



## Yugoslavya seyahatinden sonra Başvekil Sofyaya hareket etti

### Bulgaristan Türk mümessillerini hararetle karşılıyor

Başvekil Yugoslavyada dünkü ziyaretlerinde dost memleket harbiye ve bahriye nazirile beraber tersaneyi gezdi.

#### BELGRAD'DA

### Almanya ile dostluk mevzuu da görüşüldü

Belgrad, 19 (Hususi) — Başvekilimizin Belgrad'dan ayrılışı münasebetle yazdığı bir makalede "Vreme," gazetesi bütün Avrupa siyasetinden bahsederek şöyle diyor:

B. Dr. Şaht'ın delâletile yahud da mülh lüzumu ve sulh aşkı yolu ile Fransa ile Almanya arasında kat'i bir uzlaşma vukua geleceğine ve Avrupada gerginliğin izale olunacağına inanarak zamanında Almanya ile dostluk ve karışıklı hürmet münasebetleri de Belgrad'da iki dost başvekilin konuşmalarına mevzu teşkil eylemiş ve Türkiye hükümeti reisi bu anlaşmaya karşı tam bir anlayış zihniyeti göstermiştir.



İsmet İnönü ve doktor Aras, Saraybosnaya vardığı zaman istasyonda (nutuk okuyan Saraybosna belediye reisi Bıgacıkçı, İsmet İnönü ile Tefvile Rüşti arasındaki zat Driva vilâyeti valisi Lukiç'dir)

Belgrad, 19 (Hususi) — Başvekil ve Hariciye vekilimizle refakatlerinde ki zevat bugün, Yugoslavya dahilindeki seyahatlerinden Belgrada döndüler. İsmet İnönü ve arkadaşları, Saraybosna ve Hersekten sonra Kataro'ya

gitmişler ve orada, dost memleket harbiye ve bahriye nazırı B. Sariç'le birlikte tersanedeki denizaltı üssünü ziyaret etmişlerdir.

Başvekilimiz orada söylediği bir (Sonu: Sa. 4 Sü. 4)

## Hatay'da Türklere karşı hareketler şiddetlendirildi

### Yobazlar halkı cinayete teşvik ediyor

Bu maksat için mabedleri ve dini âlet olarak kullanıyorlar; "Türkler Protestan oluyor," diye gülünç saçmalar uyduruyorlar

Sam 19 (Hususi) — Suriye ve Hatayda Türklere takip işi şiddetlendirilmiştir. Türk taraftarlığının alâmeti şapkadır. Şapka giyenlerin cinayet işlemiş insanlar gibi takibi resmî makamlar tarafından da tasvib edilmektedir. Halep valisi Emir Mustafa El

Şahab Azaz, Kürddâğı ve İskenderun mntakalarında yaptığı bir seyahatte bizzat şapka meseleleri ile meşgul olmuştur. Vali bu mntakada yaptığı seyahatlerde müteaddid nutuklar söylemiştir. Bu nutukların hemen hepsinde Türklere şiddetle (Sonu: Sa. 4 Sü. 4)

## Lord Loyt dün akşam gitti

Türkiye ile İngiltere arasındaki münasebat gittikçe inkişaf etmektedir. Daha da edeceğine umarım



Beş günden beri şehrimizde bulunan İngiltere Lordlar Kamarası azasından Lord Loyd dün akşamki ekspresle Londraya hareket etmiştir.

Lord Loyd Hareketinden evvel İngiliz sefaret binasında gazetecileri kabul eden Lord Loyd son seyahati hakkında demiştir ki:

"— Akdeniz etrafında tayyare ile bir seyahat yaptım. Filistine, Maveraıy Erdüne, Suriye, Kıbrıs Atınaya gittim; oradan buraya geldim. Bu seyahatim esnasında hususile İngiliz mektepleri ile alakadar oldum ve kültür vadisinde telkikler de buldum. Memleketimle Türkiye arasındaki münasebatı soruyorsunuz. Türkiye ile İngiltere arasında münasebat gittikçe inkişaf etmektedir ve daha da edeceğine umarım.."

Lord Loyd bundan sonra Akdenizdeki vaziyetin "geçen seneye nisbetle daha iyi olduğunu, fakat bütün dünya vaziyetinin fevkalâde denebileceği bir halde bulunmadığını," söyledikten sonra bizatihi İngiltere mevzuuna geçerek şunları söylemiştir:

"— İngiltere sulh ve silâhlanma yolunda çok çalıştı. Fakat kendisini bu yolda takip eden bulunmadı. Bilirsiniz ki şimdi silâhlanıyoruz. Daha kuvvetli olacağız. Bununla beraber kuvvetlenmemiz yine sulh içindir.."

Lord Loydun Londraya giderken belki de Sofyada Başvekil İsmet İnönü'ne saygılarını sunmak imkânını bulması pek muhtemeldir.

## Şark Demiryolları Hükümet tarafından nasıl satın alındı?

Nafia Vekili dün Mecliste bunu çok mühim izahat vererek anlattı

### Trakya'nın siyasî ehemmiyeti Şark Demiryollarının alınmasını zarurî kılmıştı

Ankara, 19 (Hususi) — Büyük Millet Meclisinin bugünkü toplantısında Şark Demiryollarının hükümet tarafından satın alınmasına dair olan mukavelenin tasdiki hakkındaki karun lâyihası mükazere edilmiş ve bu münasebetle Nafia Vekili B. Ali Çetinkaya bulunduğu beyanatta şöyle demiştir:

Şark Demiryollarının imparatorluk tarihinde ve zamanımızda mühimce bir macerası vardır, onu hulâsatan arz edersem heyeti celileye karşı vazifemi yapmış olurum. Aynı zamanda nesli hazırım da birtakım noktalar üzerinde fikir edinmesine vesile olur zannediyorum.

Şark Demiryolları Avrupanın yahut garbin şarka doğru 19 uncu asır sırasında gerek imparatorluk tarafından şimendifer yapılması lüzumu ve gerek garbin şarka doğru olan muvasalasının zaruretile hâdis olmuş birtakım siyasî, malî meseleler neticesidir.

İşte bu gibi siyasî sebepler ve malî zaruretler altında 1872 de Şark Demiryollarının imtiyazı verildi.

#### MUKAVELENİN ESASLARI

Evvelâ 1869 da Baron Hirşe verilen imtiyaz bunun tarafından başka birisine verilmek istendi. Fakat hükümet kabul etmedi ve inşaat sermayesi devlet tarafından verilmek üzere 1872 de yine Baron Hirşin inşaat ve işletme şirketine imtiyaz verildi. O vakit yapılacak hatların yekünü tahminen 2000 kilometre olacaktır. Hattın imtiyaz müddeti de hatların bitmesile beraber başlayacaktır. Raşa hakkında hiçbir kayıt, şart yoktur. İmtiyaz müddetinin tesisinde mevcut eşya mütehasşislar tarafından, ehlihibre tarafından tetkik ve kıymeti tesbit edildikten sonra devlete intikal edecektir. Böyle birtakım esaslar vardır. 1872 de yapılacak hattın kilometre başına şirkete 12.000, hükümete 8.000 altın (Sonu: Sa. 4 Sü. 2)

## Kauçuk sanayimizin inkişaf çareleri

Bir fabrika direktörü söylüyor:



Kauçuk fabrikasında çalışan kızlar

(Yazısı 10 uncu sayıfada)

Gümrük resmi indirildiği takdirde Avrupa mamulâtına lüzum kalmıyacaktır

## 23 Nisanda

Yepyeni bir mevzuda iki güzel tefrikaya başlıyoruz:

### Yeşil Cehennem

Şimdiye kadar okuduğunuz aşk romanlarının en güzeli

Büyükadada başlayan ve bütün harb boyunca devam ederek yabancı bir memlekette biten bu aşk hikâyesinde herkes kendi düşünmüş olduğu güzel ve ideal aşkı bulacaktır.

