör elde etmiştir.

Bu yaman adam, aynı günde 100 yarıda 9 saniye 4/10 da koşmuştur.

yüzmekte görüp de tenasübünü gözle öptüğü bacaklar şimdi eli-ne teslimdi. İskarpinin şeridini bağladı. "Onu meğerse ne kadar seviyormuşum. Neden böyle geç anlamadım," diye düşündü. Ok, iptidadan hafif isabet eder gibi görünmüş. Fakat zaman ile ağır ağır etine girmiş, gömülmüştü. Onu çıkarmak için şimdi bir büyücü eli lazımdı.

Tenis sahasında mevki aldılar. Fakat Necdet o derece dalgın oynuyordu ki kabil değil devam edemiycek, etrafı kendine güldüre-cek. Göz açıp kapamadan kırk puvar kaybetti.

Hayatında en tesirli güzellik intibar, çocukken bir gece sahilde seyrettiği donanma olmuştu. O donanma, gözlerinin önünde canlan-

dr. Gecenin kuzguni siyahlığında ufkun nerede denize kavuştuğu belli olmuyor ve direklerine kadar donanmış bir gemi sanki boşlukta demir atmış duruyordu. Bu kadar güzel bir şey ancak rüyada görülebilirdi, siyah bir ayna üzerine altın ve mücevherle işlenmiş bir sefine. Arasında bu gemiden bir fişek ışıqla yükseliyor, göklere çıkınca bir lâhza duraklar gibi olup birdenbire açılarak alı yeşilli nurlar serpiyor, kandil kandil yere iniyordu. Fakat bugün karşı-sında iri bir beyaz kelebek gibi koşan, uçan genç kadının manzarası o gemiden de güzeldi. Bedriye muzaffer bir tavırla raketini omuzu hizasına kaldırarak bağrdı:

(Devamı var)



Kral Kalpleri!

Yazan : H. H. Ewers

Çeviren : H. Varoğlu

1841 Eylülü sonunda, Dük Ferdi-nand Dorlean sayfiyeden Paristeki konağına dönmüştü.

Oda hizmetçisi, Dükün sayfiyede bulunduğu zaman gelip konakta bi-riken mektupları bir tepsi içinde kendisine getirdi. Dük, sayfiyede i-ken kendi namına gelen evrakın en mühim mazeretlere ait bulunsu bile, kendisine gönderilmeyip muhafaza edilmesini emretmişti. Bu sebeple bi-riken evrak oldukça büyük bir yığın yapıyordu.

Mektupların arasında bir tanesi, gösterdiği başkalık itibarıyla Dükü hepsinden çok alâkadar etti. O mektup şu idi:

Mösyö,

Elimde, bizzat benim eserim olan ve size satmak niyetinde bulunduğum birçok tablolar var. Bunları satmak için sizden görülmemi de- recede yüksek bir fiyat istiyeceğim. Fakat istiyeceğim fiyat, mensup ol-duğunuz ailenin dört taraftan çaldı-ğı paralara göre gene hiç mesabe- sinde. Hatta bu fiyatı insafı bu- lacaksınız. Zira bu tabloların Kral ailesi için fevkalâde yüksek ve mad- di bir kıymeti vardır. Binaenaleyh size bahsettiğim bu fırsattan dolayı bana minnettar kalacağınıza da emi- nim.

Evvêlâ size, bu parayı nereye sar- fedeceğimi söylemekliğim icap edi- yor. Ben, kimsesiz ve hayatta hiçbir ihtirası, hiçbir ülküsü olmayan bir ihtiyarım. Ufak bir iradim var ki, hayatımı idameye yetiyor.

Sizden alacağım bu paranın hepsi- ni miras olarak (Unutmıyan Dağ a- damları) cemiyetine bırakacağım.

Bu cemiyetin ne olduğunu tabii bilirsiniz! Lüî Kapeli öldüren kim- selerin kurduğu cemiyettir. Pederi- niz, kendi hükümdarlığı zamanında bu cemiyet efradını Paristen ve Fran- sadan koymuştu. Fakat bu adamlar şimdi teşkilatlarının merkezini Ce- nevreye taşıdılar. Orada rahat rahat çalışıyorlar. İnşallah bu cemiyetten bahsedildiğini birçok defalar daha i- şiteceksiniz.

Dediğim gibi parayı alır almaz, münhasıran Kralın katli uğrunda yapılacak propagandaya sarfedilme- si şartıyla, unutmıyan (Dağ Adamları) cemiyetine göndereceğim.

Kendi cebinizden çıkacak olan bir paranın böyle bir gayeye tahsis edil- mesini pek hoşunuza gidecek bir şey olmamakla beraber, herkesin, kendi parasını istediği tarzda sarfetmekte serbest olduğunu da itiraf etmeniz lâzım gelir.

Lüî altınlarınızın ne olacağından malûmattar olmanızın tablolarını sa- tın almaktan sizi vazgeçirebileceği- ni zerre kadar tahmin etmiyorum. Hatta size karşı gösterdiğim bu te- vecceh eserine karşı sizden, saltanat hanedanına ait armalı bir kâğıt üze- rine yazılmış şahsi bir teşekkürname bile ümit etmekteyim.

MARTEN DROLLING

Üstünde ne bir tarih, ne de sahi- binin adresi bulunmayan bu mektu- bun pervasız ifadesi, büsbütün baş- ka üslûpta mektuplara alışık olan Dükün üzerinde tesir yapmaktan ha- li kalmadı. Evvelâ, bu mektubu gön- derenin bir deli olması ihtimali akla- na geldi.

Maiyeti erkânı da aynı tahminde bulundular. Fakat Dük, Cezayirde kendisini ölüm tehlikesine uğratan o fevkalâde mütecessis ahlâkının sev- kiyle, yaverlerinden birini bu mese- lenin tahkikine memur etti.

Tahkikatı yapan yaver Dö Tuayon Yefrar (Unutmıyan Dağ Adamları) cemiyetinin fevkalâde mevcut ve Ce- nevrede faaliyette olduğunu öğrendi. Fransa hükûmeti, cemiyeti dağıtmış, azasından birkaçını hapse sokmuştu. Fakat netice itibarıyla mesele o ka- dar önemli telâkki edilmemişti. Ce- miyet erkânı ise palavracı birkaç

meccuptan, tehlikesiz kimselerden i- baretti.

Marter Drolling'e gelince, bu zat seksen yaşında, kendi halinde asude bir ömür süren, ve geçirdiği yaşayış tarzı itibarıyla göze çarpmıyan ihti- yar bir ressamdı.

Takriben on senedenberi kendisin- den bahsedilmez olmuştu.

Martir sokağındaki atölyesinden hiç dışarı çıkmadığı için kendisini gö- ren bile yoktu. Uzun zamandanberi sergiye resim de göndermiyordu.

Gençliğinde, bilâkis, oldukça iyi çalışmış, ekserisi mutfak için tasvir eden birçok güzel tablolar vücade getirmiş, hattâ bu tablolarından bir na- tür mort hükûmet tarafından satın alınarak Lüvr müzesine konulmuş- tu.

Esrarengiz mektubun sahibini ro- mantik mahiyetinden ayıran bu ra- por (Dük Dorlean) ı sukutu hayale uğrattı.

Yalnız şu sözleri söylemekle ikti- fa etti:

— Bu adam, Burbon hanedanının iştahı hakkında her halde pek yük- sek bir fikre sahip olacak ki, mutfak dahilini gösteren tabloların bizi faz- la alâkadar edeceğini tahmin ediyor! Bu işi daha fazla kuralamağa lü- züm yoktur nâz ederim.

Fakat mektup sahibi bu hususta Dük Hazretleriyle bir fikirde değil gibi görünüyordu. Zira birkaç gün sonra, Dük, ressamdan, ifade ve üs- lûp itibarıyla birincisinden daha mü- nasebetsiz ikinci bir mektup aldı:

Mösyö,

"Elân beni görmeğe gelmemiş ol- manızın sebebini anlamıyorum. Tek- rar ediyorum: Ben ihtiyar bir ada- mum. Bu işi bir an evvel bir sonuna bağlamak her ikimiz için de hayırlı olacaktır. Zira istenilir olmamakla beraber her an vukuu muhtemel o- lan ölümüm meseleyi sizin canınızı sıkacak bir şekle dökebilir. Bunun i- çin yarın sabah saat 11,30 da sizi muhakkak surette atölyemde beklî- yorum. Sakın daha erken gelmeyiniz, çünkü yataktan geç kalkarım. Velez sizin hatırlarınız için bile itiyatlarım- dan fedakârlık etmeğe niyetim yok- tur."

MARTEN DROLLING

Dük, gülererek, mektubu yaverleri- ne uzattı.

