

BEOGLU

QUOTIDIEN POLITIQUE ET FINANCIER DU SOIR

LE NOUVEAU MINISTRE
D'EGYPTE A ANKARA PARLE A LA
PRESSE

LES INTERETS DE NOS PAYS, DIT-
IL, SE CONFONDENT

Le Caire, 13 A. A. — Abdel Hakki bey, qui vient d'être nommé ministre d'Egypte en Turquie et en Bulgarie, partira le 19 février pour Ankara. Il fut déjà consul d'Egypte à Izmir en 1927, secrétaire de la légation à Ankara en 1928 et consul à Istanbul de 1929 à 1930.

Dans une déclaration faite au correspondant de Havas, Abdel Hakki bey souligne que son séjour en Turquie lui permit d'assister à l'évolution de la Turquie moderne et d'apprécier l'esprit éclairé des dirigeants turcs.

— C'est pour cela, dit-il, que j'ai la certitude que ma tâche qui tiendra au renforcement des liens de fraternité et d'amitié entre les deux nations, sera facilitée grâce à la bonne volonté mutuelle des dirigeants turcs et égyptiens.

L'Egypte assiste avec admiration aux actifs efforts de la Turquie pour la sauvegarde de la paix dans le Proche-Orient.

Notre intérêt se confond avec celui des amis turcs.

Hakki bey quittera la Turquie au début de l'été pour Sofia afin de présenter au Roi Boris ses lettres de créance.

LES JOURNALISTES TURCS A
BREST

Paris, 13 A. A. — Répondant à l'invitation du ministre de la marine, les journalistes turcs se rendirent à Brest sous la conduite des officiers de l'Amirauté française.

L'amiral rappela à cette occasion les émouvantes obsèques de Kemal Ataturk où il représenta la marine française.

Il évoqua aussi l'accueil cordial réservé à l'équipage du croiseur Emile Bertin.

Les invités visitèrent ensuite la région brestoise. Ils furent reçus à bord d'un navire de guerre par le vice-amiral de l'escadre qui leur offrit un déjeuner.

La délégation quitta Brest dans la soirée, après avoir exprimé son intérêt pour la visite et sa satisfaction pour l'accueil.

La guerre su me:

Le bilan des pertes de la marine marchande alliée et neutre

Ondres, 13 (A. A.) — Concernant les pertes de la marine marchande depuis le début de la guerre, l'Amirauté donne les chiffres suivants :

148 navires britanniques déplaçant 550.579 tonnes	
14 navires alliés	> 76.809
120 navires neutres	> 352.485

S. O. S.

Bruxelles, 14 (A. A.) — Un chalutier a fait savoir, par radio, à Ostende qu'il s'était porté au cours de l'après-midi d'hier, au secours du vapeur suédois *Dalaro* de 3927 tonnes, qui sombrait, après avoir été torpillé, près des côtes nord de l'Irlande. Les pêcheurs ostendais recueillirent 20 hommes de l'équipage dont le capitaine, qui succomba un peu plus tard. Le chalutier mit le cap sur un port de l'Ecosse où les rescapés seront débarqués.

* *

Londres, 14 (A. A.) — L'Amirauté annonce ce matin que le navire marchand britannique *Brodwall* de 3385 tonnes envoia des signaux de détresse, alors qu'il se trouvait dans les parages des îles Agores.

D'autre part, un bateau non identifié sombra, au cours de la nuit, au large de la côte du Norfolk et flotte maintenant, la quille en l'air. Le patron d'un bateau de sauvetage signala qu'un vapeur recueillit quelques hommes se trouvant dans deux canots de sauvetage.

Le « *Wakama* » avait été repéré par un avion appartenant à un navire de guerre britannique. La Royal Air Force contribua hier, de nouveau, au sauvetage de naufragés. Au

Un navire de guerre anglais a perdu son hélice à l'entrée des Dardanelles

IL AVAIT FAILLI S'ECHOUER A LA COTE

Nous lissons dans le « Yeni-Sabah » : On apprend qu'un navire de guerre anglais a subi un accident à l'entrée des Dardanelles. Le navire marchait à toute vitesse. Il se trouvait à environ un mille de la côte lorsqu'il a eu son hélice brisée. Sous l'action du courant le navire s'est mis à dériver vers la côte. Le commandant a alors demandé par T. S. F. de l'aide aux Dardanelles.

Des motor-boats furent aussitôt envoyés de la côte. Le navire put être remorqué à Saros. On ne sait pas encore s'il sera réparé ou s'il sera remorqué par un autre bateau anglais à Malte.

LA TERRE CONTINUE A TREMBLER EN ANATOLIE

Sivas 13 A. A. — Une légère secousse sismique a été ressentie hier à 18 h. 50 il n'y a pas de dégâts.

La terre a également tremblé hier la nuit à Erbaa sans occasionner heureusement aucun dommage ni pertes humaines.

Bayburt, 13 A. A. — Deux secousses sismiques dont une assez violente et l'autre légère ont été ressenties ce matin à 4 h. 3 et à 8 h. 42. Il n'y a pas de dégâts.

Zile, 13 A. A. — Une assez violente secousse sismique qui dura 5 secondes a été ressentie aujourd'hui à 4 h. 40 du matin. Il n'y a pas de dégâts.

L'ADMINISTRATION DU PORT LOUERA DEUX ENTREPOTS DE FORD

A la suite de la construction d'un débarcadère pour ferry-boats à Sirkeci, la plupart des entrepôts se trouvant en cet endroit, sauf deux devront être démolis. Le manque d'entrepôts qui se faisait toujours sentir en notre port en sera aggravé d'autant. Des pourparlers sont en cours en vue de la location pour l'administration du port, de deux des entrepôts de Ford, à Topane, qui représentent une superficie de 4.000 mètres carrés.

Le C. E. D. — Plusieurs journaux affirment que l'aviation finlandaise reçvrira bientôt environ 700 avions, dont 400 seront envoyés de Grande-Bretagne. Une importante quantité de matériel de guerre est attendue d'Espagne. Le « Daily Mail » croit pouvoir affirmer que les avions britanniques seront des appareils de chasse type « Gloster Caenets » et des appareils de bombardement légers, type « Bristol-Blenheim ». Ils seront pilotés par 400 aviateurs polonais.

LE C. E. D. — Plusieurs journaux

affirment que l'aviation finlandaise reçvrira bientôt environ 700 avions, dont 400 seront envoyés de Grande-Bretagne. Une importante quantité de matériel de guerre est attendue d'Espagne. Le « Daily Mail » croit pouvoir affirmer que les avions britanniques seront des appareils de chasse type « Gloster Caenets » et des appareils de bombardement légers, type « Bristol-Blenheim ». Ils seront pilotés par 400 aviateurs polonais.

LE C. E. D. — Plusieurs journaux

affirment que l'aviation finlandaise reçvrira bientôt environ 700 avions, dont 400 seront envoyés de Grande-Bretagne. Une importante quantité de matériel de guerre est attendue d'Espagne. Le « Daily Mail » croit pouvoir affirmer que les avions britanniques seront des appareils de chasse type « Gloster Caenets » et des appareils de bombardement légers, type « Bristol-Blenheim ». Ils seront pilotés par 400 aviateurs polonais.

LE C. E. D. — Plusieurs journaux

affirment que l'aviation finlandaise reçvrira bientôt environ 700 avions, dont 400 seront envoyés de Grande-Bretagne. Une importante quantité de matériel de guerre est attendue d'Espagne. Le « Daily Mail » croit pouvoir affirmer que les avions britanniques seront des appareils de chasse type « Gloster Caenets » et des appareils de bombardement légers, type « Bristol-Blenheim ». Ils seront pilotés par 400 aviateurs polonais.

