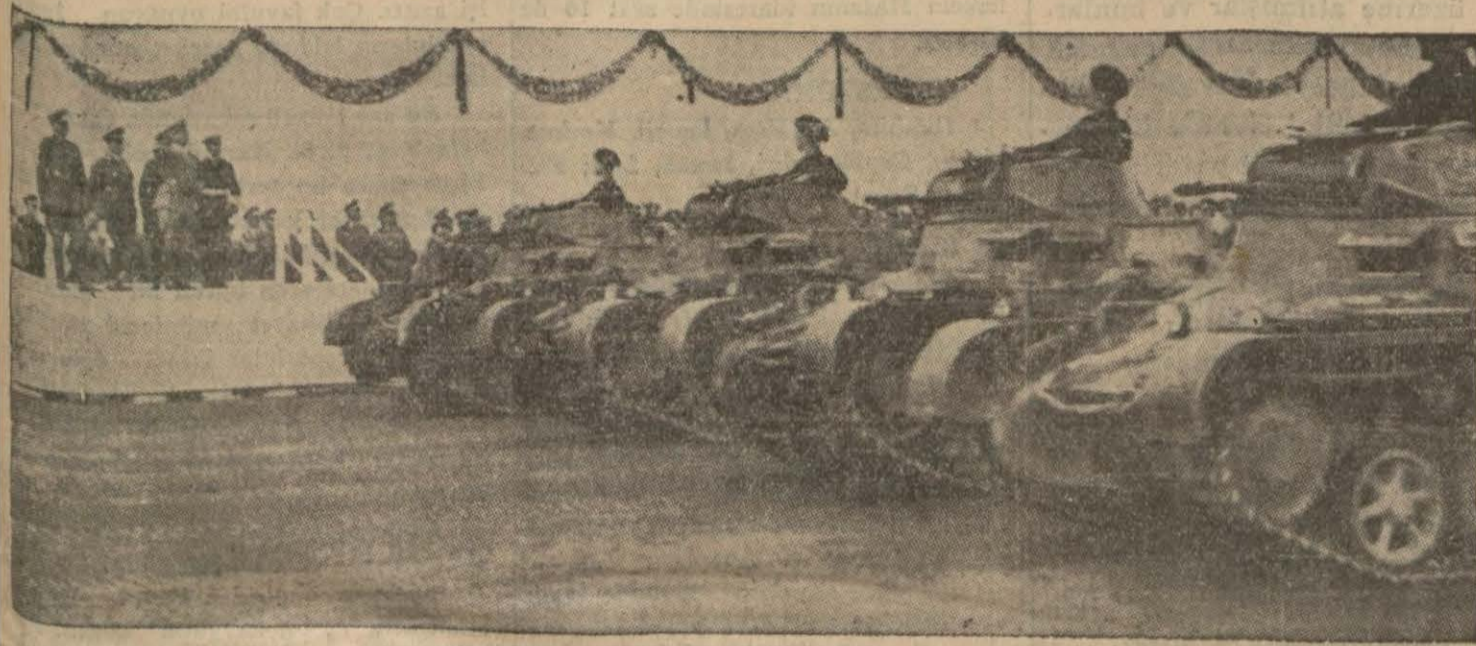


## Harp tehlikesi

### Fransa ve Almanya hudutlara asker ve cephane gönderiyor

İtalya, zecrî tedbirlere taraftar görünmüyor  
İngiltere, iki taraflı siyaset kullanıyor



Alman tankları Hitlerin önünde bir geçit resminde

### Fransız âyanı, Sovyet paktını müttefiklik tasdik ediyor

Baldvin diyor ki

"1 millet harp edebilir fakat 52 millet buna mani olacak,"

Buna rağmen İngiltere, Almanya'nın tekliflerini tetkik tarafıdır

Son dakika:

Fransada heyecan

Paris 10 (A.A.) — Muharipler birliği neşrettiği bir beyannameye Fransız uzlaşmasını ve millî müdafaayı, Fransızları biribiri aleyhine ayaklandırmanın neşriyatını durdurulmasını, seçimin tehlikesini ve emniyet tedbirlerinin kuvvetlendirilmesini temin edecek bir hükümet teşkili için kabinede değişiklik yapılmasını teklif etmiştir.

(Devamı 4 üncüde)



Duglas evlendi

Amerikalı meşhur sinema artisti Duglas Feyrbanks, bir müddetten beri beraber gezdikleri görsellen İngiliz kadını Ledi Eşli ile Paris'te evlenmişlerdir.

Duglasın eski karısı eski bir sinema yıldızı Meri Pikforddu.



Fransız askerleri bir geçit resminde

### Bir dünya harbi patlayacak mı?

Almanyanın Ren'i askerileştirmesi hadisesi etrafında doğan karışık vaziyeti biz nasıl telâkki ediyoruz?

Yazan: (Vâ-Nû)

Beterin beteri varmış! Habeş harbinden, uzak şark karışıklığından sonra, insanlığın başına, bir de Avrupa harbi ihtimali açıldı.

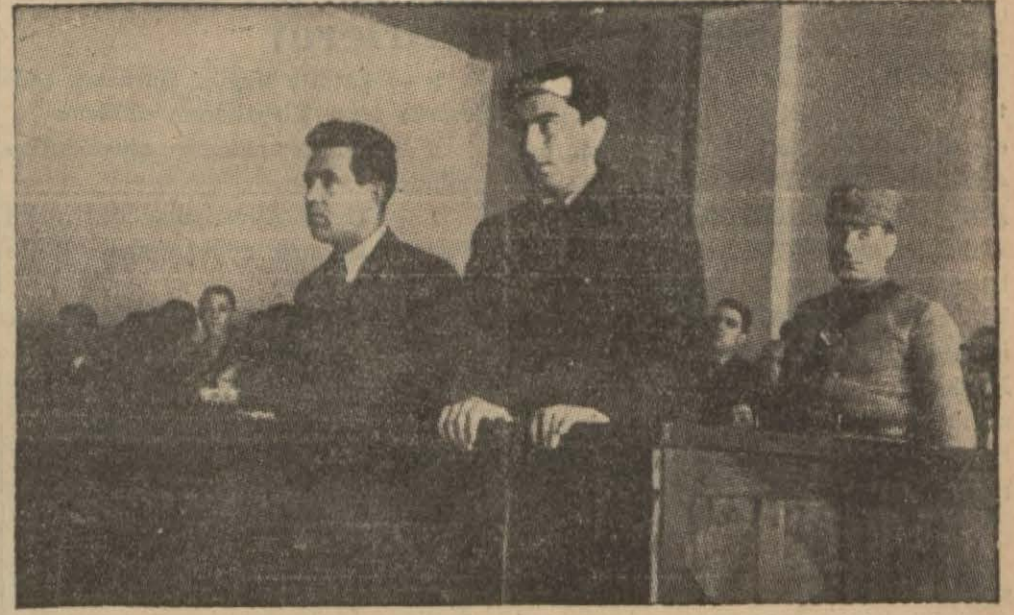
Hitlerin "hodbehod," Ren havzasını askerileştirmesi üzerine, Fransa da, gene "hodbehod," umumî seferberlik ilân edebilir ve yangın bacadı sarabilirdi. Şimdilik İngiltere ve İtalya değilse bile, her

halde Sovyet Rusya, onun arkasından sürüklenebilirdi. Çünkü anha minha, bütün bu işler Sovyet - Fransız ittifakı yüzünden olmuştur ve Sovyetler böyle bir vaziyette Fransaya yardımcı manevî bir borç bilebilirler... (Devamı 3 üncüde)

Diğer Türk gazetelerin mütalâaları da 3 üncü sayfamızdadır.

## Büyük müsabakamız

2000 liralık büyük müsabakamıza gelen cevapların fazla olması yüzünden gönderilen defterlerin tasnifi ancak ayın on beşine doğru bitirilebilecek, hediye kazananların isimleri de bu tarihten sonra ilân edilecektir. Muhterem okuyucuları mızdan özür dileriz...



Vevedar Hüseyin Hüsniyü öldüren Abdullahla Yunusun muhakemesine bu sabah ağırceza mahkemesinde başlandı. Resmimiz muhakeme sırasında çekilmiştir. Sağdaki Abdullah solundaki Yunustur.

— Tafsilât ikinci sayfamızda —

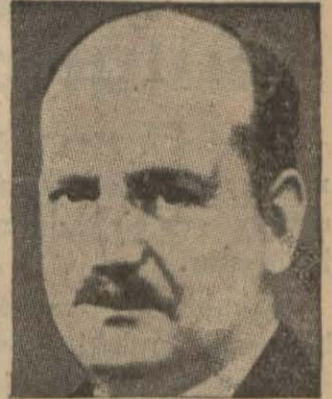
### Lokarno ile alâkadar devlet mümessilleri Bugün Pariste toplandılar



Zeeland



Eden



Flanden

(Yazısı 4 üncüde)

### İtalyanlar kendi haberlerini tekzip etti

Asmara harbin durduğunu, Roma ise durmadığını bildiriyor  
İtalya, sulh müzakeresine yanaşıyor

Londra 9 (A.A.) — Mareşal Badoglio'nun kıtaatının faaliyetini tatil etmek hususundaki kararına ait haber Londra'da hayretle karşılanmıştır.

İyi haber alan mahafillerin telâkkinde göre, bu karar, İtalyanın, Avrupa'daki vaziyeti, şimdi ancak ikinci derecede bir ehemmiyeti haiz kalan İtalyan — Habeş anlaşmazlığını ihmal edecek kadar ciddi göründüğüne delildir.

Harp devam ediyor

Roma, 10 (A.A.) — Doğu Afrika umumî karargâhı bütün cep- (Devamı 4 üncüde)

### Japonyada Kabine ordunun istediği gibi kuruldu

Londradan gelen haberlere göre, Hirota yeni Japon kabinesini teşkil etmiştir. Yoşida liberal temayüllerinden dolayı ordu tarafından istenmediği için Hirota hariciye vekâletini de üzerine almıştır. Yeni kabine tamamen ordunun istediği şekilde kurulmuştur.

### Siyaset yüzünden Berlin olimpiyatları bozuluyor

Cenevre, 10 — Birçok ecebi heyetler Lokarno paktının Almanya tarafından feshini protesto etmek üzere Berlin olimpiyatlarına sporcu göndermemelerini hükümetlerinden rica etmişlerdir.



Mareşal Badoglio

## Günaşırı bir dükkân soyan iki azılı hırsız yakalandı

Yalnız çaldıkları saatlerle bir saatçi dükkânı açabilirlerdi

Zabıta iki azılı hırsız yakalamıştır. Bunlardan biri 26 yaşında Celâl'dir. Paket postanesinde bir memurun oğlu olan Celâl Diyarbakırda askerliğini yaparken kıtasından firar ederek İstanbul'a gelmiş, Şehreminde oturan bahçıvan Hamdi ile birleşerek bir ay içinde on beş dükkân soymuştur. Bunların iskarpela kullanarak dükkânların kilitlerini kırdıkları ve bu suretle hırsızlık yaptıkları tesbit edilmiş, kendileri sorguya çekilince soydukları yerleri de söylemişlerdir.

Soyulan dükkânların listesi şudur:

1 — Karagümrükte tramvay caddesinde Osman bey apartmanı altında terzi İstavrinin dükkânı (3 kat elbise çalmışlardır).

2 — Fatih'te Malta çarşısında saatçi Mehmet Şükrünün dükkânı (47 saat).

3 — Fatih'te Malta çarşısında Hafızpaşa caddesinde Mehmet Şükrünün dükkânı.

4 — Fatih'te Tramvay caddesinde saatçi Bedrinin dükkânı (34 saat).

5 — Fatih'te büyük Karaman caddesinde terzi Kıryakonun dükkânı

6 — Eyüp camiikebir muvakkithanesinden 25 saat.

7 — Eyüp Ayvansaray değirmeni sırasında tütüncü dükkânından tütün ve sigara.

8 — Fenerda Süreyya Paşa fabrikası karşısındaki tütüncü dükkânından 235 paket sigara, tütün, çikolata.

9 — Şehreminde, tramvay caddesinde terzi Suzanın dükkânından yedi Pantolon.

10 — Şehreminde Taşmektep sokaklarında Şevketin evinden bir çok eşya.

11 — Şehreminde Merkezefendi caddesinde saatçi Mercanın dükkânı.

12 — Beyazıdda tütüncü Mehmet Nurinin dükkânından 20 lira, sigara ve tütün.

13 — Şehzadebaşında Şekerci dükkânından şeker ve fotoğraf makinesi.

14 — Çemberlitaştaki berber dükkânından para, berber âletleri.

15 — Beyazıt'taki şekerci dükkânından bir hayli şeker.

## Veznedarın katilleri

Muhakeme bu sabah başladı

Galata postahanesi veznedarı Hüseyin Hüsnü ramazanda bir gece, Abdullah isiminde bir genç tarafından iftara çağırılmış, veznedar akşam üstü işinden çıktıktan sonra Pangaltıda Poyraz sokağında 24 numaralı eve gitmişti.

Burada Abdullah, Üsküplü Yunus, aşçı Mehmet ve Mehmedin karısı Mükâfat ile birlikte sofraya oturan Hüseyin Hüsnü sucuklu pastırma ile bamya yedikten sonra kendisine ikram edilen kahveyi içmiş, yanında Abdullah ve Yunusla birlikte evden çıkmıştı.

Bu üç kişi yanlarında bir de köpek olduğu halde Şişlide Bomentistasyonu önünde bir taksi otomobiline binmişler ve Ayasığa çiftliğine giderek otomobilden inmişlerdi. Karanlıkta çiftliğe doğru yürüyen bu üç kişiden Abdullah ile Yunus birden veznedarın üzerine atılmışlar ve bunlardan Yunus tabancasını çekerek veznedar Hüseyin Hüsnüyü öldürmüşler, cesedini civarda bir çukura atıp üzerine ot parçaları koyduktan sonra evlerine dönmüşlerdi.

Bu cinayet, veznedarın yanındaki kasa anahtarlarını almak maksadıyla tertip olunmuştu.

Katiller plânlarının birincisini başardılarsa da o gece yaktağın girdikten biraz sonra saat ikiye kadar evine dönmeyen veznedarın âkibetinden şüphelenen ailesi efradının araması üzerine yataklarından kalktılar.

Abdullahtan veznedarın nereye gittiği soruldu. Abdullah iftardan sonra evden çıkıp yolda sakallı bir adamla görüşüğünü gördüğünü, fakat ondan sonra bilmediğini söyledi. Hattâ biraz evvel veznedarı öldüren Abdullah veznedarın kardeşi doktor Zeki ile birlikte veznedarın Aksaraydaki evine gitti. Ailesini teselli etti. Sonra tekrar evine dönüp yatağına girdi. Katiller, cinayetin derhal zabıtaya aksetmesi üzerine plânlarının ikinci kısmını, yani Galata postahanesinin kasasını soymayı geri bıraktılar. Ertesi sabah, askerden yeni terhis edilmiş olan katil Yunus Haydarpaşaya geçerek memleketi olan Üsgübe kaçtı. Biraz sonra da Abdullah, Mükâfat ve aşçı Mehmet yakalandı. Sorgu beş gün sürdü. Bu müddet zarfında sıkı araştırmalara rağmen veznedarın cesedi bulunamadı. Nihayet cinayetin üzerinden bir hafta geçtikten sonra Abdullah her şeyi itiraf etti. Veznedarın cesedinin saklı olduğu yeri gösterdi. Birkaç gün sonra da Yunus Üsgüpte yakalanarak şehrimize getirildi. Bu cinayet o zaman büyük bir alâka ve heyecan uyandırmış, cinayetin safhaları günün gününe okuyucularımız tarafından takip edilmişti.

Bu cinayetin davasına bu sabah saat onda ağır ceza mahkemesinde başlanmıştır.

Katil Yunusla Abdullah saat dokuz buçukta iki jandarma refakatinde adliyeye getirilmişler, ve ağır ceza mahkemesinin koridorundaki kanapeye oturtulmuşlardı.

Abdullahın sol eli ile Yunusun sağ eli birbirine kelepçelenmişti. Yunus mütemadiyen sigara içiyor, Abdullah ise bacaklarını ayırmış yarı eğilmiş bir vaziyette otur-

## Beşiktaş futbolcuları

Bu sabah İstanbul'a döndüler Kavgalı maç nasıl oldu ve hadise nasıl çıktı



Bu sabah İstanbul'a dönen Beşiktaş birinci takımının İzmirde alınmış bir fotoğrafı.

İzmir'e giden Beşiktaş birinci takımı bu sabah, Saadet vapurule İstanbul'a avdet etmiştir.

Takım azasından kendisine görüş-tüğümüz bir zat bize kavgalı bir hadise ile yarıda kalan son maç hakkında şunları anlattı:

Beşiktaş — İzmirspor maçı Altaylı hakem Hasanım idaresinde saat 16 da başladı.

### İZMIRSPOR:

İbrahim, Ali Rıza, İsmail, Korkut, Hakkı, Cemil, Sabri, İsmail, Sait; Hüseyin; Reşat.

### BEŞİKTAŞ:

Mehmet Ali, Adnan, Hüsnü; Nuri, Lütfi; Faruk, Eşref, Şeref; Sulhi; Rıdvan; Hayati, şeklinde çıkmıştı.

İzmirsporlular bu mühim maç için Altayla İstanbul'a giden Altmordulu Sait ve Göztepe'li Hakkıyı getirmişler bundan başka takımlarını gene Altmordudan Cemil ve Bocadan İsmail ile takviye etmişlerdi.

İlk akını rüzgârın üstünde İzmir sporlular yaptı. Ve on beş dakika hâkimiyeti ellerinde tuttular. Bu zaman içerisinde Beşiktaş takımı ancak bir kaç münferid akın yaptıysa da bunlardan istifade edemedi. Bilhassa Şeref herkesi geçti. Fakat kapalı zavıyeye vurmuştu. Bundan sonra yavaş yavaş Beşiktaş kendi nisf sahasından çıkıyor görüyor. Nihayet 23 üncü dakikada sağdan gelen ortayı Sulhi kafasına Şerefe güzel bir fırsat hazırladı. O da bir vole vuruşla günün en güzel golünü yaptı.

Bu sayı İzmirsporlular canlandırdı. Hakemin oyunu bitaraf idare etmesinden sinirlenen Beşiktaş da rakibi

yor, etrafını alanlara sinirli, sinirli bakıyordu.

Saat onu on geçe mahkeme salonu açıldı. Koridorlarda birikenler içeri girip yer alabilmek için koşuştular. Erkekler kadar kadın da çoktu. Salon tamamen dolduktan sonra reis Suat, salona daha fazla samim alınmamasını söyledi.

Yunusla Abdullahın ellerindeki kelepçeleri çıkarılmıştı. Başları heyeti hâkimiyi selâmladıkdan sonra yerlerine oturdular.

### Mübaşir:

— Hüseyin Hüsnü veresesi! diye koğidora doğru bağırdı. Veznedarın karısı ile üç kızı namına iki avukat içeri girerek yerlerine oturdular. Suçluların vekilleri yoktu. Bundan sonra mübaşir:

— Mustafa kızı Mükâfat diye birkaç kere bağırdı. İçeri giren olmadı. Zabıt kâtibi Mükâfat hakkındaki zabıta raporunu okudu. Bunda, kefaletle tahliye edilen Mükâfatın Pangaltıdaki evden çıkarak Beşiktaş tramvay caddesi üzerinde bir eve taşındığı, adres araştırıldığı halde bulunamadığı bildiriliyordu.

Bu evrak okunurken katil Abdullah kendi resmini çıkaran fotoğraflara mütemadiyen bakıyor, poz alır gibi duruyordu. Ba-

bi karşısında asabileşmeye başladan istifade eden İzmirsporlular cı dakikada beraberlik sayılarını kıldılar. Ve bu vaziyet sonuna kadar medi iki tarafın gayretleri içinde etti. Hakemin bu kadar gayretin men İzmirsporlular sayı yapamadı.

Bu devrede hakem Altaylı işi azıttı. Çok favullü oynayan sporluların lehinde hareket etmeye

ladi. Bu ara Hüsnü sakatlandı. Çık hafa Fuat girdi. Nuri de beke Biraz sonra bu tertibin faydası dü. İzmirspor kalesi daima tehli çiriyor, fakat hakem avantaj ka ne riayet etmeden bütün bu ak kesiyordu. Nihayet münferid ak yapan İzmirsporlular ikinci def rak Beşiktaş kalesini ziyaret e Ve topu yakalayan Mehmet Ali katladılar. Böylece boş kaleye soktular.

Oyuncular asabileşti. Seyirci nirlendi. Bu yetmiyormuş gibi 20 dakikada İzmirspordan Cemil E tokat attı. Ve bir kavgadır koptu lisler ve oyuncular kavgaya edenler dılar. Bundan sonra Beşiktaş saha çıktı.

