









## ASKER KÖŞESİ

# Uzak Şark Son Rus-Japon Çarpışması Tafsilatı

## Ağustosta Mançuko Hududunda Bir Japon Hücumile Başlıyan Hudud Muharebesi Nasıl Olmuştu ?

Bir ay evvel Japonlar tarafından Rus topraklarında bulunan (Çang - Ku - Feng) in işgali üzerine Aksayı şarktaki Rus - Japon hudud muhafız kitaları arasında büyük mikyasta çarpışmalar olmuştu.

Khassan gölü sahilleri Rus - Japon kuvvetleri arasındaki hakiki bir meydan muharebesine sahne olmuş ve bu kanlı boğuşmada tay yareler ve tanklar da dahil olduğu halde asri orduların kullandıkları yeni icat ve ihtiraların hemen hepsi kullanılmıştı.

Nihayet bu kanlı boğuşma münazifin arazinin Rusların elinde kalmasıyla mayna olmuş ve büyük bir harp doğurmak istidadını gösteren hadise de yatışmıştı.

Son posta ile gelmiş olan ecnebi gazeteleri, Rus - Japon askerleri için bir harple meşgul iken Rus askerlerinin cepheye bir harp gazetesini muntazaman nesrettiklerini haber veriyorlar ve düşman ateşi altında yazılan, dizilen ve basılan bu gazete hiç şüphe yok ki harbin heyecamı içinde vakaları günü gününe ve sıcak sıcakına zaptetmiştir.

Aksayı şarkta yalçın bir tepenin yamaçları ve büyük bir gölün bataklık sahilleri arasında yapılan çetin bir harbin bazı meraklı ve heyecanlı safhalarını bu "Siper gazetesi", nin sütunlarında takip edelim:

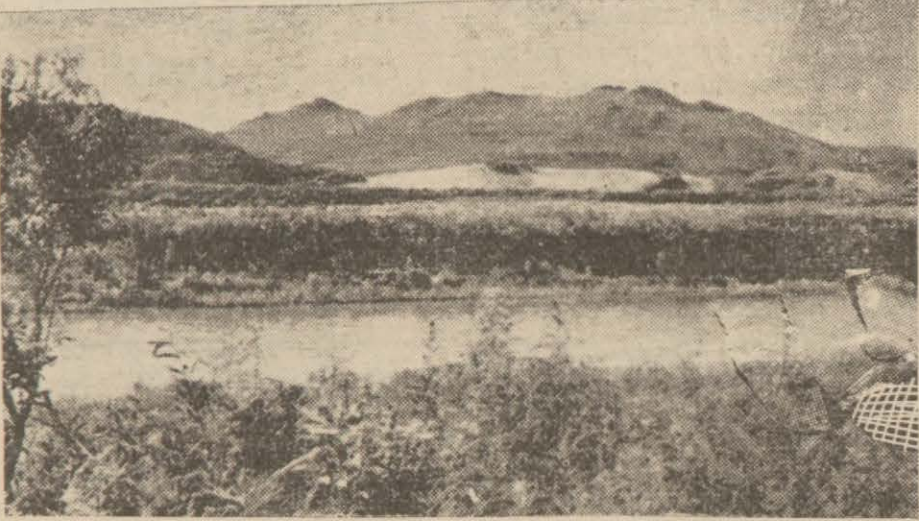
### TANK MUHAREBELERİ

"Hücum emri nih ahır almaz tanklarımız hemen harekete geçtiler. Japonlar bu ileri hareketini şiddetli bir topçu ateşi ile karşıladılar. Lâkin düşman obüsleri tanklarımızı za bir tesir yapamıyorlardı ve onlar sanki manevrada imişler gibi sükûnet ve emniyetle hareket ediyorlar Zaoernaya yamaçlarına fırlanıyorlardı.

Tank bölüğü kumandanının için de bulunduğu tank diğerlerinin başında ve önünde mevki almıştı. Düşmanın tank dafii topları da ateşlerini bu kumandan tankı üzerinde teksif etmişlerdi.

Birden bir düşman obüsü kumandan tankının benzin deposuna isabet etti ve tank ateşler içinde kaldı; durdu.

Maamafih diğer tanklar durmadılar, ilerlemekte devam ettiler. Şimdi kumandan tankını, muavini Lebedefin tankı istihlâf etmiş ve hareket zerre kadar tevakkufa uğramamıştı. Düşman obüslerinin açtığı çukurları geçmek, atlamak bir şey değildi ama cesur ve mahir tank konduktörlerimiz düşmanın



Çangkufeng dağının uzaktan görünüşü

kesif ve mütemerkiz ateşine ehemmiyet bile vermeden büyük bir soğuk kanlılıkla tanklarını sevk ve idare ediyorlardı.

