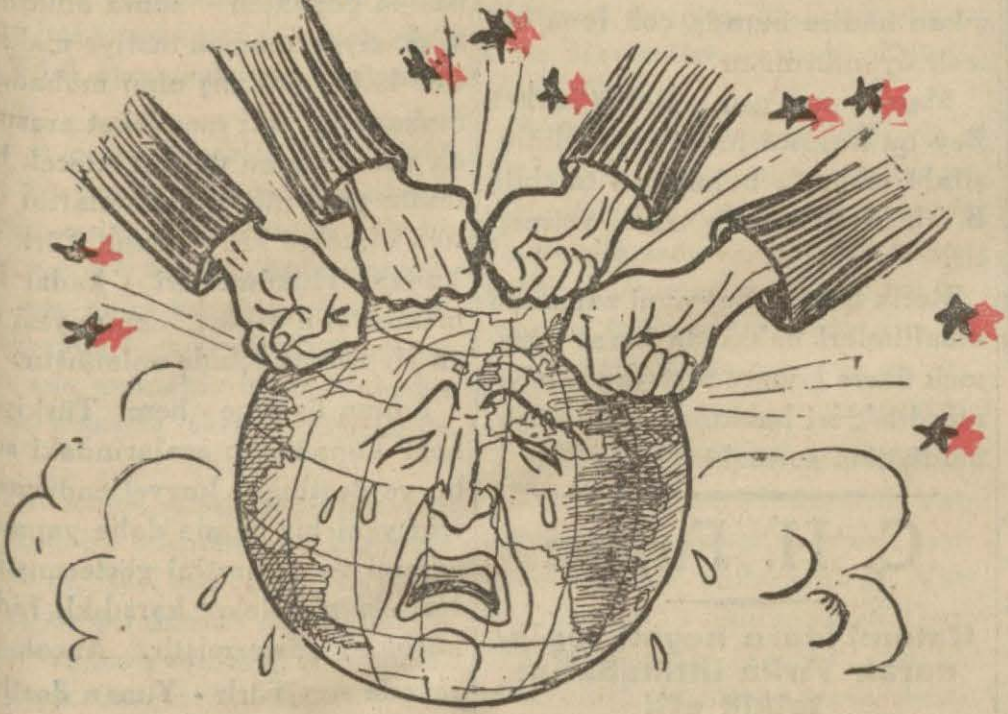


## Dünya ve 4 Devlet

Fransa, İngiltere, Almanya, İtalya diktatörlüğü



Avrupa bu dört devletin hükmü ve yumruğu altına mı girecek ?

CENEVRE, 22 (Hususi) — Silâhları bırakma konferansı dağılmak üzere. Yarın kararın verilmesi bekleniyor.

İngiliz Başvekalinin Roma ve Paris seyahatinden sonra dört büyük devletin bir misak aktetmesi (Devamı 10 uncu sayıfada)

## Yerinde hatırlatılan bir misal

Atınada çıkan Messenger d'Athènes gazetesini son günlerde İngiliz Başvekili Makdonald tarafından silâhları bırakma konferansına verilen plândan bahsettiği sırada Türk - Yunan münasebatına temas eden bir makale yazmıştır. Ve bu makalede şöyle demiştir:

— Türkiye ile Yunanistan deniz itilâfnamesi kat'î bir mahiyeti haizdir. Diğer memleketlere cebirle kabul ettirilen şeyi Yunanistan kendiliğinden yapmıştır. Yunan Hükümeti tıpkı Türk Hükümeti gibi her ne olursa olsun bitaraflığı muhafazaya azmetmiş oldukları. Cenevrede söylemiştir. Bu suretle yirmi milyon insan yeni bir mücadeleye sürüklenmeye kat'iyen azmetmiş oluyorlar."

Hakikaten Messenger d'Athènes Türk - Yunan itilâfını tam zamanında hatırlatmıştır. Çünkü bu itilâf sulhu muhafaza etmek isteyen bütün milletlere gösterilecek pek canlı bir misaldir.

Türk - Yunan itilâfının birinci fârik vasfı her hangi bir tehdit veya mecburiyet altında değil, her

Mehmet Asım  
(Devamı 2 İnci sayıfada)

## DİLİMİZ

== 12 inci liste ==

ANKARA, 22 (A. A.) — T. D. T. Cemiyetinden:

Karşılıkları aranacak arapça ve farsça kelimelerin 12 numaralı listesi şudur:

- |             |                |
|-------------|----------------|
| 1 — Macera  | 7 — Mania      |
| 2 — Mademki | 8 — Mehaz      |
| 3 — Madde   | 9 — Memur      |
| 4 — Maddî   | 10 — Memuriyet |
| 5 — Mahiyet | 11 — Mübalağa  |
| 6 — Mani    | 12 — Mübarek.  |

Listelerde çıkan kelimelerden manaları birden fazla olanların her manası için ayrı ayrı karşılıklar ileri sürülebilir.

Karşılık gönderen zatların gönderdikleri karşılıklardan ötedenberi iştilmiş olmalarını hangi taraflardan bulduklarını da bildirmeleri rica olunur.

[Bulduğumuz kelimeler ve okuyucularımızın gönderdiği karşılıklar beşinci sayfamızdadır.]

## Profesör Malş

### Darülfünun

İslahatı için ne yapacak ?

Hükmî şahsiyet bir zaman için kaldırılacak..



Profesör Malş

darülfünuna tebliğ edilmiştir. Buna göre profesör, Maarif Vekâletinin direktifi dairedesinde bir sene müddetle darülfünunun islahına çalışacak ve ayda iki bin Türk lirasına yakın bir ücret alacaktır. Mukavele 1 nisan 933 ten 31 mart 934 tarihine kadardır. Darülfünun tarafından profesöre yol parası olarak (1500) lira İsviçre sefaretimiz yoluyla gönderilmiştir.

Profesörün bir hafta sonra şehrimize gelecek bir nisanda işe başlayacağı muhakkak te'lâki ediliyor. Yalnız cezri islahat ve tadilatın, derslere hâlel gelmemesi için 1 teğrini sa niden itibaren tatbiki zaruri sayılmaktadır.

Yapılan tahminlere göre evvelâ darülfünunun hükmî şahsiyeti muvakkat bir zaman için kaldırılarak Darülfünun Maarif Vekâleti ne bağlanacak ve 1 teğrini sa niden itibaren kurulacak Türk üniversitesine hükmî şahsiyeti iade edilecektir.

Bütün Darülfünun müderrisleri arasında şimdiden büyük bir merak ve alâka başlamıştır.

## Yeni Madrid sefirimiz Şevki Bey dün gitti



Şevki B.

Madrid elçiliğimize tayin edilmiş olan muhtelit mübadele komisyonu Türk baş murahhası Şevki B. dün akşamki ekspresle İspanyaya hareket etmiş, istasyonda komisyon daki murahhaslar ve dostları tarafından uğurlanmıştır. Şevki Beyin muhtelit mübadele mesaisine dair beyanatı iç sayfamızdadır.

## Kayser, Almanlar Rayıştag açılırken neler ortaya çıktı ?



Almanya'da Yahudiler aleyhine açılan mücadelede alış veriş edilmemesi için Yahudi dükkânlarının üstüne kireçle "Yahudi" diye yazılıyor

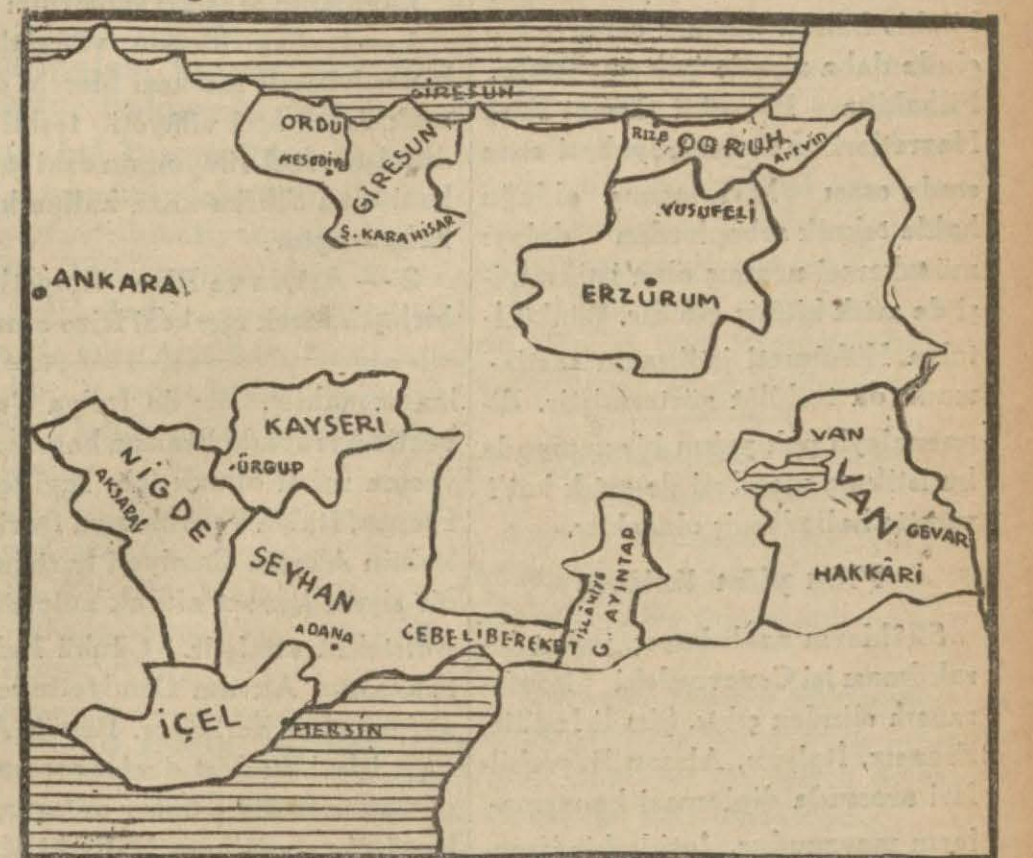
Evelki gün Reichstag açıldı. Bu açılma son derece mühim tezahürlere ve Alman milletinin yeni temayüllerinin ızhârına sebep olmuştur. Bu me yanda sabık veliaht Reichstag'da kraliçenin lo casında oturmuş Hindenburg ö len kralların me zarlarına çelenk

Hitler, aşağıda okunacak nutkundan da anlaşılacağı veçhile, Alman Başvekili sabık Kayserin dünya harbinden mesul olmadığını da söylemiştir. Bu hâdiseler ve (Devamı 10 uncu sayıfada)



Rayıştag açılırken hazır bulunan sabık Velihtın yeni bir resmi

## Yeni teşekkül edecek Vilâyetlere dair kanun



Meclise verilen kanun lâyihası kabul edilince yeni teşekkül edecek vilâyetlerin hep birden değil, tedrici surette bir kaç sene içinde mi yapılması daha muvafık olduğuna karar verilmişti. Büyük Millet Meclisine hükümetten verilen bir kanun lâyihası ile bu kararın bu sene için kısmen tatbikine geçilmiştir. Bu hususa dair olan kanun lâyihasının tafsilâtı iç sayfamızdadır.

## VAKIT'ın Yeni Tefrikası

### KimseSiz

Selâmi İzzet Beyin gazetemiz için hazırlamakta olduğu bu büyük romanı yakında neşre başlayacağız.

### KİMSESİZ

Bugünün eseri, bugünün macerası, bugünkü genç kızın adetleri ve felâketleridir.

### KİMSESİZ

Eski konak kızının, yeni hançara atılışdır. Bir genç kızın,

hayatla, parasızlıkla ve erkeklerle mücadelesidir.

### Selâmi İzzet

"KimseSiz", de bir genç kız ruhunu vakalarla canlandırmış, hazin bir aşk macerasını, bin bir safhadan geçirerek, o herkesçe sevilen, beğenilen üslûbu ile, canlandırmıştır.

### KİMSESİZ

Bu senenin en güzel eseri olacaktır.

## Siyasî icmal

## Almanya imparatorluğa dönüyor

Almanyadan gelen yeni haberler umumî harpten sonra cumhuriyet olan bu memleketin biraz daha krallığa ve imparatorluğa döndüğünü gösteriyor. Nitekim evelki gün toplanan Reichstag Meclisinin ilk gününde zabıtlar imparatorluk ordusunun üniformasını giymişlerdir. Merasimde veliaht ta bulunmuştur. Reichstag'ın açılması münasebetile evelce isimleri değiştirilmiş olan meydan ve mahallelere gene eski isimleri verilmeğe başlanmıştır. Bu arada (Cumhuriyet Meydanı) na, (Krallık Meydanı) ismi verilmiştir. Gene ihtilâlden sonra kaldırılmış olan Prusya Krallarının resimleri belediye dairelerine tekrar asılmıştır.

Reichstag Meclisinin toplandığı binanın Potsdamdaki (San Susi) sarayı olması da bu noktadan şayanı dikkattir.

Malûmdur ki bu saray meşhur Alman İmparatoru Büyük Frederich tarafından yapılmıştır. Ve sarayın inşası hakkında şöyle bir fıkra vardır: Büyük Frederich bu sarayı yaparken yanında eski bir değirmen varmış. Değirmeni istiklak etmek istemiş. Fakat değirmenci buna razı olmayarak hâkime gidip dava açmış. Alman hâkimi davayı görmüş ve değirmenciye haklı çıkarmıştır.

Bu fıkra ile Almanyada Büyük Frederich zamanındaki adaletin derecesi ifade edilmiştir. (San Susi) sarayının böyle bir fıkra ile karışan tarihi nazarı dikkate alınırsa Reichstag'ın bu sarayda toplanmasında siyasî bir mana bulunduğu hükümlenmek lâzımdır. Bu vaziyete göre yakın bir zamanda Kayserin Berline birden bire gelmiş olduğu duyulursa kimse hayret etmeyecektir.

## Türk - İtalyan dostluğu

Türkiye ile İtalya arasındaki münasebatın iyi yolda olmadığına dair zaman zaman şâyialar çıktığı malûmdur. Bu şâyiaların esassızlığını bir kaç defa uzun makaleler ile izah etmiştik. Son alman haberlere göre Türk - İtalyan münasebatı bozulmak şöyle dursun, bilâkis hakiki dostluk çerçevesi içinde daha ziyade iyileşmektedir. Filhakika Başvekil İsmet Paşa Hazretlerinin Roma seyahati esnasında esasî kararlaşmış olduğu halde teknik sebeplerden dolayı müzakeresi uzamış olan istikraz işi de artık bitmiş gibidir. Çünkü İtalya Hükümeti istikrazın şartlarında da teshilat göstermiştir. Binaenaleyh pek yakın bir zamanda bu istikraz meselesi de artık kat'i surette halledilmiş olacaktır.

## Plân plân üstüne

Silâhların azaltılması, yahut bırakılması işi Cenevredeki konferansın elinden çıktı. Şimdi İngiliz, Fransız, İtalyan, Alman Başvekilleri arasında diplomasi konuşmalarının mevzuudur. İptida bir Fransız plânı vardı. Bundan sonra İngiliz, Başvekil Mac Donald ortaya yeni bir plân attı. Sonra Romaya giderek Mussolini'yi kandırmak istedi. Fakat orada Mussolini'nin elinde başka bir plân bulunduğunu gördü.

Mussolini'nin plânı Fransanın merkezî Avrupadaki siyasî ve askerî ittifaklarına karşı müşkülâta maruz olan İtalyanın vaziyetini

## SON HABERLER

VAKIT'ın Hususî Telgrafları

## Maarifte

## İslahat tetkikatı devam ediyor

ANKARA, 22 (Hususî) — Maarif Vekâletinde yapılacak ıslahat etrafındaki tetkiklere devam edilmektedir.

Vekâlet Orta tedrisatın ıslahı mevzuu üzerinde lise müdürleri arasında bir anket yapmış, gelen cevaplar ıslahat komisyonuna verilmiştir.

## Mektep kitapları lâiyhası

ANKARA, 22 (Hususî) — Maarif Vekâleti mektep kitapları hakkında bir kanun lâiyhası hazırlamıştır. Ayrıca yapılan bir tafimatnamede değişecek mektep kitaplarının isimleri kat'iyetle tespit edilmiştir.

## Bağlar için kükürt

İZMİR, 22 (Hususî) — Bağlardaki hastalıklarda kullanılmak üzere ihtiyaç görülen 20 bin çuval kükürtün kontenjan harici olarak İzmir'e çıkarılmasına müsaade edilmiştir.

## Yeni dahiliye müsteşarı

ANKARA, 22 (Hususî) — Birinci Umumi Müfettişliğe tayin edilen Hilmi Beyden münhal kalan Dahiliye Müsteşarlığına Konuya Valisi Vehbi Beyin tayini haberleri tahakkuk etmiştir.

## 6 Vilâyetin kaldırılması hakkında lâiyha

## İçeli, Artvin, Aksaray, Hakâri, Cebelibereket, Şarkîkarahisar vilâyetleri kaza olarak vilâyetlere raptedilecek

ANKARA, 22 (Hususî) — Yeni mülki teşkilât lâiyhası meclise verilmiştir.

Lâiyhanın esasları şunlardır:

1 — İçel ve Mersin vilâyetleri birleştirilerek merkezi Mersin olmak üzere İçel vilâyeti teşkil edilmiştir. İçel vilâyetinin eski merkezi olan Silifke kaza haline kalmıştır.

2 — Artvin ve Rize vilâyetleri birleştirilerek merkezi Rize olmak

üzere Çoruh namile bir vilâyet teşkil edilmiştir. Artvin vilâyetine tâbi Yusufeli kazası bugünkü teşkilatla Erzuruma raptolunmuştur.

3 — Aksaray vilâyeti lâğvolunarak kaza haline ifrağ edilmiş, A-rapsun kazasına birlikte Niğdeye bağlanmıştır.

4 — Niğdeye tâbi Ürgüp kazası bugünkü teşkilatla Kayseriye bağlanmıştır.

5 — Hakâri vilâyeti lâğvolunarak kaza haline konulmuş, Gevar kazasına birlikte Van vilâyetine bağlanmıştır.

6 — Cebelibereket vilâyeti lâğvolunarak kaza haline konulmuş, Bahçe, Dörtöl, Ceyhan kazalarıyla birlikte Adanaya, İslahiye kazası da Gazi Antebe bağlanmıştır. Merkezi Adana olmak üzere teşekkül edecek vilâyetin ismine Seyhan vilâyeti denmiştir.

7 — Şarkî Karahisar vilâyeti lâğvolunarak merkezi kaza haline kalbedilmiş, bu kaza ile diğer kazalar Giresun vilâyetine, diğer bazıları Sivas vilâyetine bağlanmıştır.

Mes'udiye kazası da Ordu vilâyetine raptedilmiştir.

8 — İlga edilecek vilâyetler memurları hakkında memurin kanununun 85 inci maddesi hükmü tatbik olunacaktır.

## Türkiye - Yunan

## İktisat vekilimiz

## İktisadî meseleleri müzakere için Atınaya gidecek

ATINA, 22 (Hususî) — Türkiye İktisat Vekili Celâl Bey, Türkiye ile Yunanistanı alâkadar eden iktisadî ve ticarî meseleleri müzakere için paskalya yortularından sonra buraya geldiği zaman Yunan hükümetinin misafiri olacaktır. Yunan iktisat nezaretinde, müzakere edilecek muhtelif mesele mevzularının ihzarına başlanmıştır.

## Valiler ve kaymakamlar arasında değişiklikler

ANKARA, 22 (Hususî) — İstanbul, Beyoğlu Kaymakamı Sedat Aziz Beyin Dahiliye Vekâleti Vilâyetler idaresi Birinci Şube Müdürlüğüne tayini mevzu bahis olmaktadır.

Kaymakam ve valiler arasında bazı değişiklikler yapılacağı söylenilmektedir.

## At koşuları

İZMİR, 22 (Hususî) — İlkbahar at koşuları için burada hazırlıklara başlanılmıştır. Koşular beş hafta sürecektir.

## Bir meb'us

## Tokat hâdisesini Mecliste soruyor

ANKARA, 22 (A.A.) — Tokatlıyanda verilen bir çay ziyafeti esnasında Darülfünun Edebiyat Fakültesi Reisi Muzaffer Beyle asistanlardan Nihâl Bey arasında çıkan hâdisde burada çok fena bir tesir uyandırmıştır.

Manisa meb'usu Refik Şevket Bey bu hususta Maarif Vekilinin şifahi izahatta bulunması talebine B. M. Meclisine bir takrir vermiştir.

Refik Şevket Bey aynı zamanda muallimleri hakkında karar vermek üzere kongre toplan talebinin dilekleri hakkında ne düşündüğünü sormaktadır.

## C. H. Fırkası

## Umumi idare heyeti toplanarak Fırka intihabatını tetkik etti

ANKARA, 22 (A.A.) — C. H. F. Umumi İdare Heyeti bugün toplandı. Sivas, Eskişehir, Cebelibereket, Giresun, Balıkesir Vilâyet İdare Heyetleriyle kaza heyetleri reislerinin yeni seçilmelerini tetkik ve tastik etti. Burdur Vilâyeti Kaza Reisinin de yeni intihabı tastik edildi. Aksaray Vilâyeti Kongresinin vazifesini tamamlamasına, Kastamonunun Abana na hiyesinin kongresinin de yeniden yapılmasına karar verildi. Kırkağaç vaziyeti etrafıca görüldü.

