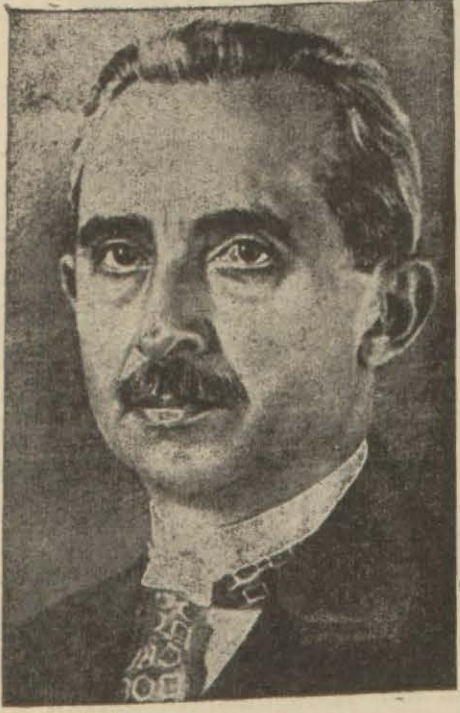
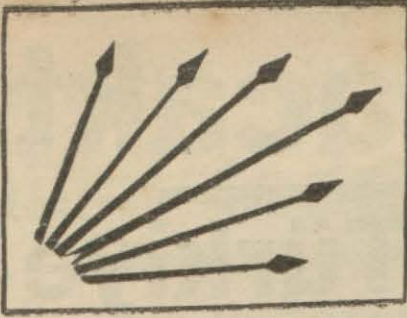




Cumhurreisimiz İnönü

Cumhurreisimizin tetkik seyahatleri

Ankara 3 — İstanbulda intişar eden bazı gazeteler Cumhurreisimiz İsmet İnönü'nün bir tetkik seyahatine hazırlandığını ve bu meyanda İstanbul ve Trakya'yı da ziyaret edeceğini yazmaktadırlar.

Öğrendiğimize göre Reiscumhur İsmet İnönü ancak Kastamonu vilâyeti dahilinde nisbeten küçük bir tetkik seyahati yapacaktır. a.a.

Başvekilimiz İstanbulda

Ankara, 3 (A.A.) — Başvekil Celâl Bayar dün akşamki trenle İstanbul'a gitmiştir.



Başvekilimiz Celâl Bayar

İtalyan talepleri

Fransa hükümeti bunları şiddetle protesto etti

Paris 3 (A.A.) — İtalyada Fransa aleyhinde yapılan teza-hürattan ve ezcümle mebusan meclisinde mebusların, Tunus; Tunuslu diye bağırma ve İtalya Hariciye nazırı Kont Ciano'nun nutkunda İtalyan taleplerini mevzu bahis etmesinden dolayı Fransa hükümeti İtalya nezdinde şiddetle protesto da bulunmuştur.

Alman Fransız münasebatı

Paris 3 (A.A.) — Almanya Hariciye nazırı Fon Ribentrop pazartesi günü akşamı Berlinden hareketle salı sabahı Parise gelecek ve o gün Fransız - Alman münasebetleri hakkındaki müşterek deklarasyonun imzalanacaktır.

Hariciye nazırı perşembe günü Londra'ya dönecektir.

Hava raporu

Ankara 3 — Devlet meteoroloji işleri umum müdürlüğünden tebliğ edilmiştir:

Suhunet:

Dünya göre yurdun doğu Anadolu ve Karadenizin garp sahillerinde suhunet 2 derece düşmüş, diğer bölgelerde 7 derece yükselmiştir. En düşük suhunet sıfırın altında Erzurumda 5, Karsta 8 derecedir. En yüksek suhunet saat 14 te yapılan rasadatta göre Çanakkale ve Trabzunda 15, İzmirde 17, Antalya ve Adanada 19 derecedir.

Yağış vaziyeti:

Bugün hava Ege ve civarında kapalı ve yağışlı diğer mntakalarda bulutlu geçmiştir.

Yirmi dört saat zarfında yağın yağmurların metre murabasına bıraktığı su miktarı, Alaşehirde 25, Muğlada 22, Antalya 18, İzmirde 15, Nazillide 11, Kuşadasında 6, diğer mntakalarda 1-5 kilogram arasındadır.

Rüzgâr vaziyeti:

Trakya da şimalden ve diğer bölgelerde cennuptan saniyede 7 metre süratle esmiştir.

Yarın (bugün) hava; doğu ve cenup doğusunda kapalı ve mevzii yağışlı, diğer bölgelerde yağışlı geçeceği, yurtda havaların biraz soğuyacağı tahmin edilmektedir.

Ankarada bugün hava kapalı geçmiş, rüzgâr saniyede 2 metre süratle esmiştir. Suhunet gölgede 2 derece, hava tazyiki 729 milimetredir.

İstanbulda hava bugün kapalı ve yağışlı geçmiştir. Suhunet 15 derece hava tazyiki 754 milimetredir. a.a.

Filistinde

Müsademeler şiddetlendi. Tayyareler 30 Arap öldürdü

Kudüs, 3 — Cenine civarında İngiliz askerlerle Arap çeteleri arasında bir muharebe olmuştur.

Bu müsademeye İngiliz tayyareleri de havadan iştirak etmişler ve çetelerin mevzilerini bombalamışlardır.

Araplar bu müsademede 30 ölü ve bir çok esir bırakarak kaçmışlardır.

İngiliz kuvvetleri diğer bir Arap çetesini daha muhasara etmişlerdir.

Helyum'da diğer bir müsademenin vukubulmakta olduğu haber veriliyor. a.a.

Yahudi meselesi etrafında

Bükreş 3 — Romanya hariciye nezareti namına söz söylemeğe selâhiyetli bir zat; merkezi ve cenubu şarkı Avrupada Yahudi meselesinin halli için geniş bir diplomasi hareketinin hazırlanmakta olduğunu söylemiştir.