Yazan: CAHİDE OSMAN

### Zehirli Sarmaşık

Büyük Zabıta Romanı

Çeviren: VİR GÜL

## Plâka borcları yüzünden

### Otomobil sahipleri arabalarını satıyorlar



Taksi şoförleri derd yanıyorlar

(Yazısı 10 uncu sayıfada)



## YUGOSLAVYA MEKTUBLARI

# BELGRAD'DA

## Hâmid Gecesi

**Bir sofraya etrafında toplanan Türk gazetecileri Hâmid'i andılar, şiirlerini okudular**

Belgrad, 15 Nisan — Büyük Türk şairi ve edibi Hâmidin büyük matemi Belgrada kadar geldi. Dün gece geç vakit "Roi Serbe", otele bir sofraya etrafında toplanan Türk gazetecileri kendi aralarında hep Hâmid'i andılar. Onun şiirlerinden parçalar okudular. Bugün Türkiye'de eli kalem tutan herkese edebiyat zevkini en büyük kuvvetle veren bu adamın sanatındaki kudretine karşı hayranlıklarını birbirlerine anlattılar.

Bu konuşmalardan çıkan netice şu oldu ki biz Hâmid'i fikirlerinden ziyade duyguları ile seviyoruz. Mantıktan, hakikatten, hikmetten konuşan, zekâ ile karanlıkları aydınlatan Hâmidin ziyade duyguları ile tabiatın ihtişamlarını anlatan, bir arkanisyal gibi renkten renge giren, fakat çölde bir vaha gibi yaklaşmak isteyince gözden kaybolan, bazan fırtınalar ve dalgaları denizler gibi coşkunluğunu, bazan mezarlar ve yıldızlar gibi sessizliği ile ruhları saran Hâmid'i seviyoruz.

Onun içindir ki Hâmidin arkadaşları arasında okunan şiir parçaları içinde:

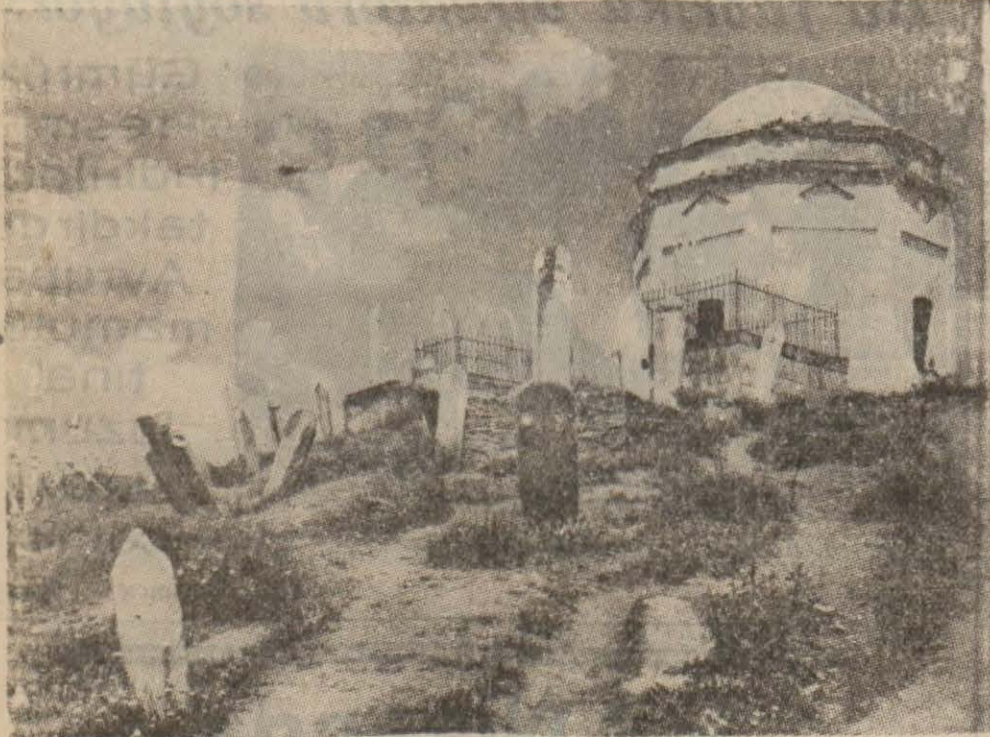
**Azâde kalaydılar seferden**  
Bir ordu çıkardı bir neferden  
gibi sözler ikinci derecede kaldı, ve en çok beğenilen beyiti de şu oldu:

**Hübûb eder gibi refâtarımız ne hâlettir**  
Aceb nesimi seherden mi âferidesiniz  
Siz ol hâkimi ki sunû bülendi kudrettir

Düşündürür gibi bir şiiri nasînidesiniz.  
Hâmid birkaç yıl evvel kendisi için şöyle demişti:

**Şarîbü'l leyli vennehâmın ben**  
Kırlar altında bir nevbaharın ben

Dost Yugoslavyanın güzel manzaraları:



Uskübde bir Müslîman mezarlığı



Muhafaza ettikleri eski kıyafetleriyle görülen Yugoslav şerbetçilerinden biri

Hakikatte ise büyük şair yalnız kırlar altında bir nevbahar değil, dört mevsimin her türlü tecellilerini kendinde toplayan bir âlemdir. Fikretin dediği gibi Hâmid bulutları ve seherleri, dağları ve denizleri, volkanları ve tufanları, karlı ve buzlu muntakaları, yahud sıcak ve mutedil iklimleri ile bütün bir cihandır. Onda divanelikler ile en ince ve en derin duyguları onun eserlerinde birbirine karışmış buluyoruz. Sözün kısası Hâmidin şiirleri sunî çiçekler gibi gayri tabii hislerden yapılmış şeyler değildir. O şiirlerde, o eserlerde madde ile hayatın her türlü imtizacları gibi birbirine zıt görünen şekilleri pek tabii bir surette bir yerde toplanmış görüyoruz.

Hâmidin büyüklüğünü nasıl tarif etmeli?

Bunun için de yine Hâmidin kendi ifadesine müracaat ederek:

**Tarifi yerde bitmez arşa çıkan kibarın**  
demekten başka çare yoktur.

Hayat adamı olan Hâmid ömrünün son günlerinden artık hiç bir tat alamıyordu. Ölümünden evvel:

**Bir zevk yok gecesinde, gündüzünde**  
Ben neyliyeyim bu yeryüzünde

dediğine bakılırsa bu âleme gözlerini kendi arzusu ile kapamıştır. Ebedi meskenine isteyerek girmiştir. Büyük Türk şairinin mezar taşına bilmiyorum ne yazılacak? Bana kârlırsa şu beyti yazmalıdır:

**Bu taş cebinine benzer ki aynı makberdir**  
Dişi sükût ile zâhir, derünü mahşerdir.

ASIM US

## GÜNÜN AKISLARI

### Taç giymede eski kral ve kraliçeler de bulunacak!

Gelecek ayın 12 sinde İngiliz kralı VI ncı George taç giyecek. Bu münasebetle Londrada büyük bir merasim hazırlanıyor.

Fakat, bu hâdiseye yalnız İngiltereyi değil, bütün dünyayı meşgul etmekte. Her tarafta bu münasebetle hazırlıklar yapılıyor, kralın heykelleri, İngiltereye verilecek hediyeler hazırlanıyor.

Bu arada Fransada yapılan hazırlıkların başında bir film geliyor.

Meşhur Fransız aktörü Sacha Guity tarafından hazırlanan bu film İngiltere tacındaki dört taşın hikâyesidir.

İngiltere tacının bu meşhur dört taşı eskiden 7 idi. Kraliçe Marie - Stuart'ın ölümünden sonra bu yedi taşın üçü kaybolmuş ve bugünkü tac da o meşhur taşlar dört tane kalmıştır. O diğer üçü kaybolmadan evvel bu taşlar tacın üzerinde bir armut şekli teşkil ediyordu.

Sacha Guity'nin filminde bu taşların etrafında geçen birçok tarihî vak'alar anlatılmaktadır. Fakat, asıl mühimi, bu filmde Catherine de Medicis, Marie - Stuart, İngiltere kraliçesi Elizabeth, Napoleon, III üncü Napoleon, İmparatoriçe Cugénie ve Jovphine gibi birçok tarihî şahsiyetlerin bulunmasıdır.

Fransa namına krala hediye edilecek olan bu film taç giyme merasimi gününde halka gösterilmeden önce ilk defa olarak kendisine gösterilecektir. Bu suretle, kral, taç giyerken, bütün büyük kral ve kraliçeleri karşısında görecektir...

### O da geri kaldı..

Gene mayıs ayı içinde yapılması kararlaştırılan büyük bir hâdiseye daha vardı:

Mayısın onunda Avrupa ile Ameri-

ka arasında bir tayyare yarışması yapılacaktır. Bu tarih, Lindberg'in ilk defa olarak tayyare ile Amerikadan Avrupa'ya gelmesinin 10 uncu yıldönümüdür.