## Ali Rana Bey

## Gümrük ve inhisar mütehasislerinin çalışmaları hakkında izahat veriyor

ANKARA, 22 (A.A.) — Gümrük ve inhisarlar vekili Ali Rana Bey ajansımıza şu beyanatta bulunmuştur:

Inhisarlarda tetkikat yapmakta olan heyet Mayıs nihayetinde raporunu verecektir. Şimdilik İstanbulda tetkiklerine devam ediyor. Bir müddet sonra Samsun'da, Adana'da, İzmir'de tetkikatta bulunacaktır.

Gümrük müşaviri de gümrük işlerinin her kısmında esasî tetkikat yapmaktadır. Şimdi İstanbuldadır. Yakında İzmir'e gidecek ve sonra da Ankarada merkez de çalışacaktır. Tetkikatın iki ay daha süreceğini tahmin ederim. Müşavir tetkikatını tamamladıktan sonra muhtelif mevzular üzerinde vekâlete tekliflerini bildirmeye başlayacaktır.

## Manisa bütçesi ve bir teftiş

MANISA, 22 (Hususî) — Meclis işini bitirdi. 933 bütçesi 825552 lira olarak kabul olundu. Muhasebe hususiye müfettişi Nedim Nazmi Bey teftiş etti. Muammer

## imparatorluk şatosu önünde

BERLIN, 22 (A.A.) — Berlinde şehir gazinosunun bir çok bölükleri, eski İmparatorluk şatosu önünde geçit resmi yapmışlardır. Zabıta kuvvetleri de arkalarında muavin Nazi ajanları ve Çelik miğferliler olduğu halde aynı şatonun önünden geçmişlerdir.

## Yerinde hatırlatılan bir misal

(Bağmakaleden devam)

iki memleketin tam bir gönül rızası ile hazırlanmış ve imza edilmiş olmasındadır. İtilâfın en büyük kuvveti de buradadır.

Esasen Lozan muahedesi Türkiye ile Yunanistan arasında büyük bir hüsnüniyet ile aktedilmiş, maziye ait her türlü ihtilâf sebeplerini kaldırmak maksadile vücud gelmiş bir sulh misakı idi. Bununla beraber muahede tatbikatı hasına geçtikten sonra anlaşılacak maziye tamamen tasfiye maksadile kabul edilmiş olan mübadele mukavelesi iki memleket arasında uzun zaman devam edecek bir takım yeni ihtilâf tohumlarını ihtiva etmekte idi. Bunu Türk ve Yunan Hükümetleri kadar iki memleketin efkârı umumiyesi de az bir zaman içinde anlamıştır.

Bunun üzerine hem Türkiye, hem Yunanistan aralarındaki sulhu ve dostluğu kuvvetlendirmek için yeni bir hamle daha yapmak azmini ve cesaretini göstermiştir. Her iki memleket karşılıklı fedakârlıklar göstermiştir. Ancak bu sayede son Türk - Yunan dostluk misakı ve deniz itilâfı yapılabilecektir. Yakın Şarkta bir daha yeni bir mücadeleye sürüklenmemek için azmederek elele vermiş yirmimilyonluk büyük bir milletler külesi teşekkül etmiştir.

Demek istiyoruz ki milletler arasında hakiki sulhun teessüs etmesi için ilk plânda gelen bir şart vardır. Bu da ihtilâf vaziyetinde olan memleketlerin ve milletlerin hiç bir tehdit ve tazyik altında olmaksızın birbirleri ile iyi geçinmeğe, ve bu maksatla maziye tasfiye etmeğe karar vermeleridir. Bu karar verilmedikçe ve bu karar kat'i olarak tatbik etmek için icap eden karşılıklı azim, cesaret ve fedakârlık gösterilmedikçe yapılsa beyhudedir.

Acaba Cenevrede silâhları bırakma konferansı etrafında toplanan diğer büyük ve küçük devletler o kararı verebilecekler midir? Sonra kararlarını tatbik için icap eden azim, cesaret ve fedakârlık gösterebilecekler midir? İşte cihannüvâ sulhünün ve silâhları bırakma muahemesinin düğüm noktası burasıdır. Şimdilik bu yolda kuvvetli bir ümit yoktur. Bilâkis meselâ İngiltere, Fransa, İtalya, Almanya gibi büyük devletlerin birleşerek diğer memleketlere cebren kabullenmek istediklerinden bahsedilmemektedir. Halbuki Versay ve Locarno gibi Lozandan başka olan bütün sulh muahedeleri esasen üçle dörtler, yahut beşler şeklinde siyasî diktatörlüklerin eseri değildir. Bundan dolayıdır ki, umumî harp bitmiş olmasına rağmen hiç bir memlekette sulhün teessüs ettirilemedi. Seneden seneye işler yeni bir harbe doğru sürüklenmektedir. Nihayet bütün Avrupa genel bir uçurum önüne geldi.

Şimdi umumî harbin bırakılması diktatörlük sulhu yerine milletler gönülden birbirlerine yaklaşmalarını caka bir sulh lâzımdır. İngiliz Başvekil Makdonald Cenevreye giderken bu lüzumu anlamış gibidir. Ne kadar yazık ki, aradan dört üç beş gün geçmeden bu yazın midin de sönmeğe başladığını hayretle görüyoruz.

Mehmet Asım

## İŞARETLER

## Ankarada bir mektep

Ankara yalnız topraktan fıskır-mış yepyeni bir şehir değildir. Yeni fikirlerin de kaynağı bir düşünce yuvasıdır. Bir ülkü mecmuası baştan sonuna kadar size yeni şeyler söyler. Bir kitap yazarlar kooperatifi vardır. Her basışta yeni, orijinal bir eseri ortaya atar. İstanbul kitapçıların henüz mızraklı ilmühâlden daha değerli bir kitap olmadığına dair yarı okur yazar akıl hocasından fetva almama imkân olmayın kitaplar böylece Türk okuyucularının önüne sürülür.

Son posta ile gelen Hâkimiyeti Milliye bana, Ankaranın yeni şehrinde açılan bir mektebe dair bir kaç satırlık havadisile bu inancı bir kat daha kuvvetlendirdi. Ben Ankarada Maarif Cemiyetinin açtığı ana mektebi hakkındaki haberleri burada tekrar etmiyeceğim.

Yılbaşında Ankarada idim. Her adımda bir eski dostla karşılaşıyordum. Nâfi Atuf ile karşılaşmam da bu şekilde oldu. Onunla, Maarif Cemiyetinin açtığı anamektebine kadar gittik.

Anamektebini, ne yazık ki, işler bir halde göremedim. Çünkü çocuklar yılbaşı tatili yapıyorlardı. Fakat onların sınıflarını do-laştım, sınıflarında sıralarını, yaptıkları işleri gördüm. Ne güzel çizgiler, ne iynalı boyalar. Vakıa mektepte fevkalâdelik yok. Fakat tepkiden adım attınız mı bir mektep, bir nizam, bir disiplin ve temizlik havası etrafımızı sarıyor.

İş yerleri görürsünüz ki çalışanlar oradan çekildiler mi, oranın ne olduğunu ne için kullandığını anlamak müşkül olur. Hattâ bazan ortada eserler bile olsa siz oranı meselâ bir mektep, yahut bir işyeri olduğuna hükmedemezsiniz.

Bu Yenişehirdeki anamektebi size bunun zıddına tesir yapıyor. Anamektebinin çizdiği çizgiler o kadar kuvvetli ki onu görmemek pek güç.

Burada bu silinmez tesiri anlatır ken Maarif Cemiyetinin çok isabetle elde ettiği Mis Parker'den de bahsetmek isterim. Şehrin bir ucunda, tatil gününde, akli başında kendini terbiye işlerine vermiş bu Amerikalı kadın, mektebin işleriyle uğraşılıyor.

Mis Parker, terbiye tetkikleriyle şöhret kazanmış bir kadındır. Bu kadında derme çatma bir ihtisas taslağı değil, sahici ilmin, ihtisasın ta kendisi var. Biraz konuşunca, hakiki ilmin ve ihtisasın bir numunesi ile karşılaşıyorsunuz.

Bu güzel yuvanın çocuk anaları ve babalarıyla bir konuşma vesilesiyle bu gezintinin intibalarını da hatırladım.

Sadri Etem

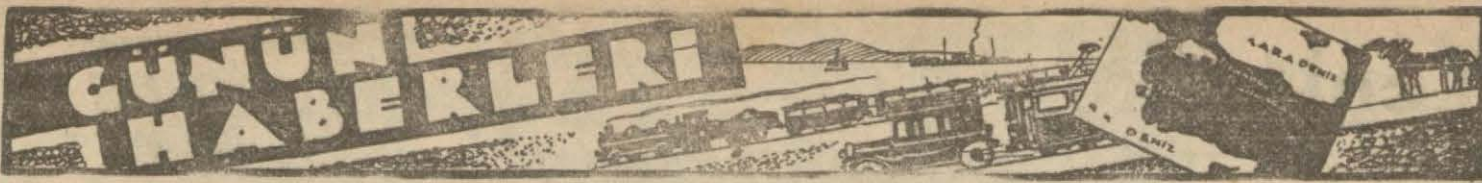
## Bir kavga ve baş yarma

Vefada oturan Siirtli Aziz ile Ali isminde birisi arasında dün kavga çıkmış, Ali yerden aldığı bir taşla Azizin başını yardığndan yakalanmıştır.

## Yurtdaş!

Kurban bayramı için alacağın mallar hep yerli olmalı.

Millî İktisat ve Tasarruf Cemiyeti



## Telefonda

## Yüzde 10 indirilmesi şirketi sıkı

## Hükûmetten zararın tazminini isteyecekmış

Telfon ücretlerinin yüzde on indirilmesi meselesi Maliye Vekâleti ile Başvekâlet arasında görüşülmektedir.

Şirket, ücretler indirildiği takdirde çok zarara uğrayacağını ve mukavelesinde münderig bulunduğuna vechile zararı hükûmetin kapatması lâzımgelceğini bir raporla Ankaraya bildirmiştir. Yarımda kat'i karar verilmiş ve şirkete tebliğ edilmiş bulunacaktır.

## Şirket müdürü gidiyor

Telefon Şirketi Müdürü M. Watsonun istifası şirketin umumi merkezine kabul edilmiştir. M. Watson nisanın 18 inde memleketimizden ayrılacaktır. Yerine Müdür muavini M. Anderson tayin edilmiştir.

Haber aldığımız göre, Telefon Şirketi memurları M. Watsonun şerefine 2 nisan günü Maksimde bir çay ziyafeti vereceklerdir. Bundan başka memurlar aralarında bir liste yapmışlar ve para toplamağa başlamışlardır. M. Watsona hediye vereceklermiş.

## Dilsizler cemiyeti

## Bütün dilsizler, fakir ve küçükler okutulacak

Dilsizler Cemiyeti, senelerden beri uğraştığı Dilsizler mektebini açmıştır. Mektep Saraçhanebaşında eski Hayriye lisesi binasındadır. Mektebe Anadoludan sekiz talebe gelmiştir. Şimdiye kadar kaydedilen talebenin miktarı 40'tır. Bir kısım dilsizler mali vaziyetleri müsait olmadığı için mektebe devam edememekte idirler.

Tahsil müddeti sekiz sene olan mektebin ilk ve orta kısımları vardır.

Dün Dilsizler Cemiyeti İdare Heyeti Reisile azaları vilâyete müracaat ederek yeni açılan mektebe vilâyetin yardım etmesini rica etmişlerdir. Vilâyetten yapılacak yardım ile mektebin muallim kadrosu genişletilecek ve bir çok dilsiz fakirler ve bilhassa küçük yaşta olan dilsizler okutturulacaktır.

## Bir tütün taciri ve vekili

Evelki gün limanımıza gelen General von Stuben namındaki seyyah vapuru ile Hamburg'un ta nımmış tütün tacirlerinden ve Resemtann fabrikası sahiplerinden Herr Hermann ile şark vekili Herr Zellrmayer de şehrimize gelmiş ve aynı vapurla dün akşam Suriyeye gitmişlerdir.

## Belediye tasarruf cemiyetine yardımı

Belediye, ilk defa olarak, bu sene Millî İktisat ve Tasarruf Cemiyetine yardım edecektir. Bu yardım miktarı bütçe vaziyetine göre 250 liradır. Cemiyet bu para ile yerli mallar ve millî tasarruf ve iktisat haftasının daha mükemmel olmasını temin edecektir.

## İstanbul Maliyesinde

## Islah - tadil

## Maliye heyeti tetkiklerinden ne çıktı



Defterdar Mustafa B.

Tetkikat için şehrimize gelmiş olan maliye heyetinin işini bitirerek Ankaraya döndüğünü yazmıştı. Heyet tetkik ettiği fasillara ait beraberinde bir çok evrak götürmüştür. Duyduğumuza göre İstanbul maliye teşkilâtında yapılacak ıslahat ve tadilat çok geniş olacaktır. İstanbul mali işlerinin bugünkü şekil ve kuruluş altında iyi işlemediği tahakkuk etmiştir. En büyük müşkülât kontrol yüzünden çıkmaktadır. Bu itibarla evelâ kontrole ait teşkilât kuvvetlendirilecektir. Bundan sonra umumi teşkilâtın ana hatlarında eksik görülen cihetler tamamlanacaktır. Bazı malmüdürlüklerinin ilgası, geniş salâhiyetleri haiz bir maliye mümessilliği ihtisas tasavvurları bu aradadır.

Mali idarenin lüzumu kadar işliyememesi sebepleri arasında memur maaşları meselesi üzerinde de ehemmiyetle durulmaktadır. İleriyeye sürülen bir noktâ nazar, bir çok maliye memurlarının, işlerindeki yorulculuk ve inceliğe mukabil az ücret aldıkları cihetidir. Bazı suiistimallerin sebebi de buna atfolunmaktadır. Nihayet bina meselesi de tetkik edilen mevzular arasında bulunmaktadır.

Defterdar Mustafa Beyin maliye bütçesinin müzakeresi esnasında hazır bulunmak üzere Ankaraya gitmesi muhtemel görülmektedir.

## VAKIT

Gündelik, Siyasi Gazete

İstanbul Ankara Caddesi, VAKIT yurdu

## Telefon Numaraları

Yazı işleri telefonu: 24379

İdare telefonu : 24370

Telgraf adresi: İstanbul - VAKIT

Posta kutusu No. 46

## Abone bedelleri

	Türkiye	Ecnebi
Senelik	1400 Kr.	2700 Kr.
6 aylık	750 ..	1450 ..
3 aylık	400 ..	800 ..
1 aylık	150 ..	300 ..

## İlan ücretleri

Resmî İlanların bir satırı 10 Kuruş

Ticari İlanların bir satırı 12,5 Kuruş

Ticari İlanların bir santimi 25 Kuruş

## Küçük İlanlar

Bir defası 30 iki defası 50 üç defası 65 dört defası 75 ve on defası 100 kuruştur. Üç aylık ilan veremlerin bir defası meccandır. Dört satırı geçen İlanların fazla satırları beş kuruştan hesap edilir.

## Temizlik

## Belediyenin verebileceği para..

## Gelecek sene bu işi belediye müteahhitten alacak

Belediye temizlik işlerine bu sene 549.540 lira sarfedecektir. Bu miktar geçen seneye nazaran fazladır. Bundan başka Ahrkapı cihetlerinde büyük bir çöp iskelesi yapılacaktır. Bunun için de 5.000 lira konmuştur.

Eski iskelelerin bir kısmı da tamir edilecektir. 549.540 liranın 370.000 lirası sokakların temizletirilmesi ve çöplerin toplanması için amele ücretidir.

Diğer taraftan aldığımız malûmata göre, bir kaç senedenberi İstanbulun temizlik işlerini üzerine almış olma müteahhit geçen seneki tahsisatla İstanbulun sokaklarını temizliyemeyeceğini bildirmiş, ihale bedelinin arttırılmasını istemiştir. Müteahhit, bun da sebep olarak, çöpler arasından çıkan paçavraların artık para etmemesini göstermektedir.

Belediye Daimi Encümeni müteahhidin bu isteğini tetkik etmektedir. Belediye bu sene de temizlik işlerini bir müteahhide verecek ve gelecek seneden itibaren temizlik işleri belediye tarafından yapılacaktır.

## Şark demiryollarındaki ihtilâs tahkikati

Şark Demiryolları kumpanyasının Şirkeci gişesinde olan ihtilâs tahkikati adliyeye intikal etmiştir.

Maamafih evelce ihtilâs işinde alâkadar olduklarından dolayı işten el çektilenlerden bir zat tekrar vazifeye alınmıştır.

İşten elçektirilenlerden Suat B. kumpanya aleyhinde dava ikame edeceğini söylemektedir.

İhtilâs meselesi üzerine Şirket Komiseri Nuri Bey de tahkikata başlamıştır.

## Kontenjan koyan memleketler hakkında tetkikat

İstanbul Ticaret Odası kontenjan koyan memleketlerin listeleri üzerinde tetkikat yapmağa başlamıştır. Tetkikat yapılırken kontenjan listelerinde memleketimizi alâkadar eden maddeler tespit edilecektir. Şimdiye kadar kontenjan listeleri tetkik edilen memleketler şunlardır:

Brezilya, Danimarka, İspanya, Bulgaristan, Çekoslovakya, Yunanistan, Estonya, Macaristan, Fransa, Belçika, Avusturya, Holanda ve Romanyadır.

## 15 Yıl Evelki VAKIT

23 Mart 1918

— Hasılatı Osmanlı ve Macar eytamı menfaatine ve Peştede inşa edilecek Gül baba cami gerifine terkedilmek üzere konserler vermek için Macar honovda askeri orkestra heyeti dün şehrimize gelmiştir.

— Şehrimizde lekeli hümma vukuatı dün 32 dir.

— Müddeiumumilerin muhakimî hukukkiye ve tüccariyedeki vezaifinin refi hakkında mebus Haralâmbidi Efendi tarafından verilen lâyhali kanuniye bugün meclis mebusanda müzakere edilecektir.

## SOHBETLER

## Fransa ile İngiltere evleniyor mu ?

Cenevredeki silâhları bırakma konferansı, son nefesini vermeğe hazırlanmış gibi, solumağa başlamıştı. Konferansın nabzını tutanlar ümidi kestiler. Derken meydana hâzik bir doktor atıldı. Mister Makdonald, bu can çekişen hastaya, 96 tane yıldızlı hap yutturmak istedi. Konferansın gözü açılır gibi oldu.

Mister Makdonaldın 96 maddelik silâhları bırakma projesinin 9 kelime ile hülâsası şudur: "İngilterenin silâhlarına el sürülmiyecek, bütün Avrupa devletleri silâhlarını azaltacak,,

Biz bu projeye şaşmadık. Dünya dünya olalı, böyle lâf edenler çok bulunmuştur; o kadar çok bulunmuştur ki, halk buna güzel bir de mesel uydurmuştur.

Gazetelerde, Mister Makdonaldın 96 yıldızlı hapının ne olduğunu okuyup anlayınca, hatırmızda bu mesel geldi: "Halka verir talkını, kendi yutar salkımı!,,

İngiltere, bu silâhları bırakma işinde, salkımı değil, hattâ kütüğü de değil, bütün bağı yutmak istiyor.

Fakat bu işin, bir tuhaf tarafı daha var. Düne kadar, buna benzer tekliflere ateş püskürenler, meselâ Fransa, Mister Makdonaldın haplarını derde yegâne deva buluyor. Bu işe taraftar.

Hatırmıza, Nasrettin hocanın talkını geldi.

Hoca, kadımlara nasihat ediyor muş:

— Sakın ha, kaşımıza rastık, yüzünüz düzgün sürmeyiniz.. Göğsünüz bağrınız açık erkeklere görünmeyiniz..

Halbuki hocanın karısı, rastıklı kaşlı, yüzü düzgün, erkeklere göğüs bağır gösteren fingerdek bir kadımmış. Bunu bilenlerden biri:

— İyi amma hoca efendi, ya sizin hatuna ne diyelim! demiş.

Hoca gülmüş:

— Ona bir şey demeyiniz de miş, haspaya yakışır.

Fransa da, İngiltereye silâhı yakıştırıyor. İngiltere ile Fransa evleniyorlar mı dersiniz?

## Selâmi İzzet

## Şehir Meclisi

Şehir Meclisi bir nisanda tekrar açılacaktır. 931 senesi kat'i hesap raporlarının meclisin nisan devresinde müzakere edilebilmesi için hesap encümeni dünden itibaren toplantılarına başlamıştır.

Meclisin nisan devresinde, şehrin plân işi, Gazi köprüsü gibi bazı meseleler de görüşülecektir.

## Tıp Fakültesi umumî kâtibinin istifası

Verilen malûmata göre, Tıp Fakültesi Umumî Kâtibi Dr. Behçet Sabit Bey, bu vazifesinden istifa etmiştir.

İstifanın, Fakülte Meclisi toplantısında Reis Recep Beyle aralarında çıkan bir münakaşa dolayısıyla olduğu söylenmektedir.

## Yurtdaş!

Kurban bayramında misafirlerine yerli kuru ve yaş yemişlerimizden ikram et.

Millî İktisat ve Tasarruf Cemiyeti

## Yol parası Yeni terkos

Bir hamalın istediği vesika yüzünden çıkan hâdise

Sarayburnu antrepoları gümrük hamallarından Yusuf oğlu Salih'in yolparası vesikası istemesi yüzünden çok garip bir mesele ortaya çıkmıştır.

Yusuf oğlu Salih Sarayburnu antrepolarında hamallık etmektedir. Köyüne gitmek için bir kaç para biriktirmiş ve nihayet alacağını almış vapura binmeğe hazırlanmıştır.