Romanya hariciye nazırı da yahudilerin Avrupa haricinde gösterilecek bir mntakaya gitmelerinin muvafık olacağını beyan etmiştir a.a.

İtalya Londra deniz anlaşmasına iltihak etti

Londra 3 (A.A.) — İtalya; 936 Londra deniz anlaşmasına iltihak etmiş ve dün Londrada protokolü imzalamıştır.

Romanyada

Üç suikastçı öldürüldü

Bükreş, 3 — Klonje üniversitesi rektörüne suikast yapan üç kişi muhafızların önünden kaçmak teşebbüsünde bulunduklarından üzerlerine ateş açılarak öldürülmüşlerdir. a.a.

Fransada muhalefet

Sosyalistlerin bir mitinginde Blum dinleyicileri yemine davet etti Tolonda kanlı hâdiseler oldu

Paris 3 — Sosyalist partisi dün akşam bir miting yapmış ve bu mitingte eski maliye nazırı ile eski başvekil Leon Blum söz almışlardır. Dormai karar-nameleri şiddetle protesto etmiş ve amele hareketinin bastırılmasını ve bu hususta kullanılan tedbirleri takbih etmiştir.

Eski Başvekil Leon Blum kürsiye çıkarken ?

— Blum iktidara ! sesleriyle karşılanmıştır.

B. Blum ez cümle bu değişiklikleri yeis ile değil acı ile yad ediyorum demiş ve mücadeleden vaz geçmemek hususunda hazırunu yemin etmeğe davet etmiştir.

Tolozda öğleden sonra bir takım kanlı hâdiseler olmuştur. Tayyare fabrikasının 2400 amelesi dün öğleden sonra sokaklarda dolaşarak nümayiş yapmak istemişlerdir.

Nümayişçiler, zabıta kuvvetleriyle karşılaşmışlardır. Nüma-

yişçiler iki gazeteciyi hırpaldıktan sonra Deboi'nin fabrikasına zorla girmek istemişler ve bu hareketlerine mâni olmak isteyen polisleri yaralamışlardır.

Nümayişçilerin bir çoğu tevkif edilmiştir.

İtalyanın yeni talebi

Bugün İtalya matbuatı bu mesele ile meşgul oluyor

Paris 3 — Havas ajansı muhabirinin bildirdiğine göre İtalyanın tabii ve meşru emelleri parulası bütün İtalyan gazetelerinde hâkim olmaktadır.

Mesacero gazetesi bu günkü İstatokonun ihlâl edilmesini ve milletlerin meşru emellerinin tatmin edilmesi suratiyle Avrupa muvazenesi meselesini ortaya

koymak şart olduğunu yazmakta, Gazete de Poplo ise şunları kaydetmektedir.

"İtalya, hariçde yaşayan evladlarını düşünmek mecburiyetindedir."

Tunusta yaşayan İtalyanların gönderdikleri bir mektubu bütün İtalyan gazeteleri neşretmektedirler.

Tunusta bulunan yüzirmi bin İtalyan, milliyetlerini kaybetmek istemediklerinden haklarının kendilerine verilmesini ısrarla istemektedirler.

Deyli Ekspres gazetesi, İngilterenin Akdeniz işleriyle pek yakından alakadar bulunduğunu kaydetmekte ve bu şerait altında Çemberlayn'ın ikinci kânunda Romaya gidemeyeceğini yazmaktadır. a.a.

Yağmurlar

Korent kanalinde tahribat yaptı

Atina 3 — Yunanistanda yağın şiddetli yağmurlar neticesinde Korent boğazında bazı hasarat olmuş ve vapurların seyrüseferleri muvakkaten tatil edilmiştir. a.a.

Yapı ve yollar kanunu

Ankara — Dahiliye Vekâleti tarafından hazırlanan yeni yollar kanunu projesi mütaleaları alınmak üzere vekâletlere gönderilmiştir.

Vekâletier proje üzerindeki tetkiklerini bitirmişler ve mütalealarını dahiliye Vekâletine bildirmişlerdir. Dahiliye Vekâleti bu mütaleaları nazarı dikkata alarak projede bazı tadiller yapmıştır. Bununla beraber yapılan tadiller esash olmayıp teferruat kabilindendir.

Proje yakında meclise verilmek üzere Başvekâlete verilecektir.

Yeni banknotlar

94 milyon liralık banknot tedavüle çıkarıldı

Ankara 3 — Cumhuriyet merkez bankası 15 ikinci teşin 1937 tarihinden 1/12/1937 tarihine kadar yeni türk harfleriyle basılmış beş liralık banknotlardan 35,244,985, 10 liralık banknotlardan 21,929,090, 50 liralıklardan 19,655,550, 100 liralıklardan 18,362,700 liralık ceman 94,385,925 liralık banknot tedavüle çıkarmış ve buna mukabil eski banknotlardan aynı miktarda yani 92,385,925 liralık banknot tedavülden kaldırmıştır. a.a.

Aydın'ın bir ucunda bedî bir varlık kaynıyor

Fe. Fa.

sanat eserlerinden birer parça var..

Ortada ekseri sanatkarın te- vazunun ifadesi olan küçük ve sağı solu boyalarla lekelenmiş bir masa, bir sandalye..

Kapının yanında bir su des- tisi bir bardak. Sol tarafta hü- nü tabiatın sembolü halinde hazırlanmış ve kendisine müm- kün olan intizam verilmiş bir yatak..

Diğer tarafta temiz bir sanat sevgisinin tercemanı halinde yı- ğın yığın boya kutusu, fırça ve boyalı bezler..

Gösterilen sandalyaya otur- madan evval kendisini tanıtıyor;

— Fuat Mensi bendeniz.

