ΕΤΟΣ 14ον ΑΡΙΘΜ. 4622
Γραφεῖα : Πέραν Δίοδος Σερίας Ἀριθμ. 10—11—13
Τηλέφωνον : 43403
Ταχυδρ. κιβώτιον 2187 Πέραν
Τιμὴ φύλλου Γρόσια 4
Ἰδιοκτήτης Διευθυντής :
Κ. Ε. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

APOYEVMATİNİ
ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

ΤΡΙΤΗ
9
ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
1938
Ματθία τοῦ ἀποστόλου
Διευθυντὴς Συντάξεως :
ΓΡ. Ε. ΓΙΑΒΕΡΙΔΗΣ

Şahibi ve umumi neşriyat müdürü K. VASİLİYADİS
Yazı işleri müdürü L. YAVERİDİS
İdarehane : İstanbul Beyoğlu Şuriye Çarşısı 10—11
Salı 9 Ağustos 1938
Apoyevmatini matbaası

«Αἱ νέαι ἐποχαὶ ἐπιβάλλουσι καὶ νέα καθήκοντα». **Β. ΟΥΓΚΩ**

ΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΛΙΤΒΙΝΩΦ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑΝ

Η ΠΡΟΟΔΟΣ ΤΩΝ ΕΝ ΜΟΣΧΑ ΣΥΝΟΜΙΛΙΩΝ
ΟΙ ΔΥΟ ΑΝΤΙΠΑΛΟΙ ΣΤΡΑΤΟΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΟΙ
ΤΑ ΧΑΡΑΚΩΜΑΤΑ ΤΩΝ ΙΑΠΩΝΩΝ-ΦΟΝΟΣ 200 ΙΑΠΩΝΩΝ-ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΠΟΛΕΜΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΕΙΣ ΣΙΒΗΡΙΑΝ-20,000 ΙΑΠΩΝΙΚΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΕΘΟΡΙΟΝ 139 ΝΕΚΡΟΙ ΚΑΙ 250 ΤΡΑΥΜΑΤΙΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΝΤΩΝΑ

Τόκιο, 8. (Π. Α.) Τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν ἐδημοσίευσε τὴν 13ην ὥραν ἀνακοινωθὲν, εἰς τὸ ὁποῖον συνεψίζεται ἡ δευτέρα ἐν Μόσχᾳ συνομιλία τοῦ κ. Λιτβίνωφ μετὰ τοῦ Ἰάπωνος πρεσβευτοῦ κ. Σιγκιμίτσου.

Ἐκ τοῦ ἀνακοινωθέντος αὐτοῦ συνάγεται, ὅτι τὰ δύο μέρη ἐπιθυμοῦν ἐξ ἴσου τὴν κατάπαυσιν τῶν ἐχθροπραξιῶν, ἀλλὰ δὲν κατορθώνουν νὰ συμφωνήσουν ἐπὶ τοῦ καθορισμοῦ τῶν γραμμῶν, ἐπὶ τῶν ὁποίων τὰ στρατεύματά των ὀφείλουν νὰ ἀποσυρθοῦν πρὸ τῆς ἐπαναλήψεως τῶν διπλωματικῶν συνομιλιῶν.

Ἐκ τοῦ κειμένου τοῦ ἀνακοινωθέντος διαφαίνεται, ὅτι ἡ Ἰαπωνία εἶναι ἕτοιμη νὰ δεχθῇ ἢ νὰ ἀποσύρῃ τὰ στρατεύματά της εἰς τὰς θέσεις τὰς ὁποίας κατεῖχον τὴν 11 Ἰουλίου, ὅταν οὐδεὶς τῶν δύο στρατῶν κατεῖχε τὰς διαφιλονεικουμένας θέσεις, ἢ νὰ κρατήσῃ αὐτὰ εἰς τὰς θέσεις τὰς ὁποίας κατεῖχον τὴν 7 Αὐγούστου δηλαδὴ τὴν ἡμέραν τῆς ἐνάρξεως τῶν συνομιλιῶν.

Ἡ Ἰαπωνία προτείνει συνεπῶς διαπραγματεύσεις μεταξὺ τῶν στρατιωτικῶν ἀρχηγῶν καὶ ἀκολούθως, μετὰ τὴν οὐδετεροποίησιν τῆς καθωρισθησομένης ζώνης, τὴν ἔναρξιν τῶν κυρίως διπλωματικῶν διαπραγματεύσεων.

Ὁ κ. Λιτβίνωφ προέτεινε ὅπως οἱ Ἰάπωνες ἐκριφθέντες ἤδη ἔξω τοῦ σοβιετικοῦ ἐδάφους, καταπαύσουν τὸ πῦρ τοῦ πυροβολικοῦ των.

Τὰ Σόβιετ θὰ ἦσαν τότε διατεθειμένα νὰ συζητήσουν προκειμένου οἱ διαμφισβητούμενοι λόφοι νὰ εὑρίσκωνται ὑπὸ τὴν κατοχήν των ὡς συνέβαινεν, εἶπε, τὴν 29 Ἰουλίου πρὸ τῶν ἰαπωνικῶν ἀντεπιθέσεων.

Τὸ περιεχόμενον καὶ τὸ ὕφος τοῦ ἀνακοινωθέντος δίδουν τὴν ἐντύπωσιν ὅτι αἱ διαπραγματεύσεις θὰ ἐξέλθουν τῆς ἀδιεξόδου εἰς τὴν ὁποίαν εὑρίσκονται.

ΟΙ ΙΑΠΩΝΕΣ ΑΠΕΣΥΡΘΗΣΑΝ

Χανκόου, 8. (Π. Α.) Κατά τινας πληροφορίας ἐκ τοῦ γενικοῦ ἐπιτελείου τῆς Κουνιὸγκ, τὰ ἰαπωνικὰ στρατεύματα καὶ πολεμικὰ ἤρχισαν νὰ ἀποσύρωνται ἀπὸ τὴν δυτικὴν ὄχθην τῆς λίμνης τοῦ Πογιόγκ.

Αἱ πληροφορίαι αὗται προὐκάλεσαν αἴσθησιν.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑΙ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ

Λονδῖνον, 8. Παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι αἱ ἐχθροπραξίαι εἰς τὰ μαντζουριανὰ σύνορα παρουσιάζουν ὕφεσιν ὑπάρχουν ἀσφαλεῖς πληροφορίαι ὅτι σοβαραὶ στρατιωτικαὶ μετακινήσεις σημειοῦνται ἑκατέρωθεν.

Οὕτω ἀνεστάλη πᾶσα ἐμπορικὴ καὶ ἐπιβατικὴ κίνησις εἰς τὴν ἀνατολικὴν Ρωσίαν, τῶν σιδηροδρόμων διατεθέντων ἀποκλειστικῶς διὰ τὴν μεταφορὰν στρατοῦ καὶ πολεμικοῦ ὑλικοῦ.

Πληροφορίαι ἐξ ἄλλου ἐκ Κίνας βεβαιοῦν ὅτι ἰαπωνικὸν σῶμα ἐξ 20.000 ἀνδρῶν, σταθμεῦον εἰς Βόρειον Κίναν, ἀνεχώρησε κατόπιν διαταγῆς τοῦ ἰαπωνικοῦ στρατηγείου διὰ τὰ μαντζουριανὰ σύνορα.

Η ΡΩΣΙΚΗ ΕΠΙΘΕΣΙΣ

Τόκιο, 8. (Π. Α.) Τοῦ ἀνταποκριτοῦ τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς: Κατὰ τὰς τελευταίας πληροφορίας, αἵτινες ἐλήφθησαν ἐνταῦθα, αἱ σοβιετικαὶ δυνάμεις ἐπετέθησαν τὴν 22αν ὥραν κατὰ τῶν ἰαπωνικῶν θέσεων, χωρὶς ὅμως νὰ χρησιμοποιήσουν τάνγκς καὶ πυροβολικὸν παρὰ μόνον χειροβομβίδας.

Προεχώρησαν μέχρις ἀποστάσεως εἴκοσι μέτρων ἀπὸ τῶν ἰαπωνικῶν χαρακωμάτων. Ἀπεκρούσθησαν πρωτοῦ ἔλθουν εἰς σῶμα μὲ σῶμα πρὸς τοὺς Ἰάπωνας.

ΝΕΑ ΔΡΑΣΙΣ ΤΗΣ ΣΟΒΙΕΤΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Τόκιο, 8. (Π. Α.) Τοῦ Πρακτορείου Ντομέϊ:

Τὰ σοβιετικὰ ἀεροπλάνα ἐβομβάρδισαν ἐκ νέου σήμερον τὴν πρωΐαν τὴν πόλιν Κέϊρο, ἐπὶ τῆς νοτίου ὄχθης τοῦ ποταμοῦ Τευμέν. Αἱ ζημίαι εἶναι ἀσήμαντοι.

Οἱ Ἰάπωνες ἀνταποκριταὶ ἐφημερίδων ἀγγέλλουν ὅτι τὰ σοβιετικὰ στρατεύματα ἀπεσύρθησαν εἰς ἀπόστασιν 400 μέτρων.

Ἤδη εὑρίσκονται ἔναντι τῶν κατεχόντων τὸν λόφον Τσαγκουφέγκ ἰαπωνικῶν στρατευμάτων.

ΑΙ ΙΑΠΩΝΙΚΑΙ ΑΠΩΛΕΙΑΙ

Τόκιο, 8. (Π. Α.) Ἀνακοινωθὲν τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν μεταδίδει ὅτι μέχρι τῆς 6ης τρέχοντος αἱ ἰαπωνικαὶ ἀπώλειαι ἀνήρχοντο εἰς 70 νεκροὺς καὶ 180 τραυματίας. Κατὰ τὰς χθεσινὰς καὶ σημερινὰς μάχας οἱ Ἰάπωνες ἀπώλεσαν 200 ἄνδρας.

ΚΙΝΕΖΟΙ ΑΝΤΑΡΤΑΙ ΑΠΕΙΛΟΥΝ ΤΗΝ ΣΑΓΚΑΗΝ

Τόκιο, 8 (Π. Α.) Τοῦ Πρακτορείου Ντομέϊ: Ἐπίμονοι φῆμαι κυκλοφοροῦν καθ' ἃς τὰ ἅπαντα κινεζικὰ στρατεύματα προετοιμάζονται ὅπως τὴν 13ην τρέχοντος εἰσέλθουν εἰς Σαγκάην, ὀργανώσουν κινεζικὴν διαδήλωσιν πρὸς ἀνατροπὴν τῆς νέας κινεζικῆς κυβερνήσεως καὶ ἐπιτεθοῦν κατὰ τῶν Ἰαπώνων ὑπηκόων.

Κατόπιν τῶν φημῶν αὐτῶν 15.000 ἄνδρες ἀνήκοντες εἰς διαφόρους χώρας, μὲ τεθωρακισμένα αὐτοκίνητα, ἐκλήθησαν διαταγῇ τῶν ἀρχῶν τῆς διεθνοῦς ζώνης τῆς Σαγκάης, νὰ συγκροτήσουν ἐποπλεον δύναμιν. Διετάχθη ἡ κάλυψις τῶν φώτων εἰς τὴν διεθνῆ καὶ τὴν γαλλικὴν ζώνην.

Ὅλαι αἱ χαρτοπαικτικαὶ λέσχαι θὰ κλείουν ἀπὸ τῆς 11ης μέχρι τῆς 13ης τρέχοντος.

Τὰ καταστήματα θὰ κλείουν ὅπως συνήθως. Μέτρα ἐλήφθησαν ἐπίσης καὶ ὑπὸ τῶν ἰαπωνικῶν ἀρχῶν.

ΕΒΟΜΒΑΡΔΙΣΘΗ Η ΚΑΝΤΩΝ

Καντὼν, 8. (Π. Α.) Τοῦ ἀνταποκριτοῦ τοῦ Πρακτορείου Ρέουτερ: Ἐννέα ἰαπωνικὰ ἀεροπλάνα ἐβομβάρδισαν σήμερον τὴν πρωΐαν τὴν πόλιν.

Ἑβδομήκοντα καὶ εἷς νεκροὶ ἀνεσύρθησαν κάτωθι τῶν ἐρειπίων τοῦ γαλλικοῦ καθεδρικοῦ ναοῦ.

ΤΑ ΘΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΚΑΝΤΩΝΟΣ

Χονκόγκ, 8. (Π. Α.) Τὴν 15ην ὥραν ἡ ἰαπωνικὴ ἀεροπορία ἐνέσπειρε τὸν πανικὸν εἰς τὰ πέριξ τοῦ γαλλικοῦ καθεδρικοῦ ναοῦ τῆς Καντῶνος. Τριάκοντα ἐννέα πρόσωπα ἐκ τῶν καταφυγόντων εἰς τὸν ναὸν ἐφονεύθησαν καὶ πεντήκοντα περίπου ἐτραυματίσθησαν ἀπὸ βόμβας ἐκραγείσας εἰς τὸν αὐλόγυρον τοῦ ναοῦ.

Οἱ νεκροὶ καὶ οἱ τραυματίαι κεῖνται ἐν μέσῳ τῶν ἐρειπίων καὶ θραυσμάτων τῶν ὑελοπινάκων.

Ὁ καθεδρικὸς ναὸς εὑρίσκεται ἐντὸς πυκνοκατῳκημένης συνοικίας, ὅπου οὐδὲν στρατιωτικὸν καθίδρυμα ὑπάρχει.

Εἰκοσὰς βομβῶν ἔπεσαν εἰς τὰ πέριξ. Ἐφονεύθησαν ἐξ αὐτῶν πλέον τῶν ἑκατὸν καὶ ἐτραυμάτισαν 200 πρόσωπα.

Η 10η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΤΟΥΡΚΙΚΟΥ ΑΛΦΑΒΗΤΟΥ

Ο ΣΗΜΕΡΙΝΟΣ ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ ΚΑΙ ΤΑ ΧΑΛΚ ΕΒΗ

Σήμερον εἶνε ἡ 10 ἐπέτειος τῆς μεταρρυθμίσεως τοῦ Τουρκικοῦ Ἀλφαβήτου καὶ τῆς ἀποδοχῆς τῆς λατινικῆς γραφῆς. Τὴν 9ην τοῦ Αὐγούστου τοῦ 1928 ὁ Ἀτατοὺρκ ἀποτεινόμενος εἰς πλῆθος προσκεκλημμένων εἰς μίαν ἑσπερίδα διοργανωθεῖσαν εἰς τὸ Σεράϊμπουρνοῦ εἶπε τὰ ἑξῆς ἱστορικά:

— Σύντροφοι, παραλαμβάνομεν τὸ νέον Τουρκικὸν ἀλφάβητον διὰ τοῦ ὁποίου θὰ ἠμποροῦμεν εὐχερῶς νὰ ἐκφρασθῶμεν εἰς τὴν ὡραίαν μας γλῶσσαν.

Ἡ ὡραία αὐτὴ ἁρμονικὴ καὶ πλουσία γλῶσσα, θὰ δειχθῇ καλλίτερον μὲ τὴν νέαν περιβολήν της, τὸ νέον Τουρκικὸν ἀλφάβητον. Πρέπει ἐπὶ τέλους νὰ ἀπαλλαγῶμεν ἀπὸ τὸν σιδηροῦν κλοιὸν τῆς παλαιᾶς δυσνοήτου ἢ ἀκατανοήτου γραφῆς, κλοιὸν ὁ ὁποῖος μᾶς περιέσφιγγε τοὺς κροτάφους. Θέλομεν νὰ ἐννοοῦμεν ἀφεύκτως τὴν γλῶσσαν μας. Καὶ θὰ τὴν ἐννοῦμεν μὲ ταχύτητα καὶ εὐχέρειαν, χρησιμοποιοῦντες τὸ νέον ἀλφάβητον. Ἐγὼ εἶμαι βέβαιος περὶ τούτου καὶ θέλω νὰ εἶσθε καὶ σεῖς βέβαιοι.

Σύντροφοι, ἐμάθετε ταχέως τὸ νέον Τουρκικὸν ἀλφάβητον. Θεωρήσατε δὲ ὡς πατριωτικὸν καὶ ἐθνικὸν καθῆκον νὰ τὸ διδάξετε εἰς τὸν λαόν, εἰς τὸν χωρικόν, τὸν βοσκόν, τὸν ἀχθοφόρον, τὸν λεμβοῦχον. Ἐκτελοῦντες τὸ καθῆκον τοῦτο σκεφθῆτε ὅτι εἰς τὸ ἔθνος αὐτὸ εἰς τὴν κοινωνίαν αὐτὴν ὑπάρχουν 80 ο)ο ἀγράμματοι: Καὶ εἶνε τοῦτο ἐντροπή. Τὸ ἔθνος ὅμως αὐτὸ δὲν ἐπλάσθη διὰ τὴν ἐντροπὴν ἀλλὰ διὰ νὰ ὑπερηφανεύεται. Ὁλόκληρος ἡ ἱστορία του εἶνε ἕνα μεγαλεῖον καὶ μία ὑπερηφάνεια.

Ἐὰν τὰ 80 τοῖς ἑκατὸν τοῦ ἔθνους εἶνε ἀγράμματοι εἰς τοῦτο δὲν πταίομεν ἡμεῖς. Πταίουν ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι δὲν ἠνόησαν τὰ προτερήματα τοῦ Τούρκου καὶ περιέσφιξαν τὰς κεφαλάς μας μὲ ἁλύσεις. Ἡ σημερινὴ ἐποχὴ εἶναι ἡ ἐποχὴ τῆς ἐκκαθαρίσεως ὅλων τῶν σφαλμάτων τοῦ παρελθόντος. Θὰ ἐπανορθώσωμεν τὰ λάθη».

Τὸ σύνθημα εἶχε δοθῇ. Ὅλοι οἱ διανοούμενοι, οἱ ὑπουργοί, οἱ βουλευταὶ οἱ δημόσιοι ὑπάλληλοι, μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν Μέγαν Ἀρχηγόν, ἔγιναν διδάσκαλοι τοῦ ἔθνους. Ἐν ῥιπῇ ὀφθαλμοῦ ἡ χώρα μετεβλήθη ἐπ' ἄκρου εἰς ἄκρον εἰς ἕνα ἀπέραντον σχολεῖον.

Ὁ πρῶτος καθηγητὴς τοῦ Ἔθνους, ὁ Ἀτατοὺρκ, ἐπεχείρησε περιοδείαν εἰς Ραιδεστόν, Τσανάκκαλε, Μάδυτον, κατόπιν εἰς τὰς πόλεις τῆς Μαύρης Θαλάσσης καὶ τῆς Κεντρικῆς Ἀνατολῆς, διδάσκων παντοῦ τὸν λαόν, συγκεντρωμένον εἰς κλειστὰς αἰθούσας καὶ εἰς τὰς πλατείας.

Καὶ οὕτω ἡ ἐκστρατεία αὐτὴ τῆς νέας γραφῆς εἶχε γίνη μία ἐθνικὴ πρωτοβουλία μέχρι τῆς συγκλήσεως τῆς Μεγάλης Ἐθνοσυνελεύσεως κατὰ Νοέμβριον τοῦ ἰδίου ἔτους καὶ εὑρῆκεν ἀμέσως τὴν εὐλογίαν τῶν ἀντιπροσώπων τοῦ Ἔθνους οἱ ὁποῖοι ἐψήφισαν ὁμοφώνως τὴν παραδοχὴν τοῦ νέου τουρκικοῦ ἀλφαβήτου κατόπιν τοῦ μνημειώδους λόγου τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησεν ὁ Ἀτατοὺρκ.

Τὴν μεγάλην λοιπὸν αὐτὴν ἡμέραν, τῆς πρώτης κατηχήσεως τοῦ ἔθνους εἰς τὴν νέαν γραφὴν ὑπὸ τοῦ Ἀτατοὺρκ, ἑορτάζομεν σήμερον. Καὶ ὁ ἑορτασμὸς αὐτὸς θὰ γίνῃ μὲ τὴν πρέπουσαν ἐπιβλητικότητα συμφώνως πρὸς τὸ προκαθορισθὲν πρόγραμμα.

Τὸ ἀπόγευμα θὰ γίνουν διαλέξεις εἰς τὰ Χάλκ Ἐβῆ καὶ θὰ διοργανωθοῦν θεατρικαὶ παραστάσεις.

Εἰς τὸ Πανεπιστήμιον ὁ κοσμήτωρ τῆς Φιλολογικῆς Σχολῆς καθηγητὴς κ. Κιοπρουλοῦ θὰ ὁμιλήσῃ περὶ τῆς σημασίας τῆς γλωσσικῆς μεταρρυθμίσεως. Εἷς φοιτητὴς θὰ ὁμιλήσῃ ἐπίσης θὰ παρελάσουν δὲ πρὸ τοῦ μαυροπίνακος εἷς μικρὸς ὁ ὁποῖος μόλις πρὸ τριμήνου ἤρχισε νὰ ἐκμανθάνῃ ἀνάγνωσιν καὶ γραφὴν ὡς καὶ εἷς πρεσβύτης ὁ ὁποῖος ἔμαθεν ἀνάγνωσιν μετὰ τὴν μεταρρύθμισιν τοῦ ἀλφαβήτου.

Τὴν νύκτα φοιτηταὶ τοῦ Πανεπιστημίου κρατοῦντες ἀνημμένας δᾶδας θὰ παρελάσουν ἀπὸ τῆς πλατείας τοῦ Μπαγιαζὴτ εἰς τὸ Πάρκον τοῦ Γκιουλχανὲ καὶ θὰ καταθέσουν στέφανον εἰς τοὺς πόδας τοῦ Ἀνδριάντος τοῦ Ἀτατοὺρκ.

Ἐκεῖ ὁ γενικὸς γραμματεὺς τοῦ Γλωσσολογικοῦ Συνδέσμου βουλευτὴς κ. Ἰμπραὴμ Νετζμὴ Ντιλμὲν θὰ δώσῃ διάλεξιν. Σήμερον τὸ ἑσπέρας ἡ εἴσοδος θὰ εἶνε ἐλευθέρα εἰς τὸ καζῖνον τοῦ Σεράϊμπουρνοῦ, δυὸ δὲ λεωφορεῖα θὰ μεταφέρουν δωρεὰν τὸ πλῆθος εἰς τὸ πάρκον.

Τὸ Χάλκ Ἐβῆ τοῦ Καδήκιοϊ θὰ διοργανώσῃ ἐπίσης ἑσπερίδα εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ κινηματογράφου. Σουρεγιᾶ ἡ ὁποία θὰ ἀρχίσῃ μὲ διάλεξιν τοῦ κ. Ναχὶτ Τζεμὰλ Τόκερ, καὶ θὰ ἐπακολουθήσῃ συναυλία.

ΛΑΚΩΝΙΚΑ

Η ΜΕΓΑΛΗ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΙΣ

Πρὸ δεκαετίας, τὴν 9ην Αὐγούστου τοῦ 1928, ἤρχιζεν εἰς τὴν χώραν μας ἡ ἐφαρμογὴ μιᾶς μεγάλης, ἱστορικῆς μεταρρυθμίσεως.

Ὁ Ἀτατοὺρκ, ὁ μέγας μεταρρυθμιστής, διέταξε τὴν ἀποδοχὴν τοῦ νέου τουρκικοῦ ἀλφαβήτου.

Ὅσοι παρηκολούθησαν εἰς τὴν ἐφαρμογήν της τὴν νέαν αὐτὴν μεταρρύθμισιν καὶ τὰ ἐπιτευχθέντα θαυμάσια ἀποτελέσματα κατανοοῦν πλήρως τὴν σημασίαν της ἀπὸ ἐκπαιδευτικῆς, μορφωτικῆς κοινωνικῆς ἀπόψεως.

Ἤνοιγαν νέοι ὁρίζοντες εἰς τὴν ἐκπαίδευσιν καὶ πρόσωπα ἀγνοοῦντα ἀνάγνωσιν καὶ γραφὴν ἐντὸς ὀλίγου χρονικοῦ διαστήματος ἠδυνήθησαν νὰ ἀναγινώσκουν καὶ νὰ γράφουν. Ἦτο δι' αὐτὰ μία ἀποκάλυψις. Ἤρχιζε δι' αὐτὰ μία νέα ζωή : ἡ ζωὴ τοῦ ἐγγραμμάτου ἀνθρώπου.

Ἡ σκοτεινὴ ταινία ποὺ ὑπῆρχε πρὸ ὀφθαλμῶν χιλιάδων συμπολιτῶν, ἤρθη. Ἐδημιουργοῦντο νέοι ἄνθρωποι, ἐνῷ ὁ μικρὸς κόσμος εἰς τὰ σχολικά του θρανία δὲν ἐδεινοπάθη πλέον διὰ νὰ μάθῃ ἱερογλυφικά, ἄνευ φωνηέντων ποὺ ἡ σύνδεσίς των ἀπετέλει πρόβλημα καὶ ἡ ἀνάγνωσίς των κατόρθωμα.

Ἀπὸ παιδαγωγικῆς καὶ ἐκπαιδευτικῆς ἀπόψεως ἡ νέα γραφὴ ἀποτελεῖ τεραστίαν μεταρρύθμισιν τῆς ὁποίας τὸ ἀποτέλεσμα θὰ εἶναι ἐξαιρετικὸν διὰ τὰ τουρκικὰ Γράμματα καὶ διὰ τὸν πολιτισμόν.

Ἐπίσης καὶ διὰ τοὺς ξένους ἡ νέα γραφὴ ὑπῆρξεν εὐεργετικὴ καὶ ὁ ξένος ἀπὸ τῆς πρώτης στιγμῆς τῆς ἀφίξεώς του εἰς Τουρκίαν δύναται νὰ ἀναγιγνώσκῃ πινακίδας καταστημάτων διὰ νὰ δυνηθῇ, μὲ ὀλίγην μελέτην νὰ ἀναγιγνώσκῃ καὶ ἐφημερίδα, πλουτίζων βαθμηδὸν τὸ λεξιλόγιόν του πρὸς ἐκμάθησιν τῆς τουρκικῆς γλώσσης.

Γενικῶς ἡ νέα γραφὴ ὑπῆρξε μεγίστη μεταρρύθμισις καὶ σήμερον ἐπὶ τῇ 10ῃ ἐπετείῳ τῆς ἀποδοχῆς τοῦ νέου ἀλφαβήτου ὁ κόσμος, ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τῶν ὁρίων τῆς χώρας, στρέφει τὰ βλέμματα μὲ θαυμασμὸν καὶ μὲ αἰσθήματα σεβασμοῦ, πρὸς τὸν Μέγαν Ἀρχηγόν, τὸν Ἀτατοὺρκ.

Ἀνακοινωθὲν ἐκδοθὲν εἰς τὸ Τόκιο παρέχει πλείστας πληροφορίας περὶ τῶν διεξαγομένων ἐν Μόσχᾳ συνομιλιῶν πρὸς διευθέτησιν τῶν ρωσοϊαπωνικῶν μεθοριακῶν διαφορῶν.

Διὰ τὸν προσεκτικώτερον ἀναγνώστην τὸ ἀνακοινωθὲν αὐτὸ εἶναι ἀρκετὰ διαφωτιστικόν, ἐπιτρέπει δὲ τὸ συμπέρασμα ὅτι εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπέλθῃ συνεννόησις, περισώζουσα τὸ γόητρον ἀμφοτέρων, διότι κυρίως πρόκειται περὶ κρατικοῦ γοήτρου, ἀφοῦ οἱ διαμφισβητούμενοι λόφοι καὶ ὄρη ἐὰν ἦσαν, δὲν ἔχουν ἰδιαιτέραν σημασίαν διὰ μεθόριον τόσης ἐκτάσεως.

Διὰ νὰ ἐπέλθῃ ὅμως συνεννόησις πρέπει αἱ δύο κυβερνήσεις νὰ ἐπιβάλλωνται ἐπὶ τῶν στρατευμάτων των τῆς μανδζουριανῆς μεθορίου, ἵνα μὴ αὐτὰ συμπλακοῦν εἰς εὐρυτέραν ἀκτῖνα, ὁπότε ἡ ῥῆξις θὰ καταστῇ ἀναπόφευκτος. Καὶ δὲν εἶναι βέβαιον ὅτι οἱ ἀρχηγοὶ τῶν ἰαπωνομανδζουριανοῦ στρατοῦ δὲν θὰ ἔχουν πρωτοβουλίας, ἀσχέτους πρὸς τὰς ὁδηγίας τοῦ Τόκιο.

Κατόπιν σχετικῆς ἠρεμίας, ἥτις δὲν διήρκεσε πέραν τῆς ἑβδομάδος ἐπανήρχισεν εἰς τὴν Παλαιστίνην ἡ τρομοκρατικὴ δρᾶσις.

Εἰς Τουλκερὶμ ὅμιλος ἐπαναστατῶν εἰσέβαλε εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Κτηματολογίου καὶ παρέλαβε διάφορα ἔγγραφα καὶ φακέλλους εἰς δὲ τὴν Τιβεριάδα μία βόμβα, ῥιφθεῖσα, εἰς τὴν ἀραβικὴν ἀγορὰν ἐφόνευσε ἕναν Ἄραβα καὶ ἐτραυμάτισε ἐννέα.

Μία νεαρὰ Ἑβραία ἐτραυματίσθη παρὰ τὴν Τὲλ Ἀβὶβ ἀπὸ ἔκρηξιν βόμβας.

Ἡ κατάστασις εἰς τὴν Παλαιστίνην, ὅπως ἐξελίχθη αὐτὴ στερεῖται πλέον στοιχείων ἐπιτεύξεως συνεννοήσεως μεταξὺ Ἀράβων καὶ Ἰσραηλιτῶν καὶ παράτασις τῆς σημερινῆς θέσεως τοῦ σουηδικοῦ ζητήματος δὲν θὰ εἶναι πρὸς συμφέρον τῶν Ἑβραίων, οἵτινες θιγόμενοι καὶ οἰκονομικῶς ἐν Παλαιστίνῃ δὲν θὰ δυνηθοῦν ἴσως ἐπ' ἄπειρον νὰ συνεχίσουν τὴν προσπάθειαν τῶν ἐνισχύσεών των εἰς τὴν Σιών.