Bereket polis kordonuna, y Beşiktaş oyuncuları İzmirden güz seyahat hatrasile ayrılacaktı!!! Es barile gürlütlü hakemin bitaraflığına hafaza edememesinden çıktı. İkinci lü ancak Mehmet Aliyi sakatlamaretile yapabildiler. Maateessüf hesayd ve hem favul olan bu vaziyekem cezalandırmadı.

Ve böylece Beşiktaşlıların İzmir fena bir hatıra ile ayrılmasına olundu.

zan da ileri, geri sallanıyordu

Cinayeti ika ettiği zaman kalan Abdullahın bırıklarıdır. Sakalları uzamıştı. Ha bir perişanlık vardı. Bugün bıyıklarını kazımış, sinek k traş olmuş, kahve rengi iskarlerini boyatmıştı. Zabıtanın evrak okunduktan sonra mü umunî Kâşif ayağa kalktı ve istekte bulundu:

— Suçlulardan Mükâfat numarada nişanlısı Mehmetle raber oturduğunu tahkikat sırasında söylemiş olmasına göre adresten de tahkikat yapıla suçlunun bulunmasını ve mahmeye gönderilmesini isterim.

Heyeti hâkime bu istek etra da müzakerede bulundu. Net de suçlu Mükâfatın bulunarak zaren mahkemeye getirilmesi kında zabıtaya tezkere yazılma ve muhakemenin 24 mart günü saat ona bırakılmasına rar verdi.

Bu kararın tefhiminden so Yunusla Abdullah salondan ç rıldılar. Ve ellerine kelepçe v larak tevkifhaneye gönderildi

### Lehist anda grev

Varşovadan bildiriliyor:

Ücret ve iş saati ihtilâfı zünden Lehistanda 100,000 r sücat işçisi grev ilan etmiştir.

## ERZURUM Hapisanesinde katil Topal Halit Ahmedin bıçağı, altında can verdi

Erzurum hapisanesinde bir cinayet işlenmiştir. Adam öldürmek suçundan mevkuf azılı katillerden Topal Halit Ahmet bir alacak yüzünden kavgaya tutuşmuşlardır.

Ağız kavgası döğüşe dönünce Topal Halit bıçağını çekerek Ahmed'i üç yerinden ağır surette yaralamıştır. Ahmet de boş bulunmamış o da bıçağını çekmiş ve Halidi sağ börtünden yaralamıştır. Halit birkaç dakika can çekiştikten sonra ölmüştür.

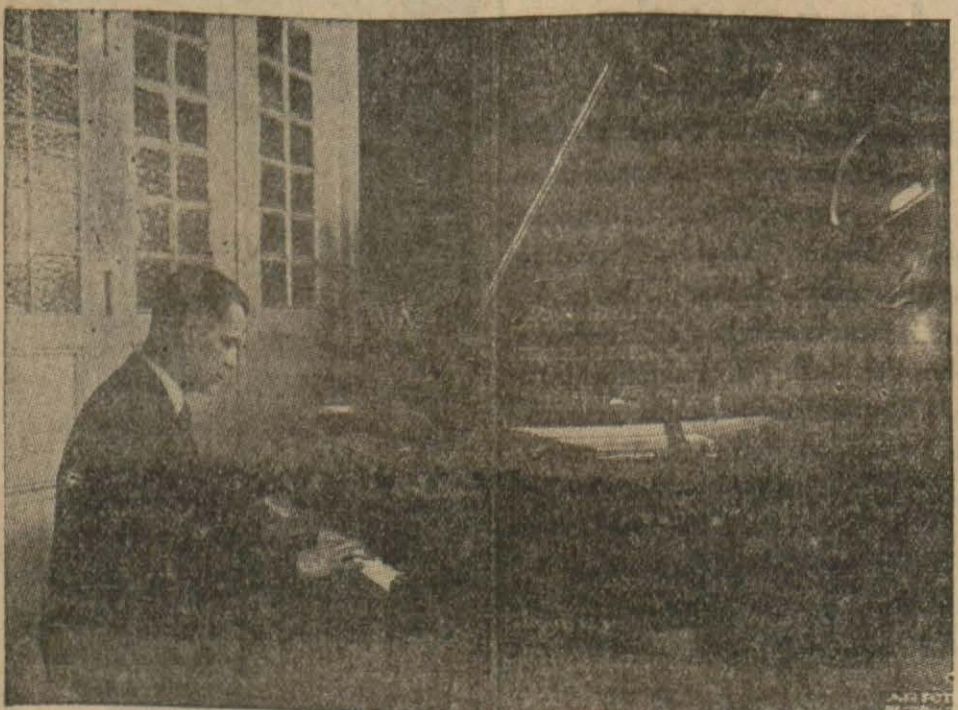
## Şişhane faciası raporu Dün adliyeye verildi

Kazadan, ölen ispektele vatman mesulmüştür

Şişhane yokuşundaki feci tramvay kazasına ait fennî tahkikat raporu dün öğleden sonra müddeiumumiliğe verilmiştir.

Söylenişine göre, ayağı kesilerek ölen ispekte Niyazi ile vatman Fahrettin ve o gece yola kum dökmiyenler suçlu görülmektedir. Müddeiumumilik tahkikat evrakı ile fennî raporu istintak hâkimliğine verecektir.

## İstanbul belediyesi konseri



İstanbul Belediyesi konservatuvarının altıncı konseri yarın akşam saat dokuzda Saray sinemasında verilecektir.

Konser piyano resitalidir ve Ferdi Fon Ştatzer tarafından verilecektir. Programda Beethoven'ın Do majör sonatı, Chopinin Imprantu, Liszt ve Paganini'nin Etude leri, Balakirev'in İslamey'i vardır.

Ferdi Fon Ştatzer'in diğer konserlerde gösterdiği kudreti bu resitalde de ve hattâ daha fazlasile göstereceğine şüphe brakmamaktadır.

## Siyasa:

## Bir dünya harbi patlayacak mı?

(Baş taraf. 1 incide)

Eskiden, bu derece gerginleşmiş vaziyetin bir tek çıkar yolu vardı: Harp!

Şimdi ise, yol ikilemiştir: Uluslar kurumunun tavassutuna da başvurulabiliyor.. Vaktile o derece istihfaf edilen ve sade karika-ristlere yaradı sanılan bu kurumun ulusal rol oynamağa başlamış olması ne kadar sevinilecek bir haberdir, Fransanın soğuk kanlılığını nazara alarak bu meşru ve maddi tarihi ihtiyar etmiş olması da ne derece alkışlanacak bir hareket-tilerdir!

Gerçi, Fransanın bu hareketile, dünyaya henüz atladı sayılamaz. Çünkü pek yakın Habeş - İtalyan savaşı yüzünden biliyoruz: Çeşit çeşit encümenlerin, müzakerelerin, konferansların, 5 lerin, 13 lerin, 18 lerin toplantısından, nasihatinden tavsiyelerinden ve tedbirinden sonra da, harp gene harp olabiliyor. Kaldı ki, Almanya, ileri sürdüğü askerî tehdidi, adını geri aldırarak azaltmış gibidir. Ve bunu kendisi için bir tehdit görüyor. Çünkü en büyük tehdit hassasların söylediğine göre, Avrupa havzası askerleşmiş bulunduğundan müddetçe, Fransanın kendini korumak için şimdiye kadar yaptığı istihkamların kıymeti sıfır olacaktır. Aynı tarz takviyeyi Renan, Almanya da yapabilmek fırsatını elde ederse, artık, önümüzdeki birkaç ay içinde, Berlin, Paris ve Londra'nın bucağı sıkıştırmış ve komünizm'in şarkında ve cenubunda istediği gibi hareket etmek serbestliğini elde etmiş bulunacaktır. İşte, bunun içindir ki, Fransanın, Hitler tarafından ihdas edilen emri vakie boyun eğeceğine inanılmak çok güçtür!

Bununla beraber, boyun eğme-ye de ne yapacak?

Şüphesiz, muahedelerin bozulması, hele bir taraflı olarak kabulmamasını isteyen devletler, müzakeriyettir.

Bahusus, bu ekseriyetin ne derece kuvvetli olduğunu göstermek için, uluslar kurumunun fevkalâde ihtimarı kuvvet etmek, bütün dünyasını çağırarak da pek isabetli bir iş olur. Fakat, bütün dünya, bir araya toplanıp, Almanya:

— Askerini geri çek... Yoksa... tehdidini mi savuracaktır?

Daha şimdiden — İtalyayı bir yana bırakalım — İngiltereden bir şiddet aleyhtarı homurtular yükleniyor:

— Almanya, pek o kadar aykırı bir şey yapmamıştır ki... Çünkü İngiliz ettiği toprak, kendisindedir! —

Kimbilir, bütün dünya müesseseleri, bir araya gelince her kafa-yan ne sesler çıkacaktır...

Onun için, Fransadan "sonuna kadar," gitmemesi beklenir. Başbakan Sarraut'un şu sözleri dik-tatı caliptir:

— Strazburg'u Alman topları tehdidi altında bırakamayız! —

Eğer, burada, Strazburg, bir sembol olarak kullanılmadı da, dünya bir manada kullanıldıysa, dünya, bir kat daha yumuşak ve anlaşılabilir bir taraflı olarak görünüyor.

— Haydi müsaade edelim, Ren

## İÇ HABERLERİ

## Başbakan Ve bakanlar Ankaraya dönüyor Kamutay çarşamba günü açılacak

Şehrimizde bulunan Başbakan İsmet İnönü ile Hariciye, Dahiliye, Adliye Vekilleri bu akşamki trenle Ankaraya gideceklerdir.

Nafia Vekili Ali Çetin Kaya dün akşam gitmiştir.

Nafia Vekili ile birlikte devlet demiryolları umum müdürü Ali Rıza da hareket etmiştir.

Trakya genel müfettişi Kâzım Dirik de bu akşam Ankaraya gidecektir.

Kamutay çarşamba günü saat on beşte açılacaktır. Bu münasebetle İstanbulda ve diğer yerlerde bulunan mebuslar da Ankaraya dönmektedirler.

## 72 ve 73 numaralı vapurlar

Şirketi Hayriyenin Hasköy fabrikasında boyu 2,5 metre uzatılan ve sürati artırılan 73 numaralı vapuru üzerindeki 73 nolu tamamen bitmiştir. Şirket 73 numaralı vapurla aynı tipte olan 72 numaralı vapuru da bu şekilde tadil etmek tasavvurundadır.

## İranda soyadı

Komşumuz ve dostumuz olan İran da hergün yeni, yeni teceddüt hareketleri görülmektedir.

Evvelden İranlıların isimlerinin sonunda Han ünvanı bulunurdu. Şimdi bu ünvan kaldırılmıştır. Bundan sonra her İranlı yeni aldığı soyadını kullanacaktır.

Şehrimizde bulunan İranlılar da Han ünvanını kullanmayacaklardır.

## Vefat

İstanbul İktisat ve Ticaret mektebi muhasebe profesörü ve Sümer Bank müfettişlerinden Serkis Nihat Kiverin babası Bay Garip Kiver kısa bir hastalığı müteakip vefat etmiştir.

Cenaze âyini 11 mart 936 yarınki çarşamba günü saat 11 de Pangaltıdaki Ermeni Katolik kilisesinde icra edilerek Şişli'deki aile makberine defnedilecektir.

havasını tahkim edin, fakat hudud üzerinde olan Strazburg'un husus bir vaziyeti vardır. Bahusus burasının emniyetini istemekte haklıyım..

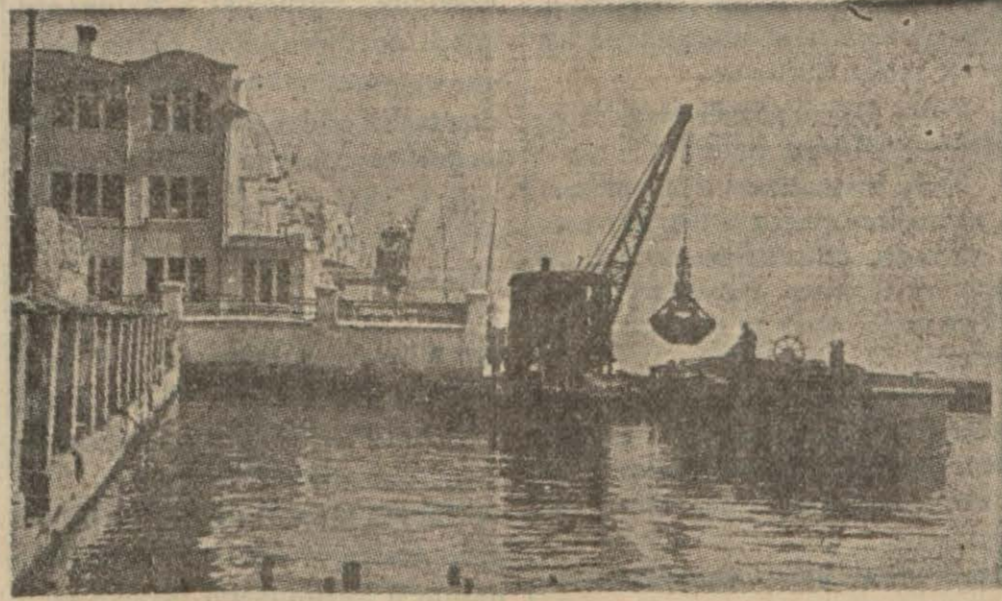
Eğer Saraut'nun sözlerinden bu mana çıkarılabilirse iş kısmen kolaylaştırılabilir. Buraya, mesele, birkaç devletin askerlerinden mürekkep beynelmilel bir kuvvet konulur ve bu sahaya taarruz eden taraf o devletlerin hepsine birden ilanı harp etmiş olur...

Esasen, Hitler, — maalesef emri vakii yapmakla beraber — malmemnuniye, bütün müzakere kapılarını açık bırakmıştır.

Almanya, müsavat istiyor. Fransa, "emniyet içinde müsavat, vermek prensipini kabul edenler arasındadır. Mesele, bu emrivakii Fransanın emniyeti ile telif edilebilir mi? Onun için, uluslar kurumu bu kiyaseti elde edebilecek miyiz?

Cebir ve şiddetle, emrivakiler ihdasiyle muahedeleri değiştirmek

## Kabataş havuzunu temizleniyor



Kabataş havuzunun ne feci vaziyette kirlenmiş olduğunu muhtelif fırsatlarla yazmıştık. Bu havuz son günlerde nihayet temizlenmeye başlanmıştır. Resmimiz, temizlenme ameliyesini göstermektedir.

## Yalnız francala zam gördü

Belediye narh komisyonu dün toplanmış, birinci ve ikinci nevi ek-mek fiyatlarını ibka etmiş, francala fiyatına yirmi para zam yapmıştır.

## Hâldeki sıvanan çatlaklar

Kerestecilerdeki yeni halde bazı kısımlarda husule gelen çatlakların üzerleri çimento ile kapatılmıştır. Çatlakların ilerleyiş seyri bu yeni sıvayı da çatlatıp çatlatmamasına anlaşılmış olacak ve ona göre tedbir alınacaktır.

GÜNÜN DOĞUŞU		GÜNÜN BATIŞI	
6,23		18,11	
10 SALI MART — 1936 Hicri: 1354 - Zilhice: 16			
GÜNÜN DOĞUŞU		GÜNÜN BATIŞI	
6,23		18,11	
GÜNÜN DOĞUŞU			
5,01	12,24	15,40	18,11
GÜNÜN BATIŞI			
10,50	6,14	9,31	12,00

GEÇEN SEYNE BUGÜN NE OLDU? Yunanistan isyanında altı tahtelbahır ve yeni kıtalar Venizelosculara itihak etmiş tir. Gümlüçüne ve İskeçe Askerin elindedir. Türk vapurlarının aklı donanma tarafından çevrildiği haberleri taszip edilmiştir.

biz de dahil olduğumuz halde ek-ser devletlerin, hiç işimiz gelmez. Onun için, uluslar kurumunun adaletle vereceği kararlara bağlıdır, aynıle sulh fikrine bağlılık saydığımızı, İtalyan - Habeş misalinde gösterdik ve ilerde de göstereceğiz.

Ancak, bir cihet vardır: İhtilâf çıkaran devletler gibi, aleyhlerinde ihtilâf çıkan devletler de şunu göz önünde tutmalıdırlar:

Kırk üç milyonluk İtalyadan sonra, yetmise yakın milyonluk Almanya da zecri tedbirlerin tatbik edilmesi, Avrupa nüfusundan dörtte birini cezalandırmak manasına gelir. Bunların arkasında, diğer gayri memnun devletler de, ihtiyat olarak beklemektedir.

Kıtamızın ikiye ayrılarak umumî bir harbe girişmesi ne kadar feci ve arzu edilmeyen bir şeyse, cezalandırılanlar ve cezalandırılmayanlar diye medeniyet âleminin ikiye bölünmesi de ona yakın fena akibetler doğurur. Onun içindir ki harbe kadar olduğu gibi, zecri tedbirlere kadar da gidilmesini gön-

## Tevfik Rüştü Aras Bu akşam Cenevreye hareket ediyor Dönüşünde Balkan konseyine riyaset edecek

Hariciye Vekilimiz Tevfik Rüştü Aras ayın 13 ünde toplanacak olan cemiyeti akvam konseyinde bulunmak üzere bu akşam ekspresle Cenevreye hareket edecektir.

Tevfik Rüştü Aras Cenevre dönüşünden sonra ayın 20 sinde toplanacak Balkan misakı konseyine riyaset etmek üzere Belgrad'da kalacaktır.

Toplantı üç gün devam edecek ve Romen ve Yunan hariciye nazırları da iştirak edecektir. Konsey dünya siyasetindeki son vaziyeti tetkik edecek ve Bulgaristanın Balkan antantı ile iktisadi anlaşma yapması işini görüşeceklerdir. Dışbakanımız bu münasebetle Cenevreye giderken Sofyada Bulgar hükümet adamlarıyla temaslarda bulunacaktır.

MAGARA - Şair Salih Zeki Aktay bu isimle bir perdelik manzum Pastoral bir pives yemlik ve kitap şeklinde çarkmıştır. 40 kuruşa satılmaktadır.

lümüz kat'iyen istemiyor.

Biz, hiç kimsenin ille harp etmek istediğine kail olmadığımız için, iki tarafın da — kendilerince bir takım mahzurları olsa bile — gene anlaşmak yolunu tutmalarını temenni ederiz. Fakat, rolümüz, yalnız temenniden ibaret değildir. Türkiye, gayri memnunların eski müttefikiydi. Öteki grupun ise yeni dostudur. İki tarafla da sağlam iktisadi bağlarımız vardır. Maziyle ve halle bağlıyız. Sulh uğrunda şimdiye kadar bütün samimiyetle çalıştığımız için birçok muvaffakiyetler elde eden Türk siyaseti, uluslar kurumundaki tavassutlarıyla elbette en müessir unsurlardan biri halinde tecelli edecektir.

Büyük Türk şairi: "Bazan felâketin de olurmuş hayırlısı!,"

Der... Umalım ki, bunun da sonu, Almanyanın uluslar kurumuna girilmesiyle bitsin ve Akdeniz misakını da içine alan bir büyük Avrupa elbirliği doğsun!

(VA-NO)

## Sabah gazeteleri ne diyorlar?

## Avrupa karışıklığı ve Türk malbuatı Nihbilik

Kurum Başkanı Mehmed Asım, Avrupa vaziyetinin vehametini anlattık tan sonra şu nihbil neticeye geliyor:

Fransanın hâdiseyi doğu kanlılıkla karşılayarak doğrudan doğruya mu-kabil tedbirler almaması, iş Milletler sosyetesinin kararına bırakması Avrupa sulhunun muhafazası bakımından takdir olunacak bir harekettir. Bu hareket yarın için de sulhun muhafazası ümitlerine kuvvet vermektedir.

Almanya gelince; bu devlet de Ren bölgesini işgal etmekle beraber Fransayı ve Milletler sosyetesini temin etmek için uğraşmaktadır. Ren bölgesine giren Alman askerî kuvvetlerinin pek az miktarda olması, bu askerlerin sadece sembolik bir hareket olmak üzere gönderildiğini notasında bildirmesi bu teminat cümlesindedir.

Ren bölgesinin emniyetinde doğrudan doğruya alâkadar olan Fransa ile Almanyanın bu karşılıklı vaziyetleri meselenin halli için yarın Milletler sosyetesince alınacak tedbirleri ve kararları her iki tarafın sükûnetle kabul edeceğine şimdiden bir delil sayılabilir. Avrupa sulhunun muhafazası noktasından bu kadarı da hayırlı bir âlâmettir.

## Muamma

Tan gazetesinde, Ali Naci Karacan, cevap verilmesi çok müşkül olan şu sualleri heyecanla soruyor ve tabii, kendinde halledemiyor.