LE C. E. D. — Plusieurs journaux

affirment que l'aviation finlandaise reçvrira bientôt environ 700 avions, dont 400 seront envoyés de Grande-Bretagne. Une importante quantité de matériel de guerre est attendue d'Espagne. Le « Daily Mail » croit pouvoir affirmer que les avions britanniques seront des appareils de chasse type « Gloster Caenets » et des appareils de bombardement légers, type « Bristol-Blenheim ». Ils seront pilotés par 400 aviateurs polonais.

LE C. E. D. — Plusieurs journaux

affirment que l'aviation finlandaise reçvrira bientôt environ 700 avions, dont 400 seront envoyés de Grande-Bretagne. Une importante quantité de matériel de guerre est attendue d'Espagne. Le « Daily Mail » croit pouvoir affirmer que les avions britanniques seront des appareils de chasse type « Gloster Caenets » et des appareils de bombardement légers, type « Bristol-Blenheim ». Ils seront pilotés par 400 aviateurs polonais.

LE C. E. D. — Plusieurs journaux

affirment que l'aviation finlandaise reçvrira bientôt environ 700 avions, dont 400 seront envoyés de Grande-Bretagne. Une importante quantité de matériel de guerre est attendue d'Espagne. Le « Daily Mail » croit pouvoir affirmer que les avions britanniques seront des appareils de chasse type « Gloster Caenets » et des appareils de bombardement légers, type « Bristol-Blenheim ». Ils seront pilotés par 400 aviateurs polonais.

LE C. E. D. — Plusieurs journaux

affirment que l'aviation finlandaise reçvrira bientôt environ 700 avions, dont 400 seront envoyés de Grande-Bretagne. Une importante quantité de matériel de guerre est attendue d'Espagne. Le « Daily Mail » croit pouvoir affirmer que les avions britanniques seront des appareils de chasse type « Gloster Caenets » et des appareils de bombardement légers, type « Bristol-Blenheim ». Ils seront pilotés par 400 aviateurs polonais.

LE C. E. D. — Plusieurs journaux

affirment que l'aviation finlandaise reçvrira bientôt environ 700 avions, dont 400 seront envoyés de Grande-Bretagne. Une importante quantité de matériel de guerre est attendue d'Espagne. Le « Daily Mail » croit pouvoir affirmer que les avions britanniques seront des appareils de chasse type « Gloster Caenets » et des appareils de bombardement légers, type « Bristol-Blenheim ». Ils seront pilotés par 400 aviateurs polonais.

Si l'U. R. S. S. formule de nouvelles demandes

LES PAYS BALTES LES REJETTERONT...

Rome, 14 — Une certaine anxiété se remarque dans les pays baltes. Elle est accrue par le fait que les ministres soviétiques dans les diverses capitales de ces pays sont tous à Moscou. L'impression générale est que, dans le cas où de nouvelles demandes seraient formulées par l'U. R. S. S., elles seront rejetées.

LA COMMISSION SUPREME DE LA DEFENSE EN ITALIE

Rome, 14 — La commission Suprême pour la Défense s'est réunie hier à 16 h. à Palazzo Venezia, sous la présence du Duce. La séance a été levée à 18 h. 15. Les travaux de la commission seront repris aujourd'hui à 17 h.

LES DIVERGENCES ENTRE LONDRES ET PARIS

BUTS DE GUERRE ET DE PAIX

Milan, 13 — Le « Popolo d'Italia » relève, dans son entrefilet quotidien, que suivant les déclarations du leader du parti labouriste anglais sur les buts de guerre, la lutte n'est pas menée contre l'Allemagne, mais contre Hitler.

« Cela suffit, note le journal, pour exaspérer tous ceux qui en France, où l'on veut, au contraire, la destruction de l'Allemagne — soutiennent qu'à l'égard des buts de guerre et de paix il existe un accord parfait entre Paris et Londres. »

L'ACCORD ECONOMIQUE GERMANO-SOVIETIQUE

Berlin, 14 — Un communiqué officiel précise la portée du nouveau accord économique germano-soviétique. Il note que pendant la durée des pourparlers, les Alliés ont tenté par tous les moyens de les faire échouer, mais qu'ils n'y sont pas parvenus. L'expérience a démontré également que toutes les mesures prises en vue d'influencer les neutres, boycott, listes noires, etc... en vue d'entraver leur commerce avec l'Allemagne ont piteusement échoué.

Le nouvel accord est essentiellement constructif. Il vise à établir la collaboration économique stable des deux pays avec leurs masses de millions d'hommes de façon à ce qu'ils soient entièrement délivrés de toute dépendance économique à l'égard des puissances occidentales. Chacune des parties s'engage à servir les intérêts économiques de l'autre partie, au besoin en sacrifiant certains de ses propres intérêts, en vue de l'intérêt commun.

M. EDEN AU CAIRE

Le Caire, 14 — M. Eden a été reçu hier par le Roi Farouk qui l'a reçu en une audience d'une heure. Il a reçu à son tour à l'ambassade britannique le président du Conseil Ali Maher pasha.

LA REFORME DE L'ARMEE HONGROISE

Budapest, 14 — Une réforme étendue de l'armée hongroise est en cours. Le poste de commandant en chef de l'armée en temps de paix, est aboli et ses attributions passent au chef d'état-major général.

LES MORTS D'UN U-BOOT

Londres, 13 — Onze cadavres de marins allemands ont été rejettés par la marée sur la plage d'un village de la côte orientale britannique. On estime qu'ils appartenaient à l'équipage d'un sous-marin. Aujourd'hui ils seront enterrés avec les honneurs militaires.

UN VAPEUR ALLEMAND SABORDÉ

Rio de Janeiro, 13 (A. A.) — L'amiral Hartwood étant à bord du croiseur Hawking déclara au correspondant de Havas que le cargo allemand Wakama — 3.771 tonnes — fut intercepté hier. L'équipage composé de 10 officiers et de 36 hommes, fut recueilli après qu'il eut incendié le cargo.

D'autre part, un bateau non identifié sombra, au cours de la nuit, au large de la côte du Norfolk et flotte maintenant, la quille en l'air. Le patron d'un bateau de sauvetage signala qu'un vapeur recueillit quelques hommes se trouvant dans deux canots de sauvetage.

Le « Wakama » avait été repéré par un avion appartenant à un navire de guerre britannique.

LE GOUVERNEMENT DE LA MARINE

SPECIALISTES POLONAIS

Ankara, 13 (Du « Tan »). — Les ingénieurs de mines polonais se trouvant en notre ville se sont adressés à l'Etat-Bank, pour demander à être engagés. Leur démission a été examinée et un contrat est intervenu avec certains d'entre eux.

Le ministère des Travaux Publics est

DIRECTION : Beyoğlu, l'hôtel Khédivial Palace — Tel. 41892
REDACTION : Galata, Eski Bankasokak, Saint Pierre Han,
No 7. Tel. : 49266
Pour la publicité s'adresser exclusivement
à la Maison
KEMAL SALIH - HOFFER SAMANON - HOUL.
İstanbul, Sirkeci, Aşiretind Cad. Kahraman Zade Han.
Tel. : 20094 — 20095

Directeur - Propriétaire : G. PRIMI

Front de Carélie

Finlandais aux abords de l'archipel de Pitkaranta, sur la rive Nord-Oriente du lac Ladoga.

A Aittojoki, l'action entreprise par les troupes finlandaises a donné de bons résultats.

Front de l'Est

Dans la région de Kummo, les combats continuent à l'avantage, semble-t-il, des Finlandais qui annoncent la destruction d'un petit détachement soviétique et la prise d'une série de positions enemis. On calcule que depuis le 7 crt. six nouvelles divisions russes ont traversé dans ce secteur la frontière finlandaise de l'Est. Elles ne paraissent pas avoir remporté des succès très remarquables.

