VAKIT

Borç için hapis olmalı mı?

Avukatlarımız arasında yapmıya başladığımız anket 3 üncü sayıfamızda

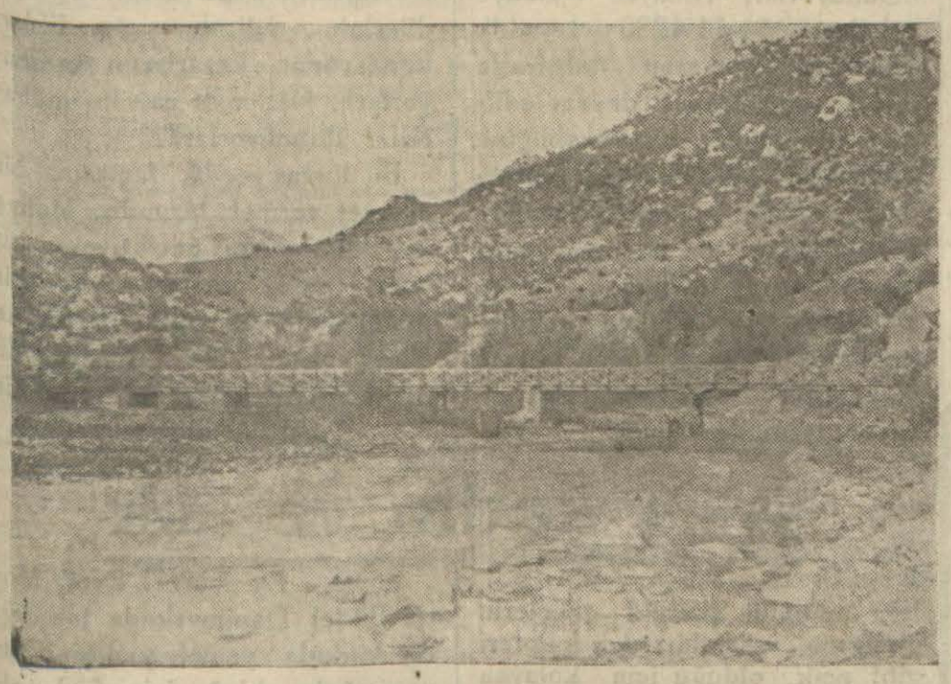
14 üncü Yıl No. 4647 | 15 Kânunevel (12 İnci Ay) 1930 Pazartesi | Sayısı 5 Kuruş

Adana, Mersin, Antalya ve civarı sular altında

Cenup vilâyetlerimizin uğradığı felâket

Yağmur müthiş, nehirler taştı münakalât munkatı

Adanada halk yükseklere çıkıyor. kazalardan malûmat yok, insanca zayıat fazlalığından korkuluyor



Adana, 14 (VAKIT) — 18 saatanberi devam eden yağmur neticesinde gece saat yirmide Seyhan taştı. Bu felâketin misli burada şimdiye kadar görülmemiş. Yeni mahalle kâmilen su altında kaldı. Taş Köprü civarındaki evler sularla mahsurdur. Telefat ve zayiatın derecesi çok fazla tahmin ediliyor her tarafla muvasala münkatidir. Kazalardan malûmat alınamamaktadır.

[Alt tarafı 6 ıncı sayıfada]

Asrı Kadın ve Aşk

Moris Bödel asrî bir Aziyade arıyor!

Dün bir musahabe yaparak hatıralarını anlattı

Fransız muharrirlerinden Moris Bödel dün akşam Ünyon Fransezde bir konferans verdi. Mevzu, konferansçı tarafından, Beyoğlu muhitini çekebilecek tarzda intihap edilmişti: Asrî kadın ve aşk. Bunun için tam saat 18 de bütün kapılar kapanmıştı.

İçeri girebilmek için üç dört yerde gazeteci kartını göstermek icap etti. Salonda kâmilen konferansçıya uzanmış meraklı kadın başları. Tek tük erkek..

Moris Bödel, uzun başlı, saçları başının açık kalan kısımlarını örtebilmek için arkadan öne doğru itina ile taralı, zarif, kolay söz söyliyen birisi.

Eski kadından, 1832 deki kadından bahsediyor:

— O zamanlar, diyor, herkes kendini bir "Hernani,, zannederdi. O zamanlarda aşktan hasta olunur, erinirdi. Kadınların yüzleri solardı, ve henüz dudak boyası icat edilmediği için dudaklardaki solukluk da tamir edilemezdi. (Salonda kahkahalar, aman ne hoş, sesleri).

Moris Bödel devam ediyor ve şimdiki gençlerin birbirlerini Tommi, Suzi, Fani diye çağırdıklarını, birbirlerile arkadaş olarak tanıştıklarını, eskiden ailelerinin müsaadesi olmadan görüşmiyen genç-

[Alt tarafı 2 inci sayıfada]

Muharrir konferansını dinlemiye gelenler arasında

Mecliste

Bugün Fethi B.in takririne cevap verilecek

Süreyya paşanın bugün okunacak istifanamesinin metr

Süreyya Pş.

Ankara, 14 (Telefon) — İstifa eden İstanbul meb'usu Süreyya Paşanın istifanamesi aynen şudur:

"Türkiye Büyük Millet Meclisi yüksek reisliğine: Emir telgrafınızı aldım. Tabibi müdavî doktor Necmettin Rifat B. tarafından ilmi tıp namına verilen raporla tevsik ve arzedildiği üzere hastalığımın halen devam etmekte bulunması ve bu rahatsızlığıma mukabil yine mezkûr raporla tavsiye ve talep edilen iki ay mezuniyet gibi bir hakkı meşruun esirgenerek heyeti umumiyece kabul edilmemesi hasabile bilmecburiye meb'usluktan istifa ediyorum. Tahsisat çek defterleri leffen takdim ve iade edilmiştir. Hürmetlerimin yüksek Meclise arzını rica eylerim Efendim.,,

İstifaname meclisin yarınki ictimaın da okunacak ve Süreyya Paşanın meb'usluğunun nihayet bulması bir emri vaki olacaktır.

(Alt tarafı 6 ıncı sayfada)

Elhamra Sinemasında şayanı dikkat bir hadise

Şahısları bir çok kimselerce maruf olan iki zat neden dövüştüler?

Evvelki gün Elhamra sinemasının 16,30 matinesinde garip bir hadise olmuştur.

Dünya havadisleri kısmı gösterilip Zaro ağanın nutku dinlenildikten sonra, Coşkun belde filmine tam başlandığı zaman balkon tarafından tokat şakırtıları işitilmiştir. Fakat bir çok kimseler, bu seslerin filme ait sesler olduğunu zannederek aldırmamışlardır. Yalnız o aralık bir hanımın bir hayal gibi kayarak sinamadan çıktığı, ve bir gencin de şişmiş yüzünü tutarak koridorda dolaştığı görülmüştür. Tokadı atan zat da, biraz sonra çıkıp gitmiştir.

Bir kadın ve iki erkek arasında geçen bu hadiseyi, sinemada pek az kimse görmüş, ve duymuştur. Sesli filimlerin bir faydası da, karanlığa, sesin de ilâve edilmiş olması demektir.

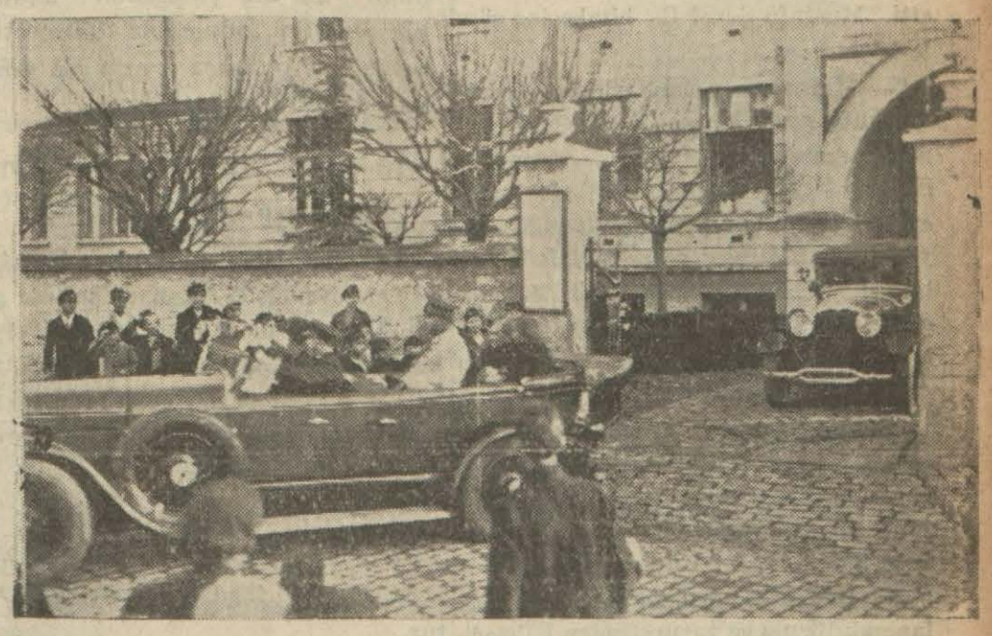
Öğrendiğimize göre tokadı atan zat I.... beydir. Tokadı yiyen ise C.... paşanın oğludur.

Iki maruf şahsı birbirine düşüren bu hadisenin mahiyeti nedir? Bilenler bu noktaları merak etmekle beraber işin aslını anlayama makta ve söylenenler dedikodu hududunu geçmemektedir.

Gazi Hz. dün Istanbul hastanelerini gezdiler

Hastalarla hasbuhallerde bulundular fennî tesisatı tetkik ettiler

Reisicümhur Hz. Cerrahpaşa hastanesinde gördükleri intizam ve mükemmeliyetten memnun kalmışlar bu memnuniyetlerini izhar buyurmuşlardır



Gazi Hz. Cerrahpaşa hastanesinden ayrılırken

Gazi Hz. dün öğliye kadar sarayda istirahatten sonra iki buçukta refakatlerinde Sıhhat Vekâleti Müsteşarı, umumkâtip Tevfik, Kılıç Ali ve seryaver Rüsuhi Beyler olduğu halde otomobillerle saraydan ayrılmışlar tramvay caddesini takiben Beyazıta ve orada havuz etrafında ibr tur yaparak Lâleli, Aksaray yolile Cerrah Pş. ya gelmişler, üçe çeyrek kala Cerrah Pş. hastanesini teşrif buyurmuşlardır. Reisicümhur Hz. burada hastanenin baş doktoru değerli etibbamızdan Rüştü B. ile diğer doktorlar tarafından kalşılanmışlardır.

Gazimiz hastanede 45 dakika kalarak lâboratuvarları, pavyonları gezmişler, vaziyet hakkında baş doktor Rüştü Beyden izahat almışlar, hasta koyuşlarını gezerlerken de hastaların hatırlarını sormuşlar, hasbuhal etmişlerdir.

Reisicümhur Hz. hastanenin hatıra defterine:

"Gördüklerimden memnun oldum. Temizlik, intizam, ciddî mesai takdire şayandır.,, Cümlelerini yazdıktan sonra müesseseden ayrılmışlardır.

Gazi Hazretlerinin teşriflerini duyan civar halk bu sırada Hastanenin önünde kesif bir kalabalık halinde toplanmıştır. Gazimiz hastaneden çıkarlarken Münibe isminde yaşlı bir Hanım kendilerine bir istida takdim etmiş, Büyük Reisimiz bunu okumuşlar, kimsesi olup olmadığını sormuşlar, ciddî bir alâka göstermişlerdir.

Büyük Reisimiz müteakiben Haseki kadın hastanesini teşrif buyurmuşlar, pavyonları, fennî tesisatı gözden geçirmişler, etraflı izahat almışlar, koyuşlarda da hastalarla konuşmuşlar dörtte ayrılmışlardır.

Gazi Hz. müteakiben Aksaray, Beyazıt, Çemberlitaş, Ankarave Yeni pos tane caddelerinden Beyoğluna çıkmışlar, Şişli, Maçka tarikile beşe doğru saraya dönmüşlerdir.

Avdette Gazimizin otomobili yavaş gidiyor, halk kendilerini büyük bir sevinçle selâmlıyor ve mukabele görüyorlardı.

Gazi Hz. nin bugün de şehirde ziyaretlerde bulunarak perşembeye trenle Kırklareli ve Edirneye gitmeleri ve tekrar şehrimizi teşrifleri kuvvetle muhtemeldir.

Ismet Pş. Hz.

Dün geceyi Heybeli Adada geçirdi

Başvekil İsmet Pş. Hz. dün Dolmabahçe sarayında istirahat etmiş, saat on dört buçukta refakatlerinde yaverleri FikretB. olduğu halde saraydan çıkmışlar, otomobille şehir dahilinde bir cevelândan sonra Seyrisefainin Adalara işliyen vapurlarından birile saat on dokuzda Heybeli adaya gitmişler ve geceyi biraderleri Rıza Beyin köşkünde geçirmişlerdir.

Bir gazete İsmet Pş Hz nin istifa ederek Başvekâlete Kemalettin Sami Paşanın geleceğini ve yeni kabinenin Maliye Vekilliğini Londra Sefiri Ferit, ve Dahiliye Vekilliğini de Paris Sefiri Münir Beylerin deruhte edeceklerini bildiriyor.

Bu haber kat'iyen aslı olmadığını teyide ihtiyaç gösterecek kıymette değildir. Bunu karilerimizin de takdir edeceklerine eminiz.

— Hey, kapıda öyle dikilip durma, ya gir, ya çık! Korandel oluyor!..

VAKIT'in TELGRAF ve TELEFON HABERLERİ

İktısat Vekilimiz

Tasarruf ve yerli mallar hakkında bir nutuk söyledi

Başvekilimizle meclis reisimize tebrik telgrafları geliyor

Ankara, 14 (Telefon) — Başvekilimizle Meclis Reisimize tasarruf haftası münasebetile her taraftan tebrik telgrafları geliyor Halk vitrin müsabakasına fazla alâka göstermektedir.

Diğer taraftan konferanslar da devam etmektedir. Dün akşam da radyoda İktısat Vekilimz bir hitabe irat etti. Mustafa Şeref B. hitabesine şöyle başladı:

"— Muhterem vatandaşlarım, tasarruf haftasında bütün düşüncelerimizi millî sermaye biriktirmek, sarsıntısız iktısadî hayat kurabilmek vasıtaları etrafında toplıyacağız. İktısadî hayatta, yani istihsal ve mübadelede devlete düşen vazife memleketi iktısadî cihazlarla techiz etmek, iktısadî hâdiselerde nazımlık yapmak, karşılıklı menfaatleri uzlaştırmaktır.,,

İktısat Vekilimiz bu mukaddemeden sonra iktısadî faaliyetlerin ve servet yapmanın esaslarından, kazanılanla sarfedilen arasında faydalı bir muvazene tesisinden, iyi hesap tutmak mecburiyetinden ve mutlaka yerli malı kullanmak lüzum ve zaruretinden bahsederek sözlerini şöyle bitirdi:

"— Vatandaşlar, ihtiyaçını karşılıyan yerli malı olup olmadığını aramalı ve bulunca yalnız yerli malı kullanmalıdır.

