



**Yeni İngiliz - İtalyan anlaşması
pazara kadar parafe edilecek**

İngiltere anlaşmanın tatbikine hazırlanıyor

**Londra, Habeşistanın ilhakını tanımak
için Cenevreye nota yolladı**

Cenevrede, İtalyanın Habeşistanı ilhakı hâdisesini milletlere kabul ettirmek için yapılacak toplantıya Habeşistan da resmen davet edilecek

Londra 11 (Hususi) — Takriben iki ay evvel başlamış olan İngiliz - İtalyan müzakereleri, dün Kont Ciano ile Lord Pert arasında yapılan bir görüşmeden sonra hitama ermiştir.

İki devlet arasında hâsıl olan anlaşmanın kat'i metni, dün akşam Romaya muvasalat eden İngiliz hariciyesi mütehasıslarından Engram'ın iştirakile hazırlanacaktır.

Anlaşmanın, paskalyadan evvel parafe edileceği temin edilmektedir.

İngiliz - İtalyan anlaşması neticesinde, İngiltere hükümeti Milletler Cemiyeti genel sekreterliğine vermiş olduğu bir notada Habeşistan meselesinin konseyin önümüzdeki içtimasının ruznamesine itihâl edilmesini talep etmiştir. Genel sek-

(Devamı 11 inci sayfa)



İngiliz Başvekil Chamberlain

İngiliz - İtalyan anlaşması hükümlerine rağmen...

**İtalyan kuvvetleri
İspanyadan
çekilmezler!**

**Bu iddiayı ortaya atan
İngiliz gazetesi soruyor:
"Biz vaktile Cebelüttarik-
tan çekildik mi?"**

Londrada çıkan (Viki İllüstrated) mecmuası yazıyor:

İspanya harbinin patlak verdiği gündünberi, - hattâ ondan epeyce uzun bir zamandan evvel de - Hitler ile Mussolini, Frankoya yardım etmişlerdi. Fransa ile Sovyet Rusya da, cumhuriyetçi hükümetin kazanacağını ummuşlardı. İngiltere ise, her iki tarafın yani müsavi kalacağını, sandı. Nevil Chamberlain'ın, tâbirle onlar

(Devamı 11 inci sayfa)

Amerika hey'etinin Ankaradaki temaslari

Birçok Amerikan firmaları memleketimizde iş yapmak üzere müracaatta bulundular, bu taleplerin terjici Amerikaya ihracatımızın artmasına bağlıdır

(Yazısı 11 inci sayfamızın 3 üncü sütunundadır)

Türkiye - Mısır dostluk anlaşması teati edildi

**Hariciye Vekilimiz bugün Mısır parlamentosunun
açılış merasiminde hazır bulunacak**

Kahire 11 (A. A.) — Anadolu ajansının hususî muhabiri bildiri-

yor: Türkiye Hariciye Vekili ve Mısır Hariciye Veziri iki memleket arasında akdedilmiş olan dostluk ve ikamet muahedesinin musadık nüshaların teati etmişlerdir.

Mısır Hariciye vezirinin nutku

Kahire 11 (A. A.) — Mısır Hariciye Veziri, dün kâfi ziyafetteki nutkunu şöyle bitirmiştir:

"Sizinle aynı gaye, azim ve imanla sulhün resanetine çalışıyoruz. Türkiyeyi bugünkü mevkie yüksel-



Mısır Başvekil Muhammed Mahmud Paşa ten Büyük Şefle muavinlerin büyük e-

(Devamı 11 inci sayfa)

Bir hafta evvel seçilen Bolu saylavı vefat etti

İzmir, 11 (Hususi) — Bolu saylavı Osman, bu sabah yol bedesteninden geçerken birdenbire üzerine fenalık gelmiş ve yere düşerek sekete kalbden vefat etmiştir. Merhum bir hafta evvel saylavlığa seçilmişti. Valiyi ziyaret maksadile Bucadan İzmir'e inmiş, vilâyete gidiyordu. Çarşamba günü de Ankaraya gidecek ve Mecliste tahlifi yapılacaktır. Merhumun cenazesi yarın merasimle kaldırılacaktır.

Üstünde 39 lira çıkan bir dilenci kadın tutuldu!

Dün, Eminönünde İş Bankasının önünde dilenen bir kadın zabıta tarafından yakalanarak, adliyyeye sevk edilmiştir.

50 yaşlarında olan ve Havva ismini taşıyan bu kadın nisbeten temizce giyimlidir. Üstünde bir arama yapılmış ve 39 lira parası olduğu hayretle görülmüştür.

