



BÜTÜN YURD BUGÜN TARİHE GEÇECEK BİR GÜN YAŞIYOR

BUGÜN

2. incede: Peyami Safanın fıkrası — Orhan Selimin öztürkçesi — Şehir haberleri.
3. incede: An'ara, Isparta muhabirlerimizin telefonları — Yahya Kemal'in şiiri — Felç'n iktisatı.
4. incede: Az' Hüdayi Akdemir'in "Ezde Casusluk" adlı eseri — Kendi kendimize çatıyoruz.
5. incede: Son haberler.
6. incede: Hitler'n "K'vgam" adlı kitabının tercümesi — Sarı Bal.
7. incede: Memlekette Tan.
8. incede: Ekonomi — Sağlık öğütleri.
9. incede: Nasıl yaşadılar, nasıl yükseldiler.
10. incede: Etem İzzet Benicenin "9 Mayıs" adlı makalesi.
11. incede: Dün neydik, bugün ne olduk?
12. incede: Fatih İstanbulu nasıl aldı? — Sevişenler, evlenenler — Hikâye.
13. incede: Hergün biraz daha gençleşelim.
14. incede: Kızıl Çember — Radyo.
15. incede: İstanbulda toplanan kadın kongresinin neticeleri.
16. incede: Paraşüt.
17. incede: Atınada gördüklerimiz.
18. incede: Faydalı bilgiler.

YENİ - ESKİ
9. UNCUDA
OKUYUNUZ

GENÇLER!

Cesaretimizi Takviye Ve İdame Eden Sızsınız. Siz, Almakta Olduğunuz Terbiye Ve İrfan İle İnsanlık Meziyetinin, Vatan Muhabbetinin, Fikir Hürriyetinin En Kıymetli Timsali Olacaksınız.

Ey Yükselen Yeni Nesil! İstikbal Sızsınız. Cumhuriyeti Biz Tesis Ettik, Onu İla Ve İdame Edecek Sızsınız.

K. ATATÜRK

Cumhuriyet Halk Partisi bugün Ankarada dördüncü büyük kurultayını topluyor. Türk ulusuna "Müdafaai Hukuk" dan başlayarak kurtuluşunu, Cumhuriyet veren parti geçen kurultaylarında yurdun devrimi ve kalkımı için ne kadar yüksek ve yerinde kararlar aldıysa bu büyük kurultayında da yeni bir ileriliğin atılışını yapıyor.

Genişleyen; daha iyiyi, daha olgunu ve daha ileriye getiren bir programla ulusun karşısına çıkıyor.

BU PROGRAM POLİTİ-

KA BAKIMINDAN OLDU-
GU KADAR ÜLKEMİZİN
KÜLTÜR, TERBİYE, EKO-
NOMİ, KORUNMA, FI-
NANS, BAYINDIRLIK YÖN-
LERİNDEN DE BİRÇOK
YENİLİKLERİ İÇİNE ALI-
YOR.

Bu yüzden bugünkü Kurultayın anlamı ve değeri çok büyüktür.

Cumhuriyet Halk Partisi Ez-
zurum ve Sivastaki ilk toplantı-
larından beri her dediğini yeri-
ne getiren ve Büyük Şehrimizin
iradesiyle kendi varlığında bü-

tün Türk halkının verim ve iradesini toplayan partidir.

BUNDAN ÖTURUDUR KI,
BU SEFER BÜYÜK KURUL-
TAYA GETİRDİĞİ PROGRA-
MI DA ÖNUMUZDEKİ
DÖRT YIL İÇİNDE BAŞA-
RACAGINA EMNİYETLE
BAKIYORUZ.

TAN

Bütün memlekette

Bugün bütün Türk halkı dördüncü kurultayın toplantısını ve 9 Mayısı kendinin bir bayram biliyor ve ş... yapmaya

hazırlanıyor. Yurdun her köşe-
sinden yağan telgraflar vilâyet-
lerin, şehirlerin tâ köylere va-
rıncaya kadar donandığını, ulu-
sun heyecan içinde bulunduğ-
nu ve Atatürkün açış nutkunu
beklediğini bildiriyor.

Kurultayı Parti Başkanı ve
Türk milletinin büyük başı Ata-
türk saat on beşte açacaklar ve
Türk ulusu için yeni bir atılışın
amaçlarını çizecek söylevlerini
vereceklerdir.

Ankara, İstanbul ve radyosu
olan bütün şehirler bu söylevi
bugün dinleyebileceklerdir.

Ankarada

Ankara hususi muhabiri

dün geceki telefonunda bilhas-
sa Ankaradaki heyecanı bize
şöyle naklediyor:

Ankara, 8

"Parti kurultayı münasebeti-
le Ankara şimdikiye kadar az gö-
rülmiş bir kalabalık içindedir.
Sokaklar Parti Kurultayı mu-
rahhaslar ve kurultayı görmek,
Atatürkün nutkunu dinlemek
ve şenliklere iştirak etmek üze-
re civardan gelen Halk ile dol-
muştur. Ötellerde hiç yer kal-
mamıştır. Yarın sabah son parti
muraahhasları da gelecektir.

Şehir düündenberi donanıyor.
Daha bugünden Firka, hükü-
met daireleri, bütün müessesat,
her Türk bayraklarıyla donan-
mış bulunmaktadır. Elektrik
tenviratı da yapılmaktadır. Parti
merkezi gayet güzel süslen-
miştir. Nutkun ve Kurultay ko-
nuşmalarının dinlenmesi için
her tarafa oparlörler konmuş-
tur.

Ana caddelerin her iki tarafı-
na büyük harflerle yazılmış ve
cizeler asılmıştır. En doğru bir
görüşle denilebilir ki, Ankara
bugün en büyük bayram günle-
rinden birini yaşıyor.

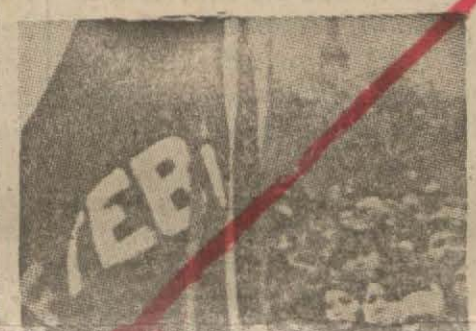
Kurultay üyeleri 500 ü geçti-
ği için dinleyicilere yalnız 150
yer ayrılabilmiştir. Konuşmalar
da bulunmak isteyenler çok ol-
duğu halde bu arzularını yerine
getirmeğe imkân bulunamamış-
tır.

Kurultayın açılışı

Yarın üçte Kurultay açılınca
iki reis vekili, dört kâtib, üç en-
cümen seçilecek, bundan sonra
Parti Başkanı Atatürk söylevini
verecektir. Muraahhaslar bugün
Kamutayda kongre hâtrası o-
larak yeni çıkarılan sigaraları
Firka rozetlerini, Firka prog-
ram ve nizamnamelerini almış-
lardır. Kamutayın önündeki tak-
kın yapılması bitmiştir. Salon
tamamen Türk ve firka bayrak-
larıyla süslenmiştir..

İstanbul'da

Bütün yurd ve Ankara heve-
[Arkası 3 üncüde]



CUMHURİYETÇİYİZ
MİLLİYETÇİYİZ
HALKÇİYİZ
DEVLETÇİYİZ
LÂYİKİZ
INKİLÂPÇİYİZ



BİR BAYRAM VE BİR ANKET

"Tan"ın "Eski - Yeni" anketi gününü buldu. İki devir arasındaki sınırlı bir kılıç yarığı gibi keskin bir aralıkla ayıran Partinin bayramında bizi düşündürmeğe en layık mevzu, şüphesiz, eski ile yeni arasındaki tezatlardır.

Eski ile yeni kavgası her devirde ve her yerde vardır. "Eski", mânasile değil, "ebedî", mânasile "klâsik", eskile yeninin bu çarpışmasından doğan ahenk dir; fakat hiç bir yerde ve hiç bir devirde eskile yeni, bugün Türkiye'de olduğu kadar sırt-sırta gelmiş değildir. Bir evde, bir çarşıda, bir sokakta yaşayan, hattâ bir metre murabbar içinde yatıp kalkan insanlar arasında bile fersahlar ve tarih çağları kadar geniş zaman uçurumları var.

Bu uçurum, bir zelzeleden ziyade şüphesiz bir tarih mahsulüdür; fakat arz tabakaları içindeki sinsi değişiklikler nasıl büyük heyelanlardan ve çöküşlerden evvel fark edilmezse devirleri yaran ve ikiye ayıran gizli hazırlanışlar da büyük inkılaplardan evvel göze görünmezler.

Nizameddin Nazif'in kendisi kadar dinamik ve heyecan verici anketi, iki devir arasında kopan ve kalan bağları göstererek o uçurumun dibindeki mânalara ışık verebilirse bugünün en büyük meselesi üstünde biraz daha aydınlık düşünmemize yol açmış olacaktır.

Peyami SAFA

Çin Elçisi yarın Ankara'ya geliyor

Çinin ilk Türkiye elçisi general HoYaoTsu, yarın akşam, iti matnamesini Cumhurbaşkanlığına takdim etmek üzere Ankara'ya gidecektir. Sefirin maiyeti 11 kişiden mürekkeptir. Bundan bir ay evvel şehrimize gelmiş olan sefaret müstesarı Wang ve ateşe Nimetullahtan başka sefaret ateşe militeri kaymakam Tse - Tsuen - Liang da sefir ile beraber İstanbul'a gelmiştir.

Dün sefir Ho Yao Tsu'yu o-turmakta olduğu Park otelinde ziyaret ettik. Sefir bize vaki olan beyanatında dedi ki:

— Türkiye ile Çin arasındaki mevcut dostluk münasebatını bir kat daha arttırmağa yardım edeceğimi ümit ediyorum. İki hükümet arasında bir ticaret muahedesi akdi iki taraf için de iyi olacaktır.

Hükümetimiz Çinde mevcut Türklerle alakadar olmaktadır. Çin lâiyk bir hükümet olduğundan din meselesi mevzuu bahis değildir. Millî inkılâptan sonra Çin Türkleri hükümetle daha sıkı bir rabita tesis etmişlerdir...

Aldığımız habere göre 1935 bütçesine Nankide bir Türkiye sefaretî tesisi için lâzım gelen tahsisat konmuştur.



Tevfik Rüştü Aras dün Bükreşe gitti - Yeni Çin sefiri geldi - Sovyet san'atkarlar

Balkan konseyi Bükreşte Toplanıyor

T. Rüştü Aras dün gitti

Bükreş'te toplanacak Balkan antantı konseyine iştirak edecek olan Dış İşler Bakanı Tevfik Rüştü Aras dün sabah Ankara'dan İstanbul'a geldi. Öğleden sonra da Daçya vapurile Köstence'ye gitti. Tevfik Rüştü Aras Haydarpaşaya gelişinde ve Köstence'ye hareketinde birçok zevat, bu arada Japon sefiri Toki Gawa ve yeni Çin sefiri tarafından karşılanmış ve uğurlanmıştır. Tevfik Rüştü Aras ile beraber Balkan Ekonomî konseyi Türk heyeti başkanı Hasan Saka, Dış İşler Bakanlığı müdürlerinden Balkan işleri müte-hassısı Cevad, Matbuat Umum Müdürü Vedat Nedim, Dış İşler Bakanlığı hususî kalem müdürü Refik Amir, Abdülhak Şinasi, Romanyanın Ankara elçisi Filotti de Bükreşe gitmişlerdir.

Vapurda Romanya baş konsolosu tarafından buketler verilmiştir. Heyet bugün Köstence'den hususî bir trenle Bükreşe gidecektir.

Balkan antantı konseyi 10 Mayıs'ta antant başkanı ve Romanya Dış İşler Bakanı Titulesco'nun başkanlığı altında toplanacaktır. Konseye Yunanistan namına Maksimos, Yugoslavya namına Yevtiç iştirak edecektir.

10 Mayıs Romanyanın millî bayram günüdür. Balkan dış bakanları bu münasebetle yapılacak merasimde ve geçit resminde bulunacaklardır. Mayısın 10 uncu günü hemen de merasimle geçecek, konsey 11 Mayıs'tan itibaren toplantılarına başlayarak ruznamesinde mevcut meseleleri müzakere edecektir.

Dün Tevfik Rüştü Arası vapurda uğurlarken kendisine konuşulan ruznamesi ne olduğunu sorduk. Bize şu cevabı verdi:

— Konseyde ekonomîye ait işleri görüşeceğiz. Balkanlar ve bütün Avrupayı alâkadar eden siyasal meseleleri gözden geçireceğiz. Konuşmaların dört beş

gün içinde biteceği tahmin olunabilir. Ortada bir ruzname yoktur. Ekonomik işlerde bilhassa bizimle beraber gelmekte olan Kamutay ikinci başkanı Hasan Saka meşgul olacaktır. Bükreş'ten doğru Cenevreye gideceğim. 21 Mayıs'ta toplanacak olan konsey işlerini bitirince Ankara'ya döneceğim.

— Bükreş'ten Cenevreye giderken Belgrada uğrayacak mı-sınız?

— Eğer Bükreş - Cenevre yolu Belgrada uğruyorsa M. Yevtiç'i görmek üzere oraya da uğramaklıyım tabiidir. Yalnız yolun oradan geçmediğini zannediyorum...

Konseyde görüşülecek siyasal işler meydanında bilhassa Balkanların ve küçük antant devletlerinin Roma konferansı arifesinde alacakları vaziyet ve Bulgaristanın vaziyeti görüşüleceği haber verilmektedir. Balkan antantı ile küçük antant arasında esasen Asvurpaya taallük eder birçok meselelerde teşriki mesai mevcuttur.

Konseyde Balkan devletlerinin Bükreş sefirleri de bulunacaktır.

Matbuat Kongresine gidecek Mümessiller

Mayıs yirmi beşinde Ankara'da toplanacak olan Matbuat kongresinin hazırlıkları görülmektedir. Dün Matbuat Umum Müdürü Vedat Nedim İstanbul'a gelmiş, Basın Kurumunda kongre için bazı görüşmeler yapmıştır.

Kongrede İstanbul gazete sahipleri kendi namlarına veya gönderecekleri mümessiller bulunacaktır. Bundan ayrı olarak Basın Kurumu da mümessillerini seçmiştir.

Basın Kurumu Başkanı Hakkı Tarık Us kongrede tabii aza olarak bulunacaktır. Kurumdaki zümreleri kongrede temsil için dün seçilen üyeler de şunlardır:

İstanbul gazeteleri umumî neşriyat müdürleri namına kongreye gazetemiz umumî neşriyat ve yazı işleri müdürü Etem İzzet Benice, yazı işleri müdür-

leri namına Refik Ahmet, bağlı muharrirler namına Ercüment Ekrem ve Ömer Rıza, istihbarat muharrirleri namına Fuat, muhahhiler namına Hilâli ve Davut, fotoğrafçılar namına Cemal gideceklerdir.

Hafta, Büyük Gazete, Yedigün, Perşembe, Yarın, Evrensel ay mecmuaları Hafta mecmuası sahiplerinden Peyami Safayı, çocuk mecmuaları Faruğu, mizahi halk gazeteleri Bırhan Cahidi, meslek mecmuaları Cevad Gültekini, kültür mecmuaları Muallim Ahmed Halidi seçmişlerdir. Rumca gazeteler namına Ligor Vaveridis, Fransızca gazeteler namına Primi, Almanca gazeteler namına da Muzaffer ayrılmışlardır.

Dün kitapçılar ve matbaacılar arasında kongreye gidecek murahhaslar da ayrılmıştır. Kitapçılar, Maarif kütüphanesi sahibi Naci Açkel ile Türkiye matbaası sahibi Tahsin Demiryayı seçmişlerdir.

Kongre üç gün sürecek, bütün Türkiye matbaatı kongrede temsil edilecektir. Yurdumuzda ilk defa toplanan bu kongreden Türk matbaatını kültür, işarete sevk edecek bir rapor çıkararak çıkaracağı umulmaktadır.

Menfi rapor alan muallimler

İlk tedrisat inzibat meclisi, dün öğleden sonra, maarif müdürlüğünde toplandı. Üstüste üç defa menfi rapor alan muallimlerin vaziyetini konuştu. Gelecek ders senesi başında birkaç muallimin vazifesine nihayet verilecektir.

TOP
HER CUMARTESİ ÇIKAN TOP MECMUASI FIRKA KURULTAYININ TOPLANMASI MÜNASEBETİLE BUGÜN FEVKALADE BİR NÜSHA ÇIKARMIŞTIR. ALINIZ! OKUYUNUZ!

KUÇUK HABERLER

* Sıngercilik şirketi genel müdürü Hamdi, şirketin bazı işlerin görmek için Ankara'ya gitmiştir.

* Dacı ve Pilona vapurile şehrimize 250 seyyah gelmiştir. Bunlar dün şehri dolamışlar, akşam limanımızdan ayrılmışlardır.

* Öğrendiğimize göre Akdeniz limanlarının bazılarında ehemmiyetli eksiklikler görülmüştür. Bunların tamamlanması için yeni bütçeye tahsisat konacaktır.

* Şehirde tamir edilen kablolar dolayısıyla, bazı semtlerde geceleri cereyan kesilmektedir. Bundan sonra, tamiratın gece yarısından sonra yapılması alâkadarlara bildirilmiştir.

* Beyoğlu kaymakamlığında, temizlik işleri ve nikâh dairesinde bazı memurların vazifelerinde gösterdikleri ihmâl dolayısıyla cezalandırılmaları kararlaştırılmıştır.

* Usküdar Tramvay Şirketi Almanya'ya yeniden araba ısmarlamıştır. Bu arabalar, yaz ortasında gelmiş olacaktır.

* Beyoğlu Havağazı Şirketi son üç aylık tarifelerini tesbit etmiştir. Tarife eskisi gibi, yani gene 7 kuruştur.

* Orta tedrisat yeni yoklama talimatnamesi mucibince, 8 inci ve 11 inci sınıflarda, sıfı imtihanları yapılarak, mektep bitirme diploması veriliyor. Üniversiteye girmek isteyenler ayrıca olgunluk imtihanına tâbi oluyorlar. Fakat hariften olgunluk imtihanına girmek isteyenler, yalnız sıfı imtihanı değil, bütün sınıfların imtihanlarını geçirme mecbur tutulmaktadır.

* Tıp Fakültesinin tabiatik bölümünde olduğu Şişli Etfal hastanesindeki çocuk pavyonundan bir kısmın Haseki hastahanesine nakli muvafık bulunmaktadır. Çünkü Etfal hastahanesi, Tıp talebisi için uzak görülmektedir.

* Üniversite yabancı dil imtihanları 12 Mayıs'ta başlayacaktır. Dersler bu günden itibaren kesilmiştir. 12 ve 13 üncü günleri Fransızca, 14 üncü günleri Almanca ve İngilizce imtihanları yapılacaktır.

* Hukuk Fakültesinde Roma hukuku imtihanlarına 13 Mayıs'ta başlanacaktır. Birçok talebeler, derslere çalışmak için Fakülteye gelmemektedirler.

* Kültür Bakanlığı ilk tedrisat umumî müdürü Ali Rıza teftiş için Bursa'ya gitmiştir. Ali Rıza birkaç gün sonra İstanbul'a dönecek ve burada bazı meseleleri takip edecektir.

* Yeni talimatnameye göre, Orta tedrisat mektepleri de Maarif Müdürlüğüne bağlanmıştır. Müdürlük, lise ve orta mekteplere birer tezkere göndererek, muallimlere ait sicil dosyalarını ve kadroyu istemiştir.

* Trakyada göçmenlere yaptırılan

Yorgunluğun tadına varmak için onu doğuran ananın sağlam, sevinçli olması gerektir. Yoksa; gözlerinin çevresi çürümüş, ağızları içki kokan yahut karanlık bir yaş ağrısı içinde aç, memeleri sarkık anaların doğurduğu yorgunluklar, ölümün eşliğinde uyku kestirmektedir demektir.

Benim dediğim, o tadına doyum olmayan yorgunlukları ışıklı işler doğurur.

İş ışıklı olmazsa, iş sevinçli bir şarkı gibi akmazsa, yorgunluk, bir baş dönmesi, bir yürek bunaltısı, bir yapışkan, ıslak ağrıdır.

Ne mutlu o insanlara ki, işlerini bir gülüş, yorgunluklarını bir çocuk uykusu biçimine sokabilmişlerdir.

Orhan SELİM

Sovyet Artistleri Dün geldiler

Ankarada konserler verdikten sonra İzmir'e gitmiş olan orkestra şefi Steinberg'in idaresindeki Rus Sovyet artistleri dün Dumlupınar vapuru ile şehrimize gelmişlerdir. Misafirler, rihimde Halkevi erkânı, artistler tarafından karşılanmış ve Halkevi tarafından Perapalas oteline misafir edilmişlerdir.

Sovyet artistleri İstanbul'da bir kaç konser vereceklerdir. Bu konserlerin birincisi Kızılay menfaatine ve bilhassa hasılatı Kars zelzelesinden zarar gören yurddaşlara sarfedilmek üzere, yarın akşam Fransız tiyatrosunu da verecektir. Sanatkarlar 16 mayısa kadar şehrimizde kalacaklardır.

İstanbulda verilecek konserlerin programı henüz hazırlanmamıştır. Program bugün belediye hazırlanacaktır. Bununla beraber halka verilecek iki konserden maada, Sovyet konsertinin davetleri, şüphesiz diğer iki konser daha verilmesi muhtemeldir.

Musikişinaslarımız, Sovyet artistlerini ağustosta tekrar Türkiye'ye davet etmişlerdir.

Artistlerin Ankaradan İzmir'e hareketleri samimî dostluk tezahürlerine vesile olmuştur. Matbuat müdürlüğü kendilerine Ankaranın manzaralarını gösteren resimlerden mürekkep birer albüm hediye etmiştir.

Misafirler Cumhuriyet Halk Partisinin bu akşam vereceği baloya davet edilmişlerdir.

çak yeni evler için kiremit, çivi ve diğer malzemenin alınmasına başlanmıştır.

* Balıkesir vilayeti içinde kuduz hayvanlar artmıştır. Kuduz hayvanları tarafından ısırılanlara da çoğalmaktadır. Bu hastalar arasında kudurarak ölüme meydan verilmemesi için terbiye alınmıştır.

* Vilayet bahçesinde açılmakta olan ziraat sergisinin bu yıl açılmamasına karar verilmiştir.

"TAN" m tefrikatı : 17.

Erik Çiçekleri MAHMUD YESARI

Tevkif olunmak, hapse gir-mek, ona, pek dokunmuştu. Hele, benim, çok, pek çok zengin olduğumu öğrenince, hiç affetmedi.

Peki, çocuğum; sen, onun yerinde olsaydın, sen de mi, affetmezdin?

Neye durgun durgun bakıyor sun? Seni de onun gibi deneyeceğimden mi korkuyorsun?

Yok çocuğum, sen, daha çok küçüksün... Böyle bir denemeye girişmekten, ben, senden ziyade korkarım.

Sonra, ne mi oldu? Hiç.. Hayatın hangi yolunun çizilmiş, çerçevesizmiş bir sonu var ki?

Fazıl, dışarıklara gitti, belki de evlendi, artık ne oldu bilmiyorum!

Beni mi soruyorsun? Gayet basit... Banka direktö-

rü ile evlendim. Yılma kalmadı, banka iflâs etti. Yalnız direktör, Fazıl gibi tevkif olunmadı, hapse girmedi.

Ona da ben mi şefaattim, sanıyorsun?

Daha pek toysun, çocuğum. Bir banka direktörüne, ben, nasıl şefaatt edebilirim? Piyasadaki kredisi, onu kurtardı!

Benim zavallı iş adamım, kendini içkiye, kumara, eğlenceye öyle vermisti ki, sırf pehrizkârlıkla koruyabildiği son gençlik tortusunu, sıhhatini de servetile beraber kaybetti ve bir gece, içki masasında tıkaniverdi...

Onun arkasından ağlamadım, desem yalan...

Onu, seviyor muydum? Hayır... Yalnız o, benim, çok uysal bir hayat arkadaşımıydı. Su gibi bir adamdı, girdiği her kabın şeklini alıyordu.

Hangi serserî tesadüf, onu iş adamı yapmış ve bir bankanın başına getirmişti? Hâlâ, bunu aklım almaz, halledip içinden çıkamam!

Fakat böyle zannediyorum ki

bir çok iş adamları, zaman, fırsat bulamadıkları için kuru ve ruhsuz kalıyorlar...

Hayatında, gene yalnız kalmıştım. Bununla, etrafımı bomboş, kimsesiz yaşamakta olduğumu sanma. Beni saran kalabalığın içinde, beni oyalandırabilecek biri yoktu...

Ah, bu boşluk, yalnızlık günleri.. Sana, işte, yalnız bu günleri anlatamam. Bunları anlatmam için, sadece kadın olman lâzımgelmez. Biraz da, ben ruhlu, haydi daha doğrusunu söyleyeyim; ben, olmalısın...

Boş, yalnız günlerimde, yuva sı bozulmuş kuşlar gibi, daldan dala serseri uçar, gezerim.

İçim içime sığmaz, sıkıntı delisi olurum.

Fazılı kaybetmemin aramından iki yıl geçmişti. Erikler, iki kere çiçeklendiler.

Demek, otuz iki yaşındaydım. Güldüğüme mi şaşıyorsun, çocuğum?

Dur, yavrum; dur, çocuğum.. Daha çok şaşacaksın... Erikler yıldan yıla çiçeklendikçe, benim

kalbimde çiçekler dökülüyor ve ben her yaşadığım yılı, kaybetmiş gibi değil, kazanmışım gibi gençleşiyorum.

Bu, daha ne zamana kadar devam edecek?.. İşte, kendi kendime sordum dediğim şey...

Hem neye sorayım, neye düşüneyim? Kâredilirken fazla ince elenip sık dokunmaz. İnce hesap, ziyandır. Ben, yaşamaktan kazanıyorum, kaybetmiyorum ki...

Çok canım sıkılıyordu, dedim ya...Öyle de kasvetli bir kış başlamıştı ki... Hiç unutmam o kışı...

Ne fazla soğuk yapıyor, ne de güneş açıyor.. Bir teviye yağın, toz gibi bir yağmur... Hava, her gün pusarık...

Rüzgâr, deli deli esse; karayeller, lodoslar, poyrazlar, birbirleriyle çatışsa; kasırgalar, ortalığı birbirine katsa; kar, lapa lapa yağsa...

Yaz, yaza benzemeli; kış ta kışa...

Ne ölen, ne dirilen; can çekiş çekişe sürünen, miskin, men-

debur bir kıstı senin anlıyacağım...

Çok canım sıkılıyordu... Allah, gene bana acımsı; yolunun üstüne bir eğlence çıkardı.

Dur, çocuğum, bu faslı ayıralım.

Güldüğüme bakma, çok ciddi söylüyorum. Hani romanlarda vardır ya, fasıllara ayırıyorlar. Biz de, sahiden roman yazıyoz gibi, fasıllara ayıralım, numara koyalım.

Fakat kaçınıcı fasıl? İki çizgi arasında, iki, diyelim. Olmaz mı?

Haydi, çizgiyi çek, faslı ayır. Defteri kapayalım. Yarın tekrar başlayalım.

— 2 —

Yarın mı başlayız, demişim?.. Galiba, aradan bir hafta kadar geçti!

Ben, bir hafta geçtiğinin farkında bile değilim. Demek ki, günlerimiz, iyi geçmiş...

Defteri kapadım. Birinci fa-

sıla ikinci fasıl arasında, uyu-mak, dinlenmek istedim.

Somyası hassas karyoladaki kuş tüyü yatak, yorgun vücudü mü bir sünger gibi çekiverdi. Be yaz kuş tüyü yastığa gömülen başım, daha gözlerimi kapama-dan rüyaya dalıverdi.

Sevgi uğurunda hırsızlığı, na mussuzluğu göze alan genç; hesap kurulduğundan, para pisli-ginden iflâs eden banker, gözle-rimin önünden gitmiyor.

Fazıl, acaba, nasıl bir gençti? Banka direktörü, bütün enerjisine rağmen kuvvetlerinin ne ya-nı eksik bir adamdı?

Acaba, ben, genç olsaydım, bu, bir roman mevzuu olabile-cek miydi?

Hayır!.. Bu, benim, bir macer-ram olacaktır, ve bunu bir roman geçti!

Kendimi, vakaların geçişlerinde ki değişiklikleri göremeyecek-tim. Belki de bu, bana, tek renk-li, mânasız bir şey görünecekti.

[Arkası var]

Ankara TELGRAFLARI

İç Bakanı Ve Jandarma Genel Komutanı Isparta'da Tetkiklerini Yaptılar

Şeyh Saidi Kürdi Şubattanberi Mürid Toplamaya Başlamış, Muhaberelere Girişmişti

Isparta, 8 (Hususi muhabirimiz bildiriyor) — İçişler Bakanı Şükrü Kaya ve Genel Jandarma Komutanı General Kâzım İğün saat 10 da buraya geldiler. İstasyonda bir hayli kalabalık bulunuyordu. Vilâyet erkânı, Bakanı ve Generali Dinar'dan karşıladılar. — Hamdi Ustel

Ankara muhabirimiz bildiriyor

Şükrü Kaya'nın Ispartaya gelişini hakkında Ankara muhabirimiz de şu haberi veriyor: "Ankara, 8 — Buraya gelen malûmatı göre son çıkan irtica hâdisesini mahallinde tetkik etmek üzere Afyon'a giden İçişler Bakanı bugün Ispartaya varmış, tetkikata başlamıştır. Bakan, cumartesiye buraya dönecektir."

Sa'di Kürdi işe nasıl başladı?

Isparta, 8 (Hususi muhabirimiz bildiriyor) — Peygamberlik iddiasından kinaye olarak Umûmî âlim lakabını benimseyen Bediüzzaman Saidi Kürdi, Meşrutiyetin ilânına kadar tanınmış bir sima değildi. Kürd Taali Cemiyetine mensubiyeti dolayısıyla tevkif edilen ve Şeyh Said hâdisesinden sonra Eğirdir'in Borla nahiyesinde ikamet ettiği üç ay evvel bitmiştir.

Şubat başında Ispartaya gelmiş, bir bağın bahçesini kendine mesken edinirken bir yandan da müridler toplamağa koyulmuştur. Umûmî harbdenden orada oturan üç Kürde, Kürdükân'anesine bağlı kalarak kendisine yaklaşmışlar, müridliği kabul etmişlerdir. Bunların teşvik ve propagandası ile Sivahî bir müteakidde üç dört imam bönzuntusu daha Saidi Kürdiye devama başlamışlardır. Şimdiye kadar yapılan tetkikat bu noktaları aydınlatmıştır. İrtica ve tarikatçılık teşebbüslerine mevzu teşkil eden hâdiseler böyle başlamıştır. Tetkikatın inkişaf eden seyri henüz gizli tutulmaktadır. — H. U.

İç İşler Bakanı Eğirdirde

Isparta, 8 (Tan) — İçişler Bakanı öğleden sonra Eğirdir'e gitti, akşam üzeri döndü. Yarın sabah Keçiburluya geçecek, oradan Ankaraya dönecektir.

[Antalya Hususi Muhabirimiz bildiriyor]

Antalya, 8

Antalya zabıtasının yaptığı araştırmalarda elde ettiği mektuplardan Ispartadaki irtica hareketinin bir aynısı Bursa'da olduğu, oradakilere muhabere bulunduğları anlaşılmıştır. Bursa'daki şebekenin de Ispartaya bağlı bulunmasına çok ihtimal veriliyor. Burada yapılan araştırmalarda yeniden bazı adamlar hakkında deliller elde edilmiştir.

ATATÜRK

Ankara, 8 (Hususi muhabirimiz bildiriyor) — Atatürk bugün Gazi Çiftliğinde yapılan Kız lisesi mektepliler bayramına gelerek talebe ile uzun hasbîhallerde bulunmuşlardır. Bu hasbîhaller arasında talebeyi imtihan etmişler, Çiftlikte bir kaç saat kaldıktan sonra ayrılmışlardır.

miştir. Zabıta sıkı bir ketumiyetle tetkikata devam etmektedir.

Milâstan gelen bir telgraf

Dün gece aşağıya koyduğu muz şu telgraftı aldık: Milâs, 8 — Bazı matbuat Milâs'ta bir irtica şebekesi meydana çıkarıldığını yazıyor. Yalandır. Milâs'ta katipen irtica yoktur ve olmaz. Vaka Halil İbrahim isminde bir cahilin Saidi Kürdi ile mektuplaşması ve mektubuna marangoz, kahveci ve saatçi cırağı gibi suursuz, ümmî yedi kişiden selâm yazması ve hanesinde kitab bulunmasından ibarettir. Bu suursuzlar Adliyye yapılan tetkikat üzerine Ispartaya gönderilmişlerdir. Hareketleri şahıslarına münhasır olup başka arkadaşları da yoktur. Esasen Cümhuriyetçi ve inkılâpçı olan Milâslılar matbuatın bu yazılarını şiddetle protesto eder.

Kırmızıay Başkanı Hilmi, C. H. F. Başkanı Cemal, Ziraat odası başkanı Hamdi, belediye başkanı Şevket, ticaret odası başkanı M. Zeki, Halkevi başkanı A. Gün.

Yukarıya aynen koyduğumuz bu telgraf bizim evvelce verdiğimiz haberi teyid ediyor. Yani Milâs'ta yedi sekiz kişi Saidi Kürdi ile muhabere etmişler, zabıta şüphelenmiş, mektup tetkikat üzerine Ispartaya gönderilmişlerdir. Yakalananların hareketlerinin şahıslarına münhasır olduğu hakkında telgrafa konan kayıtların tamamen lüzumsuzdur. Çünkü, esasen Cümhuriyetçi ve inkılâpçı olan Milâslılar bu vak'a ile ve bu tetkikati intaç eden mesele ile hiç bir alakaları olmayacağı tabiidir. Yalnız Milâs'ta başlıyan tevkifat Antalya, Bursa, Isparta, Burdurda da yapılmış ve bunun içindir ki hâdiseler Matbuatın pek tabii olarak hassasiyetini uyandırmıştır. Birkaç şehirde 30 - 40 kişidir.

Gazeteciler Sofyadan Geçerken

Sofya, 8 (Hususi muhabirimiz bildiriyor) — Almanyadan dönen Türk gazetecileri bugün tayyare ile geldiler. Gazeteciler sefirimiz, Bulgar matbuat müdürü, Sofya gazetecileri tarafından karşılandılar. Sofya gazetecileri Türk gazetecilerine bir şarap ziyafeti verdi. Dostane nutuklar söylendi. Ziyafette 50 kişi bulundu. Türk - Bulgar dostluğu şerefine içildi. Türk gazetecileri akşam ekspresle İstanbul'a giderken yüzlerce kişi tarafından uğurlandılar.

İç İşler Memurları

Ankara, 8 (Hususi muhabirimiz bildiriyor) — Meclise gelen bir lâyiha ile mahkeme temyizinin Ankaraya nakli için Adliye Vekiline salâhiyet verilmesi istenmektedir. Kamutaya gelen diğer bir lâyiha da Dahiliye memurluğuna alınacak memurların vaziyetleri şu şekilde tesbit edilmektedir:

Namzed olarak girebilmek için orta mektep mezunu olmak şarttır. Bu şartı haiz olanlardan birçok istekli bulunacak olursa müsabaka yapılır. Bulunmazsa orta mektep mezunu olmayanlardan da müsabaka ile memur alınması caizdir. Namzedlik müddeti en çok bir senedir. Bunun sonuna dairesi âmirinci ehliyeti tasdik edilenler kat'î surette memuriyete alınırlar. Ehliyeti tasdik olunmayanlar, dairesinde diğer bir şubesinde bir sene daha namzedlik geçirebilirler. Bunda da muvaffak olamayanlar

nin tevkifine lüzum görüldüğüne göre elbette bunun Adliyye esaslı sebepleri olmak lâzımdır ve gelen haberler tevkif edilenlerin mürteci karakterlerini meydana vurmaktadır.

Yoksa bir şehirde bir irtica hareketi olmuş gibi bir vaziyet esasen mevzuu bahsolmamıştır, mesele tetkikat safhasındadır. Vaziyetin hakiki mahiyeti ancak adli tetkikatın bitmesiyle anlaşılacaktır.

Şeyh Sa'd Ispartadan çıkarıldı

Isparta, 8 (Hususi muhabirimiz bildiriyor) — Şeyh Saidi Kürdi bugün on altıda kendisine uyanlarla birlikte buradan sevk edilmişlerdir. Bu suretle Ispartayı birkaç gündenden sınırlandıran üzüntü ve nefret havasından kurtarılmıştır. Esasen rejimi çok iyi anlayan Isparta halkı ve gençliği Saidi Kürdinin Ispartada sürgün kaldığı on sene içinde, ancak birkaç Kürden başka, zehrini saçmalarını dinletecek kimse bulamamış olmasından ötürü sevinç içinde dir.

Buraya bir buçuk ay evvel tayin edilerek gelen Çorum Müddeciumisi Mustafanın hâdiseyi derhal meydana çıkarmak hususundaki hizmetini takdire değer. — Hamdi Ustel

İç İşler Bakanlığı Tetkikler

Isparta 8 (Hususi muhabirimiz bildiriyor) — İçişler Bakanı öğleye kadar tetkikata uğraşmıştır. Şerefine belediye verilen ziyafette şehir namına verilen söylevde Hakkı Derdi İspartanın ve Ispartalıların hâdiseler ile alakaları olduğunu, İspartanın mücadele senelerinde ve her yenilikte ilk safta bulunduğunu söylemiştir. İç İşler Bakanı verdiği cevapta Ispartalıların yüksek himmetlerinden bahsetmiştir. Bakan hâdiseler hakkında matbuata beyanatta bulunmuş vaka'nı söylemiştir.

Posta, Telgraf Memurlarının Aylıkları Yükseltilecek

Yeni lâyiha Kamutaya verildi

Ankara, 8 (Hususi muhabirimiz bildiriyor) — Posta, Telgraf teşkilât lâyihası Kamutaya geldi. Bu kanuna göre Posta, Telgraf memurluğu hususi bir meslek olarak kabul edilmektedir.

Bu idareye girmek için memurların kanunundaki şartları haiz olmakla beraber 18 yaşından aşağı ve 30 yaşından yukarı olmamak şarttır. Yabancı dil bilenler tercih edilecektir. İhtisas işlerinde yaş kaydı nazarı dikkate alınmayacaktır. Orta tahsil mezunları ilk dereceye, lise ve emsali derecedekiler buna benzer mektep mezunları 14 üncü dereceye, Yüksek Mühendis Mektebinin telgrafçılarına ait kısmını bitirenlerle Avrupada meslek tahsili yapanlar 10 uncu dereceye namzed olarak gireceklerdir. Namzedlik müddeti bir senedir. Terfide ehliyet şarttır. Kıdem nazarı dikkate alınmaz. Kanuna konan ahkâm ile, mecburi tahvil ve becayış esasları da kabul edilmiştir. Ceza lar, tevbihi, maaş kesimi, kıdem tanzili, sınıf tanzili, muvakkâten ve kat'î ihraç olarak tesbit edilmiştir. İrtikâb, irtişa veya kötü itiyad halleri sayı olanların suçları iki müfettiş raporu ve âmirinin mahrem tezkiyeyle teyyid ederse maddi ve kanunî deliller aranmaksızın, haklarında takibat yapılmadan dahi memuriyetten çıkarılabileceklerdir. Bu kanun ile güdülen gayelerden biri de 3500 ü aşan posta telgraf memurlarının aylıklarının birer, ikişer derece yükseltilmesidir.

Posta, Telgraf memurları aşağıdaki hallerde muvakkâten işten elçektirilir:

1 — Müfettişler, mürakipler ve kendi âmirleri tarafından resmî olarak suçları tespit edilmişler, lüzumu halinde kasalarını muayene ettirmelerse.

2 — Haklarındaki tetkikatı işkâl etmek halinde bulunurlarsa.

Memur, ayrı bir madde ile emniyeti suiistimal, ihtilâs ve tahrifi kuyud gibi suçlar hakkında muhakeme sonuna kadar âmiri tarafından işten elçektirilir.

Memurların çalışma saatleri, memurların kanununun umumi hükümleri içinde muhaberat ve muamelâtın gereğine göre umumi müdürlüğe tayin olunacaktır. Mecburi tekaüde sevk yaşı ve dereceleri şunlardır:

15 - 16 derece 55 yaşında
13 - 14 derece 56 yaşında
10 - 11 - 12 derece 58 yaşında
9 derece 60 yaşında

Hat baş bakkı, baş müvezzi, bakkı ve müvezziler, 55 yaşlarında mecburi tekaüde sevk olunurlar. 9 uncu dereceye kadar olanlar Nafia Vekilinin, diğer derecedekiler Bakanlar Heyeti kararile daha beş sene memuriyetlerinde istihdam edilmeleri hakkında maliktir.

Çok lüzumlu ve ihtiyaçlı bir memursa Posta, Telgraf idaresi bu yaşa gelmiş bir memura ihtiyacı olduğunu söylerse yukarıki şartlar dahilinde gene istihdam edilebilir.

Ayrı bir madde ile Telgraf ve Posta nöbetlerinde veya sey-yarlık hizmetlerinde bilfiil 22 sene hizmet edenler 25 sene çalışmış memur hukukile tekaüd edilirler. İhtiyarı tekaüd haline vasil olup kudretsizlikleri, ve sicilleri itibarile şaibeleri olanların zasına bakılmaksızın bu kanunun neşrinde itibaren en çok üç sene içinde mecburi tekaüde sevklerine Posta ve Telgraf idaresi salâhiyettardır.

Gümrük memurlarına ev

Ankara, 8 (Hususi muhabirimiz bildiriyor) — Gümrük ve İnhisarlar Bakanlığı, Gümrük memurlarının evleri hakkında bir kanun projesi hazırlamıştır. Bu projeye göre vilâyet ve kaza merkezleri haricinde kalan yerlerde kiralık ev bulunduğu takdirde, bu evler kiralanarak meccanen gümrük memurlarına tahsis edilecek, ev bulunmazsa Gümrükler Genel direktörlüğü bu memurlar için hususi evler inşa ettirecektir.

Ankara, 8 (Hususi muhabirimiz bildiriyor) — Kùltür Bakanlığı Üniversite harçları hakkında yeni bir tarife projesi hazırlanmış ve mütealeması almak üzere Finans Bakanlığına verilmiştir.