— Teşekkür ederim. Ben bir muharrir.

Gözelüğünün altında parlayan gözlerinde ince ve hasas bir zevkin pürüzlü maceraları oku- nuyor.. Yarım asrı aşan yılların yuğurup meydana getirdiği bün- yede eksilmeyen bir enerji görü- nüyor..

Masanın üzerinde bir şişeyi merdane yaparak boya oldu- ğu anladığım bir şeyler ezmeğe çalışan Fuat Mensi, aklına bir şey gelmiş gibi fırlıyor ve:

— Bir çay.. Bir kahve diyor.

Misafirime bir şey içirmek is- terim..

İsrarına rağmen kahveci çağ- rılmış bulunuyor.

*

Şimdi onunla karşı karşıyayız..

Kahvesini çekerek anlatıyor:

— Bende sanat yedinci ya- şımda başlar. Bu, emsali bulun- maz bir şevk ve gayenin mah- sulüdür.

İhtiyar heykeltraş, ihtimal ma- zisini hatırlamak için biraz dü- şündü.. Devam etti:

— Hali vakti oldukça yerinde bir aile çocuğu olan ben, O za- manın kör gidişine bağlı daha doğrusu etrafına hürmetkâr bir babaya maliktim. Eve ufak te- fek şeyler yapmak için çamur getirir bebek ve saire yapardım. Babam buna kızar beni tehdid ederdi.

O zamanın din telâkkisi heykel ve resim bulunan evde namaz kabul edilmezdi.

Bununla beraber ne babamın tehdidi ne annemin ricası sanata olan şevkimi kırmadı kıramadı..

Netice itibariyle tahammülü kalmayan babamın isteği üzerine Dadıma gitmiş bulunuyorum..kı- saca izah edeyim. Zamanla et- rafla temasa başladım. Bir çok zengin ve muteber aileler tara- fından sevildim. Biraz şuh meş- rebimdir. Bu ailelerle şurada burada eğencelerde gezdiğimi dai- ma gören ve anlıyan babam.

bana halâ sakladığım bir tezkere yaz-yör. Bu tezkerede eve dön- memi istiyerek diyor ki:

— Gel. Bütün zamanımı kah- velerde şurada burada eğlence de geçir.. Sana her şey temin edeyim. İllâki evde oturup put yapma..

Put, babamın ve o zamanın telâkhisince heykel demektir..

Beni heykel yapmaktan men- eden babamı ben zaten çoktan

Devamı 3 üncü sahifede

Bu eser ebedî olacaktır

Büyük ve müttefik Türkiye

Atesini mezara indirdikten sonra da gene

O'nun en büyük ve yıkılmaz anıtı olarak kalacaktır

Belgrad'ta çıkan

yarı resmî

Vreme'nin makalesi

mişti. Kendi memleketine ar- mağan olarak vermiş olduğu mucizeler serisini yaratan Ata- türkten, Türkiye ve hattâ büt- ün Avrupa bile yalnız mucize beklemeye alışmıştı. Büyük türk ailesinin en büyük âzasının ölü- münden husule gelen derin acı tasavvur edilebilir. Bu acı, büt- ün dost ve müttefik dev'etler arasında, bilhassa bizim memle- ketimizde, çok derin ve unutul- maz bir teessür uyandırmıştır. Çünkü, manevî kardeşi Yugos- lav kralının ölümünü bildiren kara haberi alır almaz Atatürk'ün söylemiş olduğu tarihî kelimeyi yugoslav milleti hiç bir zaman unutmayacaktır. Bu söz, Yugos- lavların sarsılmaz birliğini ke- mirmek fırsatını gözetleyenlere ciddi bir ihtar idi. Atatürk An- karadan şu telgrafi çekmişti: "Seferberlik ilân edeyim mi?," 1934 te Boğaziçinde iki kah- raman milletin iki büyük kaptanının karşılaşması bu büyük kar- deşliği bizim ve balkanların sul- hunu koruyan bir beton ittifaka tahavvül ettirmişti.

Galibiyetten başka bir şey bilmiyen bu büyük kaptan, işte şimdi ilk defa olarak, ebedî ka- nunlar tarafından mağlup edil- miş bulunuyor. Yugoslavya O- nun büyük adını hiç bir zaman unutmayacağı gibi gerek Avru- pa, gerekse Asya ve bütün dün- ya milletleri arasında seneden seneye saygısı artan ve 19 Ma- yıs 1919 da Samsuna çıkarak, batı Şayroklarının oynacağı olan küflü osmanlı devletini modern, kuvvetli, yeni ve baştan aşağı millî bir devlete çevirenin O ol- duğunu Yugoslavya daima bile- cektir.

Yeniden doğan Türkiye'nin dostluğunu bugün büyük millet- ler de arzu etmektedirler. Şü- hesiz bunun bir sebebi vardır. Kemal'in şahsiyetine şükretme- liyiz ki, şarkın kapısı olan O- nun beldesi, şimdi bir sülh ka- lesini arz etmektedir.

Bugünkü sayılı devletler se- viyesine gelebilmek için, Türki- ye her biri kendi başına Ke- mal'in birer "Büyük sırrı" olan bir çok merhaleleri katetmek mecburiyetinde idi. Bu emel, Atatürk'ün benliğinin en derin köşesinde yatan rönesans plânı idi. Asırdide ananeler mücadele edebilecek devâsâ kuvvet yalnız Kemal Atatürk'ten fevran ede- bilirdi; son günlerini yaşayan Babiâlinin entirikalarına, salta- nat ve hilâfetin mistiğine, İstan- buldaki müttefik devletlerin ökselerine ve bütün bunlardan maada insanların aldanişlarına

galebe çalan ancak O olmuş- tur. Türkiye'nin inkılabına en- gel olan asırlaşmış yanlış görüş- leri kıran ağır çekici kaldıran yegâne el Atatürk'ün kuvvetli eli olmuştur. Ve ancak bu dar- beden sonra Türkiyede hüküm süren orta çağın yerine yeni çağ gelmiştir, tozlu evrak sırasına yerleştirilmiştir. Bunun yerinine, onun büyük eserlerinden ve muazzam inkılâp plânından baş- ka bir şey olmıyan yeni tarihin yazılmasına başlanmıştır. Ata- türk'ün terihşinasları, büyük a- damlar serisinden hariç olan bu adamın katetmiş olduğu mer- haleleri bugün gayet berrak bir şekilde görebilirler..