(Devamı 11 inci sayfa)

Cumartesiye başlıyoruz

**ÖLÜM
SAÇAN
PERİSKOP**

Büyük harbe Marmarayı haraca kesen İngiliz tahtelbahirinin garib ve heyecanlı maceraları

Fransada 200,000 amele grev yaptı, 33 fabrika amelenin işgali altında!

Bugün parlamento huzuruna çıkacak olan yeni hükümetin vaziyeti müşkül görülyor



Pariste Blum kabinesi düşmeden önce sosyauistler tarafından ayar önünde yapılan nîmayişlerden bir intiba

Paris 11 (Hususi) — Daladiyenin kur- arasında baş göstermekte olan istikrarını, olduğu yeni kabine, umumiyetle iyi sızlıktan mütevellid endişeleri şimdilik bir surette karşılanmış ve Fransız halkı izale etmiştir. (Devamı 11 inci sayfa)

Çin orduları Şanghay şehrine girmek üzere!

**Uzakşarktan gelen haberler, Çinlilerin birçok cebhelerde
Japonları bozguna uğrattıklarını bildiriyor**

Londra 11 (Hususi) — Yeni kuvvetlerle takviye edilmiş olan Çin kıt'aları Şanghaya doğru ileri harekete

muvaffakiyetle devam etmektedir. Sarınehrin cenup kıyılarında geç (Devamı 3 üncü sayfa)

**Bu günlerde her Macarın ağzında
aynı cümle dolaşıyor:**

"Çok şükür, Yahudi değilim!,"

**Macar hükümetinin Yahudi davasını hal için bulduğu
ve tatbikine giriştiği yepyeni bir usul**

Budapeşte, 9 — Çok şükür, Yahudi değilim. Bakınız, niçin:

İki gün evvel, esasları hakkında ilk malumat nesredilmiş olan lâyihâ dündenberi parlamentoya tevdi edilmiş bulunuyor. Bir taraftan başvekil, diğer taraftan maliye ve adliye vekilleri hükümetin büyük programının tatbikatına aid lâyihaları parlamentoya tedvi ederlerken bir takım nutuklar irad ettiler. Bunların içinde en mühimmi Yahudilere aid olan ve «içtimal ve iktisadî müvazenede mahafaza kanunu» namını taşıyan bir lâyihadan size bahsedeceğib. Dünyada uzun zaman bir mesele halinde sürüklenip giden ve son zamanlarda büyük bir ehemmiyet kesbeden bir davanın ilk defa Macaristanda tecrübesine girişilen bir hal şekli hakkında size fikir vermek faydasız değildir.

Başvekil geçenlerde Yahudi meselesinden bahsederken şu tarzda söz söylemişti: (Devamı 11 inci sayfa)



Macar Başvekil Daranyi

Son Posta da bugün:

40 yaşını aşan yegâne
sinema yıldızı
Mae West

«Son Posta» nun Amerika hususi
muhabirine anlattı:

Genç gözükmemin sırrı
(Bugün 9 uncu sayfa okuyunuz!)

"Ne olacağız, hayattan
korkuyor musunuz?"

Liseleri bitirmek üzere bulunan
gençler arasında anket

Boğaziçi lisesi talebesi (Son
Posta) ya cevap veriyorlar

(Bugün 8 inci sayfa okuyunuz!)