Birdenbire benim bulunduğum tankta da bir mermi isabet etti. Ben ve topçu arkadaşım yaralandık. Kondüktörümüz Hasancik derhal muavenetimize koşarak yaralarımızı sardı. Ancak topçu arkadaşın yarası benimkinden daha ağır ve derin olduğundan kani tamamilen durdurmak mümkün olmadı. Maamafih ben sağlam elimle kendisine mermileri uzatıyordum, o da bunları topa sürerek ateşte devam ediyordu. Kondüktör Hasancik de mevkiine geçmiş ve sanki hiçbir şey olmamış gibi tankı sevk ve idarede devam ediyordu.

Bu sırada tanka ikinci bir isabet vakti oldu ve topçu tekrar yaralandı, Hasancik da vuruldu. Artık za ziyaretimiz müşkülleşmişti.

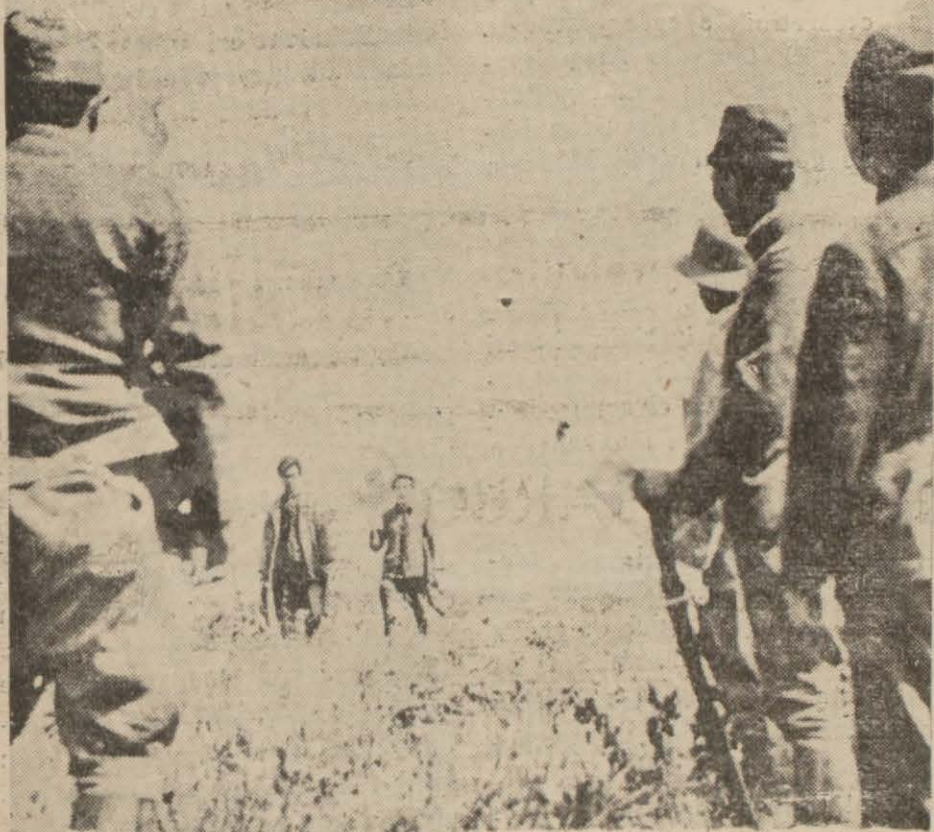
Bilhassa topçu zabitimiz çok ağırlaşmıştı. Tankın kapısını açıp kendisini dışarı çıkarmak mümkün değildi; zira Japon mitralyöz ateşi tankı adeta yalıyordu. Bütün mermilerimizi ateş ettikten sonra tankı berhava etmeğe karar verdik. Zira tankın düşman eline geçmesi tehlikesi vardı.

Topçu zabitimiz:

— Japonlara esir olmaksana Rus toprağında ölmek isterim! dedi ve yavaşça açtığımız kapıdan çıkarak kanları aka, aka ve süzülerek hatlarımıza iltica etti.

Bu sırada kapıyı kapamak için kolumu uzatmışım ki bir düşman kurşunu kolumu zamba gibi delip geçti. Aynı zamanda üçüncü bir isabet tankımızı büsbütün harap ediyordu.

Bu sırada piyade kitalarımız yetmişler ve düşmanı püskürtmüşlerdi. Bu suretle tehlikeli vazifemizi başarmış bulunuyorduk...