UNE DEFENSE ENERGIQUE

Le correspondant du « Giornale d'Italia » à Helsinki fournit quelques détails intéressants sur les combats dans cette zone :

La direction d'attaque des troupes russes est la même qui avait été suivie il y a quelque 20 jours, par les 43e et 163e divisions, qui, on le sait, furent d'abord cantonnées puis détalées à la faveur d'une manœuvre à revers de deux bataillons de skieurs finlandais. Les forces restantes ont atteint la région de Kummo, où, le 8, les détachements sibériens de la 54e division ont laissé sur le terrain, après une forte résistance, environ 2.000 hommes.

Ces forces ont tenté quelques attaques, avec une indomptable vaillance.

LE COMMUNIQUE SOVIETIQUE

LA PRESSE TURQUE DE CE MATIN

TAN

Il n'y aura pas de guerre en Asie

M. Sadri Ertem écrit :

J'ai vu une caricature égyptienne. A un malade qui a besoin de calme et de repos, le médecin recommande, à titre de changement d'air, de se rendre à la ligne Maginot.

Le fait que le front de l'Ouest puisse être un théâtre de guerre où des résultats décisifs auraient pu être obtenus durant les cinq premiers mois est devenu un sujet de plaisanterie. On peut dire en outre que l'issue de la guerre, sa durée, l'endroit où pourront être obtenus des résultats décisifs, sont autant de problèmes qui préoccupent les nations du monde entier plus que leurs propres problèmes nationaux.

C'est là une occasion favorable dont les divers organes de propagande ne manquent pas de profiter. C'est pourquoi ces organes utilisant les faits à leur profit et, au besoin, en présentant les mensonges comme des vérités ont inventé, durant les jours où l'atmosphère était trouble, la question des nouveaux fronts en Europe et hors d'Europe. Le tapage qui continue aujourd'hui encore à ce propos n'est pas autre chose que la continuation de cette guerre de propagande.

Mais nous, qui sommes demeurés hors de l'incendie de la guerre, nous sommes en mesure de voir la situation de façon plus objective. La Turquie est en possession d'informations et de documents qui lui permettent de voir la situation véritable d'aujourd'hui de façon plus impartiale que beaucoup de pays.

Les Alliés ont étendu leur collaboration jusqu'au domaine du ravitaillement. Dès le premier jour, ils avaient proclamé leur intention de mener une guerre d'usure.

Les mers se trouvant entre les mains des Alliés, l'Allemagne nazie, dont le commandement par la mer du Nord sont couplées, n'a que deux solutions pour chercher son salut :

1. — attaquer rapidement ;

2. — répondre à la guerre d'usure en étendant les hostilités aux zones auxquelles elle est rattachée par voie de terre.

Pour chacune de ces actions, l'Allemagne doit obtenir l'approbation des pays avec lesquels elle entretient des liens politiques et militaires. Ces Etats sont l'URSS et l'Italie. Comment pourrait-il concilier les intérêts de la Russie et de l'Italie ? C'est à dire, comment pourra-t-elle entraîner après elle ces deux Etats, suivant le principe qu'elle suit depuis 1870 ?

Le fait que l'Allemagne est l'héritière de la politique de l'Autriche que l'Italie poursuit cette même politique, que les Soviets ont avancé, en occupant la Pologne, la théorie des frères de sang slaves que l'on aspire à établir dans les Balkans des zones d'influences, sont autant de facteurs qui rendent impossible l'accord entre l'Italie et la Russie.

Et je juge inutile d'ajouter les divergences idéologiques.

Peut-être, l'Italie et la Russie soviétique pourraient-elles, prises isolément, entretenir de bonnes relations avec l'Allemagne : mais une action commune de ces trois Etats est impossible. L'attitude de l'Italie, qui ne prend pas le pétrole que l'on pourrait lui donner à Bakou ; celle des dirigeants de la Russie soviétique qui accusent l'Italie « d'attendre que le côté le plus fort se manifeste », enfin la position nettement contraire aux Soviets prise par l'Italie dans la question de Finlande, contribuent à éclairer ce point. Dans ces conditions, la nécessité s'impose d'examiner ce que pense chaque pays désireux de porter la guerre hors de son propre territoire.

La guerre de Finlande aurait pu constituer un prétexte suffisant pour le Reich pour entraîner la Russie à ses côtés si les Alliés y avaient créé ouvertement un front contre les Soviets. Mais les Alliés s'en sont abstenu. Et le tout peut s'achever par l'obtention, par les Soviets, d'un point d'appui dans la Baltique, dirigé contre l'Allemagne.

Il est question depuis des mois dans la presse italienne d'un mouvement en Asie Centrale. Ces publications, reproduites par la presse allemande, sont enfin parvenues aux oreilles de Havaas. S'emparer des pétroles de Bakou et de Mossoul ou de ceux de l'Iran pourrait être une cause apparente de cette action. Mais jouer aux Alexandre pour le pétrole ne peut être qu'un sujet de propagande.

Un mouvement entrepris contre l'Inde ou l'Iraq serait insuffisant pour ébranler l'empire britannique. Ce ne serait qu'une utopie. S'il était réalisé, il constituerait un danger plus grand pour l'Allemagne elle-même que pour l'Angleterre. Seule une défaite sur les territoires de la

LA VIE LOCALE

LE VILAYET louées aux célibataires font l'objet de soins tout particuliers de la part de

LES POSTES DE POLICE

La réparation de tous les postes de police est poursuivie depuis un certain temps par les soins de la Direction de la Sécurité. Les travaux nécessaires sont effectués en vue de mettre ces immeubles dans un état qui soit conforme aux besoins du service et à la dignité des représentants de l'ordre public qu'ils abritent. En outre, des postes de police tout neufs ont été bâti à Eminönü, Beşiktaş, Üsküdar et Beykoz.

QUI N'A PAS TUE SON CORBEAU ?

La destruction des animaux nuisibles à l'agriculture est menée activement à Üsküdar et dans les environs. Suivant une statistique on y a abattu 6 sangliers, 22 renards, 24 chacals, 3 loups et 80 corbeaux.

Une importance toute particulière est attachée à l'anéantissement des corbeaux. Le public a été invité à y participer. Des sanctions seront imposées à quiconque n'aura pas tué un corbeau et ne l'aura pas livré à l'autorité compétente.

Cette disposition a suscité un vif mécontentement parmi les habitants d'Üsküdar. Chacun peut-il s'inscrire chasseur, sur un ordre du « Kaymakam » ? Et d'ailleurs est-il si facile qu'on a l'air de croire d'abattre un corbeau, en plein quartier habité ? Beaucoup de citadins, pour échapper à l'ambiance, sont réduits à acheter des cadavres de corbeaux qui sont vendus à cet effet par des paysans des environs.

Il est certain, au demeurant, que de pareilles mesures sont surtout efficaces quand elles sont appliquées à la campagne mais non en plein ville.

L'OEUVRE DE REBOISEMENT

Conformément à un programme élaboré par la direction de l'Agriculture au Vilayet on procédera au reboisement des abords de la caserne de Semilliye, du terrain se trouvant devant la station du tramway de Baglarbaşı, à Üsküdar, des pentes de Kis'kli et de Çamlıca, des abords des stations du chemin de fer à Haydarpaşa, Erenköy et Bostancı. En outre, la route internationale Istanbul-Londres sera bordée d'arbres, de part et d'autre de son parcours.

Tous les plants nécessaires seront fournis par la pépinière de Beykoz. Ces derniers, cette dernière en a déjà 22.441 qui ont été utilisés tant à l'intérieur de notre Vilayet que sur le territoire d'autres Vilayets.

LA MINICRIMINALITÉ

LA LUTTE CONTRE LA MALPROPRETÉ

La lutte contre la malpropreté individuelle des citoyens est menée activement à travers toute la ville. Les pénitentiaires et « hans » où des chambres sont

sont conduits aux bains publics qui ont été mis gratuitement par la Municipalité, à la disposition de la population besogneuse et leurs vêtements et effets divers sont envoyés à l'étuve.