Val'ler arasında Ankara, 8 (Hususi muhabirimiz bildiriyor) — Haziran başında val'ler arasında değişiklikler olacaktır. Beş valilik münhaldir. Bu bazı valiliklere yeni tayinler, bazılarına da nakiller yapılacaktır.

16 silo yapılıyor Ankara, 8 (Hususi muhabirimiz bildiriyor) — Ziraat Vekâleti tohumlukların ıslahına, külliyetli miktarda zahireyi depo halinde bulundurmağa, buğdaylarımızın fiyatını sabit bir halde tutarak köylüleri zarardan korumak maksadile silolar yapılmasına büyük ehemmiyet vermektedir. Yeniden 16 silo inşası ihale edilmiştir. Siloların inşası bu yıl içinde bitecektir.

C. H. P. Kurultayı

[Baş 1 incide]

canlı bir gün yaşamaya hazırlanırken İstanbul da büyük tezahürata sahne olmak üzeredir. Şehir baştan başa donanmıştır. Bütün caddeler bayraklar, dövizler asılmış, taklar yapılmıştır. Partinin kaza, nahiyeye, semt ocakları da bayraklarla donanmış ve ışıklarla süslenmiştir. C. H. Partisi, İstanbul halkının Partiyeye karşı gösterdiği büyük sevginin coşkun bir şekilde tezahürü için bir program hazırlamıştır. Bu programa göre bugün Partinin kaza, nahiyeye, semt ocaklarında, Halkevlerinde toplantılar yapılacaktır. Bu toplantılarda konferanslar verilecektir.

Akşam da partinin İstanbul merkezinde bir balo verilecektir. İstanbul, Beyoğlu, Şişli, Kadıköy Halkevlerinde de temsil terbi edilmiştir.

FELEK

MAVİ URBALI ADAM

Bir bekâr dostum var, İstanbul kuytu sayılan bir varoşunda oturur. Oturduğu köy halkı bu adamı iyi tanırlar. Çünkü daima onlarla düşüp kalkar. Demokrat bir adamdır.

Sabah erken vapurla iner, akşam pek geç kalmaz. Adı da diyelim ki, Azizdir.

Dostum Aziz, bir akşam köye döndüğü zaman kahveci Veline'nin karısı kendine yaklaşıyor ve anlatıyor:

— Aman Bay Aziz! Bugün birisi geldi. Mavi urbalı. Sizi sordu. Nasıl adamdır? Parası var mıdır? diye tetkikat yaptı. Gözleri fıldır fıldır. Sonra adresinizi istedi. Korktum. Saklayamadım. Sizin tarafa yürüdü. Arkasından gizlice ben de gittim. Sizin eve gitti. Bahçenin parmaklığından içeri girdi. İyice bakındı. Döndü; arka taraftan da baktı. Ben daha ziyade duramadım. Sonra bilmem ne yaptı?

Bay Aziz korkak bir adam değildir. Ama böyle aramalarda içerler. Çünkü kimse ile ilişkisi yoktur. Ne borcu vardır, ne de alacağı...

Kadının bu sözleri zihnini karıştırıyor. Eve gidiyor. Evde bir tenha yeredir ki; insan keseler kimse duymaz. Evden içeri biraz çekinerek giriyor. Ne olur ne olmaz. O gece tabancasını yastığının altına alıp yatıyor. Gece yarısından sonra esen sıkı bir rüzgâr esnasında evin civarında sesler işitiyor, pencereyi açıyor. İki el tabanca boşalıyor. Ertesi akşam eve karanlığa kalmadan dönüyor ve evde yalnız kaldığı zaman yüksek sesle şarkı söylüyor. Halbuki sesi hiç iyi değildir. Şarkı söyleme âdeti de yoktur. O akşam rüyasında evine Otello rolünü yapan siyah general hırsız olarak girmiş, onunla boğuşuyor. Ve o hızla uyanıyor, tam o sırada evin arkasındaki kümesteki tavuklarda bağırışma oluyor. Açıyor pencereyi:

— Kimo! diye bağırıyor. Dağda: — Kimo! diye sesi tepiyor... Ertesi günü tekrar İstanbul'daki mektebe giderken yolda bir dostuna rastlıyor:

— Dün seni Aksarayda bir mavi urbalı herif aradı, diyor. Adamcağız deli olacak. Kimdir bu? Mektepte dersine giriyor, ilk dersten çıkarken hademe gelip: — Sizi biri istiyor.. deyince hemen soruyor: — Mavi urbalı mı? — Evet! — İlerliyor ve taşlıkta duran adama: — Sen ne istiyorsun benden be?

— Siz Bay Aziz misiniz? — Evet, ne olacak? — Sühulet terzihanesine olan 60 lira borcunuzu vermiyormsunuz da...

Dünyada borçlu kalmıya tahammül edemiyen bu adam hid detini çigneyip: — Yanlış! diyor, benim sırtımdaki elbisenden başka kıyım yok.. Onu da üç yıl evvel yaptırıp ama veresiye değil!

— Uzatma canım! Anlamazlıktan gelme! Senin değil, karımın manto borcu... Ve bir samar iştiliyor. Yere düşen Sühulet terzihanesinin adamı Bay Aziz'in elinden dar alıyorlar...

Meğer borç, bir yıl evvel yine o civarda oturmuş aynı isimde bir adama ait imiş.. Fazla gayretkes tahsildar, dayaktan sonra davadan falan bahsediyor ama, o akşam Bay Aziz mişil mişil rahatca uyuyor ve yine külli sesile şarkı söylüyor. Fakat bu sefer kevfinden.

B. FELEK

Ruşen Eşref geliyor

Atina, 8 (Hususi muhabirimiz bildiriyor) — Sefirimiz Ruşen Eşref Bükreş yolile İstanbul'a...



RİNDLERİN ÖLÜMÜ

Hâfızın kabri olan bahçede bir gül varmış ;
Yeniden her gün açarmış kanayan rengiyle ;
Gece, bülbül, ağaran vakte kadar ağlarmış,
Eskî Şîrâzî hayal ettiren ahengiyle.

Ölüm âsude bahar ülkesidir bir rinde,
Gör.lü, her yerde, buhurdan gibi yıllarca tüter
Ve serin serviler altında kalan kabrinde
Her seher bir gül açar, her gece bir bülbül öter

YAHYA KEMAL

BİZDE CASUSLUK!

"TAN" m. tefriksı : 17.

Yazan: Aziz Hüdayi Akdemir

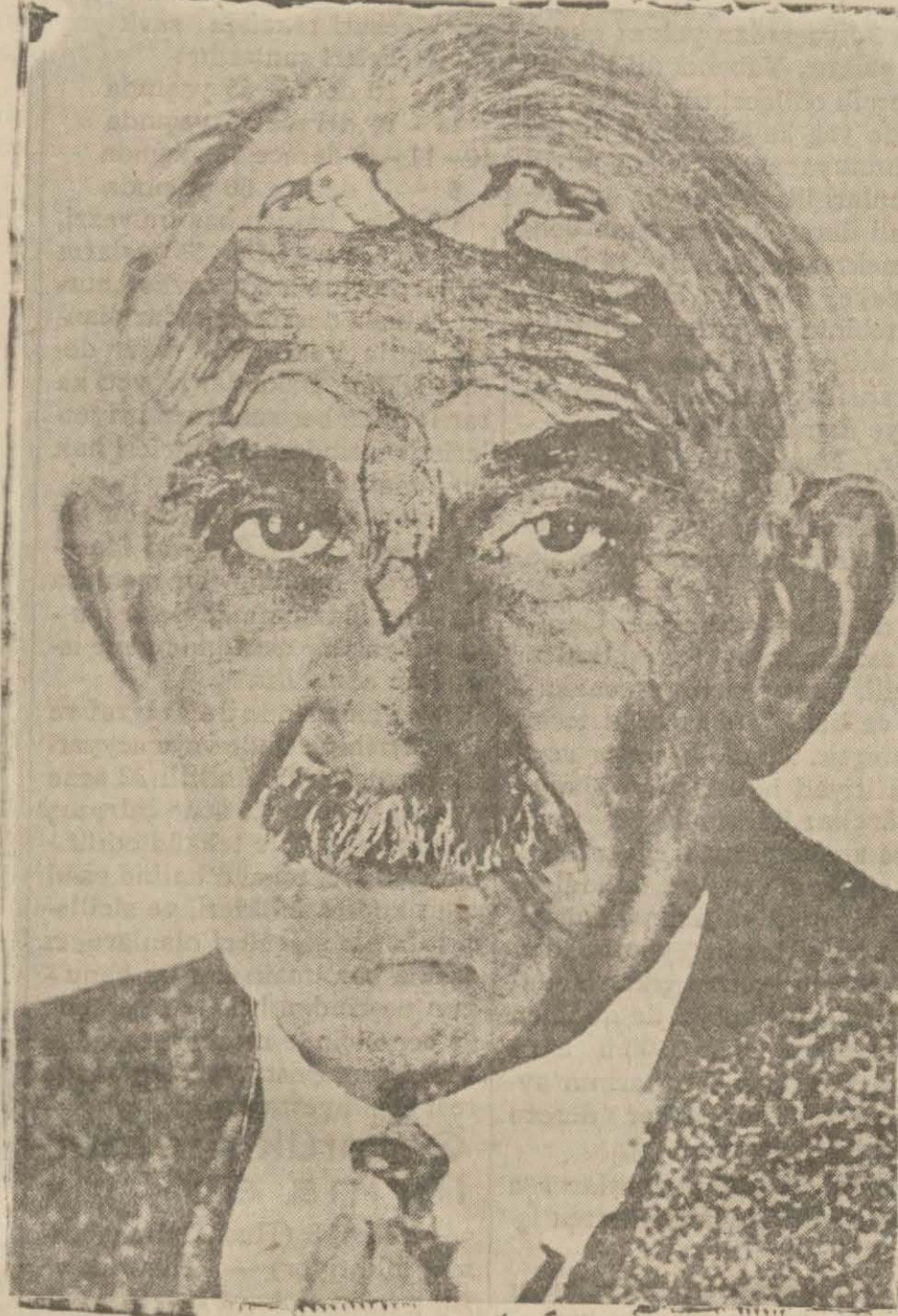
Bir Harbin dirim ve Erimi Gizlilik tilsiminin iyi Saklanmasına Veya Saklanmamasına Bağlıdır

"Falkenhaym iltizamı süküt ediyordu. Yıldırım erkânıharbiye reisi şüphe ve merak içinde idi. Hakikati bilmek için çok arzu gösteriyor ve bazı kimselerin bu husustaki mütalacalarını soruyordu. Diğer taraftan bir ihraç yapılabileceği hakkındaki haberler de çoğalmağa başladı. Acaba bunlar cephenin gerisindeki ihtiyatları denize yakın tutmağacı için mi işaa olunuyorlardı?

"İkinci Gazze muharebesinin hudusundan tam üç gün evvel yani 16 Nisan 33 te Mısır kuva-yı umumiyeye kumandanlığının filo kumandanlığına telsizle verdiği bir emir okunmuştu: "Yafa'da nümayiş yaptıktan sonra donanmanın 19 Nisan alessabah Mecdel önlerinde ispatı vücut etmesi ve Mecdel Osmanlı ordusunun geriyle olan muvasalasının kat'ı tamamen müyesser olmadıkça taarruzu hakikiye iptidar olunmıyacağı bildiriliyordu. Hakikatte muharebe tıpkı telsizdeki gibi 19 Nisanda Gazze cephesine taarruzla başladı. Fakat ne Yafa'da ihraç nümayiş ve ne de Mecdel önlerinde ihraç yapılmadı. Bu telsiz ister sahte, ister doğru olsun, ikinci Gazze muharebesinin lehimize neticelenmesine çok yardımcı oldu. Çünkü muharebenin vukubulacağı günü üç gün evvel bildirdi. Saniyen Mecdel önlerindeki ihraç karşı 4 üncü ordunun R-mledeki grupu Gazze istikametine yürütülmüş ve bu grup 18 Nisan akşamı (Sudut) a vâsıl olmuş ve 19 da Gazze muharebesine iştirake imkân bulmuş ve muvaffakiyete âmil olmuştu.

"Çantanın sahteliğine hükmederek taarruzu hakikinın Birrüsebi ve Tellişeria cihetlerinden bütün Gazze cephesinin gerilerine tevcih olunacağına ve taarruzun yağmur mevsiminin ortalarında değil, bilakis pek yakın bulunduğu itakat etmek lâzımdır.

"Yıldırım karargâhı Gazzeye



Yakaladıkları sonra istikametine

alınlarına damga vururlardı

karşı ciddi bir İngiliz taarruzu şu anda gayri muhtemeldir di-yordu. Fon Kres düşmanın Bir-rüsebi karşı süvarisiyle şiddetli nümayiş yapacağını ve taarruzu denizden Tellişeria önlerine kadar imtidat eden cephesine tevcih edeceğini tahmin ediyordu. Yıldırım ise ne olursa olsun cephenin gerisinde kuvvetli ihtiyat bulundurarak her ihtimale karşı hazır bulunmak

istiyordu... İki hikâye karşılaşınca bu oyunda Mannering'in pek de muvaffak olamadığı ve Fon Kres müstesna olmak üzere Türk kumandanlarından hiçbirinin çantaya inanmadığı görülür. Zaten Fon Kres bile 20 - 9 - 33 tarihli şifresinde: "... Taarruzun Teşri-nievvel ayında vukubulacağı tahmin olunabilir," dediğine gö-(Arkası var)

KENDİ KENDİMİZE ÇATIYORUZ

Adliye Koridorları

Postahane binasına yarım ya malak yerleşen İstanbul adliye daireleri, her gün yüzlerce işsiz güçsüzün hücumuna uğruyor.

Davaclarla suçluların güçlükle sığabildikleri daracık taş koridorlardaTanrı'nın günü öyle bir kalabalık toplanıyor ki "ömuz omuzu sökmeyiz", "i-ne atsan yere düşmez!" sözleri bu kalabalığı ifade etmekten yana Ta tarağası gibi yaya kalırlar.

Hiç bir mahkeme salonu yok ki, dinleyicileri, hâkimin yarı-başına kadar sokulmuş olmasınlar. Bu yüzden, davalara bakıldığı saatlerde, her hangi bir insanın, ister davacı, ister suçlu, ister şahit olsun, mahkemelerden içeri girmek bir yana dur-sun, kapısından başını bile uzat-ması, imkânsız hale geliyor.

Bağıra bağıra sesi kısılan mübaşir, bu kalabalığa dert anlat-maktan âciz kalmıca, halk ta, biribirinin üstüne yüklenerek, so-luğu içeride alıyor. Kulakları sa-ğır eden uğultu arasında çalışan hâkimlere Tanrı yardımcısı ol-sun.

Bir kere mahkeme salonları bu davetsiz misafirleri alacak kadar geniş değildir.

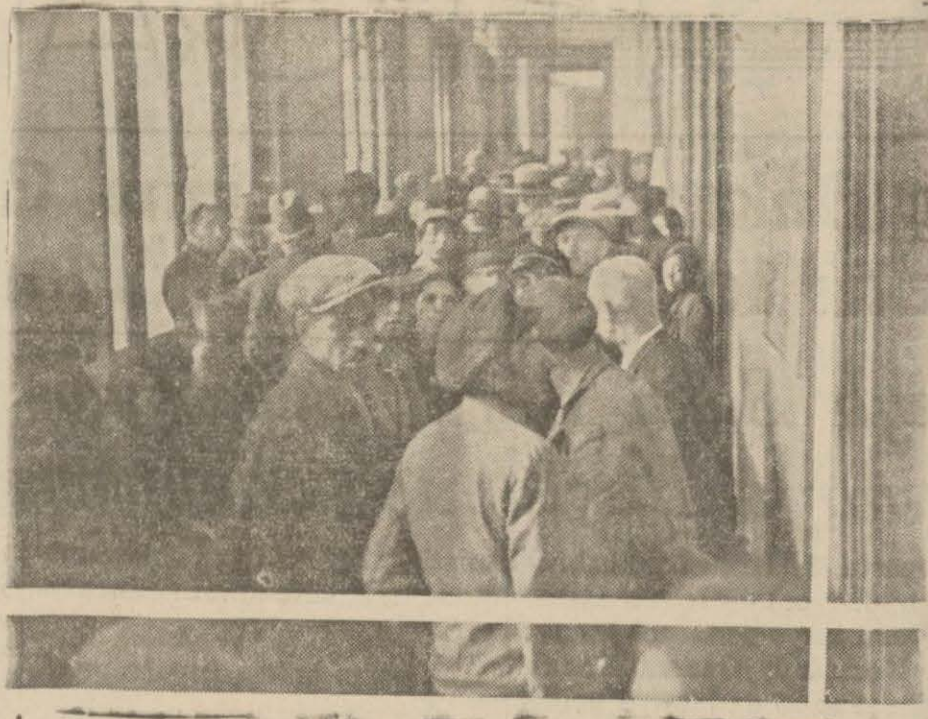
Sonra da bu misafirler arasın-da üzerlerinde herkesin tiksini-diği bir takım "misafir", leri ta-şıyan kimseler de var. Koridor-larda, herkese sürtünerek, ge-lip geçenleri rahatsız ederek, do-laşan bu işsiz güçsüz adamlar, oraya dava dinlemekten ziyade dedikodu yapmak için geliyor-lar. İçlerinde, şuna buna sar-kıntılık edenler, hattâ elçabuk-luğu ile sunun bunun öte berisini aşırın kötü huylular da var.

Hak dağıtan mahkemelerde dinleyicilere de yer verilir. An-cak, dinleyicilere yer varsa ve

İstanbul mahkemelerinin barındıkları yeni binaya ise, dava-cılarla suçlulara güç sığıyorlar. Bize kalırsa yapılacak iş şudur: Adliyenin her iki köşedeki merdiven başlarına birer nöbetçi koymak.

Bu nöbetçi, işi olmayanları yukarı bırakmaz. İşli olanı olma-yandan ayırtmektir işe hiç san-mayız ki güç bir şey olsun.

Salâhaddin Güngör



Adliye koridorlarında

Ne Dersiniz?

ÖLÜ MÜ, DİRİ Mİ ?

Bilirsiniz ki; bizde iki şey da ima isbat edilmelidir.

A — Bir adamın sağ olup ol-madığı;

B — Bir adamın namuslu o-lup olmadığı.

Nereye gitseniz, ne iş tutsa-nız bu şüpheye uğrarsınız ve sizden ya "berhayat" olduğun-uza, yahud "erbabı namus-tan" bulunduğunuza dair isbat isterler. Bu belge ya bir mahal le ilmühaberdir. Yahud bir ka-rakolun tasdikidir. Bu olmadı mı istediğiniz kadar yaşayın, herkese selâm verin, vergi ve-rin, hediye verin, arzual ve-rin. Kabil değil kimse sizi sağ sayamaz.

Namus işi de böyle. Dünyan-ın en namuslu adamı olduğun-uza kimse şüphe etmez ama, bunu bir ilmühaberle is-bat edemezseniz sizi kapuculu-ğa bile kabul etmezler. ilmühaberle yaşar ve ilmühaber-le namuslu olurlar.

Bu neden böyleydi bilmiyo-ruz. Böyle gelmiş, böyle gider. Vatandaş sağlığına ve namu-suna bir ilmühaber olmadan kimseyi inandıramaz.

Ve işin daha tuhafı şimdiye kadar hiç kimseye namussuz-dur, ve hiç bir diriye ölüdür ö-lüye ilmühaber verilmemiştir. Ö halde?..

Şimdi size yıllardanberi sö-küp gelmiş ve ne yazık ki; ar-tık bizde iyiden iyie kökleş-

miş olan bir acaip usulün tu haf bir nümunesini vereceğiz.

Camilere, mescidlere ve kü-tüphanelere bakan Evkaf ida-resinin bu hayratta çalışan hademeleri altı ayda bir sağ olduklarını isbat edemezlerse aylık alamazlar. Ama bunların içinde Evkafça, hattâ bütün İs tanbulca tanınmış adamlar vardır. Bu tanınmış hiç bir kıymeti olamaz. İlmühaber lâ-zım.

İ m a m vazifesini yapıyor mu? Meyzin ezan okuyor mu? Kendisine binlerce liraltık eşya emniyet edilmiş olan kayyum camiye temizliyor, işine bakı-yor mu? Üstünde sırasına gö-re 50 bin, 100 bin liraltık kıy-mette emanetler ve kitaplar yazılı olan kütüphane ve ema-net muhafızları nerededir? Mu hafazasına memur oldukları bu çok değerli esvavi iyi saklıyor elbette araştırır ve müfettişle-rile daima kontrol ettirir. Bu nu böyle düşünmeye mecbu-ruz. Çünkü başka türlü düşün-meye imkân yoktur. Buna rağmen her meyzin, her mahfel bel çisi sağ mıdır, değil midir? Al tı ayda bir bunu Evkafa isbat mecburdur. Halbuki bu adam-ları tanıması ve iyi tanıması İ zungelen ilk yer kendilerini sağlıklarından şüphe eden Ev-kafrı Buna:

Siz ne dersiniz?

İstanbul gayrimübadiller komisyonundan:

D. No	Semt ve mahallesi	Sokağı	Emlâk No	Cinsi ve hissesi	Hisseye göre muhammen K.
569	Bebek	Kilise	E. 50 Y. 62	Ahşap hanenin 1/4 hissesi	88 açık arttırma
805	Boğaziçi Yeniköy	Köybaşı arkası	E. 8 Y. 1	89 metre arsa	142 "
806	"	"	E. 8 Mü. Y. 5	Arsa	146 "
1094	Beşiktaş Teşvikiye	Kâğıthane ve karakol	E. 98 Y. 142-1	Bağçeli iki kâğır konak ve garaj 9/36 hissesi 4270 metre murabba	34200 Kapalı zarf
1609	Beyoğlu Kurtuluş	Maslak ve Bilecik	E. 5-32 Mü. Y. 7-9	Ahşap hane ve dükkânın 1/2 hissesi	314 Açık arttırma
2827	İstanbul Koca Mustafa-fapaşa	Hacı Kadın	E. 40-42-44-44 Mü. Y. 62	Ahşap dükkân ve depo ve arsa metresi 865 dir.	1830 Kapalı zarf
3815	Üsküdar Selâmi Ali	Topal Oskıyan	E. 27 Y. 25	100, 50 metre arsa	120 açık arttırma
4836	Fatih Mehmet Paşa	E. Mutaf Y. Refahiye	E. 16 Y. 32	Üstünde odası olan kâğır dükkân	2400 kapalı zarf
3925	Fener Tevki Cafer	Kiremid	E. 89 Y. 75	115 metre arsa kayden mahal-len 81 dir.	230 açık arttırma
4046	Eminönü Ahiçeşme	Limon iskelesi 54		Kâğır mağaza ve üstün-deki odaların 795/51840 his.	941 "
4090	Burgazadası	Bağçeler	E. 5 Y. 5-7	Bağçeli iki hane	4416 kapalı zarf
4329	Beyoğlu Hüseyinağa	E. kulluk Y. Uygur ve Kıl burnu	E. 27 Y. 17	57 metre arsanın 1/2 hissesi	85 açık arttırma
4598/1	Bostancı Çatalçeşme	Çatalçeşme	E. 16 Mü. 29 harita	221 metre arsa	224 "
4598/2	"	"	E.16 Mü. 13-14 harita	290 metre arsa	290 "
44774	Beyoğlu Hüseyinağa	E. Kapan Y. Kapanca ve Taksim çeş-mesi ve Turan	E. 44-46 Y. 0	22 metre arsa	66 "
4870	Balat Karabaş	E. Balıkcı Y. Sirkeci E.Fener Y. Balat	E. 170-172-174	97 metre arsa	1230 kapalı zarf
5884	Beşiktaş Teşvikiye	İkinci karakol 26	3456 metre arsanın 36/9 hissesi		8640 "

Yukarda evsafi yazılı gayrimenkuller on gün müddetle satışa çıkarılmıştır. İhaleleri 20-5-935 tarihine tesadüf eden Pazartesi günü saat on dördtedir. Satış munhasıran gayrimübadil bonosiladır.

İRTİHAL

Tüccardan Halil Kâmil, Türkofis reisi Müceddet, Sümer Bank memurlarından Nizameddin Hasinin kain pe derleri, Türkofis mütercimlerinden Nejat, ve Gireson adliyesi memurlarından Saibin pederleri mütekkait Miralay Bay Ömer Nâzım irtihal etmişlerdir.

Cenaze namazı bugün saat on ikide Beşiktaş Mecidiye camiiinde kıldıktan sonra Yahyaefendideki aile kabristanına defnedilecektir. Allah rahmet eylesin.

Tıp Fakültesi

334 - 918 Mezunlarına

On yedinci çıkışı senemizi kutulamak için geçen seneki gibi 14 Mayıs 935 salı günü akşamı Park oteli hususi salo-nunda tertip edilen suvareye bütün kardeşlerin aileleriyle saat yediden itibaren gelmeleri. Tertib heyeti

Modeller Ekspozisyonu

Yüksek kadın terzisi

IRENE FEIN

Taksim - Sıraserviler Hrisovergi apartmanı 38 numarada her gün saat 10-12 ye ve 15-18 e kadar canlı manken üzerinde modellerini göstermektedir. Tel. 43613

ZAYI — Akay İdaresinden almakta olduğum maas tatbik mühürümü ka-zan zayı ettim. Yenisini aldım. Es-kisinin hükmü yoktur. Ada gişe me-muru ölü Kâzım zevcesi Nafia,

Bugün 14,1/2 matinesinden itibaren

SARAY Sinemasında

Mevsimin en büyük muvaffakiyetini kazanmış olan

KARYOKA

İlaveten: 2 MIKE MAVS filmi:

TESİRLİ CAZ ve MIKI FÜDBOLCU

► İ P E K de Bugün matinelere den itibaren

2 FİLM BİRDEN

TUNC VÜCUTLAR DOKTOR MABÜZ'ün Vasiyetnamesi Rejisi FRITZ EDDIE CANTOR ve Vasiyetnamesi Rejisi FRITZ LANG Jim Gerald - Monique Dünyanın en güzel 200 genç kıızı tekmlili renkli Rollond Rodolf Klein Rogge

► Bugün S Ü M E R sinemasında

GEORGES O. BRIEN tarafından temsil edilen ve birinci defa olarak gösterilmekte olan

KANUN MUHAFAZISI

fevkalâde macera ve heyecan filmi. İlaveten:

Yataklı Vagon Cilveleri

FLORELL tarafından temsil edilen pek lâtif ve cazip bir komedi 2 Fransız filmi birden

Sa İık Hane

Büyükadada Maden tarafında ga-vet ehven fiyatla, satılık veya kir-lık mefrus ma sarnc ve bağçe iki hane mevcuttur. Elektrik tesisatı hasvi ve Marmara ile Anadolu sahi-line güzel nezareti vardır. Beyoğlu-da Tepebaşı caddesi 45 numaraya mü-raaat edilebilir. Tel. 41998,

İstanbul dördüncü icra memurlu-ğundan : Bir borçtan dolayı mahcup olup satışına karar verilen bekkü-lîye eşyası 13-5-935 pazartesi günü saat 9-10 na kadar Balıkpazarı Süngerciler caddesi Nevşehir hanı önünde satılacağından isteklilerin mahallin-deki memuruna müraaatları ilân olunur. (11304)

SON HABER

HAVA ANDLAŞMASI ETRAFINDA

İngiltere, Almanyanın Kendisinin Tekliflerde Bulunmasını Bekliyor Lordlar Kamarasında Müzakereler

Londra, 8 (A.A.) — Lordlar Kamarasında amele fırkası mensuplarından Dickinson, uluslararası konseyinin 16 nisan tarihinde Almayayı tevbih eden bir onay sureti itihaz etmiş olduğunu teessüfle karşılayan bir dileğe vermiş ve bu onay sureti Avrupa'nın muhtelif ulusları arasındaki noktai nazır ihtilâflarını şiddetlendirmekte olduğunu beyan etmiştir. Dickinsonun dilegesinde İngiltere hükümetinin diğer devletlerle uzlaşarak Almanya için onaylanabilecek esaslar dahilinde yeniden konuşmalara girişmesi istenmektedir. Bir çok hatipler Alman noktai nazarı lehinde müzakereler serdetmişlerdir.

Hariciye müsteşarı hükümet namına karşılık vererek evvelâ Lord Saymenin Almanyanın son hareketleriyle Avrupada emniyet hissini kökünden sarsmış olduğunu beyan etmiş bulunduğunu ve bu hissi yeniden tevlit etmek için söze değil icraata ihtiyaç bulunduğunu söylemiştir. Müsteşar sözüne devamla demiştir ki:

"Çok arzu ediyoruz ki Hitler önümüzdeki hafta zarfında dışarı siyasa hakkında beyanatta bulunurken bir çok defalar ilân etmiş olduğu barış arzularına efil ve icraat ile tercüman olsun.

Hükümetin silâhları bırakma konferansını yeniden vücuda getirmesi tekليفine gelince, harici müsteşarı:

İsormuş ve sözlerine şu şekilde devam etmiştir:

"Biz Avrupanın başlıca uluslarının her biri için 200 bin kişilik ordu mevcudu bulunması esasını onaylanmasını istiyoruz. Almanya 300 bin kişilik bir kuvvet onaylanmasını istedi. Şimdi de maksatları ne kadar büyük olursa olsun komşularının kabul edebileceklerinden şüphelenmekte olduğu daha yük-



- Journal'den -

Dünyaya kuvvet rekoru

Bütün dünyayı aleyhine kadiran adam

sek rakamlara çıktı. Binnetice halihazırda bu rakamları herkes kabul edilecek bir şekilde tabii edebileceklerini, imkânı. Almanya bizlere muayyen bazı tekliflerde bulunsun o vakit bizim tekliflerimizin çizgileri dahilinde bir hava andlaşması teklifleri karşısında bulunup bulunmadığımızı anlayacağız. Biz, sırf kendimiz için malûmat kabildinden bir hava misakı projesi tanzim ettik ve hiç şüphesiz Fransa ile İtalya da aynı vecihle hareket etmişlerdir. Bunları Almanya bildirelim. Almanya

da bize kendi projesini bildirsün. Tâ ki, onun yeniden müzakerelere girişmemize müsaade bahşolabilecek umumî teklifler yalım. Almanya sık sık diğer devletlerin tekliflerini tenkit ediyor. Almanya şark misakını ve diğer bir takım andlaşmaları sevmiyor. Kendisinin sahabet etmekte olduğu teklifler üzerinde kendisile mutabık kalıp kalamayacağımızı anlayabilmemiz için o da bize tekliflerde bulunsun. Biz bu teklifleri bunlar hakkında ne yapılabileceğini anlamak üzere tetkik edeceğiz.

HABEŞİSTANA KARŞI

İtalyanlar 3 Fırka Daha Seferber Etiler

Roma, 8 (A.A.) — Müstemlekeler Bakanlığı müsteşarı Lesson'a sayımlar kurultayında: "İtalyanın Habeşistan ile mü nasebetleri meselesi bir şeye benzetilmelidir." demiştir.

Müsteşar, Habeşistan'ı: 1 — 1928 tarihli dostluk andlaşmasına riayet etmemek, 2 — Topraklarında hüküm süren anarşi yüzünden komşuları için bir tehlike teşkil etmekle itham etmiştir.

Lessona, İtalya'nın Asab lımanında Habeşistana serbest bir muntaka temin ettiğini, Asab ile Dessi arasında bir yol yaptırılmış, ve Somali'de gümrük hudedu çizmediğini hatırlatmıştır. Lâkin Habeşistan, bunlara asla mukabele etmemiştir. Gene müsteşarın ifadesine nazaran, Habeşistanda ne birlik ve ne de tesanüd vardır. Necâşi, 40 yıldanberidir, hükmü altında bulundurduğu uçsuz, bucaksız ülkeleri barbarcasına istismar etmektedir.

Lessona, demiştir ki: "Yabancı matbuat, Habeş mil-

letine yalnız ayakta durmak hakkını değil, fakat henüz terkedilmiş olan Galla gibi yeni müstemlekeler de malik bulunmak hakkını tanıyıp tanımamak lâzım geleceğini soruşturmağa başlamıştır.

Milâno, 8 (A.A.) — Şarkî Afrikaya sevkedilmek üzere yeniden üç fırkanın seferber edilmesinden bahseden Popolo d'Italia gazetesi, İtalyanın Habeşistanda Avrupa medeniyetini müdafaa etmek ve kendi kolonilerini herhangi bir taarruza karşı şiddetle korumak istediğini yazmaktadır. Gazeta del Popolo diyor ki:

"Habeşistanda, halledilmesi lâzım olan bir durum vardır, çünkü daha fazla sabretmek imkânsızdır. Bu İtalya için bir prestij ve bir para meselesidir.

P. rede b' r yangın

Atina, 8 (Hususî muhabirimizden) — Pire civarındaki mahallelerinden birisinde çıkan yangında üç yüz muhacir evi yanmıştır.

Yevtiç Ankaraya Geliyor

Ankara, 8 (Hususî muhabirimiz bildiriyor) — Yugoslavya Başbakanı Yevtiçin ay sonunda Ankarayı ziyaret edeceği haber almıştır. Siyasî mahafilde alâka ve sevinç uyandıran bu ziyarete bir taraftan Balkan sulhünün kuvvetlendirilmesi, diğer taraftan Türkiye - Yugoslavya dostluğunun derinleşmesi cephelelerinden ehemmiyet verilmektedir.

KURULTAY AÇILIRKEN

Receb Peker'in Mühim Bir Konferansı

"Sınıf kavgası yollarını kapıyoruz,"

Ankara, 8 (A.A.) — C. H. P. Genel kâtibi Recep Peker yarınki Parti büyük kurultayı münaşeretile bu akşam 19,30 da Ankara radyosunda aşağıdaki konferansı vermiştir:

Yurddaşlarım, arkadaşlarım, "İyilikler ve yenilikler yolunda durmadan ileri giden ulusal varlık, Cumhuriyet Halk Partisi, yarın Ankarada dördüncü büyük kurultayı açıyor. Kurultay, geçen dört yıllık çalışmaların biriktirdiği görgülerin ve teşebbüslerin sonuçlarını gözönünde tutarak, gelecek dört yılın hükümet için ve Parti için temel olacak yeni çalışma yollarını tesbit edecektir.

Kurultaya sunulan yeni parti programı taslağı, sosyal sarsıntılar yapan Türk inkılabının bütün çalışmalarına bağlılığımızı yeniden perçinliyor.

İleri giderken, yurda bakışla ve evrensel bakışla en doğru amaçlara en kestirme ve en uygun yollardan yürümek ananesi partinin yeni programında da değişmez bir şiar olarak kalacaktır. Programımızın yeni şekli, parti prensiplerini daha iyi anlattırır bir hale koyacak ve Türk ulusunun taze hayat içindeki yolunu ve yerini daha ziyade açacak ve aydınlatacaktır.

Amme haklarında anarşiyi besleyen, ekonomide ulusal çalışmayı yıpratın ve ulus yığını istismar eden liberalizme karşı cebhemizi daha sıklaştırmıyoruz. Haklarda hürriyetin sınırlarını, devlet varlığının otorite sınırlarını ihlale ediyoruz. Teklerin ve hususî toplulukların taaliyetini genel menfaatlere aykırı olarak mamak kaydıyla bağliyoruz. Artık her yerde son nefesini vermektedir. Bu küçüklükte bağliyoruz. Parti, kurtulmuş ve modern bir ülke olarak düzenlenmiş olan yeni Türkiye'nin başa şartları olarak tanıdığı bu altı vasfı yeni programla devlete mal ediyor ve gelecek nesillerin bu terbiye ile yetiştirilmesini ileri ödev sayıyor. Bu terbiye yolunda giderek, devletler ulusu beraber anlayışın, beraber inanışın inancıyla bağliyoruz. Ulusal birliği en büyük kuvvet sayıyoruz. Bunun için arsulusal birliklerin zararlı etkilerini önleyici bir uyanıklığa değer veriyoruz.

Yeni parti çalışma yıllarında hükümet ile ilbaylıklar hususî idarelerle ve şarbaylıklarla iş birliğini daha ileri götüreceğiz ve devlet çalışmalarını daha sıkı arkalayacağız.

Grev ve lokavt yasak olacaktır.

Bu çığırtı yanlış anlayarak bizim kooperatif alkışladığımız hükümünü çrkarmamak lâzımdır. Bizim ulusal ve halk çılık anlayışımızda sınırlığa karşı olduğu kadar bir müstahsiller kartelizasyonundan başka bir şey olmayan korporasyonculuk zihniyetine de karşı gelen bir genişlik vardır.

Biz, proletarya - burjuva tasnifi içinde yaratılan sınıf kavgası, sınıf intikamı, sınıf tahakkümü fikirlerini yer vermediğimiz kadar kontrolsüz geniş istihsalcılığın müstehlikleri istismar etmesi fikrini de beyenmiyoruz. Türkiye'de her ekonomik teşebbüs ulusal bütünlüğün ahenğine uygun olacaktır.

Yeni programımızın müstehlik halk yığınlarına karşı fiyat empozisyonu yapacak tröstler ve kartelleri tanımayan ve devlete fiyat kontrolü vazifesini veren ruhu partinin bu yoldaki ana düşüncesini pek iyi belirtiyor.

Ote taraftan devletin ekonomide yapıcılık vazifesini ve kurulması, işlemesi korunan serbest sanayi tanzim ve mürakabe edicilik vazifesini genişletiyoruz. Ulusal sanayileşme gibi ön verilen işler arasında serbest sanayie ve serbest ticarete bırakılan yer, normal kazanç dışındaki istismara varamaz.

Dış ticaret en önemli ulusal işler arasında yer alacaktır. Ürünümüzü alanın ürününü alacağız.

Yeni programda her çeşit çalışmalar için kredi işlerine önemli yer verdiğimiz yurddaşın ekonomik alandaki tez teşebbüslerini kolaylaştırıcı bir tesir yapacaktır. Emlâk kredisinin şimdiki dar vasıtalarını oturdak ev-

yaptırıcılara hasrettirici yeni noktai nazar, gelir getiren yapıları sahip - rantiyeye - bir sınıftan türemesi yerine yerleşmiş ve yuvalanmış yurddaşların çoğalmasını üstün bulmamızı anlatır. Ote taraftan köylüyü toprak sahibi yapmayı bir parti prensibi olarak almakla bütün yurddaşları kendilerinin olan ülke üstünde, kendi mal olan topraklarda yurd için ve kendileri için çalışır, yaşar, onurlu, varlıklı bir kitle haline getirmek istiyoruz.

Bunlar yurddaşların genliği amacının yanında partinin vatançı, uluscu, aileci, mülkiyetçi vasıflarını daha açıklıkla belirten yeni ve ileri düşüncü ve iş yollarımızdır.

Kültür işleri

Kültür işlerimizi de ekonomik işlerimiz gibi kavrayıcı bir plâna bağlamak parti prensibi olacaktır. Bu arada normal ilk okulalardan başka ilk tahsil çağındaki geniş köylü çocuklar kütlesini daha çabuk ve daha pratik yöntemlerle okutacak bir köy okulası tipi kurmak partiye yol olacaktır.

En yüksek tahsile kadar bütün okulalarda kuvvetli cumhuriyetçi, uluscu, halkçı, devletçi, lâik ve inkılâpçı bir inan telkin edilecektir.

Parti, kurtulmuş ve modern bir ülke olarak düzenlenmiş olan yeni Türkiye'nin başa şartları olarak tanıdığı bu altı vasfı yeni programla devlete mal ediyor ve gelecek nesillerin bu terbiye ile yetiştirilmesini ileri ödev sayıyor. Bu terbiye yolunda giderek, devletler ulusu beraber anlayışın, beraber inanışın inancıyla bağliyoruz. Ulusal birliği en büyük kuvvet sayıyoruz. Bunun için arsulusal birliklerin zararlı etkilerini önleyici bir uyanıklığa değer veriyoruz.

Yeni parti çalışma yıllarında hükümet ile ilbaylıklar hususî idarelerle ve şarbaylıklarla iş birliğini daha ileri götüreceğiz ve devlet çalışmalarını daha sıkı arkalayacağız.

Kadın ve erkek

Yeni parti programı hakta ve vazifede kadın ve erkeği bir tutuyor. Bu prensip yolu ile Türk ulusu sınıf telâkkisi gibi cins farkını da tanımayan müsavî haklı, müsavî onurlu yurddaşlardan kurulmuş bir yüce halk yığını halini alıyor. Bunda partinin demokratik yüzünü parlatan ayrı bir anlamı da görmek gerektir.

Biz liberal devlet tipinin ta nitliği, her gün bir karışıklıkla devletin durumunu, ileri gidişin hızını bozan, yurddaşları birbirine düşüren, bütün geri ve fena tohumların yeşermesine yol açan nizam ve birlik düşmanı klâsik demokrasi yerine yurddaş zekâsının beslenip açılmasına da yol veren sevgiye ve inana dayanan disiplinli bir beraberliği üstün sayıyoruz.

Parti çalışmalarımızda hakikî anlamında en ileri demokratik yollarca yürüyoruz. Seçimlerde namzetler halkı temsil eden parti kurumlarının üyeleri arasındaki yoklamalarla belirtiyor. Her yıl yurdun her tarafında binlerle parti kongreleri kuruluyor. Kongrelerde her yarın kendi ihtiyaçlarıyla birlikte yurdun genel işleri için öne sürülen bir çok dilekler üstünde münaşahalar yapılıyor. Bütün bu konuşmaların süzülmesi ve kısaltılması sonuçları otoritelere sunuluyor. Parti hükümetinin çalışmalarıyla ilgili olarak parti çalışmalarında tesir yapıyor. Yarın açılacak parti kurultayına eski dileklerin sonuçlarıyla beraber bütün yurdun yeni dileklerini getiren yeni dosyalar sunulacaktır.

Bütün bunlar kurultayda başkanların birleşip çalışmalarile

Şehirler arası Telefon

Ankara, 8 (Hususî muhabirimiz bildiriyor) — Yeni açılan İzmir servisi ümidin üstünde rağbet görmektedir. Günden güne çoğalan bu beğeni karşısında bu servis İzmir - Eskişehir servisine benzer bir sekle sokmak yükümlünde kalacaktır.

Telefon hattı açılalı 6 gün olduğu halde İzmir - İstanbul 383, İzmir - Ankara 121 konuşma yapmıştır. Bu servis üzerinde İstanbul - Ankara hattına konacak makinelerle yalnız İzmir - den günde 500 liralk bir gelir elde edileceği umulmaktadır. Adana telefonunun yapılması hazırlıkları bitmek üzeredir. Tel ve lüzumlu maddelerin alınması için münakasa açılacaktır.