— Bu Drolling olacak zatın em- rine itaat edelim mi, ne dersiniz? Bu mektupta da öteki gibi adres namına bir şey yok. Bununla beraber nerede oturduğunu biliyoruz... Adam sen de, ne olursa olsun gideriz. Yarın sabah arabayı hazırlatın azizim.

Fakat randevüye vaktinden yarım saat evvel gidecek surette hareket e- delim. Her halde ressamı kızdırmak hoş bir şey olacak.

Ertesi gün saat on birde Dük ve yaveri, avlu içinde, kasvetli bir evin dördüncü katına kadar nefes nefese tırmandılar. Üzerinde "Martén Drol- ling", ismi güçlükle okunabilen, za- manla solmuş, silinmiş bir tabelâ a- sılı sarı boyalı bir kapıyı çaldılar. Çaldılar amma beyhude, içeriden ses veren olmadı. Bağırıldık, bastonları- nın sapıyla kapıyı güm güm öttürdüler, gene ses yok. Gitgide cehenne- mi bir gürültü halini alan bu kapı çalıp, bir nevi muhasarayı andıran bu hal, Dükü fevkalâde neşelendirî- yordu. Birdenbire içeriden titrek za- yıf bir ses işitildi:

— Ne var? Ne oluyor?

Dük neşeli, neşeli seslendi:

— Kalk bakalım Drolling baba mi- safir geldi.

— Keyfim ne zaman isterse o za- man kalkarım.

Dükün o sabah neşesi pek yerinde idi.

— Kaleyi yıkalım. Arş! Diye ba- ğırdı ve yaverle birlikte kapıyı tek- melemeğe başladılar. Kapı sarsılı- yor, gacı gacı ötüyordu.

— Çık bakalım yataktan, tembel

TAKVİM

	Cumartesi 1 Haziran 29 SEFER	PAZAR 2 Haziran 1 R. Evvel
Gün doğuşu	4.31	4.30
Gün batışı	19.34	19.34
Sabah namazı	3.34	3.34
Öğle namazı	12.11	12.12
İkinci namazı	16.11	16.11
Akşam namazı	19.34	19.34
Yatsı namazı	21.33	21.34
İmsak	2.16	2.15
Yılın geçen günleri	160	159
Yılın kalan günleri	205	206

RADYO

Bugün

İSTANBUL:

17: Fransızca ders, 18,30: Jimnas- tik — Bayan Azade Tarcan. 18,50: Muhtelif plâklar, 19,30: Haberler, 19,40: Spor müsahabesi Sait Çelebi, 20: Konferans — Ordu sayılavı Selim Sırrı Tarcan tarafından 20,30: De- mir Caz, 21,15: Son haberler, borsa- lar 21,30: Radyo caz ve tango orkes- trası ve Bayan Bedriye Tüzan (şan).

545 Khz. BUDAPESTE, 550 m. 20,30: Salon orkestrası. 21,40: Kü- çük tiyatrosu. 22,30: Opera orkestra- sı. 23: Duyumlar. 23,50: Yüzme şam- pionluğu (reportaj). 24,15: Caz.

823 Khz. BÜKREŞ, 364 m.

13 — 15 Plâk. Duyumlar. 18: Rad- yo orkestrası. 19: Duyumlar. 19,15: Mars ve vals musikisi. 20: Sözler. 20,20: Plâk. 20,45: Sözler. 21,05: Rad- yo cazı. 22,30: Sözler — Duyumlar. 23,05: Konser nakli. 23,45: Enebi di- liyle duyumlar.

224 Khz. VARŞOVA, 1339 m.

20,30: Piyano — Şarkı konseri. 20. 50: Aktüalite. 21: Asker mızıkası. 21,30: Josef Smidin plâkları. 21,45: Duyumlar. 22: Sözler. 23,30: — 23: Reklâmlar. 23,15: Edebiyat 23,30: Hafif musikisi. 24,05: Dans musikisi.

Khz. PRAG 470 m.

18,45: Amele yayımı. 18,55: Al- manca musikili yayım. 19,45: Du- yumlar. 19,55: Popurisi. 23,15: Plâk. 23,30: Radyo orkestrası. Plâk. 20,15: Asker mızıkası. 21,45: Radyo orkes- trası.

uykucu, haydi yallah!

İçeriden ressam, cevap olarak bir küfür savurdu; sonra kapıya yakla- şan hafif bir ayak sesi işitildi.

— Öyle olsun kalktık. Fakat yıka- nıp, giyinip kahvaltımı etmeden içe- ri giremezsiniz.

Dük bir hayli seslendi, küfretti. Fakat nafi! İtaatten başka çare yoktu. Arkadaşıyla beraber merdive- nin üst basamağına oturdular.

— İntizar odasında beklemek аза- bını, yani işkencelerin en kötüsünü bugün de biz tecrübe edelim bakalım. Lâkin bu intizar odasında da konfor namına bir şey yok!

Bir müddet beklediler. Nihayet kapının iç tarafında bir gürültü oldu. Kilitlin içinde bir anahtar döndü, bir sürme çekildi ve kapı açıldı. Kar- şılarında bir asır evvelki modaya uy- gun bir elbise giymiş solgun benizli, ufak tefek bir ihtiyar duruyordu. Elbisenin yeni iken çok zarif olduğu belliydi, fakat bugünkü hali pis, es- ki ve yırtıktı. Koskoca bir siyah kıra- vatın üstüne oturtulmuş hissini ve- ren, buruşuklarla dolu zayıf çehre- si, omuzlarının üzerine dökülen yı- ğın yığın saçlarla çerçeveslenmişti. İhtiyar:

— Ben Marten Drolling'im, ne is- tiyorsunuz?

Dük:

— Bu sabah ziyaretinize gelmemi- zi rica etmiştiniz... Diye söze başlar- ken, ihtiyar onun lâkırdısını yarıda bırakarak cebinden kocaman bir gü- müş saat çıkardı ve Dükün burnuna doğru uzattı:

— Sizi tam saat on bir buçukta çağırdım, daha evvel değil. Şimdi sa- at kaç On biri yirmi geçiyor. Yarım saattenberi kapının önünde bir sürü hezeyan yaptınız. Tablolarımın her biri için bin frank fazla vereceksiniz! Aklınız başınıza gelsin de badema böyle münasebetsiz hareketlerde bu- lunmayınız... Mösyö (Orlean) hangi- niz?

Yaver, Mösyö Groling'in artık pek ileri gittiğini görerek ciddi bir tavır takındı ve saygı ile Prensi işaret ede- rek:

— Mösyö Drolling! Hanedanı Kra- li azasından Monsenyör Lö Dük Dor- lean Cenaplarının huzurunda bulun- mak şerefine mazhar olduğunuzu söylerim!

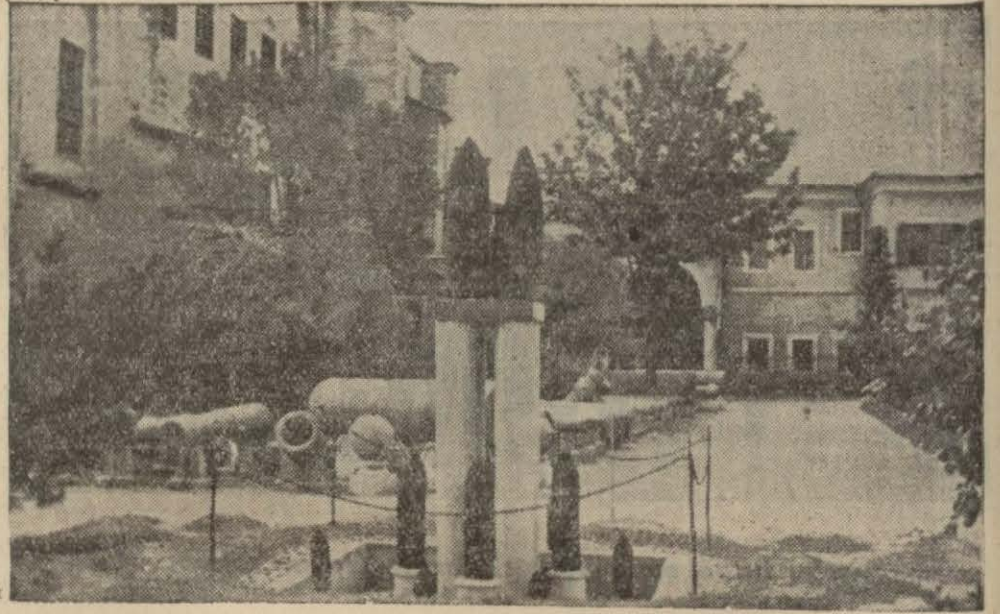
(Sürecek)

İSTANBUL SEMTLERİNİN TARİHİ

Yazan: Niyazi Ahmed Okan

Tefrika No. — 149 —

Istanbulun en ihtiyar çınarı hangisidir?



