ΕΥΟΣ 18ου ΑΡΙΘΜ. 4510
Γραφεία : Πέραν Δόδος Συρίας 'Αριθμ. 10—11—12
Τηλέφωνον : 43403
Ταχυδρ. κιβώτιον 2187 Πέραν
Τιμὴ φύλλου Γρόσια 4
Ἰδιοκτήτης Διευθυντής :
Κ. Ε. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

ΔΕΥΤΕΡΑ
18
ΑΠΡΙΛΙΟΥ
1938
Γρηγορίου τοῦ Δεκοπολίτου
Διευθυντὴς Συντάξεως :
ΓΡ. Ε. ΓΙΑΒΕΡΙΔΗΣ

Sahibi ve umumi neşriyat müdürü K. VASİLİYADİS
Yazı işleri müdürü L. YAVERİDİS
Idarehane: İstanbul Beyoğlu Suriye Çarşısı 10—11
Pazartesi 18 Nisan 1938
Apoyevmatini matbaası

«Αἱ νέαι ἐποχαὶ ἐπιβάλλουσι καὶ νέα καθήκοντα». Β. ΟΥΓΚΩ

ΕΝΟΟΥΣΙΩΔΗΣ ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΟΥ κ. ΤΕΦΙΚ ΑΡΑΣ ΕΙΣ ΛΙΒΑΝΟΝ ΚΑΙ ΣΥΡΙΑΝ

ΤΑ ΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ ΖΗΤΩΚΡΑΥΓΑΙ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΑΤΑΤΟΥΡΚ

Ο κ. ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΠΕΣΤΡΕΨΕΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΩΡΑΝ ΜΑΣ

Τρίπολις, (Λιβάνου), 17. (Π.Α.) Διὰ τοῦ γαλλικοῦ «Προβιδάνς» ἀφίχθη εἰς Βηρυττὸν ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ρευστὴ Ἀράς.

Ἐπὶ τοῦ ἀτμοπλοίου τὸν ὑπεδέχθησαν ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τοῦ Λιβάνου, εἰ ἐν Βηρυτῷ καὶ Ἀντιοχείᾳ Γενικοὶ Πρέξενοι τῆς Τουρκίας, καὶ οἱ ἀνώτεροι ὑπάλληλοι τῆς γαλλικῆς Ἀρμοστείας. Στρατιωτικὸν ἀπόσπασμα ἀπέδωκε τὰς τιμὰς ἐπὶ τῆς προκυμαίας.

Παρ' ὅλον ὅτι ἡ διέλευσις τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Τουρκίας δὲν εἶχε ἐπίσημον χαρακτῆρα, ὁ πληθυσμὸς τῆς Βηρυττοῦ ὑπεδέχθη τὸν κ. Ἀράς μὲ ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις καὶ μὲ φωνὰς «Ζήτω ὁ Ἀτατοῦρκ!», «Ζήτω ὁ Ἀράς!» κινῶν μικρὰς μεταξωτὰς τουρκικὰς σημαίας.

Ὁ Γάλλος ἀρμοστὴς παρέθεσε γεῦμα πρὸς τιμὴν τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν. Ὁ ὁ.ρ Ἀράς ὅστις διῆλθε τὴν νεότητά του καὶ ἐσπούδασε εἰς Βηρυττὸν ἐδέχθη εἰς τὸ Ἑκνικὸν Προξενεῖον τοὺς παλαιοὺς φίλους του καὶ ὁποίους ἀντιπροσώπευς τοῦ λαοῦ, τοὺς ὁποίους εὐχαρίστησε διὰ τὴν ἐγκάρδιον ὑποδοχήν.

Τὴν 17ην ὥραν ἀφίχθη εἰς τὸ προξενεῖον ὁ κόμης ντὲ Μαρτὲλ ὅστις νυκτὸς καλὸ ταξεῖδι εἰς τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν.

Ὁ ὁ.ρ Ἀράς ἀνεχώρησεν ἀκολούθως δι' αὐτοκινήτου εἰς Τρίπολιν τοῦ Λιβάνου. Καθ' ὁδὸν, εἰς τὰ χωρία καὶ πρὸ παντὸς εἰς τὴν Τρίπολιν τοῦ Λιβάνου ὁ κ. Ἀράς ἐγένετο ἀντικείμενον ἐνθουσιωδῶν ἐκδηλώσεων ἐκ μέρους τοῦ λαοῦ. Αἱ ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις τοῦ λαοῦ τῆς Τριπόλεως συνεχίσθησαν μέχρι τῆς ἀναχωρήσεως τῆς ταχείας τοῦ Ταύρου, διὰ τῆς ὁποίας ὁ ὁ.ρ Ἀράς συνεχίζει τὸ πρὸς τὴν Τουρκίαν ταξίδιόν του.

Η ΔΙΕΛΕΥΣΙΣ ΕΚ ΧΑΛΕΠΙΟΥ

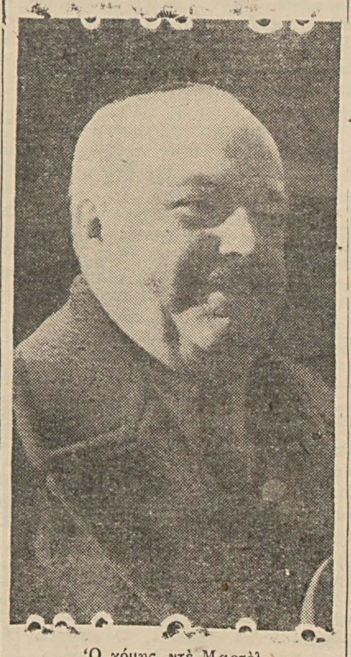
Χαλέπιον, 17. (Π.Α.) Τοῦ ἰδιαιτέρου ἀνταποκριτοῦ τοῦ Πρακτορείου Ἀνατολῆς :

Διὰ τῆς ταχείας τοῦ Ταύρου διῆλθε σήμερον τὴν πρωΐαν ἐντεῦθεν ὁ ὁ.κτωρ Ἀράς.

Εἰς τὸν σταθμὸν τὸν ἐχαιρέτησαν τὰ μέλη τῆς κυβερνήσεως Χαλεπίου, ἀντιπρόσωπος τῆς γαλλικῆς ἀρμοστείας, ὁ διοικητὴς τῶν στρατιωτικῶν δυνάμεων τῆς βορείου Συρίας, ὁ γενικὸς διευθυντὴς τῆς Δημοσίας Ἀσφαλείας, ὁ διευθυντὴς τῆς ἀστυνομίας, οἱ ἀξιωματικοὶ τοῦ ἐπιτελείου τῶν δυνάμεων τῆς βορείου Συρίας, ἀντιπροσωπεῖαι ἐλθοῦσαι ἐξ Ἀντιοχείας καὶ Ἀλεξανδρέττας καὶ τὰ μέλη τῆς τουρκικῆς παροικίας Χαλεπίου.

Τὰ στρατιωτικὰς τιμὰς ἀπέδωκαν στρατιωτικὰ καὶ ἀστυνομικὰ ἀποσπάσματα.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς



Ὁ κόμης ντὲ Μορτὲλ
ὕπατος ἀρμοστὴς τῆς Γαλλίας ἐν Συρίᾳ

Τουρκίας συνέχισε διὰ τῆς αὐτῆς ἁμαξοστοιχίας τὸ ταξίδιόν του.

Ο κ. ΑΡΑΣ ΕΙΣ ΤΑ ΑΔΑΝΑ

Ἀδανα, 17. Σήμερον διὰ τῆς ταχείας τοῦ Ταύρου διῆλθε ἐκ τῆς πόλεώς μας, προερχόμενος ἐκ Βηρυττοῦ, ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν ὁ ωρ Ἀράς.

Τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν ἐχαιρέτησαν εἰς τὸν σταθμὸν οἱ ἀνώτεροι πολιτικοὶ καὶ στρατιωτικοὶ μετὰ τῶν ὁποίων ὁ ὁ.ρ Ἀράς συνωμίλησε ἐπὶ ἡμίωρον.

ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΙΣ ΝΕΑΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΕΝ ΕΥΡΩΠΗ

Η ΕΝΤΥΠΩΣΙΣ ΕΚ ΤΗΣ ΑΓΓΛΟ'ΙΤΑΛΙΚΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ

ΜΕΙΩΣΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΝΤΑΣΕΩΣ

ΕΠΑΝΟΔΟΣ ΕΙΣ ΠΑΤΡΟΠΑΡΑΔΟΤΟΝ ΦΙΛΙΑΝ.— ΝΕΑ ΔΙΕΘΝΗΣ ΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ.— ΓΑΛΛΟΙ ΚΑΙ ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ.— ΑΚΛΟΝΗΤΟΣ Ο ΑΞΩΝ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ—ΡΩΜΗΣ.— ΣΥΝΑΠΤΕΤΑΙ ΑΓΓΛΟΓΑΛΛΙΚΗ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΣΥΜΜΑΧΙΑ

Λονδῖνον, 17. Ἡ ὑπογραφεῖσα ἀγγλοϊταλικὴ συμφωνία θεωρεῖται ἐνταῦθα ὅτι θὰ συντελέση εἰς τὴν διεθνῆ ὕφεσιν καὶ εἰς τὴν μείωσιν τῆς πολιτικῆς ἐντάσεως. Οἱ «Ζάνταῦ Τάϊμς» λέγουν, ὅτι οἱ βρεττανοὶ βουλευταὶ θὰ διέλθουν τὰς ἐπὶ τῷ Πάσχα διακοπάς των μὲ ἀνακούφισιν, τὴν ὁποίαν ἀπὸ πολλοῦ δὲν εἶχον. Ὁ ἀνταγωνισμὸς τῆς Ἀγγλίας καὶ Ἰταλίας εἰς τὴν Μεσόγειον θὰ ἀντικατασταθῇ διὰ τῆς καλῆς θελήσεως.

Ἡ συμφωνία οὐδόλως στρέφεται κατὰ τοῦ ἄξονος Ρώμης—Βερολίνου. Τοὐναντίον εὐνοεῖ μίαν ἀγγλογερμανικὴν συνεννόησιν.

Ἡ «Ὀπσέρβερ» γράφει : Ἐξήλθομεν ἀπὸ τὸ ἀδιέξοδον. Ἡ Ἰταλία καὶ ἡ Μ. Βρεττανία τῶν ὁποίων διαφέρουν τὰ συμφέροντα, ἐπέτυχον, κατόπιν τριετοῦς μοιραίας ἐχθρότητος, ὅπως ἐπαναλθουν εἰς τὴν πατροπαράδοτον φιλίαν των.

Τὸ πρῶτον μάθημα τὸ ὁποῖον δυνάμεθα νὰ λάβωμεν ἀπὸ τὴν ὑπόδεσιν αὐτὴν εἶναι ὅτι πρέπει ν' ἀποκτήσωμεν μίαν νέαν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν ἢ νὰ μὴ ἔχωμεν Κ.Τ.Ε.

Μία θαυμασία εὐκαιρία παρουσιάζεται εἰς τὰς τέσσαρας Δυνάμεις ἐκ τῶν ὁποίων ἐξαρτᾶται ἡ εὐρωπαϊκὴ εἰρήνη, ὅπως ἐπιχειρήσουν νὰ συνάψουν τετραμερὲς ὀργανώσιν τὴν ἐν Κεντρικῇ Εὐρώπῃ ἀσφάλειαν.

Ἐν τῶν κυριωτέρων μέσων πρὸς σύναψιν τοῦ συμφώνου αὐτοῦ εἶνε ἡ σύναψις προηγουμένης συμφωνίας πρὸς περιορισμὸν τῶν ἐξοπλισμῶν.

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΑΙ ΖΥΜΩΣΕΙΣ

Παρίσιοι, 17. Ὅλος ὁ εὐρωπαϊκὸς τύπος ἀσχολεῖται διὰ μακρῶν μὲ τὴν νέαν κατάστασιν, ἥτις ἤρχισε διαμορφουμένη ἐν Εὐρώπῃ.

Μετὰ τὴν ὁριστικὴν πλέον ἀγγλοϊταλικὴν προσέγγισιν ἤρχισαν νὰ κυκλοφοροῦν διάφοροι, ἀνεπιβεβαίωτοι εἰσέτι, φῆμαι, περὶ νέων διπλωματικῶν ζυμώσεων ἐν Εὐρώπῃ μὲ κέντρον τὴν Γαλλίαν.

ΙΤΑΛΙΚΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

Ρώμη, 17. (Π. Α.) Ὁ Ἰταλικὸς τύπος εἶνε ἐνθουσιασμένος ἐκ τῆς συνάψεως τῆς ἀγγλοϊταλικῆς συμφωνίας, τὴν ὁποίαν παρουσιάζει ὡς ἐπιτυχίαν τῆς Ἰταλικῆς διπλωματίας, ἐνισχύουσαν τὴν διεθνῆ θέσιν τῆς Ἰταλίας.

ΣΥΝΘΗΚΑΙ ΕΙΡΗΝΗΣ

Παρίσιοι, 17. (Π.Α.) Ἡ «Πτὶ Ζουρνὲλ» γράφει : Ἡ ἀγγλοϊταλικὴ συμφωνία εἶναι μιὰ ἀληθὴς συνθήκη εἰρήνης. Ἡ σημασία της εἶναι μεγάλη.

Ἡ ἐφημερὶς καταλήγει ζητοῦσα τὴν ταχεῖαν ἀποστολὴν πρεσβευτοῦ εἰς Ρώμην.

Ἡ «Ἐκὼ ντὲ Παρὶ» λέγει : Ἡ ὁδὸς ἔχει χαραχθῆ. Ἂς σπεύσωμεν.

Ἡ «Ἔβρ» γράφει : Ἐνδεδειγμένοι προσωπικότητες κρίνουν τὴν ἀγγλοϊταλικὴν συμφωνίαν ὡς συνετήν. Ἀποτελεῖ ἓν θαυμάσιον πλαίσιον διὰ μίαν λογικὴν συνεργασίαν.

ΣΧΟΛΙΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ

Βερολῖνον, 17. (Π.Α.) Ὁ γερμανικὸς τύπος σχολιάζει εὐνοϊκῶς τὴν ἀγγλοϊταλικὴν συμφωνίαν, ἡ ὁποία μορτυρεῖ ρεαλιστικὸν πνεῦμα τῶν κ.κ. Τσάμπερλαΐν καὶ Μουσολίνι καὶ ἀποδεικνύει τὴν ἄξιαν τῆς μεθόδου τῶν διμερῶν διαπραγματεύσεων.

Αἱ ἐφημερίδες διακηρύττουν ἐπίσης ὅτι ὁ ἄξων Βερολίνου—Ρώμης μένει ἀκλόνητος.

Ἡ «Ντόϊτσε Ἀλγκεμάϊνε Τσάϊτουνγ» γράφει: «Ὁ κ. Μουσολίνι κατήγαγε μεγάλην ἐπιτυχίαν εἰς τὴν αὐτοκρατορικήν του πολιτικήν. Ὁ κ. Τσάμπερλαΐν δὲν πιστεύει, ὅτι ὁ νέος ἐν Εὐρώπῃ προσανατολισμός του ἀποτελεῖ κίνδυνον διὰ τὴν βρεττανικὴν αὐτοκρατορίαν. Συνεχίζει πυρετωδῶς τοὺς ἐξοπλισμοὺς ἀλλὰ δὲν παραιτεῖται τῶν διπλωματικῶν μεθόδων τῆς Μεγ. Βρεττανίας».

Ἡ ἐφημερὶς πιστεύει ὅτι, παρὰ τὴν ἀντιπολίτευσιν τῶν Ἄγγλων τῆς ἐρίστερᾶς, ἡ ἀγγλοϊταλικὴ συμφωνία θ' ἀποβῇ ἐντὸς ὀλίγου λαοφιλὴς ἐν Ἀγγλίᾳ.

Ἡ «Δόιτσ Ἀνταΐγκερ» γράφει: Ἡ συμφωνία εἶναι πασχαλινὸν δῶρον δι' ὅλην τὴν Εὐρώπην. Ἡ μέθοδος τῶν ἀπ' εὐθείας συεννοήσεων εἶναι ἡ μόνη, ἥτις ὁδηγεῖ εἰς τὴν ἐπιτυχίαν.

Ἡ «Ἀμπουγκερ Φρέμντεμπλατ» γράφει μεταξὺ ἄλλων : Ἡ συμφωνία δὲν ἀλλοῖζει τίποτε τὸ βασικὸν εἰς τὴν Μεσόγειον. Ἡ Ἰταλία δύναται πάντοτε ν' ἀποκλείση τὴν κυρίως δίοδον τῆς θαλάσσης αὐτῆς.

Ἀπὸ καιροῦ τὸ Λονδῖνον ἠννόησεν, ὅτι ἐν καιρῷ πολέμου δὲν δύναται πλέον νὰ βασίζεται ἐπὶ ἀσφαλοῦς διόδου ἐν τῇ Μεσογείῳ.

Η ΑΓΓΛΟΓΑΛΛΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

Λονδῖνον, 17. Ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν κ. Χὸρ Μπελίσα θὰ παραμείνῃ κατὰ τὴν ἐκ Μάλτας μέσῳ Ρώμης ἐπιστροφήν του, ἐπὶ δύο ἢ τρεῖς ἡμέρας εἰς Παρισίους. Κατὰ τὸ διάστημα αὐτὸ ὁ Ἄγγλος ὑπουργὸς θὰ συναντηθῇ μετὰ τῶν ἀρχηγῶν τῆς γαλλικῆς ἐθνικῆς ἀμύνης, θέτων τὰς βάσεις τῆς μελλοντικῆς συνεργασίας τῶν δύο χωρῶν.