Haziran içinde de Zonguldak telefonunun yapılmasına başlanacaktır. Eylül 15 ine kadar Ankara - Zonguldak yolu da açılmış olacaktır.

incelenip konuşulacaktır. Yeni istekler yerine getirilme imkânlarıyla karşılaştırılarak kurultay kararına bağlanacaktır. Geçen dört yılın parti çalışmalarında olduğu gibi bu seferki kurultay kararlarının da tatbik alanına girmesi sıkı sıkı ovalanacaktır.

Halkın idareye tesiri

Bu sistem ile Türkiye'de halkın idareye tesiri yalnız seçimlerde rey vermekle kalmıyor. Egemenliğin kaynağı olan ulus yığını parti mekanizmasının işlemesi yolunda devlet idaresine arız bir surette iştirak etmiş oluyor.

Geçen yılların görgüsü, yurddaşlara müşterek bir halk terbiyesi vermenin faydasını ve gereğini göstermiştir. Okulada ve meslekte tek tek yetişmenin ulus talinin doğuracağı çeşitli güçlükleri güvenle karşılamak ve yenmek için yeter bir güç yapacağına kani değiliz. Bir ulusun her zorluğa göğüs verecek bir olgunluğa erişmesi için klâsik terbiyeden başka yığna devamlı ve yeni Türkiye'nin ileri gidişine uyar bir halk terbiyesi vermeyi çok gerekli buluyoruz. Bunun için Halkevleri, Halk kürsüleri, halk hatipleri kurumlarını kuvvetlendireceğiz. Bu yollar üzerinde açılacak çalışmalar arasında ulusun kültür ve siyasa terbiyesi için değerli vasıta saydığımız radyoyu, teknikçe kuvvetli, kullanmaca kolay ve ucuz duruma getireceğiz.

Yeni programın gösterdiği bu gidiş içinde yığın terbiyesinin özü olarak Türk gençliğinin yetiştirilmesi önemli yer alıyor.

Gençlik, sıralı ve saygılı bir disiplin içinde zekâsını kullanacak teşebbüs alma, karar verme vasıflarını besleyecek, inkılâbı ve bütün istiklâl şartlarıyla yurdun korumayı üstün ödev sayacak duygularla teşkilâtlandırılacaktır.

Bu kurumun genişlemesi yanında ve onunla beraber beden terbiyesinin bütün gençliğe mal edilmesi işi kovalanacaktır.

Bu sözlerimle, parti kurultayının açılış gününü karşılarken dinleyicilerde prensipler üzerinde geçmiş ve geleceği birbirine bağlayan bir fikir akışı yapmayı düşündüm. Bunun için daha ziyade yeni program projesinin tebarüz ettirmekte değer bulduğum noktaları üstünde durdum.

Partimizin programı, her biri ayrı değerde bulunan kurultay üyelerinin bilgili ve ilgili çalışmalarıyla şekli bulacaktır. Bu şeklin önümüzü daha aydınlık yurdumuzu her bakımdan daha ileri ve daha üstün yapacağına inanıyoruz. Parti yeni doktrinlerle sağa sola sallanmadan bizim öz ve orijinal yolumuzda daha güçlü ve daha ahenkli yürüyecek, yurdun partiye inandırmış bütün çocukları birbirlerine daha sıkı bağlanacaktır.

Yeni program bu hayatlı, heyecanlı izde yürüyenleri - Kamâlizm - yolunun yolcuları olmak adı ve önörü içinde topluyor.

Yunanistanda Muhtelif Liderler seçime Giriyor

Atina, 8 (Hususî muhabirimizden) — Terakkiperver partisi lideri Kafandaris dün muhafazakâr cumhuriyetçiler partisi lideri Mihalakopolosla siyasi vaziyetler hakkında görüşmüş ve her ikisi de hükümetin muhaliflere gösterdikleri kolaylıklardan dolayı intihabata girmeye karar vermişlerdir.

Papanastasiyu da Kafandaris'i ziyaret edip kendi partisinin intihabata girmeye karar verdiğini söylemiştir. Yarın muhalif parti liderleri bir toplantı yapıp icap eden kararları alacaklardır. Hürriyetperver partiden bir gruba riayet etmekte olan Papaandreu da bu içtimada bulunacaktır. Papaandreu gazetesine yaptığı beyanatta demiştir ki:

— Muhaliflerin intihabata iştirak etmemeleri Yunanistanın siyasi menfaatine mugayirdir. Bütün muhalif partilerin intihabata girmeleri icap eder. Papaandreas ile Kafandarisin Manastasiyu, Trakya ve Giritten namzet gösterecekleri anlaşılmalıdır.

Memurların tasfiyesi

Atina, 8 (Hususî) — Ordu ve donanma ile memurların tasfiyesi işinin ancak mayısın başlarına doğru biteceğini gazeteler yazmaktadır.

"MEIN KAMPF," KAVGAM

Hitlerin yazdığı kitab

[BU ESERDE İLERİ SÖRÜLEN DÜŞÜNCE VE DUYGULARLA HIÇ BİR BAGIMIZ YOKTUR. BU TEFRİKAYI BÜTÜN DÜNYADA DEKODU UYANDIRMIŞ SIYASI BİR VESİKA OLARAK NEŞRE DİYORUZ.]

İntimin asıl zevkli tarafı Hitlerin fırılaya intisabının görülmesi olmuştur.

Hitler diyor ki:

"Evvvelâ bazı sualler sor-mağa başladım. Yazı makinesi ile yazmış nizamnameneden başka beni tenvir edecek ortada başka bir şey yoktu. Ne program, ne halka dağıtılacak kâğıtlar, hülâsa matbaa hurufatı ile basılmış hiç bir şey! Sonra ne âzaya mahsus kartlar, ne de mühür... Yalnız iman ve iyi niyet. Tekrar düşünceye vardım. Bunlar, programları, maksatları, çalışma tarzları hoşlarına gitmeyince mevcut fırkalarından ilâhî bir şekilde mi keseceklerdi? Nizamnamelerine baktım, öğrendiğim şu oldu: Hiç birinin elde edilmiş bir kanaati yoktu. Nizamnameneden sadece yürünecek başka bir yol aramak gibi bir müphemiyet, bir endişe seziliyordu."

Bununla beraber Hitler bu adamlara karşı içinde bir sempati duymuştu. Çünkü onlar da Alman milletinin kurtuluşu yolunda çalışmak lüzumuna kani idiler. Ancak kanaatleri de bu kadar umumî bir çerçeveye dağılıyordu. Asıl hedefe nerelerden varılacağını kestirememişlerdi.

Hitler o zaman henüz rüşeym halinde bulunan bu gruptan, kuvvetli bir iş unsuru çıkarmak için "TAN" olup olamayacağını düşünmüştü.

Hitler Munihteki Alman emele partisine yedinci üye olarak girdiği zaman, suhurunda ziyade, kabinden aldığı ilhamla hareket etmediğini söyler. Çok geçmeden hareketinin halkçı olduğunu ve vatanperverane mahiyetini tebarüz ettirmek için, grubun adına (millî ve sosyalist) ünvanlarını da ilâve ettiler.

Yeni parti bir kaç ay fakirane bir ömür sürdü. Propaganda dalarının merkezi Munihte olacaktı. Hitler, çok geçmeden faal âzası olduğu idare komitesinin vereceği emirlerin harfiyen tabik edilmesini istiyordu. Fakat Munihte eldeki gayri kâfi varidatla yeni âza kaydetmek güç bir iş olacaktı. Hitler diyor ki:

"Asıl umumî efkâr bizim için bir şey bilmiyordu. Münih te partiye mensup olanlardan başka kimse, sadece partinin isminden başka bir şey bilmiyordu. Fakat bizim doğrudan doğru-

ruya münasebette bulunduğu - muz bazı zevat müstesna.."

Komite her çarşamba günü bir kahvede toplanıyor, bu suretle bir "nutuk gecesi", tertip ediyordu. Fakat toplananlar hep aynı adam'ar, söylenenler hep aynı sözlerdi. Onun için yazı makinesine, hattâ elle davetiyeler yazıldı ve evlere kadar götürüldü. İçtima günü, bir saat kadar intizardan sonra artık celse açılacağı zaman salonda yedi kişi vardı. Yedisinde de aynı adamlar. Yani kimse davete kulak ac gelmemiştir. Fakat yeis getirmeye diler, davetiyeleri çoğalttıktan sonra daha iyi neticeye doğru yürüyordular. Sıra ile sekiz, on yedi, yirmi üç, otuz dört kişi nutuk dinlemeğe gelmişlerdi. Müessis âzalar fakirane kazançlarından para toplayarak Münchner Beobachter gazetesine bir ilân verdiler. Bu usul daha iyi netice verdi. Yüz otuz dinleyici istiap edebilecek büyüklükte olan bir birahaneye yüz on bir kişi toplanmağa muvaffak olmuşlardı. Reis celseyi açtı. Münihli bir profesör raporu okudu. Bundan sonra Hitler söz alacaktı. Hitler diyor ki:

"Reis Harrer pek ümit var görünüyordu. Bu zat halkın önünde söz söylemektense, yapacak daha çok işlerim olduğu kanaidi. Yarım saat nutuk söyledim. Evvelki tahminim boşa çıkmadı. Oldukça belâğat gösterilmişti."

Oraya gelenler dikkatle beni dinliyorlardı. Alâka ve heyecanları, kendilerine müracaat ettiğimiz zaman aralarında üç yüz mark toplayıp bize vermeleri ile de sabittir.

Bu para elimizle geçince büyük kaygudan kurtulmuştu. Çünkü mali kudretimiz o kadar mahdud idi ki, nizamnamelerimizi bile basamıyor, et namatı dağıtamıyorduk.."

Bu suretle elde edilen muvafakiyet Hitlerin vaziyetini bittabi kuvvetlendirdi. O da bundan istifade ederek, alayda iken ta-nıştığı çalışkan ve azimli arkadaşlarını komiteye soktu. Artık Hitlerin nüfuzu umumî reis Harrer'i de gölgede bırakmağa başlayordu. Harrer iyi ve kafalı bir gazeteci idi. Fakat hitabet kabiliyeti yoktu. Bütün hüsnü niyetine rağmen, millî sosyalist partisine lüzumlu olan hamleleri verebilecek yaradılıştan değildi. Münih grubunun reisi Drexler de hitabeti olmadığı gibi, ordu-da hiç hizmet etmediği için bir mücadele partisinin idaresi için icab eden hasletlerden mahrum bulunuyordu. Unutmamalı ki, 1919 da ve 1920 de sosyalist marksistler ve komünistler Almanya'da henüz çok kuvvetli idiler. Millî sosyalist hareketi, hattâ Alman emele partisini ismi bile zıtlarına gidiyordu. Ergeç

[Arkası var]



Gay İstikbal teşkîflî Başkanları dün Kızılay meydanında toplanmışlardır. Bu toplantıda, 23 Mayıs'ta başlayacak olan Kızılay haftasında yapılacak işler görüşülmüştür. Hafta içinde bir çok propaganda arayer verilecektir. Bu arada yeni aza kaydına da çalışılacaktır.

POLİS

Bir ev yandı

Dün sabah Süleymaniyede bir ev yandı. Ev fındık tüccarı Sıtkıdır. Evin alt katındaki bir odasında da kiracı olan Kezban yemek pişirirken yangın çıkmıştır. Ev sigortalı değildir.

* Dün balık avlamağa giden bir balıkçı kazaya uğramıştır. Vaka Gazlıda Hacı Hasan iskelesinde olmuştur. Balıkçı Koca Mustafa paşada Attariye sokaklarında 35 numarada oturan Osman oğlu Numandır. Numan avlanmak için hazırladığı bombayı denize atarken sağ eli bileğinden uçuşmuş; yüzü, gözü de sağma yaraları içinde kalmıştır.

Mekteplerde imtihanlar başlıyor

Köy mektepleri 5 inci ve üçüncü sınıf imtihanları 15 mayısta başlayacak ve 23 mayısta bitecektir. Tek muallimli köy mekteplerinde imtihanlar, mntaka müfettişleri tarafından 23 mayısta yapılacaktır. İmtihanlardan sonra büyük tatil başlayacaktır. Şehir ilköğretim mekteplerinde de tedrisat 31 mayısta tatil edilecek, 1 hazirandan 10 hazirana kadar imtihan yapılacaktır.

13 haziranda sergiler açılacaktır. İlköğretimde şahadetnameler haziran sonuna kadar talebeye verilmiş bulunacaktır. Mekteplerde 25 mayısa kadar imtihan hazırlıkları bitirilmiş olacaktır.

Muallimlerin tatili için emir geldi

Mekteplere mühim bir tamim gönderilmiştir. Muallimler için büyük tatil 1 temmuzda başlamaktadır. Her muallim bir temmuz kademeye bulunacaktır. Bu tarihten sonra da başka yerlere gitmek isteyen muallimler adreslerini mekteplere bırakacaklardır. Bu şekilde hareket etmeyen muallimlere ceza verilecektir.

— Yoktur sanırım.
— Sana mufassal telgraf çekmedi mi?

— Alyon'un kâtibi Pariste kalmıştı. Ona telgraf çektim. Daha cevap gelmedi. Belki vaka üzerine Brüksel'e gitmiştir.
— Şu halde vaziyeti kollamak lâzımdır. Yarına kadar bekliye-

Muhtar endişeli görünüyordu.

Turgut, onu yarın erken gelip bulacağını söylediği zaman rica etti:

— Beni yalnız bırakmasan? Turgut dışarıda daha iyi havadis toplayacağımı söylüyerek onu kandırdı.

Turgut o akşam Orhanı ve karısını yemeğe davet etmişti. Orhandan bu işe dair haber alacağını ümit ediyordu.

Ve daha yemeğe oturmadan bu bahsi Orhan açmıştı. Piyasanın em civcivli yerinde iş gören ve Muhtar Arifi yakından tanıyan Orhan, bol bol ve coşa coşa anlatıyordu:

SAGLIK ÖĞÜTLERİ

Sigara içen Bayanlar

Uzunca bir deniz yolculuğu yaparken, vapurda iki ana, iki kız üç Avrupalı bayana tesadüf etmişim. Büyük anaya bir sigara takdim etmek istenilirse, hemen yüzünü ekşiterek tütüne karşı nefretini belli ediyordu. Ortanca bayan arada sırada bir tane tütümden hoşlanıyordu. Daha yeni evlenmiş genç bir kadın olan üçüncü bayan ise, uzun, parlak kırmızı ağızlığına taktığı cigaralarla sık sık tütünü içmekte genç kocasıyla yarış ederek ona iki kaynana ile birlikte yolculuğun sıkıntısını unutturmağa çalışıyordu..

Bu Avrupalı aile batı ülkesindeki kadınlığın tütüne karşı şimdiki vaziyetini gösterir. Biz de yakın vakte gelinceye kadar hal onun aksine idi: Bayanlar gençliklerinde sigara içmezler, yaşlandıkça tütüne daha ziyade — her işte olduğu gibi — tütünü içmekte de Avrupa bayanları gibi oldular gençleri yaşlılarından daha çok sayıda olmasa bile, daha kalın sigara içiyorlar.

Doğrusu, hocanın dediği gibi, sigara içmek kendilerine yakışıyor da!

Fakat, sağlık bakımından acaba iyi yapıyorlar mı? Tütün türlü türlü fenalıklar yükleten hekimlere sorarsanız, onlar bayanların sigara içmelerine karşı kıyamet koparıyorlar.

Tütün içmek, diyorlar, bayanların sinirlerini berbat eder. Kadınlara zaten her şeyden çabuk müteessir olurlar, tütün onları büsbütün ateş haline getirir. Yüreklarine çarpıntı verir, nefes burularını tıkar, sinir ağrıları, uykusuzluk getirir. İştahlarını kaçıtır. Tütün içmekte uzun yıllar devam eden kadımlar em sonunda anjin dö puatri-ne tutulurlar..

Tütünün içindeki nikotinin bir damlası bir hayvanı birdenbi-

Üç Suçlunun Dün Ağır cezada idamları istendi!

Bir zavallının elini ayağını bağlamışlar orman içinde başını parçalamışlar!

Çatalca'nın Hallaçlı köyünden, Halil İbrahimi, ellerini ayaklarını bağladıktan sonra bir orman içinde başına sopa ile vurarak öldürmekten suçlu berber Mehmet, Arif ve Azizin ağır cezada dün duruşmalarına devam edildi.

Müddei umumî cinayetin netice yapıldığını başından sonra, a kadar anıttıktan sonra, suçlu berber Mehmet ve Arifile onları cinayete sevkedilen Azizin, ceza kanununun 450 inci maddesine uygun olarak cezalandırılmalarını istedi. Kanunun bu maddesi "idam" dır.

Suçlu vekilleri, berber Mehmet, Aziz ve Arifin idamları istenileceği bilmediklerinden hazırlıksız olduklarını söylediler. Duruşma suçluların müdafalarını yapmak üzere, 25 mayısa bırakıldı.

İdam talebi, suçluların maneviyatını çok sarstığı görülmüştü. Vekilleri, dışarı çıkarken kendilerini teselliye mecbur oldular.

* Kutu barında Sami isminde bir çalgıcıyı öldürmekten suçlu Adilin dün ağır cezada duruşması yapıldı. Suçlu Adil, hâkimlerin reddi talebine bulundu. Ve buna dair, bir de istida verdi Temyiz mahkemesi bu hususta kararını verecektir.

* Tramvayda Eftim isminde birinin yeleği cebindeki cüzdanı aşıracağı sırada yakayı ele vermekten suçlu Hasan Hüseyinin üçüncü ceza mahkemesinde duruşması yapıldı. Bir şahit, Eftim-

min cebini kesmek teşebbüsünde bulunmuş Hasan Hüseyin olduğunu kati surette iddia edemeyeceğini söyledi. Suçlu vekilleri, suçun derecesine göre, müekkilinin serbest bırakılmasını istedi Mahkeme de, bu talebi kabul ederek duruşmayı başka gün ne bıraktı.

* İkinci ceza mahkemesi, dün İstanbul ölçüler ve âyarlar müfettişi Mehmet Lâtinin istinahe suretile ve şahit olarak ifadesini almıştır.

Mersin ölçü ve âyarlar memuru Necati aleyhine açılan bu davada suçlunun Mersinde Duruşsun isminde birine İstanbuldan damgasız kilogram getirerek Mersinde müştereken satmak teklifinde bulunduğu ve evinde yapılan araştırmada, Mersinde damgalattığı (60) kutu kilogram ele geçtiği bildirilmiştir.

Ayarlar müfettişi Mehmet Lâtin, mahkemeye verdiği ifadede suçlunun evine bir komiserle birlikte gittiğini ve damgalanmış kilogramları bulduklarını suçlu Necatinin bunları, bakaleğe alıştırmak istediği oğlu için İstanbuldan getirttiğini söylediğini anlattı.

Mahkeme, evrakın Mersine iadesine karar verdi.

* Bir meyhanede, sarhoşluk yüzünden Mike isminde birini yaralayarak ölümüne sebep olan Onnik hakkında dün ağır ceza mahkemesi kararını vermiştir. Onnik, 7 sene ağır hapisle mahkûm olmuştur.

re öldürür! Zaten nazik bir vücut olan bir kadın o şiddetli zehirin tesirine nasıl dayanır?..

Halbuki tütün düşman olmalarırsa, insan tütün içerken nikotini yutmaz, çünkü sigaranın ucundaki kırmızı ates o zehirin hemen hepsini yok eder. Sonra da tütün için insan tütün dumanının hepsini yutamaz, dumanı ancak dörtte biri içerir. Cigaranın ateşi nikotini yok etmese bile, kana karıştırmak için nikotin ehemmiyet verilemeyecek kadar azdır.

Şimdi bana, hangi taraf haklı? diye sorarsanız, iki tarafın da hakkı var, diyeceğim. Tütüne o türlü türlü fenalıkları yükletenler çok sigara içenleri gözlemlerine önüne getirerek söylüyorlar.

Tütüne düşman olmayan hekimler de az sayıda, günde beş, nihayet on sigara içenleri düşünerek, bu kadar cigaranın büyük bir zararı olmayacağını söylemek istiyorlar.

Günde beş, on sigara, zararlı da olsa, ancak sayısız kadar az zarar verir. Fakat çok sigara içmek, zararlı olmasa bile, her

şeyden önce çirkin bir şeydir. Çirkin olan bir şey ise bayanlara hiç yakışmaz!

İkman Hekim

Kadınlara Birliği kapatılacak

Kadınlara birliği idare heyetinin dün akşam toplanarak, cuma günü yapılacak umumî kongreye verilecek raporları hazırlanmıştır. Cuma günü, birlik son toplantısını yaparak fesih kararı verecektir. Kongrede bazı teklifler de yapılacaktır. Bu tekliflere göre, birliğin, bir hayri cemiyeti şeklinde mesaisine devam etmesi ve adının değiştirilmesi istenecektir.

Göç eşyası için

Akay işletmesi, İstanbuldan Anadolu ve Adalara yazılığa gitmek isteyenler için ucuz bir tarife yapmıştır.

Bu tarifeye göre Köprüden Anadolu ve Adalara nakledilecek göç eşyalarından birincil mntaka ücreti alınacaktır. Bunun için cumartesi, pazartesi, perşembe günleri saat 11 de Köprüden hususî vapurlar kalkacaktır. Ucuz tarife yirmi beş hazirana kadar sürecektir.

rek onların ağızını kapamıştı. Alponun bu akıbeti bu bir parmak balın ne olduğunu meydana çıkardı. Eğer Muhtar Arifin bir definesi, mucize ile meydana çıkarılmış bir hazinesi yoksa bir haftaya kalmaz nesi var nesi yok mezada çıkar.

Turgut müteessir olmuştu.

Orhan güldü:

— Bakalım prenses Nadya şimdi kocasını kurtarmak için bir başka banker bulacak mı?

Nadyanın Albonun metresi olduğu dair kulağına çalınan dedi kodu Turgudun hatırına geldi.

— Bu hakikat midir? Orhan kestirip attı:

— Tabii azizim.
— Muhtar Arif bir şey hissetmiyor muydu?

Orhanın omuzları kalktı. Ellerini açtı. Kaşlarını kaldırdı. Bu şüphe ifade eden bir hareketti.

Turgut fazla bir şey söylemedi.

Yalnız yemek arasında bahis yine bu meseleye dokunduğu zaman sordu:

— Kendini göreceksin mi? Orhan başını salladı:

— Bu sırada o bizi görmeye istemez.

— Niçin, arkadaşları değil mi?

— Ona şüphe yok. Fakat Muhtarın eski halini bilmediği için sana tabii görünmez. O haşmetli devirlerinde bizi o kadar küçük görmüş ve yahut görememişlerdir ki, bugün onu görmek istemişlerdir. Günün bir intikamı sayacağımızdan korkarız.

Turgut anladı ki, Muhtar Arifin çerçevesinde onu candan seven bir tek dost yoktur.

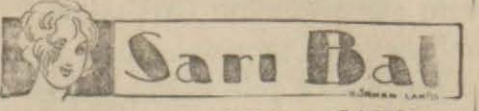
Yemeğin sonunda dondurmaları yerlerken Orhan gündüz meselesine avdet etti:

— Muhtarın bu vaziyeti piyasete sayda tutkunluk getirdi. Şimdi di bir kaç yüz bin liralık müteahhitlere karşı bile emniyet arzı-lik başladı.

Geç vakite kadar çene çaldılar.

(Arkası var)

"TAN" m tefrikası : 17.



Bürhan CAHİD

terslik te kazandıkları zamanki neşeleri kadar derin olurdu.

Muhtar Arif, bu faciâ anında bile, karısını düşünüyor, ara sıra ellerini açıp:

— Zavallı Nadya, diyordu, bunu söylememek istedim. Fakat nasıl olsa haber alacaktı. Onun böyle acıklı hâdiselere tahammülü yoktur. Husta olmasından korkuyorum. Onu da..

Turgut kızmıştı. Sert bir sesle arkadaşının sözünü kesti:

— Onu bırak, kendini düşün! Senin âkibetin geçici bir kadın sinirinden çok tehlikelidir.

Ve ona bu işin adliyyeye, mahkemelere aksedecek taraflarını anlattı.

Muhtar bundan korkuyordu. Yalnız bir nokta ona biraz ümit veriyordu. Alyon, sade kendisi ile beraber çalışan bir adam değildi, Avrupada girmediği iş

yoktu. Harp levazımı müteahhitliğinden, büyük arazi işletme işinden, şimendifer inşaatına kadar bir çok teşebbüslerin içinde parmağı vardı. Onun yakalanmasına sebep bunlardan hangisi idi?

Turgut dedi ki:

— Faret ki beraber yapmak istediğimiz iş için değil. Fakat bu adam bugün için kaybolmuştur. Yani senin için artık bir ortak değildir. Sermayen de olsa onunla beraber gitmiş sayılır. Şu halde hem ihtiyatlı olmak hem de kendini ve yarını düşünmek lâzım. Alyon, Türk tebaası mıydı?

Muhtar omuzlarını kaldırdı:

— Zannetmem. Cebinde bir Fransız pasaportu vardır. Kendisi Viyanada yerleşmiş gibidir. Fakat aslı Türkiyelidir. Beykozda doğduğunu söylüyor.

Turgut güldü:

— Enternasyonal bir iş adamı desene!
— Onun gibi bir şey.
— İstanbulda emlakı var mıdır?

MEMLEKETTE TAN

Babasını, Anasını Vurdu!

Bu Tüyler Ürpertici Cinayetin Sebebi Sevdadır.

Kandıra, 7

(Hususî muhabirimiz bildiriyor) — Hacı Mazlı köyünden Ali, babası Hasan Usta'yı tüfele öldürmüş, üvey annesini de ağır surette yaralamıştır.

Yaptığım tahkikat göre, hadisenin sebebi şudur: Ali, aynı köyden Fatma isminde bir kıza sevmiş, fakat babası ile üvey annesi evlenmelerine razı olmamışlardır. Delikanlı, bunun sebebini araştırınca tuhaf bir vaziyetle karşılaşmıştır. Çünkü babası Hasan Usta, Fatmayı Aliye değil, küçük oğlu Mustafa'ya almak niyetindedir. Halbuki üvey anne büsbütün başka bir düşünce ile, ilk kocasından olan Hasan ismindeki diğer oğlunu Fatma ile baş göz etmeği tasarlamıştır.

Zavallı delikanlı, bunları öğrenince deli gibi olmuş, babası ile üvey annesine son bir defa daha dileğini anlatmıştır. Bu da neticesiz kalınca duvarda asılı tüfeği omuzlamış, her ikisine de ateş etmiştir. Hasan Usta kurşunların tesirile hemen ölmüş, üvey ana da ağır yaralanmıştır.

Katil âşık, beş dakika sonra elindeki silâhi ile beraber jandarma karakoluna giderek teslim olmuştur.

Bir Aşk da İki Kurban Verdi

Çorum, 7

(Hususî muhabirimiz bildiriyor) — Çoruma bağlı Alaca kazasının Evcî köyünde acıklı bir cinayet olmuştur:

Cinayetin sebebi kadın ve sevgidir. Hadisenin eski bir baş layışı vardır. Bundan beş yıl önce Evcî köyünden Fevziye isminde güzel bir kızcağız, Ahmet Çavuşun kardeşi ile nişanlanmıştır. Düğün hazırlıkları olurken Fevziyeyi Salih adlı eski bir yavuklusu kaçırmış, günlerden sonra yakalanarak altı ay hapis cezasına çarptırılmış, fakat cezası, suçlu hasta olduğu için se mahkûm olmuştur. Fakat cezası, suçlu hasta olduğu için se mahkûm olmuştur. Fakat cezası, suçlu hasta olduğu için se mahkûm olmuştur. Fakat cezası, suçlu hasta olduğu için se mahkûm olmuştur.

Evvvelki gün, Ahmet Çavuş arkadaşı Pehlivan İsmail ile beraber Salihe ve onun arkadaşı Ömerek rastlamıştır. Eski kınıkları ateşliyen bu karşılaşma, iki tarafa da tabanca ve bıçakları çekirmiş, neticede Pehlivanla Ömer ölmüş, Ahmet Çavuş ve Salih hapishanenin yolunu tutmuşlardır. Hadise, burada büyük teessür uyandırdı.

Bu da Vahsetin Bir Türüsü

Merzifon, 7

(Hususî muhabirimiz bildiriyor) — Burada çok canavarca bir hadise olmuştur:

Şambalar nahiyesinde oturan Hayriye isminde bir kadın, kocasının serkeşliğine dayanamıyarak İspari köyündeki annesinin yanına gitmiştir. Kocasını Hikmet, Hayriyenin kendini bırakıp kaçmasına kızmış, beş arkadaşıyla beraber öteki köye gelmişlerdir. Kadını anasından zorla alan serkeşler, sürükliye sürükliye dağa çıkarmışlar, Hacat köyünde üç gün hapsedmişlerdir. Hiddetini bir türlü yenemiyen koca, bir aralık kadının üzerine hücum etmiş, zavallı kadının üst dudagını ve burnunu bir kama ile kesmiştir. Kanlar içinde yere serilen Hayriye, tedavi altına alınmıştır. Failler yakalanarak adliyeye verilmişlerdir.

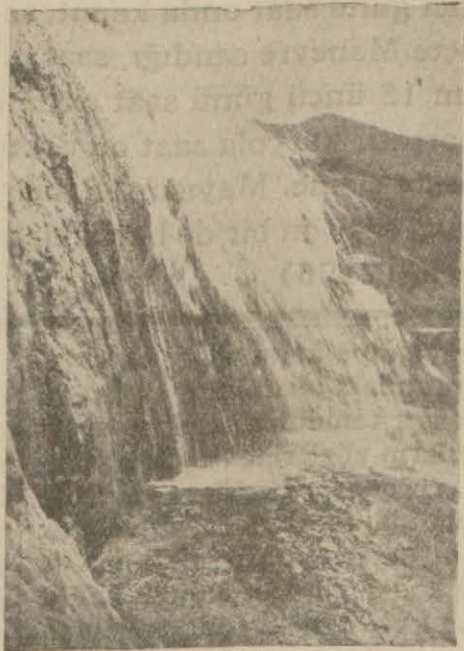
Denizli Bağlarından Bu Yıl Bir Milyon Kilo Üzüm Alınabilecek

Denizli, (Hususî muhabirimiz bildiriyor) — Burada bağcılık işleri günden güne ilerliyor. Pek eskiden, bağcılık yüzünden zengin olan Çal kazası bağlarına arz olan filoksera hastalığı mühim kazanç kaybolmasına meydan vermişti. Son yılların gayretle fazla miktarda Amerikan çubuğu dikilmiş ve bağcılık işleri iyi bir inkişafa başlamıştır. Bu sene bu bağlardan bir milyon kilo üzüm alınacağı muhakkaktır.

Denizlinin Davay kazasında yetiştirilen iri buğday zeri yatı da yıldan yıla artmaktadır. Bol-dan kazası dokumacılıkta çok ileridir. Nazillide mensucat fabrikasının kurulması dolayısıyla, müteşebbis dokumacılar bir şirket kurmak için hazırlığa girişmişlerdir.

Vilâyet dahilindeki kaplıcalar, asri tesisatı haiz olmadıkları için müşteri bulmaktan uzak vaziyettedir. Denizli, yol inşaatı bakımından da çok ilerdedir. Merkez vilâyetten altı kazaya muntazam şoseler yapılmıştır. Seyyahlara Pamukkale ve Hiyeropolis harabelerine gidebilmeleri için başlanan otomobil yolu da son ay içerisinde tamamlanmıştır.

Denizinin havası rütubetli, suları kireçlidir. Şehrin dışından bir iki su elde edilmiştir. Fa-



Denizlide Hiyeropolis harabe erindeki ilâle

kat bu suların şehre getirtmesi, belediyenin bugünkü bütçesi ile bu işi başarabilecek bir vaziyette değildir.

Denizlinin eski adı Lâdiktir. Sonra Lâzkiye olmuş, nihayet sularının bolluğu yüzünden Denizli denmiştir. Milâttan 246 - 261 yıl önce kurulan eski Denizli, Suriye İmparatorlarından Antiyohos Soter zamanında bir sayfiye şehri imiş. Bir kervan soyulması yüzünden çıkan savaş neticesinde harp tazminatı olarak Türklere verilmiştir.

Hiç okumamış
Bir vatan
Çocuğunun eser



Gazi Antep, (Tan) — Hiç ansil görmemiş genç bir başlıklı fotoğrafını gönderdiğim Atatürk heykelini yapmıştır. Yekpare somaki mermer taşından yapılan heykel çok güzel olmuştur. Tamamlandıktan sonra Parti önündeki meydanlığa dikilecektir. Belediye bu işe iki bin lira ayırmıştır.

KÜÇÜK TELGRAF HABERLERİ

* Antep, (Tan) — Buz fabrikası ve soğuk hava kısmı işlemeğe başladı.

* Antalya, (Tan) — Sıcaklar halk sahil boylarına, gölge bahçelere akın etmiştir. Sıcaklık derecesi 30 a kadar yükselmiştir.

* Antalya, (Hususî muhabirimiz bildiriyor) — Belediye meclisi kararla kadımların çarşaf giymeleri yasak edilmiştir. Karar memnuniyetle karşılanmıştır.

* Muğla, (Tan) — Mart içinde civar madenlerden 6.267 ton krom, 3 bin ton manganez, 1.250 ton zımpara çıkarıldı.

* Antep, (Tan) — Şehir meclisi, 935 bütçesini 150 bin lira olarak onayladı. Bu paradan 58 bin lirası şehrin bayındırlık işlerine sarfolunacaktır. Atatürk heykelinin yapılması ve Atatürk bulvarının asfaltlanması için ayrıca tahsisat ayrılmıştır.

* Uşak, (Tan) — Muat ve Elma dağlarına kar, ovalara yağmur ve dolu yağdı. Havalarda soğuk geliyor. Bağları ve meyva ağaçlarını yaktı. Uşak üzüm mahsulünün bu yıl az olacağı zannediliyor.

* Adana, (Tan) — Seyhan nehrinin taranması ve bir liman haline getirilmesi için belediye meclisi Bayındırlık Bakanlığına müracaatte bulunmuştur.

* Adana, (Tan) — Belediye yeni ve asri bir mezarlık yapmaya karar verdi. Yeni mezarlık hazırlanıyor. Eski mezarlığın ağaçlık kısmı güzel bir park olacaktır.

* Adana, (Tan) — Şehrin en münasip yerine İş Bankası tarafından kumbaralı reklâm saati konulacaktır.

* Merzifon, (Tan) — Havalarda gündün güne ısınyor. Sıcaklık gölgede 26 dereceyi buldu. Herkes yağmur bekliyor.

* Zara, (Tan) — Karacaviranda yeni bir hükümet konağı yapılacaktır. Atatürkün Anadolu'ya ayak bastığı 19 Mayıs'ta küşat resmi yapılacaktır.

* Sivas, (Tan) — Halkevi 9 Mayıs için büyük bir müsamere hazırladı.

* Ödemiş, (Tan) — Ceza evi ihtiyaca gayri kâfi vaziyettedir. Bir kilise bozuntusu olan binası

Köy Kanununda Muhtar!

Bu maddenin ta-dili nüfuz ve ihtiras-avgalarını önliyecektir

Denizli 5, (Hususî muhabirimiz bildiriyor) — Menderes hinterlandında bulunan, İzmir, Aydın, Denizli gibi mühim vilâyetlerimizde feyizli umran eserleri ve hareketleri var. Memleketin ilerleyişlerini, san'at, fabrikacılık, dokumacılık, işlerindeki başarılarını, ekonomik kalkınma tedbirlerini bu feyizli eserler içinde bir bakışta görebiliriz. Fakat bu güzel ülkenin maruz bulunduğu ve tedavisi pek âlâ mümkün olan bir hastalığı var. O da şudur: İntihabat dolayısıyla muhtarlık müddeti dört seneye çıkarılmıştır. Bu da köylerde az çok sahibi her feridin muhtar olmak arzusuna müsait bir zemin hazırlamıştır. Hat'â bu yüzden birçok kimselerin kendilerine taraftarla edindikleri, köylülere iki veya üç kısıma ayırarak köyün ahengini bozacak tarzda münazaalara sebebiyet verdikleri anlaşılıyor. Köyün ihtiyar azası seçiminde, intihabat bir takım yolsuzluklarla sakatlandırılmış ve seçimin bozulması için kaymakamlıklara, valiliklere müracaatta bulunmuştur. Bunlardan bir kısmının Şürayı Devlete bile gittikleri ve adavetlerini devam ettirdikleri de söyleniyor.

Bu derdin, bütün seçim müddeti tedavi edilemeyecek devam ettiği ve dört yıl sonraki seçimde de aynı hastalığın daha kuvvetli bir şekilde tebarüz edeceği anlaşılıyor. Bütün bunlar gösteriyor ki, Köy Kanunundaki muhtar ve ihtiyar heyetlerine dair maddenin tadil edilmesi icap ediyor. Köy Kanunu gibi içtimali teşkilâtın esaslı başlangıcı sayılması lâzımdır. Kanununda yapılacak tadilatın esaslı tethiklerle hazırlanması lâzımdır. Muhtarların, seçiyce, ahlâk, sicil itibarıyla düzgün olması, biraz da tahsili bulunması, bu fikrin en iyi bir tedavî çaresi olduğu kabul edilmelidir.

Herhangi bir yurttaş, muhtarlık vazifesi verildiği zaman, köyün cesameti ve ehemmiyetine göre, dört sene içinde alacağı yıllık ücretten maada, ailesine oturması için kendisine bir ev gösterilmeli, ekip biçirilmelidir. Muhtarlık vazifesi dört yıl uhdesinde kalacak olan bu zat, bu müddet zarfında hem beş on kuruş biriktirip, maiyetini temine muvaffak olur, hem de köylüye, köy imarına faydalı hizmetler görebilir.

Muhtarlık ve Köy Kanunu bu şekilde sokulduğu takdirde köyler arasındaki nisaf ve ihtilâf ortadan kaldırılabilir. Nüfuz çarpışmalarına da meydan verilmez.

Küçük görgünün, tethikin ortaya attığı bu kanaat herhalde üzerinde durulacak bir mevzudur.

E. H. Ü

bu işi görmeğe elverişli değildir. Tire ve Bayındırın ağır ceza işleri Ödemiş kazasına bağlıdır. 260 kadar ağır ve hafif ceza mahkûmları bu harap evde ceza müddetlerini geçiriyorlar.

* Adana, (Tan) — Ceza evindeki mahkûmlara, vilâyet konağı yanındaki arsada güzel bir park yaptırılıyor.

* Adana, (Tan) — Belediye şehrin birçok caddelerine yeniden ağaç dikimeğe başlamıştır.

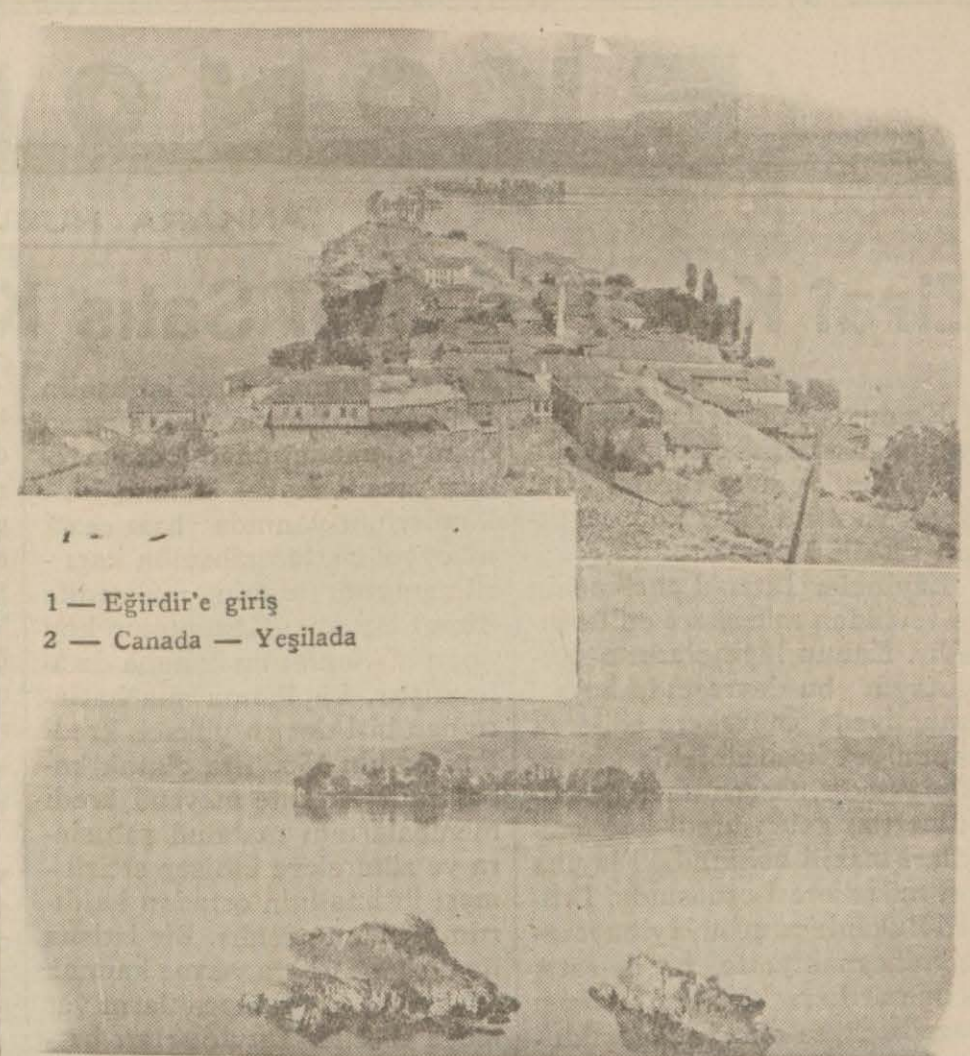
* Gemlik, (Tan) — Son rakamlara göre Medeni Kanundanberi Gemlikte 318 kişi evlenmiştir.

* Adana, (Tan) — Muallimler, her hafta ceza evinde mahkûmlar için faydalı konferanslar vermeğe başlamışlardır.

* Gemlik, (Tan) — 9 Mayıs münasebetiyle bazı temsiller hazırlanıyor. Muallimler (Yarı, Osman), gençler (İstiklâl) piyeslerini temsil edeceklerdir.

* Gemlik, (Hususî muhabirimiz bildiriyor) — Kurt Mehmet isminde bir çiftçinin ineği iki başlı bir buzağı doğurmuştur. Hayvan doğar doğmaz ölmüştür.