Bu münasebetle yarışması Fransız hava nazırlığı tertib etmiştir. Fakat, Avrupa ile Amerika arasında yapılacak ve yarışa en ziyade Amerikan tayyarecileri gireceği için, bu işde Amerika da alâkadar.

İşte, Fransanın tertib ettiği bu müsabakaya Amerika, birçok iktisadî ve malî sebeplerden dolayı, razı olmadığı ve henüz tamamen vazgeçilmiş değilse de bu yarışın mayısın 10 unda yapılması geri bırakıldı.

Fransa bu yarışın ayın 10 unda yapılmasını, bu tarih bir yıldönümü olduğu için istemişti. Fransanın bu merasimverliği Amerikanın realiteseverliğine çarpışmış ve mağlûb olmuş bulunuyor...

### Paris sergisi'nin açılması geri bırakıldı

Taç giyme merasimi evvelden hazırlanan birçok işleri bozdu. Bunlardan biri ve başlıcası, evvelcede yâdiğimiz gibi, eski kral Edvard'ın evlenmesini geri bırakması oldu:

Bayan Simpson'la evlenmesi ancak taç giyme merasimi olup bittikten sonra olsun diye sarayın izhar ettiği arzu Vindsor dukası tarafından kabul edildi ve eski kral, yeni kralın şerefine, evlenmesini geri bıraktı.

Taç giyme merasimi dolayısıyla geri bırakılan şeylerden biri de Paris sergisi. Atlı aydan fazla bir zamandanberi hazırlanmağa başlanan büyük sergi 1 mayısta açılacaktır.

Fakat, 12 mayısta taç giyme merasimi olduğu için, bu tarihe kadar Paris'e hiç bir seyyah gelmez diye düşünüldü. Hakikaten de öyle olacaktır:

Amerikanın gelecek milyonlarca seyyah Paris'e gelip ancak birkaç gün kaldıktan sonra Londraya gitmek isteyecek, "gidince hiç olmazsa bir iki

hafta kalayım,, diye Paris'e gelmek Londradaki merasimin sonuna bırakacaktır.

Bu sebeple, serginin açılması geriye bırakıldı: Şimdi ne zaman açılacağı kat'i surette tesbit edilmiş değilse de mayısın 22 sine doğru diyorlar.

### Geçmiş Kurunlar

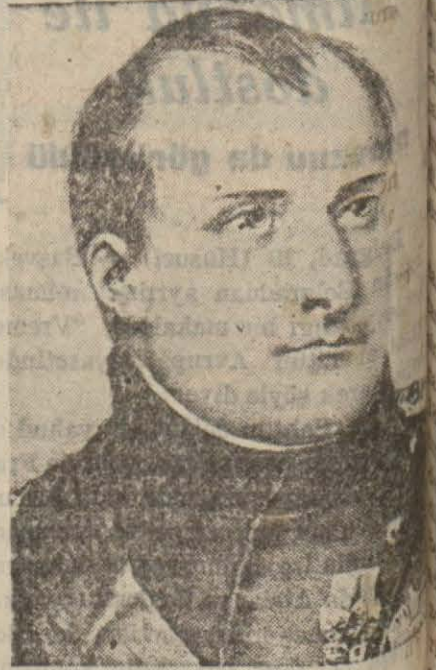
20 Nisan 1918

MEYDAN MUHAREBESİ

Berlin, — Flandre ve Lisabon'daki meydan muharebesi sahnesi vâz'iyeti harbiye tebeddül eylemektedir.

Korov'un şimali garbisinden sızların kuvvayn külliye ile icra leri hücumlar kendilerine kanlı ata malolarak karılmıştır.

## Napolyon'un hediye ettiği taç ne oldu?



Napolyon

Bugün Viyana on beş senedir tekrar ortaya çıkan bir hâdisenin dikodusu ile çalkanyor:

Napolyon'un Hortense de Beauharnais'e verdiği taç ne oldu?

Bu hikâyenin tarihi kısmı şu:

Napolyon, sürgünde bulunduğu be adasından döndükten sonra Marie Louise kendisine karşı çok soğuk davranmıştı. O zaman Napolyon taç Hortense de Beauharnais'e vermişti. Fakat bu taç kraliçenin başından devletlerin hazinelerinde görülmeye başlamıştı.

Bu suretle 1900 da taç Habsburg ailesinin eline geçiyor ve harp sırasında Arş'dük Leopold - Salvator elinde bulundurmaktadır. Avusturya Macaristan imparatorluğunun sürgüne üzerine Arş'dük "muzayekai malî"ye düşüyor ve.. tacı bir maliyeciyeye rediyor.

Bundan sonra meselenin tarihi hetinden bugünkü c'hetine geçelim: İmparatorluk eşyalarının her met tarafından toplanmağa başlandı. Bu zaman taç aranıyor fakat, taçın son eline geçiren maliyeciyeye Dkorviniye makul değil.

Tahkikatta, tacın 40.000 dolar (yani asıl değerinin onda birine) tildiği anlaşılıyor.

O günden sonra aradan onbeş yıl geçiyor ve bugün tacın en son sahibi geçmiş olanlardan iki kişi bu hâdiseye ta hesap vermeleri için mahkemeye sevkolunuyor.

Fakat, bütün tahkikata ve taçın ta rağmen henüz tacın nerede olduğu anlaşılammıştır.

Bugün, tacın nerede bulunduğu tahmin edilen adam bilhassa Bismund Bosel isminde bir bankacıdır. Bu adamın muhakeme neticesinde rafatta bulunacağı ve tacın yerini bulacağı ümit ediliyor.

### Kim, neden vurdu?

Aksarayda Reşit isminde bir adam bıçakla vurulduğu polisçe müddeiummiliğe bildirilmiş, müddeiummiliğe tahkikata elkoymuştur. Adliye doktoru ver Karan da, muayeneye gitmiştir.

## Günlerin peşinden:

### Dilden dile...

Yugoslavlarm dillerinde Türkçeden alınmış birçok kelimeler var. Fakat Türkçeden Sırbçaya geçmiş olan bu kelimelerin bir kısmı aslındaki şeklini olduğu gibi muhafaza ettiği halde diğer bir kısmı garip değişikliklere uğramıştır.

Meselâ (ocak) kelimesi aynen Sırbların diline (ocak) olarak geçmiştir. Bugün Anadolu'da ve İstanbul'da (Börek) diye telâffuz ettiğimiz, Rumeli Türkleri ağzında (Bürek) şekline girdiğini gördüğümüz kelimeyi Yugoslavlar (Burek) olarak dillerine kabul etmişler. Yine bizim Türkçede (Arnavud kaldırımı) dediğimiz mefhumu Sırbalar (Türk kaldırımı) diyorlar. Nihayet bizim (tepsi) dediğimiz şeye onlar (tepsiya) adını veriyorlar.

Sırbalar dillerine Türkçeden böyle bir takım kelimeler alırken niçin bazılarının aslındaki şekillerine hiç dokunmamış da niçin diğerlerini değiştirmiş? Bunu anlamak mümkün değil. Yalnız şu cihet anlaşılıyor ki dillerine almak için ihtiyaç duydukları bazı kelimeleri beğenmişler; bunları telâffuz etmekte hiç zorluk çekmemişler; bunları Türkçesinde olduğu gibi lügatlarına geçirmişler. Diğer bazılarını kolayca telâffuz edemedikleri ve dillerinin kendilerine malûm olan ahengine uyar bulmadıkları için işlerine gelen bir şekil vermişler.

Zurnada peşrev olmaz, ne çıkarsa bahtına, demezler mi? bir dilde olan kelimelerde başka bir dile geçerken hiçbir usul, hiçbir kaide tanınmıyor!

Hasan Kumçayı



— Pek hafifmegreb bir kadına benzemiyor...  
— Evet, herhalde pek ağırbaşlı...