Muharrir bundan sonra Ata- türk'ün biyografisini hulâsa ede- rek ilk defa istiklâlinin askeri olduğunu, sonra milletin hür- riyeti için mücadele ettiğini ve fakat bütün bu gayretlerinin hebayı gittiğini, İstanbulun ya- bancılarının emri altında yaşayan bir gölgeden başka bir şey ol- madığını görünce Atatürk'ün millî mücadeleye başlamak üze- re Anadolu'ya gittiğini yazıyor.

Muharrir, son halifenin taht- tan indirilerek memlekette ko- ğulmasıyla mükâfatlanan Ata- türk'ün gayet iyi düşünülmüş ve muazzam ihtilâl plânını ikinci merhale olarak kaydetmekte ve Atatürk'ün vatanın ve Türkle- rin Atası olduğu, Türklerin kı- vanç duydukları bütün büyük kültür reformlarının yapıldığı dev- ri de üçüncü merhale olarak göstermektedir. Dördüncü ve son merhale olarak ta Atatür- kün, Türkiye'yi sağlam temeller üzerine oturan, filozofi, arkeo- loji, lisanîyat, Türk neslinin menşei neresi olduğu gibi şamil, tarihsel kültür işleri üzerinde de büyük başarılar elde ettik- ten ve muazzam eseri olan yeni Türkiye'nin kemale eriştiğini gördükten sonra gayet mesut bir halde dünyaya veda ettiği yazılmaktadır.

Bundan sonra muharrir şu cümlelerle makalesine nihayet veriyor:

"Bu eser ebedî olacaktır.

1936 senesi, İzmir'de Atatürk'e hazırlanan ve fakat meydana çıkarılan suikasd hâdisesinden sonra, Atatürk, yaratmış olduğu eserin ilelebed yaşayacağına şa- hit olmuştu. İşte büyük kurtarıcı bu sarsılmaz inanla kabire yat- mıştır. Bu suikasd esnasında, Atatürk, şarklılara hâs olan sü- kûnetle şu cümleyi söylemişti: "Benim bu naciז vücudum er- geç bir gün toprak olacaktır. Fakat cumhuriyet ilelebed ya- şıyacaktır. "

Biz de O'nun kerametine inan- maktayız. Kemal'in eseri, büyük ve müttefik Türkiye, Ata'sını mezara indirdikten sonra da yi- ne O'nun en büyük ve yıkılmaz anıtı olarak kalacaktır. "

Meşrutiyet mehallesine giden yol üstündeyim. havada son ba- har yağmurlarından sonra gö- rülen bir rehabet yar. İlık ve güzel..

Bir zamanlar; Aydın - Nazilli yolundaki seyahatımda, Köşk ilkokulu bahçesinde, trenden dışarıya bakan gözlerim orada bir başkalık görmüştü.. Memle- ketin şu veya burasında bedîi heyecanların görmek dilediği şey- lerden birini ve bu havalide bir kültür alanında ilkinî görür gi- bi olmuştum. Fakat trenin hızlı geçişi onu tefrik etmeme imkân bırakmamıştı.

Aradan geçen bir zaman son- runda okul başöğretmeninden şu malumatı almıştım:

— "Gördüğünüz heykel de- di; iktiyar türk heykeltraşı Fuat Mensi Dileksizin eseri ve "kül- tür" temsilidir. Bunu bize ken- dişi para almaksızın bir hatıra bıraktı. "

Fuat Mensi.. Kimdir. Nerede bulunur. Nere de çalışır? O zamandanberi üzerinde durdu- ğum bir mevzu.

Tesadüfler, hasbihaller, şunun ve bununla konuşmalar netice- sinde, onun bir müddetdenberi Aydın'da, Meşrutiyet mahalle- sinde çalıştığını öğrendim.

*

Meşrutiyet mahallesi yolu, gü- nün bu saatında beni yağmur- dan nemlenen sokaklarının bir kenarındaki heykeltraş Fuat Mensi Dileksize doğru götürü- yor.

Yerini pek kestiremediğim için kahve halkından birine:

—Heykeltraş Fuat Mensi nere- de oturur? diye soruyor ve ben daha cümlem bile tamamlama- dan:

— Hemen şu kapıyı çalınız.. kendisi içeridedir.

Cevabını almış bulunuyorum.. Kapısına yaklaştığım bina, Halil Ökenin garajının kapısı- dır.. Onu tanıyor ve çalışıyorum: — Tak tak..

Biraz duruş... Ve nihayet u- zaktan bana doğru gelen ayak sesleri...

Kapıyı, yüzünde gün görmüş insanlara has kırışıklar taşıyan muntazam top sakallı ve kedi- sine yaraşan kırçıl bıyıklı, ihti- yarlığma binaen dik ve metin duran bir ihtiyar açıyor..

— Buyurunuz.

Demekle beraber bir şey söy- memi beklediğini anlıyarak:

— Fuat Dileksizle tanışmak istiyorum! Diyorum.

Daha fazla aralanan kapı, içeri girmemi isteyen bir işaret oluyor ve bunu bir:

— Hay hay giriniz..

Cümlesi takibediyor.