Şimdi ne olacak? Fransa emrivakii kabul edecek mi? Etmeyecekse, Almanya askerini geri çekecek mi? Çekmekte ısrar ederse Lokarno paktına kefalet eden İngiltere ve İtalya ne vaziyet alacaklar? Nihayet Fransanın meseleyi Uluslar kurumuna vereceği ileri sürüldüğüne göre, Cenevrenin kararı ne olacak?

## Vahim fakat ümitsiz değil

Abidin Daver, Cumhuriyette yazıyor:

Son gelen haberler, Hariciye Nazırı M. Edenin sert beyanatına rağmen, İngiltere efkârı umumiyetinin Almanya karşı şiddetli davranılmasını istemediğini ve M. Hitlerin Milletler Cemiyetine dönme arzusunun memnuniyetle karşılandığını göstermektedir.

İngiltere ve İtalyanın bu vaziyetleri karşısında, Fransanın, yalnız başına Almanya karşı harbe girişmesi ihtimalleri azalır. Esasen, Fransa da, iş Milletler Cemiyetine havale etmek suretiler, şimdilik, Ren meselesini silâhla halletmek istemediğini göstermiştir.

Şimdilik vaziyet, vahim olmakla beraber, ümitsiz değildir. Meselenin, Milletler Cemiyetine verilmiş olması, harpsiz halle doğru atılmış bir adımdır. Temenni edelim ki barış yolunda daha kuvvetli adımlarla yürünsün ve Avrupa yeni bir haile ile kanlara ve yangınlara bulanmasın!

## Üç yol ağzındayız!

Zaman gazetesinin yeni sahibi Etem İzzet Benice şöyle bir üç yol ağzına geldiğimizi yazıyor:

1 — Alman kıtaatının Renden çekilmesi, Fransızların müsavatlığı kabul etmesi, bir konuşma ve anlaşmaya varmaları.

2 — Uluslar kurumunun İtalya — Habeş meselesinde olduğu gibi mütecarviz araması, bulması ve onun hakkında zecri tedbirlere kadar işi ileriye götürmesi.

3 — Fransızların Milletler cemiyetindeki havanın herhangi suretle gayri müsait olabilecek ilk tesirleri altında bile hudutlarının emniyetini temin için savaşa tutuşması ve bununla dünyanın yeni bir harbe girmesi.

## Habeşistanda Harp eski şiddetile devam ediyor

(Baş tarafı 1 incide)

helerde faaliyetin devam ettiğini ve tayyarelerin de çok faal bir vaziyette bulunduğunu bildirmektedir.

İtalyanlar Habeş tebliğlerinden sonra kendi haberlerini de tezkiz ediyorlar

Roma 9 (A.A.) — Röyter ajansının bildirdiğine göre söz söylemeğe salâhiyetli resmi bir rükün bu sabah şu beyanatta bulunmuştur.:

— Doğu Afrikada muhasamat ne tatil edilmiştir ne de fasılaya uğramıştır.

Tayyarelerin mevzilerine çağırılması sırf askeri bir tedbirden ibarettir. İlerle meğe devam ediyoruz...

Bu beyanat, Asmaradaki muhabirlerin sansürden geçen kat'î ifadelilerinden sonra Roma matbuat mahafilini son derece hayrete düşürmüştür.

Ras Mulugata zatürreden ölmüş

Adisababa 9 (A.A.) — Kuoramdan çekilen resmi bir telgrafta Harbiye Nazırı Ras Mulugetanın bir zatürree neticesinde vefat ettiği bildirilmektedir. Ras bu hastalığa, harp esnasında yakalanmıştır.

Ras Mulugetanın oğlu da ölmüş

Dessie 9 (A.A.) — Burgoynenun ölümü hakkında yapılan tahkikat neticesini, mumaileyhin yarahlara yapılan ilk tedaviyi yaptığı sırada patlayan bir tayyare bombasile öldüğü anlaşılmıştır. Ras Mulugetanın oğlu da aynı gün aynı yerde bomba ile ölmüştür.

150 numara'lı İtalyan resmi tebliği

Roma 9 (A.A.) — İtalyanın Habe-

şistandaki harbi durdurmak emri verdiğine dair ecnebi memleketlerde çıkan haberler resmen tezkiz edilmektedir. Bugün neşredilen 150 numaralı İtalyan harp tebliği de bu haberi tezkiz ederek, muharebatın devam ettiğini teyid ediyor ve şunları bildiriyor:

2 inci Tembien muharebesinde zayıftığımız şunlardan ibarettir:

Beyaz İtalyanlardan 9 ölü, 67 yaralı, yerli askerlerden 236 ölü, 831 yaralı, 22 kayıp, Eritrelilerden 36 ölü, 149 yaralı ve 13 kayıp. Habeşlerin zayıftığı ölü ve yaralı olarak 15 bini tecavüz etmektedir.

Şimal cephesinde harp hazırlıklarına devam edilmektedir. Bu cepheye 8000 kilometre murabba genişlikte temizleme hareketine devam edilmektedir.

Tembiende yeni çarpışmalar

Londra 9 (Cumhuriyet) — Geç vakit Adisababadan gelen haberler muhasamatın devam ettiğini teyit ederek, bugün öğleden sonra Tembiende yeni ve büyük bir muharebenin başladığını bildirmektedir.

İtalyanlar Cenevreye sulhu kabul ettiklerini bildirdiler

Cenevre 9 (A.A.) — İtalya hükümeti, sulh müzakeratının açılması hakkında Onüçler komitesi tarafından vukubulan müracaate karşı cevabını M. Avenole göndermiştir.

Bu cevapta İtalya hükümeti, İtalyan — Habeş anlaşmazlığına bir nihayet vermek üzere müzakerata girmeğe esas itibarile kabul ettiğini bildirmektedir. Milletler Cemiyeti mahafilî cevabın muhtasar bir ifade ile vazılmış olduğunu söylemektedirler.

## Yunanistanda Sofulis kabine kurmaktan vazgeçti Kabineyi Metaksas mı kuracak?

Atina, 9 — Sofulis ve Çaldaris arasında kurulacak kabinenin, kendi partilerinin ve parlamento-nun emniyetinin kazanmış kimselerden teşkil edilmesi işi üzerinde görüşmeler yapılmış ve kanunu esas-side tadilat yapıldıktan sonra yeni bir seçim yapılmasına karar verilmiştir.

Sofulis gazetecilere verdiği beyanatta kendisinin bir kabine kurmaktan vazgeçtiğini ve partilerin haricinde bir iş kabinesinin kurulmasını istediğini söylemiştir.

Siyasi mahafilde söylendiğine göre, Çaldaris, krala bir temerküz kabinesi kurulmasını tavsiye edecektir.

Sofulis yeni kabine teşkili için harbiye nazırı Metaksas'a bir teklifte bulunmuş ise de netice henüz belli değildir.

## Bugün Telefonun altmışıncı yıldönümüdür!

Amerika bugün ilk telefon muhaberesinin altmışıncı yıl dönümünü kutlulamaktadır. 10 mart 1876 da Graham Bell makine mühendisi Watson'ın yardımı insan sesini nakletmeğe muvaffak olmuştu.

Daha 1861 yılında Alman Reiss şarkıları yüz metre kadar nakletmiş ve aletine telefona adını takmıştır. Fakat yaptığı işin tatbikat sahasında kullanılabilmesi için on beş yıl daha geçmesi lâzım geldi.

Amerika istiklâlinin yüz yıl dönümü şerefine 1876 da açılan sergide telefonun ilk tatbikatı teşhir edilmiştir.

## Fransız intihabatı arfesinde



— Cigeri beş para etmez bir da ha. Hayatında temiz bir iş gördüğü yoktur, hattâ anlaşıldığına göre gelecek intihabatta mebusluğa namzetliğini koyacakmış!

Fransızca (Ric het Rac)dan

## Yeni neşriyat

### Yeni Türk

Eminönü Halkevi tarafından her ay çıkarılmakta olan (Yeni Türk)'ün 39 uncu sayısı çıkmıştır. Bu sayıda: Ağah Sırrı Levent, Jale Aziz Ogan, Cemil Senâ Ogun, Hikmet Turhan Dağlı; Salih Münir Çorlu, Şüküfe Nihal, Rasim Ozgen Ali Fuat, Meliha Avni Sözen ve Feridun Ankara gibi imzaların vazıları vardır.

## Bugünkü Paris toplantısı

Bugün Lokarnoyu imza etmiş olan devlet mümessilleri Pariste toplanarak, Almanyanın Versay ve Lokarno muahedeleri aleyhine Ren mntakasını askeri işgal altına alması hakkında görüşmektedirler.

İngiltere Dışbakanı Eden de Pariste bulunmaktadır.

Bununla beraber İngiltere hattı hareketini Paris ve Cenevre toplantılarında sonra tayin edecektir.

Londradan gelen haberler, Fransızların Almanyaya karşı istedikleri şiddetli tedbirlere İngiliz siyasi mahafilinin tamamıyla taraftar olmadığını anlatıyor.

Fakat Almanyayı milletler cemiyetine sokmak hususundaki temayül umumîdir.

### Eden anlatıyor

İngiliz Dışbakanı Eden, Ren'in işgalinden evvel ve işgali esnasında Almanyanın Londradaki elçisiyle arasında geçen konuşmayı çok meraklı bir tarzda anlatmaktadır.

Eden diyor ki:

— Çeçen perşembe günü Almanyanın Londra elçisini hariciye nezaretine davet ederek, Lokarno paktını imza eden devletler arasında bir de hava paktı imzalanmasını tavsiye ettim. Bu gibi bir paktın garp devletleri arasında münasebatın takviyesine yardım

edeceğini de anlattım. Alman elçisi Von Hösch cumartesi günü beni ziyaret ederek malûmunuz olan Alman muhtirasını tevdi etti.

Bu derece mühim bir vesile hakkında derhal beyanı mütalea edemeyeceğimi söyleyerek, Lokarno paktının tarafeynden biri tarafından bu şekilde feshedilmiş olmasından son derece müteessif olduğumuzu ve İngiliz hükümetinin vaziyeti çok ciddi telâkki ettiğini ilâve ettim.

Almanyanın kendi rızası ve serbest arzusuyla aktettiği bir misale bu şekilde feshetmesi hiç de doğru değildir, zira Almanya bu misale istiyerek imzalamıştır...

### Fransa ve Lehistan

Paris, 10 — M. Flanden bugün Leh sefirini kabul etmiştir. Sefir Lehistanın Fransa - Leh muahedesiyle deruhte ettiği taahhütleri yerine getireceğine dair teminat vermiştir.

### Belçika mümessilli Fransaya gitti

Paris, 10 — Belçika başvekili Van zeland Lokarnoyu imza eden devletler mümessillerinin bugünkü toplantısına iştirak etmek üzere dün gece Paris'e gelmiştir.

### Fransız hariciye nazırı Cenevreye gidiyor

Fransız Hariciye Nazırı Flandenin 13 ler komitesinin yarınki toplantısına iştirak etmek üzere bu gece Cenevreye hareket edecektir.

## Avrupada

## Harp tehlikesi Fransa ve Almanya hududa kuvvetler gönderiyor

Zecri tedbirlere İtalya da taraftar değilmiş

Ren meselesi dolayısıyla Almanyaya karşı zecri tedbirler alınmasına İtalyanın da razı olma-ya çağırılıyor. Fransız Övr gazetesinin Roma muhabiri Cenevredeki İtalyan delegesinin Almanya aleyhine alınacak tedbirlere muhalefet etmesi emrini aldığı yazıyor.

Ren etrafına iki taraf kuvvet yığıyor

Londradan gelen haberlere göre, Ren'in iki tarafında askeri tahşidatın arttığından ve Alman askerlerinin 40 bini geçtiğinden bahsolunmaktadır.

Fransızlar da hududa yirmi tren mühimmat göndermiştir.

Fransız ayanı Sovyet paktını tasdik ediyor

Ayan meclisinin Fransız - Sovyet paktını müttefikan tasdik edeceği muhakkak addedildiğinden, hariciye nazırı Flandenin Pariste kalmasına ihtiyaç kalmamıştır.

Edenin nutkundan Almanya a doğan tesirler

Berlin, 10 (Radyo ile) — İngiliz Hariciye Nazırı Edenin dünkü nutku Alman mahafilinde müsait bir tesir husule getirmiştir. Bilhassa İngilterenin Alman tekliflerini tetkike amade bulunduğu dair Edenin beyanını Almanya da büyük bir memnuniyet tevhit etmiştir.

Vaziyetin tetkiki esnasında her hangi bir taarruza maruz kaldıkları takdirde İngilterenin Fransa ile Belçikanın yardımına koşacağına ait kısma gelince, Alman mahafilî Almanyanın kimseye hücum etmek istemediğini, binaenalevh İngilterenin hiç bir zaman Fransa ve Belçikanın yardımına koşmak mecburiyetinde kalamayacağını tebarüz ettirmektedir.

Alman mahafilindeki kanaate göre İngiltere Lokarnonun feshine ve Renin askeri işgali altına alınmasına muarız değildir, ancak Almanyanın herhangi bir hücum yapmasını istemiyor. Bundan dolayıdır ki Almanya ile yeni müzakerelere başlamayı faydalı bulmaktadır.

### Baldvinin sözleri

Londra, 10 (Radyo) — Ayanın kamarasının dünkü toplantısında milli müdafaa projesini müdafaa eden Başvekil Baldwin beynelmülvel vaziyete temas ederek demiştir, ki:

“İngiltere kolektif emniyet cemiyesinde sulhu temin etmek siyasetini takip etmektedir.

1 millet harp yapabilir, fakat 52 millet buna mani olacaktır.

İngiltere cemiyeti akvam müdafaa için bütün nüfuzunu istimal edecektir...

İngiliz Başvekili bundan sonra yeni milli müdafaa projesi hakkında etraflı izahat vermiştir.

Fransızlar hududa sevkiyat yapıyorlar

Epinal, 10 — Vosges mntakasında Epinal, Remiremont ile Saint-Die garnizonlarına mensup alaylar kışıklarını terk ederek Alman hududundaki müstahkem mevkiilere hareket etmişlerdir.

İngiliz gazeteleri Almanyaya tazyik yapılmaması fikrinde dir

Londra, 10 (A.A.) — Times gazetesi, Büyük Britanyanın, Fransa ile Almanyayı uzlaştırmak için her fırsatı istifade etmesi vazifelerini meyanında bulunduğunu yazmaktadır.

İngiliz gazetelerinden ekserisi, Almanya'nı mütaleayı yürütmekte ve aleyhinde şiddetli bir hareket etmesine muhalif bulunmaktadır.



Gazeteler: Habeşler kundura giymezler. Komisyoncu — Bakınız, bunlar hem kunduraları gibi zarif, hem de ayanlar gibi çıplak kalıyor! (Judge)

## 150 avukatlı bir dava

Dünyanın en çok şahitli ve avukatlı muhakemelerinden biri Romanyada başlamıştır.

Romanya hükümeti aleyhine suikast tertibinden suçlu olan profesör Konstantinesko muhakeme ediliyor. Başlarında eski bir adliye nazırı bulunan 150 avukat bu davaya bakmaktadır.

Profesör Konstantinesku bütün dünyaca meşhur bir Bizans san'atî âlimidir.

706 kadar şahit çağırılmıştır. Bunlar arasında eski Fransız hariciye nazırı Piyer Kot ile, Fransa'daki "erkeklerin hakkı için mücadele birliği", reisi Viktor Boş ve birçok siyasilere, âlimlere, köylülere işçilere vardır.

Çok meşhur bir Romanyalı kadının avukatı bu davada vekâlet aldığı takdirde öldürüleceğine dair bilmediği bir yerden mektup almıştır.

## Nazi muhaliflerini kaçırarak teşkilât Cürmü meşhut halinde yakalandı

Prağdaki Çekoslovak faşist fırkası âzasından yedi kişi, Alman sosyal demokrat mebusu Rudolf Heger'i Alman topraklarına kaçırmak isterken tevkif edilmiştir. Bu eski mebusu Alman makamlarına teslim edeceklerdir.

Yakalanan faşistlerin, Alman makamlarile münasebattar oldukları söylenmektedir. Bunlar, aynı zamanda komünist lideri Naks Hartenberger'i de Almanyaya kaçırmak üzere hükümete teslim edeceklerdir.

Bu meseleye dair çıkan resmi tebliğde deniyor ki:

“Şimdi tevkif edilen bu adamlara, vazifelerini görebildikleri takdirde Almanyada mühim vazifeler verileceği vaadedilmiştir.

— Niyuz Kroniklden —

## Hikâye

## Kızıl Saçlar



Macide geriye çekilerek bir daha dik katle baktı. Sararmıştı, gözlerinde en dişeli bir ifade vardı.

Üzerine eğildiği aynada değişik, hemen hemen yabancı bir poz görüyordu. Güneşin keskin ziya altında yeni renkte saçları hafif bambaşka bir ifade vermişti ve o bu değişikliği şimdi hiç de lehine bulmuyordu.

Macide arkadaşlarının sözlerine uy musta, bir akşam evvel berbere giderek kestane rengi saçlarını kızılımsı sarıya boyatmıştı. O sabah ise güneş ışığında aynaya baktığı zaman ise bu iğreti saçlarla kendisini gülünç buluyordu. Pişman olmuştu. Buğday rengi teni ile bu kızıl saçlar hiç yakışmamıştı. Zaten berber de kendisini ikaz etmişti: Bu renkte saçlarla yüzünü daha fazla pudralaması, fazla ruj kullanması, daha açık renkte dudak boyası seçmesi lâzımgeliyordu.

Bu talimatı yerine getirdikten sonra aynada karşısına bambaşka bir çehre çıkmıştı ve işin fenası Macide bu çehreyi hiç beğenmemişti.

Şimdi bu yeni çehre, iğreti gelen bu saçlarla her zamanki muhitin içine nasıl gireceğini düşünmeğe başlamıştı. Bu düşünce onu fena halde üzüyordu, yeni çehresinden âdeta utarmaktaydı.

Daktilo olarak çalıştığı daireye geldiği zaman şapkasını çıkarmak için epey tereddüt etti; makinesinin önüne mayo ile oturacakmış gibi utanıyordu.

Daire arkadaşlarının fikirleri muhtemelen o kadını, mahcup tabiatlı Macideden beklemedikleri bu çüretkârane hareketi umumiyetle iyi karşıladılar. Fakat yalnız kadınların sözlerine inanır mı? Belki de arkasından onunla alay edeceklerdi.

Erkeklerle gelince; hemen hepsi, ötedenberi daima silik kılmış olan, genç arkadaşlarındaki bu değişikliği beğenmiş göründüler. Lâkin değişikliği zaten severler; çirkin de görünse, değişiklik olduğu için, onlar yeni çehresini hoş bulacaklardı.

Yalnız içlerinden iki yaşlı ile bir genç, kızm kızıl saçlarını hiç beğenmediler ve bunu açıkça söylediler. İhtiyarlar beğenmemişlerdi; çünkü hafiflik alar verdikleri böyle bir hareketi Macide gibi namuslu bir kıza yakıştıramamışlardı. Genç beğenmemişti; çünkü Macideyi seviyordu ve o gün karşısına çıkan bu kızıl saçlı, bol pudralı kızda sevdiği Macidenin her zamanki çehresinin ma sum ifadesini bulamıyordu.

İlk gün böyle geçti. Macide artık alışıldığı için göze çarpmıyacağını, gene eskisi gibi sessiz hayatına devam edebi-

leceğini düşünerek seviniyordu. Fakat aldandığını pek çabuk anladı.

Kızıl saçları kendisine, hiç ummadığı ve istemediği bir etiket yapıştırmış, artık göze batmadan yaşamasına imkân kalmamıştı. Dairede kadın arkadaşları şimdi kendisini daha az seviyorlar gibiydi, onu türlü vesilelerle tenkit ediyorlar, arada Macidenin keşfedemediği sebeplerle hakkında acı lâflar söylüyorlardı.

Buna mukabil erkek arkadaşları kendisine eskisinden çok fazla alâka gösteriyorlar, yanında hiç hoşlanmadığı açık ça mevzulardan konuşmakta beis görmüyorlardı. Sanki Macidenin saçlarının rengini değiştirmesini, ahlakını ve yaşayışını da değiştirip eski uslu hayatından vazgeçmek isteyeğine bir delil saymışlardı. Ve erkek sıfatıyla bu arzuya cevap vermeğe çalışıyorlardı.

Yaşlılar vaziyeti olduğu gibi kabul etmişler, Macide ile hiç meşgul olmuyorlardı. En gençleri olan ve Macideyi seven Raşit ise iş bahislerinden başka mevzularda genç kıza hiç söz söylememeğe başlamış, böylece Macidenin o zamana kadar hiç farkına varmadığı sevgisini ona ihlas etmişti. Delikanlı bu yeni Macideden hiç hoşlanmıyor, eskisini hasretle arıyordu.