# Abdülhak Hâmide dair hatıralar

Yazan:

Ahmed İhsan Tokgöz

Mülkiye mektebinin üçüncü sınıfından (1885) rahmetli hocam Recaizade Ekremden edebiyat dersi alırken onun ağzından üç üstadın adı daima hürmetle çıkardı:

Namık Kemal, Şinasi, Abdülhak

üstadın isimleri dimağında saygı ile yarım asırdanberi yattır. Recaizade Ekrem'in edebiyat, mı kendisinden içindeki manzum parçalarda sınıf arkadaşlarımı en çok müdahale edenler bu üç imzayı taşırdı.

gibi gözümün önündedir, Namık Kemal'in "Vatan - Silistre", şinden Abdülhak Hâmide "Talimi Edebiyat", a ko. parçalar hepimizin ezberimizde bu sevgi ve saygı yüreğimde 1891 de Londrada Abdülhak Hâmide apartman kapısını çaldığı tarihte sefaret başkâtibi olan sevgisiyle dolu yüreğim göğsüne halecanla çarpıyordu.

Yevmü İyd 1326 Mektubu okuduğunuz zaman büyük vatanperverin, yüce şairin, koca üstadın meşrutiyet ilânından sonra kadir bilmezlikten ne kadar zedelmiş olduğunuzu anlıyorsunuz.

Abdülhak Hâmide, Büyük Millet Meclisine İstanbuldan mebus seçilip Ankara'ya geldiği zaman, ben; cümhuriyet devrile meşrutiyet yılları arasındaki farkın ne büyük olduğunu tam manasile daha anladım. Millet'in irfanına hizmet edenlerin kadrini bilen ve onu sıcak kanatları altında tutan büyük şefimizin tarihini yetiştirdiği en yüksek irfan hâmisidir. Atatürk milleti, memleketi kurtarmasaydı, kurtarıktan sonra irfan evlâtlarını korumasaydı, Abdülhak Hâmide kimbilir ömrünün son yıllarında ne acılar görürdü. Abdülhak Hâmide'nin payesine varamasa bile onun hayranlarından telmizlerinden olarak ihtiyarlıyan, Ahmed Rasim, Necib Asım, Celâl Sahir, Hüseyin Rahmiyi dahi bu sırada sayarken Atatürk'ü bir daha derin şükranla anmalıyız.

(Noradunkyan) m hariciye nazırı olduğu mahud büyük kabine'nin devrilmesinden sonra itihadçıların irfan sevenleri Abdülhak Hâmide'ye gene lâıyk olduğu yeri verebildiler ve onu âyan meclisine âza yaptılar.

Abdülhak Hâmide âyanada iken büyük muharebe sonunda Avrupada görüldü. Viyanada içinde yalnız bir bekle bulnan sefaretanemizin bir odasına yüce şair tevekkül ile sığınmış oturuyor, bekliyordu. Sonra İstanbula geldi. İşgal yıllarında çok sıkıntılar çekti. Büyük adam o acıklı yılların sözünü etmeği çokluk sevmezdi. Çünkü onun ruhu yüksek, hisleri asil ve görgüsü necib idi. Bir büyük hasletide yüreğinde daima taşıdığı vefakârlığı, mahviyeti, bütün büyüklüğüne rağmen kendisini küçük sayması idi.

Ben altmış yaşına girdiğim tarihte ondan bir mektub aldım. O mektub hatıratımda gördüğüm mükkâfatların tahlilimdir. Mektubun tarihi 1928 dir. Onu da Abdülhak Hâmide'nin hatıratını tebcil ederek adını son derece saygı ile anarım. Aşağıya o mektubu aynen naklediyorum:

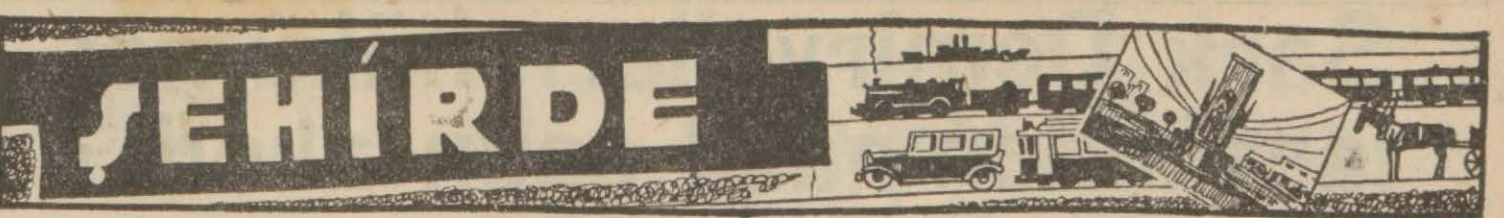
Benim altmış yaşına basan oğlum Ahmed İhsan;

"Allah seni nice yıllara yetiştirdi, (Serveti Fünun) gibi de millet'in eya-dii istifadesinde daim etsin. Her nereye gitse kırk senedenberi onun bir kari derbederi ve şahibinin yetmiş yedi yaşında pederi olan Abdülhak Hâmide'yi de canı dünden tebrik eder. Sen mevcut olmasaydın, (Serveti Fünun) un isim ve cismi hatırı hayale bile varid olamazdı. Ve (Serveti Fünun) mev-lâd yahud velâd olmasaydı, bugünkü Abdülhak Hâmide, belki bir cismi camid olurdu. Bu sözümü mahviyet ve mübalâgaya hamletme. Bilmelisin ki ben mahfeli üdebaya, ciddi bir kıyafetle olmak üzere, ancak o bedrikai marifetin delâleti şaikanesiyle dahil ve dehil olmuş gibiyim. Hâlâ bile bir çok esatizei edebî refakatiyle o yolda gidiyor. Ve onun füşhatabad safahatında bazan kendi namı nazîmî de görmekte kesbisürur ve mübahat ediyorum. Sizi yalnız tebrik değil hem de sizinle teberrük ettiğinden emin ol, ve izin ver de nâsihi irfanını bir kere daha öpeyim.

Abdülhak Hâmide

Maçka 16 - Mart - 1928

Yazımın burasına geldiğim zaman yüreğimi kaplıyan minnetarlık ve



## Ticaret Odaları gelecek sene lâğvedilecek

### Oda bütçeleri tasdik edilmek üzere

Bütün ticaret odalarının lâğvedilecek İktisat odaları kurulacağı malumdur. Bu yüzden, ticaret odaları bütçeleri şimdiye kadar tasdik edilmemiş bulunmakta idi. Öğrendiğimize göre İktisat odaları kurulması için yapılmakta olan hazırlıklar hazirana kadar bitirilemeyeceğinden ticaret odalarının lâğvından bu sene vazgeçilmiştir. Hazırlıklar gelecek seneye kadar sürecek ve gelecek sene bütün odalar lâğvedilecektir.

Ticaret odaları bütçeleri tasdik edilmek üzere tetkik edilmeğe başlanmıştır. Tetkikat, çok kısa müddet zarfında bitirilecektir.

## Yalova'ya!

### Tayfa, motörsüz gidecekmiş; denize doğru yürürken..

"Yalova,, motöründe tayfa Hüseyin, sabahleyin saat 8 de Yalovaya hareket edecek motöre yetişememiş. Sirkeci rih-tımına geldiği zaman, motörün hareket etmiş olduğunu görünce, canı sıkılarak bir meyhaneye girmiş, tam 9 saat, üst-üste rakı içmiş. Fazla sarhoşlukla tekrar rih-tıma gelecek, "ben Yalovaya motörsüz de gidebilirim!,, diye denize doğru yürümüş, fakat etraftan yetişenler, kendisini tutarak, muhtemel bir kazanın önünü almışlardır!

Tayfa Hüseyin, fazla sarhoş olduğundan, meşhut suç müddeumumiliğine yollanmıştır.

## Belediye zabıtası talimatnamesi

### Yeni baştan bir komisyon teşkil edildi

Belediye zabıtası talimatnamesini yeni baştan hazırlamak üzere iki sene evvel Şehir Meclisi azalarından mürekkep bir komisyon kurulmuştu. Bu komisyon azalarından bazılarının çekilmesi üzerine mesai yarıda kalmıştı.

Komisyon yeni baştan teşkil olmuştur. Mayıs başından itibaren komisyon haftada iki defa toplanarak her maddeyi gözden geçirmeye başlayacaktır.

Yeni talimatname meclisin teşrinisani toplantısına muhakkak yetiştirilecektir.

## Yazının teşekkülünde Türklerin hizmeti

Beyoğlu Halkevinin Amerikan konsoloshanesi yanındaki binasında bugün saat on sekizde İsmail Hâmi Danişmend tarafından "Yazının teşekkülünde Türklerin hizmeti,, mevzulu bir konferans verilecektir.