Arkandan kapının kapandı- ğını ve birinin geldiğini hisse- diyorum.

Fuat Mensi kim.. Bu zat mı. Yoksa içeride bir başkasını var?

*

Duvarlarına kesif boya koku- su sinen ve hemen bir yeraltı odası sayılan bir odaya giriyo- rum.. Aydın'lığı fena olmıyan odanın her tarafında, murassa

Kanser nasıl başlar ve nasıl tedavi edilir?

Rontken mütehassısı Dr. Riza Duray etütlerini ve fikirlerini izah ediyor

KANSER HASTALIĞININ MENŞEİ:

Bu sualinize kanserin kısaca ne olduğu ve husul suretini tarif etmekle cevap verebilirim: Uzviyetimizdeki hücreler rüşeymî hallere inkılâp ederek, atipik şekillerde çoğalırlar. Normal hücreleri tahrip ederek uzviyetin zararına büyürler. Uzviyetimiz için hiç bir lüzum ve faydası olmayan bu (yeni teşküller) aynı zamanda ifraz ettikleri toksinlerle de uzviyete zarar verirler.

Bu bahis ular menşeleri itibariyle basitçe ikiye ayrılırlar.

1 — Birisi vücudun dışını örten cilt ve içini örten muhafi gışalar ve bunlara lâhik olan guddelerden menşei alanlardır ki umumiyetle kanser ismini alırlar. Bunlara tıbda endöteyal ve itelyal tümörler adı verilir.

Meselâ: cilt, ağız, burun, mide, barsak, karaciğer, böbrek, rahim, yumurtalık, meme kanserleri gibi.

2 — Diğerleri ise vücudun içini teşkil eden mezoterm hücrelerinden menşelerini alanlardır ki bunların habis uları (sarkom) diye anılır. Sarkomlar da menşelerini aldığı uzva göre lengosarkom, osteo sarkom, fibro sarkom gibi...

Bütün bu habis ular kan ve lenf yollarıyla bulundukları bölgelerden daha uzak âzalara giderek (metastaz) yaparak, tabiri âharla orada yavrularlar.

KANSER SÂRİ MİDİR?

Kanser hakkındaki umumî kanaat sâri olmadığı merkezindedir. Arada ekalliyette kalarak mikrobik olduğunu iddia edenler de bulunmaktadır. Mühim bir nokta vardır ki o da: uzviyetteki hücrelerin rüşeymî hallere ne suretle intikal ederek habaset gösterdiklerini izah etmek imkânsızlığıdır. Yalnız yabancı âmil olarak, müzmin taharrüşlerin, iltihapların o bölgede kanser husulüne müsait bir vaziyet ve zemin hazırladıklarıdır.

İrsiyet: İrsiyetin kanser husulünde ne dereceye kadar bir rol oynadığı meşhûktür. Bazı ailelerde kanser vakalarının tekrerrü dikkati caliptir.

Memleketimizdeki tahribat: Kanser Avrupalıya nazaran yurdumuzda daha az rastlanmakta olduğu muhakkaktır. Hastalar er, geç hastane ve doktorlara müracaat edeceklerdir. Bu günkü vaziyet yukarıki kanaati vermektedir. Bu yurdumuz için memnun olunacak bir keyfiyettir. Her halde, tegaddinin, iskân ve hayat şartlarının bunlara müessir olacağını kabul etmek lazımdır.

KANSER NASIL BAŞLAR VE NASIL TEDAVİ EDİLİR?

Kanserin tedavisi ne kadar erken bilinir ve hekime müracaat edilirse o kadar imkân dahiline girer, ilerlemiş vaka-

larda en mükemmel vasıtalarla en kudretli hekimler bile âciz kalırlar. İlk ve erken müracaat tedavinin birinci şartıdır. Hep bilindiği gibi, cilt üzerinde iyi olmayan, kaniyan, pek ağrımayan yaralar, büyüyen ve yara yapan cilt benleri, memedeki sertlikler, haricen görülen şekil bozukluğu, ve çekintiler, kadınlarda bilhassa yaşlılarda uzayan kanamalar bilhassa âdetten kesildikten sonraki kanamaları derhal doktora müracaat ettirecek ilk alâmetlerdir. Maalesef kanserin tahribatı hastaların gerek farkına varamadıkları ve gerekse cehaletleri dolayısıyla lâ-yıkıyla ehemmiyet vermedikleri için doktora geç müracaatları yüzünden yüksek bir nisbette kalmaktadır.

Tedavi cerrahî ve şuaidir. Şuaî tedavi tatbikatı gittikçe ilerlemekte ve cerrahinin yanında hemen çok defa başbaşa yer almaktadır. Nahiyesine ve cinsine göre mümkünse ilk olarak cerrahî tedavi yapılır. Şuaî tedavi yalnız olarak, müdahale edilmeyen vakalara inhisar eder. Fakat bugün kanser mücadelesinin teşkilât ve programlarının tetkikinden de anlaşılacağı üzere cerrahî ve şuaî tedavi birlikte tatbik olunur. Bazı müdahaleden evvel, ameliyat sahasını küçültmek, faaliyeti tahdit etmek gibi maksatlarla (vorbestrahlung) yapılır sonra cerrahî tedavi tatbik edilir. Bazan cerrahî tedaviden sonra ufak tefek kanla hücreleri ve sahayı temizlemek için (Nachbestrahlung) yapılır. Bazı vakalarda her üçünü tecrübe etmek muvafık olur.

Şuaî tedavi de radyom ve rontgen şuaıyla kabildir. Radyom, bu günlerde senei devriyesini yâdettiğimiz madam Curie tarafından Pariste fizik tecrübeleri esnasında muhtelif şua verici maddelerle beraber keşf olunmuştur. Sathî uralarda ağız meri, nisaî vakalarda rahim ve unku rahim, rektom kanserlerinde tatbik edilir.