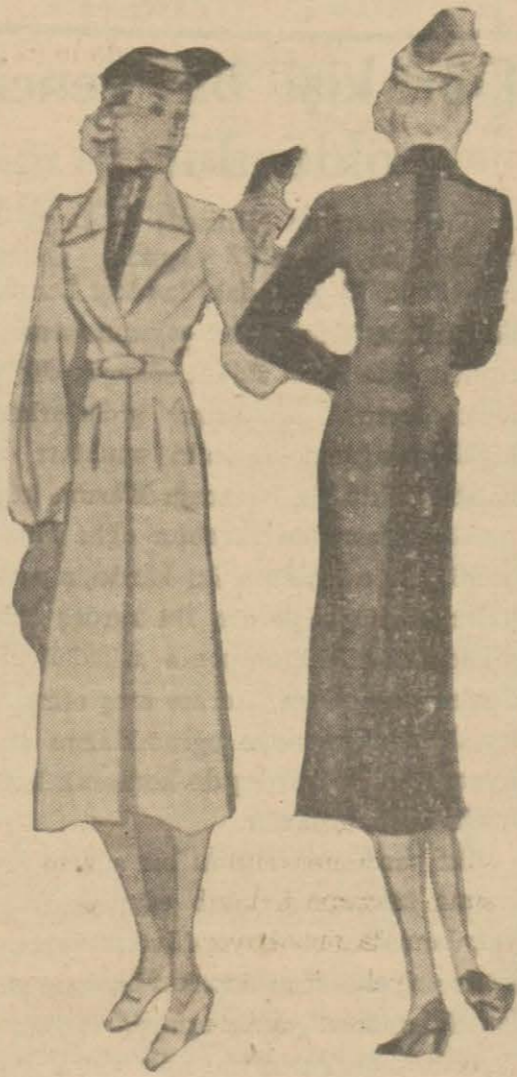
Hâdiseler Karşısında

BANA NE-SIZE NE

Hocaya:
— Fırında bir kaz kızartmışlar, götü-
rüyorlar.
Demişler. Hoca:
— Bana ne!
Demiş.
— Hoca, demişler, kazı senin evine gö-
türüyorlar.
Hoca, bu sefer:
— Sana ne!
Demiş.
Bana diyorlar ki:
— Ali, karısı Ayşeyle kavga etmiş, ay-
rılıyorlar.
— Bana ne!
Diyorum.
— Öyle ama Ali senin akrabası olur.
Diyorlar.
— Size ne!
Diyorum.
Bana diyorlar ki:
— Yeni bir kadın şapkası modası çıktı.
Şapkanın şekli Aziziye fese benziyor.
— Bana ne!
Diyorum.
— Senin karının başında gördük!
Diyorlar.
— Size ne?
Diyorum.
Bana diyorlar ki:
— Kazanlarımız az, geçinemiyoruz.
— Bana ne!
Diyorum.
— Senin de kazanç az!
Diyorlar.
— Size ne!

Diyorum.
Bana diyorlar ki:
— Hasan Bey rakıyı fazlalaştırdı.
— Bana ne!
Diyorum.
— Öyle ama, diyorlar, sizin apartma-
nın alt katında oturur. Apartmanına ge-
ce yarısından sonra geliyor, gürültü, pa-
tirdi ediyordu.
— Size ne!
Diyorum.
Bana diyorlar ki:
— Tramvay dururken, taksiye binme-
ye aklımız ermez. Çok para gider.
— Bana ne!
Diyorum.
— Seni de takside gördük te...
Diyorlar.
— Size ne!
Diyorum.
Velhasıl günün her saatinde hiç biri-
mize aid olmıyan şeylerden bahsedio-
lar.
— Bana ne!
Diyorum.
Bu hiç birimize aid olmıyan şeylerle
benim aramda bir yakınlık, bir münase-
bet buluyorlar:
— Size ne!
Diyorum ve:
— Bana ne, size ne!
den başka kelime kullanmıyorum.
Çünkü; daha başka türlü söz söyliyene,
manalı lâkırdı edene o kadar az rastıyo-
rum ki...
İsmet Hultisi

KADIN

Mevsimlik
mantolar

Bu iki manto her yaştaki kadımlara uyar. Kuplu ve sentürsüz olanı insanı ince uzun gösterir. Diğeri narın ve genç vücutlere daha iyi gider. Soldaki yünlü kreptendir. Orijinal iki cebi, kendi kumaşından sentürü, bol kolları var. Sağda: Kollarına, arkasına kenarları pikürlü birer parça konulmuş.

Örgü spor şapka



75 gram yün kâfi-
dir. Rengini elbise-
nize uydurursunuz:
Kroşe ile örülecek-
tir. Düz yerler: Bir
zincir çekilip bir ilmik aşırına, yani ev-
velki sıranın zincirlerinin meydana ge-
tirdiği ufca deliklere batılarak örül-
ür.

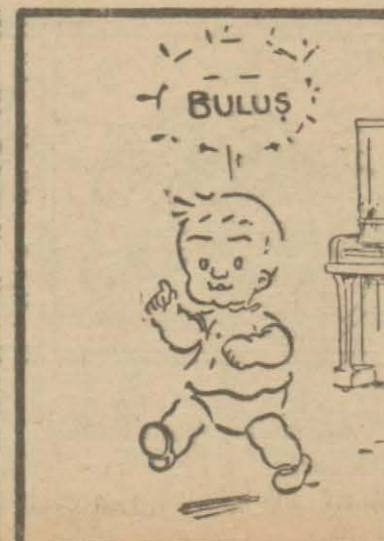
Kabarık benekler için iki evvelki sı-
rada aynı ilmiğe üç kere batılır. Bu üç
ilmik «atmaş sık ığne» gibi örülür. Ya-
ni kroşeye bir iplik atılır. Ve ilmik iki
kerede çekilir. Çünkü bir defada çekil-
se örgü büzülür.