Macide ıstırap çekiyordu. Bir yandan Raşidin dostluğunu kaybettiğine, bir yandan da erkek arkadaşlarının kendisine karşı kaba denilebilecek hareketlerde bulunmasına meydan verdiğine üzülmeğe başlamıştı.

Fakat bu üzüntülü hayat çok sürmedi. Saçların kızıl rengi nihayet ebedi değildi; tabiat bir müddet sonra onları kovmağa başladı ve bir gün Raşit, aynaya bakan Macidenin saçlarının hakiki rengini gördüğü zamanki sevinç haykırışını duydu. Genç kız hakiki saçlarına kavuştuğu için duyduğu sevinci Raşide anlattı; Raşit de bu sevince iştirak ettiğini söyledi. Böylece birbirlerini sevdiğini itirafa kadar ilerlediler.

Ve Raşit, Macide ile evlenmek için onun saçlarının tamamile uzamasını beklemeye lüzum görmedi.

Nakleden  
Fahire MUALLA

Entellicens Servis'e  
KARŞI Bir TÜRK

Hatıralarını anlatan : EFDAL TALAT

— 11 —

Yazan: İHSAN ARI

Esirlerin isticvabı uzun sürdü ve  
ben kimseyi şüphelendirmeden..

İngiliz Miralayı ile bir kenarda mevki aldık. Ve istediğimiz esirleri getirterek isticvaba başladık. Sualleri ben Türkçe olarak soruyor, aldığım cevapları İngilizceye tercüme ediyordum.

İlk görüştüğüm Türk, umumi harbe ihtiyat zabiti olarak iştirak etmiş olan ve daha yorgunluğunu geçirmeden Anadoluya geçerek vatani tekrar müdafaaya koşan soluk benizli, parlak bakışlı bir gençti. Kolları lâkaydane yana atılmış, başı önde, bezgin ve kederli bir halde karşımıza geldi.

— İsmi ne? Nefer misin?

İrkilerek başını kaldırdı. Göz göze geldik.

Telâffuzumdan benim Türk olduğumu anlamıştı. Soluk yüzü kırmızı, vücudu belli bir şekilde titremeğe başlamıştı. Duyduğu nefret ve istikrah parlak ve siyah gözlerinden taşarak bir zehir gibi vücudümü yakıyordu.

Zavallı kan kardeşim, karşısındaki çocuğun hangi maksatla orada bulunduğunu bilmiyor, ve kendi ırkından, kendi kanından ve kendi yaşıtı olan bir gencin bu ihanet ve alçaklığı! ıztırap verici bir hayret içinde seyrediyordu. Bilmiyordu ki, ben de onun gibi kutsal ve ulusal ideal için bir başka yolda yürümeye çabalıyordum. Bir an, onun bana nefretle bakan bakışlarından kurtulmak için hakikati haykırmak istedim. Fakat bu hareketim neye mal olurdu? Bu çılgınlık bana ne kazandırır? Sustum ve yalnız vicdanımı dinledim. Sonra da bariz bir soğukkanlılık içinde vazifemi yapmağa devam ettim. Yolda, kolonel Haringden vazifemiz ve maksadımız üzerinde tafsilât almıştım:

Venezelosun, Yunan ordusunun kendisine verilen işgal vazifesini muayyen zamanda yapılabileceği hakkında verdiği teminat tahkik edilecek, Yunan ve Türk ordularının hakiki mevcudiyet ve kıymetleri öğrenilecekti.

O halde, İngilizlerde, Yunan ordusunun bu vazifesini o kadar kolaylıkla yapamayacağı ve Türk ordusunun mütemadiyen kuvvetlenmekte olduğu kanaatini uyardırmak faydalı olacaktı. İngilizler kurnaz adamlardır. Öyle akıntıya pek pabuç bırakmazlar. Ve kendi isimlerinin karıştığı bir işin iskandalla neticelenmesine aslâ tahammül edemezler. Bu itibarla, Londra hükümetinin Yunanistana karşı takip edeceği hattı harekette çok müessir olacağı şüphesiz bulunan kolonel Haringin raporunu, İngilizleri, bu işten vakit varken çekilmeye teşvik edici bir tezle hazırlamağa imkân bulmak gerekiyordu.

Böyle işlerde acemi ve tecrübesiz olmama rağmen, bir neticeye ulaşmam maneviyatımı kuvvetlendirmişti. Plânımı tatbika, Türk esirlerinin ifadelerini tahrif etmeğe başladım. Onlara hangi

cephede buldukları, mensup oldukları bölük, tabur ve alay mevcutları, top, tüfek, mitralyöz, bomba miktarları, işe ve teçizat vaziyeti etrafında bir sürü sualler soruluyordu. Ben Türkçe olarak aldığım cevapları İngilizceye tercüme ederken miktarları mütemadiyen şişiriyor ve Türk ordusunu, maneviyatı yüksek, etkileri süratle tamamlanmakta olan mücehhez ve talimli bir kuvvet halinde bildirmeğe çalışıyordum. Bu ifadeleri kolonel ile beraber ayrıca not ediyorduk.

Esirlerin isticvapları hayli uzun sürdü. Ben bu arada işimi hiç kimsenin şüphesini celbetmeden yaptım. Aldığımız ve not ettiğimiz malûmat bir rapor haline konunca, netice, bizim muhakkak ki, lehimize idi. Bunu düşünürken sevinç raşeleri içinde kalıyor, vicdanımda büyük bir rahatlık duyuyordum. Hiç olmazsa Galata rıhtımında aklıma gelen fena vaziyete düşmemiş idim. Şansım yadırdım ettiğimde daha bir takım iyi işler becerebileceğimi umuyordum.

## BURSAYA DOĞRU

O gün akşam üstü, Mudanya'daki işimizi bitirmiştik. Şimdi, Bursaya giderek ve Yunan kumandanlarıyla temas ederek, Yunan ordularının vaziyetini tesbit edecektik.

Kolonel Haring ile, Yunan ordusundaki İngiliz irtibat zabitanın otomobiline atladık ve Bursa yoluna tuttuk. Mihmandarımız olan Yunan erkânıharp zabiti de beraberimizde bulunuyordu.

Akşamın alaca karanlığı içinde Bursaya doğru ilerliyoruz. Marmaranın tâ ucunda ufkun bir parçası henüz batmış güneşin kıvrıllıklarıyla boyalı... Önümüzdeki ovaya koyu bir sis çökmüş.. Her taraf ıssız, her taraf sessiz... Yalnız motörün gürültüsü işitiliyor.

İngiliz Miralay dalgın, etrafı seyrediyor, hiç konuşmuyor. Yunan zabiti de zihnen meşgul bir halde; gözlerini bir noktaya dikmiş düşünüp duruyor. Ben, hayatını esrarlı bir kuvvetin cereyanına kapılmış genç ve tecrübesiz çocuk, kafamın içinde meçhul bir âkıbetin ihtimallerini aramakla bocalayıp duruyorum.

Kolonel Haring, bir aralık bana döndü ve çok nazik bir tavırla dedi ki:

— Mister Efdal, senden mühim bir şey rica edeceğim. Bunu bizim irtibat zabiti bile bilmiyecek ve gayet gizli olacak..

Hemen cevap verdim:

— Bana tamamen itimat edebilirsiniz kolonel.

— Onu biliyorum. Fakat sana tevdi ettiğim bu vazifeden kimse haberdar olmamasına çok ehemmiyet vermek lâzım. Şimdi Bursaya gidince, sen benden ayrıl, şehirde yalnız başına bir pan-

siyona yerleş. Sana bir vesika vereceğim. Şehirde idarei örfiye vardır. Geceleri bu vesika ile serbest dolaşabileceksin. Şehri do laş, yerli Türklerin ve diğer yerli ahlinin işgal idaresinden memnun olup olmadıklarını Yunanlılardan şikâyet edip etmediklerini kendileriyle temas ederek tesbit et.

— İstediyinizi yapacağım.

Yoldaki konuşmamız bu kadar oldu. Bursaya geldik. Arabamız, Setbaşında önü bahçeli bir otelin kapısında durdu.

Ben arabanın içinde kaldım. Ve miralayla Yunan zabiti otele girerlerken ben otomobilin öbür kapısından çıktım. Otelin tam karşısında kapısı açık bir ev duruyordu. Tereddüt etmeden buraya daldım. Karşıma başı açık, sarı benizli, orta yaşlı bir kadın çıktı. Karşısında hiç tanımadığı yabancı bir erkek görünce biraz şaşkınlık gibi idi. Konuşmasından yerli Yahudilerden olduğunu anladığım kadına derhal sordum:

— Bana bir iki gece için kiraylı bir odanız var mı?

Beni şöyle baştan aşağı süzdü ve sonra birdenbire karar vermiş bir adam telâşıyla cevap verdi:

— Var.

Fakat yerinden kımlıdamadı. Müsbet cevabına rağmen, tereddüt içinde bulunduğunu görüyordum. Ve bu tereddüdünün sebebi anlamak için karşımda bir Müsevî kadını bulunduğunu düşünmek kâfiydi. Hemen odanın gecelik kirasını sordum ve istediği parayı avucuna saydım. Dişlerini göstererek sırıttı ve önüne düşerek bana odamı gösterdi. Bir kenarda siyah bir demir karyola; ortada bir konsol... Eski ot minderler... Pencere, beyaz patiska perdelerle örtülü... Pencerelerden birinin önüne oturdum. Saat yedi buçuğu bulmuş, gece iyiden iyiye başlamıştı. Tenha sokakları seyrederek bir müddet kendimi dinledim. Anlatılması çok güç bir gariplik ve şaşkınlık içinde bulunuyordum. Uzak bir şehirde yabancı bir evin loş ve çıplak odasında gurbet bütün acılarıyla üzerime çökmüş, ruhuma sinmişti.

(Devamı var)

Türk Hava Kurumu  
Büyük Piyangosu

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir.

5. nci keşide 11 Mart 1936 dadır.

Büyük İkramiye : 35.000 Liradır

Ayrıca: 15.000, 12.000, 10.000 liralık ikramiyelerle (20.000) liralık bir mükâfat vardır..

## HABER

AKSAM POSTASI

İDARE EVİ

Istanbul Ankara Caddesi

Posta kutusu : İstanbul 214

Telgraf adresi : İstanbul HABER

Yazı işleri telefonları : 23872

İdare ve ilan : 24370

## ABONE ŞARTLARI

	Türkiye	Yabancı
Senelik	1400 Kr.	2700 Kr.
6 aylık	730 "	1450 "
3 aylık	400 "	800 "
1 aylık	150 "	300 "

## İLÂN TARİFESİ

Ticaret ilânlarının satırı 12,50

Resmî ilânların 10 kurustur.

Sahibi ve Neşriyat Müdürü:

Hasan Rasim Us

Bastığı yer (VAKIT) matbaası

# Radyo-Sinema-Tiyatro

## Programları

### Radyo

#### İSTANBUL:

18: Dans musikisi (Plak). 19: Haberler. 19,15: Muhtelif plaklar. 20: Oda musikisi (plak). 20,30: Stüdyo orkestraları. 21,30: Son haberler. Saat 22 den sonra Anadolu a. jansının gazetelere mahsus havadis servisi verilecektir.

#### ANKARA: (230 Kh.) — (1960 m.)

19,30: Çocuklara öğütler, bilmece, ata sözleri. 19,45: Hafif müzik (plak neçiyatı). 20,05: Sıhhi konuşma. 20,20: Ajans haberleri. 20,30: Karpiç şehir lokantasından nakil (orkestra).

#### BÜKREŞ: (823 Kh.) — (364,5 m.)

18,15: Muhtelif musiki eserleri. 19,15: Hafif musikl. 20,15: Piyano (Jazz). 20,50: Saksofon soloları (piyano refakatle). 21,30: Senfonik konser. (radyo orkestrası). 22,45: Konserin devamı. 23,15: Gece musikisi.

#### BUDAPEŞTE: (546 Kh.) — (549,5 m.)

19,30: Opera orkestra (konseri). 21,40: konservatuvardan naklen Lisztin kilise için bestelediği eserlerin konseri. 24: Sigar orkestrası.

#### VARŞOVA: (224 Kh.) — (1.339 m.)

18,15: Operetlerden nağmeler (orkestra tarafından). 19,10: Soprano piyano refakatle Beethoven, Haendel, Brahms, Shumannın besteleri. 21: Senfonik konser. 23: Zagrepten opera nakli. 24,05: Dans müziği. MOSKOVA: (174 Kh.) — (1.724 m.)

18,30: Ses kuatoru tarafından modern şarkılar. 19,45: Alaturka sazlar tarafından şark musikl konseri. 21: Şarkı. 23: Konser. VIYANA: (592 Kh.) — (506,8 m.)

21,10: Muhtelif operetlerden parçalar (Radyo orkestra ve ses solistleri tarafından). 23,10: Stefan Auber tarafından keman solo. 24,15: Meşhur muganniler serisi.

#### BRESLAV: (950 Kh.) — (315,8 m.)

18,05: Küçük konser. 21,10: Hitlerci gençler tarafından işçi ve köylü şarkıları. 22,10: Hamburg. 23,20: Stüdyo dans orkestrası.

#### BERLİN: (841 Kh.) — (356,7 m.)

21,10: Operet. 22: Hafif musikl. 23,30: Hamburgdan halk müziği nakli.

#### HAMBURG: (904 Kh.) — (331,9 m.)

19: Hafif konser (Rossini, Schubert, Suppe Strauss, Lehar (Vs.) 20: Konserin devamı. 20,40: Musikil piyes. 22,10: Orkestra (hafif eserler). 23,30: Halk musikisi.

#### PRAG: (638 Kh.) — (470,2 m.)

19,25: Şan ve piyano konseri. 20,10: Orkestra. 21,35: Fransız havaları (şarkı ve piyano).

#### ROMA: (713 Kh.) — (429,8 m.)

18,15: Hafif konser. 21,35: Napoli'deki Teatro San Carlodan naklen Giordanonun "Andre Chenler", operası.

#### MÜNİH: (740 Kh.) — (405,4 m.)

19: Şarkılı konser. 21,10: Büyük stiel konser. 22,10: Dans musikisi. 24: Gece musikisi ve dans.

#### KOLONYA: (658 Kh.) — (455,9 m.)

19: Hafif konser (orkestra ve solistler). 20,45: Aralık. 21,10: Gece konseri. Ses konseri, (solistler ve koro).

#### PARİS (Post Pariziyen): (959 Kh.) (312,8 m.)

21,35: Hafif musikl. 21,50: Albert Prejean tarafından şarkılar. 22,15: Şarkılar ve orkestra. 23: "Garde Republicaine, in bando su. 24,30: Hafif musikl.

#### PARİS P.T.T. (695 Kh.) — (431,7 m.)

19: Senfonik konser. 21,35: Senfonik konser. 22,30: Operadan nakli.

#### PARİS (Radio Paris): (182 Kh.) (1.648 m.)

22,30—2,15 arası: Opera komik programı nakli.

#### TULUZ (Fransa): (913 Kh.) — (323,6 m.)

23,15: Puccininin "Madam Butterfly", isimli operasından parçalar. 24: Şarkılı operet parçaları. 24,15: Süel marşlar. 24,40: melodiler. 1: Dans. 1,15: Şen sahneler. 10,40: Tyrolyen havaları. 2: Hafif musikl. 2,15: Av sazlarla musikl.

#### KALUNDBORG: (238 Kh.) — (1.261 m.)

23,25: Lehar radyo orkestrasının konseri. 24,05: Cazband.

### KISA DALGALAR

LONDRA: (Kısa aralıklarla, muhtelif zamanlarda günün her saatinde mütemadiyen çalışır.)

17,35: Keman resitali. 19,15: Dans müziği. 20,15: Keman konseri. 20,30: Şarkı resitali. 20,50: Küntet konseri. 22,20: Skeç. 22,30: Romans. 24,20: Dans müziği. 1,20: Dans müziği.

#### ZEESEN (Almanya):

(Kısa aralıklarla, muhtelif uzunluklarda günün her saatinde mütemadiyen çalışır.)

16,15: Musikl. 17,30: Küntet konseri. 18,35: Bando. 19,45: Orkestra. 22,15: Varyete. 1: Orkestra.

#### ROMA (Kısa dalga): (25,4 m.)

15,15: Viyolonsel. 16: İngilizce Çince havadisler ve şarkı (Soprano). Bando konseri. 1,30: Rioletto operasının 3 üncü perdesi.

\*\*\*

NOT: Bükreş radyosu bu gece bir Türk cesi tertip etmiştir. Bu müasebetle memleketimiz için fevkalâde yayım yapacaktır.

### Sinemalar

#### BEYOĞLU

MELEK : Klo - Klo  
IPEK : Tarzan geliyor (türkçe)  
SARAY : Ateş kraliçesi (türkçe)  
TÜRK : Güzeller resmi geçidi ve Son uçuş  
SÜMER : Gölem.  
YILDIZ : Meyerling faciası (Suvarede): Paris hayatı  
ELHAMRA : David Golder ve Dertsiz arkadaşlar.  
TAN : Para kralı Milton ve Mum yaların serveti  
ŞIK : All baba (türkçe kopyesi)  
ALKAZAR : Karakedi ve Söz silâhıdır.  
ASRI : Yavrum ve Brodway geceleri.  
ŞARKI : Harp  
ASTORYA : Maskeler aşağı ve Kırık hayatlar  
CUMURİYET : İtö (Ayşe) ve Ölüm ker vanı

#### İSTANBUL

ALEMDAR : Lükres Borjiya ve Fırtına dan sonra.  
AZAK : Gizlenen ıstıraplar ve Tivoli cambazhanesi.  
FERAİH : Hava kahramanları ve Gaiplü ruhlar adası (türkçe)  
MİLLİ : Ak kartal (türkçe) ve herkes ondan bahsediyor  
HİLAL : Sefiller (türkçe kopyesi) ve Vahşilere hücum  
KEMALBEY : Cesaret kralı ve Karabiber

#### KADIKÖY

HALE : Sefiller (türkçe sözlü) (Gece): Münir Nureddin ve arkadaşları konseri  
SÜREYYA : Güldüren gözler

#### ÜSKÜDAR

HALE : Dügün gecesi (türkçe) ve gündüz insan gece kurt.

#### BAKIRKÖY

MİLTİYADI : Montekarlo geceleri

### Şehir Tiyatrosu



### Tiyatrolar

Gece saat 20 de

#### FAUST

Türkçeye çeviren: Seniha Bedri Göknal

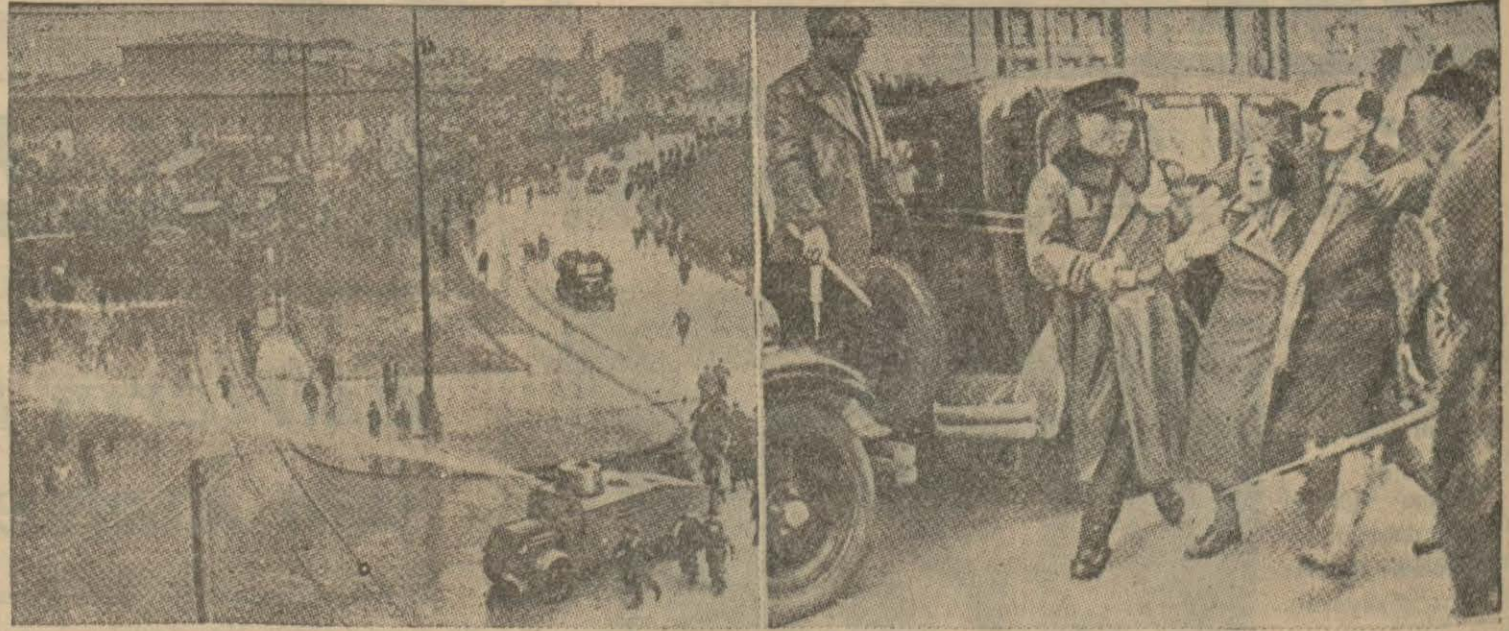
#### FRANSIZ TIYATROSU

Gece saat 20,45 de

#### HALİME

Büyük şark opereti (Dost Yunanistanın kıymetli sanatçısı, Zozo Dalmas ve Konfinyotisin işbirliğiyle.)