Διὰ τὴν σημειουμένην εἰς τὴν πόλιν μας ἀταξίαν εἰς τὴν διοχέτευσιν ὕδατος Δέρκων παρεσχέθησαν διαφωτιστικαὶ πληροφορίαι, τὰς ὁποίας ὁ ἀναγνώστης εὑρίσκει εἰς ἄλλην στήλην.

Φυσικά, ἡ ἐποχὴ αὐτὴ εἶναι ἡ καταλληλοτέρα δι' ἐργασίας εἰς τὸ δίκτυον ὑδραγωγῶν, ἀλλ' ἀτυχῶς ἡ ἐποχὴ αὐτὴ εἶναι ταυτοχρόνως καὶ ἡ παρουσιάζουσα τὴν μεγαλειτέραν κατανάλωσιν ὕδατος.

Δι' αὐτὸ συντόμως πρέπει νὰ τερματίζωνται αἱ ἐργασίαι αὗται, νὰ προετοιμάζωνται καὶ νὰ χρησιμοποιοῦνται περισσότεροι ἐργάται διὰ νὰ λήγουν συντόμως καὶ νὰ μὴ μένουν χωρὶς νερὸ ὁλόκληρα τμήματα τῆς πόλεως.

Ο ΚΥΑΝΟΥΣ ΕΠΙΣΕΙΩΝ

Νέα Ὑόρκη, 8. (Π. Α.) Ἅμα τῇ ἀφίξει του εἰς Νέαν Ὑόρκην ὁ κυβερνήτης τῆς «Κουὴν Μαίρη» Ρόμπερτ Ἴρβιγκ ἀνήγγειλε ὅτι τὸ σκάφος διέσχισε τὸν Ἀτλαντικὸν ἐξ ἀνατολῶν πρὸς δυσμάς, μὲ μέσην ταχύτητα 30.99 κόμβων. Ἡ μέση ὡριαία ταχύτης τῆς «Νορμανδίας» εἰς τὴν αὐτὴν διαδρομὴν κατὰ τὸν Αὔγουστον τοῦ 1937 ἦτο 30 κόμβων 58.

Καθώρισε ὅτι τὴν «κυανοῦν ἐπισείοντα» κατέχει πάντοτε ἡ «Νορμανδία» μὲ μέσην ὡριαίαν ταχύτητα 31 κόμβων 20.

ΑΠΟ ΑΥΡΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΗΝ
"ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗΝ"
ΝΕΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ
ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος καὶ μὲ θαυμασίαν πλοκὴν

ΠΥΡΚΑΪΑ ΕΠΙ ΒΑΓΟΝΙΟΥ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ ΣΙΡΚΕΤΖΗ

Σήμερον τὴν 8ην πρωϊνὴν ἐσημειώθη ἔναρξις πυρκαϊᾶς εἰς τὸ 4ον κατὰ σειρὰν βαγόνιον 2ας θέσεως τῆς ἁμαξοστοιχίας τῆς ἐκκινησάσης ἐκ Τσεκμετζὲ ἐπιβατηγοῦ ἁμαξοστοιχίας τῆς ἐξυπηρετούσης τὴν συγκοινωνίαν μεταξὺ Σιρκετζῆ καὶ προαστείων.

Τὸ πῦρ ἐξερράγη καθ' ἣν στιγμὴν ἡ ἁμαξοστοιχία εἰσήρχετο εἰς τὸν σταθμὸν τοῦ Σιρκετζῆ. Οἱ ἐπιβάται ἐνόμισαν κατ' ἀρχάς, ὅτι πρόκειται περὶ καπνοῦ τῆς ἁτμομηχανῆς, μετ' ὀλίγον ὅμως εἶδαν νὰ καίεται ἡ ὀροφὴ τοῦ βαγονίου, τοῦθ' ὅπερ προὐκάλεσε πανικόν. Εἰδοποιηθεὶς ὁ ὁδηγὸς καὶ ἐσταμάτησε τὸν εἱρμόν. Οἱ ἐπιβάται τοῦ καιομένου βαγονίου ἐπεβιβάσθησαν ἄλλων βαγονίων. Τὸ βαγόνι ἀπεμονώθη καὶ ἤρχισε τὸ ἔργον τῆς κατασβέσεως.

Ο ΦΟΡΟΣ ΜΟΥΑΜΕΛΕ ΤΩΝ ΜΙΚΡΟΒΙΟΜΗΧΑΝΩΝ

ΑΙ ΕΡΕΥΝΑΙ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ ΜΑΣ
ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΙΣΜΑΗΛ ΧΑΚΚΗ

Ὁ κ. Ἰσμαὴλ Χακκῆ, Γενικὸς Διευθυντὴς τῶν Προσόδων τοῦ Ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν ἀφιχθεὶς εἰς τὴν πόλιν μας διὰ τὸ ζήτημα τὸ ὁποῖον ἐδημιούργησε ἡ ὑπαγωγὴ εἰς τὸν φόρον μουαμελὲ τῶν μικροβιομηχάνων, συνεργάσθη χθὲς μετὰ τοῦ Οἰκονομικοῦ Ἐφόρου της πόλεως μας κ. Κιαζὴμ.

Ὁ Γεν. Διευθυντὴς τοῦ Ὑπουργείου ἐδέχθη κατόπιν τοὺς δημοσιογράφους πρὸς τοὺς ὁποίους ἔκαμε τὰς ἀκολούθους δηλώσεις ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου τὸ ὁποῖον ἐνδιαφέρει τόσα ἄτομα ἐκ τοῦ κόσμου τῶν φορολογουμένων.

—Τῇ ὑποδείξει τοῦ ὑπουργείου, ἦλθον ἐνταῦθα διὰ νὰ ἀκούσω τὰ αἰτήματα τῶν μικροβιομηχάνων τοῦ φόρου μουαμελέ.

Θὰ μελετήσωμεν τὴν κατάστασιν, ὁμοῦ μετὰ τοῦ ἐλθόντος πρὸ ἐμοῦ εἰς τὴν πόλιν σας ἐλεγκτοῦ τοῦ ὑπουργείου κ. Ζεκῆ.

Θὰ ἀκούσωμεν τὰ παράπονα τῶν ἐνδιαφερομένων. Θὰ ἐξακριβώσωμεν ποῖοι ἐκ τῶν φορολογουμένων θὰ πρέπει νὰ κρατήσουν βιβλία. ποῖοι θὰ ὑπαχθοῦν εἰς τὸν πάγιον φόρον, ποῖα ἐκ τῶν ἐργαστηρίων ζημιοῦνται ἐκ τῆς ἄρσεως τῆς ἀποφάσεως περὶ ἐξαιρέσεώς των ἐκ τοῦ φόρου κ.λ.π. καὶ θὰ ὑποβάλλωμεν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τὸ πόρισμα τῶν μελετῶν μας.

Ἡ διάταξις τῆς ἐξαιρέσεως ἐκ τοῦ φόρου κατηργήθη καὶ ἡ φορολογία ἐγενικεύθη ἀκριβῶς διὰ νὰ μὴ χωρίζωνται εἰς μικρὰ ἐργαστήρια μεγάλαι ἐπιχειρήσεις πρὸς τὸν σκοπὸν ὅπως ἀπαλλαγῶσι τοῦ φόρου καὶ συναγωνισθοῦν ἄλλας ὑπαγομένας εἰς τὸν φόρον.

Ἄλλωστε ἡ ἐξαίρεσις ἐκείνη ἀπέβλεπε εἰς τὴν προστασίαν τῶν μικροβιομηχάνων καὶ βεβαίαν εἰς τὴν ἀνάπτυξιν αὐτῶν. Ἐν τῷ μεταξὺ παρῆλθεν ἀρκετὲς χρόνος. Τὰ ἱδρύματα αὐτὰ ἀνεπτύχθησαν καὶ φυσικὰ ἡ Κυβέρνησις δικαιοῦται νὰ ζητήσῃ ἀπὸ αὐτὰ ὅπως πληρώσουν κάποιον φόρον εἰς τὸ Κράτος. Παρὰ ταῦτα ὅμως ὁ φόρος ὁ ὁποῖος ζητεῖται σήμερον ἀπὸ αὐτὰ εἶναι πολὺ ὀλιγώτερος ἀπὸ τὴν ζημίαν τὴν ὁποίαν ἔχουν ἐὰν ἀφαιρέσουν τοὺς κινητῆρας των.

Ἔπειτα, μὲ τὸν νέον νόμον περὶ προστασίας τῆς βιομηχανίας, τὰ ἱδρύματα αὐτὰ θὰ ἔχουν καὶ ἀπαλλαγὰς ἐκ πλείστων φόρων τῶν κυριωτέρων πρώτων ὑλῶν των, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον εἶναι δι' αὐτοὺς ἰδιαίτερον κέρδος.

Ὅσον ἀφορᾷ τὸ ζήτημα τῆς τηρήσεως βιβλίων, δὲν τὸ εὑρίσκω τόσον δύσκολον. Ὁσονδήποτε μικρὸν καὶ ἂν εἶνε ἕνα κατάστημα δὲν φαντάζομαι νὰ μὴ κρατῇ πρόχειρους ἀλλὰ καὶ ἀκριβεῖς τοὺς λογαριασμούς του, τὸ δοῦναι καὶ τὸ λαβεῖν του.

Ἐκεῖνο ποὺ ζητοῦμεν ἀπὸ τὰ ἱδρύματα αὐτὰ εἶναι νὰ παρουσιάσουν εἰς τὰ βιβλία των τί ἀγοράζουν καὶ τί πωλοῦν. Ἀλλὰ καὶ πάλιν ἐάν, προϊόντος τοῦ χρόνου, πεισθῶμεν ὅτι πράγματι δυσκολεύονται νὰ ἐκτελέσουν μίαν τόσον εὔκολον ἐργασίαν οἷα εἶναι ἡ τήρησις λογαριασμῶν, θὰ σκεφθῶμεν νὰ τοὺς ἀπαλλάξωμεν τῆς δυσκολίας καὶ νὰ τοὺς ὑπαγάγωμεν εἰς τὸν πάγιον φόρον. Ἐπὶ τεύτοις θὰ ἐνεργήσωμεν ἀναλόγως τῶν κατευθύνσεων τὰς ὁποίας θὰ μᾶς ὑπαγορεύσῃ τὸ πόρισμα τῶν ἐρευνῶν μας».

Ἐν τέλει ὁ κ. Ἰσμαὴλ Χακκῆ προσέθεσεν ὅτι τὰ παράπονα ἐπὶ τοῦ φόρου αὐτοῦ γίνονται μόνον ἐκ τῆς πόλεώς μας. Εἰς τὰ ἄλλα μέρη τῆς χώρας οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἀπετάθησαν εἰς τὸ ὑπουργεῖον ζητοῦντες μόνον πληροφορίας ἐπὶ λεπτομερειῶν τινων ὅσον ἀφορᾷ τὸν τύπον.

Χθὲς μία ἀντιπροσωπεία ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τοῦ γεν. γραμματέως τοῦ Σωματείου τῶν ξυλουργῶν ἐπεσκέφθη τὸν κ. Ἰσμαὴλ Χακκῆ καὶ ἐξήγησε τὰς ἀπόψεις τῆς συντεχνίας ταύτης ἐπὶ τοῦ φλέγοντος ζητήματος. Ὁ κ. Ἰσμαὴλ Χακκῆ ἐζήτησε κατάλογον τῶν ἐργαστηρίων τὰ ὁποῖα ἀφήρεσαν τοὺς κινητῆρας των.

ΤΟ ΡΑΪΧ ΚΑΙ Η ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ ΤΟΥ

3 ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΑΕΡΟΠΛΑΝΩΝ

Ἡ προπαρασκευαστικὴ ἐργασία.— Ἐμπορικὴ ἀεροπορία

Αἱ τεχνικαὶ σχολαὶ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Αὔγουστος.—Ὁ στρατιωτικὸς συνεργάτης τοῦ «Φιγκαρὼ» γράφει:

«Ἡ γερμανικὴ ἀεροπορία διαθέτει αὐτὴν τὴν στιγμὴν τρεῖς χιλιάδας πολεμικῶν ἀεροπλάνων· ἐξ αὐτῶν τὰ βομβαρδιστικὰ ἀναπτύσσουν ταχύτητα 400 χιλιομέτρων τὴν ὥραν. Διαθέτει ὡσαύτως ἡ γερμανικὴ ἀεροπορία 200 ἀεροδρόμια καὶ τριάκοντα συντάγματα ἀεροπόρων.

Τέλος, διὰ τὴν ἀεροπορίαν αὐτὴν λειτουργοῦν 60 ἐργοστάσια, εἰς τὰ ὁποῖα ἐργάζονται 90.000 ἐργάται.

Οἱ ἀνωτέρω ἀριθμοὶ μαρτυροῦν τὴν δύναμιν τῆς γερμανικῆς πολεμικῆς ἀεροπορίας, Ἡ ταχύτης δὲ μὲ τὴν ὁποίαν ἀνεπτύχθη αὐτὴ ἀποδεικνύει ὅτι εἶνε δυνατὸν νὰ ἀναμένωμεν νέαν ἐξέλιξιν τῶν ἀεροπορικῶν δυνάμεων τοῦ Ράϊχ.

Ἐὰν ἡ ἀεροπορία αὐτὴ ἠδυνήθη νὰ αὐξηθῇ τόσον πολύ, τοῦτο ὀφείλεται εἰς τὸ ὅτι ἡ Γερμανία οὐδέποτε διενοήθη νὰ ἐφαρμόσῃ τὰς διατάξεις τῶν συνθηκῶν τῆς εἰρήνης τὰς ἀφορώσας τοὺς περιορισμοὺς τῆς ὀργανώσεως τῆς ἀεροπορίας της. Ἡ Γερμανία κατὰ τὴν ἐποχὴν τοῦ πολέμου εἶχε πεισθῇ ὅτι θὰ ἐπεκτα τὴν ἰσχυροτέραν ἀεροπορίαν ἐκεῖνος ὁ ὁποῖος θὰ κατώρθωνε νὰ κατασκευάσῃ τὸ καλύτερον ὑλικόν. Δι' αὐτὸ ἡ γερμανικὴ ἐπιστήμη ἐπεδόθη ταχέως εἰς τεχνικὰς ἀναζητήσεις ἐν προκειμένῳ καὶ ἐπεξέτεινε τὰς προσπαθείας τῶν Γιοῦνκερς, Ντορνιέ, Ρόρμπαχ, Χάϊνκελ, εἰς τὸ κεφάλαιον τῆς κατασκευῆς ἀεροπλάνων. Ἡ προσπάθεια αὐτὴ ἐκαλύφθη τότε--1920— ἀπὸ τὴν ἐπιδίωξιν τῆς ἱκανοποιήσεως, ἐμπορικῶν ἀναγκῶν.

Ἡ Γερμανία δηλαδή, ἐβεβαίωνε ὅτι κατεσκεύαζε ἐμπορικὰ ἀεροπλάνα. Πράγματι δὲ ἡ ἀνάπτυξις τῆς ἐμπορικῆς ἀεροπορίας ἡ ὁποία ἐξετάθη εἰς ὁλόκληρον τὸν κόσμον μέχρι καὶ τῆς Νοτίου Ἀμερικῆς, ἀπετέλεσε τὸ καλύτερον πεδίον πειραμάτων διὰ τὴν δημιουργίαν τῆς σημερινῆς της πολεμικῆς ἀεροπορίας. Οὕτω ὅταν κατὰ τὸ 1934, ἡ Ἐθνικοσοσιαλιστικὴ κυβέρνησις ἀπεφάσισε νὰ ἐνεργήσῃ τὰ πάντα ἦσαν ἕτοιμα διὰ μίαν μεγάλην ἀνάπτυξιν τῆς ἀεροπορίας. Πυρὴν μηχανικῶν, ἐργοστασίων προτύπων ἦτο πλέον εἰς τὴν διάθεσιν της. Ἀλλὰ δὲν περιωρίσθη εἰς ὅ,τι εὑρέθη ἕτοιμον κατὰ τὸ 1934. Ἡ ἐργασία κατέστη ἔκτοτε ἐντατική. Μεγάλα οἰκονομικὰ μέσα ἐτέθησαν εἰς τὴν διάθεσιν τῆς γερμανικῆς ἀεροπορίας.

Πειραματικὰ ἐργαστήρια ὠργανώθησαν

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΑΙ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ ΕΝ ΙΣΠΑΝΙΑ

ΝΕΑ ΘΥΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΝΑΕΡΙΩΝ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΩΝ
ΣΥΣΚΕΨΕΙΣ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ ΜΙΑΧΑ

Βαρκελώνη, 8. (Π. Α.) Εἰς τὸ μέτωπον τοῦ Ἔμπρο οἱ φρανκισταὶ ἐπετέθησαν μὲ ὅλας τὰς δυνάμεις των βορείως τῆς Φλιγιὸν ἐπὶ τοῦ πλέον πλησιεστέρου σημείου τῆς δεξιᾶς ὄχθης τοῦ ποταμοῦ. Παρὰ τοὺς βομβαρδισμοὺς τῆς ἀεροπορίας καὶ τοῦ πυροβολικοῦ ἡ ἄμυνα τῶν δημοκρατικῶν δὲν ἐκάμφθη. Ὁ ἐχθρὸς κατέλαβε τὸ Ἄλτο ντὲ λὲς Ἀστές. Πέριξ τῆς Γκαντέζα ὁ ἐχθρὸς ἐπετέθη ἀνεπιτυχῶς κατὰ τῆς Βιλλάμπα ντὲ λὲς Ἄρκας. Ἐπίσης ἀπεκρούσθησαν καὶ αἱ ἐπαναστατικαὶ ἐπιθέσεις κατὰ μῆκος τῆς ὁδοῦ Γκαντέζα—Τορτόζα.

ΔΡΑΣΙΣ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΩΝ

Παρίσιοι, 8. Εἰς τὸ βορειοδυτικῶς τοῦ Τερουὲλ νέον μέτωπον τοῦ Ἀλμπαραθῖνοι κυβερνητικοὶ συνεχίζουν τὴν δρᾶσίν των σημειοῦντες προόδους. Μετὰ τὴν κατάληψιν τοῦ Βιλλὰρ ντὲ Κόμπο, ἡ προσπάθειά των στρέφεται πρὸς τὰς ὀροσειράς, αἱ ὁποῖαι δεσπόζουν τῆς κοιλάδος τοῦ Γκουανταλαβιάρ.

Νεάπολις, 8. (Π. Α.) Τὸ νοσοκομειακὸν σκάφος «Ἀκουϊλέϊα», ἀπεβίβασε ἐδῶ 633 Ἰταλοὺς λεγεωναρίους τραυματισθέντας ἐν Ἱσπανίᾳ.

ΤΑ ΟΧΥΡΩΜΑΤΑ ΤΗΣ ΒΑΛΕΝΘΙΑΣ

Παρίσιοι, 8. Τηλεγραφεῖται ἐκ Βαλενθίας ὅτι ὁ στρατηγὸς Μιάχα συνεσκέφθη κατ' ἐπανάληψιν μετὰ τῶν πολιτικῶν ἀρχῶν τῆς πόλεως σχετικῶς πρὸς τὴν ἄμυναν καὶ τὸν ἀνεφοδιασμὸν ταύτης εἰς περίπτωσιν ἐπαναλήψεως τῆς ἐπιθέσεως τοῦ φρανκιστικοῦ στρατοῦ. Οἱ κυβερνητικοὶ κύκλοι θεωροῦν τὰ ὀχυρώματα τῆς Βαλένθιας ἰσχυρά.

ΤΑ ΥΔΡΟΠΛΑΝΑ ΤΗΣ ΜΑΓΙΟΡΚΑΣ

Βαρκελώνη, 8. (Π. Α.) Τρία ὑδροπλάνα, προερχόμενα ἐκ Μαγιόρκας ἐβομβάρδισαν σήμερον τὴν παράλιον κωμόπολιν Σίγιες, ἀπέχουσαν περὶ τὰ τεσσαράκοντα χιλιόμετρα τῆς Βαρκελώνης. Ἕν παιδίον ἐφονεύθη καὶ δέκα ἄλλα πρόσωπα ἐτραυματίσθησαν. Πέντε οἰκίαι κατεστράφησαν.

Τὰ ἀεροπλάνα ἐβομβάρδισαν ἀκολούθως τὴν Βιλλανουέβα Γκελτρού. Θύματα δὲν ὑπάρχουν.

ΑΠΟΠΛΟΥΣ ΑΓΓΛ. ΠΟΛΕΜΙΚΟΥ

Βαλένθια, 8. (Π.Α). Τὸ ἀγγλικὸν θωρηκτὸν «Χούδ» ἀπέπλευσεν ἀπόψε ἐκ Γκάντια εἰς Μασσαλίαν.

ΑΙ ΕΡΕΥΝΑΙ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΟΥΣ

Λονδῖνον (Π. Α.) Οἱ Ἀγγλικοὶ διπλωματικοὶ κύκλοι ἀνεκοίνωσαν ὅτι ἡ βρεττανικὴ ἐπιτροπὴ ἐρευνῶν διὰ τοὺς βομβαρδισμοὺς τῶν ἀνοχυρώτων ἱσπανικῶν πόλεων κατηρτίσθη ἐκ τοῦ ταγματάρχου Σμὶθ-Πιγκό, πρώην διοικητοῦ τῆς «Ρουάγιαλ Σὶρ Φὸρς» καὶ τοῦ λοχαγοῦ Λεξὲν τῆς «Ρουάγιαλ Ἀρτίλλερι».

Οὗτοι θὰ εὑρίσκωνται τὴν 13ην τρέχοντος εἰς Τευλούζην.

ΑΙ ΤΙΜΑΙ ΤΩΝ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΩΔΩΝ ΕΙΣ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΩΣ

Ἡ Δημαρχία συνεχίζουσα τὴν προσπάθειαν ἐλαττώσεως τῶν τιμολογίων τῶν κέντρων διασκεδάσεως ὥρισε τὰς τιμὰς τῶν οἰνοπνευματωδῶν εἰς τὰ μετὰ καὶ ἄνευ μουσικῆς κέντρα.

Οὕτω ἡ ἀγορανομία ὥρισεν, ὅπως τὰ οἰνοπνευματώδη πωλοῦνται εἰς διπλασίαν τῆς ἀγορᾶς των τιμὴν εἰς τὰ ἄνευ μουσικῆς κέντρα καὶ εἰς τριπλασίαν κατ' ἀνώτατον ὅριον τιμὴν εἰς τὰ ἔχοντα μουσικὴν κέντρα.

Δηλαδὴ εἰς τὰ ἄνευ μουσικῆς κέντρα ἡ τιμωμένη πρὸς 30 λ. χ. γρόσια φιάλη ντούζικο θὰ πωλεῖται πρὸς 60 γρόσια, ἐνῷ ἡ ἰδία φιάλη θὰ πωλεῖται εἰς τὰ ἔχοντα μουσικὴν κέντρα πρὸς 75 ἢ 90 κατ' ἀνώτατον ὅριον γρόσια.

ΑΙ ΑΓΓΛΟΓΕΡΜΑΝΙΚΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ

Ὁ λόρδος Ἄλλαν εἰς Βερολῖνον

Βερολῖνον, 8. (Π. Α.) Ἀφίχθη ἐνταῦθα ἀεροπορικῶς ὁ λόρδος Ἄλλαν ὂρ Χούρντγουντ, μέλος τοῦ ἀγγλικοῦ ἐθνικοεργατικοῦ κόμματος. Ἡ ἐπίσκεψίς του εἶνε ἀπολύτως ἰδιωτικοῦ χαρακτῆρος.

Κατὰ τὴν «Πρὲς Ἀσσοσιέϊτεδ» ὁ λόρδος Ἄλλαν θὰ ἔχῃ ἐν Βερολίνῳ πολιτικὰς συνομιλίας.

ΗΣΘΕΝΗΣΕΝ Ο ΑΓΓΛΟΣ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ

Ἐπέστρεψεν εἰς Λονδῖνον

Λονδῖνον, 8. (Π.Α.) Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Τσάμπερλαϊν, ὅστις μετέβη τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην εἰς Σκωτίαν ὅπως διέλθῃ τὰς διακοπάς, ἐπιστρέφει τὴν Τετάρτην εἰς Λονδῖνον διὰ λόγους ὑγείας. Ὑπέφερεν ἀπὸ κρυολόγημα καὶ ἐπιστρέφει ὅπως συμβουλευθῇ τὸν ἰατρόν του.

Ἐκ τοῦ περιβάλλοντος τοῦ πρωθυπουργοῦ ὑπογραμμίζεται ὅτι ἡ ἐπιστροφὴ αὐτὴ δὲν γίνεται διὰ πολιτικοὺς λόγους.

ΑΓΓΛΟΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΙΣ ΜΑΛΤΑΝ

Βαλλέτα 8 (Π. Α) Τοῦ Πρακτορείου Ρέουτερ: Ἀφίχθη ἀπόψε δι' ὑδροπλάνου ἐνταῦθα ὁ ἄγγλος ὑπουργὸς τῶν Ἀποικιῶν κ. Μάλκομ Μακντόναλδ, προερχόμενος ἐκ Παλαιστίνης.

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΣΥΜΦΩΝΟΥ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΑΠΟ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΚΑΙ ΔΙΑΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΑΠΟΨΕΩΣ

ΑΡΘΡΟΝ ΣΗΜΑΙΝΟΥΣΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἀθῆναι, 8 (Π. Α.) Τὸ Πρακτορεῖον Ἀθηνῶν ἀνακοινοῖ:

Τὸ «Ἐλεύθερον Βῆμα» δημοσιεύει κύριον ἄρθρον ἐπὶ τοῦ συμφώνου τῆς Θεσσαλονίκης, ὀφειλόμενον εἰς τὸν κάλαμον σημαινούσης διπλωματικῆς προσωπικότητος.

Τὸ σύμφωνον τῆς Θεσσαλονίκης, γράφει, εἶνε μία ἐκ τῶν διεθνῶν πράξεων αἵτινες ἀπορρέουν ἀπὸ ἐλευθέραν ἀνταλλαγὴν γνωμῶν πρὸς καθιέρωσιν μιᾶς εὐτυχοῦς καταστάσεως δημιουργηθείσης διὰ τῆς λογικῆς τῶν γεγονότων τοῦ θαρραλέου ρεαλισμοῦ πεφωτισμένων κυβερνητῶν. Τὸ σύμφωνον Θεσσαλονίκης εἶναι σαφὲς οὐσιαστικὸν καὶ εἰλικρινὲς ἀντικατοπτρίζον τὴν ψυχὴν τῶν συνταξάντων του ἔχει τὴν δύναμιν τῆς αἰσιοδοξίας καὶ τὰς ἐλπίδας τοῦ μέλλοντος. Δὲν στρέφεται ἐναντίον οὐδενός.

Τὸ σύμφωνον ἐνέχει σημασίαν ἀπὸ διεθνοῦς, διαβαλκανικῆς καὶ ἑλληνικῆς ἀπόψεως.

Τὸ σύμφωνον σταθεροποιεῖ ἐξ ὅλων τῶν πλευρῶν τὴν ὑφισταμένην εἰς τὰ Βαλκάνια κατάστασιν πραγμάτων καὶ δημιουργεῖ μίαν διαυγῆ ἀτμόσφαιραν ἀπηλλαγμένην πάσης ἀσαφείας καὶ παρεξηγήσεως. Ἀπὸ διεθνοῦς ἀπόψεως, τὸ σύμφωνον ἀποτελεῖ νέαν ἐγγύησιν ὅτι ἡ χερσόνησος αὐτή, ἡ ὁποία ὑπῆρξεν ἄλλοτε ἐπὶ μακρὸν ἡ πυριτιδαποθήκη τῆς Εὐρώπης, θὰ εἶναι τοὐντεῦθεν ἑστία εἰρηνικῆς ἀκτινοβολίας καὶ ἀξιομίμητον παράδειγμα.

Σήμερον ὁ τύπος καὶ ἡ δημοσία γνώμη ὅλων ἀνεξαιρέτως τῶν Δυνάμεων μεγάλων καὶ μικρῶν χαιρετίζουν μὲ εἰλικρινῆ χαρὰν τὸ σύμφωνον τῆς Θεσσαλονίκης.

Ἀπὸ ἀπόψεως βαλκανικῆς, τὸ σύμφωνον ἀποτελεῖ ἔνδειξιν προσανατολισμοῦ τῆς Βουλγαρίας πρὸς τὴν Βαλκανικὴν Συνεννόησιν, τῆς ὁποίας ἡ Βουλγαρία κατενόησε τὰς καλὰς διαθέσεις. Μετὰ τοὺς σταθμοὺς συνεργασίας εἰς τὸ Μοντρὲ κατὰ τὸ 1936 καὶ εἰς τὴν Νυὸν τὸ 1937, ἡ Βουλγαρία δηλοῖ σήμερον τὸ 1938 ὅτι ἀκολουθεῖ τὴν ἰδίαν μὲ τὴν Βαλκανικὴν Ἀντὰντ πολιτικήν. Ἐκτὸς τούτου καταργουμένων τῶν στρατιωτικῶν περιορισμῶν τῆς συνθήκης τοῦ Νεϊγὺ τὸ σύμφωνον δημιουργεῖ μίαν ἰσότητα, ἀπὸ ἠθικῆς ἀπόψεως μεταξὺ τῶν κρατῶν τῆς χερσονήσου ὅπου δὲν ὑπάρχουν πλέον νικηταὶ ἢ ἡττημένοι, κεκορεσμένοι ἢ δυσηρεστημένοι.

Ὅλα τὰ Βαλκανικὰ κράτη εἶναι ἐλεύθερα καὶ ἴσα, ἕκαστον δὲ αὐτῶν εὑρίσκεται ἐντὸς τῶν ἐθνικῶν του συνόρων ἀφωσιωμένον εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῶν ἀπαραιτήτων ὑλικῶν του δυνάμεων πρὸς ἀπόκρουσιν πάσης ὁποιασδήποτε καὶ ἂν προέλθῃ ἐπιθέσεως, ὄχι δι' ἔριδας μεταξὺ τῶν Βαλκανικῶν.