Bu kabarıklardan tepeye on tane ya-
pılmıştır. Kenar, kalotun tersine örül-
ür. Geriye çevrilmeye doğru yüzü üstü
gelir.

Her kadın bilmelidir

Büyük bir koltuk veya her hangi a-
ğır bir mobilyenin ayaklarına uyar-
lak başlı çivi geçirilmemiş, yerinden
çekemiyorsunuz. Ne yapmışsınız bili-
yor musunuz? Ayaklarının altına birer
parça patates kabuğu koyunuz. Kolay-
ca kayar, istediğiniz yere sürükleyebi-
lirsiniz.

Bacaksızın maskaralıkları :



Bunları biliyor mu idiniz?

Kanadalı beşizlerin annesi
gene doğurdu

Bundan bir kaç sene evvel Kanada-
lı bir kadın, bir batında beş çocuk birden dünyaya
getirdi ve bu hâdis-
e, hakikaten bü-
yük bir hâdis oldu.
Bu çocuklarla

o kadar alâkadar olan ki, daha şim-
diden, hayatları, emniyet altına alınmış
sayılabilir. Bu çocukların annesi, şimdi on
üçüncü çocuğunu doğurmuştur. Bu, bir
erkektir. Çocuk dünyaya geldikten sonra
doktorlar, eski tecrübeyi düşünerek ar-
kası gelebilir diye bir hayli beklemişler-
dir.

Nişan yüzüğü ve nişan parmağı

Nişan yüzükleri umumiyetle küçük

İnsan etine düşkün korkunç
yılanlar

Belçika hükü-
meti tarafından
orta ve cenubi A-
merikanın hattı
üstüvaya yakın
m i n t a k a l a r -
ında tedkikat ya-
pan Wavren adlı bir mütehasıs, buralar-
daki ırmaqlarda, insan etine düşkün mu-
azzam yılanlar görmüştür. Beherinin kal-
ınlığı bir insan kalçasından daha geniş
olan bu soğukkanlı hayvanların uzunlu-
ğu yedi ile dokuz metre arasında değı-
şiyor ve bir insana rasladıkları zaman, eti
tatl, en hoş bir avla karşılaşmış gibi ü-
zerine atılıyorlar.

parmağın yanındaki parmağa takılır.
Çünkü bu parmağın bir ismi de kalb par-
mağıdır.

GÖNÜLİLERİ

Aşkın en doğru
Telâkkisi!

Bay Ali Ertürk:
Douglas Feyrbanks, aşkın insanları
ilerlettiğine kanımış. İsveçli bir profe-
sör, aşkı, dilediği insana telkin etmenin
yolunu bulmuş. Bir Fransız ruhhiyat mü-
tehasısı aşklara bazı nasihatler veri-
yormuş.

Siz bunları muhtelif yerlerde oku-
muşsunuz, şimdi de benden soruyorsu-
nuz:

— Kuzum teyzeciğim? Bu nazariyeler
doğru mudur? diyorsunuz.

Çocuğum,
Senin bu sualine, ben ne:

— Evet!

Ne de:

— Hayır! cevabını verebilirim.

Çünkü aşk insanı hem ilerletir, hem
geriletir, hem yükseltir, alçaltır... Aşk,
hem telkin edilebilir, hem edilemez. Aşk-
ka nasihat, bazan yarar, bazan da zarar
verir.

Bunların tam izahı ise, sütunlara de-
ğil, cildlere bile sığmaz.

Meşhur Arab şairi Ömerülmalik, sade
aşkı tarife çabalayan 5000 sayfalık bir e-
ser yazmış. Ve bu eserin nihayetine de
şu cümleyi ilâve etmiş:

« Ben bu eseri, aşkı tarif etmek için
değil, aşkın tarif edilemeyeceğini anlat-
mak için yazdım! »

Bundan da, bunun gibi daha bir çok
misallerden de anlaşılabilir ki, aşk, ma-
nevî insan bünyesinin keşfedilememiş sır-
larından birisidir.