Öyle ise geliniz vatandaşlar, beşerin ebedî mukadderi olan ve benliğimizi arttıran ve yükselten çalışmağı bizi yarın endişesinden kurtaran her biri sizin ve umumumuzun iktısadî emniyetini sigorta eden tutumlu tasarrufkâr ve idareli olmağı ve nihayet istihsal ettiklerimizin sürümünü temin eden yerli malı kullanmağı sarsılmaz şiar edinmek üzere sözleşelim.,,

Gazimize tazim telgrafı

Ankara, 14 (Telefon) — Tasarruf haftası münasebetile Meclis Reisimiz Gazi Hazretlerine çektiği bir telgrafta millî tasarruf cemiyeti mensuplarının ve kendisinin şahsî tazim ve hürmetlerini arzetmiş, Gazimiz bu telgrafa teşekkürle mukabele etmiştir.

Türk - İsviçre ticaret

Ankara, 14 (Telefon) — Türkiye — İsviçre ticaret ve ikamet mukavelesi imzalandı.

MALİYE VEKİLİMİZİN SIHHATİ

Ankara, 14 Telefon) — Maliye Vekili nekahet devresini geçirmek üzere yakında Heybeli adaya gidecektir.

Sabık Adliye Vekili

Gazetelerde yazdığı yazılar hayretle karşılanıyor

Ankara, 13 — İdarî teşkilâtımızın bozukluğuna dair bir gazetede ayni gazetenin ismini taşıyan müphem bir makalenin halen Istanbulda bulunan sabık Adliye vekili Mahmut Esat bey tarafından yazıldığına hükmedilmektedir.

Başta esaslı surette tadil edilmekte olan icra ve iflâs kanunu olmak üzere muhtelif adlî kanun silsilesi münasebetile şu sırada namı sık sık yadedilen sabık bir vekilin böyle bir harekete tevessülü oldukça garip ve mânalı telâkki edilmektedir.

Malatya meb'usu Nedim Bey bir takrir verdi

Ankara, 14 (Telefon) — Malatya meb'usu Nedim B. Ankara halinin pahalı kiralandığı, halden istenen fayda temin olunamadığı ve mevcut mukavelelerin feshini beyan eden bir takrir vermiştir. Dahiliye Encümeni yarın bunu tetkik edecektir.

Zelzele devam ediyor

Erzincan, 14 (A.A.) — Bugün 10,35. 11,14, 11,35 de fasılalı zelzeleler olmuştur.

Trabzon, 14 (A.A.) — Şehrimizde hafif bir zelzele olmuştur.

MÜZE MÜDÜRÜ TEKAÜDE SEVKEDİLMEMİŞTİR

Ankara, 14 (Telefon) — Müze müdürü Halil Beyin tekaüde sevk haberini Maarif Vekâleti resmen tekzip etmektedir.

YENİ POSTA LÂYİHASI

Ankara, 14 (Telefon) — Yeni posta ve telgraf lâyihasının tetkiki bitmektedir. Postanın Nafıaya devri çok muhtemeldir.

JAPON SEFİRİ

Ankara, 14 (Telefon) — Japon sefiri Istanbula hareket etti.

Gıda ve seciye

Seciyenin gıda ile sıkı bir münasebeti olduğu iddiasında kat'î bir isabet yoktur. Çinlilerle Araplar buna eyi bir misaldir. Çinliler yalnız pirinç ile tagaddî ettikleri halde iyi muharip oldukları gibi daha ziyade nebatî gıda ile beslenen araplar iyi askerdirler. Binaenaleyh nebatî gıda alanların sulhperver, et yiyenlerin ise muharip ve yırtıçı olduklarını iddia etmek doğru olamaz. Vakıa bazı insanların seciye ve fikirleri aldıkları gıdadan müteessir olabilirse de bundan umumî bir kaide ve netice çıkarılamaz.

İkramiye

Bu işte defterdarlığın bi usulsüzlüğü ileri sürülmektedir

Ankara, 14 (Telefon) — Bura mahfilinde söylendiğine göre İstanbul defterdarlığında tevzi edilen ikramiye meselesinde nazarı dikkate alınacak iki nokta vardır. Biri, tevzi muamelesinin kanuna muhalif olup olmadığı cihetidir ki bunu Devlet Şurası halledecektir. Bundan başka, İstanbul defterdarlığında ikramiyenin tevzii için ötedenberi mutat olan usule riayet olunmamasıdır. Yani defterdarlıkça tahsil olunan paraların Maarif hissesi hususî idareye yatırıldıktan sonra oradan bir makbuz mukabilinde yüzde biri alınmak lâzım gelirken defterdarlığın doğrudan doğruya kendi hissesini ayırdığı söylenmektedir.

Manisa mıntakasında Halk fırkası teşkilâtı

Manisa, 14 (Vakıt) — Halk Fırkası teşkilâtını tetkike memur Gireson meb'usu Hakkı Tarık Beyle arkadaşı Manisa, Gördos, Demirci ve Salihlide işlerini bitirerek Somaya hareket etmişlerdir.

VAKIT

Okuyucularına soruyor:

Valilerin hangi salâhiyetleri tevsi edilmeli ?

İdare işlerinin daha iyi bir şekilde yapılması için vilâyetlerde bilhassa valilerin haiz oldukları bazı salâhiyetlerin arttırılması mevzubahs olmaktadır. İhtimal bu içtima devresinde bu mesele bir kanunla da tesbit edilecektir. Kanunların neşrinden evel doğrudan; doğruya halkın mütaleasını, arzusunu ve bilhassa bu işi anlıyan, tecrübe geçirmiş, hususi bir fikri olan vatandaş mütaleasını efkârı umumiyeye arzetmelidir. Demokrasinin vatandaşları temsil salâhiyeti bu şekilde daha derin leşmiş olur. Bu usul muhtelif Avrupa memleketlerinde kanunların neşrinden evel mevzubahs edilir, lehinde aleyhinde birçok fikirler serdolunur.

(Vakıt) türk vatandaşlarının bu mühim mesele hakkında fikirlerini neşretmiye karar vermiştir.

İdare makinesinin daha muntazam işlemesi için, valilerin hangi salâhiyetleri tevsi edilmeli?

Bu suale cevap vermek istiyen okuyucularımız bir mektupla gazetemize müracaat etsinler. Mutlaka vazih, sarih adres bildirmeğe lüzum yoktur.

Namı müstearla da iştirak edilebilir.

Vakıt, okuyucularının dert ortağıdır

Bize Yazın

Adanada muhacirlerin feryadı

Malive vekâletinin nazarı dikkatine

Adanada bulunan muhacir karilerimizden bir çokları müşterek imza ile idarehanemize göndermiş oldukları bir mektupta dikkate şayan ve acıklı bir halden bahsetmektedirler.

Adanadaki muhacirler uzun müddettenberi kendilerine emlâk teffiz edilmesini bekliyorlar, hükûmet nezdinde teşebbüste bulunuyorlar. Nihayet Dahiliye vekâleti 11-11-1930 tevsikli, 3382-696 numaralı tahriratla teffiz muamelesine devam edilmesi lüzumunu Adana valiliğine bildiriyor; fakat Adana defterdarı ve tapu müdürü, maliye vekâletinden bu hususta emir almadıklarını söyliyerek Adana vilâyetinin ve Dahiliye vekâletinin emrini dinlemiyorlar, bittabi muhacirlere teffiz muamelesinin yapılmasına da muhalefet ediyorlar. Gerçi teffiz komisyonu bu iki maliye memurunun iştirak etmemesine rağmen toplanarak Dahiliye vekâletinin emrini yerine getirmiye çalışıyorlar. Çünkü defterdarla tapu memuru suyun başındadır, komisyondan çıkan evrak neticede onlara gelecek, emlâkin temlikini maliye memurları ikmal edecekler. Defterdarla tapu memuru kendilerinin iştirak etmedikleri komisyonun kararlarını tanımıyorlar!.. Neticede zavallı muhacirler sürünüyorlar!..

Bu kırtasiyecilik faciasına bir nihayet vermek lâzımdır. Maliye vekâletinin emri geciktirmesi bir noktai nazar neticesi midir? Bir ihmal mahsulü müdür? Her ne olursa olsun, iki ihtimalde de muhacirlerin intizarına artık bir nihayet verilmelidir!

Asrî kadın ve aşk

[Üst tarafı birinci sahifada]

lere mukabil şimdiki gençlerin plâjlarda, vücutları da kalpleri gibi açık olduğu için kolayca tanıştıklarını söylüyor.

O gençler birbirlerile şöyle tanışırlarmış:

Dekor: Plâj

Hava: 60 derece «latitude nord,,

Suzi — Sırtınız müthiş!

Tommi — Sizin de kalçalarınız yaldızlı gibi...

Suzi — Ayaklarım nasıl?

Tommi — Jozefin Bekerinkiler müstesna, bu kadar güzelini görmedim.

Bu mükâlemeden sonra Tommi, Suziyi kendi icat ettiği bir Kokteyl "almağa,, davet eder ve arkadaş olurlarmış.

Bunları dinlerken kendimi "La Vie Parisienne„ den bir parça okuyorum zannettim.

Maamafih, Moris Bödel devam etti, eski kadını yenisile enine boyuna ölçtü. Eski âşıklarla yeni âşıkları karşılaştırdı, söyletti.

Sonra... Sonra Moris Bödel kadının erkek gibi hayata atıldığını, avukat, muallim, nazır vesaire olduğunu anlattı. Herhalde, vesaiki toplamamış olmalı ki bir de istatistik ilâve etmedi.

Sonra... Ey sonra?! Evet. Moris Bödel Danimarkada tanıdığı bir kadınla yemek yediğini hava soğuk olduğu için fazla alkol aldıklarını söyledi. Kadın demiş ki:

— Ben bir erkekle iki seneden fazla evli duramam.

— Neden?

— Çünkü hep ayni surette deraguş eder.

Halbuki, ayni kadın, dört sene evlilikten sonra, kıskançlıktan intihar etmişmiş. Moris Bödel büyük bir hakikat de söyledi. Eğer kadın olmasaymış, edebiyat olmazmış, Şekspir, Dante, Göte olmazmış. Bütün konferansı şu iki kelime ile hülâsa edelim: "Kadın değişmiyecektir.,,

Moris Bödelin konferansı hiç bir edebî iddiası olmıyan hoş bir sohbetten ibaretti. Bunu eğer bu tarafından alırsak Moris Bödel muvaffak bir musahiptir.

Kendisine tetkikat yapabilmesi için aradığı asrî Türk kızını bulmasını temenni ederim.

Yalnız şunu ilâve edeyim ki ben, o, Türk kızını, dün, samiler meyanında göremedim.

fa.

"VAKIT„ın tefrikası: 34

Yazan : Hüseyin Rahmi

İTİZAR

Tfrikamızın dünkü kısmında bazı yanlışlar kalmıştır. Manayı değiştirecek şekilde olanları itizar ile derecediyoruz:

Birinci sütunun 10 uncu satırında (muhtelif) (mültefit) olacaktır. 2 inci sütunun 13 ve 14 üncü satırlarında (şart edatı) (şark âdeti) şeklinde dizilmiş ve 3 üncü sütunun 6 ıncı satırında (pek vazih) terkibinden sonra değil kelimesi unutulmuştur. 4 üncü sütunun 13 üncü satırındaki (ediyorum) kelimesi bir satır yukarıda olacak. Beşinci sütunun 21 inci satırındaki (tesirile) aslında (tefsirile) dir. 22 inci satırdaki (vermiyorum) kelimesi de (vermiyorsun) olacaktır.

— Dinliyorum.

— Bir gün eve geldim. Aynanın önünde genç bir erkek fotoğrafisi gördüm.

— Kim olduğunu tanıdın mı?

— Tanıdım. Bu genci sen de tanırsın. Tahmin et bakalım bu kim olabilir?..

Bekir biraz düşündükten sonra:

— İcabı hale bakılırsa bu fotoğrafi filesof zade çelebinin olacak...

— Çok zekisin Bekir.. İşte tastamam o...

— İçine bir şüphe gelmedi mi?

— Hayir.. Çünkü karımın gönlünde bir fenalık olaydı bu resmi benden saklardı. Böyle alenen getirip aynanın önüne koymazdı. Dedim. Hiç şüpheye düşmedim.. O zaman böyle düşünmüştüm..

— Şimdi ne düşünüyorsu?

— Dinle bitireyim.. Karım odaya girer girmez doğru aynanın önüne gitti et bent bir hali vardı. Bunu şimdi farkediyorum. Cebrî, soluk bir tebessümle:

"— Çelebi ne güzel çocuktur. Değil mi Senaver?„ dedi. Hâlâ aklıma bir şey gelmiyerek zevcimin bu istifhamına bir evet ile müspet cevap verdim...

— Yalan söylememişsin.. Çelebi yakışıklı delikanlıdır. Yaş on sekiz, on dokuz. Refikan da o çağlarda.. Sen kırkı atlıyalı hayli sene oldu. Vüreykaları hayata yeni açan bu iki taze çiçeğin arasında sen bir az tohumluk salatalığa benziyorsun...

— Bu kaba teşbihle kendimi kendimden soğutma..

— Demek ki onlara kıyasen kendi ihtiyarlığını tasdik ediyorsun..

— Hakikate karşı inattan ne çıkar...

— Biz kendimizi hayata hakikat dürbünile bakan münsif kimselerden sayıyoruz...

— Öyledir...

— O halde biz dünyayı avam gözile görüp avam hotgâmlığile hareket etmemeliyiz...

— Ne demek istiyorsun??

— Bu iki genç sevişiyorlarsa sen aradan çık. Biribirini alsınlar. Sen de kendi yaşınla denk bir kadınla evlen.

— Şimdi kendi kendimi tartıyorum. İclâlden kolay kolay vazgeçemiyeceğimi anlıyorum.

— Demek bu iki genç sevdalının arasında kara çalı gibi engel olmasını istiyorsun...

— Bekir böyle sathî hükümlerle kendini aldatıp beni de şaşırtma.

— Ben kendimi aldatmıyorum. Görünen hale göre doğru hüküm vermeğe çalışıyorum.

— Hükmün doğru değil.

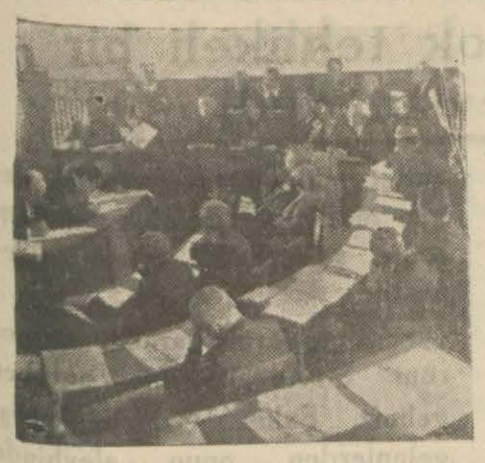
— Aksini ispat et...