Πληροφορίαι ἀξιοπίστων πηγῶν ἰσχυροῦν ὅτι τὸ εἰς Λονδῖνον ταξεῖδιον τῶν κ.κ. Νταλαντιέ, Μποννὲ καὶ Σωτὰν θὰ πραγματοποιηθῇ μετὰ τὰς ἐν Παρισίοις συνομιλίας τοῦ κ. Χὸρ Μπελίσα καὶ ὅτι

ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ ΔΙΑ ΤΟΝ ΕΝ ΙΣΠΑΝΙΑ ΠΟΛΕΜΟΝ

ΑΙ ΤΕΣΣΑΡΕΣ ΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ

ΦΡΑΝΚΙΣΤΙΚΑΙ ΕΝΕΡΓΕΙΑΙ ΜΕ ΣΤΟΧΟΝ ΤΗΝ ΤΟΡΤΟΖΑ

ΝΕΑΙ ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΩΝ.— ΔΡΑΣΙΣ ΔΥΝΑΜΙΤΙΣΤΩΝ.— Η ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ ΜΙΑΧΑ

Παρίσιοι, 17. Κατ' εἰδήσεις ἐκ Βαρκελώνης ἡ ἐπίθεσις τῶν κυβερνητικῶν ἐξεδηλώθη κυρίως μεταξὺ Βαλφογκόνα καὶ Καμαράζα μὲ τὸν σκοπὸν νὰ ἀνακοπῇ ἡ προέλασις τῶν ἐθνικῶν δυνάμεων εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τῆς ἐπαρχίας τῆς Λερίδα. Ἡ ἐπίθεσις ὑποστηρίχθη καὶ ὑπὸ ἐντόνου δράσεως τῆς κυβερνητικῆς ἀεροπορίας.

Μετὰ τὴν προπαρασκευὴν τοῦ πυροβολικοῦ, οἱ «δυναμιτέρος» ἤνοιξαν δρόμον πρὸς τὸ χωρίον καὶ εἰσέδυσαν εἰς τὰς στενὰς ὁδοὺς, ἐκσφενδονίζοντες τὰς μικρὰς των βέμβας ἐκ δυναμίτιδος ἀπὸ οἰκίας εἰς οἰκίαν.

Ἤδη τὸ χωρίον εὑρίσκεται κατὰ τὸ ἥμισυ εἰς χεῖρας τῶν κυβερνητικῶν καὶ κατὰ τὸ ἄλλο ἥμισυ κατέχεται ἀκόμη ὑπὸ τῶν ἐθνικῶν. Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ δράσις τοῦ πυροβολικοῦ ἐκατέρωθεν δὲν ἔχει σταματήσῃ καὶ ἡ μάχη συνεχίζεται μὲ ἔξαιρετικὴν σφοδρότητα.

Εἰς τὸ μέτωπον τῆς Μαδρίτης διεξήχθη ἐντονοεφάγων τὶν νύκταιξ τὸν τομέα τοῦ Καραμπάνχελ ἐπὶ δίωρον, χωρὶς νὰ ἐπίλθῃ μεταβολὴ εἰς τὰς θέσεις τῶν ἀντιπάλων.

Αἱ πληροφορίαι τῶν ἐθνικῶν ἀναφέρουν ὅτι ἀπεκρούσθησαν αἱ ἐπιθέσεις τῶν κυβερνητικῶν.

Η ΝΕΑ ΦΑΣΙΣ

Σαραγόσσα, 17. (Π Α) Τοῦ ἀνταποκριτοῦ τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς : Τὸ ἐπιτελεῖον τῶν ἐθνικιστῶν θεωρεῖ, ὅτι ἡ πλήρης ἐπιτυχία τῆς τελευταίας πρὸς τὴν Μεσόγειον δράσεως θέτει εὐτυχεστικῶς πέρας εἰς τὰς μεγάλας ἐπιχειρήσεις καὶ ὅτι ὁ ἀγὼν θὰ περιορισθῇ τοὐντεῦθεν, οἱαδήποτε καὶ ἂν εἶναι αἱ περιπέτειαί του εἰς συμπλοκὰς περιωρισμένης ἐκτάσεως. Κατὰ τὸ ἐπιτελεῖον ἄρχεται ἤδη ἡ νέα καὶ τελευταία φάσις, ἡ τετάρτη τοῦ ἀγῶνος. Αἱ τρεῖς πρῶται διεξήχθησαν ἀπὸ τῆς 16ης Ἰουλίου 1936 μέχρι σήμερον.

Η ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΩΝ

Σαραγόσσα, 17. (Π. Α.) Οἱ κυβερνητικοί, οἱ ὁποῖοι κατέχουν ἀκόμη τὴν Σιέρρα Μοντσενσυρίλλο καὶ τὴν Σιέρρα Ράζας σχεδὸν ἐκυκλώθησαν. Μάχονται ἀπεγνωσμένως διὰ νὰ ἐπιβραδύνουν τὴν φρανκιστικὴν προέλασιν ἀπὸ Βιναρὲζ εἰς Τορτόζαν. Οἱ ἐθνικισταὶ προήλασαν ἐν τούτοις φθάσαντες εἰς ἀπόστασιν τεσσάρων χιλιομέτρων ἀπὸ τῆς Λογκαρέλλα ὅπου οἱ κυβερνητικοὶ ἀνθίστανται εἰσέτι.

Η ΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΙΣ ΤΗΣ ΜΑΔΡΙΤΗΣ

Λονδῖνον, 17. Συνεργάτης τῆς «Ζάνταῦ Τάϊμς» διαπιστώνει ὅτι ἡ ἀπομόνωσις τῆς Βαρκελώνης ἀπὸ τῆς Βαλένθιας δὲν θὰ δυσχεράνῃ τὴν τροφοδότησιν τῆς Βαρκελώνης καὶ τῆς Μαδρίτης, διότι αὐταὶ τροφοδοτοῦνται ἐκ τῶν ποειδόντων τῶν ἐπαρχιῶν των.

Ὁ στρατηγὸς Μιάχα εἰς λόγον του ραδιοφωνηθέντα ἐπανέλαβε ὅτι ἡ πίστις του περὶ τελικῆς νίκης τῶν δημοκρατικῶν δυνάμεων παραμένει ἀκλόνητος.

ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΣ ΑΚΤΩΝ

Βιναρόζ, 17. (Π.Α.) Πλεῖστα φρανκιστικὰ πολεμικὰ σκάφη περιπολοῦν κατὰ μῆκος τῶν ἀκτῶν ἀπὸ Μπενικάρλο εἰς Βιναρὲζ χωρὶς ἐν τούτοις νὰ ἐπικοινωνήσουν μὲ τὴν ξηράν.

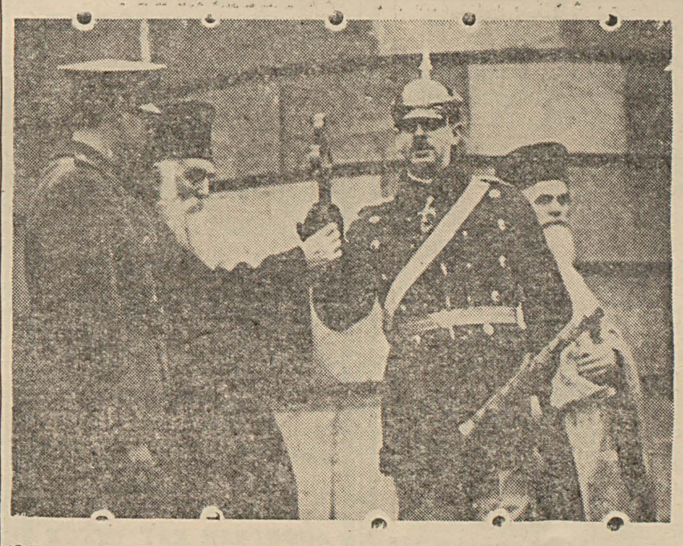
ΕΙΣ ΤΗΝ ΡΟΥΜΑΝΙΑΝ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΖΕΤΟ ΠΡΑΞΙΚΟΠΗΜΑ

ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ ΤΗΣ "ΣΙΔΗΡΑΣ ΦΡΟΥΡΑΣ"

ΦΑΣΙΣΤΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΥ

Βουκουρέστιον, 17. (Π. Α.) Συνελήφθη ὁ λοχαγὸς Κοντρεάνου καὶ 200 ἀρχηγοὶ τῶν ὀργανώσεων τῆς «Σιδηρᾶς Φρουρᾶς». Αἱ συλλήψεις αὐταὶ ἔγιναν ἐν Βουκουρεστίῳ καὶ εἰς τὰς ἐπαρχίας. Ἐξ ἄλλου ἐπαύθη ὁριστικῶς ἡ ἐφημερὶς «Κουρέντουλ» ὄργανον τῆς γερμανοφίλου ἄκρας δεξιᾶς τῆς ὁποίας αἱ μετὰ τῆς «Σιδηρᾶς Φρουρᾶς» σχέσεις ἦσαν στενώτατοι. Τὰ μέτρα ταῦτα ἐλήφθησαν ὑπὸ τῶν ρουμανικῶν ἀρχῶν κατόπιν πληροφοριῶν αἵτινες μετεδόθησαν ἐξ ὅλων τῶν ἐπαρχιῶν. Ὡ, γνωστὸν, κατὰ τὴν ἀνακήρυξιν τοῦ νέου Συντάγματος, ἡ κυβέρνησις Μύρωνες Κρίστέα ἔλαβεν αὐστηρὰ μέτρα ἐναντίον ὅλων τῶν κομμάτων καὶ τῶν πολιτικῶν ὀργανώσεων, στρεφόμενα κυρίως κατὰ τῆς «Σιδηρᾶς Φρουρᾶς».

Ὁ ἀρχηγὸς τῆς ὀργανώσεως αὐτῆς Κοντρεάνου ἀνήγγειλεν ἀμέσως τὴν διάλυσιν τοῦ κόμματός του καὶ ἐξέφρασε τὴν πρόθεσιν ὅπως ἐγκαταλείψῃ τὸ ρουμανικὸν ἔδαφος. Ἐν τούτοις τοῦτο δὲν ἦτο παρὰ τέχνασμα. Ἡ ἀστυνομία ἐπληροφορήθη ἀπὸ ἐπιστολὴν τοῦ Κοντρεάνου ἀπευθυνθεῖσαν πρὸς ἕνα ἐκ τῶν ὑπαρχηγῶν του ὅτι ἡ διάλυσις τοῦ κόμματος του δὲν



Ὁ Βασιλεὺς τῆς Ρουμανίας Κάρολος καὶ ὁ Πατριάρχης πρωθυπουργὸς Μύρων Κρίστεα

ἦτο ἀληθὴς καὶ ὅτι ἡ δρᾶσις τῆς «λεγεῶνος» συνεχίζετο. Ἡ ἀστυνομία ἐπληροφορήθη ἐξ ἄλλου ὅτι τὸ κόμμα τοῦτο προετοίμαζε πορείαν κατὰ τοῦ Βουκουρεστίου.

Πλεῖστα ἔρευναι διενεργηθεῖσαι ἐπέτρεψαν τὴν ἀνακάλυψιν ὅπλων, πυρομαχινῶν καὶ προκηρύξεων.

Ἡ παρὰ τὸ Βουκουρέστιον «Πρασίνη Οἰκία» καθὼς καὶ πλεῖστα ἄλλαι ἑστίαι κατελήφθησαν ὑπὸ τῆς ἀστυνομίας.

ΑΙ ΜΑΧΑΙ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΗΣ

ΔΙΑΚΟΠΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΩΝ

Ἱεροσολύμων, 17. (Π.Α.) Ἡ μάχη μεταξὺ Ἀράβων ἐπαναστατῶν καὶ βρεττανικῶν στρατευμάτων συνεχίζεται εἰς Ἰπάλα Ἀνέπτα.

Διετάχθη τὸ σβέσιμον τῶν φώτων καθ' ὅλην τὴν περιοχήν. Αἱ συγκοινωνίαι διεκόπησαν. Ὑπάρχουν 4 νεκροὶ καὶ 68 τραυματίαι.

κατὰ τὴν ὀλιγοήμερον εἰς τὴν ἀγγλικὴν πρωτεύουσαν διαμονὴν τῶν Γάλλων πολιτικῶν θὰ συνεχισθοῦν αἱ ἐπὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ συζητήσεις, ἐπισπευδομένης οὕτω σημαντικῶς τῆς συνάψεως τῆς στρατιωτικῆς συμμαχίας.

Η ΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ

Κάϊρον, 17. (Π. Α.) Ἡ ἀγγλοϊταλικὴ συμφωνία σχολιάζεται εὐνοϊκώτατα εἰς τοὺς κυβερνητικοὺς κύκλους. Οὗτοι χαίρουν διὰ τὴν ἐπελθοῦσαν εἰς τὰς ἀγγλοϊταλικὰς σχέσεις ὕφεσιν, ἥτις δύναται νὰ ἐκμηδενίσῃ τὰς σοβαρὰς ἀνησυχίας τὰς ὁποίας ἐπροκάλεσε ἐν Αἰγύπτῳ τὸ 1936 ἡ ἀγγλοϊταλικὴ ἔντασις σχετικῶς πρὸς τὸν Κυανοῦν Νεῖλον καὶ τὰς ἐν Λιβύῃ στρατιωτικὰς συγκεντρώσεις τῶν Ἰταλῶν.

Εἰς διάγγελμά του πρὸς τὸ ἔθνος τὸ κόμμα τῆς Οὐάφτ ἀρνεῖται νὰ ἀναγνωρίσῃ τοὺς ὅρους τῆς ἀγγλοϊταλικῆς συμφωνίας, τοὺς ἀφορῶντας τὴν Αἴγυπτον. Μέφεται τὴν κυβέρνησιν ὅτι δὲν ὑπερήσπισε τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς χώρας καὶ τὴν Ἀγγλίαν ὅτι ὑπερέβη τὴν δικαιοδοσίαν της ὡς συμμάχου διαπραγματευθεῖσα αὐτὴ ἐξ ὀνόματος τῆς Αἰγύπτου.

Ο ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙ ΕΛΕΓΧΟΥ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΤΩΝ ΤΡΟΦΙΜΩΝ

Ἄγκυρα, 17. Ἀπεφασίσθη ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως νὰ ἐφαρμοσθῇ συστηματικὸς καὶ αὐστηρὸς ἔλεγχος εἰς τὰ τρόφιμα. Τὸ ὑπουργεῖον Δημ. Ὑγείας ἐκπονεῖ κανονισμὸν ὁ ὁποῖος ὁρίζει ὄχι μόνον τὰς ἰδιότητας τῶν διαφόρων τροφίμων ἀλλὰ καὶ τὸν τρόπον τῆς παρασκευῆς των. Ὁ κανονισμὸς περιλαμβάνει διατάξεις περὶ τοῦ τρόπου καὶ τὰς συνθήκας τῆς παρασκευῆς τοῦ βουτύρου, τοῦ πεκμεζιοῦ, τοῦ παστουρμᾶ, τῶν σουτζουκιῶν καὶ ἄλλων εἰδῶν πρώτης ἀνάγκης. Ὁ κανονισμὸς περιλαμβάνει καὶ ποινικὰς διατάξεις διὰ τοὺς παραβάτας.

ΕΝΑΣ ΠΤΩΧΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΟΣ ΤΕΡΑΣΤΙΑΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ

Θεσσαλονίκη, 16. — Ὁ ὑπάλληλος τοῦ ὑποκαταστήματος τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος ἐν Θεσσαλονίκῃ κ. Γ. Παπαδάκης, καταγόμενος ἀπὸ τὸ Ἡράκλειον τῆς Κρήτης εἰδοποιήθη, ὅτι ἐκληρονόμησεν ἀποθανόντα ἐν Ἀμερικῇ συγγενῆ του, ὁ ὁποῖος ἀφῆκε περιουσίαν 38.000.000 δολλαρίων καὶ μετοχὰς τῶν μεγαλειτέρων πετρελαιοστηγῶν τῆς Ἀμερικῆς. Ὁ πανευτυχὴς κληρονόμος γίνεται οὕτω κάτοχος τριῶν δισεκατομυρίων ὀκτακοσίων ἑκατομμυρίων δραχμῶν, ἤτοι τοῦ ἑνὸς τρίτου τοῦ ἐτησίου προϋπολογισμοῦ τῆς Ἑλλάδος, μὴ ὑπολογιζομένης τῆς ἀξίας τῶν μετοχῶν.

ΚΑΤΟΠΙΝ ΤΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ ΤΗΣ ΡΩΜΗΣ

Η ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΙΣ ΤΗΣ ΙΤΑΛ. ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ

Ποία ἡ σημασία τοῦ γεγονότος.— Τὰ ἱστορικὰ παραδείγματα.— Ἡ Λιβύη καὶ ἡ Ἀβησσυνία.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Ἀπρίλιος. Ἡ Ἀγγλία ἑτοιμάζεται νὰ ἀναγνωρίσῃ ἐπισήμως τὴν αἰθιοπικὴν κατάκτησιν καὶ ἔτσι ἡ Ἰταλία ἐπιτυγχάνει ἐπὶ τέλους ἐκεῖνο ποὺ κατὰ βάθος ἀπετέλεσε τὸ κύριον ἐλατήριον ὅλων τῶν τερασταίων ἐλιγμῶν της κατὰ τὴν τελευταίαν διετίαν. Εἰς τὴν ἐποχὴν τῶν πραξικοπημάτων καὶ τῶν «ντὲ φάκτο» ἐπιτυχιῶν, τὸ ἐδῶ πολὺ Κοινὸν δὲν ἠμπορεῖ ν' ἀντιληφθῇ τὴν σημασίαν αὐτῆς τῆς «ντὲ γιοῦρε» ἀναγνωρίσεως. Ἀλλὰ ὁ Ντοῦτσε εἶχε κάθε λόγον νὰ ἐπιζητῇ διὰ παντὸς μέσου, εἴτε διὰ τῆς προσφορᾶς τῆς φιλίας του, εἴτε διὰ τῆς ἐξαφανίσεως τῆς δυνάμεώς του, τὴν βρεττανικὴν ἐπικύρωσιν τῆς νέας ρωμαϊκῆς αὐτοκρατορίας. Ὁσασδήποτε προσπαθείας καὶ ἂν κατέβαλλεν ἡ Ἰταλία εἰς τὴν Ἀβησσυνίαν, ἡ θέσις της δὲν θὰ ἦτο ἐξησφαλισμένη ἐφ' ὅσον ἡ Ἀγγλία δὲν ἀπεφάσιζε νὰ παραδεχθῇ ὡς ὁριστικὴν καὶ ἀπρόσβλητον τὴν κατάκτησιν.