Διὰ τὴν Ἑλλάδα, τὰ ὠφελήματα τοῦ συμφώνου τῆς Θεσσαλονίκης εἶνε: 1.—Ἡ ἐνίσχυσις τοῦ αἰσθήματος ἀσφαλείας διὰ τοὺς παραμεθορίους πληθυσμούς της οἵτινες θὰ θεωροῦν εἰλικρινεῖς φίλους τοὺς γείτονάς των. 2. — Ἡ κατάργησις τῆς συμβάσεως τῆς Λωζάνης τῆς ἀφορώσης τὴν ἀφοπλισμένην ζώνην τῆς Θράκης συμβάσεως διαλαμβανούσης πλείστας περιοριστικὰς διατάξεις καὶ θεσπιζούσης διεθνεῖς περιορισμούς.

3.—Ἡ δυνατότης καρποφόρου οἰκονομικῆς συνεργασίας μετὰ γείτονος χώρας ἐν πνεύματι ἀμοιβαίας κατανοήσεως.

4.—Ἡ βαθεῖα πίστις τὴν ὁποίαν ἐδημιούργησε ἡ ἐπικοινωνία μετὰ τοῦ διακεκριμμένου πολιτικοῦ κ. Κιοσεϊβάνωφ καὶ ἡ συμφωνία μετὰ τῆς Βουλγαρίας συμφωνία ἥτις ἀποτελεῖ ἀπαρχὴν εὐτυχῶν γεγονότων διὰ τὰς δύο χώρας.

ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ — Η ΠΟΛΙΣ — ΕΠΑΡΧΙΑΙ

ΠΟΛΙΣ

— *Ὁ διαγωνισμὸς διὰ τὴν καλυτέραν σύνθεσιν*

Εἰς τὴν διεύθυνσιν τῆς Παιδείας ἐταξινομήθησαν τὰ δοκίμια τῶν γραπτῶν διαγωνισμῶν, οἱ ὁποῖοι διωργανώθησαν εἰς τὰ σχολεῖα διὰ τὴν καλλιτέραν σύνθεσιν μὲ θέμα τὴν 15ετηρίδα τῆς Δημοκρατίας. Εἰς τὸν διαγωνισμὸν αὐτὸν προεκρίθησαν αἱ συνθέσεις πολλῶν καὶ ἐκ τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν τῶν σχολῶν τῶν μειονοτήτων, συγκεκριμένως δὲ δύο ἐκ τοῦ Κεντρικοῦ Παρθεναγωγείου Πέραν, μία τῆς Μεγ. Σχολῆς καὶ μία τῆς Θεολογικῆς Χάλκης.

—*Ἡ τυποποίησις τῶν σταφίδων*

Ὁ Γεν. Διευθυντὴς τοῦ Ἐσωτερικοῦ Ἐμπορίου κ. Μεουμτὲζ Ρὲκ εὑρισκόμενος νῦν εἰς Κερασοῦντα προεδρεύων τῶν συσκέψεων τῶν ἐμπόρων φουντουκιῶν, θὰ ἔλθῃ τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα εἰς τὴν πόλιν μας καὶ ἐντεῦθεν θὰ διευθυνθῇ εἰς Σμύρνην.

Εἰς τὴν Σμύρνην ὁ κ. Μεουμτὲζ Ρὲκ θὰ μετάσχῃ συγκεντρώσεως τῶν σταφιδεμπόρων, ἡ ὁποία θὰ ἀσχοληθῇ μὲ τὸ ἀπασχολοῦν αὐτοὺς ζήτημα τῆς τυποποιήσεως τῶν σταφίδων.

— *Ἀρχαιολογικαὶ ἀνασκαφαὶ εἰς τὴν Θράκην*

Καθ' ἃ μεταδίδεται ἐξ Ἀδριανουπόλεως ἀρχίζουν κατ' αὐτὰς ἀρχαιολογικαὶ ἀνασκαφαὶ εἰς τὸ Κιρκλαρελῆ καὶ εἰς τινα παλαιὰ σπήλαια τῆς Βιζύης. Τὰς ἀνασκαφὰς θὰ διευθύνῃ ὁ ἐκ τῶν καθηγητῶν τῆς Ἀρχαιολογίας εἰς τὸ Πανεπιστήμιον Ἀρὶφ Μουφὶτ μὲ ἐπιτελεῖον συνεργατῶν καὶ μὲ πολυμελὲς συνεργεῖον.

— *Αἱ ἑορταὶ τοῦ Φεστιβὰλ εἰς τὴν πόλιν μας*

Συνεχίζονται εἰς τὴν πόλιν μας αἱ ἑορταὶ τοῦ Φεστιβάλ. Τὴν Κυριακὴν ἐδόθη εἰς τὸ Πάρκον Ἀβρὰμ πασᾶ τοῦ Βέικοζ ἀγροτικὴ ἑορτὴ δωρεὰν διὰ τὸν λαόν.

Ἡ Τουρκορουμανικὴ Ἔκθεσις ἐργοχείρων θὰ ἀνοίξῃ εἰς τὸ Ταξεὶμ τὴν 20ὴν τρέχοντος, τῇ συμμετοχῇ τῆς Ἐρυθρᾶς Ἡμισελήνου καὶ τοῦ Συλλόγου Προστασίας τῆς Ἐργαζομένης Γυναικός.

—*Τὸ τιμολόγιον τῶν κουρείων*

Ἡ Δημαρχία ἤρχισεν ἤδη τὰς προετοιμασίας της διὰ τὴν κατάταξιν τῶν ξενοδοχείων, ἑστιατορίων καὶ κουρείων εἰς κατηγορίας. Ἡ ἐργασία ἡ σχετικὴ μὲ τὰ κουρεῖα θὰ εἶνε ἑτοίμη προσεχῶς. Τὸ ἀνώτατον τιμολόγιον εἰς τὰ πρώτης τάξεως κουρεῖα θὰ εἶνε 15 γρόσια διὰ τὸ ξύρισμα καὶ 20 γρόσια διὰ τὸ κόψιμο τῶν μαλλιῶν.

—*Ἡ βελτίωσις τοῦ δικτύου ὑδρεύσεως τῆς πόλεως*

Τὰς ἡμέρας αὐτὰς θὰ λήξῃ ἡ ἐργασία διὰ τὴν τοποθέτησιν τῶν παραγγελθέντων ἐξ Ἀγγλίας μηχανημάτων ὑπὸ τῆς ὑπηρεσίας ὑδάτων τοῦ Δήμου. Ἰδιαιτέρως γίνονται μεταρρυθμίσεις καὶ εἰς τὸ δίκτυον ὑδραγωγῶν.

Ὅταν λήξῃ ἡ ἐργασία αὐτὴ θὰ αὐξήσῃ αἰσθητῶς ἡ ποσότης τοῦ διανεμομένου εἰς τὴν πόλιν ὕδατος θὰ ἀρθοῦν δὲ ἔτσι αἱ δημιουργηθεῖσαι ἐκ τῶν συνθηκῶν τούτων δυσχέρειαι περὶ τὴν ἀπρόσκοπτον ὕδρευσιν τῆς πόλεως.

—*Ἡ ἀεροπορικὴ συγκοινωνία Ἀγκύρας—Διαρβεκίρης*

Περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ προσεχοῦς μηνὸς Σεπτεμβρίου θὰ γίνῃ ἡ παραλαβὴ τριῶν νέων ἐπιβατικῶν ἀεροπλάνων παραγγελθέντων εἰδικῶς ὑπὸ τῆς γεν. διευθύνσεως τῆς ἐναερίου συγκοινωνίας. Τὰ νέα ἀεροπλάνα θὰ χρησιμοποιηθοῦν διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τῆς συγκοινωνίας Ἀγκύρας—Διαρβεκίρης.

—*Ἡ παροχὴ δωρεὰν ὕδατος Δέρκων εἰς τὰς πτωχὰς συνοικίας*

Τὸ ζήτημα τῆς παροχῆς δωρεὰν ὕδατος Δέρκων εἰς τὰς πτωχὰς συνοικίας τῆς πόλεως μελετᾶται σοβαρῶς ὑπὸ τῶν δημαρχιακῶν ἀρχῶν. Ἐπίσης ἡ Δημαρχία θὰ κάμῃ ἐξ ἰδίων τὰς δαπάνας ἐγκαταστάσεων τῆς ὑπηρεσίας Ὑδάτων εἰς τὰ σπίτια, τῶν ὁποίων τὸ ἐτήσιον εἰσόδημα δὲν ὑπερβαίνει τὰς 120 λίρας.

—*Τὰ τιμολόγια τῶν ἁμαξῶν τῶν Νήσων*

Εἰς τὰς νήσους Χάλκην καὶ Πρίγκηπον ὑπάρχουν δύο εἰδῶν τιμολόγια τῶν ἁμαξῶν: ἓν διὰ τὰς καθημερινὰς καὶ ἓν ἀκριβώτερον διὰ τὰς Κυριακάς. Ὁ δήμαρχος κ. Σουτεουντὰϋ μελετῶν τελευταίως τὸ ζήτημα αὐτὸ κατά τινα μετάβασίν του εἰς τὰς νήσους δὲν εὗρηκεν ὀρθὸν νὰ ὑπάρχῃ διπλοῦν τιμολόγιον καὶ ἔδωσε τὰς καταλλήλους ὁδηγίας εἰς τὸν ὑποδιοικητὴν τῶν νήσων κ. Σιβὰ ὅπως συγχωνευθοῦν τὰ δύο τιμολόγια εἰς ἓν πρυτανεύοντος ἐννοεῖται τοῦ καθημερινοῦ ὅπερ εἶνε καὶ συμφερώτερον εἰς τὸ κοινόν.

— *Νοσοκομεῖον Βαλουκλῆ*

Ζητοῦνται νοσοκόμοι διὰ τὸ Νοσοκομεῖον Βαλουκλῆ. Αἱ ἔχουσαι τὰ προσόντα καὶ θέλουσαι νὰ προσληφθῶσι, δύνανται ν' ἀποταθῶσι εἰς τὰ ἐν Γαλατᾷ Μεγάλῳ Χανίῳ Βαλουκλῆ ἀρ. 69 Γραφεῖα τῆς Ἐφορείας διὰ τὰ περαιτέρω.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΖΩΗ

— *Φιλάνθρωποι προσφοραὶ*

Ὁ κ. Σωκράτης Ὡραιόπουλος προσέφερεν εἰς τὰς φρενοβλαβεῖς γυναῖκας τοῦ Φρενοκομείου Βαλουκλῆ, 15 ζεύγη παντοῦφλες καὶ 5 πακέτα σιγάρα.

—Ἡ οἰκογένεια τοῦ κ. Νικολάου Καραγιάννη προσέφερεν εἰς τὸ ταμεῖον τῆς Φιλοπτώχου Ἀδελφότητος Κοντοσκαλίου λ.Τ. πέντε εἰς μνήμην τῶν προσφιλῶν τεθνεώτων αὐτῆς. Τὸ Προεδρεῖον εὐχαριστεῖ.

Γοῦβλο σιὸ κόψιμο
Ὡραῖα χρώματα

[illegible] ΑΪΒΑΖΙΔΟΥ
ΓΑΛΑΤΑ-ΧΑΡΑΤΣΗ 6-2

ΕΠΑΡΧΙΑΙ

—*Σεισμικαὶ δονήσεις εἰς τὰς Γάγρας*

Τηλεγραφεῖται ἐκ Γαγγρῶν ὅτι συνέβησαν ἐκεῖ 2 σεισμικαὶ δονήσεις, ἐκ τῶν ὁποίων ἡ μία ἰσχυρά, καὶ ἡ δευτέρα ἐλαφροτέρα.

Ζημίαι δὲν ὑπάρχουν.

—*Φόνος κηπουροῦ διὰ λόγους ληστείας*

Μεταδίδεται ἐκ Πανόρμου, ὅτι ἔξωθεν τῆς ἐπαύλεως Γκιοκμέν, 2 βοσκοὶ οἱ Χασὰν καὶ Σουλεϊμὰν ἐλήστευσαν τὸν κηπουρὸν Χουσεῒν καὶ ἀκολούθως τὸν ἐφόνευσαν.

Οἱ κακοῦργοι συνελήφθησαν τὴν ἑπομένην καὶ ὡμολόγησαν τὴν πρᾶξιν των.

Η ΚΛΙΝΙΚΗ
ΑΠΟΚΡΥΦΩΝ ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ
ΑΝΔΡΩΝ καὶ ΓΥΝΑΙΚΩΝ
ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ
Α. ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ
Πεῖρα πολυετής. Θεραπεία ῥιζική.
Η ΠΡΩΤΗ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΔΩΡΕΑΝ
ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ
Ὧραι ἐπισκέψεων: 9—12 καὶ 14—22 Ἰστικλὰλ δζαδδεσῆ. ἀρ. 184, Ζιὰ Ἄγκαρα ἀπαρτεμάν, 8ον πάτωμα, ἀπέναντι τοῦ Λυκείου Γαλατᾶ Σεράϊ.

ΔΥΣΤΥΧΗΜΑΤΑ — ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ

—*Οἱ τροχοὶ ἐν δράσει*

Τὸ ὑπ' ἀριθ. 2762 αὐτοκίνητον ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ σωφὲρ Ζιρὰκ, παρέσυρεν εἰς τὴν λεωφόρον Χουδαβενδιγκιὰρ τοῦ Σιρκετζῆ, τὴν ὀνόματι Ἐμινὲ τὴν ὁποίαν ἐτραυμάτισεν εἰς τοὺς πόδας.

2 Εἰς τὸ Σουλτὰν Ἀχμὲτ ἡ Σεφᾶ, ἐτῶν 37, παρεσύρθη ὑπὸ μοτοσυκλέττας, ὑπ' ἀριθ. 237 ὁδηγουμένης ὑπὸ τοῦ Ὀσμὰν καὶ ἐτραυματίσθη εἰς τοὺς πόδας.

3 Φορτηγὸς ἅμαξα ὁδηγουμένη ὑπὸ τοῦ ἁμαξηλάτου Μεχμὲτ, ἀνέτρεψεν εἰς τὴν ὁδὸν Μεσελῆ μεσζὴτ, τὸν 3ετῆ Νεβζὰτ υἱὸν τοῦ Μευρὰτ καθ' ἣν στιγμὴν ἐπεχείρει οὗτος νὰ περάσῃ εἰς τὴν ἀπέναντι πλευρὰν τῆς ὁδοῦ.

4 Εἰς τὸ Μπαγλὲρ μπασῆ τοῦ Σκουτάρεως, τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 231 αὐτοκίνητον ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ σωφὲρ Σαῒτ παρέσυρε καὶ ἀνέτρεψε τὴν Σαλιχὲ, ἐτῶν 60.

Κατὰ τὴν πτῶσιν της ἡ ἀτυχὴς γραῖα ἐτραυματίσθη εἰς διάφορα μέρη τοῦ σώματός της καὶ νοσηλεύεται μεταφερθεῖσα εἰς τὸ πρότυπον νοσοκομεῖον τοῦ Χαϊδὰρ πασᾶ.

5 Φρικιαστικὸν αὐτοκινητικὸν δυστύχημα συνέβη προχθὲς εἰς τὸ Σαλῆ Παζάρ.

Φορτηγὸν αὐτοκίνητον ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ σωφὲρ Χαϊδὰρ κατεπάτησεν εἰς τὸ Σαλῆπαζαρ, τὴν Χαμιδὲ καὶ τὴν θυγατέρα της Νεμπαχὲτ ἐπιχειρούσας νὰ διέλθουν εἰς τὸ ἀπέναντι πεζοδρόμιον.

Ἀμφοτέρων τῶν γυναικῶν ἡ κατάστασις εἶναι ἀπελπιστική.

Μετεφέρθησαν αὗται διὰ τοῦ Ὑγειονομικοῦ αὐτοκινήτου εἰς τὸ Δημ. νοσοκομεῖον τοῦ Πέραν.

— *Παρ' ὀλίγον πνιγμὸς νεάνιδος εἰς τὰ Φλώρια*

Ἡ Σουκριὲ, ἐτῶν 26, κάτοικος Σουλεϊμανιὲ, ἠθέλησε νὰ κάμῃ ἕνα θαλάσσιο μπάνιο ἀπὸ τὴν ἀκτὴν τῶν Φλωρίων καὶ ἐκινδύνευσε νὰ πνιγῇ, παρασυρθεῖσα ὑπὸ τῶν ρευμάτων, διεσώθη ὅμως μετὰ δυσκολίας ὑπὸ τῶν λεμβούχων ἀφοῦ κατέπιε σημαντικὴν ποσότητα ὕδατος.

— *Συγκρούσεις τροχοφόρων*

Εἰς τὸ Μάλτα Τσαρσισῆ τοῦ Φατὴχ συνεκρούσθη ἡ ὑπ' ἀριθμὸν 2849 φορτηγὸς ἅμαξα, ὁδηγουμένη ὑπὸ τοῦ ἁμαξηλάτου Ὀσμὰν μετὰ τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 2849 αὐτοκινήτου.

Κατὰ τὴν σύγκρουσιν, τὸ τέξον τῆς ἁμάξης κατεθρυμματίσθη, τοῦ δὲ αὐτοκινήτου ἔσπασαν τὰ τζάμια.

***

Δύο αὐτοκίνητα, τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 2792 ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ σωφὲρ Σαλαχεδδὶν καὶ τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 3424 λεωφορεῖον τῆς γραμμῆς Σισλῆ—Φατὴχ, διευθυνόμενον ὑπὸ τοῦ σωφὲρ Μαχμοὺτ συνεκρούσθησαν εἰς τὸ Χαρμπιὲ ἐρχόμενα ἐξ ἀντιθέτου φορᾶς.

Οἱ ὁδηγοὶ των κατώρθωσαν νὰ μετριάσουν ἐγκαίρως τὴν ταχύτητά των καὶ οὕτω ὁ κίνδυνος παρῆλθεν χωρὶς νὰ ὑπάρξουν ἀνθρώπινα θύματα.

Αἱ ζημίαι ὅμως ἑκατέρωθεν εἶναι σοβαραί.

—*Πῶς ἔκαμαν φτερὰ 2000 λίραι*

Προχθὲς ὁ Τσακὴρ Μεχμὲτ, ἰδιοκτήτης καζίνου εἰς τὸ Γενὴ Καποῦ, ἔκαμε περίπατον ἐπιβαίνων τοῦ ἰδιοκτήτου αὐτοκινήτου του εἰς Μετζηδιέκιοϊ, τὸ Καράκιοϊ καὶ τὸ Ταχτᾶ Καλὲ περιερχόμενος διάφορα κέντρα. Κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο ὁ Μεχμὲτ εἶχε τὸ σακκάκι του μέσα εἰς τὸ αὐτοκίνητο. Ὅταν ἐπέστρεψε τὸ ἑσπέρας εἰς τὸ καζίνο του ὁ Μεχμὲτ, διεπίστωσεν ὅτι ἐξηφανίσθησαν 2000 λίραι ποὺ εἶχεν εἰς τὰ θυλάκιά του.

Ὁ Μεχμὲτ κατήγγειλεν τὸ γεγονὸς εἰς τὴν ἀστυνομίαν, χωρὶς νὰ δηλώσῃ ἂν ἔχῃ ὑποψίαν ἐναντίον οἱουδήποτε προσώπου.

Ἡ ἀστυνομία διενεργεῖ ἀνακρίσεις.

— *Ἄτοπος ἐκδήλωσις ἐνθουσιασμοῦ*

Ὁ ἐν Μισὴρ Τσαρσῆ, ἔμπορος καφέδων Χασὰν ὀγλοῦ Δζεβὰτ, ἐπιστρέφων μεθυσμένος ἀπὸ τὰ Φλώρια ἐξήγαγε μέσα εἰς τὴν ἁμαξοστοιχίαν τὸ περίστροφόν του καὶ ἐπυροβόλησεν ἐκ τοῦ παραθύρου.

Ὁ ταραξίας συνελήφθη καὶ ὡδηγήθη εἰς τὸ τμῆμα.

—*Διότι ἔτρωγε τὰ ροδάκινά του*

Εἰς τὸ Καλλιοντζῆ κουλοὺκ, ὁ Νιαζῆ, διαμένων εἰς τὴν ὑπ' ἀριθμὸν 3 οἰκίαν τῆς ὁδοῦ Κιουτσοὺκ Γιαζιτζῆ, ἐπλησίασε τὴν χειράμαξαν τοῦ πλανοδίου ὀπωροπώλου Μισχάρι (;) καὶ ἤρχισε νὰ τρώγῃ μερικὰ ροδάκινα, καθ' ἣν στιγμὴν οὗτος ἐζύγιζε ὀπωρικὰ δι' ἄλλον πελάτην.

Ὁ Μισχάρι ὅταν ἀντελήφθη τὸν Νιαζῆ, τρώγοντα τὰ ροδάκινά του ἔγινεν ἔξω φρενῶν καὶ ἤρχισε νὰ τὸν καταδιώκῃ κραδαίνων τεραστίαν μάχαιραν.

Ὡς ἐκ τοῦ ἐπεισοδίου ἀνεστατώθη ὁλόκληρος ἡ συνοικία.

Ἐν τῷ μεταξὺ κατέφθασαν ἀστυνομικὰ ὄργανα ἅτινα συνέλαβον ἀμφοτέρους τοὺς ταραξίας καὶ τοὺς ὡδήγησαν εἰς τὸ τμῆμα.

—*Κατέπιε πυρῆνα ροδακίνου*

Ἡ 12ἔτις Μακμπουλὲ, θυγάτηρ τοῦ Χασὰν, κατοίκου Σκουτάρεως κατέπιεν ἐξ ἀπροσεξίας ἐνῷ ἔτρωγε ροδάκινα, τὸν πυρῆνα, ὁ ὁποῖος ἔφραξε τὸν λάρυγγά της.

Λιπόθυμος ἡ Μακμπουλὲ μετεφέρθη εἰς τὸ πρότυπον νοσοκομεῖον τοῦ Χαϊδὰρ πασᾶ, ὅπου ὑπεβλήθη εἰς θεραπείαν.

—*Πτῶσις καὶ τραυματισμὸς μικρᾶς*

Ἀπὸ τὸν ἐξώστην τοῦ β' πατώματος τοῦ ἀπαρτεμὰν Γκιοὺλ εἰς τὸ Τεπέμπασῆ ἔπεσεν ἀπωλέσασα τὴν ἰσορροπίαν της ἡ 11ἔτις Δέσποινα.

Ἡ παθοῦσα ὡς ἐκ θαύματος ἐσώθη ἀπὸ βέβαιον κίνδυνον, τραυματισθεῖσα ἐλαφρῶς εἰς τὴν κεφαλήν.

—*Ἐκδήλωσις ἱπποτισμοῦ*

Ἡ Ζελιχᾶ κάτοικος Φατὴχ, συνοικία Χασὰν Χαλιφὲ, ἀπετάθη εἰς τὴν Ἀστυνομίαν καὶ ἰσχυρίσθη, ὅτι ὁ συγκάτοικός της Ρετζὲπ τὴν ἐξυλοκόπησε καὶ τὴν ἐτραυμάτισεν εἰς τὸν λαιμόν.

Ὁ Ρετζὲπ συνελήφθη.

—*Ἔπεσεν ἀπὸ τὴν καρυδιὰ*

Ὁ Μεχμὲτ Χικμὲτ, κάτοικος Τσεγκέλκιοϊ, ὁδὸς Δερέ, ἀνερριχήθη εἰς μίαν καρυδιὰν τοῦ κήπου του, διὰ νὰ κόψῃ καρύδια καὶ ἔπεσεν.

Ὁ Μεχμὲτ Χικμὲτ, ἐτραυματίσθη εἰς διάφορα μέρη τοῦ σώματός του καὶ μετεφέρθη εἰς τὸ νοσοκομεῖον τοῦ Χαϊδὰρ πασᾶ.

—*Ἀποτέφρωσις αὐτοκινήτου*

Εἰς τὴν πλὰζ εἶχεν τῆς ἀποβάθρας τοῦ Καδήκιοϊ, ἀνεφλέγη ἡ ἀποθήκη βενζίνης τοῦ ὑπ' ἀριθ. 570 αὐτοκινήτου τοῦ Γιακοῦ. Ὁλόκληρον τὸ αὐτοκίνητον ἀπετεφρώθη.

—*Τραγικὸν πάθημα ἁμαξηλάτου*

Πρὸ τοῦ κτιρίου τοῦ ἄλλοτε ἐργοστασίου πυρείων εἰς τὸν Μικρὸν Τσεκμετζὲ ἀνετράπη ἡ ἅμαξα τοῦ Μεβλοὺτ.

Ὁ ἁμαξηλάτης ἐτραυματίσθη βαρέως καὶ ἐν κακῇ καταστάσει μετεφέρθη διὰ τοῦ Ὑγειονομικοῦ αὐτοκινήτου εἰς τὸ νοσοκομεῖον τοῦ Δζερὰχ πασᾶ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Βαθύτατα συγκεκινημένοι διὰ τὰς πολλαπλὰς ἐκδηλώσεις συμπαθείας ἐπὶ τῷ ἀδοκήτῳ καὶ ἀώρῳ θανάτῳ τῆς λατρευτῆς μας θυγατρὸς καὶ ἀδελφῆς

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑΣ Κ. ΚΑΤΡΑΝΙΔΟΥ

ἐκφράζομεν καθηκόντως θερμὰς εὐχαριστίας πρὸς τοὺς καταθέσαντας στεφάνους, πρὸς τοὺς κατοίκους Γεσήλκιοϊ θερμὸν ἐνδιαφέρον ἐπιδείξαντας, τοὺς παραστάντας εἰς τὴν νεκρώσιμον ἀκολουθίαν καὶ πάντας τοὺς διαφοροτρόπως ἐκδηλώσαντας τὴν συμπάθειαν καὶ θλῖψιν των ἐπὶ τῇ πληξάσῃ ἡμᾶς συμφορᾷ.

Οἱ βαρυπενθοῦντες γονεῖς
Λεωνίδας καὶ Ἀναστασία Κατρανίδου
Οἱ τεθλιμμένοι ἀδελφοὶ
Δέσποινα Λ. Κατρανίδου. Χριστόφορος Λ. Κατρανίδης καὶ Ἀλίκη Λ. Κατρανίδου

ΚΗΠΟΣ ΜΝΗΜΑΤΑΚΙΩΝ
ΟΠΕΡΕΤΤΑ
ΟΛ. ΡΙΤΣΙΑΡΔΗ-Μ. ΦΙΛΙΠΠΙΔΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Η ΜΕΓΑΛΗ ΜΑΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑ
Ἡ ἀθάνατη ἐπιτυχία τοῦ λαοφιλοῦς Ἀθηναίου συνθέτου κ. Ν. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ
Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ
εἰς 3 πράξεις
Μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τοὺς πρωτοδιδάξαντας
κ. ΟΛ. ΡΙΤΣΙΑΡΔΗ
ΚΑΙ
Μ. ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΝ
Παίζει ὅλος ὁ θίασος
ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗΝ
ΜΕΓΑΛΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
Μὲ τὴν μεγάλη ἐπιτυχία τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ κ. Σπ. ΜΕΛΑΑ
Ο ΜΠΑΜΠΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΕΤΑΙ
μὲ μουσικὴ τοῦ Ν. Χατζηαποστόλου
Τὸ ἔργο ποὺ ἐπαίχθηκε ἐπὶ ἕνα χρόνο συνεχῶς στὰς Ἀθήνας καὶ ἐξακολουθεῖ νὰ παίζεται παντοῦ

ΑΠΟΨΕ
Ο ΑΘΗΝΑΙΟΣ ΚΩΜΙΚΟΣ
ΣΠΑΡΙΔΗΣ
Δίδει τὴν ἀποχαιρετιστήριον ἑσπερίδα του
ΣΤΟΝ
ΚΗΠΟΝ ΤΑΞΙΜ
Συμπράξει ὅλου τοῦ ὁμίλου καὶ ἄλλων καλλιτεχνῶν

ΝΕΥΡΟΠΑΘΕΙΣ
ΚΑΙ
ΝΕΥΡΑΣΘΕΝΙΚΟΙ
Τὸ τέρμα τῶν δεινῶν σας ἐξαρτᾶται ἀπὸ σᾶς τοὺς ἰδίους, τὸ φάρμακόν σας
ἀνεκαλύφθη
Μεταχειρισθῆτε
τὴν
ΝΕΡΒΙΝ
Τὴν μόνην ἀποτελεσματικὴν σκευασίαν διὰ:
Νευρικὰς ἀϋπνίας
Νευρικὸν βῆχα
Νευρικοὺς κεφαλοπόνους
Νευρικὴν ζάλην
Λιποθυμίας
καὶ ἐν γένει διὰ πᾶσαν ἐνόχλησιν νευρικῆς φύσεως.

Στὸ Φτερὸ

Ἡ ζέστη ἔφερε στὴν πρώτη γραμμὴ τὴν κίνησιν τῶν ὑπαιθρίων κέντρων.

— Γι' αὐτὰ γίνεται λόγος καὶ σ' ἕνα ἀπὸ αὐτὰ ἀπ' τὰς 8 μαζεύεται ἀπ' ἔξω πλῆθος.

— Ἡ κίνησις αὐτὴ ἐδημιούργησε ζήτημα τιμολογίων, κυρίως δὲ σὲ καζῖνα, ὅπου πολλοὺς τοὺς βρίσκει κεραμίδα.

— Τὰ καζῖνα αὐτὰ εἶναι ἀρκετὰ καὶ μὲ ἐνδιαφέρον περιμένουν τὰ ζεύγη τῶν ἐρωτευμένων, ποὺ συχνάζουν σ' αὐτά.

— Τὰ γκαρσόνια ἀμέσως διακρίνουν τοὺς ἐρωτευμένους καὶ τὴν λαθραία αἰσθηματολογία καὶ καθυποχρεώνουν τοὺς καβαλλιέρους, ποὺ δὲν θέλουν νὰ φανοῦν 'μπρὸς στὴν ντάμα τους, ὅτι κάμνουν ζήτημα γιὰ μερικὰ γρόσια, ποὺ συχνὰ περνοῦν τὴν μιὰ ἢ δυὸ λίρας.