Son çarpışma esnasında Japon ileri kollarındaki zabitler bir kesif esnasında

# SİNEMA

## YENİ ALMAN FİMLERİ

### Alman Stüdyolarının Çevirmekte Oldukları Yeni Filmler arasında Emil Yarningsin de Bir Filmi Var

Berlin, (Hususi) — Alman sine - ma stüdyoları yeni sene için fevkalâde hazırlıklar yapmışlar ve birçok güzel yeni filmler hazırlamışlardır. Alman film sanayii, bir zamanlar çok ileri idi ve Amerikan film sanayinin en büyük rakibi bulunuyordu. Sonra sesli filmlerin çıkması onun bu muvaffakiyetini biraz sarstı. Fransız ve onu müteakip İngiliz film sanayii Alman filmciliğini geçti.

Geçen sene Alman filmciliği yeni bir hızla çalışmaya başladı. Hükümet Alman filmciliğini yeniden Avrupa - nın en büyük filmciliği haline getirebilmek için elinden gelen her şeyi yapmaya başladı. Çok geniş ve cazip bir program hazırlandı. Ve Almanlar bütün yaz mevsiminde fevkalâde bir sai sarfettikten, çalıştıktan sonra birçok güzel filmler çevirmeğe muvaffak oldular.

Bu kış mevsimi Avrupa sinemalarını istilâ edecek olan yeni Alman filmlerinden bazılarını okuyucularımıza takdir ediyoruz:

#### Emil Yarnings'in yeni filmi

Her filmi cihanşümul bir muvaffakiyet teşkil eden büyük sanatkar Emil Yarnings Tobis film müessesesinin sanat komitesi reisliği vazifesini üzerine almış olduğu dakikadanberi başını kaşıyacak vakit bulamamaktadır.

Lâkin ne de olsa sanat âşkı olan bu koca sanatkar her şeyden evvel yorulmak bilmiyen ve ateşli bir iş adamı da olduğundan sahneleri Hans Steinhoff tarafından vücuda getirilecek büyük ve muhteşem bir film hazırlamaktadır.

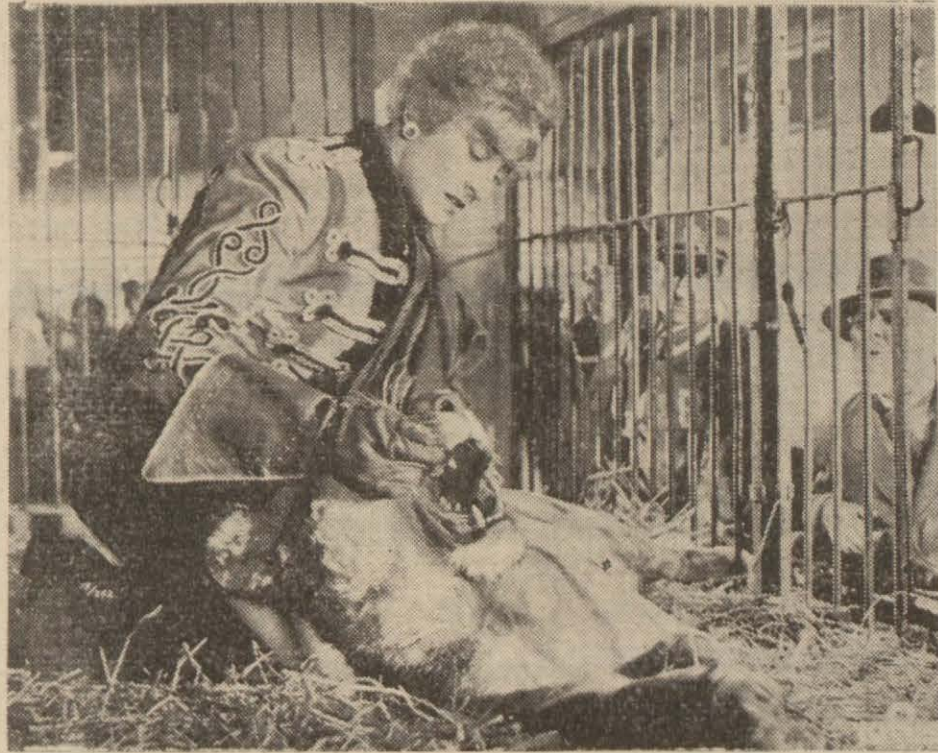
İki kısımdan mürekkep olan bu muazzam film harbi umuniden evvelki ve sonraki Alman hayatını tasvir edecektir.

«İnfepno» ismini taşıyacak olan yeni film 1914 yılından önceki Alman hülyalarını, harbi umuninin her kuşç boğuşmalarını ve içreng ihanet



Yeni doğan bir Alman yıldızı

dini ve imanını kaybetmemiş olan bir millet için nihayet kurtuluş saatinin hulûline de şahit olacağız. Bu yeni filmin 1939 yılı ikinci kânunun sonuna doğru hazır olacağı ümit edilmektedir.