Καὶ ὁ Μουσολίνι λέγουν ὅτι προσπαθεῖ ν' ἀποφύγῃ ἰδιαιτέρως τὰ σφάλματα τῆς ἱστορικῆς φυσιογνωμίας, ποὺ προσεγγίζει ἴσως περισσότερον πρὸς τὴν ἰδικήν του: τοῦ Ναπολέοντος, τοῦ ὁποίου ἡ τύχη εἶνε γνωστὴ ὄχι ἁπλῶς εἰς τὴν ἄλην του πάλην πρὸς τὴν Ἀγγλίαν, ἀ

ΠΡΑΤΕΥΟΥΣΑ ΠΟΛΙΣ ΕΠΑΡΧΙΑΙ

ΠΟΛΙΣ

—Ὁ ἔλεγχος τῆς παιδείας εἰς τὰς ξένας καὶ μειονοτικὰς σχολὰς

Διὰ τὸν ἀποτελεσματικώτερον ἔλεγχον τῶν ξένων καὶ μειονοτικῶν σχολείων θὰ εὑρυνθοῦν καταλλήλως τὰ στελέχη τῆς ἐπιθεωρητείας καὶ τοῦ ἰδρυθέντος εἰς τὴν Διεύθυνσιν τῆς Παιδείας ειδικοῦ γραφείου ἐποπτείας τῶν σχολῶν τούτων.

—Τὰ ἔργα ὁδοποιΐας εἰς τὴν νομαρχιακὴν περιοχὴν

Ἐντὸς τοῦ οἰκονομικοῦ ἔτους 1938 θὰ δοθῇ μεγαλειτέρα σπουδαιότης εἰς τὰ ἔργα ὁδοποιΐας τῆς νομαρχιακῆς περιοχῆς.

Εἰς τὸν νέον προϋπολογισμὸν τῆς Δημαρχίας διετέθη πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἐπιχορήγησις 325.000 λιρῶν, ἔτερον δὲ κονδύλιον 35 χιλιάδων λιρῶν διὰ τὴν ἐπισκευὴν τῶν γεφυρῶν.

—Τελευταῖον συστήματος ἐργαλεῖα διὰ τὴν ζύγισιν τῶν ἀδαμάντων

Ἡ Διεύθυνσις τοῦ Δημοπρατηρίου θὰ ἀγοράσῃ κατ' αὐτὰς τελευταῖον συστήματος ἐργαλεῖα διὰ τὴν ἐξέτασιν, τὴν ζύγισιν καὶ τὴν ἐκτίμησιν τῶν ἀδαμάντων, μαργαριταριῶν καὶ λοιπῶν πολυτίμων λίθων, οἱ ὁποῖοι κομίζονται εἰς τὸ Δημοπρατήριον καὶ οἱ ὁποῖοι ἕως τώρα ἐζυγίζοντο μὲ ἐργαλεῖα παλαιοῦ συστήματος.

— Οἱ διερμηνεῖς τῆς ὑπηρεσίας Τουρισμοῦ τοῦ Δήμου

Ἡ Δημαρχία ἠδύνατο τὸν ἀριθμὸν τῶν διερμηνέων της εἰς τὴν Ὑπηρεσίαν Τουρισμοῦ τοῦ Δήμου.

Ἐργάζονται ἤδη εἰς τὴν ὑπηρεσίαν ταύτην 16 διερμηνεῖς διὰ τὰ γερμανικά, 25 διὰ τὰ γαλλικά, 32 διὰ τὰ ἀγγλικά, 7 διὰ τὰ ἰταλικά, 2 διὰ τὰ ἀραβικά, 2 διὰ τὰ ἰνδικά, 3 διὰ τὰ ἑλληνικά, 2 διὰ τὰ ἰσπανικά, 2 διὰ τὰ ἀλβανικά, 3 διὰ τὰ οὐγγρικὰ καὶ 3 διὰ τὰ ρουμανικά.»

— Προπαγάνδα διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ Τουρισμοῦ

Ἡ Δημαρχία διαπιστοῦσα τὴν ὀσημέραι ἀνάπτυξιν τοῦ Τουρισμοῦ εἰς τὴν πόλιν μας, ἐπεφάσισε νὰ προσθέσῃ χιλίας ἑκατὸν λίρας εἰς τὸ κονδύλιον διὰ τὴν σχετικὴν προπαγάνδαν.

Διὰ τὴν ἐπίπλωσιν ἑνὸς ὁωματίου εἰς τὸ Ξενοδοχεῖον τῶν Ταξιδιωτῶν, Γαλατᾶ, προοριζομένου διὰ τὴν ὑπηρεσίαν τῆς τουριστικῆς προπαγάνδας ἐδαπανήθησαν 800 λίραι.

—Ἡ προστασία τῶν πεύκων

Ἐλήφθησαν ὑπὸ τῆς Δημαρχίας τὰ κατάλληλα μέτρα διὰ τὴν πρόληψιν τῶν ἀσθενειῶν τῶν πεύκων τῶν νήσων. Λίαν προσεχῶς θὰ ἀρχίσῃ ἡ ἐφαρμογὴ τῶν.

—Μεταρρυθμίσεις εἰς τὴν λαχανα-γορὰν

Ἀπεφασίσθη νὰ γίνουν ἐφέτος μερικαὶ μεταρρυθμίσεις εἰς τὴν λαχαναγορὰν τοῦ Κερεστετζιλέρ. Πρὸς τοῦτο θὰ διατεθῇ εἰς τὸν δημαρχιακὸν προϋπολογισμὸν κονδύλιον 30.000 λιρῶν.

— Ἡ ἐξόντωσις τῶν βλαβερῶν ζώων

Κατά τινα στατιστικὴν ἐξηκριβώθη ὅτι ἐντὸς τοῦ 1937 ἐφονεύθησαν εἰς τὴν ὑπαίθρον τῆς νομαρχιακῆς περιοχῆς 790 ἀχριόχοιροι, 230 ἀλώπεκες, 170 λύκοι καὶ 150 θῆες.

— Θὰ ἀρχίσῃ ἐξόντωσις τῶν κοράκων

Τελευταίως πληθὺς κοράκων ἔκαμε τὴν ἐμφάνισίν της εἰς τὴν πόλιν μας. Εἰς τὸ Ντιβὰν γιολοῦ καὶ τὸ Τσεμπερλητᾶς ὑπάρχουν σμήνη κοράκων. Τὰ κτηνὰ αὐτὰ ἔφυγαν ἀπὸ τὰς περιοχὰς ὅπου γίνεται ἀγὼν ἐξοντώσεώς των.

Πέρυσιν εἰς τὰ περίχωρα τῆς πόλεως ἐφονεύθησαν 2822 κόρακες.

Ἐνῷ ἐφέτος κατὰ τοὺς τρεῖς πρώτους μῆνας τοῦ ἔτους δὲν ἐφονεύθη οὔτε ἕνας κόραξ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΖΩΗ

— Κοινότης Φερίκιοϊ

Ἐπὶ ταῖς ἑορταῖς τοῦ Πάσχα πρόκειται νὰ διανεμηθοῦν ἐλέη εἰς τοὺς πτωχοὺς τῆς Κοινότητος.

Παρακαλοῦνται οἱ ἀξιότιμοι ἐνορῖται ὅπως συνδράμωσι τὸ ἔργον τῆς Ἐφορεπιτροπῆς προσφέροντες ὁ,τιδήποτε προαιροῦνται εἰς εἶδος ἢ εἰς χρῆμα.

Πᾶσα προσφορὰ γίνεται δεκτὴ εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Κοινότητος ἔναντι ἀπὸ δείξεως. Ἐκ τοῦ Γραφείου

ΕΚΚΛΗΣΙΑ

— Κοινοποίησις

Κοινοποιεῖται ὅτι οἱ ἐπιθυμοῦντες ἵνα παραστῶσιν εἰς τὴν ἐν τοῖς Πατριαρχείοις τελετὴν τοῦ Ἑσπερινοῦ τῆς Ἀναστάσεως, πρὸς ἐφοδιασμὸν διὰ τῶν σχετικῶν πρὸς τοῦτο εἰσιτηρίων δέον ἵνα ἀποταθῶσιν εἰς τὴν Μεγάλην Πρωτοσυγκελλίαν, μέχρι τῆς μεσημβρίας τῆς Μεγάλης Πέμπτης, 21 τρέχοντος, ἀνυπερθέτως, δηλοῦντες ἕκαστος καὶ τὴν ἰδιότητα ἢ τὸ ἔργον αὐτοῦ.

Εἰσιτήρια διὰ παιδία δὲν διατίθενται.

Ἐκ τῆς Μ. Πρωτοσυγκελλίας

ΜΟΥΣΙΚΗ

—Ρεσιτὰλ Πόππης Παναγιωτίδου

Εἶναι μετρημέναι αἱ νεαραὶ πιανίστριαι ποὺ συνδυάζουν ὅλα τὰ προσόντα τὰ δικαιολογοῦντα τὸν τίτλον μιᾶς καλλιτέχνιδος.

Μία ἀπὸ αὐτὰς ἀδιστάκτως εἶναι καὶ ἡ Πόππη Παναγιωτίδου, ποὺ ἀπεδεῖχθη εἰς τὸ Γαλλικὸν Θέατρον τὴν παρελθοῦσαν Κυριακήν, ἀπὸ τὸ ἔξαλλο κοινό, μεγάλη μερίς τοῦ ὁποίου δὲν περίμενε τοιαύτην ἐκτέλεσιν.

Τὸ πρόγραμμα πλουσιώτατο, ἤρχισε μὲ τὸ Ἰταλικὸ κονσέρτο τοῦ Μπάχ, τὸ ὁποῖον ἡ Πόππη ἐξετέλεσε μὲ καθαρώτατον στὺλ καὶ μὲ ἀκριβῆ ρυθμόν.

Ἠκολούθησεν ἡ ἀπασιονάτα τοῦ Μπετόβεν, τῆς ὁποίας τὸ Γ' μέρος ἐπαίχθη μ' ἔντακτον τέχνην καὶ μὲ «μίαν ἀναπνοὴν» ἀκριβῶς ὅπως λέγεται ὅτι ἔγινε καὶ ἡ σύνθεσις. Θὰ ἠθέλαμεν ὅμως ν' ἀκούσωμεν καθαρώτερον καὶ ἡμερώτερον τὴν μέσα ἀπὸ τρικυμίας ἐξερχομένην μελῳδίαν τοῦ α' μέρους.

Εἰς τῆς βαριασιόνες τοῦ Μπράμς ἐπαινεῦρε πάλιν ἡ Πόππη τὸ στοιχεῖον της ὅπου ἀνέπτυξε μεγάλην τέχνην καὶ δυναμικότητα πρωτοφανῆ διὰ τὴν ἡλικίαν της.

Τὸ δεύτερον μέρος τοῦ προγράμματος περιελάμβανε ἔργα τοῦ Σοπὲν καὶ Ντεμπουσὶ εἰς τὰ ὁποῖα, ἡ Πόππη ἔδωσε τὴν προσήκουσαν ἑρμηνείαν. Ἐξαιρετικὴν ἐντύπωσιν ἔκαμεν ἡ θαυμασία ἐκτέλεσις τῆς γνωστῆς μεγάλης Πολονέζας τοῦ Σοπέν, ἡ ὁποία ἐπέτρεψεν εἰς τὴν νεαρὰν καλλιτέχνιδα νὰ ἀναδείξῃ ὅλας τὰς πλευρὰς τοῦ ταλέντου της.

Ἡ ἀποθέωσις ὅμως ἦτο τὸ τελευταῖον ἔργον τοῦ προγράμματος, ἡ 12η Ραψωδία τοῦ Λίστ, τὴν ὁποίαν σπανίως ἀκούει κανεὶς τόσον θαυμασίως ἑρμηνευομένην ἀπὸ καλλιτέχνιδας αὐτῆς τῆς ἡλικίας καὶ πείρας.

Μετὰ τὰ μακρὰ χειροκροτήματα τοῦ κοινοῦ ἐπανῆλθεν ἡ Πόππη καὶ ἄνευ ἴχνους κοπώσεως ἔπαιξε καὶ ἄλλον κολοσσὸν τοῦ Λίστ, τὴν «Καμπανέλλαν», τὸ δυσκολάτατον αὐτὸ τεμάχιον, τὸ ὁποῖον εἶναι «le cheval de bataille» ἑνὸς Friedmann καὶ ἄλλων φημισμένων καλλιτεχνῶν.

Τὸ ρεσιτὰλ ἔληξε μὲ τὴν ὡραιοτάτην καὶ γοητευτικὴν «étude op. 25.1» τοῦ Σοπὲν, ἀπὸ τὴν ὁποίαν ὀπεκομίσαμεν τὴν γλυκυτάτην ἐντύπωσιν.

Συγχαίρομεν τὴν νεαρὰν Πόππην διὰ τὸ λαμπρόν της τάλαντον κι' εὐχόμεθα εἰς αὐτὴν αἰσίαν τελειοποίησιν τῶν σπουδῶν της. Γ. Κ.

ΔΙΣΤΑΓΜΑΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ

— Ἀστεῖσμοὶ μὲ σουγιές!

Εἰς τὸ Σκούταρι ὁ Μεχμὲτ, κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς ἀστειότητος ἐτραυμάτισε ἐξ ἀπροσεξίας μὲ σουγιὲν εἰς τὸν βραχίονα τὸν φίλον του Ἰλιᾶς.

— Ἕνα πτῶμα εἰς τὸν αὐλόγυρον τεμένους

Εἰς τὸν αὐλόγυρον τοῦ τεμένους τοῦ Ἀβλμὲ μπαχτσὲ, εὑρέθη πτῶμα γέροντος.

Εἰδοποιήθη ἡ ἀστυνομία καὶ ἡ Εἰσαγγελία. Ἐξηκριβώθη ἐκ τῶν διεξαχθεισῶν ἀνακρίσεων ὅτι τὸ πτῶμα, ἀνῆκεν εἰς τὸν Χουσεὶν ὀγλοῦ Μουσταφὰ, γηρκὶν ναυτικὸν, ὁ ὁποῖος ἀπέθανεν ἀπὸ μαρασμόν.

— Δυστυχήματα ἐργατῶν

Εἰς ἕνα σιδηρουργεῖον τοῦ Κοτζὰ Μουσταφὰ πασᾶ, παρεσύρθη ὑπὸ τῆς μηχανῆς τὸ χέρι τοῦ ἐργάτου Ἀγκὼπ εὐτινες ἀπεκόπησαν τὰ δάκτυλα.

— Ὁ Κεβὰν ὀγλοῦ Μουστὰκ, ἐργάτης εἰς τὸ ἐργαστήριον συρμάτων τοῦ Βαλατᾶ, ἐτραυματίσθη κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐργασίας του εἰς τὰς χεῖρας καὶ νοσηλεύεται μεταφερθεὶς εἰς τὸ ἰσραηλιτικὸν νοσοκομεῖον τοῦ Βαλατᾶ.

— Μεταφέρθη εἰς τὸ νοσοκομεῖον τραυματισθεὶς κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐργασίας του εἰς τὰς χεῖρας ὁ Χασὰν Γιοὺλ, ἐργάνης εἰς τὸ ἐργοστάσιον σχοινίων τοῦ Ἀναδὲλ Χισάρ.

—Οἱ ἐνοχλητικοὶ μεθυσμένοι

Ὁ ἐν Σουλτὰν Ἀχμὲτ λαχανεπώλης Ἀχμὲτ ἐπέβη διατελῶν ἐν κατάστασι μέθης τραχιοδρομικοῦ ὀχήματος καὶ ἐρημιοῦργησεν ἐπεισόδιον μετὰ τοῦς συνεπιβάτας του.

Εἰδοποιήθη ὁ σκεπὲς ἀστυφύλαξ, ὁ ὁποῖος συνέλαβε τὸν ταραξίαν καὶ τὸν ὁδήγησεν εἰς τὰ Αὐτόφωρον.

— Τὰ ἀκατάλληλα τρόφιμα

Παρεδόθη εἰς τὴν Δικαιοσύνην ὁ ἐν Παζὰρ γερῆ τοῦ Σκουτάρεως πλανόδιος πωλητὴς Ἀχμὲτ, ἐπειδὴ ἐπώλει τυριά, βλαβερὰ εἰς τὴν ὑγείαν.

—Αἱ συνέπειαι ἑνὸς παιδικοῦ παιγνιδίου

Εἰς τὸν Κασὶμ πασᾶ, ὁ μικρὸς Ὀοχὰν ἔσπρωξε παίζων τὸν συνομήλικα του Ἀλῆ καὶ τὸν ἔρριψε κατὰ γῆς.

Κατὰ τὴν πτῶσίν του ὁ Ἀλῆ ἐκτύπησε τὸ κεφάλι του ἐπικινδύνως ἐπὶ τοῦ λιθοστρώτου καὶ μετεφέρθη λιπόθυμος εἰς τὸ νοσοκομεῖον.

— Προκομμένη πελάτις!

Εἰς τὸ ἐν Ἀκσαρὰ ζαχαροπλαστεῖον τοῦ Σκλὴχ μετέβη ἡ Ζεχρὰ, γνωστὴ εἰς τὴν ἀστυνομίαν καὶ ἀπὸ ἄλλους ἄθλους της καὶ ἐζήτησε νὰ ἀγοράσῃ ἕνα κιλὸν σακχαρωτά.

Εἰς μίαν στιγμὴν ἐπωφελήθη τῆς ἀσχολίας τοῦ καταστηματάρχου καὶ ἔκλεψεν ἀπὸ τὰ ταμεῖον 25 λίρας εἰς μετρητά.

Ἡ προκομμένη πελάτις συνελήφθη φεύγουσα καὶ παρεδόθη εἰς τὴν Εἰσαγγελίαν.

ΕΠΑΡΧΙΑΙ

— Ἡ βαμβακοπαραγωγὴ εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ Ἰγδίρ

Ἀγγέλλεται ἐξ Ἐρζερούμης ὅτι ἐφέτος ἡ ἐσοδεία τοῦ βάμβακος ἀνῆλθεν εἰς 2 καὶ ἥμισυ ἑκατομ. κιλά.