Sayırsız maceralar yaşayan Alay meydanı

Üçüncü Ahmet çeşmesinden sonra "Babı hümayun", adın veril- miş olan sarayın birinci avlusuna gelmiş bulunuyoruz. "Alay mey- danı", da denilen burada, geçmiş kurunların bin bir macerasını ya- şatan izlerden bir çoğunu görebil- rirsiniz. Görünmeyenler, eğer küf- lü tarih sayfelerini karıştırmışsa- nız gözünüzün önünde canlanır.. Bu meydanda Enderun ağaları top, tomak, cirit oynalardı. Bura- da bir maliye dairesi vardı. 1616 da Birinci Ahmet tarafından "Has ve hacı fırınlar,, yaptırılmış- tı. Saray halkının tedavisi için bir hastane bulunuyordu.

Hastane, bir vakitler de kaba- hat yapan enderun ağalarına ha- pisane işini görmüştü.

Askerî müze, darpane ve Caha- uzakta imdi kupkuru ve bir kis- mı da ta- ile kopmuş ihtiyar bir çınar ağacı görürsünüz.

Yeri gelmişken, diğer alaları anlatmadan bu çınarın kısa bir ta- rihçesini yazalım:

Fatih İkinci Mehmedin son yılları idi. Darpane önünde dola- şan bir asker, o vakit yüksek ol- an bir kızın atlıyarak kaçtığını gör- dü. Genç kız, korkak adımlarla yerlere yapışarak kaçarken asker omuzundan yakalandı:

— Nereye?... Diye sordu.

Zavallı kız, şaşırmıştı. Ne ya- racağını bilmiyordu.

Tarihin "bir şahsı müstakimül- ler,, diye anlattığı asker, Fati- hin cariyesini şnaçlı kupkuru bir gövde haline gelen çınarın yanına getirdi:

— Bunu bek.. Ben şimdi ge- lirim.. Diy uzaklaştı.

Asker vaziyeti doğru Babüs- sade ağasına, Babüsnade ağası da Fatihe haber verdi.

Fatih İ. en kızı çağırtdı ve ni- çin kaçtığı soruldu. Son anda, kızın herhangi bir sebeple ka- çtığı; kaçan "hiffet" kıldır şaşı,, ilügi anlaşıldı. Bunun üzerine Fa- tih, genç kıza şu soru sordu:

— H.. veren adam seni na- gördü? Takaladın sonra ne g'bi bir muamele yapı?

Kız, şu karşılığı verdi:
"— Hiç tesadüf görmemiş- bakmadı. Evlât muamelesi ile çın- ar kovuğunda setr ve hıfızla ya- ndan kayboldu.."

Fatih, askerin dürüst hareket ettiğini gönce, yalvararak bıraktı. Yaptığı işte memnun olduğunu, bunun için nasıl bir mükâf iste-

diğini soran. Asker, "çınar civar olan ve kalfa yerine inen Darp- hane kapısı ittisiline bir ocak ildas ve oraya bazı hizmet tah- sis olunması,, ni istedi.

Bu işle de Fatihi memnun et- mişti. Hemen, askerın istediği yer- de "kızbelçikler,, adlı bir ocak ku- ruldu. Üç kaza ahalisinden kırk beki ayrıldı. "muhbiri müstakim,, de onlara abit namı verildi.

Ocağa verilen "Kızbelçik,, adı, edense ya- kılı bulunmadı,, bu- sonradan "Koz bekçi,, de çev- rilmisti.

Bundan sonra koz bekçiler sa- yıda iş yapmaya başladılar. Ata- tarihi (Cilt 1 sahife 295) bu işleri şöyle anlatmaktadır:

"Bunlara hizmetleri tebdil ile kahveci başlığı, ve yetişmiş olan şehzadegan efendiler hazeratı kahveci başlıkları ile Darüssaadde ağası kahveci başlığı ve selâmlık ve binış mahallerine nefsi hüm- yun için maden surahi ve altın tas- ile maileziz ve kebir güğüm cesa- metinde gavri —dipli— ateşdanlı tombak maşrapa ile sıcak su ta- şımak ve teşrif buyurulacak cami şerife evvelce gidip mahfeli hü- mayun gemesini ve binış kasrı hümayunlarını ve seferlerde ko- nak mahallerini silip süpürmek ve esfası hümayuna ragbet buyurul- dukta enderunu hümayundaki a- sırl kahveci başıya ve esvap taş- makta har- kethüdası kaftancı- sına ve bağ kullukçıya (karakol bekçisi) muavini gibi hizmet et- mek, ve sofrta takımlarını muha- faza eylemek ve hazerde bir tarafı teşrifi hümayun vukuunda kah- valtı ve abdest takımı mahmul o- lan hayva yedip çekmek.

Darüssaadde ağası kaftancısı makamında ağanın hizmetinde Kozbekçilerden "Kuşçu,, namile mutebe adam bulunur. Evaili ahdı sultan Mahmut Hanı sanide meşhur Ha'et Ef'ndi merhum mü- teallikatından Üsküdarı Şakir Bey müstakil telhis tayin olunduğun- dan o tarihe değin telhisçilik hiz- metini bihmünavebe Kozbekçibaşı haseki ağa ve baltacılar kethüdasi ifa ederlerdi.

(Devamı var)

SALAMBO

Flober'in dünya edebiyatına e- bediyet için mal olmuş emsalsiz romanıdır. Alişanzade tarafından lâıyk olduğu itina ile tercüme e- dilmıştır. 27 forma — 125 Kurus- tur.

CEVABIN CEVABI

Terbiyecî Bay Halil Fikrete sorgu

Ustat!

Kurun gazetesinde çıkan cevabınızı okudum. Dedığınız gibi birleştirmiş cihetler var, ve ayrıldığımız noktalara rağmen tamamen müşterek olduğumuz bir nokta daha var ki; nedense ondan bizi mahrum bırakarak fikri tamamen kendinize mal etmişsiniz; köycülük!

Mukaddes Anadolu köylerine de kültürü (maarifi) en çok dercede yaymak, sizin sözünüze "üstüne titredığımız sevgili Türkiye'mizin belkemiğini teşkil eden köy ve köylülerimizi en tez yoldan terakki ve refaha,, ulaştırmak işi. İşte bu umumî, muğlak ve mudil avafikinde birleşiyoruz.

Fakat bu gayeye varmak için ne yapmalı? Sualini sorduğumuz da, gerek şimdi verdiğiniz cevapların, gerek evvelce birkaç kalemi darbesiyle işaret ettiğiniz yolların hiçbirisinde birleşemiyoruz.

Çünkü; siz köy maarifi ve terakisi meselesini tek cepheli olarak ele aldınız: "Öğretmen okullarımızı (muallim mektepleri mizi) köylere, birkaç dönüm tarlanın içine götürelim ve yeni tip öğretmen yetiştirelim,, ve "birçok öğretmenlerimiz bugünkü Türk köylüsünü ve Türk köyünü sevmiyor. Birçok öğretmenleri miz yapıcı değildir,, diyorsunuz. İşte ben sizin bu tek cepheli ve bugünkü vaziyeti yalnız bir muallim meselesi olarak anlatan görüşünüze iştirak edemem!

Tekrar ediyorum; öğretmen okullarını kökünden değiştirilmesinde teziniz tamamen nazardır. Hattâ ütöpik mahiyette nazardır. Çünkü şu sorgulara aranacak cevap tezinizde yoktur:

1 — Farzedelim ki bu yeni tip öğretmen okullarını tesis ve teşkil etmeye başladınız. Bu işe sarf edilecek parayı nereden temin edeceksiniz? Ne suretle temini mümkündür? Sakın hususî idareleri, mahallî teşekkülleri, ve belediyeleri lâzım olan para için menba olarak göstermeyiniz. Eğer bu yola saparsanız çok yanlışsınız. İşiniz derhal felce uğrar. Görüyorsunuz ki saati on iki kuruşa geliyor, dedığınız 193 müfettişin makam ücretlerini bile hususî idareler veriyormuş. Eğer verirler, dersiniz, ispat ediniz! Geçen sene vilâyetin birisinde bir zat, "müfettişleri lâğvedelim. Ne olacak, öğretmenlerin yerlerinde olup olmadıklarını, anlamak değil mi, bunu jandarmalara da yaptırabiliriz,, demişti. Filhakika şüphesizlik ve bilgisizlik mahsulü olan bu teklif ne o gün, ne bugün, ne de yarın kabul edilebilecek bir teklif değildir.

2 — Bu yeni tip öğretmen okullarına direktörleri (müdürleri) nereden getireceksiniz? Yoksa Merihten mi? Elinizde saklı ve iyi evsaffı elemanlarınız var da, bizi mi görüyoruz?