Il serait utile d'étendre cette œuvre d'assainissement à certains logements qui abritent des familles souvent fort nombreuses dans des conditions d'hygiène fort aléatoires. Mais le domicile privé — même malpropre ! — est inviolable sans une décision du tribunal.

On a donc eu recours à un moyen détourné mais sûr pour atteindre les familles se trouvant dans ces cas. Les professeurs des écoles primaires veilleront avec plus de rigueur que jamais à la propriété des écoliers. Ceux qui ne présenteraient pas toute la netteté corporelle voulue seront envoyés au bain public. En outre, leur adresse sera communiquée à la direction de la Santé publique.

Toujours à titre de précaution, les cheveux des écoliers seront rasés avec la tondeuse No 3.

MARINE MARCHANDE

LES VAPEURS COMMANDÉES EN ALLEMAGNE

Le commandant en second du Dogu le capitaine Bühranettin qui se trouvait depuis longtemps en Allemagne est de retour en notre ville. Il a fourni des renseignements au Directeur général des Voies Maritimes, M. Ibrahim Baybora, au sujet de la situation des bateaux qui avaient été commandés pour le compte de cette administration aux chantiers Krupp. En outre, il a adressé à ce propos un rapport détaillé au ministère des Voies et Communications.

Il précise à ce propos que la construction du vapeur Dogu que le vapeur Egemen est complètement dérivée. Toutefois, en raison de l'état de guerre, l'appareillage des deux bâtiments comporterait certaines difficultés.

Il ne paraît pas que les autorités du blocus doivent s'opposer au voyage des deux bâtiments, étant donné qu'il s'agit de navires dont la contrevaluer a été payée, tout au moins partiellement, bien avant la proclamation de l'embarquement sur les exportations allemandes. D'autre part, les Anglais ne peuvent qu'avoir intérêt à voir leurs ennemis se priver de deux navires qu'ils pourraient, le cas échéant, utiliser pour leur propre service. Mais il y a danger des mines qui rend la mer du Nord peu sûre pour tout le monde, belligérants ou neutres.

Aussi semble-t-il que l'on décidera de renoncer à prendre l'avarice de ces bâtiments pour un certain temps en - core.

La comédie aux cent actes divers...

LE DOUBLE MEURTRE DE LA RUE TUNNEL

Hier, vers 11 h. 5, un homme tout en sang, a surgi de la porte de l'immeuble à 9 h. en compagnie de Halil sous prétexte d'aller à la banque pour y déposer de l'argent.

On se perd en conjectures sur les causes de l'angle de la rue : il était mort !

Suivant une hypothèse, la femme aurait été surprise par son mari en galante compagnie, tandis qu'elle buvait force raki et c'est l'amant qui aurait perpétré le double meurtre.

D'aucuns croient aussi que Neşet en sait beaucoup plus long qu'il ne veut en dire.

LE PALETOT « TROUVE »

Les agents de police ont aperçu, sur le pont, un individu portant un paletot flamboyant noir qui faisait un étrange contraste avec ses chaussures trouées et son pantalon déchiré. L'homme — un certain Fuad — invité à indiquer la provenance de ce magnifique paletot, se mit à balbutier, à se troubler. Et finallement, il a avoué l'avoir « trouvé » dans une cabine d'un bateau du Şirket, en venant de Sarıyer. Après un premier interrogatoire par le 1er tribunal pénal de paix de Sultant Ahmed Fuad a été incarcéré.

L'homme est un certain Halil, fils d'İsmail, de Sivas, ainsi que l'établissent les pièces d'identité trouvées en sa possession et le témoignage du portier de l'immeuble de Neşet, qui a déclaré le connaître. Par contre Osman affirme n'avoir jamais vu la femme si atrocement assassinée et déclare poursuivi, mais il est parvenu à s'échapper ignorant comment elle a pu pénétrer dans la pièce à la faveur des ténèbres.

Tandis que les bergers se livraient à cette partie de la chasse inutile, l'incendie se déroula tard dans la soirée, la femme s'appela avec une rapidité impressionnante.

Fatma Elle était mariée depuis 3 ans 100 moutons et 80 agneaux ont été brûlés avec Halil, mais s'était séparée de lui par vifs, dans la bergerie.

La BERGERIE QUI FLAMBE

La bergerie de Zekeriya, au village de Bakırı, kaza de Silivri, a été incendiée intentionnellement l'autre soir. L'incendiaire Osman affirme n'avoir jamais vu la femme si atrocement assassinée et déclare poursuivi, mais il est parvenu à s'échapper ignorant comment elle a pu pénétrer dans la pièce.

D'après certains témoignages recueillis ce dimanche, la femme a été aperçue par les bergers qui l'ont

La guerre anglo-franco-allemande Les communiqués officiels

COMMUNIQUES FRANÇAIS

Paris, 13 (A.A.) — Le Grand Quartier Général, communiqué :

Rien à signaler.

★

Paris, 13 (A.A.) — Communiqué du 13 février au soir :

A l'est de la Moselle, un coup de main

LES EXPOSITIONS ITALIENNES

Les merveilles de la Triennale de Naples

D'énormes trouvailles ont été réalisées

Les journaux italiens parvenus par le courrier abondent en détails forts sage des hauts plateaux éthiopiens. La intéressante sur la grande exposition de la section de l'Afrique orientale comprendra « Triennale » qui doit être ouverte au des villages indigènes abyssins en pleine public au printemps prochain et s'anactivité, avec leurs toucous, le ghebi, l'échine comme devant être l'une des plus glorieuses. Dans le petit lac aménagé à attrayantes qui aient jamais été conques, cet effet se mireront les cerei, plantes b

Le cadre incomparable de Naples qui lui barre de formes serpentines qui portent est offert contribuera à ce résultat, autant de légères fleurs rouges.

Une vaste serre contiendra d'autres plantes exotiques qui ne peuvent vivre au grand air sous les climats européens et dont les formes bizarres intéresseront

LC « THEATRE D'EAUX »

Particulièrement impressionnant sera le Théâtre d'eaux au Parc des Fontaines, qui de la Tour du Parti, monte vers la colline parallèle à celle de Posillipo. Une avenue en déclive, longue de 350 mètres et 4000 exemplaires de la faune éthiopienne large de 120, conduira à une place où se capturés spécialement en vue de l'Exposition : architectes et électriciens, biologistes et orientalistes, missionnaires et les fontaines. La nuit, les jets d'eau sont enroulés, formant panaches. En outre, 24 vasques de forme circulaire sont

disposées aux côtés de l'avenue et surmontées également de jets d'eau. Près d'un million d'arbres au tronc élancé ont déjà été plantés et enserrés dans une somptueuse corniche de verdure les bassins et spécialistes en matière d'agriculture, ingénieurs et fontaines. La nuit, les jets d'eau sont illuminés en quatre couleurs variées et collaborent en une phalange de réalisateurs compétents. La préhistoire de la Libye et de l'Afrique italienne sera évoquée avec les changements de nuances.

Un immense théâtre au grand air, dont les gradins suivant un plan élégant, aura pour fond la vaste scène, également en voie d'aménagement, un sobre décor d'arbres et de verdure. Ainsi Naples réalisera de façon déployée par l'Italie fasciste sur les terres d'outre-mer : travaux d'aujourd'hui, thème pour demain, rien ne sera oublié ni négligé.

LE TRONE DE L'EX-NEGUS

Parmi les curiosités historiques de l'Empire qui figurent à l'Exposition, les visiteurs trouveront l'un des trônes de l'ex-Nébus Haïlé Sélassié qui subitement, évidemment par le soins du Prof. Graziosi de l'Université de Florence, de retour d'une mission archéologique en Afrique.