Ἐφέτος ἐκτὸς τῆς Ρωσίας ὑπάρχουν ἀγοραστὰ ἐκ Γερμανίας, Ρουμανίας καὶ Βελγίου.

—Ἡ καπναγορὰ Νικομηδείας

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Νικομηδείας ἡ ἀγορὰ τῶν καπνῶν παραμένει στάσιμος. Αἱ τιμαί των κυμαίνονται ἀπὸ 40 ἕως 20 γρόσια τὸ κιλόν.

—Πνιγμὸς χωρικῶν

Ἔξωθεν τῆς Σαφραμπόλεως οἱ χωρικοὶ Χουσεὶν καὶ Ἀχμὲτ ἐπνίγησαν εἰς τὸν ποταμὸν Σεγανλὴ τσαΐ, ἐπιχειρήσαντες νὰ διέλθουν αὐτὸν πεζῇ.

—Θάνατος ληξιάρχου ἐκ συγκοπῆς

Μεταδίδεται ἐκ Νικομηδείας ὅτι ὁ ληξίαρχος τῆς Κέρζε Χουσεὶν, μετέβη εἰς τὸ δάσος διὰ νὰ κυνηγήσῃ καὶ ἀπέθανεν ἐκ συγκοπῆς.

ΩΡΟΛΟΓΙΑ
ΤΩΝ ΙΕΡΩΝ ΑΚΟΛΟΥΘΙΩΝ ΤΗΣ Μ. ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

— Πατριαρχικὸς Ναὸς

Μεγάλη Δευτέρα Νυμφίοι ὥρα 18.45
Μ.Τρίτη πρωὶ ὥρα 7.30 » » 18.45

ΣΗΜ.— Κατὰ τὰς ὡς ἄνω ἱερὰς ἀκολουθίας ἡ Α. Θ. Π. ὁ Πατριάρχης κατέρχεται ἡμίσειαν ὥραν μετὰ τὴν κροῦσιν τοῦ κώδωνος.

— Κοινότης Γαλατᾶ

Ναὸς Ἁγίου Νικολάου
Μεγάλη Δευτέρα Νυμφίοι ὥρα 18.30
Μεγάλη Τρίτη Νυμφίοι ὥρα 18.30

Τῶν ὡς ἄνω ἱερῶν Ἀκολουθιῶν θέλει προεξάρχει ὁ Ἐπίσκοπος Ἐλαίας κ. Ἀγαθάγγελος.

Ναὸς Ἁγ. Ἰωάννου τῶν Χίων
Μεγάλη Δευτέρα Νυμφίοι ὥρα 17
Μεγάλη Τρίτη Νυμφίοι ὥρα 18

Τῶν ὡς ἄνω ἀκολουθιῶν θὰ προεξάρχῃ Συνοδικὸς ἀρχιερεύς.

—Κοινότης Φερίκιοϊ

Ναὸς Ἁγ'ων Ἀποστόλων
Μεγάλη Δευτέρα Νυμφίοι ὥρα 18.30
Μεγάλη Τρίτη Νυμφίοι ὥρα 18.30

— Κοινότης Βλάγκας

Ναὸς Ἁγίων Θεοδώρων
Μεγάλη Δευτέρα Νυμφίοι ὥρα 18.30
Μεγάλη Τρίτη Νυμφίοι ὥρα 19.—

Τῶν ὡς ἄνω ἱερῶν ἀκολουθιῶν θὰ προεξάρχῃ ὁ Μητρ. Προύσης κ. Πολύκαρπος συμπαραστατούμενος ὑπὸ τοῦ ἱερατικῶς προϊσταμένου ἡμῶν κ. Ἀναστασίου Ξένου καὶ τοῦ πατριαρχικοῦ ἱεροδιακόνου κ. Γ. Ἀναστασιάδου.

— Κοινότης Πριγκήπου

Ναὸς Παναγίας
Μεγάλη Δευτέρα Νυμφίοι ὥρα 19.30
Μεγάλη Τρίτη Νυμφίοι ὥρα 19.30

Ναὸς Ἁγίου Δημητρίου
Μεγάλη Δευτέρα Νυμφίοι ὥρα 15.30
Μεγάλη Τρίτη Νυμφίοι ὥρα 15.30

Τῶν ὡς ἄνω ἱερῶν ἀκολουθιῶν θέλει προϊστασθαι ὁ Μητροπολίτης Πριγκηπονήσων κ. Θωμᾶς.

—Κοινότης Χαλκηδόνος

Ναοὶ Ἁγ. Τριάδος καὶ Ἁγ. Εὐφημίας
Μεγάλη Δευτέρα Νυμφίοι ὥρα 19.30
Μεγάλη Τρίτη Νυμφίοι ὥρα 19.30

Ὁ Μητροπολίτης ἐν Ἁγ. Εὐφημίᾳ

— Κοινότης Ὑψωμαθείων

Ναὸς Ἁγ. Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης
Μεγάλη Δευτέρα Νυμφίοι ὥρα 19.—
Μεγάλη Τρίτη Νυμφίοι ὥρα 19.30

Τῶν ὡς ἄνω ἱερῶν ἀκολουθιῶν θέλει προεξάρχει ὁ Μητροπολίτης Ἡλιουπόλεως κ. Γεννάδιος διακονοῦντος τοῦ τακτικοῦ ἡμῶν διακόνου κ. Αἰμιλιανοῦ.

Κατὰ τὴν ἀκολουθίαν τῶν Νυμφίων τὸ τροπάριον τῆς Κασσιανῆς θέλει ψαλῇ ὑπὸ τοῦ καλλιφώνου πρωτοψάλτου τῆς ἡμετέρας κοινότητος κ. Ἰωάννου Ἀνγνωστοπούλου μετὰ τοῦ ὑπ' αὐτὸν τελείως κατηρτισμένου χοροῦ.

ΧΗΜΕΙΟΝ Ι. ΙΑΚΩΒΙΔΟΥ

Χημικοῦ τοῦ Νοσοκομείου Βαλουκλῆ

Ἀνάλυσις αἵματο; (διὰ σύφιλιν) οὔρων καὶ πύου (διὰ βλενόρροιαν) καὶ τὰ λοιπὰ

Τηλ 4.3316.—Πλατεῖα Τοῦνελ Πέραν

Τρίτην καὶ Σάββατον

τιμαὶ ἰδιαίτεραι διὰ τοὺς πτωχοὺς

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΗΔΕΙΩΝ

ΝΙΚ. Μ. ΠΙΣΤΟΦ

(Πρώην Α' Μουχτάρη Beyoğlu)

Ταξεὶμ, Μεσελὶκ 9 (Πλησίον τῆς Ἐκκλησίας Ἁγίας Τριάδος)

Τηλ. 44236. Νυκτὸς 44220

Ὅ,τι ἀφορᾷ τὴν τέλεσιν μεγαλοπρεποῦς Κηδείας

ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΛΑΧΕΙΩΝ ΤΗΣ ΑΕΡΟΠΛΟΪΑΣ "ΣΕΒΙΝΤΖ,,

τοῦ ἐφημεριδοπώλου

ΑΓΙΟΥ

Ἐμὶν Ὀνοῦ, ἔναντι τοῦ Γενῆ Τζαμῆ, ἀρ. 14—15

Ἔφθασαν λαχεῖα τῆς νέας σειρᾶς μὲ ἐλπίδας ἐπιτυχίας καὶ κέρδους. Διὰ νὰ πλουτίσετε καὶ σεῖς ὅπως καὶ τόσοι ἄλλοι τυχεροί, ἀρκεῖ νὰ ἀγοράσετε 1 λαχεῖον ἀπὸ τὸ Πρατήριον τοῦτο.

Τὰ λαχεῖα τῆς 1ης κληρώσεως πωλοῦνται πρὸς 1 λίραν

Πληρώνονται ἀμέσως τὰ ἀμορτὶ καὶ οἱ λαχνοὶ ὁποθεδήποτε καὶ ἂν ἠγοράσθησαν τὰ λαχεῖα

ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΣ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΑΣ

Καπέλλα τοῦ τελευταίου συρμοῦ. Τὰ νεώτερα φθοσίματα ἐκ Παρισίων καὶ Βιέννης εἰς ὅλα τὰ χρώματα, ἐν εἰς πλεονέζουν τὸ πράσινο καὶ τὸ μπρίκ. Ἱκανοποιεῖσθε κάθε γεῦστο θὰ εὕρετε μόνον εἰς τὸ σαλόνι

ΜΟΔ ΟΛΓΑ

εἰς τιμὲς λίαν συμφερούσας

Ζουλτὰν Χαμὲμ, παραπλεύρως τοῦ Χαβουζλοῦ χανίου καὶ ὄπισθεν τοῦ Ντιλμπὲρ Ζαντὲ ἀρ. 22)1.

Νὰ προσέχετε πάντοτε εἰς τὴν διεύθυνσιν.

Ἐδῶ Ἕστερο

Ἡ ὀμπρέλα ἦτο χθὲς ἡ ἀχώριστη ντάμα πλείστων ὅσων.

—Μ' αὐτὴν ἐκυκλοφόρησαν κι' οἱ εὐλαβεῖς, ἐκεῖνοι ποὺ ἀπ' τὴν μιὰν ἄκρη τῆς Πόλης ἐπῆγαν στὴν ἄλλη, γιὰ τοὺς Νυμφίους.

—Οἱ ψάλται ἔχουν θαυμαστάς, τοὺς κρίνουν, τοὺς συγκρίνουν μ' ἄλλους δεξιοὺς ἢ ἀριστεροὺς καὶ πηγαίνουν νὰ τοὺς ἀκούσουν.

—Ἡ μετάβασις γίνεται καὶ μὲ τὸ τράμ, παίρνει δὲ κάποτε καὶ τὴν μορφὴ ταξιδίου, ὅταν γίνεται μὲ βαπόρι τοῦ Βοσπόρου.

—Καὶ χθὲς ἔγιναν τέτοια ταξίδια στὸν μελαγχολικό, χειμωνιάτικο Βόσπορο.

—Ἀκουσθῆκαν μουσικολογιώτατοι καὶ βαθμολογηθῆκαν.

—Πολὺς κόσμος ξεύρει πολλὰ ἐκκλησιαστικά, ἀκόμη δὲ καὶ σιγοψάλλει μαζὶ μὲ τοὺς ψάλτας, χθὲς δὲ τὸ «ἔνδυμα οὐκ ἔχω» τὸ ἔλεγε ἕνα μεγάλο μέρος τοῦ ἐκκλησιάσματος κι' ἔβλεπε τὴν θλιβερὴ κατάστασιν τοῦ παλτοῦ του.

—Μερικοὶ σιγοψάλναν κάπως δυνατότερα καὶ τότε ἄλλοι τοὺς ἔκαμναν τὴν παρατήρησιν, ὅτι αὐτοὺς δὲν θἀκοῦν.

—Ἄλλωστε δὲν ἔλειπαν ἡ παραφωνίες καὶ τὰ κομπιάσματα, ἰδίως ἀπ' ἐκείνους ποὺ εἶχαν γρίππην, ἢ ἔπαθαν καταρροὴ καὶ ἐπακολουθοῦσε ὁμαδικὸς βήχας, ποὺ ἀκούεται κάποτε καὶ σὲ συναυλίας.

— Παραφωνίες ἠκούοντο κι' ἀπὸ τὰ ἀναλόγια, ἦσαν δὲ ἐκείνων, ποὺ ἐραδιασθῆκαν ἐκ δεξιῶν καὶ ἐξ ἀριστερῶν τοῦ ψάλτου γιὰ νὰ τὸν βοηθήσουν κι' ἔκαμναν παραφωνίας ἀκόμη καὶ στὸ ἴσον, ποὺ εἶναι ἡ μεγάλη τους ἐπιτυχία.

-- Ὑπάρχει κόσμος ποὺ ἀνεκάλυψε στὸν ἑαυτόν του τάλαντον Ναυπλιώτη κι' ἐννοεῖ νὰ ψάλῃ, ὁπότε καὶ ἐπακολουθεῖ βῆξ τοῦ ψάλτου, ἀφοῦ ἀπορία ψάλτου—βῆξ.

—Ἀπορεῖ μὲ τὴν τέχνη τῶν ἐθελοντῶν βηθῶν του.

**** Τὸ Πάσχα τῶν Δυτικῶν ἔδιδε ἰδέα Νόελ.*

— Παρουσίασε κορδιὰν τοῦ χειμῶνος, ἐκείνη δὲ ἡ μιτιὲν βροχὴ ὑπενθύμιζε νερόχιονο.

— Ὀμπρέλλες καὶ γαλότσες τριγυρνοῦσαν στοὺς δρόμους.

— Ὁ Ἀπρίλης μὲ τὰ ρόδα τῶν ποιητῶν καὶ τῆς φιλολογίας, ἦτο ἀνύπαρκτος καὶ σὰν δυστυχισμένες ἔμεναν ἡ ἀνθισμένες ροδακινιές.

— Ἡ φύσις κάτι ἔπαθε, τὰ τηλεγραφήματα δὲ ὁμιλοῦν γιὰ «ἠλεκτρομαγνητικὴς ἐπιδράσεις», ποὺ ἔκαμαν ἄλλοῦ τὰ κτυποῦν τηλέφωνα, πρᾶγμα, ποὺ τὸ ἀπέφυγαν τὰ ἐδῶ, τὰ ὁποῖα καὶ κτυποῦν ὅπως πάντοτε γιὰ νὰ ρωτήσουν οἱ διάφοροι ποιὸ ἦτο τὸ ἀποτέλεσμα ποδοσφαιρικῶν ἀγώνων, γιὰ νὰ προσδιορίσουν συνάντησιν σὲ μαλεμπιδζήδικα, ἢ γιὰ νὰ ποῦν διάφορες αἰσθηματολογίες ἀπ' ἐκείνες ποὺ λέγονται τὰ βράδυα σὲ γωνίες δρόμων τοῦ Πέραν.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ

Ἐκυκλεφόρησε τὸ φαντάσιον τέλειον περιοδικὸν

ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ

μὲ τὰ ἀναγνώσματά του καὶ μὲ τὴν πλουσίαν του ὕλην τὸ περιοδικὸ αὐτὸ σᾶς διασκεδάζει, σᾶς τέρπει, σᾶς κάμνει νὰ περνᾶτε ὡραῖες εὐχάριστες.

Μὴ λησμονεῖτε νὰ τὸ ζητήσετε ἀπὸ τὸν ἐφημεριδοπώλην σας.

Ἐπὶ ταῖς ἑορταῖς τοῦ

ΠΑΣΧΑ

Ἄλευρα παντὸς εἴδους διὰ τσουρέκια καὶ γλυκίσματα

Θὰ εὕρητε εἰς τὸ εἰδικὸν

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΚΑΡΑΣΟΥΛΗ

Πέραν, Βαλεὺκ Παζάρ, Δουδοῦ Ὀδαλὰρ, ἀριθ. 22

Τηλέφωνον 44373

Πρὸς δὲ

γνήσια βούτυρα, πασχαλινὰ αὐγά, ἕτοιμα τσουρέκια καὶ ἐκλεκτὰ μακαρόνια

ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ

Ἕνας ἐπικίνδυνος τυχοδιώκτης

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΤΑΣ... 51 ΑΡΡΑΒΩΝΙΑΣΤΙΚΙΕΣ

ΤΑ ΘΥΜΑΤΑ: ΧΗΡΕΣ ΚΑΙ ΓΕΡΟΝΤΟΚΟΡΕΣ

Αἱ δελεαστικαὶ ὑποσχέσεις.— Πῶς ἐπαγίδευε τὰ θύματα.

Ἐνεθυλάκωσε 183 χιλιάδας φράγκα

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Ἀπρίλιος. Πενῆντα μία ἀρραβωνιαστικιὲς λοιπόν; Μὲ τὴν «μὴ χανὴν» ποὺ εἶχε στήσει ὁ ἀθεόφοβος αὐτὸς ἐπιχειρηματίας τοῦ «κομποδέματος» καὶ τοῦ ἔρατος, πάλιν καλὰ ποὺ δὲν τὶς ἔκαμεν ἑκατόν! Ἐν πάσῃ περιπτώσει κάθεται τώρα εἰς τὸ σκαμνὶ τοῦ κατηγορουμένου καὶ οἱ Παρισινοὶ διασκεδάζουν μὲ τὰς λεπτομερείας τῆς δίκης του, ἐνώπιον τοῦ πρώτου πλημμελειοδικείου. Λέγεται Ἰωσὴφ Ντυρὰν εἶναι 45 ἐτῶν καὶ ἔχει πολλὴν πέζα.

Ὁ Ντυρὰν λοιπὸν διετήρει καὶ γραφεῖον, τὸ ὁποῖον εἶχε βαφτίσει «Μεσιτευτικὴ Τράπεζα» καὶ εἰς τὸ ὁποῖον προσείλκυε, μὲ μαστορικὰ συνταγμένες ἀγγελίες, τὶς χῆρες, διαζευγμένες κυρίες, γερροντοκόρες, ποὺ εἶχαν μερικὲς οἰκονομίες, ὅ ἐστι μεδερμηνευόμενον «κομπόδεμα» καὶ ἤθελαν νὰ ἀγεράσουν σίγουρα χρεώγεφα. Μαζὶ μὲ τὰ παζαρεύματα τῶν χρηματιστηριακῶν χαρτιῶν ὅμως ὁ Ντυρὰν ἀνελάμβανεν ὅπως ἔλεγε, νὰ προμηθεύσῃ καὶ σύζυγον, εἰς ἐκεῖνες ποὺ εἶχαν ἀτυχήσει εἰς τὸν πρῶτον γάμον των.

Πρὲς τὸν σκοπὸν αὐτὸν εἶχεν ἕναν γραμματέα, τὸν Αὐγουστὸν Πανιὲλ καὶ ἕνα πολυτελὲς σαλονάκι βυθισμένον εἰς τὸ ἡμίφως ἐπίπεδες, ὅπου μία δακτυλογράφος εἶχεν ἕνα βιβλίον μὲ τὶς φωτογραφίες τῶν ὑπεψηφίων γαμβρῶν!