— Çelebi ile İclâlin arasında bir âşk yangını olsa da bunun ciddiyetine inanmamalıdır. Gençlerin bu ilk sevdaları talaş alevine benzer. Parlar söner... Ben karım için çılışıyorum. Epeyce kazanıyorum. Onun nazını çekerek bütün çocukluklarına katlanıyorum. Çelebi İclâli benim kadar sürekli ve samimî bir refahla mes'ut edemez. İlk ateşleri geçtikten sonra aralarında başlıyacak şey bıkkınlık, geçimsizlik, dırdırlık ve göz yaşıdır. Bu çocukları kendi havalarına bırakmak ikisine de acımamaktır.

(Bitmedi)

Istanbul Ziraat Kongresi Dün Vilâyette Toplandı

Şehir meclisinde



Şebir meclisi içtima nalinde

Hararetli bir içtima

Meclis muavinlik meselesinde Muhittin Beyin talebini reddetti

Şehir meclisi dün öğleden sonra toplanmıştır. İki gün evel vefat eden aza Sadi Bey için bir dakika sükût edildikten sonra 931 senesinin beş aylık masraf bütçesinin müzakeresine başlanmıştır.

Bundan evel bütçe encümeni namına Hacı Adil B. söz almış ve şunları söylemiştir:

"Bütçe gayri mütekâmil bir şekilde arzolundu. Buna da vakitsizlik sebep oldu. Makamı riyaset üçüncü bir muavinlik ihdasını teklif etmiş, daimî encümen bunu kabul etmiştir. Reisin da imî encümene her zaman riyaset etmesi lâzımdır. Halbuki bugün bu vazife yapılmamaktadır. Belediye reisi encümene riyaset etmek isterse reisin vazifelerini kime gördüreceğiz. Bence he def reisin vazifesini azaltmaktır. Daimî encümen ile reis arasındaki ihtilâfa ta meclis hakem olur. Bundan sonra memurların adedinden ziyade keyfiyetine ehemmiyet verilmesi şayanı temenidir. Memurların barem cetveli henüz tetkik edilmemiştir. Bu yüzden bütçe kat'î şekilde tayin edilmemiştir. Bundan sonra kadrolarda her sene yapılan tashihat derdinin olmaması memurların atilerinden daha emin bulunmaları çalışmalarının temini lâzımdır Ziraat Bankasına idarei hususiyenin para vermesi doğru değildir.„

Hacı Adil Beyden sonra Avni B. söz almış, üç muavinliğin kabulü aleyhinde bulunmuş ve şunları söylemiştir:

"Şehir halkının ve mümessillerinin kendi beldeleri üzerinde bir mesai programları yoktur. Mütehassıs bir heyetin derhal iş başına gelmesi, makamın ve daimî encümenin bundan müstefit olarak çalışması lâzımdır.„

Bunu müteakip Muhittin B. söz almış, şunları söylemiştir:

"Avni B. proğramsızlıktan bahsetmektedir. Halbuki beş senedenberi tetkik edilmekte olan bir proğram vardır. Fatih, Topkapı caddeleri, dubaları batmak tehlikesi gösteren Karaköy köprüsünün tamiri, tahta köprüler yerine beton köprüler yapılmak, Gazi köprüsü, Üsküdar tramvaylarının satın alınması bir proğram işidir.„

Muhittin Beyi müteakip Dr. Hikmet ve Nazmi Nuri Beyler üçüncü muavinliğin ihdasının aleyhinde söz söylemişler ve Nazmi Nuri B. "sokağında bir kandil göremiyen halk belediyede üçüncü bir muavinlik görmek istemez.„ demiştir. Muhittin Bey tekrar söz almış "bana tiyatro, hâl yap fakat mühendise para verme diyorsunuz. Üçüncü bir muavinlik ihdası lâzımdır. Ben kendi kendime bu işleri yapamam„ demiştir.

Azadan Ali Rıza B. "eğer üçüncü bir muavinlik ihdası teklif edilmemiş olsaydı ben iki muavinden birinin fazla olduğunu söyliyecektim„ demiştir. Münakaşa kâfi görülmüş on dakika celse tadil edilmiştir. İkinci celse açılınca, vilâyet hizmetleri masraf kısmı, vilâyetin fevkalâde bütçesi, belediyenin masraflarının idare ve hizmet kısımları okunmuş ve encümenin teklif ettiği maddeler kabul edilmiştir. Müşterek masraf bütçesi okunurken üçüncü bir muavinliğin kabul ve reddi tayini esamile reye konmuş ve Muhittin Beyin şiddetli itirazlarına rağmen üçüncü muavinlik 15 reye karşı 36 reyle reddedilmiştir.

Muhasebe, oktruva varidat müdürlerinin derecelerinin arttırılması, trejorluk vazifesinin Ziraat Bankasından alınması kabul edilmistir.

Hamiller

Mümessil göndermekten vazgeçtiler, kendileri geliyorlar

Haber verildiğine göre borçlar meselesini konuşmak üzere hamillerin mümessilleri değil, doğrudan doğruya hamillerden müteşekkil mümessil bir grup gelmek üzeredir.

Şehrimiz haricî mahafilin kanaatine nazaran hamiller Türkiyeye karşı şiddetli tedbirler almak istemişler ve umumî bir malî boykot için teşebbüsatta bulunmuşlardır. Fakat bu teşebbüsleri müsbet netice vermemiştir. Bizzarure Ankaraya kadar gelerek meseleyi bizzat görüşmiye mecbur kalmışlardır.

Ankaradaki müzakerat bu defa da kat'î bir neticeye bağlanmazsa, o vakit alacaklıların fikri hükûmetleri vasıtasile Lâhi sulh mahkemesine müracaat etmek imiş.

Adliyede:

Filim kazası

Dün sabah Zincirlikuyuda keşif yapıldı

Zincirlikuyuda «Kaçakçılar» filmi çevrilirken vukua gelen otomobil kazası davasında, ağır ceza mahkemesi vaka yerinde keşif yapılmasına karar vermişti.

Dün sabah keşif yapılmıştır. Rapor, hazırlanmış, mahkemeye verilmiştir. Gelecek celsede okunacaktır.

Ayetullah ve arkadaşları

Emniyet sandığını dolandırmakla maznun Ayetullah ve arkadaşlarının muhakemesine dün ağır ceza mahkemesinde devam olunmuş, müdafaalar ikmal edilmiştir. 28 Kânunevvelde karar verilecektir.

Gümrüklerde

Tüccar

UMUMÎ MÜDÜRİYETİN İSTANBULA NAKLİNİ İSTİYOR

Gümrükle muamelesi olan tüccarlar dün aralarında bir içtima yaparak gümrük umum müdürlüğünün Ankaradan İstanbula nakli için bir lâyiha hazırlamağa karar vermişlerdir.

Dün Macit Mehmet Karakaş Şamlı ve mahdumları Singer Süreyya Paşa ticarethaneleri de bu temenniye iştirak etmişlerdir.

Diğer taraftan ticaret odasında bunun için bir rapor hazırlanmıştır.

Tasarruf haftası

VİTRİN MÜSABAKASI DÜN HARARETLE DEVAM ETTİ

Tasarruf haftası vitrin müsabakasına dün de devam edilmiş ve yeniden 5,000 rey atılmıştır.

Ticaret odası dün 10 bin kart daha bastırmış ve mağazalara göndermiştir. Bununla şimdiye kadar 20,000 rey puslası bastırılmış olmaktadır.

Dün ayrıca Türk Ocağında yerli mallar sergisinin filimi gösterilmiştir.

Sultan Hamamamında ve Mahmut Paşadaki Hasan Hüsnü B. in Bursa pazarları camekânlarındaki süs ve güzellik itibarile nazarı dikkati celbeden mağazalar arasında bulunmakta idi.

BEHÇET BEYİN İZAHATI

Tütün inhisarında müdürler encümeni Behçet Beyin riyasetinde bir içtima ektetmiştir.

İçtimada Behçet B. in bütçe ve Ankaradaki mesaisi hakkında verdiği izahat dinlenmiştir.

Ziraat kongresi

Kongreye riyaset eden Fazlı B.

Ziraî ihtiyaçlarımız

Dünkü kongre epey münakaşalı oldu

Dün vilâyet sabık meclisi umumî salonunda saat 14 te İstanbul vilâyeti ziraat kongresi,15 kaza ve nahiye murahhaslarının iştirakile toplandı

Vali muavini Fazlı B. celseyi açtı ve (Ziraat kongresini en ziyade muhtacı himaye olan çiftçiler lehine icap eden mukarreratı ittihaz etmesi temennisile küşat ediyorum) dedi. Bundan sonra ziraat odalarının raporu okundu. Birinci maddeden sonra bazı azalar mütalea beyanına başladılar. Beykoz murahhası köylünün tahtı tasarrufunda bulunan fundalıkların temizlenerek ziraate salin bir hale konulması lâzım geldiğini, orman memurlarının bu kabil araziye zeriyat yaptırmadıklarını söyledi. Orman müdürü çağırıldı.

— Mahalli orman memurlarına müracaat olunur ve buralarının da fundalık olduğu tahakkuk ederse müsaade ederiz. Fakat orman olmağa muvafık mıntakaya zeriyat yapılmaz, dedi. Fundalık olduğu söylendi. Neticede keyfiyetin orman memurlarına tetkik ettirilmesi kararlaştı.

Ali B. köyündeki emlâki milliye çiftliklerinin köylüye verilmediği, köylünün arazisi olduğu söylendi. "Tevzi at karargir olmuş, fakat cetvelde haksızlıklar vardır. Tetkik edilmiyor!„ denildi.

Bu şekilde münakaşa adeta her kazanın şikâyeti vaziyetine döküldü. Bazı murahhaslar :

— Biz tetkike gelmedik. Hükûmet şimdi bizden ziraî vaziyet hakkında rapor istiyor. Bilhassa İstanbul mıntakası raporu çok ehemmiyetlidir. Burada mütehassıs kimseler vardır. Okuyacağımız rapora ilâve edecek bir şey varsa onlar izah etsin dediler.„

— Peki ama bu rapor vaziyet tetkik edilmiyerek yapılmıştır. Ziraat Odası kendi noktai nazarını söylemiştir. Kazaların mahallî ihtiyaçlarını ayrı ayrı tetkik lâzımdır. Bunun için her kaza murahhasının kendi kazasındaki vaziyetin ve ziraatın ıslahı için lâzım gelen çareleri izah eden rapor yapması lâzımdır, dedi.

Münakaşa "ayrı rapor mu? yoksa mevcuda ilâve mi?„ şekline döküldü. Nihayet hükûmetin suallerin muayyen ve kazalara da evelce gönderilmiş olduğu cihetle herkes tarafından ayrı rapor hazırlanarak çarşamba akşamına kadar ziraat odasına gönderilmesi ve ziraat odasında bir heyetin bunları tetkik ederek yeni bir rapor hazırlaması kabul edildi.

Badehu Ankara kongresine ziraat müdürü Tahsin B. kazadan Hulki B. ler seçildi.

Kongre gelecek pazar tekrar toplanacaktır.

Zekâi Bey

DAYİNLER VEKİLİ DÜN PARİSTEN ŞEHRİMİZE GELDİ

Türk Dayinler V. Zekâi B. dünkü Semplonekspresile Paristen şehrimize gelmiştir. Zekai B. gazetecilerin sualleri ne cevap vermek istememiş, sadece "Pariste hususî işlerim için bulunuyordum„ demistir.

Borç için hapis olmalı mı : 1

Müderris Cevdet Ferit B. hapsedilmenin lehinde

"Filhakika hapis acıdır, fakat ilâç da acıdır„ diyor

Borç için hapis usulünün tekrar ihdas edilip edilmemesi, son günlerde gene mevzuu bahsoluyor. Bu usulün lehinde ve aleyhinde muhtelif mütalealar ortaya atılıyor.

Bu sırada, bu bahis etrafındaki muhtelif fikirlerin tesbitini faydalı bulduk. Bugün, Darülfünun hukuk fakültesi müderrislerinden Cevdet Ferit B. in fikrini neşrediyoruz.

Cevdet Ferit B., bu bahisteki fikrini şöyle anlatıyor:

— Ben, şahsen hapsin taraftarıyım."Bu usul gayri medenîdir Bu insan para için hapsedilemez„ diyorlar. Hükûmet, parasının tahsili için başka müeyyide bulursa, hapsin kalkması doğru olabilir. Bizde borçludan para istifası için daha emin bir çare yoktur. Ve bulunması da müşküldür.

Avrupada her şahsın hurufu heca sırasile gayrimenkul edfteri vardır. Binaenaleyh, alacaklı bu deftere bakmakla borçlusunun gayrimenkulü mevcut olup olmadığını öğrenebilir. Sonra bizde ikametgâh tesbiti, henüz kat'î bir şekilde teessüs etmiş değildir. Meselâ, bir mahalleyi bırakıp gideni bir daha bulmak, kolay kolay mümkün değildir. Avrupada vaziyet, aksinedir. Ikametgâhlar malûm ve muayyendir. Bizde aile isimleri olmadığından, şahsı takip, güçtür. Hatta müstahildir. Avrupada ise aile isimleri vardır. Ikametgâh değiştireni takip de kolaydır. Menkulünü kaçıran kolayca bulunur. Çünkü satışlar, kuyuda tabidir. Buna mukabil, bizde elyevm tüccarın büyük bir kısmı tesçil edilmemiştir. Tüccar, mağazasını satıp gidiyor, takibi kabil olmıyor!

Filhakika, hapis, acıdır. Fakat, her acı şeyin kullanılmaması icap etmez. Ilâç da acı, lâkin müsekkindir. Derde deva olabilir. Kaldı ki eski usulde de hapsi her zaman tatbik imkânı yotu. Medyunun hapsine karar alabilmek için kanunun koyduğu bir takım şartlara riayet icap ederdi. Hapis vardı, amma her borçlu hapsolunamazdı.

Tatbikat itibarile de hapsin kalkması, pek fena neticeler vermiştir. Hali hazırda ilâmların ancak yüzde beşinin icra edilebildiği görülmektedir. Halbuki, eskiden yüzde seksen beşi ufak birtazyik üzerine ve sırf hapis kararının alınmasile, matlup neticeyi temin eder, hatta infaza hacet kalmaksızın para tahsil olunurdu. Zaten Istanbul hapisanesinde borç yüzünden mahkûm olarak bulunanların miktarı hiç bir zaman 30-40 dan fazla ya çıkmamıştır.

Kanaatimce hapsin kalkması alacaklılar için menfi bir tesir yapmış, ayrıca haczi ihtiyatinin hemen hemen müstahil bir hale konması ve hukuk usulü muhakemelerinin işleri fevkalâde

Cevdet Ferit B.

uzatması, para buhranında esalı âmiller arasında mevki tutmuştur.

Gerçi, elyevm mer'i kanunda hilâfı hakikat beyanatta bulunan veya malını gizliyenler hakkında hapsen takibat yapılacağı hakkında bir hüküm varsa da şimdiye kadar bu yolda bir kimse hakkında takibat yapıldığı işitilmemiştir.