Fakat köyünde fazla kalacağı için şimdiye kadar ödemiş olduğu yol paralarının makbuzlarını da yanına almak istemiş ve kolbaşını müracaat etmiştir.

Kolbaşı vesikaların belediye muhasebesinde kaldığını söyleyince Yusuf oğlu Salih belediyeye gitmiştir.

Belediyede defterler araştırılmış fakat Salih'in ismi bulunamamıştır.

Bunun üzerine mesele belediye muhasebesine oradan da Eminönü Malmüdürlüğüne intikal etmiş ve Belediye Müfettişi de meseleyi tetkike başlamıştır.

Dün bu iş üzerinde alâkadarlardan malûmat almak için müracaat ettik.

Öğrendiklerimiz şunlardır:

Sarayburnu deposunda 70 hamal çalışmaktadır. Bu hamalların 929 senesi yolparası taksiti olarak yalnız 30 kişinin borcu verilmiştir. 930 senesinde ise birinci taksitte 20 ve ikinci taksitte 25 kişi borcunu ödemiştir.

931 ve 932 seneleri taksitleri için hamallar aleyhinde kanunî takibata başlanmıştır. Hamallar ise bütün kazanç ve yolparalarını verdiklerini iddia etmektedirler.

### Baro ve hukuk talebe cemiyeti

Hukuk Fakültesi Talebe Cemiyeti, Adliye Vekâletine ve İstanbul Barosu Reisliğine bazı arzularını bildirmiştir.

Bu arzuların, "istikbalde kendilerini çok yakından alâkadar edecek olan bazı hususlar ve noktalar üzerinde" olduğu kaydedilmektedir.

Tahmin olduğuna göre, bu, Adliye Meslek Mektebi mezunlarının beş sene hâkimlikte bulduktan sonra, avukatlık edebilmeleri ve bundan başka Hukuk Fakültesi mezunlarının avukat olabilmek için görecekları staj müddeti ile alâkadardır.

Meslek mektebi mezunlarının avukatlığı meselesi hakkında, bir kısım avukatlar, daha evvel baroya müracaatta bulunmuşlar, yalnız Hukuk Fakültesi mezunlarının avukatlık edebilmeleri lâzımgeldiğini ileri sürmüşlerdi. Avukatların bu husustaki müracaatı, evcelle yazıldığı gibi, baronun 30 marttaki umumî toplantı ruznamesinde vardır. Ve, o gün, müzakere mevzuu teşkil edecektir.

### Edirne'de bir senede doğup ölenler

Edirne'de 932 yılı içinde 1484 çocuk doğmuş, 1292 kişi ölmüştür.

Eski terkosun memurlara yaptığı zamlar ve içtima

Tesiat ve şebekesi belediyeye devredilen eski Terkos Şirketi hissedarlar umumî heyeti dün fevkalâde olarak toplanmış, içtimada Paris'ten gelen murahhaslar da hazır bulunmuşlardır.

Ruznamede bulunan meseleler, ekseriyetle temin edilemediği için görüşülememiş, başka bir defa toplanılmasına karar verilmiştir. Şirket hissedarlarının senelik içtimaı 29 Martta yapılacaktır.

Diğer taraftan şimdi belediye hizmetinde çalışan şirketin eski memurları arasında bir ikramiye meselesinden dolayı eski şirkete karşı bir işbirar hâsıl olmuştur.

Mesele şudur;

Terkos Şirketi tesiatını belediyeye devrettiği ve memleketimizde faaliyetten çekildiği için uzun zaman hizmetinde bulunan beş altı Fransız memur ve müteahhisi-na oldukça yüksek miktarda ikramiye vermiş, Türk memurlarını bundan müstesna tutmuştur. Yalnız işler henüz belediyeye devredilmeden pek az evvel bütün Türk memurların maaşlarına birer miktar zam yapmış, hepsi ileride belediye memurları olacakları için bu suretle alacakları zamların ikramiye telâfi edeceğini ihlas etmek istemiştir. Fakat belediye işleri devralır almaz hemen on beş gün evvel yapılan bu zamları, gayet tabii olarak, kabul etmek istememiş, bu suretle eski memurlarına vereceği ikramiyeyi yavaş yavaş belediyeden verdirmek isteyen şirketin planı suya düşmüş, fakat ortada Türk memurların hakları kaybolmuştur. Memurlar içlerinde kırk sene şirkette çalışmış kimseler bulunduğunun, kendilerinin niçin ecnebi memurlardan ayrı tutulduklarını anlayamadıklarını söylemektedirler.

### Sinema artistlerine meraklı bir adam yakalandı

Bir sinema meraklısı dün hırsızlık yaparken yakalanmıştır. Pangaltıda oturan berber Hidayet adlı birisi sinema artistlerinin resimlerini biriktirmeye meraklı imiş. Artistlerin kartpostallarından bir çoğuna tedarik ettiği halde büyük kıtada resim elde edememiş. Hidayet, dün, Majik sinemasının methaline girmiş, orada film resimlerini yerlerinden çıkararak çaldığı zannı hâsıl olduğu için yakalanmıştır. Hidayet resimleri yakından görmek için yerinden çıkardığını söylemiştir.

### Askerlik

Eminönü askerlik şubesinden: 933 Nisanında celp ve sevke tabii efrat ile içtima günleri aşağıda yazılmıştır.

1 — 326 doğumlu piyadeler ve bundan evvelki doğumluların her hangi bir sebeple sevk edilmemiş olan bakayesi içtima günü 12-4-933.

2 — 326/327/328 doğumlu jan dâr ve muzika efradı içtima günü 12 4-933.

3 — Tam veya nısf olarak bedeli nakdisini vermiş ve henüz kırtaya sevk edilmemiş bedeli nakdi efradı içtima günü 25-4-933.

4 — Bu celp için bedeli nakdi verecek efradın bedelleri 1-4-933 tarihinden itibaren 11-4-933 akşamına kadar kabul olunur.

Türkiye—İspanya

## Şevki Bey

Yeni Madrid sefirimizin beyanatı

Madrid Sefiri Şevki Bey hareketinden evvel bir muharririmize şu beyanata bulunmuştur:

— Elçilik vazifesini deruhte etmekle beraber Muhtelit Mübadele Komisyonundaki vazifemin de üzerimde kalmasının sebebi, bitmek üzere olan komisyon işlerinin sürüncemede kalmamasını temin etmek arzudur. Dedğim gibi, komisyon işleri bitmeğe doğru gidiyor. Prensipilere taallük eden meselelere dair bitaraf murahhasların verdikleri kararlar bundan sonra gene bitaraf marifetile halledilmesi lâzımgelen münferit hâdiselerin kısa zamanlarda intacına hizmet edecektir. Şimdiki vaziyete nazaran komisyon işlerinin 933 senesi nihayetine kadar tamamlanmış olacağı kuvvetle ümit edilmektedir. Komisyonun bulunan meselelerin en ehemmiyetlileri halledilmiş olduğundan halihazırda halli ile iştigal edilen meselelerin sene nihayetinde behemhal intacına komisyonun kapanması için o tarihe kadar elde kalabilecek ehemmiyetsiz meseleleri tarafeyn mahalli mahkemelerine havale etmek mümkün olabilir. Sene nihayetinde evvel aynı usulün tatbiki ile komisyonun kapanmasını temin için çalışılmaktadır."

Şevki B., İspanya ile münasebatımız hakkında da şunları söylemiştir:

— İspanya ile Türkiye arasında, çok eski zamandan beri hiç bir ârizaya uğramaksızın devam eden dostluk gün geçtikçe inkişaf etmektedir. Son zamanlarda yapılan ticaret mukavelesi de bu iki dost memleketi biraz daha yakınlaştırmıştır. Münasebat gittikçe inkişaf etmektedir. Madritte itimatnamemi takdim ettikten sonra iki hükûmeti alâkadar eden ticarî ve iktisadî mevzular üzerinde temaslarda bulunacağım. Ve Madritte bir müddet kaldıktan sonra kısa bir müddet için İstanbula gelip Muhtelit Mübadele Komisyonunun tasfiyesi muameleleriyle meşgul olacağım. Sonra Madrite döneceğim."

## Bir müracaat

Balıklardan gübre yapmak isteyen bir Avusturya müessesesi

Avusturyanın tanınmış müesseselerinden birisi İstanbul Ticaret Odasına müracaat ederek balıklardan gübre yapmak istediğini bildirmiş, bazı malûmat istemişti.

Ticaret Odası bu müracaat üzerine Balıkçılar Cemiyetine bir mektup yazmış ve müessesenin müracaatını bildirmiştir.

Balıkçılar Cemiyeti bu mektup üzerine tetkikat yapmış ve Ticaret Odasına cevap vermiştir.

Bu cevaba göre İstanbulda yapmak için kullanılmayan pek çok balık vardır. Bu balıklardan gübre yapmak için İstanbulda tesisatı yapılırsa pek çok gübre satılacağı muhakkaktır.

Balıkçılar Cemiyeti, bu maksatla çalışmak isteyen sermayedar çıkacağı takdirde bu işe cemiyetin de ortak olmak için sermaye koyabileceğini bildirmektedir.

## ARTİSTİK Sinemasında

Bu akşam ilk defa olarak: (Mösyö, Madam ve Bibi) filminin Almanca kopyesi olan **iki mes'ut kalp**

filmi başlıyor. Heyeti temsilivesi başında: **Georg Alexander - Magda Schneider - Lee Parry ve Hermann Thimig** FOX JURNAL'de Hitlerçiler e seriyet kazandıyolar - Reichstag yangını - Rusyanın Grand Duc Aleksandr'ın cenaze merasimi - Bir arslana karşı bir boğanın müthiş mücadelesi vesair

## ELHAMRA Sinemasında

Türkçe sözlü - şarkılı - eğlenceli ORTA OYUNU, büyük halk komedisi

## Düğün Gecesi

Oynayanlar: NAŞİT - HAZİM - HALİDE İPEK FİLM Studyosunda Yapılmıştır. **Filme ilâve: ARTİSTİK ANI** Fransızca sözlü, Müessesesi: MEG LEMONIER

## BORSA

(Hizalarında yıldız işareti olanlar üzerlerinde 22 martta muamele olanlardır) Rakkamlar kapanış fiyatlarını gösterir

Nukut		(Satış)	
Kuruş		Kuruş	
*20 f. Fransız	170.-	*1 Şilin Av	26.-
*1 Sterlin	727.-	*1 Pezeta	17.-
*1 Dolar	212.-	*1 Mark	50.-
*20 Lire	218.-	*1 Zlot	24.-
*20 f. Belçika	115.-	*1 Pengö	30.-
*20 Drahmi	25.-	*20 Ley	23.-
*20 İsviçre	822.-	*20 Dinar	53.-
*20 Leva	26.-	*1 Cevone	935.-
*1 Florin	85.-	*1 Altın	32.-
*20 Kuruş Çek	120.-	*1 Mecidiye	32.-
		*1 Banknot	230.-

### Çek fiatları (kap. sa. 16)

*Paris	12.03	*Praga	15.85-
*Londra	723.75	*Viyana	4.2795
*New-York	0.472750	*Madrid	5845
*Milano	1.1588	*Berlin	1.9825
*Brüksel	3.3877	*Varşova	1.2040
*Atina	82.01-	*Peste	3.86-
*Cenevre	2.4479	*Bükreş	79.9425
*Sofya	67.1250	*Belgrat	35.1475
*Amsterdam	1.1729	*Moskova	1074.75

### Esham

İs Ranks	11.-	Terkos	89.80
* Anadolu	23.75	Çimento Av	11.20
Rehli	4.3-	Çınur Dev	24.-
Sir. Hayriye	15.-	Sark Değ	1.70
Tramvay	4.30	Balva	2.-
U. Sigorta	24.-	Sark m. ceza	2.35
omonti	25.50	Telefon	13.-

### istikrazlar

* İst. dahilli	97.-	Elektrik	-
* Sark. yollar	4.90	Tramvay	54.50
* D. Muhahhade	59.-	Tünel	4.20
Gümrükler	5.55	Rihtim	18.15
Saydi mah.	4.35	* Anadolu	44.40
Bağdat	11.75	* Anadolu	44.40
Askrive	-	* A. Müessesesi	50.50

### Gülhane müsamereleri

Gülhane müsamerelerinin (25) inci yılı ilk celsesine 19-3-933 pazar günü (17) de muallim operatör M. Kemal Bey riyasetinde açılış nutku ile başlanmıştır.

Muallim Abdülkadir Bey tarafından (Burger) hastalığı gösterilmiştir.

Muallim Süreyya Hidayet Bey tarafından munassif tilmöçlerini andran gayet büyük ve nadir görülen (Anevrizme) vakaları taktim edilmiştir. Müderris Tevfik Salim Paşa ile muallim operatör M. Kemal, Abdülkadir, Niyyazi İsmet, Şükrü Emin, Ali Esat, Süreyya Hiyazi Beyler münakaşalara iştirak etmişlerdir.

Nusret Bey tarafından (Trombopenie) arz eden bir vaka gösterilmiş doktor Nami ve Nusret Beyler tarafından münakaşa edilmiştir.

Kâmil Bey tarafından ameliyattan sonra da taktim edilmek üzere büyük bir yüz (Hemangiom) u gösterilmiştir. Mehmet Ali Bey tarafından pek nadir görülen tipik (Darier) hastalığı gösterilmiştir.

### İstanbul Belediyesi:

Darülbeydayi Şehir Tiyatrosu Temsilleri

Bu akşam saat 21,30 da **AYNARÖZ KADIS** **İSTANBUL BELEDİYESİ DARÜLBEYDAYI** Yazan: Müsahip zade Celâl Bey 6 perde tarihî komedi **UMUMA**

## TAKVİM

Perşembe	Cuma	
23 Mart	24 Mart	
26 Zilkade	27 Zilkade	
Gün doğuşu	6,00	6,00
Gün batışı	18,23	18,23
Sabah namazı	5,15	5,11
Öğle namazı	12,21	12,21
İkinci namaz	5,48	5,48
Akşam namazı	18,23	18,23
Yatsı namazı	19,54	19,54
İmsak	4,20	4,20
Yılın geçen günleri	82	85
kalan	284	285

HAVA — Yeşilköy Askerî rasat merkezinden verilen malûmata göre, bugün bulutlu ve kısmen yağışlı olacaktır. Dünkü sıcaklık en fazla 14, en az 8 derece hava tazyiki 755 milimetre idi.

## RADYO

### Bugün

İSTANBUL Saat 18 den 18,45 e kadar Saz (Nebî İsmail hakkı Bey) 18,45 ten 19,30 a kadar Orkestra, 19,30 dan 20 ye kadar Fransızlar (İlerlemiş olanlara) 20 den 20,30 a kadar Saz (Ülkü H.) 20,30 dan 21,30 a kadar Tanburi Refik Bey ve arkadaşları 21,30 dan 22,30 a kadar Gramofon, Ajans ve borsa berleri saat ayarı.

ANKARA (1553 m.) 12,30 - 13,30 Ankarapalası orkestrası 13,30 - 14,30 Alaturka saz — 14,40 - 19,10 mofon — 19,10 - 19,40 Alaturka saz — 19,40 - 20,10 Gramofon — 20,10 Ajans haberi ve Hava raporu.

VIYANA (518,1 m.) 12,30 Konser — 13,40 Plak — 14,10 — 16,20 Piyano — 16,45 Şarkı — 18 Plak 21,25 Orkestra konseri — 23 Bar musikisi LEIPZIG (389,6 m.) 7,15 Jimnastik — 7,35 Konser — 17 fonik Konser — 21 Orkestra — 23,05 M. ki.

BÜKREŞ (394,2 m.) 13 Plak — 14 Plak — 18 Musikisi — 20 Konser — 20,40 Opera.

ROMA (441,2 m.) 21 Haber ve Plak — 21,45 Senfonik ser — 23,55 Haber.

BUDAPESTE (550,5 m.) 10,15 Konser — 13,05 Plak — 20 Orkestra — 21 Konser — 23 Çigan orkestra — 24,15 Jaz Musikisi.

MOSKOVA (1304 m.) 18,10 Haber — 18,50 Musiki — 19,30 ser — 22 Fransızca nesriyat — 22,55 meydan — 23,05 Haber.

VARŞOVA (1412 m.) 13,10 Plak — 13,35 Filarmonik konseri 16,25 Plak — 19,25 Musiki — 23,30 Danz.

### Yarın

ANKARA (1553 m.) 12,30 dan 13,30 a kadar Ankarapalası orkestrası, 15 ten 17 e kadar Riyaseticimur monik orkestrasının senfonik konseri, 18, 18,40 a kadar Alaturka saz, 18,40 ten 19,10 kadar Viyolon konseri (Ekrem Zeld E. tarafından), 19,10 dan 19,40 a kadar Alaturka saz, 19,40 dan 20,10 a kadar Fransızca 20,10 Ajans haberleri.

VIYANA (518,1 m.) 12,30 Konser — 13,40 Plak — 14,10 Konser — 16,30 Piyano — 17,45 oda musikisi — 20,30 Konser — 23,35 Dans.

LEIPZIG (389,6 m.) 7,15 Jimnastik — 7,35 Konser — 17 Konser — 23 Haber.

BÜKREŞ (394,2 m.) 13 Plak — 14 Plak — 18 Orkestra — 19 orkestra — 21 senfonik konser.

ROMA (441,2 m.) 21 Haber — 21,45 Konser — 22 Konser — 23,55 Haber.

BUDAPESTE (550,5 m.) 10,15 Musiki — 14,15 Jimnastik — 18,15 ret — 20,30 Opera.

MOSKOVA (1304 m.) 18,30 Plak — 19,30 Konser — 22 İngiliz nesriyat — 23,05 Haber.

VARŞOVA (1412 m.) 13,10 Plak — 18 Konser — 19,20 Danz sikisi — 21,15 senfonik konser.



# ÇOCUK



Harp Hikâyesi:

## U. X. Ateş ediyor..

Bir tahtelbahir süvarisinin harp defterinden:

— Akdenizin sert dalgaları arasında ilerliyoruz. Hedefimiz Malta.. Düşman maymunlarının toplandığı yer.. Limandan çıkıldı 10 gün olduğu halde karşımıza hiç bir maymun çıkmadı. İnsanım da böyle canı sıkılıyor ki..

(Bir gün sonra)

Dün öyle eğlendik öyle eğlendik ki.. Kaptan kulesinde arasıra da teleskopa bakıyorum. Birden bire uzaktan bir duman belirdi. Akdenizde en ufak hadiseler bile en büyük gözükür.. Duman yükseldi. Fakat rüzgâr bizim üzerimize olduğu için vaziyeti iyice araştıramadım.

Biraz sonra duman dağıldı.



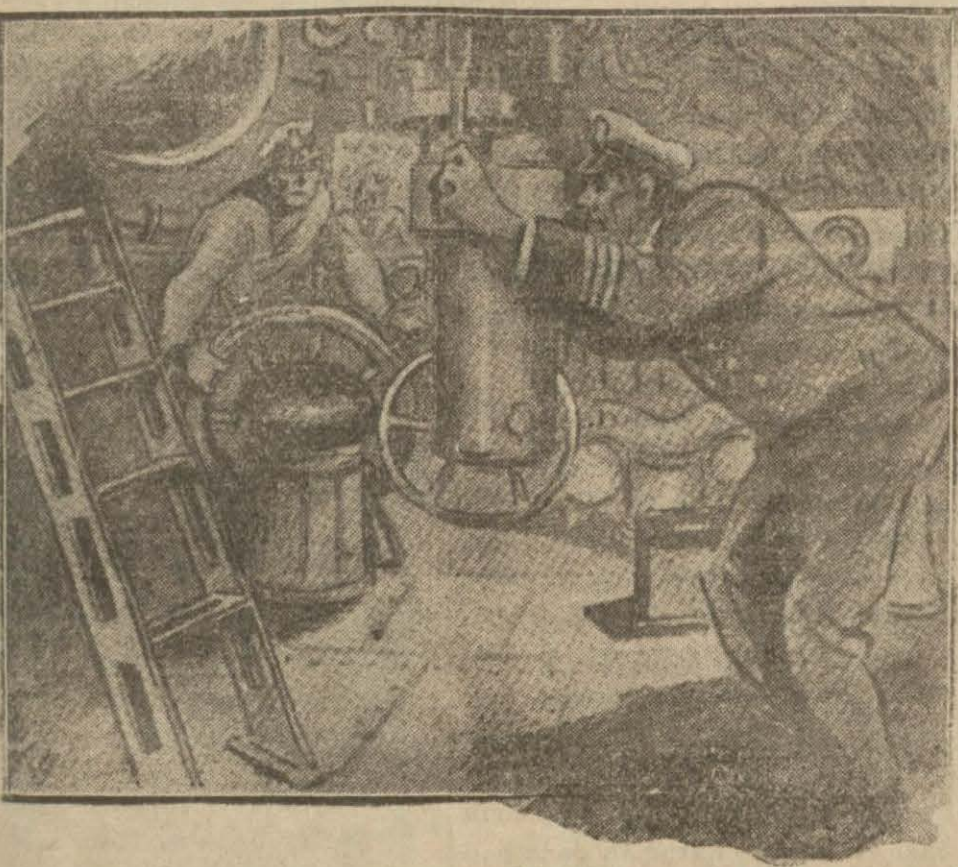
Bözümlün önünde büyük bir gemi tanılanmaya başladı. Hemen dümeni o istikamete çevirttim. Karşıma bir maymun çıkmıştı. Artık memnunduk.