* Sivas, (Tan) — Sivas çevresine serpilmiş köylerden bazılarında, ev adedi az olduğu için muhtarlık teşkilâtı yapılamıyordu. Umumi meclis, bu köylerin biribirine bağlanmasını kararlaştırmıştır. Yalnız Aydoğmuş köyü eski vaziyetinde kalacaktır.



1 — Eğirdir'e giriş
2 — Canada — Yeşilada

MEKTUPLAR

Anadolu Yer Yer Cennettir Eğirdir Gözü Ve Gönülü Şiirle Dolduran Cennet Parçasıdır

Eğirdir 6, (Hususî muhabirimiz yazıyor) — Belediye başkanının odasında.. Başkan Feyzi, genç, çalışkan bir belediyeçidir. Onu dinlemek insana bambaşka bir zevk verir. Belediye dairesi gölün tam karşısındadır. İlk plânda Gelincik dağı gözüküyor. Henüz erimiyen karlar, başına ince bir tül geçirilmiş gibi ne de güzel duruyor. Daha uzakta Akşehir dağlarının silik ve sisli belirteleri var..

“Gölünüzde çok balık var mı?”

“Çok.. Çapan, siroz, kelten, heyres, çiçek, işek...”

ve anattı:

“Çapan balıkları bazan 12 kilo ağırlığında olur. Fakat havayı çok lezzetlidir. Gölün derinliği bazı yerlerde 16 metreyi bulur. Yazla ve Köprübaşı tarafları sığ ve kumsaldır. Kazanın plâjları vazifesini görürler..”

Eğirdirden Ispartaya gidiyordum. Bir fayton içinde yeni açılmış bir şoseden ilerliyoruz.

İki taraf tarla. Ekinler pek bodur. Arabacı pek tatlı konuşuyor:

“Bay.. diyor. Ben gazetecileri severim. Onların içinde insan oğulları çoktur. Elceğene değere yaz, de ki: “Eğirdir kazası mahkememizdir. Bir vareset ilâmı almak için köylüler 24 saat taban teperek ve çift öküzlerini satarak Ispartaya giderler. Bu köylüye zulümdür.” Arabacı sözü değiştiriverdi; dağları göstererek:

“Bak. bunların ardında güzel yaylalarımız var. Sen eyülde buraya gelmeli idin ki göreydin. Bağ bozumu Eğirdirin bayramıdır. Bağ bozumunda sürülerini buada otlatan Antalya'lıları yine yerlerine dönerler, sonra biz de kasabaya ineriz.”

Bu adamcağız köylere yabancı sevdirmesini bilen şirhli sözler söylüyor. 35 kilometrelik yolu çabucak geçtik. Şimdi yeni gül yağ fabrikasının yanındaki şoseden kıvrılıyoruz: Ispartadayız.

E. Hamdi Üstel

Nazilli dokuma Fabrikası

Söke, (Hususî muhabirimiz bildiriyor) — Nazilli pamuk istasyonu Müdürü Celâl, pamuk ekimine elverişli topraklar hakkında tetkikat yapmak üzere Sökeye, oradan da İzmir'e gelmiştir. Celâl, buradan Manisa'ya hareket edecek ve pamuk ekim tecrübe tarlalarını gözden geçirecektir.

Nazilli dokuma fabrikasının temel atma şenliği 15 Mayıs'ta yapılacaktır.

Uşakta yeni Mektep

Uşak, (Hususî muhabirimiz bildiriyor) — Kültür Bakanlığı bir ilkmektep daha açmağa karar vermiştir. 5 ilkmektep, 1 orta mektep vardır. Yeni ilkmektebin inşasına yakında başlanacaktır.



Zonguldak, (Tan) — Çocuk Esirgeme Kurumu, muhitte iyi bir alâka uyandıran değerli çalışmaları arasında 272 yoksul yavruya hergün muntazaman yemek yediyor. Kurum bunlara yeni urba vermek suretiyle, ulus şefkatinin üzerlerinden eksilmediğini göstermiştir.

EKONOMİ

ALİŞVERİŞ EKİM SANAYİ BORSA

ANKARA HUSUSİ MUHABİRİMİZDEN

Ziraî Kredi Ve Ziraî Satış Kooperatifleri

Ankara 7 Mayıs

Kamutayda çiftçilerimizi çok yakından alâkadar eden mühim iki kanun lâiyhası vardır: Ziraî Kredi ve Ziraî satış kooperatifleri teşkili lâiyhaları.

Lâiyhalar İktisad encümeninin de tevhidin müzakere edilmektedir. Kanun lâiyhalarının Kamutaym bu devresinde heyeti umumiyede müzakere edilerek kanuniyet kesbedecekleri anlaşılmaktadır. Geçen devrede hükümetten gelen kredi kooperatifleri teşkili hakkındaki lâiyhanın müzakeresi esasında, İktisad Bakanlığının bu lâiyhayı tamamlar mahiyette bir de satış kooperatifleri teşkili lâiyhası hazırlamakta olduğu anlaşıldığından bu iki lâiyhanın birbirine srtı alâkası dolayısıyla beraber müzakeresi muvafık görülmüştür. Gene bu noktadan bugün her ikisinin de müşterek bazı ahkâm ihtiva etmesi yüzünden ziraî kredi ve satış kooperatifleri teşkili diye bir lâiyha şekline konulmaları da ihtimal dahilindedir.

Ziraî Kredi kooperatifleri teşkilini mucib sebeplerin ana hatlarını aşağıdaki surette çizmek kabildir. Ziraî kredinin her noktadan verimli ve ehemmiyetli olabilmesi için gayri mahdud ve müteselsil mesuliyet prensibine bağlanması mümkün olabileceği düşünülmüş ve diğer memleketlerdeki inkişafın da bu esaslar dahilinde yapıldığı neticesine varılmıştır. İşte bunun içindir ki vaziyetleri ve varlıkları, müsaid bir istihsal kredisinin verilmesine imkân bahsetmiyen çiftçileri bir araya toplayarak gayri mahdud ve müteselsil mesuliyet ve tesanüdün kuvvet ve teminatını dayanarak kendilerine ziraî istihsal için ihtiyaçları bulunan ikrazatı yapabilmek çareleri aranmıştır.

Kanun lâiyhasında bu halin ticaret kanunumuzun kooperatifler hakkındaki hükümleri de gözönünde tutularak mahdud mesuliyetli ortaklık kooperatiflerine de engel olmamak, bilâkis bunları teşvik edici bir mahiyet verilmek yoluna gidilmiştir.

Ziraî kredi kooperatiflerinde esas, buna aza olacakların bu işi kendilerine geçim vasıtaları yapmaları lüzumudur. B u n d a n başka aynı gayeye matuf bir hükümle kredi kooperatiflerine aza olanların satış kooperatiflerine de aza olmaları tasrih edilmiştir. Lâiyhalar kabul edildikten sonra Ziraat Bankası Kredi ve satış kooperatiflerinin ziraî kredi sistemimizin tatbikat u z u v l a r ı olarak millî iktisadiyatımıza çok faydalar yapacağı muhakkaktır. Ziraî fiyatın çok oynak ve hava şartlarına çok

bağlı bulunması ziraî istihsalin istikrarsızlıklarına tamamen mâni olamadığından kanunî rehlin, tahsili emval kanunu hükümlerinin yanında bazı cezaî müeyyedelerle mahsulün kaçırılmasını temin maksadile Ziraat Bankası Kanununun koyduğu hükümler bu kanuna da alınmıştır. Lâiyhanın ana hatlarından biri de; en yüksek kredi limitininin 1500 lira olarak kabul edilerek elde mevcut kredi membalarının mahdud şahıslara ve zümrelere inhisar ettirilmesi ihtimalinin ortadan kaldırılmış bulunmasıdır. Bir istisna ile de ödünç para verme kanunu mucibince kredi alacakların vermege mecbur tutuldukları beyannamenin kaldırılması kabul edilmiştir.

Kredi tevziinde memleketin en uzak köşelerinde kurulacak bu teşekkülleri elde edecek olan heyetleri ilmi iktidarlarile mesleki tecrübeleri henüz istenildiği derece yer bulmadığı düşünülerek Ziraat Bankasının sa lâihiyet ve müdahaleleri tevsi edilerek kooperatifler üzerinde kuvvetli bir kontrol tesis edilmiştir.

Bankanın salâhiyetleri şunlardır:

1 — Kredi hadleri bankaca tasvir edildikten sonra ikrazat yapılması,

2 — İdare masraflarının bankaca tesbiti,

3 — İdare heyetlerine karşı bankaya bir veto hakkı verilmesi

4 — Kooperatiflere ait talimatnameler hazırlamak ve ta dillerinin bankaca teklifi,

5 — Kooperatiflerin ancak Ziraat Bankasından istikraz aktedebilmeleri,

6 — İhtiyat sermayenin istimali hakkında bankanın salâhiyet sahibi olması,

7 — İhtiyat sermayenin istimali hakkında bankanın salâhiyet sahibi olması,

8 — Gayrikabili tahsil adedilen matlûpların ancak bankaca tasdik edildikten sonra ihtiyat sermaye ile itfa edilebilmesi.

Yukarıda saydığımız banka salâhiyetleri kurulacak kooperatiflerin iyi neticeler vermesini temin ve yeni teşekküllerde birtakım zuhuru muhtemel volsuzlukların önünü almış olacaktır. Bundan sonra yalnız istihsalde bulunmanın başlı başına ziraî hayatımıza fayda veremeyeceği mütaleası ziraî kredi kooperatiflerinin mesaisini tamamlamak üzere satış kooperatifleri teşkilini de icab ettirmiştir. Ve yapılan istihsalin beynelmîl piyasaların verdiği imkân dahilinde verimli şartlarla bu mahsulâtı satabilmek cihetine gidilmiştir.

Bununla beraber kanun her hangi şekilde olursa olsun harcı ticaret monopoli veya ziraî mahsuller satış inhisarı gibi bir gaye gütmemektedir. Şirketin esas maksadı Türk müstahsilinin yetiştirdiği mahsulleri hakiki değerinden daha düşkün bir fiyatla vaktinden evvel satmasına ve bu satışların müstahsil ve memleket aleyhine sulistimal edilmesine imkân vermemektir.

Satış kooperatiflerinin muvaffak olabilmeleri için lâiyhada düşünülen noktalar şu şekilde tesbit edilmiştir:

A — Mahsulleri alıcı piyasaların arzularına uygun kabiliyet ve tiplerde yetiştirmek.

B — Her seneki fiyat temevüçlerini nazarı itibara almayarak müstakar devamlı mahreçler elde etmek.

C — Birliğin mahsulleri alıcıların arzularına göre satıştan evvel zararlı bazı ameliyata tâbi tutmak.

Bu noktalardan başka satış kooperatiflerinin muvaffakiyet ve memlekette yapılmasını temin için azalarında bulunması derpiş edilerek konan ahkâma gelince onları da şöyle hülâsa edebiliriz:

1 — Ziraî kredi kooperatiflerindeki gayri mahdud mesuliyete mukabil mahdud mesuliyet esası.

2 — İhtisas, teşkilât ve tesiat ve malî kudretle mücehhez olmaları,

3 — Bu teşekküllerin teslim aldıkları mahsulleri en müsaid fiyatlarla satmalarını ve spekülasyon ile katiyen uğraşmamalarını temin etmek.

ve ailelerine ihtiyacından fazla olan mahsullerini bu teşekküle vermeleri mecburiyeti,

5 — Yurdun muhtelif ekonomik şartlar arzeden mntakalarda tedrici surette kurulacak olan bu teşekküllerin umumî sermaye vaziyetleri.

6 — Örtak olmayan müstahsillerin mahsullerini de alarak satışına tavassut etmek,

7 — Müstahsilin istihsaline yarayacak her nevi mevad ve malzemeyi toptan ve en müsaid şeraitle almak,

8 — İhtiyat sermaye,

9 — Gayri menkullerin kooperatiflerin faaliyeti mevzularına yaraması prensibi,

10 — Himaye tedbirleri.

Hülâsa yukarıda konan bütün ahkâm ile ülkü, büyük küçük Türk müstahsiline en müsaid şeraitle istihsal ve gene en müsaid fiyatlarla satabilmesini temin edecektir.

Kamutay ziraî ve binnetic

BORSA

8 MAYIS Çarşamba

PARALAR

	Alış	Satış
Sterlin	607.—	610.—
Dolar	122.50	125.—
20 Fransız Fransı	165.—	168.—
20 Lire	203.—	206.—
20 Belçika Fransı	83.—	86.—
20 Drahmi	22.—	24.—
20 İsviçre fr.	807.—	811.—
20 Leva	22.—	24.—
Florin	82.50	84.—
20 Çek Kuron	98.—	102.—
Avusturya şilin	22.—	24.—
Mark	43.—	45.—
Zloti	22.—	24.—
Kros	23.—	25.—
20 Ley	15.—	15.—
20 Dinar	52.—	54.—
Yen	33.—	34.—
İsvç Kuron	30.—	32.—
Altm	926.—	928.—
Mecidiye	48.—	49.—
Banknot	238.—	239.—

ÇEKLER

	Kapanış
Fransız Fransı	12,06
İngiliz lirası	608.50
Dolar	0,79.43
Lire	9.63
Belga	4,69.50
Drahmi	83,71.50
İsviçre Fransı	2,45.50
Leva	64,01.75
Florin	1,17.53
Çekoslovak kuron	19,02
Avusturya	4,22.67
Pezeza	5,81.43
Mark	1,97.52
Zloti	4,21.—
Pengo	4,51.40
Ley	78,54.43
Dinar	34,96.33
Yen	2,78.30
Çernovets	10,98
İsvç kuron	3,17.92

ESHAM

İş Bankası Mü-	90.—
" " N.	9.50
" " H	9.50
Anadolu % 60	25.—
" " 100 %	42.—
Şirketihayriye	16.—
Tramvay	30.50
Bomonti - Nektar	10.25
Terkos	16.25
Balya	
Reji	2.30
Aslan Çimento	10.50
Merkez Bankası	58.50
Osmanlı Bankası	25.50
Telefon	13.—
İttihat değirmencilik T.A.Ş.	9.50
Şark Değirmenleri	0.90
Şark merkez eczanesi	4.80

İSTIKRAZLAR

Türk Borcu I	30,57.50
" " II	28.85
" " III	29.55
Ermeni	04.90
İstikrazı dahilî	96.—

TAHVİLAT

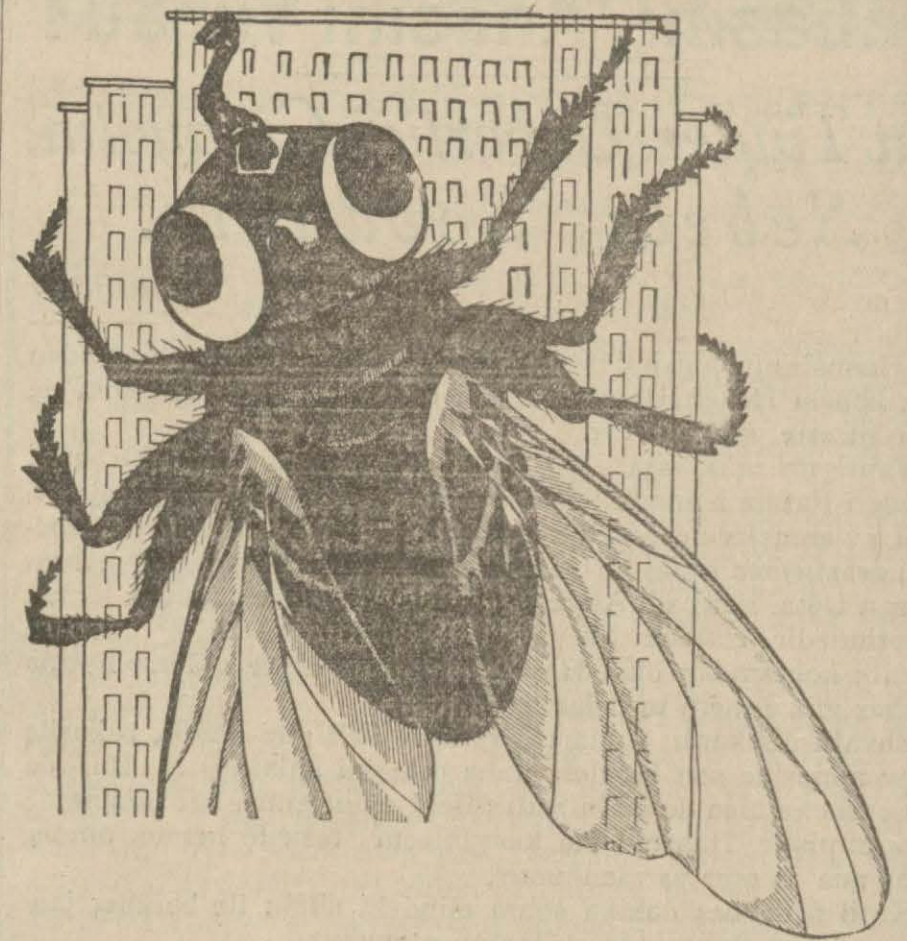
Rihtm	10.50
Anadolu II	43.20
" " III	45.—
Anadolu mümessil	51.15

Elektrik ucuz atılacak

Elektrik tarife komisyonu, toplanmış, tarifede tenzilât yapılıncasına ileriye sürmüştü. Komisyon elektrik ücretlerinden on para tenziline karar vermişti. Buna, şirket itiraz etmiştir. Tenzil takdirinde 15 Kş. olan elektrik 14,75K. olacaktır. Mesele Nafia Bakanlığının hakemliği ne bırakılmıştır. Bu son tenzilât ta yapılırsa, bir yıl içinde elektrik tarifesinden (90) para indirilmiş oluyor.

millî iktisadiyatımızda çok mühim rol oynayacak olan bu kanun lâiyhalarını azami süratle ikmal ederek filiyat sahasma geçirecektir. — Adil Rıza

Evlerinizi Sineklerin ve Böceklerin istilâsına Karşı Muhafaza Ediniz



FAYDA

Tahtakurusu, sinek, Sivrisinek, güve, arı, karınca, örümcek ve bütün haşaratı kökünden keser yuvalarına ve eşyalarına üzerine ve odaların havasına ve tahtaların, duvarların kenarlarına, aralarına bolca, FAYDA serpiniz, ve tahta kuru yuvalarını FAYDA ile tahrip ediniz. Bütün yaz bu muzir haşarattan kurtulacak ve rahat edeceksiniz. Bilhassa apartmanlarda, mutfaklarda yemeklerinizi, erzaklarınızı telvis eden hamam böceklerini, aptesanelerde, hamamlarda bulunan küçük böcekleri, tırtılları kümes hayvanatında köpeklerde bulunan pireleri, hayvanlarda bulunan geneleri, bitleri, nebatat ve ağaçlar üzerindeki tırtılları behemehal FAYDA ile imha ediniz. Kutusu 30, büyük 50 kuruştur. Bir kiloluk kutu 80 kuruştur. FAZLA PARAYERMEYİNİZ tesri daha az olduğu halde ecebî mahi diye fazla para kopturmak isteyenlerden sakınız. FAYDA imaline nazaran daha kuvvetli ve daha ucuzdur. Taklitlerinden sakınız.

Hasan Deposu: Ankara, İstanbul, Bevoğlu

Harbiye Mektebi satınalma komisyonundan:

1 — Harbiye Mektebinden bu sene yarsubay çıkacak talebelere MP. te müteşekkil komisyondaki nümune evsafındaki kumaş ve malzemenen kaput, elbise, Çizme, Fotin, getir. Portatif karyola, Bardaklı matra, manevre, kemeri, eldiven, manevre sandığı, battaniye, Sırma, Kılnç yaptırılacak ve alınacaktır. Şeraitini ve kumaş malzeme nümunelerini görmek arzu edenler her gün mektep Levazımına müracaat edebilirler.

2 — Alım kapalı zarf usulüyle olacaktır. Mayısın 11 inci günü saat onda kaput, saat on birde elbise, saat on üçte Manevre sandığı, saat on beşte getir ve fotin Mayısın 13 üncü günü saat onda battaniye saat on birde portatif karyola saat on dörtte manevre kemeri, saat on beşte çizme. Mayısın 16 ncı günü saat onda sırma, kılnç, saat on bir de bardaklı matra saat on dörtte eldiven. (2196) 3259

No. 17.

KIRMIZI VE SİYAH STENDHAL

bir işin bile sözünü açmağa cesaret etti; onu kitabıya abone etmek istiyordu, bu da bir taraftan bir liberale para kazanılmak üzere yazılacağı için M. de Rênal'in işine gelmiyordu. Gerçi belediye reisi, büyük oğlunun, Harbiye Mektebine girince söz arasında adlarını duyacağı birçok kitablara bir kere de gözü ile görüp fikir edinmesi lüzumuna kabul etmişti; ancak daha ileri gitmemekte ısrar ediyordu. Julien bunun gizli bir sebebi olduğunu anlıyorsa da o sebebi bir türlü bulamıyordu. Bir gün:

— Bence, dedi, Rênal'ler soyundan bir asilzadenin adı, bir kitabının pis defterine yazdırması hiç de yakışık almaz.

M. de Rênal'in gözleri parlardı. Julien, daha alçak bir perdeden devam etti:

— Ben de rahib olacağım; adının kira ile kitab veren bir adamın defterinde görülmesi benim için de iyi bir şey olmaz. Liberaller beni, kitabıdan en alçakça kitablara alıp okumuş olmakla itham ederler; kim bilir? belki de işi, adının arkası sıra o hayasız yazılmasını yazmağa kadar vurdurabilirler.

Fakat Julien bu son sözleri ile, anlamaya çalıştığı gizli sebebi bulmak yolundan yine uzaklaşmıştı. Belediye reisinin yüzünde kararsızlık ve sinir âlâmetlerinin yeniden belirmediğini gördü. Julien sustu ve içinden: "Herifi ele geçirdik!" dedi.

Birkaç gün sonra çocukların en büyüğü M. de Rênal'in yanında, la Quotidienne'de ilânını gördüğü bir kitab hakkında Julien'den malûmat istedi. Genç mürebbi:

— Liberalleri üstümüze sıçratmadan da M. Adolphe'un suallerine cevap verebilmem için aklıma bir çare geliyor, dedi; kitabıya abone oluruz ama bu aboneliyi uşaklarımızdan en aşağısının adına yazdırırız. Bilmem siz ne dersiniz?

M. de Rênal'in buna pek sevindiği belli idi.

— Bu fikir hiç de fena değil! dedi.

Julien, bazı kimselerin, çoktan beri istedikleri bir şeyi artık elde ettiklerini gördükleri zaman kendilerine yarattırması pek bildikleri şu ağırbaşlılık ve adeta bahtsızlık tavrı ile:

— Bununla beraber uşağın, gidip roman istemeğe hakkı olamayacağını da kitabıya söylemeli, dedi. Bu tehlikeli kitablara bir kere evden içeri girince belki madame'nin hizmetçilerinin, uşağın bile ahlâkını bozar.

M. de Rênal, yukarıdan bir eda ile:

— Siyasal hiciv yazılarını uuttunuz, dedi.

Çocukların bilgiç mürebbisinin bulduğu hal çaresine ne kadar hayran olduğunu belli etmemek istiyordu.

Julien'in hayatı böylece birtakım küçük işleri yoluna koymaya çalışmakla geçiyordu; bu işleri başarabilmek kaygusu onun zihninde, madame de Rênal'in gösterdiği alâkadan daha çok yer etmişti. Öysaki o kadının kalbinde ne büyük bir değeri olduğunu, gözlerini bir çevirip bakmakla anlayabilirdi.

O vakte kadar içinde yaşadığı hissi hava, Verrières belediyesinin evinde de yine onu sartyordu. Babasının kereste fabrikasında olduğu gibi orada da, her gününü beraber geçirdiği adamlara karşı içinde derin bir nefret duyuyordu, onlar da ona kin besliyorlardı. Gerek ilçe bayın ve M. Valenod'un. gerek bu eve daima gelen öbür kimselerin, gözleri önünde geçen şeyler hakkında söylediklerini dinliyor, onların fikirlerinin hakikate hiç de uymadığını görüyordu. Julien'in hayranlığa

değer diye karşıladığı hareket, etrafındaki insanların en acı ve en ağır tenkidlerine uğruyordu. Onların sözlerine içinden demi: "Canavar herifler., veya "Bu dala alay!, diye cevap verirdi. İşin tahaf tarafı da, Julien'in, bu kadar gururlu olduğu halde, çoğu vakit sözü edilen şeylerden hiç bir şey anlamaması idi.

Bütün ömründe yalnız bir tek kimse ile, ihtiyar cerrahbaşı ile içini gizlemekten konuşmuştu; o vakte kadar edinebildiği birkaç tane fikir de ya Bonaparte'nin İtalya savaşı, veya cerrahlık üzerine idi. En istrablî ameliyatların bütün tafsilâtı ile anlatılmasını dinlemekte, gençlik gururunu okşayan bir haz duyar ve içinden: "Ben gözlerimi bile kırpmazdım" derdi.

Madame de Rênal onunla, çocukların terbiyesi ile ilişiği olmayan şeylerden söz açıp konuşmak istediği ilk gün, Julien ameliyat hikâyeleri anlatmağa kalktı; madame de Rênal sarardı ve ondan bu sözü kesmesini rica etti.

Julien bundan öte bir şey bilmezdi. Madame de Rênal ile bir evde yaşayıp onun gördüklerinden başka bir şey görmediği için de, yalnız kaldıkları zamanları garib bir sükût içinde geçirirlerdi. Salonda Julien, her ne kadar gayet mütevazıca bir tavır takınırsa da yine kendisini, bu eve gelen herkesten fikir, zekâ hususunda çok üstün bulduğunu madame de Rênal gözlerinden okurdu. Bir an onunla yalnız kalınca da sıkı sıkı ne yapacağını bilemediği pek belli olurdu. Bu hali madame de Rênal endişe ile karşıyordu, çünkü bu sükûlmanın hiç de hissi bir sebepten gelmediğini kadınlık insiyakı ile sezip anlıyordu.

İhtiyar cerrahbaşının Julien'e kibarlar âleminde, kendi gördün an adreına göre bahsettiği de olmuştu; Julien bu hikâyelerle o âlem hakkında kendine bir fikir edindiğinden kadın

[Arkası var]

N. ATÇ

BABA - OĞUL

YAZAN : NİZAMEDDİN NAZİF

cehennem üfürürlerdi. Bahçede dolaşmak isterdim, toprak ayaklarımı yakardı. O yerin sıkmısını çektikten sonra insan, bu İstanbul şehrinde yaz geldi mi sayfiyeye göçmek ihtiyacını duymuyor. Hararetin derecesini düşününüz bayım... Ailemi Beruta gönderirken sığağa tahammül edebilsinler diye vagona belki iki yüz kilo vazo koydurmağa mecbur olmuştum. Ne olmuş bilir misiniz? Hepsi erimişler... Hatırlarsın değil mi Ekrem?

Ekrem Reşidin yüzünde yine bir buruşma oldu:

— Hatırlamaz olur muyum? O mükemmel buluşunuz vagon içinde biri Meyvahoşta yağmur altında kalmışa döndürmüştü. Sırsıklam olmuştuk.

Bahsi başka mecraya sokmuş olmak istedim:

— Zannediyorum ki - dedim - size bir takım tecrübeler nisbetler kurmak imkânını verdiği için, şimdi, Bay Ekremle bu sayfiye işinde uyuşmıyorsunuz. Acaba gençliğinizde siz de sayfiyeye gitmek için can atmaz mıydınız?

—Katiyen! Ben ötedenberi böyleyimdir. Kütüphanemden ayrılmıca azap duyarım. Hem bu gençlik, ihtiyarlık işi değil ki... Benim çocukluğumda bir büyük'annem vardı. Evde "Adaya göç edeceğiz", lafı çıktı mı hemen valizlerini hazırlar, denkerini bağlar, bir hafta, on gün tetikte hazır durur, beklerdi.

— Gençliğinizde ne olmak isterdiniz?

— Devlet memuru...

— İstiyerek mi evlendiniz?

— Tabii...

—
— Mektepten çıkınca bir iş sahibi oldum. Sonra ilk düşüncem bir aile kurmak oldu.

— Beni zorlayan olmadı ki, ben de hıncımı ondan çıkarıyım.

Bu sırada bay oğul elini dizine vurarak homurdandı:

— Evlenmek mi? Al...lah göstermesin! Hele o rimel kullananlardan biri farzet ki mu-sallat olmuş başıma... Aman Allahım...

— Peki canım... - dedim - bu rimel düşmanlığın sebep ne? Seveceğin bayanım sürme mi çekmesini istiyorsun? Sürme B. Nâzımın gençliğine ait bir hatıra olmuştur şimdi...

Bu sefer de itiraz sesi edebiyatı cedide üstadından yükseldi:

— Sürme mi? Aman Rab-bim! Onun kadar sinirime dokunan bir şey yoktur...

Baba ile oğulun sürme ile rimeli ikiye çözümlenmesiyle den def ve tard eylediklerini görürnce bir an ayna karşısında saatlerce uğraşarak gözlerine sürme sürmüş olan eski hanımefendilerin o menhus rimele kölelik eden yeni bayanların zahmetlerine acım, ve bir başka yol verdim yine konuşmamıza:

— Kadımların eski halini mi daha iyi buluyorsunuz? Yoksa şimdiki hür kadımlığı mı?

Zeki edip cevap vermek için bir saniye tereddüt etmedi:

— Şüphesiz kadımlığın bugün kü şartlarını kafama uygun bulurum. Ama bu bugün, her an biraz daha genişleyen hürriyet hudutlarına taraftar olduğumu ifade etmez.

— Anlayamadım...

— İzah edeyim. Bizde kadın "Legalement", aşağı mevkide değildi. Fakat eski sistem içinde her gün biraz daha hukukunu kaybede ede kendini öyle bir ananın çıkmazı içinde bulmuştu ki işte bu çıkmaz benim kafama uygun değildi. Yani bizde kadın zaman ile doğru addettiğim bir tazyik altında bulunuyordu. Ben şimdiki kurtulmuş kadma taraftarım şüphesiz...

—
— Ama, her hürriyet bir takım hudutlarla mukâyyettir.

Büyük bir tazyikten birdenbire kurtulmuş olmanın verdiği hız görüyorum ki onları biraz şaşırtmış ve çok ilerilere götürmüştür. Bu pek tabiidir. Yani "bütün dünyada cari olan tekâmül kanununun çerçevesi içinde,, bu çok ilerilere gidişi de tabii görüyorum. Ve ümit ediyorum ki yarın kadın kendiliğinden yapacağı bir takım medler ve cezirlerle kendi mânasına en uygun olan merhaleyi bulacaktır.

— Oğlunuz bu mevzuu sizin gibi mi düşünüyor?

— Zannetmem. Hiç konuşma dıktı... Sorun kendisine...

Ekrem Reşit mavi gözlerini bahçedeki erguvanı salkım dallarına daldırmuştu. Yalnız benim işitebileceğim bir sesle ve gülmüsiyerek hafifçe fısıldadı:

— Hayır... Bu bahar gününde içimde bir irtica hissediyorum gibi geliyor bana... Eski harem usulü daha iyi olsa gerek...

Sonra sesini yükselterek:

— Doğrusunu isterseniz... - dedi - ben, kadın nerede, ne zaman, hangi şartla ve ne kadar müddetle isterse, nasıl bahtiyar olabileceğine inanırız öyle ya - şmalıdır. Yani yüzde yüz hürriyet taraftarıyım.

Kahveler geldi... İçtik.

Şimdi konuşmamız edebiyat dalına konmuş ve H. Nâzım samimi bir sanat cezbisine tutulmuştu. Oğul da, ben de hiç kesmeden dinledik söylediklerini. Dedi ki:

— Bizim neslimize arapça ve acemce kelimeleri kullandığımız için hücum ediyorsunuz. Acaba biz niçin o kadar çok arapça, acemce kelime kullandık? İzah edeyim... Bizim, edebiyat ile uğ-

daya ele tutulabileceği ve hiç te ehemmiyetsiz addedilemeyecek, bariz bir tekâmül göstermiştir. Biz, bizden evvelkilerden ziyade Avrupa edebiyatı ile anlaşmışık. Lisansımıza bir çok yeni fikirler aldık. Ama sanılmasın ki yalnız onlardan klişe fikirler, klişe hisler kapıp, adapte ettik. Hayır... Biz doğrudan doğruya kendi tabiatımızdan, kendi muhitimizden müphem olduk. Yalnız tabiatla dimağımızın arasındaki münasebeti daha iyi tayin etmek için Avrupalıların maharetini kullanmak tarafına gittik ve lisansımıza o zamana kadar söylenmemiş bir çok fikirler girmeğe başlayınca bunları ifade edecek kelimeleri ve beyan tarzlarını bizden evvelki ediplerde, şairlerde ve o zaman kullanılan dilde aradık. Bulamadık... Bunun üzerinedir ki eski kelimele-

re bir çok yeni mânalar vermek, terkipler yapmak mecburiyetinde kaldık. Yine olmadı. Nihayet Arap veAcem dillerinin katı yardımına el uzatmak lâzım geldi. Sonra bu iş itiyat oldu... Ve her itiyat gibi suiistimal edilile bildiğiniz Arap saçma döndü. Bugün eski yazdıklarına bakarak görüyorum ki yazılarımızın içinde terkedilecek bir çok kelimeler vardır. Fakat muhafaza edilmesi lâzımgelenler de yok değildi. Yeni lisana gelince...Bu gençlerin işidir, altmışın dan sonra insan duruyor.

Ve yine o anda, birdenbire, sanki bu son sözüne yine kendisi isyan ediyormuş gibi:

— Bakınız... Size eski bir şürriden bir parça okuyayım: dedi ve:

"Hani sen saçlarımı okşuyarak Her gece germi lâlinde beni Yatırdım istirdim hani sen... (ilâh) Diye başlayan şiirini öyle büyük bir heyecan ile ve duyarak okudu ki hayran oldum.

Sonra oğluna bakarak:

— Gel de bunu bir başka türlü yaz... - dedi -

— Zannederim ki basit bir dil de aynı neticeye varabilir-diniz - diye cevap verdi oğul -

Ve devam etti:

— Derdimi bir türlü anlata-

NASIL YAŞADILAR
yükseldiler?

Don Kişot'u Yaratan Büyük Servantes

Büyük adamların bir çoğu yaşadıkları devirde takdir edilmişlerdir. Gene yaşadıkları müddetçe her gün şahsiyetleri etrafında büyük dedikodular yapılmış insanlar da vardır ki, bunlar ölür ölmez unutulmuşlardır. Bu itibarla size bugün bütün dünyanın tanıdığı Don Kişot'u yaratan Cervantes'in hayatından bahsederken onun da yaşadığı devirde hiç bir akis uyan dırmamış şöhretlerden olduğunu söylemek isteriz.

Cervantes'in hikâyeleri, kahramanlık menkıbeleri bizce sadece güldürmekle kalmamalıdır. Onlar daha ziyade 16 mcdır asırda İspanyanın çok ince bir görüşle yazılmış tarihini teşkil eder.

Cervantes'in hayatında vatandaşların nazari dikkatini celbedememiş olmasına en canlı bir misal olmak üzere bugün mezarının nerede olduğunu bildiklerini zikretmek kâfidir.

Cervantes sergüzeşt peşinde koşan bir askerdir. Çok kuvvetli muhayyale sahibi bir asker hem İspanyada, hem gezdiği dışarı memleketlerde bir çok avatürler geçirmiştir.

Miguel de Cervantes 1547 de Alcalá de Henares kasabasında doğmuştur. Çocukluğu hakkında çok az malûmat vardır. İspanyolların çoğu tiyatroya çok meraklı olduklarından Cervantes'de çocukluğunda mahalle çocukları ile kasabanın hali bir arsasında tiyatro oynamış.

Yazı yazmağa son derece istidatı olduğu halde Cervantes hayatı anlamak, tecrübe görmek ve bundan sonra yazmak

miyorum... Canım efendim biraz da halk için yazmaz, konuşduğunuz gibi yazamaz mısınız? Dedim mi küplere biniyor.

Duyularımız uymuyor veselâm. Daha ilerisine ne gidersin a efendim. Ben sayfiyeye güneşin en sıcak zamanında kürek çekmek için gidiyorum. Bunu duydukça bana deli diyorlar yaşlılar... Neden? Çünkü bu hanımefendilerle beyefendiler "sandal", dedim mi, onunla yalnız, o da akşam üstleri hava serinlediği zaman Göksuya gidilir ve küreği başkaları çeker sanıyorlar.

Sanra bir "Sanat! Sanat!..", tirtutturmuşlar... Bu da öyle, Hâmit te öyle... Bir defa sorun bakalım, halk anlayır mu eserlerinizi?

—
— Eğer bu efendiler bizim nesil gibi sanatla yaşamak mecburiyetini duymuş olsalardı, yani mektebi mülkiyeyi bitirir bitirmez, mabeyin kâtibi, mutasarrıf, vali olmasalardı ve şiiri, hikâyeyi, romanı zevk için değil de para kazanıp yaşamak için yazsalardı elbette böyle üst perdeden atmazlardı. Bence bir artist her zaman mümkün merteye çok insanlara hitap etmeli dir. Sanatkar bununla idealin den uzaklaşmış olmaz.

H. Nâzım, zeki oğlunun sözlerini belki biraz hiddetlenerek, fakat bu hiddeti hiç belli etmiyerek dinledi. Yalnız Ekrem bana kendisinin ve babasının birer resmini getirdiği zaman babasının resmine parmağımı basarak:

— Bu dağ doğura doğura beni... Yani bir fareyi doğurdu diyecek oldu...

O zaman fikirlerine taban tabana zıd fikirlerle kafası dolu ve dili seferber olan oğluna baba bu tevazuu çok gördü. Ve biraz gururdan yaşlanmış gözlerle:

— Hayır hayır... - dedi - ben, zayıf fare böyle bir dağ doğurdum.

Ve ilâve etti:

— Nesliniz muhakkak ki neslimizden iyi yetişmiştir.



SERVANTES

in için uzun seyahatlere çıkmış - tır. Evvelâ Romaya giderek Papa'nın hizmetine girmiş fakat bu değişmeyen hayattan çok çabuk bıkmıştır. Buradan çıkarak Papa beşinci Pius tarafından Avrunavı titreten Türklere karşı birleştirilmek istenen ve Avrupa devletlerinin "mukaddes cemiyet", namını verdikleri teşkilâta girmiştir. Aralarında bir türlü uyuşmayan Avrupalıların tam mânasile birleştirmek mümkün olamamıştır. Fakat buna rağmen Papa, Venis ve İspanya devletleri Cervantes'in gayretile aralarında ittifak ederekAvusturyalı Don John'un kumandası altında hristiyan bayrağını taşıyan zaman en büyük donanmasını teşkil muvaffak olmuşlardı.

Bu donanmadaki tayfanın hepsi de cinayet işlemiş sabık haydutlardandı. Buna mukabil Türk donanmasındaki kürekçilerin ekserisi hristiyan esirleri idi. Ehli salibin gayesi Kıbrisi Türklere almaktır.

Lepanto limanında Türklere karşı mevzii bir zafer kazanarak ehlihalip donanmasında Cervantes adı bir asker gibi harp ediyordu. Fakat cesareti ile çok kısa bir zamanda kendini herkese sevdirmişti. Hattâ Napoli'de aldığı bir sırtmadan son derece kuvvetten düştüğü halde gene Türklere karşı harbetmek - ten vaz geçemiyordu. Türk kalınlarından birini on iki gemici ile bortalayan Cervantes ikisi göğsünden biri de onu hayatının sonuna kadar sakat bırakan üç yara almıştı.Yaralarının ağırlığı yüzünden harbe devam edemeyen Cervantes bir müddet Messina'da istirahat ederek tekrar harbe döndüğü zaman Türkler Ehlihalibi dağıtmak üzere bulunuyorlardı. Bilâhara Tunus seferinde de hezimete düşen olan mütteliklerle Cervantes dört sene harbetmiş, her türlü yoksulluklara katlanmış, kısa da olsa zaferin verdiği sürur ve neşeyi, hezimetin doğurduğu acı ve ızdırabı tatmıştır.

Ehlihalip harbinden memleketine dönerken İspanya sahiline yakın bir yerde Cervantesi korsanlar yakalayıarak Amekaya götürmüşler, burada son derece meşekkatli bir hayat geçirmiştir.

Esaret hayatında yirmi otuz defa kaçmağa teşebbüs etmiş ve

her seferinde de muvaffak olamadığı halde bir türlü ümidi kesmemiştir.

Korsanların elinden nihayet kaçmağa muvaffak olan Cervantes bundan sonra kendisini ve birlikte esri edilen elli tayfa ile Türklere eline düşmüş ve Cezaire valisi Hasan Paşanın huzuruna çıkarılmıştır.

İspanya kralının gönderdiği bir fideyi necat mukabili serbest bırakılan Cervantes beş sene esaret hayatından sonra İstanbulla müteveccihen hareket eden bir gemiye binerek Cezaire'den çıkmıştır.

1580 de ana vatana dönen Cervantes ikinci Philip idaresi altında memleketini dünyanın bir çok yerlerine ferman okur bir halde bulunmuştur.

Gerek karada gerek denizlerde o zamanlarda İspanyaya çıkışacak hiç bir kuvvet yoktur. Bununla beraber İspanyayı için den bir kurt kemirmekte olduğu nu da itiraz etmek lâzımdır.

Ardı arası gelmeyen harplere büyük bir hevesle iştirak eden Cervantes bu arada Galathea adlı şiir kitabını neşre fırsat bulmuştur.

Otuz yedi yaşında iken evlenen Cervantes bundan sonra hayatını yazı yazmağa hasretmiş eserlerden çok az para kazanmıştır. Bununla beraber yazdığı eserlerden çok az para kazanıyor, güçlükle hayatını idame edebiliyordu. Buna rağmen 1605 de Don Kişot'u yazan Cervantes 1612 yılında eserin İngilizler tarafından tercümesini müteakip biraz ferahlamış, hali vakti yerine gelir gibi olmuş - tur.

Ne tuhaf bir talih eseridir ki, Cervantes'in bugün bile elimizde iyi bir resmi yoktur. Bu yazı ile neşrolunan resmi kitaplarda kendisinin tarifine göre bir artist tarafından yapılmış daha ziyade hayali bir resimdir.