### Harbiyede olan kazanın kararı bozuldu!

Harbiye önünde vukua gelen ve vatman Hasanım ölümile neticelenen feci tramvay kazasından dolayı meşhut suç kanununa göre ertesi akşam dördüncü cezade duruşması yapılan vatman Hüseyin, bir sene hapis cezası yemiş ve tevkif edilmiştir.

Bu karar, vak'a yerinde şahitler hazır bulunduğu halde bir keşif yapılması lâzım geldiği kaydıla, temyizce bozulmuştur.. Dördüncü ceza, yeniden celse açacaktır.

### Ekmek narkı

Belediye narh komisyonu dün toplanmış, ekmek ve francala fiyatlarını ipka etmiştir.

şükran hisleri gözlerimi sevgi ve acı mak yaşlarıyla doldurdu.

Artık daha ziyade yazamıyacağım. O sade benim yüreğimde değil, bütün millet'in yüreğindedir.

## Bütün okullarda halka mahsus zehirli gaz kursları açılacak

### Kurslarda ders verecek öğretmenlerin bu hususta bilgileri arttırıldı

Universite talebesi imtihanlara hazırlanmak için kendilerine bir mühlet verilmesini istiyorlar

Haseki hastahanesinde gösterilmek te olan zehirli gazlardan korunma çareleri hakkındaki kursa iştirak eden öğretmenlerden 30 tanesi evvelki gün yapılan imtihanında muvaffak olmuşlardır. Bu öğretmenler İstanbul, Beyoğlu, Üsküdar, Kadıköy, Adalar ve sair kazalardaki okullarda kültür direktörlüğünün tensib edeceği okullarda öğretmenlerle zehirli gazlar hakkında görüşmeler yapacaklardır.

Bu görüşmelerden sonra bütün okullarda halk için zehirli gazlardan korunma çareleri mevzuu üzerinde birer kurs açılacaktır. Bu kursa her evden en az iki kişi devam edecektir.

### HİMAYE CEMİYETİ ÇALIŞMAYA BAŞLADI

Fakir ve yoksul çocukları korumak için C. H. P. smda kurulan himaye heyeti cemiyeti, dün de bir toplantı yapılarak cemiyetin muhtelif mntakalarındaki kollarının nasıl çalışacaklarını gösteren bir program vücuda getirmişlerdir.

### LİSE İMTİHANLARINA GİRENLER İÇİN BİR KARAR

Eski imtihan talimatnamesi hükümlerine göre hariften lise bitirme imtihanına girenlerin bu ayın 26 meci gününden itibaren Kabataş ve İstanbul kız liselerinde imtihanlarının yapılmasına başlanacağı yazılmıştır.

Bu talebelerin son bir hak olarak hazırandan itibaren yapılmaya başlanacak lise imtihanlarına girmelerine de müsaade verilecektir.

### ÜNİVERSİTEDE İMTİHANLAR

Üniversitede askerlik imtihanları 17 mayıstan itibaren başlanacaktır. Bu imtihanlar 25 mayısta bitecek, imtihanlar yazılı olarak icra edilecektir. Mazeretsiz olarak iştirak etmeyen talebe doğrudan doğruya sınıfta kalmış addolunacaktır.

Bundan başka Üniversitedeki kamulara 1 temmuzda başlanacaktır. Kamp eylüle kadar devam edecektir.

### İNKILÂB DERSİ İMTİHANLARI

İnkılâb derslerinin imtihanlarına 25 mayısta başlanacak ve üç gün içinde tamamlanarak 29 mayısta bitecektir.

Talebin diğer derslerini çalışmak için verilen beş günlük müddet bu suretle başka imtihana tahsis edilmiş olmaktadır. Talebeler bu durumun dik kate alınmaması ve kendilerine yeniden bir çalışma müddeti verilmesini rektörlükten istemişlerdir.

### İSPEKTERLERİN TEFTİŞİ

Kültür Bakanlığı genel ispekterleri muhtelif vilâyetlerde teftişlere çıkmışlardır. Şehrimizdeki lise ve orta okulları teftiş etmekte olan Halil Vedad dün akşam Ankara'ya gitmiştir.

### Hamallığın kaldırılması etrafında hazırlanan rapor

Hamallığın kaldırılması etrafında belediye İktisat müdürlüğü tarafından hazırlanan rapor vali ve belediye reisine verilmiştir.

Bay Muhittin Üstündağ bunu tetkik ettikten sonra daimi encümeneye verecek, mayıs başından itibaren bir kısım yerlerde sırtta eşya taşınmasına müsaade edilmeyecektir.

### 19 Mayıs bayramı

19 Mayıs idman bayramı programını hazırlıyacak olan tali komisyon bugün Parti binasında toplanacaktır.

## KISA HABERLER

\* Tahmis sokağında Hasan Basriye ait bakkaliye mağazasından yangın çıkmış bir kısım erzak yanmıştır. Dükkanındaki eşyaların 12000 liraya sigortalı olduğu anlaşılmıştır.

\* Evvelki akşamki lodos esnasında limandaki şamandıralardan biri ortadan kaybolmuştur. Şamandıranın zincirlerini kopararak Marmaraya açıldığı tahmin edilmektedir. Şamandıra on bin lira değerindedir.

\* Bir' aç güne kadar kazalarda zehirli gaz kursları faaliyete geçecektir.

\* 25 nisan gününden itibaren İstanbul'da gezinti uçuları başlayacaktır.

\* Havayolları tarafından İngiltereye ismarlanan dört motörlü on kişilik tayarelerden birinin inşası bitmiştir.

\* Gümrüğe gelmiş olan sahipsiz eşya arasında radyo ve buna benzer eşyanın hayır müesseselerine verilmesi kararlaştırılmıştır.

\* İzmir belediyesi yeni yapılacak hal binasının projesi için bir müsabaka açmıştır. Birinciye 1000, ikinciyeye 500 lira verilecektir.

\* Yeni basılacak 10 paralıkların nümune ri Darphane müdürlüğü tarafından maliye vekâletine gönderilmiştir. Baskı hazırlıkları tamamlanmıştır. Emir beklenmektedir.

\* Sıhhat vekâleti umumî sıhhati korumak için broşürler bastırmaya karar vermiştir.

\* Trabzonda yakında bir devlet nümune hastanesinin temelleri atılacaktır.

\* Mekteplerin askeri kamp müddetleri nin on beş günden, geceli gündüzlü yirmi güne çıkarılmasına karar verilmiştir.

\* İkinciokunun ayı içinde Muğla maden mntakasından 8109 ton krom ve 400 ton zımpara madeni ihraç edilmiştir.

## Çocuklar!

### Buldıkları defineleri paylaşamamışlar ve bunun üzerine..

Yedikule suru kenarında oynayan 15 yaşında Fahri çocuk, orada yeri kazarken, biribirini arkası sıra 3 tane 10 kuruş bulunca, evden kazma, kürek getirip, arkadaşlarının da yardımıyla yeri daha derince kazmış, 450 kuruş 10 kuruşluk meydana çıkarmıştır. Bunun üzerine, bu yerin biraz daha ötesi de kazılarak, 930 kuruş mikdarında on kuruşluk daha elde edilmiş. Fakat, paylaşma sırasında arada anlaşamamazlık çıkınca, iş polise aksetmiş!

Tedavül mevkinde bulunan 10 kuruşluklar definelerinin, meçkul bazı kimseler tarafından oraya saklanılan çalınmış para olması ihtimali düşünülmüş, müddeiumumi muavin'lerinden Hikmet Sonel, tahkikata girişmiştir.

Paralar, şimdiki halde emaneten muhafaza olunmaktadır.

## Belediye İktisat Vekâletine müracaat etti Halic Şirketinin vaziyeti ne olacak?

Belediye, İktisat Vekâletine müracaat edecek Halic şirketinin vaziyetinin ne olduğunu sormuştur.

Malâm olduğu üzere Vekâlet Halic şirketini nmukavelesinin feshine gitmiş fakat şirket daha evvel işletmeyi bırakmış, işe belediye vaz'iyet etmiştir.

Bir buçuk senedenberi Halic vapurlarını belediye işletmektedir. Belediye işte bu vaziyetin hallini istemektedir. İşletme ya satın alınmalı, yahut başka bir karar verilmelidir.

### Ticaret umum müdürü tetkik seyahatine çıktı

Ticaret umum müdürü Bay Müm-taz, Karadeniz ihracat iskelelerinde tetkikat yapmak üzere bir tetkik seyahatine çıkacaktır.