Ἡ «μηχανὴ» διὰ τῆς ὁποίας ὁ Ντυράν... ἐπρεμηθεύθηκε πενῆντα μία ἀρραβωνιαστικιὲς «ἐστηνόταν» ὡς ἑξῆς:

Ὅταν κατέφθανεν εἰς τὸ γραφεῖον μία ἀπὸ τὰς «ψαρευόμενες» διὰ τῆς ρεκλάμας χῆρες ἢ ζωντοχῆρες ἢ γερροντοκόρες ὁ γραμματεὺς τοῦ ἀπατεώνος ἔσπευδε νὰ τὴν περιποιηθῇ.

Καὶ ὅταν ἐκείνη τοῦ ἐμπιστευόταν τὸ «κομπόδεμά» της, ἀφοῦ προηγουμένως ἔπαιρνε τὴν σχετικὴν ἀπόδειξιν καὶ ὁ γραμματεὺς ἀνελάμβανε νὰ τῆς προμηθεύσῃ τὰ γερότερα χρηματιστηριακὰ χαρτιά, τότε ἐνεφανίζετο ὁ Ντυράν. Ἐπιβαίνων πολυτελοῦς αὐτοκινήτου, τὸ ὁποῖον ἀπέκτησεν, ὅπως ἐξηκριβώθη μὲ τὰ χρήματ

ΑΠ' ΟΛΑ ΔΙ' ΟΛΟΥΣ

ΠΟΙΗΣΙΣ

ΕΧΩ ΜΙΑΝ ΑΓΑΠΗ

Ἔχω μιὰν ἀγάπη τόσο ἰδανική
τόσο ὀνειρεμένη τόσο μυστική
ποὺ σὰ χάδι μοιάζει κι' εἶνε ἕνας παλμὸς
κι' εἶνε ἕνα τραγοῦδι κι' εἶνε ἕνας ρυθμός!

Κρύβω την ἐπ' ὅλους, πρῶτα ἀπὸ μὲ
—εἶσαι λουλουδένιος μυστικὲ καϋμέ!—
τρέμω μὴν ἀγγίξουν σκέψεις πονηρὲς
τὶς ὁλόλευκές μου ἄνθινες χαρές!

Δέσπη Τράκα Παρευσιάδη

ΤΙΜΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΜΑΥΡΟΝ ΓΑΤΟΝ

Ἕνας μαῦρος γάτος ἔφασε, τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν, εἰς τὸ Λονδῖνον, μὲ τραῖνον τοῦ Χάδδεσφηλδ, καὶ συνοδευόμενος ἀπὸ δύο ἀριστοκράτας, εἰσῆλθεν εἰς τὸ Δημαρχεῖον τῆς πρωτευούσης ἀπὸ τὴν μεγάλην εἴσοδον.

Ὁ περίεργος ἐπισκέπτης ὀνομάζεται Ντικ Οὐΐττιγκτων, φέρει δηλαδὴ τὸ ὄνομα τοῦ θρυλικοῦ ἀγορίου, ποὺ εἶχε φθάσει εἰς τὸ Λονδῖνον μὲ ἕνα μαῦρον γάτον εἰς τὴν ἀγκάλην του, ἔγινε διάσημος προσωπικότης τοῦ Σίτυ καὶ ἐκλήθη τρὶς εἰς τὸ ὀξίωμα τοῦ Λόρδου Δημάρχου.

Πρὸ ἡμερῶν, ὁ νῦν Λόρδος Δήμαρχος τοῦ Λονδίνου, κατὰ τὴν διάρκειαν ἑνὸς γεύματος, μαζῆ μὲ τὸν σὲρ Ἰωσὴφ Τάρνερ, ὡμολόγησεν εἰς κοῦτσι ὅτι δὲν εἶχε φροντίσει ἀκόμη νὰ ἐγκαταστήσῃ εἰς τὴν ἐπίσημον κατοικίαν του τὸν πατρεπαράδοτον «μαῦρον γάτον», ποὺ εἶνε ἕνα εἶδος συμβούλου διὰ τὸ Δημαρχεῖον τοῦ Λονδίνου.

Κατὰ σύμπτωσιν, πρό τινων ἑβδομάδων, μία γάτα τοῦ σὲρ Ἰωσὴφ εἶχε φέρει εἰς τὸν κόσμον ἀρκετὰ ὁλόμαυρα, ὡραιότατα γατάκια, καὶ ἀκριβῶς τὸ ἕνα ἀπ' αὐτὰ ἐστάλη εἰς τὸ Δημαρχεῖον τοῦ Λονδίνου, μὲ ὅλας τὰς τιμάς.

Ἡ ὀχετικὴ εἴδησις προσθέτει, ὅτι ὁ ὁ προνομιοῦχος αὐτὸς γάτος ἐταξίδευσε κλεισμένος μέσα εἰς ἕνα ξύλινον κλωβόν, ἐπενδεδυμένον μὲ βαμβάκι, εἰς ἰδιαίτερον διαμέρισμα τῆς πρώτης θέσεως.

ΕΥΡΕΘΗ ΤΟ ΑΝΤΙΦΑΡΜΑΚΟΝ ΤΗΣ ΝΑΥΤΙΑΣ!

Πρό τινων ἡμερῶν αἱ ἀγγλικαὶ ἐφημερίδες ἐδημοσίευσαν τὴν ἑξῆς ἀγγελίαν: «Ὁ χειρότερος ναυτικὸς τοῦ κόσμου, ἕνας ἄνθρωπος ὁ ὁποῖος θὰ ἐζαλίζετο καὶ θὰ ἠσθάνετο ναυτίαν καὶ ἐντὸς λέμβου ἠγκυροβολημένης, ζητεῖται διὰ τὴν δοκιμὴν, ἐντελῶς ἀκίνδυνον, μιᾶς νέας σκευασίας, ἡ ὁποία ἔχει σχέσιν μὲ τὴν ναυτίαν».

Ἐντὸς πέντε ἡμερῶν παρουσιάσθησαν πλέον τῶν ἑκατὸν εἰς τὴν ὑποδειχθεῖσαν διεύθυνσιν καὶ μεταξὺ αὐτῶν εἷς, ὀνόματι Γόρμαν Τέϋλορ, ἐτῶν 35 καὶ βάρους 125 χιλιογράμμων, ὅστις ἠσθάνετο ζάλην καὶ ὅταν ἔβλεπεν ἀκόμη τὴν θάλασσαν. Ὁ Τέϋλορ ἐπροτιμήθη καὶ κατόπιν γεύματος λευκουλλείου ἐπεβιβάσθη, δι' ἐξόδων πάντοτε τῶν ἐφευρετῶν τῆς σκευασίας, ἐπὶ τοῦ ἀτμοπλοίου τὸ ὁποῖον θὰ διέσχιζε τὴν Μάγχην.

Ἡ θάλασσα ἦτο τρικυμιώδης, ἀλλὰ ὁ Τέϋλορ, ὅστις ἔλαβε μετὰ τὸ γεῦμα ἓν δισκίον τῆς σκευασίας αὐτῆς ἔφθασεν εἰς τὴν Γαλλίαν ζωηρὸς καὶ εὔθυμος, χωρὶς νὰ αἰσθανθῇ τὴν ἐλαχίστην ἐνόχλησιν ἐκ τοῦ θαλασσίου ταξειδίου. Τὴν ἰδίαν ἡμέραν ἐπέστρεψεν ἀναπαρίας εἰς τὴν Ἀγγλίαν κατόπιν δευτέρου γεύματος καὶ δευτέρου δισκίου τῆς θαυματουργοῦ σκευασίας, χωρὶς νὰ αἰσθανθῇ καὶ πάλιν τὴν ἐλαχίστην ἐνόχλησιν. Κατόπιν τούτου ἐρωτοῦν τὰ γαλλικὰ φύλλα μήπως εὑρέθη τὸ ἀντιφάρμακον τῆς ναυτίας!

ΤΟ ΤΕΛΕΣΙΓΡΑΦΟΝ ΕΝΟΣ ΣΥΖΥΓΟΥ

Ἡ κάτοικος Λονδίνου κυρία Βίκινσον ἐνήγαγε τὸν σύζυγόν της διότι τῆς ἔθεσεν ἔρευς ἀκλησεὶς πρὸς ἐπαναληψιν τοῦ συζυγικοῦ των βίου, διακοπέντος κατόπιν ἔριδος σχετικῶς πρὸς τὴν συμβίωσίν των. Ἡ κυρία Βίκινσον ἐγκατέλειψε τὸν σύζυγόν της, παραλαβοῦσα δὲ καὶ τὸ τέκνον των, κατέφυγεν εἰς τοὺς γονεῖς της.

Διὰ τὴν ἐπιστροφὴν της ὁ σύζυγός της ἔθεσε τοὺς ἑξῆς ὅρους δι' ἐπιστολῆς του: —Νὰ δίδῃ μεγαλειτέραν παρουσίαν εἰς τὸ σπίτι.—Νὰ μὴ τοὺς ἐπισκέπτονται συχνὰ τὰ πεθερικά του.— Νὰ ἀναγνωρίσῃ εἰς αὐτὸν δικαίωμα ἀπολύτου ἐλευθερίας.— Νὰ εἶνε ἡ σύζυγός του αἰσιόδοξος πάντοτε.—Νὰ ζητῆται ἡ γνώμη του διὰ πᾶν ὅ,τι ἀφορᾷ τὸ τέκνον των.— Νὰ κοιμᾶται καὶ νὰ ἐξυπνᾷ ὅταν θέλῃ. — Νὰ μὴ τὸν ἐνοχλῇ μὲ οἰκιακὰ ζητήματα.

Ὁ πρόεδρος τοῦ δικαστηρίου ἐχαρακτήρισε γελοίας τὰς ἀξιώσεις του αὐτὰς καὶ συνεβούλευσε τὴν κυρίαν Βίκινσον νὰ μὴ ὑπογράψῃ τοιαύτην ἐπιστολήν.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΥ
(Τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν)

ΤΟ ΔΙΛΗΜΜΑ

) 39 (

(Σύγχρονον Ἀθηναϊκὸν Μυθιστόρημα)

—Οὔτε σὰν τὸν Ντένη, ἔ;

— Ποιόν; τὸ γυιὸ τοῦ μκκαρίτη τοῦ Βαρδῆ; Ναί, τὸν θυμοῦμαι... Ἄ, μπά, κοῦτσι εἶναι ὁ ἀντίπους τοῦ δικοῦ σου!

— Τὸ παραδέχουμαι. Δὲν ξέρω ὅμως ἂν ἡ διαφορὰ ποὺ βλέπετε σεῖς ἀνάμεσά τους, εἶναι ἡ ἴδια μ' αὐτὴν ποὺ βλέπω ἐγώ... Τελεσπάντων, σὲ τί πράπει νὰ προσέχω;

— Νὰ μὴ σοῦ κάνουν μεγάλη ἐντύπωση μερικὰ παράξενα πράγματα ποὺ θὰ τὸν βλέπῃς ἴσως νὰ κάνῃ.

— Παράξενα πράγματα;... Σὰν τί;... Νὰ σᾶς πῶ, μὴ σᾶς φαίνεται... τρελλός;

— Τρελλός καθαυτὸ ὄχι... δὲν πιστεύω.

— Ἀλλά;

— Δὲν ξέρω...

Ἐδῶ ἡ Ἔλσα ἐπρόφερε σιγὰ μιὰ λέξη ποὺ δὲν ἤξερε ἴσως καλά—καλὰ τὴ σημασία της:

— Ἐκφυλες!

Ὁ νευνός της τὴν κοίταξε μὲ ἀκόμα μεγαλείτερο ξάφνιασμα. Κι' ἔπειτα, κατεβαζοντας τὰ μάτια, εἶπε τὸ ἴδιο σιγά:

— Ἔ, ναί, διαβάζω στὴ φυσιογνωμία του καὶ στὸ ὅλο του κάποιον ἐκφυλισμό. Ποιὸς ἀκριβῶς μπορεῖ νὰ εἶνε αἱ ἐκδηλώσεις του, δὲν ξέρω. Ἀλλὰ πῶς εἶνε διαφορετικὸς ἀπὸ μᾶς καὶ τοὺς ἄλλους ὑγιεῖς ἀνθρώπους, δὲν ἔχω σχεδὸν ἀμφιβολία. Καὶ σ' αὐτὸ ἤθελα νὰ ἐπιστήσω τὴν προσοχή σου. Ἡ καλλίτερα νὰ σὲ προϊδέασω, γιὰ νὰ μὴ βρεθῇς αὔριο μπροστὰ σὲ ἀφάντασταις ἐκπλήξεις... Σοῦ φέρνεται καλά;

— Ὤ, πολύ! Ἕνα χρόνο τώρα καὶ τρεῖς μῆνες εἴμαστε μαζὶ καὶ ποτὲ δὲν ἄκουσα ἀπὸ τὸ στόμα του ἄσχημο λόγο. Λέτε νὰ λλάξῃ μετὰ τὸ γάμο;

— Πῶς θὰλλάξῃ εἶναι βέβαιο... Νὰ ἰδοῦμε ὅμως ὥ; ποιο βαθμό...

— Κι' ὁ Ντένης μοῦ εἶπε μιὰ μέρα πώς «ἄλλος εἶνε ὁ ἀρραβωνιαστικὲς κι' ἄλλος ὁ σύζυγος».

— Ὥστε κι' ὁ Ντένης εἶχε ἀμφιβολίες γιὰ τὸν χαρακτῆρα του;

— Πολλές. Δὲν μοῦ εἶπε ὅμως πὼς εἶναι καὶ ἔκφυλος. Ἐγωπαθὴς μόνο σὰν ποιητής...

— Τὸ ἴδιο κάνει, παιδί μου. Κι' ἡ ἐγωπάθεια ἐκφυλισμὲς εἶνε.

—Ἔρετε, νευνέ, πὼς μὲ φοβίζετε;

— Δὲν ἦταν αὐτὸς ὁ σκοπές μου. Ἄκουσες γιὰ ποιὸ λόγο σοῦ τὰ εἶπα ὅλα αὐτά. Ἐσύ, καταλαβαίνω, εἶμαι τρελλὴ γι' αὐτόν.

— Τρελλὴ μπορεῖ νὰ μὴν εἶναι, ἀλλά... τὸν ἀγαπῶ πολύ... μοῦ ἀρέσει τελεσπάντων.

— Λοιπὸν νὰ τὸν πάρῃς. Ἐγὼ θὰ σὲ στεφανώσω, ἔννοια σου. Ἀλλὰ θὰ σοῦ δώσω μιὰ συμβουλή: Νὰ μὴν ὑποφέρῃς μαζίτου πολὺν καιρό. Ἄκουῆς; Μόλις νειώσῃς, πὼς ὑποφέρεις, ἀστ' τον καὶ γύρνα στὸ σπιτάκι σου. Μὴ σὲ νειάσῃ γιὰ τίποτα, μὴ διστάσῃς στιγμή. Μακάρι ἔ; μὴν ἔχῃ περάσῃ οὔτε ἕνας μῆνας ἀπὸ τὸ γάμο. Αὐτὴ εἶνε ἡ συμβουλή μου. Καὶ φτάνει. Ἂς μὴ μιλήσουμε πιὰ γι' αὐτὸ τὸ ζήτημα.

Καὶ φαιδρὰ τώρα, τσαχπίνικα, ὁ γερούλης νευνὸς τὴν ἀγκάλιασε κι' ἐξακολούθησε νὰ τῆς λέῃ σχεδὸν στ' αὐτί:

— Σ' ἀρέσει λοιπόν, ἔ;... Γιατ' εἶναι ὄμμορφος, ἔ;... Ἄ, κατεργάρα!... Ποιανοῦ θὰ ἔμοιαζες; τοῦ νευνοῦ σου πρῶτα-πρῶτα!... Ἂς εἶναι, ἐνόμιζα πὼς μόνο ἐμεῖς οἱ ἄντρες κοιτᾶμε ὀμμερριά. Ἀλλὰ βλέπω πὼς κι' οἱ γυναῖκες τὸ ἴδιο... ὅσες τοὐλάχιστο μοιάζουν τοῦ νευνοῦ τους... Φιλιόσαστε, φιλιόσαστε πολύ; Σὰν πόσα φιλιὰ νὰλλάζετε τὴν ἡμέρα;... Καὶ βάζω στοίχημα πὼς ἐσὺ θὰ δίνῃς τὰ περισσότερα... Ἄ, κατεργάρα! Γελᾶς, ἔ;

(Ἀκολουθεῖ)

ΛΑΧΕΙΟΝ ΑΕΡΟΠΛΟΪΑΣ
ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ "ΓΙΛΔΙΡΙΜ"

Πέραν, Δεωφόρος Ἀνεξαρτησίας ἀρ. 177. (Ἔναντι τοῦ Σινὲ Σαράϋ)

Τὰ λαχεῖα τῆς νέας σειρᾶς ἐτέθησαν εἰς πώλησιν ἀπὸ τὸ πρατήριόν μας

Τιμὴ τοῦ 1ου Λαχείου 1 Λίρα

ΝΕΟΝ ΠΛΑΝΟΝ
ΜΕ ΠΛΟΥΣΙΩΤΕΡΟΥΣ ΛΑΧΝΟΥΣ

καὶ μὲ ὅλους τοὺς ἀριθμοὺς ἀνεξαιρέτως κερδίζοντας ἀμορτὶ εἰς τὴν τελευταίαν κλήρωσιν

Ἐξαργυρώνομεν οἱονδήποτε λαχεῖον κερδίσαν ἢ ἀμορτί, ἀνεξαρτήτως τοῦ πρατηρίου ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἠγοράσθη

ΤΟ «ΓΙΛΔΙΡΙΜ» ΠΑΝΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ
ΤΟ «ΓΙΛΔΙΡΙΜ» ΘΑ ΣΑΣ ΚΑΜΗ ΕΥΤΥΧΕΙΣ
ΤΟ «ΓΙΛΔΙΡΙΜ» ΘΑ ΣΑΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΠΙΣΤΩΣ ΚΑΙ ΕΝΤΙΜΩΣ

Ἀγοράσατε τὸ λαχεῖον τῆς νέας σειρᾶς ἀπὸ τὸ

ΓΙΛΔΙΡΙΜ

ΝΕΟΚΑΛΜΙΝΑ
ΓΡΙΠΠΗ, ΝΕΥΡΑΛΓΙΑΙ, ΑΡΘΡΙΤΙΣΜΟΙ, ΚΕΦΑΛΑΛΓΙΑΙ, ΟΔΟΝΤΟΠΟΝΟΙ

Τὸ νέον περιηγητικὸν καὶ ἐγκυκλοπαιδικὸν ἀνάγνωσμά μας

Η ΔΙΨΑ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΥ

ΤΟΛΜΗΡΟΙ ΚΑΙ ΡΙΨΟΚΙΝΔΥΝΟΙ ΧΡΥΣΟΘΗΡΑΙ ΣΤΗΝ ΠΡΑΣΙΝΗΝ ΚΟΛΑΣΙΝ

Αἱ περιπέτειαι τοῦ Σταύρου Σκάπου υἱοῦ τοῦ ἥρωος τοῦ «Ναυαγίου τοῦ Ἀτρομήτου»

) 69 (

Εἶχε στὴν ἀριστερή της γάμπα στὸ ὕψος τῆς καμπύλης κάτω ἀπ' τὸ γόνατο, ἕνα κοκκάλινο βραχιόλι, ποὺ διεστέλλετο μὲ ἐλαστικότητα.