Don Kişota ilâveten Cervantes, başka eserler de yazmıştır. Eserini "elveda mizah, elveda hoş hayatlar, elveda şehir dostlar; elveda; çünkü artık ben ölüyorum. Sizi öbür dünyada da mesut görmek isteyerek gözü - mü kapıyorum,,

Diye bitiren Cervantes Madritte 1616 nisanında ölmüştür. Mezarını ne bir taş; ne bir küçük hatıra ile işaret etmek ka-dırşınaslığını göstermeyen İspanyollara bilmem ne demeli.

— Gel! gir içeriye.. İşte orada oturuyor.

— Canım yemek odasına soğuyorsun sen beni!

— Olsun, kıyamet kopmaz a.

Edebiyatı cedidenin meşhur üstadlarından "H. Nâzım"ı ziyarete gitmişim.

Nişantaşındaki büyük evin kapısında yük arabaları duruyordu.

Otesine berisine küçüklü büyüklü denker, sımsıkı bağlanmış şişman karınlı valizler yığılmış bir koridorda Çin kuguklu bir saati düzeltmeğe çalışan büyük oğul Ekrem Reşitle karşılaşım. Niçin geldiğimi anlayınca elini yelkovanından çekti, bir hasır iskemleye çıkmış bulunuyordu, indi. Ve kolumu kavrayınca tamtakir iki odadan geçirek beni büyük bir yemek masasının başına ulaştırdı.

Bereket versin Bay "H. Nâzım", yemeğini bitirmiş bulunuyordu da tok karnına bir sofraya başında oturmak azabından beni kurtardı. Halden anlayan kâmil bir insan tavrile başını salladı:

— Gel bayım gel!

Ve eşyası yerli yerinde duran bir salona girerken:

— Zamanı çocukları... - dedi - yeni nesil.. Siz de bunlardan siziz ya...

—
— Bir misafirin sellemetisse lâm yemek odasına sürüklendiği nerede görülmüş şeydir ve ne garip şeydir azıml.

Ben yine cevap vermeyince Ekrem Reşit dayanamadı:

— Aman efendim bu kadar büyük bir hatada bulunduğumu zannetmiyordum - diyerek mayi gözlerini açtı - Ha burası ha yemek odası.. Zaten evin her tarafı darma dağım..

— Beni istemedi. Ama camları piril piril parlayan gözleklerinin arkasında bir an hiddetli bir çarkış ta belirmedi değil. Sonra, dişleri arasında ve âdeta dişlerini hiddetle gıcırdatıyormuş vehmini vererek:

— Sayfiyeye gidiyoruz... - diye mırıldandı - Anlıyorsun mu ya? Bu havada sayfiyeye taşınıyoruz. Evin intizamsızlığı da bundan, benim neşesizliğim de.

Ekrem Reşit yine dayanamadı, yine bastırıldı cevabı:

— Aman Bay baba! Her şeyin bir canı sıkabileceğini kabul ederim ama... Sayfiyeye gitmek, zannedirim ki herkesin arayıp ta bulamadığı bir nimettir.

— Zamanında olursa... Bu soğukta değil... Görmüyor musun? Evin içinde palto ile dolaşıyorum. üstüne üstlük soba da yakıyoruz.

— Doğru... Lâkin ben dün gittim Yeniköye... Orada hava buradan daha sıcak.

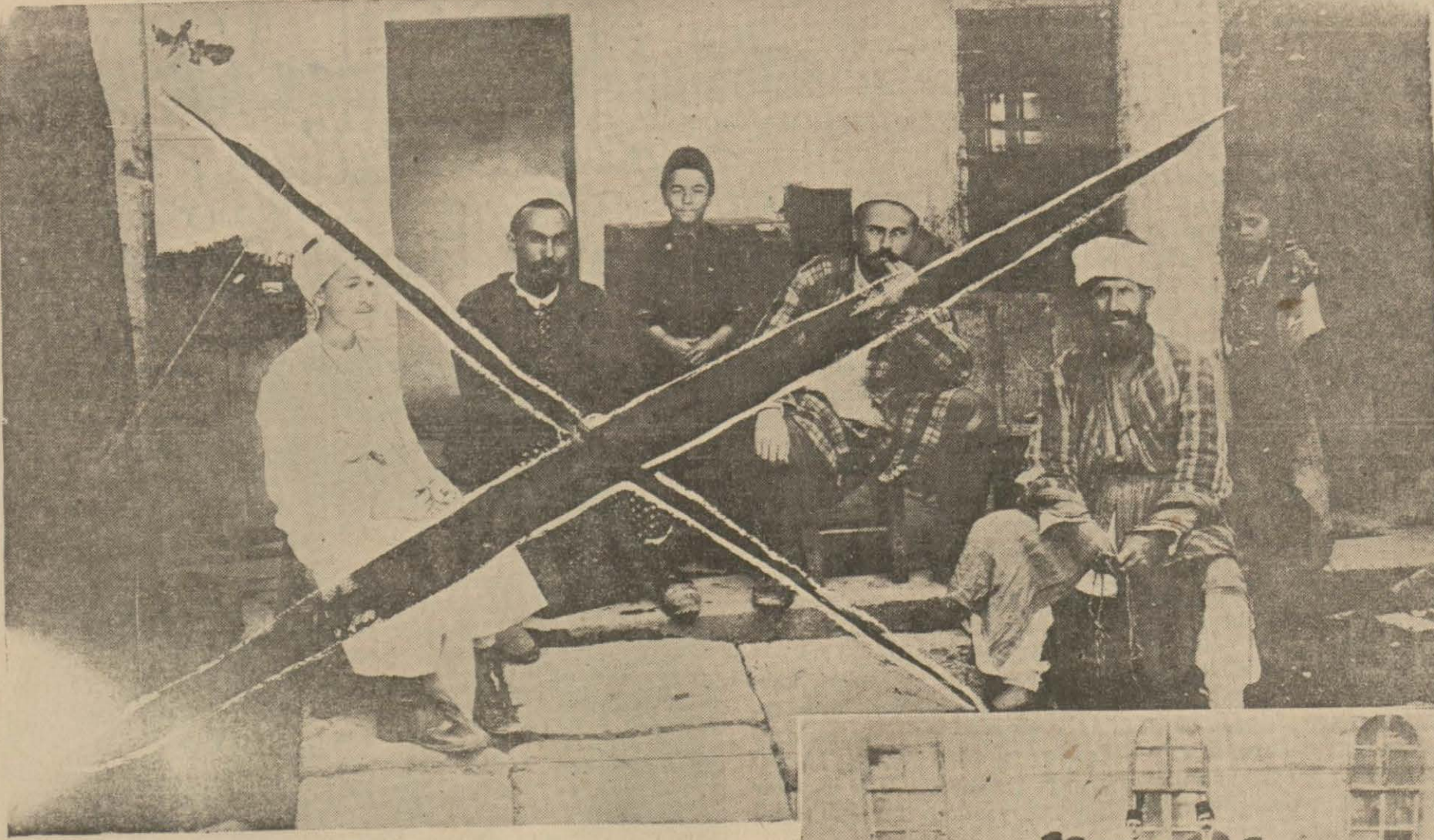
H. Nâzım dostlarının pek iyi tanıdıkları o zeki bakışlarını oğluna dikti ve şakrak bir kahkahatarak:

— Daha iyi ya... - dedi - Mademki orası buradan sıcak, yazı burada geçirelim kışın oraya gideriz. Sayfiye demek, yazın serin olan yer demektir. Hattâ belki hatırlarsın... Ben Halep valisi iken sizi Beruta gönderdim. Kudüste bulunurken de "Katamon,,a çıkardımız. Neden? Zira, Katamon manastırının bulunduğu yer Kudüsten ve Berut Halepten daha serindir de ondan. Nitekim Ankarada iken de yaz günlerini mutlaka Cebecide geçirirdik.

Sonra birdenbire bana döndü:

— Bay Nizameddin!.. - dedi - Tahaf bir şey söyleyeyim size... Halep o kadar sıcaktır ki, gündüzleri sarınca benzer, kubbeleri odalarda oturmağa mecbur kalırdım; akşam üstü ortalığı biraz serinleyeceğini ümit eder dururdum, o zaman ne olurdu bilir misiniz?

— ?...
— O zaman da bütün güneş emmiş olan taş binalar şehre bir



9 MAYIS..

YAZAN: Etem İzzet BENİCE

I

Tarihten önce biz vardık. Alevli, ışıklı bir çığ gibi kaynağımızdan koptuk, verimle, hızla dünyaya yayıldık. Tarihin içindeyiz. Tarihten sonra da biz olacağız.

Türk ulusunun bahtında takvimin kara günü: — 18 İkinciteğrin 1918.. dir. Ö gün dünya tırnaklarından kan sızan bir dev oldu, bizim üzerimize yığıldı.

19 Mayıs 1919, gücünü gemindeki zordan alan bu irinli, kanlı, ağulu, ölümlü yığılım karşısına ilk seddini çıkardı: — Atatürk.

Ve.. o Samsuna ayak bastığı o gün adındaki öz anlamla Türk ulusuna gerçekten KAMAL oldu.

— Türk, yeryüzünün en üstün ulusudur. Ona yakışan egemenlik ve kurtuluşur.. dedi.

Erzurum Kurultayı ayaklanan Türkün andı ve Kamâl andacının ilk taşı oldu. Ve.. Erzurum "Müdafaai Hukuku" getirdi, "Müdafaai Hukuk" onu Sivas'a götürdü. Sivas, Türkün Osmanlılıktan sonra ilk adısız hükümetini kurdu, ülkeyi ve ülkeyü kendi kucağında devşirdi, Ankara'ya yürüdü.

Sivas tarihte yeni Türkiye'nin anası, Ankara da kalbidir. Kamâl Atatürkün aslana örnek veren gür sesi bu kalpte, bu ana beşikte taşı:

— Tarih yükseklikte, büyüklükte, üstünlükte tek ulus tanı-

yan: Türk.

23 Nisan 1920.

Atatürk güneşten ışığını alan başını Ankaranın taşan kalbinde o günde yükseltti, o gün de haykırdı:

— İmparatorluk öldü. Yeni Türkiye var.

— Ankara yeni Türkiye'nin merkezidir.. dedi, "Türkiye Büyük Millet Meclisi" ni yarattı. Bu gün de Kurultay kürsüsünün başında bu var:

— Egemenlik ulusundur.

26 Ağustos

30 Ağustos

9 Eylül 1922.

Bu üç andaç Atatürkün tunc sesini geçgin dünyanın kulağına yeniden üfürdü:

— Düşmanı ve taliimizdeki bütün terslikleri yendik

Ve.. 1922 bir sel hızı ile 1923 e aktı. Lozan 1923 ündür. Cumhuriyet 1923 ündür.

1923 Erzurumu, Sivası, Ankara'yı; İnönü Sakarya, Dumlupınarı, Lozanı, Cumhuriyeti, yeni Türkiye andacını kendi kucağında, kendi içinde derliyen en kutlu yıldır.

9 Ağustos cuması da 1923 ündür.

Ö gün:

— Halk Partisi..

doğdu. Halk Partisi cumurluğu, cumurluk partiyi kendi öz yollarına soktu ve öz amaç ortaya kondu:

— Türkiye cumhuriyettir.

Ve.. kendisi de öz adını aldı:

— Cumhuriyet Halk Partisi..

II

Türk hızı o günden bugüne

- 1 — Mazinin yıkılışı.
- 2 — Sivasta Müdafaai Hukuk kongresi.
- 3 — Birinci Büyük Millet Meclisinin Açılışı

yeryüzüne örnek vere vere ileriyeye akıyor. Atılışında ileriliğin bütün yaratıcılığı, geçişinde eskiyi yıkan, kıran, kıyan bir tirpanın bütün gücü var.

1935 in çocuğu başını geriye çevirip bu yana ulaşan günlerde her yüz yılın bir tarih yaprağının yarısına sığırdığını göreceksiniz ve... bu yeğin gidişte Atatürkün ve onun partisinin aşan, taşan hızını bulacaktır.

..Aşar, medrese, tekke, zaptıye, şeyh, muhtar, şeriat, darü'lünun, kadı, harem, tes, efendi, ağa, paşa, halife, gazel, sıtma, deve, dede..

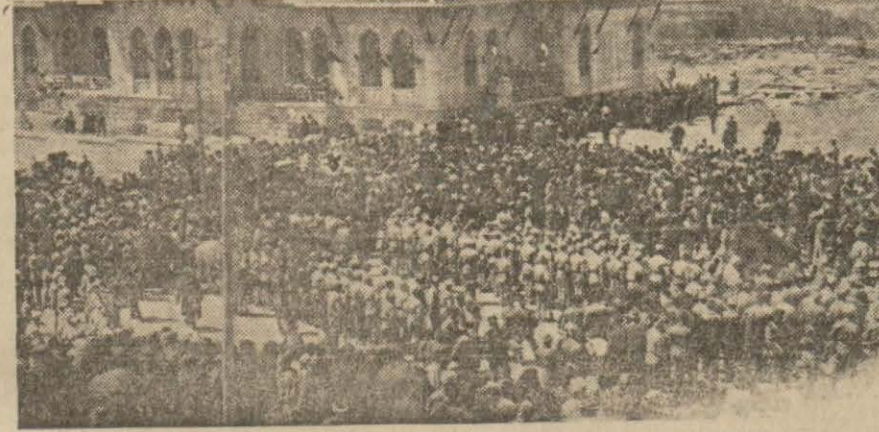
Bütün bunlar 1918 indi.

..Cumhuriyet, kadın sayılab, kadın hâkim, kadın doktor, kadın avukat; üniversite, demiryolu, liman, şapka, Türk harfi, Türk dili, Türk musikisi.. köy, kültür, fabrika, Medeni Kanun, banka, yeni terbiye..

Bütün bunları yapıp ve ötekileri kaldırıp 9 Ağustos 1923 un, onun özünün,

— Cumhuriyet Halk Partisi-nindir.

9 Mayıs 1935 te bu hızın durmadan ilerleyişidir. Her yılın, her dört yılın... ası daima bu olacak; bu gidiş, bu atılış, bu ilerleyiş diz başlarına güc verecektir ve... daima bir, beraber



— Kamâlizm milletleri avuç içinde gibi durgulanan amaçlatumdur..

9 Mayıs, 9 Ağustos ta daima budur. Birbirinin içindedir; daima iyiye, daima yeniye giden hep o atılıştır. Ve.. 9 Mayıs tarihin bir yaprağı değil, ta kendisidir ve tarih odur.

Etem İzzet BENİCE

her tarafta zedelenmiş şeraiti ağır, bir mütekeke imzalanmış. zarfında, millet yorgun ve fakir bir halde.

Millet ve memleketi Harbi Umumiye sevkedenler, kendi hayatları endişesine düşerek memleketten firar etmişler.

Saltanat ve hilâfet mevkiiini işgal eden Vahdetin, mütereddi şahsını ve yalnız tahtını temin edebileceğini tahayyül et-

(Cumhuriyet Halk Partisinin İördüncü kongresi açılırken, onun kuruluşunu, ona büyük şeref veren eşi bulunmaz Şefinin ağzından dinliyelim..

Bu Partinin, bir devrin yıkılışı ve bir milletin yaratılışı veya dirilişi ile at başı beraber giden tarihini Büyük Şef Atatürk kadar kudretle kim yazabilir?

Bunun için 1335 hicret yılından 1935 milât yılına kadar olan hadiseleri Büyük Nut esaslı parçalarından aldığı hulâsalarla okurlarımıza iletmişizdir. (latmağı doğru bulduk.)

Büyük Şef der ki: 1335 senesi mayısın 19 uncu günü Samsuna çıktım. Vaziyet ve umumî görünüş:

Osmanlı Devletinin dahil bulunduğu grup, Harbi Umumide mağlûp olmuş, Osmanlı ordusu

tiği deni tedbirleri araştırmakta.

Damat Ferit Paşanın riyasetindeki kabine âciz, haysiyetsiz, cebin, yalnız padişahın iradesine tâbi ve onunla beraber şahısların hikaye edebicek herhangi bir vaziyete razı.

Ordunun elinden silâhları ve cephanesi alınmış ve alınmakta. İtilâf Devletleri mütekeke alkâmına riayete lüzum görmüyorlar. Birer vesile bularak İtilâf donanmaları ve askerleri İstanbulda, Adana vilâyeti Fransızlar, Urfa, Maraş, Aynıtıp, İngilizler tarafından işgal edilmiş. Antalya ve Konyada İtalyan askerî kıt'aları, Merzifon ve Samsunda İngiliz askerî bulunuyor. Her tarafta, cenbe zabıt ve memurları ve hususî adamları faaliyette.

Nihayet, 15 Mayıs 1335 te İtilâf Devletlerinin muvafakata Yunan ordusu İzmirde ihraç ediliyor. [Sahife: 3].

İzmirde

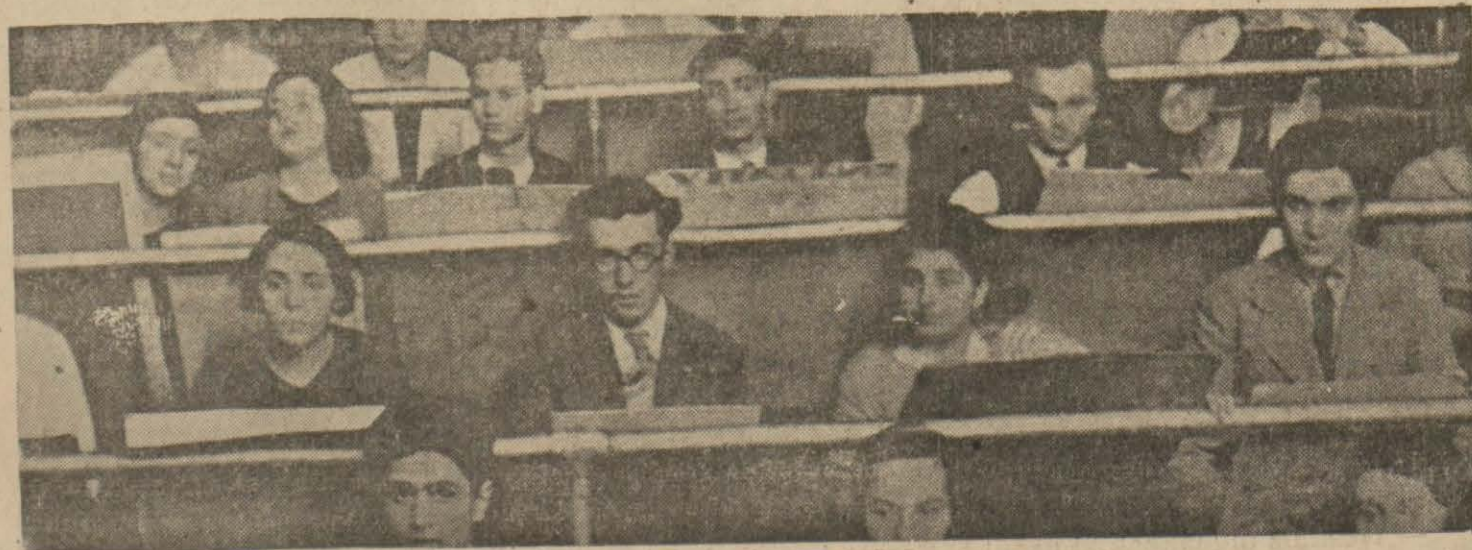
İzmirin işgal olunacağına dair mayısın on üçündenberi fil emareler görer. İzmirde bazı genç vatanperverler, ayın 14/15 inci gecesi bu elim vaziyet hakkında konuşmuşlar ve emri vaki haline geldiğine şüphe kalmıyan Yunan işgalinin ilhakla neticelenmesine mâni olmak esasında mütekeke kalmışlar ve "Reddi İlhak" prensipini ortaya atmışlardır. Aynı gece de bu maksadın teşmilini temin için İzmirde Yahudi maşatlığına mütekeke yapılmış ve aynı günü sabahleyin Yunan askerlerinin rıhtımda görülmesiyle bu te-sebbüs ümit edilen dercedemaksadı temin edememiştir. [Sahife: 4]

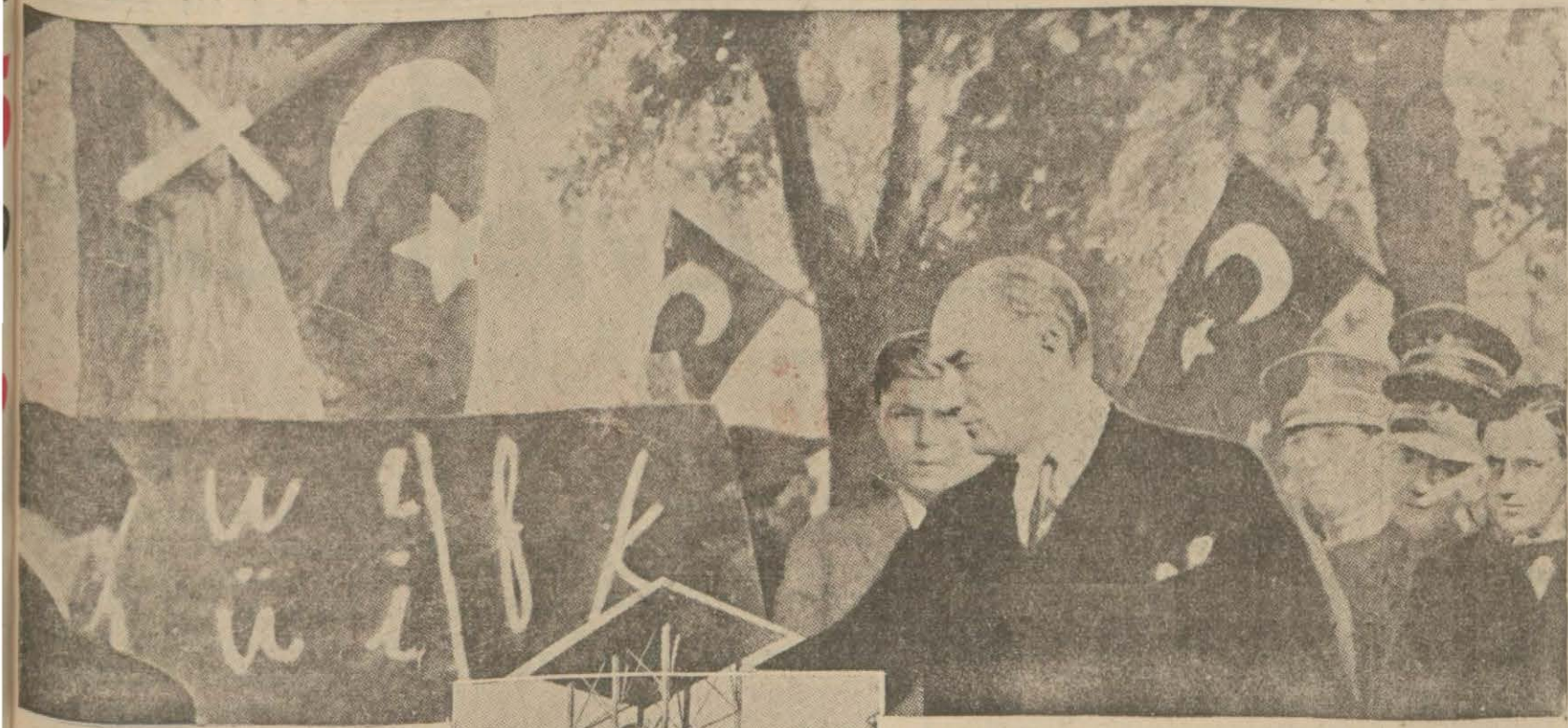
Trakya'da

"Trakya - Paşaeli" Cemiyetinin reislerinden bazıları ile daha İstanbulda iken görüşmüştüm.



1- İlk Dil Kurultayı; 2- Kadın s... ; 3- Mahkemede ilk Türk kadın





Osmanlı Devletinin izmihlâlini çok kuvvetli bir ihtimal dahilinde görüyorlardı. Osmanlı vatanının inkisama uğrayacağı tehlikesi karşısında Trakya'yı mümkün olursa Garbi Trakya'yı da raptederek bir kül halinde bir islâm ve Türk camiası halinde kurtarmağı düşünüyorlardı. Fakat bu maksadın temini için o zaman hatırlarına gelen yegâne çare İngilterenin, bu mümkün olmazsa Fransanın muavenetini temin etmekte. Bu maksatla bazı ecnebi rical ile temas ve mülâkatlar da aramışlardı. Hedeflerinin bir Trakya cumhuriyeti teşkil olduğu anlaşılıyordu. [Sahife: 4 - 5]

Şarkta

Erzurumda ve Elâzizde merkezi umumisi İstanbulda olmak üzere "Vilâyatı Şarkiyeye Müdafai Hukuku Milliye" Cemiyeti teşkil edilmişti. Trabzon'da "Muhafazai Hukuk" namının bir cemiyet mevcut olduğu gibi İstanbulda da "Trabzon ve Havalisi Ademi Merkezîyet" Cemiyeti vardı.

Vilâyatı Şarkiyeye Müdafai Hukuku Milliye Cemiyeti nizamnamesinin ikinci maddesinde şerh ederken:

"Şark vilâyetlerinde oturan bütün unsurların dinî ve siyasi haklarını serbestçe inkişaf ettirecek meşru sebeplere baş vuracağı, bu vilâyetlerdeki müslüman ahalinin tarihi ve millî haklarını âlemi medeniyet huzurunda müdafaa edeceğini ve şark vilâyetlerinde vaki olan mezalim ve cinayetlerin esbab ve avamili ve fail ve müsebbipleri hakkında bitarafane tahkikat icrasile mücrimlerin sür'atle tecziyelerini talep ettiğini" bildiriyordu.

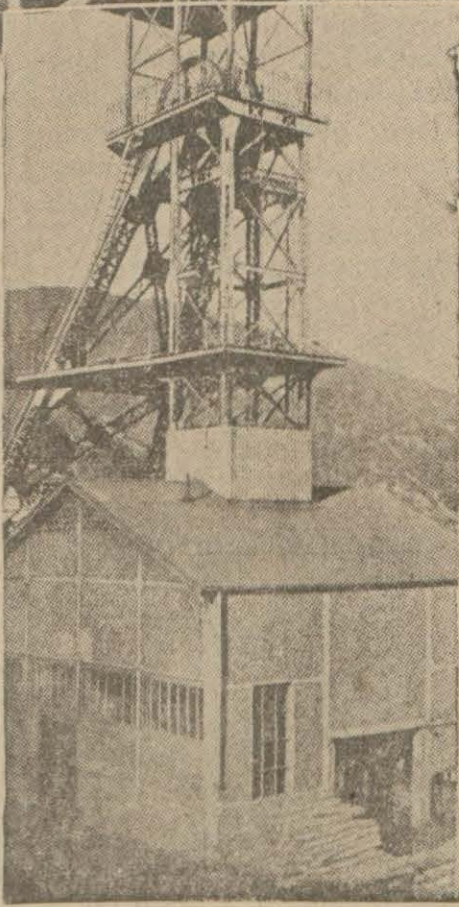
Bu cemiyetin Erzurum şubesi İstanbuldan aldığı direktiflerle bir beyanname nesretmişti ve İstanbulda Hadisat namıyla bir türkçe ve (Le pays — Memleket) namında bir fransızca gazete neşrederek medenî âlemden medet ummakta olduğunu ihvas ediyordu.

Puntos

Karadenize sahil olan mıntakalarda bir Rum Pontus hükümeti vücuda getirileceği korkusu vardı.

Kürtlük

Diyarbakırda, Bitlis ve Elâziz vilâyetlerinde İstanbuldan idare olunan bir Kürt Taali Cemiyeti şubeler açmıştı. Bu cemiyetin maksadı ecnebi himayesi altında bir Kürt hükümeti



vücuda getirmektir.

Hürriyet ve itilâf:

Konya ve havalisinde İstanbuldan idare olunacak bir Taali İslâm Cemiyeti teşkil etmeğe çalışanlar dolaşıyorlardı ve memleketin her tarafında Sulh ve Selâmet Cemiyetinin ve Hürriyet ve İtilâf Fırkasının şubeleri vardı.

İngiliz muhipleri

İstanbulda mühim addolunacak teşebbüslerden biri de İngiliz Muhipleri Cemiyeti idi. Bu isimden İngilizlere muhip olanların teşkil ettiği bir cemiyet anlaşılmasın. Bence bu cemiyeti teşkil edenler, kendi şahıslarını ve menfaatini şahsiyelerini sevenler ve şahıslarile menfaatlerinin tehlikeden kurtulması çarelerini Lloyd George hükümeti marifetile İngiliz himayesini teminde arıyanlardı.

Bunlardan başka bir kısım erkekler ve kadınlar da gene İstanbulda hakiki kurtuluşun Amerikan mandasını talep ve teminde olduğu kanaatinde bulunuyorlardı ve bu kanaatlerde bulunanlar fikirlerinde çok ısrar da etmişlerdi.

Fakat bu darmadağın kafaların ve hedefleri meşhûk teşekküllerin karşısında bereket versin ki, bir de Mustafa Kemal vardı ve bu Mustafa Kemal Üçüncü Ordu Müfettişliği kargâhile Samsuna ayak bastığı gün harp kıymetlerinden mahrum ve yalnız bir takım kadrolardan ibaret kalmış olan ordunun cüzü tamlarını birer birer canlandırdı. Ve memleketin umumî vaziyeti karşısında onun nurlu erkek kafası verebileceği tek kararı vermekte tereddüt etmedi. Onun için;

"Hakimiyeti milliyeye dayanan bilâkaydû şart müstakil bir yeni Türk devleti kurmak" tan başka verilecek bir karar olmazdı. Ve derhal kararını verdi.

Bu kararın dayandığı mantığı onun ağızından dinliyelim:

"Esas Türk milletinin haysiyetli ve şerefli bir millet olarak yaşamasıdır. — diyor. Mustafa Kemal (1) — Bu esas ise ancak tam bir istiklâl malik olmakla kabildir. Ne kadar zengin ve müreffeh olursa olsun, istiklâl-

(1) Sayfa 9, Büyük Nuru.

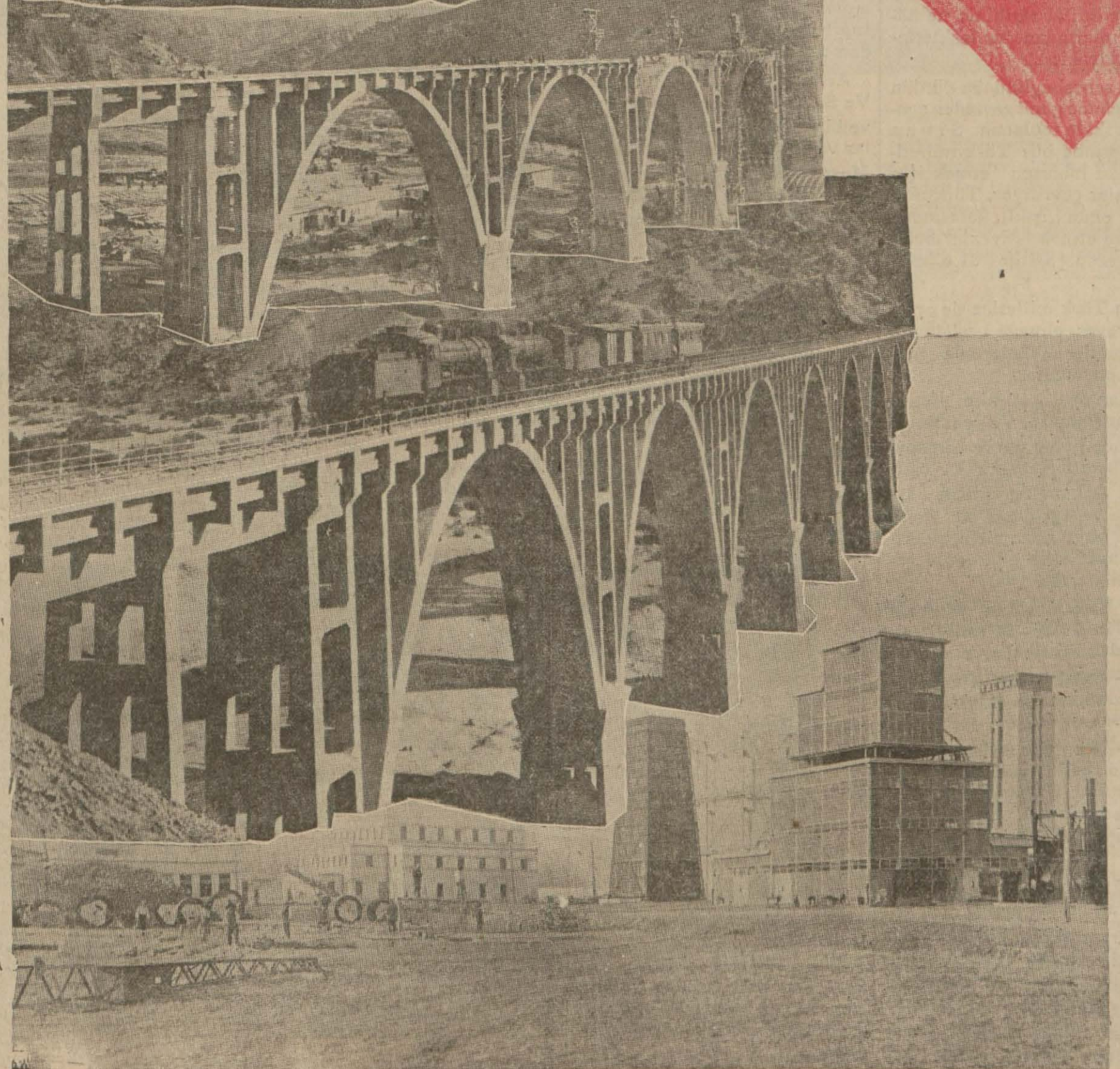
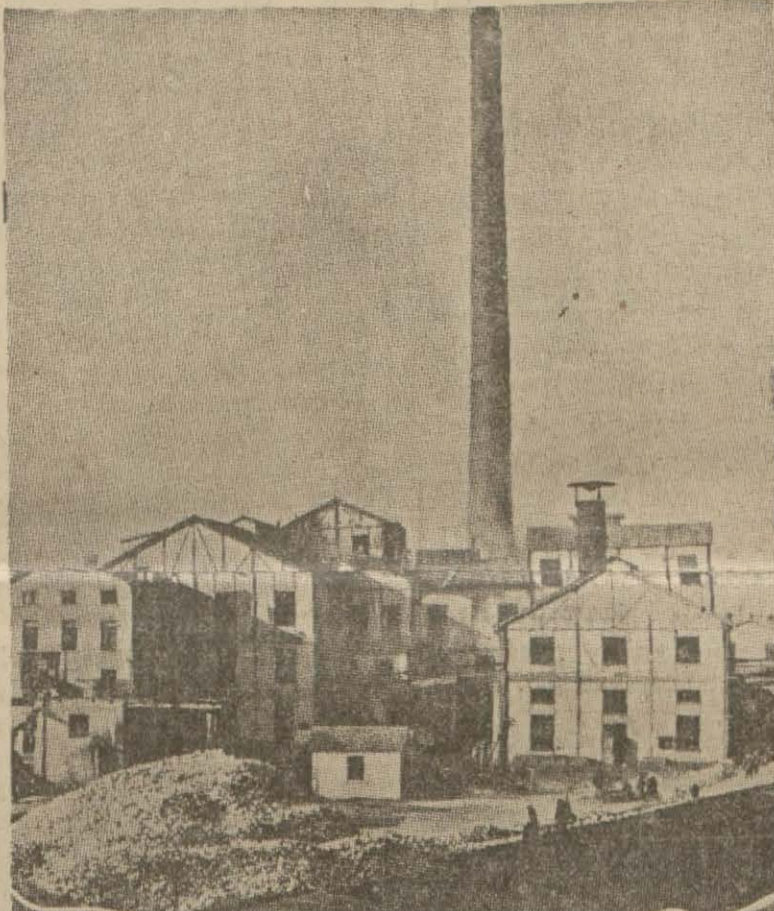
den mahrum bir millet, medenî insanlar önünde uşak olmak mevkiinden yüksek bir muameleye lâyık olamaz. Ecnebi bir devletin himayesini kabul etmek, insanlık vasıflarından mahrum olmağı, aczi, miskinliği itiraf etmek demektir. Zira bu derekeye düşmemiş olanların başlarına istiyerek bir ecnebi efendi getirmelerine asla ihtimal verilemez.

Halbuki Türkün haysiyet ve izzeti nefsi ve kabiliyeti çok yüksek ve büyüktür, böyle bir milletin esir yaşamaktan mahyolması evlâdır. Binaena-

leyh ya istiklâl! Ya ölüm!

Büyük Mustafa Kemal; başka hiçbir şey yapmamış olsay-

dı bile yalnız o darmadağınlık içinde böyle düşünebildiği (Lütfen sayfayı çeviriniz)



Bugün vasıl olduğumuz netice, asırlardan beri çekilen millî musibetlerin intibahı ve bu aziz vatanın her köşesini sulayan kanların bedelidir.

Bu neticeyi, Türk gençliğine emanet ediyorum. **K. Atatürk**

FATİH

İstanbul'un nasıl aldı?

"TAN" m. tefriki : 17.

Yazan: Nizameddin NAZIF

Acaba Trabzon Sarayındaki Prenseslerin Arasından Çok "İffetlû", Bir Vasilissa Temin Edilemez miydi?

İşte Kostantin Dragazes bütün muhlur söndürülmüş odasında, kapkara bir göğe gözlerini daldırarak her gece bunları düşünüyor ve sonra Bizansın yarım kadar karanlık olan bu odada bunaltıp derin bir uykuya dalıyordu.

Acaba yokluk uçurumuna yuvarlanmak için taliin küçük bir fiskeğini bekleyen şu Bizansta yeni imparator kafasını yoracak başka bir şey bulamıyor muydu?

Buluyordu şüphesiz... Ve bulunduğu içindir ki, hatırasını, mütemadiyen, bir zamanlar kendisine teklif edilmiş olan genç kızlar ve kadınlar üzerinde işleterek yoruyordu.

Bizansın ileri gelenleri, evvelce ölen imparatorun düşüncüğü gibi bir dövl bırakması için değil, fakat Bizansa siyasi yardımlar temin edilebilmesi için Kostantin'in derhal evlenmesini istiyorlardı.

İkinci Murat uzun bir istirahat devresi geçirmişti. Bunun için ondan korkmak, onun tarafından gelecek bir hücumu da ima göz önünde tutmak lâzım geliyordu. Türk İmparatorluğunun garbında bir türlü yeni bir tehlike belirmediği için, bugün değilse yarın yeniçerilerinin paslanmamalarını isteyen İkinci Murat, mutlaka Bizans surları önünde belirivercekti. Gerisinden ve Anadolusundan emin bir İkinci Murad'ın karşısına bu çürük Bizansı yapayalnız çıkartmak affedilemez bir delilik olmaz mıydı?

Binaenaleyh Sekizinci İyovannis'in kafasında bir endişe

veya basit bir düşünce olan "haricîten yardım temin etmek" fikri, şimdi günü geciktirilemez bir zaruret olmuştu.

Kostantin Dragazes'i daha tahta çıktığı gün bir dilenci haline sokmuşlardı. Şimdi o sarayında hatıralarını karıştırırken gönderdiği çiftler çiftler heyetler de Avrupa prenslerinden yardım bulmağa uğraşıyorlardı.

Bizansa geldiği gün eski bir adeti onun huzurunda da tekrarlamışlardı. Şehrin en asil aileleri en güzel kızlarını giydirip kuşatmışlar ve birbirleriyle yarış eder gibi bir sür'atle Vilâherne sarayına yollamışlardı. Kostantin bunlarla ayrı ayrı görüşmüş, herbirinin güzelliği, işvesi ve cazibesi ile birer ikişer saat oyalanmıştı. Hatta bunlardan birini, Grandük Notaras'ın büyük kızını o kadar beğenmişti ki, bir iki gün kadar şehirde "Vasilissa" tacını onun başına geçireceği bir dedikodu halinde dolaşmıştı.

Fakat buna bizzat Grandük dahi iyi gözle bakmamıştı. Zira artık Kostantin'den kendi zevki veya ailesine evlât yetiştirmesi için değil, Bizansın siyasi bir yardım bulabilmesi için evlenmesini istiyorlardı. Ve bu siyasi yardım ancak paralı ve icabında eli silâh tutar insanlar gönderebilecek bir hristiyan hükümdardan gelebileceği için müstakbel Bizans imparatoru için mutlaka yabancı prensesler arasından seçilmesini şart koşuyorlardı.

Kostantin bunu doğru bulmuştu. Bu diyarın hristiyan elinde kalması ve bu hristiyan

diyarında saltanat sürebilmesi için baş vurulacak çarelerden en birincisi bu idi.

Zira garba giden heyetler hiç bir hristiyan hükümdardan ümit verir, beğenilir bir cevap koparamamıştı. Venedik Hükümeti Reisi Foskari bir parça mülayim davranır gibi olmuştu ama, anlaşılıyordu ki, ancak kızının Bizansa imparatoriçe olabilmesi şartıyla bir yardımda bulunabilecekti. Kostantin 1442 senesindenberi oyaladığı bu babaya nihayet "peki!" demeğe karar verir gibi olmuştu ama, bunu bütün Bizanslılar beğenmemişlerdi. Foskari Venedik hükümetinin başına bir sürü cinayetlerle ellerini kana boyadığından sonra geçebilmişti. İmparator onun kızını alınca onun yapabileceği yardımlara bel bağlamağa mecbur olacaktı. Bir Venediğin yardımı ile şu koca kavuklu İkinci Murad'ı sarsmak mümkün olabilir miydi? Bunun için diğer hristiyan devletleri de ihmal etmemek, onları da memnun edip ellerinden ne koparmak mümkünse koparmak lâzımdı. Halbuki onlardan bir kısmı Foskari'ye düşman bulunuyorlardı, bir kısmı ise onun kızile imparatoru evlenecek bir Bizans çok aşağılık bir hale düşmüş addedeceklerini söylüyorlardı ve böyle manasız bir siyasi varlığı ayakta tutmak için bir fedakârlık yapmağa lüzum görmeyeceklerini anlatıyorlardı.

(Arkası var)

için bile Türk milletinin mukadder ve mev'ut olan reisliğine lâ-yık addedilmeliydi.

Türk ihtilâl tarihinin ne büyük ayıplarından ve lekelerinden biridir ki:

1335 senesi eylülünün dördüncü perşembe günü zevalden sonra saat ikide toplanan Sivas Kongresinde bile Türk milletini ondan mahrum etmek için entrikalar çevriliyor, Türk milletini onun ışıklı kafasından mahrum etmek isteyenler bulunabiliyordu [Sahife 51 e bakınız].