Buna mukabil, malını kaçırmıyan veya yalan söylemiyen pek az kişi vardır. Icra memurları bu gibi kimseler hakkında takibatta bulunmasının güçlüğünü anlamış olacaklar ki şimdiye kadar bir defa bile olsun, mahkemeye intikal eden böyle bir hadise görülmemiştir.

Fırkada

Kaza reisleri

Dün akşam teşkilât heyeti ile görüştüler

Dün akşam H. fırkası merkezinde kaza reisleri toplanarak geç vakte kadar teşkilât heyeti ile görüşmüşlerdir.

Bu içtimada kaza mıntakalarının tesbiti ve ocakların intihaba sevkleri meselesi konuşulmuştur. Fırka teşkilât heyeti bugün Beyoğlu mıntakası heyeti müteşebbisesini seçecektir.

Belediyede

Ekmek narhı

Komisyon 20 para daha tenzil etti

Belediye narh komisyonu dün toplanmış, ekmek fiatını 20 para tenzil ederek 8,50, frankala fiyatını da keza 20 para indirerek 13,30 kuruşat tesbit etmiştir.

GAYRİ MÜBADİLLERE TEVZİAT DEVAM EDİYOR

Yunanlılardan alınan 62,500 İngiliz lirasının gayri mübadillere tevziine başlandığını yazmıştık.

İstihkakı on bin liraya kadar olanlara para tevziine dün de devam edilmiş ve yirmi kişiye para verilmiştir. Verilen para 120 ile 20 lira arasında tekâlüf etmektedir. İstihkakı on bin liraya kadar olanlara yapılan tevziat çarşamba akşamına kadar devam edilecek perşembeden itibaren devam 4 liraya kadar alacağı olanlara tevziat yapılacaktır.

VAKIT

M. Venizelosun dahilde seyahati

Yunan Başvekili M. Venizelos son günlerde Yunanistan dahilinde bir seyahat yapıyor. Haddi zatında bir devlet adamı için böyle bir seyahatten daha tabiî birşey yoktur. Yalnız bu seyahatte bizim dikkatimizi celbeden bir nokta vardır. Bu nokta da M. Venizelosun geçtiği yerlerdeki askerî garnizonlara uğrıyarak Türk - Yunan dostluk misakı ve bahrî itilâf esasları hakkında ordu zabitlerine izahat vermekte olduğunu gösteren haberlerdir. Gûya iki memleket arasında aktedilen son mukaveleleri Yunanistanın millî müdafaasını ihmal etmek mahiyetinde telâkki edenler varmış, onun için Yunan Başvekili böyle yanlış bir telâkkinin ordu içinde cereyan almaması maksadile Yunan zabitlerini tenvir ediyormuş.

Herhangi bir memleketin mukadderatını alâkadar eden en hayırlı kararı hoş görmiyenler bulunabilir. Bu itibarla Türk - Yunan dostluk misakı ve bahrî itilâfı aleyhine gerek Türkiyede, gerek Yunanistanda söz söyleyenler bulunmasını tabiî görmek lâzımdır. Ancak binbir türlü maksatlarla yapılan bu gibi aleyhdarlıkların M. Venizelos gibi metin bir devlet adamını Yunan ordu zabitlerine izahat vermeğe sevketmesi tarihî bir ibret lâvhası teşkil edecek bir hadisedir.

Son Avrupa seyahatimiz Türk-Yunan dostluk misakı ile bahrî itilâfın imzasını müteakip vuku bulduğu için bu hadisenin beynelmilel siyaset âlemi üzerindeki tesirlerini pek yakından tetkik etmek fırsatını bulduk. İçimizde en küçük bir şüphe olmaksızın kuvvetle iddia edebiliriz ki iki memleket arasında yapılan son itilâflar Türkiye ile beraber Yunanistanın haricî nüfuzunu bir kat daha arttırmıştır.

Hiç şüphesiz bir gün gelecek Türk - Yunan dostluğunun her iki taraf için çok hayırlı semereleri, hatta bütün suiniyet sahiplerini takdir ve tasdike mecbur edecek derecede meydana çıkacaktır. O vakit Yunanlılar Türkiye ile anlaşma siyasetini takip eden M.Venizelosa nasıl teşekkür edeceklerini bilemiyeceklerdir Ve eğer M.Venizelosun imza ettiği misaklar sadece kâğıt üzerinde kalır, bunların akti sırasında gösterilen hüsnü niyet tatbikat sahasında devam etmezse bunun müsebbipleri tarihe karşı çok ağır bir mes'uliyet altında kalacaklardır.

Mehmet Asım

Gelişi Güzel

Kömür tozu

Mazhar Osman Beyin - Evet onun. Çünkü iki taraf için de illet hükmüne girdi; biz ondan bahsetmezsek olmuyor. O da kendinden bahsedilmezse rahat etmiyor - çıkardığı Sıhhî sahifeler„ de okudum.

Kömür tozu ilâçların en büyüğü, zehirlenenlerin panzehiri imiş. Bu toz hangisidir, nasıl yapılır, doktor bunları uzun uzadıya izah ediyor. Bu yazıyı benimle beraber okuyanlardan birisi:

— Mutlaka, dedi, doktor Kuruçeşme ile, Ortak öz arasında bir yer almıştır. Şimdiden oralara rağbet temin etmeğe çalışıyor.

Başka birisi de dedi ki:

— Kömür tozu kül demektir yahu; doktor bize kül mü yutturmak istiyor yoksa...

*

Kalan kilit

Süreyya paşa meb'usluktan çekildi. Bu istifa bu tasarruf haftasında devlet hazinesine 2500 lira da kazandıracakmış.

Yalnız şimdi ortada sahipsiz bir kilit kaldı. Hem de:

— Açıl kilit, açılmaz! tertibinden bir kilit!

Toplu İğne

Hikâye

İhtiyarlık

Rus hikâyesi

• Çehof „ tan ; Nakleden : Hasan Şükrü

Hükûmet mimarı (Uzelkov) öz yudu olan kasabanın kilisesini tamir için çağırılmış ve derhal bu davete icabet etmişti..

(Uzelkov) orada doğmuş, orada büyümüş orada evlenmişti. Fakat bütün bunlara rağmen trenden iner inmez kendi yurdunu tanımakta güçlük çekti. Her şey değişmişti. Meselâ on sekiz sene evel (Petresburg) ta yerleşmek üzere oradan ayrıldığı vakit çocukların daima dağ faresi avına çıktıkları istasyon şimdi insana (Higgh street) ile bulunduğu hissini verecek kadar tahavvüle uğramıştı.

Dört katlı (Hotef vienna) sı ve apartımanları ile evelce mevcut eski, çirkin kurşunî rengindeki parmaklıkları arasında ne büyük bir fark vardı.

Fakat ne parmaklıklar, ne evler, hiç bir şey içinde oturanlar kadar değişmemişti. (Uzelkov) hummalı bir kaç sual sordu.. Aldığı cevaplardan anladı ki hafızasında yer tutan kimselerin yarıdan fazlası ölmüştür veya sefil bir hayat sürmektedir. Ve yahut unutulmuş gitmiştir...

(Uzelkov) u hatırlar mısın?.. Mimar (Uzelkov) u!.. Şu karısını boşıyan (Uzelkov) u.. Hani canım (Sviribev) sokağında bir evi vardı.

Tabiî hatırlarsın?

— Bu isimde hiç kimse hatırlamıyorum..

— Niçin?... Hatırlamaman mümkün değil.. Bu herkesin dilinde dolaşan bir mevzudu. Dal budak salmış bir mesele idi. Hatta bütün arabacılar bile bunu bilirler. Hatırlamağa çalış!.. Boşadığı kadın müddei umumi (Shapkin) tarafından idare ediliyordu.

Şu mahut dolandırıcı(Shapkin)!.. Klüpte dayak yiyen adam!....

— Jvan Nikolaich) i demek istiyorsunuz değil mi?..

— Evet, evet... Sağ mıdır yoksa ölmüş müdür...

— Allaha çok şükür ki sağdır. Şimdi (Noter) dir. Hali vakti yerindedir. (Kırpichy) sokağında iki evi var.. Kızını evlendireli birkaç gün oluyor..

* * *

(Uzelkov) odasında bir köşeden diğerine gidip geliyor. Mütemadiyen düşünüp duruyordu. Zihninden parlak bir fikir geçti can sıkıntısından kurtulmuş olmak için yegâne çare de bu idi. Gidip (Shapkin) i görecek maziyi ondan öğrenecekti..

Otelden çıktığı vakit ikindi olmuştu. (Kirpichny) sokağına doğru ilerledi.. Sakin bir haleti ruhiye içinde hem yürüyor, hem geçmiş günlerin hatıralarını saklıyan evleri, dükkânları seyredi yordu... (Shapkin) i dairesinde buldu. Onu tanımakta çok güçlük çekti.. Yakışıklı, açık göz ve daima çakır keyif müddei umumi, şimdi mütevazi, aksaçlı, kambur bir ihtiyar olmuştu.

—Beni tanıyamadın dostum... Belli ki unutmuşsun.. Ben senin eski arkadaşın (Müvekkil) in (Uzelkov) um.

— (Uzelkov) ?.. Hangi.. (Uzelkov)? Ha!.... .

Geçen günlerin hatırası onları hayrete sevketti. Ve şaşaladı.. Küçük küçük suallere başladı. Ve hatıralarını tesellüm ettirmeğe çalıştı.

— Hiç beklemiyordum. Hiç aklıma gelmemişti...

Ve gülümsiyerek ilâve etti:

— Ne emredersin?. Şampanya?. İstiritye de olsun mu?.. Aziz dostum eski günleri unutmadım. O zaman senin epey paranı almıştım. Hem o kadar çok ki şimdi nasıl mukabele edeceğimi bilemiyorum.

— Rica ederim rahatsız olma.. fazla vaktim yok. Mezarlığa gitmem ve kiliseyi muayene etmem lâzım geliyor. Buraya gezmeğe değil vazife ile geldim..

— Mükemmel!.. Yer, içer ve buradan beraber çıkarız... Benim güzel bey girlerim var... Seni oraya kadar götürürüm. Ve orada kilise muhafızına takdim ederim...

İsrara hiç mâni yok... Artık benden kaçmıyorsun değil mi?.. Korkacak hiç bir şey kalmadığına seni temin ederim. Senelerce evel hakikaten sefil ve çapkın bir adamdım.... Hatta dolandırıcı idim... Fakat şimdi sudan daha durgun, çayırlardaki otlardan daha mütevaziyim... Aftık ihtiyarladım olmalıyım. Çoluğum çocuğum var... Ölüm bana çok yakın... Hemen hemen aramızda hiç mesafe yok gibi....

İki dost beraber yediler, içtiler ve kızağa binerek mezarlığa gittiler...

Kızakta sessiz oturan (Shapkin) mazi ile meşguldü:

— Evet. O günler çok güzeldi... Hatırlıyorum. Fakat bir türlü inanamıyorum. Karını nasıl boşamıştın?.. Yir mi sene oluyor... Ve ihtimal ki sen her şeyi unuttun fakat ben... Ben sanki istidayi dün vermiş gibi hepsini hatırlıyorum. Yarabbi!.. O zaman ne sefil ne müfsit bir insandım. Şeytan kadar kurnaz mügalteacı, hilebaz bir serseri idim. Daima karanlık işler ve atisi şüpheli davalarla uğraşırdım. Bil hassa işin içinde para oldu mu?. aklım başımdan giderdi. O zaman bana ne ücret vermiştin?.. Beş yüz veya altı yüz değil mi?.. Bu kadar her şeyi yere sermeğe, perişan etmeğe kâfi gelmişti.. Bir müddet sonra (Petresburg) a gitmek üzere buradan ayrıldın... Ve bütün işlerini tamamile benim ellerime bıraktın... (İstediğini yap!) dedin.. Zengin bir tacirin kızı olan karın (Sofya) mağrur ve hutkâm idi. Kabahati kendi üzerine alması için rüşvet kabul ettirmek çok güçtü. Onu daima ziyaret ederdim. Fakat beni görünce hizmetçisine bağırırdı.

— (Marha) rezil insanlara karşı ev de yokum diye sana kaç kere tenbih ettim!...

(Devamı yarın)

Sütunlarda Seyahat

İş işten geçtikten sonra

Beşiktaşın Yıldız taraflarında oturanlara pek fena bir gece geçirten son yangın yeri hâlâ soğumadı. Fakat ondan bahseden gazete haberlerine artık eskimiş nazarile bakılıyor. Eğer işin içinde Terkos'un kasta benzer ihmali olmasa idi, belki ondan bu kadar da konuşulmıyacaktı.

Ebülhüda'nın tahta sarayı, semtimizde birkaç saatlik bir cehennem tutuşturdu. Koca binanın kaburgaları, alev kırbaçlar altında çatırdıyor, yuvalarından fırlıyan çiviler yıldız gibi uçuyordu. O akşam Beşiktaşta her yer ve her şey kırmızı idi. Içinde kıvılcımlar kaynaşan kızıl bir bulut bütün gökleri kaplamıştı. Hülâsa ateş çok şiddetli, görünüşü korkunçtu. Hele kalabalık arasında:

— Eyvah, musluklarda su yokmuş!..

Sesleri yükselince en soğuk kanlılarımızı bile telâş almıştı. Bereket etfaiye çok geçmeden kuvvetli motörlerle denizden su almiya başladı da yangından evel bizim yüreklerimize su serpildi.

Dikkat edilirse sürekli, büyük yangınların hep tütün depolarından çıktığı görülür. Üsküdarda, Ortaköyde ve nihayet Beşiktaştaki son yangın, hep tütün deposu olan yerlerden çıktı. Kaza denilen tedbirsizlikleri şöyle bir tarafa bırakalim. Fakat mahalle aralarında tütün deposu ne demektir? Bu gibi müesseseler, elbette resmî izinlerle açılmışlardır. Şu halde o izinler verilirken nasıl oluyor da Istanbul gibi sıkışık binalı, dar sokaklı bir şehrin mahalle aralarında bunların açılmasındaki tehlike düşünülmüyor?

Içinde yüzlerce amele çalışan hepsi cıgara içen ve ara sıra cıgaralarını saklamıya mecbur olan bu kalabalık, mahalle arasında nasıl toplattırılır? Hele tütün gibi ateşe düşkün, kıvılcımını yangına döndürmiye hazır bir mal böyle yerlere niçin depo ettiriliyor? Bu depoların - bu ihtiyatsızlıkla - kundaktan ne farkı kalır?

Sonra, gene nasıl oluyor da hükûmet bu depoların ahşap konaklarda barınmalarına razı oluyor? Bu, göz göre göre o semti tehlikeye atmak değil midir?

O akşam halkın ağzında bir de "kast, sigorta parası„ diye bir takım şüpheli sözler dolaşıyordu. Heyecana düşmüş kalabalıkların şüphelerinden hüküm çıkarmak doğru olmaz. Fakat birbirini takip eden bu depo yangınları karşısında ihtiyat da her noktayı düşünmiye insanı mecbur ediyor.