Ἔσκυψε, ἄνοιξε λίγο τὸ βραχιόλι, τὄβγαλε ἀπὸ τὴν γάμπα της καὶ τὸ πέρασε ὄχι στὸ γυμνὸ πόδι, ἀλλὰ στὸ ἀριστερὸ μπράτσα τοῦ Σκάπου καὶ τὄσφιξε ἀκριβῶς στὸ ὕψος τοῦ μπράτσου πρὲς τὴν καρδιά.

— Μεγάλα πράματα Σκάπο, τοῦ ψιθύρισε ὁ Ἀλφεῦντο.

Καὶ τοῦ πρόσθεσε ἀμέσως:

— Θὲς νὰ τὴ σκλαβώσῃς;

Ὁ Σκάπος τὸν κύτταξε ἐκφραστικὰ σὰν νὰ τὸν ρωτοῦσε, τί νὰ κάνῃ γιὰ νὰ τὴ σκλαβώσῃ.

— Δός της ἕνα φιλὶ ἀπάνω στὸ μέρος τῆς γάμπας, ποὺ ἤτανε τὸ βραχιόλι.

Ὁ νεαρὸς διαμαντοθήρας δὲν ἐδίστασε διόλου, ἔχει γιατὶ λησμένησε τὴ Μερίτσα, οὔτε γιατὶ ὁ πόνος του γιὰ τὸ δυστυχισμένο ἐκεῖνο πλάσμα κοιμήθηκε ἔξαφνα, ἀλλὰ ἴσως γιατὶ πίστευε πὼς κατερδώνοντας νὰ κατακτήσῃ τὴν καρδιὰ τῆς ὡραίας ἐκείνης καὶ νεαρῆς ἡμιαγρίας νέας, μποροῦσε νὰ ἐξυπηρετήσῃ καλλίτερα τὰ συμφέροντα τοῦ ἀφεντικοῦ.

Ἔσκυψε λιγάκι, ἔπιασε μὲ τὰ δυό του χέρια τὴ γάμπα τῆς νέας γυναίκας καὶ ἀντὶ νὰ σκύψῃ περισσότερο νὰ τὴ φιλήσῃ, τὴν ἀνεσήκωσε ψηλότερα καὶ φίλησε δυὸ φορὲς τὸ πόδι της κάτω ἀπ' τὸ γόνατο, στὸ μέρος ποὺ ἤτανε τὸ βραχιόλι.

Τὴν εἶδε νὰ τοῦ χαμογελᾶ μ' ἕνα γλυκὸ χαμόγελο, ποὺ ἔδειξε τὰ μαργαριταρένια της δόντια καὶ ἡ ἔκφρασί της ἤτανε γεμάτη ἀπὸ πλούσιες ὑποσχέσεις.

— Ἴντζα, τὴν ἄκουσε νὰ τοῦ ψιθυρίζῃ.

Ὁ Ἀλφεῦντο ἀμέσως τοῦ ἐξήγησε τὴ λέξι.

— Δική σου, σοῦ λέει.

— Καὶ γὰ δικός σου, τῆς ἀπάντησε ἀμέσως ὁ Σκάπος.

—Ριμάλπα...τὴν ἄκουσε νὰ τοῦ λέῃ.

Ὁ Ἀλφεῦντο τοῦ ἐξήγησε ἀμέσως.

—Σοῦ λέει τὄνομά της, πές της τὸ δικό σου.

—Σκάπος, ψιθύρισε ὁ νέος.

Ἡ Ριμάλπα τότε, καθὼς εἶπε πὼς λεγόταν, πῆρε τὸ ὄνομα καὶ τὰ πρόφερε δυὸ-τρεῖς φορὲς διακεκομμένο ἢ ἀπὸ συμπάθεια ἢ σὰν νὰ ἤθελε νὰ τὸ ἀποτυπώσῃ στὴ μνήμη της.

—Σκά...πως, Σκά...πος.

—Ρι...μάλ...πα, Ριμάλπα, ψιθύρισε ὁ Σκάπος.

Ἐκεῖνες τὶς στιγμὲς, ποὺ γινόταν αὐτὴ ἡ πρωτότυπη καὶ τόσο ἀφελῆς ἀλλὰ καὶ συμπαθητικὰ γνωριμία καὶ συμφιλίωσις φανήκανε ἄξαφνα τρεῖς ἄλλες γυναῖκες.

Οἱ πρῶτοι διαμαντοθῆρες, ποὺ τὶς εἶδανε, μείνανε κατάπληκτοι.

Ἀπὸ τὶς τρεῖς αὐτὲς γυναῖκες ἡ μιὰ ἤτανε λευκή.

Λευκὴ ὄχι γιατί τὄδειχνε τὸ χρῶμα τοῦ κορμιοῦ της, ἀλλὰ τὸ ὅλο της: στὴν κορμοστασιά της, στὸ πρόσωπό της, στὰ μαλλιά της καὶ στὴν ἔκφρασί της.

Τὸ κορμί της ἤτανε μαυριδερὸ ἀπὸ τὸν ἥλιο καὶ ἀπὸ τὴ γύμνια, τὰ μάτια της γαλανὰ καὶ τὰ μαλλιά της κατάξανθα.

Μόλις εἶδε τοὺς διαμαντοθῆρες ἔτρεξε ἀπάνω τους.

Δὲν ἔτρεξε φοβισμένη καὶ λαχταρισμένη γιὰ νὰ ζητήσῃ τὴν προστασία τους, ἀλλὰ χαρούμενη ποὺ συναντοῦσε ἀνθρώπους τῆς φυλῆς της.

Τοὺς φώναξε ἀπὸ μακρυὰ «συμπατριῶτες» καὶ λέγοντας λόγια χαρᾶς καὶ συγκινήσεως ἔπεσε ἀπάνω τους καὶ τοὺς ἀγκάλιασε καὶ τοὺς φιλοῦσε.

(Ἀκολουθεῖ)

Ἂν θέλετε νὰ φᾶτε χαλβᾶ μὲ τὴν προπολεμική του οὐσία
ΘΑ ΤΟΝ ΒΡΗΤΕ ΣΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
HACI BEKIR
Διότι ὁ ταχινένιος χαλβᾶς τοῦ
ΧΑΤΖΗ ΜΠΕΚΗΡ
κατασκευάζεται μὲ ζάχαρι.
Τὰ ΛΟΥΚΟΥΜΙΑ
οἱ ΧΑΛΒΑΔΕΣ
οἱ ΚΑΡΑΜΕΛΕΣ
τὰ ΚΟΥΦΕΤΑ του
εἶναι περίφημα σ' ὅλον τὸν κόσμον

ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
FRATELLI SPERCO

Γαλατᾶ Χουδαβεντιχιὰν Χὰν ἰσόγειον ἔναντι τοῦ Τελωνείου.
Τηλ. 44792

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΟΛΛΑΝΔΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΑΜΣΤΕΡΔΑΜ

Προσοχεῖς ἀναχωρήσεις κατ' εὐθεῖαν διὰ Ἀμβέρσαν, Ἀμστερδαμ καὶ Ἀμβοῦργον.
ARIADNE ἀπὸ τῆς 23—25 Ἀπριλίου
JUNO ἀπὸ τῆς 28—30 Ἀπριλίου
Ἰδιαιτέρα ταχεῖα ὑπηρεσία μὲ τὰ ποταμόπλοια τῆς Βασιλικῆς Ὁλλανδικῆς ἑταιρίας δι' ὅλους τοὺς λιμένας τοῦ Ρήνου καὶ τοῦ Μεῖν.
Μέσον τῆς Βασιλικῆς Ὁλλανδικῆς Ἀτμοπλοϊκῆς Ἑταιρίας καὶ ἐν συνεννοήσει μὲ τὰς ναυτικὰς ὑπηρεσίας τῶν ὁλλανδικῶν ἑταιριῶν δεχόμεθα ἐμπορεύματα καὶ ἐκδόσεις φορτωτικῶν κατ' εὐθεῖαν Δι' ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΛΙΜΕΝΑΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ.

Ὑπηρεσία εἰσαγωγῶν
Ἀτμόπλοια ἀναμενόμενα ἐξ Ἀμστερδαμ·
ARIADNE περὶ τὴν 18 Ἀπριλίου
JUNO περὶ τὴν 23 Ἀπριλίου
DEUCALION περὶ τὴν 3 Μαΐου

Προσεχεῖς ἀναχωρήσεις ἐξ Ἀμστερδαμ
HERMES περὶ τὴν 20 Ἀπριλίου
ORION περὶ τὴν 27 Ἀπρίου.

NIPPON, YÜSEN, KAISYA, TOKIO
ΙΑΠΩΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
Τακτικὴ ὑπηρεσία
μεταξὺ Γιοκοχάμας, Κόμπε, Σιγκαπούρας, Κολόμβο, Σουέζ, Πόρτ-Σάϊτ, Βηρυττοῦ, Ἰσταμπούλ, Πειραιοῦς, Μασσαλίας, Λιβερπουλ καὶ Γλασκόβης (ἀπ' εὐνοίας χωρὶς μεταφορτώσεις).
DAKAR MARU περὶ τὴν 15 Μαΐου

COMPANIA ITALIANA TURISMO C. I. T.
Παγκόσμιος ὀργάνωσις ταξειδίων
Ταξειδια κατ' ἀποκοπήν. Κράτησις θεωρατῶν ξενοδοχείων. Εἰσιτήρια θαλάσσης, εἰσιτήρια ἀεροπορικά, σιδηροδρομικά, 50 ο/ο ἐκπτώσεις διὰ τοὺς Ἰταλικοὺς σιδηροδρόμους.
Ἀκουστέον εἰς τὴν C. I. T. FRATELLI καὶ SPERCO

ΝΑΥΤΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΥ ΡΟΥΜΑΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

Τὸ ἀτμόπλ. ΝΤΑΤΣΙΑ θὰ ἀναχωρήσῃ τὴν Τετάρτην 30 Ἀπριλίου τὴν 8ην ὥραν διὰ Πειραιᾶ, Ἀλεξάνδρειαν, Χάϊφαν καὶ Βηρυττόν.

Τὸ ἀτμόπλ. ΠΕΛΕΣ θὰ ἀναχωρήσῃ τὴν Πέμπτην 21 Ἀπριλίου τὴν 8ην ὥραν διὰ Τρίπολιν, Βηρυττόν, Χάϊφαν, Γιάφαν καὶ Πόρτ Σάϊτ.

Τὸ ἀτμόπλ. ΡΕΤΖΕΛΑΣ ΚΑΡΟΛ Ι ἀναχωρεῖ τὸ Σάββατον 23 Ἀπριλίου τὴν 13ην ὥραν διὰ Κωνσταντζαν.

Συνδυασμένα εἰσιτήρια διὰ Βερολῖνον, Μπρεσλάου, Δρέσδην, Λονδῖνον, Βρυξέλλας, Χάγην, Λβὸ καὶ Βαρσοβίαν εἰς τιμὰς ἠλαττωμένας. Ἀποστολὴ ἐμπορευμάτων δι' ὅλην τὴν Ρουμανίαν μὲ τὸ νέον ἠλαττωμένον τιμολόγιον διὰ τοὺς λιμένας τοῦ Δουνάβεως καὶ δυνάμει τῆς τουρκορουμανικῆς συμφωνίας διὰ τὴν Κεντρικὴν καὶ Ἀνατολικὴν Εὐρώπην εἰς τιμὰς ἐπιπεσμένας.

Ἐπὶ τῇ περιστάσει ἡ Διεύθυνσις τῆς Ναυτικῆς Ὑπηρεσίας τοῦ Ρουμανικοῦ Κράτους ἵδρυσε γραφεῖον ἀποστολῶν εἰς Κωνσταντζαν διὰ τὴν ἐκτελώνισιν τῶν ἐμπορευμάτων καὶ τὴν ἀποστολήν των δι' ὅλην τὴν Ρουμανίαν καὶ τὴν Εὐρώπην.

Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας ἀπευθυντέον εἰς τὸ Γενικὸν Πρακτορεῖον τῆς Σταμπούλ, Ταχὴρ βὲη χὰν ἀπέναντι τῶν Τελωνείων Γαλατᾶ.
Τηλέφ. 49449--49450

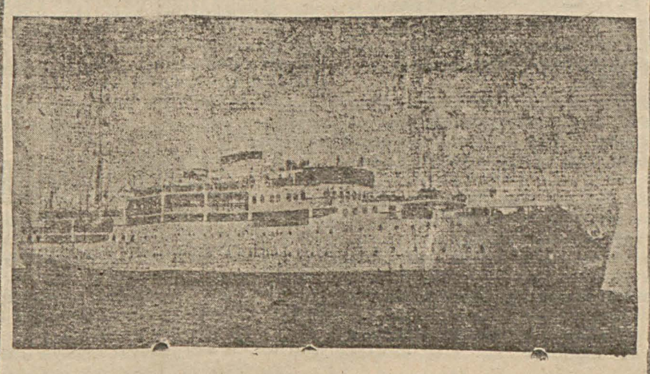
ΔΕΥΤΕΡΑ ΠΑΣΧΑΛΙΝΗ ΕΚΔΡΟΜΗ
Ἰταλικὸν Ἐξπρὲς F. GRIMANI
Παρασκευὴν 22)4 ὥρα 10 π.μ.

Τιμαὶ Ἐκδρομῆς		Τιμαὶ Μόνον μεταβάσεως	
Ι 85)	μετὰ	33.20)	μετὰ
ΙΙ 65)	τροφῆς	20.45)	τροφῆς
ΙΙ οἰκ.50)		12.—)	
ΙΙ οἰκ.42)	ἄνευ	8.—)	ἄνευ
Ὑπόστεγα 35)	τροφῆς	6.20)	τροφῆς

ΣΕΤΤΑ Θ. Κ. ΧΑΤΖΟΓΛΟΥ
23 Προκ.Γαλατᾶ ἔναντι Τελωνείου 165 — Σιτὲ Φρανσαὶς 11—13
Τηλέφ. 44354 Τηλέφ. 42082
Σημ. Ὀλίγαι θέσεις ἀπομένουν, ἀποτεινθῆτε ἐγκαίρως

Η ΚΛΙΝΙΚΗ ΑΠΟΚΡΥΦΩΝ ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ
ΑΝΔΡΩΝ καὶ ΓΥΝΑΙΚΩΝ
ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ
Α. ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ
Πεῖρα πολυετής. Θεραπεία ριζική.
Η ΠΡΩΤΗ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΔΩΡΕΑΝ
ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ
Ὧραι ἐπισκέψεων: 9—12 καὶ 14—23
Ἰστικλὰλ ὀζαδδεσή. ἀρ. 134, Ζιὰ Ἄγκαρα ἀπαρτεμὰν, 3ον πάτωμα, ἀπέναντι τοῦ Λυκείου Γαλατᾶ Σεράϊ.

BLAK SEA STATE STEAMSHIP LINE of U. R. S. S.
«INTOURIST»



Τὸ ἐπιβατικὸν ἀτμόπλ. πολυτελείας SVANETIA θ' ἀναχωρήσῃ ἐκ τῆς προκυμαίας τοῦ Γαλατᾶ τὴν Κυριακὴν 24ην Ἀπριλίου τὴν 12ην ὥραν ἀκριβῶς διὰ Πειραιᾶ, Χάϊφαν, Πόρτ Σάϊτ. Διάρκεια ταξειδίου Σταμπούλ—Πειραιῶς 22 ὧραι.

Δικαιούμεθα νὰ ἐκδίδωμεν εἰσιτήρια ΜΕΤΑΒΑΣΕΩΣ καὶ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ χωρὶς νὰ εἶναι αἱ ταξειδιῶται ἐφωδιασμένοι μὲ εἰδικὴν ἄδειαν τοῦ Χρηματιστηρίου.

Δι' οἱανδήποτε πληροφορίαν ἀποταθῆτε εἰς τὸ γραφεῖον L'INTOURIST καὶ εἰς τὸ Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. ΣΚΕΜΒΡΗ, Γαλατᾶ Χεβαγκιμὰν χὰν, 1ον πάτωμα. Τηλέφωνον: 42653.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΕΠΙΛΟΓΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΑΠΟΨΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

18)4)938 Ὥρα Σταμπούλ

ΑΓΚΥΡΑ 152 μ. χ. 197,8,5 μ.

6.30 Δίσκοι, 7.15 Τουρκικὴ μουσική. 8.15 Τουρκικὴ μουσική. 9.15 Ὀρχήστρα. 10.15 Ὕμνος Ἀνεξαρτησίας.

ΣΤΑΜΠΟΥΛ 185 μ. χ. 1622 μ.

6.30 Δίσκοι μουσικῆς χοροῦ. 7.15 Παιδικὰ παραμύθια. 7.55. Πληροφορίαι Χρηματιστηρίου. 8. Τουρκικὴ μουσική. 8.45 Μετεωρολογικὸν δελτίον. 8.40 Πληροφ. ἀραβιστί. 9 Τουρκικὴ μουσική. 9.45 Ὀρχήστρα. 10.15 Πληροφορίαι Πρακτορείου. 10.30 Δίσκοι σόλα ὄπερες ὀπερέττες. 10.50 Τελευταῖαι πληροφορίαι.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 19 μ. 25 μ. 31 μ. βραχ. κύμ.