— Ὁ λογαριασμὸς παίρνει τότε τὴν σημασία συγγράμματος καὶ ἐμφανίζεται μὲ φυσικότητα ὡς νὰ μὴ συμβαίνῃ τίποτε.

— Κάποτε ὁ λογαριασμὸς παρουσιάζεται στὰ βιαστικὰ καὶ τότε ἡ κεραμίδα εἶναι σπουδαία.

— Φυσικά, ὅσοι εὐθυμίσουν κάπως περισσότερον κι' ἀρχίσουν τὰ στρεβοπατήματα, παρακαλοῦνται πάνυ εὐγενῶς νὰ πληρώσουν καὶ γιὰ κάποιο ποτῆρι ποὺ ἐρράγισε, εἶνε δὲ γνωστὸν ὅτι ἄλλοτε στὰ μεγάλα καπηλειὰ μόλις κανεὶς μὲ αἴσθημα ἔσπανε ἕνα ποτῆρι, τοῦ παρουσίαζαν κατὰ τὴν ἐξόφλησιν τοῦ λογαριασμοῦ ὁλόκληρο πανέρι μὲ σπασμένα ποτήρια, μὲ τὴν βεβαίωσιν, ὅτι τὰ ἔσπασεν αὐτὸς καὶ τὸν συνεχαιρον γιὰ τὴν λεβεντιά του.

—Ὅπως φαίνεται σὲ μερικὰ κέντρα, ὄχι ἀπ' τὰ λαϊκώτερα, οἱ λογαριασμοὶ γνωρίζουν περιπετείας στὰς προσθέσεις, ἀφοῦ ὅλος ὁ κόσμος δὲν εἶνε ἐπὶ τέλους γερὸς στὴν ἀριθμητικὴ καὶ λαμβάνονται μέτρα.

** *Τὰ νησιὰ ἔχουν καὶ τὶς καθημερινὲς τοὺς ἐκδρομεῖς τους ἀπ' τὴν Πόλι, ἡ Πρώτη δὲ ἐκτὸς ἀπὸ τὰ περιστέρια της, ἔχει νὰ παρουσιάσῃ στοὺς ἐπισκέπτας της καὶ τὸ «Ζαγντέν».*

—Ὑπάρχει κόσμος, ποὺ χρόνια πηγαίνει στὰ νησιὰ καὶ μπορεῖ νὰ ὁρκισθῇ ὅτι ποτὲ δὲν ἐβγῆκε στὴν Πρώτη ποὺ ἔχει ἐπίσης μπαὶν μίξτ, περιπάτους, αἰσθηματολογίες κι' ἄφθονα ποδήλατα, ὅσα περίπου καὶ τὸ Γεσίλκιοϊ.

—Ἔχει καὶ ποδηλατήστριες ποὺ πηγαινοέρχονται ἀπ' τὸ Ζαγντὲν στὴν ἀποβάθρα, διότι καὶ στὴν Πρώτη ἡ ἀποβάθρα παίζει ρόλον στὴν ζωὴ τοῦ νησιοῦ κι' ἔχει τοὺς ἀγγελιοφόρους της, ποὺ μεταδίδουν ποιὸς γνωστός των ἔφθασε καὶ ποιὸς ἔφυγε.

Ἐπισκεφθῆτε τὰ νέα Καταστήματα
ΜΠΑΙΚΕΡ
(Πρώην Χάϊδεν)
Τὰ καλλίτερα εἰς τὸ εἶδος των
Θὰ εὕρετε ἐπὶ τοῦ παρόντος τὴν πλουσιωτέραν ποικιλίαν ἐπιπλοσκευῶν, ὅπως Σαλόνια, Τραπεζαρίαι, Κρεββατοκάμαραι εἰς τιμὰς καὶ ὅρους καλλιτέρους ἀπὸ κάθε ἄλλου.

ΚΑΘΕ ΑΡΧΗ
ΔΥΣΚΟΛΟΣ.
ΕΝ ΤΟΥΤΟΙΣ ΜΙΑ
ΣΤΕΡΕΑ ΒΑΣΙΣ ΔΙΑ
ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΝ
ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ
ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΕΙΣ
ΜΙΑΝ
ΤΡΑΠΕΖΑΝ
HOLLANDSCHE BANK-UNIE AMSTERDAM
HOLANTSE BANK-ÜNİ N.V.

ΑΝΘΗ ΠΟΥ ΣΚΟΤΩΝΟΥΝ
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΓΑΛΛΟΥ ΦΥΣΙΟΔΙΦΟΥ

Ἕνα ἔγκλημα συνετελέσθη μὲ θῦμα ἕνα ζῶον, καὶ δράστην ἕνα λουλοῦδι! Ἡ σχετικὴ στήλη δὲν γράφει ποτὲ δι' αὐτοῦ τοῦ εἴδους τὰ ἐγκλήματα. Τὰ ξεύρουν ὅμως πολὺ καλὰ οἱ φυσιοδίφαι, καὶ εἰδικώτερον οἱ βοτανολόγοι. Εἶνε καθημερινὰ εἰς τὴν φύσιν, εἶνε καιρὸς ποὺ δὲν ἔχει ἐξαίρεσιν οὔτε γιὰ τὰ λουλούδια. Ποιὸς νὰ τὸ ἔλεγεν; Ἡ διαπίστωσις δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι ἀποτελεῖ ἀπογοήτευσιν γιὰ ὅλον τὸν ρωμαντικὸν κόσμον τῶν συναισθημάτων μὲ τὰ ὁποῖα ὁ ἄνθρωπος περιτριγυρίζει τὸ λουλοῦδι. Ἀλλ' αὐτὴ εἶνε ἡ ὠμὴ ἀλήθεια. Ποιὸς νὰ τὸ ἔλεγε.

Τὰ λουλούδια, δολοφόνοι! Γίνονται δράσται φόνων ἐκ προμελέτης, μὲ ὅλα τὰ στοιχεῖα τῆς παγίδος ποὺ στήνεται εἰς τὸ θῦμα, τοῦ κακούργου ὑπολογισμοῦ, τοῦ δόλου καὶ τῆς ἀπάτης! Τὸ χρῶμα; Δόλωμα! Τὸ ἄρωμα; Ἐπίσης! Ἄνθη τοῦ κακοῦ! Δὲν ὑπάρχουν μόνον εἰς τὴν γνωστὴν συλλογὴν τῶν στίχων τοῦ Μπωντελαίρ. Ὑπάρχουν καὶ εἰς τὴν πραγματικότητα. Εἰς τὴν φύσιν.

***

Ἔχουν ὅλα τὰ χαρακτηριστικὰ τῶν συνηθισμένων λουλουδιῶν: Ρίζας, φύλλα κτλ. Εἶνε γνήσια φυτά, εἶνε ἄνθη, ἀλλὰ σαρκοβόρα. Γιατί μᾶς κάνει ἐντύπωσιν ὅτι ὑπάρχουν λουλούδια . . . γκάγκστερς; Γιατί τὰ ἀγνοοῦμεν;

Ἀλλὰ διότι ἀπλούστατα φύονται εἰς μέρη ὅπου σπανίως ἔχει τὴν ἔμπνευσιν νὰ φέρῃ τὰ βήματά του ὁ πολὺς κόσμος. Ἐλλοχεύουν εἰς τὶς ἐρημιές, εἰς περιοχὰς βαλτώδεις. Πρέπει νὰ ἔχῃ κανεὶς τὸ πάθος τοῦ φυσιοδίφου, γιὰ νὰ προωθήσῃ ἕως ἐκεῖ τοὺς περιπάτους του. Γιὰ ἕνα ἀπὸ τὰ λουλούδια αὐτὰ «ποὺ σκοτώνουν γιὰ νὰ ζήσουν», ὁμιλεῖ εἰς τὴν γαλλικὴν ἐπιθεώρησιν «Ἐπιστήμη καὶ Ταξίδια» ὁ Γάλλος Ζὼρζ Νιελότ. «Τὰ ἄνθη ποὺ σκοτώνουν γράφει καὶ ποὺ πρόκειται νὰ μᾶς ἀπασχολήσουν σήμερα, φύονται εἰς ἕνα ἀπὸ τοὺς ἀπεράντους βάλτους, τοὺς σχεδὸν ἀγόνους, τοῦ ἀνατολικοῦ τμήματος τῆς Γερμανίας.

Μιὰ ἀγρία βλάστησις ἔχει κυριεύσῃ τὸν βάλτον αὐτὸν ἀλλὰ κατὰ τὴν εὐνοϊκὴν ἐποχὴν τοῦ ἔτους, ἀπαντᾷ κανεὶς εἰς αὐτὸν ἀρκετὰ λουλούδια γιὰ νὰ μᾶς κάμουν νὰ λησμονήσωμεν ὅ,τι ἀχάριστον καὶ θλιβερὸν ἐμφανίζει αὐτὸ τὸ τοπίον. Μεταξὺ τῶν ἀνθέων αὐτῶν ἀφθονεῖ ὁ ἥρως τῶν στυγερῶν ἐγκλημάτων, ποὺ θὰ μᾶς ἀπασχολήσουν σήμερον, ἕνα λουλοῦδι ποὺ οἱ Γερμανοὶ ὀνομάζουν «ζοννεντάου» (δηλαδὴ δροσιὰ τοῦ ἡλίου).

Ὅπως συμβαίνει πάντοτε σὲ τέτοια μέρη, τὰ ἔντομα ἀφθονοῦν, τοσούτῳ μᾶλλον ὅσον τίποτε δὲν τὰ ἐνοχλεῖ εἰς αὐτὴν τὴν ἐρημιά. Τίποτε κατὰ τὰ φαινόμενα τοὐλάχιστον. Ἀπλώνοντας τὶς φτεροῦγες των εἰς τὸν ἥλιον τὰ ἔντομα πλανῶνται χωρὶς βίαν καὶ χωρὶς φόβον, ἀπὸ φυτοῦ εἰς φυτόν, ὅπου γνωρίζουν ὅτι θὰ εὕρουν εἰς κάθε στιγμὴν στρωμένο τραπέζι καὶ κατάλυμμα. Εἰς τὰ ἄνθη ἰδίως, τὰ προσελκύει τὸ κάθε τι: Τὰ χρώματα ποὺ τέρπουν τὸν πολύπλοκον ὀφθαλμόν των ποὺ ἔχει χορτάσῃ τὸ μονότονο γρίντζο χρῶμα τοῦ βάλτου, τὸ ἄρωμα ποὺ γαργαλᾷ ἀπὸ μακρυὰ τὴν ὄσφρησίν των καὶ τὰ κάνει νὰ λαχταροῦν τὸ νέκταρ, ἀληθινὸν σιρόπι ποὺ μαζεύεται, προφανῶς γι' αὐτά εἰς τοὺς κάλυκας. Μέλισσαι, σφῆκες, μυῖγες «μπόμπυρες», διαφόρων εἰδῶν ζωΰφια, χορεύουν στὸν ἀέρα, μεθυσμένα λὲς προκαταβολικῶς ἀπὸ τὴν χαρὰ γιὰ τὸ νέκταρ ποὺ θὰ ροφήσουν.

Ὅσον ἀδαὴς καὶ ἂν εἶνε κανεὶς τῶν πραγμάτων τῆς φύσεως, δὲν μπορεῖ ν' ἀγνοῇ ὅτι τὰ ἀρώματα καὶ τὰ χρώματα τῶν λουλουδιῶν εἶνε ἕνα ἀπὸ τὰ καταπληκτικὰ τεχνάσματα τῆς φύσεως, ἕνα τέχνασμα μὲ τὸ ὁποῖον ἡ φύσις ξεγελᾷ τὰ ἔντομα καὶ τὰ ὑποχρεώνει νὰ μεταφέρουν ἐν ἀγνοίᾳ των τὴν γῦριν τῶν φυτῶν καὶ νὰ γίνωνται ἔτσι προξενηταὶ τῶν γάμων τοῦ φυσικοῦ κόσμου.

Δὲν εἶναι λοιπὸν καθόλου παράξενον ἂν θαμβωμένη ἀπὸ μακρὸν ἀπὸ τὸ ζωηρὸν κόκκινον χρῶμα ἑνὸς ἀπὸ τὰ ἄνθη αὐτὰ ποὺ οἱ Γερμανοὶ ὀνομάζουν «ζοννεντάου», μιὰ μυῖγα, μιὰ οἱαδήποτε μυῖγα πλησιάζει καὶ καθίζει ἐλαφρὰ ἐπάνω του. Ὢ τὴν δυστυχισμένη! Ἔπεσεν εἰς τὴν παγίδα τοῦ θανάτου, καὶ τίποτε πιὰ δὲν ἠμπορεῖ νὰ τὴν γλυτώσῃ! Εἴτε διότι ἔχασε τὴν ἰσορροπίαν της, εἴτε ἀπὸ ἀδεξιότητα, ἡ μυῖγα ἔχει ἁπλώσῃ τὶς φτεροῦγες της καὶ τὰς κινεῖ ὡσὰν νὰ ζυγιάζεται καὶ νὰ θέλῃ νὰ ἰσορροπήσῃ.

Εἰς τὰς ἀρχὰς ἡ στάσις της δὲν προδίδει καμμίαν ἀνησυχίαν. Τὸ μόνον ποὺ μαρτυρεῖ εἶναι ἡ ἐπιθυμία ν' ἀποφύγῃ ἕνα γλύστρημα. Ταχέως ὅμως αἱ κινήσεις τῶν πτερύγων τοῦ ἐντόμου ἐπιταχύνονται, ὁλοένα νευρικώτεραι καὶ πιὸ ἄτακτοι διὰ νὰ καταλήξουν εἰς σπασμοὺς — ἀποτελέσματα τρόμου, φρίκης, ἀπογνώσεως.

Τί συμβαίνει λοιπόν; Τὰ πόδια τοῦ ἐντόμου ἔχουν πιασθῇ μέσα εἰς ἕνα ὑγρὸν ποὺ κολλᾷ, καὶ οἱ φτεροῦγες καθὼς καὶ ὁλόκληρον τὸ σῶμά της ποὺ τραντάζονται ἀπὸ τρελλὲς κινήσεις, εἶναι ἀλειμμένα ἀπὸ μικρὲς κοκκινωπὰς σταγόνες ποὺ φαίνονται νὰ ἐμποδίζουν αἰσθητῶς τὴν ἐλευθερίαν των. Ἐφ' ὅσον παρατείνεται ἡ πάλη, καὶ ἐκτυλίσσεται τὸ δρᾶμα, ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐγχρώμων αὐτῶν σταγόνων ἐπὶ τοῦ σώματος τοῦ ἐντόμου αὐξάνει. Αἱ κινήσεις τοῦ θύματος γίνονται ὁλοένα περισσότερον ἄτονοι, καὶ εἰς τὸ τέλος σταματοῦν.

Τὸ ἔντομον ἐξηντλημένον, δεμένον, παραδίδεται εἰς τὴν μοῖραν του. Τετέλεσται! πεθαίνει ἀπὸ ἀσφυξίαν. Ἔχει στραγγαλισθῇ. Τὸ ἔγκλημα συνετελέσθη. Ἕνα λουλοῦδι σκότωσεν ἕνα ζῶον. Ἡ λεία θὰ διαλυθῇ, θ' ἀφομοιωθῇ ἀπὸ τὸ ἄνθος αὐτό, τὸ σαρκοβόρον. Ἐν τοσούτῳ τὰ ἄνθη αὐτὰ δὲν ἔχουν ἀπαραιτήτως ἀνάγκην κρέατος γιὰ νὰ ζήσουν.

Ἐλλείψει ἐντόμων, κάνουν καὶ χωρὶς... κρεωφαγίαν, περνοῦν ὅπως συνήθως ζοῦν τὰ φυτά: Μὲ ἀέρα, μὲ ὀλίγον νερό, μὲ ὀλίγον χῶμα. Ἀλλ' εἰς τὸ ἄγονον περιβάλλον ὅπου φύονται τὰ ἄνθη αὐτά, τὸ ἔδαφος εἶνε ἄγονον!

Γι' αὐτό, ἰδίως κατὰ τὴν ἐποχὴν τοῦ πολλαπλασιασμοῦ των, τὰ ἄνθη αὐτὰ συμπληρώνουν τὴν τροφήν των καὶ μὲ κρέας. Τὰ φυτὰ γίνονται σαρκοφάγα.

ΕΚΔΡΟΜΗ
ΑΘΗΝΩΝ—ΘΕΣ)ΝΙΚΗΣ
1η Σεπτεμβρίου
Τὸ νεφοῦδι σας μὲ 10 φωτογραφίας καὶ ἐγγραφεῖτε ἐγκαίρως
ΑΝΤΩΝΑΡΟΣ
Προκυμαία Γαλατᾶ 25 Τηλέφωνον 43777

KANZUK

ΤΟ
ΕΛΙΞΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΚΟΜΗΣ
KOMOZEN
εἶναι τροφὴ ἀπαραίτητος
διὰ τὰ μαλλιὰ
Ἐνισχύει τὰς ρίζας τῶν μαλλιῶν. Ἐμποδίζει τὴν τριχόπτωσιν. Ἐξαφανίζει τὴν πιτυρίδα, διευκολύνει τὴν ἀνάπτυξιν καὶ αὐξάνει τὴν ζωτικότητα τῶν μαλλιῶν. Εἶναι ἐλιξήριον τῆς κόμης μὲ εὐχάριστον ὀσμήν.
ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ
ΚΑΝΖΟΥΚ
ΠΕΡΑΝ— ΣΤΑΜΠΟΥΛ

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟΤΗΣ ΑΦΘΑΣΤΟΣ
Χρόνιοι ρευματισμοί, Ἰσχιαλγίαι, Νευραλγίαι
ΘΕΡΑΠΕΥΟΝΤΑΙ ΑΜΕΣΩΣ
ΜΕ ΤΟ
ΣΙΛΚΟ

ΜΑΡΙΟΥ

ΓΑΛΑΖΙΑ ΠΟΥΛΙΑ

Πρωτότυπον ἀθηναϊκὸν μυθιστόρημα

—)(130 —)(

Ἡ Μίνα δὲν τὸν ἄφησε νὰ τελειώσῃ τὴ φράσι του.

— Νὰ σοῦ πῶ ἀμέσως. Ἦλθα στὴν κλινικὴ τὴ νύχτα κατὰ τὶς δέκα καὶ μισή. Ὁ θυρωρὸς δὲν ἤθελε μὲ κανένα τρόπο νὰ μοῦ ἀνοίξῃ τὴν πόρτα. Μοῦ 'λεγε μ' ἕνα τρόπο πολὺ αὐστηρό, πὼς τέτοια ὥρα δὲν γίνονται δεκταὶ ἐπισκέψεις.

»Πῶς τὸ ἀπαγορεύει ὁ κανονισμός. Ἐγὼ ἐπέμεινα... Μὲ εἶχε στείλει ἡ μητέρα σου νὰ μάθω εἰδήσεις σου. Ἐννοεῖς ὅτι δὲν ἤθελα νὰ ἐπιστρέψω στὸ σπίτι, χωρὶς εἰδήσεις, ὅπου ἐκείνη ἡ καϋμένη μὲ περίμενε ἀνυπόμονα.

— Καὶ τότε; ρώτησε ὁ Πέτρος.

— Τότε... εἶπα στὸ θυρωρὸ πὼς θέλω νὰ ἰδῶ τὸν διευθυντὴ τῆς κλινικῆς. Τὸν κύριο Μαζᾶτο.

— Τὸν κύριο Μαζᾶτο; ἐπανέλαβε ὁ Πέτρος σὰν νὰ μὴ ἔδινε μεγάλη σημασία σ' αὐτὸ τὸ ὄνομα. Ναί, ἀλήθεια, Μίνα, Ἡ κλινικὴ διευθύνεται ἀπὸ κάποιο καθηγητὴ Μαζᾶτο... μὰ ἐνόσῳ ἤμουν ἐκεῖ δὲν τὸν εἶδα ποτέ. Ἔλειπε στὴν Γερμανία, ὅπως μοῦ εἶπε ὁ ἐπιμελητής του καὶ ὁ Σεάθης.

—Ἔλειπε, ἐπανέλαβε ἡ Μίνα. Αὐτὸ ἔμαθα κ' ἐγὼ ἀπὸ τὸ θυρωρό. Μὰ σὰν μὲ εἶδε νὰ ἐπιμένω, πῆρε τὸ τηλέφωνο κι' ἐζήτησε τὴν προϊσταμένη. Πρὶν ἔλθῃ ἐκείνη νὰ τοῦ μιλήσῃ, ὁ θυρωρὸς μοῦ εἶπε:

» «Νὰ ἰδοῦμε τί λέει ἡ ἀδελφὴ Ἄννα ἡ προϊσταμένη. Τώρα ποὺ λείπει ὁ διευθυντής, μόνο ἐκείνη μπορεῖ νὰ διατάξῃ.» Θυμᾶμαι πὼς ἡ ἀπάντησι δὲν ἄργησε νὰ φθάσῃ. Καὶ τότε ὁ θυρωρὸς ἄνοιξε διάπλατα τὴν πόρτα. «Περάστε, δεσποινίς», μοῦ εἶπε, μὲ τόση μεγάλη εὐγένεια, ὥστε δὲν τὸν ἀνεγνώρισα».

Ἡ Μίνα προσέθεσε, ἔπειτα ἀπὸ μικρὰν σιωπήν:

— Καὶ ἔτσι μόνο ἦρθα κοντά σου, Πέτρο.

Τὸ πρόσωπο τοῦ νέου ἔλαμπε τώρα ἀπὸ χαρά.

— Μὰ τότε, εἶπε, ὅλα ἐξηγοῦνται.

— Βλέπεις; τοῦ εἶπε ἡ Μίνα. Ἦταν ἄδικες οἱ ἀνησυχίες σου. Ποιὸς ξέρει τί ἰδέες ἔβαζες στὸ νοῦ σου.

Ὁ Πέτρος ἀναστέναξε βαθειά.

— Ἄ, Μίνα, ἐσὺ δὲν ξέρεις τί εἶναι ἡ ἀγάπη. Εἶσαι ἀκόμη πολὺ νέα... Οὔτε κἂν φαντάζεσαι τί τρικυμία γίνεται στὴν ψυχὴ ἑνὸς ἀνθρώπου ποὺ ἀγαπᾷ. Μιὰ μέρα θὰ μὲ θυμηθῇς . . . ὅταν καὶ σὺ ἐρωτευθῇς.

Ἡ Μίνα ἄκουσε αὐτὰ τὰ λόγια μὲ ἕνα πικρὸ χαμόγελο, ποὺ δὲν παρετήρησε ὁ Πέτρος.

— Φαντάζομαι πὼς ἡ ἀγάπη, ὅπως τὴν περιγράφεις, εἶνε μιὰ συμφορά, ἐψιθύρισε.

— Εἶνε ἡ μεγαλείτερη εὐτυχία, πρόφερε ὁ Πέτρος. Μὰ μόνο ὅταν εἶναι ἀμοιβαία. Ἕνα πρᾶγμα φοβᾶμαι, μιὰ σκέψι ταράζει κάπως τὴν εὐτυχία μου, προσέθεσε ὁ Πέτρος. Μήπως τὸ αἴσθημα τῆς Ἄννας δὲν εἶνε μεγάλο σὰν τὸ δικό μου, Μίνα. Γι' αὐτὸ μὲ εἶδες τόσο ἀνήσυχο ἀπόψε. Καὶ μόνο ἡ ἰδέα πὼς θὰ μποροῦσα νὰ τὴν χάσω...

Διέκοψε τὴ φράσι του.

Ἡ Μίνα εἶδε στὸ πρόσωπό του μιὰ ἔκφρασι ποὺ τὴ φόβισε.

Ἐκεῖνος ἔσφιξε τὰ χέρια του καὶ προσέθεσε:

— Θἆταν καλλίτερα νὰ πεθάνω, Μίνα.

***

Ἡ Ἄννα ἑτοιμάζετο ἐκείνη τὴν ὥρα νὰ δεχθῇ τοὺς καλεσμένους της.

Ὁ Μαζᾶτος εἶχε λησμονήσῃ νὰ τὴν εἰδοποιήσῃ ἐγκαίρως πὼς εἶχε προσκαλέσῃ στὸ γεῦμα τοὺς δυὸ συναδέλφους του. Μόνο στὶς πέντε τὸ ἀπόγευμα εἶχε ζητήσῃ τὴν Ἄννα στὸ τηλέφωνο.

— Τί ἀφηρημένος ποὺ εἶμαι τῆς εἶχε πῆ. Ξέχασα πὼς θὰ γευματίσουν μαζί μας ἀπόψε δυὸ φίλοι μου, Ἀννούλα. Κάνε ὅ,τι μπορεῖς γιὰ νὰ τοὺς περιποιηθοῦμε καλά. Ἂν δὲν ἔχῃς πιὰ καιρὸ νὰ ἑτοιμάσωμε φαγητὰ σπίτι, παράγγειλέ τα στὸ ξενοδοχεῖο. Καὶ πρὸ παντός... μὴ κάνῃς οἰκονομίες. Φόρεσε καὶ μιὰ ὡραία τουαλέτα γιὰ νὰ ἰδοῦν οἱ συνάδελφοί μου πὼς ἔχω κομψὴ γυναῖκα.

Ἡ Ἄννα δὲν ἔφερε καμμιὰ ἀντίρρησι. Πῶς μποροῦσε νὰ πῇ ὄχι; Ὁ ἄνδρας της εἶχε τὸ δικαίωμα νὰ προσκαλῇ τοὺς φίλους του στὸ σπίτι, ποὺ ἦταν δικό του.

Καὶ ὁ Πέτρος ποὺ τὴν περίμενε;

Ἡ Ἄννα αἰσθάνθηκε φρικτὲς τύψεις συνειδήσεως. Τί αἰτία θὰ εὕρισκε πάλι γιὰ νὰ τοῦ δικαιολογήσῃ τὴν ἀπουσία της;

(Ἀκολουθεῖ)

Ἀπ' ὅλα δι' ὅλους

ΠΟΙΗΣΙΣ

ΕΝΘΥΜΙΣΗ

Ξέρεις τὰ ρόδα πῶφερες
μιὰ μέρα βιαστική,
καὶ τάσιαξες καὶ τἄβαλες
στὴν ἀνθοδέσμη ἐκεῖ.

Βουβή, γυρτὰ τὰ κλώνια τους
— κρῖνε χρυσέ, χρυσέ —
μέρα καὶ νύχτα στέκουνε
καὶ καρτεροῦνε ἐσέ.

Κι' ὅταν κανένα φύλλο τους
ξεσέρνεται νεκρό,
κάτι σὰν τριζοβόλημα
γροικιέται θλιβερό.

Ἕνα πικρὸ παράθυρο
ποὺ λὲς καὶ σὲ καλεῖ
καὶ μένει πάντα ἡ θλίψη τους
σὰν πρῶτα σιωπηλή.

Μ. Μαλακάσης

ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΝΥΧΩΝ

Ἡ μὶς Ἔλεν Γουέντ, κόρη ἑνὸς μεγάλου κομμωτοῦ τοῦ Ἁγίου Φραγκίσκου καὶ ἡ ὁποία διευθύνει τὸ τμῆμα τῶν μανικιουρὶστ εἰς τὸ κατάστημα τοῦ πατρός της, λανσάρει μίαν μόδαν ἡ ὁποία κατακτᾷ ραγδαίως ἔδαφος. Ἡ μὶς Ἔλεν εὗρε μίαν λευκὴν μελάνην, διὰ τῆς ὁποίας γράφει ἐπὶ τοῦ ἐρυθροῦ τῶν ὀνύχων ἓν ἢ δύο κεφαλαῖα γράμματα.

Χάρις εἰς τὴν ἐφεύρεσιν της αὐτὴν γράφει ἐπὶ τῶν ὀνύχων της τὸ ὄνομά της, μὲ ἕνα κεφαλαῖον στοιχεῖον εἰς ἕκαστον δάκτυλον. Ἐπὶ τῆς ἀριστερᾶς χειρὸς γράφεται τὸ βαπτιστικὸν ὄνομα καὶ ἐπὶ τῆς δεξιᾶς τὸ ἐπώνυμον. Ἡ γραφὴ ἄρχεται ἀπὸ τοῦ μικροῦ δακτύλου καὶ ἐὰν μέχρι τοῦ ἀντίχειρος δὲν ἐξαντληθῇ ὁ ἀριθμὸς τῶν γραμμάτων, γράφονται ἐπὶ τοῦ ὄνυχος τοῦ ἀντίχειρος τὰ ὑπόλοιπα.

ΕΝΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΝ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΜΗΚΟΣ ΔΥΟ ΜΕΤΡΩΝ!

Ἡ ἀγγλικὴ ἀεροπορικὴ ἑταιρεία «Ἰμπέριαλ Αἰργουαίης» ἐξέδωκε κατ' αὐτὰς τὸ μακρύτερον εἰσιτήριον ποὺ ἐξεδόθη ποτὲ διὰ λογαριασμὸν ἑνὸς ταξειδιώτου! Τὸ εἰσιτήριον ἐξεδόθη διὰ λογαριασμὸν τοῦ μίστερ Λάγκ, ἑνὸς ἐκ τῶν ὑπαλλήλων τοῦ ὑπουργείου Ἀεροπορίας τῆς Ἀγγλίας.

Τὸ εἰσιτήριον ἔχει μῆκος... δύο μέτρων καὶ ἔχει ἐκδοθῇ ὑπὸ μορφὴν πολυπτύχου, τσακιζόμενον εἰς διάφορα τμήματα αὐτοῦ. Εἰς διάφορα σημεῖα τῆς ἐναερίου διαδρομῆς θ' ἀποκόπτεται ἓν τμῆμα τοῦ εἰσιτηρίου. Τὸ μῆκος τοῦ εἰσιτηρίου ἐξηγεῖται ἀπὸ τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ μίστερ Λάγκ πρόκειται νὰ ἐπιχειρήσῃ εἰς τὴν Ἀφρικὴν χάριν ἐπιθεωρήσεως, ἕνα ταξεῖδι διαρκείας τριῶν μηνῶν.