Milletlerarasında iktisadi  
bir anlaşmaya doğru

# Doktor Şaht'ın seyahati

Bütün avrupada büyük bir  
alâka uyandırdı

Alman İktisad nazırı milletlerarası bir iktisadi  
anlaşma için bazı şartlar ileri sürüyor

Berlin, 16 (Husufi) — Doktor Şaht'ın Belçika paytahtını ziyareti pek büyük bir alâka uyandırmıştır. Bunun başlıca sebebi ise, büyük kümeye karşı Alman Avrupada iktisad ettiği mevki, diktisadî birliğin imkânlarını aramak üzere teşebbüse geçmiş bulunması..



B. Şaht

Dünyanın bugünkü siyasi ve iktisadi endişelerle pek sıkı bağı bulunduğundan bu iki mühim ve büyük meselenin Belçika başvekil Van Zeelad ile Alman İktisad nazırı Şaht arasında yapılmış mükerrem ve uzun süren konuşmalarda mevzu bahis edildiğine şüphe etmemek imkân haricindedir. Doktor Şahtın Almanyanın en büyük iktisad nazırı olarak belçika başvekilini ziyaret etmesi, hem de Devlet bankasının umumî direktörüdür. Hükümetin reisi Hitler'in en ziyade dinlediği kişilerden biridir. Bu itibarla da doktor Şaht Brüksel seyahatinin ehemmiyeti daha ziyade büyümektedir.

Alman İktisad nazırı Brükselden dönmeye başlamış Belçika başvekilini konuşmuş olduğu ekonomi işlerine dair çok önemli beyanatta bulunmuştur. Kendisinin yaşamak hakkındaki kâhramanlar Almanyanın milletlerarası bir iktisadi anlaşmaya girmeye hazır olduğunu bildiren bu beyanatta bütün dünyanın nazarı dikkatini çekmiş ve pek müsaat karşılansın.

Almanyanın bugün en büyük iktisadi meselesi ve bu hususta en salâhiyetli şahsi bulunduğu doktor Şaht kendisine müracaat eden gazetecilere milletlerarası umumî bir iktisadi anlaşma elde edilmesi için dünyanın şimdiki vaziyetinin geçmişlere nazaran çok müsaat olduğunu ve bütün milletlerin arzu ettiği sulhun tereciye bulunduğunu söylediği gibi hükümetin şimdiki takip ettiği kendi kendine prensibini pek kolay terk etmemesi ve ancak fabrikalarına geliştirmesi ve hattâ Almanyanın, İngiltere, Fransa ve Amerika devletleri aklabileceğini ilâve etmiştir.

Doktor Şaht beyanatının sonunda Almanyanın Rusya ile olan münasebet

lerinin son zamanlarda hayli inkişaf ettiğini ve binaenaleyh bu iki devlet arasında dahi bir anlaşma elde edilebilecek imkânları mevcut olduğunu a. çıkça söylemiştir.

Doğru haber alan kaynaklardan ve bazı neşriyattan anlaşıldığı üzere Alman nazırı Belçikadaki müzakerelerin de hükümetinin milletlerarası bir iktisadi anlaşmaya girmesi için şu üç şartın tahakkukunu ileriye sürmüştür:

1 — İlk maddelerin bütün makine kuvvetleri nazarı dikkate alınarak haklı ve müsavi surette taksimi,

2 — Kendisine karşı vaki olabilecek iktisadi tecavüzlere Almanyanın muhafazası,

3 — Eski müstemlekelerinin veya bir kısmının Almanyaya geri verilmesi.

İktisadi bir anlaşma ve daha doğrusu büyük devletlerin iktisadi silahları terketmeleri için önce siyasi bir anlaşmaya varmaları elzem olduğuna şüphe edilemez. Bu hususta evvelce de bir çok aleni münakaşalar açılmıştı. Aşağı yukarı iki ay kadar evvel İngiltere hariciye nazırı Eden ile Fransız Başvekil Blum söyledikleri nutuklarla Hitler'e bir iktisadi anlaşma teklif etmişlerdi. Bunun için de araya silâhları azaltma anlaşmasına varılması şart göstermişlerdi.

İngiltere hükümeti bugünkü aşikâr muhalefetine rağmen Almanya, kendi kendine yaşamak politikasını bırakıp da silâhların azaltılmasına varacak bir itilâfa yanaşsa Almanyanın müstemleke meselesini tetkikten geri kalmıyacağı bir çok defalar anlatmak istemiştir. O vakit bunlara cevap veren Hitler isteklerini açıkça söylememiştir. Fakat gerek Hitler ve gerekse dört senelik ekonomi programının tatbikinin başında bulunan general Göring bu projenin iktisadi mahiyetinden başka Almanyanın malik olmadığı ve askerlikteki ehemmiyeti inkâr olunamayan ilk maddelerin teminine matuf bulunduğunu saklamamışlardır. Bu proje muvaffakiyet gösterirse Almanya, yeni deniz muhasarasına karşı fütursuz olarak mukabele edebilecektir.

İşler böyle girift olmakla beraber Almanya iktisad nazırının Brükseldeki beyanati bütün dünyada bir nikbinlik husule getirmiştir.

Amerika Birleşik hükümetlerinin ticaret serbestisine dönmek için açıkça bir seferberliğe başlaması, İngiltere ile Fransanın milletlerarası iktisadi bir anlaşma imkânlarının teki. kini Belçika başvekiline havale etmeleri ve onun tarafından kabul ile faaliyete geçmesi ticari maniaların kaldırılması için ehemmiyetleri inkâr edilemeyen bir adım atılmış bulunduğu nu göstermektedir.

## Polis haberleri

### Bu da kim?

Uzerinde tabanca, fişek ve bıçak bulunan bir adam yakalandı

Kasımpaşada Hacı Hüseyin mahallesinde Arnavut sokakta oturan Muharrem polis memurlarının dikkatini çekmiş ve üzerinde bir araştırma yapılmıştır. Bu araştırmada tabanca, fişek, bıçak gibi şeyler bulunmuştur.

### Hem dövdü; hem parasını aldı

Tahtakalede oturan Murat kızı Cemile, Kazancı yokuşundan geçerken seyyar simitçi Kâmilin tecavüzüne uğramıştır.

Kâmil, Cemileyi fena halde dövdükten sonra nüfus kâğıdını ve beş lirasını da alarak kaçmıştır.

Kâmil kaçarken vak'a mahalline yetişen polisler tarafından yakalanmıştır.

EROİN BULUNDU — Akif paşa sokağında oturan eroinci Zafer Kapağzı caddesinde dolaşırken polis memurları tarafından muayeneye tutulmuş ve üzerinde 10 gram eroin bulunmuştur. Zafer yakalanmıştır.

KALP DURMASINDAN ÖLÜM — Beyoğlunda Yazmacı sokağında Kamata hanında oturan Lazifin karısı Luacel sokakta giderken birdenbire, üzerine fenalık gelmiş ve yere düşerek ölmüştür. Yapılan muayenede kalp durmasından öldüğü anlaşılmıştır.

YEMEK YÜZÜNDEN KAVGA — Fatihte Şekerci hanında oturan Hasan Hüseyin ve kardeşi Cemal Rak: içerlerken evin alt katında oturan hamal Mehmetle yemek yüzünden aralarında kavga çıkmış Mehmet hepsini dövmüştür.

DENİZDE AV — Beykozda kundura fabrikasında çalışan Sabahattin ile arkadaşı Suphi dün sandala binerek denize açılmışlar ve tabancalarını çıkararak denizde uçan martileri vurmağa başlamışlardır. Silâh sesleri üzerine derhal polis yetişmiş, avcılar yakalanmıştır.

YÜZÜNDEN YARALADI — Haydarda feran sokağında oturan Dur sun arkadaşı Mehmedini yüzünden ehemmiyetli surette yaralamıştır. Dur sun yakalanmıştır.

TAŞLA YARALADI — Hasköyde oturan bahçıvan Sadettin sabıkalı Vasil ile kavga etmiştir. Vasil eline geçirdiği bir taş bahçıvanın kafasına atarak yaralamıştır.

EL İLE SARKINTILIK — Şehremininde oturan Refikaya paçavracı İbrahim el ile sarkıntılık etmek istemiş, fakat kadının feryadı üzerine etrafından yetişilerek İbrahim yakalanmış, polise teslim edilmiştir.