5—5.30. Ντάντλεϊ Μπήβεν (ὄργανον σινεμά). 8. «Δευτέρα βράδυ στὶς ἑπτά». 8.50—9. Ρέτζιναλδ Φούρτ ὄργανον θεάτρου). 9.20. Ὀρχήστρα Τζεράλδο. 10.20. Μουσικὴ πιάνου. 11.35. Ὀρχήστρα χοροῦ Μπράμ Μαρτέν.

ΜΠΡΕΣΛΑΟΥ 950 κ.χ. 315,8 μ.

5. Μουσικὴ διάλογοι. 8.10. «Τὸ ρυάκι τῆς κοιλάδος» (Σάτλερ) μουσικὴ Ζιοῦκα. 9 Πασχαλινὸ βαριετέ. 11.30. Σερενάτα καὶ συναυλία ἐλαφρᾶς μουσικῆς. 2 στρατιωτικὰ ἐμβατήρια (Στράους) οὐγγρικοὶ χοροὶ (Μπράμς) «Οὐΐλιαμ Τέλ» (Ροσσίνι) Ὀθέλλος (Βέρδι) φωμάντο καὶ Πολωναῖζ (Ἀρένσκο) Γκέϊσα) (Ζόνες) Νυχτερίδα (Στράους) Βάλς (Στράους) Μασκαράτ (Γέμπχαρτ) Βάλς «Ναῦλα» Ντελίμπ—Ντοναβνύτ—Νοάκ, Ἰχλενφὲρδ) καὶ ἄλλα ἔργα τοῦ Στράους.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ 546 κ. χ. 549,5 μ.

4.15. Στρατιωτικὴ

ΕΣΠΕΡΑ ΔΕΥΤΕΡΑΣ
18 ΑΠΡΙΛΙΟΥ
1938

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

Γραφεία Πέραν Δεωρ. Ἀνεξαρτησίας
Δεοδοῦ Συρίας 10—11
Τηλέφωνον : 43403

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΤΗΣ ΕΘΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΕΙΣ ΑΓΚΥΡΑΝ

Ἐπέστρεψε χθὲς ἐκ Βιέννης ὁ ὑπουργὸς τῆς Ἐθν. Οἰκονομίας κ. Σακὴρ Κεσεμπίρ. Εἰς τὸν σταθμὸν τοῦ Σιρκετζῆ τὸν κ. ὑπουργὸν ὑπεδέχθησαν οἱ διευθυνταὶ τῆς Ντενὶζ Μπάγκ, οἱ ἀντιπρόσωποι τοῦ ὑπουργείου Ἐθν. Οἰκονομίας, οἱ εὑρισκόμενοι εἰς τὴν πόλιν μας ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς Διασκέψεως τοῦ Οἰκονομικοῦ Συμβουλίου τῆς Βαλκανικῆς Ἀντὰντ καὶ ἄλλοι ἐπίσημοι.

Ὁ κ. Σακὴρ Κεσεμπίρ ἀνεχώρησε τὸ ἑσπέρας, μεταβαίνων εἰς Ἄγκυραν.

Διὰ τῆς ἰδίας ἀμαξοστοιχίας ἐπέστρεψεν εἰς Ἄγκυραν καὶ ὁ βουλευτὴς Κιουτάχιας κ. Ρετζὲπ Πεκέρ.

Ο ΝΕΟΣ ΠΡΕΣΒΕΥΤΗΣ ΤΗΣ ΣΟΒΙΕΤΙΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ ΜΑΣ

Ἀφίκετο χθὲς σιδηροδρομικῶς ὁ νέος ἐν Ἀγκύρᾳ πρεσβευτὴς τῆς Σοβιετίας κ. Τερεντσίεφ. Εἰς τὸν σταθμὸν τὸν ὑπεδέχθησαν τὸ ἀνώτερον προσωπικὸν τοῦ σοβιετικοῦ προξενείου καὶ πολλὰ μέλη τῆς σοβιετικῆς παροικίας.

ΑΝΕΛΕΥΣΙΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΟΥ ΣΙΑΜ ΕΚ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ

Κατέπλευσε πρό τινος εἰς τὸν λιμένα μας τὸ ἀτμόπλοιον «Λιτίτια», τοῦ ὁποίου ἐπέβαινον 200 Ἄγγλοι περιηγηταί. Μεταξὺ τῶν περιηγητῶν ἦτο καὶ ὁ τέως βασιλεὺς τοῦ Σιὰμ μετὰ τῆς συζύγου του. Τὸ ζεῦγος ἐπεσκέφθη τὰ τεμένη καὶ τὰ ἀξιοθέατα τῆς πόλεώς μας καὶ ἀνεχώρησε διὰ τοῦ ἰδίου ἀτμοπλοίου.

ΣΥΝΕΡΧΕΤΑΙ ΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΝΤΑΝΤ

ΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΟΥΓΓΑΡΙΑΝ

Πράγα, 17. Ἀναγράφη ἐνταῦθα, ὅτι τὸ Συμβούλιον τῆς Μικρᾶς Ἀντὰντ θὰ συνέλθῃ τὴν 1ην Μαΐου. Τὸ κυρίως θέμα τῶν συνομιλιῶν θὰ εἶναι αἱ σχέσεις τῆς Μ. Ἀντὰντ πρὸς τὴν Οὐγγαρίαν, κατόπιν τῆς ἀναδιοργανώσεως εἰς τὴν Κεντρικὴν Εὐρώπην νέας καταστάσεως.

ΚΑΤΟΠΙΝ ΤΗΣ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΑΝΣΛΟΥΣ

Κατάργησις πρεσβειῶν. Ἀναχώρησις Αὐστριακῶν ὑπαλλήλων

Ἄγκυρα, 17. Γνωστὸν ὅτι μετὰ τὴν προσάρτησιν τῆς Αὐστρίας πρὸς τὴν Γερμανίαν κατηργήθη ἡ ἐνταῦθα αὐστριακὴ πρεσβεία. Ὁ τελευταῖος ὅμιλος τῶν ὑπαλλήλων τῆς καταργηθείσης πρεσβείας ἀνεχώρησεν χθὲς ἐπιστρέφων εἰς Βιέννην.

Η ΧΟΡΟΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝ. ΕΝΩΣΕΩΣ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

ὁ κ. Ν. Ζαλώνης, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θεοδ. Ἐθνοπούλου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δ. Τριανταφυλλίδη, ὁ κ. Ι. Μαλλινόπουλος μετὰ τῆς δ. Σαρίδου, ὁ κ. Ἰατροῦ, ὁ κ. Γ. Καστανάκης μετὰ τῆς δ. ἀδελφῆς του, ἡ κ. Α. Ἀγγελοπούλου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Α. Μισίρη, ὁ κ. Χ. Ψύλας, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Α. Φεγκιάδου, ὁ κ. Εὐ. Βεντούρας, ἡ κ. Α. Χαδέμογλου μετὰ τῶν δ. θυγατέρων της, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Α Νέγρη, ὁ κ. Γρ. Κοτζονόπουλος, ὁ κ. Ι. Μπεσουσάνη μετὰ τῆς δ. ἀδελφῆς του ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δ. Σωτηροπούλου, ὁ κ. Β. Βλάνης μετὰ τῆς μνηστῆς του δ-δος Σωτηροπούλου, ἡ κ. Μ. Μαυρίδου μετὰ τῆς δ-δος θυγατρός της, ἡ κ. Μ Χατζῆ μετὰ τῆς δ-δος θυγατρός της, ὁ κ. Γ. Πέρας μετὰ τῆς δ δος ἀδελφῆς του, ὁ κ. Μ. Μαντζαρίδης μετὰ τῆς δ-δος ἀδελφῆς του καὶ τῆς δ-δος Κ. Λεμοντζόγλου, ὁ κ. Ι. Καποῦδαλης, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μανιαδάκη μετὰ τῆς δ. Μαρίκας Συμεωνίδου, ὁ κ. Ι. Ζιαβόπουλος, ὁ κ. Βασ. Ἀναγνωστόπουλος, ὁ κ. Δ. Γεωργιάδης μετὰ τῶν δ-δων ἀδελφῶν του, ὁ κ. Α. Ριζόπουλος, ὁ κ. Εὐάγ. Χ. Λειβάδας, ὁ κ. Ν. Δρακόπουλος, ὁκ. Γ. Ζάκος μετὰ τῆς δ-δος ἀδελφῆς του, ὁ κ. Χ. Τ. Λέγολου, ὁ κ. Φ. Πολυχρονιάδης, ὁ κ. Γ. Πλυτᾶς, ὁ κ. Ἀν. Οἰκονόμου οἰκογενειακῶς, ὁ κ. Σακελλαρίδης, ὁ κ. Λάσκαρης, ὁ κ. Μ. Ρόκκα, ὁ κ. Εὐάγ. Σκούρας μετὰ τῆς δ-δος ἐξαδέλφης του, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Φυλακτοπούλου, ὁ κ. Χ. Κουρῆς, ὁ κ. Γρηγόριος Μαυρίδης, ὁ κ. Μ. Κουρτέογλου, ὁ κ. Γ. Τσικόπουλος μετὰ τῆς δ-δος ἀνεψιᾶς του Μαρίκας, ὁ κ. Κων. Θεοδωρόπουλος, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δ. Φουρνάρου, ὁ κ. Α. Ἀρσλάνογλου, ὁ κ. Σ. Κοσμόγλου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Α. Ζαμπίκου, ὁ κύριος καὶ ἡ κυρία Δ. Ἀθανασιάδου, ἡ κυρία Πωλέτη μετὰ τῆς δ-δος θυγατρός της, ὁ κ. Χ. Κωτσάκης μετὰ τῆς δ. ἀδελφῆς του, ἡ κ. Ὄλγα Σταθοπούλου μετὰ τῆς δ. ἀνεψιᾶς της, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ν. Γιαννικοπούλου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σ. Πατριαρχέα, ἡ κ. Θ. Κατσικοπούλου, μετὰ τῆς δ. θυγατρός της, ἡ κ. Ἐφ. Μπεκισβίλλυ, ὁ κ. Γ. Τσέτρας μετὰ τῆς δ. ἀδελφῆς του, ἡ Μ. Σαρρῆ μεετὰ τοῦ υἱοῦ της, ὁ κ. Χρ. Κατρατάνης καὶ ἄλλοι.

Ο ΚΟΣΜΙΚΟΣ

ΚΗΔΕΙΑ

Τὴν πολυαγαπημένην μας μητέρα, ἀδελφὴν, θείαν, μάμμην καὶ συγγενῆ

ΜΑΡΙΑΝ ΗΛ. ΒΟΥΛΓΑΡΙΔΟΥ

θανοῦσαν χθὲς κηδεύομεν αὔριον Τρίτην 19 Ἀπριλίου, περὶ ὥραν 11ην, ἐν τῷ ἐν Σισλῇ ἱερῷ ναῷ τῆς Μεταμορφώσεως.

Ἡ βαρυπενθοῦσα θυγάτηρ
Στέλλα Ἠλ. Βουλγαρίδου

Οἱ βαρυπενθοῦντες ἀδελφοί
Ἀντώνιος Στυλιανίδης μετὰ τῆς οἰκογενείας του
Σωτηρία Μονογιούδη μετὰ τοῦ συζύγου καὶ τοῦ τέκνου της
Ἑλένη Δεμενέγκα μετὰ τοῦ συζύγου της
Γεώργιος Στυλιανίδης μετὰ τῆς συζύγου του
Δημήτριος Στυλιανίδης μετὰ τῆς συζύγου καὶ τῶν τέκνων του (ἐν Βουκουρεστίῳ)

Οἱ τεθλιμμένοι ἀνεψιοί
Θωμᾶς Στυλιανίδης μετὰ τῆς συζύγου καὶ τῶν τέκνων του
Αἰκατερίνη Σμυρναίου μετὰ τοῦ συζύγου της
Αἰκατερίνη, Γεώργιος, Ἀθηνᾶ, Ἰωάννης καὶ Λεωνίδας Στυλιανίδης καὶ οἱ λοιποὶ συγγενεῖς

Τὸ παρὸν θεωρηθήτω ὡς ἰδιαιτέρα πρόσκλησις.

Ὑπηρεσία Κηδειῶν Π. ΑΓΓΕΛΙΔΟΥ

Η ΓΑΛΛΙΑ ΥΠΟ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ ΝΤΑΛΑΝΤΙΕ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Ἀπρίλιος.—Ἡ κυβέρνησις Νταλαντιὲ δὲν εἶναι, βέβαια, ἡ κυβέρνησις τῆς ἐθνικῆς ἑνώσεως ἢ τῆς «κοινῆς σωτηρίας», τὴν ὁποίαν ἤθελαν οἱ φίλοι τῆς Γαλλίας καὶ τὴν ὁποίαν ἠξίωναν αἱ περιστάσεις. Εἶναι, ὅμως, μία ἰσχυρὰ κυβέρνησις. Ἰσχυρά, ὄχι τόσον διὰ τὴν κοινοβουλευτικήν της βάσιν, ὅσον διὰ τὰς πολιτικὰς προσωπικότητας ποὺ τὴν ἀποτελοῦν. Ἡ κυβέρνησις Νταλαντιὲ σημειώνει, ἐξ ἄλλου, εἰς τὴν πολιτικὴν ἱστορίαν τῆς Γαλλίας ἕνα σταθμόν: Τὸ τέλος τοῦ «λαϊκοῦ μετώπου». Ἡ νέα κυβέρνησις δὲν εἶναι κἂν ὁμοιογενὴς κυβέρνησις τοῦ ριζοσπαστικοῦ κόμματος, τοῦ κόμματος αὐτοῦ ποὺ κυβερνᾷ συνεχῶς τὴν Γαλλίαν ἀπὸ πενῆντα ἐτῶν. Εἶναι κυβέρνησις ριζοσπαστικὴ κατ' ἐπίφασιν, πρόγματι, ὅμως, κυβέρνησις τοῦ κέντρου μὲ σαφῆ ἀπόκλισιν πρὸς τὴν δεξιάν. Εἰς κάθε κυβέρνησιν ἐκεῖνος ποὺ δίδει τὴν προσωπικήν του σφραγῖδα εἶναι συνήθως ὁ ἀρχηγός της.

Εἰς τὴν παροῦσαν συμβαίνει τὸ περίεργον ὅτι περισσότερον ἴσως καὶ ἀπὸ τὸν κ. Νταλαντιὲ τὴν χαρακτηρίζουν αἱ προσωπικότητες τῶν κ.κ. Πὼλ Ρεϋνὼ καὶ Γεωργίου Μαντέλ, Ὁ πρῶτος βουλευτὴς τοῦ 2ου διαμερίσματος Παρισίων, εἶναι ἕνας ἀπὸ τοὺς πιὸ ζωντανοὺς πολιτικοὺς ἄνδρας τῆς Γαλλίας. Ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν καὶ ὑπουργὸς τῶν Ἀποικιῶν εἰς παλαιοτέρας κυβερνήσεις ἐπέτυχε πάντοτε εἰς ὅλα τὰ ἀξιώματα ποὺ ἀνέλαβε.

Τελευταίως ἔγινεν ὁ διαπρήσιος κῆρυξ τῆς ἑνώσεως ὅλων τῶν γαλλικῶν δυνάμεων ἀπέναντι τοῦ κοινοῦ ἐχθροῦ —καὶ τὸ κήρυγμα αὐτὸ τὸν κατέστησε ἀγαπητὸν καὶ εἰς τὸς δύο πολιτικὰς παρατάξεις τῆς Γαλλίας.

Ὁ δεύτερος—ὁ κ. Μαντὲλ — γνωστὸς ὡς ὁ «ἄνθρωπος τοῦ Κλεμανσό». Ἄμεσος βοηθός του κατὰ τὸν μεγάλον πόλεμον, ἐπῆρε πολλὰ ἀπὸ τὴν προσωπικότητα τοῦ ἀρχηγοῦ του.

Ὑπῆρξεν ὁ μόνος ὑπουργὸς τῆς κυβερνήσεως Σαρρώ, κατὰ τὴν μοιραίαν ἐκείνην 7ην Μαρτίου 1936, ὅταν τὰ γερμανικὰ στρατεύματα κατέλαβον τὴν ἀφωπλισμένην ζώνην τῆς ἀριστερᾶς ὄχθης τοῦ Ρήνου, ποὺ ἠξίωσεν ἄμεσον στρατιωτικὴν παρέμβασιν πρὸς ἀποκατάστασιν τοῦ καθεστῶτος τῆς συνθήκης τῶν Βερσαλλιῶν.

Καὶ μία ἄλλη λεπτομέρεια πού χαρακτηρίζει τὸν ἄνθρωπον; Εἶνε Ἑβραῖος καὶ ἐλέγετο Ρότοιλδ. Ἐπειδὴ ὅμως ἦτο πάμπτωχος ἔκρινεν ὅτι δὲν ἠμποροῦσε νὰ φέρῃ τὸ βάρος τέτοιου ὀνόματος, Ἐδανείσθη, λοιπὸν, τὸ οἰκογενειακὸν ὄνομα τῆς μητρός του καὶ ἔκτοτε λέγεται Μαντέλ.