Şu kast bir heyecan vehmi olsa bile tütün depolarının mahalle aralarında ve hele kavlaşmış harap konaklarda yerleşmesine hemen mani olmalıdır. Halkın hakkı, ve o hakka hizmet vazifesi bunu emreder. Ben de bunu söyledim amma Basra harap olduktan sonra!

Seyyah

Kızıl Gömlek

YAZAN : *Ömer Rıza* — 89 —

Sebe oğlu " çok tehlikeli bir vazivetteviz „ dedi

Arada sulh ve müsalemetin hükmüran olduğunu haber alanlar sevinçlerinden bayram ediyorlardı. daha sonra Basradan birçok kafileler Kûfelilerin fikrini anlamak için gelmişler, onlarla görüşmüşler, iki taraf ta birbirlerile döğüşmek fikrinden tamamile azade olduklarını anlamışlar, ve her tarafın sevinci kat kat artmıştı.

Hazreti (Ali) nin maiyetinde bulunan Kûfeliler, Basradan gelenleri alıp Hazreti (Ali) nin huzuruna götürmüşler, Hazreti (Ali) onları kabul ederek ne düşündüklerini sormuş onlar da:

— Aramızda ayrı gayrı yok! Demişlerdi.

Bunun üzerine Basradan gelen heyetler vaziyetten tamamile emin olarak geri dönmüşler, Kûfeliler de gailenin bertaraf olacağına emin olmuş, ortalıkta derin bir sükûnet hükûmran olmuştur.

Hazreti (Ali) nin bu sırada irat ettiği nutuklar, sulhu salâh cenyanını takviye etmiş, ayni zamanda müfsitleri fena bir vaziyete düşürmüştü. Hazreti Ali ortalığı karıştırmak isteyenlerin bir takım müfsitler olduğunu anlatmış, sonra şu mühim sözleri söylemişti:

— Ben yarın hareket ediyorum. Siz de benimle beraber geliniz. Fakat Osmana karşı gelenlerden, onun aleyhinde yardımda bulunanlardan biride bizimle gelmesin. Bunlar bizden ayrılsın ve başlarının çaresine baksınlar.

Sebe oğlu ile arkadaşları bu sözleri dinleyenler arasında idiler. Bunlar birbirlerine bakmışlar ve barışmanın onları dağıtmak ve onlardan intikam almak esası üzerine kurulacağını anlamışlardı.

Bunlar nutku dinlemişler herkesle birlikte onu beğemişler ve alkışlamışlardı.

— 31 —

Aynı gün Sebe oğlu, Hazreti Osmanı muhasara ve onun aleyhinde hareket eden bütün reisleri topladı. Onun başlıca arkadaşları olan Meymun Oğlu, Cermuz Oğlu ve Kerrüs Oğlundan başka hadiseye iştirak eden bir çok reisler davetine icabet etmişlerdi. bunlar arasında Heysem oğlu Alya, Hatem oğlu Adiy, Evfa oğlu Şüreyh, Mulcim oğlu Halit, bulunuyordu. Sebe oğlu içtimain kizli olmasına dikkat etmiş ve ona göre tedbir almıştı.

Sözü, Sibe oğlu açtı. [1]

— Arkadaşlar, dedi, biz Osman aleyhinde hareket ettik. Onun katlile nehayet bulan hadisata iştirak ettik. Yeni hükûmet, bizim kuvvetimizle teessüs etti. Yeni hükûmetin karşılandığı gaileleri def için ona müzaharet ettik. Yeni hükûmet, yüzüne, sulh güler gülmez, bizimle uğraşmağa karar verdi.

"Bizim bütün hizmetlerimizi ve kuvvetimize istinat ettiğini unuttu. Bugün hepinizde (Ali) nin irat ettiği nutku dinlediniz. Bize savuşup gitmeyi, dağılmayı tavsiye ediyordu. Çükü bize ihtiyacı kalmadığını anladı. Çünkü Ayşe Talha, ve Zübeyir ile barışacağını anladı. Bu barışma, belki yarın bir emîr vakî olur. Onu tes'it için ne yapılacağını, hepinizde tahmin edebilirsiniz.

"Bu barışma, bizim kanlarımızla tes'it edilecek. Hepimiz ayrı ayrı takip edilerek ele geçince müfsit muamelesi göreceğiz. Asılacağız, kesileceğiz. Demek, mükadderatımız tehlikededir. Başımızın çaresine bakalım. Hepiniz düşününüz ve düşündüklarinizi söyleyiniz.

Sebe oğlundan sonra Heysem oğlu söz aldı:

— Ali, kitabın ahkâmını tatbik etmek istiyecektir. Bizim bundan şüphemiz yoktu. Belki kendisi kitabın ahkâmını tatbika imkân bulmadığından dolayı, çok muztarıptı.

(Bitmedi)

1] Bu içtimaın tafsilâtını tarih kitapları kaydederler. Allame İbnil Esir tarihinin üçüncü cildinde ve 100 üncü sahifede bu içtimaı nakleder.

İşaretler

Gene borçlunun hapsi meselesi

Boçlunun hapis edilip edilmemesi meselesi günün en hararetli bir mevzuunu teşkill ediyor. Diyorlar ki, eğer hapisle tehdit edilmezse iktısadiyat alt üst olur. Krediyi temin için hapse ihtiyaç vardır. Bu fikre ön ayak olan ticaret odasıdır. Iktısadî dertten bahseden odur. Iktısadî meseleden bahsederken bunu müphem, müşevveş bir mefhum halinde ileri sürüyorlar. Kurtarılmak istenen iktısat kimin iktısadıdır. Yardım edilmek istenen iktısat kimin iktısadıdır.

Havada, insanlarla, kütle ile alâkası olmıyan bir iktısat meselesi yoktur. Kitlelerde, insanlarda cins, cins, sınıf, sınıftır. Şu halde kurtarılmak istenen sınıf ta muayyen bir sınıftır. Bizim korumak istediğimiz sınıf hangi sınıftır?

Ecneci sermayesini memlekete ketirmek ve bu sermaye ile geçinmek istiyen iş adamları mıdır?

Bunların iktısadî refahı bizim kitlemizin iktısadî refahından çok başkadır.

Büyük ithalât ticareti ile geçinenlerin iktısadî refahı mıdır? Bunların refahı ucuz satmak, çok satmaktır. Bunların refahı için gürükleri açmak, girenden değil, çıkan maldan gümrük almalıdır. Sıkılmâsalar ithalâtı himaye edin diyecekler.

Komisyoncunun iktısadî refahı isteniyorsa komisyon evleri kazansın diye alıcı ile verici arasına nihayetsiz komisyon ağları germelidir.

Eğer müphem bir iktısadî refahtan bahsedecek olursak bundan her kes müphem, müşevveş bir ifade ile kendi menfaatını kastedecektir.

Halbuki Türkiyenin iktısadî refahı dendiği zaman bunu bize vuzuhla ifade eden mühim hatlar vardır:

Türkiyenin ekseriyetini teşkil eden nüfusun çalışma tarzı!

Türkiye nüfusunun 9,5 milyonile küçük arazi sahibi orta halli köylüdür.

Şehir halkının pek azı büyük sermayedardır. Geri kalanı işçi ve fakir esnaf tabakasıdır.

Şu halde Türkiyenin iktısadî refahını kastettiği sınıf köylünün, küçük esnafın ve fakir halkın menfaatlarıdır.

Türkiyedeki iktısadî refahı ancak bu zaviyeden görmek lâzımdır.

Bu hakikati Ismet Paşanın Sivasta söylediği şu cümle tamamlar:

"Biz nüfusunun ekseriyeti köylülerden mükekkep olan bir köylü devletiyiz!„

Türkiyedeki buhranı, iktısadî fenalıkları, sarsıntıları hep bu noktadan tetkik etmek icap eder. İmperatorluk, köylü ve küçük esnafı himaye ederek memleketin iktısat siyasetini idare edemezdi. Çünhü, o köylü ve küçük esnafı Avrupa sermayesinin çarklarına terkederek ithalâtçının yardımile yaşıyan bir müstemlike hükûmeti idi.

Müsbet bir harpten çıkan müsbet bir Cümhuriyet bu müstemlike siyasesinde devam edemez. Çünkü o zaman, buhran daha ziyade artırır,. köylü orta sınıf halkının iktısadî sefaleti küçük mülkiyet hamisi bir Cümhuriyette en büyük tehlikelerdir. Zira:

Türkiyedeki büyük sanayi hareketi iki cephe de hareket yapıyor.

1 — Küçük esnaftan büyük sermaye sahibine doğru zaif bir hareket!

2 — Küçük esnaftan bir çoklarının proleterleştirmeye doğru sürekli bir hareket!

Küçüt esnaftan büyük sermayeye doğru olan hareketle, küçük esnaftan pronealeşmeye doğru olan hareket aynı tempoyu takip etmiyor.

Küçük esnaftan büyük sermaye cephesine girenler az olduğu halde proleterleşme birdenbire intişar ediyor ve küçük esnaf işsiz güçsüz harap bir halde kalıyor. Türkiyedeki iktısadî buhranın hakikî cephesi bu tempolar arasındaki nisbetsizliktir.

O halde biz, küçük esnafı, köylüyü himayeye mecburuz Ve bu yüzden küçük esnafı, köylüyü küçük borçlarından dolayı hapisten korumak, onların iktısadî kabiliyetlerini büyük tüccar hesabına istismar etmemek vazisetindeyiz. Borçlar yüzünden hapise girecek küçük esnaf, ve köylü büyük sermaye hesabına memlekete hizmetten menedilmiş insanlardır. Biz bunu yapamayız.

Fakat bir çare var. Borcun büyük tüccarın kıredisine halel getirmiyen kısmını hapisten kurtarmalı, yani, küçük borçlardan dolayı hapis usulini akla bile getirmemeli.

Zira büyük tüccarın ufak para ile sarsılacak kıredisi yoktur. O halde büyük tüccarın kıredisini tehlikeye düşürecek miktaadan başlıyarak hapis usulünü kabul etmelidir. Meselâ beş yüz liradan aşağı olan borçlar için hapis usulünü kabul etmemelidir. Tüccar birbirile alış verişte hapis usulüne müracaat etsinler. Buna kim ne der?

Sadri Ethem

Nis kumarhanelerinde

Bir Ingiliz milyoneri bir gecede 1 milyon lira verdi

Gazeteler işin içinde dalavere olduğuna hükmediyorlar

Binbaşı Kost

İngiltere milyonerlerinden binbaşı Kotsun geçenlerde Nis kumarhanelerinde bir gece 100,000 İngiliz lirası kaybetmesi İngilterede derin bir merak ile karşılanmıştır. Çünkü bu ziyanın yalnız talisizlik eseri olmakla kalmıyarak ayni zamanda bir takım skandalların mahsulü olması bu merakı kat kat arttırmıştır.

Deyli Ekspres gazetesinin riverada çıkan bir gazeteden naklettiği yazılara göre Nis gazinolarını idare edenler zengin adamların büyük ziyanlara uğramaları için bir takım tertibatta bulunmuşlardır.

Bunun için oyun kâgıtları üzerinde bir takım hileler yapıldığı da iddia edilmektedir.

Deyli Ekspres muhabiri bu hadiseyi ifşa eden Fransız gazetecisini bularak onunla meseleyi konuşmuş, bu zat Riveranın öteden beri iyi bir namı haiz olduğunu, bu gibi iskandallerin onu lekeliyeceğini onun için kendisinin bu rezaletlerle mücadele edeceğini söylemiştir.

Nisteki gazino sahiplerinin hepsi böyle iskandallerin vukuuna imkân olmadığını söylemişlerdir. Bunlara göre, kazançlardan yüzde 15 hükûmete, yüzde 10 belediyeye gittiği için bütün işin şiddetli bir murakabe altında olduğu aşikârdır. Mesele henüz lâyikile tenevvü etmemiştir.

Bir gecede 100,000 İngiliz lirası kaybeden İngiliz milyoneri, hali hazırda Afrikada büyük bir avla meşguldür.

Napoleonun mektubu

Mektepte fakir bir talebe iken yazdığı mektup saklanıyor

(Nopoleon) nu Briyon mektebinde tahsilde bulunduğu sırada babasına yazdığı bir mektup elân muhafaza edilmektedir.

O zamanlar on dört yaşlarında bulunan Napoleon, parasızlıktan ve bu yüzden arkadaşlarının maruz kaldığı, istihzalarından müteessir olarak yazdığı bu mektupta ezcümle diyor ki: "Bana tahsilim için lâzım olan maddi vesaiti temin edemiyecek iseniz, yazınız, mektebi terkedip bir fabrikaya gireyim. Mektepte hakir bir talebe olmaktansa her hangi bir fabrikada amele olmayi tercih ederim.„

Bu son cümleler müstakbel hükümdarın iradesini ifade etmektedir.

Zıhlılarda sesli filim

Amerika bahriye nezareti 200 harp vapurunda sesli filim tesisatı yaptırmağa karar vermiş ve bu tesisatı bir şirkete ihale etmiştir.

Bu tesisatı yaptırmaktan maksat, bahriyelileri fennin son keşfiyatından istifade ettirmek ve bu suretle deniz üstünde geçen hayatta sıkılmamalarını temin etmektedir.

San'at Hayatı

Fransız Tiyatrosundaki Kuklalar

Yazan : Fa.

Evelki akşam, Fransız tiyatrosu kurulduğu tarihtenberi görmediği bir san'at tezahürüne şahit oldu. "Teatro dei Piccoli„ isimli kuklalardan mürekkep bir opera, opret, komedi, rövü, varyete heyeti ilk temsilini veriyordu.

Trupun müdürü M. Vittorio

Tiyatro, hıncahınç dolu idi.

Daha perde açılmadan evvel tiyatronun müdürü M. Vittorio Podrecca sahneye çıktı ve:

"Hanımefendiler, beyefendiler,„ diye başlıyarak yirmiye yakın lisanda bu sözleri tekrar ettikten sonra, daha o gün Istanbula geldiğini, Türkçeyi hemen öğrenmeğe başladığını söyliyerek, tiyatrosu hakkında izahat verdi:

— 523 artistim var. 23 tanesi canlı, 500 tanesi odundan. Tiyatronun seyircileri çocuklardan mürekkeptir. Fakat bu çocuklar 3 ile 93 yaşları arasında tehalüf eden çocuklardır.

Ben piyeslerimi kuklalara oynatıyorum. Kuklalarım insanlara çok benzerler; şu farkla ki kuklaların kafaları daha serttir.„

M. Podrecca bu sözlerini, aynen nakledilemiyecek kadar zeki buluşlarla söyledi.

Sonra tiyatro başladı, ve tiyatro ile beraber bütün seyirciler çocukluk zamanlarının harikulâde lâkayt, hafif, maveraî zemanlarına rücu ettiler. Fakat ne rücu! Şuurlu bir rücu, yani, bu, olgun, okumuş, mütefekkir, hayatın acılıklarını tatmış, bir kelime ile, düşünen bir adamın ayni düşünüş kabiliyetini muhafaza ederek çocukluğa rücuu. Bunun tasavvuru bile ne kadar tatlı bir şey, değil mi?