Une large part a été faite également à l'activité politique, sociale, économique

et culturelle, un sobre décor d'arbres et de verdure. Ainsi Naples réalisera de façon déployée par l'Italie fasciste sur les terres d'outre-mer : travaux d'aujourd'hui, thème pour demain, rien ne sera oublié ni négligé.

LA REPARATION DU « TIRHAN »

On continue l'examen des rapports surata, président des Assurances marins par divers spécialistes au sujet Generali, décidé que la compagnie, à la vapeur Tirhan qui a été introduit en avec ses filiales, souscrira pour un total de 50 millions de bons du Trésor à 5 % en cours d'émission.

On a constaté que les plaques de la coque sont bosselées et repoussées en dedans. Dans le cas où il serait possible de les aplatis et de les replacer sur les flancs du navire, la réparation du Tirhan ne coûtera que 15 à 20.000 Ltqs. Dans le cas, toutefois, où l'on constaterait que lesdites plaques sont désormais totalement inutilisables, leur remplacement ne coûtera pas moins de 50.000 Ltqs.

LES USINES KRUPP ET LEUR PROTECTION ANTI-AERIENNE

Milan, 13 — Un collaborateur du Popolo d'Italia rend compte d'une visite qu'il a faite aux usines Krupp d'Essen. Il écrit notamment qu'il a été frappé non seulement par la puissance de ce magnifique paletot, se mit à balbutier, à se troubler. Et finallement, il a avoué l'avoir « trouvé » dans une cabine d'un bateau du Şirket, en venant de Sarıyer. Après un premier interrogatoire par le 1er tribunal pénal de paix de Sultant Ahmed Fuad a été incarcéré.

La BERGERIE QUI FLAMBE

La bergerie de Zekeriya, au village de Bakırı, kaza de Silivri, a été incendiée intentionnellement l'autre soir. L'incendiaire Osman affirme n'avoir jamais vu la femme si atrocement assassinée et déclare poursuivi, mais il est parvenu à s'échapper ignorant comment elle a pu pénétrer dans la bergerie.

Tandis que les bergers se livraient à cette partie de la chasse inutile, l'incendie se déroula tard dans la soirée, la femme s'appela avec une rapidité impressionnante.

LE CRAN

En marge du film "L'Etoile de Rio"

LA PIERRE MAGIQUE

Ce film s'occupe d'une étoile : mais il au diamant et aux perles une influence ne s'agit pas d'un astre du firmament ou maléfique. seulement du ciel cinématographique : il s'agit d'une étoile. Une pierre précieuse d'une grosse peu commune qui réserve un étrange destin à ceux qui la possède.

Ce diamant orne la poitrine d'albâtre 150 mille livres sterling et en 1907 offert d'une belle danseuse dont le charme est en présent au roi Edouard d'Angleterre. célèbre dans tout Rio de Janeiro et qui l'avait reçu comme présent de son amant. L'INFLUENCE DES PIERRES

Peu des pierres précieuses exercent sur plus gros et plus beau morceau le Cullinan I est enchastré dans le sceptre du Roi d'Angleterre à Tower. Le Cullinan II orne la Couronne d'Angleterre et en forme le plus beau joyau.

Tous les gros diamants sont connus. Ils ont leur propre histoire. Par exemple le Kohinoor. Il a bouleversé bien de destinées aux Indes et causé bien de malheurs jusqu'à ce jour où il fut enchastré dans la couronne de la reine d'Angleterre, car il ne faisait point de mal aux femmes.

QUELQUES PIECES FAMEUSES

Le Pitt fut une fois volé avec d'autres pierres précieuses et aujourd'hui fait partie du trésor de la couronne au Musée du Louvre.

Les vieux Egyptiens ont placé des scarabées de pierres précieuses sous leurs tombes de leurs morts, car ils croyaient que ces bijoux attribuaient l'immortalité. Des médecins grecs décrivent beau diamant aux Indes. D'autres ont les forces et les pouvoirs secrets de cette pierre rare. Le moyen-âge la porta en guerre sur les marchés diamantaires et puis se d'amulette car on croyait qu'elle donnait force et santé, richesse et bonheur. On l'employait dans les laboratoires des alchimistes et dans les laboratoires des astrologues, on cherchait avec elles la pierre de la sagesse et on lui donnait un pouvoir sur les saisons et les planètes ainsi que sur les douze signes du Zodiaque. Encore aujourd'hui il y a des gens qui suivent le mois où ils sont nés portent sur eux une pierre précieuse d'un genre différent. Par contre, d'autres attribuent charme.

Tous ces diamants ne sont pas seulement d'un grossier peu ordinaire et d'importance tout à fait spécial, mais ils ont aussi leur teinte propre. Ainsi le Cullinan est bleu azur très clair et il est de roses, jaune-canari et verts.

La prudence de l'homme moderne lui a donné le moins où ils sont nés portent sur eux une pierre précieuse d'un genre différent. Par contre, d'autres attribuent charme.



Une dépêche de Hollywood annonçait gravement avant-hier que le célèbre chien ayant « acteur » Asta était malade. Plusieurs vétérinaires le soignent. Voici le fameux caniche dans une scène du film : « L'Introuvable » avec William Powell et Mirna Loy

“La Vie recommence”

Les jeunes filles de Pologne, il leur arrive autant de malheurs qu'aux jeunes filles de partout ailleurs, quand l'amour, le printemps et la poésie s'en mêlent. Trois héroïnes de la Vie recommence nous en donnent la preuve, avec leurs partenaires réciproques, un journaliste, un industriel — à qui succédera un trop pointilleux jeune homme — et un employé. La vie recommence-t-elle ? Ce titre me paraît comporter de l'ironie, une amère ironie, car c'est la guerre qui commence, à la dernière bóbine et qui vient briser — ou du moins suspendre — les espoirs qu'on a vaincu de concevoir concernant certaines de ces héroïnes.

Le ton de ce film est sobre et humain, mais il manque vraiment d'un peu trop d'animation. Les Polonais ont pris aux Russes leur lenteur. Sauf dans la première bobine de la Vie recommence, où on nous décrit, dans un style assez pittoresque, l'existence quotidienne et bariolée d'un immeuble, dans une rue pauvre de Cracovie, avant la guerre de 1914...

Poissons exotiques

Cette faune des mers tropicales, ces monstres des gouffres sous-marins, la caméra nous avait déjà fait connaître leurs formes étranges et leurs mœurs singulières ; mais ce qu'elle ne nous avait jamais encore montré — et ce sera sans doute une révélation pour beaucoup — c'est l'étonnante variété des couleurs qui jouent sur les écailles et les nageoires de ces poissons, gamme aussi riche, aussi chatoyante souvent, aussi harmonieuse que chez les papillons. Relativement long, puisque sa projection dépasse quinze minutes, ce documentaire excellent, que Géo Croné a réalisé à l'aquarium du musée de la France d'outre-mer, n'est à aucun moment fastidieux ou inutilement « savant ». On le suit, au contraire, avec attachement parce qu'il est rapide, intelligent, clair et très agréable à voir, car la qualité de la reproduction des couleurs est à noter.



La belle Claudette Colbert qui paraît cette semaine dans un superfilm.

En pleine mer, par -20°, on tourne : « Atlantique-Nord »

Boulogne, (Février).

Br... qu'il fait froid ! Déjà, dans le train qui nous emmenait à Boulogne, répit. Il y a place pour dix : nous sommes nous étions mis à dix dans le compartiment. Mais ce n'était qu'un avant-goût de ce que nous allions sentir le lendemain au large du cap Gris-Nez, où Maurice Cloche tourne Nord-Atlantique, d'O.-P. Gilbert.

A BORD DU « PORTLAND »

Nous avions diné, la veille, en compagnie de l'auteur, du metteur en scène, de l'opérateur Hubert et des principaux interprètes : Pierre Renoir, Albert Préjean, René Dary, Alerme Marie Déa, Henry Crémieux, André Burgère, Gérard Landry. Le capitaine Duffour s'était également joint à nous : c'est sur son chalutier, le Capitaine-Armand, qu'ont lieu les prises de vues : il est tout à fait à l'aise parmi ces cinéastes et, au dessus, il prit la parole pour nous tous.