Gelen gemi yaklaştıkça ne ve kim olduğunu anlıyorduk. Bu muhakkak bir düşman gemisiydi. 15 bin ton kadar tahmin ettiğimiz koskoca dev gibi bir memleketti. Fakat kurnaz düşmanlar gemiyi salibahmer bayrağı çekmişlerdi.

Gemi yaklaşınca nefes alan torpil atmak istedim. Fakat güverte zabiti:

— Süvari Bey.. dedi. Salibahmer gemilerine top atmak yasaktır, değil mi?

— Ah tecrübesiz genç.. Düşmanın kurnazlığına karşı uyanık durmak lazımdır. Güverte zabiti benim bu sözlerimden belki de bir şey anlamamıştı. Ben, bu sözlerin ne demek olduğunu anlatabilmek



için tahtelbahirin batmasını emrettim. Geminin arkasına takılarak ilerlemeye başladık. Gözğü ile mütemadiyen kontrol ediyordum. Nihayet yakaladım. Gemide fevkalâdelik vardı. Hemen topun üstüne çıktık. Şimdi, daha iyi görüyor ve gemiden yükselen sesleri işitebiliyordum. Bu gemi tekin değildi. Hemen güverte zabiti çağırardım.

— Gördün ve işittin ya.. dedim.

Tecrübesiz genç:

— Evet, dedi. Hakkımız varmış..

— Öyleyse ateş..

Yarım saat sonra 15 bin tonluk gemi denizin dibine inmişti. Deniz üstü de bir mahşer yeri idi. Binlerce düşman askeri denizin üstünü doldurmuş can heviyle sağa, sola yüzüyorlar, kendilerini kurtaracak bir şey arıyorlardı. Sonsuz denizin orta yerinde kim imdada gelebilir?. Olsa olsa biz.. Tahtelbahirimiz ancak 15 metre uzunluğunda ve 7 metre genişliğinde 15 kişilik bir gemi olduğu için tayfalarımız bile nöbetle uyurken, birkaç düşman askerini nasıl kurtarabilirdik.

Buna imkân yoktu. Esasen kurtarmak istesek bile binlerce askerden iki veya üç.. ne yardım edebilirdik..

Mahşer yerinden uzaklaşmaktan başka çare yoktu. Binlerce insanın feryadı arasında ufka doğru ilerlemeye başladık.

Salibahmer gemisinin iç yüzünü böyle meydana çıkardık.

(Geceleyin)

Bu akşam radyomuzda bütün dünyadan havadis alırken hayret içinde kaldık ve düşmanın kötülüğünü bir kere daha anladığımız için intikam ateşimizi kuvvetlendirdik. Telsizde aynen şunlar söyleniyordu:

“5 bin ağır yaralı askerin bu bulunduğu salibahmer gemisi Çanakkalede Maltaya gelirken bir düşman tahtelbahiri tarafından batırılmıştır..”

Masalci

Toprak bayramı



Evvelki gün (Toprak) (Çiftçi) bayramıydı.

Çiftçilik insanlığın temel direğidir. Senenin dört mevsiminde durmadan çalışan çiftçiler, ilkbaharın ilk günü sayılan 21 martta her sene şenlikler yaparlar. Ve bir gün istirahat ederler.

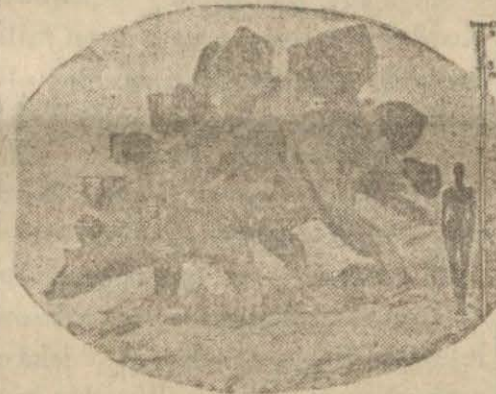
Toprak bayramı bizim gibi şehirlilerin toprağa karşı sevgi ve sarılma bayramıdır.

Şehirliler bin bir kurnazlıkla vakit geçirirken; köylüler insanlığın en büyük ihtiyacı olan yemek, giymek esaslarını hazırlar. Çiftçiler olmasa hepimiz aç kalır, çıplak gezerdik.

Memleketimizin temel direği olan köylüler henüz cahildir. Ona yol göstermek bizim vazifemizdir. Köylülerin hepsi okur, yazar, bilgili olursa memleketimiz de o kadar bilgili olur.

Onları yükseltmek için elinizden geldiği kadar çalışınız. Çiftçileri seviniz, toprağı seviniz.

## Bu ne biçim hayvan?



Sormıya hakkımız vardır. Çünkü bu hayvan zamanımızda yaşamıyor. Dünyanın ilk devrelerinde yaşadığı anlaşılan bu hayvan 6 metre uzunluğunda ve 3 metre yüksekliğindeymiş.

İnsanla mukayese edilirse yüksekliği iki insan boyundaymış.

Bu hayvan İngiltereyle şimali Amerikada yaşamıştır. Ot yiyen hayvanlar serisi içindedir. Sırtındaki kanatlar da tabiatın bu hayvana muhafaza için verdiği bir nevi müdafaa silâhidir.

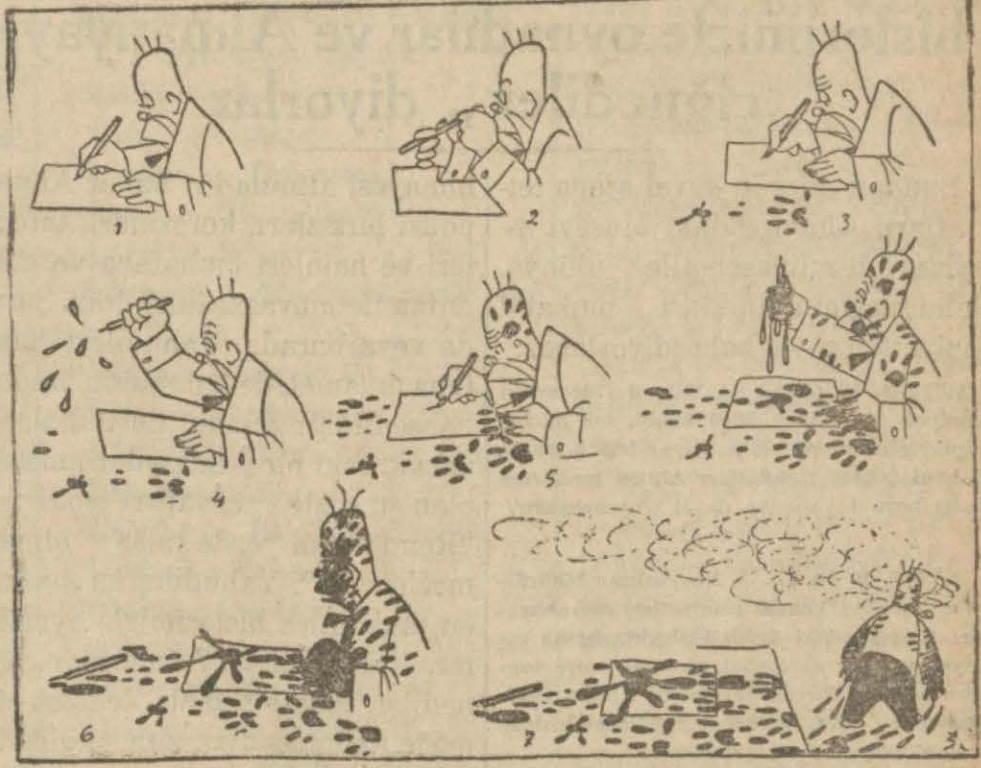
O zaman yaşayan büyük kuşlar ot yiyen hayvanlara hücum ederler ve sırtından yaralı olarak öldürürlerdi. Tabiat bu hayvanlara büyük kanatlar vererek kuşların hücumuna mâni olmuştur.

## Gürbüz çocuk müsabakasında kim kazandı?



— Bunun cevabını gelecek perşembe günü okuyacaksınız.

Yazısız Hikâye :



Cabi Efendinin Başından Geçenler

## Ne için uyuruz?

Böyle garip sorular olur mu?. Değil mi?. İnsan niçin uyur. Uykusu gelir. Uyur.

Hayır, mesele bildiğiniz gibi değildir. Bizim vücudumuz tıpkı bir makine gibidir. Sabahdan akşama kadar çalışan fabrikanın a-meleleri akşam nasıl paydos yaparlarsa çalışan vücut makinemizde nihayet yorulur. Sabahleyin yaptığımız bu işi geceleyin yorulduğumuz zaman yapamayız. İşte uyku yorgunluğun giderilmesi için tabiatın verdiği bir istirahattir.

Uyuduğumuz zaman dimağı dinlenir. Midemiz dinlenir. Ve nihayet bütün vücudumuz istirahat eder.

Çocuklar da uyuya uyuya büyürler. İhtiyaçlara ise çok zararlıdır.

## Ne için güleriz?

Gülmek nedir?. Bazı zaman kahkahayı basarız. Gıdıklanırsak güleriz. Hoşumuza giden bir şey olursa güleriz. Çok müteessir olursak gene güleriz.

Alimlerin söylediğine göre gülmek, muayyen hadiseler karşısında gerginleşmesi, açılması kâpanmasıdır.

Bunu da ispat için şöyle söylerler. Ayağımızın altını gıdıkladığımız zaman güleriz. Bunun sebebi sinirlerin gerilmesidir.

Sevinçli olduğumuz zaman da güleriz, bu da sinirlerin gerginleşmesidir.

Bunun hücumuna mâni olmuştur.

Cumudiyeler devrinden sonraki hayvanları meydana çıkarmak için uğraşan âlimler şimali Amerikada bu hayvanların kemikleri ni bulmuşlardır.

Geçenlerde de bu hayvanın bütün iskeletini meydana çıkarmışlardır.

## MART Bilmecesi

Mart bilmecemizin üçüncü haftası bir ata sözüdür. İki çizgi ile ayrılan kısım arasında kalan harfler bir kelimedir. Harfleri yan yana getirerek kelimeleri ve kelimeleri yan yana getirerek cümleyi bulunuz.

— n,a,d,i,p,a,k — t,r,m,a — k, e,r, — a,m,a,z,k — b,r,a,a,k — r, a,k,a,y — ü, k.

Doğru halledenlerden 150 okuyucuya kol saati, mürekkepli kalem, çikolata, bisküi, kitap, kart postal vereceğiz.

## Dikkat

Mart başından itibaren her dört haftada bir kere bilmece hediyeleyeceğiz.

Hediyede kazananların isimleri her ayın ilk pazartesi günü gazetemizde yazılacaktır.

Hediyeler her perşembe günü öğleden sonra idarehanemizde verilmektedir.

Bilmeceleri halledenlerin isimlerini okunaklı yazmalıdır.

## İki ahpap çavuşlar..

## Ne için rüya görürüz?

Uyku devince aklımıza gelen rüyadır. Uyku için yazdığımız yazıdan sonra aklımıza da şu sorular gelir.

— Madem ki uyurken istirahat ediyoruz. Gördüğümüz bu rüya nedir?

Eski zamanlardaki insanlara göre rüya gelecekteki haber verir. Bunun için rüya görenler her men falcıya giderler. Rüyalarının ne demek olduğunu sorarlardı. Sonra ona göre sevinirler veya gülerlerdi.

Bu yanlış bir şeydir. Rüya, yaptığımız işlerin bir kere daha tekrarlanmasıdır. Birçok işler vardır ki, bizi çok alâkadar eder. İşte bu işler dimağımızda yer ettiği için, dimağı rahat edince bir kere daha kendilerini gösterirler.

Bazı insanlar çok rüya görür. Bazıları da hiç görmez. Her şeyin çokluğu veya azlığı bir nevi hastalıktır. Fakat zararsız olduktan sonra ne ehemmiyeti var?

## Bir tahtelbahir torpili kaç kuruştur?

Tahtelbahirlerin attığı torpili biliyorsunuz. Yeni bir torpil yapmışlar. Bu torpilin uzunluğu 7 metre, eni de 45 sanimetredir. Ağırlığı da 700 kilodur. Kıymeti de 12.500 lirayla 17.500 lira arasındadır.

## Hitler'in Teşkilâtı üzerine

## Yahudi aleyhtarlığı

**“Yahudiler en samimî, en mukaddes hislerimizle oynadılar ve Almanyayı çiğnediler,, diyorlar**

Bundan iki gün evvel ajans telgrafları, Almanyadaki Musevî aleyhtarlığı münasebetile, dünya Yahudilerinin aldıkları mukabil vaziyetten şöyle bahsediyorlardı:

WILNO, 20 (A.A.) — Yahudi tüccarları cemiyeti tarafından 3000 kişilik bir miting yapılmıştır. Kabul edilen karar bütün dünya Yahudi iktisat teşkilâtları Alman mallarına karşı boykot yapmaya davet olmaktadır.

\* \* \*

PARIS, 20 (A.A.) — Nevyorktan bildiriliyor: Amerika Yahudi cemiyetleri murahhasları Almanyadaki Yahudi aleyhtarlığına nihayet vermek çarelerini aramak üzere toplanmışlardır. Birçok yerlerdeki Alman mağazalarına karşı boykotaj yapılması lehinde umumî nümayişler yapılmıştır.

\* \* \*

Almanyadaki bu Yahudi aleyhtarlığı cereyanı, Hitlerin teşkilâta başlamasıyla kendini şiddetle göstermiştir. Gün geçmiyor ki Alman yada Yahudiler aleyhine yapılmış şiddetli hâdiselerden bahsedilmeyen.

Daily Telegraph'ın Almanyada dolaşan bir muharriri, bakınız ne diyor:

— Bir akşam, Berline, şehrin en büyük barlarından birisindeyim. Bir aralık içeriye altı yedi Hitlerci girdi. Yüzleri kıpkırmızı kesilmiş olan bu kahverengi gömlekliler bara yaklaştılar ve müşterilerden bir kaçını göstererek onlara içki verilmemesini tembih ettiler. Bunlar, Yahudiler, içlerinde Amerikalı Yahudiler de vardı. Naçar, dayak yememek için kalkıp gittiler.

Başlıbaşına bu hadise, bugün, Almanyadaki Yahudilerin ne vaziyette olduğunu gösteriyor. Pek tabii bu şerait içinde yaşamak, ateş üzerinde gezinmek gibi bir şeydir. Yahudiler, milletlerine has tevekkülle, ancak kanuna dehaletten başka bir şey yapmıyorlar. Fakat Hitlerin başmuavini Goering bir nutkunda Yahudilerden bahsederken demiştir ki:

— Almanyada namuslu yaşamış ve hareket etmiş olanlar polisin

himayesi altındadır. Fakat Alman polisi hırsızları, korsanları, tefecileri ve hainleri muhafaza ve müdafaa ile muvazzaf değildir. Şurada veya burada, Yahudilere karşı fena muamelede bulunulduğundan bahsedildiği zaman, bu iddialara ancak, eski bir Alman darbimeseli olan şu sözle cevap verebiliriz: “Rende olan yerde talaş olması mecburîdir”. Yahudiler en samimî en mukaddes hislerimizle oynadılar. Kalbimizi ve Almanyayı çiğnediler. Adaletle fazla dehalet etmeğe kalkmasınlar, zira, gökyüzünde belki adalet vardır ve bu adalet parlarsa, onlar için dünyanın sonu geldi demektir. Ben, Alman milletine karşı nerede bir hareket görürsem, polisi derhal harekete geçireceğim. Fakat polisin, Yahudi dükkânlarının muhafızı olmasını kat'iyen reddederim. Dalavera yapan hırsızlar meydana çıkarılınca polise dehalet etmek gibi bir usûl kullanmak istiyorlar. Bu suistimale bir nihayet vermek lâzımdır..”

Böyle bir beyanat karşısında Almanyada oturup iş yapabilecek bir Musevî zannetmiyoruz ki bulunsun. Bununla beraber kalanlar da vardır. Yalnız, bunlar, Hitlerin şimdilik hiç te düşmanı olmıyan büyük maliyeci Alman Yahudileridir. Hattâ, bunlar, Hitlerle bir çok hususlarda yardım bile ediyorlar, zira, nihayet Hitlerin gayesi olan ameleyi kendi arzularına rametmek gayesi bunların da istedikleri şeydir.

Vakîâ Hitler de şimdilik bunlara istinat ettiği için kendilerine dokunmuyorsa da eline geçecek ilk fırsatta onları atlatmağa çalışacaktır. Pek tabii, yüksek maliyeci Alman Yahudileri de, tıpkı Hitler gibi düşünüyorlar ve ellerindeki bu aleti artık lüzumu kalmadığı zaman atmak niyetindedirler.

## Yunanistan âyanı

Meclisin lâğvı ihtilâlcî bir hareket olacak

ATINA, 22 (Hususi) — Hükümet taraftarı gazeteler, ayan meclisinin lâğvı tehdidini savurmakta devam ediyorlar. Sabır başvekil M. Venizelos, hükümet gazetelerini bu tehdidi hakkında atideki beyanatta bulunmuştur:

— Yunan milletinin intihabatta yeni meclise verdiği salâhiyet müessesat meclisi salâhiyeti değil, teşriî salâhiyettir.

Eğer meclisin, müessesat meclisi salâhiyeti olsa idi, o zaman kanunu esasîyi tadil edebilirdi. Fakat şimdiki meclisin böyle bir salâhiyeti yoktur. Binaenaleyh bazı gazetelerin talebi veçhile, ayan meclisinin bir kanun ile lâğvı, ihtilâlcî bir hareket olacaktır.

ATINA, 22 (Hususi) — Adliye ve zabıta son darbei hükümet tahkikatına devam ediyor, dün sabır üçüncü Kolordu kumandanı ceneral Klados, ceneral Merentini ve ceneral Skandalis, harbiye nezareti sabır müsteşarı ceneral Kimisis tevkif edilmişlerdir. Ordu erkânı arasında vuku bulan bu tevkifler Venizelistler arasında galeyana mucip oluyor. Matbuat, bu tevkifata bir an evvel nihayet verilmesini talep ediyorlar.

## Balkan birliği

Bulgar ve Yunan murahhasları Sofyada mühim kararlar verdiler

SOFYA, 22 (A. A.) — Balkan Konferansı Bulgar ve Yunan milli grupları dün Sofyada mülâki oldukları zaman Balkan milletlerinin yaklaştırılması eserinin taciline ve bunun için de konferansın diğer milli gruplar ile iktisadî ve malî müşküllerin düzeltilmesi, tercihli tarife tesisi, pasaport muamelelerinin basitleştirilmesi, iskân serbestisi ve milli ekalliyetler hukukunun ve hars istiklâllerinin tekeffül edilmesi için iktisadî ve siyasi esasata müstenit bir itilâfın tahakkuku için çalışmağa davet etmeğe karar vermişlerdir.

Bu iki grup bu programın tatbiki için Balkan Devletleri Hariciye Nazırları arasında müşterek icraat lüzumuna kani olmuşlardır.

## Mısırdaki bir bomba

KAHIRE, (Hususi) — Kasr-ı Nil tarafında bulunan İngiliz kıışlasına meçhul bir şahıs tarafından bir bomba atılmıştır. Bombayı atan adam, derhal bir otomobile atlamış ve kaçmıştır. Bombanın infilâkı uzak mesafelerden duyulmuş fakat bu yüzden bir kimse zarar görmemiştir.

## Bükreş sefirimiz Roman-ya kralı nezdinde

BÜKREŞ, 22 (A. A.) — Elçimiz Hamdullah Suphi Bey Romanya Kralı tarafından kabul edilerek yeni Ateşemiliterimiz binbaşı Naci Beyi takdim etmiştir. Kral her ikisini de öğle yemeğine alkoyuştur.

liyor. Biz, milletin büyüklük için şart olan kuvvet ve kıymetini tanıyarak ve dahili kuvvet membar olarak Alman milletinin ve Alman harsının büyük ananelerini inkişaf ettirerek, fikir ve azim birliği içinde canlanmak istiyoruz..”

## Dünya ve 4 devlet

(Baş tarafı birinci sayıfada)\* burada ve Avrupanın bu dört devletten açıkta kalan devletler nezdinde fena tesir bırakmıştır. Dünyanın ve hele Avrupanın bu dört devlet elinde bir oyuncak olacağı, küçük devletlerin bunların hükmü altında kalacağı söylenmektedir.

Bunun neticesi olarak Fransanın Suriye Mandasını İtalyaya vereceği de rivayet olunmaktadır.

PARIS, 22 (A. A.) — Havas Ajansı bildiriyor: Bugünkü konuşmalar arasında M. Daladier ile Paul Boncour her halde şu noktaları kaydedeceklerdir:

1. — Misak, yalnız dört büyük devlete açık bulundurulursa, Avrupalı iki sınıf millete ayırmak gibi bir netice verecektir.

2. — Misak Milletler Cemiyetinin imtiyazlarına aykırı gibi gözükmektedir. Çünkü Milletler Cemiyetinde bütün devletlerin aynı hakları vardır.

3. — Projenin teyit edildiği muahedelerin tadili hakkının neticelerini, tatbik şartlarını ve muvafık olup olmadığını hesap etmek lâzımdır. Tadil istiyen devletlerin karşısında herhalde Küçük İtilâf ile Lehistanın da seslerini duyurmaları icap eder.

4. — Almanyanın hukuk müsavatını ne gibi bir emniyet tedbiri karşılayacaktır? Bunu bilmek lâzımdır.