## Nümayişçileri yakalamak usulü: Boya!



Bükreşte son zamanlarda şiddetli çarpışmalar olmuştur. İtfaiye nümayişçileri üzerine kırmızı boya sıkılmıştır. Karışıklığı meydana getirenler, sonradan, böylelikle tayin ve tevkif edilmiştir.

## BUNDAN BUNDAN

### Acıklı bir macera

Biarritzde Luşon yakınlarındaki bir köyden güzel Anne Garat evlendi; nikâh merasiminden bir saat sonra dul kaldı ve ölen kocasının son vasiyetini yerine getirmek üzere bir hafta sonra kainbiderile evlendi!

Evvelki cumartesi günü köylüler pazarlık elbiselerini geyerek tanıdıkları ve sevdikleri güzel Annin genç çifti Jorj Kartier ile evlenme töreninde toplanmışlardı. Merasim parlak geçmişti ve en büyük lokantada yenilen ziyafetten sonra yola düzülürken hepsinin içi kan ağlamıştı. Çünkü gelin güveyle, iki şahidin bindiği otomobil dönemeçte devrilmiş ve güveyden başkaları kurtulmuştu. Zavalı delikanlı ise ağır yaralar almıştı. Jorj ölüm yatağı başında hüngür hüngür ağlamakta olan yeni karısına kardeşinin kendisine gizliden aşık olduğunu bildiğini söylüyerek onunla evlenmesi için yalvarmıştı. Yeni gelin her ne kadar hiçkırıklarla bunu reddetmeğe uğraşmışsa da ölmek üzere bulunan delikanlı hiç bir şey

### 64 yaşında bir müddeiumumî hırsızmış

İngilterede Dumbartosaır Yevdall, 1912 senesindenberi 15696 İngiliz lirası suiistimalinden dolayı altı sene hapse mahkûm edilmiştir.

Hâkim, "suçlu müddeiumumînin yaşı 64 olmasaydı kendisine verilecek ceza daha ağır olacaktı," demiştir.

### iyi bir ders

İngiliz meşhur edibi Bernard Shaw kitap meraklısıdır. Ve kitapçı raflarını karıştırmaya bayılır.

Son günlerde eski kitap satanlardan birisinin dükkanında gözüne kendi eserlerinden biri çarpmış, açıp bakınca kitabın kapağında kendi el yazısıyla olan şu cümleyi okumuştur: "Mister Untele saygılarıle birlikte G.B.Ş., Bernard, kitabı derhal satın almış ve aynı cümlemin altına "Mösyö Untele, yeniden tekrar edilen saygılarla G.B.Ş., sözlerini yazdıktan sonra o adama göndermiştir.

dinlememiş, kardeşini acele çağırarak onları birbirine nişanlamış ve gelecek hafta nikâhlanmalarını söyledikten sonra son nefesini vermiştir.

Geçen cumartesi günü ise bu çift nikâh memurunun önünde evlenmişlerdir.

### 300 kız bir askeri bekliyor!

İngiltere sömürgesi olan Moritüs adasından birkaç ay sonra izinli gelecek bir askerle evlenmek için 300 tane gelinlik kız beklemektedir.

Mavi gözlü, elâ gözlü, kara gözlü ve beş parasızından tutunda haftada altmış lira kazancı olan çeşit çeşit tam 300 dane kız onunla evlenmek istiyor. Bunların arasında uzun boylular, kısa boylular, şişmanları ve zaifleri de var....

Bütün bu bekleşmeye sebep te Alderman Jay adlı delikanlının Tottenham belediye başkanına yazdığı ta Moritüs adasından göndermiş olduğu şu mektuptur:

"Bu mektubu sizden yardım dilemek için yazıyorum. İstedğim para yardımı değildir; beni başgöz etmeniz için yalvaracağım. Tam yirmi üç yaşına basıyorum. Artık ev bark sahibi olmağı düşünüyorum. Gelecek ilk teşrinde, devlet ordusunda üç senelik hizmetten sonra İngiltereye döneceğim.

Benden bir iki yaş daha küçük olan bir Bayanla mektuplaşmak istiyorum. Eğer beni böyle birisine tanıtacak olursanız size karşı derin bir minnet duyacağım.

Belediye reisi çöpçatanlık vazifesini üstüne alarak gazetelere bir ilân vermiştir. Bu ilâna bütün İngiltereden tam üç yüz kız cevap göndermişlerdir.

Gelen mektuplardan birisinde şöyle bir ifade var:

"Geniş düşünceli olduğunuzu anlıyorum. Ben de bir melek değilim; fakat Mae Vest gibilerine itiraz ederim!.."

İmzasını atmıyan bir kız da bakın neler yazmış:

"Şimdilik gönderilecek fotoğrafım yok, fakat işte tarifim:

Kızıl saç (havuç kızallığı)  
Üç takma diş (önde)

Bir gözüm mavi, birisi de yeşil!.."

### Aşkın dili

Budaşteden yazılıyor:

Kendilerine koca aramakta olan genç Macar kızlarından bir çoğuna göre aşkın dili esperantodur.

Bundan birkaç yıl önce esperanto dilini öğrenmekte olan genç bir kız, esperantocuların arsulusal gazetesinde kendisine muhabere edecek bir arkadaş aradığını ilân etmiştir. Bu ilâna Belçikalı bir milyoner cevap vermiş ve aradan bir iki ay geçtikten sonra bu iki muhabere arkadaşını mercimeği firması vererek evlendirmişlerdi. Havadis ortalığa yayılınca Macar kızlarından bir çoğu Esperanto dil talebesi olmuşlar ve ekserisi de yabancılarla evlenmişlerdir.

## YEPYENİ BİR MECMUA ÇIKIYOR

# "Tam Bir Hafta,"

Okumaktan yorulupta elinizden bıraksanız bile

gözleriniz bu gazeteyi arıyacak

Son hazırlıkları yapılıyor; tafsilât

ÇOK YAKINDA



## Memleket mektupları

# Gazi Antep'te Halkevi dört yılda bir çok işler başardı

(Gaziantep muhabirimiz yazıyor:)

Faaliyetini Çocuk esirgeme kurumu ile birleştirerek 250 çocuğa üç sene kadar sıcak öğle yemeği temin eden bu şube, Gaziantep lisesinde okuyan kırk fakir öğrenci için aylık tutarı birle sekiz lira arasında olan bir tabldot tesis etmiş ve yardıma pek muhtaç olanlardan para almadığı cihetle hasıl olan açığı bütçesinden kapatmakta bulunmuştur.

Yardım şubesinin doktorları haftada bir gün fakir halkı parasız muayene ettikleri gibi gene fakir hastalar için her sene belediyeden ilaç parası temin etmektedir. Filistin'den gelen ve İslahiye'ye yerleştirilen 72 Türk göçmenine bir çok yardım yapılmıştır.

### Köycüler şubesi

Şube, maliyedeki demir pullukların muvafık fiyatla köylüye satılmasına tavassut etmiş ve bu suretle memlekette pullukla ziraati tamime çalışmış, köylülerin şehirdeki işlerini takip etmiş ve örnek saydığı on köyde köy sularının ıslahı, evlere ışık, helâ temini, ağırlı ve ahırların tanzimi, hamam ve etüv temini bakanlıkça verilen plân dahilinde her köyde bir mektep ve muallim evi, min takımı mektebi olan yerlerde pansiyon inşası ve sosyal yardımla bayındırlık cihetinden bir çok işler görmüştür.

Nizip ve Kilis ilçelerinde birer köy bölümü teşkil edilmiş, kırk köyde yeni mekteplerin temeli atılmış, köylülerin partice dağıtılan bayrakları her pazar ve bayram günleri alan törenine çekilmesi sağlanmıştır.

### Halk dershaneleri ve kurslar

İngilizce ile Fransızca kurslarından geçen yıl 73 mezun verilmiş, bu yıl İngilizce kursuna müdâvim sayısı elliye geçmiş ve bunlar arasında bir çok bayan da bulunmuştur.

Başkan Ömer Asım Aksoy tarafından açılan ve idare edilen öz türkçe derslere elli yurtdaş girmiş, bunlar diplomalarını mürasim içinde almıştır. Çok rağbet gören bu kursların tekrarı kararlaştırılmıştır.

Resmî ve hususî dairelerde kayıt işlerinin basitleştirilmesi için açılan kurs vilâyet evrak memurlarına ilçe tahrirat kâtipleri ve arzulu zevat iştirak etmiş bunlara kayıt ve dosya usulleri, müzayede ve münakasa kanunu, ayniyat muharabesi tedris edilmiş ve notlar ayrıca bir kitap halinde basılmıştır. Geçen yıl bir de hesap kursu açılmıştır.

### Kütüphane ve neşriyat

Kitap mevcudu bin beş yüzü müteccavidir. Kitap evinin yanı başında bir de okuma odası vardır. Her çeşit gazete ve mecmuanın geldiği okuma odasından hergün iki yüz yurtdaş istifade etmektedir.

Gençlik ve kültür faaliyetleri Gaziantep gazetesine neşrolunmakta ve bu gazetenin çıktığı bir basım evine sahip bulunulmaktadır.

Radyosu da olan şube delâletle şimşik kadar verilen konferansların sayısını iki yüzden arttı ve bunlara katılan vatandaş adedi yüz binden ziyadedir.

### Müze ve sergi

Ulusal ekonomi ve artırımı kurumu ile birleşilerek muhtelif vesilelerle bir çok sergiler tertip olunmuştur. Atatürk ve İsmet İnönü'nün şehrimizi teşriflerinin de arttırım haftası münasebetiyle vücutta getirilen sergiler Ulu Önderimizle sevgili Başbakanımızın takdirine mazhar olmuş, binlerce vatandaş tarafından gezilmiştir.

Bu şube tarafından memleketin mahsulât ve masnuatını toplayan daimî bir sergi kurulmuş ve bunun açılışı 934 yılına ait arttırım yedi gününde yapılmıştır.

Gene bu şube millî mücadelede Gazi Antep'in harp kıyafetlerini, silâhlarını toplayan bir müze hazırlamakla meşgulüdür.

### Güzel sanatlar şubesi

Halka resim zevkini aşılamak ve resim yapanları teşvik etmek maksadıyla Nendiye kadar iki resim sergisi tertip et-

dilmiştir. Birer ay devam eden sergiler çok rağbet görmüştür.

Her ay umuma mahsus konserler veren müzik kısmında arzu eden vatandaşlara haftada iki gün piyano ve keman dersleri verilmektedir. Son günlerde çalışmasını yeni musikiye hasreden bu şube için bir piyano da satın alınmış olduğundan bütün müsamerelerin musiki ihtiyacı şubenin bu kısmile temin olunmaktadır.

Şube ayrıca muhitteki halk türkülerini tetkik etmekte ve millî, bedîî değerleri olanları notaya almaktadır.

### Spor şubesi

1 — Bu şube için Meydan adlı yerde geniş bir futbol sahası tanzim edilmiş, etrafı çevrilmiştir.

2 — Halkevi bahçesinin bir tarafında voleybol, hokey, tenis sahaları yapılmıştır.

3 — Bütün sahalarda her zaman egzersiz ve maçlar yapılmaktadır.

4 — Komşu kaza ve vilâyet futbolcularıyla karşılaşmaktadır. Sporcular geçen yıl mayısta Kilise giderek ve Maraş sporcuları Ağustosta buraya gelerek maçlar yapılmıştır.

5 — Atlı cirit, atlı top oyunları ve biniciliğin ihyası için çalışılmaktadır.

### Temsil şubesi

1 — Bu şube geçen seneler sahnesizlik yüzünden tam bir verimle çalışmamış, koridorda muvakkaten kurulan uydurma sahnelerde ancak beş altı temsil verebilmişti.

2 — 934 yılında büyük para ve emek sarfîle bir temsil sahnesi yapılmıştır. Salon altı yüz vatandaş alabilecek kadar büyüktür.

Salondan mekteplerle çocuk esirgeme kurumu da istifade ettiği gibi toplandırlar burada yapılmakta ve balolar bu salonda verilmektedir.

## Beyoğlu Halkevi'nin tertip ettiği Serbest atış Müsabakalarında alınan neticeler

Beyoğlu halkevi tarafından her sene tertip edilen "Yıllık serbest atış", müsabakaları bu hafta nihayetlendi. Bu müsabakalar eskiden Y.M.C.A. tarafından yapıldı. Şimdi ise bu bina Beyoğlu halkevine geçtikten sonra spor direktörlüğünü Türkiye'nin tanınmış atletlerinden Nailinin üzerine verdiler. Naili her sahada olduğu gibi halkevinde yapılan bütün spor hareketlerini muhtazam bir surette idare eden biridir.

Yarışma (60) atış üzerine yapıldı, çekişmeye on takım iştirak etmiştir. Birinci, ikinci, ve üçüncünün dereceleri arzulusaldır.

### FERT İTİBARİLE

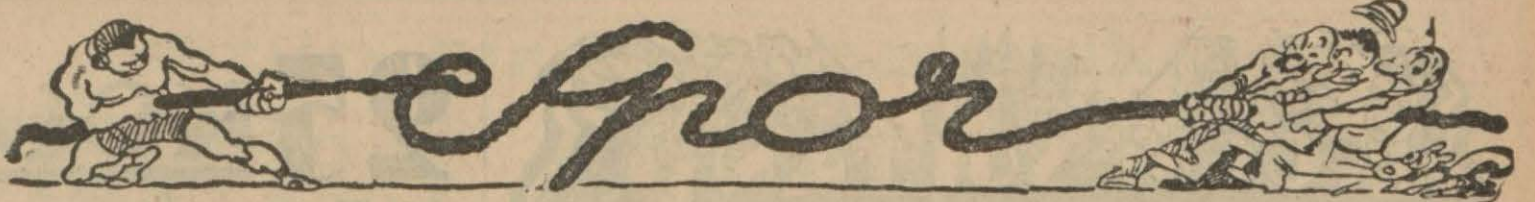
1 inci Rizopulos T. Y. Y. K.	51 P.
2 inci Abut Beyoğlu halkevi	47 P.
3 üncü Hulusi Birlik	46 P.
4 üncü Mitrani Beyoğlu halkevi	45 P.
5 inci Malkas Beyoğlu halkevi	44 P.
5inci Lakopulos T. Y. Y. K.	44 P.
6 ncı Yakup Robert kollej.	43 P.

### TAKIM İTİBARİLE:

1 inci Beyoğlu halkevi.	39 — 42 — 47 — 44 — 45 — 217 P.
2 inci T.Y.Y.K.	51 — 44 — 41 — 38 — 37 — 211 P.
3 üncü Robert Kollej.	43 — 35 — 35 — 33 — 27 — 173 P.
4 üncü Birlik	46 — 37 — 29 — 28 — 27 — 167 P.
5 inci Yoşer.	32 — 30 — 29 — 29 — 28 — 148 P.
6 ncı Galatasaray.	

Recep Ali OGAN

**HABER**  
İstanbulun en çok satılan hakiki akşam gazetesidir  
İlanlarını HABER'e verenler kâr ederler.



Uzak kaldığımız su sporlarından

## Atlamalar

VE

## Almanya ile Amerika arasındaki farklar



12 yaşında olmasına rağmen dünyanın en iyi atlayıcılarından olan, Amerika şampiyonu küçük Mary Hoger'in dört resmi: 1: Sırtüstü dalışın 2—3—4 de, Mry Hoger'in beş metreden öne bir buçuk portresini ve ideal bir surette suya dalışını göstermektedir.

Serinin (Ozel aytarmızdan) — Su sporlarının en mühim şubelerinden biri olan atlamalar halihazırda o kadar ilerlemiş, o derece ince hususiyetlere girmiştir ki, bunu bugün Amerikalılar olsun Avrupalılar olsun spordan ziyade sanat (art) telâkki etmektedirler. Bu hakikaten de böyledir; zira kronometre ile tesbit edilebilen, metre ile ölçülebilen diğer sporlarda bir atlet vasıl olabileceği dereceyi veya haddi bu mezkûr âletler sayesinde anlayabilir. Fakat atlamalarda bir hudut, bir derece yoktur. Bunun yegâne çaresi hergün saatlerce, usanmadan bütün hareketleri en ufak te ferruatına kadar kontrol edip bir maki ne mükemmeliyeti verinceye kadar çalışmaktır.

Atlamalar biri trampen diğeri sabit platform veya kuleden olmak üzere iki kısımdan mürekkeptir. Trampen atlamaları bir veya üç metre irtifadan, kule atlamaları beş, sekiz ve on metre den icra edilir. Her ikisinin şampiyonlu-

ğu ayrıdır. Trampen henüz bizim memleketimize girmemiştir. Çünkü altı metre uzunluğunda ve 50 santimetre genişliğinde olan bu atlama tahtası bizde bulunmadığı gibi alelâde bir odun parçası veya kalas değildir. Trampen Amerika da yetişen "Pitchpine", denilen bir nevi çamağacından imal olunur. Kesilip şekli verildikten sonra uzun zaman yağ için de bırakılır ve sonra fırında kurutulur. Bu suretle elâstikiyeti artar. Aynı zamanda kırılmaz. Böyle bir trampen yalnız tahta kısmı imal edilmiş olarak doksan liradan aşağı değildir.

Avrupada atlamada en ileri giden millet Almanya olmakla beraber bu işin erbabı olan ve dünya şampiyonlarını yetiştiren Amerikadan çok ve pek çok geridir. Evvelâ Avrupada Alman sivil ile Amerikan sivil arasında şu büyük fark vardır: İsveçlilerden neşet edip 1906 dan sonra Almanlara geçmiş olan atlamalar maruf Alman jimnastisinin eseri ve neticesi olarak son derece sert

## Tayyare ile ilk defa gece uçuşunun 25 inci yıldönümü

Tayyare ile ilk defa gece uçuşu 5 silindirli Caudron uçağı ile Paris üzerinde 1911 senesinin 10 — 11 Şubat gecesi yapılmıştır.

Uçuş gece yarısından sonra saat iki buçukta başlamış ve üç otuz iki gece muvaffakiyetle sona ermiştir.

İniş tayyarede ve yerde ışık olmadan yapılmıştır.

Bu ilk muvaffakiyetli tecrübenin yirmi beşinci yıl dönümü Paris'te merasimle kutlanmıştır.

lenmiştir. Havada yapılan hareket, burgular olsun perendeler olsun, son derece sert, şiddetle ve süratle yapılmaktadır. Bu az çok aynı şekli elân muhafaza etmektedir. Diğer taraftan Amerikan sivil atlayıcının ileri atlama yerine âzami irtifa elde etmesini, suya mümkün olduğu kadar yakında girmesini, havada hareketta ise seyredenlere bedîî bir zevk verecek derecede vücudun gevşeklik, lafiflik, elâstikiyeti ve ahenk temin etmesini istilzam eder.

Yekdiğerine tamamen zıt olan bu farklar her iki tarz arasında çok büyük farklar husule getirmiştir.

Almanlar bu usulden vazgeçmek zamanının geldiğini takdir ederek geçen sene 1932 olimpiyatları şampiyonu Amerikalı Harold Smith'i Alman olimpiyat takımı çalıştırmaları için altı ay getirttiler ve semeresini gördüler.

Bundan altı ay evvel kunkturati biten Amerikalı atlayıcı memleketine dönmedenevvel kendisiyle görüşmüştüm. Orta boyu, gayet ufak kalçaları, geniş omuzları, düzgün bacakları, adalı fakat son derece mevzun vücudu ile hayalimde tasavvur etmekte olduğum ideal bir sporcunun bütün vasıfıyını şahsında toplamış olan bu sevimli şampiyona Amerikalıların atlamalarda neden daima faik olduklarını sordum.

Smith buna başlıca sebep olarak şunları gösterdi.

Evvelâ Amerikanın maruf atlayıcılarının çoğu Kalifornia ve Floridadan yetişir. Buraları bütün Amerikanın en ziyade su sporları yapılan eğlence yerleridir. Burada atlamalar ve diğer su sporları için zemin, zaman, mekân, iklim il.. son derece müsaittir. Kış olmayan bu cennetâsa yerlerde bütün sene açık havada yüzmek ve atlamak kabildir.