3 — Bu yeni tip okullara uygun öğretmenleri nereden bulacaksınız? Aradığınız evsaffı haiz elemanlarınız var mı? İsterseniz bir gün köy, köy dolaşalım; görürsünüz ki bugünkü beğenmediğiniz köy öğretmenleri arasında darülfünun, üniversite mezunu yok gibidir. Avrupada binlerce lira sarfettikten sonra köyde rol almış, bu ulu davayı halletmekle meşgul bir tek yüksek tah-

sıllı adam yoktur. Çünkü orada balo, sinema, tiyatro, ve ilâ.. yoktur. Orada sinirleri gevşetecek, daimî huzur ve rahat temin edecek bir hayat manzarası yoktur.. Orada yenilmesi güç tabiat, uğraşılması çetin cerniyet şartları vardır. Buna karşı yüksek, mevki ve ikbal vadeden, hülyalar yaratan bir iş sahası da değildir. Bunun içindir ki Avrupadan dönenler darülfünun, üniversite mezunları oraya gitmediler..

Şimdi söyleyin! Bu yeni tip okulları kurarken öğretmenlik etmek üzere kimleri ve hangi evsaffta adamları götüreceksiniz? Nereden bulacaksınız ki "becerikliliği ve yapıcılığı temiz bir milliyetçilikle ve temiz bir karakterle yepyeni bir Türk öğretmenin yetiştirilmesi,, temin edilsin? İşte tezinizin can damarı! Birçok öğretmenimiz "benim gibi passif ahlâklıdır,, diyorsunuz. Bu tezi ortaya atan siz bile böyle dersiniz, ya davayı tahakkuk ettirmek için kime yalvaralım!

4 — 1933 senesi istatistiğine göre mevcudu tespit edilen 5406 köy okulu, 6484 köy öğretmeni, onların yetiştirme menşelerini sıralarsak şu tabloyu görürüz:

1 — Muallim mektepleri mezunları (2, 3, 4, 5.. sınıflı muallim mektepleri), 2 — Lise, 3 — Orta mektep, 4 — Sanat mektebi, 5 — Ziraat mektebi, 6 — İlk mektep mezunları, 7 — Mütakaît sübaylar (zabitler), 8 — İmam hatip mektebi mezunları, 9 — "Darülfilâfe,, mezunları, 10 — İlahiyat şubesi mezunları..

Şimdi bunlardan yalnız öğretmenlik için, başta öğretmenliği meslek edinmek üzere okul alınıp yetiştirilenler müstesna tutulursa, diğerleri yüzde 99 bir tek sebep neticesi olarak bu mesleğe girmişlerdir: Geçinmek, geçim.. Hareket mebdet bu geçim işi olunca, meslekteki randımanın ne olacağını hesap etmek kolaydır. Buna sebep nedir? Buna sebep, ötedenberi öğretmen yokluğu.. Meseleyi bir an içinde bile teahhüre uğratmak doğru olamazdı.

Siz, tezinize göre eskileri tamamen yıkip yenilerini kurarken bu işi kaç yılda yapacağımızı gözönüne almamışsınız.. Vaziyet, size rubu asır bile mühlet verecek halde değildir. Mesele, sürat, acele, çabukluk isteyen bir meseledir. Farzedelim ki size ve sizin fikirlerinizde olanlara uyarak bugünkü öğretmen okullarını derhal kapatılan. Bugünkü köy öğretmenlerinin hemen vazifelerine sonverelim!.. Böyle bir halde ihtiyaca nasıl cevap vereceksiniz? Geçen sene bir zat "ben on liraya muallim bulurum,, diyerek sakat ve manasız bir teklif yapmıştı. Tabii siz bu sakat teklife de iştirak edemezsiniz, çünkü o, bunu söylerken ayda 60 — 150 liraya kadar tekaüt maaşı alanları tasavvur ediyor, düşünmüyordu ki tekaüt adam demek, biraz iş göremez bir hale gelen adam demektir.. Siz ise yepyeni ve yüksek evsaffta öğretmen istiyorsunuz böyle olunca, bugünün ihtiyacına nasıl cevap verecektiniz?..

Unutmayınız ki mevcut elemanlardan nasıl istifade edileceğini, işin ıslâh edilerek nasıl terakki temin edileceğini anlatma-

dıkça ve yol göstermedikçe tam iş yapmış olmazsınız!..

5 — Neden bugün köylerde canla, başla çalışan idealist öğretmenlerin işlerinde uğradıkları yarı menbalı engelleri, zorlukları da ele alıp izah ederek tezinizi ihtata yapmadınız?.. Bu muhtelif membalı engelleri izale etmedikçe sizin yepyeni dedığınız muallimler de hiçbir şey yapamazlar, dersem müteessir olmayınız!..

Evet, köylerden kaçan ve müfettiş gelince vazifesi başına gelen, müfettiş gidince vazifesini bırakan öğretmenler olabilir. Böyle haller yer, yer, zaman, zaman olmuştur. Şartlar meselesi halledilmedikçe gene olması da beklenebilir. Bu vaziyette bile yalnız öğretmeni suçlandırmak asla doğru olamaz.

Köyde bulunduğu zaman 12 saatlik uzakta bulunan nişanlısından on beş günde ancak mektup alabilen ve her memur maaşını aynı birinde aldığı halde kendiliğinden geç alan; karısı ve çocuğu hasta olup doktora, ilâca muhtaç olan; bazan yiyecek, ya tacak bulmaktan âciz kalan; şehir okullarındaki bol vesait tertibata rağmen, kendi okulasında en zarurî ihtiyaçları önleyecek malzeme bulamıyan; kendi meslekdaşlarından bile güler yüz, tatlı söz görmeyen, samimi ve ideal yardımlardan mahrum olan, her şeye rağmen luzumu kadar takdir edilmeyen köy öğretmeni köyünden kaçarsa ve müfettişi de sırf formaliteyi ikmal için takip ederse, burada suçu yalnız öğretmeni mi yükletmek gerektir? Ve "öğretmene köyleri, köylüyü sevmiyorlar!,, demek mi lâzımdır?

Evet, demek için olanı, gerçeği inkâr etmek lâzımdır. O zaman da gerçek acı ve kuvvetli şamarını bugün olduğu gibi, suratınıza indirmekte tereddüt etmez. İletler ve şartlar meselesini ele almayan, onları tespit, tasnif edip sonucu, ideyi ona göre halletmek istemeyenler gerçeğin şamarından kurtulamazlar..

Şerait böyle olunca, acaba sizin okullarımızdan yetiştirecekleriniz kaçmayacaklar mı? Şimdiden haber vereyim, müteessir olma! Eğer iş iyi organize edilmezse ve sebepler, şartlar meselesi halledilmezse onlardan da kaçacaklar olacaktır.

6 — Tasavvur ettiğiniz yeni tip öğretmen okullarını hangi kanun, talimat ve nizamnamelere ve idare adamlarına dayanarak işletip, devam ettirerek ilköğe varacaksınız? Görülüyor ki tezinin de teşkilât ve idare adamı meselelerini, şartlarını da gözetmemişsinizdir.

7 — Bu altı maddeye sunu da katmama izin verin; köy kültürü meselesini ön plana almak gerektir, ve işe hemen başlamak şartı ile.. Bilhassa kültür için bir teşkilâtı esasiye kanunu yapılmalıdır. Neden, diye sormayınız. Kültürü, bilhassa köy kültürü fertlerin müteahvil arzu ve isteğine bağlı olmaktan tamamen kurtarmak lâzımdır. Tekrar edeyim, kültür için, bilhassa köy kültürü için bir teşkilâtı esasiye kanununun ihtiyaç vardır!..

Bu sorgu ve izahlarımı gösteriyor ki mesele sizin zannettiğiniz

Bir çizgi çizene
30 Kitap
veriyoruz!

Aşağıda 30 rakamının yanlarındaki noktaları birbirine öyle bir çizgi ile bağlamalısınız ki belirecek şekil bir insan başı olsun.



Dün ve Yarın Tercüme Külliyyatı'nı edinip okuyan işte böyle yetişkin bir insan kafasına sahip olur.

Bu külliyyatın şimdiye kadar otuz kitabı çıktı. Bu kadar zengin bir kütüphanenin abonesi bir miktarı peşin olmak ve her ay bir lira ödemek üzere 16 lira 80 kuruştur.

Yukarıdaki rakamlar arasını bir çizgi ile birbirlerine bağlayarak dedğimiz yetişkin insan kafasını çizebilenler, bu çizdiklerini adresleriyle birlikte İSTANBUL ANKARA CADDESİ, VAKIT YURDU adresine yollarlarsa, gelen doğru haller arasında çekilecek KUR'Ada kazanan: Birinciye külliyyatın otuz kitaplık bir takımı, ikinciye külliyyatın 20 kitaplık bir takımı, üçüncüye külliyyatın 10 kitaplık bir takımı hediye edilecektir.