İşte evvelki akşam, M. Podrecca küçük kuklaları ile bütün seyircilere bu büyük anı yaşattı. Kendisini tebrik etmek azdır. Ve esasen onun san'atı bundan müstağnidir.

Programdan bahsetmek isterdim. Fakat 12 varyete mumarası, bu opera komik ve bu operetten ibaret programın hangi birisinden bahsedelim.

Mistengeti sahneye çıkaran rövüden mi, balet artistlerinden mi, yoksa "âlim eşek„ ten mi?

"Anlatılmakla bitmez„, "Kalemin tarif edemiyeceği„ sözlerinin kuvvetini, ben ilk defa M. Podrecca'nın kukla tiyatrosu karşısında duyuyorum. Bir tavsiyem var:

Gidip görünüz. Ve yanınıza çocuğuunuzla beraber büyük babanızı da almaktan çekinmeden.

* * *

Teatro dei Piccoli, Istanbulda 10 gün kaldıktan sonra Ankaraya gidecek, orada da temsiller verecektir. Bu tiyatronun Türkiyeye gelmesile Italyan san'atı, kendi lehine mühim bir kazanç temin etmiştir.

Fa.

Darülbedayi Temsilleri

Salı günü akşamı saat 21, 30 da yalnız muallim ve talebeye

Rüya içinde Rüya

Facia 3 perde

Muharriri : Cevdet kudretB. Arzuhalci mehmet Ef. komedi Muharriril.Galip

İSTANBUL BELEDİYESİ DARÜLBEDAYİ

TÜRK AKADEMİ TIYATROSU

T. A. T.

Şehzadebaşı "Hilâl„ tiyatrosunda 16 kânunuevvel Salı akşamı saat 9 da ilk temsil 1 — Ercüment Behzadın Yolcu ismindeki fantezi müzikali, 2 — Eşberin saray faslı, 3 — Ertuğrul Sadettinin Darülbedayie ait "Bravo Rejisör„ isimli groteski, 4 — Hayri Muhittinin "Ateş içinde„ faciası. Her Salı: gece "umuma„ Her Perşembe 3 te "Talebeye„

Tefrika numarası : 7

Yazan : "Garp cephesinde ...„ müellifi

Erik Maria Remarque

Somurtarak yolumuza devam ediyoruz. Biz senelerce cephede bulunduktan sonra avdeti böyle tasavvur etmiyorduk. Bizi sevinçle karşılıyacaklarını zannediyorduk. Sanki biz fazla gibi bir şey imişiz... Şüphesiz bu köy bütün Almanya değildir. Fakat içimizdeki üzüntü boğazımızı yakıyor. Ve garip bir kablelvuku his gölgesi bize sürünüyor.

Arabalar tıkırdıyarak geçiyor; arabacılar bağırıyorlar; geçenler bize dalgın bir nazar fırlatıyorlar; sonra kendi hususî işlerine avdet ediyorlar. Kilisenin çanında saat çalıyor, birdenbire bir rüzgâr yüzlerimizi yalıyor.. Yalnız başında uzun kurdelâlı hotozu olan bir ihtiyar kadın herkese mahcup bir seda ile şu suali soruyor:

— Erer Şmiti tanır mısınız? Ondan bir haber var mı??..

* * *

Köyde bir sundurmada geceliye ceğiz. Çok yürümüş olmamıza rağmen hiç birimiz yerinde duramıyor. Meyhaneye doğru gidiyoruz.

Orada hayat sürülmektedir. Yeni şarap; daha bulanık fakat tadı leziz bir şarap var. Fakat bu şarap dizleri kesiyor... Oturması pek hoşoluyor...

Alçak salonda duman bulutları sanki yüzüyor. Şarap toprak ve yaz kokusunu getiriyor. konservalarımızı çıkarıyor ve kalın dilimler keserek sanduviç yapıyoruz. Sonra biçaklarımızı masada yanımıza saplıyarak yemek yiyoruz. Başımız üzerinde petrol lâmbası bize nezaret eder bir anne gözü gibi bakıyor... .

Akşam, — siperde değil — fakat sulh zamanında cihanı güzel gösterir. Şu köye giderken ne kadar meyustuk.. Şimdi bir o kadar zevkle yaşıyoruz. Bir köşede çalan küçük orkestraya içimizden bazıları katılıyor. Aramızda piyanistler, armonik çalanlar olduğu gibi bir tane de (Bavyera) gitarası çalan var. Villi Homeyere gelince sahan kapakları ile bir cazbant yapmış onu son derece meharetle çalıyor.

Fakat artık alışkanlığını kaybetmiş olduğumuz şeyler arasında şaraptan ziyade başımızı döndüren şey kadınların orada bulunması idi. Şu dakikada gündüzki gibi durmıyorlar. Belki de bunlar başkalarıdır. Zaten niie zamandır kadın görmedik.... Hem sabırsızlık duyuyoruz, hem de duruşumuzda bir kararsızlık var. Çünkü kadınlara nasıl muamele edileceğini cephede unuttuk. Nihayet Ferdinan Kosole içlerinde iri yarı yapılı; göğüslü bir kadınla vals etmeğe başlıyor...

İstirahat kanplarındaki kantinleri düşünüyorum. Orada da fena değildi ya!.. Lâmbalar, uzaktaki cephenin zangırtısı ile titriyordu. Geceleri tayyare bombaları tehlikesinden başka bir tehlike yoktu; nisbeten rahat bir uyku çekiliyordu. Fakat burası bambaşka... Tatlı şarap başlarda zevkli düşünceler uyandırıyor. Kadınlar etrafımızda kaynaşıyor; musiki çalıyor. Hepimiz bir köşede Adolf Betkenin etrafında toplanıyoruz. Diyor ki:

— Delikanlılar!.. Yarın öbür gün yuvalarımıza dönmüş olacağız. Düşünün be evlâtlar!... Karımı görmiyeli on ay oluyor...

Valanten Lakere doğru iyiliyorum. O, kadınlara soğuk bir nazar atıyor. Yanında oturan kumral kadına dikkat bile etmiyor. Cekenin altında masaya dayanan bir şey hissediyor, yoklıyorum. Veslingin saati.. Zavallı son düşenlerden biridir. Saati karısına götüreceğim. Adam sen de, bu ölümden beri ne vakitler geçti....

Jüp kadınların en şişmanını seçti. Sual işareti gibi eğilerek dans e diyor. İri eli kadının yapılı kalçası üzerine konmuş parmakları ile a deta piyano çalıyor. Kadın kendisine gülüyor. Jüp bunu gördükçe daha ziyade şenleniyor. Nihayet avluya doğru uzaklaşıyor ve dışarı çıkıyorlar.

Birkaç dakika sonra ben de bahçeye çıkıyorum. Dolaşmağa başlıyorum. Birdenbire şedit bir çatırdı duyuyorum. Dönüyor ve şişman kadının Jüpün kolları arasında cabaladığını görüyorum. Bir bahçe masası kırmışlar. Beni görünce iri yarı kadın bir kedi gibi homurdıyarak bana dilini çıkarıyor. Jüp küfür savuruyor. Çalıların arkasına kaçıyorum. Orada birinin eli üzerine basıyorum. Ne pis gece....

Kalın bir ses homurdanıyor:

(Bitmedi)

Asmalımescit: 74

Romanımsı hakikat, hakikatimsi roman:15

Onlar, sadece artist ismi altında para kazanmak için ..

Uç gün geçti. Artık Jorjetle beraberdik. Kendi odasını tamamen bize bırakmış, kendisi Lilinin odasına inmişti.

Lili ile aramızda sessiz bir mücadele vardı. Ben kabahatli olduğumu kabûl etmekle beraber cemiyetin erkeğe vermiş olduğu yanlış bir nahvetle, hele bana söylediği sözlerden ve gösterdiği alâkadan sonra, onu affedemiyordum.

O ise, bana söylediklerinin tarafımdan anlaşılmamasına, bir kadının, etinin ve maddesinin hoşuna giden bir erkekle münasebette bulunmasının, ruh ve kafasile hiç bir alakası olmadığını anlayamama, daha doğrusu hazmedememe kızıyordu. Lili, bütün yanlış manasile askta da "modernizm,, yapmak istiyordu. Onun göğsünde kalp yerine az ambalı bir radyo vardı ki parazitleri defetmeğe kâfi gelmiyordu. Halbuki ben aşkı eski talâkkilere aksülâmel yapmadan kabul ettiğim için Liliyi, müfekkiremin anlamasına rağmen, hislerimle muatap tutuyordum. Daha kısası, aşkı tahlil etmeden kendimi onun tesirine kapıp koyuveriyordum.

Geçelim. Üç gündenberi, demiştim, Jojetle beraberdik. Şimdi o, gardenbarda çalışıyor, yaptığı canbazlık numaraları ile çok haklı ve büyük bir muvaffakiyet kazanıyordu.

Jorjet ile çok iyi idik. Yalnız, fazla müstebit idi. Her akşam, gazeteden çıkınca doğru Gardene gelmemi istiyor, numarasını bitirdikten sonra derhal beraber çıkıyorduk. Oteki artistler gibi, Jorjet, barda sabahlara kadar kalmıyordu. Çünkü o hakikaten ve bütün manasile artistti ve Berlin artist locasına mukayyetti Artist locasına yazılı olanların ise, numaralarını yaptıktan sonra barda sabaha kadar kalıp müşterileri içgiye sevketmeleri yasaktır.

Umumiyetle Istanbula ve Şarka, artist ismi altında gelip, iki dafa bacak kaldırmasını öğrenenler, artist olmaktan çok uzaktırlar ve hiç bir artist locasına yazılı değillerdir.

Onlar sadece, artist ismi altında, para kazanmiye gelmiş kokotlardır.

Jorjet, böyle profesyonel bir kadın değildi. Yalnız numara yapmak için Gardenle mukavele yapmıştı, ve bunun için benimle beraber çıkabiliyordu.

Onu, bir dafa otomobille Büyükdereye, bir dafa da Yeşilköye götürmüştüm. O akşam için henüz bir yere gitmiye karar vermemiştik. Onu o akşam Galataya götürüp serseriler muhitini gezdırmek istiyordum. Bu bir haylı tehlikeli idi, amma, Jorjet, her Avrupalı da mevcut apaş hayatı görmek merakı ile bunu şiddetle istiyordu.

Son günlerde gazeteler çıktıktıktan sonra böyle muntazaman kayboluşum, arkadaşlarımı büyük bir meraka düşürmüştü.

Her akşam, gazetede işlerimizi bitirince, beş altı arkadaş bir olur, Sirkecide "Ştaynbruh,, ta bir parça içer, sonra üçer üçer ayrılır ve dolmuş usulü ile otomobile biner, Beyoğluna çıkardık.

Sirkeciden Beyoğluna taksi 60-65 kuruş yazardığı için adam başına 20-25 kuruş düşerdi. Beyoğlunda da, bizi her akşam otomobille göre göre, herkes, gazetecilerin çok para kazandığını zannederlerdi. Halbuki...

Dört beş akşamdır erkenden kaçışım, Rezafe apartımanından çıktıktan sonra yeni adresimi kimseye söylemeyişim, arkadaşlarım ve bilhassa içlerinden birisinin şiddetle merakını celbetmişti.

Mail bey Babialide çok tanınmış bir zattı. Bütün gazetelerin, memlekette meşhur simaların, bütün Istanbulluların en hususî hayatlarına kadar bilen bu adam, yaşlı, ve saçına kır düşmüş olmasına rağmen, şiddetli bir merakın tahrik ettiği sinir buhranı ile zindeliğini muhafaza ediyordu.

Mail bey sabahleyin erkenden kalkar, gazetesine gelir, o günün dedikodularını, herkesi ayrı ayrı ziyaret ederek öğrenir, akşam da, gece yarısına kadar Beyoğlunun bütün eğlence yerlerini gezip nerede kimler olduğunu kontrol ettikten sonra ancak yatardı.

Bazen, hususî evlere de gider, eğer akşamdan orada birşey sezip de öğrenmedi ise, o evde, kasten ya şemsiyesini, ya başka bir şeyini unutur, sabahleyin tekrar oraya uğramak için bir vesile ihzar ederdi.

Ve o gece tatmin edilmemiş bir merakın verdiği üzüntü ile Mail B. uyuyamazdı.

Meselâ, onun yanında Ahmet Pş. Zade Fatma Hanımdan bahs edilse hemen atılır:

— A, bildim, evvelâ Kadıköyünde otururlardı. Fakat, beycağazım, Ahmet Pş. onun üveği babasıdır. Fatma Hanım üçüncü karısının kızıdır. Asıl babası..

Diye bir başlar, hangi mektepte okuduğunu, yaşını, kiminle seviştiğini size tarih ve günü ile anlatırdı.

Öyleki, eğer Istanbul nüfus dairesinde kütükler kaybolsa, Mail B. yeniden ve yalnız başına onları çıkarır.

Ben uzak akrabalarımı, çok kerre Mail Beyden sorup öğrendim.

(Bitmedi)

Mecliste

[Üst tarafı birinci sayıfada]

FETHİ BEY NUTUK HAZIRLIYORMUŞ

Ankara, 14 — Aldığımız malûmata nazaran sabık Serbest Fırka lideri Fethi B. her fırsatta takrirler vererek Hükûmeti izahat vermeğe davet etmeğe karar vermiştir. Fethi B. memleketin dertlerile alâkadar olmak ve olabilmek gayesile tanıdıkları zevat vasıtasile her tarafta tetkikat yaptırmaktadır.

Kendisinin, şimdi büyük bir nutuk hazırlamakta olduğu da söylenmektedir. Büyük Millet Meclisinde söyliyeceği rivayet edilen nutkun mahiyeti malûm değilse de Gazi Hazretlerinin son seyahatlerinden bahsedeceği de söylenmektedir.

Ankara, 14 (Vakıt) — Yarınki Meclis içtimaında Fethi Beyin sual takrirleri okunacaktır. Hariciye Vekili ve İktısat yahut Dahiliye Vekilleri lâzım gelen cevabı vereceklerdir. Bundan sonra Süreyya Paşanın istifanamesi de okunacaktır.

Mes'ut bir akit

Âyan âzasından merhum Tevfik Paşanin torunu ve Müfit Beyfendinin kızı Müfide Hf. ile müzeler müdürü Halil Edhem Beyefendinin oğlu gureba hastanesinin güzide hekimlerinden Dr. Süleyman Edhem Beyin akitleri icra edilmiştir.

Tarafeyne saadetler temenni ederiz.

Borsada

BANKALAR KONSORSIYOMU

Bankalar konsorsiyomu bugün fevkalâde olarak bir heyeti umumiye içtimaı aktedecektir.