Bundan maada buraları su sporu ve eğlence merkezi olduğundan bir atlayıcı haleti ruhiyesi üzerinde çok büyük rol oynayan, kendisini takdir eden, anlayışlı ve kritik bir seyirci kütlesi bulur. Amerikalılar Psychologie ile spor arasında gayet yakın münasebet bulduklarından bunu yani takdîrkar seyirci kütlesini mühim bir âmil telâkki ederler.

Antrenör işi de Amerikada tamamiyle başkadır. Her bir maruf atlayıcı veya yüzücünün mütehasşs bir antrenörü vardır. Bir antrenör yalnız tek bir talebe ile meşgul olur, onun haleti ruhiyesi ni, cesaretini, kabiliyetini, cüretini ve ahlâkını ezberine alır, ve tekmil bunları üzerinde onunla uğraşır.

Zemin, zaman, iklim, seyirci ve antrenör gibi bütün havayıcın müemmen olduğu bu memlekette, bu yerde atlayıcı yetişmez de ne yetişir? Tekmil bu noktaları gözönünde tuttuktan sonra bu serki olimpiyatlarda da kadın, erkek atlamaların gene Amerikanın inhisarında bulunmuyacağına ne şüphe!

Temenni ederim ki Avrupa ve Amerikada çok takdîr edilen uzak kaldığımız bu nezih spor kendisine çok elverişli olan memleketimizde de revaç bulsun!

Saad Erler



Tefrika No. 61 Yazan: Murad Sertoğlu

— Aman yarabbi ne adalet! Müsaade edin muhterem papa, bu büyük adaletiniz karşısında hayranlığımı ve minnetimi ifade etmek için ayaklarımıza kapanayım.

Fariyani bunları söylerken aynı zamanda papanın ayaklarına kapandı. Kurnaz hekim başı papanın tabiatını, ve bilhassa kendisine adil olduğunun söylenmesinden çok hoşlandığını biliyordu. Devam etti:

— Siz timsali adaletsiz muhterem papa... Tarih İskenderden bahsederken belki onun en büyük fütuhattı, Atillâdan bahsederken, en büyük kumandan olduğuna söyleyecektir. Fakat sizin hakkınız bunlardan da büyük olacaktır. Tarih, sekizinci İnosan en büyük adaletçi, en adil papa idi, diye yazacaktır.

Papa iyiden iyiye yumuşamıştı. Ve bittabi soğuk kanlılığını yeniden iktisap etmişti:

— Haydi, yeter artık, söyle!

— Borjiyayı ben kaçırmadım. Emin olun ki bu büyük bir oyundur. Düşmanlarımız, sizi daha kolaylıkla yenmek için ilk önce beni ortadan kaldırmak istiyorlar. Ve bunu size yaptırmak istiyorlar.

Bu suretle siz beni öldürdüğünüz dakikada bütün kuvvetleriyle size hücum edebilecekler, papa bir cinayet daha yaptı diye ortalığı velleve vereceklerdir. Üstelik ortada kalan yegâne düşmanları kardinal Fernandez'a da gene sizin elinizle bir tuzak hazırlıyorlar.

Düşmanlarımız pek müthiş ve pek şeytanatkar bir plânla hareket ediyorlar. Çok dikkatli davranmanız lâzımdır, muhterem papa..

Papa cevap vermiyor, düşünüyordu. Hekimbaşı devam etti:

— Düşünelim. Ben sizi öldürmekle ne elde edebilirim? Haydi diyelim ki, sizin yerinize gayet uzaktan akrabam olan Fernando papa oldu. Ben bundan ne istifade edeceğim? Yaşım yetmiş. Daha ne kadar yaşayabileceğim.. Param var, hattâ istediğimden pek çok fazla.. Burada rahatım.. Hiç bir elişim yok. Neden dolayı ömrümün sonunda bu rahatımı tepyim? Kendimi tehlikeye sokayım?

Sonra madem ki, ben bu plânı tatbik ediyorum. Kardinal Burjiya da dahil olmak üzere bütün rakipleri ortadan kaldırmışım, sizi neden bugüne kadar öldürmedim? Ne bekliyorum?

En nihayet adaletin birinci şartı olarak bir mücrime hangi vesikalara istinaden cezalandırıldığı söylenir. Ona:

— Senin cürmün şudur. Sen şu kabahati işledin! İsbati da şu! Diye o vesikalar gösterilir. O şahitlerin sözleri yanında tekrar ettirilir.

Eğer kulunuza itimat etmiyorsanız, ben adaletinize boyun eğiyorum muhterem papa.. Benim boynumu vurdurun, beni sağlam iplere asm. Hattâ isterseniz yetmiş senedir muhterem papa için çalışan bu vücudü işkence masasında parça parça edin, fakat yalnızca size şu vesikalari, şu şahitleri gösterin. Bunları gözlerimle göreyim. Kalaklarımı işideyim. Sonra dediğim gibi her cezaya razıyım.

Sekizinci İnosan gayri ihtiyari bir hareketle elinde tuttuğu mektubu Fariyaninin önüne attı. Hekimbaşı bir hamlede hakkında iddam hükmünü verdiren bu mektubu okudu. Sonra yazıyı ve kağıdı mumun ışığında dikkatle muayene etti:

— Görüyorsunuz ya muhterem peder; mektup imzasız. Bunu yazan alçak imzasını atmaktan çekinmiş. Neden? Çünkü katilin biz zat kendisi odur. Ve ben yemin ederim ki, bu yazı, ve bu kağıt ta Borjiyaya aittir. Bana bir dakika müsaade edin!

Fariyani odadan çıktı. Ve iki dakika geçmeden elinde küçük bir çekmece ile döndü:

— Burada bütün kardinallerin el yazıları ve kullandıkları damgalı kağıtlar falân var. İhtiyaten bunları toplamıştım.

Bu sözleri söylerken aynı zamanda küçük çekmeden bir kağıt çıkardı. Bu kağıt, mektup kağıdının aynı idi:

— İşte, bakın.. Bu iki kağıdın cinsi birdir. İkisi de kalm, ikisi de aynı sarımtırak renkte. Yalnız arada bir fark var. Benimkinin üzerinde Borjiyanın ismi yazılı, işaretleri var. Halbuki, bu mektupta kağıdın bu kısmı kesilmiş. Bunun da sebebi gayet açık.. Şunu da ilâve edeyim ki, bu cins kağıt Romanın hiç bir yerinde bulunmaz. Yarın aratır, sözlerimin doğru olduğunu anlarsınız.

Sonra yazılara dikkat edin. Stil itibarile birbirine ne kadar benziyor. Mektuptaki yazı belliki ceht edilerek değiştirilmek istenmiş. Bakın, bakın! Şu t, şu t ye benziyor mu? Katiyen.. Çünkü alt taraftaki t yi yazarken üsttekini ne şekilde yazdığını unutmuş.

Papa hekim başısının sözlerine inanmamıştı. Ağır bir sesle cevap verdi:

— Görüyorum ki, sen benim düşmanım değilsin Fariyani. Düşmanlarımız dediğin gibi çok cür'etkâr, ve çok kurnaz. Kendileriyle başa çıkmak çok güç olacak. Fakat yılmayalım, çalışmakta devam edelim. Birbirimize itimadımız oldukça ve birbirimize inandıkça daha kuvvetli bir cephe teşkil ederiz. Bizi katiyen mağ'lup edemezler.

(Devamı var)

# 25 KOCALI KADIN

YAZAN: İSHAK FERDİ

67

## Emir Saidle güğertede dolaşıyorlardı. Vapurun hareket saati yaklaştıkça, Leylânın içindeki korku büyüyordu.



Emir Saidin fikirleri Leylânın itimat duygularını kökleştiriyor ve Kafkasyalı deri tacirine daha fazla sokulmağa, onu daha çok sevmeğe başlıyordu.

Ortalık kararmıştı.. İçiyorlardı.

Emir Sait neşeli bir tavırla sordu:

— Prens Ömerden ayrıldığı nızdan dolayı memnun musunuz, müteessir misiniz? Bunu anlamak istiyorum...

Leylânın dudaklarında tatlı bir tebessüm dalgası dolaştı:

— Şüphesiz çok memnunum.. O, macera sever bir erkekti. Ben hayatımı onunla geçiremezdim.

Emir Sait ciddi bir tavırla kaşlarını çatarak, Leylânın kadehini aldı ve ağzına uzattı:

— O halde bunu yarınki saatimiz şerefine içiniz!...

— Ya siz?...

— Ben de içiyorum. Sizi Prens Ömer gibi tehlikeli bir adamın pençesinden kurtardığım için bana ölünceye kadar minnettar kalacağız, Leylâcığım!

Leylâ boş kadehi masanın üstüne bıraktı.. Mezelere göz gezdirirken, Emir Sait yerinden kalktı:

— Size bir muz soyayım mı?

— Ah, zahmet etmeyin! Ben rakı içerken tatlı mezelere iltifat etmem. Şuradaki çiroz salatası pek hoşuma gitti..

### İskenderiyeden ayrılırken

Perşembe sabahı.. Loit Triyesti no kumpanyasının Gaştayn vapuruna biniyorlardı.

Leylâ üç gün içinde Emir Saidle o kadar itimat etmiş, ona karşı o derece teslimiyet göstermeğe başlamıştı ki.. Artık İstanbulda (Saffet) adile kendisini hiç kimse tanımayacak, ve Emir Sait beş on gün içinde işlerini bitirince derhal İsviçreye gideceklerdi.

Leylâ Azerbaycanlıların evlenme işlerinde ne kadar titizlendiğini, nikâha ne büyük kıymet verdiğini bu birkaç günlük temaslama anlamıştı. Pansiyonda oturdukları müddetçe Emir Saidin odasına

bile gitmemiş, hattâ ona açık saçık görünmekten de çekinmişti. Zaten Leylânın en büyük meziyeti de bu değil miydi? O, her eline geçirdiği erkeğin çarçabuk ruhu na nüfuz etmesini bilir ve ona istediği şekilde görünürdü.

Leylâ kamarasına yerleştikten sonra Emir Saitle birlikte güverteye çıktı. Hâlâ içinde bir korku vardı: Polis hafiyesi Mister Tomson vapura gelip kendisini yakalayacakmış.. yahut prens Ömer kendisinden intikam alacakmış gibi.. vapurun hareket saati yaklaştıkça derinleşen bir korku.

Emir Saidin tesellileri Leylânın sinirlerini yatıştırmağa kâfi gelmiyordu.

Leylâ birdenbire rıhtımda dolaşan birini gördü.. Küçük dilini yutarcasına bağırды:

— İşte.. Prens Ömer geliyor..

Emir Sait omuzunu silkerek güldü:

— Merak etme, Leylâ hanım! O, bu vapura giremez.

— Niçin?..

— Çünkü İngiliz zabıtası kendisini şiddetle takip ediyor.

Leylâ, Prens Ömer rıhtımda dolaşırken, arkasından yürüyeni iki kişinin Ömeri göz hapsine aldığını gördü.

Prens Ömer vapura gelirse, güvertede muhakkak bir kan dökülecekti. Leylâ, kardeşini vuran bir adamın şimdi kendisinden de kolayca öc alabileceğini tahmin ediyordu.

— Ben kamarama gidiyorum, Emir!

Diye mırıldanarak geri çekildi ve dar merdivenlerden birinci mevkî salonuna indi. Emir Sait güvertede dolaşıyordu.

Zaif bir ihtimal ile Ömer belki de vapura girebilirdi.

Leylâ kamarasına kapandı. Korkudan titriyordu. Vapurun hareketine bir saatten çok vakt vardı.

Leylâ Mısır topraklarına geldiği gündenberi çektiği ızdırap ve heyecanı, İstanbulda bundan çok daha tehlikeli dakikalar geçirdiği halde görmemişti.

Dakikalar yıl ve saatler asrı kadar uzuyordu. Leylâ, vapur mandan kalkarsa geniş bir nehir alacak ve kendisini bu tehlikeli kurtardı için Emir Saide teşekkür edecekti.

— Kendimi diri diri mezar gömülmüş sanıyorum. Diyordugger, ölüm kadar korkunç olan polis pençesine düşmekten kurtulsam, ne olursa olsun, Emir Saidin boynuna sarılıp yanaklarından öpeceğim.

Leylâ kamaranın kapısını iç taraftan sürmelemiştir. Vapur birinci hareket düdüğünü öttürdü. Sinyalden sonra demir alma gürtüleri başlamıştı.

Aksi bir tesadüf, bu sırada Leylânın yüreğini ağzına getirircesine korkutmuştu. Kamarama kapısı vuruluyordu. Leylâ hareket etmezdi. Cevap vermedi. Kapı bir daha vuruldu. Leylâ yitirip sustu. Kapıyı çalan adam Emir Sait olsa, elbette yavaşça kapıyı yaklaşıp seslenecekti. Kapı vurmanın yabancı biri olduğundan şüphe yoktu.

Leylâ, çantasından küçük revolverini çıkardı.. O, doktor Şahabi da Büyükdere yolunda bir revolverle vurmuştu. Kapıyı açmaktan başka kurtuluş yolu yoktu. Yavaşça sürmeyi çekti.. Kapı aralandı. Zenci bir garson iri dudaklarını uzatmış, homurdandı duruyordu:

— Pasaportunuz nerede?

— İlk önce bana özür dileyin!

Rahatsız olduğumu bilmiyor musunuz? Yatıyordum....

— Affedersiniz, fakat sizi rahatsız etmeğe mecburum.. Pasaportunuzu istiyorlar.

— Kim istiyor?

— İkinci kaptan...

Garson yaptığı kabalığı örtme için gülerken ilâve etti:

— Gemi kalkarken yolcuların pasaportlarını kontrol için toplamak vazifemizdir.

Leylâ hafif bir göğüs geçirdi.

— Pekâlâ.. Şimdi gönderin!

Pasaportum kocamın yanındadır!

(Arkası var)

## KOCAMLA EYLİ DEĞİLİM

Tefrika No. 67

Öyleyse ya noterin bürosundaki o şiddetli itirazlar ne idi? Benim kabul etmek istediğim haklar araya girince kendisinin olduğumu iddia ediyordu. Fakat şimdi ona kendisinin de bana karşı olan borçlarından bahsedersem fikri ne kadar çabuk değişecektir!..

Bu düşünce ile konuşmağa devam ettim:

— Benden tam bir sadakat mı istiyorsunuz?

— Şüphesiz!

— Adnızı taşıdığımı unutmamalıyım öyle mi?

— Hümet ettirmeğe borçlu olduğunuz şerefli bir isim!

— Bunu söylemeğe lüzum yok. Bunlar kendi kendisine hümeti olan bir kadının ilk borcudur.

— Hele çok şükür anlıyabildiniz!

Daha mânalı gülümsüyerek ağır ağır söyledim:

— Bu kadar sade bir şey münakaşaya bile değmez. Her ne kadar kocalık iddialarınızı kabul etsem bile bunları inkâr etmiyorum,

Size yemin ediyorum ki, şüphelendiğiniz o adamla gazinoda tesadüflerimiz sırasında lekesiz bir kadın olduğumu ve daima da böyle kalacağımı unutmamıştım. O kadar fırtınalı bir konuşmadan sonra sesimin ve şivemin böyle yumuşaması ve gösterdiğim iyi niyet kocamın hoşuna gitmiş gibi görünüyordu. Fakat sesimin aldığı hafifçe alaylı ton gözlerini endişeli bir ışıkla parlatmıştı.

Gene devam ettim:

— Demek ki siz her ikimizin de birbirimize karşı vazifelerimiz olduğumu iddia ediyorsunuz. Yani benim size karşı vazifelerim ve borçlarım olduğu gibi sizin de bana karşı vazifeleriniz ve borçlarınız var öyle mi?

— Çok tabii. Bunu söylemeği bile lüzumsuz bulurum.

— Ben de öyle. Ancak sizin de bana karşı vazifeleriniz ve borçlarınız olduğumu sizin ağzınızdan işitmek istedim. Halbuki..

— Halbuki?

— Hiç durmadan benim vazifelerimden ve sizin vazifelerinizden bahsediyorsunuz. Fakat siz acaba bunu gözetiyor musunuz?

— Ne demek istiyorsunuz?

Samimi bir hayret içerisinde gözlerini ayırıp bana bakıyordu.

Gülmeğe başladım. Bu gülüşüm iğneli, alaylı bir gülüştü.

Tekrar etti:

— Ne demek istiyorsunuz?

— Hiç! Bir erkeğin bana yer göstermesini kabul etmediniz. Az daha büyük bir rezalet çıkaracaktınız. Çünkü bu adam hümetkâr bir selâma bir de tebessüm karıştırdı. Ne büyük cüret (!) Çünkü bu adamın havanın bozulduğunu söylemek küstahlığımda buldu!

Bana karşı ne haksız ve ne esassız hücumlar yaptınız!

Fakat ya siz!

— Ben mi?

— Evet siz! Sizin için bütün vaktinizi evden dışarda bir metresle geçirmeniz çok natürel değil!

Bunu hiç beklemediği için:

— Ah! diye bir adım geri çekildi.

Devam ederek:

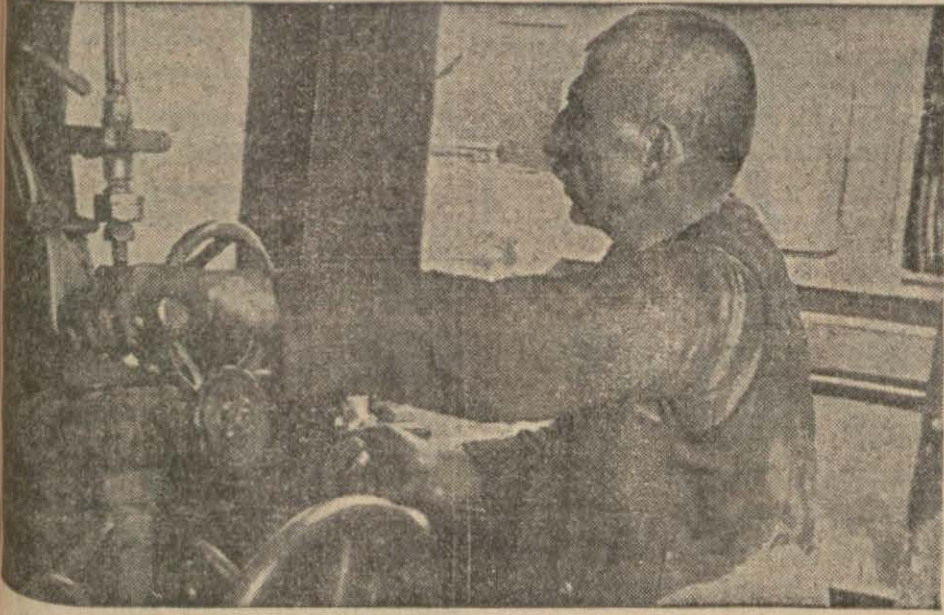
— Evet dedim. Her şeyi biliyorum!.. Her zaman bu kadınla çıkıyorsunuz ve kendinizi onunla her gün gösteriyorsunuz,

(Devamı var)

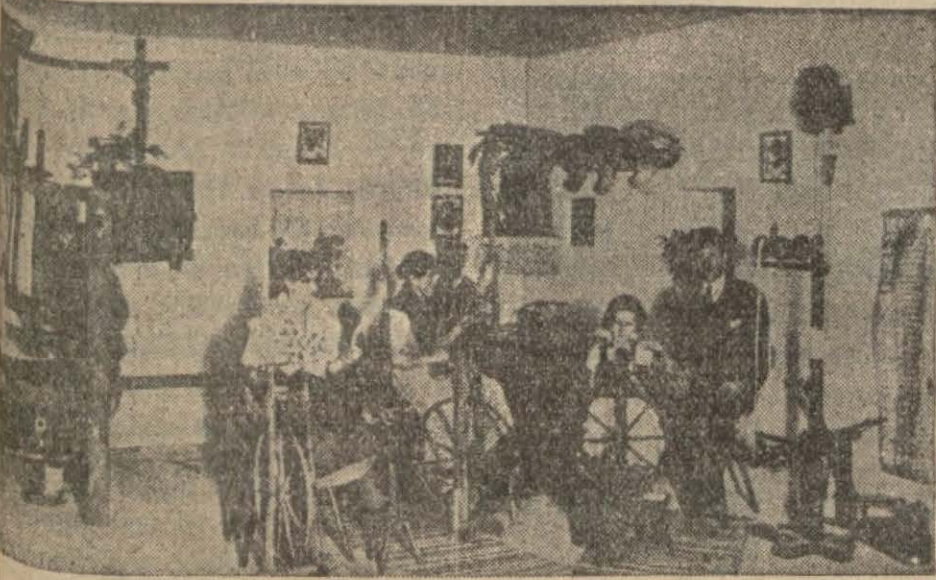
## İş hayatında

## Kadınlar erkeğe rakip olmamalı

Bir fabrikatör diyor ki: Hangi cinsin hangi işe yatkınsa tayin etmeli, o işi o cinsin elinde çalıştırmamalı



Erkeğin yapacağı iş başka...