Tu vas voir ce qu'il fait froid en mer, m'avait averti Albert Préjean. Aujourd'hui, je n'arrive pas à prononcer correctement le nom de Barnes, mes mâchoires étaient rigides.

Il fera peut-être meilleur demain, répondis-je sans grande conviction.

Le lendemain réveillé à 6 heures du matin, nous grelottions et le café ne réussit pas à nous réchauffer.

En route !

Cinq minutes plus tard, nous embarquions sur le Capitaine-Armand qui, dans le film, s'appelle Portland. Mon Dieu ! qu'il fait froid ; je ne cesse d'admirer le personnel technique du film qui, par 18° au-dessous, fait son devoir avec courage. Et les artistes donc ! Ils n'ont même pas la possibilité de s'emmoufler comme nous autres.

Nous autres, nous n'avons pas beaucoup de courage : à chaque instant nous entrons dans le petit carré, seul endroit où l'on ne risque pas d'être transformé en

Télécinéma

On poursuit activement en Europe, les études en vue de développer et faire progresser la télévision. Les résultats obtenus jusqu'ici sont, du reste, faut en convenir, assez satisfaisants. L'image obtenue est aujourd'hui suffisamment fine, nette et stable : la télévision et le télécinéma ont indiscutablement dépassé le stade expérimental. Pair ailleurs, le prix d'achat des appareils récepteurs a nettement diminué. Pourtant on n'en compte pas encore un très grand nombre et l'on ne peut guère espérer que celui-ci augmente beaucoup, tant que les émissions seront élémentaires et fragmentaires.

Le problème n'est plus, dès lors, qu'une question de crédits ; car il faut admettre que c'est l'émission qui créera la réception.

UN CURIEUX REFERENDUM CALIFORNIEN

LES ACTEURS PREFERES.

Chaque année, l'Amérique établit la liste des vedettes d'après leur succès. Cette année, dans ce curieux référendum, les enfants et les hommes arrivent en tête, eclipsant complètement les étoiles célèbres par leur beauté. La seule femme de la liste, Bette Davis — sixième — n'est remarquable que par son talent. Peut-être que ce sont surtout des spectateurs qui ont voté et qu'elles préfèrent les hommes.

L'an dernier, à pareille époque, les six premiers de cette liste étaient : Shirley Temple, Clark Gable, Sonja Henie, le petit Mickey Rooney, Spencer Tracy et le beau Robert Taylor.

Cette année Mickey Rooney a été proclamé premier; Tyrone Power, second; Spencer Tracy, troisième; Clark Gable, quatrième; Shirley Temple, cinquième et Betty Davis sixième.

Le Grand Opéra de Paris... avec son corps de ballet dirigé par Serge Lifar et Yvette Chalivine (1ère danseuse Etoile de l'Opéra) sera Demain Soir au SAKARYA dans

La Mort du Gygne

d'après l'œuvre célèbre de PAUL MORAND... Musique et Ballets de CHOPIN, DEBUSSY, SAINT-SAENS UN REGAL MUSICAL

Le secret des étoiles

Comment une actrice de cinéma crée un personnage

Par BETTE DAVIS

Rien ne m'embarrasse davantage nous demandent beaucoup moins que que de m'entendre demander comment ce que nous exigeons de nous-mêmes. je crée un personnage.

C'est une question à laquelle on peut faire plus d'une réponse. Cela dépend COMMENT ON APPRENDS LE entièrement du rôle.

COMME UN OUVRIER

Chaque acteur a une méthode différente. Si je suis la protagoniste d'un film différent pour apprendre son texte. Bien moderne, mes traces d'actrice tourne autour de mes robes, de ma coiffure, du scénario avant que le film ne commence.

surtout du désir de l'interpréter de façon à tirer le meilleur parti de ses possibilités. Je me fais une règle de répliques avant la veille du tournage de discuter, aussitôt que possible, toutes les scènes. Ainsi, elles sont fraîches lorsque je viens d'énumérer à l'écrit dans mon esprit pour la journée avec le metteur en scène, afin de m'assurer que nos conceptions du personnage se ressemblent suffisamment pour des semaines à l'avance, sachant que éviter les malentendus et une perte de temps de travail. fin de la journée pour faire entrer

complètement dans ma mémoire une mais joué de rôle au sujet duquel je me sens aussi longue en une soirée.

Pendant les prises de vues, le studio avec moi-même. Le personnage que fait tout ce qui est en son pouvoir je joue reste dans ma loge à la fin de pour aider la vedette à se concentrer la journée et m'y attend le matin suivant. Elle a son coiffeur participant.

Je ne voudrais pas que la phrase culier, son habileuse particulière qui qui précède donne l'impression que je veille à ce que ses robes soient conséquemment une dilettante. Au contraire, je me tâtonnais propres et repassées, et un conduis tout à fait comme un ouvrier maquilleur pour surveiller son maquillage. Peut-être peut-on l'expliquer par le linge. Elle a sa loge personnelle sur le fait que je n'ai jamais pu me rendre plateau, où elle peut étudier ou se remettre, sauf quand je travaille effectivement, que je suis connue comme actrice. Vous n'avez aucune idée combien je suis reconnaissante à ce tour d'essai.

Quand nous avons commencé à travailler dans une production, il nous est impossible de se considérer soi-même comme une personne normale. Tandis que je joue, je vis dans un monde imaginaire donnant la vie à des personnes imaginaires, exactement comme je faisais et physiquement pour penser à autre

quand je « vivais » les contes de fées chose qu'à un long et bienfaissant repos. Heureusement, ou malheureusement, que je lisais quand j'étais petite fille. Que j'y réussisse ou non, j'essaie pourtant constamment de faire connaître mes amies fantômes à mon public en tant que moi. Je suis de celles qui sont conscientes. Si le rôle est sans intérêt, il faut travailler 2 fois plus pour en tirer quelque chose; et j'ai le sincère désir de pouvoir toujours dire,

CONSCIENCE

Quand nous avons commencé à travailler dans une production, il nous est impossible de faire autre chose que de se concentrer sur qu'elle ne soit finie. A la fin d'une journée de travail, une actrice consciente est trop fatiguée mentalement et physiquement pour penser à autre

quand je « vivais » les contes de fées chose qu'à un long et bienfaissant repos. Heureusement, ou malheureusement, que je suis de celles qui sont conscientes. Si le rôle est sans intérêt, il faut travailler 2 fois plus pour en tirer quelque chose; et j'ai le sincère désir de pouvoir toujours dire,

LA PASSION POUR

Quand le metteur en scène a fini de répéter, l'opérateur est libre d'éclairer le décor.

Des doubles, ressemblant aux acteurs des heures avec le costumier. Il faut beaucoup de croquis que nous disent en général, reproduisent l'action

cutons en fonction du personnage et qui va être tournée, tandis que l'opérateur arrange les lumières. Cette façon de faire donne aux actrices la va porter, les épingle, le fil et les aiguilles commencent à voler à travers maquillage, de voir si toutes les boutons se trouvent en bon ordre et, si

Si je dois, cependant, représenter un personnage fameux de l'Histoire, ou un avec le metteur en scène. Une dernière personne qui a un accent qui ne m'est pas familier, les petites obligations comme de faire pour moi, je suis de celles qui sont conscientes. Si le rôle est sans intérêt, il faut travailler 2 fois plus pour en tirer quelque chose; et j'ai le sincère désir de pouvoir toujours dire,

quand le film est fini, que j'ai fait de mon mieux.

Quand nous avons fini de répéter, l'opérateur est libre d'éclairer le décor.