## Şehremini Halkevinden davetler

Evimizde yapılacak koro ve ağız armoniklerini çalmak üzere kayıt devam etmektedir. 14 yaşından itibaren herkes gelebilir.

Evimizde yeni teşkil edilen bando için kayıtlı gençlerin muayeneleri Güreba hastahanesinde yapılmak üzere bir an evvel müracaatları ilân olunur. Evimizde şapka, çiçek, nakış, dikiş dersleriyle stenografi dersleri açılmıştır. Derslere her gün saat 14 den itibaren yazılır. Arzu edenlerin bir an evvel yazılmaları.

**Dr. Nihad Tözge**  
1. sınıf **Cilt - Frengi** ve diğer **Zührevi** hastalıklar mutahassısı  
Gabiüli Tayyare Cemiyeti Karşılığı No. 11  
Telefon: 21942  
Pazar ve Perşembeden başka hergün 15.30 - 21'e kadar hastalarını kabul eder  
Salı günleri parasız

rılması için ehemmiyetleri inkâr edilemeyen bir adım atılmış bulunduğu nu göstermektedir.

# Sovyet Rusya

Dünyanın en büyük deniz kuvvetlerinden biri olmak üzere  
On bin tonluk müteaddid kruvazörler inşa ediliyor



Bir Sovyet denizaltı gemisi

Sovyet Rusyayı dünyanın birinci derecede deniz kuvvetlerinden biri haline getirmek için Rusyada sarfedilen gayretler büyük bir hararetle devam etmektedir.

Sovyet hükümeti bütün deniz plânını sıkı bir surette gizli tutmasını rağmen, inanıldığına göre inşa at programı, bir veya daha ziyade büyük harp gemisini ve birçok 10. bin tonluk kruvazörleri ihtiva etmektedir.

Sovyet Rusya bugün 130 parçalık bir tahtelbahir filotilâsına malik olarak tanınmaktadır. Bu öyle bir rakamdır ki, eğer teyid edilirse, Sovyet Rusya dünyanın en büyük denizaltı filotilâsına malik bulunuyor demektir.

Denizaltı gemilerinin çoğu, büyük Okyanusda bulunuyor. Ve bu vakia, Japon deniz mahafilini hayli alâkadâr etmektedir.

## Gezintiler:

# Saadetin fabrikası

"Saadet de tıpkı bir fabrika malı gibi sabrın tezgâhında dokunur, fedakârlığın potasında pişer."

S. Gezgin

Kız mı, erkek mi bilmiyorum, bir okuyucum bana mektup yazmış. "Derdi, nin özel bir rengi yok. Herkesin başından geçen olan şeylerden biri. Hususilik, bu olagan şey karşısındaki kırılışı, üzülüğü ve mübalâgasıdır.

"Mesud olamadım, çünkü talihim yoktu!, diyor. Tecrübesiz günlerimde ben de saadetin bir alım yazısı, bir talih neticesi olduğunu sanmıştım. Fakat bugün artık öyle düşünmüyorum. Başında biriken tecrübeyi, saadetini, bir devlet kuruşu olmaktan çıkardı. Dua ile, üfürüle, zorla adamın mesud olacağına inanmıyorum.

Bunun içindir, ki o okuyucumun mektubu üstünde biraz durmağı faydasız bulmadım. Çünkü böyle düşünen, bu düşünce ile kolu, karnadı, iradesi kırılan, hızı eksilen bir çok kişiler de bulunabilir.

Geçenlerde "Saadet," için Pariste bir anket yapılmış, ve kalbur üstü adamlara bunu nasıl anladıkları, nasıl tarif edebilecekleri sorulmuştu. Söylenenleri okudum. Belki kuvvetli anlatışlardı; fakat beni doyurmadılar. Zaten bir ruh hâdisesinin izahı başka, elde edilışı yine başkadır.

Saadet, ister iç ve dış dünyaları

Dünyanın en büyük sabih havuzu Sovyetlerin malik olacağını şimdi ilan etmişler ve bundan başka gemileri denize indirmeden evvel, inşaatının büyük bir kısmının tamamlanması gibi inşa tekniğinde çok ileri gittiklerini bildirmişlerdir.

Fakat harp gemilerinin yapılmasından evvel epey zaman geçeceği muhakkaktır. Çünkü tersanelerin tehzizatı şimdiki halde küçük gemiler imali içindir.. (Daily Herald)

## KURUN

### Hizmet kuponu

Bu kuponu gazete idaresine getirenler:  
1 — Küçük ilanlarını parasız bastırırılar  
2 — Kurunun hekimlerine parasız baktırırılar.

## Sağlık servisimiz

Husufi doktorumuz Pazartesi günleri saat on beş buçuktan yirmiyeye kadar gazetemiz idaresinde, Cumartesi günleri saat 14 ten 19 a kadar Lâleli Tayyare dâima okuyucularımızı yedi kupon mukabele kabul eder.

Çocuk hastalıkları doktorumuz da bu günün yedi tanesini biriktirip kendisine getirirseniz cumartesi, salı, perşembe de saat 9 - 12 arası Aksarayda, Millet caddeyesinde Muratpaşa camii karşısındaki müstahfesinde çocuklarımızı bakacaktır.

Aynı şekilde dış doktorlarımız da okuyucularımızın emirlerine hazır bulunmaktadırlar. Dış doktorumuz Fahrrettin Dişmen Pazartesi günleri saat 14 ile 20 arası Karaköy Mahmutiye caddesi 1-2 numarada salı ve cuma günleri aynı saatlerde okuyucularımızın dışlarına bakacaklardır.

Aynı zamanda Beşiktaş tramvay caddeesinde Eriş Apartmanında sünnetçi Emrah Fidan muhtaç okuyucularımızın çocuklarını sünnet edeceklerdir.

Ayrıca Aksaray Pertev Eczanesi yamamemuru Nuri Eşiz KURUN doktorunun vereceği enjeksiyonları beherini yedi kupon mukabele ve abonelerimize en eh-yelerini yapacaktır.

İstisnaları yazdığımız doktor, dişiç ve sünnetlere müracaat ederken KURUN'un hizmet kuponundan yedi tane götürmek lazımdır.

## Radyo Müsabaka Kuponu

- 50 -

İsim :  
Adres :



Banyoda ölmeye hiç hacet yokken

## 100,000 kişi

Amerikada geçen sene hayatlarını bu şekilde kaybettiler

Yıkanırken dikkat edeceğiniz on şart



### Karnaval Kraliçesi



İngilterede taç giyme merasiminin yapılacağı bu sene, "Taç giyme senesi", diye anılmaktadır. Bu sene içinde vukua gelen her hâdiseyi taç giyme senesinde vukua gelmiş olduğu için ayrıca bir ehemmiyetle karşıyorlar.

Yukarda İngilterenin Dartford şehrinde, seçilen karnaval kraliçesi de taç giyme senesinin kraliçesi olduğu için kendisine coşkun tezahürat yapılmıştır. Yukarda, kraliçenin belediye reisi tarafından takdir edilmesini görüyorsunuz.

#### Yeni Eserler

#### VARLIK

15 nisan 1937 tarihli 91 inci sayılı Yaşar Nabi, İhsan Şükrü, Cemil Sena, Muallâ İhsan Cevdet Kudret, Hayrettin Kâzım, Ahmet Rahmi, Aziz Behiç, Süreyya Baydargil'in makale hikâye ve şiirleriyle ve Romen, İngiliz Felemenk ve Fransız edebiyatından tercümelemlerle çıkmıştır. Okurlarımıza tavsiye ederiz.

#### HAVA TEHLİKESİ

Hava tehlikesinin ne zaman başladığını, nelerden ibaret olduğunu ve korunma tedbirlerini araştırın bu kitap Bâhir Hakki ve Mitat Tuncel tarafından yazılmıştır. Tavsiye ederiz.

M. T. A.

Ekonomi Bakanlığı maden tetkik ve arama enstitüsünün neşrettiği M. T. A. mecmuasının 937 senesi ikinci sayısı da intişar etmiştir. Bu kıymetli mecmua-yı tavsiye ederiz.

Vekiller, bir çok yüksek memurlar ve biz gazeteciler halkı yollardaki tehlikelerden kurtarmağa çalışıyor. ruz. Bir çok dailer hava hücumlarına karşı alınacak tedbirlerle daha şimdiden meşgul oldukları halde hiç kimse yıkanmaktaki tehlikeyi hatırlama bile getirmez.