Ο ΕΡΩΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟΝ ΦΑΡΜΑΚΟΝ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΓΡΙΠΠΗΣ

Ἕνας Γάλλος ἰατρός, ἐξασκῶν τὸ ἐπάγγελμά του εἰς τὴν Κολωνίαν τῆς Γερμανίας, ἀνεκάλυψεν, ὅτι τὸ καλλίτερον φάρμακον κατὰ τῆς γρίππης εἶνε ὁ ἔρως! Καὶ ἐπειδή, λέγει, μόνον οἱ ἀρραβωνιασμένοι αἰσθάνονται τὸν ἔρωτα συμβουλεύει ἐκείνους οἱ ὁποῖοι θέλουν νὰ μὴ κρυολογήσουν καὶ νὰ μὴ ἀσθενήσουν ἀπὸ γρίππην νὰ ἀρραβωνιάζωνται!

Ἡ ἔξαψις, τὴν ὁποίαν αἰσθάνονται οἱ ἀρραβωνιασμένοι, λέγει, ὁ Γάλλος ἐπιστήμων, δημιουργεῖ ἀντίδρασιν τοῦ σώματος ἐναντίον τοῦ κρυολογήματος καὶ φονεύει τὰ μικρόβια τῆς γρίππης. Ἐὰν οἱ γέροντες προσβάλλονται συχνότερα ἀπὸ τὴν γρίππην, τοῦτο συμβαίνει διότι ἔχουν χάσῃ... τὸν ἐνθουσιασμὸν τοῦ ἔρωτος!

ΑΔΙΑΦΟΡΕΙ ΔΙΑ ΤΟ ΕΝΔΥΜΑ

Ὁ Ἰβὲρ Βέντσλεν, ὁ ἱερεὺς τῶν Βαπτιστῶν εἰς Ντὴλ τῆς ἐπαρχίας Κὲντ τῆς Ἀγγλίας, ἐλπίζει ὅτι θὰ ἑλκύσῃ πιστοὺς εἰς τὴν ἐκκλησίαν του, χάρις εἰς ἓν μέτρον ἐπιεικείας, τὸ ὁποῖον ἔλαβε. «Ἐλᾶτε ὅπως θέλετε, αἱ παραθερίζουσαι καὶ οἱ παραθερίζοντες», κηρύσσει καθ' ἑκάστην ὁ Ἰβέρ, αἴρων οὕτω ὅλας τὰς ἀπαγορεύσεις, τὰς ὁποίας ἔθεσαν ἄλλοι συνάδελφοί του διὰ τὴν εἴσοδον τῶν κυριῶν εἰς τοὺς ναούς. Ἐπὶ παραδείγματι, αἱ παραθερίζουσαι δύνανται νὰ εἰσέρχωνται τοῦ λοιποῦ εἰς τὸν ναὸν τῶν Βαπτιστῶν τῆς Ντὴλ φέρουσαι πυτζάμαν ἢ ἁπλῶς ἔνδυμα λουτροῦ. «Ἀδιαφορῶ ἐὰν τὰ νῶτα σας θὰ εἶνε γυμνὰ ὅταν εἰσέρχεσθε εἰς τὸν ναόν μου ἢ ἐὰν φορῆτε πυτζάμες μὲ ἀνδρικὰ πανταλόνια. Ἐγὼ προσπαθῶ νὰ σώσω τὴν ψυχήν σας καὶ εἰς αὐτὴν ἀπευθύνομαι. Τὸ σῶμά σας ἀνήκει εἰς σᾶς καὶ ἀδιαφορῶ ἐὰν τὸ καλύπτετε ἢ ὄχι».

ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΑΡΕΚΛΑ ΠΡΟΣ ΔΙΑΣΩΣΙΝ ΗΛΕΚΤΡΟΠΛΗΚΤΩΝ

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Νέας Ὑόρκης ὁ Ἰταλὸς ἐπιστήμων δ)ὼρ Λεονάρδος Πίκκολι καὶ ὁ συνεργάτης του Οὐΐλλιαμ Μάριφ, ἀνεκάλυψαν ἠλεκτρικὴν καρέκλαν, ἡ ὁποία ἀντὶ τοῦ θανατηφόρου ἀποτελέσματός της, συντελεῖ εἰς τὸ νὰ διασώζῃ τοὺς ἠλεκτροπλήκτους!

Τὰ ἐκτελεσθέντα ἐπὶ τῶν ζώων πειράματα ἀπέδωσαν λαμπρὰ ἀποτελέσματα. Καίτοι τὰ ζῶα εἶχον καταφανῆ τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ θανάτου, λόγῳ ἠλεκτροπληξίας, ἐν τούτοις ὅλα διεσώθησαν.

Ἡ ἀνακάλυψις αὕτη κρίνεται σπουδαιοτάτη, δεδομένου ὅτι μὲ τὴν εὐρυτάτην ἤδη χρησιμοποίησιν τοῦ ἠλεκτρισμοῦ εἰς τὰ ἐργοστάσια, καθημερινῶς σχεδὸν σημειοῦνται δυστυχήματα ἠλεκτροπληξίας.

ΟΙ ΔΙΔΥΜΟΙ ΤΑΣ ΔΙΔΥΜΟΥΣ

Δύο δίδυμοι ἀδελφοὶ εἰς τὸ Λονδῖνον ἐνυμφεύθησαν τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην δύο διδύμους ἀδελφάς. Αἱ νύμφαι εἶνε δεκαεννέα ἐτῶν καὶ οἱ σύζυγοί των εἴκοσι ἕξ. Αἱ δίδυμοι ὁμοιάζουν καταπληκτικά, ὅπως, ἄλλως τε, καὶ οἱ δίδυμοι, οἱ ὁποῖοι εἰς ἐπίμετρον τρέφουν καὶ οἱ δύο ξανθὸν μύστακα.

Οἱ δύο γάμοι ὀφείλονται, ὡς γράφουν τὰ ἀγγλικὰ φύλλα, εἰς ἔρωτα, κατὰ σύμπτωσιν δὲ ἡ μεγαλειτέρα κατὰ ἓν λεπτὸν τῆς ὥρας ἀδελφή, ἡ Οὐΐφρεντ, ἠγάπησε τὸν κατὰ ἓν ἐπίσης λεπτὸν μεγαλείτερον τῶν διδύμων Λεονάρντ. Οἱ σύζυγοι, ὅταν τὰ δύο ζεύγη θὰ εὑρίσκωνται μαζί, θὰ ἀναγνωρίζουν τὰς γυναῖκάς των μόνον ἀπὸ τὸ δακτυλίδι τοῦ ἀρραβῶνος. Τὸ δακτυλίδι τῆς Οὐΐνιφρεντ φέρει ρουμπίνι, ἐνῷ τὸ δακτυλίδι τῆς ἑτέρας διδύμου Δωροθέας φέρει σμάραγδον.

Τὸ νέον περιηγητικὸν καὶ ἐγκυκλοπαιδικὸν ἀνάγνωσμά μας

Η ΔΙΨΑ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΥ

ΤΟΛΜΗΡΟΙ ΚΑΙ ΡΙΨΟΚΙΝΔΥΝΟΙ ΧΡΥΣΟΘΗΡΑΙ ΣΤΗΝ ΠΡΑΣΙΝΗΝ ΚΟΛΑΣΙΝ

Αἱ περιπέτειαι τοῦ Σταύρου Σκάπου υἱοῦ τοῦ ἥρωος τοῦ «Ναυαγίου τοῦ Ἀτρομήτου»

) 181 (

Ὁ Σκάπος ξύπνησε μὲ μιὰ ἀγωνία καὶ μὲ μισοπιασμένη τὴν ἀναπνοή.

Μόλις ἄνοιξε τὰ μάτια του πῆρε γύρω του τοὺς ἄλλους ποὺ κοιμόνταν βαθειά, ἀλλὰ ἀντιλήφθηκε συνάμα πὼς ἡ μέρα εἶχε πολὺ προχωρήσει.

Καθὼς ὅμως ἔκανε νὰ σηκωθῇ ἔμεινε ἀκίνητος.

Τὰ μάτια του καρφωθήκανε σὲ μιὰ κατεύθυνσι καὶ ἡ καρδιά του σφοδροχτύπησε.

Εἶχε δῇ σὲ μιὰ ἀπόστασι καμμιὰ πενηνταριὰ - ἑξῆντα μέτρα τρεῖς τέσσαρες ἀγρίους, ποὺ τηράγανε ὄρθιοι δῶθε κεῖθε καὶ φαινόνταν πὼς κάτι γυρεύανε καὶ γιὰ κάτι ψάχνανε.

Τοὺς γνώρισε ἀμέσως.

— Ματουχάγι. . .μάσησε μέσα στὰ δόντια του. Ἄρπαξε στὴ στιγμὴ μὲ ὁ δεξί του χέρι τὸ ντουφέκι του καὶ ἅπλωσε τὸ ἀριστερό του ἀπάνω στὸ κεφάλι τοῦ Ἀλφοῦντο ποὺ κοιμότανε βαθειὰ σιμά του.

Τὸν χάϊδεψε γιὰ νὰ μὴ τὸν ξαφνιάσῃ καὶ σκύβοντας τὸν ψιθύρισε στὸ αὐτί:

— Ξύπνα...μᾶς φτάσανε τὰ τέρατα.

Ὁ Ἀλφοῦντο ἔκανε νὰ σηκωθῇ ὄρθιος, ἀλλ' ὁ Σκάπος ποὺ φοβότανε ἐκείνη τὴν κίνησι καὶ τὴν ὑπολόγιζε τὸν κράτησε στερεά...

— Σσσ!... σσσ!... μουρμούρισε ὅσο μποροῦσε σιγαλά. Βρίσκονται σιμά μας. . Ξύπνα τὴ Φελιτσίτα, δός της τὸ πιστόλι σου, ἐγὼ ξυπνάω τὴ Μαρίτσα.

Καὶ τοῦ πρόσθεσε χωρὶς ταραχή:

— Ἐδῶ θὰ φανοῦμε, τί ἀξίζουμε, ἐδῶ θὰ παίξουμε τὴ ζωή μας καὶ ὅλα γιὰ ὅλα.

Ὁ Ζούγκο μὲ τοὺς τρεῖς Μπορόρος κοιμότανε βαθειὰ πέρα-πέρα καὶ τίποτα δὲν ἔδειχνε πὼς οἱ Μπορόρος εἴχανε νοιώσει τοὺς ἐχθρούς καὶ εἴχανε ξυπνήσει.

Δίχως τὸν παραμικρὸ τάραχο ξυπνήσανε τὶς δυὸ γυναῖκες, τοὺς εἶπανε τί γινότανε καὶ τοὺς δείξανε τοὺς Ματουχάγι, ποὺ τώρα φαινόνταν περισσότεροι καὶ σκόρπιοι σὲ κοπάδια ἀπὸ τρεῖς ὡς πέντε, ποὺ ψάχνανε δῶθε κεῖθε μέσα στὴν κλιματίδα.

Ψάχνανε μὲ τὰ κοντάρια ἕτοιμα καὶ μὲ μεγάλη προσοχή, πρᾶμα ποὺ ἔδειχνε τὴν πρόνοια καὶ τὸ φόβο τους μὴ δεχθοῦνε καμμιὰ ξαφνικὴ ἐπίθεσι.

Ὅπως πήγαιναν τὰ πράματα ἦταν ἀδύνατο ν' ἀποφύγουνε τὴ μάχη.

Δὲν ξέρανε πόσοι ἐχθροὶ τοὺς εἴχανε φτάσει.

Αὐτὰ τὰ μικροκοπάδια ποὺ βλέπανε καλὰ νὰ ψάχνουν, τὰ μετρήσανε καμμιὰ τριανταπενταριὰ τὸ ὅλο ἀγρίους.

Ἄλλοι δὲ φαινόνταν, ἀλλὰ δὲν εἴχαν τὴν παραμικρὴ ἀμφιβολία πὼς ἀπὸ πίσω τους μακρύτερα θὰ βρισκόνταν στὸ δρόμο κι' ἄλλοι πολεμισταί, ἢ θὰ εἴχανε φτάσει κι' αὐτοὶ καί, ποιὸς ξέρει, μποροῦσαν νάχανε πιάσει γύρω μεριὲς γιὰ νὰ τοὺς περικυκλώσουνε.

Δὲν εἴχανε περάσει οὔτε τρία - τέσσαρα λεπτὰ ἀπὸ τὴ στιγμή, ποὺ ξύπνησε ὁ Σκάπος καὶ τοὺς πρωτεῖδε.

Οἱ Μπορόρες δυστυχῶς δὲν δείχνανε πὼς εἴχανε ξυπνήσει.

Ὁ Ἀλφοῦντο ἔταξε πλάϊ του τὴ Φελιτσίτα, τῆς ἔδωκε σιγαλὰ μιὰ φυσιγγιοθήκη τοῦ πιστολιοῦ καὶ τὴν ὁρμήνεψε πὼς δὲ θὰ τραβήξῃ ἀπὸ μακρυά.

— Θὰ τοὺς ἀρχίσῃς, τῆς εἶπε, ἅμα ζυγώσουνε στὰ εἴκοσι ὡς εἰκοσιπέντε βήματα.

Τὶς ἴδιες ὁρμήνειες ἔδινε ψύχραιμα ὁ Σκάπος στὴ Μαρίτσα.

— Μὴ βιαστῇς, Μαρίτσα, τῆς ἔλεγε, πρέπει κάθε πιστολιά σου νὰ ρίχνῃ κι' ἕναν κάτω. Ξέρω τί ἀξίζεις καὶ τί ἄτρομη καρδιὰ ἔχεις..

Τὴ στιγμὴ ἐκείνη ἡ Μεξικάνα ψιθύρισε μιὰ λέξι.

— Νάτος!

— Ποιός; ρώτησε πολὺ σιγαλὰ ὁ Ἀλφοῦντο.

— Αὐτός, ποὺ μὲ σκλάβωσε, αὐτὸς ποὺ μὲ στιγμάτισε.

— Ποιός εἶνε, ποιός; ρώτησε ὁ Ἀλφοῦντο σφίγγοντας τὸ τουφέκι του.

Ἡ Φελιτσίτα τοῦ δειξε ἕναν ψηλόκορμο ἄγριο μὲ πυκνὰ φτερὰ στὸ κεφάλι του, ποὺ βάσταγε στὸ δεξί του χέρι ἕνα πελώριο κοντάρι καὶ στὸ ἀριστερὸ μιὰ μακρουλὴ ἀσπίδα.

Στὴ μέση, στὸ πέτσινο ζωνάρι του κρεμότανε ἕνα μακρὺ μαχαῖρι κι' ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριὰ ἕνας μπαλτᾶς.

— Αὐτὸς μὲ τὸν μπαλτᾶ; ρώτησε ὁ Ἀλφοῦντο.

— Αὐτός, ναί αὐτός, τοῦ ἀπάντησε ἡ Φελιτσίτα.

Ὁ ἄγριος βρισκότανε σὲ μιὰ ἀπόστασι καμμιὰ ἑξηνταριὰ ἑβδομῆντα βήματα καὶ πλάϊ του ἤτανε ἄλλοι τέσσαρες μὲ κοντάρια καὶ ἀσπίδες. Κανεὶς ἀπὸ αὐτοὺς δὲν εἶχε τόξο, οὔτε σαΐτες.

Ὁ Ἀλφοῦντο μάσησε μέσα στὰ δόντια του μιὰ ἀπὸ τὶς βαρύτερες βρισιὲς ποὺ συνηθίζανε οἱ Μεξικάνοι, ἐναντίον τῶν ἐχθρῶν τους, ποὺ τοὺς μισοῦνε μέχρι θανάτου.

Κάρφωσε τὸ μάτι του σὰν ἀστροπελέκι ἀπάνω στὸν ἄγριο καὶ σήκωσε τὸ τουφέκι του.

Ὁ Σκάπος ποὺ τὸν εἶδε, τοῦ ψιθύρισε γοργά:

— Μή.. μὴ ἀκόμα...

Ὁ Μεξικάνος ὅμως δὲν κρατήθηκε.

— Τί μὴ καὶ μή, τοῦ εἶπε. Μήπως περιμένουμε τὶς ἐπικουρίες;

Καὶ διὰ μιᾶς, γονατιστὸς καθὼς ἤτανε μέσα στὶς κληματίδες, σημάδεψε δυὸ-τρία δευτερόλεπτα τὸν ἀρχηγὸ ποὺ τοῦ δειξε ἡ Φελιτσίτα, καὶ πυροβόλησε.

Ἀκαριαίως τότε ἐπυροβόλησε καὶ ὁ Σκάπος ἕναν ἄλλον ἀρχηγό, ποὺ ἤτανε λίγο μακρύτερα.

(Ἀκολουθεῖ)

ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΥ
(Τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν)

ΤΟ ΔΙΛΗΜΜΑ

) 148 ((Σύγχρονον Ἀθηναϊκὸν Μυθιστόρημα)

Κι' ἕνα πρωΐ, ἄξαφνα, χωρὶς προειδοποίησι, χωρὶς τηλεγράφημα, χωρὶς ὄνειρο, χωρὶς προαίσθημα—ἔφθασε ὁ Ντένης.

Περίμεναν τὸν Τέλη, κι' ἦρθε πρῶτες ἐκεῖνες. Τί παράξενο παλμὸ χαρᾶς κι' ἀνακούφισης αἰσθάνθηκε ἡ Ἔλσα ὅταν τῆς εἶπαν: «Ὁ κύριος Ντένης»! Στὴν πόλη, στὴν ἀμηχανία καὶ στὴν ἐρημιὰ ποὺ βρισκόνταν, τῆς φάνηκε σὰ νὰ τῆς ἔλεγαν: «Ὁ σωτήρας!» Εἶχε ἄραγε σκοπὸ νὰ πῇ σ' αὐτὸν τὸ μυστικό της, νὰ ζητήσῃ τὴ γνώμη του καὶ τὴ συμβουλή του; Ὄχι βέβαια. Οὔτε στὸ Ντένη οὔτε σὲ κανένα δὲν θἄλεγε ποτὲ τὸ παράπτωμά της.

Ἀλλὰ καὶ μόνη ἡ παρουσία τοῦ ἀδελφικοῦ της φίλου ἔδιναν γι' αὐτὴν ἕνα στήριγμα, μιὰ βοήθεια. Θὰ φοβόταν λιγώτερον τώρα ποὺ θὰ τὸν εἶχε κοντά της· θἄβρισκε μεγαλείτερο θάρρος νὰ κάμῃ ὅ,τι θἀποφάσιζε, ὅσο δύσκολο κι' ἂν ἦταν...

Κατέβηκε τρέχοντας καὶ τὸν εἶδε μπροστά της στὸ σαλόνι, ὅπου τὸν εἶχε δεχθῇ κιόλα ἡ μητέρα της.

Ἐπιτέλους!

Τὸν ἀγκάλιασε καὶ τὸν φίλησε. Ἔπειτα τὸν ἔσπρωξε, τραβήχθηκε λίγο καὶ τὸν κύτταξε:

— Γιὰ νὰ σὲ ἰδῶ!...Πῶς ἔγινες;... Ἄ! ὁ ἴδιος!...Μερικὲς μόνο ἄσπρες τρίχες στὰ μαλλιά σου...Εἶχες λιγώτερες ὅταν ἔφυγες...Ἔχεις καὶ στὸ μουστάκι; Γι' αὐτὸ τὸ ξυρίζεις τώρα ὅλως διόλου; Ἂς εἶναι, ἔτσι σοῦ πάει καλλίτερα...Ἐμένα πῶς μὲ βρίσκεις; Ἄλλαξα πολύ;

—Ναί, τῆς ἀποκρίθηκε. Ἐσύ, μοῦ φαίνεται, ἄλλαξες περισσότερο. Φυσικά, ἀφοῦ ἀπὸ μιὰ ἡλικία πέρασες σὲ ἄλλη. Τώρα εἶσαι μεγάλη, Ἔλσα! Πάει πιὰ τὸ κοριτσάκι ποὺ ἤσουν ὅς τότε ποὺ ἔφυγα.

—Μὰ μοῦ συνέβησαν καὶ τόσα!..

—Εἶνε ἀλήθεια. Χωρὶς αὐτά, μποροῦσε νἄμενες κοριτσάκι καὶ πέντε, καὶ δέκα ἀκόμα χρόνια. Ἀλλ' αὐτά σ' ἄλλαξαν σὲ λίγους μῆνες... Ἔτσι συμβαίνει... Λοιπόν; Πῶς τὰ πέρασες στὴν Ἀλεξάνδρεια;

Ἡ Ἔλσα εἶχε πάψῃ, καθὼς εἴπαμε, νὰ αἰσθάνεται ντροπὴ καὶ τύψη, ὅπως στὴν ἀρχή, ὅταν τῆς ἔκαναν αὐτὴ τὴν ἐρώτησι.

Ἀλλὰ τώρα πάλι ποὺ τῆς τὴν ἔκανε ὁ Ντένης, κι' ὕστερα μάλιστα ἀπὸ ὅσα τῆς εἶχε πῇ γιὰ κεῖνα ποὺ τὴν ἄλλαξαν σὲ λίγους μῆνες», τὰ θυμήθηκε κι' ἔγινε κατακόκκινη.

— Καλά, ἀποκρίθηκε κάνοντας τὴ ζωηρὴ καὶ τὴ χαρούμενη· πολὺ καλά. Μὰ δὲν σοῦ τὰ ἔγραφα;

— Ὤ, μὰ δὲν τὰ γράφει κανένας ὅλα!.. Ἔπειτα, ἐσὺ μοῦ ἔγραφες πάντα τόσο λίγα!

— Ἄ, ἔχεις ἄδικο. Σοῦ ἔγραφα πιὸ συχνὰ καὶ πιὸ πολλὰ παρὰ στὸν Τέλη. Ρώτησε καὶ τὴ μαμμὰ ποὺ τῆς τὸ εἶπα.

»Καὶ δὲν σοῦ ἔγραφα περισσότερα, γιατὶ τόσα εἶχα, τόσα ἦταν. Ξέρεις, Ντένη, πὼς σὲ θεωρῶ σὰ δικό μου, σὰν ἀδερφό μου. Ὅταν οἱ δικοί μου μοῦ ἔκαναν τὴν ἴδια ἐρώτηση, ἤθελαν νὰ μάθουν ἀκριβῶς ἐκεῖνο ποὺ θέλεις τώρα καὶ σύ. Ἡ μαμμὰ μάλιστα μὲ ρώτησε πιὸ καθαρά: «κι' ἡ καρδιὰ πῶς πάει;».

—Ὤ, ἐγὼ ποτὲ δὲν θὰ σὲ ρωτοῦσα γιὰ τὴν καρδιά σου...

—Θὰ μὲ ρωτοῦσες, Ντένη, μὴ λὲς ψέμματα! Θὰ μὲ ρωτοῦσες μὲ τὴν ἀγάπη καὶ τὸ ἐνδιαφέρο τῶν ἄλλων. Καὶ μὲ ρώτησες κιόλα. Λοιπὸν σοῦ ἀπαντῶ, ὅπως ἀπάντησα καὶ στὴ μαμμά: Τίποτα, ἡ καρδιά μου μένει ἐλεύθερη. Καὶ δὲν εἶναι ἀνάγκη νὰ σοῦ ὁρκισθῶ, γιατὶ ξέρεις πὼς σοῦ λέω πάντα τὴν ἀλήθεια. Στὴν Ἀλεξάνδρεια μὲ ζήτησαν δυό-τρεῖς. Εἶπα ὄχι, γιατὶ δὲν μοῦ ἄρεσε κανένας. Μόλις ἔφτασα ἐδῶ μ' ἐρωτεύθηκε καὶ μὲ ζήτησε ἕνας ἄλλος. Τοῦ ἔδωσα κι' αὐτουνοῦ τὰ παπούτσια.

— Ἀλήθεια, βεβαίωσε χαμογελῶντας ἡ μητέρα. Καὶ νὰ ἰδῇς ποὺ ὁ Ἀλέκος τὸν ἤθελε κι' ἐπέμενε.

— Μπά; ἔκαμε ὁ Ντένης· αὐτὴ τὴ φορὰ ὁ μπαμπὰς εἶχε τὴν πρωτοβουλία;

Ἡ Ἔλσα κατάλαβε πὼς αὐτὸ τὸν ἐπείραξε. Θὰ τὸ πῆρε σὰ μιὰ ἀπιστία ἐκ μέρους τοῦ πατέρα ποὺ ἤξερε ὡς τώρα πὼς μόνο αὐτὸν ἤθελε νὰ δώσῃ στὴν κόρη του. Καὶ γιὰ νὰ τὸν παρηγορήσῃ, εἶπε:

—Καμμιὰ πρωτοβουλία. Ὁ μπαμπὰς αὐτὰ τἀφίνει σὲ μένα. Μόνον ἂν τὸν ἤθελα ἐγώ, δὲν θἄχε ἀντίρρηση νὰ τὸν πάρω. Αὐτὸ εἶναι.

—Ὅπως καὶ τότε γιὰ τὸν ἄλλον;

—Ἄ, ὄχι! γιὰ τὸν Πεπὲ εἶχε ἀντιρρήσεις πολλές. Ἐγὼ ἐπέμεινα. Κι' ἐκεῖ τὴν ἔπαθα. Ἂς εἶναι, αὐτὰ τώρα πέρασαν. Ἐσὺ τί κάνεις; Σκοπεύεις νὰ μείνῃς πιὰ ἐδῶ, ἢ θὰ γυρίσῃς στὴν Ἀγγλία;...Ὡς ποὺ νἄρθῃ ὁ μπαμπᾶς, θέλεις ν' ἀνεβοῦμε ἀπάνω, νὰ τὰ ποῦμε οἱ δυό μας, ὅπως ἄλλοτε;...Τῆς μαμμᾶς δὲν τῆς κακοφαίνεται. Ξέρει πὼς γιὰ νὰ μιλῶ μαζί σου μ' εὐχαρίστησι, θέλω νἄμαστε μονάχοι.

— Δὲν πᾶμε καλλίτερα ἔξω, καὶ γυρίζουμε τὴν ὥρα τοῦ τραπεζιοῦ; ἐπρότεινε ὁ Ντένης.

(Ἀκολουθεῖ)

FRATELLI SPERCO

Γαλατᾶ Χουδαβεντικιάρ Χὰν ἰσόγειον ἔναντι τοῦ Τελωνείου.
Τηλ. 44792

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΟΛΛΑΝΔΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΑΜΣΤΕΡΔΑΜ

Προσεχεῖς ἀναχωρήσεις κατ' εὐθεῖαν δι' Ἀμβέρσαν, Ἀμστερδαμ Ρόττερδαμ καὶ Ἀμβοῦργον.

ORION εὑρισκόμενον εἰς τὸν λιμένα
STELA περὶ τὴν 10—12 Αὐγούστου.

Ἰδιαιτέρα ταχεῖα ὑπηρεσία μὲ τὰ ποταμόπλοια τῆς Βασιλικῆς Ὀλλανδικῆς ἑταιρίας δι' ὅλους τοὺς λιμένας τοῦ Ρήνου καὶ τοῦ Μαΐν.

Μέσον τῆς Βασιλικῆς Ὀλλανδικῆς Ἀτμοπλοΐας Ἑταιρίας καὶ ἐν συνεννοήσει μὲ τὰς ναυτικὰς ὑπηρεσίας τῶν ὀλλανδικῶν ἑταιριῶν δεχόμεθα ἐμπορεύματα καὶ ἐκδόσεις φορτωτικῶν κατ' εὐθεῖαν ΔΙ' ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΛΙΜΕΝΑΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ.

Ὑπηρεσία εἰσαγωγῶν

Ἀτμόπλοια ἀναμενόμενα ἐξ Ἀμστερδαμ.
OBERON περὶ τὴν 8 Αὐγούστου
STELA περὶ τὴν 12ην Αὐγούστου.
TITUS περὶ τὴν 20ὴν Αὐγούστου

Προσεχεῖς ἀναχωρήσεις ἐξ Ἀμστερδαμ

ULYSSES περὶ τὴν 10 Αὐγούστου
TIBERIUS περὶ τὴν 17 Αὐγούστου

NIPPON, YÜSEN, KAISYA, TOKIO
ΙΑΠΩΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
Τακτικὴ ὑπηρεσία

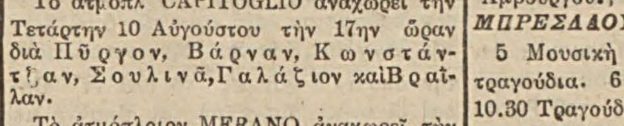
μεταξὺ Γιοκοχάμας, Κόμπε, Σιγκαπούρης, Κολόμβο, Σουέζ, Πὸρτ-Σάϊτ, Βηρυττοῦ, Ἰσταμπούλ, Πειραιῶς, Μασσαλίας, Ἀμβέρσας καὶ Γλασκώβης (ἀπ' εὐθείας χωρὶς μεταφόρτωσιν).

DURBAN MARU περὶ τὴν 8 Αὐγούστου

COMPANIA ITALIANA TURISMO C. I. T.
Παγκόσμιος ὀργάνωσις ταξειδίων

Ταξείδια κατ' ἀποκοπήν. Κράτησις δωματίων ξενοδοχείων. Εἰσιτήρια θαλάσσια, εἰσιτήρια ἐναέρια, σιδηροδρομικά, 50 ο)ο ἐκπτώσεις διὰ τοὺς ἰταλικοὺς σιδηροδρόμους.

Ἀπευθυντέον εἰς τὴν C. I. T. καὶ FRATELLI SPERCO



ADRIATICA
SOC. AN. DI NAVIGAZIONE-VENEZIA

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ

Τὸ ἀτμόπλ. CAPITOGLIO ἀναχωρεῖ τὴν Τετάρτην 10 Αὐγούστου τὴν 17ην ὥραν διὰ Πύργον, Βάρναν, Κωνστάντζαν, Σουλινᾶ, Γαλάζιον καὶ Βραΐλαν.