Ama Türk milletine de artık talih yaver olmağa başlamıştı. Bu efendiler plânlarında muvaffak olmadılar.

Ondan sonrasını kim bilmez, kim hatırlamaz!.. Ve yeni nesiller içinde hangi gence sorsanız size *Mustafa Kemal* kahramanlığının Ankaradan İzmir, İstanbul ve Trakya'ya bir çelik ağ gibi yayılışının menkıbelerini bir ayet okur gibi vecde gelerek söylemez.

İşte Başkumandan *Mustafa Kemal*'in 5 - 9 - 38 tarihli telgrafından iki cümle..

1 — Anadoludaki Yunan ordusu kat'i surette mağlûp edilmiştir.

2 — Mütareke tarihinden itibaren on beş gün zarfında Trakya Türkiye Büyük Millet Meclisi memurlarına ve askerî kuvvetlerine teslim edilecektir.

Bu, *Mustafa Kemal* kahramanlığının coğrafi Türkiye'yi kurtaran merhalesidir.

Sonra alın size bir ikinci telgraf ki, İngiliz Generali Harrington'un imzasını taşıyor ve Türkiye'de iktidar mevkiinin istiklâlini, millet hakimiyetinin başlangıcı tarihini yazan merhaleyi tesbit eder:

"Bir nüshasını bağladığım resmî beyannamede söylendiği gibi padişah kendisini İngiltere himayesi altına koymuş ve bir İngiliz harb sefinesile İstanbuldan uzaklaşmıştır.."

Artık cihan 1923 yılındadır. Ve Sivas Kongresinde yer alan ve birçok ters görüşler, ihtiraslar ve hatta hainlikler arasında *Mustafa Kemal*'in izinden yürüyen Anadolu ve Trakya Müdafaa Hukuk Cemiyeti yani Büyük Millet Meclisindeki birinci grup, ağustosun dokuzuncu günü Halk Fırkasına inkılâp ettiğini bildirmişti.

23 Teşrinievvel 1923 te de Türk, kendine en uyan idare tarzına yani cumhuriyete gene bu kuvvetin delâletile ulaşmıştır. Artık *Mustafa Kemal* hem Türkiye'nin reisi, hem de Türkiye kadar samil bir mana ifade eden Halk Fırkasının lideridir.

Ve lider bu sefer de gerillikleri yıkmaya başlıyor. Silâhlı düşmanla, hain padişaktan sonra hilâfeti, tekkeleri, şapkası, çarşafı, irticar ve kafeslerle beraber bütün eskilikler birer birer tekmeden devriliyorlar, yıkılıyorlar, ve Türk kafası, Türk adalesi, Türk kadını, Türk inancı, Türk zekâs, Türk iktisadı, ve Türkün midesile sırtı teker teker hürriyetine ve istiklâline ulaşıyor.

Bütün bunlar *Mustafa Kemal* indirdi.

Ve cephelede ordularını sevkettiği kadar yüksek bir meharretle Türk milletini bütün bu mes'ut hedeflere ulaştırın şu bulunmaz Şefin büyük eserini gençliğe emanet ederken kullandığı lisandaki şu şiire, şu içten gelişe ve şu tevazua bakınız:

"Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir! Mecrudiyetinin ve istikbalinin yeğâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek dahilî ve haricî bedhahların olacaktır.

Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmiyeceksin.

Bu imkân ve şerait çok namüsaib bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler.

Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zaptedilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir, bütün bu şeraitten daha elim ve daha vahim olmak üzere memleketin dahilinde iktidara sahip olanlar gaflet, dalâlet ve hatta hıyanet içinde bulunabilirler. Hatta bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini müstevlilerin siyasi emelleriyle tevhit edebilirler. Millet fakrû zaruret içinde harap ve bitap düşmüş olabilir!

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret damarlarındaki asil kanda mevcuttur.."

Ve Şef Atatürk Fırkasının dördüncü kongresine yüzünü gösterirken Türki tarihini ve dilini de kazandırmış bulunuyor.

E. B.

HIKAYE

Bileziklerin Sesi

Okuyucularımıza bundan sonra sık sık hikâyelerini vereceğimiz Cahit Uçuk Türk edebiyatına yeni bir ses getirmekte yolunda yürüyen genç bir hikâyecidir. Bazı mecmualarda çıkan yazıları büyük bir alâka ile karşılandı. Bizim sütunlarımızda onu zevkle okuyacağımızı umuyoruz.

... Öğle sıcağı.. Ezici, bunaltıcı, soluksuz bir hava... Caddelerin kaldırımlarında güneş yanyıyor, her yan sessiz.. Evlerin panjurları kapanmış uykudalar sanki.. Etrafı geniş duvarlarla çevrili, taş yapının içinde keskin ziller çalmağa başladı. Zil sesleri susunca; taze dudakların konuşmaları uğultu halinde, mektep duvarlarından aşarak susan sokaklara yayıldı.. Büyük demir kapı açılmıştı. Çılgın bir sürü genç kız sokağa dağıldılar. O gün mektep sıcak tatili yapılmıştı. Bütün kızlar evlerinin bahçesinde serinlemek için acele ediyorlardı. Bunlardan biri; Azize.. Dar sokaklardan, çabuk adımlarla yürüyordu. Taze vücudu güneş altında yanyıyor, arkasında sallanan iki kalın örgü saç, ona ağır geliyordu. Ah bir kere evinin bahçesindeki ağaçların nemli gölgelerine kavuşsa.. Kara önlüğünü sırtından atacak, incecik bir tül elbise giyecekti.. Yürüyor, sallanan kolunun bileğindeki bilezikler şırıltıyor, kulaklarını okşuyordu bu ses..

Yan bahçelerin duvarlarında sarmaşık güller açmış, kıpır kıpır hava bunların baygın kokularıyla doluydu.. Azize içine bu havayı çekiyor, alındaki terleri siliyordu.. Birden kulaklarını arkadan gelen kuvvetli bir ayağın sesi duydu ve birisi yavaş yavaş onu çağırıyordu.

— Azize! Azize!

Genç kız başını çevirince, karşısında uzaktan tanıdığı fakat konuşmadıkları Ali ismindeki delikanlıyı gördü. Kızıştı. Niçin ve ne hakla sokaklarda adını çağırarak arkasından geliyordu. Delikanlı yanına gelince onu azarlayacaktı. Durdu. Karşılıklı durdular.. Bakıştılar. Ali; uzun boylu, geniş omuzlu, gök gözlerinde şimşek pırıltıları dolu bir gençti.. Ak gömleğinin altındaki göğsü kabarıp iniyor, dudakları kupkuru, dalgah sarı saçlarının dipleri ıslaktı.. Bakıyordu:

— Azize! dedi.

Genç kız şaşırmıştı. Güneş öyle sıcak, hava öyle kokulu, ve karşısındaki delikanlı öyle içten bakıyordu ki; başı dönmeğe, gözleri kararmağa başladı. Dudakları kendi kendine konuştu:

— Ne, istiyorsun Ali? dedi..

Sonra birdenbire, yüzünü alevli bir kızıllık sardı. Çıldırılmıştı. Ne yapıyordu. Etrafına korkulu gözlerle baktı. Ya, görürlerse; fakat bahçe duvarlarının, demir parmaklıklarında gül dallarının yeşil yaprak örtüleri vardı. Ali, kuru dudaklarını dişlerle ezerek ona bakıyor. Azizenin esmer yüzünde kocaman karagözleri yangınlı gibiydi. Gergin yanakları, nemli kalın dudakları, serin pınar başlarını düşündürüyordu:

— Seni seviyorum Azize anlamı mı? dedi. Aylardanberi her gece pencerenin dibinde, senin piyanonun ve şarkıların dinliyorum. Ve bu iki güzel sese ortak olan bileziklerinin sesini.. Azizenin başı büsbütün dönüyor, kalbi daha hızlı atıyordu. Dudakları iradesinin dışında söz söylüyordu:

— Ben de seni seviyorum Ali dedi. Bu gece, on ikide arka bahçeye gel konuşalım.. Delikanlıyı keskin bir bakışla süzdü. Sonra arkasını dönerek koşmağa başladı. Öyle koşuyordu ki; vücudu durgun havayı vmlatarak ikiye bölüyor, yaptığı rüzgâr terli vücudünü kucaklıyordu. Eve gelince, kim

Sevişmeler Evlenmeler

Ümitsiz Aşklar Ve Küfüv Meselesi!

Aldığımız mektupların çoğu gençlerdendir. Bu aşk hastası gençler, hep sevdiklerinin ilk ve son sevgili olduğuna, onsuz yaşayamayacaklarına emindirler. Ne kadar aldandıklarını, ne kadar çabuk anlayacaklar..

İstanbul P. A. imzasile bize mektup yazan genç kız hiç mü-nasebeti olmadığından emin bulunduğu bir aşka tutulmuştu. Sanıyor ki, sevdiği kendi küfüvü, kendi eşi olamaz

Mektubu şöyle başlıyor:

"22 yaşında yüksek tahsil talebesiyim. Hayatım çok temiz geçti. Bunu, belki çocukluğumda başlayan ve sekiz sene süren plâtonik aşka borçluyum. O, evlendi ve bir çocuğu oldu. Sekiz sene tanışmadan, konuşmadan bahçesinde serinlemek için acele ediyorlardı. Bunlardan biri; Azize.. Dar sokaklardan, çabuk adımlarla yürüyordu. Taze vücudu güneş altında yanyıyor, arkasında sallanan iki kalın örgü saç, ona ağır geliyordu. Ah bir kere evinin bahçesindeki ağaçların nemli gölgelerine kavuşsa.. Kara önlüğünü sırtından atacak, incecik bir tül elbise giyecekti.. Yürüyor, sallanan kolunun bileğindeki bilezikler şırıltıyor, kulaklarını okşuyordu bu ses..

Yan bahçelerin duvarlarında sarmaşık güller açmış, kıpır kıpır hava bunların baygın kokularıyla doluydu.. Azize içine bu havayı çekiyor, alındaki terleri siliyordu.. Birden kulaklarını arkadan gelen kuvvetli bir ayağın sesi duydu ve birisi yavaş yavaş onu çağırıyordu.

— Azize! Azize!

Genç kız başını çevirince, karşısında uzaktan tanıdığı fakat konuşmadıkları Ali ismindeki delikanlıyı gördü. Kızıştı. Niçin ve ne hakla sokaklarda adını çağırarak arkasından geliyordu. Delikanlı yanına gelince onu azarlayacaktı. Durdu. Karşılıklı durdular.. Bakıştılar. Ali; uzun boylu, geniş omuzlu, gök gözlerinde şimşek pırıltıları dolu bir gençti.. Ak gömleğinin altındaki göğsü kabarıp iniyor, dudakları kupkuru, dalgah sarı saçlarının dipleri ıslaktı.. Bakıyordu:

— Azize! dedi.

Genç kız şaşırmıştı. Güneş öyle sıcak, hava öyle kokulu, ve karşısındaki delikanlı öyle içten bakıyordu ki; başı dönmeğe, gözleri kararmağa başladı. Dudakları kendi kendine konuştu:

— Ne, istiyorsun Ali? dedi..

Sonra birdenbire, yüzünü alevli bir kızıllık sardı. Çıldırılmıştı. Ne yapıyordu. Etrafına korkulu gözlerle baktı. Ya, görürlerse; fakat bahçe duvarlarının, demir parmaklıklarında gül dallarının yeşil yaprak örtüleri vardı. Ali, kuru dudaklarını dişlerle ezerek ona bakıyor. Azizenin esmer yüzünde kocaman karagözleri yangınlı gibiydi. Gergin yanakları, nemli kalın dudakları, serin pınar başlarını düşündürüyordu:

— Seni seviyorum Azize anlamı mı? dedi. Aylardanberi her gece pencerenin dibinde, senin piyanonun ve şarkıların dinliyorum. Ve bu iki güzel sese ortak olan bileziklerinin sesini.. Azizenin başı büsbütün dönüyor, kalbi daha hızlı atıyordu. Dudakları iradesinin dışında söz söylüyordu:

— Ben de seni seviyorum Ali dedi. Bu gece, on ikide arka bahçeye gel konuşalım.. Delikanlıyı keskin bir bakışla süzdü. Sonra arkasını dönerek koşmağa başladı. Öyle koşuyordu ki; vücudu durgun havayı vmlatarak ikiye bölüyor, yaptığı rüzgâr terli vücudünü kucaklıyordu. Eve gelince, kim

den söküp atmak doğru olur. Eğer karşısındaki lâkayt olduğundan emin olursa... Bunun için en kestirme çare, ya aynı cinsten, yahut büsbütün başka çeşnide bir meşgale bulmaktır. Kalbi çok yumuşak ve hassas olan P. A. için kalp denilen projektörü kendisi gibi yanıp tutuşacak bir başkasına çevirmek çok güç değildir.

Hem imzasız, hem de karışık bir mektup aldık. Bu da bir kadındır:

"17 yaşında iken beni zorla 35 yaşında bir çobana verdiler." diyor ve kendisini tarlayasürüklüyen, orada çalıştırmak istiyen kocasının dayak attığından, daha evvel iki kadına da aynı muameleyi yaptığı için onların da kendisi gibi kaçtığından bahsediyor.

"Şimdi bir senedir ondan ayrıyım, mahkemedeyiz. Boyuna mahkemeye gidiyorum. Artık onunla barışmak niyetinde değilim; çünkü yirmi yaşında bir genci seviyorum; onunla evlenmek istiyorum.."

Anlaşıyor ki, bu kadıncık kocasına bir kara kedi sokmuş ve bu kara kedi araya girdikten sonra kocasından büsbütün soğumuş. Ancak, mahkemeler ve yeni kanun bunları dinlemez. Kocası ayrılmaya razı değilse, mahkeme daha çok sürer. Sevmediği, tanımadığı bir adamla bir kere evlenmiş.. Artık yirmi yaşında, belki de için yuvasını bozmamalıdır. Yirmi yaşında bir gencin bir aile babası olması için daha epey vakti vardır. Bu kadıncığız, Dimyata pirince giderken evdeki bulgurdan da olabilir.

senin yüzüne bakamadı. Ağaçların gölgesindeki sofrada buzlu surahiler, dumanlı dışlarile ona bir kurtarıcı gibi göründü. İçi yanyor, kalbinin atışı bir türlü durmuyordu. Yemekten sonra arka bahçenin en kuytu göneliklerine gitti. Orada kalbinin yavaş atmasını boş yere bekledi..

— Azize! dedi.

Genç kız şaşırmıştı. Güneş öyle sıcak, hava öyle kokulu, ve karşısındaki delikanlı öyle içten bakıyordu ki; başı dönmeğe, gözleri kararmağa başladı. Dudakları kendi kendine konuştu:

— Ne, istiyorsun Ali? dedi..

Sonra birdenbire, yüzünü alevli bir kızıllık sardı. Çıldırılmıştı. Ne yapıyordu. Etrafına korkulu gözlerle baktı. Ya, görürlerse; fakat bahçe duvarlarının, demir parmaklıklarında gül dallarının yeşil yaprak örtüleri vardı. Ali, kuru dudaklarını dişlerle ezerek ona bakıyor. Azizenin esmer yüzünde kocaman karagözleri yangınlı gibiydi. Gergin yanakları, nemli kalın dudakları, serin pınar başlarını düşündürüyordu:

— Seni seviyorum Azize anlamı mı? dedi. Aylardanberi her gece pencerenin dibinde, senin piyanonun ve şarkıların dinliyorum. Ve bu iki güzel sese ortak olan bileziklerinin sesini.. Azizenin başı büsbütün dönüyor, kalbi daha hızlı atıyordu. Dudakları iradesinin dışında söz söylüyordu:

— Ben de seni seviyorum Ali dedi. Bu gece, on ikide arka bahçeye gel konuşalım.. Delikanlıyı keskin bir bakışla süzdü. Sonra arkasını dönerek koşmağa başladı. Öyle koşuyordu ki; vücudu durgun havayı vmlatarak ikiye bölüyor, yaptığı rüzgâr terli vücudünü kucaklıyordu. Eve gelince, kim

kolları örtmüştü. Bunlardan korunarak yolun sonuna yaklaştı. Orada demir kapının ardında tunc bir heykel gibi Ali bekliyordu. Genç kız durunca:

— Azize! dedi.

Azize kapının sürgüsünü çekerek onu içeri aldı. Yüzlerinin taze görünüşünde çılgın gençliğin sevinci ve aynı yapraklardan süzülen ışıkları doluydu. Genç kız:

— Ali, dedi. gelenin ben olduğumu nereden anladın? Ya bir başkası olsaydı..

Delikanlı ellerini avuçlarına aldı. Kollarını salladı. İnce bileklerini kızıl pırıltılarla dolduran bileziklerini göstererek:

— Seni bileziklerinin sesinden tanıdım, dedi.

Cahit Uçuk

HASRETLE-TAHAYÜL-ETTİĞİN GENÇLİĞE KAVUŞ



Hormobin BUNU TEMİN EDER

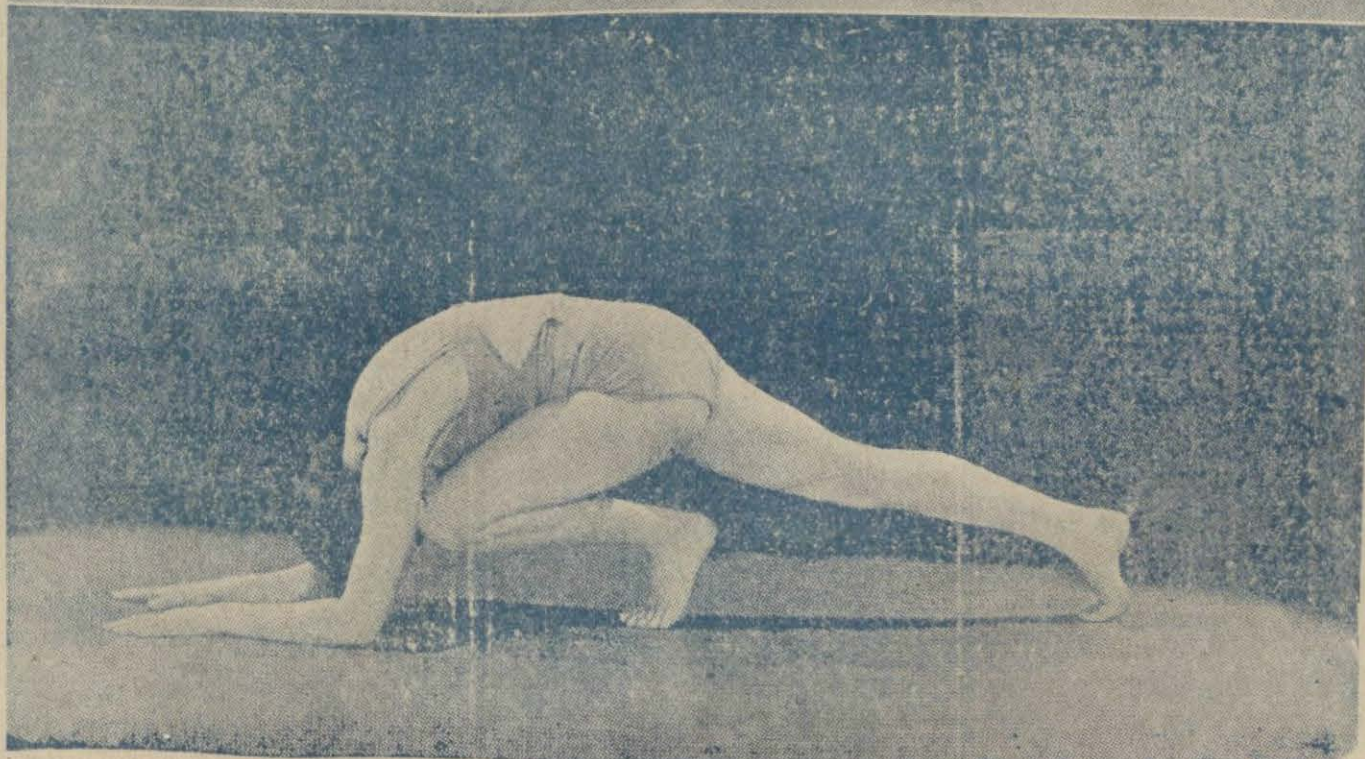
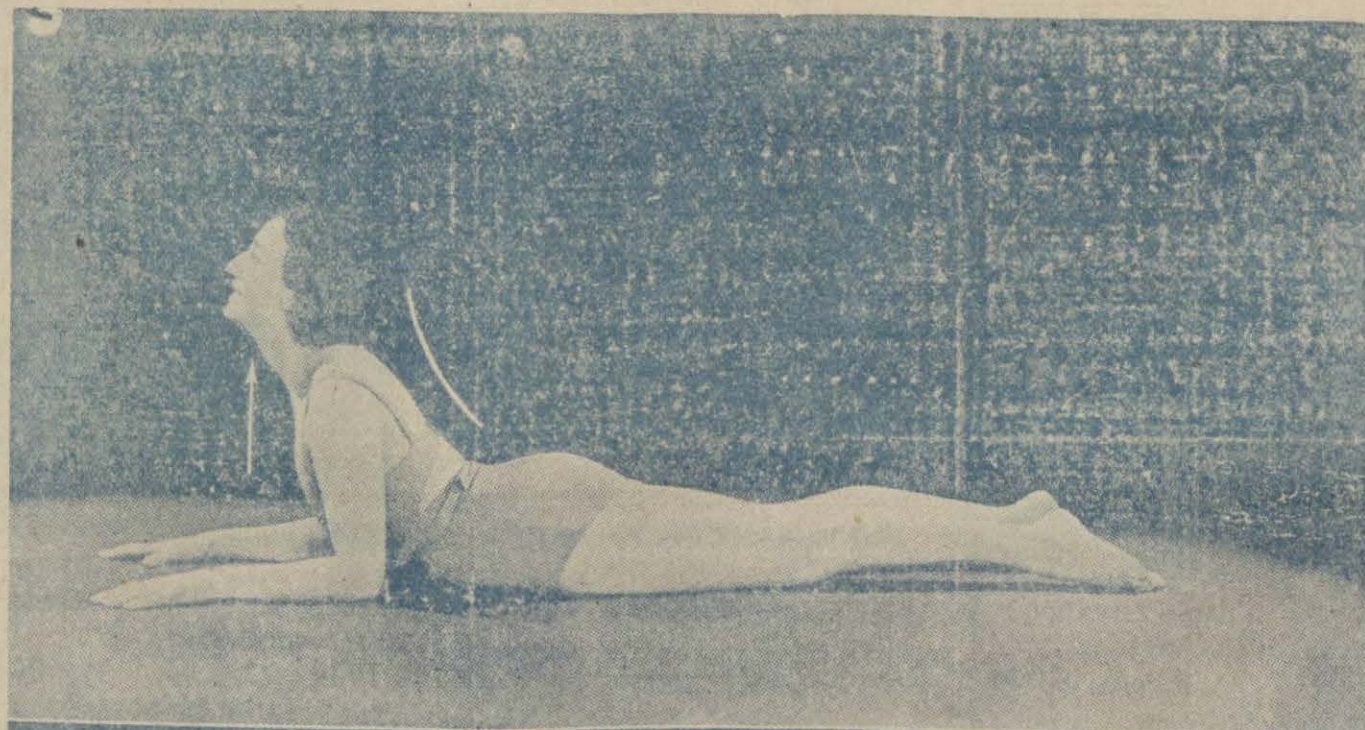
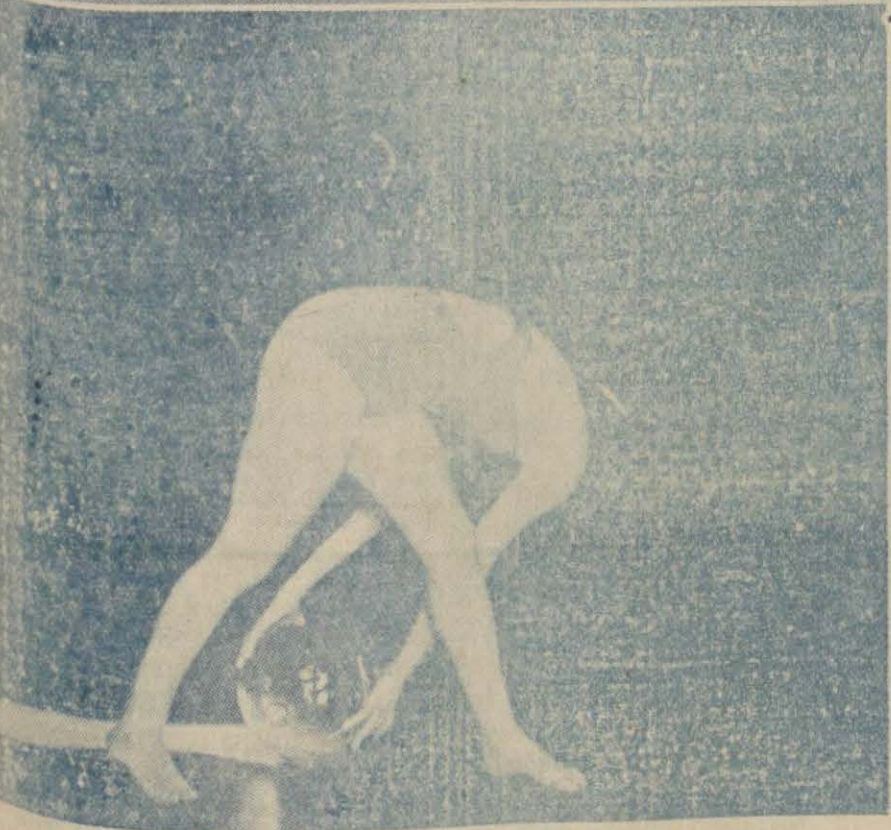
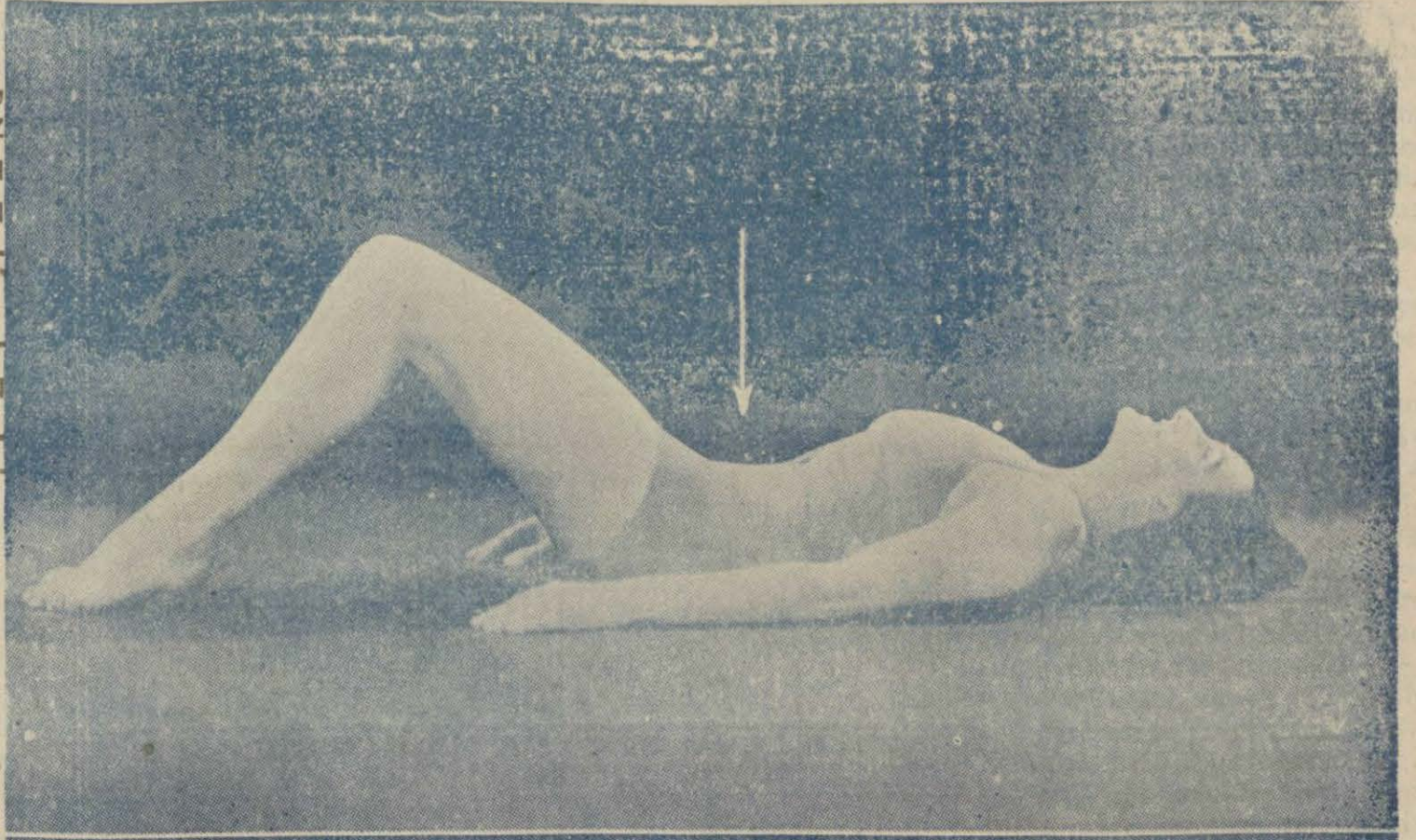
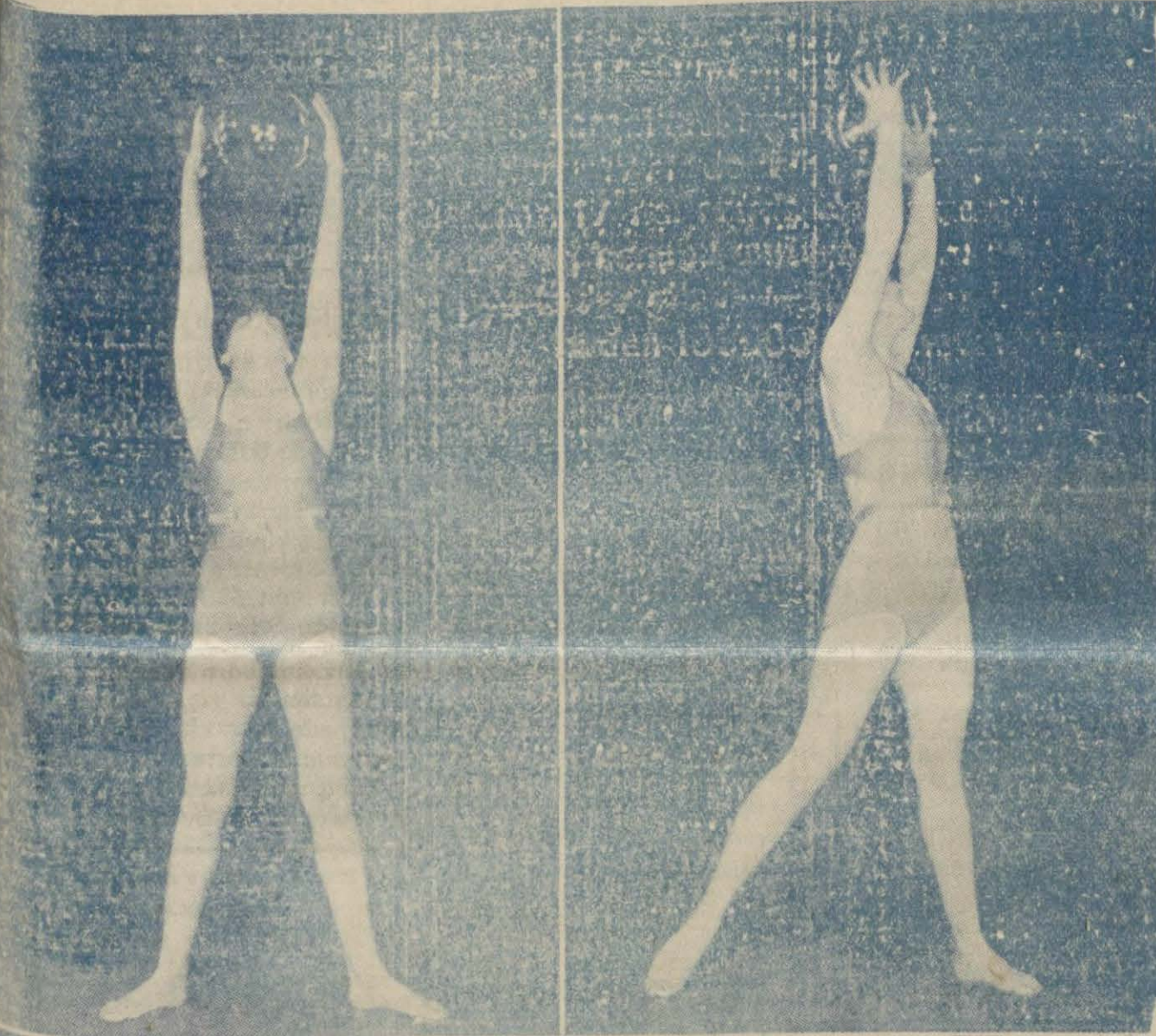
VE ADEMI İKTIDARI giderir. Eczanelerde bulunur. Fıatı İstanbulda 150 kuruştur. Adres Galata posta kutusu 1255 3236

HER GÜN BİR AZ DAHA GENÇLEŞİN

BOYU UZATMAK İÇİN

BOYUN UZAMASI VE BEL HAREKETLERİ: Ayakta, göğüs dik, kollar yukarıya gergin olacak, iki ayak sağlam durabilmek için biraz açılmış bulunacaktır. Bu vaziyet alındıktan sonra göğüs sola doğru çevrilecek ve elde tutulan balonu yere bırakmak üzere öne doğru eğilecektir. Eğildikten sonra balonu mümkün olduğu kadar sağ ayağın gerisine bırakılacaktır.

• Bundan sonra eski vaziyet alınacak, bu defada göğüs sağa çevrilmek suretile aynı hareketler takib edilcek ve eldeki balon bu defa mümkün olduğu kadar sol bacağın gerisine bırakılacaktır. Eğilirken nefes dışarıya bırakılmalıdır. Bu hareket sağ ve sol taraflar için altıdan on defaya kadar tekrar edilecektir.



KARIN

Şişmanlığa, bir kısım beslenme karışıklıklarına, bütün kemiklerin müvazenesini bozan sırt biçimsizliğine karşı mücadele vasıtası, karni adaleleridir.

Korseler, kemerler ve hazım cihazlarını tutan başka vasıtalarla sun'i olarak elde edilen rahatlığı; adaleleri kuvvetli ve esnek bir hale getirerek temin etmek daha doğrudur.

Karni, iyi durur hissini veren düz bir hale getirmelidir. Bununla beraber adaleler esnek olmalıdır; karni adalelerinin heyeti umumiyesinde kalınlık ve sertlik ile daha kadımsı incelik ve yumuşaklık nisbetsizliklerini gidermek lazımdır. Hülâsa, adaleler çok sert olursa, dahili cihazlara uygun gelmez ve esnek olduğu zaman onlara yaptığı yardımı yapamaz.

Yukarıda:

* Sırt üstü yatarak, bundan evvelki harekette olduğu gibi karni adaleleri çalıştırılacak ve iki bacak bitişik ve gergin olarak, okla işaret edilen yüksekliğe kadar kaldırılacaktır; sonra eski vaziyette yere bırakılacaktır.

Bu hareket 8 veya 10 defa tekrarlanacaktır.

Bu resimlerde gördüğünüz hareketlerin vücuda nasıl çeviklik verebilecek şekilde tanzim edilmiş olduklarını kestirmek müşkül değildir. Vücudun her adalesine göre ayrı ayrı hesap edilen bu beden hareketlerinde sağlamlık ve canlılık göze çarpmıyor mu? Yalnız yüz güzelliğine ehemmiyet verip te, vücudun ihmal eden kadınlarımız kimbilir, ne kadar çoktur. Halbuki bunun sıhhati yüze verilen sun'i güzellikte değil, idmanla kazanılan tabii güzelliktedir.

Beden terbiyesinin en büyük fazileti yalnız ihtiyarlığın önüne geçmek değil, bilakis insanı gençleştirmesindedir. Kim daima genç, sağlam, sıhhatli ve dinç kalmak istemez. Fakat bunun için sadece iyi niyet kâfi değildir. Beden hareketleri yapınız.

BELKEMİĞİ

BELKEMİĞİ: Yere yüzükoyun yatılarak, dirsekler Mısırdaki Ebülhevlin heykeli vaziyetine getirilecektir. Baş, ense ve sırt adalelerini zorlayarak geriye doğru alınacaktır.

Bu vaziyette iken birdenbire bir ayağın kırılarak ikinci vaziyete geçilmesi lazımdır. Diz başın yakınına kadar gelecektir. Bunun sonra tekrar eski vaziyete geçilecektir. lere fasıla verilerek devam edilme.

Ausuturyada Tacizatla Mücadele

Radyonun iki başlıca düşmanlarından birisi hava tacizatı, ikincisi de şehir cereyanı işliyen bütün makine, motor ve evlerde kullanılan elektrikli ütü, süpürge, ocak ve sair aletlerin kullanılması hareketine gelen elektrik şerrarelerine neşrettiği tacizattır. Bunlara kısaca şehir gürültüleri diyebilirsiniz. Hava gürültüleri karşı hiçbir tedbir almamaları beraber radyo makinesinde parazitlerin yarıya yakını, hatta bazan fazlasını hoparlörümüze veren şehir gürültüleri mücadele edildiği takdirde bunların radyoyu taciz etmeyecek bir hale getirilmesi kabilirdi. Fakat buna bir kaç kişinin teşebbüs etmesi yetmez. Ancak elektrik şirketleri veya hükümetlerin buna karşı tedbirler alması lazımdır. Radyoya karşı fazla alâka gösteren ve kendilerine radyoyu propaganda vasıtası bilen İngiltere, Almanya gibi devletler parazite karşı mücadelede açarak herkesi anti-parazit tertibat kullanmağa mecbur tutulurlar.

Parazite mâni olucu bu alet cereyanı ve kullanılan elektrikli motörü veya ütü ve ocağın arasına takılır. Bu suretle parazit yapan şerrareye mâni olunur. Evlerde ve doktor atölyelerinde bütün fabrika ve diğer motorların bulunduğu mahallerde kullanılması mecburî olan anti-parazit tertibat şimdi de Avusturyada herkes tarafından kullanılması kanunen mecbur tutulmuştur. Avusturya meclisinin kabul ettiği bu radyoyu koruma kanununa göre 1 temmuz 1935 gününden itibaren elektrikle işliyen bütün makinelerle kullanılmalıdır.

Bu tertibatın elektrik makineleri kullanarak komşu evlerindeki radyo dinleyenleri taciz edenlerden ceza alınacaktır. Bunun kontrolü da gayet kolay olduğundan ihmâl etmeğe kimse cesaret edeceği umulmu-yor.

T. Bleda



Pişkin Teyze radyo monologunu söylüyor

HAFTANIN RADYO PROGRAMI

12 Mayıs Pazar

İstanbul

18 Dans konseri, plâk. 18.30: Jimnastik (Bayan Azade Tercan), 18.50: Mühtelif plâklar, 19.30: Haberler, 19.40: Maystro Goldenberg idaresinde koro heyeti, 20: Ziraaat bakanlığı namına konferans, 20.30: Pişkin solo (plâk), 21.20: Son haberler, borsalar, 21.30: Radyo orkestra, 22: Radyo caz ve tango orkestrası ve Çaldırı "Şan".

Moskova

175 Khz. 1724 m.

11.15: Sabah konseri. 15: İsvç dilde yayım. 17.30: Şarklı konser. 18.30: Popüler şarkılar. 19.30: Kolkhozlar dans ve İngilizce. 22: Almanca yayım. 20.05: İngilizce. 24.05: Almanca.

Bükreş

823 Khz. 364 m.

12: Koro konseri. 12.30: Radyo orkestrası. Duyumlar. 14: Plâk. 17: Köyün yayını. 18: Orkestra. 19: Duyumlar. 20: Hafif müzik. 20: Konferans. 20.20: Roma müzik plâkları. 21: Piyano. 22: Spor. 22.15: Şarkı. 22.35: Radyo orkestrası. 23: Duyumlar. 23.25: Operet ve valsler.

Budapeşte

545 Khz. 550 m.

18.45: Avusturya - Macar futbol maçı raportajı. 19.45: Macar şarkıları. 20.45: Sozler. 21.15: Orkestra. 22.45: Duyumlar. 23.15: Piyano konseri. 24: Çingene musiki.

Prag

638 Khz. 470 m.

18.45: Almanca musiki yayım, sozler. 19.45: Plâk. 20: Prag operasından nakil. 22: Duyumlar nakle devamı. 24: Plâk. 24.05: Almanca duyumlar. 24.10: Plâk.

Hamburg

904 Khz. 332 m.

20.20: Spor. "Mutterlegende", adlı skeç. 21.50: Radyo orkestrası. 23: Duyumlar. 23.20: Dans musiki.

Varşova

224 Khz. 1339 m.

19: Solist konseri. Duyumlar. Plâk. 21: Senfonik konser. 21.30: Plâk. duyumlar. 22: Şen yayım. 23: Reklamlar. 23.15: Senfonik konser, sozler. 24.05: Dans.

Paris

182 Khz. 1648 m.

21: Yeni ve eski şarkılar. 21.30: Duyumlar. 22.15: Spor. 22.45: Fransız şarkıları. 23.30: Hava sporu. 23.35: Hafif musiki.

13 Mayıs Pazartesi

İstanbul

18 Fransızca ders, 18.30: Dokuzuncu senfoni (Bethoven), 19.30: Haberler, 19.40: Bayan Jale Şen piyano ile birlikle, 20: Gavin kardeşler ve mandolnata orkestrası, 20.30: Keman ve viyola konseri duet (Lajinski ve İzzet Nezh), 21: Kitar solo (Maryo), 21.20: Son haberler, borsalar, 21.30: Radyo caz ve tango orkestrası ve Bayan Bedriye Tüzün (Şan).

Moskova

175 Khz. 1724 m.

18.30: Kızıl ordu için konser. 19.30: Kolkhozlar için konser. 22: Almanca yayım. 23.05: İngilizce. 24.05: Macarca.

Bükreş

823 Khz. 364 m.

13-15: Gündüz plâk yayımı. 18: Radyo orkestrası. 19: Duyumlar. 19.15: Radyo orkestrası. 20: Konferans. 20.20: Plâk. duyumlar. (operalar). 21.05: Piyano konseri. 21.35: İspiral şarkılar. 22.15: Koro ve orkestra.