... Kadının yapacağı iş ise büsbütün başkadır.

Evvelki yazımızda kadın işçi olan bazı patronların çocuk kadını işi almadıklarını ve böylesi kadınların çektiği ızdırap yazmıştık.

Kadın işi davası nasıl halledilebilir?

Bu mesele etrafında idrofil banyo fabrikası anonim şirketi direktörü Sabri şu fikirleri ileri sürüyor:

Kadın işi meselesini halleden tek yegâne yol, bu meselenin işçilerin bakımından tetkik ve tasfiye edilmesidir.

Mesela bazı işlerde kadınlar, bazı işlerde de erkekler daha zinde ve muvaffak olmaktadır. İnşaat, hafif ambalaj işlerinde erkekler hiç bir vakit kadın işçilerden muvaffak olamamaktadır.

Bunun gibi birçok işlerde de kadınlar erkeklerle nisbetle çok başarılı kalmatadırlar.

Bunu gözönüne alarak erkek kadını işçilerin çalışabilecekleri sanayi şubeleri tesbit edilmeli. Bunun haricinde iki sınıfın yekdiğerinin işlerini yapmasını menetmelidir.

Sonra kadınlara verilen ücret meselesi de üzerinde çok durulmalıdır. Kadının iş hayatına atılmalarının erkek işçilere yaptığı en büyük zarar, çalışma fiyatını düşürmeleri.

Bunun da önüne geçebilmek için yapılacak şey, kadın - erkek arasındaki bu fiyat farkını ortadan kaldırmak ve muayyen iş için muayyen fiyatlar tesbit etmektir.

Evvelki yazımızda yazdığımız gibi patronlar evli ve çocuklu kadın işçileri almıyorlar. Ve kadın işçilerin kaybetmek korkusu çocuk yetiştiremiyorlar. İş hayatının üzerinde en titiz davranılacak işlerden biri de bu olmalıdır.

Evvelki yazımızda yazdığımız gibi patronlar evli ve çocuklu kadın işçileri almıyorlar. Ve kadın işçilerin kaybetmek korkusu çocuk yetiştiremiyorlar. İş hayatının üzerinde en titiz davranılacak işlerden biri de bu olmalıdır.

Evvelki yazımızda yazdığımız gibi patronlar evli ve çocuklu kadın işçileri almıyorlar. Ve kadın işçilerin kaybetmek korkusu çocuk yetiştiremiyorlar. İş hayatının üzerinde en titiz davranılacak işlerden biri de bu olmalıdır.

Dünyanın her yerinde olduğu gibi bizde de evli ve çocuklu kadınlar himaye edilmelidirler. Bunun için yapılmış birçok nizamnameler, talimatnameler vardır. Bazı memleketlerde fabrikalar muayyen miktar evli ve çocuklu kadın işçi almağa ve bunlara daha farklı ücret vermeğe mecburdurlar. Sonra hemen hemen bütün medenî memleketlerde kadın işçi kullanan fabrikalar, bu kadın işçilerin çocuklarına bakmak için hususî revirler, oyun odaları, ders, terbiye odaları tesis etmeğe mecburdurlar.

Emzikli çocuğu olan işçi kadınlar, iş aralarında buralarda mürebbilerin nezaretinde bulunan çocuklarının yanına gidip süt verebilirler. Vakti bizim de umumî hıfzıssıhha kanununda buna benzer bir kayıt vardır.

Kaydın bulunduğu 177 inci madde aynen şudur:

"Gebe kadınlar doğumlarından evvel üç ay zarfında çocuğunun ve kendisinin sıhhatine zarar verecek ağır hizmetlerde kullanılamazlar. Sonra mesai saatlerinde kendilerine altı ay yarımşar saatlik iki fasıla verilir."

Güzel bir madde, fakat gayrikâfi... Hangi fabrikamızda böyle yeni doğmuş kadınların çocuklarına mahsus yerler, ve bunlara bakacak mürebbiler var?

Hiçbirinde! Sonra doğum zamanlarında işçi kadınlara malen yardım etmek ve doğum masraflarını da vermek lâzımdır. İngilterede işçi kadınların yüzde doksanı belediye dispensarlerinde doğururlar. Ve bunların masrafı hükümet tarafından verilir.

Yine bu doğum müddeti zarfından evvel ve sonra muayyen bir müddet işçi kadına mühlet vermek ve bu müddet zarfında

## Bütün bir kasaba halkının Cığerleri camla kaplandı

Vaşingtondan yazılıyor:

Amerikanın Virjinya eyaletinde, şim diye kadar misli görülmemiş müthiş bir facia bütün bir şehir halkını matem için de bırakmıştır. Facianın ölen kurbanları tam 269 kişidir, bine yakın kimse de ölüme mahkûm bulunuyor.

Hâdise şudur:

Virjinya eyaletinin Gauley Bridz şehrinde yeni bir elektrik istasyonu yapılacak, bunun için New River nehrinin suları bir kanalla bu istasyona akıtılacaktır. Bir inşaat şirketi birkaç ay bu işi üzerine almış, şehir civarından işçiler temin etmiştir.

Bu yeni inşaat haberi şehirde bî yük bir sevinç uyandırmış, aylardanberi işsiz olan bir çok kimse kendilerine bir kaç ay ekmek parası temin edecek bir iş buldukları için sevinerek kazma kürek işe koyulmuşlardır. Sık sık dinamitle atılan kayalardan sıçrayan toz bu lutları arasında yapılan bu iş öyle pek de kolay ve rahat cinsinden değildir, ama ne de olsa bir "iş",dir ve işsizlikten herhalde iyidir.

Aradan birkaç hafta geçince facianın ilk emareleri belirmeğe başlamıştır. İşçilerden bir kısmı pek çabuk yorulduklarından, nefes almakta müşkülât çektiklerinden şikâyete başlamışlar, bir müddet sonra da çok ıstırap verici kururu bir öksürüğe yakalanmışlardır. Bunlara hiç ehemmiyet verilmemiş, hasta işçilerin yerlerine yenileri tedarik edilmiştir.

Birkaç gün sonra hastalar çoğalmış, ameleler arasında sebebi bilinmeyen bu esrarengiz hastalık dolayısıyla bir korku baş göstermiştir. Bunun üzerine bî yük şehirlerden tanınmış mütehassıs doktorlar çağrılarak gitgide fenalaşan ilk hastalar muayene ettirilmiş ve işte o zaman feci hakikat bütün acıklığıyla meydana çıkmıştır: İşçiler "Silikoz", denilen hastalığa yakalanmışlardır. Bu hastalık tabii halde bir nevi cam olan "silikat", tozlarının akciğerlere girip yapışmasından ileri gelmektedir.

Derhal tahkikat ve tetkikata girişilmiş ve kanallın geçmesi için kazılan kayaların yüzde 97 nisbetinde "Silikat", dan mürekkep olduğu anlaşılmıştır.

gündeliğini katiyen kesmeden ödemek lâzımdır.

Bu noktaların yapılması memleketin nüfus siyaseti bakımından çok lüzumlu ve ehemmiyetlidir. Çalışan hayvanlar bile bu haklarından mahrum edilmemekte, doğrudukları zaman bir müddet istirahat etmelerine müsaa - de edilmekte ve kendisinden hiç bir karşılık beklenmeksizini önlerine otları, arpaları konulmaktadır.

İşçilerimizi hayvanlardan daha aşağı tutmıyalım.

İşçiler hakkında yaptığım anketi takip eden İzmirli bir arkadaşım bana aynen şu sözleri söyledi:

— Sen asıl İzmirde kadınların ne kadar fena şeraiti hayatiyede çalıştırıldıklarını gör.

İzmirde yazın güneşin doğmasından batışına kadar, yani günde en az 12 saat müddetle kadın işçiler tütün ve kokarca tarlaların da çalıştırılırlar. Ellerinde çapa olduğu halde kızgım güneşin altında saatlerce iki büklüm fidanlar arasında kara toprakları çırpalar dururlar.

Buna mukab'î aldıkları para nedir, biliyor musun? On beş kuruş.

İş kanunu yalnız şehir işçisinin değil, bütün memleket işçisinin hakkını koruyacak, onları refaha ve iyi hayat şartları ile yaşamağa kavuşturacak bir kanun olmalıdır. Ve biz bu kanunun böyle olacağına emin bulunuyoruz.

MURAD SERTOGLU

Ve doktorlar haber vermişlerdir:

"—Böylece "cam tozu", teneffüs etmiş ve hastalığın ilk arazını göstermiş olanların kurtarılması fennen imkânsızdır; bunlar ölüme mahkûmdurlar, kurtuluş çaresi yoktur!,"

Bu haber duyulunca bütün şehri derin bir matem kaplamıştır. Çünkü küçük Galuley Bridz şehrinde bu kanallı işlerinde çalışmamış pek az erkek vardır. Şehrin hemen her evinde bu "menhus iş",den dolayı hastalanmış bir veya bir kaç erkek bulunmaktadır.

Derken ölümler başlamıştır. Henüz sağ olanlar da kısa bir zaman sonra böyle olacaklarını, kurtuluş çaresi olmadığını bilmektedirler. Zavallılardan bir kısmı delirmişler, bir kısmı yavaş yavaş gelen ölümlü beklemektense kendileri ona gitmeği tercih etmişler, geri kalanları ise derin bir ıstırap içinde tevekkül-



Tahkikat komisyonu azasından mebus Mis Allen inşaat şirketini şiddetle itham etmektedir.

le kaderlerine razı olmaktan başka çare görmemişlerdir.

Bu küçük şehir şimdi bir ölüm sülfünü içindedir, sokaklar ıssız, hiç bir evden bir kahkaha sesi işitilmiyor, hiç bir simada bir tebessüm izi görülüyor.

Mesele hükümet merkezine aksetmiş, Vaşingtonda hususî surette teşkil edilen bir "iş komisyonu", meseleyi tetkike başlamıştır. Ölüme mahkûm işçilerin de davacı ve şahit olarak çağrılmış buldukları bu komisyonun müzakere - leri yürekler parçalayıcı sahnelerle dolu geçmektedir.

Zavallı işçilerden bir kısmı isyan halindedirler; "yaşamak istiyoruz! Bizi kurtarın!", diye haykırıyorlar. Bir kısmı ise bitkin ve mütevekkıldirler, kaderlerine razı olmuş görünüyorlar.

Madam Jones isimli bir davacı bu kanallı işinde üç oğlunu kaybetmiştir ve kocası hastanede can çekmektedir. Eski boks şampiyonlarından zenci Jhonson vaktile yüz kilo sikletinde mükemmel bir atletken şimdi ancak elli altı kilo gelen bir iskelet halindedir. diyor ki:

"— Doktorlar ciğerlerimin bir cam tabakası ile örtüldüğünü söylüyorlar. Bir Komisyon henüz kararını vermemiş



Üç çocuğunu kaybeden ve kocası da hastanede can çekişen madam Cons tahkikat komisyonunda izahat verirken...

kaç hafta sonra ölmem muhakkakmış!,"

\*\*\*

tir. Fakat daha şimdiden, inşaat şirketinin mes'ul tutulacağı anlaşılmaktadır. Şirket eğer evvelden tetkikat yaptırıp arazinin bu hususiyetini öğrense ve ona göre tedbir alsaydı, mesela amelelere maske kullandırsaydı facia olmayacağı ileri sürülüyor. Bahsettiğimiz "iş komisyonu", azasından West Virginia Mis Allen bu yolda beyanatta bulunmuş ve şirketi şiddetle itham etmiştir.



Jozef Conson ismindeki bu zenci eski boks şampiyonlarından ve işe başladığı zaman yüz kilo geliyordu. Şimdi sikleti ancak elli altı kilodur. Ölüme mahkûm olan bu zavallı, kendisi gibi yüzlerce arkadaşıyla beraber, şimdi mukadder olan âkibetini bekliyor.

# SOVYET

Dikiş - Nakış ve Sanayi Makinaları

G. & A. BAKER LTD.

SAĞLAM... UCUZ... ZARIF... TEMİNATLI... EMSALSİZ! VERESİYE

Anadoluda Acante aranıyor.

UMUM DEPOSU  
İSTANBUL  
TANTAKALE TELEFON SOKAK N. 62  
TELEFON: 22813  
İSTIKLAL CAD. BAKER  
N. 306 - 307  
TELEFON: 44922

# ZAMAN Manifatura Ltd. Şirketi

Merkezi: İstanbul, Sultan Hamam, No. 26  
Şubesi: İzmir Peştemalçılarbaşı No. 46

Fantezi, ipeklî, yünü, pamuklu  
ve kazmir mağazası  
**Büyük Parça Sergisi**

İstanbulda başka şubemiz yoktur.

## KREM



**HER  
MEVSİMİN  
KREMİDİR**

Bugüne kadar satın alanların memnuniyetle karşıladıkları NAUMANN markalı Ideal ve Erika yazı makinalarımızla metanet ve zerafetine erişilmeyen NAUMANN markalı Dikiş makinalarımızın 936 senesi modellerini görmek üzere bir kere satış mağazamızı ziyaret etmelerini alâkadarlardan rica ederiz.

Peşin fiyatlarımız ne derece ehven ise taksitli satış şeraitimiz de o nisbette müsait ve müşterilerimizin menfaatlerine uygundur.



# Naumann

**Makinaları Satış Türk Limited Şirketi**

Merkez: Galata Hezaren sokak 19-21 Tel. 41085

## İstanbul Belediyesi İlanları

Senelik muhammen Kirası Muvakkat Teminatı

Süleymaniye'de Saman viranı sani mahallesinde Dökmeciler sokağında 44 yeni numaralı 21 odalı Ulâ medresesi.	460	34,50
Süleymaniye'de Elmaruf mahallesinde bir odalı taş mektep.	36	2,70
Küçükmustafapaşada Çukur karabaş mahallesinde İncebel sokağında 32 numaralı hazine kâhyası İsmail ağa mektebi.	60	4,50

Yukarıda semti senelik muhammen kiraları yazılı olan mahaller 937 — 938 senesi mayısı sonuna kadar ayrı ayrı kiraya verilmek üzere pazarlığa konulmuştur. Şartnameleri levazım müdürlüğünde görülür. Pazarlığa girmek isteyenler hizalarında gösterilen muvakkat teminat makbuz veya mektubiyle beraber 13 mart cuma günü saat 15 de daimi encümünde bulunmalıdır. (İ.) (1069)

Senelik muhammen kirası 240 lira olan yeni halde 72 numaralı oda iki sene müddetle kiraya verilmek üzere açık arttırmaya konulmuştur. Şartnamesi levazım müdürlüğünde görülür. Arttırmaya girmek isteyenler 36 liralık muvakkat teminat makbuz veya mektubiyle beraber 11 — 3 — 936 çarşamba günü saat 15 de daimi encümünde bulunmalıdır. (B.) (1022)

## İstanbul Harbiye Askerî kıtaatı İlanları

Askerî Tıbbiye okulunca 140 adet peçete için verilmiş olan 11/12/935 ve 2/35 hususî ve 264868 umumî sayılı 46 lira 20 kuruşluk ayniyat makbuzu zayı olduğundan hükmü olmadığı ilân olunur.  
"613., "1240.,

Hepsine biçilen ederi 26814 lira olan 24600 metre çantalık bez kapalı zarfla eksiltmeye konmuştur. İhalesi 27/3/936 günü saat 15 dedir. İlk teminatı 2011 lira 50 kuruştur. Şartnamesi 135 kuruşa M. M. V. Satınalma komisyonundan alınır. Eksiltmeye girecekler inanc ile kanunun 2 ve 3 üncü maddelerinde yazılı belgelerle birlikte teklif mektuplarını ihale saatinden bir saat evvel Ankarada M. M. V. Satınalma Komisyonuna vermeleri. "615., "1241.,

6650 kilo Toz şeker açık eksiltme ile alınacaktır. Eksiltme 13/3/936 Cuma günü saat 16 da Lüleburgazda Askerî Satınalma Komisyonunda yapılacaktır. Muhammen bedeli 1729 lira ilk teminatı 129 liradır. Şartname tatil günlerinden mada her gün Komisyonunda görülebilir. İsteklilerin belli gün ve saatte kanunun 2, 3 maddelerindeki istenilen vesikalarla Komisyona müracaatları.

8800 kilo Gazyağı açık eksiltme ile alınacaktır. Eksiltme 13/3/936 Cuma günü saat 15 de Lüleburgaz Askerî Satınalma Komisyonunda yapılacaktır. Muhammen bedeli 2301 lira ilk teminatı 173 liradır. Şartnamesi tatil günlerinden mada her gün Komisyonunda görülebilir. İsteklilerin belli saatte kanunun 2, 3 maddelerindeki istenilen belgelerle Komisyona müracaatları.

150 ton yulaf pazarlıkla alınacaktır. Eksiltme 18/3/936 Çarşamba günü saat 15 de Lüleburgazda Askerî Satınalma Komisyonunda yapılacaktır. Muhammen bedeli 7125 lira ilk teminatı 535 liradır. Şartnamesi her gün komisyonunda görülebilir. İsteklilerin belli gün ve saatte kanunun 2, 3 maddelerindeki istenilen belgelerle komisyona müracaatları.  
"616., "1242.,

Tekirdağ Kıt'atının 15000 ve Malkara Kıt'atının 10000 kilo sabun pazarlığı 16/Mart/936 pazarlığı günün saat 15 ve 16 ya bırakılmıştır. Şartnameleri Muhammen bedel ve muvakkat teminatları eskisi gibi olup pazarlığı Tekirdağında Askerî Satınalma Komisyonunda yapılacaktır. Pazarlığa girecekler kanunun 2, 3 maddesinde yazılı belgelerle birlikte bulundurmaya mecburdurlar.  
"614., "1239.,

İYİ BİR

# Terzi mi

arıyorsunuz?

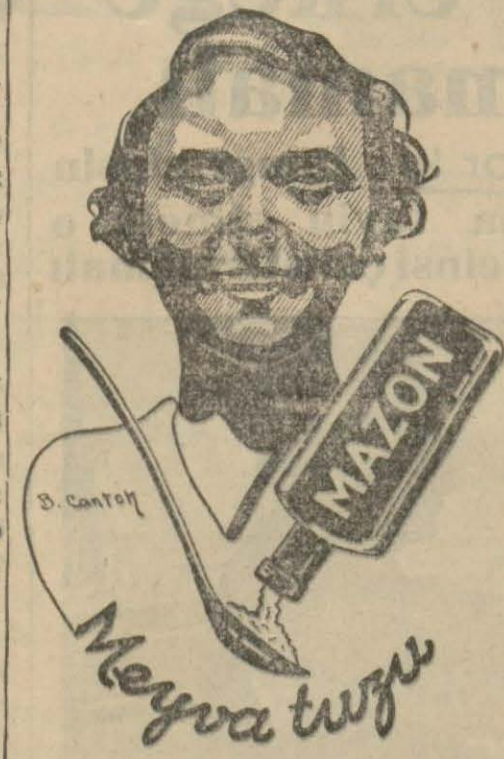
İşte size l ir adresi:

**İHSAN YAVUZ**

Kadın ve Erkek Terzisi

İstanbul - Yenipostane karşısında  
Foto Nur yanında Letafet hanında

## Aç karnına bir kahve kaşığı alındıkta KABIZLIĞI defeder



Yemeklerden birer saat sonra alırsa HAZIMSIZLIĞI, mide ekşilik ve yanmalarını giderir. Ağızdaki tatsızlık ve kokuyu izale eder. HOROS markalı ambalajına dikkret.