Τὸ ἀτμόπλοιον MERANO ἀναχωρεῖ τὴν Πέμπτην 11 Αὐγούστου τὴν 17ην ὥραν διὰ Πειραιᾶ, Νεάπολιν, Μασσαλίαν καὶ Γένουαν.

Τὸ ἀτμόπλ. ΑΛΜΠΑΝΟ ἀναχωρεῖ τὴν Πέμπτην 11 Αὐγούστου τὴν 18ην ὥραν διὰ Θεσσαλονίκην, Μιτυλήνην, Σμύρνην, Πειραιᾶ, Καλάμας, Πάτρας, Βρίνδιζι, Βενετίαν καὶ Τεργέστην.

Τὸ ἀτμόπλ. F. GRIMANI ἀναχωρεῖ τὴν Παρασκευὴν 12 Αὐγούστου τὴν 10ην ὥραν ἀκριβῶς ἐκ τῶν Προκυμαιῶν τοῦ Γαλατᾶ διὰ Πειραιᾶ, Βρίνδιζι, Βενετίαν καὶ Τεργέστην.

Τὸ ἀτμόπλ. BESTA ἀναχωρεῖ τὴν Παρασκευὴν 12 Αὐγούστου τὴν 17ην ὥραν διὰ Πύργον, Βάρναν καὶ Κωνστάντζαν.

Συνάντησις ἐν Ἰταλίᾳ μετὰ τῶν σιδηροδρομικῶν καὶ ἀτμοπλοϊκῶν γραμμῶν ὅλου τοῦ κόσμου.

Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας ἀπευθυντέον εἰς τὸ Γενικὸν Πρακτορεῖον τῆς Ἀδριάτικα Γαλατᾶ, Μουμχανὲ Σαρὰπ Ἰσκελὲ σί, ἀρ. 15-17-141 Τηλ. 44877 Γαλατᾶ καὶ εἰς τὸ Γραφεῖον τοῦ Πέραν 8——9 Σεράϊ. Τηλέφωνον 44686.

ΝΑΥΤΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΡΟΥΜΑΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

Τὸ ἀτμόπλ. ΡΕΖΕΔΕ ΚΑΡΟΛ Ι θὰ ἀναχωρήσῃ τὴν Τετάρτην 10 Αὐγούστου τὴν 9ην ὥραν διὰ Πειραιᾶ, Ἀλεξάνδρειαν, Χάϊφαν καὶ Βηρυττόν.

Τὸ ἀτμόπλ. ΣΟΥΤΣΕΑΒΑ θὰ ἀναχωρήσῃ τὴν Πέμπτην 11 Αὐγούστου τὴν 10ην ὥραν διὰ Κωνστάντζαν, Σουλινᾶ καὶ Γαλάζιον.

Τὸ ἀτμόπλοιον ΔΑΤΣΙΑ θὰ ἀναχωρήσῃ τὸ Σάββατον 13 Αὐγούστου τὴν 13ην ὥραν διὰ Κωνστάντζαν.

Ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς Ὀκτωβρίου ἡ Ναυτικὴ Ὑπηρεσία τοῦ Ρουμανικοῦ Κράτους θὰ θέσῃ εἰς ὑπηρεσίαν τὰ νεότευκτα ἠλεκτροκίνητα ὑπερωκεάνεια μεγάλης πολυτελείας «Τρανσυλβανία» καὶ «Βεσσαραβία» χωρητικότητος 8 χιλ. τόννων καὶ ταχύτητος 22,5 κόμβων, δυνάμενα νὰ μεταφέρωσιν 100 ἐπιβάτας α' θέσεως, 80 β' καὶ 216 περιηγητικῆς θέσεως, καθὼς καὶ 700 τόννους ἐμπορευμάτων, ἐκ τῶν ὁποίων οἱ 100 τόννοι εἰς ἀποθήκας ψυγεῖα.

Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας ἀπευθυντέον εἰς τὸ Γενικὸν Πρακτορεῖον τῆς Σταμπούλ, Ταχὴρ βὲη χὰν ἀπέναντι τῶν Τελωνείων Γαλατᾶ.
Τηλέφ. 49449—49450

Ο ΤΟΥΡΚΙΚΟΣ ΑΝΘΡΑΚΙΤΗΣ
Εἶναι ἡ καλλιτέρα καύσιμος ὕλη

Ο ΤΟΥΡΚΙΚΟΣ ΑΝΘΡΑΚΙΤΗΣ
Ἡ ἰδεώδης καύσιμος ὕλη γιὰ κάθε εἴδους θερμάστρες καὶ φουρνέλλα

Ο ΤΟΥΡΚΙΚΟΣ ΑΝΘΡΑΚΙΤΗΣ
Τὸ δυνατώτερο, τὸ καθαρώτερο, τὸ μεγαλειτέρας ἀντοχῆς καὶ διαρκείας κάρβουνο.

Ἔχετε κάθε συμφέρον νὰ ἀγοράσετε ἀπὸ τώρα τὸν

ΤΟΥΡΚΙΚΟΝ ΑΝΘΡΑΚΙΤΗΝ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
GILCHRIST WALKER & Co Ltd *Γαλατᾶ, ἔναντι τοῦ Σαλονιοῦ τῶν Ταξειδιωτῶν, Ταχὴρ χάν, 5ον πάτωμα*

Τηλέφωνον: 44915

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΕΠΙΛΟΓΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΑΠΟΨΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

9)8)938 Ὥρα Σταμπούλ

ΑΓΚΥΡΑ 152κ. χ. 1973,5 μ.
6.30 Δίσκοι. 7.15 Τουρκικὴ μουσική. 8.15 Τουρκικὴ μουσική. 9 βιολὶ σόλο. 9.15 Ὀρχήστρα σαλονιοῦ. 10.15 Ὕμνος Ἀνεξαρτησίας.

ΣΤΑΜΠΟΥΛ 185 κ. χ. 1622 μ.
6.30 Μουσικὴ ἐκ τοῦ κήπου Μνηματακίων. 7.15 Διάλεξις. 8 Ὥρα Γκρήνουϊτς. 8.02 Τουρκικὴ μουσική. 8.40 Μετεωρολ. δελτίον. 8.43 Πληροφορ. ἀραβιστί. 9 Ὀρχήστρα. 9.30 Τουρκικὴ μουσική. 10.30 Συμφωνικὴ μουσική. 10.50 Τελευταῖαι πληροφορίαι.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 19 μ. 25 μ. 31 μ. βραχ. κύμ.
6.20—7 Μουσικὴ πιάνου καὶ Κεντέτου (Δίσκοι). 7.40 Νέα μουσικὴ ταινιῶν (δίσκοι). 8—8 30 Τραγούδια (δίσκοι). 8.30 Ἐπιθεώρησις. 9 Ρέτζιναλδ Φοὺρτ (ὄργανον θεάτρου). 9.30—10.30 Ἐπιθεώρησις. 11 35 Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ 546 κ.χ. 549,5 μ.
6.25 Χορωδία. 7.35 Μουσικὴ ἅρπας. 8.30 Οὐγγρικὰ τραγούδια καὶ τσιγκάνικη ὀρχήστρα. 10.20 Μουσικὴ πιάνου. 11 Συναυλία ὀρχήστρας γαλλικὴ μουσική. 12.10 Τζάζ.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ 823 κ. χ. 365, μ.
7.17 Τραγούδια τοῦ Φράγκ. 8.45 Συμφωνικὴ συναυλία εἰς δίσκους. 10 Δίσκοι. 10.45 Μουσικὴ καφωδείου.

ΠΡΑΓΑ 638 κ. χ. 470,2μ.
5.15 Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγουδιοῦ 6 Ποικίλη μουσική. 7.20 Ἐλαφρὰ μουσική. 8 25 Ὀρχήστρα ἐλαφρᾶς μουσικῆς. 9.55 Συναυλία τσεχικῆς φιλαρμονικῆς, 11.15 Δίσκοι.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ 224 κ.χ. 1339 μ.
5 Ὀρχήστρα. 6 Τζάζ. 7.10 Κουαρτέτο πολωνικῆς μουσικῆς (Μπετόβεν). 8 Τραγούδια. 8.30 Ἐμβατήρια. 10.10 Φιλολογικὸν μουσικὸν πρόγραμμα. 11 Δίσκοι μουσικῆς τοῦ 18ου αἰῶνος.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ 841 κ.χ. 356,7 μ.
5 Συναυλία ἐκ Καινιξβέργης. 7 Ὀρχήστρα. 8 Ὀρχήστρα καὶ κιθάρες ποικίλης μουσικῆς. 8.30 Τραγούδια. 9.05 Συναυλία Σοῦμπερτ ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ Φεστιβὰλ τοῦ Σαλσβούργου. 11.30 Μουσικὴ ἐξ Ἀμβούργου.

ΜΠΡΕΣΛΑΟΥ 950 κ. χ. 315,8 μ.
5 Μουσικὴ τοῦ Μπράμς, πιάνο καὶ τραγούδια. 6 Κουϊντέτο. 8 Κουϊντέτο. 10.30 Τραγούδια καὶ μουσικὴ τῆς χιτλερικῆς νεολαίας. 11.45 Μουσικὴ ἐξ Ἀμβούργου.

ΛΕΙΨΙΑ 785 κ. χ. 382,2 μ.
5 Ὀρχήστρα. 7.20 Ἐλαφρὰ μουσική. 7.30 Μουσικὴ βιολονσέλλου καὶ πιάνου. 8 Τραγούδια σουδητῶν. 9.10 Στρατιωτικὴ ὀρχήστρα. 11.20 Διάφορα τραγούδια. 11.35 Μουσικὴ ἐξ Ἀμβούργου.

ΜΟΝΑΧΟΝ 740 κ. χ. 405,4 μ.
5 Ὀρχήστρα σαξοφώνου, κουϊντέτο καὶ τραγούδια. 7.20 Μουσικὴ δωματίου. 8.15 Παλαιὰ ἐμβατήρια στρατιωτικὴ ὀρχήστρα. 9.10 Θεατρικὸν ἔργον μετὰ μουσικῆς. 10.10 Ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ ποικίλη μουσική. 11.40 Μουσικὴ ἐξ Ἀμβούργου.

ΒΙΕΝΝΗ 592 κ. χ. 506,8 μ.
6.45 Δίσκοι. 7.15 Τραγούδια μπαλλάδες. 9.10 Ποικίλη μουσική. 11.45 Μουσικὴ ἐξ Ἀμβούργου.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ Τ. Τ. Τ. 695 κ χ, 431,7 μ.
7.30 Τραγούδια. 7.45 Δίσκοι. 9 Τραγούδια. 9.15 Δίσκοι. 9.30 Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγούδια. 11.45 Δίσκοι.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ 859 κ.χ. 349,2 μ.
8.45 Δίσκοι. 9.30 Ὀρχήστρα ἐλαφρᾶς μουσικῆς. 10.15 Βαριετὲ σκέτς.

ΤΟΥΛΟΥΖΗ—ράδιο 913 κ. χ. 328,6 μ.
7.15 Ὄπερες ἄριες Λακμὲ Τραβιάτα, Κουρεὺς τῆς Σεβίλλης. Οἱ σωματοφύλακες τῆς βασιλίσσης). 8.15 Κανσονέττες. 8.45 Μουσικὴ ταινιῶν. 9.15 Ὀρχήστρα. 9.30 Μουσική. 9.45 Μουσικὴ τῆς Κούβας. 10.30 Κωμῳδία μετὰ μουσικῆς. 11.45 Ὀπερέττες.

ΣΟΦΙΑ 850 κ. χ. 353 μ.
7 Στρατιωτικὴ μουσική. 7.50 Δημώδης μουσική. 8.30 Δίσκοι. 9 55 Ρωσικὲς ρωμάντζες. 10.25 Ἐλαφρὰ μουσική. 11 Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ 686 κ. χ. 437 μ.
5.45 Δημώδης μουσική. 6.20 Συναυλία ὀρχήστρας. 7.20 Δημώδης μουσική. 7 50 Δίσκοι. 9 Δημώδη τραγούδια. 9.30 Δίσκοι. 10.45 Δίσκοι. 11.10 Μουσικὴ πιάνου.

ΡΩΜΗ 713 κ. χ. 420,8 μ.
6.15 Μουσικὴ χοροῦ. 8.30 Ὀρχήστρα ἐλαφρὰ μουσική. 11.40 Μουσικὴ χοροῦ.

ΤΟΥΡΙΝΟΝ 1140 κ.χ. 263,2 μ.
6.15 Τραγούδια. 9.30 Δίσκοι. 10 Ὄπερες. 12.15 Μουσικὴ χοροῦ.

ΤΟΚΙΟ (Ἰαπωνία) 19 μ. 25 μ. βραχ. κυμ.)
9.45—10.05 Πιάνο. 10.15—10.35 Τραγούδια.

ΜΟΤΑΛΑ (Σουηδία) 25 μ. βραχ. κυμ.
(Πρόγραμμα Στοκχόλμης)
8.30—9.20 Φωνητικὸν κουαρτέτο. 11.10 Δίσκοι,

ΜΠΑΡΙ 1059 κ.χ. 283,3 μ.
8.37. Τουρκικὸν πρόγραμμα.
9.15 Ἑλληνικὸν πρόγραμμα.

Νέα ἐπαγγέλματα ἐν Ἀμερικῇ

ΓΥΝΑΙΚΕΣ-ΑΛΕΞΙΚΕΡΑΥΝΑ ΟΝΟΜΑΤΟΔΟΤΗΔΕΣ, ΚΕΦΑΛΑΛΓΟΥΣΑΙ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, Αὔγουστος. Τὸ ἀλεξικέραυνον εἶνε μία παλαιὰ ἤδη ἀμερικανικὴ ἐφεύρεσις, τὴν ὁποίαν ἡ ἀνθρωπότης χρεωστεῖ εἰς τὸν Βενιαμὶν Φραγκλῖνον. Ἀλλὰ ἐπίσης ἀμερικανικὴ εἶνε—καθὼς γράφει εἰς ἐνδιαφέρουσαν ἐκ Ν. Ὑόρκης ἀνταπόκρισιν, ὁ ἀπεσταλμένος Γερμανικῆς ἐφημερίδος—ἡ νεωτέρα ἐφεύρεσις τοῦ... θηλυκοῦ ἀλεξικεραύνου, ποὺ ἔχει τὸν προορισμὸν νὰ προστατεύῃ τοὺς ἰδιοκτήτας καὶ διευθυντὰς πολλῶν μεγάλων ἐπιχειρήσεων ἀπὸ τοὺς κεραυνοὺς τῶν ἐνδεχομένως δυσηρεστημένων πελατίδων ἢ πελατῶν.

Τοιαῦται δυσαρέσκειαι προκαλοῦνται συχνότατα ἀπὸ τὰ ἀναπόφευκτα λάθη, ποὺ συμβαίνουν εἰς τὴν καθημερινὴν λειτουργίαν, ἐπὶ παραδείγματι ἑνὸς μεγάλου ἐμπορικοῦ καταστήματος.

Κάποιο ἐμπόρευμα δὲν ἐστάλη ἐγκαίρως εἰς τὸν πρὸς ὃν ὅρον, ἢ ἐστάλη εἰς ἐσφαλμένην διεύθυνσιν, ἢ ἔγινε κάποια σύγχυσις εἰς τὰ δέματα. Τὸ ἀποτέλεσμα εἶναι νὰ καταφθάνῃ καταγανακτισμένη ἡ πελάτις, ποὺ εἶχεν ἀγοράσει μίαν κόκκινην καὶ ὄχι κίτρινην πλοῦζαν καὶ εἶχε ζητήσει ἀριθμὸν 42 καὶ ὄχι 46.

Ἡ συγκίνησις τῆς κυρίας, ποὺ ἐπερίμενεν ἀνυπομόνως τὴν κόκκινην μπλοῦζαν της καί, ἀντ' αὐτῆς, εἶδε νὰ τῆς ἀποστέλλεται μία ἀπαισία κίτρινη μπλοῦζα, εἶνε εὐνόητες. Εὐνόητος ὅμως εἶνε καὶ διὰ τὴν διεύθυνσιν τοῦ καταστήματος ἡ ἀνάγκη νὰ καθησυχασθῇ ὅσω τὸ δυνατὸν ταχύτερον ἡ κατηγανακτισμένη πελάτις.

Χωρὶς νὰ χάσῃ καιρὸν εἰς δισκέλους καὶ ἀκάρπους ἐρεύνας πρὸς ἀνεύρεσιν τοῦ ὑπευθύνου διὰ τὸ λάθος, ὁ διευθυντὴς τοῦ τμήματος διατάσσει ἀμέσως νὰ προσέλθῃ ἡ μὶς Τζέφφερσον.

Μετὰ μίαν στιγμὴν ἡ δεσποινὶς Τζέφφερσον φθάνει ἐνώπιον του. Ὁ προϊστάμενος τὴν κυττάζει αὐστηρὰ καὶ τῆς λέγει μὲ ἀπότομον τόνον:

— Μὰ τί μᾶς ἐσκαρώσατε πάλιν μὶς Τζέφφερσον; Πῶς εἶνε δυνατὸν νὰ μπερδεύετε τὰς μπλοῦζες, εἰς τὰς καλλιτέρας πελάτιδές μας; Ἡ κυρία ἀπ' ἐδῶ ἠγόρασε κόκκινην μπλοῦζαν καὶ ὄχι κίτρινην. Κι' ἀκόμη, αὐτὴ ἐδῶ ἡ μπλοῦζα εἶνε ἀριθμὸς 46, ἐνῷ ἡ κυρία ἔχει τὸ πολὺ πολὺ ἀριθμὸν 40! Μὰ αὐτὸ εἶνε ἀπίστευτη ἀφηρημάδα. Σᾶς εἶχα κάμει ἄλλην μίαν φορὰν τὴν ἰδίαν παρατήρησιν. Ἂν συμβῇ πάλιν τὸ ἴδιον, θὰ σᾶς παρακαλέσω νὰ φροντίσετε νὰ βρῆτε ἀλλοῦ θέσιν. Καταλαβαίνετε;

Ἡ μὶς Τζέφφερσον στέκεται ἐμπρός του, κάτωχρος καὶ τρέμουσα. Ἐξωτερικῶς τοὐλάχιστον δίδει τὴν ἐντύπωσιν, ὅτι τρέμει. Ἡ νέα ποὺ θὰ ἀναλάβῃ νὰ παίξῃ τὸν ρόλον τοῦ «θηλυκοῦ ἀλεξικεραύνου», πρέπει νὰ εἶνε καὶ καλὴ ἠθοποιός. Ὅσω περισσότερον, λοιπόν, τρέμει, τόσον τὸ καλλίτερον, διότι τόσον εὐκολώτερα θὰ καταπραϋνθῇ ἡ ἀξιότιμος πελάτις, ἡ ὁποία ἤδη ἠσθάνθη τὸν ἑαυτόν της ἀρκετὰ κολακευόμενον ἀπὸ τὴν ἀβρότητα τοῦ διευθυντοῦ, ὁ ὁποῖος ἀνέφερε τὸν ἀριθμὸν 40, ὡς ἁρμόζοντα εἰς τὰς διαστάσεις της, ἐνῷ αἱ τελευταῖαι αὗται ἀπεκλίνουν καταφανῶς μᾶλλον πρὸς τὸν ἀριθμὸν 46.

Ἐν τέλει, ἡ μὶς Τζέφφερσον ἀποσύρεται, σὰν βρεγμένη γάτα, εἰς τὴν γωνίαν της, καὶ ἐκεῖ περιμένει ἥσυχη, ἕως ὅτου καταφθάσῃ μία ἄλλη ἐξωργισμένη πελάτις, μὲ νέα παράπονα, ποὺ θὰ προκαλέσουν νέαν ἐπίπληξιν τῆς μὶς Τζέφφερσον, μὲ τὴν ἀπειλὴν τῆς ὁριστικῆς ἐπιλύσεως της. Τοιοῦτος κίνδυνος, φυσικὰ δὲν ὑπάρχει καθόλου εἰς τὴν πραγματικότητα, ἀντιθέτως δὲ ἡ ἐξ ἐπαγγέλματος ἐπιπληττομένη πληρώνεται ἀρκετὰ καλὰ διὰ τὴν ἐργασίαν της.

Ἀλλὰ ἡ Ἀμερικὴ ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ καὶ ἄλλα πολλὰ πρωτότυπα γυναικεῖα ἐπαγγέλματα. Ὑπάρχει, ἐπὶ παραδείγματι, ἡ «ὀνοματοδότις». Δὲν θὰ ἐπίστευε κανείς, ὅτι ἡ ὑπηρεσία αὐτὴ ἠμποροῦσε νὰ γίνῃ συστηματικὸν ἐπάγγελμα καὶ μάλιστα ἀπὸ τὰ πλέον προσοδοφόρα. Καὶ ὅμως αὐτὸ συμβαίνει.

Ὅλοι μας γνωρίζομεν, εἴτε ἐξ ἰδίας πείρας, εἴτε ἐξ ἀκοῆς, πόσες δυσκολίας παρουσιάζει κάποτε εἰς νεαρὰ ἀνδρόγυνα ἡ ἐξεύρεσις καταλλήλων ὀνομάτων διὰ τὰ παιδιὰ τῶν ὁποίων περιμένουν τὴν ἔλευσιν.

Ὑπάρχουν γονεῖς ποὺ, εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν, ἀνοίγουν ἕνα λεξικὸν ὀνομάτων, εἰς τρόπον ὥστε νὰ εἶναι προητοιμασμένοι διὰ κάθε ἐνδεχόμενον—εἴτε ἀγόρι γεννηθῇ, εἴτε κορίτσι. Αὐτὸ ὅμως περιπλέκει, ἁπλούστατα, ἀκόμη περισσότερον τὸ ζήτημα. Αἱ ἑκατοντάδες τῶν ὀνομάτων ποὺ εὑρίσκει κανεὶς ἐκεῖ μέσα, θὰ τὸν ζαλίσουν φοβερά. Φυσικά, θέλει νὰ εὕρῃ ὄνομα ποὺ νὰ μὴ εἶναι ἀπηρχαιωμένον, ἀφ' ἑτέρου ὅμως νὰ μὴ εἶναι οὔτε ἀπὸ ἐντελῶς κοινὰ καὶ πωλούμενα κατὰ δωδεκάδας.

Θὰ ἦτο, λοιπόν, πολὺ καλὸν ἂν εἶχε δίπλα του μίαν εἰδικὴν ἐμπειρογνώμονα, ποὺ θὰ ἤξερε καλὰ ποῖα ὀνόματα εἶναι τώρα τῆς μόδας καὶ ποῖα, ἀντιθέτως, εἶναι ἐντελῶς ἀκατάλληλα.

Ὑπάρχουν ὅμως τόσα πράγματα ποὺ ἔχουν «ἀνάποδα» ὀνόματα. Ξενοδοχεῖα, ἑστιατόρια, σαλόνια τῆς μόδας, μπάρ, κινηματογράφοι, ἰνστιτοῦτα καλλονῆς καὶ ὅ,τι ἄλλο φαντασθῇ κανείς. Διὰ πολλὰς νεοϊδρυομένας ἐπιχειρήσεις, τὸ ὄνομα εἶναι κυριολεκτικῶς τὸ πᾶν. Αὐτὸ ἐσκέφθη, ὡς πρακτικὴ Ἀμερικανίς, ἡ μὶς Ρότζερς, καὶ ἡ σκέψις αὐτὴ τὴν ὡδήγησεν εἰς τὴν ἰδέαν νὰ ἀρχίσῃ τακτικὴν ἐργασίαν ὡς «ὀνοματοδότις». Ἡ ἰδέα ἐσημείωσε ἐπιτυχίαν καὶ πανταχόθεν ἤρχισεν νὰ συρρέουν εἰς τὸ γραφεῖόν της οἱ πελάται καὶ αἱ παραγγελίαι.

Φυσικὰ πολὺ γρήγορα ἐξεδηλώθη καὶ ὁ ἀναπόφευκτος συναγωνισμός. Καὶ σήμερον ἡ μὶς Ρότζερς δὲν εἶνε πλέον ἡ μόνη «ὀνοματοδότις» εἰς τὴν Ἀμερικήν.

Ὅτι κάποτε, ἀκόμη καὶ μὲ μίαν σωματικήν του πάθησιν, ἠμπορεῖ κανεὶς νὰ κερδίσῃ ἀρκετὰ χρήματα καὶ νὰ τὴν κάμῃ, μάλιστα, βιοποριστικὸν ἐπάγγελμά του, ἀποδεικνύεται ἀπὸ μίαν ἄλλην περίπτωσιν. Εἰς μίαν ἐφημερίδα τοῦ Σικάγου ἐδημοσιεύθη πρό τινος ἡ ἀκόλουθος περίεργος ἀγγελία:

«Ζητοῦνται γυναῖκες, ὑποφέρουσαι ἀπὸ ἐξαιρετικῶς σφοδροὺς πονοκεφάλους διὰ μόνιμον θέσιν. Ἐξησφαλισμένος ἱκανοποιητικὸς μισθός».

Ἡ ἀγγελία ἐσημείωσε καταπληκτικὴν ἐπιτυχίαν. Εἰς τὴν δημοσίευσιν ἀπήντησαν πολυάριθμοι γυναῖκες καὶ τότε ἔμαθαν ὅτι ἡ ἀγγελία προήρχετο ἀπὸ ἕνα νοσοκομεῖον τοῦ ὁποίου οἱ ἰατροὶ ἤθελαν νὰ δοκιμάσουν ἕνα νέον φάρμακον κατὰ τῆς ἡμικρανίας.

Εἰς τὸν διοργανωθέντα πρωτότυπον... διαγωνισμὸν πονοκεφάλου ἐξελέγησαν 6 νικήτριαι, αἱ ὁποῖαι προσελήφθησαν μὲ μισθὸν 50 δολλαρίων ἑβδομαδιαίως καὶ αἱ ὁποῖαι ἦσαν πολὺ εὐχαριστημέναι μὲ τὸ νέον ἐπάγγελμά των.

Ἡ μόνη ἀνησυχία των ἦτο μήπως μίαν ἡμέραν τὸ δοκιμαζόμενον φάρμακον ἀπεδεικνύετο ἀποτελεσματικὸν καὶ εἰς τὴν περίπτωσίν των, ὁπότε, μαζῆ μὲ τὴν ἡμικρανίαν των, θὰ ἔχαναν καὶ τὴν θέσιν των.

ΤΟ "ΜΠΙΟΣΕΛ"
ΤΡΟΦΗ ΔΙΑ ΤΟ ΔΕΡΜΑ
ΕΞΑΛΕΙΦΕΙ ΑΣΦΑΛΩΣ ΤΑΣ ΡΥΤΙΔΑΣ

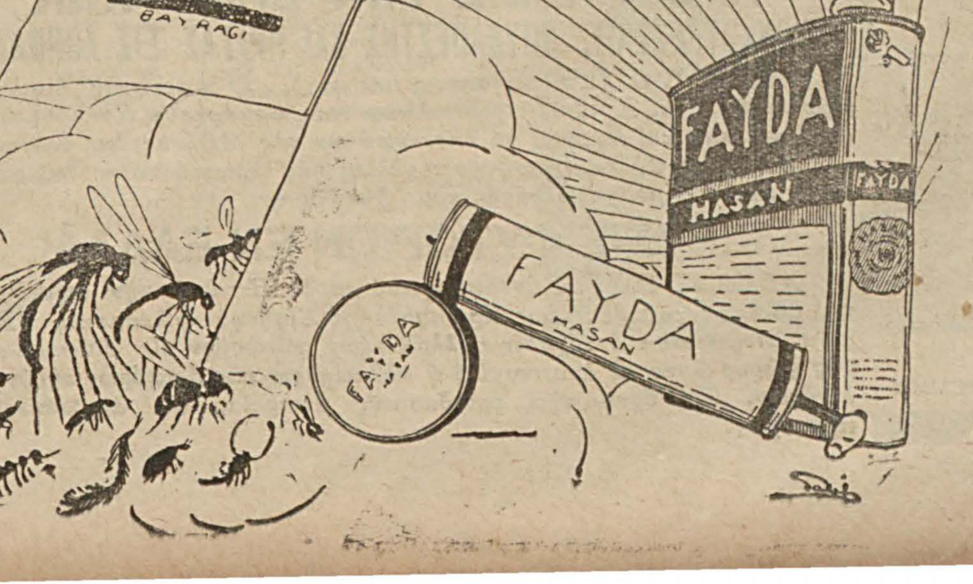
—Ἡ ἐπίδρασίς του ὑπῆρξε σχεδὸν μαγική. Ἐντὸς ὀλίγων ἑβδομάδων μοῦ ἔκαμε νὰ φαίνωμαι νεωτέρα κατὰ 10 ἔτη. Τὸ Μπιοσέλ, μοῦ εἶπε εἰς εἰδικός, ἀνεκαλύφθη παρ' ἑνὸς μεγάλου καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Βιέννης.

Κάθε βαζάκι Κρέμας Τοκαλόν, χρώματος ρόζ, περιέχει εἴδη Μπιοσέλ.

Χρησιμοποιήσατε τὴν κρέμα αὐτὴν κάθε βράδυ, προτοῦ κατακλιθῆτε, τὸ δὲ πρωΐ, ἐπαλείψατε εἰς τὸ δέρμα σας κρέμα Τοκαλόν, χρώματος λευκοῦ (ἄνευ λίπους).

Θὰ σᾶς προσδώσουν μίαν νεανικὴν λάμψιν καὶ ζωτικότητα. Τὸ δέρμα σας, ὁσονδήποτε ἄσχημο καὶ ἂν εἶναι, θὰ καταστῇ φρέσκο καὶ νεανικό. Οἱ διεσταλμένοι πόροι θὰ συσφιγχθοῦν καὶ αἱ ρυτίδες καὶ αἱ ἀτέλειες τοῦ δέρματός σας θὰ ἐξαφανισθοῦν ὁριστικῶς.

ΤΟ ΕΝΤΟΜΟΚΤΟΝΟΝ ΦΑΪΝΤΑ



εἶναι ἀλάνθαστον μέσον πρὸς ἐξόντωσιν τῶν κωνώπων, ψύλλων, κορεῶν καὶ ὅλων τῶν ἐντόμων.