15 Haziran 1935 saat 12 de kur'anın çekilişinde herkes bulunabilir.

Dr. Hafız Cemal
Dahiliye Mühassısı

Cumadan başka günlerde saat (2,5 dan 6) ya kadar İstanbul Divanyolundaki (118) numaralı hususî kabinesinde hastalarını kabul eder.

Muayenehane ve ev telefonu 22396, yazlık telefonu Kandilli 38, Beylerbeyi 48.

DIŞ DOKTORU
Übeyt Sait

Fatih Karagömrük tramvay durağı, No. 4

gibi yalnız öğretmen okulları ve öğretmen meselesi değildir. Tekrar edeyim bu iş şamil anlamlı bir devlet meselesidir.

Şahsıma karşı "sizi tanımayanlar, yazılarınızı taraftar kazanmak için yazılmış sanırlar,, diye de bir işaretiniz var. Derhal söyleyeyim ki; içimden bir ses kendine "kâfisin,, diye haykırıyor. Ben büyük bir meseleye ait gördüğüm, bildiğim hakikatleri size ve okuyuculara ulaştırmak için yazıyorum. Taraftar, şu, bu benî alâkadar etmeyen sırf vasıflı şeylerdir.

Sayın üstat! Yüksek katınız bu vesile ile de sevgi ve saygıları sunar, cevabınızı beklerim.

M. Emin Soysal



Dün ve Yarın

Neşriyatı

3 ü n c ü
Seri tamamlandı

Abone Şartları:

Birinci seri 10 kitap
236 sı peşin ve her ay 100 kuruş olmak üzere 636 kuruştur

Safo

A. Dode — Haydar Rifat 100 Kş.

Aile Çemberi

A. M. — I. H. Alişan 100 Kr.

Ticaret, Banka, Borsa

Muhlis Etem 75 Kr.

Devlet ve ihtilâl

Lenin — H. Rifat 75 Kr.

Sosyalizm

K. Kautsky — S. Zekeriya 75 Kr.

J. Rasin Külliyyatı I

A. Reşit — H. Nâzım 75 Kr.

İşçi sınıfı ihtilâli

Lenin — H. Rifat 60 Kr.

Ruhî hayatta lâşuur

Dr. Yung — Dr. Hayrullah 60 Kr.

İsfahana doğru

P. Loti — I. H. Alişan 100 Kr.

J. Rasin Külliyyatı II

H. Nâzım 75 Kr.

İkinci seri 10 kitap
204 ü peşin ve her ay 100 kuruş olmak üzere 504 kuruştur

Gorio Baba

Balzac — H. Rifat 100 Kr.

Deliliğin Psikolojisi

Dr. B. Hard — Dr. İzzettin 50 Kr.

İlkbahar Selleri

Türkenyef — S. Z. Süreyya 75 Kr.

Engerek düğümü

F. Moryak — P. Sefa 60 Kr.

J. Rasin Külliyyatı II

H. Nâzım 75 Kr.

Samimî saadet

Tolstoy — I. H. Alişan 50 Kr.

İstatistik

Andres — Dr. S. Nuri 30 Kr.

Çocuk düşünceleri

H. G. M. — I. F. Rasim 60 Kr.

İlim ve Felsefe

M. Şilk — H. Ziya 30 Kr.

Cemiyetin Asılları

F. Engels — Muhittin 100 Kr.

Üçüncü seri 10 kitap
132 si peşin ve her ay 100 kuruş olmak üzere 532 kuruştur

Yeni ilmi zihniyet

Bacherlard — H. Ziya 75 Kr.

Hükümdar millet

Rusel — G. Kemal 50 Kr.

Komünizm

Lenin — Stalin — Buharin

H. Rifat. 50 Kr.

Günün iktisadî işleri

Prof. Dr. S. Nuri 60 Kr.

Cumhuriyetler

Ksonefon — H. Rifat 50 Kr.

Tercümenin rolü

H. Ziya Ülken 100 Kr.

Değişişler

Ovid — S. Z. AKTAY 75 Kr.

Laokon

Lessing — S. Kemal 30

Kapitalizmin Buhyanı

G. Pirov — A. H. Başar 50 Kr.

SALAMBO

G. F. — I. H. Alişan 125 Kr.

Müracaat yeri — VAKIT

Matbaası — Ankara caddesi

İSTANBUL

HAFTALIK Radyo Programı

2 HAZİRAN PAZAR

İSTANBUL:

18 Dans musikisi, (Plak) 18.30: Jimnastik Bayan Azade Tarcan, 18.50: Muhtelif plaklar. 19.30: Haberler. 19.40: Mayestro Goldenberg idaresinde koro heyeti 20: Ziraat Bakanlığı namına konferans. 20.30: İki piyano (caz konseri) Strobel ve Malli 20.50: Bayan Nimet Vahit (san piyano ile) 21.15: Son haberler ve borsalar. 21.30: Radyo orkestrası. 22: Radyo caz ve tango orkestrası ve Çadırca (şan).

823 Khz. BÜKREŞ, 364 m.

12: Kilise konseri. 12.30: Hafif radyo orkestrası. — Sözler. 13.35: Plak. 14.15: Duyumlar. 14.40: Plak. 17: Köylü programı. 17.35: Asker müzikası, 19: Duyumlar. 19.15: Asker müzikasının devamı. 20: Sözler 20.20: Plak. 20.45: Sözler. 21: Leharın "Veuve joyeuse", operetinden sahne ler. 22: Spor. 22.10: Operet parçaları rına devam. 23: Duyumlar. 23.15: Plak. 23.45: Ecnebi dillerde duyum lar.

175 Khz. MOSKOVA 1724 m.

17.30: Konser. 18.30: Musiki ve şarkı (Ukranya havaları). 19.30: Dans ve hafif musikisi. 21: Senfonik konser. 22: Almanca yayım. 23.05: İngilizce. 24.05: Almanca.

PARİS KISA DALGALAR:

6: (25.60 m.) Plak. 6.45: Duyum lar. 13: (19.68 m.) Duyumlar. 13.30: Konser nakli. 14.30: İngilizce duyum lar — Sözler. 15: Ekonomik ve soy sal bahisler 15.30: Röle. 18: (25.23m.) 18: Paris radyosundan nakil (kon ser). 20: Duyumlar. 21.30: Konser nakli. 23.30: Sözler.

904 Khz. HAMBURG 332 m.

20.40: Spor. 20.55: Hava raporu. 21: "Tiyatroya veda", adlı şarkılı yayım. 23: Duyumlar. 23.30: At sporu. 23.35: Dans.

3 HAZİRAN PAZARTESİ

İSTANBUL:

18: Fransızca ders. 18.30: Senfo nik musikisi (Plaklar). 19.30: Haber ler. 19.40: Siter (solo). 20: Eğe caz. 20.30: Gavîn kardeşler ve Mandoli netta orkestrası. 21: Konferans. 21.15 Sonhaberler ve borsalar. 21.30: Radyo ve tango orkestrası ve Bayan Bedriye Tuzan.

823 Khz. BÜKREŞ, 364 m.

13 — 15 Gündüz plak yayımı. 18: Radyo orkestrası. 19: Duyumlar. 19.15: Konserin devamı. 20: Sözler 20.20: Plak. 21: Sözler. 21.15: Sarvas kuarteti (Oda musikisi). 21.50: Çift piyano konseri. 22.20: Robert Lhilton tarafından şarkılar. 22.45: Duyumlar 23: Konser 23.45: Fransızca, Alman ca haberler.

175 Khz. MOSKOVA 1724 m.

18.30: Kızıl ordu için orkestra ve sözler. 19.30: Kolhozlara arzularına göre konser. 22: Almanca yayım. 23.05: İngilizce. 24.05: Macarca yayım.

PARİS KISA DALGALAR:

6: (25.60 m.) Plak. 6.45: Duyum lar, borsa. 13: (19.68 m.) Duyumlar. 19.30: Lilleden konser. 14.30: İngiliz ce duyumlar. 14.40: Sözler, konferans 15.15: Spor. 15.30: Operalardan şarkılar. 18: (25.23 m.) Duyumlar, borsa 18.45: Sözler. 19.30: Hafif musikisi 20.30: Spor. 20.45: Duyumlar. 21: Du yumlar. Borsa 21.30: Röle (konser). 23.30: Sözler.

904 Khz. HAMBURG 332 m.

20: Skoc (müzikli) 21: Duyumlar. 21.10: "Gül mevsimi, Haziran, 22: U luslararası müzik şenlikleri. 23: Du yumlar 23.25: Müzikli program arası. 24: Akşam konseri.