İngiliz Nazırları plânın Fransız Hükümeti tarafından derin bir tarzda tetkiki lüzumunu teslim etmişlerdir. Her iki hükümet yakında etraflı olarak, noktai nazar tatisinde bulunacaklardır.

## Silâhları bırakma konferansı geri kalıyor

CENEVRE, 22 (A. A.) — M. Henderson'un silâhları bırakma konferansının tehirini teklif etmek kararı bir tebliğ ile bildirilmiştir.

Bu tebliğ umumî komisyonun 23 mart perşembe günü içtimaa davet edileceğini ve komisyonun konferans mesaisinin Paskalya tatillerinden sonra bırakılması muvafık olacağı mütealesini serdedeceğini bildirmektedir.

Bu tebliğ, daha iyi bir teşriki mesai temin etmek üzere halihazırda bazı devletler arasında yapılmakta olan müzakerelerden bahsetmektedir.

## M. Makdonald ile Sir John Simon

LONDRA, 22 (A. A.) — M. Mac Donald ile Sir John Simon, Londraya dönmüşlerdir.

## Balkan birliğindeki murahhaslarımız Sofyada

SOFYA, 22 (A. A.) — Balkan Birliği Meclisinin Bükreşteki toplantısında bulunmuş olan Türk murahhasları dün Sofyaya gelmişler, istasyonda Bulgaristanın eski Ankara Sefiri M. Pavlof, Mebusan Meclisi Reis vekili M. Zaharief, Bulgar grupu azası ve diğer zevat tarafından karşılanmışlardır.

## Dün geceki fırtına

Son zamanlarda iyice giden havalar dün birdenbire değişmiş, öğleden sonra başlayan yağmur bir aralık çok şiddetli bir hale gelmiştir. Yağmur gece de devam etmiş, gece yarısına doğru çok şiddetli bir fırtına çıkmış ve bir kasırga şeklinde bir kaç dakika devam etmiştir. Fırtına şehrin bazı yerlerinde hasarata da sebep olmuştur.

## Kayser, Almanyaya

(Birinci sayıfadan devam) tezahürler Almanyada çok mübit hâdiselerin hazırlanmakta olduğuna işaret eder.

## Hitler'in beyanâtı

BERLIN, 21 (Hususi) — Hitler, Reichstag Meclisinin açılış silesile söylediği nutukta, büyük harbin mesuliyeti bahsine de değinmiş, bu harpte Kayserin, hükümetin ve milletin herhangi bir hatası bulunduğu mülahazasını kat'iyetle reddetmiştir.

Sonra, Alman milletinin mazinin eski faziletlerini ihmal etmesi suretile düştüğü korkunç sefalet devrinden bahsetmiş, bu sefalet ve sefaletin Alman milletini yitirden harekete getirmekte müesses olduğunu ilâve etmiştir.

Hitler, genç Almanyanın millî yükselişe milli ihtilâle taç giydiğini ve genç Almanyaya Cüvhar Reisi Hindenburg'un civanmertlikle hükümetin idaresini emanet ettiğini kaydetmiştir.

Hindenburg'a teşekkürle, hükümetin milletin yeni şekilde kalkması için kat'i kararını verdiğini milletin tek mil zinde kuvvetleri bir araya toplayacağını, bu kalkışı karşı gelen kuvvetleri mahv edeceğini bildirmiştir.

## Alman tarihinde dönemeç

BERLIN, 22 (A. A.) — Berlin gazetelerinin hemen hemen hepsi Potsdam gününe ait tafsilatla deludur. Hepsisi de bugünün fevkalde ehemmiyetini ve delâlet ettiğini remzi manayı kaydetmektedir.

Hattâ hükümet fırkalarının neşiri efkârı olmıyan gazeteler bu münasebetle “Alman tarihinin bir dönemeç” ten bahsetmektedirler.

## Almanyada affı umumî ilân

BERLIN, 22 (A. A.) — Volf Ajansı bildiriyor: Hükümet, Reichstagın açılışını millî inkılâp için mücadelenin kapanışını gösterdiği mütealesile ceza suçları için bir affı umumî lâyihasını Reiscümhur takdim etmiştir. Affı umumî, milli inzibata kat'i surette riayet edileceği emniyetle yapılacaktır.

## Sabık Hidiv Mekkede banka açacak

(Savtilrak) gazetesinin verdiği malûmata göre sabık Hidiv Abdülmecid Hilmi Paşa Hicazda bir banka açmak için Şedit Bey namıyla birini Hicaz hükümeti ile müzakere etmek üzere göndermiştir. Müzakere taraf arasındaki müzakere bir hâli ilerlemiş bulunuyor. Hicaz hükümetinin bir kaç heyeti Hidivin teklifini müzakere etmektedir.

## Ankara'nın en büyük

Kırtasiye mağazası

AKBA

Kırtasiye evi ve kırtasiyecilik  
Anafartalar caddesi  
Telefon: 3377

Her lisanda gazete mecmua ve kitap

Her nevi kırtasiye esyası ve mektep levazımı

Her türlü Fotograf levazımı - makineler ve amatör işleri

Etem Pertev İrtiyatı

Kütahya çimleri

## Alman devletinin yeniden dirilip canlanması

BERLIN, 21 (A. A.) — Bugün Reichstag Meclisi açılışında Başvekil M. Hitler söylediği nutukta Alman milletinin değişen mukadderatını tasvir ederek demiştir ki:

— Bismark Alman Devlet Birliğini yarattığı zaman nifakın sonu gelmiş zannediliyordu. Alman milleti İmparatorun daveti üzerine rehberlerinin eserine istinad ederek birleşmekle beraber kendisini Avrupa milletleri zümresinin dışarısında bırakmamıştır. Alman Devlet Birliğinin ve siyasetinin inkırazı ecnebi düşmanların birleşmesini intaç etmiştir. Ne Alman İmparatoru, ne hükümeti ve ne de milleti hiç bir zaman harbi istemişlerdir. Ancak umumî ve manevî sarsıntı onları kanaatleri hilâfına olarak harbe sokmuştur.

Başvekil, dünya iktisat felâketinin, galip ve mağlûp arasında fark gözetken mantıksız nazariyenin bir

neticesi olduğunu ve bu yüzden Alman milletinin sefaletle düştüğünü ehemmiyetle kaydettikten sonra demiştir ki:

“Bütün bu sefaletler esnasında Alman milleti dahilinde birbirine girmiştir. Ancak Almanlar kendi milletlerine olan itimatlarını tekrar elde ettikten sonradır ki bir Milli Birlik ve yeni Almanya doğmuştur.

“Reiscümhur 30 ikinci kânunda işte bu yeni Almanyaya hükümeti teslim etmiş ve milletin ekseriyeti de son intihabatta bu yeni Almanya ile beraber olduğunu ilân etmiştir. Hükümet bu tarihte yeni Reichstag'ın önüne, Reich milletini yeniden teşkilâtlandırmak yolunda bütün kuvvetini kullanmak hususundaki hudsuz ve sarsılmaz azmini bildirmek için gelmiştir. Hükümet fırkaların farklı düşüncelerden kurtularak bu işe koyulmalarını bek-

# Bir Yastıkta Kocayın..

Yazan: Mediha Münir

Biraz sonra, büyük barlardan birine girdiler. Bütün masalar dolmuştu. Herkes coşkundu. Hem de öylesine coşkundu ki, sesler ve kahkahalar, cazbandın gürültüsünü bastırıyordu.

Etrafa kadın, lâvanta, çiçek, şarap kokusu sinmişti. Ortaya, birbir renkli serpantinler atılıyor, konfetler dökülüyordu.

Bedia, birdenbire gürültüyü, sıcağı, kalabalığı yadırgadı. Sersemledi. Gözlerini dört açarak etrafına bakındı.

Birdenbire gözlerine inanamıyacağı geldi.

Biraz ötede, dört beş erkeğin arasında, o İspanyol kadını, Miryam Valaskez oturuyordu.

Garson, Nazife, onların biraz ötesindeki masayı gösterdi. Oturdular.

Bedia, gözlerini kadının masasından ayıramıyordu. Mantosunu şöyle biraz arkasına atarken, Nazif sordu:

— Hemen supe edelim mi?

— Nasıl isterseniz.. Burada seyredilecek çok şey var.

— Siz seyrediniz, ben gidip ısmarlıyayım. İstedığınız bir şey var mı?

Neşeli neşeli güldü:

— Hayır, ne olsa yerim.. İstedğim, bara gelmekti.

— Memnun musunuz?

— Şaşkınm!

Nazif te güldü. Garsona işaret etti. Bedia, gene İspanyol kadının masasına bakmağa başlamıştı. O zaman, hissetti ki, Miryam'ın yanındaki erkek — İspanyoldan bıkılmış — yiyecek gibi kendisine bakıyordu..

Bu bakış hoşuna mı gitmişti, yoksa kızmış mıydı?.. Bunu düşünmeğe vakit bulamadan, biraz arkasında bir ses duydu.

Bir erkek sesi soruyordu:

— Bu gece Nazifin yanındaki kim?.. Gene güzel bir parça yakalamış. Bu kâfir herifin de ama talihi var.

Başka bir ses cevap verdi:

— Sahi öyle. Ama bu kadında da göz var ha!.. Nazif bu gözlerin önünde keyif çatar.. Hem de bu kadın, bir aile kadını gibi oturuyor. Gösterişi iyi.

— Belki de aile kadınıdır.. Çünkü Nazif..

Bedia, muhaverenin alt tarafını işitemedi, nefes nefese danseden bir dansöz alışlıyordu.

Bedianın zihninde bir şimşek çaktı. Bahsettikleri kadın kendisi idi. Kendisinden bahsediyorlardı. Nazifi tanıyanlar, şöhretini bilenler, kendisini onun metresi zannediyorlardı demek..

Birdenbire, sanki tenine kızgın bir demir yapıştırmışlar gibi, bütün vücudunda bir sızı duydu. Yerinden fırlamak, bu kalabalıktan kaçmak istedi.

Nazif, garsona ısmarlıyacıklarını ısmarlamıştı. Bediaya döndü:

— İsmarladıklarımı beğenecek misiniz Hanımefendi?

Bedia ürperdi.. Nazifin neler ısmarladığını bilmiyordu, ki.. dinlememişti ki.. O, başka bir dünyadaydı.

Nazif, değişikliğin farkına vardı:

— Bedia!.. Size ne oldu?

Doğruyu söyleyebilir miydi? Şöylece söylenmiş bir iki cümleden si-

nirlenmiş olduğunu meydana koymak gülünçtü. Yalan söyledi:

— Affedin.. yemek yiyemiyeciğim.. Çok yorulmuşum.. Eve gitmek istiyorum.. Siz kalmız.

— Ben neden kalayım?.. Yorgun olduğunuz belli. Sarardınız. Sizi evinize kadar götürüyüm.

— Hacet yok, ben yalnız giderim.

— Öyle şey olmaz. Gidecekseniz beraber gideriz. Sizi kapınıza kadar götürüyüm.. Yaramazlık etmeyiniz.

Biraz acı cevap verdi:

— Bu akşam, uslu durmıyacağımı söylemiştim.

Nazif yerinden kalkmıştı bile. Bedia ısrar etmeğe lüzum görmedi. Nazife söz geçiremeyeceğini anlamıştı..

Nazif mantosunu tuttu.

Bedia giydi.

Balodan çıkarlarken de, mantosunu Nazif tutmuştu. Fakat o zaman, yüreği tatlı tatlı çarpmıştı.

Halbuki şimdi, öfkesinden dudaklarını ısırırdı.

Çıktılar. Nazif otomobilin kapısını açtı. Bindiler. Otomobil yol aldı.

Tek kelime konuşmuyorlardı.

Bedia, köşesine büzülmüştü. Susuyordu. Nazif, yalnız önüne bakarak, otomobili kullanıyordu.

On dakika sonra, Bedianın apartmanının önünde durdular. Bedia yerinden fırladı. Nazif emretti:

— Durunuz, acele etmeyin, kapıyı açayım.

(Devamı var)

## Mimarların çayı

**Avrupadan dönenlerle buradakilerin mesleki hasbihallerine vesile oldu**

Güzel Sanatlar Birliği Miami Şubesi Avrupada tetkik ve tettebbudan avdet eden arkadaşları şerefine bir çay tertip etmiştir.

Maarif Vekâleti hesabına üç sene Avrupada bulunmuş olan mimar Nazimî, Sedat, Burhan ve Seyfi Beyler bu çayda Avrupa intibahlarından bahsederek meslek arkadaşlarını tenvir etmişler ve onların muhtelif suallerine cevap vermişlerdir.

Bu meyanda mimar Seyfi Bey Avrupada atölyelerinde çalıştığı üstatların noktai nazarlarını ve bilhassa onların Türkiyedeki mimarî hareketini ne gözle gördüklerini ve Türk mimarlarının nasıl bir mimarî yapması lâzımgeldiği hakkındaki kanaatlerini nakledecek:

Bugünlerde Avrupada ve bilhassa Rusyada klasizme doğru bir temayül olduğunu, modern diye tanıdığımız eserlerin ölmez bir vasıf taşımamaları ve millî vasıflardan mahrum olmaları itibarile bugünkü mimariye karşı bir aksülâmel tevhit ettiğini, Türk mimarlarının tutması lâzımgelen yolun Alman mimarı Pölsik'in tabiri ile (büyük bir sanat mazisi olan Türkün mazisindeki eserlerden istifade etmesi) olduğunu söylemiştir.

Bundan başka Avrupa şehirlerinde görülen intizam ve sınaat kıymetinin tamamen mimarın eseri olduğunu ve bu sayarı hayret hâkimiyetin beledi nizamlar ve kanunlarla sanatkâra bahşedilmiş bulduğunu anlatmışlardır.

## Yeni on iki kelimenin korşılığı ve kullanılışları

1 — Macera: Baştan geçen Başından geçenleri anlatsam kocaman bir roman olur.

2 — Madamki: Öyle ise, öyle olduğuna göre.

Öyleyse ben bu işte yokum. Öyle olduğuna göre beni nasıl olur da aranızda bulursunuz.

3 — Madde: Madde (Fizik isti-lâh) Parça, iş.

Kanunun birinci parçasında böyle yazar. Adam öldürme işinden dolayı hapse girdi.

4 — Maddî: Çıkarımı bilen, ül-küsüz.

Bu adam çıkarından başka bir şey bilmez. Bu adam ülküsüzün biridir.

5 — Mahiyet: İç yüz, Öz.

Bu işin iç yüzü yakında meydana çıkacaktır. Bir şeyi anlamak demek özüne akıl erdirmek demektir.

6 — Manî: Engel.

Önümüzde engeller çıksa da aşırp geçeceğiz.

7 — Mania: Engel.

8 — Mehaz: Kaynak.

Eserimi yazmak için bir hayli kaynağa baş vurdum.

9 — Memur: İşçi.

Her ay devlet hazinesinden para alan ve devlet işi gören adam, yahut her hangi bir işi üstüne alan adama işçi derler

10 — Memuriyet: İşçilik.

Demir işçiliği ne kadar güçse kalem yahut devlet işçiliği de o kadar güçtür.

11 — Mübaleğa: Pireyi deve yapmak. Şişirme o fartma (Ermenakta konuşulur)

Ona inanma pireyi deve yapar. Gazeteler buhran işini şişirdikçe şişirdiler.

12 — Mübarek: Kutlu.

Bayramınız kutlu olsun.

## Talebe ve dilimiz

**Gençler bugün büyük bir toplantı yapacaklar**

Darülfünun ve yüksek mekteplerle lise talebesi bugün saat 14 te Darülfünun konferans salonunda büyük bir toplantı yapacaklar ve millî Türk dilinin güzelleşmesi, genişlemesi için arkadaşların el birliğiyle çalışması için bir program hazırlıyacaklardır. Toplanmada evvelâ millî Türk talebe birliği namına bir zat Türk dili için söz söyleyecektir. Bundan sonra muhtelif hatipler söz alarak fikirlerini işaret edecekler ve bu vazifeyle uğraşmaya, toplantıyı tertip eden millî Türk talebe birliği memur edilecektir.. Akalliyetlere nasıl Türkçe öğretilmesi lâzım geldiği, muhtelif dillerde yazılan lehvalar meselesi konuşulacak mevzular arasında bulunmaktadır. Toplantının pek hararetili olacağı tahmin edilmektedir.

**T. D. T. Umumî heyeti dün toplandı**

ANKARA, 22 (A. A.) — T. D. T. Cemiyeti umumî kâtipliğinden:

T. D. T. Cemiyeti umumî merkez heyeti Celâl Sahir Beyin reisiği altında toplanarak dışardan ve kollardan gelen kâğıtları gözden geçirmiştir. Halkevlerinden, cemiyetin vilâyet merkez heyetlerinin işe başladığı yolunda gelen haberler memnuniyetle karşılanmıştır.

İstanbulda Fatih kütüphanesinde bulunan — Eski atalar sözü — kitabının fotoğrafisinin alınması, Türkiyat enstitüsüne bildirilmesi kararlaştırılmıştır.

Neşriyat kolunun çalışma programı da son şeklinde okunarak kabul edilmiştir.

Umumî merkez heyeti gelecek çarşamba günü saat 16 da tekrar toplanacaktır.

# D İ L İ M İ Z

## On birinci listenin karşılıkları

**Mehmet Nureddin Beyin bulduğu sözcükler**

Lâkap — San

Lâkin — Lâkin

Lâmise — Dokumak

Lânet — İlmeç, karğma

Lâfzî — Sözcük

Lâübali — Aldırmaz, senli, benli,

Lâzım — Gerek

Leh — Den yana

Benden yana mı senden yana mı

Lehçe — Ağız

Letafet — Ezgilik, güzellik.

Levha — Tahta.

Bir tahta yaratmışsın,

Halin anda yazmışsın;

Mevlâm ne yazdın, anda?

Kullar onu ne bilsin?

— Halk şiirlerinden —

Biz biz idik, biz idik,

Otuz iki kız idik.

Hep yazıldık, çizildik,

Bir tahtaya dizildik.

— Konya bilmececi —

Leyli — Yatı, gece yatısı

Dayım yatı mekteplerinde zabittir

— M. Akif —

Liyakat — Elverişlilik değerlik

Lûgat — Söz.

**Kadıköy lisesi hocalarının buldukları karşılıklar**

Lâkap — San, lâap

Adı sanı belirsiz olur mu? Onların lâabı kabakçı oğullarıdır.

Lâkin — Fakat, ancak, ama

Size geleceğim. Fakat yalnız de

ğil. Bir şey söyleyeceğim ama da

rilma.

Lâmise — Değme duygusu

Beş duygumuzdan biri de değme duygusudur.

Lânet — İlenme (Ankarada)

Gönlümü kırarsan sana ilenirim

Lâfzî — Lâkırdı

Lâkırdıyı bırakıp işe bakalım.

Lâübali — Senli benli.

İçtikleri su ayrı gitmez, birbirle

ri ile pek senli benlidirler.

Lâzım — Gerek

İki kişiye bir börek, senin nene

gerek?

Leh — Ünme

Seni her yerde ünüyorum.

Lehçe — Söyleyiş, dil:

Konya söyleyişi, Türk dili

Letafet — Güzellik, tatlılık

Bugün havada baska bir tatlılık var.

Lâvha — Takı

Odasının duvarı değerli takılarla bezemiş. Şu kapım üstündeki takıda ne yazıyor?

Leyli — Gece yatısı:

Size gece yatısına geleceğim

kardeşimi gece yatısı mektebine

verdik.

Liyakat — Elverişlilik

Sizin bu işteki elverişliliğiniz

bize de anlaşıldı.

Lûgat — Söz

Söz derleme işi ilerliyor.

**İhsan Etem Hanımın bulduğu karşılıklar**

(Caiz — Össen, olabilir (Kütahya köylerinde), (Asayış — Dirlik düzenlik), (Canip — Yan), (Bahıl — Kisan, esirgiyen, cimri), (Bedel — Karşılık), (Beis — Güçlük), (Balığ — Delikanlı), (Cadde — İşlek yol), (Cazip — Çeken alımlı, cana yakın), (Amir — Bu yurucu, işçi başı, eren), (Ahenk — Uygun), (Batıl — Çürük), (Ağâh — Sezen, duygulu), (Asude — Kaygusuz), (Aferin — Sağ ol, eksik olma), (Beden — Gövde), (Edat — Ek), (Ecnebi — Yabancı),

(Ecza — İlaçlar), (Edep — Saygı), (Daire — Çevre), (Çehre — Beniz) (Kütahya köylerinde), (Çemen — Taze ot), (Ecrâm — Yıldızlar), (Ecir — Gündelikçi, yanaşma, uşak), (Ezeli — Önsüz), (Edebi — Ölmeyen, son-suz), (Debdebe — Şatafat, gösteriş), (Bedbin — Kötü görüş), (Bedihi — Besbelli), (Cahil — Bilgisiz), (İçtihat — Görüş, düşünce), (Gıda — Azık), (Günah — Suç), (Fahiş — Aşırı), (Faiz — Artım), (Gaflet — Dalgınlık), (Fahri — Gönüllü), Faide — Kazanç), (Gaye — Dilek), (Gayubet — Yitiklik, yitirme), (Gurur — Kurum, çalım), (Facia — Acıklı), (Fazıl — Bilgiç), (Fazilet Üstünlük), (Feci — Korkunç), (Çare — Çıkar yol, derman), (Gaile — Tasa, üzüntü), (Gadir — Cefa, kıym, yazık), (Hâdis — O-lak), (Hassa — Yarar), (Haber — Sağlık), (Hakim — Buyuran), (Hal — Duruş, biçim), (Haslat — Verim), (Halis — Temiz, arı, duru), (Galebe — Yenme), (Garip — Tuhaf, kimessiz, boynu bükük), (Hatır — Gönül), (Hatıra — Yat, armağan), (Fecir — Tan), (Feda — Bağışlama), (İcra — Yapma), (İddia — Direnme), (İdare — İş başını başarma, çevirme), (İdman — Alışkanlık), (İdrak — Ermek, anlamak), (İbda — Yaratıcı).