Budapeşte

545 Khz. 550 m.

19.40: Almanca ders. 20.20: Plâk. 20.40: Orkestra musikasi. 23: Duyumlar. 23.20:

Çingene musiki. 24.15: Caz.

Prag

638 Khz. 470 m.

18.25: Keman konseri. 18.50: Plâk. 19: Ziraaat. 19.10: Almanca yayım. 19.45: Anele programı. 20.05: Almanca duyumlar. 20.15: Plâk. 20.20: Sozler. 20.30: Koro heyeti. 21.30: Sozler. 21.45: Senfonik konser. 22: Duyumlar. konserin devamı. 23: Duyumlar. 23.15: Operet musiki. 23.40: Almanca duyumlar.

Hamburg

904 Khz. 332 m.

20: Halk musiki. 20.25: Radyo temeli. 21: Duyumlar. 21.10: Schubert ve Brahms konseri. 22: "Aşk ilkbaharı" adlı skeç. 23: Duyumlar. 23.25: Musiki yayım. 24: Gece konseri.

Varşova

224 Khz. 1339 m.

19.45: Plâk. Sozler. 21: Şarkılar, duyumlar. 22: Senfonik konser, duyumlar. 23: Reklamlar. 23.15: Hafif musiki. 24: Sozler. 24.05: Hafif musiki.

Paris

182 Khz. 1648 m.

21: Opera parçaları. 21.30: Duyumlar. 21.30: Hava raporu. 23.35: Atkins caz orkestrası.

Viyana

592 Khz. 507 m.

20: Duyumlar. 20.10: Ulus duyumları. 20.20: Reportaj. 21: Halk şarkıları. 21.15: Radyo orkestrası (eglençli musiki). 22: Şen sozler. 22.10: Konserin sürümü. 23: Duyumlar. 23.10: O.g musiki. 23.50: Konferans. (Macarca) 24.45: Charly Gaudrio cazı (nakil).

14 Mayıs Salı

İstanbul

18 Dans musiki. plâk. 18.30: Jimnastik. Bayan Azade Tercan, 18.50: Mühtelif plâklar, 19.30: Haberler, 19.40: Cemal Keşiş, piyano solo, 20: Mahiye Bakanlığının namına konferans, 20.50: Dünür caz, 21.15, 20: Haberler, borsalar, 21.20: Radyo orkestraları ile Mimar Nurettin (Şan)

Moskova

175 Khz. 1724 m.

18.30: Kızıl ordu için konser ve operet parçaları. 19.30: Kolkhozlar için radyo piyesi. 21: Oda musiki. 22: Almanca yayım. 23.05: Fransızca. 24.05: Felienekçe.

Bükreş

823 Khz. 364 m.

13-15: Gündüz plâk yayımı. 18: Hafif musiki. 19: Duyumlar. 19.15: Konserin devamı. 20: Konferans. 20.20: Piasa (Piyano). 20.45: Konferans. 21.05: Senfonik konser. 22: Konferans. konserin devamı. 23: Duyumlar. 23.25: Konser nakli.

Budapeşte

545 Khz. 550 m.

18.35: Orkestra konseri. 18.55: Ders. 19.45: Radyo piyesi. 20.45: Çingene musiki. 22.50: Plâk. 23.35: Ders. 23.50: Orkestra konseri.

Prag

638 Khz. 470 m.

19.55: Plâk. 20.05: Duyumlar. 20.10: Maş musiki. 20.40: Duyumlar. 21.30: Sozler. 22.05: Senfonik konser. 23.30: Duyumlar. 23.45: İngilizce duyumlar.

Hamburg

904 Khz. 332 m.

20: Eysel. 20.45: Köylü yayımı. 21: Duyumlar. 21.15: Ulusal yayım. 22: Şarklı konser. 23: Duyumlar. 23.25: Musiki parçaları. 24: Gece musiki.

Varşova

224 Khz. 1339 m.

20: Org musiki. 20.50: Sozler. 21: konser, duyumlar, karışık yayım. 23.45: Dans plâkları. 24: Sozler. 24.05: Dans plâkları.

Paris

182 Khz. 1648 m.

20.30: Org musiki. 21.10: Şiirler. 21.30: Gazete makaleleri ozleri. 22.15: Duyumlar. 23.30: Hava raporu. 23.35: Andolli cazbandı.

Viyana

592 Khz. 507 m.

19.55: Mozart'ın "DIE HOCHZEIT DES FIGARO", operası. 23: Duyumlar. 23.10: Sozler. 23.20: Hafif musiki. 24.50: Eski Avusturya dansları.

15 Mayıs Çarşamba

Moskova

175 Khz. 1724 m.

17.30: Parti yayımı, 18.30: Aşkeri program. 19.30: Kolkhozlar için şiir ve musiki. 22: Çeşke yayım, 23.05: İngilizce. yayım. 24.05: Almanca.

Bükreş

823 Khz. 364 m.

13-15: Plâk ve duyumlar. 18: Hafif musiki. 19: Duyumlar. 19.15: Radyo orkestrası. 20: Konferans. 20.20: Plâk. 20.45: Konferans. 21.05: Oda musiki. 21.35: Roman şarkıları. 22: Konferans. 22.15: Hafif musiki.

Budapeşte

545 Khz. 550 m.

20: Macar musiki. 21.15: Radyo piyesi. 23: Duyumlar. 23.20: Çingene musiki. 24.20: Heinemann cazı.

Prag

638 Khz. 470 m.

19.10: Almanca yayım. 19.45: Duyumlar. 19.55: Plâk. 20: Duyumlar. 20.10: Plâk. 20.15: Aktüalite. 20.25: Orkestra. 20.50: Londradan bildirilecek. 21.10: Popüler şarkılar. 21.30: Sozler. 22: Duyumlar. 23.15: Plâk. 23.30: Fransızca ders.

Hamburg

904 Khz. 332 m.

20: Mozart'ın eserlerinden konser. 20.35: Skeç. 21: Duyumlar. 21.15: Musul yayım. 21.45: Ziraaat. 22.05: "Die elite Teuteli", adlı skeç. 23.15: Duyumlar. Gece konseri.

Varşova

224 Khz. 1339 m.

20.35: Plâk, sozler. 21: Opera parçaları. 21.15: Edebiyat, duyumlar. 22: Chopin konserleri. 22.30: Sozler. 22.40: Keman konseri, reklamlar, 23.15: Şarkılar. 23.35: Salon musiki.

Paris

182 Khz. 1648 m.

21: Piyano. 21.30: Gazete makaleleri. 22.15: Son duyumlar. 23.30: Hava raporu. 23.35: Robert cazı.

Viyana

592 Khz. 507 m.

20: Duyumlar. 20.20: Aktüalite. 21: Orkestra. 21.15: Edebiyat. 21.30: Bruckner'in eserlerinden konser. 22: Kitab bahsi. 24.15: Esperantoca mizah. 24.10: Dans plâkları. 1.10: Silving kvarteti.

16 Mayıs Perşembe

Moskova

175 Khz. 1724 m.

17.30: Parti yayımı, 18.30: Kızıl ordu için güzel sunular. 19.30: Kolkhozlara edebiyat. 21: Konser. 22: Almanca yayım.

Bükreş

823 Khz. 364 m.

13-15: Plâk ve duyumlar. 18: Radyo orkestrası, 19: Duyumlar, 19.15: Konserin devamı. 19.50: Konferans. 20.50: Konferans. 20.10: Konferans. 20.35: Bükreş operasından nakil.

Budapeşte

545 Khz. 550 m.

20: Plâk. 20.30: Peşte operasından nakil. 20.50: "GLOCCONDA", operası. 22.20: Duyumlar, 23.30: Duyumlar, 24.10: Çingene musiki.

Prag

638 Khz. 470 m.

18.15: Litvanya halk şarkıları. 18.45: Almanca yayım. 19.45: Anele yayımı, duyumlar. 20.15: Plâk, sozler. 20.30: Asker müziği. 21.15: Koro konseri. 21.30: Sozler. 22: Radyo orkestrası, sozler. 23.15: Schirammel musiki.

Hamburg

904 Khz. 332 m.

20: "Halka", adlı temsil. 21: Duyumlar. 21.10: Dans. 23: Duyumlar. 23.20: Vaşingtondan: Almanca duyumlar. 23.30: Dansın devamı. 24: Klâsik konser.

Varşova

224 Khz. 1339 m.

21: Orkestra, sozler. 22.30: Klâsik kon-

ser. 23: Reklamlar, Plâk. 23.40: Dans musiki (Berlinden) 24.5: Konferans.

Paris

182 Khz. 1648 m.

21.45: Senfonik konser. 22.15: Duyumlar. 23.30: Hava raporu. 23.35: Atkins cazı.

Viyana

592 Khz. 507 m.

20: Duyumlar. Aktüalite. 20.20: El armoniği musiki. 21: Holzer idaresinde radyo orkestrası. 23: Duyumlar. 23.10: Marbes'in idaresinde askeri konser. 24.10: Avusturya - İngiltere futbol maçı neticesi. 24.15: Konferans (Çekçe), 24.40: Çhary Gaudrio cazı.

17 Mayıs Cuma

Moskova

175 Khz. 1724 m.

18.30: Moskova operasından nakil. 23.05: İngilizce yayım, 24.05: Almanca yayım.

Bükreş

823 Khz. 364 m.

13-15: Gündüz plâk yayımı, 18: Radyo orkestrası. 19: Duyumlar. 19.15: Konserin devamı. 20: Konferans. 20.20: Balet musiki. 20.45: Konferans. 21.15: Senfonik konser, sozler, konserin devamı.

Budapeşte

545 Khz. 550 m.

19.45: Gitar konseri. 20.20: Sozler. 20.50: Bertha salon orkestrası. 22: Duyumlar. ve konferans. 22.55: Piyano konseri. 23.35: Opera orkestrası.

Prag

638 Khz. 470 m.

19.10: Almanca yayım. 20.15: Plâk, sozler. 20.30: Opera musiki. 22.30: Keman konseri. 23: Duyumlar. 23.15: Plâk. 23.30: Küşca duyumlar.

Hamburg

904 Khz. 332 m.

20: Hafif musiki. 21: Duyumlar. 21.15: Ulusal musiki yayım. 22.05: Şen yayım. 23: Duyumlar. 23.25: Musiki program. 24: Hafif musiki.

Varşova

224 Khz. 1339 m.

20.35: Mandolin orkestrası, sozler. 21.15: Senfonik konser, 23.30: Şiirler. 23.45: Konferans. 24.05: Dans plâkları.

Paris

182 Khz. 1648 m.

21.45: Sonatlar. 22.15: Duyumlar. 22.30: Serenadlar. 23.30: Hava raporu. 23.35: Andolli caz orkestrası.

Viyana

592 Khz. 507 m.

20: Duyumlar. Aktüalite. 21.10: Radyo skeç. 22.35: Londra şenlikleri. 23: Duyumlar. 23.30: Hava raporu. 23.35: Terans. 24.05: Sokak haberleri. 24.20: Gece konseri.

18 Mayıs Cumartesi

Moskova

175 Khz. 1724 m.

17.30: Ulusal musiki. (Volga şarkıları) 18.30: Opera musiki. 20.30: Edebiyat. 22: Almanca yayım. 23.05: Fransızca. 24.05: İsvç yayım.

Bükreş

823 Khz. 364 m.

13-15: Plâk ve duyumlar. 18: Asker müziği. Duyumlar. 19.10: Konserin devamı. 20: Konferans. 20.20: Plâk. 20.45: Konferans. 21: Koro ve orkestra. 22: Sozler. 22.20: Senfonik konser. 23: Duyumlar. 23.45: Konser nakli.

İstanbulda Toplanan Kadın Kongresinin Neticeleri

YUNLAR

BRIC

Yeni başlayanlar için: 16

Dün doğrudan doğruya herhangi bir deklarasyon yaparken de bulunan kâğıtların onörlerine verilmesi lâzımgelen kıymetlerin bir cetvelini yapmıştık. Kıymetler üzerinde tetkiklemize devam edeceğiz.

Hasımlardan biri bir deklarasyon yaptığı zaman, bir hasımın bir oyuncuya göre bulunduğu oturmuş vaziyeti, o oyuncunun içinde bulunan bazı onörlerin kıymetlerini değiştirir. Eğer bu hasım deklarasyon yapmış oyuncunun sağında ise, o oyuncunun elindeki hasım deklarasyonunun onörleri kıymetini artırır; hasım solda ise, kıymetleri azalır. Bunun için hasımın ruası bulunduğu yere göre ya bir Löveye, ya sıfıra, ya da bulunduğu yere göre iki Löveye veya bir Löveye kalır.

Deklarasyon yapan arkadaşın söylediği onörlerin onörünün elindeki onörlerin kıymeti değişir. Meselâ arkadaşın söylediği onörleri tutmuşsa veya başka bir onör söylemişse (rua, dam ve ufak), (Rua, vale ve onlu) bir buçuk Löveye; (As, dam, onlu) iki Löveye; (As, dam, vale) iki buçuk Löveye çıkar.

Deklarasyon yaparken, oyuncunun deklâre edilen renkten başlanacak bir renk üzerinden oynanabileceğini de düşünmek lâzımdır. Bu takdirde de elinizdeki onörlerin kıymeti değişir. Filhakika üç kâğıtlı bir renge için onörü, taahhüt hasımında kalacağı takdirde, kesilebileceği için üçüncü onör bütün kıymetini kaybeder.

Müdafaa vaziyetinde, onörleri almak ve en kuvvetli kombinasyonları bile iki Löve'den fazla saymamak lâzımdır.

Dünyanın en yüksek bir üstad olan ve koyduğu usuller için dünyasınâ hâkim bulunan Amerikalı Kalberston müdafaa vaziyetinde onörlere şu kıymetleri vermektedir:

As, Rua	2 Löve
As, Dam	1 1/2 Löve
As, Vale, 10	
As, Dam, 10	1 Löve
As, Dam	

Rua, Vale, ufak	1/2 Löve
Rua, ufak	
Dam, Vale, ufak	1/2 Löve
Rua, ufak	

Dam, ufak	1 Löve
Dam, ufak	
Vale, ufak	1/2 Löve
Vale, ufak	

Kalberston bu cetvele bir de (8) kaidesi ilâve etmiştir ki bu kaideyi de yarın göstereceğiz.

Bilenler için

♥ 85
♦ 9857
+ 803
A 1083

♥ 9872
♦ 8V4
+ 85
A 0Y9

♥ A 0 10 4 3
♦ A 0 3
+ A 0 2
A 7 8

Kâğıdı (S) vermiştir.
(S.) dör kör taahhüt etmiştir.

(O) Trefl valesini oynyarak oyuna başlar.

(S) evvelâ, kaybedebileceği Lövelerin miktarını tayin etmelidir. Bunun için, trefl valesini Mor'dan aldıktan sonra, karo empası yapar. Eğer empas muvaffak olmazsa, tekrar el tuttuğu zaman, empas yapmadan kolları çeker ve bu suretle kozları tek bir Löve kaybetmemesi için ihtimali daha kuvvetlidir. Fakat eğer, burada olduğu gibi, karo empası muvaffak olursa artık empası gayesi bütün kozları yapmağa çalışmak değil, kozları iki Löve kaybetmemektir.

Gazetemiz İstanbulda toplanan kadın kongresinin müzakerelerini, nutuklarını günü gününe neşretmişti. Bu kongrenin arsulusal kadınlık bakımından büyük ehemmiyeti söz götürme mekle beraber, türklük bakımından da çok hayırlı tesirleri olmuştur. Türk kadını, kendi faziletinin, yurt severliğinin yüksek ruh ve zekâsının haklı mükâfatını almış, kamutaya sayılabilecek şerefini kazanmış olduğu bir devirde bu büyük kadınlık toplantısına iştirak etti. Orada, Türk analarının sağlam seciyesini, Türk kadınının ince ruhu nu temsil etti. Yeni Türk kadınının faziletlerini yeni hayata uymaktaki istidadını; öbür ülkeler hemşirelerini gıptada bırakacak bir nezahetle gösterdi, bu kongrenin bizce daha başka bir değeri de: İstanbulun büyüklüğüne yununda toplanan dünyaya bayanlarına Türk konukseverliğinin Türk inceliğinin ta-nıtılmasına imkân görülmüş olmasıdır.

Kongrede 77 ulusun mu-rahhası vardı

Arsulusal kadınlık âleminin en şöretli simalarının memleketimizi yakından tanımaları İstanbulumuzun ve Ankaramızın koynunda bir müdet kalmaları, bizim için en şerefli bir propaganda hükmünde idi. Hele ulu önderimiz Atatürk'ün kabulüne şeref kazanan bayanların gösterdikleri hayranlık olanca değeriyle kaydedilmek gerektir.

Bizi, çok sevindiren, yüreklere rimize kıvanç ve sevinç veren şey; bu kongre münasebetile Türkiye ve Türklük hakkındaki dünyanın bütün gazetelerinde, resimli mecmualarında hele kadınlık âlemlerinde yapılan takdir edici neşriyattır. Yakın bir maziye kadar Türklük hakkındaki yalan yanlış fikirlere ve hakaretlere makes olan yabancı gazetesinin İstanbula gönderdiği muhabiri Madam Simone Chevallier'in uzun bir yazısını bastı. Muhabir diyor ki:

Türk kadınının zerafeti
"Bu parlak şehir, doğu ile beraber...



Kadınlar kongresinden bir manzara

zetelerin bu doğru neşriyatı, dünya efkârı umumiyesinde hak kıymızda yapacağı iyi tesirler bakımından da çok değerlidir.

Bu sayısız neşriyat aramız da Pariste çıkan Le Journal de La femme adlı kadın mecmuasının, kongre hakkındaki yazıları bizi pek çok sevindirdi. Fransız

Bu da, eğer (E) de Valden başlayan beş koz varsa kabil olur. Binaenaleyh (S) bu ihtimale karşı oynar ve kozun ikinci Löve'sinde valeyeye empas yapar.

Prencip: Mor'da kozun Ruası ve ufak bir kâğıdı, elde de Ası, Damı ve iki ufak kâğıdı bulunduğunda, bütün kozları yapmak lâzımsa, kozları empas yapmadan oynamalıdır; eğer bilâkis taahhüdü yerine getirmek için çizilen plân kozun yalnız iki Lövesini kaybetmemekse, ikinci kozu oynarken valeyeye empas yapmalıdır.

Açılış celsesi
Dünyada bunun kadar müheybiç bir manzara görülmemiştir. Yıldızın büyük salonunda bin

Fransa kadınlarına henüz verilmiyen seçime hakkı Jamaik ve cenubi Afrika bayanlarına verilmiştir.
Ekuatör hükümeti, kadın ve erkek haklarının mücavirliğini ilân etmiştir.

beş yüz kadın toplandı; bayanlar, dünyanın dört bucağından tren, tayyare veya vapurla geldiler. Avusturalya mümessilesi uzak kıttadan buraya gelmek için 2800 kilometre yol aldı. Hint, İskandinav, Amerikalı ve Fransız bayanları da ne uzak mesafelerden geldiler. Sarışın, esmer, mavi gözlü, kara gözlü, açık tenli ve yahut yanık derili ve simsiyah zenci bayanlar, Yıl dız sarayının ihtişamlı salonunda toplu. Bunlardan çoğu milli robalarını taşıyorlar. Bu, kadın çehreleriyle çizilmiş bir dünya haritasına benziyor. Bütün bu alacalı toplantıdan çıkan iki hakikat var:

1 — Bayanlar, beşerî şerefleri ni müdriktirler.
2 — Sulh istiyorlar.

Asil bir sima
Corbett Ashby kürsüye çıkınca, salonda derin bir sükün husule geldi. Beş evlât annesi olan bu asil İngiliz kadını burada umumî bir teveccüh kazanmıştır.

Kürsüde iki yüz milyon kadın namına söz söyledi. Elindeki kâat, teessüründen, titriyordu. Hatibe, kadının erkeklerle müsavi haklara malik olmasının gerekliğini gösterdi, iki cins arasında mânevî, bir itilâfın ne kadar temenniye değer olduğunu anlattı. Sonra, kadının içtimâî rolünü, teşkilâtteki dehasını gösterdi ve:

"Biz, artık sulhu göz yaşları dökerek dilenmiyeceğiz..."

Sözleri umumî, hararetili alkışlarla karşılandı. Alman, Fransız, İngiliz, Şark ve Garp kadınları, sulh aşkile bir hamle ve bir vicdan olarak çırpındı.

Haremin öcü
Türk kadının yükseliş ve kurtuluşu, medenî geçinen bir çok ülkeler için en değerli bir ders

oldu. Kongrenin açılış celsesinde, yeni sayılabilecek Türk bayanları takdim olundu. Kendisile mülâkat ettiğim bayan Lâfite Bekir, bana kıvanç ile dedi ki:

"Atatürk, Türk kadınlarının içtimâî ve siyasal hakları iyi kullanmağa kabiliyetli olduklarını anladı ve bu hakları bayanlara verdi. O, teori üzerine değil tecrübeye dayanıyor. Bugünkü kadın, hür olmak, ve faal hayatta girmek istiyor. Aile ocağına gelince: İnsan aile ocağını severse, onunla iştilal edecek vakti her zaman kolaylıkla bulur..."

Kadınların hakları
Fransa kadınlarına henüz ve rilmeyen seçim hakkı Jamaik ve cenubi Afrika bayanlarına verilmiştir. Ekuatör hükümeti, kadın ve erkek haklarının müsaviliğini ilân etmiştir.

Kongrede "zenci kadınlar ligi," ini tenisil eden sevimli zenci: Una M. Marsan Londranın büyük bir çok gün



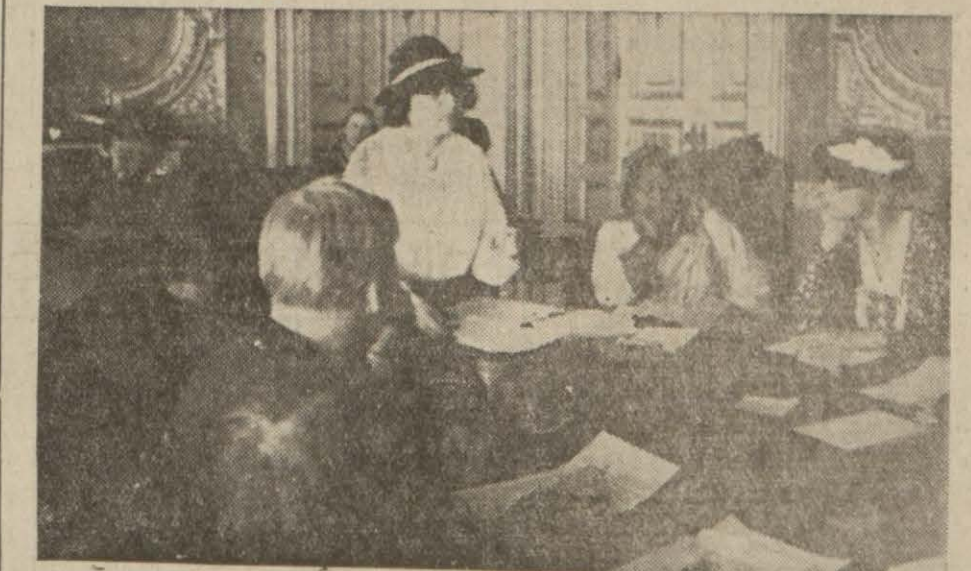
Kadınlar kongresi toplantı salonu.



Atatürk, Türk kadınlarının içtimâî ve siyasal hakları iyi kullanmağa kabiliyetli olduklarını anladı ve bu hakları bayanlara verdi. O, teori üzerine değil tecrübeye dayanıyor.

Şark hatıraları
Türk bayanları birliği, misafirlerine şahane ziyafetler çekti. Türklü eğlenceler tertip etti: Dolmabahçe sarayında ihtişamlı bir kabul resmi, Bosforun parlak kıyılarında bir vapur gezintisi.

Tarihî, siyasal, beşerî
o kadar mütenevvi dramaların dekorları karşısında, bütün murahhasların ruhu, eşyanın evrensel ruhu ile birleşiyor! Gözler, Bosforun dalgalarıyla oynayan güneşin doğduğu büyüklü güzellikleri seyrederken, burada toplanan bu iyi niyet sahibi bayanlar, yarıncı kadınlık misyonuna hazırlanıyorlar.



Kadınlar kongresinde murahhaslar

İçtimâî ve siyasal hakları iyi kullanmağa kabiliyetli olduklarını anladı ve bu hakları bayanlara verdi. O, teori üzerine değil tecrübeye dayanıyor. Bugünkü kadın, hür olmak, ve faal hayatta girmek istiyor. Aile ocağına gelince: İnsan aile ocağını severse, onunla iştilal edecek vakti her zaman kolaylıkla bulur..."

Kadınların hakları
Fransa kadınlarına henüz ve rilmeyen seçim hakkı Jamaik ve cenubi Afrika bayanlarına verilmiştir. Ekuatör hükümeti, kadın ve erkek haklarının müsaviliğini ilân etmiştir.

Kongrede "zenci kadınlar ligi," ini tenisil eden sevimli zenci: Una M. Marsan Londranın büyük bir çok gün

delik gazetelerinde yazıcılık ettiği gibi tiyatroları da Londra da temsil olunuyor. Bu sevimli bayan ırkdaşlarına karşı insanî muamele yapılmasını hararetle, derin bir inanç ile istedi. Kongredeki Hintli bayanların da zerafeti söz götürmez. El işlemeli geniş maşlaklar taşıyorlar. Bunlardan biri:

Davanthi Rama Rau bana dedi ki:

"Umumî harpten beri Hindistanda kadın hayatında büyük bir yenilik vardır Yeni bir kânun kızların evlenme yaşını 14e çıkardı. Taaddüdü zevcat, medenî niyetin hululile yavaş yavaş ortadan kalkmış gibidir. Bütün Hint kadınları erkekle müsavatsız istiyorlar. Zaten, asrî terakkile-

re taraftar olan bütün gençlik fe ministtir. Bunu anlamayan kalın kafalı ihtiyarlar..."

Bana öyle geliyor ki, Fransız âyan üyeleri yirmi beş yaşında gençler olsa idi, biz Fransız kadınları çoktan seçim hakkına malik olmuş olurduk.

Şark hatıraları
Türk bayanları birliği, misafirlerine şahane ziyafetler çekti. Türklü eğlenceler tertip etti: Dolmabahçe sarayında ihtişamlı bir kabul resmi, Bosforun parlak kıyılarında bir vapur gezintisi.

Tarihî, siyasal, beşerî
o kadar mütenevvi dramaların dekorları karşısında, bütün murahhasların ruhu, eşyanın evrensel ruhu ile birleşiyor! Gözler, Bosforun dalgalarıyla oynayan güneşin doğduğu büyüklü güzellikleri seyredirken, burada toplanan bu iyi niyet sahibi bayanlar, yarıncı kadınlık misyonuna hazırlanıyorlar.

NEFES DARLIĞI

İlk insanlar iyi nefes alırlardı. Çünkü koştuıkları, ağaçlara tırmandıkları, yani bir nevi beden terbiyesi yaptıkları için göğüslerinin muhiti genişlemişti. Hiç cimnastik yapmayan adamlarda göğsün muhiti dardır. Cigerleri sıkışmıştır. Bir sabun kususuna sokulmuş süngere benzer. Genişleyemez. Göğüs kafesini genişletmek için seneler ister. Her gün beden terbiyesi yapmayan bir vücut ağır ve zahmetli yaşar. Hiç olmazsa beş dakika durmadan koşamayanlar iyi nefes alamazlar. Cigerleri iyi ve kuvvetli olanlar da her halde beş dakika koşarlar. Eğer koşmak mümkün değilse, ip atlamalıdır. Bu suretle yavaş yavaş cigerlerinin daha kuvvetlendiğini, nefesinin daha genişlediğini hissedersiniz.

ANNELEER! ÇOCUKLARINIZI TANIYOR MUSUNU

[Çocuk en karışık bir mahlûk tur. Bunun için terbiyesinde kolaylıkla yanlış yollara sapılabılır.]

Çocuk inatçı, Egoist, unutkan, zalim; mantıksız bir mahlûktur. Normal bir çocuk heyeti umumiyesi itibarile tetkik edilirse bu neticeye varılır. Çocukların böyle oluşunu fena terbiye edildiklerine atfetmek kadar yanlış birşey olamaz. Çocuk doğuştan böyledir. Fakat bunların seneden seneye önüne geçmek; ve çocuğu gittikçe olgun bir hale getirmeye uğraşmak ta gene esas şarttır.

Çocuğu oynarken tetkik etmeli

Normal çocuğun bir çok cihetlerden tetkike değer halleri, hususiyetleri vardır. Bunların başlıcası öğrenmek; ezberlemek ve kopye etmek kabiliyetinin son derece, hattâ büyüklerden çok fazla inkişaf etmiş bir halde bulunmasıdır.

Bunun için karşılaştığımız esas mesele şudur: Çocuğu etrafındaki gelişmiş şeyleri kontrolsüz bir şekilde öğrenmeye mi bırakacağız? Yoksa ona öğreneceği şeyleri biz mi seçeceğiz? Ve bu seçtiğimiz şeyleri ona öğretmesini bilen birisi vasıtasile muayyen dozlarla mı vereceğiz?

Bu suali çocuklara sorsak hiç şüphesiz yok ki; öğrenmek istedikleri şeylerin kendisine büyükler tarafından öğretilmesini tercih edecektir. Dikkat edersek çocuklar çok zaman polis, zabıt, mektep hocası ve saire gibi otorite sahibi insanları taklit etmek suretilerle oyunlar icat ederler. Bunun şı duydukları meyildir. Büyüklerin yanında çocuklar himaye ve sıyanet altında olduklarını hissederler. Çünkü çocuğun korktuğu şeyler hayali değil; fiili ve bedeni acılardır. İlk yürümeye başlayan bir çocuk gözününe getirecek olursak, başlıca korkusu bir büyüğün onun elinden tutmadığı zamanlarda baş gösterdiğine şahit oluruz.

Çocuk disiplin ve otoriteyi sever

Çocuk büyümüş olmasına rağmen, bilmediği bir muhitte, tanımadığı insanlar arasında çok sıklıkla ve ne yapacağını bilmez bir halde şaşkın şaşkın etrafına

bakar. Bunun sebebi böyle susu bir vaziyet karşısında yapmak lâzımgeldiğini ta edememesidir.

Çocukların doğuştan kaide, nizamlara ve herhangi vaziyet karşısında nasıl hareket etmek lâzımgeldiğini tayin etmek hususunda büyükler fazla ihtimamkâr olmaları bence de yine bu disiplin ruhlarıdır. Meselâ; bir çocuğun anlatılan bir masal, bugün anlatılan bir şekilde anlaşırsa, aradaki fark derhal dikkatini celbetmiştir. Çünkü o, bugün öğrendiği bir şeyin başka türlü anlatılmasını hammül edemez.

Çocuklar insana hiç bellediği şeyleri sorarlar. Bunun bence çocuğun her şeyi öğrenmek istediğinden ziyade, öğrendiği şeylerin, duyduğu meyil kendinden daha büyüklerden fandan teyit edilmesi için olduğu sonsuz arzudur.

Çocuk insana "evler yüksek; gece niçin karanlıktır, bu niçin soğuktur?," gibi sorular sorduğu vakit zannettiyin ki, sizden bunların fikirlerini istemektedir. O, sadece müşahede ettiği şeylerin ru olduğunun kendinden biri tarafından da tekiğini görmektedir. Onun bu çocukca allerine sıra değiştirtirsek şükretmek kabilirdir. "Ben büyüğüm, geceyi karanlık görürüm. Buz da elimi dondurdu. Sizi de öyle görünüyor; siz de buşütiyor mu?," Bu gibi sorulara en iyi cevap, uzun, dolan yollardan gitmekten, doğrudan doğruya "evet geceler karanlıktır; fakat ay çıkınca oturma odası daha aydınlanır," gibi cevaplar ve mevcut bir hakikatı göstermek mahiyette sözler olmalıdır.

Bugün bütün dünyada çocuklar lüzumsuz, fazla bir sıklıkla da değildir. Hattâ mütehasşların fikrinde biraz daha disiplin muhtaçtır. Modern ana babanın çocuklara fazla ve zorunlu bir hüriyet vermekle; onların daha ziyade sevdiği ve istediği, muhtaç olduğu disiplin ve otoriteden mahrum etmelerini çocuk terbiyeci "gaflet," kelimesile anlatmalıdır. Çünkü çocuk her hangi vaziyet karşısında nasıl hareket etmek lâzımgeldiğini tayin çirpindiği zaman ona bir şey öğretilmemiş ise; kendini kabeder, şaşkınlıkla ve apışırılır.



Yuvamızı
Püzzellestirelim



Gece rahat bir yatak, gündüz rahat bir divan



frank (sigorta dahil)

Her atlayışta yeni bir paraşüt

İkinci mevkide seyahatler Havada pek nadir kazalar Yere temasta oldukça sık sakatlıklar: Bir ayak kırılması; diz çıkması ve kaburga kemiklerinin ezilmesi.

İşte on senedir havadan yere inen Y. S. in on senelik paraşütçülüğünün hülâsası.

tırmak kabil olduğu kanaatinde bulunan pilot, bu genç kızı da bu yoldan avladı.

İlk tecrübeye pilot kızı bin metre yukarıya çıkardı. Fakat kız tam atlayacağı sırada mihiş bir korku buhranına yakalandı ve ellerile tayyarenin kenarına yapıştı. Tayyaresinin müvazenesi bozulduğunu gören pilot bir kaç kelime haykırdı. Kız motörün gürlütüsünden bu sözleri duymuyordu bile... Tehlike

ellerine İngiliz anahtarile bir kaç kere vurarak tayyareyi bırakıp boşluğa atılmasını temin etti.

Bu kız bugün Fransanın en maruf paraşüt müesseselerinden birinin mütehasşsı paraşütçüsüdür. Güzel, akıllı ve inatçı olan bu kız, paraşütçülük dolayısıyla tesis ettiği münasebetler sayesinde tayyare kullanmasını da öğrenmiştir ve yakında pilot vesikası alacaktır. Tayyareci olduğu gün paraşütçülüğünden vaz geçecektir.

Y. S. bir Fransız gazetecisine paraşütçülük hayatının şu bilân çosunu vermiştir:

Senede vasatı otuz atlayış Her atlayışta 300 ila 500

si ile neticelenir.

İşte bunun içindir ki, tecrübe ve reklâm yapmak isteyen müesseseler, bunun bir amatör işi olmadığını anlamışlar ve bu tecrübeleri profesyonel ve mütehasşs paraşütçülere tevdi etmeye başlamışlardır. Bu suretle de ki, hem lüzumsuz kazaların önüne geçilmek, hem de yaptıkları paraşütlere daha kolay müşteri bulabilmek yolunu tutmuşlardır.

Bu profesyonel ve ihtisas sahibi paraşütçülerden birini anlatalım.

Bu bir kadımdır: Mis Y. S. Bu kız bir Fransızdır ve yirmi altı yaşındadır. On senedenberi paraşütçülük yapar. Ondan evvel Fransa kahvelerinden birinde hizmetçi idi. Paraşütçü seçmek hususunda çok mütehasşs olan bir tayyare pilotu bu kızı kahveden çıkardı ve mütehasşs bir paraşütçü yaptı.

Kadımlara izzeti nefis meselesi haline getirerek her şey yap-

Avrupanın her tarafında paraşüt yapan müesseseler, paraşütlerinin tecrübelerini yapmak üzere zaman zaman mitingler tertip ederler. Bu mitinglerde ekseriya hükümet adamlarile ordu erkânı bulunur. Çünkü paraşütlerin şimdilik birinci müşterileri, ticari tayyareler değil, ordulardır.

Avrupanın muhtelif yerlerinde sık sık yapılan bu tecrübeler ekseriya gizli kalan facialarla neticelenirdi. Çünkü paraşütle atılmak bir sanattır, bir bilgi ve ihtisas işidir. Halbuki paraşüt yapan müesseseler, yakın zamanlara kadar, bu tecrübeleri yaptırmak için kahve köşelerinde işsiz güçsüz pinekleleyen kimseleri, sırf bir şey yapabilmek hevesleriyle kandırırlar, onlar da bu işi amatör olarak yaparlardı. Müesseselerin bu suretle avladıkları kimseler, paraşütle atlayana mutlaka bir şey olmaya çalışırlar kanaatle bu tecrübeleri kabul ederler, paraşütü kullanma tarzının da selâmete ulaştırılan en mühim nokta olduğunu bilmedikleri için ekseriya yaralanırlar veya ölürlerdiler.

Paraşütle atarken en mühim mesele, tayyareden ayrılırken acele edip paraşütü tayyareye takmamak ve en mühimi de yere temas eder etmez paraşütten kurtulabilmektir.

Geçen sene Fransada kazaya uğrayan bir tayyareden atlayan bir kadın, acele ederek paraşütünü tayyareye takarak kurtulamadığı için tayya. ile birlikte düşerek feci surette ölmüştür.

Yere temas tarafına gelince, paraşütle atlayan adam yere sa niyede beş altı metre süratle gelir. Fakat bir çayra bu süratle geldiği gibi, suların, damların, köprülerin, ağaçların, demirin, tahtanın, taşın, çinkonun üstüne de bu süratle düşer. Eğer bir paraşütçü yere değer değilse paraşütünden kurtulamazsa rüzgâr kendisini taktırtır 6 ile 10 metreye kadar havalandırır ve bu sefer paraşütün de tesiri kaybolacağı için sukut, yer fena ise tehlikeli bir hal alır, atlayanın yaralanması ve hattâ ölme-

DENİZLERDEN ÇIKAN ADALAR

Hepimiz, büyük ve küçük denizlerde bazı adaların battığını, yahut denizin dibinden yeni adalar çıktığını işitiriz. Çoğumuzun bunu romanlara mevzu olmak için insan muhayyilesinin bir nevi icadı sayar. Halbuki herhangi jeolojik hadiseler neticesi böyle batan ve çıkan adalar çoktur. Meselâ Sicilyanın cenubundaki Fernandea adası bunlardan biridir. 1831 senesi temmuzunda, bu civarda o vakite kadar görülmemiş bir fırtına çıkmıştı. Fırtınayı bir zelzele takip etti. Denizde büyük zelzeleler de müthiş bir şey oluyor. Bunun neticesi olarak da Sicilya volkanlarının bütün hususiyetlerini haiz bir ada peyda oldu. Akşama doğru müthiş dalgalar sükûnet bulmuştu. Gece ise büsbütün sakin geçmişti. Ertesi sabah Sicilyalıları bu yeni adayı hayran hayran seyrediyorlardı. Yerinde kalacak mı, tekrar denizin dibine gidecek mi? Ada yerinde kaldı. Hatta bu iki volkanlı adaya Fernandea adını da verdiler.

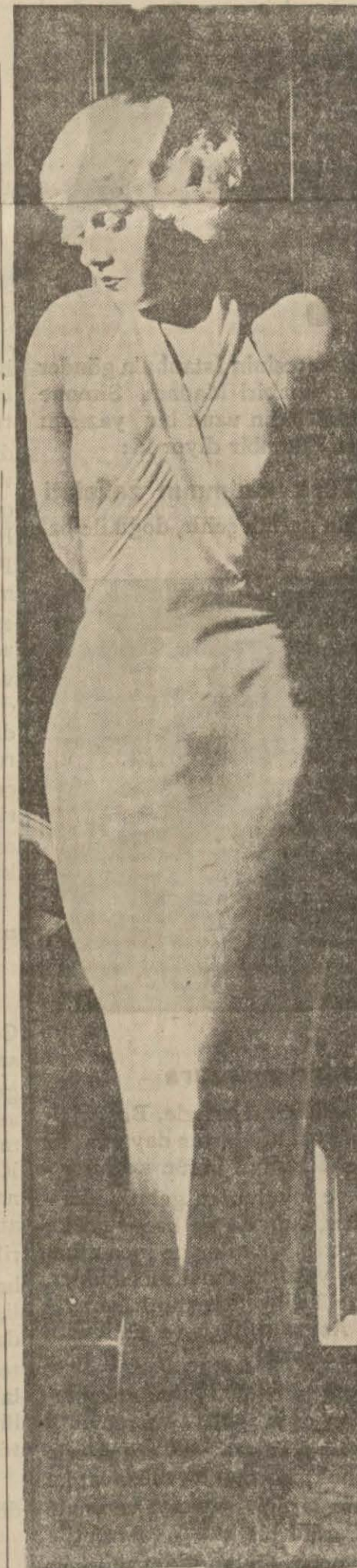
Çok geçmeden İngilizler bu rasımı mükemmel bir üssübahri yapmak için adaya bayraklarını diktiler. Sicilya kralığı ise bitabi bu saygısız misafiri hoş

görmedi. Protesto etti, notalar teati edildi.

Bu ihtilâf belki uzayıp gidecekti. Fakat aynı senenin birinci teşrin ayı içinde denizden doğan, ada, gene denize gitti.

Arziyat tarihinde bunun gibi hâdiseler çoktur. 1768 senesinde Behrenk denizinde de böyle, fakat daha büyük bir ada peyda olmuş, Ship Rock adı verilmişti. Otuz sene sonra da yakında daha küçük başka bir ada peyda oldu. Ship Rock adasının ömrü o kadar uzun sürmedi. Yüz yirmi sene sonra ortadan kayboldu. Yirmi sene sonra öteki küçük adanın civarında başka bir ada daha çıktı. Fakat onun da ömrü çok sürmedi, 1907 de gözden kayboldu.

1506 da Portekizli bir gemici tarafından Cenubi Amerika ile Afrika arasında keşfedilen Tristan adasına da ne demeli? Tamamile volkanik araziden ibaret olan bu ada birkaç defa batıp çıkmıştır. 1816 da İngilizler buraya da el attılar. Şimdilik ada yerinde duruyor Hatta içinde kim bilir hangi gemi kazasından kurtulup ta oraya iltica etmiş ve hâlâ orada yaşayan insanlar da var.



Cin Harlo, Halivud artistleri arasında yegâne paraşüt meraklısı artisttir. Ve bu işi tamamiyle amatör olarak yapar ve işin garibi amatör olmasına rağmen paraşütçülükte büyük bir ihtisas sahibidir.