4 HAZİRAN SALI

İSTANBUL:

18: Almanca ders. 18.30: Jimnas tik (Bayan Azade Tarcan). 18.50: Muhtelif plaklar. 19.30: Haberler. 19.40: Bayan Kâzım (Keman solo). 20: Maliye Bakanlığı namına konfe rans 20.30: Demir caz 21.15: Son ha berler, borsalar 21.30: Radyo orkes trası. 22: Radyo caz ve tango orkes trası.

823 Khz. BÜKREŞ, 364 m.

13 — 15: Gündüz plak yayımı. du yumlar. 18: Plak. 19: Duyumlar. 19.15: Plak. 20: Sözler. 20.20: Operet plakları. 21: Verdi hakkında sözler. 21.15: Verdinin eserlerinden opera musikisi. 22.50: Duyumlar. 23.05: Konser nakli. 23.45: Fransızca ve Al manca duyumlar.

175 Khz. MOSKOVA 1724 m.

18.15: Denizci şarkıları — Kızıl ordu şarkıları — Bizimle şarkı söyleyiniz. 19.30: Ulusa musikisi. 21: Konizetti nin "LUCIA", operasının radyo adap tasyonu. 22: Almanca yayım. 23.05: Fransızca. 24.05: Felemenkçe.

PARİS KISA DALGALAR:

6: (25.60 m.) Plak. 6.45: Duyumlar 13: (19.68 m.) Duyumlar, borsa 14.30: İngilizce duyumlar. 14.40: Söz ler. 14.50: Paris yaşayışı 15: Sosyal yayım. 15.30: Karışık konser. 18: (23.23 m.) Duyumlar. borsa 19: Söz ler 19.30: Hafif musikisi. 20.30: Sözler. 21: Duyumlar. 21.30: Federal yayım. 904 Kahz. MAHBURG 332 m.

20.10: Eğlenceli muzik. 21: Du yumlar. 21.15: Robert Schumann'ın 125 inci doğum yılı dönümü. Kendi e serleri. 22: "Minna von Barnhelm", adlı piyes. 22.15: Duyumlar. 23.40: Münih'ten halk müziği.

5 HAZİRAN ÇARŞAMBA

İSTANBUL:

18: Fransızca ders. 18.30: Jimnas tik (Bayan Azade Tarcan). 18.50: Muhtelif plaklar. 19.30: Haberler. 19.40: Bayan Halide (Monolog) 20: Konferans Maarif Bakanlığı namına 20.30: Stüdyo Sigan orkestrası. 21: Bayan Ateş (şan) 21.20: Son haber ler borsalar 21.30: Radyo orkestrası. 22: Bayan Emine İhsan (şan) ve radyo caz ve tango orkestrası.

823 Khz. BÜKREŞ, 364 m.

13 — 15 Gündüz plak yayımı. 18: Radyo orkestrası. 19: Duyumlar. 19.15: Konserin devamı. 20: Sözler. 20.20: Muhtelif milletlerin dansların dan. 21: Sözler. 21.15: Piyano — şarkı solist konseri. 22.15: Radyo salon orkestrası. 23: Duyumlar 23.15: Kon serin devamı. 23.45: Fransızca ve Al manca duyumlar.

175 Khz. MOSKOVA 1724 m.

17.30: Parti yayımı. 18.30: Mosko va operasından verilecek piyesi röle. 22: ekçe yayım. 23.05: İngilizce ya yım. 24.05: Almanca yayım.

PARİS KISA DALGALAR:

6: (25.60 m.) Plak. 6.45: Duyumlar borsa. 13: (19.68 m.) Duyumlar, bor sa. 13.30: Liyondan konser. 14.30: İn gilizce duyumlar. 14.40: Sözler. 15.15: Sinema bahsi. 15.30: Tiyatro yay ımı: "La Parisienne", ve "La Gram maire", adlı birer perdelik iki piyes. 18: (25.23 m.) duyumlar. borsa — Sözler. 19.30: Konser. 20.30: Sözler. 21: Duyumlar, borsa. 21.30: Konser. (röle). 23.45: Sinema bahsi.

904 Khz. HAMBURG 332 m.

21: Duyumlar. 21.15: Gençlere u lusall yayım. 21.45: Köylü yayımı. 22: Uluslararası Müzik şenlikleri. 23: Duyumlar. 23.25: Müzikli program arası. 24: Büyük operet popurisi.

6 HAZİRAN PERŞEMBE

İSTANBUL:

18: Almanca ders. 18.30: Sahne musikisi. (plak). 19.30: Haberler. 19.40: Gitar solo (Mario Farodi tara fından). 20: Sağlık ve sosyal yardım bakanlığı namına konferans 20.30: Ay tango orkestrası. 21.15: Son ha berler ve borsalar 21.30: Radyo or kestrası. 22: Radyo caz ve tango or kestrası ve Avni şan.

823 Khz. BÜKREŞ, 364 m.

13 — 15 Gündüz plak yayımı (plak ve duyumlar). 18: Radyo orkestrası. 19: Duyumlar. 19.15: Akşam konseri. 20: Sözler. 20.20: Plak. 20.45: Sözler. 21: Vagnerin "Götterdämmerung", o perası. (İstirahatlerde duyumlar). En son: Fransızca ve Almanca du yumlar.

175 Khz. MOSKOVA 1724 m.

17.30: Massenet, Offenbach, J. Strauss, Suppe ve sair bestekârların eserlerinden opera ve operet parçala rı. 18.30: Popüler solist çalgı 21: Konser. 22: Almanca yayım. 23.05: Fransızca 24.05: İspanyolca.

PARİS KISA DALGALAR:

6: (25.60 m.) Plak. 6.45: Duyumlar borsa. 13: (19.68 m.) Duyumlar, bor sa. 13.30: Tuluzdan Konser nakli. 14.30: İngilizce duyumlar. 14.50: Spor sözler. 15.30: Şarkılı konser. 18: (25.23 m.) Duyumlar. borsa. 19: Sözler. 19.30: Şarkılı konser. 20.30: Sözler. 21: Duyumlar, borsa. 21.30: Röle.

904 Kahz. MAHBURG 332 m.

20.10: Şen müzik, 21: Duyumlar. 21.10: Dans. 23: Duyumlar. 23.25: Dansın sürümü. 24: Yeni müzik.

7 HAZİRAN CUMA

İSTANBUL:

18: Dans musikisi. (Plaklar). 19.30: Koncagülyan şan piyano ile 19.50: Haberler. 20: Keman solo Nejat tarafından 20.30: Havaiyen gitar Bay Siret ve arkadaşları tarafından. 21: Bayan Babikyan şan piyano ile 21.20 Son haberler 21.30: Radyo caz ve tango orkestrası ve Bayan Birsan.

823 Khz. BÜKREŞ, 364 m.

13 — 15 Gündüz yayımı (plak ve duyumlar). 18: Radyo orkestrası. 19: Duyumlar. 19.15: Hafif orkestranın devamı 20: Sözler. 20.20: Plak. 21: Sözler. 21.15: Senfonik konser. 22:

İnhisarlar Umum Müdürlüğünden:

Nev'i	Mikdarı	Vahidi kiyasi
6 No. çizgili kâğıt	750	Top)
Tezkerelik kâğıt	1000	:)
7 No. Sarı zarf 20 X 30	80000	Aded)
7 No. Sarı zarf 25 X 35	20000	:)
Mürekkep lâstığı	8000	:)
Büyük el defteri	2000	:)
Küçük el defteri	2000	:)
Kırmızı mürekkep 1/2	1250	Şişe)
Tel raptiye küçük	2000	Kutu)
Tel raptiye büyük	2000	:)
Zamk 125 gramlık	2000	Şişe)
Çam süngerlik	1200	Aded)
Sicim	3000	Yumak)
Yazı makine şeridi	3000	Kutu)
Yazı takımı	150	Aded)
Tüy süpürge	300	:)
Yazı makinelerine mahsus Yağ	1000	Şişe)
Kalem açma makinesi	500	Aded)
Siyah kurşun kalem	30000	:)
Kopye kurşun kalem	40000	:)
Renkli kurşun kalem	15000	:)
Zamk fırçası	1500	Aded)
Küçük sünger	2000	:)
Kâğıt sepeti	100	:)
Evrak sepeti	50	:)
Maden kalemlik	300	:)
Yazı makine fırçası	250	:)

Yukarıda nev'i ve mikdarları yazılı levazımı kurtasiyenin her bir kalemi ayrı ayrı pazarlıkla satın alınacaktır. Pazarlık hizalarında yazılı gün ve saatte Cibaliye levazım ve mübayaat şubesinde icra kılınacağından talip olanların nümune ve şeraiti anlamak için her gün ve pazarlık için de tayin olunan müddette % 7,5 muvakkat güvenme parasiyle birlikte levazım ve mübayaat şubesine müracaatları. (2774)

YENİ
ANADOLU
Kütüphanesi
Kadıköy - Altıyolağzı
Dün ve Yarın
Külliyyatı
Vakıf Neşriyatı
nın satış yeridir.