Des doubles, ressemblant aux acteurs des heures avec le costumier. Il faut beaucoup de croquis que nous disent en général, reproduisent l'action

cutons en fonction du personnage et qui va être tournée, tandis que l'opérateur arrange les lumières. Cette façon de faire donne aux actrices la

va porter, les épingle, le fil et les aiguilles commencent à voler à travers maquillage, de voir si toutes les boutons se trouvent en bon ordre et, si

Si je dois, cependant, représenter un personnage fameux de l'Histoire, ou un avec le metteur en scène, pour le servir pendant les longues attentes qui font partie de la routine quotidienne.

TRAVAIL D'ÉQUIPE

Si l'on parvient à ne prendre la scène qu'à une fois, l'événement est considéré comme un miracle. Habituellement bien qu'il me sera réellement impossible de faire quelque chose qui ne leur ressemble pas.

Pour un personnage fictif celui de prouve le jeu et que l'opérateur et Milfred, de l'« Empreinte » (Of Human Bondage), le roman me sert de bâtonnage. Je tisfaits. Ce dernier est particulièrement difficile à lire et je le relis jusqu'à ce que j'en aiement exigeant. L'ingénieur de son doit connaître à fond toutes les pensées. Les entendre tous les mots distinctement, descriptions dispersées sont soigneusement sans qu'ils soient altérés par des bruits relevés pour les indications de extérieurs tels que moteurs d'avion, costumes et de comportement. Avec camions qui passent, toux, bruits de Milfred, j'avais en outre le problème de pas ou n'importe quel accident. Les accents cockney, un accent effrayant nombrables choses qui peuvent faire rater une actrice américaine. Je résolu de faire une prise pour l'un ou l'autre des ce problème en invitant une Anglaise services sont absolument imprévisibles qui connaît le cockney à venir habiles. L'équipe technique sait combien biter chez moi. Pendant six semaines il est difficile de garder sa spontanéité avant le tournage, nous ne parlions à une scène après la troisième prise, que cockney; et l'accident me devint si et elle fait tout ce qui est en son pouvoir pour que les choses marchent bien.

Quel déploiement de patience et de précautions ! Il arrive souvent, naturellement que la plupart du temps, pendant les prises de vues de l'« Empreinte » je ne rendais même pas compte que je utilisais. Je pense quelquefois que les gens qui nous voient sur l'écran (Voir la suite en 4ème page)

M. Sükrü Saracoglu, président du Conseil permanent de l'Entente Balkanique

Les félicitations de M. M. Métaux et Markovitch

Ankara, 13 (A.A.) — M. Métaux, pré Excellence l'Entente Balkanique, dont l'asident du conseil et ministre des affaires étrangères de Grèce, et M. Markovitch, ministre des Etats membres ont été affir- més une fois de plus au cours de la ré- gion, viennent de répondre par les dé- pêches suivantes au télégramme que M. ra encore davantage pour le plus grand Saracoglu, ministre des affaires étrangères bien de nos peuples profondément attachés de Turquie, leur avait adressé en as- chés à l'idéal de la paix.

METAXAS

sumant la présidence du conseil permanent de l'Entente Balkanique et dont le Son Excellence, M. Saracoglu, ministre des affaires étrangères,

Ankara

Son Excellence, M. Saracoglu, ministre des affaires étrangères,

J'ai l'honneur d'accuser réception du

Ankara télégramme que Votre Excellence a bien voulu m'adresser au moment où vous avez

J'ai l'honneur de remercier vivement pris la charge du président du conseil de Votre Excellence de son aimable communiqué du télégramme que S.E. M. Gafenco lui a adressé au moment où conformément au statut de l'Entente Balkanique sion je vous prie de recevoir avec mes re-

elle assume la présidence de son conseil merci, mes plus chaleureuses félicitations permanent ainsi que la réponse de Votre tations. Grâce aux qualités éminentes qui

Excellent au président sortant. En pré- distinguent Votre Excellence et que j'ai sentant à Votre Excellence avec mes plus eu l'avantage d'apprécier dans nos con-

vives félicitations mes voeux les plus cha- leureux pour le succès complet de ta- tout récemment pendant notre dernière réunion, je suis convaincu que l'Entente

curement heureux de continuer à lui continuera sa politique de paix prêter ma collaboration confiante et ami- e d'entente dans le cadre des directives

cale dans la grande œuvre que nous pour- fixées par le conseil à Belgrade.

MARKOVITCH

Ministre des affaires étrangères

ALLO, ALLO, ICI UN TRAIN EN MARCHE...

Rome, 13 — La Direction de Chemins de l'Italie compte achever bientôt ses expériences concernant la liaison radiotélégraphique et radiotéléphonique des trains avec les postes spéciaux installés dans les différentes gares du réseau ferroviaire. Grâce à ce nouveau service, les voyageurs pourront, en cours de route, entrer en conversation radiotéléphonique avec les personnes convoquées par eux dans une des gares pourvues de postes de radio. De même, au moyen des postes installés dans les gares, on pourra téléphoner aux personnes se trouvant en voyage dans les trains. Enfin, les trains en marche pourront recevoir des ordres ou transmettre des questions concer-

nant les nécessités soudaines du service. Des mesures adéquates pourront être ainsi aussitôt adoptées.

Ces expériences ont donné de bons résultats.

UN HOMMAGE JAPONAIS A MUSSOLINI

Tokio, 13 — «Nichi Nichi» annonce qu'un concours de calligraphie a été organisé parmi les écoliers de Tokio. Les meilleurs exemplaires en seront envoyés à M. Mussolini.

LA CHAMBRE DE COMMERCE AMÉRICAINE A MOSCOU A FERME

Stockholm, 13 — On apprend de l'U.R.S.S. que la Chambre de Commerce des Etats-Unis à Moscou a été fermée et le personnel est parti pour l'Amérique, via la Roumanie.



— Il y a eu une première secousse, puis une seconde, plus forte ; à la troisième je bondis dehors.

— Vous êtes un sinistré d'Erzincan ?

— Non, un usager des autobus !

(Dessin de Nadir Güler à l'Aksam)

Le secret des étoiles

(Suite de la 3ème page) soient responsables du ratage de la prise. Nous n'arrivons pas toujours à donner ce «je-ne-sais-quoi» que le metteur en scène recherche; et il nous arrive de bafouiller... La réussite d'une journée de travail au studio est déterminée par le degré de coopération entre le metteur en scène, son équipe et les acteurs. Aucun de nous ne peut travailler seul. Nous avons besoin les uns des autres.

LE «REPOS»

Une heure pour déjeuner, puis l'on retouche le maquillage et la coiffure, et l'on recommence. La journée est ordinairement finie à 6 heures. La plupart d'entre nous passent alors une demi-heure dans une salle de projection à examiner les plans tournés la veille. Ensuite, nous gagnons nos loges, enlevons notre maquillage, mettons nos costumes de ville, et rentrons chez nous où nous arrivons entre sept et huit heures, légèrement diminués par une journée de travail de 12 à 14 heures. Mais tout n'est pas encore fini. On dine, et puis on se retire avec le scénario dans un coin tranquille pour apprendre le dialogue du lendemain. Pour nous, l'heure du coucher est dix heures et demie, car le maquilleur n'a pas grand pouvoir sur des yeux cernés.

QUEL METIER !

Voilà une journée de travail, et je vous assure que c'est du travail... pendant chacune des minutes de cette journée ! Je ne crois pas que vous puissiez mettre en avant aucune autre profession qui réclame autant d'heures de travail effectif passées à produire quel que chose qui doit être vu et jugé par des millions de gens répartis entre le monde entier. C'est en grande partie parce que nous sommes conscients de cette responsabilité envers tous ces gens que le tournage effectif d'un film est tellement éprouvant pour nos nerfs. Chaque prise doit être considérée comme si c'était celle que vous verrez dans votre cinéma. Nous devons mettre tout ce dont nous sommes capables dans tout ce que nous faisons.