Deposu: Mazon ve Botton ecza deposu Bahçekapı, İş Bankası arkasında No. 12

## İstanbul Levazım Amirliği Satınalma Komisyonu İlanları

Harbiye Okulu için 1100 kaputun kumaşı okuldan verilmek üzere imaliyesi 12/Mart/936 Perşembe günü saat 15,30 da Tophanede Satınalma Komisyonunda kapalı zarfla eksiltmesi yapılacaktır. Tahmin bedeli 6600 liradır. İlk teminatı 495 liradır. Şartname ve nünuneleri komisyonunda görülebilir. İsteklileri belli saatte Komisyona gelmeleri. "439., "1039.,

Fen Tatbikat Okulu için 45 kalem istihkâm ders malzemesi 27/Mart/936 Cuma günü saat 15 de Tophanede Satınalma Komisyonunda açık eksiltme ile alınacaktır. Tahmin bedeli cem'an yekûnu 1202 liradır. İlk teminatı 90 lira 15 kuruştur. Şartnamesi komisyonunda görülebilir. İsteklilerin belli saatte komisyona gelmeleri.  
"412., "777.,

Fen Tatbikat okulu için cetveli iklimetre ile dehliz inşası için ikişer adet pusla 10/Nisan/936 Cuma günü saat 15 de Tophanede Satınalma Komisyonunda açık eksiltme ile alınacaktır. Tahmin bedeli 608 liradır. İlk teminat 45 lira 60 kuruştur. Şartnamesi Komisyonunda görülebilir. İsteklilerin belli saatte Komisyona gelmeleri.  
"436., "1035.,

**Diş hekimi**

**Ratip Türkoğlu**

Ankara caddesi Meseret oteli Karşısı numrara (88)

## İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

500 Adet Kauçuklu şerit	30/3/936	Pazartesi	14
48 " Mukavves zımpara taşı			15
120 " 60 lık zımpara taşı			16
250 " Ekselsiyör bıçağı			
250 " Skarta bıçağı			

İdareimiz ihtiyacı için yukarıda cins ve miktarı yazılı malzeme şartname ve nünuneleri mucibince pazarlıkla satın alınacaktır. Vermek isteyenlerin hizalarında yazılı gün ve saatlerde % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki Alım komisyonuna müracaatları. (1208)

Şartnamesi mucibince (10.000) metre beyaz ve (5400) metre yeşil yağlı kanaviçe pazarlıkla satın alınacaktır. Vermek isteyenlerin şartnameleri almak üzere her gün ve pazarlık için 18 — 3 — 936 çarşamba günü saat 14 de % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte Kabataşta levazım ve mübayaat sube sindeki alım komisyonuna müracaatları. (1085)

## İstanbul Komutanlığı Satınalma Komisyonu İlanları

9 uncu kor için beheri 300 kilo tartar, 10 adet baskül 11/Mart/936 Çarşamba günü saat 11 de pazarlıkla alınacaktır. Muhammen tutarı 700 liradır. Son teminat 105 liradır. Şartnamesi komisyonumuzda her gün öğleden evvel görülebilir. İsteklilerin son teminat makbuz veya mektuplarıyla beraber vakti muayyende Fındıklıda Komutanlık Satınalma Komisyonuna gelmeleri. "1232.,

9 uncu kor için beheri 100 kilo tartar, 40 adet kantar 11/Mart/936 Çarşamba günü saat 11.30 de pazarlıkla alınacaktır. Muhammen tutarı 540 liradır. Kat'i teminat 81 liradır. Şartnamesi her gün komisyonunda görülebilir. İsteklilerin kat'i teminat makbuz veya mektuplarıyla beraber belli gün ve vakti muayyende Fındıklıdaki Komutanlık Satınalma Komisyonuna gelmeleri. "1233.,

7 inci kor için beheri 1500 kilo tartar, üç adet baskül 11/Mart/936 Çarşamba günü saat 11.45 de açık eksiltme ile alınacaktır. Muhammen tutarı 1290 liradır. İlk teminatı 194 liradır. Şartnamesi her gün öğleden evvel komisyonumuzda görülebilir. İsteklilerin ilk teminat makbuz veya mektuplarıyla beraber belli gün ve saatte komisyonumuza gelmeleri. "1234.,

Eyüp icra memurluğundan:

Borçtan dolayı mahcuz Küçükmustafapaşa Molla Hüseyin mahallesinde Helvacı sokağında en eski 3 eski 8 yeni 6 numaralı bir bap hanenin kapısından girildikte: Malta döşeli koridor, bir helâ, bodrum üstünde bir oda aynı koridor üzerinden methale girildikte: mutbah bir tulumba, bir odunluk, merdivenle yukarı çıkıldıkta bir sofa üzerine bir helâ, iki oda, bir sandık odası, bir çatı arasını havi elektrik tesisatı döşeli kâgir evin sekiz hisseder bir hisseder açığa arttırmaya çıkarılmış olup şartnamesi 13—3—936 gününden itibaren divanhaneye asılarak 24—3—936 tarihine müsadif salı günü saat 14 den itibaren satışa çıkarılmaktadır. Arttırmaya girmek için 100 lira konan kıymetli muhamminesinin yüzde yedi buçuğu nisbetinde teminat alınır. Birikmiş vergi, vakif icaresi hissedarlara ve rüşumu tellâliye müşteriyeye aittir. Birinci arttırmada kıymetinin yüzde yetmiş beşini bulursa müştahabın üstünde bırakılır. Aksi halde en son arttırmanın taahhüdü yerinde kalması üzere arttırma on beş gün daha uzatılarak 8—4—936 çarşamba günü aynı saatte ikinci arttırma yapılarak ihale kat'iyesi icra edileceğinden ihale tek sahibi alacaklılarla diğer alacaklıların irtifak hakkı sahiplerinin gayri menkul üzerindeki haklarını hususile faiz ve masrafa dair olan iddialarını müsbet evraklarla birlikte ve yirmi gün içinde dairemize bildirmeleri aksi takdirde hakları tapu sicilleriyle sabit olmak üzere paylaşmadan hariç kalacakları ve fazla malumat almak isteyenlerin dairemizin 935/5 No. lu dosyasına müracaatları ilân olunur.

# Sinek, tahtakurusu, pire, güve ve bütün haşerat hayat bulmadan yuvalarını yeni icat Fayda pompa ve FAYDA İLE TAHRİP EDİNİZ

## SÜMER BANK Yerli Mallar Pazarları ikramiyelerini veriyor

Istanbul Yerli Mallar Pazarından 12 Şubat günü  
Beyoğlu Yerli Mallar Pazarından 4 Şubat günü  
Kadıköy Yerli Mallar Pazarından 12 Şubat günü

Mal alanlar ellerindeki aynı tarihli  
kuponlar mukabilinde

## Yüzde Yüz

Parasız mal alabilirler

Yerli Mallar Pazarlarının

**Dikkat:** ikramiyeli satışları devam ediyor; istifade ediniz.

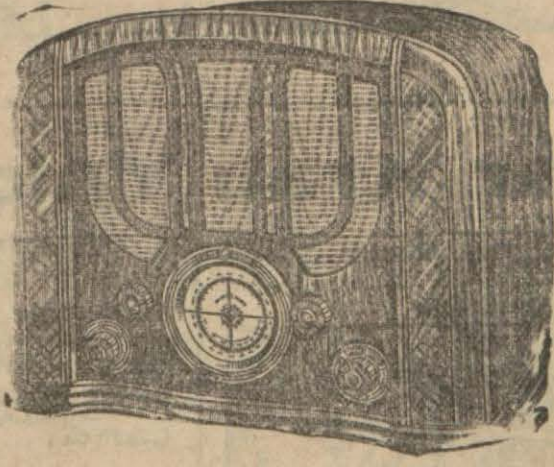
İç Ticaret Umum Müdürlüğünden:

Türkiyede yangın sigorta işlemleri üzere kanunî hükümler dairesinde tescil edilerek bugün faaliyet halinde bulunan La Fonsiyer sigorta şirketinin Türkiye vekili umumisi haiz olduğu salâhiyete binaen bu kere müracaatla İstanbul tâli acentalığına şirket namına yangın sigorta işlemleri meşgul olmak ve bu işlerden doğacak davalarda bütün mahkemelerde müddei, müddeaaaleyh ve üçüncü şahıs sıfatlarıyla hazır bulunmak üzere Karabet Agya Veziryanı tayin eylediğini bildirmiştir.

Keyfiyet sigorta şirketlerinin teftiş ve mürakabesi hakkındaki 25 Haziran 1927 tarihli kanun hükümlerine muvafık görülmüş olmakla ilân olunur.

## Herkesin Alabileceği Mükemmel ve ucuz

Bir



**RADYO**

Model 125

# P I L O T

6 lâmbası var. Kısa, orta, uzun dalgalı  
her yeri alır. 110 ilâ 220 voltluk  
her cereyanda çalışır.  
Satış yeri: Voyvoda 55 Galata.

ha mağrur, daha kederli ve daha müthiş olarak geliyordu.

Balafre, etrafındakilere, yolunda korku ve hürmetle eğilen halka, Fransa taciyle halkın taliini eline alan bu adam, kafasındaki düşünceleri anlamak istiyen halka bakmıyordu bile... O yalnız mantosuna bürünmüş, kırmızı maskesini yüzüne geçirmiş, bir eyleyle atının yularından tutmuş, yavaş ve dik uzun adımlarla ilerliyen Saizümaya gözlerini dikmişti. Arabanın yanında çingene Belgoder çırpınıyor, telâşla şunları söylüyordu:

— Başlıyor, başlıyor... Herkes serbest, istiyen görebilir... Amma ne göreceksiniz? diyeceksiniz... Evvelâ Nübi Kraliçesinin bana göndermiş olduğu içi saman dolu Leopora canavarını! Ondan sonra meşhur Kraasın çakıl taşlarıyla karnını nasıl doyurduğunu, hokkabaz Pikvikin ateş parçaları yutarak nasıl hararet söndürdüğünü... Başlıyor... Geliniz, yaklaşınız!

Pencereden kardinal Dük dö Gizin Belgodere yaklaştığını, bu kaba ve alçak herife doğru yürüdüğünü görmüştü. Yerini terketmeden abanoz koltuğa doğru döndü. Ve:

— Geldiler! Dedi.

Prinses Fausta ismiyle çağırılan esrarengiz kadın ayağa kalktı. Ve mermerden yapılmış bir ilâhe-

nin kürsüsünden inişi gibi ağır adımlarla yaklaştı.

Bu sırada Belgoder Dük dö Gizin kendisine doğru geldiğini görerek:

— Violetta, Violetta!... Diye bağıyordu.

Çocuk, arabanın ön tarafında göründü. Sarı, gür saçları kar gibi beyaz omuzlarına dökülmüş olduğu halde, utanarak çekinerek durdu.

Prinses Fausta, Dük dö Gizin üzerine alev saçan gözlerini dikti. Sonra bakışları, genç ve güzel Violettaya döndü. Arkasından dudaklarının üzerinde uğursuz ve haince bir gülümseme belirdi.

Kalbinin derinliğinden:

— Hanri, Hanri dö Giz! Sen benim! Çünkü ben kraliçe olmak istiyorum. Papalık tacile kraliçelik tacını aynı zamanda taşımak istiyorum. Bu isteğime hiç bir şey, hiç bir kimse engel olamaz. İtalya ile Fransaya hâkim olmak, bütün dünyaya hâkim olmak demektir. Hanri, senin beni sevmene karşı gelen her şey mahvolacaktır!.. Ben, yalnız ben! Karın Katerin dö Klere, tapmış şu Violetta, hepsi geber sinler... Hepsini meydandan kalksınlar. Ben öyle istiyorum.

Birdenbire, madeni bir ahenk alan emredici bir sesle:

— Kardinal, işe başlamak zamanı geldi. Halkın kendisinden

Şu yabancıların kendilerine doğru baktıklarını gören kızcağız, başını önüne eğdi. O vakit gözleri Dük dö Gizinkilerine rastladı. Korkudan titriyerek geri çekildi. Meşin perdelerin arkasına saklandı. Başını, döşemenin hizasından açılmış bir pencereye dayadı. Yüzü hafifçe sararmıştı. Güçlüğüle nefes alıyordu.

— Oh anne... Orleandaki herif gene burada... Ondan korkuyorum... Bir felâket gibi etrafımda dolaşıyor!

Fakat bu anne sözü çok ta yerinde değildi. Çünkü bu sözler kendisine söylenen kadın, merhametli ve şefkatli gibi görünüyorsa da kızın yüzündeki asil ifade, ancak veremin tesiriyle yumuşamış, bu kaba çehrede yoktu.

İhtiyar kadın:

— Zavallı çocuk! Dedi..

Vakit tamamlanıyor. Bundan sonra seni korumak için yanında bulunmak benim için imkânsız olacaktır. Allah yardımcın olsun!.. Sana... Bir koruyucu göndersin!

— Bir koruyucu ha! Anne ne yazık ki...

— Her zaman ümit et Violetta! Şu delikanlı... Sana söz söylemeğe cesaret edemiyen şu delikanlı.. Ben onun kalbini okudum. O seni seviyor...

Çingene dışardan:

— Violetta... Violetta...

Şimdi yanına gelirim... Diye bağıyordu.

Dük dö Giz, çingene Belgodere:

— Kızcağızı rahat bırak! Dedi. Sonra eğilerek ilâve etti:

— Bana cevap ver, yarın Paris'e geliyorsun değil mi?

— Evet Monsenyör... Yarından sonra büyük çiçek panayırı başlayacağı için Grev meydanında bulunacağım... Violetta da beraber!

— Pekâlâ!..

Çingene, Dük dö Gizin fırlattığı bir altın kesesini daha havada iken kaptı. Hanri dö Giz daha fazla eğilerek:

— Bu kesede on Düka altın vardır. Yarın birisi tarafından benim namma sana verilecek emirleri tamamen yerine getirirsen bunun gibi on kese daha var! Dedi.

Belgoder yerlere kadar eğildi. Doğrulduğu zaman Giz askerlerinin başında olduğu halde Paris'e doğru uzaklaşıyordu.

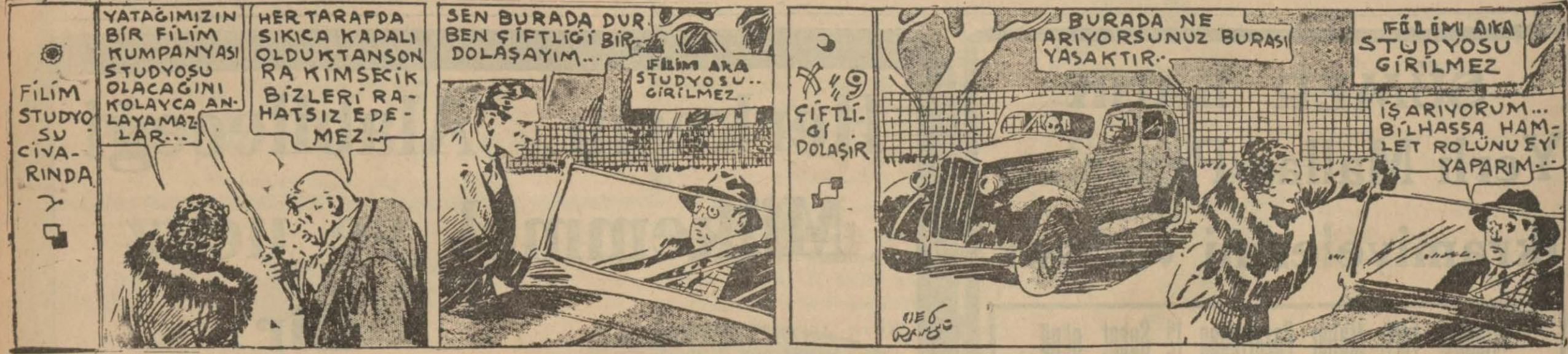
O zaman büsbütün doğruldu ve Violettanın bulunduğu arabaya doğru bir bakış fırlatarak:

— İntikamımı alacağım! Diye homurdandı.

2

GREV MEYDANI

Gayet ağır perdeli, muhteşem döşeli geniş bir salonun arka tarafında, sırma işlenmiş saf ipek-



## Vahşî hayvanlar Kralı Yalçının sergüzeştleri No. 4



ten yapılma bir gögeliğin altın da, altın kakmalı abanoz bir koltukta bir kadın oturuyordu.

Bir kadın!.. Parlak, baş dönürücü derecede güzel bir mahlûk... Belki bir Melek yahut bir büyücü... Belki de yüksek bir kokot... Gayet büyük ve derin, bazan solgun bir çiçeğin baygınlığını taşıyan, bazan siyah elmas parçaları gibi parlayan gözleri eşsiz derecede güzeldiler. Ahenkli, ateşli, muhteşem, ve cesur bir ruhu gösteriyordu.

İçeriye birisi girdi. Bu adamın üzerinde siyah kadifeden yapılma ağır, fakat sade bir süvari elbisesi vardı. Uçuk rengi, her zaman acı içinde ve kederli bulunduğu nu gösteriyordu. Yukarıda tarif etmiş bulunduğumuz kadının önünde durarak bir dizini yere koydu.

Bu dindarca hürmete alışkın görünen kadın, anlatılması imkânsız derecede hâkim bir tavırla elini açık duran geniş bir pencereye doğru uzattı. Jantiyom yerden kalktı ve büzülmüş olan elini kalbinin üzerine koyarak:

— Grev meydanı! Diye mırıldandı. Ey gecelerin korkunç rüyalarını, gözlerimin dayanılmaz hatıralarını kendisinde toplıyan meydan! Şimdi seninle gene yüz yüze bulunmak lâzım geliyor öyle mi?

Bu anda kadın söz söylemeğe başladı. Sesinde en mağrur başları egecek ezici bir ahenk vardı.

— Kardinal, şimdi size bir emir vermişim. Neden itaat etmiyorsunuz?

Jantiyom titredi. Ve sanki kadının sözlerinde çok şaşılacak bir şey varmış gibi bir tavırla:

— İtaat ediyorum Sasentet!... Cevabını verdi.

Sasentet "Zatı Akdesleri,!.. Bu yalnız hristiyanların en büyük reisi olan papaya karşı kullanılan bir ünvanıdır.

— Kardinal, şimdi söylemiş olduğunuz söz pek müthiştir. Şuna dikkat ediniz ki, Romada iken bu tabiri kulanmanız belki doğru idi. Çünkü ben orada, (Jan) hükümetinin varisi, o büyük dini tarihinin birinci şövalyesiyim. Fakat burada, Pariste, Lükres Borjiya sülâlesinden Prenses Fausta'yım!

Acaba bir kraliçe tavrı ile söz söyleyen bu kadın kimdi?

Fausta, Prenses Fausta!..

Acaba bu isimde nasıl bir gizlilik, nasıl bir sır vardı? Tavırlarındaki, halindeki, sesindeki bu ihtişam nereden doğuyordu.

Lükres Borjiya! Onun cediti idi. Borjiya, mutlak hâkimiyet! Canlı korku, ölüm... Lükres, aşk ve sevgi perisi, içki ve sefalet âlemlerinin büyük üstadı... Zehirli öpücükler büyücüsü... Hazırladı -

ğrı feci eğlencelerde bir şehap gibi parlayıp sönenek peşinden mahvettiği sayısız erkeği sürükliyen mahlûk!..

Acaba bütün bu kudret, bu büyüklük ondan hep bu kadına mı geçmişti. Hep onun şahsında mı toplanmıştı? Belki! Çünkü onun Kardinal diye çağırıldığı adam onu, ancak bir peygamberin karşısında almabilecek bir tavırla dinliyordu. Bu adam kardinal ünvanını taşıyorsa da jantiyom elbisesi giyiniyordu. Tavırları da bir papaza benzemiyordu. Eski asilzadelere benzer bir ciddilik halinden okunuyordu. Gözleri zekâsını, alni cesaretini anlatıyordu. Kadın söz söylerken o diz çökerek büyük bir hürmet gösteriyordu.

Kardinal ümitsiz bir itaatle Faustanın göstermiş olduğu pençereye doğru yürüdü ve gizli bir korkuya kapılmış olduğu halde pencerenin kenarına dayandı. Meydana derin bir bakış fırlattı.

Bareakd günü denilen meşhur Paris isyanının ertesi günü idi. Paris kralını kovmuş ve her taraf henüz bir istihkâm halinde duruyordu. Patlamış olan tüfeklerin barut dumanı ufuklardan silinmeden o, menekşe ve gül bayramını kutluluyordu. Çünkü Paris, her zaman sokaklarında isyan arasında çiçekler, kan arasında

gülümseyişler görmeğe alışıktr. Grev meydanı parlak güneşin ışığı altında her sene mayıs ayında kurulan bu büyük çiçek panayırının neşeli sabahında, ortalığa renk ve koku dağıtıyordu. Meydanda süslü elbiseli zengin kadımlariyle üstleri başları lime lime dilenciler, jantiyomlarla hokkabazlar omuz omuza dolaşıyorlardı.

Kardinal bu güzel manzaraya dalmış bakıyorken, mazisinin karanlıkları içinde bir takım hatıralar uyanmış olmalı ki, rengi daha ziyade solmuş, dudakları bile bembeyaz kesilmişti.

Fakat gözlerine birdenbire meydanın iki ucundan gelen halkın kaynaşması çarptı, bu hareket onu titretti.

Sağ taraftan, âdeta hayalperest bir ressamın fırçasından çıkmış, tuhaf tavırlı bir takım adamlar, kocaman bir yük arabası, Belgoderin o kötürüm atının sürüklemeye çalıştığı bir araba taslağı, gıcırdaya gıcırdaya Grev meydanına giriyordu.

Sol tarafta, hafif bir zirh giymiş, savaş kılıçlarını kuşanmış bir jantiyom alayı görünüyordu. Ortalarında ve biraz ön taraflarında bir gün evvel Şayo yamaçlarında görmüş olduğumuz adam, Dük Hanri dö Giz, Paris kralı Balafre, daha muhteşem, daha parlak, da-