Fransız yıldızı Fransuva Rezay Berlinde çevirdiği bir filmde

lerini, mütarekeden sonraki para düşüşlerini ve bütün bir milletin içine yuvarlandığı koyu sefaleti tasvir edecektir.

Emil Yarnings bu filmde bir arabacı rolünü yapacak ve bu arabacı ailesinin çektiği mahrumiyetleri ve ıstırapları seyrederken bütün Alman babalarının geçirdikleri uzun ve elim dakikaları bize yaşatacaktır.

Filmin sonunda istikbalinden ümi-

numara neferlerinin havaya uçtuğları görüldü.

Biraz sonra aynı kumandan toplarını bir ırmaktan geçmekte olan iki bölük kadar Japon askerine verdi. Beş dakika sonra bu iki bölükten sağ bir tek nefer ve zabıt kalmamıştı.

#### TAYYARELERE GELİNCE...

Alelade bir hudut vakasından ziyade bir meydan muharebesini andıran bu çarpışmalarda Rus tayyarelerinin faaliyeti hakkında da "Siper gazetesi", şunları yazıyor:

#### Kazanova

Hans Hartl tarafından hazırlanmakta olan Kazanova filminde başrolü şirin ve mavi gözülü sanatkar Hans Albers ifa edecektir.

Bu filmde maşukun balkonu altında bitip tükenmek bilmiyen serendipitecek değiliz. Zira bu film bize kadınların biraz fazlaca hoşlandıkları bir delikanlının başından ge-

"Birkaç piyade bir yamacın gerisinde aveya yatmış bir halde emir bekliyoruz. Japon şarapneli korkunç ışıklar çalarak başlarımızın üzerinden aşip gidiyor. Bu şarapneler çok yüksekte infilâk ettiklerinden yere yatmış bir halde bulunan piyademe hiçbir tesir yapamıyor. Birdenbire havada bir motor gürlütüsü işittik. Bizim avcı tayyarelerimiz Mançuko hududunu geçememek şartile başlarımız üzerinde daireler çizerek dört döndüyorlar. Bazı arkadaşlar bu tayya (Sonu 7 nci sayfa)

çen komik halleri gösterecek ve seyircileri saatlerce güldürecekmiş..

#### Film ve Moda

Daha şimdiden her tarafta sonbahar ve hattâ 1939 yılı kışının yeni modelleri teşkil edilmeğe başlandı. Binaenaleyh aşağı yukarı bütün dünya kadınları bugünlerde yeni yapıtıcaıkları manto, kürk ve rop modellerini aramakla meşgul bulunuyorlar.

Tobis firması sinema kurdelesinin aynı zamanda en mükemmel moda propagandacısı olduğundan da göz önünde bulunduran bazı yeni filmlerinde bu ihtiyacı tatmine çalışmış. Meselâ «Meçbul kadın» filminde başrolü ifa edecek «Lida Barova» siyah taftadan uzun bir rop bir bolero - mürekkep nefis bir akşam tuvaleti ile beyaz perdede görünecekmiş.

Hilde Hildebrand «Talakın ferdağı günü» filminde gümüşü tiki kürküden uzun bir kap, «Kara üstünde deliler» filminde de «Anny» Ondra Hint kuzusundan bir mantile ile koyu mavi bir kemer ve eldivenlerle gözükeceklermiş. Maria Andergost da çok cici ve pembe tüliden, geniş kolu, çok kloş etekli ve uzun apilke brudeli etekli bir balo elbisesini teşhir edecektir.

## HOLANTSE BANK ÜNİ N. V.

Mezkûr Bankanın Umumi Heyeti bu ayın 19 ncü günü AMSTERDAMda toplanacağı haber alınmıştır. Geçen sene, Bankanın şubeleri bulunduğu birçok memleketlerde — bilhassa Felemenk ve Garbi Hindistanla Arjantin ve Venezüella — faiz nisbetinin tenezzül etmekle devam etmesine rağmen Bankanın bu yıl istihşal ettiği kâr bundan evvelki muamelât devresinde varılan neticenin, hemen de ayırdır. Bu memnuniyet bahş netice ise, münasebatın daima inkişaf etmiş olmasından ileri gelmiştir.

Bilanço yekünü geçen sene Bilançosunu 5.000.000 Florine geçmiş ve 78.000.000 Florine balığı olmuştur. Bu inkişaf nazarı itibare alınarak Bankanın Umumi Direktörlüğü geçen sene gibi bu sene de yüzde 6 nisbetinde temettü tevzi edilmesini teklif edecektir.