TEYZE

Buluş

(Devamı 15 inci sayfa)

Mae Vest'in "Son Posta", ya beyanatı

Genç kalmamın sırrı

"Kadınlar ekseriyetle otuzundan sonra tenbel bir hayat geçirmeğe başladıklarından derhal şişmanlamaya meylederler ve pek az sonra evvelâ ruhî, sonra da bedenî gençlik ve incelikle alâkaları kesilir "

Hollywood (Husuf muhabirimizden) — Büyük sinema yıldızı Mae West Amerika'da mühim bir şahsiyettir, onun ismini herkes bilir. Çocuklar tavırlarını taklid eder, büyükler meşhur olan çapkın edalı sözlerini şaka yerinde kullanırlar: «Come up and see me some time», (beni bir akşam görmeğe gel). Mae Westin pek meşhur bir sözüdür, bunu «Ben Melek değilim» filminde söylemişti.

Beş sene içinde sekiz film yaparak 3 milyon dolar bir servet kazanmış olan bu artistin san'at itibarile şöret ve kıymeti dram veya komedi rollerinde yüksek ve müstesna bir kabiliyet sahibi olmasından değil, fakat kurnaz kurtizan kadın rollerinde gösterdiği büyük maharet, ve bu rollerde kullandığı «sahane» sözleridir. Miss West çevirdiği her filmin sözlerini kendisi yazar, ve muher filmin sözlerini kendisi yazar, ve muhaverelere sıkıştırdığı zarif, manalı sözlerdir. Bazan bu sözler bir âlim ağzından çıkmış gibi parlak, ve bir filozofun eserinden alınmış gibi gayet derindir.

Kendisile vâki olan mülakatında yine ve adamına göre söz söylemeği pek iyi bilen pişkin bir kadın karşısında olduğumu anlamakta bir dakika gecikmedim, fakat bu, benim zekâmdan ziyade onun kabiliyetinden mütevelliddi. Şimdiye kadar mülakat yaptığım bir çok artistler arasında en hazır cevabı Miss Westtir diyebilirim.

Mae West 40 küsur bahar görmüş bir kadındır, ve New-Yorkta doğmuştur. Babası Amerikalı bir boksör, anası Parisli bir Fransız imiş. Ana tarafından Fransız kanı taşıdığı için Amerikan gazetecileri kendisine «La West» lâkabını takmışlardır.

Miss West sahne hayatına daha çocukluk zamanında şunu bunu taklid etmeğe başlamıştır. Sonraları meşhur dans muallimi Ned Wayburndan dans öğren-

miş, ve sırasile burlesque, vodvil, ve diğer sahnelerde roller almıştır. Bundan 15 sene evvel herkesin becermeğe çalıştığı «Shimmy» dansını Miss West icad etmiştir. Burlesque oyunlarında kendisine «The Baby Vamp» «küçük çapkın» derlermiş.

Tecrübeleri ziyadeleştikçe Miss Westin edebiyata olan istidatları da yükselmiş ve «Sex, Pleasure Man, Diamond Lil» gibi Amerika sahnesinde büyük ve süfekkli muvaffakiyetler kazanan mühim tiyatro eserleri yazmış ve bunların başrollerini de kendisi temsil etmiştir. Maamafih bundan 15 sene evvel New-Yorkta bir sene müddetle aynı tiyatrodan oynanan «Sex» (Cinsiyet) eseri, kilise nüfuzu yüzünden hükümetçe tatil olunmuş ve Miss West 30 gün hapsedilmiştir. Bu vak'a, Miss Westin şöretini bir kat daha yükseltmeğe sebep olmuş ve kendisini yüksek san'atkârlar derecesine çıkarmıştır. Miss West hapiste geçirdiği 30 gün içinde hatıratını yazıp bir gazeteye satarak aldığı 8000 doları hapishanenin kütüphanesine hediye etmiştir.

Miss West Paramount Film şirketi hesabına «Geceden Geceye» ismindeki ilk filmi 1932 de çevirmişti, o zaman halk tarafından pek büyük bir alkışla kabul edilen bu film Paramounta paraca büyük bir kâr temin etmişti. Bu ilk muvaffakiyetin akabinde Miss West derhal sinema semasının parlak yıldızları arasına girmiş ve bundan sonra Paramount hesabına daha yedi tane film yapmıştır ki bunların hepsi gerek Miss Weste, gerekse Paramounta büyük kazançlar temin etmiştir.