Τὸ ἐντομοκτόνον

ΦΑΪΝΤΑ

δίδει ἀποτελέσματα κεραυνοβόλα

Ἀποθῆκαι ΧΑΣΑΝ: Πέραν, ἔναντι Τοκατλιάν,— Σαμπούλ, Βαξὲ Καποῦ— Βεσικτὰς— Καράκιοϊ

ΕΣΠΕΡΑ ΤΡΙΤΗΣ
9 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
1938

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

Γραφεῖα: Μέγαν Δομφ. Ἀνεξαρτησίας
Δίοδος Συρίας 10—11
Τηλέφωνον: 43403

Ο ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΤΑΤΟΥΡΚ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΛΑΟΝ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ
ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Σμύρνη, 8. Ἐπέστρεψε σήμερον ἐκ Σταμπούλ ὁ δήμαρχος Σμύρνης δρ. Μπεχτσὲτ Οὒζ. Εἰς τοὺς προϋπαντήσαντας αὐτὸν δημοσιογράφους ὁ δρ. Μπεχτσὲτ Οὒζ ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

—Ὑπέβαλα εἰς τὸν Μέγαν Ἀρχηγόν μας τὸν Ἀτατοὺρκ τὰ σέβη τῶν Σμυρναίων καὶ Τὸν παρεκάλεσα νὰ τιμήσῃ διὰ τῆς παρουσίας Του τὴν Ἔκθεσιν μας. Ὁ Ἀτατοὺρκ μοὶ ἐδήλωσεν ὅτι εἶναι συγκεκινημένος διὰ τὰ αἰσθήματα τοῦ λαοῦ τῆς Σμύρνης, προσθέσας ὅτι εὔχεται εὐτυχίαν εἰς αὐτούς, μὲ διέταξε δὲ νὰ διαβιβάσω εἰς τοὺς Σμυρναίους τὴν ἀγάπην καὶ τοὺς χαιρετισμούς Του.

Ὁ Πρωθυπουργὸς κ. Τζελὰλ Μπαγιὰρ μοὶ ἐδήλωσεν ὅτι ἂν δὲν κωλυθῇ ἐκτάκτως, θὰ προσέλθῃ διὰ νὰ ἐγκαινιάσῃ αὐτοπροσώπως τὴν Ἔκθεσιν. Εἰς τὰ ἐγκαίνια θὰ παραστοῦν καὶ ὑπουργοί μας. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Ἐκθέσεως θὰ χρησιμοποιηθοῦν ὡς ξενοδοχεῖα ἓν κτίριον λυκείου καὶ ἓν ἀτμόπλοιον.

Ἐν τέλει ὁ κ. Μπεχτσὲτ Οὒζ ἐδήλωσεν ὅτι ὁ Πρωθυπουργὸς ἔμεινεν ἱκανοποιημένος ἀπὸ τὴν σκέψιν τῆς ἀνεγέρσεως μέχρι τοῦ 1939 μεγάλου ξενοδοχείου διὰ δαπάνης 300 χιλ. λιρῶν.

ΑΙ ΕΚΛΟΓΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΧΑΤΑΗ

Ἄδανα, 8.— Ἔληξαν σήμερον εἰς τὸ Χατάϊ αἱ ἐκλογαὶ τῶν δευτεροβαθμίων ἐκλογέων. Τέλη τοῦ μηνὸς τούτου θὰ συγκροτηθῇ ἡ Βουλὴ τοῦ Χατάϊ. Ἡ Βουλὴ αὕτη θὰ ἔχῃ 22 Τούρκους βουλευτὰς 14 ἐξ Ἀντιοχείας, 3 ἐξ Ἀλεξανδρέττας, 5 ἐκ Κιριχχάν. Εἷς νέα Ἀλαουΐτας βουλευτὰς ἐξ ὧν 7 ἐξ Ἀντιοχείας καὶ 2 ἐξ Ἀλεξανδρέττας. Πέντε Ἀρμενίους βουλευτὰς ἐξ ὧν 2 ἐξ Ἀντιοχείας, 1 ἐξ Ἀλεξανδρέττας καὶ 2 ἐκ Κιρχιχάν. Δύο Ἑλληνορθοδόξους βουλευτὰς ἐξ ὧν 1 ἐξ Ἀντιοχείας καὶ 1 ἐξ Ἀλεξανδρέττας. Καὶ δύο Ἄραβας βουλευτάς, ἀμφοτέρους ἐξ Ἀντιοχείας.

ΜΙΑ ΚΛΟΠΗ
ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜ. ΕΦΟΡΕΙΑΝ ΣΜΥΡΝΗΣ

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Σμύρνης ὁ ὑπάλληλος τοῦ ἐκεῖ εἰδικοῦ λογιστηρίου Ρεμζῆ παρέλαβε κρυφίως ἀπὸ τὸ γραφεῖον εἰς τὸ ὁποῖον ἐργάζεται 2 ἐπιταγὰς τῶν ὁποίων δὲν εἶχον συμπληρωθῆ αἱ ὑπογραφαί, ἀντιπροσωπευούσας ἡ πρώτη ποσὸν 197 λιρῶν καὶ ἡ δευτέρα 35 λιρῶν καὶ εἰσέπραξε τὰ ποσὰ ἀπὸ τὴν Τράπεζαν μέσῳ κάποιου φίλου του Ναζμῆ. Εἰδοποιηθὴ ἡ ἀστυνομία διὰ τὴν ἀπώλειαν τῶν ἐπιταγῶν, καὶ ἤρχισαν ἀνακρίσεις. Τὴν προσοχὴν τῶν ἁρμοδίων τῆς ἀστυνομίας ἐφείλκυσε τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ Ρεμζῆ διῆγε πολυδάπανον βίον, διασκεδάζων μὲ γυναῖκας. Εὐθὺς ὡς συνεκεντρώθησαν ἐνοχοποιητικὰ στοιχεῖα συνελήφθη ὁ Ρεμζῆ ὁ ὁποῖος ἠναγκάσθη νὰ ὁμολογήσῃ τὴν κλοπήν. Ὁ Ναζμῆ ἰσχυρίζεται ὅτι εἰσέπραξε τὰ ποσὰ ἀπὸ τὴν τράπεζαν ἐκ φιλικοῦ πρὸς τὸν Ρεμζῆ ἐνδιαφέροντος καὶ ὅτι ἐπληρώθη διὰ τὴν ὑπηρεσίαν του μὲ 6 λίρας.

ΚΗΔΕΙΑΙ

Τὴν σεβαστήν μας μητέρα, πενθεράν, μάμμην καὶ συγγενῆ

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΝ ΓΡ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ

θανοῦσαν χθὲς κηδεύομεν σήμερον Τρίτην 9 Αὐγούστου 1938 περὶ τὴν 17ην ὥραν ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τῆς Μεταμορφώσεως Σισλῆ.

Ὁ τεθλιμμένος υἱὸς
Νεοκλῆς Γρ. Οἰκονομίδης μετὰ τῆς συζύγου καὶ τοῦ τέκνου του
Αἱ τεθλιμ. θυγατέρες
Σεμίραμις Παπαδοπούλου μετὰ τῶν τέκνων της
Μυρσίνη Κοντακτσοπούλου μετὰ τοῦ συζύγου καὶ τῶν τέκνων της
Εὐτέρπη Κυριακίδου μετὰ τοῦ συζύγου καὶ τῶν τέκνων της
Εὐτυχία Βαμβακοῦ μετὰ τῶν τέκνων της
Βασιλικὴ Καλιεντζόγλου μετὰ τῶν τέκνων της
Ἀγλαΐα Ἄς μετὰ τοῦ συζύγου καὶ τῶν τέκνων της
Ὁ γαμβρὸς
Περικλῆς Μωραϊτίνης μετὰ τῆς συζύγου καὶ τῶν τέκνων του
Οἰκογένεια Ἰωάννου Θεοδωρίδου
Οἱ ἔγγονοι, δισέγγονοι καὶ οἱ λοιποὶ συγγενεῖς

Τὸ παρὸν ἐπέχει τόπον ἰδιαιτέρας προσκλήσεως.

Ἀγγέλλοντες μετὰ βαθυτάτης θλίψεως τὸν θάνατον τοῦ προσφιλοῦς μας

ΑΔΑΜ Ι. ΦΟΥΦΑ

συζύγου, πατρός, ἀδελφοῦ, θείου καὶ συγγενοῦς ἡμῶν παρακαλοῦμεν πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ, ὅπως παραστῶσιν εἰς τὴν νεκρώσιμον ἀκολουθίαν ψαλλησομένην αὔριον Τετάρτην 10 Αὐγούστου περὶ ὥραν 15ην ἐν τῷ ἐν Σταυροδρομίῳ ἱερῷ ναῷ τῶν Εἰσοδίων τῆς Παναγίας.

Ἡ βαρυπενθοῦσα χήρα
Φωτεινὴ Α. Φούφα (ἐν Μηλέᾳ)
Τὰ τεθλιμμένα τέκνα
Ἄννα Κωστίκα μετὰ τοῦ συζύγου καὶ τοῦ τέκνου της (ἐν Μηλέᾳ)
Ἰωάννας Α. Φούφας (ἐν Ἀθήναις)
Ἡ τεθλιμμένη ἀδελφὴ
Σταματία Σαμαρᾶ μετὰ τοῦ συζύγου της (ἐν Τρικκάλοις)
Οἱ τεθλιμμένοι ἀνεψιοὶ
Τριαντάφυλλος Μ. Φούφας (ἐν Ἀθήναις)
Δημήτριος Μ. Φούφας μετὰ τῆς συζύγου καὶ τοῦ τέκνου του
καὶ οἱ λοιποὶ συγγενεῖς

Τὸ παρὸν θεωρηθήτω ὡς ἰδιαιτέρα πρόσκλησις.

Ὑπηρεσία Κηδειῶν Π. ΑΓΓΕΛΙΔΟΥ

Η ΑΓΓΛΙΚΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗΝ ΕΥΡΩΠΗΝ
ΑΝΤΙΛΗΨΕΙΣ ΚΑΙ ΣΚΕΨΕΙΣ ΤΩΝ ΕΝ ΒΕΡΟΛΙΝῼ

Βερολῖνον, Αὔγουστος. Ὁ Κὰρλ φὸν Βιγκὰν τοῦ δημοσιογραφικοῦ ὀργανισμοῦ «Ἰντερνάσιοναλ Νιοὺς» γράφει:

«Ἅπασα ἡ Γερμανία ἔχει προσηλωμένην τὴν προσοχήν της εἰς τὴν μετάβασιν τοῦ λόρδου Ράνσιμαν εἰς Πράγαν, ἀναμένει δὲ νὰ ἴδῃ τὰ ἀποτελέσματα τῆς ἀποστολῆς του.

Ἐπικρατεῖ ἀμφιβολία εἰς τοὺς στρατιωτικοὺς καὶ οἰκονομικοὺς κύκλους τῆς Γερμανίας ὡς πρὸς τὴν διατύπωσιν παραδεκτῆς λύσεως τοῦ προβλήματος τῶν Γερμανῶν Σουδητῶν. Ἀλλὰ γενικῶς ὁ γερμανικὸς λαὸς ἐλπίζει νὰ μὴ γίνῃ πόλεμος.

Ἡ αἰσιοδοξία τὴν ὁποίαν διατυπώνει ὁ ἀγγλικὸς τύπος, ἐπηρεαζόμενος καὶ ἀπὸ τὴν ἠρεμίαν τῆς περιόδου τῶν θερινῶν διακοπῶν, δὲν εὑρίσκει ἀντίκτυπον εἰς τὸν τύπον τῆς Γερμανίας. Ἡ αἰσιοδοξία αὕτη βασίζεται ἄλλως τε εἰς σφαλερὰ δεδομένα. «Ὁ Χίτλερ θέλει ἀεροπορικὸν σύμφωνον». Ἔτσι ἀγγέλλει τὸ Λονδῖνον. Ἀλλὰ δὲν ἀκούει τίποτε περὶ αὐτοῦ εἰς τὸ περιβάλλον τοῦ Χίτλερ ἢ εἰς τοὺς κύκλους τοῦ γερμανικοῦ ὑπουργείου Ἀεροπορίας, τοῦ ὁποίου ἡ γνώμη, φυσικά, θὰ ἐζητεῖτο.

Ὁ Χίτλερ ἐξ ἄλλου δὲν εἶπε τίποτε εἰς τὸν λαόν του σχετικῶς μὲ τὸ ἀεροπορικὸν σύμφωνον.

Ἐπίσης δὲν ἐδόθη εὐρεῖα δημοσιότης ἐδῶ εἰς τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ λοχαγοῦ Φρὶτς Βίντεμαν εἰς τὸ Λονδῖνον, τὴν παραμονὴν τῆς μεταβάσεως τοῦ βασιλέως τῆς Ἀγγλίας εἰς Παρισίους. Οἱ γερμανικοὶ ραδιοφωνικοὶ σταθμοὶ δὲν ἀνέφεραν τίποτε καὶ ὁ γερμανικὸς λαὸς ἐπληροφορήθη διὰ πρώτην φορὰν περὶ τῆς μεταβάσεως τοῦ Βίντεμαν εἰς Λονδῖνον ἀπὸ τὰς ἐκπομπὰς τοῦ γαλλικοῦ σταθμοῦ τοῦ Στρασβούργου, ὁ ὁποῖος δίδει καὶ γερμανιστὶ εἰδήσεις.

Πολλαὶ ἀναγράφεται ἐγράφησαν εἰς τὸν τύπον σχετικῶς μὲ τὸν Βίντεμαν. Ἐπῆγα νὰ τὸν ἰδῶ. Ὅταν τὸν ἠρώτησα περὶ τῆς θρυλουμένης δευτέρας του ἀποστολῆς εἰς Λονδῖνον, μοῦ εἶπε:

«Ἐὰν εἶχα μίαν τοιαύτην ἀποστολὴν δὲν θὰ μποροῦσα νὰ σᾶς εἰπῶ οὔτε ναί, οὔτε ὄχι. Ἀλλ' ἐφόσον οὐδεμίαν ἀποστολὴν ἀνέλαβα, ἠμπορῶ νὰ διαψεύσω τὰ γραφόμενα.»

Δύο κύρια σημεῖα τῶν τελευταίων φημῶν ποὺ κυκλοφοροῦν εἰς τὸ ἐξωτερικὸν εἶναι: ὅτι τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Γερμανίας δὲν λαμβάνεται ὑπ' ὄψιν ὑπὸ τοῦ Χίτλερ καὶ ὅτι τὸ ὄνομα τοῦ ὑπουργοῦ φὸν Ρίμπεντροπ δὲν ἀναφέρεται καθόλου. Προστίθεται μάλιστα ὑπὸ τῶν φημῶν, ὅτι ὁ φὸν Ρίμπεντροπ ἔχει περιέλθει εἰς δυσμένειαν, διότι ἡ διπλωματία τοῦ κ. Χίτλερ διὰ πρώτην φορὰν ὑπέστη κτύπημα εἰς τὸ τσεχοσλοβακικὸν ζήτημα τὴν 21ην Μαΐου.

Ἐν τούτοις ἡ ἐπίσημος ἐξήγησις εἶναι ὅτι ὁ ὑπουργὸς φὸν Ρίμπεντροπ ἀπουσιάζει μὲ ἄδειαν λόγῳ ἀσθενείας.

Χρέη ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν ἐκτελεῖ ὁ ἴδιος ὁ Χίτλερ, ὅπως εἶναι ἐπίσης καὶ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν.

Ἡ αἰσιοδοξία τοῦ Λονδίνου διὰ τὴν ἀποστολὴν τοῦ λόρδου Ράντσιμαν βασίζεται ἐν μέρει εἰς τὴν πεποίθησιν, ὅτι «ὁ Χίτλερ θέλει τὴν εἰρήνην». Εἶνε γεγονὸς ὅτι ὁ Χίτλερ εἰλικρινῶς θέλει τὴν εἰρήνην.

Ἀλλὰ θέλει ἐπίσης ἐκεῖνο ποὺ θέλει καὶ ὅπως ἕνα μέλος τοῦ ἀμέσου περιβάλλοντός του μοῦ εἶπεν, «ὁ Φύρερ πάντοτε ἐπιτυγχάνει ἐκεῖνο ποὺ θέλει».

Σημειωτέον ὅτι οὔτε τὸ Παρίσι, οὔτε ἡ Πράγα συμμερίζονται τὴν πεποίθησιν τοῦ Λονδίνου ὡς πρὸς τὴν ἀποστολὴν τοῦ λόρδου Ράντσιμαν. Ἀλλὰ ἐπιφανεῖς ἄνδρες εἰς τοὺς στρατιωτικούς, οἰκονομικοὺς καὶ πολιτικοὺς κύκλους τῆς Γερμανίας ὑποδέχονται τὴν πρωτοβουλίαν τῆς Ἀγγλίας μὲ θαυμασμόν.

«Δόξα τῷ Θεῷ ποὺ εἶναι πάλιν ἀρκετὰ ἰσχυρὰ ἡ Ἀγγλία, διὰ νὰ παίξῃ τὸν ρόλον τοῦ διαιτητοῦ εἰς τὴν Εὐρώπην», μοῦ εἶχεν ἕνας ἐκ τῶν πρώτων οἰκονομολόγων τῆς Γερμανίας, «Γνωρίζομεν ὅτι ὁ Τσάμπερλαϊν ἔχει ἕνα σκοπὸν τῆς πολιτικῆς του: τὴν εἰρήνην. Μὲ τὴν καρδιάν μας εἴμεθα μαζί του καὶ εὐχόμεθα νὰ ἐπιτύχῃ.»

Ἡ Γερμανία ἐπιθυμεῖ ἐξ ἴσου τὴν εἰρήνην, ἀλλὰ ἑτοιμάζεται διὰ τὴν πιθανότητα πολέμου. Οὐδεὶς δύναται νὰ μεμφθῇ τὸν Χίτλερ διὰ τοῦτο. Ἄλλως τε καὶ αἱ λοιπαὶ Δυνάμεις πράττουν τὸ ἴδιον.

Ἐπισήμως δηλοῦται ἐν Γερμανίᾳ, ὅτι τμήματα τοῦ γερμανικοῦ ἐδάφους παρὰ τὰ σύνορα καὶ κατὰ μῆκος τοῦ Ρήνου ἐκηρύχθησαν στρατιωτικαὶ ζῶναι. Πλέον δὲ τῶν 200000 ἀνδρῶν ἐργάζονται εἰς ὀχυρώσεις εἰς τὸν Μέλανα Δρυμὸν καὶ τὴν περιοχὴν τοῦ Σάρ.

Χιλιάδες τόννοι σιδήρου καὶ τσιμέντου μεταφέρονται κάτω ἀπὸ τὸ ἔδαφος ὑπὸ τὴν καθοδήγησιν Γερμανῶν στρατιωτικῶν μηχανικῶν. Τεράστια τηλεβόλα στήνονται καὶ πολλαὶ ἑκατοντάδες φωλεῶν πολυβόλων κατασκευάζονται.

Ἡ Γερμανία ἑτοιμάζεται διὰ τὰ ἀπροσδόκητα τοῦ πολέμου, ἀλλὰ ἐπιθυμεῖ πράγματι τὴν εἰρήνην καὶ μὲ ζωηρὸν ἐνδιαφέρον ἀναμένει τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἀποστολῆς τοῦ λόρδου Ράνσιμαν εἰς Πράγαν».

Τονίζεται ἐνταῦθα, ὅτι ὁ δρόμος τοῦ λόρδου Ράνσιμαν πρὸς ἐπίλυσιν τοῦ σουδητικοῦ προβλήματος δὲν εἶνε στρωμένος μὲ ρόδα. Μόλις ἐγκατέστη εἰς τὸ ἐν Πράγᾳ ξενοδοχεῖον του, τὰ ὑπομνήματα τῶν ἐν Τσεχοσλοβακίᾳ μειονοτήτων πίπτουν ἐπὶ τῆς τραπέζης του βροχή. Διότι, πλὴν τῶν Σουδητῶν καὶ οἱ Οὖγγροι καὶ οἱ Πολωνοί, ἀσυγκρίτως τῶν πρώτων ὀλιγαριθμότεροι, ἐπωφελοῦνται τῆς παρουσίας του διὰ νὰ διατυπώσουν μειονοτικὰς διεκδικήσεις.

Ἄλλωστε, ὁ λόρδος Ράνσιμαν μετέβη εἰς τὴν Τσεχοσλοβακίαν ἐν πλήρει ἐπιγνώσει τῶν δυσχερειῶν, τὰς ὁποίας θὰ εἶχε ν' ἀντιμετωπίσῃ καὶ τὰς ὁποίας ὁ πεπειραμένος καὶ πλήρης τὰκτ καὶ ψυχραιμίας καὶ ἀνεξάντλητος εἰς ἐπινοητικότητα Βρεττανὸς αὐτὸς «μεσολαβητής» ἀντιμετωπίζει μὲ τὴν ἀταραξίαν τοῦ πολυπείρου θαλασσοπόρου τοῦ πολυταράχου ἀνθρωπίνου πελάγους.

Ποία εἶναι, πράγματι, ἡ ἰδιότης τοῦ λόρδου Ράνσιμαν εἰς τὴν Πράγαν; Εἶναι αὕτη ἄνευ προηγουμένου εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς διπλωματίας, ὥστε εἶναι δύσκολον καὶ νὰ καθορισθῇ. Κατὰ τύπους, μετέβη εἰς τὴν Πράγαν ὡς ἰδιώτης, ἀλλ' εἶναι προφανὲς ὅτι ἔχει ὄπισθέν του ὅλον τὸ κῦρος καὶ τὸ γόητρον τῆς Μεγ. Βρεττανίας καὶ τι πλέον.

Διότι, ἂν ἡ ἀποστολή του ὀφείλεται κατὰ τὴν φράσιν τοῦ κ. Κάρβιν εἰς τὸν Λονδίνιον «Ὄπσερβερ» «εἰς μίαν πρωτότυπον καὶ τολμηρὰν ἰδέαν τοῦ κ. Τσάμπερλαϊν», εἶναι, ὅμως, γνωστὸν ὅτι ἀπεφασίσθη ὁριστικῶς ἡ πραγματοποίησίς της εἰς τοὺς Παρισίους, κατὰ τὴν πρόσφατον ἐπίσκεψιν τῶν βασιλέων τῆς Ἀγγλίας, κατὰ τὴν συνομιλίαν, τὴν ὁποίαν εἶχον εἰς τὸ Καὶ ντ' Ὀρσαὶ οἱ κ. κ. Νταλαντιὲ καὶ Μποννὲ μὲ τὸν λόρδον Χάλιφαξ. Δὲν εἶναι διαιτητής. Εἶναι ἕνας ἐρευνητὴς καὶ ἀμερόληπτος σύμβουλος, τοῦ ὁποίου ἡ γνώμη δὲν θὰ δεσμεύῃ ἀναγκαστικῶς κανένα. Δι' οἱονδήποτε ἄλλον ἡ ἀποστολὴ αὐτὴ θὰ ἦτο ἀπίθανος, οὐτοπική, μὴ πραγματοποιήσιμος.

Ἀλλ' ὁ λόρδος Ράνσιμαν κέκτηται μίαν μοναδικὴν δεξιότητα νὰ ἐξευρίσκῃ διεξόδους λογικὰς καὶ δικαίας ἐκεῖ ὅπου, κατὰ τὴν κοινὴν λογικήν, ὑπάρχει ἓν ἀδιέξοδον. Τριάκοντα ὁλοκλήρων ἐτῶν ὑπηρεσίαι του εἰς τὸν βρεττανικὸν κρατικὸν ὀργανισμὸν ἑδραιώνουν τὴν ἀπεριόριστον ἐμπιστοσύνην τῶν Βρεττανῶν κυβερνητῶν.

Καὶ ἡ Γαλλία συγκατετέθη προθύμως εἰς μίαν δοκιμήν, ἡ ἐπιτυχία τῆς ὁποίας θὰ ἀπήλλασσε τὸν κόσμον ὁλόκληρον ἀπὸ τὸν ἐφιάλτην τῶν ἀνησυχιῶν διὰ τὴν γενικὴν εἰρήνην ἐξ αἰτίας τοῦ σουδητικοῦ.

Ὁ λόρδος Ράντσιμαν ἔχει ὡς συνεργάτην εἰς τὰς προσπαθείας του ἕνα ἰσχυρότατον ψυχολογικὸν παράγοντα: Ὅπως ἔχει ἐξελιχθῆ τὸ συζητητικόν, μὲ τὴν ἐμμονὴν τῶν ἐνδιαφερομένων εἰς τὰς ἀπόψεις των, ἐὰν ἡ μεσολάβησίς του ἀπερρίπτετο ἢ ἤθελεν ἀποτύχει λόγῳ κακῆς θελήσεως ἑνὸς ἢ πλειόνων τῶν ἐνδιαφερομένων, ὅ,τι θὰ ἀπέμενε θὰ ἦτο ἀφαντάστως δι' ὅλους τρομερὸν—μία παγκόσμιος ρῆξις. Ἡ συμβιβασμός, λοιπόν, ἢ καταστροφή—οὕτως ἐμφανίζεται τὸ φοβερὸν δίλημμα. Ὁ δὲ συμβιβασμὸς εἶνε κάτι, διὰ τὸ ὁποῖον ἡ ἐξαιρετικὴ προσωπικότης τοῦ Ἄγγλου μεσολαβητοῦ παρουσιάζει θετικὰς δυνατότητας.

Πάντως, τὸ ἔργον τοῦ λόρδου Ράνσιμαν εἶνε ἐκτάκτως δύσκολον, ἄπειρως λεπτόν, κατ' ἀνάγκην θὰ εἶνε μακρᾶς διαρκείας. Ὁ ἀναλαβὼν αὐτὸ διακρίνεται διὰ μίαν ἀπέραντον καὶ ψύχραιμον ὑπομονητικότητα καὶ αὐτὴ εἶνε ἡ κλεὶς τῶν μέχρι τοῦδε ἐπιτυχιῶν του εἰς δυσχερέστερα ζητήματα.

Τί ζητοῦν οἱ Σουδῆται; Οἱ παλαιοὶ ὅροι τοῦ δόκτορος Χεϊνλάϊν δὲν εἶνε ἄγνωστοι. Ἠμποροῦν νὰ συνοψισθοῦν εἰς τὰς λέξεις «πλήρης αὐτοκυβέρνησις». Οἱ Σουδῆται στηρίζουν νομικῶς τὰς ἀξιώσεις των ἐπὶ τοῦ ὅτι εἰς τὰς Βερσαλλίας, ὅταν συνεζητεῖτο ἡ εἰρήνη, ὁ τότε ἀντιπρόσωπος τῆς ἀρτιγεννήτου Τσεχοσλοβακίας καὶ ἤδη πρόεδρός της δόκτωρ Μπένες εἶχεν ὑποσχεθῆ ρητῶς—καὶ ἡ ὑπόσχεσίς του περιελήφθη εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 3 ὑπόμνημα ὅτι αἱ ἐν Τσεχοσλοβακίᾳ ἐθνικαὶ μειονότητες θὰ ὠργανοῦντο ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ἐν Ἑλβετίᾳ ἰσχυούσης ἰσότητος τῶν ἐθνοτήτων ποὺ συναπαρτίζουν τὸν ἑλβετικὸν λαόν.

Ο ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ κ. ΤΖ. ΜΠΑΓΙΑΡ
ΘΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΤΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΤΟΥ ΣΤΟΛΟΥ ΕΙΣ ΤΟΝ ΜΑΡΜΑΡΑΝ

Σταμπούλ, 8. (Π. Α.) Ὁ Πρωθυπουργὸς κ. Τζελὰλ Μπαγιὰρ ἀνεχώρησεν ἀπόψε ἐκ τῆς πόλεώς μας διὰ νὰ παρακολουθήσῃ τὰς ἀσκήσεις βολῆς τοῦ στόλου εἰς τὴν Θάλασσαν τοῦ Μαρμαρᾶ.

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἀφοῦ παρακολουθήσῃ αὔριον τὰ γυμνάσια τοῦ στόλου μας, θὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν πόλιν μας.

ΤΟ ΡΑΪΧ ΚΑΙ Η ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ ΤΟΥ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

μὲ καταπληκτικὴν ταχύτητα, γραφεῖα μελετῶν, ἀεροδρόμια ἀσκήσεων, ἐργοστάσια. Ἀρκεῖ νὰ λεχθῇ ὅτι τὸ κέντρον τῶν Ἀεροναυτικῶν Μελετῶν Βερολίνου— Γιοχάνισταλ διαθέτει αὐτὴν τὴν στιγμὴν 2000 μηχανικοὺς καὶ εἰδικευμένους ἐργάτας.

Εἰς τὴν Βόρειον Γερμανίαν ὑπάρχουν πολλὰ ἀεροδρόμια ἀσκήσεων εἰς τὰ ὁποῖα ἡ ἐργασία διεξάγεται μὲ ἐντατικὸν ρυθμόν.

Ὅλη αὐτὴ ἡ ἐργασία ἕνα εἶχεν ἀρχικῶς σκοπόν: τὴν βελτίωσιν, τὴν τελειοποίησιν τῆς ποιότητος.

Ἠκολούθησεν ἡ προσπάθεια διὰ τὴν αὔξησιν τῆς ἀριθμητικῆς ἀποδόσεως τῆς γερμανικῆς βιομηχανίας ἀεροπλάνων.