Sözler. 22.15: Konserin devamı. 23.45 Almanca ve Fransızca duyumlar.

175 Khz. MOSKOVA 1724 m.
17.30: Parti yayımı. 18.30: Revo lüsyon şarkıları. 19.30: Karışık mu sikili yayım. 22: Çekçe yayım. 23.05: İngilizce. 24.05: Almanca yayım.

PARİS KISA DALGALAR:

6: (25.60 m.) Plak. 6.45: Duyumlar borsa. 13: (19.68 m.) Duyumlar, bor sa. 13.30: Konser (Röle). 14.40: İn gilizce duyumlar — Sözler. 15.30: Ha fif musikisi. 18: (25.23 m.) 18: Duyum lar, borsa 18.45: Sözler. 19.30: Karı şık konser. 20.30: Sözler. 20.45: Mi zah. 21: Duyumlar. borsa. 21.30: Rö le.

904 Khz. HAMBURG 332 m.

21: Duyumlar. 21.15: Alman dans ve marşları. 22.30: Uluslararası mü zik şenlikleri. 23: Duyumlar. 23.25: Müzikli program arası. 24: Şen mü zik.

8 HAZİRAN CUMARTESİ

823 Khz. BÜKREŞ, 364 m.

13 — 15 Gündüz plak yayımı. 18: Ashker müzikası. 19: Duyumlar. 19.15: Asker müzikasının devamı. 20: Sözler. 20.20: Romen musikisi plak ları 20.45: Sözler. 21.05: Koro heyeti 21.35: Sözler. 21.55: Radyo orkestra sı 23: Duyumlar. 23.15: Konser nak li. 23.45: Fransızca ve Almanca du yumlar.

175 Khz. MOSKOVA 1724 m.

18.30: Senfonik konser. 19.30: Yeni Sovyet şarkıları. 21: Senfonik kon ser. 22: Almanca yayım. 22.05: Fran sızca. 24.05: İsveççe yayım.

PARİS KISA DALGALAR:

6: (25.60 m.) Plak. 6.45: Duyumlar borsa. 13: (19.68 m.) Duyumlar, bor sa. 13.30: Bordodan konser. 14.30 İngilizce duyumlar — Sözler. 15.30: Andre Delmon cazı. 18: (25.23) Du yumlar. borsa 19: Sözler. 19.30: Kon ser. 20.30: Sözler. 20.45: Duyumlar. 21: Duyumlar. 21.32: Röle.

904 Khz. HAMBURG 332 m.

20: Karışık konser 21: Duyumlar. 21.10: "Der Postillon von Lonjumeau" adlı 2 perdelik opera. 23: Duyumlar. 23.25: Musikili program arası. 24: Dans ve şen parçalar.

18 — 5 — 935 tarihinde pazarlığı yapılacağı ilân olunan Cibali fabrikası açılışı 5 — 6 — 935 gününe rastlayan çarşamba günü saat 14 de bırakılmıştır. İstekliler 300 lira güvenme parasiyle birlikte Cibaliye alım satın komisyonuna gelebilirler. (2931)

İst. Levazım Amirliği Satın Alma Komisyonu İlanları

1140 ton gürgen odunu 13 — 6 — 935 perşembe günü saat 15,30 da kapalı zarfla alınacaktır. Tah min bedeli 9918 liradır. İsteklile rin şartnamesini görmek üzere her gün öğleden evvel ve eksilt meye gireceklerin 743 lira 85 ku ruşluk ilk teminat mektup veya makbuzlarıyla teklif mektuplarını belli saatten bir saat evvel Top hanede Satınalma komisyonuna vermeleri. (979) (2936)

36 ton patates 15 — 6 — 935 cumartesi günü saat 14,30 da açık eksiltme ile alınacaktır. Tahmin bedeli 2160 liradır. İsteklilerin şartnamesini görmek üzere her gün ve eksiltmeye gireceklerin 162 lira ilk teminatlarıyla belli saatte Tophanede Satınalma komisyonu na gelmeleri. (987) (2937)

50000 adet limon 13 — 6 — 935 perşembe günü saat 14 de a çık eksiltme ile alınacaktır. Tah min bedeli 875 liradır. İsteklilerin şartnamesini görmek üzere her gün ve eksiltmeye gireceklerin 65 lira 63 kuruşluk ilk teminatlarıyla belli saatte Tophanede Satınalma komisyonuna gelmeleri. (977) (2938)

20 ton kuru soğan 15 — 6 — 935 cumartesi günü saat 14 de a çık eksiltme ile alınacaktır. Tah min bedeli 1000 liradır. İsteklile rin şartnamesini görmek üzere her gün eksiltmeye gireceklerin 75 lira ilk teminatlarıyla belli sa atte Tophanede Satınalma komis yonuna gelmeleri. (976) (2939)

87000 kilo meşe kömürü 8—6

Denizyolları

İŞLETMESİ

Acenteleri: Karaköy — Köprübaşı
Tel. 42362 - Sirkeci Mühürdar zade
Hav telefon: 22740

MERSİN YOLU

INEBOLU Vapuru 2 Hazi ran PAZAR günü saat 10 da Mersine kadar. (3034)

Ayvalık Yolu

MERSİN Vapuru 1 Haziran CUMARTESİ günü saat 17 de Dikiliye kadar. (3033)

Trabzon Yolu

VATAN vapuru 2 Haziran PAZAR günü saat 20 de Rizeye kadar. (3035)

KİRALIK ve SATILIK

Kiralık ve satılık yalı — beş oda, mutfak, elektrik, su, kayak hanesile gayet kullanışlı ve ehven fiyatla kiralık ve satılıktır. Yeni köy Ayanikola caddesi polis karakolu yakınında No. 185. Hane karşısında manifaturacı bay İsağa müracaat.

Göz Hekimi

Dr. Şükrü Ertan

Babıali, Ankara caddesi No. 60

Telefon: 22566

Salı günleri meccanendir..

—935 cumartesi günü saat 14,30 da açık eksiltme ile alınacaktır. Tahmin bedeli 3045 liradır. İstek lilerin şartnameyi görmek üzere her gün öğleden evvel ve eksilt meye gireceklerin 228 lira 38 ku ruşluk ilk teminatlarıyla belli sa atte Tophanede satınalma komis yonuna gelmeleri. (2846)

Devlet Demiryolları ve limanları işletme Umum idaresi ilânları**Ankara Gar Binası Eksiltmesi:**

Ankara istasyonunda yeni yapılacak gar binası ile gazino bina-
sının bütün tesisatıyla beraber inşası kapalı zarf usulüyle eksiltmeye-
konmuştur.

1 — Bu inşaatın keşif bedeli 789309 lira 55 kuruştur.

2 — Bu iş için isteklilere verilecek evrak şunlardır:

A — Eksiltme şartnamesi

B — İnşaat projeleri ve sondaj kesimleri

C — Tesisat avan projeleri "Kalörifer, sıhhi tesisat, elektrik

hava gazı

D — Fennî şartname

E — Keşif hülâsası

F — Tesisatlar şartnamesi

G — Taksimat cetvelleri

H — Mukavele projesi

I — Umumî şartname

İstekliler bu projeleri ve evrakı 39 lira 22 kuruş karşılığında
Devlet Demiryollarının Ankara ve Haydarpaşa veznelerinden alabi-
lirler.

3 — Eksiltme 20 Haziran 1935 tarihine gelen perşembe günü saat
16 da Ankarada Devlet Demiryolları Yol ve Mebani dairesi binası-
da toplanacak arttırma ve eksiltme komisyonunda yapılacaktır.

4 — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin aşağıda yazılı tem-
inat ve vesaiiki aynı gün saat 15 e kadar komisyon reisliğine vermiş
olmaları lâzımdır.

A — 2490 No. lu kanunun 17 nci maddesine uygun 35322 lira 38
kuruşluk muvakkat teminat

B — 2490 No. lu kanunun tayin ettiği vesikalar

C — Bu kanunun 4 üncü maddesi mucibince bu işe girmeye ka-
nunî bir mâni bulunmadığına dair beyanname

D — Şimdiye kadar asgarî 500.000 lira kıymetinde ve mimari
kıymet itibariyle gar binası ayarında tek bir bina inşa etmiş olduğuna
dair Nafia Bakanlığından musaddak ehliyet vesikası

5 — Teklif mektupları ihale günü saat 15 e kadar makbuz mu-
kabilinde komisyon reisliğine verilecektir. Posta ile gönderilecek
mektupların nihayet bu saate kadar komisyona gelmiş olması lâ-
zımdır. (2726)

Muhammen bedeli 10440 lira olan ve 775 tonu tamamıyla meşe
385 meşe çam veya gürgen olabilecek cem'an 1160 ton odun 17 — 6
— 935 pazartesi günü saat 15,30 da kapalı zarf usulüyle Ankarada
idare binasında satın alınacaktır. Bu işe girmek isteyenlerin 783 lira-
lık muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikaları keza kanu-
nun dördüncü maddesi mucibince işe girmeye kanunî manileri bulun-
madığına dair beyannameyi havi tekliflerini aynı gün saat 14,30 a
kadar komisyon reisliğine vermeleri lâzımdır.