Miss Weste, yaşının kırkı bulmuş olmasına rağmen güzel endamı ve genç simasını nasıl muhafaza etmekte olduğunu sordum. Bu soru epeyce cesaretili bir şeydi. Çünkü kendisile evvelce görüşmüş olan bir kaç muharririn sorduğu



aynı suale karşı, Miss Westin, kaşlarını çatarak:

«— Hususiyetimden bahsedenleri hiç sevmem» demiş olduğunu işitmişim. Fakat her halde yıldızlarımızın barışık bir anında bu suali sormuş olacağım ki hiç kızmadı, bilâkis koyu menekşe renkli gözlerinin tatlı bakışlarını hafif bir tebessümle yüzüme çevirerek anlattı:

— Kadınlar ekseriyetle otuzundan sonra tenbel bir hayat geçirmeğe başladıklarından derhal şişmanlığa meylederler, bunun önüü almağa da teşebbüs etmediklerinden, evvelâ ruhî ve pek az bir zaman sonra da bedenî gençlik ve dinçlikle alâkaları kesilir. Benim bu husustaki tedbirlerim şahsidir, fakat genç kalmak istiyen her kadına iyi gelecek bir reçete olabilir; insana günde sekiz saat uyku mutlaka lâzımdır, yatak odası bir çok lüzumsuz eşyalarla dolu olmamalıdır, ve uyku esnasında kış ve yaz bir pencere mutlaka yarım açık olmalıdır. Sabahları güneş banyosu almak - kapalı havalarda elektrikle - sonra bütün vücude masaj yaptırmak pek mühimdir. Öğleden sonraları da iki mil yol yürümek, yahud beş mil bisikletle gezmek lâzımdır. Her gün duş almak şarttır.

Yemek hususunda mesele biraz değişir, çünkü şişmanlığa fazla istidat olanlarla olmiyanlara aynı şey tatbik edilemez. Benim kullandığım rejim, bence hem kolay, hem de basittir. Bir günlük yemeklerim 3000 kaloriyi hiç bir zaman geçmez, ve emniyetle tavsiye ederim ki her normal kadın için 3000 kalorilik yemek kâfidir. Şekerli ve hamurlu yemekleri çok sevenler için perhiz tutmak ve günde 3000 kalori ile iktifa etmek ilk günlerde pek güç gelirse de yavaş yavaş insan buna alışır. Maamafih şunu da unutmamalıdır ki bazı insanlar günde 4000 ve 5000 kalorilik yemek yedikleri halde siklet ve sıhhatlerini pek iyi muhafaza ederler.

— Bir günlük yemek listenizde ne gibi şeyler bulunur? diye sordum.

— Haftanın her günü için muayyen bir listem vardır. Meselâ bugün salı, duher normal kadın için 3000 kalorilik ye-

Mae West'in Son Postaya hediye ettiği imzalı fotoğrafı



Mae West «Ben melek değilim» filminin bir sahnesinde



Mae West'in güzel bir resmi

mek odasından makine ile yazılmış bir haftalık listeyi gidip getirdi.

— Salı günü için portakal suyu - bir bardak -, iki dilim kızarmış beyaz ekmeğe, çilek reçeli, kahve, ve bir bardak su; suyu daima yudum yudum içerim, diye listeyi okumağa başladı.

Öğle yemeğinde şunlar var: Domates ve marul salatası, iki dilim çavdar ekmeği ve bir fincan çay.

Fakat akşam yemeklerim pek mükelleftir, benim için âdeta bir ziyafet yeri ni tutar, sofraya ekseriya altıda gelirim, bugün için şunlar var: karides salatası, filet mignon, bezelya, ispanak, iki dilim mısır ekmeği, ananas kompostosu, kahve, bir bardak su.

Miss Westi sinemada görenler kendisini kalçalı ve göğüslü, dolgun bir kadın zannederler, fakat hakikatte böyle de-

ğildir. Boyu bir kadın için orta deneye kadar 1,60 ve sikleti 55 kilodur. Göğüsünün ölçüsü 80, beli 60, kalçaları 80 santimetredir.

Mae West Hollywoodda yaşayan diğer sinema artistleri gibi cesim kâşanelerde yaşamaz. Paramount stüdyolarına yarım mil mesafede bulunan bir apartmanda kendisi gibi bir artist olan kız kardeşi Miss Beverly West ile birlikte yaşamaktadır. Fakat bu sade yaşamasına rağmen Hollywoodda en kıymetli mücevherata sahibdir.

Son Postaya hediye olarak kırmızı mürekkeble imzaladığı resmini elime ve ririken:

— Türkiyedeki dostlarıma samimi selâmlarımı sunarım, dedi.