**Muallim Hayrettin İhan Beyin bulduğu karşılıklar**

(Lâkap — San, soyadı), (Lâkin — Şu var ki, yalnız), (Lâmise — Değim), (Lânet — İlmeç, karğış), (Lâfzî — Görünüş, kırlıf), (Lâübali — Saygısız), (Leh — Yön), (Lâzım — Gerek), (Lehçe — Söz ayırdı, dil ayırdımı), (Letafet — Tatlılık, şen), (Levha — Pusuk), (Leyli — Yatı), (Lakayt — İlişiksiz), (Lûgat — Sözlük).

## Uyuşturucu maddeler

**Türkiye ve Bulgaristanın mukavelenameyi kabul etmesi**

CENEVRE, 22 (A. A.) — Türkiye ve Bulgaristan, uyuşturucu maddeler ticaretini bir takım ahkâma rapteden 1931 tarihli mukavelenameyi kabul etmişlerdir. Bu suretle mukavelenameyi kabul eden devletlerin adedi on üçe balığ olmuştur.

Mukavelenin meriyet mevkiine girmesi için 13 nisandan evel daha 12 devletin kabulünü temin etmek lâzımgelmektedir.

Türkiye nisan başlangıcında afyon hakkındaki La Haye 1912 ve Cenevre 1925 mukavelenamelerinin musaddak suretlerini de tevdi edecektir.

## Cenup hududundaki kaçakçılar

ANKARA, 22 (A. A.) — Mart ayının üçüncü haftası içinde gümrük muhafaza kıtaları tarafından cenup hududumuzda müsademersiz 9 kaçak vakası olmuş, 12 kaçakçı yakalanmıştır.

Bu vakalarda 582 kilo gazyağı, 232 kilo şeker 125 kilo manifatura, 31 hayvan ve cinsleri ayrı 7 kalem kaçak gümrük eşyası ele geçirilmiştir.



## Fevkalâde Bir Film : Sevgi

**Biz De Böyle Filmler Yapabiliriz, Fakat ...**

Paris, mart (Hususi) — Bu sünunları okuyan okuyucularım eminim ki Çekoslovakya'da bir film sanavii olduğunu bilmezler. Hakları da var... Zira İstanbul'da haydi haydi ancak ancak bir çek filmi görebildiler. Doğrusunu söylemek lâzım gelirse ben de şimdiye kadar Çekoslovakya'da sinema dünyasında mühim bir değişiklik yapacak bir film sanavii olduğunu bilmiyordum. Fakat "Extase,, "Sevgi,, yi gördükten sonra şaşırıp kaldım. "Sevgi,, nedir?. Prag'da "Elekta,, film kumpanyası hesabına sahne koyucusu "Güstav Makati,, tarafından çekilen bir film. Şurada kısaca bir hulâsasını yapayım:

Eva, kendinden yaşlı bir adamla evlenmiştir. Fakat düğün gecesi kocası vazifesini yapacağı yerde uyuklayıp kalmıştır. Genç kadın hastalıklı kocasını bırakarak babasının yanına kaçıyor. Bir yaz sabahı.. Etrafta kaçının bir mamasından istifade ederek dereye giriyor ve yıkıyor. Elbisele-ri atının üzerinde.. Hayvan uzak-taki dişinin sesini işitince alıyor başını kaçıyor. Yolda o civarda bir köprü yapısını idare eden genç mühendis atı yakalıyor.. Hayvan onu sahibinin bulunduğu yere sürüklüyor. Ve iki genç tanışıyorlar. Aynı akşam şimşekler çakıyor.. Müthiş bir fırtına.. Genç kadın odasında yalnız içiyor. Ne yaptığı farkında değil, kendini dışarı atıyor.. Sicim gibi yağın yağmurun altında koşuyor.. Koşuyor. Biraz sonra mühendisin kulübesinde.

Koca karısının kendisini aldattığını anlamıştır. Ve hatta kiminle aldattığını da biliyor.. Köyün biricik otelinde... Aşağı katta karısı sevgilisile dans ederken o tabancasını çekiyor kafasına.. Mühendis, genç kadınla garda şimendiferi beklerken uyuklaya kalmıştır. Fakat zavallı gözlerini açtığı zaman sevgilisini bulamayacaktır. Zira o tekrar babasının evine dönmüştür.

Bu mevzuda belki bir fevkalâdelik görmediniz. Evet, ilk nazarda öyle. Yalnız filmi gördükten sonra mevzuun fevkalâdeliğini hemen takdir edeceksiniz.

Güstav Makati filmin kahramanlarını pek az konuşturuyor. Fakat buna mukabil o sözleri daha açık, daha mükemmel bir halde salonu süsleyen çiçekler, küçük biblolar, eski bir tablo, asri ve soğuk mobilyalar, ambalajından çıkmamış eşyalar, dışarda akan dere, vızıldayan sinek, kişneyen at, rüzgârla sallanan başaklar söylüyorlar. Eserde öyle bir düzen var ki değil herhangi bir seyirciyi fakat herhangi bir sahneye koyucuya bile hayrete düşürebilir. Başlangıcından itibaren kendinizi şimdiye kadar hiçbir zaman bezişimdede tatmadığımız bir san'at ziyafetinde bulunduğunuzu duyuyorsunuz. Aktörlerin yüzleri boyalı değil, gözleri sürmeli değil, hareketleri yapma değil... Sanki onlar



**Filmin artistleri : Eddie Kiessler ve Pierre Nay**

hakiki hayattaymışlar gibi. Hiçbir Amerikan artistinin, çıplak baldır lı resmini her gün gazetelerde gördüğümüz bir Amerikan artistinin yapamayacağı bir rolde yepyeni, tecrübesiz bir genç kız, kendi vücudu gibi güzel ve temiz, hakiki bir genç kız oynuyor.

Eddy Kiesleri, bu genç artisti gördükten sonra bir de bizi düşündüm. Kaç zamandır tiyatrodan imdat uman bizim sinemamızı düşündüm. Evet bizim en büyük hatamız gençlere yer vermememiz, kahramanlarımızı hayattan seçme memiz!

Bana kalırsa Güstav Makati'nin filmi sahne sahne sinema sanavii olan her memlekette gösterilmeli.. Bin bir tiyatro piyesi, stüdyonun dört duvarı içinde çırpanan, bocalıyan sahne koyuculara ders olmuyor. İşte hakiki sinema bu. Kahramanları kukla olmiyan, mevzuu yıpranmamış olan hakiki sinema bu.

Bizde de lâzım olan sinema bu.

**A. Fuat**

(\*) "Extase,, ı arapça veet ve ya istigrak diye doğru tercüme edeceğime "Sevgi,, diye türkçe tercüme ettim.

## Şampiyon

Eski ağır siklet boks şampiyonu Andi Purcell çok sevdiği oğlu Küçük Dink ile Meksika hududunda bir şehirde oturmaktadır.

Sabrık şampiyon oyuna ve içkiye çok düşkündür.

Andinin arkadaşları bir maç ter tip ediyorlar fakat sarhoşluktan Andi bunda da muvaffak olamıyor.

Bir gün oyunda şansını yardım ederek para kazanıyor, oğluna bir yarış atı alıyor.

Dink ve arkadaşları yolda atı götürürlerken, bir milyoner karısı olan Lindaya rast geliyor, Linda küçük Dinkle meşgul olmağa başlıyor.

Andi geliyor, Dinkin annesi ve kendisinin eski zevcesi olan Lindayı tanıyor. Linda, Andiden Dink'i iyi bakmak için istiyor, fakat Andi reddediyor ve aynı akşam da oyunda bütün parasını kaybettiği gibi, oğlunun atını da veriyor. Hatâ bir kavga yüzünden hapse giriyor ve oğlunun saadeti için Dinki annesinin yanına gönderiyor. Fakat Dink gene kaçıp babasının yanına geliyor. Andi nihayet içkiden filân kurtularak bir hayet tertip ediyor. Fakat bütün çalışmasına rağmen nafi değildir. Müthiş bir surette dövülüyor ve artık harap vücudu buna dayanamıyor.

Dinke annesinin yanına yeni bir hayata başlamak üzere gitmeğe mecbur kalıyor.

\* \* \*

Bu film Gloryada bu akşam gösterilecek.

Wallace Beery, bilhassa küçük Jackie Cooper bir kelime ile hari kadır.



Maurice Chevalier ile Marlene Dietrich'in beraber çıktıkları bir resmi. Bakınız, hayatta nasıl görünüyorlar ?

## Artist kanı

Dünden itibaren, Elhamrada (Bir düğün gecesi) isimli türkçe sözlü bir halk komedisi gösteriliyor.

Bundan başka da Meğ Lemonniyerin oynadığı artist kanı isimli bir film. Bu film şöyle bir mevzu sahiptir:

Seyyar cambazhanenin sahibi Cesare Lanti, cambazhanesiyle beraber yeni bir şehire gelmiş ve halkın rağbetini görmeğe başlamıştır. Bir arabada hokkabaz Marco, Cesarein karısı olan Senta Lantiyi kaçmaları için tehdit ediyor. Fakat Senta reddediyor. Üç yaşında kızı Gloriayı bırakamaz. Bu esnada gelen Cesare karısına ve Marcocoya iş başına gitmelerini söylüyor.

Meydanda Senta numarasını iki ev arasında gerilen ip üzerinde yapıyor. Bu müşkül numarayı yaparken bir çalılık arkasında durup ipin düğüm yerlerine dikkatle bakan Marcocya gülüyor. Bunu gören Cesare yerden bir ayna parçası alarak, karısının gözlerine güneşin ziyalarını aksettiriyor, ve Senta düşerek ölüyor. Bundan Marcodan şüphe edip onu hapsediyorlar.

Seneler... Ufak bir cambazhanesi olan Cesare Lantinin cambazhanesi büyük asri bir cambazhaneye olmuştur. Koşan bir atı durdurmak isterken Cesare bir tekme ile ölüme derecesinde yaralanıyor. Marco hapeshaneden çıkmıştır ve intikam almak için cambazhanenin arkasından gitmektedir. Cesare onu tanımıştır, Kızının da istikbalini temin etmek istiyor. Marcocya kızına bakması ve cambazhanenin idaresini alması için rica ediyor. Marco kabul ediyor fakat intikamdan da vaz geçmiyor.

## BAL AYI: BRIGITTE HELM, ALBERT PREJEAN

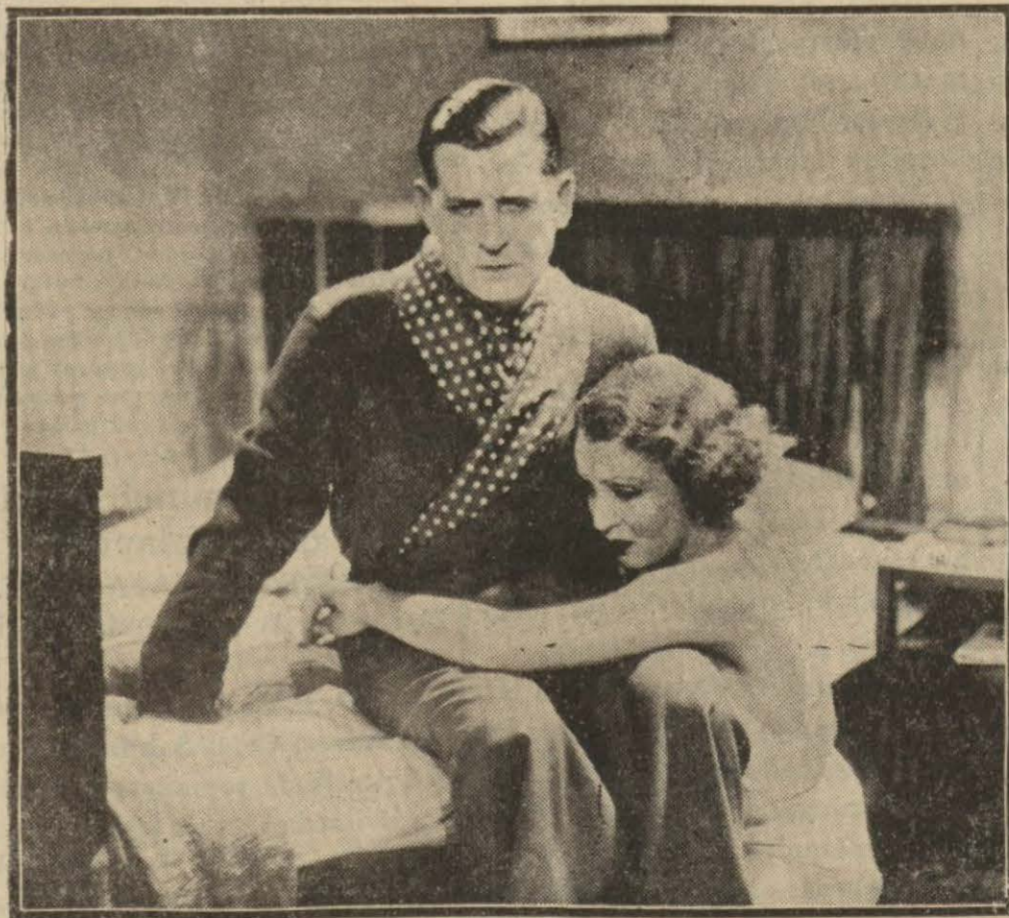
Zengin ve genç bir delikanlı, her işin sonu olduğu gibi delikanlılığın da sonu geldiğini anlıyor.. Sevdiği ve evlenmek istediği kadını sinema artistidir. Kadının sanat âlemindeki şöhretine nakmese gelmemesi için gizlice evlenmeyi kabul ediyor ve bir gece yarısı evleniyorlar.

Genç adam "Balayı,, seyahatini Kapri adasında geçirecek, bunun için seyahat acentesine müracaatla iki kişilik yer istiyor. Acentede bilet satan kız oldukça zarif ve güzeldir. Biletleri ihzar ederken en büyük arzusunun Kapri adasına seyahat etmek olduğunu söylüyor.

Biletleri alıp evine avdet eden genç adam fena bir haberle karşılaşiyor, karısı yeni bir film için konturat imzalamıştır, Kapriye gidemez. Bu yüzden karı koca evlenmeden ayrılmaya karar veriyorlar.

Yalnız kalan genç adam biletleri iade etmek için seyahat acentesine gidiyor, fakat orada biletleri iade edeceğine sözde nişanlısını görmek isteyen ve lüks trenle seyahat etmek arzusunda olan şirin kıza karşı kendisinde bir temayül hissetmektedir. Kız da aynı hisler altındadır.

Gencin nikâhlısı, sinema artis-



**Albert Prejean "Ya ben, ya sahne,, diyor**

ti filmin harici manzaralarının Kapride çevrilmesine şirketi ikna etmiştir. Dargın ayrıldığı, ve hakikaten sevdiği kocasına belki bu suretle barışmak ve anlaşmak kabildir.

Kocasına karşı her fedakârlığı kabul eden artist yalnız mesleğinden vazgeçmediği için anlaşmalarının ihtimali yoktur. Sinema ar-

tisti yeni bir mukaveleyle Amerika'ya hareket ederken, genç adam yavaş yavaş sevmeye başladığı kızla evlenmeğe karar verir. Böylece istediği sakin ve mes'ut yuvasını kurar.

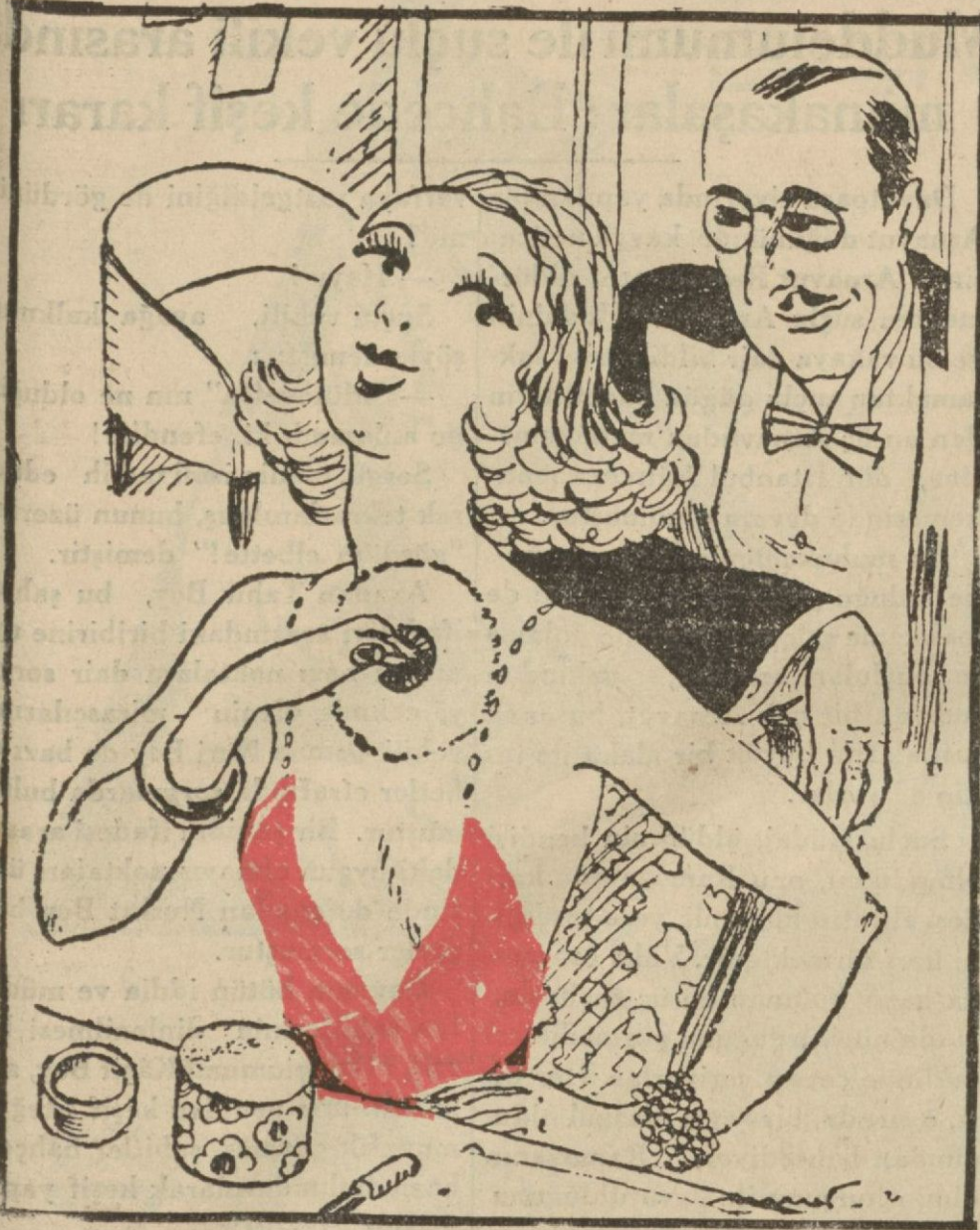
\* \* \*

Bu filmde Albert Prejan ile Brigitte Helm oynamaktadır. Melek sinemasında gösterilecektir.





# EĞLENCELİ YAZILAR



— Bunda korkacak ne var, a kocacığım, doktor bu ameliyatta onda dokuz tehlike vardır diyor ama elinde dokuz kişi ölmüş, demek ki sen kurtulacaksın ..

## Beyaz Kedinin Uğuru

Çarşıda mükellef bir kuyumcu dükkânı olan Veysel efendi o sabah dükkânı açtığı zaman karışına çıkan beyaz kedinin uğruna dikkat etti; kendi kendine:

— Haydi bakalım, geçen salı gibi inşallah bir iki yüzük, bir de gerdanlık okuturuz.

Dedi. Aradan bir buçuk saat geçmez beyaz kedinin uğru görüldü. Çok şık bir genç hanım dükkândan içeriye girdi:

— Bana iri pırlanta taşlı bir yüzük, bir de gerdanlık lâzım.. Fakat sakın beni aldatmayınız. Bahamı tanıyacaksınız: Sabık Madrit-sefiri Recai Bey.. Sonra onun elinden kurtulamazsınız.

Veysel Efendi sevincini gizli yemiyerek:

— Efendim, zaten aldatmak âdetim değildir. Fakat hanımefendimiz gibi bir muhterem zatın kerimesine ziyanına bile mal satmaya hazırım.

Bir yüzük. Birkaç yüzük ve birkaç da gerdanlık çıkarıldı. Hanımefendi bunlardan birini beğenmekle meşgulken dükkâna iki adam girdi. Biri genç kadını görünce:

— İşte o! dedi.

Arkadaşı:

— Seni mel'un! dedi. Bu adam çağırız da yolmıya mı geldin?. Aç çantasını bakayım.

Veysel Efendi, şaşkın şaşkın onlara bakıyordu. Birisi genç kızın çantasını yoklarken öteki Veysel Efendiye hakikati anlattı.