Ἡ σύνθεσις τῆς νέας κυβερνήσεως καθιστᾶ ἀπὸ τοῦδε εὐδιάκριτον τὴν ἐξωτερικὴν πολιτικὴν ποὺ θ' ἀκολουθήσῃ ἐφεξῆς ἡ Γαλλία. Ἡ παρουσία τοῦ κ. Μποννὲ ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ Καὶ ντ' Ὀρσαὶ ἀποδεικνύει τὴν θέλησιν τῆς νέας κυβερνήσεως νὰ συσφίξῃ ἀκόμη περισσότερον τὰς πολιτικὰς καὶ οἰκονομικὰς σχέσεις τῆς Γαλλίας μὲ τὴν Ἀγγλίαν καὶ τὴν Ἀμερικήν. Ἀποδεικνύει, ὅμως, ἐπίσης καὶ τὴν πρόθεσίν της νὰ ἔλθῃ ἐν καιρῷ εἰς συνεννόησιν καὶ μὲ τὴν Ρώμην πρὸς ἀποκατάστασιν τῶν παλαιῶν γαλλοϊταλικῶν σχέσεων. Ὑπὸ τὴν προϋπόθεσιν, ὅμως, ὅτι ὁ προσανατολισμὸς αὐτὸς δὲν θὰ ἔχῃ ὡς συνέπειαν τὴν ἐγκατάλειψιν τοῦ γαλλορωσικοῦ συμφώνου, ἔνθερμοι ὁπαδοὶ τοῦ ὁποίου εἶναι ἰδιαιτέρως οἱ κ. κ. Ρεϋνὼ καὶ Μαντέλ. Ὁ πρῶτος ἐξήγησεν ἤδη εἰς τὸ βιβλίον του «περὶ τοῦ στρατιωτικοῦ προβλήματος τῆς Γαλλίας» τοὺς λόγους διὰ τοὺς ὁποίους τὸ γαλλορωσσικὸν σύμφωνον εἶναι ἀπαραίτητον διὰ τὴν εὐρωπαϊκὴν ἰσορροπίαν καὶ τὴν ἀσφάλειαν τῆς Γαλλίας. Προχθὲς ἀκόμη εἰς μίαν διάλεξίν του ἐτόνισε τὸ ἐπιτακτικὸν συμφέρον τῆς Γαλλίας νὰ εὑρίσκεται εἰς στενὰς σχέσεις «μὲ τὴν ἀπέραντον αὐτὴν ἀποθήκην ἀνθρώπων καὶ πρώτων ὑλῶν». Ὁ κ. Μαντὲλ, ἐξ ἄλλου, εἶνε ἐκεῖνος ποὺ εἰς παρατήρησιν φίλου του, πρὸ καιροῦ, ὅτι ἡ ἐκτέλεσις τοῦ Τουχατσέφσκυ καὶ τῶν ἄλλων στρατηγῶν «καθιστᾶ προβληματικὴν τὴν ἀξίαν τοῦ ρωσικοῦ στρατοῦ», ἀπήντησε μὲ τὴν περίφημον φράσιν :

— Ἔχει ἀρκετοὺς στρατηγοὺς ἡ Γαλλία διὰ νὰ πλαισιώσουν καὶ τὸν ρωσικὸν στρατὸν ἐν ἀνάγκῃ!

Ὅσον ἀφορᾷ, ὅμως, τὸ Ἰσπανικὸν ζήτημα ἡ μὴ ἐπέμβασις τῆς Γαλλίας θὰ εἶναι ἐφεξῆς περισσότερον αὐστηρά. Ἡ ἀπομάκρυνσις τοῦ κ. Πὼλ Μπονκοὺρ ἀπὸ τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν ἀφαιρεῖ ἀπὸ τὴν κυβέρνησιν τῆς Βαρκελώνης καὶ τὴν ὑστάτην ἐλπίδα ἠθικῆς ἔστω συμπαραστάσεως εἰς τὸν ἀγῶνα της.

Ἡ οἰκονομική, ἐξ ἄλλου, πολιτικὴ τῆς νέας κυβερνήσεως θὰ εἶναι ἀναγκαστικῶς περισσότερον αὐστηρά.

Σεβασμός, πρῶτον, τῆς τριμεροῦς νομισματικῆς συμφωνίας Γαλλίας, Ἀγγλίας καὶ Ἀμερικῆς. Ἀποκλεισμός, δεύτερον, πάσης ἰδέας ἐλέγχου ἐπὶ τοῦ συναλλάγματος. Ἐκλογικευμένη, τέλος, ἐφαρμογὴ τῶν κοινωνικῶν νόμων ὥστε νὰ δυσωπηθῇ, κατά τινα τρόπον, ὁ ἐργοδοτικὸς κόσμος τῆς Γαλλίας.

Καὶ ἐδῶ ἀκριβῶς θὰ συναντήσῃ τὰς μεγαλειτέρας δυσκολίας ἡ νέα κυβέρνησις. Ἡ ἀπόφασις τοῦ ἐθνικοῦ συμβουλίου τοῦ σοσιαλιστικοῦ κόμματος ὅπως μὴ μετάσχουν ἀντιπρόσωποί του εἰς τὴν νέαν κυβέρνησιν τοποθετεῖ μοιραίως τὴν ἐργατικὴν τάξιν εἰς θέσιν τοῦλάχιστον ἐπιφυλάξεως ἀπέναντι τῆς νέας κυβερνήσεως, παρ' οἱανδήποτε τυχὸν ὑποστήριξιν ποὺ θὰ τῆς παρεῖχαν οἱ σοσιαλισταὶ εἰς τὴν Βουλήν.

Ὅπως καὶ ἄλλοτε ἐτονίσθη εἶνε τέτοια ἡ κοινωνικὴ σύνθεσις εἰς τὴν Γαλλίαν σήμερα, ὥστε νὰ εἶνε ἀπαραίτητος ἡ εἰλικρινὴς συμβολὴ καὶ τῆς ἐργατικῆς τάξεως εἰς οἱανδήποτε προοπάθειαν οἰκονομικῆς ἀορθώσεως.

Τὸ πρόβλημα τῆς αὐξήσεως τῆς παραγωγῆς, τὸ πρόβλημα ἰδιαιτέρως τῆς αὐξήσεως τῆς παραγωγῆς τῶν πολεμικῶν εἰδῶν, δὲν ἠμπορεῖ νὰ λυθῇ ἐν ἀπουσίᾳ τῆς ἐργατικῆς τάξεως. Τὸ σύνθημα ποὺ εἶχε ριφθῆ πρὸ ἑβδομάδων περὶ τῆς ἀνάγκης τοῦ σχηματισμοῦ μιᾶς κυβερνήσεως ποὺ νὰ περιλαμβάνῃ ὅλας τὰς ζωντανὰς δυνάμεις τῆς Γαλλίας, ἀπό τοῦ Τορὲζ μέχρι τοῦ Ρεϋνώ, ἀντιαποκρίνετο εἰς τὴν βαθυτέραν ἀνάγκην τῶν περιστάσεων καὶ ἦτο τὸ μόνον σύνθημα ποὺ θὰ ἔλυε πραγματικῶς τὸ ἐσωτερικὸν πρόβλημα τῆς Γαλλίας.

Ὁπωσδήποτε ἔγινε μία καλὴ ἀρχὴ πρὸς τὸ κέντρον καὶ τὴν δεξιάν. Ἐὰν μὲ τὸν καιρὸν ὁ κυβερνητικὸς σχηματισμὸς ἐπεκταθῇ καὶ πρὸς τὴν ἀντίθετον κατεύθυνσιν, τότε θὰ ἠμπορῇ νὰ θεωρῇ κανεὶς βεβαίαν τὴν ἀποκατάστασιν τῆς Γαλλίας εἰς τὴν θέσιν ποὺ εἶχε πρὸ τῆς 7ης Μαρτίου 1936.

Ἐννοεῖται ὅτι αἱ περιστάσεις ὑπὸ τὰς ὁποίας ὁ κ. Μπονὲ ἐκάθησε πρὸ τοῦ γραφείου του εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν, δὲν εἶνε ὀλιγώτερον κρίσιμοι ἀπὸ ἐκείνας ὑπὸ τὰς ὁποίας πρὸ μηνὸς περίπου ἐκάθησεν ὁ κ. Μπονκοὺρ. Ὁ προκάτοχος ὑπουργὸς τοῦ Καὶ ντ' Ὀρσαὶ εὗρεν ἐπὶ τοῦ γραφείου του τὸ «ἐπισκεπτήριον» τοῦ Γερμανοῦ Φύρερ, ἀγγέλλοντος τὴν προσάρτησιν τῆς Αὐστρίας. Ὁ κ. Μπονὲ εὑρίσκει τὸ δελτίον τοῦ δημοψηφίσματος τῆς μεγάλης Γερμανίας τῆς 10ης Ἀπριλίου μὲ ἕνα χαρακτηριστικὸν ἀριθ. 97, 75 ο/ο. Πρώτη ἡ ἐνέργεια τοῦ κ. Πὼλ Μπονκοὺρ ὑπῆρξεν ἡ δήλωσις ὅτι ἐν περιπτώσει κινδύνου τῆς Τσεχοσλοβακίας, ἡ Γαλλία θὰ πολεμήσῃ. Πρώτη ἐνέργεια τοῦ κ. Μπονὲ θὰ εἶναι...

Ἀλλ' ἂς μὴ ἀποπειρᾶται κανεὶς προφητείας, ὅταν ὁ ρόλος του εἶναι ἡ ἁπλῆ σημείωσις γεγονότων καὶ ἡ παράθεσις πληροφοριῶν. Ἂς περιορισθῇ νὰ διαπιστώσῃ εἰς μίαν γενικὴν γραμμὴν ὅτι κατεύθυνσις τῆς νέας ἐξωτερικῆς πολιτικῆς τῆς Γαλλίας θὰ εἶναι ὁ συντονισμὸς τῆς πορείας της, μὲ πληρεστέραν κατανόησιν καὶ συνεννόησιν, μὲ τὴν ἀγγλικὴν πολιτικήν, ἐν ἐπαφῇ πρὸς τὴν Ἰταλίαν. Ἐξ ὀνόματος τῆς Γαλλίας, συγκεντρωμένης, ὁ κ. Μπονὲ θὰ εἴπῃ τὸ «παρὼ », ἐκεῖ ὅπου ἡ Γαλλία τῶν προκατόχων ὑπουργείων ἐσημειώνετο ὡς «ἀποῦσα».

Καὶ ἐκεῖ ὅπου ὁ κ. Σωτὰν, ὁ κ. Μπλοὺμ καὶ οἱ κ. κ. Ντελμπὸ καὶ Μπονκοὺρ ἠμποροῦζοντο νὰ ὁμιλήσουν, διότι προσεπάθουν νὰ στηριχθοῦν ἐπὶ τῶν ἐξτρεμιστῶν καὶ ἐπὶ τῶν λαϊκῶν μαζῶν, ἀγωνιζόμενοι νὰ συμβιβάζουν ἀπόψεις καὶ ἐντολὰς προερχομένας ἀπὸ σύγχυσιν, ἡ νέα κυβέρνησις, τονίζει ὁ παρισινὸς τύπος, θὰ ἐνεργῇ μὲ περισσοτέραν ἐλευθερίαν. Ἐπὶ τοῦ σημείου τούτου, γραμμὴ κατευθύνσεως δὲν θὰ εἶνε ἡ «ἐπὶ ἀριστερὰ» ἢ «ἐπὶ δεξιὰ» μὲ προσπάθειαν ἐθνικῆς συνενώσεως γύρω ἀπὸ ἕνα συνασπισμὸν, ἀλλὰ γύρω ἀπὸ ἕνα ἄνθρωπον, ὡς ὁ κ. Νταλαντιέ, ὁ ὁποῖος δὲν ἀποβλέπει νὰ γίνῃ σύμβολον δυναμισμοῦ, ἀλλὰ φιλοδοξεῖ νὰ ἀποτελέσῃ τὸν πυρῆνα συνενώσεως τοῦ συνόλου τῶν δυνάμεων τοῦ γαλλικοῦ ἔθνους πρὸς τὴν πραγμάτωσιν τῆς ἠθικῆς του ἐπιβολῆς ἐπὶ τοῦ διεθνοῦς πεδίου.

Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς διαφωτιστικώτατος ὑπῆρξεν ὁ λόγος τοῦ κ. Νταλαντιὲ, ὁ ἀκουσθεὶς ἀπὸ ραδιοφώνου, ποὺ ἐπέχει τόπον προγραμματικῶν δηλώσεων τῆς κυβερνήσεώς του, ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὰς πρὸ τῆς συγκροτήσεως τοῦ ὑπουργείου του διατυπωθείσας ἀντιλήψεις.

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ, 17. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Ὁ βασιλεὺς Γεώργιος παρηκολούθησε χθὲς ἐκτάκτως εἰς τὸν χῶρον ἀσκήσεων τῶν συνταγμάτων μηχανικοῦ τοῦ Ρούφ τὰς ἀσκήσεις καὶ τὸ συσσίτιον τῶν ἀνδρῶν. Τὸν βασιλέα συνώδευε ὁ ὑπασπιστὴς αὐτοῦ συνταγματάρχης κ. Μπαλῆς.

Η ΣΙΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΠΡΟΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

ΑΘΗΝΑΙ, 18. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου τῆς Παιδείας ἀπεφασίσθη ἡ συνεργασία τῶν ἐπιθεωρητῶν τῆς Παιδείας μετὰ στρατιωτικῶν διὰ νὰ ληφθοῦν μέτρα ἐπὶ τῆς στρατιωτικῆς προεκπαιδεύσεως τῶν μαθητῶν τῆς μέσης καὶ ἀνωτέρας παιδεύσεως.

Η ΧΟΕΣΙΝΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΣΥΣΣΙΤΙΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 18. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Ἡ μεγάλη καλλιτεχνικὴ συναυλία, ἡ ὁποία ἐδόθη χθὲς ὑπὲρ τῆς ἐνισχύσεως τῶν μαθητικῶν συσσιτίων εἰς τὸ θέατρον Κοτοπούλη, παρουσίᾳ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας κ. Γεωργακοπούλου, συνεκέντρωσεν ὅλον τὸν ἐκλεκτὸν κόσμον τῆς πρωτευούσης.

Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 17. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Συνῆλθε χθὲς τὴν ἑσπέραν τὸ συμβούλιον ραδιοφωνικῶν ἐκπομπῶν, τὸ ὁποῖον ἀπεφάσισεν ὅπως ἡ ἔναρξις τῆς τακτικῆς λειτουργίας τοῦ σταθμοῦ γίνῃ τὴν ἑβδομάδα τοῦ Θωμᾶ, ὁπότε, κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, θὰ ἔχουν περατωθῇ ὅλαι αἱ τεχνικαὶ ἐγκαταστάσεις, αἱ ἀπαραίτητοι διὰ τὴν ἀρτίαν λειτουργίαν αὐτοῦ.

Εἰς νεωτέραν του ἐπίσης συνεδρίασιν, τὸ συμβούλιον πρόκειται ν' ἀσχοληθῇ μὲ τὸ πρόγραμμα τῶν ἐκπομπῶν, τὸ ὁποῖον, ἐκτὸς τῶν ἑλληνικῶν καὶ ξένων τραγουδιῶν καὶ μουσικῶν τεμαχίων, θὰ περιλαμβάνῃ καὶ πολλὰς εἰδήσεις καὶ διάφορα μαθήματα.

Ο κ. ΚΥΡΙΜΗΣ ΕΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 17. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Ἀνεχώρησε χθὲς διὰ Θεσσαλονίκην ὁ γενικὸς διοικητὴς Μακεδονίας κ. Κυρίμης ἐλθὼν ἐνταῦθα διὰ τὴν ἐπίλυσιν διαφόρων τοπικῶν ζητημάτων τῆς Μακεδονίας.

ΑΙ ΕΟΡΤΑΙ ΕΠ'ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ "ΕΡΓΑΣΙΑ ΚΑΙ ΧΑΡΑ" ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

ΑΘΗΝΑΙ, 18. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας.) Ὑπὸ τοῦ Προεδρείου τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας καταρτίζεται τὸ πρόγραμμα τῶν ἐκδρομῶν καὶ τῶν ἑορτῶν αἱ ὁποῖαι θὰ ὀργανωθοῦν ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς Ἐκθέσεως «Ἐργασία καὶ Χαρά», τῆς ὁποίας τὰ ἐγκαίνια θὰ γίνουν τὴν 1ην Μαΐου.

Κατὰ τὸ πρόγραμμα, θὰ ὀργανωθοῦν ἐκδρομαὶ, εἰς τὰς ὁποίας θὰ λάβουν μέρος ὑπερχίλιοι ἐργάται καὶ ὑπάλληλοι τῆς Μακεδονίας καὶ Θράκης, καθὼς καὶ 300 τῆς Θεσσαλίας καὶ 300 τῆς Χαλκίδος. Ὁμοίως θὰ ὀργανωθοῦν ἐκδρομαὶ ἐκ Πατρῶν καὶ Αἰγίου δι' ἀτμοπλοίων, εἰς τὰς ὁποίας θὰ λάβουν μέρος χίλια ἄτομα.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Ἐκθέσεως, ἤτοι ἀπὸ τῆς 25ης Ἀπριλίου μέχρι τῆς 15ης Μαΐου θὰ λειτουργήσῃ τὸ θέατρον τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας καὶ θὰ παιχθοῦν πέντε ἔργα εἰς τὸ Θέατρον Ἀλίκης, ἐνοικιασθὲν ἤδη.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Ἐκθέσεως θὰ ὀργανωθοῦν ἐπίσης καὶ διαλέξεις εἰς τὸν «Παρνασσὸν» καὶ τὸ Θέατρον Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ ἀπὸ καθηγητὰς τοῦ Πανεπιστημίου καὶ ἄλλα εἰδικὰ πρόσωπα, ἐπὶ θεμάτων ἀφορώντων τὴν ἐργασίαν καὶ τὴν ἀναψυχὴν τῶν ἐργαζομένων.

Τέλος κρατεῖ σκέψις ὅπως ὀργανωθῇ μεγάλη λαϊκὴ καὶ πανεργατικὴ ἑορτὴ τὸ ἀπόγευμα τῆς Κυριακῆς 8ης Μαΐου εἰς τὸ Ζάππειον καὶ τοὺς Στύλους τοῦ Ὀλυμπίου Διός.

ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΒΟΙ ΠΕΡΙΗΓΗΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΑΛΚΙΔΑ

ΑΘΗΝΑΙ, 17 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Κατέπλευσεν χθὲς εἰς τὸν λιμένα τῆς Χαλκίδος τὸ γιουγκοσλαβικὸν ὑπερωκεάνειον «Μαρία Καρλίτσα» φέρων 204 Σέρβους ἐπιστήμονας περιηγητάς. Οἱ ξένοι ἐπιβιβασθέντες αὐτοκινήτων ἐπεσκέφθησαν τὰ ἀξιοθέατα τῆς πόλεως, τὸ χωρίον