Οὕτως ὡς ἐλέχθη καὶ ἀνωτέρω, εἰς ὁλόκληρον τὴν Γερμανίαν λειτουργοῦν σήμερον 60 ἐργοστάσια, σκαφῶν ἢ κινητήρων, τὰ ὁποῖα εἶναι θαυμασίως ὠργανωμένα καὶ τὰ ὁποῖα ἔχουν ταχυτάτην ἀπόδοσιν ἀεροπλάνων καὶ ὑδροπλάνων ὅλων τῶν τύπων. Ὑπολογίζεται ὅτι τὰ ἐν λόγῳ ἐργοστάσια παράγουν περισσότερα τῶν 300 σκαφῶν καὶ τῶν 600 κινητήρων μηνιαίως. Εἰς περίπτωσιν δὲ ρήξεως θεωρεῖται ὅτι εἶναι εἰς θέσιν νὰ τριπλασιάσουν τὴν παραγωγήν των αὐτήν. Χάρις εἰς τὸ ὑλικὸν τοῦτο τοῦ Ράϊχ εἶνε εἰς θέσιν ἐν καιρῷ εἰρήνης νὰ βελτιώνῃ καθημερινῶς τὴν ἀεροπορίαν του συμφώνως πρὸς τὰς ἀνακαλύψεις καὶ τὰς τεχνικὰς ὑποδείξεις τῆς τελευταίας ὥρας. Ἡ γερμανικὴ βιομηχανία ἀεροπλάνων εὑρίσκεται ἐξ ἄλλου εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ τοποθετῇ τὴν παραγωγήν της καὶ εἰς ξένας χώρας.

Δὲν ἀρκεῖ ὅμως μόνον ἡ γερμανικὴ κατασκευὴ ἀεροπλάνων διὰ νὰ χρησιμοποιήσῃ κανεὶς αὐτὰς τὰς χιλιάδας τῶν μηχανῶν, ἔχει ἀνάγκην ἐμψύχου ὑλικοῦ. Πιλότοι, παρατηρηταί, μυδραλλιοβοληταί ραδιοτηλεγραφηταί, μηχανικοί, εἶνε φυσικὰ ἀπαραίτητοι. Ἡ δημιουργία ὅμως τῶν στελεχῶν τούτων ἀπαιτεῖ μεγαλύτερον, πολὺ μεγαλύτερον χρονικὸν διάστημα ἀπὸ ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἀπαιτεῖ ἡ δημιουργία τοῦ ἀψύχου ὑλικοῦ. Ἡ ἐκπαίδευσις ἄλλως τε ἱκανῶν ἀεροπόρων εἶνε λεπτότατον ἔργον λόγῳ τῆς φύσεως τοῦ τεχνικοῦ τούτου ὅπλου καὶ λόγῳ τῆς πολυσυνθέτου μορφώσεως τὴν ὁποίαν ἀπαιτεῖ ὁ χειρισμός του.

Δὲν πρέπει, ἐν τούτοις, νὰ ἀμφιβάλλῃ κανεὶς ὅτι οἱ Γερμανοὶ ἀντιμετώπισαν ἤδη καὶ τὸ πρόβλημα τῶν πληρωμάτων. Αἱ πολυάριθμοι καὶ δραστήριαι γερμανικαὶ ἐμπορικαὶ ἀεροπορικαὶ ἑταιρεῖαι τῆς Ντόϋτσες—Λοὺφτ—Χανζα... εἶχον φέρει εἰς πέρας πολὺ πρὸ τοῦ 1934 ὁλόκληρον τὴν ἀναγκαίαν προεργασίαν.

Ἤδη τριάκοντα σχολαὶ πιλότων ἐκπαιδεύουν ἐτησίως 600 ἀξιωματικοὺς καὶ 1.000 ὑπαξιωματικούς. Ἄλλαι τόσαι τεχνικαὶ σχολαὶ δημιουργοῦν ἱκανωτάτους μηχανικούς. Οὕτως ἡ ἀεροπορία τοῦ Ράϊχ διαθέτει σήμερον 6.000 ἀξιωματικούς, 30.000 ὑπαξιωματικοὺς καὶ 100.000 ἄνδρας. Ὅλον αὐτὸ τὸ προσωπικὸν ἐκπαιδεύεται εἰς ἐντατικὰ γυμνάσια καθ' ὅλον τὸ ἔτος, ὑπολογίζεται δὲ ὅτι ἕκαστος ἀεροπόρος σημειώνει εἰς τὸ ἀτομικόν του ἡμερολόγιον τοὐλάχιστον 200 ὥρας πτήσεως.

Τόσον ἡ ἀεροπορία ὅσον καὶ ἡ ἀντιαεροπορικὴ ἄμυνα τοῦ Ράϊχ ὑπάγονται συμφώνως ἄλλως τε πρὸς τὰς γνωστὰς ἀρχὰς τοῦ γερμανικοῦ στρατοῦ, εἰς ἑνιαίαν διοίκησιν. Τοῦτο ἀποτελεῖ μίαν ἀπόδειξιν περὶ τοῦ ὅτι ἡ γερμανικὴ ἀεροπορία ἀπολαύουσα ἑνιαίας διοικήσεως ἔχει καὶ σταθερὰς τὰς κατευθύνσεις.

Ἡ ἀεροπορία αὐτὴ ἀντιπροσωπεύει μίαν δύναμιν εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς τοῦ Ράϊχ.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΤΕΛΕΤΗ
ΤΗΣ ΕΠΙΔΟΣΕΩΣ ΤΗΣ ΣΗΜΑΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟ 5ον ΣΥΝΤΑΓΜΑ ΠΕΖΙΚΟΥ ΕΙΣ ΤΟ ΤΣΕΡΚΕΖΚΙΟΪ

Εἰς τὸ Τσερκέζκιοϊ ἔγινε χθὲς ἡ τελετὴ τῆς ἐπιδόσεως τῆς σημαίας εἰς τὸ ἐκεῖ 5ον σύνταγμα τοῦ πεζικοῦ.

Τὴν σημαίαν ἐπέδωκεν ὁ ἐπιθεωρητὴς τοῦ α' σώματος στρατοῦ στρατηγὸς Φαχρεδὶν Ἀλτάϊ, παρέστησαν δὲ εἰς τὴν τελετὴν ὁ στρατιωτικὸς διοικητὴς τῆς πόλεως στρατηγὸς Χαλὶς Μπεγκτάη, ὁ διοικητὴς τοῦ 3ου στρατιωτικοῦ σώματος στρατηγὸς Σαλὶχ Ὀμουρτάη, ὁ στρατηγὸς Ζεκῆ καὶ ὁ μέραρχος Σαμὴ Νταΐ.

Ἡ σημαία μετεφέρθη ὑπὸ τὴν τιμητικὴν φρουρὰν ἑνὸς λόχου τοῦ συντάγματος.

Ἡ μουσικὴ ἀνέκρουε τὸν Ὕμνον τῆς Ἀνεξαρτησίας, τὸν ὁποῖον ἤκουσαν ὅλοι εἰς στάσιν προσοχῆς.

Μεθ' ὃ ὁ στρατηγὸς Φαχρεδὶν Ἀλτάϊ μετὰ ὡραίαν προσφώνησιν παρέδωκε τὴν σημαίαν εἰς τὸν συνταγματάρχην Ἐμὶν Ἀρικάν, διοικητὴν τοῦ συντάγματος. Εἰς τὴν προσφώνησιν τοῦ τοῦ στρατηγοῦ Φαχρεδὶν ἀπήντησεν ὁ συνταγματάρχης Ἐμὶν Ἀρικὰν δηλώσας ὅτι θὰ φυλάξῃ τὴν δόξαν καὶ τὴν τιμὴν τῆς σημαίας ταύτης μέχρι τῆς τελευταίας ρανίδος τοῦ αἵματός του. Ἐπηκολούθησε παρέλασις τῶν ἀνδρῶν τοῦ συντάγματος καταχειροκροτηθέντων ὑπὸ τοῦ συγκεντρωθέντος πλήθους.

Τὸ ἑσπέρας οἱ ἀνώτεροι στρατιωτικοὶ ἐπέστρεψαν εἰς τὴν πόλιν μας.

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Ἀπὸ τοὺς ἀγῶνας τοῦ Λονδίνου

Συμπληρωματικῶς πρὸς ὅσα ἐδημοσιεύθησαν περὶ τῶν ἀποτελεσμάτων τῶν διεθνῶν ἀγώνων τοῦ Λονδίνου παραθέτομεν κατωτέρω τὰ λεπτομερῆ ἀποτελέσματα τῶν 110 μ. ἐμπ. καὶ 400 μ. εἰς τὰ ὁποῖα προεκρίθη ὁ Μάντικας, διὰ νὰ λάβῃ μέρος εἰς τοὺς τελικούς. Ἐπροτίμησεν ὅμως νὰ λάβῃ μέρος εἰς τὰ 400 μ. μὲ τὴν ἐλπίδα νὰ καταλάβῃ καλὴν θέσιν.

110 μ. ἐμπ. 1ος Τόλμις (Ἀμ.) 14''.6, 2ος Φίνλεϋ (Ἀγγλ.) 14''.7, 3ος Θόρτον (Ἀγγλ.) 14''.8, 4ος Σκότς (Ἀγ.) 15''2, 5ος Μπρασὲρ (Ὀλ.) 15''.3.

400 μ. ἐμπ. Πάτερσον (Ἀμ.) 53'', Ζεῦ (Γαλ.) 53''.5, Κέβετς (Οὐγγρ.) 53''.6, Μποσμὰν (Βέλγ.) 54''.1, Λόριγκ (Καναδ.) 54''.2, Μάντικας (Ἑλ.) 54''4.

Νέον ρεκὸρ ἐν Ζυρίχῃ

Εἰς τοὺς ἐν Ζυρίχῃ διεξαχθέντας ἀγῶνας κατερρίφθησαν τὰ ρεκὸρ τῶν 110 μ. ἐμπ., 400 μ. ἐμπ. καὶ τοῦ τριπλοῦ ἅλματος.

Ρουμανο-πολωνικοὶ ἀγῶνες

Εἰς τοὺς ἐν Βουκουρεστίῳ διεξαχθέντας ἀθλητικοὺς ἀγῶνας ὁ Βιμάνου εἰς τὸ ἀκόντιον ἐπέτυχε βολὴν 62 μ. 59.

Μεγάλη ναυτικὴ ἑορτὴ

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν θὰ διεξαχθῇ εἰς τὸ Μόδι μεγάλη ἀθλητικὴ ἑορτὴ ἡ ὁποία θ' ἀρχίσῃ τὴν 10.30 π. μ. μὲ ἀγῶνας κωπηλασίας ἐπὶ διαφόρων ἀποστάσεων.

Μετὰ μεσημβρίαν θὰ διεξαχθοῦν ἀγῶνες κολυμβήσεως καὶ κωπηλασίας μετὰ παρελάσεως μεγάλων ἀκατίων.

Τὸ ἑσπέρας θὰ δοθῇ χορὸς μέχρι τοῦ μεσονυκτίου.

Ἡ Σλάβια εἰς τὴν πόλιν μας

Τὴν 21ην τρέχοντος θὰ ἔλθῃ εἰς τὴν πόλιν μας διὰ 3 συναντήσεις ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ Φεστιβὰλ ἡ ἰσχυρὰ ὁμὰς τῆς Τσεχοσλοβακίας Σλάβια ἡ ὁποία λαβοῦσα μέρος εἰς τοὺς ἐφετεινοὺς ἀγῶνας τοῦ κυπέλλου τῆς Κεντρικῆς Εὐρώπης προεκρίθη διὰ τὸν τελικὸν τοῦ ἀνωτέρω κυπέλλου.

Ταυτοχρόνως θὰ ἔλθῃ εἰς τὴν πόλιν μας ὁ Ὀλυμπιακὸς καὶ μία Αἰγυπτιακὴ ὁμάς.

Ἡ διοργανωτικὴ ἐπιτροπὴ τοῦ Φεστιβὰλ διὰ τῆς προσκλήσεως τῶν ἀνωτέρω 3 ξένων ὁμάδων προετοιμάζει ἕνα πλούσιον πρόγραμμα ποδοσφαιρικῶν συναντήσεων διὰ τοὺς θαυμαστὰς τοῦ ποδοσφαίρου.

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

Ο κ. ΜΕΤΑΞΑΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΜΠΟΡΙΚΗΝ ΝΑΥΤΙΛΙΑΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὸ συμβούλιον τοῦ ἐμπορικοῦ ναυτικοῦ παρουσιάσθη σήμερον εἰς τὸ πολιτικὸν γραφεῖον εἰς τὸν πρωθυπουργὸν κ. Μεταξᾶν καὶ ἀπέδωκεν εἰς αὐτὸν προσφωνοῦντος τοῦ προέδρου αὐτοῦ κ. Μπαρμπαρέσου, χρυσοῦν μετάλλιον διὰ τὰς ὑπηρεσίας του ὑπὲρ τῆς ἐμπορικῆς ναυτιλίας.

Ο κ. ΣΙΣΜΑΝΩΦ ΠΑΡΑ ΤΩ κ. ΜΕΤΑΞΑ

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὁ ἐνταῦθα πρεσβευτὴς τῆς Βουλγαρίας κ. Σισμάνωφ ἐπεσκέφθη χθὲς εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν τὸν πρωθυπουργὸν κ. Μεταξᾶν καὶ συνωμίλησε μετ' αὐτοῦ διὰ μακρῶν ἐπὶ διαφόρων ζητημάτων ἐνδιαφερόντων τὰς δύο χώρας.

ΜΙΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΑΤΑΓΗ ΤΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΦΑΛΑΓΓΙΤΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μεταξᾶς, ὡς πρῶτος φαλαγγίτης τῆς Ἑλλάδος, ἀπηύθυνε χθὲς ἡμερησίαν διαταγὴν πρὸς τοὺς φαλαγγίτας τοὺς ὁποίους συγχαίρει διὰ τὸ παράστημα καὶ τὴν τάξιν μεθ' ἧς παρήλασαν τὸ ἑσπέρας τῆς παρελθούσης Τετάρτης. Ὁ κ. Μεταξᾶς συνιστᾷ εἰς τοὺς φαλαγγίτας νὰ ἐργασθοῦν ἔτι περισσότερον ὥστε ὁ ὀργανισμός των νὰ ἀποβῇ ὁ καλλίτερος τῆς Ἑλλάδος.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΕΝΑΡΞΙΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΕΛΑΙΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς παλαιᾶς Βουλῆς ἤρχισε χθὲς τὰς ἐργασίας του τὸ συνέδριον τοῦ ἐλαίου εἰς τὸ ὁποῖον ἔλαβον μέρος οἱ ἐλαιοπαραγωγοί, οἱ ἔμποροι καὶ πάντες οἱ ἀσχολούμενοι μὲ τὸ εἶδος τοῦτο.

Μετὰ τὸν ἁγιασμὸν ὡμίλησεν ἐκ μέρους τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Μεταξᾶ ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Ἀποστολίδης ὁ ὁποῖος ἐτόνισεν ὅτι ἡ κυβέρνησις ὅπως ἐκανόνισε τὰ ζητήματα τοῦ καπνοῦ τῆς σταφίδος καὶ τῶν σύκων, ἔκρινε ἀπαραίτητον καὶ τὴν διακανόνισιν τοῦ ζητήματος τοῦ ἐλαίου διὰ τὸ ὁποῖον ἐνδιαφέρονται μεγάλαι περιφέρειαι τοῦ κράτους, ὡς ἐκ τούτου ἡ κυβέρνησις ἔλαβεν ἔκτακτα μέτρα ὑπὲρ τῆς ἐλαιοπαραγωγῆς τοῦ ἐσωτερικοῦ ἐμπορίου τοῦ εἴδους τούτου καὶ τοῦ ποσοστοῦ τῆς ἐξαγωγῆς ἐλαίου ὥστε νὰ ἐπαρκῇ τοῦτο εἰς τὴν ἐσωτερικὴν κατανάλωσιν. Εἰς τὸν κ. Ἀποστολίδην προσεφέρθη ἐκ μέρους τῶν συνέδρων στέφανος ἐλαίας διὰ τὰ ὑπὲρ καὶ τῆς τάξεώς των συντελεσθέντα ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως. Μετὰ ταῦτα ὡμίλησαν διάφοροι σύνεδροι ἀναπτύξαντες τὰ ζητήματά των.

Ο κ. ΚΟΤΖΙΑΣ ΘΑ ΜΕΤΑΒΗ ΚΑΤΑ ΝΟΕΜΒΡΙΟΝ ΕΙΣ ΛΟΝΔΙΝΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 9 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὁ ὑπουργὸς-διοικητὴς πρωτευούσης κ. Κοτζιᾶς θὰ μεταβῇ τὸν Νοέμβριον εἰς Λονδῖνον διὰ νὰ συζητήσῃ μετὰ τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου τῆς Πάουερ τοὺς τελικοὺς ὅρους τοῦ ἠλεκτροφωτισμοῦ τῶν Ἀθηνῶν τοῦ Πειραιῶς τῶν περιχώρων.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΤΩΝ ΔΗΜΑΡΧΩΝ
ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΥ, ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗΣ ΚΑΙ ΠΡΑΓΑΣ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὁ ὑπουργὸς διοικητὴς πρωτευούσης κ. Κοτζιᾶς προσεκάλεσε τοὺς δημάρχους Βουκουρεστίου Βουδαπέστης καὶ Πράγας νὰ ἐπισκεφθοῦν τὰς Ἀθήνας ἐκ τούτων δὲ οἱ δύο πρῶτοι θὰ ἐπισκεφθοῦν τὴν ἑλληνικὴν πρωτεύουσαν τὸν Σεπτέμβριον καὶ ὁ δήμαρχος Πράγας τὸν Ὀκτώβριον.

ΙΔΡΥΣΙΣ ΦΥΤΩΡΙΩΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἡ ὑπὸ τὴν προεδρείαν τῆς ἀδελφῆς τοῦ βασιλέως πριγκηπίσσης Εἰρήνης φιλοδασικὴ Ἑταιρεία ἀπεφάσισε τὴν ἵδρυσιν πολλῶν νέων φυτωρίων εἰς διάφορα μέρη τῆς χώρας ὥστε νὰ ἀναπτυχθῇ ἡ καλλιέργεια τῶν διαφόρων εἰδῶν καὶ δένδρων. Τὰ ἔργα τῆς φιλοδασικῆς ἑταιρείας θὰ ἀρχίσουν λίαν προσεχῶς.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΡΩΣΟ-ΙΑΠΩΝΙΚΗ ΜΑΧΗ
ΥΠΗΡΞΕ ΣΦΟΔΡΟΤΕΡΑ ΟΛΩΝ- ΟΙ ΙΑΠΩΝΕΣ ΕΚΡΑΤΗΣΑΝ ΤΑΣ ΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ

ΤΟΚΙΟ, 9 (Π.Α.) Οἱ Ἰάπωνες τονίζουν ὅτι μετὰ τὰς χθεσινὰς σώμα πρὸς σῶμα συγκρούσεις διατηροῦν τὰ ὑψώματα Σταγκουφὲ καὶ Σατζαοφὲγκ.

Αἱ χθεσιναὶ συγκρούσεις ὑπῆρξαν αἱ σφοδρότεραι ἐξ ὅλων αἱ ὁποῖαι ἐγίναν ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τῶν ἐχθροπραξιῶν.

Ο ΣΤΡΑΤΑΡΧΗΣ ΜΠΛΟΥΧΕΡ ΕΙΣ ΤΟ ΜΕΤΩΠΟΝ

ΤΟΚΙΟ, 9. Κατὰ τινας πληροφορίας μὴ ἐπιβεβαιωθείσας εἰσέτι ἀφίχθη εἰς Νεβοχιέφσκ ὁ στρατάρχης Μπλοῦχερ ὅπως ἀναλάβῃ τὴν διοίκησιν τῶν σοβιετικῶν στρατευμάτων.

ΟΙ ΚΙΝΕΖΟΙ ΕΙΧΟΝ ΝΕΑΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ

Σαγγάη, 9. (Π.Α.) Κατὰ πληροφορίας τοῦ Πρακτορείου Ρέουτερ οἱ κινεζικοὶ κύκλοι τῆς Σαγγάης ἐκδηλοῦν τὴν ἱκανοποίησιν των διὰ τὰς ἐπιτυχίας τοῦ κινεζικοῦ στρατοῦ εἰς τὰς βορείους καὶ νοτίους ὄχθας τοῦ Γιάγκ τσέ. Ἀντιθέτως, οἱ Ἰάπωνες τηροῦν σιωπὴν ὅσον ἀφορᾷ τὰς στρατιωτικὰς ἐπιχειρήσεις εἰς τὸ μέτωπον τοῦτο.

ΑΙ ΜΑΧΑΙ ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΤΗΣ ΙΣΠΑΝΙΑΣ
ΚΑΤΑΛΗΨΙΣ ΥΨΩΜΑΤΩΝ

ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ 9. (Π.Α.) Κατὰ τὰ ἀνακοινωθὲν τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν τὰ κυβερνητικὰ στρατεύματα κατέλαβον εἰς τὸ ἀνατολικὸν μέτωπον τὰ ὑψώματα 1554 καὶ 1555.

ΦΡΑΝΚΙΣΤΙΚΑΙ ΒΟΜΒΑΙ ΦΟΝΕΥΟΥΝ ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΥΣ

ΜΑΔΡΙΤΗ, 9. (Π. Α.) Τὰ μεταδοθέντα ἀπὸ τοὺς φρανκιστικοὺς ραδιοφωνικοὺς σταθμοὺς περὶ τυφεκισμοῦ 300 φρανκιστῶν αἰχμαλώτων ὑπὸ τῶν δημοκρατικῶν τῆς Ἀλικάντης, διαψεύδονται ἐπισήμως.

Καθορίζεται ὅτι δύο ἐκ τῶν ριφθεισῶν ἀπὸ τὰ φρανκιστικὰ ἀεροπλάνα βομβῶν ἔπεσαν ἐπὶ τοῦ φρουρίου ἐντὸς τοῦ ὁποίου ἐκρατοῦντο οἱ αἰχμάλωτοι. φονεύσασαι μερικούς. Ὡς ἐκ τούτου αἱ δημοκρατικαὶ ἀρχαὶ ἀπεφάσισαν νὰ μεταφέρουν τοὺς αἰχμαλώτους αὐτοὺς εἰς ἀσφαλέστερον μέρος.

ΜΙΑ ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΑΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΜΑΘΗΤΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας κατόπιν αἰτήσεως πολλῶν γονέων μαθητῶν καὶ φοιτητῶν ἀποτυχόντων εἰς τὰς ἐξετάσεις συγκατετέθη ὅπως οἱ μαθηταὶ οὗτοι ἐπανεξετασθοῦν τὸν προσεχῆ Σεπτέμβριον.

ΑΝΑΧΩΡΗΣΙΣ ΕΛΛΗΝΟΠΑΙΔΩΝ ΤΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἀνεχώρησεν χθὲς εἰς Ἀλεξάνδρειαν, ἡ δευτέρα ἀποστολὴ τῶν μαθητῶν τῶν ἑλληνικῶν σχολῶν Αἰγύπτου, οἱ ὁποῖοι ὡς γνωστὸν ἦσαν ξένοι τοῦ ὑπουργείου τῆς Παιδείας. Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν θὰ ἀφιχθῇ ἐξ Αἰγύπτου καὶ τρίτη ἀποστολὴ μαθητῶν καὶ μαθητριῶν διὰ νὰ φιλοξενηθοῦν ἐπίσης ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου τῆς Παιδείας.

ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΠΑΙΔΙΩΝ ΜΕΤΑΞΥ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΒΙΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας.) Πρωτοβουλίᾳ τοῦ πατριωτικοῦ ἱδρύματος Ἀθηνῶν ἤρχισεν ἡ ἀνταλλαγὴ παιδιῶν τοῦ ἱδρύματος τούτου μὲ παιδιὰ διαφόρων Βαλκανικῶν χωρῶν. Ἡ πρώτη ἀποστολὴ ἐγένετο χθὲς ἐξ Ἑλλάδος εἰς Γιουγκοσλαβίαν. Τὰ παιδιὰ μέχρι τῶν ἑλληνογιουγκοσλαβικῶν συνόρων συνώδευσαν κυρίαι τοῦ πατριωτικοῦ ἱδρύματος Ἀθηνῶν, παρέλαβον δὲ ταῦτα κυρίαι τῆς Γιουγκοσλαβικῆς ὀργανώσεως καὶ ὡδήγησαν αὐτὰ εἰς διαφόρους παιδικὰς κατασκηνώσεις.

Η ΦΟΡΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Κατ' ἀνακοίνωσιν τοῦ ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν ἐδέχθη ὅπως γίνῃ μερικὴ προσθήκη εἰς τὴν φορολογίαν ὡρισμένων ἐπαγγελματιῶν μὴ ὑπερβαίνουσα τὰ 7 ο/ο.

ΤΑ ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἀνακοίνωσις τοῦ ὑπουργείου τῆς συγκοινωνίας ἀναφέρει ὅτι οἱ θέλοντες νὰ δώσουν συγχαρητήρια τηλεγραφήματα ὀφείλουν νὰ παραδώσουν ταῦτα 48 ὥρας πρὸ τῆς ἑορτῆς.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ ΕΥΡΗΜΑΤΑ ΕΙΣ ΤΑΣ ΘΗΒΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας.) Κατὰ τηλεγραφήματα ἐκ Θηβῶν κατὰ τὴν ἐκσκαφὴν μιᾶς οἰκοδομῆς εὑρέθησαν τυχαίως ἐρείπια Βυζαντινοῦ ναοῦ μὲ ψηφιδωτὰ καὶ κιονόκρανα καὶ μὲ τὴν εἰκόνα τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου πολιούχου τῶν Θηβῶν.

ΕΠΑΥΣΕΝ Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ ΑΘΗΝΩΝ-ΚΗΦΙΣΣΙΑΣ
Ο ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΘΑ ΑΡΧΙΣΗ ΤΗΝ 25 ΑΠΡΙΛΙΟΥ ΤΟΥ 1940

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἀπὸ τῆς πρωΐας τῆς χθὲς ἔπαυσε νὰ λειτουργεῖ ὁ σιδηρόδρομος Ἀθηνῶν—Κηφισσιᾶς, ὁ ἐπονομαζόμενος «τὸ θηρίο»: Ἡ συγκοινωνία μεταξὺ τῶν δύο πόλεων γίνεται διὰ λεωφορείων τῆς ἑταιρείας μεταφορῶν Ἀθηνῶν—Πειραιῶς καὶ περιχώρων, Πάουερ. Καθὰ ἀνεκοίνωσε χθὲς ὁ ὑπουργὸς τῶν σιδηροδρόμων καὶ αὐτοκινήτων κ. Σπυρ.[illegible], ὁ ἠλεκτρικὸς σιδηρόδρομος Ἀθηνῶν—Κηφισσιᾶς, θὰ λειτουργήσῃ τὴν 25 Ἀπριλίου τοῦ 1940.

ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΜΕΤΑΞΥ ΦΑΛΗΡΟΥ ΚΑΙ ΥΔΡΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας.) Τὴν προσεχῆ Παρασκευὴν θὰ γίνουν ἱστιοπλοϊκοὶ ἀγῶνες μικρῶν σκαφῶν μεταξὺ Φαλήρου καὶ Ὕδρας. Οἱ μετέχοντες εἰς τοὺς ἀγῶνας θὰ καταθέσουν εἰς τὴν Ὕδραν στεφάνους εἰς τοὺς τάφους τῶν ναυάρχων Μιαούλη καὶ Κουντουριώτη.

Ο ΠΟΔΗΛΑΤΙΚΟΣ ΓΥΡΟΣ ΤΩΝ ΒΑΛΚΑΝΙΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἡ συνομοσπονδία τῶν Ἑλληνικῶν Γυμναστικῶν ἀθλητικῶν σωματείων ἀπεφάσισε τὴν διοργάνωσιν μεγάλου ποδηλατικοῦ ἀγῶνος εἰς τὰ Βαλκάνια, εἰς τὸν ὁποῖον θὰ προσκληθοῦν νὰ μετάσχουν ὅλαι αἱ ποδηλατικαὶ ὁμοσπονδίαι τῶν Βαλκανίων.

ΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΑΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Δ. [illegible] τῶν ἁρμοδίων ὑπουργῶν αὐξάνονται τὰ ὁρισθέντα διὰ προηγουμένας τοιαύτας ποσά· πρὸς τὰς κάτωθι χώρας διὰ τὴν συμμετοχήν των εἰς τὴν Διεθνῆ Ἔκθεσιν τῆς Θεσσαλονίκης: Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι Ἀμερικῆς κατὰ 500 λίρας Ἀγγλίας. Ἀγγλία κατὰ 300 λίρας Ἀγγλίας καὶ Ὀλλανδία κατὰ 100 λίρας Ἀγγλίας.

ΕΠΙΔΗΜΙΑ ΤΥΦΟΕΙΔΟΥΣ ΕΙΣ ΧΩΡΙΟΝ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 9 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας.) Τηλεγραφήματα ἐκ Καρδίτσης ὅτι εἰς τὸ χωρίον Παλαμᾶ ἐσημειώθησαν ἐντὸς 2 ἡμερῶν 21 κρούσματα τύφου ἐκ τῶν ὁποίων τὸ ἓν θανατηφόρον.

Ὁ προϊστάμενος τοῦ Ὑγειονομικοῦ Τμήματος Καρδίτσης κ. Καλδῆς μεταβὰς ἐπὶ τόπου ἤρχισε τὸν ἐμβολιασμὸν τῶν κατοίκων λαβὼν καὶ ὅλα τὰ ἄλλα ἀπαιτούμενα μέτρα διὰ τὴν περιστολὴν τῆς νόσου.

ΠΥΡΚΑΪΑ ΕΙΣ ΔΑΣΟΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Τηλεγραφοῦν ἐκ Νεοχωρίου τῆς Θεσσαλίας ὅτι εἰς τὴν δασώδη ἔκτασιν τὴν κειμένην εἰς τὴν μονὴν Κελογιάννη ἐξερράγη χθὲς πυρκαϊὰ ἡ ὁποία κατέστρεψεν εὐρὺ τμῆμα τοῦ δάσους τούτου.

Ἡ πυρκαϊὰ διήρκεσεν ἐπὶ 10 καὶ πλέον ὥρας, κατεσβέσθη δὲ μετὰ πολλὰς προσπαθείας. Ἡ προέλευσις τοῦ πυρὸς δὲν ἐγνώσθη ἀκόμη.