— Biz taharri memurlarıyız. Ne vakittir bu kızın peşindeydik. Demin rasladık. Bu kız meşhur yankesici Afettir. Sana bir sefirin kızımı dedi değil mi?. İşte böylelikle bir dükkâna girer ve soyarak çıkar.

Kızın çantasından bir şey çıkmadı. Fakat Afet telâs içinde Veysel Efendiye, memurlara yalvarmaya başladı:

— Kuzum, beni götürmeyin. Veysel Efendi, sana bir şey yap-tım mı?. Her tarafımı ara, hiçbir malıma el sürdüm mü?.

Veysel Efendi, arandı, tarandı. Hiçbir şeyi eksik değildi. Allahına şükretti. Fakat kadının ağlamasına da dayanamıyarak memurlara onun kendi tarafından kahra uğramamasını rica etti. Memurlar da yumuşamıştı.

Afet çıktı, gitti. Memurlara Veysel Efendi beyefendiye teşekkür etti. Sonra onları akşama Sirkeci'de bir meyhaneye davete lüzum gördü. Sayelerinde kimbilir kaç bin lirası kurtulmuştu. Memurlar evvelâ kabul etmediler. Fakat Veysel Efendinin ısrarı üzerine o akşam için sözleşildi.

Veysel Efendi akşam dükkânını erkence kapıyarak Sirkeciye indi. Sazlı meyhanede bir saat, iki saat bekledi, ne gelen var, ne giden.. Herkes üçer beşer keyfe diyor, Veysel Efendi tek başına içiyordu. Yanındaki masada tek başına oturan yeşil gözlü bir kız mütemadiyen işaret ediyor, davet bekliyordu.

Veysel Efendi beşinci kadehte memurlardan ümidi kesti:

— Kimbilir, belki adamların mühim bir işi çıkmıştır! gelmiş-

## Çocuk Aklı

— Müzeyyen kızım, piyano hocan gelecek. Yıkandın mı?.

— Evet anneciğim..

— Ellerini iyice sabunladın mı?.

— Tabii..

— Kulaklarını?..

— Sade bir tanesini yıkadım matmazelin tarafındakini..

\* \* \*

— Üç kere 9 ne eder?.

— Yirmi sekiz..

— Hayır, yirmi yedi.. Halâ öğrenememişsin..

— Ama bir rakam şaşırıyorum.

## Yeni zenginler

Geçenlerde İstanbul'a gelen seyyahlar içinde bir yeni zengin karı koca tercümanlarile yangın kulesini geziyorlarmış.. Tercüman yangın kulesinin en üstüne çıkarıldığı bu seyyahlara:

— Bu kule, dünyanın en yüksek kulelerinden biridir.

Demiş. Bulgar zenginleri:

— Bize daha yükseğini de göster. Parasının ehemmiyeti yok, veririz.. demişler..

## Üç çene

Gün geçtikçe şişmanlıyan ve yüz yirmi kiloyu bulan Naile Hanım, gün geçtikçe mahzunlaşıyor, kocasının kendisinden soğuduğuna zahip oluyordu. Bir gün dayanamadı, şikâyet etti:

— Ragıp, artık beni hiç sevmeyiz oldun, yanıma bile gelmiyorsun. Evvelden ikide bir çenemi okşardın..

— İyi ama, o zaman bir çenen vardı, şimdi hangisini okşıyacağımı şaşırıyorum.

ken biraz keyfedelim!

Diyerek yeşil gözlü kızı masasına davet etti. Gece yarısına kadar onunla kafayı tüssülediler. Beraber sokağa çıktılar, beraber otomobile bindiler.

Veysel Efendi ancak ertesi sabah bir otelde gözünü açınca akı başına geldi. İçinde 52 lira bu lunan cüzdanı, mendilleri, bozuk paraları, ortadan kaybolmuştu.

Polise koştu, başına gelenleri, sabahtan geceyarısına kadar olan biteni anlatınca komiser:

— Bugün sizi iyi yolmuşlar. Sabah acaba memur diye gelenler ne kadar mücevher götürdüler?.

Veysel Efendi deli olacaktı. İfadesini verdikten sonra bir memurla dükkâna koştu. Sefir kızı için çıkardığı bütün yüzükler, gerdanlıklar ortadan kaybolmuştu.



— Bilsen bu yeni sinema artisti Mari Eg bana ne kadar benziyor ?

— Sen de herkesi çirkin görürsün kardeş ..

## Esaret Zinciri

Bir zamanlar kadınların boyunda aynı cins gerdanlığı gören nuna halkalarla zincir takmaları moda oldu. Bu iri halkaların en aşağı on beş, yirmi liraya mal olduğunu gören Adil Bey karıcısını bu yeni modadan mahrum etmişti. Bir gün gezmeye giderlerken vapurda, birçok kadınların boy-

nunda aynı cins gerdanlığı gören karısı:

— Adil, dedi. Bana bir tane şu zincirlerden almadın?.

— Sen her vakit kadınların hürriyetinden bahsedersin de boynuna zincir takmak istemeyeceğini bildiğim için almadım.

## Boş bir ömür

Hayatında hiçbir baltaya sap olmamış, bu yetmiyormuş gibi kimseyle de dostluk edememiş bir zat ölmüş.

Cenazesini geçirenlerden biri ötekine:

— Acaba neden öldü?.

— Neden öldüğünü bilmem ama sen neden yaşadığını biliyormusun?.

## Bir yemin

Mahkemede reis şahide yemin ettiriyordu. Kekeme olan şahit:

— Ne.. ne.. bi.. bi.. liyorsam he.. he.. psini.. sö.. söyleye.. ce.. ceğime vallahi..

Deyince reis sordu:

— Peki, söyle bakalım bildiklerini..

— Hi.. hiç.. bir.. bir.. şey.. bir bil.. mem..

## Kabahatli peynir

Karı koca ve beş yaşındaki çocukları sofrada başında, tam yemeğe başladıkları sırada odaya fena bir koku yayılır. Babasının kaşlarının çatıldığını, anasının kendisine dik bakışını gören küçük Hlaydar:

— Peynir yaptı baba.. Vallahi ben içtım! dedi.

## Borç ve hafıza

Terzisi geçen gün S. I. Beye caddede rasgelince hemen yaklaşmış:

— S. bey inşallah bana 70 lira borçlu olduğunuzu unutmamışsınızdır.

— Hayır, daha unutmadım; ama, bir iki ay daha müsaade et, elbet unuturum.

## Gece gelen telgraf

Nazım Hikmetin son neşrettiği "Gece gelen telgraf" kitabı, polis vasıtasile toplattırılıyordu.

Bir polis, Ankara caddesi kitapçılarından birisine müracaat etti ve:

— Gece gelen telgrafı veriniz, dedi.

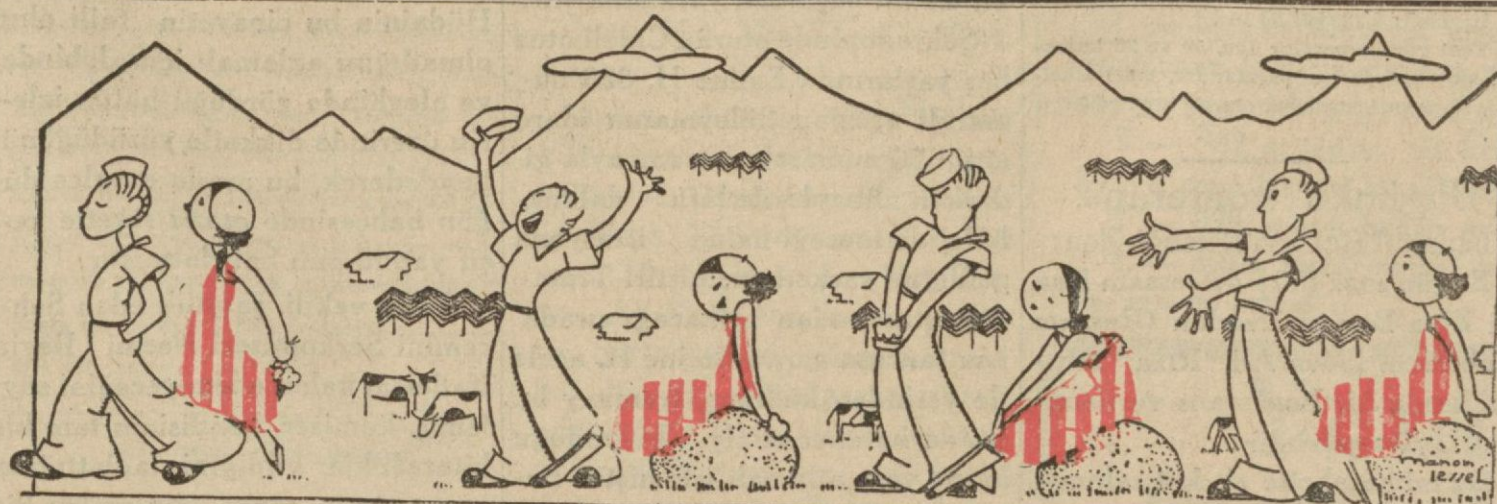
Kitapçı şaşırmişti:

— Ne münasebet, diye sordu, niçin vereyim?

— Efendi, müddeiumuminin emri var, vereceksin.

Kitapçı hâlâ anlıyamıyordu. Fakat, "Lâhavle" der gibi başını sallıyarak kalktı, yazıhanesine geçti, çekmeyi açtı ve içerisinden iki telgrafname çıkararak uzattı:

— Hangisini istiyorsan al, dün gece iki telgraf geldi.



— Ne güzel memleket yarabbi.. Ne sükün ne güneş .. Ne hava .. Değil mi sevgilim?..

.. Emsalsiz, bulunmaz, insanı şaşkırtacak bir memleket .. Bak ..

.. Eğer ikimizden biri daha evvel ölecek olursa ben gelip bu köşede oturacağım ..

## Kadınlara Hâkim

Nakleden - fa.

Ne de olsa, mektuptaki ihtiraslı sözler genç kadını ürkütüyordu. Bu meçhul adamın kendisine sahip çıkmak düşüncesi bütün mevcudiyetini isyan ettiriyor. Selma seviyor! Ona, sevgilisinden başka kimse malik olamayacak. Buna emindir. Aşk hisleri geç uyanmış olan Selmaya, iyi neticeler vermemiş bir kaç maceradan sonra, Zevkin ne olduğunu Ramiz öğretmiştir, ondan bir başkasına kendini verebileceğini tasavvur edemiyor, zira, ona, kendisini, bütün varlığı ile, ruh ve vücudu ile vermiştir. Eğer, bu vadede kendisine bir taaruz vaki olacak ise Selma, kendini son noktasına kadar müdafaa edecek.

Fakat, Selma, bu ihtimali hiç düşünmek istemiyor. Kendisini muhakakk şaka olsun diye kaçırmışlardır. Esasen, D. İ. imzasını atan mektup sahibi her halde onu tanıyor. Üslubunun fazla mübalâgalı vaziyetin tehlikeli olmasına rağmen bu mektubun bazı yerleri, Selmanın gururunu okşamamışta değildir. Evet, muhakakk bu adam onun tanıdığı bir adamdır. Hatta evine bile gelmiştir. Yoksa, onun kırmızı güllere olan iptilâsını nasıl bilebilir?.. Bu düşünceler Selmayı biraz teskin eder gibi oluyor.

Fakat birdenbire hatırlıyor ve titriyor. O akşam Darübedayide yeni oynıyacağı bir piyes vardı. Bu role bütün ümitlerini bağlamıştı, ve onu, şüphesiz Darübedayide giderken kaçırdılar. Fakat ne zaman? Dün mü? Evvelki gün mü? Şimdi anlıyor. Kendisini, bir rakibi kaçırılmıştır? Bu kim olabilir? Bedia Müvahhit H.? Hayır, o böyle bir teşebbüste bulunmaktan çok uzaktır. Şaziye? O da olmaz. Halide? Selma gülüyor, onun rolleri muayyendir ve bu muayyen rollerde eşsizdir. Geriye kim kalıyor? Yedek olarak rolünü ezberlemiş olan Cavide.

Selma buna da ihtimal vermiyor, zira, bu küçük artist, baş rol oynıyacak kudrette filân değildir.

O halde bir intikam meselesinden mi kaçırıldı? Şüphesiz bunu nerede ise öğrenecek..

Selma, asabi bir hareketle mektubu buruşturuyor. O ne? Mektubun arkasında bir yazı var. Bakıyor. Üzerinde "Apartman planı, yazılan bir resim var. Sonra altında şu satırlar:

Bu mektubun sokulduğu kapıdan, her sabah, o gün yemek istediğiniz yemeklerin bir listesini vermeniz rica olunur. Yemekleriniz öğleyin saat 12 ve akşam saat 7 de verilecektir.

Yatak odasının düzeltilmesini arzu ettiğiniz zamanlar, yandaki tuvalet odasına geçmeniz rica olunur.

Plânda apartmanın içinde bir banyo odası olduğu gösteriliyor. Selma aradı. Karyolasının baş ucunda, sürme bir kapı buldu, açtı.

Burası, fevkalâde güzel ve binanın mimarisi aksine olarak asrı bir surette yapılmış bir banyo odası idi. Pembe mermerden olan banyo dairesinde en son sihhî teçhizat vardı. Bir masanın üzerinde en pahalı ve nadide kolonyalar, podralar, kremler ve aletler vardı.

Selma oradan yemek odasına geçti. Burası yatak odası gibi döşeli idi. Yalnız pencereleri cam-

ları renkli idi. Maamafih camların arkasından kalın demir parmaklıkların gölgeleri görünüyordu.

Yatak odasından sonra Selma, bir oturma odasına geçti. Burası yuvarlak çok güzel bir oda idi. Geniş bir camlıktan içeriye bol bir aydınlık geliyordu. Fakat camlar buzlu ve gayet kalın idi, ve açılmıyordu. Odada hiç bir mobilye yoktu. Sade bir divan ile küçük bir masa vardı. Divanın üzerinde, birçok şekilde sayısız küçük yastıklar vardı. Masanın üzerinde, küçük bir vazo, bu vazanın içinde bir tek kızıl gül vardı. Bu gül, harikulâde bir nefasette idi. Öteki odalardakilerin en güzeli, en mağrur gülü.

Selma bu güle bakarken, vazanın yanında kalın ve köşeleri demirli bir albüm gördü, aldı ve açar açmaz haykırdı:

Albümde sekiz adam resmi vardı fakat bu adamların hepsi feci, korkunç, müthiş birer yüze sahiptiler.

Aman yarabbi! Ne çirkin ne iğrenç başlar!

Kimisinin gözleri müthiş surette şaşkınlık ve âdeta şakaklarında, kimisinin alınları dar ve ağızlarında kazma gibi dişler, kimisinin yüzünden irsi bir aptallık akıyor, kimisinin mel'un suratında katil manalar.

Selma, şiddetle albümü kapıyor ve onların hayalelerini gözlerinden silbilmek için uzun müddet gözlerini kapalı tutuyor. Bu resimlerin acaba manaları ne? Ne için ortaya bırakılmış?

Bu soruların cevabını Selma, gözlerini açar açmaz alıyor, zira, albümün üzerinde, o ana kadar görmediği bir yazı var. Bu yazı, albümün kalın ve pürüzlü kapağının üzerine yazılmıştır, ve şunları söylüyor:

"Ey kadın! Onun olmak için, bu albümün içindekilerden birisini aşkın olarak seç!,"

(Devamı var)

## Gümüş paralar

Madenî para basılması hakkındaki kanun tatbik sahalarına inince tedavülde bulunan 24,591,286 adet birer lirahlık ve nikel 25 kurusluklar, 15, 5 ve yüz paralık bronzlar 5, 10 20 ve 40 paralık nikel paraatır peyderpey ortadan kalkacaktır.

Bugün tedavülde bulunan nikel ve mahlut bronz mesküfât adet ve kıymet itibarıyla şöyle tasnif olunabilir:.

14.481.491 adet 25 kurusluk nikel	19.856.943 "	bir kurusluk nikel
68.793.336 "	31.793.336 "	yirmi paralık nikel
118.186.400 "	118.186.400 "	on paralık nikel
94.400.000 "	94.400.000 "	beş paralık nikel
Yekûn: 315.818.168 parça adedi.	Kıymeti: 4.577.374.85 lira.	
25.890.397 adet bir kurusluk mahlut nikel	25.890.397 "	adeti
25.638 adet on paralık mahlut	Yekûn: 25.949.085 parça adedi.	Kıymeti: 259.095.69 lira.
19.944.622 on kurusluk bronz	23.935.731 beş kurusluk bronz	11.738.636 yüz paralık bronz
Yekûn: 60.669.039 parça adedi.	Kıymeti: 3.735.965.90 lira	
Yeni gümüş paralar 100, 50 ve 25 kurusluk olacaktır. Niker paralar ise, halis nikel-den, 10, 5 ve 1 kurusluk olarak imal edilecektir.		

## Bugünkü konferans

İstanbul Halkevi Reisliğinden: Bugün saat (17) de ressam Nazmi Ziya Bey tarafından (Ressam muhterem Hoca Ali Rıza Bey) hakkında bir konferans verilecektir. Herkes gelebilir.

Bu münasebetle alt kat salonda bir de sergi tertip edilmiş ve üstadın yüz elliye yakın eseri teşhir edilmiştir. Sergi 8 nisana kadar hergün ziyaret edilir. Duhuliyeye yoktur.

## İktisadî Haberler

## Oda işleri görüşülüyor

Ticaret Odası Umumi Meclisi dün öğleden sonra Oda salonunda her zamanki gibi toplanarak Oda işlerini görüşmüştür. Dünkü görüşmenin esası 1932 senesi Oda bilançosu idi.

Bu bilanço en ufak maddelerine kadar okunarak kabul edilmiştir.

Bundan sonra maliye, kazanç, itiraz komisyonlarına Oda İdare Heyeti tarafından seçilen azaların vazifeleri tefrik edilmiştir.

Odada senelik paralarını vermeyenlere ceza yazılması kararlaştırılarak toplanmaya nihayet verilmiştir.

## 100 bin kilo şarap

Dün Triyesteye Türk malı olarak 100 bin kilo şarap satılmıştır.

## Gümrükler ve inhisarlarda mütehasislar

Gümrükler ve inhisarlara ait işlerin düzeltilmesi için fikirlerinden istifade için çağırılan mütehasislar çalışmaktadır.

Hükümet bilhassa gümrüklerdeki muamelenin muntazam olmasını ve kaçakçılık mücadelesinin şiddetlendirilmesi için bazı kararlar vermiştir.

Gümrükler ve İnhisarlar Vekâleti Müsteşarı Adil B. yeni yapılacak işler hakkında şu malûmatı vermiştir:

— Lüzum görüldükçe kaçakçılık mücadelesi şiddetlendirilecektir. Gümrük mütehasisının raporu alınca derhal mütehasisın fikirleri tatbik edilecektir.

## Bogaziçinde karaya oturan Rus vapuru

## Hakkında Soyet konsolosunun bir izahı

İstanbul gazetelerinin ecnebi menabiinden alıp yazdığı habere göre Bogaziçinde ka. aya oturan Harkof nam Sovyet vapuru uzak şarka külliyyetli miktarda levazımatı harbiye götürmüştü. Bu hususta İstanbul Sovyet Jeneral konsolosluğu:

1) Mezkûr vapurda hiç bir tür-lü levazımatı harbiye olmadığını, ve yükünün ancak arpa, yulaf, bakla, soda, ağaç mamulâtı, mensucat ve ziraî makineler olduğunu.

2) Vapurun da gidecek yolu uzak şark olmayıp Londra, Roter-dam, Hamburg olduğunu

3) Vapurun karaya oturmasından dolayı yükünün boşaltıldığı ve bu yükün boşaltıldığı sırada Türk gümrük, polis memurlarının ve Loyda nam sigorta şirketinin murahhaslarının da hazır bulduklarını bildirmektedir.

## Tramvaydan yuvarlanarak yaralanan kadın

Dün bir tramvay kazası olmuş, bir kadın başından yaralanmıştır.

Şehreminde oturan Cideli otuz beş yaşlarında Emine H. 823 numaralı vatman Süleymanın idare ettiği 76 numaralı tramvayla giderken ahbaplarıyla lâfa dalmış, Lâlelide ineceği halde istasyona geldiğini farkedememiştir. Tramvay istasyondan kalkacağı sırada işin farkına varan Emine H. acele ile yerinden kalkmış, tramvay bu sırada hareket etmiş bulunduğu halde yere atlamak istemiştir. Fakat muvaffak olamamış ve yere yuvarlanarak başından yaralanmıştır. Tramvay derhal durdurulmuş, kadın hastaneye götürülmüştür.

## Arnavut düğünü cinayeti bir kardeş cinayeti midir?

## Müddeiumumî ile suçlu vekili arasında münakaşalar: Bahçede keşif kararı

Davutpaşa civarında yapılan bir Arnavut düğününde, kavga neticesinde Arnavut Ramazanı öldürmekten suçlu Arnavut Hüdâinin ve bu vakaya dair bildiklerini saklamaktan suçlu düğün davetlilerinden on üç Arnavudun muhakemesine, dün İstanbul Ağırceza mahkemesinde devam olunmuştur.

Bu muhakemenin her celsesinde olduğu gibi, dünkü celsede de mahkeme salonu tamamiyle dolmuştu. Suçluları uzaktan, yakından tanıyan bir çok Arnavut, bu dava safhalarını büyük bir alâka ile takip ediyorlar.