Kanser tedavisinde kullanılan röntgen şuaı 180 K, v. k. yani 180 bin volttan 800 bin volta kadar iktidarlı yüksek kudretli cihazlardan istihsal olunur. Fakat bu gün pratikte sathî kanserlerde 160 bin, derinde olanlarda 180 ilâ 220 bin voltluk cihazlarla çalışılır. Daha yüksek kudretteki röntgen cihazlarının verdiği sertlik derecesi radyomun gama şuaına yaklamakla beraber hâlen tecrübe sahasındadır.

Tababet sahasındaki keşif ve uğraşmalarla olduğu kadar fizik sahada da kansere müessir olma çalışmaktadır. Bu tedavilerin neticesini hulâsa ederek vakaların yeniliği ve eskiliğine, cinsine, mevkisine göre muhtelifir. Bazılarında hastaların ısıtırlarını teskine ve hayatları-

Aydın'ın bir ucunda bedî bir varlık kaynıyor

Baştarafı 2 inci sayfada

redetmiş vaziyette idim.. Bir çıkış.. Bana tam 38 seneye mal oldu. 38 sene Atina, Fransa ve daha pek çok yerlerde dolaştım Ve yine bu müddetin uzun bir zamanını İtalyada heykeltraş Viktorya Markozinin yanında ve onun atölyesinde geçirdim. Orada 250 kalfa idik, 249 muhtelif milletten ve Türk olarak bir ben vardım.

Seferberliğe tesadüf ederki ustam Viktorya Markozinin yedi kat bir binadan kaza neticesi düşüp ölmesi üzerine kapatılan atölyeden ayrılarak İstanbul'a geldim..

Sözlerinin sonuna geldiği anlaşılan muhababım:

—3 aydır da dedi Aydın'da bulunuyorum.. Fakat burada asıl gaye ve hedef revaç bulmuş olmadığından levha yazmakla iştiğal mecburiyetinde kaldım. Bu da çok kötü şey oluyor.

*

55 şini dolduran değerli adam, İzmirdeki Gazi heykelinde de parmaklarının rol oynadığından kısaca ve mütevaziane bahsederek:

— Maddî hiç bir gaye taşımıyorum, yalnız içimde estetik sanatlar karşı olan arzuyu henüz tatmin edemediğime esef ediyorum. İstiyorum ki, memleket nam hesabına bana yalnız masrafı verilen bir çok şeyler yapayım. Ez cümle, Köşk ilk mektebi bahçesinde, mektebe armağan ettiğim ve hiç bir menfaat gözetmediğim (kültür) temsiliinin bana verdiği kuvvet ve bu yoldaki gaye ile ancak sevinç duyuyorum, diyordu.

*

Alın çizgileri büyük bir meşakkatin ve fakat yerinde bir memleketseverliğin idealini taşıyan Fuat Mensi Dileksizin, orta okulumuza da bir kültür temsili armağan edeceğini duymuştum. Kendisi de bunu teyid ederek:

— Evet dedi. Malzeme yani alçı ve saire temin ediverirlerse seve veve..

Memleket için elzem olan sanatkârın duvarlarda asılı, sağda solda takılı eserlerinden çok idealine ve gayesine, ideal ve gayesinden çok eserlerine büyük bir hayranlık içinde ona elimi uzatıyorum.

O uğurluyordu:

— Uğurlar olsun oğlum, tekrar teşrifinizi beklerim.

Kapıdan ayrılmış onu bedî eserler yaratan köşesinde eserleriyle yalnız bırakmışım..

nı bir müddet için uzatmaktan başka birşey yapamayız. Bu da ancak salâhtır. Gaye hastaya tam şifa vermektir. Tababet ve medeniyet budunla meşguldür. Kanser haftası da bu kıymetli mücadelenin incisafında gelir.

Evlilikten Şifa

Erkekler için evliliğin faydalı olup olmadığı eskide münakaşa edilirdi. Uzun ömür mütehassısı meşhur alman hekimi Hüfland çok yaşamak için evlenmeği iyi bir ilaç olarak tavsiye ettikten sonra hekimlerin çoğu onun tarafına geçmişler de gene alman filozofu Kant—kendisi derslerini bile kadınların dinlemesine tahammül edemediği için—bekârlığı pek sena ettiğinden uzun ömür mütehassısının sözlerine inanmayanlar da haylice bulunurdu.

Farelerle insanlar arasında—tabii fizyoloji bakımından—haylice benzerlik bulunduğu anlaşılarak fareler üzerinde tecrübeler yapılarak onlardan insanların işine yariyacak ahkâm çıkarıldığından beri erkekler evli oldukları zaman gerçekten daha çok yaşadıkları meydana çıkmıştır: Şu kadar ki—fareler üzerinde yapılan laboratuvar tecrübelerine göre—evliliğin verdiği kolaylığı ifrata götürmemek şartıyla.

Kadınlara gelince, onlar için evliliğin faydasından, hattâ şiddetle lüzumundan hiç bir vakit şüphe edilmemiştir. Bir kere, nesil bırakmak, çocuk yetiştirmek için tabiatın verdiği ihtiyaç kadında daha şiddetlidir. Kız çocuğunun bebeklerle oynamayı sevmesi bile bunu ispat eder. Genç kız çocuklara bakmaktan hoşlanır. Evlendikten sonra çocuğu olmazsa, eşi erkek buna pek te ehemmiyet vermediği halde, karısı hekimlere ve hocalara baş vurmak-

tan geri kalmaz. Onun için kadında evlenmek erkeklerinkinden ziyade tabii bir ihtiyaçtır. Evlenmeyen kız—kendilerine bir koca beğenmekte çok tereddüt eden genç bayanlar ne derlerse desinler—ruhunda muvazeneyi temin edemez. Bekâr kalmış kadınların çabuk ihtiyarladıklarını da herkes bilir.