BİR FRANSIZ GAZETECİSİNİN
ATINADA YAPTIĞI BU ÇOK
ŞAYANI DİKKAT RÖPORTAJ
MERAKLA OKUNMAĞA DEĞER
BİR VESİKADIR

FAŞİŞ

Bir Fransız gazeteci anlatıyor :

Sivil bir polisle birlikte idim. Mavimtirak bir gecede, Pire rıhtımlarında dolaşıyorduk. Bir denbire esrar içilen yerleri görmek aklıma geldi. Bana Yunanistanda esrar içilen yerlerin çokluğundan ve bu yerlerin garabetinden bahsetmişlerdi. Hatıta elimde adresler bile vardı. Arkadaşım güldü:

— Bana gösterdiğiniz bu yerler şimdi kapanmıştır. Bunlara karşı merhametsiz bir mücadelede bulunuyoruz. Bununla beraber...

Bir şoförü durdurdu, gideceğimize yeri söyledi ve otomobil bizi bütün hızla, şehrin henüz tetkik etmediğim bir semtine götürdü. Burası, gümrüğü geçtikten sonra, solda, mühacirlerin mahallesinde bir yerdi. Sokak yokuştü. Ara sıra boşluklardan denizi görüyordum... Sonra sağa saptık. Bu saatte, sokakta kimseler yoktu. Herşey uyuyordu, her şey sönmüştü.

Yolun kenarına bakınız... Bu harabeler eski surların döküntüleridir: Fazla bir şey kalmamış fakat...

O kadar sallanıyorduk ki: — Yakında otomobilden de bir şey kalmayacak, dedim.

Şoför bin bir ihtiyatla ilerliyordu. Yayvan, çatısız evlerle dar, eğri büğrü, karanlık sokaklara bakıyordum.

Arkadaşım devam etti: geceleri böyle yerlere gelmek tehlikesini göze almazdı. Bunları hırsızlarla her çeşit fena adamlarla dolu idi. Bunlar sizin "havalandıran nesne," dediğiniz şeyi kullanırlardı... İnelim, geldik.

Taksi durdu. Yolun aşağısında, kayalar arasında dar bir geçitten sahile kadar indik. Orada her tarafı kapalı, içinden ışık sızmayan bir kulübe vardı. Kulübenin yanına ucunda bir bayrak sallanan bir direk dikilmişti. Anlaşılan bu direk denizden kulübenin yerini tayin ettirebilmek için dikilmişti. Arkadaşım kapıyı vurdu, uyukulu bir ihtiyar sessizce kapıyı açtı:

— Kalinikte, ne istiyorsun? Polis ihtiyarı itti ve içeri girdi. Birinci bir salon masaları ve tezgâhle bir kahve manzarası gösteriyordu. Buradan da, daha ufak bir odaya geçiliyordu. Bu odada portatif bir karyola ve üstünde boş bir şişenin ucuna dikilmiş bir mum yanan bir iskemle vardı.

İhtiyar tekrarladı: — Ne istiyorsun?

Polis ziyaretimizin maksadını anlattı. İhtiyar ya samimi ve yahut da bize emniyet edemediği için, inleyerek uzun bir hikâyeye anlatmağa koyuldu. Yunanca söylediği için bir kelimesini anlamadım.

— Ne diyor? Diye yavaşça sordum.

— Burada esrar içilmediğini iddia ediyor. Söylediğine göre burası esrar kahvesi olsa kokusu duyulmuş.

— Doğrudur, fakat ya koka in?

Bu sırada dışarıdan düdük sesleri geldi. Meğer devriye gezen polisler yolun aşağısında otomobili görmüşler, şoförü sorguya çekmişler ve nihayet meseleyi anlayarak kulübeyi basmağa gelmişlerdi. Ellerinde tabancalarla içeri girdiler. Arkadaşım kendini tanıttı. Polisler elektrik lâmbalarını duvarlara çevirerek öteyi beriye araştırdılar.

Arkadaşıma: — Adam sende, dedim, bir

başka yere gidelim. Burada bize iş yok.

— Nasıl istersen!

Çıktık. Bir makas kırmak tehlikesi içinde taksii bu sefer bizi limana doğru götürdü ve arkadaşımın emri üzerine bir müddet rıhtımda gittikten sonra istasyon mahallesine saptı, ucundan demiryolu geçen kor-kunç bir yola geldi. Burada otomobilinden indik. Yolu yaya geçtik. Demiryolunun ötesinde bir kaç ağacın arkasında pencere kanatları açık ufak bir ev görünürdü. Evi ve ağaçları koyu bir duvar çerçevesiyordu. Oraya doğru yürüdük, yaklaştığımız zaman kızgın bir köpek havladı.

— Korkmayın, geldik. Sonra pencerenin camlarına doğru üç ufak taş attı.

Havlamalar kesildi. İçeriden bir adam sokak kapısını açtı ve hiç bir şey sormadan bizi içeri alarak kapıyı kapadı. İçeri girince, bir meşalenin aydınlığında bir çok kimseler gördük. Hepsisi quvallarm üstüne oturmuş, garip bir şekilde parlayan sabit bakışlarla bizi tetkik ediyorlardı. Bunlardan birinin elinde bir ut vardı. Çalmak için, bizim yer almamızı bekliyor gibiydi.

Buranın sahibi sık siyah saçlı, sert çizgili, atmaca burunlu bir Sicilyalı idi. Bu adamın elin

de bilhassa itina ettiği bir şey vardı. Bu şey burada söylenen dile göre bir çimbuki (çubuk) idi Bu çubuk içi su dolu bir kab ile ilki kamıştan ibaretti. Kamışlardan birincisi ağzılık, diğeri de ucundaki yuvarlak tenekede yanan tütün ve ateşlerle lüle ve zifesini görüyordu. Bu ilki kamışın uçları kabın içindeki suya sokulmuş bulunuyordu.

Çalgıcı birdenbire udunu çalarak şarkı söylemeğe başladı.

Oradakiler hep birden: — Kala! Kala! diye memnuniyetle bağırıştılar.

Alçak ve dumanlı tavanın altında ud inlerken çalgıcının sesi de daha hazinleşiyordu. Bir taraftan Sicilyalı çubuğun dumanlarını etrafa savururken bir delikanlı da, parmağlarında eze rek, esrar hazırlıyordu:

Polis alçak sesle:

— Bakınız, esrar onar gramlık paketler içindedir, dedi. Her paket aşağı yukarı üç çubuk doludur. Şimdi Isizhia! diyerek size de uzatacaklar. Bu adettir. Bazıları da İtalyanca Eviva! diye bağırır. Siz de çekecek misiniz?

— Tabii.

Sicilyalı çubuğu uzatırken âdet olan kelimeyi söylemeği de unutmadı. Dudağımı yaklaştıran bir nefes, ikinci bir nefes, üçüncü bir nefes çektim. En yakınımda bulunan birisi kokusuna dayanarak, oksuruge tu

tulduğum bir sırada, çubuğu elimden kapı, hırsız bir nefes çekti.

— Isizhia! Diye bağırıştılar.

Nefesi çektikten sonra adam kendisini yere bıraktı ve daha bana bir şey olmadığı halde o aptala döndü.

Sicilyalının bana söylediği ufak bir nutuktan sonra arkadaşım: — Siz de uzanınız, rahat edersiniz, dedi.

— Haydi canım!

— Doğru yapmıyorsunuz, de meğe kalmadı. Başım döndü ve yavaş yavaş kendimden geçtim. O kadar uğraştım, fakat esrar öyle kuvvetliydi ki, kemiklerime kağız iztirap duydum. Her



ym. Dedi.

Biraz sonra kalıka'na atarakt geldi. Çalgıcı ne olduğunu sordu. Gülererek anlattı: meğer bir esrar kaçakçısı bizim otomobili görmüş, gecenin bu saatinde bunu hayırlı görmemiş, esrarkeşle re haber vermeğe gelmiş.

— Polisin baskın yapacağını sanıyor zavallı... Dedim ki: "Git rahat uyu... Ve kimseyi rahat - sız etme! Polis belki etrafımızda dolaşiyor ama, hayatın ilk defa korkmuyor ve bekliyor - rum."

Arkadaşım homurdandı: — Elbette.

O da gülüyordu ama bu gülüşü yalandı...

sertleşti. Udu sesini başka bir dünyadan geliyormuş gibi işitiyordum. Tam mânâsile dalga geçiyordum. Udu tellerinden yayılan ses içimde uzadıkça uzuyordu. Bir aralık gözümü açtım. Dıvardaki Akropol resmi gördüm. Akropol resmi gibi göründü. Udu portakaldan bir kaç dilim yedim ve nihayet ayağa kalktım. Artık gitmek isteyordum. Dışarıda köpek öyle acı havladı ki, hep birden durakladık.

sey bulandı, donuklaştı, anlaşılmaz hele geldi. Başımdan vurulmuş gibi döndüm ve o zaman anladım ki, (master) olmuştum.

— Bir şey değil, durunuz size bir portakal soyayım: Bundan iyi panzehir olmaz.

Bununla beraber vücudum

Sicilyalı: — Durunuz, baka -



ECZANELER HASTANELER İTFAİYE V. S.

Bugünkü program

İstanbul

17.30 İnkilâp dersi, Üniversitelerden nakil, İzmir sayıları Esat Bozkurt, 18.30 Sahne musikisi plâk, 19.30 Haberler, 19.40 Müshabe Yusuf Ziya Ortaç, 20 Sağlık ve sosyal bakanlığı namına konferans, Profesör Şevket Sulh (Süt çocukları ve küçük çocuklarda görülen bir kemik hastalığı Rahitis), 20.30 Ay tango orkestrası, 21.15 Son haberler, borsalar, 21.30 Radyo orkestrası, 22 Radyo caz ve tango orkestraları.

Moskova

175 Khz. 1724 m.

1.30: Parti yayını. 18.30: Kızıl orduya jimnastik ve spor. Konser. 19.30: Kolkhozlara popüler şarkılar. 22: Almanca yayını. 23.05: Fransızca. 24.05: İspanyolca.

Bükreş

823 Khz. 364 m.

13-15: Gündüz plâk yayını. 18: Radyo salon orkestrası. 19: Duyumlar. 19.15: Konserin devamı. 19.50: Konferans. 20.35: Bükreş operasından nakil, duyumlar.

Prag

638 Khz. 437 m.

18.45: Almanca şarkılı program. 19.55: Plâk duyumlar. 20.10: Plâk. 20.30: Hafif musikî. 21: "Kaybolan mektup", adlı piyano. 22.30: Plâk. 23: Duyumlar. 23.15: Radyo salon orkestrası.

Budapeşte

545 Khz. 550 m.

18.35 Çingene musikisi. 19.25 Ders, 19.55: İtalyan şarkıları. 20.40: Sözlür. 21.15: Orkestra. 23.20: Duyumlar. 23.40: Spor. 24.10: Cazband.

Berlin

841 Khz. 357 m.

20.20 Busoni stüdi. 20.40 Duyumlar, 21.15: Musikîli skeç. 22: Vals musikî. 23: Duyumlar. 23.30: Valslara devam. 24: Yeni müzikî.

Belgrad

686 Khz. 437 m.

20.30: Ulusal yayını. 21: Piyano konseri. 21.40: Karşık yayını. 23: Duyumlar. 23.15: Konser nakli. 23.45: Dans plâkları.

Varşova

223 Khz. 1345 m.

19: Şarkılar, sözler, plâk, sözler. 20.35: Piyano konseri, aktüalite. 21: Şarkılar ve danslar. 21.45: Duyumlar, konferans. 22: Yeni Viyana operet parçaları. Sözler. 24.45 Dans.

Viyana

592 Khz. 507 m.

20: Duyumlar. 20.20: Reportaj (Kimya laboratuvarından). 21: Koro konseri. 21.45 Orkestra. 22.45: Sözler. 23: Duyumlar. 23.10: Siyasal ticaret duyumları. 23.20: Yeni Viyana operet parçaları. Sözler. 24.45 Dans.

Paris

180 Khz. 1648 m.

21.45: Radyo orkestrası. 22.30: Duyumlar. 22.45: Romen musikisi. 23.30: Hava raporu. 23.45: Hafif musikî.

Sinemalar, Tiyatrolar

- * Saray : (Unutmuş Senonî) ve (Libelü)
- * Türk : (Patron olsaydım) ve (Bir gönül böyle avlandı)
- * Yıttar : (Kanun Muhafızı) ve (Yataklı vagun civveleri)
- * Melek : (Gizli Sevda) ve (Sevda Gecesi)
- * İpek : (Tunç vücutlar) ve (Dr. Madüsün vaşiyatması)
- * Tan : (Ekmekçi Kadın) ve (Çardaş Füstün)
- * Hale (Usküdar) : (Zuzu) ve (Dünya havadileri)
- * Elhamra : (İttihâm ediyorum) ve (Bir çiçek iki böcek)
- * Süreyya : (Sokak Çiçeği)
- * Alemdar : (Gece yarısı külibü) ve (Kadın asla unutmaz)
- * Millî : (Casus Katil), (Çin Esrarı).
- * Hilâl : (İtto) ve (Kazaklar)
- * Şik : (Leblebici Horhor Ağa), (Malek Milyoner).
- * Asya : (Ekmekçi kadın)
- * Alkazar : (Hortlayan Mumya).
- * Yıldız (Tangolita), rumca (Telefoncu Kız).
- * Glorya : (Karyoka)

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi eczaneler şunlardır: Eminönü (Mehmet Kâzım) Divanyolunda (Esad), Kumkapıda (Belkis), Zeyrekte (Hasan Hulûsi) Şehzadebaşında (Asaf), Aksarayda (Etem Pertev), Samatyada (Rıdvan) Şehrinininde (Nâzım), Karagürükte (Suad), Bakırköyünde (Merkez), Fenerde (Vitali), Hasköyde (Halk), Kasımpaşa (Merkez), Mada (Şihat), Pazaryolunda (Rifat Muhtar), Karaköyde Okumusa caddesinde (Asri İttihad), Kumbarcı-

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme Umum İdaresi İlanları

Birinci münakasası feshedilen ve muhammen bedelile miktarı aşağıda yazılı karpit 20-5-935 pazartesi günü saat 15,30 da kapalı zarf usulüyle Ankarada İdare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin 1040,625 liralık muvakkat teminat vermeleri ve kanunun tayin ettiği vesikalar ve kanun Dördüncü maddesi mucibince işe girmeğe manii kanun bulunmadığına dair Beyanname ve teklifler ile aynı gün saat 14,30 a kadar Komisyon reisliğine vermeleri lâzımdır. Bu işe ait şartnameler parasız olarak Haydarpaşada tesellüm ve sevk Müdürlüğünde ve Ankarada Malzeme dairesinde dağıtılmaktadır. (2362)

Cinsi	Miktarı	Muhammen bedeli
Karpit	75 Ton	Lira 13875 3385

Hayvan yemi olan Fi adındaki hububat 5-5-935 tarihinden itibaren D. D./9 numaralı zahire tarifesine ithâl edilmiştir.

Fazla tafsilât için istasyonlara müracaat edilmelidir. 3433 (2391)

D. D./9 numaralı zahire tarifesinin elli bin tondan fazla nakliyata ve ecnebi memleketlere ihraç edilen zahirelere ikramiye verilmesi hakkındaki 6,7 ve 8 inci maddeleri 1 Haziran 935 tarihinden itibaren lağvedilmiştir. Bu tarihten itibaren Haydarpaşa, Derince, İzmit, Samsun, İzmir, Bandırma ve Mersin istasyonlarıyla cenup Demiryolları veya bunun ilerisindeki diğer ecnebi memleket demiryolları istasyonlarına mürettep arpa, yulaf ve çavdar nakliyatına F baremi üzerinden şu nakliyat tarifesi uygulanacaktır. 200 Km. dahilindeki nakliyata ton başına en aşağı 444 kuruş ücret alınmak şartıyla % 25, 401 den 600 Km. ye kadar nakliyata ton başına en aşağı 726 kuruş ücret alınmak şartıyla % 30 ve 600 Km. den fazla mesafelerde yapılacak nakliyata da ton başına en aşağı 909 kuruş alınmak şartıyla % 40 tarifesi uygulanacaktır. Fazla tafsilât için istasyonlara müracaat edilmelidir. (2392) 3434

Beher tonunun FOB fabrika teslim muhammen bedeli 22,50 lira olan 3.500 ton sun'i Portland çimentosu 22 Mayıs 1935 çarşamba günü saat 15,30 da kapalı zarf usulüyle Ankarada İdare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin 5187,50 liralık muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikalar, kanunun 4 cü maddesi mucibince işe girmeğe kanunî manileri bulunmadığına dair beyanname ve teklifleri aynı gün saat 14,30 a kadar Komisyon Reisliğine vermeleri lâzımdır.

Bu işe ait şartnameler 390 kuruş mukabilinde Ankarada ve Haydarpaşa Veznelerinde satılmaktadır. (2435) 3438

SÜMER BANK

Bakırköy bez fabrikası müdürlüğünden

Fabrikamız ihtisas mektebinde ders ve fabrikada ameli tecrübü görenek yeti mek ve talim müddeti hitamında liyakatlerine göre bir tecrübe öğrenmiş işçi olarak Sümer Bank'ın Bez fabrikalarında çalıştırmak üzere 150 talebe alacaklardır.

Dokuz aylık sürelerinde yetiştirilecek olan bu talebelerden: A -- Dokuma şubesine alınacak olanların askerlik hizmetlerini ifa etmiş olmaları lâzımdır.

B -- İplik şubesinde yetiştirilecek talebenin kabulü için asgari yaş 16 dir.

Kabul edilecek talebeye her gün fabrikaya iki defa yemek verilecek ve bir aylık bir tecrübeden sonra fabrika idaresinin takdir edeceği bir ücret verilmeye başlanacaktır. İstekliler Fabrika idaresine müracaat edebilirler.

İstanbul Harcı Askerî Kıtaatı İlanları

1 — Bir metresinin tahmin edilen fiyatı 36 kuruş olan 70000 metre minder kıllırlığı bez kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur.

2 — İhalesi 11 Mayıs 935 cumartesi günü saat 11 dedir.

3 — Muvakkat teminat 1890 liradır.

4 — Şartnamesini 166 kuruşa almak isteyenler her gün öğleden sonra komisyonuna uğrayabilirler.

5 — Eksiltmeye girecekler muvakkat banka teminat mukaddat veya makbuzlarıyla kanunun 2,3 üncü maddelerinde yazılı vesikalarla birlikte teklif mektuplarını ihale saatinden bir saat evvel Ankarada M. M. V. Satınalma komisyonuna vermeleri. (2149) 3253

Düzce icra memurluğundan : Bir borçtan dolayı paraya çevrilecek 385 denkle 16729 kilo ve beher kilosu 12 buçuk kuruş kıymetli tütün 15 Mayıs 935 çarşamba günü saat 14 de Düzce icrasında satılacaktır. Yapılan artırma ikincidir. Taliplerin ve daha ziyade malûmat almak isteyenlerin 935-43 numara ile Düzce icrasına müracaatları ve isteklilerin satış günü hazır bulunmaları ilân olunur. (11310)

İstanbul 4 ncü icra memurluğundan : Bir borçtan dolayı haciz altına alınmış paraya çevrilmesine karar verilen Galatada Tophaneye giden tramvay caddesinde Adalar rakısı fabrikasının Genel Alât ve edevatı 12 Mayıs 935 pazar günü saat 10 dan 12 ye kadar adı geçen fabrika içinde yalnız mezkûr alât ve edevattan rakı kazanı inhisarlar kanununa tabii tutulmak şartıyla açık artırma ile satılacaktır ve gene aynı borç için paraya çevrilmesine karar verilen 500 lira kıymetinde bir tane kapalı Fort kamyoneti de gene 12 Mayıs 935 pazar günü saat 13 den 14 e kadar Beyoğlu Beyoğlu adlı garajda açık artırma ile satılacağından taliplerin her iki satış yerinde belli gün ve saatlarında hazır bulunacak satış memurumuza müracaatları 935-483 dosya No. sile ilân olunur. (11312)

EVKAF MUDIRİYETİ İLANLARI

Altıncı Vakıf Hanı Kiralıktır

Galata Rıhtımında Mumhane caddesinde eski Arayan hanı namile tanınmış 20 No. altıncı Vakıf Hanı limi tarihinden itibaren üç sene için kiraya verilmek üzere açık arttırmaya konmuştur. İstekliler 20-5-935 pazartesi günü saat on beşe denli Evkaf Müdüriyeti Varidat Kalemine gelmeleri. (2471)

Değeri	Pey parası	
L. K.	L. K.	
860 65	64 50	Beyoğlunda Panga'lırda Elmrad caddesinde 56, 58 sayılı ve 4 metre murabbaında olan arsaların bütünü. (219)
300 00	22 00	Süleymaniye'de Tiryaki Çarşısı da 41 sayılı dükkânın bütünü. (10132)
450 00	33 75	Çakmakçılarda Büyük Yeniil orta katda 38 sayılı odanın bütünü. (2928)
250 00	18 75	Çenberlitaşda Molla Fenari n halesinde Vezir han alt katda sayılı odanın bütünü. (5529)
2070 00	155 25	Sultanahmed'de Üçler mahalinde Tapu İdaresi sırasında I kilitaşa bakan 207 metre murabbaında olan Üçler camii arsasının bütünü. (841)
700 00	52 50	Yenibahçede Arpa Emini mahalinde 86 metre murabbaında olan Arpa Emini Mustafa E. ca arsasının bütünü. (829)
438 00	32 85	Edirnekapıda Hacı Muhiddin r halesinde Acıçeşme sokağında eski 45, 47 yeni 41 sayılı 84 metre murabbaında olan arsanın bütünü. (5321)
345 00	25 88	Kasımpaşada Nalınca Hasan m halesinde 132 metre murabbaında olan yanık Nalınca Hasan c mii arsasının bütünü. (279)

Yukarıda yazılı özeldeler 3-6-935 günlemedine raslayan pazartesi saat 15 de pazarlık satılmamadan isteklilerin belli tarihten evvel yüzde 7,5 pey paraları beraber Mahlûlât Kalemine gelmeleri. (2473)

Deniz Ticareti Müdürlüğünden:

Müdüriyete aid maçunanın bazı aksasının tamamı için isteklilere komiteye göre teminat miktarı (200) 13 kuruştur.

İhale 20 Mayıs 935 pazartesi saat 10,30 dadır. Şerh ve ti anlamak üzere İdare Şefliğine ve eksiltmeye gireceklerinde yevmi mezkûrda Komisyon müracaatları ilân olunur. (2497)

Askerî Fabrikalar Satınalma Komisyonundan

Dumansız av barutları için aşağıda yazılı 21814 ad teneke kutu mübayaa edilecektir. Taliplerin numunele görüp pazarlığa girmek üzere 16 Mayıs 935 perşembe günü saat 14 de Bakırköy barut fabrikasında satınalma komisyonuna müracaatları. (2438)

Adet	100 gramlık kutu
15560	200
6254	200
21814	

Riyaziye - Lisan - Fizik ve İkmal Dersleri

Türkçe - Almanca - Fransızca - İngilizce - İtalyanca, Çenberlitaş'ın karşısındaki Lisan derslerinde çok esaslı öğretilen Müdürü : ZİYA.

Beyoğlu tahakkuk müdürlüğünde

Adı	İşi	Adresi	Muam
İsmail Hakkı	Komisyoncu	Galata Bosfor Han	93
"	"	"	93
Ahmet Rüştü	Komisyoncu	Galata Havyar Han No. 28	93
Dizdaroğlu			
Habip	Kahveci	Balık pazarı 50/2	93
Jorj Kumaki	Komisyoncu	Galatada Kara Mustafa Paşa sokak Falıro Han 118 3	93

Adları ve işleri yukarıda yazılı kazanç vergisi müktefleri Galata Maliye şubesine 931 senesi Martında verdikleri 930 yılına ait beyannameleri defterlerle karlaştırılması için hesap mütehasısları kendilerini göstermiş oldukları tüccarı ve zati yuvalarında aramışsa bulunamadıkları ve kendilerinden sığlık verenler olmadıkları için beyannamelerinin sıhhatlerini tevsik etmek için ilân edilmiştir. Kazanç kanununun 86 inci maddesinde delâletile hukuk usulü muhakemeleri kanunu mucibince kendilerinin 11 gün içinde hesap vermek için Galata Maliye tahakkuk dairesine müracaatları aksi halde kendilerine resen tarhiyat yapılacağı ilân olunur. (2482)

Inhisarlar
İdaresi

TABIİ
KANINAK
ÇIKTI



Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankasından:

Hissedarlarına:

1933 ve 1934 yılları kazanç payları ancak Bankamızın Asli hisse senedleri üzerindeki kuponları karşılığında ödenmekte olduğundan muvakkat hisse makbuzlarını henüz değiştirmeyenler veya teahhütlerini tamamlamayanlar bir an evvel muvakkat makbuzlarını Banka Genel Müdürlüğüne göndermek veya teahhütlerini tamamlamak suretile asli senetlerini ve kazanç paylarını almaları menfaatleri icabı olduğunu sayın hissedarlarımıza bildiririz. (2488)

Eziyet
çekme...?

TIFOBİL
Dr. İhsan Sami
Tifo ve paratifo hastalıklarına tutulmamak için ağızdan alınan tifo haplarıdır. Hiç rahatsızlık vermez. Herkes alabilir. Kutusu
55 kuru. 3379

NEOTROPİN - Schering için

S. ve L. M. Bakanlığınca ihtiyaca kâfi ithal müsaadesi verildiğinden her eczaneden aranabileceği MUHTEREM DOKTORLARIN nazarı dikkatine arz edilir.

Schering - Kahlbaum A. G. Berlin

Türkiye mümessillği: İstanbul Yeni postane arkası İmar Han kat 2

Inhisarlar İstanbul Baş Müdürlüğünden:

İçki satıcılığı tezkerelerinin hükmü bu mayıs nihayetinde bitiyor. Yenilemek gerektir. Haziranın birine kadar tezkeresini yenilemiyerek içki satanlar kanunen ceza görürler.

Kolaylık olmak için Beyoğlu satıcılarına Mayıs onundan yirmi ikisine ve İstanbul ve diğer mahaller satıcılarına da Mayısın yirmi ikisinden sonuna kadar gün tayin edilmiştir. Son günlere bırakılmıyarak vaktinde müracaat etmelerini rica ederiz.

Gelecek bayiler nüfus tezkereleriyle eski tezkerelerini ve ikişer adet fotoğrafını beraber getirmelidir. (2228)

3408

Şık giyinmek isteyenler!



Elbiselerinizi
SÜMER BANK

Beyoğlu
Yerli Mallar Pazarı

nda
Terzi Ekonomidisin idaresindeki
Erkek terzihanesinde
Yaptırınız

Temiz dikiş, güzel biçim, ucuz fiat

VAPURCULUK

Türk Anonim Şirketi
İstanbul Acentalığı
Liman Han, Telefon: 22925.

MERSİN YOLU

DUMLU PINAR vapuru 12
Mayıs PAZAR günü saat 10 da
Mersine kadar

İzmir sürat yolu

SAKARYA vapuru her hafta
PERŞEMBE günleri saat 16 da
İstanbuldan İzmir ve PAZAR
günleri de İZMİRDEN İstanbula
kalkar.

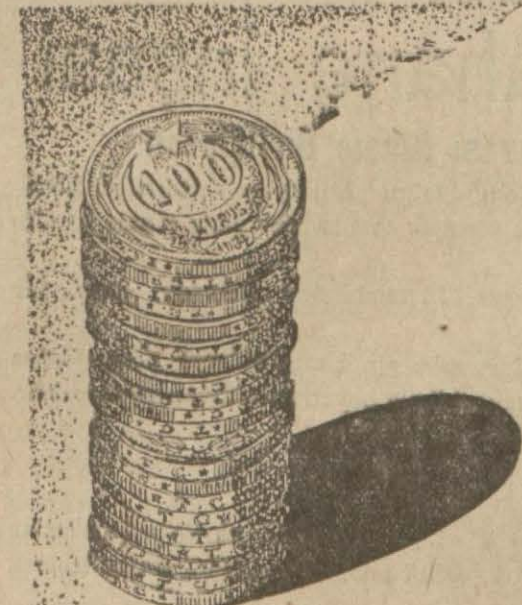


ROTBART - SUPERFİN

Dönük sakallar ve müşkilpesentler için imal edilmiştir.

10 adedi 100 kuruştur.
Her Yerde satılır.

3420



OLU
PARA

PORTFÖYÜNÜZDE
SANDIĞINIZDA
VEYAHUT
KIRALIK
KASANIZDA
SAKLADIĞINIZ
PARADIR,
FAKAT
BANKANIZYA
YATIRDIĞINIZ
PARA
FAİZ
GETİRİR
O:

CANLI PARADIR



HOLANTSE BANK UNİ N
KARAKÖY PALAS — ALALEMCİ HAN

Umumi neşriyat ve yazı işleri Müdürü
Etem İzzet BENİCE
Gazetecilik ve matbaacılık T. A. Şirketi, İstanbul, Ankara cad-
desi, 100.— Basıldığı yer: TAN matbaası

BAYER



ASPIRİN
al!

2 ve 20 komprimeşik ambalajlarda bulunur.
Ambalaj ve komprimelerin üzerinde halis-
liğin fimsalı olan markasını arayınız

HASAN MÜSTAHZARATI

ANKARA - İSTANBUL - BEYOĞLU

Tıbbî Müstahzarat

Hasan Kuvvet Şurubu küçük	60
" " " orta	100
" " " büyük	150
" " " en büyük	250
Hasan Öksürük Pastilleri	30

Kolonya ve Losyonlar

Hasan Levantaları

(Küçük cep şişesi	1/24 litre	25	
(Cep şişesi	1/16 "	40	
(Küçük	1/8 "	70	
Hasan ko-	(Orta	1/4 "	130
lonyası ve	(Düz büyük şişelerde	1/3 "	150
(Büyük	1/2 "	250	
("	1 "	500	
Losyon-	(Kilo ile	500	
ları	(Cam kapaklı şişeler	1/8 "	130
("	" "	1/4 "	200
("	" "	1/2 "	300
Nesrin Kokulu Kolonyası	1/8 litre	35	
" " "	1/4 "	60	
" " "	1/2 "	100	
" " "	1 "	200	
" " "	Açık litre ile	250	
" " "	Cam kapaklı şişeler	1/8 litre	80
" " "	" "	1/4 "	130
" " "	" "	1/2 "	200

Kokulu Sabunlar

Hasan Tuvalet Sabunları küçük	10
" " " orta	15
" " " büyük	25
" " " Lüks küçük	25
" " " büyük	35
Hasan Gliserin Sabunu	10
" " " orta	15
" " " büyük	20
" " " lüks	30
Hasan Tıbbî Sabunları	20
" Alaminum sabunluk kutusu	15

Pudra ve Sürmeler

Hasan Pudrası kadınlar için küçük kutu	30
" " " " orta kutu	50
" " " " büyük	75
Hasan Tıraş Pudrası erkekler için küçük kutu	15
" " " " " orta	25
" " " " " büyük	40
Hasan Talk çocuk Pudrası tenekte kutu	20
" " " " " paket	10
" " " " " pudrası 500 gram kutu	40
" Sürmesi sürmedenlikle	25
" Sürme lüks sürmedenlikle büyük	40

Krem ve Briyantın'ler

Hasan Kremi Vazo yağsız	50
Hasan Kremi tüp içinde	20
Hasan Briyantini	25
" " " likid	40
" " " goma argentina	30
" " " " orta	50
" " " " büyük	75
" " " " likid küçük	50
" " " " büyük	75
" " " " lüks	100

Tıraş Levazımatı

Hasan Tıraş Sabunu kutusuz	20
" " " kutulu	25
" " " Kremi kutulu	30
Hasan Tıraş Bıçakları 10 adet	45
Hasan Tıraş Bıçakları 1 adet	5

Çiçek, gülsuyu ve yağları

Hasan Çiçeksuyu	" 1/4 litre	40
" " "	" 1/2 "	50
" " "	" 1 "	60
Hasan Gülsuyu	" 1/4 "	40
" " "	" 1/2 "	50
" " "	" 1 "	60
Hasan Gülyağı ve Neroli 1 gramlık	50	
" " " 2 "	90	
" " " 5 "	200	
" " " 10 "	375	
" " " 15 "	550	

Diş Müstahzaratı

Hasan Diş Macunu Dantos	20
" " Suyu	30
" " " orta	60
" " " büyük	100
Hasan Diş Fırçaları gayet sert ve sıhhi	17
" " " " " " "	25
" " " " " " "	35
" " " " " " "	45
" " " " " " "	60
" " " " " " "	70
" " " " " " "	95

Saç Suyu ve Sabunları

Hasan Toz Şampuanı	10
" Likid Şampuanı	50
Hasan Saç Sabunu	50
" " " küçük	25
Hasan Trihofil saç suyu	125
Hasan saç ve elbise fırçaları çok mükemmel	90
" " " " " " "	125
" " " " " " "	140
" " " " " " "	150
" " " " " " "	175
" " " " " " "	225

Nefis Yağlar

Hasan Tereyağı kilosu	160	
" Zeytinyağı nümünelik şişe	10	
" " " 100 gram	25	
Hasan Zeytinyağı	1/4 Kg.	40
" " "	1/2 "	50
" " "	1 "	75
" " "	2 "	125
" " "	6 Kg. tenekesile	400
" " "	17 " "	900
Hasan Fıstık özü yağı küçük	75	
" " " " orta	125	
" " " " büyük	200	
Hasan Parafin yağı küçük Müsh. ve Müleyyin	50	
" " " " büyük	75	
Hasan Hindyağı halis	25 Gr.	20
" " " "	50 "	25
Hasan Bademyağı şişe	30	
" " " " orta	50	
" " " " büyük 250 gr.	80	
" " " " acı küçük	40	
" " " " " büyük	60	
Hasan Gliserin ufak şişe	10	
Hasan Balıkyağı	1/4 Kg.	40
" " "	1/2 "	60
" " "	1 "	100
" " "	2 "	175

Glüten Mamulâtı

Hasan Glüten Ekmeği	35	
" " Gevreği	60	
" Bademli Glüten Ekmeği	60	
" Glüten Makarnası	1/2 Kg.	60
" " " Unu	1/2 "	60
" " " Şehriyesi	1/2 "	60
Hasan Diyabetik Çikolatası	25	
" " " " "	Kg.	450
" " " Şekeri	50 Gr.	40
" " " " "	100 "	70
Hasan Tuzsuz Ekmeği	40	
" Çavdar Ekmeği	20	
" Berekfast 1/2 Kg.	125	
" " " " "	200	
" " " " " kutu	30	

Haşaratı ve Fareleri öldüren

Fayda Hasan	1/4 litre	30
" " "	1/2 "	50
" " "	1 "	80
" " "	6 "	350
" " " büyük ambalajda safif kilosu	70	
" " " Pompa	100	
" " " " II	60	
Far Hasan Fare Şehir Macunu	25	
" " " " Buğday	25	
Hasan Fare Zehirleri ikisi bir arada	40	

Ozlü Hububat Unları

Hasan Pirinç özü unu	250 Gr.	25
" Buğday özü unu	" "	25
" İrmik özü unu	" "	25
" Patates özü unu	" (Ararot)	25
" Arpa " " "	" "	25
" Türlü " " "	" "	25
" Mercimek " " "	" "	25
" Bezelye " " "	" "	25
" B. mısır " " "	" (Kornflavur)	25
" Çavdar " " "	" "	25
" Badem özlü unu	" "	35
" Yulaf özlü unu	" "	35
" Badem ve Yulaf özlü unları	500	60
Hasan özlü unları büyük 500 gr.		40

Muhtelif Müstahzarat

Hasan Granto Prezervatif 1 adet	10
" " " 6 " kutusu	50
" " " 1 " ipekli	15
" " " 6 " "	75
" Maimukattar o distile 1 kg. şişesile	20
" " " 2 kg. şişesile	35
Hasan Gazoz Tozları 1/4 Limonlu ve Mey	60
" " " " "	valı
" " " 1/2	100
" " " 1/1	175
" Karbonat paket	5
Hasan Karbonatı 100 gram	10
" " 250 "	20
" " 500 "	35
" " 1 Kg.	60
Hasan Kinin Komprimeleri 0,25	15
" " " 100	125
" " " 400	400
" " " Tozu 5 Gr.	40
" " " " "	" "
" " " 15 "	80
" " " 20 "	100
Hasan Naftalin 250 gr.	7 1/2
" " 500 "	15
" " 1 Kg.	30
" Bom opodoldok romatizma için	100
" Nane Ruhı	50
" Melissa ruhu	50
" Karlsbad tuzu	30
" " " "	45
" " " "	60
" Setliç	30
Hasan Demirhindi özü	40
" " " " orta	60
" " " " büyük	100
Hasan Hasta Derecesi gayet hassas	100

Zonguldak'da: 60 Yataklı Bir Hastahane inşası

Zonguldak kömür Havzası Amele Birliğinden:

1 — Eksiltmeye konulan iş: Zonguldak'ın Mitatpaşa mahallesi Elmalık mevkiinde inşa olunacak su ve elektrik tertibatını haiz altmış yataklı hastane binasıdır.

2 — Eksiltme müddeti: 1 Mayıs 935 tarihinden itibaren yirmi bir gündür.

3 — Eksiltme 22 Mayıs 935 Çarşamba günü saat onbeşte Zonguldakta amele birliği binasında Birlik hastanesi ihale heyeti tarafından yapılacaktır.

4 — Bu işe aid evrak şunlardır:

A — Eksiltme şartnamesi

B — Muakevele projesi

C — İnşaat tarifnamesi, nişaat işleri şartnamesi, sıcak ve soğuk su ve kirli su boruları şartnamesi, elektrik, dahili telefon, elektrikli sinyal tesisatı şartnamesi.

D — Mesaha cetveli nümunesi (Mekadir, vahidi kıyasî fiat ve umum fiyatlar haneleri müteahhit tarafından doldurulacaktır.)

E — Projeler ve plânlar.

5 — Talipler bu evrakı 25 lira bedel mukabilinde Zonguldakta Amele Birliğinden, İstanbul, Türkiye İş Bankası İstanbul şubesinden alabilirler.

6 — Eksiltme kapalı zarf usulüdür. Teklifler ihale saatinden bir saat evvel birliğe bir makbuz mukabilinde tevdi edilmiş olacaktır.

7 — Hastahane ihale heyeti en makul ve muvafık fiyat veren talibe inşaatı ihale edecektir.

8 — Eksiltmeye girebilmek için isteklinin teklif edeceği inşaat bedelinin yüzde yedi buçuk nisbetinde nakit, muteber banka mektubu veya Er-gani ve Sivas Erzurum istikraz tahvilâtı olarak muvakkat teminat vermesi, bundan başka aşağıdaki vesikaları haiz olup göstermesi lazımdır.

A — Bu gibi işleri yaptığını veya bu gibi inşaatla çalıştığını dair evrak.

B — Ticaret Odasına kayıtlı olduğuna ve bu işin icabettireceği mali kudreti haiz bulunduğuna dair vesaik.

C — Kanunî ikametgâh gösterilmesi.

9 — İhale kesbi kat'iyet ettiği zaman teminat yüzde onbeşe çıkarılacak, birlikte mukabil banka teminatı verecektir.

İnhisarlar Umum Müdürlüğünden:

Bir sene zarfında Adapazarından, Hendek, Düzce ve Bolu ile mülhakatlarına gönderilecek mamul tütün ve içkilerle fiçı içindeki mayiatın nakliyesi 20 yirmi gün müddetle münakasaya konmuşdur. Münakasaya girmek isteyenlerin şartname ve mukavelenameyi görerek pey sürmek üzere nihayet 1-6-935 tarihine müsadif çarşamba günü saat 16 ya kadar İzmitte Kocaeli İnhisarlar Başmüdürlüğüne müracaatları lüzumu ilân olunur.

Münakasa şartnamesi İnhisarlar Umum Müdürlüğü Sevkiyat Şubesinde ve İzmit, Adapazarı, Bolu, Düzce ve Hendek İnhisarlar İdarelerinde görülebilir. (2395)

1 — Şartname ve plânları mucibince Ankara Başmüdüriyetinde kurulacak (2500) lira muhammen bedelli Klimatizasyon tesisatı açık eksiltme suretile münakasaya konulmuşdur.

2 — Şartname ve plânlar 25 kuruş mukabilinde Cibalide Levazım ve Mübayaat Şubesi Nakit Muhasipliği veznesinden alınacaktır.

3 — Eksiltme 24-6-935 tarihine müsadif pazartesi günü saat 14 de Cibalide Alım Satım Komisyonumuzda yapılacaktır.

4 — Fiatsız teklifler şartnamenin 14 üncü maddesi mucibince eksiltmeden on gün evvel Galata Tütün Fabrikalar Şubesine verilecektir.

5 — Eksiltmeye girecek olanların yüzde 7 buçuk muvakkat güvenme paraları ve icabeden vesikalarile birlikde tayin olunan günde Cibalide Levazım ve Mübayaat Şubesindeki Alım Komisyonuna müracaatları. (2480)

MİLLÎ REASÜRANS

TÜRK ANONİM ŞİRKETİNDEN:

Şirketimiz tarafından Avrıpaya sigortacılık stajı yapmak üzere gönderilecek memurların 21 Nisan 935 tarihinde yapılan imihan-neticesinde aşağıda isimleri yazılı isteklilerin muvaffak oldukları tesbit edilmiştir.

Bay Şadan Hakkı

" Sadı Barlas

" Hikmet Veral

İşbu taliplerin Şirketimize müracaatları lüzumu ilân olunur.

Beyoğlu tahakkuk müdürlüğünden

İsmi	İşi	Ticaretgâh adresi	Muamele senceşi
Yordan Lazari-	Komisyon	Fermeneçiler Sarafidis	1930

dis ve şeriki	culuk	han 18-19	
N. Mayer ve şü-	Tütün tica-	Karaköy pa-	1930-1931
rekâsı	reti	las 12	

Adları ve işleri yukarıda yazılı kazanç vergisi mükellefleri Galata maliye şubesine verdikleri seneleri yukarıda yazılı beyannamelerini defterleri ile karşılaştırması için hesap mütehassısları kendilerini göstermiş oldukları ticari ve zati yuvalarında aramışlarsada bulunmadıklarından ve kendilerinden sağlık veren olmadıklarından beyannamelerinin sihatlerini tevsiketmek kabil olanamıştır. Kazanç kanununun 86 cı maddesi delâletile Hukuk Usulü muhakemeleri kanunu mucibince ve kazanç kanununun 41 cı maddesi mucibince kendilerini 15 gün içinde hesap vermek için Galata maliye tahakkuk dairesine müracaatları aksi takdirde kendilerine resen tahkiyat yapılacağı ilân olunur. (2483)