HARİCÎ HABERLER

Yaşasın Cümhuriyet

Ispanya nümayişçileri böyle bağırıyorlar

Madrit, 13 (A.A.) — Mevsuk bir membadan gelen bir habere göre, Ayerbe geçitinin nihayet bulduğu noktada ve Esgueva köyü civarında saat 8 de hükûmet kuvvetleri asileri top ateşine tutmuşlardır. Asiler darmadağınık bir halde kaçmışlardır. Yalnız, beş küçük zabit muntazam kuvvetlere doğru ilerliyerek yaşasın cümhuriyet diye bağırmışlardır. Bunlar tevfik edilmişlerdir. Yakında divanı harbe gönderileceklerdir. Asilerden birkaç kimse ölmüş veya yaralanmıştır. Hükûmet kuvvetleri, zayiat vermemiştir. Sivil asiler arasında Saragos ve Madrit mekteplerine mensup birçok talebe ile Madrit darülfünunu muallimlerinden bazılarının da bulunmakta oldukları söyleniyor. M. Beranger, bu hareket te yatıştırılmış nazarile bakılabileceğini söylemiştir.

Madrit, 13 (A.A.) — Dahiliye Nazırı, gazetecilere vaki beyanatında Saragos valisi ile [illegible] vasıtasile görüldüğünü söylemiştir. Vali, işçiler arasında az çok bir asabiyet hüküm sürmekte olduğunu ve bunlardan bir kısmının grev yaptıklarını haber vermiştir.

Madrit, 13 (A.A.) — Alınan hususî haberlere göre, Saragosta umumî grev başlamıştır. Bu grevin Jadada çıkan isyan hareketile bir alâkası olmadığı rivayet olunmaktadır.

Cenup vilâyetlerimizin uğradığı felâket

[Üst tarafı birinci sayıfada]

Bilhassa Mersinin tamamile su içinde kaldığı söylenmektedir. Çukur Ova da ayni vaziyette. Rakamla malûmat vermek imkânsızlığı içindeyim. Şehir halkı Tepebağı denilen yüksek mahalle çekildi. Yağmur devam ediyor ve nehir yükseliyor.

Şemsi

Ankara, 14 (A.A) — iktısat vekâleti hava rasat müessesesinden aldığımız malûmata göre, memleketimizin her tarafında 3 gündür yağmur yağmaktadır. Bilhassa Toroslar ve civarına sürekli yağmurlar yağmıştır. Dün bu mıntakada 19,30 da şiddet kesbeden yağmur, 20,30 dan itibaren Seyhan nehrinin kabarmasına sebebiyet vermiş ve gece yarısından sonra nehrin Şark sahili tamamen, Garp sahili ise kısmen su altında kalmıştır. Seylâp, henüz derecesi tesbit edilemiyen mühim hasaratı mucip olmuştur.

Bugün su irtifaı yarım metre inmiş bulunuyordu.

Antalya, 14 (A. A.) — Dün şiddetli yağmurlar başlamış, bütün gece devam etmiştir. Yağmur esnasında çıkan şiddetli fırtınadan şehirde bazı evlerin duvarları yıkılmış, bir çınar ağacı devrilmiş iki dükkân kâmilen harap olmuştur. Denizde binlerce kereste parçası yüzmektedir.

Adana, 14, (A. A.) — Seyhan nehrinin taşması neticesi olarak şehrin bir kısmı su altında kalmış, telgrafhane ile bir kısım mebaniyi de su basmıştır.

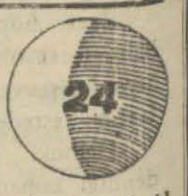
VAKIT

15 kânunevel Pazartesi 930

		Dahilde	Hariçte
1 aylığı	Kuruş	150	—
3	"	400	800
6	"	750	1450
12	"	1400	2700

RECEP 1349

Bu gecek Ay



Güneşın doğuşu : 7,18 — batışı 16,41
Ayın doğuşu : 1,48 — batışı : 14 32

Namaz vakitleri

Sabah	Öğle	İkindi	Akşam	Yatsı	İmsak
5.45	12,07	14,28	16,41	18,19	5,27

Radyo :

Bu akşam Istanbulda

Saat sekizden ona kadar alaturka fasıl.

Sinemalar :

Alkazar — İntikam tuzağı
Alemdar — Aşk resmi geçidi
Asri — Kızıl raks
Beşiktaş Hilâl — Nuhun gemisi
Etuval — Pembe köşkün esrarı
Elhamra — Belalar mübarekesi
Ekler — Yunan tiyatro trupu
Fransız — Kukla tiyatrosu
Glorya — Lahûti rapsodi
Hale — (**Usküdar**) Bonomo vahşi memleketlerde
Kemal B. — Kanlı denizler
Majik — Top ateşi altında
Melek — Tabiata aşık
Opera — Yırtıcı kuş
Süreyya Kadıköy - Ilk buse
Şık — Manolesku

"Vakıt,, ın Tefrkası : 34

Kadınsız Memleket

Yzan: Peter Btlo

arayıcısı hiç durmadan Perte giderse bu adamın imtiyaz almak istediği muhakkaktır. Ben talisiz bir adamım en olmıyacak şeyler olur. Doğrusu ya hazinemi kaptırmak istemem. Fakat nasıl etmeli? Bana akıl ver Evelin!

— Âlâ beni dinleyin.

Yemek yerken Madam Parker Aston meselesini kocasına anlattı Fakat Parker hiç te teessür göstermedi. Öyle ya fail madem ki cezasını görmüştü, artık böyle bir deli için, üzülmek, sıkılmak manasız değil mi idi?

Madam Parker:

— İşte Perte gitmek için güzel bir vesile, dedi. Halka bu ırz düşmanı adamı elden kaçırdıkları için zahirî bir iğbirar gösterir, intikamını almak üzere peşi sıra Perte gideceğini söylerim. Bu sırada sez dirmeden imtiyazı istersin!

Parker bu fikri pek beğendi. Karısı ne kadar zeki idi? Doğrusuya koltukları kabarıyordu. Nerede ise böyle bir vesile ihzar ettiği için Astona bir teşekkür telgrafı çekecakti. Eveline sarılıp öptü ve saat yedide kalkan akşam postasına yetişti.

Parkerin deliyi cezalandırmak üzere Perte gittiği haberi derhal bütün şehre yayılmış, bir çok meraklılar omzunda tüfeği insan avına çıkan bu kudurmuş adamı görmek üzere gara koşmuşlardı.

— !6 —

Aston Pertte tekrar eski vazifesine başlamıştı. Kulgardide gençleri kimse bilmiyordu. O bu hoşa gitmiyecek maceranın yesini, ıstırabını yalnız başına taşımakta idi. Oraya niçin gitmişti sankı? Aldığı netice ne idi? Amerikalı denen garip ve esrarlı bir adam sanmıştı. Ölüm tehlikesi geçirmişti. Madam Parkerle arasında manasız bir sahne geçmişti.

Eskisinden iki kat fazla çalışıyor, bu suretle derdini biraz unutuyor gibi oluyordu.

Kranley ona her sabah ayni sualleri sormakta devam ediyordu:

— Sizin orada havalar güzel değil mi? Biz bunaltıcı sıcaklar altında ne yapacağımızı bilmiyoruz. Arkadaşlar hep kadına malik olmayı sayıklıyorlar. Siz nasılsınız?

* * *

Günler böyle geçip giderken bir gün Astonu fevkalâde alâkadar eden yeni bir hâdise oldu. Pertten Albaniye çekilmek üzere eline bir telgraf kâğıdı tutuşturmuşlardı.

Bu telgraf Parker imzasını taşıyordu. Parker Cimaniye gönderdiği telgrafta (yeni bir damar buldum. İmtiyazını aldım. Benimle beraber gelmek istersen derhal cecap ver) diyordu.

Birkaç dakika sonra Aston telgrafhanede Parker ile karşılaşmıştı. Fakat Evelinin kocası kendisini tanımıyordu.

Aston o gece sabaha kadar uyuyamadı. Ertesi sabah erkenden telgrafhaneye gitti. Albaniden cevap gelmişti. Bu telgrafta (gelmeğe hazırım haber bekliyorum. Ne vakit yola çıkılacak?) deniyordu.

Aston Parkerin işlerine karışmaktan, bu işlerin bütün tafsilâtını öğrenmekten memnun oluyor fakat bu memnuniyetinin sebebini pek te iyi bilmiyorum. O alelâde zamanlarda telgrafların münderecatile zerre kadar alâkadar olmazdı. Sanki şimdi ne diye böyle hareket ediyordu? Parkerin sırlarını öğrenmekle eline bir şey mi geçecekti?

Sonra kendi kendisini haksız çıkarıyor, rakibinin hareketleri hakkında malûmat alarak belki bundan kendi menfaatini temin edecek neticeler çıkarmak imkânı bulunacağını düşünüyordu.

Dört gün sonra Parker Cimniye yeni bir telgraf çekti. Bunda Perte gelmesini, imtiyaz işinin yolunda olduğunu, yalnız bir deve ile diğer bazı malzemenin tedariki lâzım geldiğini bildiriyordu.

(Bitmedi)

TASARRUF HAFTASI

HERKES BIR KUMBARA ALMALIDIR

Türkiye İş Bankası

Şûrayı Devlet reisliğinden:

Şûrayı Devlette teadül kanununun 10 uncu derecesine dahil iki ikinci sınıf mülâzimlik münhaldir.

Işbu dereceye tayin edilebilmek için Ali mektep mezunu olmakla beraber Garp lisanlarından birine vakıf olmak lâzımdır. Aynı zamanda taliplerin otuz yaşını mütecaviz olmaları şarttır. Bu şeraiti haiz olanlar arasında 10 Kânunusani 931 tarihine müsadif cumartesi günü saat 14 de hem Istanbul vilâyet dairesinde hem de Ankarada Şûrayı Devlet dairesinde müsabaka imtihanı yapılacaktır.

Sinop vilayetinden:

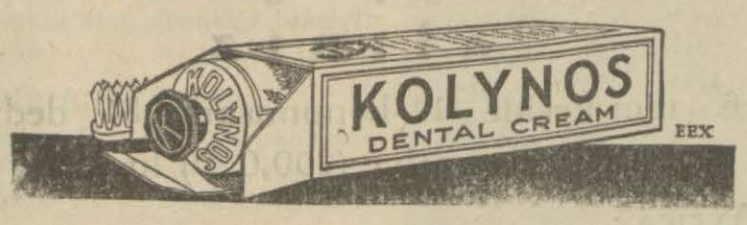
Sinop memleket hastanesine muktezi 153 kalem eczayı tıbbiye 30-12-930 tarihinde ihale edilmek üzere yirmi gün müddetle münakasaya çıkarılmıştır. Talip olanların ve daha ziyade malûmat almak istiyenlerin Istanbulda sıhhat ve itimaî muavenet müdürlüğüne müracaat eylemeleri ve bu baptaki tekliflerini de Sinop daimî encümeni riyasetine göndermeleri lüzumu ilân olunur.

3 günde Dişler Derece derece beyazlatır.

Kolynos'un muzadı taaffün köpüğü, kuru fırçasının kendisine mahsus tekniği sayesinde dişleri hiç bozmaksızın ve daha beyaz kılarak temizler.

Sararmış dişler bütün sevimliliği izale eder. Beyaz dişler ise teshir eder. Böyle iken yine dişler bakımsız bırakıldığından sarı bir tabaka ile kaplanmıştır. Bu tabaka, dişlere fena bir manzara verdiği gibi tütünden ve yemek artıklarından lekelenmiş ve renksiz bir hal kesbeder ler. Kolynos, bu fena tabakayı kaldırır Yarım santim miktarında Kolynos diş macunu kuru bir fırça üzerine konarak ağıza alındıkta hemen bütün ağızı muzadı taaffün bir köpük ile doldurur. Ve bütün sararmış tabakayı izale eder. Kuru fırçanın kılları dişler aralarının ve boşluklarının temizlenmesi için gayet müsaittir. Bu serinlendirici köpük bütün sararmış tabaka üzerinde icrayı tesir ederek tamamen temizler ve bütün diş aralarını yıkar. Bütün mikropları itlâf ve ağızdaki hamızatı defeder. Tam üç gün zarfında Kolynosu tecrübe ediniz. Dişlerinizi bem beyaz kılacak ve ağızda temiz ve serin bir lezzet bırakacaktır.

Umumî deposu: R. FARAGGİ Yeni Volto Han. İSTANBUL



Operatör Doktor

Halil Sezai

BASUR MEMELERI

Ve cerrahî hastalıkları mütehassısı .Divan yolu DoktorEmin Paşa sokak No20

Cemal Sahir

Ferah sinemasında bu akşam (Allaha teşekkür) facia 3 perde. Sinema variyete.

ÜSKUDAR

Hâle sinemasında (Bonomo) Vahşi memleketlerde. Her gün gündüz 3 te gece 9 da Cuma günleri 2 de 4 te 9 da.

KARAHİSAR MADEN SUYU

Böbrek, karaciğer, mide rahatsızlığına ve hazımsızlığa karşı tanınmış bir sudur!

HER YERDE BULUNUR

Hilâliahmer Karahisar maden suyu toptan ve perakende satış yeri :
Yeni Postane karşısındaki sokak içinde No. 20

Dünyanın En Seri Yazı Makinesi

Istanbul Alî Ticaret Mektebinde vukubulan resmî daktilografi sürat müsabakasında ki neticede:

Mediha Haşim Hanım	Underwood	Yazı makinasında	BIRINCI
Fatma Hüseyin Hanım	Underwood	„ „	IKINCI
Mukaddes Hanım	Underwood	„ „	UCÜNCU

Olarak müsabakayı kazanmışlardır.

23 Senedenberi yapılan Beynelmilel Daktilografi sürat müsabakalarında daima UNDERWOOD yazı makinası BIRINCILIĞI kazanmıştır.

Umumî Acentası: Galata Mahmudiye caddesi No. 11-13
KAATÇILIK VE MATBAACILIK Anonim Şirketi Tel B.1761

VAKIT'ın Küçük ilânları

Her gün neşrolunur

Tarife

1	Defalık	kuruş	30
2	„	„	50
3	„	„	65
4	„	„	75
ihtiyaç kalmayıncaya kadar (azamî 10 defa) ilân edilmek üzere maktu			100

Abonelerimizin her üç ayhğı için bir defası meccanen.

4 satırı geçen ilânların fazla satırı için 5 er kuruş zammolunur.

Taksitle 4 ay veresiye —

Zabitana, memurlara ve ailelerine her nevi eşya veresiyedir. Veresiye muamele 15 gün devam edecektir. Istanbul dördüncü Vakıf han içinde (4) Union Koltesriat

FRANSIZCA DERS VERIRIM

Fransızım. Ehven şeraitle evlerde ders veririm. İhtiyacı olanlar "Vakıt„ gazetesinde ismime mektupla müracaat edebilirler.

Mlle. Lili Rober

Istanbul beşinci icra dairesinden:

Bir borç için mahcuz ve paraya çevrilmesine karar verilen yeni altı adet cep saati işbu kânunuevvel ayının 15 inci pazartesi günü saat 13 buçuktan itibaren artırma ile sandal bedestanında satılacağından müşterilerin mahallinde hazır bulunmaları ilân olunur.