Evlilik genç kızların bazı hastalıklarına bir de deva olur. Eski zamanlarda genç kızlarda çok görülen kansızlığa, isteri, sar'a, sıracı hattâ verem hastalıklarına karşı evliliği, büyük hekim İpokrat tavsiye ettiğinden denberi bir çok hekimler onun dediğini tekrar etmişlerdir. Hekimlerle alay eden Molierin bile benizleri sarı kızlara evlenmek tavsiye ettiğinde Zoraki Hekim elbette okumusunuzdur.

Devamı yarın

Aydın Tapu Sicil Muhafızlığından:

Aydın Karapınar nahiyesinin Ahır köyünün Karasu mevkiinde sarkan Çaputlu oğlu tarlası batısı Keçiöğlü Mehmet kuzeyi Halikanlı Zaro güneyi Türken oğlu Mehmet tarlasile Keçi oğlu Durmuş tarlasile çevrili 10 dönüm tarla Hacı Dima oğlundan metruken maliye hazinesine kaldığından ve 2510 sayılı kanun mucibince borçlanma suretile Raşit oğlu Mehmet Aktaş'a verildiğinden tapu sicilinde yapılan araştırma sonucunda kaydı olmadığından senetsiz tasarrufattan tescili için gazete ile ilân tarihinden 11 gün sonra mahallinde tahkikat yapmak üzere memur gönderilecektir.

Sözü geçen yerde mülkiyet veya herhangi bir hak iddia edenler varsa ellerindeki resmi belgelerle birlikte yerinde bulunacak memura yahutta o güne kadar 972 fiş numarasile müracaatları ilân olunur.

(976)

Aydın icra dairesinden: 938 - 1320

Alacaklı Aydın'da hacı mehmet hulusi.

Borçlu: aydında kahveci İzzet satılan gayri menkul: tapunun kütük 141 pafta 71 ada 280 parsel 15 de kayıtlı aydın cumhuriyet bulvarı 22 inci sokakta 108 metre murabbai ve alt katta bir oda ve helâ ve bir çamaşırılık ve bir mutbak ve üst katta iki oda bir sofa ve bir miktar avlu ve çeşmesi mevcut bir bap hanenin tamamı hudut önü cumhuriyet bulvarı 22 inci sokak sağ 16 No: lu parsel arkası aliye solu aliye ile çevrilidir.

Kıymeti 1500 bin beş yüz liradır.

1 inci artırmanın yapılacağı yer gün saat 10/1/939 salı saat on beşde icra dairesinde

2 inci artırma günü 25/1/939 çarşamba günü saat 15 de aydın icra dairesinde.

(Lütfen çeviriniz)

Aydın Belediye Reisliğinden:

1 — Aydın belediyesi elektrik santralına ilâveten konulacak 240 - 250 beygir takatında bir motor ile jeneratör, alternatör, tevzi tablosu ve bunların teferruatı ve montajları 12 ikinci kanun 1939 perşembe günü saat 15 te Belediye daimî encümeninde ihale edilmek üzere yeniden kapalı zarf usulile eksiltmeye konmuştur.

2 — Tesisatın muhammen kıymeti 24860 liradır.

3 — Bu işe ait evrak şunlardır.

- A) Fennî şartname,
- B) Keşifname,
- C) Eksiltme şartnamesi,
- D) Plânlar.

4 — Arzu edenler bu evrakı Aydın belediyesinde görebilirler ve parasız alabilirler.

5 — Eksiltmeye iştirak edebilmek için 1864 buçuk liralık muvakkat teminat makbuzlarını, 1938 senesine ait ticaret odası vesikası ve eksiltme tarihinden en çok bir hafta evvel vilâyet Nafia müdürlüğünden usulü dairelerinde alınmış ehliyeti fenniye vesikası ile birlikte teklif mektuplarına lef etmeleri icabeder.

6 — Tesisatın ikmal müddeti ihale tarihinden itibaren onbeş aydır.

7 — Teklif mektuplarının ihale gün ve saatından bir saat evveline kadar Aydın Belediye reisliğine makbuz mukabili tadelil lazımdır. (Postada olacak gecikmeler kabul edilmez.)

29 4 9 14 (963)

İşbu gayri menkulün artırma şartnamesi ilân tarihinden itibaren 38/1320 numara ile Aydın İcra dairesinin muayyen numarasında herkesin görebilmesi için açıktır. İlânda yazılı olanlardan fazla malûmat almak isteyenler işbu şartname ve 938/1320 dosya numarasıyla memuriyetimize müracaat etmelidir.

2 - Artırmaya iştirak için yukarıda yazılı kıymetine % 7,5 nisbetinde pey veya millî bir bankanın teminat mektubu tevdi edilecektir. (124)

3 - İpotek sahibi alecâklılarla diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin gayri menkul üzerindeki haklarını hususile faiz ve masrafa dair olan iddialarını işbu ilân tarihinden itibaren 20 gün içinde evrakı müsbitelerile birlikte memuriyetimize bildirmeleri icap eder. Aksi halde hakları tapu siciliyle sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşmasından harîç kalırlar.

4 - Gösterilen günde artırma ya iştirak edenler artırma şartnamesini okumuş ve lüzumlu malûmatı almış ve bunları tamamen kabul etmiş ad ve itibar olunurlar.

5 - Tayin edilen zamanda gayri menkul üç defa bağırıktan sonra en çok artırana ihale edilir. Ancak artırma bedeli muhammen kıymetin yüzde yetmiş beşini bulmaz veya satış istiyenin alacağına rüchânı olan diğer alacaklılar bulunup da bedel bunların o gayri menkul ile temin edilmiş alacaklarının mecmuundan fazlaya çık-

mazsa en çok artırmanın taahhüdü baki kalmak üzere artırma on beş gün daha temdit ve on beşinci günü aynı saatte yapılacak artırmada bedeli satış istiyenin alacağına rüchânı olan diğer alacaklıların o gayri menkul ile temin edilmiş alacakları mecmuundan fazlaya çıkmak şartile en çok artırana ihale edilir. Böyle bir bedel elde edilmezse ihale yapılamaz ve satış 2280 sayılı kanuna tâbi olur.