Buna dair şartnameler parasız olarak Ankarada malzeme daire-
sinde ve Haydarpaşada tesellüm ve sevk müdürlüğünden alınabilir.
(2949)

Şirketihayriyeden:

Bundan böyle Pazar günleri
Cuma tarifesi, Cuma günleri de
adi günler tarifesi tatbik oluna-
caktır.

Selânik Bankası

Tesis tarihi: 1888

İdare merkezi: **İSTANBUL (Galata)**

Türkiyedeki Şubeleri:

Istanbul, (Galata-Yeni Cami)

Izmir, Mersin

Yunanistandaki Şubeleri:

Selânik. Atina. Pire

Her nevi Banka muamelâtı.

Askerî Fabrikalar U. Müdürlüğünden:

Matra imali için lâzım gelen makine ve teçhizat sipariş edilecek
tir. Mühassıs firmaları temsil eden alâkadarların vekâletnamele-
rini hamilen bu husustaki şeraiti anlamak üzere 6 Haziran 1935 tari-
hine kadar Ankarada Umum Müdürlük Fen şubesine müracaat et-
meleri. (2904)



**TÜRKİYE
ZİRAAT
BANKASI**

**PARA
BİRİKTİREN
RAHAT-EDER**



Yeni çıktı

KANTTAN PARÇALAR

Bay Emin yazmış oldu-
ğu bu kitap, İstanbulda Va-
kit kütüphanesinde, taşrada Va-
kit kitap bayilerinde satılır.

Temiz bir baskı ile meydana
gelen bu kitabın fiyatı yalnız 25
kuruştur.

Hilmi Ziya

**ARİSTO
METAFİZİK**

Birinci Kitap

Fiatı 40 Kuruş.

VAKİT Matbaası İstanbul

**Büyük
Tayyare Piyangosu**

Binlerce kişinin yüzünü güldürdü
2. ci keşide 11- Haziran -1935 tedir.

Büyük İkramiye : 30.000 Liradır

Ayrıca: 15.000, 12.000, 10.000 liralık ikramiye-
lerle (20.000) liralık libir mükâfat vardır...

**Dün ve Yarın Külliyyatının 31inci Kitabı
J. Rasin Külliyyatı**

Meşhur Rasin Külliyyatının dördüncü ve son cildi çıktı. Ter-
cüme, üstat H. Nazımındır. Bu büyük bir irfan mahsulü ve
zorlu bir himmettir. Mütercim her iki dile bütün inceliklerle
âdeta hâkim bir halde olduğundan her dört cilt birer âbide
teşkil etmiştir. Tebrik ve tavsiye ederiz. 60 kuruş.

SPOR POSTASI

Memleketimizde ve ecnebi memleketlerinde bütün spor ve
gençlik hareketlerini ve sporcu gençliğe verilmesi lâzım gelen
yeni şekiller hakkındaki yazıları muntazaman takip etmek iste-
yenler münhasıran SPOR POSTASI'ni okumalıdır. Her yerde fiatı 5 kuruştur. mutlak okuyunuz.

Neşriyat Müdürü:
REFİK Ahmet SEVENGİL

Sahibi: ASIM US
VAKİT Matbaası — İstanbul

KURUN

Galatasaraylılar bayramına aid resimler



Muhtelif yılların me zünları birarada

Galatasaraylılar dün
"Pilâv,, bayramlarını
böyle kutluladılar

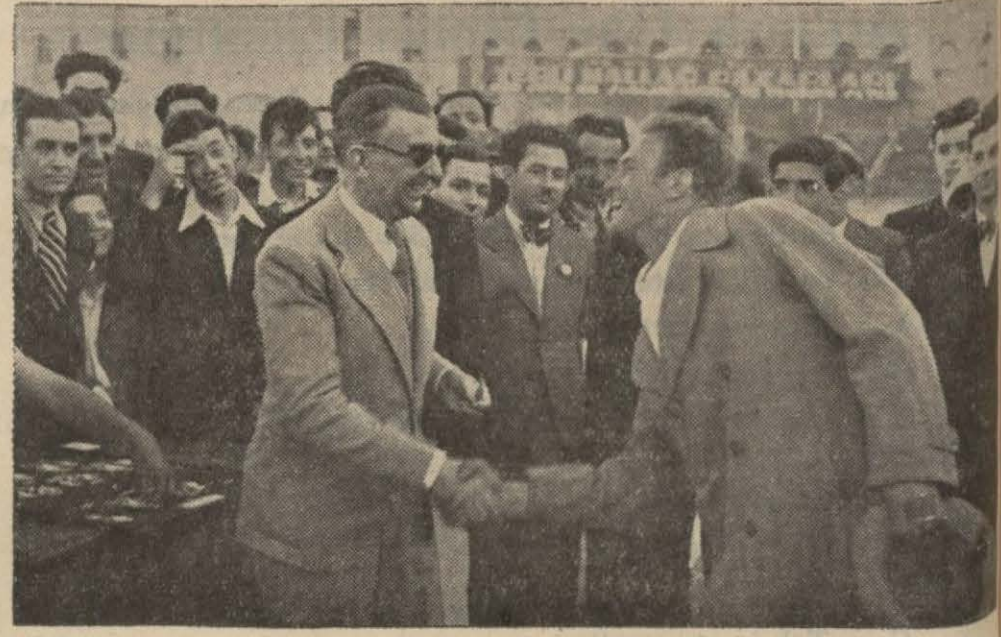


Büyük çocuklar top oynuyorlar, (X işaretli Bay Rüsen Eşref)

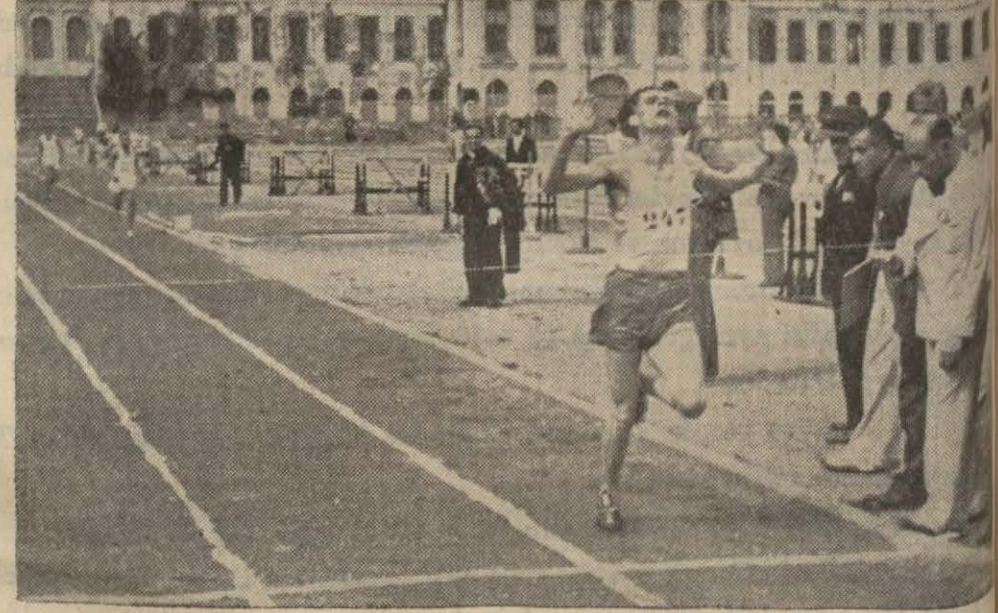


Galatasarayın meşhür trampetçisi
Ahmet "Ağa,, dünkü törende
yıllarca evvel olduğu gibi
trampetini çalıyor ..

Dünkü atletizm bayra-
mına aid resimler



Federasyon Başkanı Bay Burhan, Yunanlı atlete
madalyasını veriyor



800 metre Koşusunda bitiş



100 metre Koşusunda bitiş



Cümhuriyet abidesine çelenk konuluyor



Büyük çocuklar seksek oynuyorlar?

Yaz Geldi
Bayanlar

Beklediğiniz şık, ucuz
ve ağır ipekli kumaş-
lar da geldi

En son moda
renklerde
yüzde yüz

tabii ipek
Kumaşlar

giymek isterseniz
Sümer Bank



Yerli Mallar Pazarları

ipeklileri bu arzunuzu yerine getirir