CE QUE L'ARTISTE ATTEND DU PUBLIC

Heureusement, chez la plupart d'entre nous, il y a l'amour de la création, et nous sommes plus que désireux de lui consacrer les meilleures années de notre vie. Hollywood nous paie bien, mais les applaudissements que nous recevons de notre public nous stimulent et nous donnent envie de continuer à progresser. Nous avons besoin de savoir que vous nous aimez. Dites, si vous voulez, que c'est puéril, mais le but de notre profession est de vous donner des moments de notre succès. Vous le public, vous êtes littéralement le combustible qui fait marcher le feu. Ne croyez pas une minute que vos appréciations nous ennient. C'est pour elles que nous vivons.

Bette Davis

AGENTS DU « SECRET SERVICE » EN SCANDINAVIE

Berlin, 14 — Le journal «Angriff» s'occupant de la propagande anti-allemande déployée dans les pays scandinaves par les journalistes anglais, assure que parmi ces derniers se trouvent de nombreux agents du «Secret Service». Il invite les Etats scandinaves à faire preuve de plus de surveillance.

Le Saint se tourna à demi et vit Patricia effondrée dans un fauteuil. Il la regarda pendant quelques secondes. Elle avait fermé les yeux ; elle était atrocement pâle.

— Vous l'avez sans doute ramenée pour danser, ricana Simon d'un air moqueur.

— Je parie que vous avez un phono et que les réjouissances vont continuer.

Je me suis d'abord assuré que je ne me trompais pas, puis j'ai versé dans sa coupe de champagne quelques gouttes d'

une fiole que je porte toujours sur moi.

Elle a donné à ceux qui nous entouraient portes hors de la pièce.

l'impression d'être abominablement ivre.

Alors, le Saint tenta de rompre ses liens. Nerfs et muscles tendus, agité par

dans cinq minutes... ou une demi-heure, un tremblement intérieur, il fit un effort

selon sa force de résistance. Templar vous surhumain. Puis il s'immobilisa, respirant

fortement. Rien à faire. S'il n'avait eu les pieds liés, c'eût été pour lui un jeu d'enfant que de se débarrasser de cette cordelette, mais, les jambes immobilisées, il

ne pouvait employer qu'une partie de sa force. Simon se reprocha de n'avoir pas

pris son poignard plat, celui qu'il portait

lacé sur son avant-bras gauche. Il aurait

peut-être réussi à le tirer hors de sa gaine.

Il fit un effort pour se lever et en sautillant, il s'approcha du bureau. Il parvint

à décrocher le récepteur du téléphone. Le

Garniman montrant de la main un coin se de nouveau ?

— J'espère que vous serez satisfait, gre

M. ROOSEVELT EN CROISIERE

Washington, 13 — M. Roosevelt a rendu hommage au monument de Lincoln, après avoir assisté à la cérémonie que l'on célèbre chaque année à cette occasion et qui a été, cette fois-ci, exploitée par les républicains pour commencer une violente campagne contre le New-Deal. Le Président Roosevelt prendra quelques jours de repos et effectuera une croisière dans la mer des Caraïbes.

UNE UNIVERSITE DE LA MODE A TURIN

Rome, 3 (Agit). — On instituera prochainement à Turin, dans le Palais historique du Valentino, une école théorico-pratique pour l'instruction des ouvriers industriels et artisans du secteur de l'habillement. Il ne s'agit pas d'une simple école professionnelle comme il en existe déjà, mais d'une école de spécialisation dans la branche d'atelier de tailleur, c'est-à-dire une espèce «d'Université de la Mode» ; on y recueillera tout ce qui a été créé dans les siècles passés dans ce domaine, par le génie et la technique de façonnier à constituer une documentation très riche, de grande valeur historique, sociale et artistique. Ce Musée sera aussi une incitation puissante pour l'évolution et l'affirmation de la mode italienne.

La vie sportive

ESCRIME

ITALIE-ALLEMAGNE

Rome, 13 — Le 26 février aura lieu à Rome la rencontre d'escrime italo-allemande qui aura lieu au match de New-Deal. Le Président Roosevelt prendra quelques jours de repos et effectuera une croisière dans la mer des Caraïbes.

CENT MILLE BOUQUETS DE VIO- LETTES A LA FETE DE GENZANO

Rome, 13. — Tandis que se déroulent les traditionnelles manifestations de folklore à l'occasion du Carnaval de Genzano (Rome), on prépare la célèbre Sagra ou Fête des Violettes qui, l'an dernier, a obtenu un si grand succès.

La II e «Fête des Violettes» aura lieu bientôt. A cette occasion, il sera distribué au public environ 100.000 bouquets de ces violettes embaumées qui abondent dans la région.

Une publicité bien faite est un ambassadeur qui va au devant des clients pour les accueillir.

Ankara 13 Février 1940

(Cours informatifs)

Lia.

(Ergani) 19.90

Obligations du Trésor 1938 5 % 19.64

Sivas-Erzurum IV et V 19.33

CHEQUES

Change Fermeture

	1 Sterling	5.21
New-York	100 Dollars	130.19
Paris	100 Francs	2.9551
Milan	100 Lires	6.6575
Genève	100 Fr. suisses	29.105
Amsterdam	100 Florins	68.96
Berlin	100 Reichsmark	21.9154
Bruxelles	100 Belgas	0.9475
Athènes	100 Drachmes	3.065
Sofia	100 Levas	1.57875
Prag	100 Tchecoslov.	13.1575
Madrid	100 Pesetas	13.1575
Varsovie	100 Zlotis	23.3525
Budapest	100 Pengos	0.9475
Bucarest	100 Leys	3.065
Belgrade	100 Dinars	30.7625
Yokohama	100 Yens	30.8275
Stockholm	100 Cour. S.	30.8275
Moscou	100 Roubles	30.8275

Théâtre de la Ville

SECTION DRAMATIQUE

TEPEBAŞI

CESTE FEMME

Section de comédie, İstiklal caddesi

NOTRE FILS

La presse turque de ce matin

ment marcher la main dans la main. Et il conclut :

Dès lors, voici comment se présente la situation : pour aujourd'hui, il y a, d'un côté, l'Allemagne et, de l'autre, toute l'Europe.

Renforce l'Allemagne avec toutes les forces existantes et possibles, cette consolidation restera toujours limitée et le camp adverse sera toujours composé par le monde entier. Et il n'est pas possible de compenser ce manque d'équilibre.

Il n'est pas déraisonnable de penser qu'on évitera de tomber dans ce gouffre d'absurdités pendant qu'il en est encore temps. C'est là, justement, l'éventualité qui rend la paix possible, malgré la grandeur des causes.

LE COURS DU PESOS MEXICAIN

New-York, 13 — On mande de Mexico que la Banque du Mexique a invité toutes les banques du pays à contrôler leurs affaires et réduire les crédits de façon à assurer le maintien du niveau actuel de 6 pesos pour 1 dollar.

ON DEMANDE, jeune homme ou jeune fille de nationalité turque, connaissant la COMPTABILITE. Se présenter entre 9 et 11 h. à Galata, Bahtiyar Han No. 7.

SARİOĞLU : G. PRIMI

Umumi Nefriyat Mütürüllü :

M. ZEKİ ALBALA

Bahçevi, Bobak, Galata, St-Pierre Han, Istanbul

— Bonjour, petite fille.

Templar examina la pièce d'un coup d'œil. Elle était éclairée par une seule bougie posée sur une caisse retournée. Au centre de la cave, il y avait un trou noir qui paraissait profond. Au-dessus, un tas de terre et de gravats. Dans un coin, du sable et un sac — du ciment sans doute. Dans le coin opposé, quelques meubles et des chaises hors d'usage.

— Pas de chance, ce soir, Templar, dit-il avec un mauvais