6 - Gayri menkul kendisine ihale olunan kimse derhal veya verilen mühlet içinde parayı vermezse ihale kararı fesholunarak kendisinden evvel en yüksek teklifte bulunan kimse arzemiş olduğu bedelle almağa razı olursa ona, razı olmaz veya bulunmazsa hemen on beş gün müddetle artırmaya çıkarılıp en çok artırana ihale edilir. İki ihale arasındaki fark ve geçen günler için % 5den hesap olunacak faiz ve diğer zarar ayrıca hükme hacet kalmaksızın memuriyetimizce alıcıdan tahsil olunur. M. (133)

1 gayri menkul yukarda gösterilen 10/1/1939 tarihinde Aydın İcra memurluğu odasında işbu ilân ve gösterilen artırma şartnamesi dairesinde satılacağı ilân olunur. [975]

İhtiyaz sahibi ve Umumi Neşriyat
Müdürü : Etem Mendres

Basıldı: ver :
C. H. P. Basımevi

Doktor Şevket Kırbaş

Memleket hastanesi bakteriyolog ve entani hastalıklar mütehassısı

Muayenehanemi Nazilli köprüsü karşısındaki tapucu Süleymanın hanesine naklettim.

hastalarını her gün saat yediden sekize kadar ve öğleden sonr saat üçten altıya kadar kabul eder. İdrar, kan, balgam, madde gaita ve her türlü tahlilâtı icra eder. Veremlilerde fennin en son tedavisi olan Pinomotoraksi ile hastaları tedavi eder. (971)

DOKTOR

Necip Aydın

Rontgen mütehassısı

Muayene yeri : Eski operatör Mitat kiliniki halen doktor Ziya evinde hasta kabul eder.

Muayene saatları : Saat 16 dan 19 a kadar

İleabında Rontgen hastanın evine de götürülebilir.

917

Demir iş atölyesi

Yeni açılan ve sanatokulu mezunları tarafından idare edilen

DEMİR İŞ ATÖLYESİNDE

Her nevi Demir işi, Galvanizli, Demir ve Kurşun borulu su tesisatı ucuz, sağlam ve tamamen fennin icaplarına uygun şekilde yapılır. İhtiyaç sahiplerinin atölyemize müracaatları.

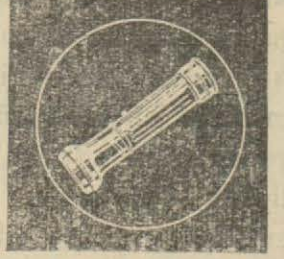
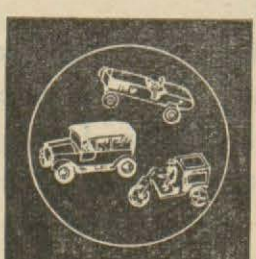
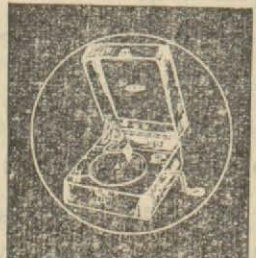
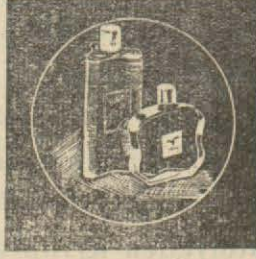
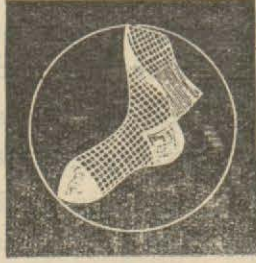
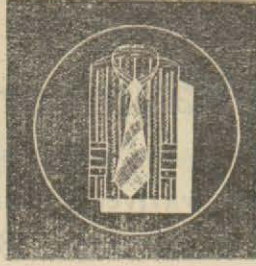
Adres: Bezirgân karşısında Mehmet Uygur ve Osman Alpsoy

849

MEHMET GÜRER TECİM EVİ

AYDIN — DEMİRYOLU CADDESİ № 32/2

Saygı değer müşterilerimden gördüğüm büyük rağbetten aldığım cesaretle bu kerre mağazama yeniden pek çok çeşitler getirdim.



BU GİLDİRTİCİ GÜZELLİĞİ
JOLİ FÂM
KREMİ, PUDRASI VE ALLIK-
LARINA BORÇLUDUR.



Arzunuza muvafık envai çeşit tuhafiye malları ve en iyi irtiyat çeşitleri her marka Gramofon ve en son çıkan plâklar, iğneleri bilûmum alâtı musikiye, hurdavat, pipo ve sıhhi sigara ağızlıkları yassı yuvarlak fantazi cep fenerleri ve taze pilleri elektrik lâmbaları envai çeşit tıraş bıçakları, oyuncaklar vesaire gibi malları eşi görülmemiş ucuz fiatlarla tecim evimizden almak menfaatiniz icabıdır.

MARKONİ radyo 1939 modellerile SPARTON radyolarımızın geldiğini sayın müşterilerimize iftiharla bildiririm.

12 ay veresiye satış

Basımevimizde

KÖYLERİMİZ İÇİN :

Karar

Evrak kayıt

Evlenme

Doğum

defterleri hazırlanmıştır. Temiz işçilik, En iyi cins kâğıt, Sağlam cilt, Buna karşılık fiyatlar rekabet kabul etmez derecede ucuzdur