Suçlu Hüdâi, öldürenin kendisi olmadığını, onu Ramazanın kardeşi Rifatın kurşunla yere serdiğini ileri sürmektedir. Vaka esnasında hazır bulunan on üç suçlu da, Hüdâinin vurduğunu görmedikleri şeklinde cevap veriyorlar. Her biri, o sırada, bir şeyle meşgul olduğundan bahsediyor, Ramazanın kimin kurşunu ile vurulduğunu farkedemediklerini söylüyorlar.

Diğer taraftan suçlular arasında bulunan Karanfil isminde bir Arnavudun, kendi adamı olan Hüdâiyi, Ramazanı öldürmeğe teşvik ettiği iddiası vardır. Davanın mahkemeye geliş şekline göre, esasen düğün yapılan bahçedeki masalar dan Karanfilin ve Hüdâinin oturdukları masaya Ramazanın — davete rağmen — oturmak istemesi üzerine, asil kavga, Karanfile Ramazan arasında çıkmış, Hüdâi, Karanfilin adamı olduğu için, onun iğbirarına ortak olmuş ve "vur!" emrine uyarak tabancayı çekip ateş etmiş.

Ölenin kardeşi Rifata gelince, suçlular, öldürenin Rifat olduğunu iddia ediyorlarsa da, o, mahkemede suçlu yerinde değil, sadece vakanın şahidi yerindedir.

Dünkü muhakemede son şahitler dinlenilmiş, bir şahit dinlenirken suçlu vekili Cemil Bey, "Vaka dan sonra, Rifat, kardeşini alkanlar içerisinde bırakıp niçin kaçmıştır? Bu, şüpheyi onun üzerinde toplayan bir şeydir" diyerek, sözlerine şunları katmıştır:

— Müddeiumumilik makamı, muhakemenin başındanberi Hüdâinin mutlaka katil olduğu kanaatle hareket ediyor. Halbuki, hakiki vaziyet böyle değildir. Hüdâi, masumdur!..

Netice olarak, suçlu vekili düğün bahçesinde keşif yapılmasını istemiş, Müddeiumumî Kâşif B., müddeiumumiliğin tahkikat hâkimi kararile suçlu olarak gösterilen Hüdâinin bu cinayetin faili olup olmadığını anlamak için, lehinde ve aleyhinde gördüğü bütün izlerin üzerinde dikkatle yürüdüğünü kaydederek, bu arada evvelce düğün bahçesinde esaslı surette keşif yapıldığını hatırlatmıştır.

Suçlu vekili, şahitlik eden Şehremine Serkomiseri Necmi Beyin ifadesini kabul edemeyeceğini söylemiş, komiser, kendisinin tam bir bitaraflıkla bildiğini anlattığıma işaret etmiş, sonra dinlenen bir şahit te, "ben, Rifatın kurşun attığını gördüm" demiştir.

Reis Aziz Bey sormuştur:

— Onun attığı kurşunun müte-

veffaya rast geldiğini de gördünüz mü?

— Hayır!

Suçlu vekili, ayağa kalkmış şöyle demiştir:

— "Müteveffa" nın ne olduğunu anlamadı ki, efendim!

Sorgu, ölenin ismi tasrih edilerek tekrarlanılmış, bunun üzerine "gördüm elbette!" demiştir.

Azadan Tahir Bey, bu şahidî ifadeleri arasındaki birbirine uymayan bazı noktalara dair sorguya çekmiş, ölenin mirasçılarının vekili Osman Nuri Bey de bazı cihetler etrafında sorgularda bulunmuştur. Bir şahidin ifadesi arasındaki uygun olmayış noktaları üzerinde de azadan Nusrat Bey bazı şeyler sormuştur.

Davanın bütün iddia ve müdafaa şahitlerinin dinlenilmesi bitmiş, Müddeiumumî Kâşif Bey, suçlu vekilin yeniden keşif isteğini muvafık görmüş, şahitler bahçede hazır bulundurulmuş keşif yapılmamasını istemiştir.

Mahkeme, bu isteğe uygun olarak karar vermiş, azadan Tahir B. tam salâhiyetle naip tayin edilmiş muhakeme, başka güne bırakılmıştır.

## 13 yaşında çocuk

## Bir ip yüzünden ağabeyisini öldürdü

MECİTÖZÜ (VAKIT) — Bursa da herkesi teessüre veren acıklı bir cinayet oldu, küçük bir çocuk ağabeyisini öldürdü. Vak'ayı bildiriyoruz:

Kasabaya üç saat mesafede Elvan Çelebi köyünde Otlamaz oğullarından on üç, on dört yaşlarında Mustafa oğlu Haşim, kardeşi yirmi beş yaşlarındaki Mehmetle "Araba ipini sen kullanacaksın, ben kullanacağım!," diye kavga etmişler, küçük Haşim hiddetlenince belindeki kamayı çekip ağabeyisinin üstüne saldırmış, kamayı Mehmetin sağ oyluğuna saplamıştır. Mehmet, yaralandıktan on beş dakika sonra ölmüştür. Küçük kardeş yakalanmış, adliyeye verilmiştir.

## Keşanda kanlı bir dövüşme

KEŞAN, (VAKIT) — Keşanın Yeni mühacir köyünde bir tarafta meselesinden köylüler arasında kavga çıkmış, sekiz köylü ağır surette yaralanmıştır. Kavga yerine Keşan jandarma kuvvetleri gitmiş ve hâdiseye sebebiyet verenleri yakalayarak Keşana getirmişlerdir.

## Camii soymuşlar

Adanada Ankaralı Ali oğlu Yusuf, Ereğlilî Osman oğlu Süleyman ve Sivaslı Mehmet oğlu Mehmet isimlerinde üç kişi iki çuval ile şehre girerlerken şüphe üzerine yakalanmışlar ve çuvalar boşaltılınca içlerinden yirmi adet savan ve kilim çıkmıştır. Hırsızların bunları Acıdere camiinden çaldıkları anlaşılmış ve çaldıkları eşyalarla birlikte adliyeye teslim edilince bu üç hırsız istintak hâkimliğince sorguya çekildikten sonra haklarında verilen tevkif kararıyla le hapisaneye konulmuşlardır.

# TÜRKİYE ZİRAAT BANKASI



**PARA  
BİRİKTİREN  
RAHAT-EDER**

### İstanbul Asliye İkinci hukuk dairesinden:

Müddei Fatma ve Münevver Hanımlarla Hayri ve Fethi Efendiler vekilleri Sıddık Sami ve Ali Galip Beylerin müekkillerinin altmış hisse itibarıyla otuz iki hissesinin mutasarrıf buldukları Pangaltıda Şafak sokağın da kâin atik 11 cedit 43 numaralı haneyi altmışta beş hissesine mutasarrıf bulunan Belkıs H. fuzulen işgal ettiğinden dolayı işgal ettiği kısmın ecri misli olan mahiye altmış liradan 7 senelik tutarı olan 2688 liranın tahsil talebiyle mumaileyha aleyhine ikame eyledikleri davada müddetleri Fatma ve Münevver Hanımlara usulen gönderilen davetiye mumaileyhaların ikametgâhları meçhul bulunduğu serhile lade edilmiş olmakla müddei aduğu veklinin sepkeden talebi veçhile tahkikatın 14-3-933 günü saat 13,30a talikine ve müddei aleyhler Fatma ve Münevver H. lara tarihi ilândan itibaren bir ay müddetle yevmi mezkûrun ilânen tebliğine tahkikat hâkimliği gince karar verilerek keyfiyet ilân edilmesi ne rağmen yevmi muayyende ispatı vücut etmediklerinde sebkeden talep veçhile tahkikat 25-4-933 sat 14 e tayin ve haklarında gıyab kararı itihaz edilerek bunun da ilânen tebliği kararlaştırılmış olduğundan tayin edilen günde dahi hazır bulunmadıkları halde haklarında gıyaben icrayı muamele edileceği malûmları olmak üzere keyfiyet ilânen tebliğ olunur.

### Mudanya İcra Memurluğundan:

Mudanyada mukim Ali Bey kızı Zübeyde Hanım: Fuat Arif Beyden istikraz etmiş olduğunuz 220 liradan dolayı ipotek eylediğiniz Mudanyanın Halit Paşa mahallesindeki mağaza mahzeninin mezkûr borçtan dolayı satılacağına dair imlâ olunan ödeme emri zindinde mübaşir ve mahalle muhtarı tarafımdan verilen megruhatta ikametgâhınız meçhul olduğu anlaşılmasın binaen ilânen tebliğat icrasına karar verilmiş olduğundan tarihi ilândan itibaren bir ay zarfında mezkûr borcunuzu ödemeniz ve bu müddet içinde bir yazı yazarak bildirmeniz aksi takdirde icraya devam olacağı ilânen tarafınıza tebliğ olunur.

### İstanbul Dördüncü İcra Memurluğundan:

Tamamı 192 lira kıymeti muhammineli Davutpaşada Beyazıt ağa mahallesinde Çavuş zade sokağında eski 24 numaralı kayden hane halen bir kıta arsanın açık arttırmaya vaz edilmiş olup 16-3-933 tarihinde şartnamesi divanhaneye talik edilerek 10 nisan 933 tarihi ne müsadir pazartesi günü saat 14 ten 16 ya kadar dairemizde açık arttırma ile satılacaktır. Arttırma ikincidir. Birinci arttırmada 25 liraya talip çıkmış olup bu kere en son arttırmanın üzerinde bırakılacaktır. Arttırmaya iş tirak için muhammen kıymetin yüzde 7,5 nispetinde pey akçası alınıp müterakim vergisi ile belediyeye ait tenvirat ve tanzifat rüsumları ve vakıf icaresi müşteriye aittir. 1424 numaralı icra iflâs kanununun 119 uncu maddesine tevfi kanunları tapu sicilleri ile sabit olmaları ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddealarını ilân tarihinden itibaren 20gün içinde evrakı müspiteleri ile bildirmeleri lazımdır. Aksi halde hakları tapu sicilleri ile sabit olmaları satış bedelinin paylaşımından hariç kalmırlar. Alâkadarların maddeli kanunıye ahkâmına göre hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 932-947 dosya numaraları ile memuriyetimize müracaatları ilân olunur.

### 30 lira ikramiye

Graham, Joss, Knipp, Thos, Tomplon London markalı eski saatleri bulana ikramiye ve ayrıca komisyon. Tepebaşı Kabristan sokağı No. 42 Y. M. G. A. (6726).

### Askerî Fabrikalar ilânları

Askerî Fabrikalar Umum Müdürlüğünden:

Kırıkkale kuvvet merkezinde yevmiye ile istihdam edilmek üzere dört elektrikçiye ihtiyaç vardır. Aşağıdaki evsafı haiz olanlardan talip olacakların bir ay zarfında ehliyetnameleri Kırıkkalede kuvvet merkezi müdürlüğüne müracaatları.

- 1 — İlk mektep mezunu olmak,
- 2 — Tesviyecilikten ve elektrikçilikten ehliyetnamesi olmak
- 3 — Askerliğini yapmış bulunmak.
- 4 — Tamüsihha olmak ve sui hal eshabından bulunmamak. (1299)

### 3üncü Kolordu Satınalma Komisyonu ilânları

Izmir Mst. Mv. Sa. Al. Kom. dan:

Asker ihtiyacı için 19,500 kilo sade yağ kapalı zarfla münakasaya konulmuştur. İhalesi 1-Nisan-933 cumartesi günü saat 15 te İzmir'de Mst. Mv. Sa. Al. Kom. nunda yapılacaktır. Şartnamesini görmek üzere her gün ve münakasaya iştirak edeceklerin tayin olunan vaktinden evvel teminatı ve teklif mektuplarının makbuz mukabilinde mezkûr komisyon riyasetine tevdi eylemeleri. (3034) (1033)

### İstanbul Evkaf Müdürlüğü ilânları

Mahalle ve mevkii	Sokağı	No. sı	Cinsi	Müddeti icarı
Babıâli Nallımesçit	Çağaloğlu	8	Hane	Bir sene
" Lalahayrettin	Beşirağa	7	Hacı Beşir ağa tekkesi	"
" "	Tomrukağa	7	Mihrişah Sultan mektep mahalli	"
Bahçekapıda Çelebi oğlu Alâettin	Sultanhamamı	2-37	Dükkân ve fevkinde oda	"
" "	"	4	Dükkân	"
Balıkpazarı Abıçelebi	Yumurtacılar	56 284	"	"
Tahtakale Hacıhamza	Şekerciler	3, 5, 7	" ve han	"
" Rüstempaşa	Papazoğlu	22	Mağaza	"
Mahmutpaşada Hacı köçek	Rıza paşa	258-104	Dükkân	"
Mahmutpaşada Sultan odaları	Sultan odaları	3	"	"
Mahmutpaşa H.köçek	Camialtında	42-13	"	"
" "	"	40-17	"	"
" "	"	19	"	"
" "	"	21	"	"
" "	"	24-4	"	"
" "	"	39-23	"	"
" "	"	24 6	"	"
" "	Kürkçühan	26	Oda	"
" "	"	"	ikinci kat	"
" "	"	"	Kürkçü hanında odabaşılığın nisf hissesi ve aralık meydan mahalli	"
Mahmutpaşada	Sultanmektebi	5	Hane	"
" "	Sultanodaları	22-24	Dükkân	"
" "	"	1	Sultan anında oda ve odabaşılık	"
Mahmutpaşada Dayehatun	Tarakçılarda	"	Münbedim cami avlusunda odavehelâ	"
" "	"	Yenihan	35-39	Dükkân
" "	"	"	33-37	"
" "	"	Medrese	35	"
" "	"	"	ittisalinde	"
" "	"	Hamam	7-9	Depo
" "	"	"	ittisalinde	"
Çakmakçılarda Valdehan birinci kemerde	"	9	Oda	"
Çakmakçılarda Valde hanında	"	13	"	"
" Büyük yeni handa	"	20	"	"
" "	"	31	"	"
" Valde hanı ikinci üst K. da	"	32-33	"	"
" Valde hanı ikinci üst K. da	"	93	"	"
Uzunçarşıda Yavaşçahin Mk.	"	18	Hane	"
" Bezzazcedit	"	296-126	Dükkân	"
" "	"	127-198	"	"
" Saman Viranievvel Dökmeciler	"	39	"	"
" "	"	32	"	"
" Bezzazcedit	"	111-112	"	"
" Yavaşçahin Mk.	"	26	Oda	"
Eyüpsultanda camiikebir iskele	"	21-18	Dükkân	"
" Kasımçavuş Eskiye	"	46	"	"
" Camiikebir Hafafılar	"	1	Kahvehane arkada- sındaki ardiye vearsa Kayıkhaneye	"
Sütlücede Mahmutağa iskele	"	45	"	"
Eyüpsultan Camiikebir Hafafılarda	"	1	Fevkinde oda- 3 sene lary müstemil dükkân	"
Çakmakçılarda Valde hanında	Ortakapı	6,37,65,	Beş oda	"
" "	tahtanisinde	59,60,60,61	"	"

Balâda mevkilerile cinsleri yazılı olan vakıf emlak hizalarının müddetlerle kiraya verilmek üzere müzayedeye konmuştur. İhaleleri Nisanın birinci cumartesi günü saat on beşte yapılacaktır. Tutmak isteyenler Çemberlitaşta Evkaf Müdüriyetinde Akarat kalemine gelmeleri. (1081)

### İstanbul Barosu Reisliğinden:

Ruznamede yazılı hususatin müzakeresi için heyeti umumiyenin 30 Mart 933 tarihine müsadir Perşembe günü saat 15 te içtimaına karar verilmiş olduğundan rüfekanın yevmi ve saati mezkûrda Baroya behemehal teşrifleri rica olunur.

### RUZNAME:

- 1 — Meslek Mektebi mezunları hakkında rüfeka tarafından ita olunan takririn devamı müzakeresi. ( 9 Mart 933 tarihindeki heyeti vumiyeye celsesinin devamıdır.)
- 2 — 932 senesine ait hesabat raporunun ve hesap müfettişlerinin raporlarının kiraat ve müzakeresi.
- 3 — 933 senesi hesap müfettişlerinin intihabı.
- 4 — İstifa eden nezibat heyeti yerine birinci ve ikinci reisler ile azanın intihabı.

## Yeni Tarih

Her sınıf tarih kitabının hulâsası

Tarih imtihanını vermek isteyenlere lüzumlu bir rehberdir. 100 kuruş fiatla İstanbulda Kanaat Kütüphanesinde satılır.

**Doktorlar**

**Dr. Mehmet Ali İdrar** yolu hastahkaları mütehasısı

Köprübaşıda Eminönü Hanında No. 2  
Her gün öğleden sonra

**Diş Tabibi**  
**Elie Hayon**

Meghur Diş tabibi müteveffa David Hayon'un oğlu diş tabibi ELIE HAYON hastalarını artık Beşiktaşta değil yalnız yeni taşındığı Perapalas karşısında Asmalı Mescit sokağı No. 63 Kamhi hanı 3 numaradaki muayenehanesinde kabul etmektedir. Telefon: 41603. Adrese dikkat.

**Doktor**  
**Hafız Cemal**

Dahill hastahklar mütehasısı  
Divanyolu No. 118 Telefon: 222398

**Göz hekimi doktor**  
**Süleyman Şükrü**

Birinci sınıf mütehasısı  
Babıâllı (Ankara Caddesi Numara 60)

**Diş doktoru**  
**Mustafa Zeki**

Muayenehane: Uskudar Atlamaşağı No. 53

**Diş doktoru**  
**Zeki Nuri**

Her gün hasta kabul edilir. Her nevi diş rahatsızlığı tedavi olunur. Muayenehane: Uskudar Ahçıbaşı Mektep sokak No. 50

**ZAYI** — Koca Mustafa Paşa askerlik şubasından aldığım askeri vesikamı zayı ettim. Yenisini çıkaracağımdan eskisinin hükmü olmadığını ilân olunur.

Yenicami Kuşçular No. 21 kebabçı Tevfik.

**Şiir Kralımızın Heykeli**

Kıymetli bir sanatkarımızca yapılmaktadır

**Herkes merakla soruyor!**

**İPEKİŞ**

**Bayram İçin  
Acaba Nasıl  
Bir Sürpriz  
Hazırladı?**

Herkesin bunu merakla sormasından daha tabii ve daha haklı bir şey olamaz Çünkü herkes İPEKİŞ'in her işi gibi sürprizinin de fevkalâde ve halk için faydalı olacağına emin ve kanidir.

**25 Mart  
Cumartesi  
Günü bütün  
Gazetelerde  
Bu sürprizden  
Bahsedilecek**

**Fatih Mal Müdürlüğünden :**

Mübadil Simon veledi Nikolaya ait Balatta Hacı İsa mahallesinde dörtyol ağzında 81-83 ve 71-79 No. dükkânların nısıf hisselerinin mülkiyeti bilmüzeyede satılacaktır. Müzeyede müddeti 15 - Mart - 933 tarihinden 9 - Nisan - 933 tarihine kadar yirmi beş gündür. Taliplerin 9-Nisan-933 tarihine müsadif Pazar günü saat Onda Fatih Mal Müdürlüğünde müteşekkil satış komisyonuna müracaatları. (1191)

**Kadıköy Malmüdürlüğünden :**

Rasimpasha mahallesinin Uzunnasız sokağında ve firari Kesandan Kostantin binti Yaniden metrük 196 No. lı hanenin tamamı bilmüzeyede ve peşin para ile 28 - 3 - 933 tarihine müsadif salı günü saat 14,5 da satılacaktır. Bedeli muhammen 800 liradır. Taliplerin % 7,5 pey akçeleriyle o gün Malmüdürlüğünde müteşekkil satış komisyonuna müracaatları. (1141)

**Istanbul Belediyesi ilânları**

Kumkapıda Molataşı caddesinde 28 No. lı dükkân bir seneden üç seneye kadar kiraya verilmek için açık müzeyede konuştur. Taliplerin şartnameyi görmek için Levazım Müdürlüğüne, müzeyedeye girmek için 4 liralık teminat makbuz veya mektubu ile ihale günü olan 13 - Nisan - 933 perşembe günü saat on beş kadar daimi encümene müracaat etmelidirler. (1305)

Eminönü Kaymakamlığından : Sultanahmette Nahilbent mahalle ve caddesinde belediye malı  $\frac{39}{49}$  No. lı hane enkazı satılmak için açık arttırma usulile müzeyedeye konmuş ve martın otuzuncu perşembe günü ihalesinin icrası mukarrer bulunmuştur.

Almağa talip o'nların şartnamesini görmek üzere her gün ve ihale günü de saat on dörtte encümene gelmeleri ilân olunur. (1307)

**Devlet Demiryolları ilânları**

Irmak - Çankırı hattı üzerinde km. 61,850 deki taş ocağından çıkarılacak 4000 m3 balastın kapalı zarf'a münakasası 10/Nisan/933 pazartesi günü saat 15 te Ankara'da idare binasında yapılacaktır. Fazla tafsilât Ankara ve Kayseri veznesinde beşer liraya satılan şartnamelerde yazılıdır. (1239)

**1 NİSAN 933**

**Birinci kurası ay başında çekiliyor**

Kura Ankarada İŞ BANKASI merkezinde noter huzurunda çekilecektir:

Birinci mükâfat	750 Lira
İkinci "	250 "
10 kişiye (100 erden)	1000 "
10 kişiye (50 şerden)	500 "

**VERİLECEKTİR.**

İŞ BANKASI'nın bütün şubelerindeki kumbara sahiplerinin isim ve numaraları Ankaraya gönderilmiştir.