Vakıf paralar müdürlüğünden:

Müteveffa Doktor Selâmi Paşa tarafından 15 Kânunusani 330 tarihli ve 21030 No. lı deyin senedi mucibince istikraz olunan mebaliğ mukabilinde idaremize terhin olunup borcunun verilmemesi hasebile açık arttırma ile satılığa çıkarılmış olan Aksarayda Çakırağa mahallesinin Sultan camii sokağında 34 mükerrer emlâk ve 62 ada ve 1638 harita No. lı 110,65 metro terbiinde bir kıt'a arsa üç yüz otuz lira bedelle talibi uhdesinde takarrür ederek kat'i kararı yapılmış ise de ahiren zuhur eden diğer bir talip tarafından yüzde on zammile bedelinin üç yüz altmış üç liraya çıkarılmasına mebni şehri halin otuzuncu Salı günü tekrar son açık arttırması icra kılınacağından taliplerin mezkûr günde saat on beşe kadar verecekleri bedelin yüzde onu nisbetinde pey akçelerile Bahçekapıda Dördüncü Vakıf Hanın ikinci katında 14 ve 17 No. da Vakıf Paralar Müdürlüğüne müracaat etmeleri ilân olunur.

Istanbul Belediyesi ilânları

Fatih belediye şubesi müdürlüğünden: Unkapanında kasap Demirhon mahallesinin Zeyrek caddesinde 103 N. lı fırın ankazı açık müzayede ile satılacaktır. Talip olanların Kânunsaninin 6 ıncı Salı günü saat 14 te belediye encümenine müracaatları ilân olunur.

Fatih belediye şubesi müdürlüğünden: Topkapıda Beyazıtağa mahallesinin Topkapı caddesinde 79 eski 2 yeni numaralı bir sakaf altında iki dükkân ankazının füruhtu mukarrer bulunduğundan talip olanların Kânunsaninin 6 ıncı Salı günü saat 14 te belediye encümenine müracaatları ilân olunur.

P. t. t Levazım ve mebani umum müdürlüğünden:

P. T. T. ihtiyacı için 10,000 kilo nişadır kapalı zarf usulile münakasaya konmuştur.

Münakasa 31 kânunuevvel 930 tarihine müsadif çarşamba günüdür. Taliplerin şartnameyi almak için hergün ve münakasaya iştirak için de teminat ve teklifnamelerini havi ve usulü dairesinde kapatılmış zarflarını yevmi mezkûrda saat on dörde kadar Yeni postahanede komisyon riyasetine tevdi eylemeleri.

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuzdur

Gazeteye gönderilecek mektupların üzerine idare içinse [İdare] yazıya ait ise [Yazı] işareti konulmalıdır

Dercedilmeyen mektupların iadesinden, kıymetli mukabelesiz mektuplara konulmuş paraların kaybolmasından ve ilânların münderecatından idare mes'ul değildir

VAKIT

SAYISI HER YERDE 5 KURUŞ

MATBAA VE DAREHANE
İSTANBUL. Babıali. Ankara caddesinde "VAKIT YURDU.

Telefon 1970 [İDARE İŞLERİ] 1971 YAZI İŞLERİ Telgraf VAKIT Posta kutusu 46

Adana Nafia baş mühendisliğinden:

Ceyhan kazası dahilinde sirkeli köprüsü civarında mevcut ocaklardan 3000 metre mik'ak şosa taşının tiren ücreti hariç olduğu halde ihraciye, nakil ve vagona tahmil ve Adana'da demir köprü civarında tahliyesi dört bin dokuz yüz yedi lira on kuruş ve mezkûr mevkide ihraz edilen 3000 M 3 taşın Adana - Karataş yolunun 18-500: 23×500 kilometreler arasındaki kısma nakil, kırılması ve kabili mesaha bir şekle ifrağı on sekiz bin lira bedelle münakasaya vazedilmiştir. Mezkûr ameliyat kapalı zarf usulile kânunuevvelin 24 cü çarşamba günü saat 11 de ihale edileceğinden talip olanların encümeni vilâyete ve keşiflerini görmek için de Nafia baş mühendisliğine müracaat etmeleri ilân olunur.

Yüksek mektepler mübayaa komisyonundan:

Hakimiyeti milliye şehir yatı mektebi talebesi için muktezi kundura malzemesi kapalı zarf usulile münakasaya konulmuştur. Talipler şartnameyi görmek üzere her gün öğleden sonra Fındıklı'da yüksak mektepler mübayaa komisyonu kitabetine müracaat edebilirler. İhale 31 kânunuevvel 1930 çarşamba günü saat 3 tedir. Teminatı muvakkate yüksek mektepler muhasebesine yatırıldıktan sonra makbuz ve teklif mektuplariyle beraber ihaleden evvel komisyon riyasetine tevdi edilmelidir.

31baş öküz münakasası

Pendk bakteryolojihanesi müdirliğinden:

Pendik Serum darülistihzarına lüzumu olup aleni münakasa ile 24 kânunuevel 930 tarihinde ihalesi takarrur eden 31 baş öküzün şartnamesini görmek için hergün ve vermeğe talip olanların yevmi ihale olan 24 kânunuevel 930 tarihine müsadif çarşamba günü saat 14 de Defterdarlık binasında müessesatı iktısadiye mübayaa komisyonuna müracaat eylemeleri ilân olunur.

Kocaeli Vilâyeti daimî encümeninden:

Izmitin Hendek kazası merkezi dahilinde müceddeden beş dersaneli bir mektep inşa edilecektir. Bu mektebin bedeli keşfi 16953 lira 6[illegible] kuruştur. Münakasa kapalı zarf usuliledir. Talipler ihale tarihi olan 24 Kânunuevvel çarşanba günü saat on beşe kadar teklifnamelerini ve teminatlarını münakasa kanunundaki tarifata tevfikan tanzim ederek Kocaeli vilâyetine vermelidirler Mezkûr tarih ve saatten sonra verilecek mektuplar ile kanunun tarifatına ve şartnameye mugayir olarak tanzim edilecek mektuplar kabul edilmiyecektir Taliplerin mektebe ait şartname, proje ve keşifnameleri 5 lira mukabilinde Kocaeli idarei hususiyesinden talep eylemeleri ilân olunur.

Istanbul Emvali Eytam idaresinden:

Köstenceli Hacı Ahmet efendi zade İsmail efendinin istikraz eylediği mebalığ mukabilinde idaremiz uhdesinde vefaen mefruğ bulunan Fatih Küçük Karaman Hoca Hayrettin mahallesi Çukur ipekçi sokağında eski 10 numaralı, mukaddema bir bap hane, elyevm bir kıt'a arsa satılıktır.

Mezkûr arsa çap mucibince 107 metre 62 desimetre terbiinde olup yüzü 6 metre, derinliği de 17 metre 79 desimetredir, Ve muntazam bir şekildedir, tarafeyni Emanet malı arsalarla muhattır.

300 lira bedelle talibine 26 - 11 - 930 tarihinde birinci ihalesi icra kılınmış, kat'i ihalesinin de 11 - 12-930 tarihinde yapılacağı ilân edilmişti. O gün yapılan müzayedede fazlasına talip zuhur etmemiş ve mezkûr miktar da haddi lâyıkında görülmiyerek müzayede 28 - 12-930 pazar gününe kadar temdit edilmiştir Fazlasına talip olanlar o gün saat 15 buçuğa kadar Adliye binası dahilinde Istanbul Emvali eytam idaresine müracaat etsinler.

Seyrisefain

Merkez acentesi: Galata Köprü başında Beyoğlu 2362. Şube acentesi Sirkecide Mühürdar zade hanı altında Tel.İst.2740

Pire-Iskenderiye postası

(ankara) Vapuru 16 kânunevel salı saat 10da Galata rıhtımında kalkarak çarşamba sabahı Izmire perşembe sabahı Pireye cumartesi sabahı Iskenderiyeye varacaktır. Iskenderiyeden pazartesi 15 te kalkarak çarşamba günü Pireye uğrıyarak Perşembe günü Istanbula gelecektir.

Trabzon birinci Postası

(MAHMUTŞEVKETPAŞA) vapuru16 kânunevel Salı akşamı Galata rıhtımından kalkarak Zonguldak, Inebolu, Sinop, Samsun, Giresun, Trabzon, Rizeye gidecek ve dönüşte Sürmene, Trabzon, Tirebolu, Giresun, Ordu, Ünye, Samsun, Sinop, Inebolu, Zonguldağa uğrıyarak gelecektir.

Ayvalık sürat postası

(MERSIN) vapuru 16 kânunuevvel Salı 17 de Sirkeciden Gelibolu, Çanakkale, Küçükkuyu, Edremit, Burhaniye, Ayvalığa kalkacak ve dönüşte Altınoluğa da uğrayacaktır.

W. M. V. satın alma heyeti ilânları

Askerî dikim evi için 200,000 çift fermejüp (200,000) adet pantalon tokası 17-12-930 çarşamba günü saat 14 buçukta Fındıklıda heyetimizde pazarlıkla alınacaktır. Taliplerin şartname ve nümunesini görmek üzere her gün ve ihale saatinden evel teminatlarile hazır bulunmaları.

* * *

Zaradaki kıtaatın ihtiyacı için düz kırma un kapalı zarfla münakasaya konmuştur. İhalesi 31-12-930 çarşamba günü saat on dörtte Askerî satın alma komisyonunda yapılacaktır. Taliplerin şartname almak ve tekliflerini vermek üzere teminatlarile mezkûr komisyona müracaatleri.

* * *

Hastaneler için 16165 metre yerli malı patiska kapalı zarfla münakasaya konulmuştur. İhalesi 5-1-931 pazartesi günü saat 14 te Fındıklıda heyetimizde yapılacaktır. Taliplerin yirmi kuruşluk pul mukabilinde şartnamesini almaları nümunesini görmeleri ve ihale saatinden evel teminatlarile teklifnamelerini heyetimize vermeleri.

ZAYİLER

Ortaköy Inönü yatı mektebi 1929 mezunlarındanız, şahadetnamemiz zayi olduğundan yeniden şahadetname çıkaracağımızdan eskilerinin hükmü yoktur.

84 Mehmet, 73 Ali

★ 2275 Numaralı tıp fakültesi talebe Hüviyet cüzdanımı kaybettim hükmü yoktur.

Doktor: Mehmet Bürhan Şevket

Doğum ve Kadın hastalıkları mütehassısı
Doktor
Hüseyin Naşit
Türbe, eski Hilâli[illegible] binası
No. 10 Tel. Istefon : 2622

Devlet demiryolları ilânları

Portakal naklıyatına mahsus ıkramiye

Kânunevvel 930 bidayetinden mayıs 931 nihayetine kadar 28-328 numaralı tarife ile münhasıran Haydarpaşaya, aynı istasyondan ve aynı mürsil tarafından sevkedilmek şartile yüz vagondan fazla portakal nakledenlere hamule senetleri ile müracaat vukunda Idaremize ait nakil ücretinin %30 u ikramiye olarak iade edilecektir.

İkramiye portakal nakliyatına munhasır olup yalınız mürsillere verilir.

Dörtyol ve Payastan sevkedilecek portakalların nakil ücretinden idaremize ait hisse ton başına 2648 kuruş olup %30 ikramiye bu miktar üzerinden verilecektir.

* * *

Asgarî 10 kişilik gurup halinde seyahat edecek izci ve sporculara mahsus olan 8 ve 20 No. lı tarifeler lâğvedilerek yerine D.D 14 No. lı yeni bir tarife ihdas edilmiştir. Işbu tarife eskisi gibi %33 tenzilâtı muhtevi olup Erzurum Demiryollarından maada bilumum Devlet Demiryollarına teşmil edilmiştir.

Fazla tafsilât almak ve tarifeden edinmek istiyenler istasyon ve ambarlarımıza müracaat etmelidirler.

* * *

2000 ton katran yağının kapalı zarfla münkasası 7 - ikinci kânun 931 çarşamba günü saat 15 te Ankarada Devlet demiryolları idaresinde yapılacaktır.

Münakasaya iştirak edeceklerin teklif mektuplarını ve muvakkat teminatlarını aynı günde saat 14,30 a kadar komisyon kâtipliğine vermeleri lâzımdır.

Talipler münakasa şartnamelerini on beş lira mukabilinde Ankarada ve Haydarpaşada idare veznelerinden tedarik edebilirler.

* * *

Muhtelif yerli mensucat kapalı zarfla münakasaya konmuştur.

Münakasa 29-12-930 pazartesi günü saat 16,30 da Ankarada Devlet Demiryolları idaresinde yapılacaktır.

Münakasaya iştirak edeceklerin teklif mektuplarını ve muvakkat teminatlarını aynı günde saat 16 ya kadar münakasa komisyonu kâtipliğine vermeleri lâzımdır.

Talipler münakasa şartnamelerini iki lira mukabilinde Ankarada ve Haydarpaşada idare veznelerinden tedarik edebilirler.

* * *

Yerli don yağı, zift, arap sabunu tampon gresör garnitürleri kapalı zarfla münakasaya konmuştur.

Münakasa 29-12-930 pazartesi günü saat 17 de Ankarada Devlet Demiryolları idaresinde yapılacaktır.

Münakasaya iştirak edeceklerin teklif mektuplarını ve muvakkat teminatlarını ayni günde saat 16,30 za kadar münakasa komisyonu kâtipliğine vermeleri lâzımdır.

Talipler münakasa şartnamelerini iki lira mukabilinde Ankarada ve Haydarpaşadaki veznelerden tedarik edebilirler.

* * *

Karbit lâmba ve fenerlerile üç renkli el fenerleri kapalı zarfla münakasaya konmuştur. Münakasa 28 - 1 - 931 çarşamba günü saat 15 te Ankarada Devlet demiryolları idaresinde yapılacaktır.

Münakasaya iştirak edeceklerin teklif mektuplarını ve muvakkat teminatlarını aynı günde saat 14,30 a kadar münakas komisyonu kâtipliğine vermeleri lâzımdır.

Talipler münakasa şartnamelerini iki lira mukabilinde Ankarada ve Haydarpaşada idare veznelerinden tedarik edebilirler.

* * *

Irmak-Ereğli hattının Filyos iskelesinden geçirilecek eşya ve hayvanattan alınacak iskele ve tahmil, tahliye ücretlerine mahsus olmak üzere D.D. 15 numaralı bir tarife ihdas edilerek 10-1-931 tarihinden itibaren mevkii tatbika konulmuştur.

Fazla tafsilât almak ve tarifeden edinmek isteyenlerin istasyon ve ambarlarımıza müracaatları.

Büyük Tayyare Piyangosu

Hiç beklenilmediği bir zamanda birdenbire zengin olmak ancak tayyare piyango bileti almakla kabildir.

Onun için:

Tayyare piyango biletini alınız

6. ıncı keşide 11-kânunusani-931 dedir.

Büyük ikramiye (200,000) liradır.

Ayrıca:

"50.000,, "40.000,, "25.000,, "10.000,, liralık ikramiye ve "100.000,, liralık bir mükâfat vardır.

Mes'ul müdür Refik Ahmet