Yalnız Amerika da geçen sene 100,000 kişi banyo yaparlarken ya hayatlarını kaybettiler, yahut ö. mürleri boyunca sakat kaldılar. Acaba bu adamlar nasıl bu hale maruz kaldı? Biliyor mu sunuz? Öyle ise dinleyiniz!

Bunlardan bir kısmı ya yerdeki bir sabun kalıbına basarak, yahut çıplak ayakları kayarak yuvarlandılar; bel kemiklerini incittiler. Diğer bir kısmı da banyo teknesini sıcak su ile doldurduktan sonra suyun hararetini hiç olmazsa ayaklarının ucuna bile olsun muayene etmeden kendilerini çüppadek kaynar suya atıklarından istakoz gibi haşlandılar.

Yanıklar tehlikeli olmasa bile son derecede iztiraplıdır. Bu talisizler arasında banyo daire-sini ısıtmak için koydukları gaz sobasının üzerine oturmak suretile kendilerini sakatlayan dalgınlıklar da vardır. Elektrik ile suyun birbirine ne kadar zıd birer şey olduğunu bilmiyen ve banyo teknesinde iken herhangi bozuk bir elektrik aletine temas ederek şiddetli cereyan vurmasale kalpleri durarak ölenler bu yekûnun mühim bir kısmını teşkil ediyor. Bu aletler elektrik sobaları ve saç kurutma cihazlarıdır.

Bunları duyanlar, başına böyle hal-ler gelenleri belki de sersemlikle it-ham edecekler. Fakat boş bulunup da bu bedbahtleri ayırlamayız!

(Sonu: 10 uncu sayıfada)

## Her Gün Bir Hikâye

# İYİ DOST

Yazan :

Hasan Bedreddin  
ULGEN



Necdet Uşak şeker fabrikasının kontrol kadrosuna dahil oldu. Yüksek bir ücretle gördüğü bu vazifeden günün birinde direktörle arasında çıkan bir anlaşmazlıktan dolayı ayrılmaya mecbur kaldı. İş başında bulunduğu müddetçe iktisat denilen şeyle aslâ alakalanmamış olan Necdet borçlarını verdikten sonra cebinde kalan mahdut bir para ile ne yapacağını düşündü.

Uşakta bir iş bulabilmesi güçtü. İstanbula giderse bir baltaya sap oluncaya kadar akrabalarının yanında geçinebilirdi. Fakat uzun müddet dışarıda kaldıktan sonra meteliksiz olarak bildiklerinin yanına dönmesi kendine ağır geliyordu.

Afyon'da kalmağa ve orada bir müddet barınmağa karar verdi.

Düşünüyordu:

— Afyon mühim bir merkezdir. Orada birçok işler olur. Lisan ve muhasebedeki bilgim herhalde bana gündelik hayatımı temin eder.

Necdet Afyon istasyonuna indiği zaman hayret ve sevinç içinde kaldı. Eski mektep arkadaşlarından Remzi, trenden inenleri seyrediyordu. Remzi de Necdeti görmüştü. İki arkadaş kucaklaştılar. Remzi sordu:

— Nasıl burada kalacak mısın?

— Birkaç gün..

— Oh ne âlâ.. Gel seni bir otele yerleştiriyim.. Elini yüzünü yıka-dıktan sonra gider seninle hem bir iki kadeh yuvarlar hem de derdleşiriz.. Bilirsin ya? Daha sonra senin iyi bir dostunum. Rahatını temin etmek bana borçtur.. Remzi Necdeti, bir arabaya bindirdi. Şehrin otellerinden birinde ona bir oda tuttu. Akşam üzeri Necdeti alarak büyük gazinoya götürdü.

Necdet iyi dostunu bu yabancı muhitte bulduğuna son derece seviniyordu. Bir taraftan kadeh çakışırken diğer taraftan ona derdini döktü. Fabrika müdürünün haksızlığını, muhasebecinin fitne-kârlığını birer birer anlattı. Remzi bunları dinliyordu. Remzinin hid-detine, kederine iştirak ettiğini görüyor. Ve onun iyi dost olduğunu hükmediyordu. Remzinin yanında bir de kendisinden birkaç yaş genç bir arkadaşı vardı. Necdet uzun

müddet şairlik taslamış olan, fakat kendini "ikinci şairiazam", sattığı halde bir türlü şöhret kazanamamış olan bu adamı yalnız ismile tanırdı. Adı Ruhi olan bu adam şimdi Remzinin yanından biran ayrılmıyor, ona yardımlık etmekte vakit geçiriyordu. Saatlerce oturdular; gazinodan çıkarılarken Remzi:

— Necdet; hesabı tesviye ediver, para meselesini düşünme. Ben senin iyi dostunum. Herhalde seni sıkın-tıda bırakmam dedi.

Necdet henüz on beş yirmi lira vardı; tereddüdsüz hesabı ödedi.

Günler geçti, Necdet artık Afyon'dan ayrılmıyordu. Elindeki paraları Remzi ve arkadaşısı ile gazinoda bitirmişlerdi. Otele borcu birikiyordu. İyi dost her sabah Necdeti görüyor emin bir tavırla söylüyordu:

— Korkma Necdet. Bugün bizim banka direktörü vasıtasile şeker

merkezine yazdırdım. Yarın kaç bir yere tayin olacağım. Her gün dişini sık.. Hem neye ihtiyacın var.. İşte otel, paran mı yok.. Filhakika bende de pek parayım. Lunmaz ama çaresine bakarmış..

Bir akşam Remzi geldiği Necdet:

— Yahu birader, dedi. Beklemiyor; kahve, çay parayla birikiyor; fakat bende meteliksiz. Bu akşam ne yiyeceğim.

Remzi cevap verdi:

— Haydi odaya çıkalmış. Odaya çıktılar. Remzi odanın le bir kolağan etti:

— Bu yazı takımı senin dedi. Adam sende.. Şimdi ne lüzumun. Şunu rehine koyalım.. İşin dışarı bir lira fazla verir alırsın..

— Fakat..

— Bırak canım.. Sen çok.. Biz her vakit böyle şeyler yaparız.

Hokka takımı iki buçuk liraya almıştı. İçi sızladı. Fakat yapmış. İyi dost rehine bedelinin bir lirası ile rakı almış. Liralık da yemek ısmarlamış. Lirayı da Necdet'e sigara parası bıraktı.

Uzatmak neye gerek.. Necdet takımından sonra Necdet babadan kalma gümbürü

ipekli eşarpı ve nihayet - kırk minde olmasına rağmen - parayı altın halkası birer birer, rehine ne tuttu. Remzi her defasında "birçok fedakârlıkla ihtiyacı karşılamak", bunları rehine koyuyordu. Necdet geçirdiği üçer, dörder lirayı Necdet gerirken hem Necdet hem de Necdet si ile Ruhi için rakı yemek masasını unutuyordu. Ve her masada da içten gelme bir sesle:

— Necdet! İşte yegâne arkadaşım, yegâne iyi dostun benim. Rüyorsun ki elünden geleni yarıyorum.. Daha ne fedakârlık ediyordu.

Necdet artık her türlü hadiseyi bu fedakârlıklara teşekkür ediyordu. fakat eşyası birer birer gittikçe çekerek:

— Ah!.. İstanbula gitmemi lunu, parasını bulsam.. diye Necdet mekten kendini alakoyamıyordu. Ne yapmış ki her taraf kurumuş. Yirmi otuz lirayı toplu eline geçirecek bir eski palto edinmek ve yaylayı aşarak İstanbula kavuşmak çaresini bulamıyordu.

Necdetin artık rehine verilecek bir şeyi kalmamıştı. İyi dost şimdi seyrek uğruyordu. Necdetin açlıktan sararmış yüzüne hiddetle bakıyor, homurdanıyor.

— Ne yapayım.. Artık rehine alınacak bir şeyin kalmadı ki.. Necdet bah Necdet ateşler içinde oturuyor. Fena hasta idi. Kimildayamamış. tel hizmetçisinden - yine borcu çay getirtti. Zorla içtikten yorgani çekip yattı.

Ateşi akşama kadar sürdü. Necdet sını açan, hatırı soran yoktu. Akşam ortalık karardıktan sonra Necdet vuruldu. İceri Remzi girdi. Bu Necdet yalnızdı. Necdeti yatakta evvelâ hayıflandı:

— Vah, vah!.. Atesin mi.. Bir çay değil.. Ge-er.. Bir iki kadeh içsen kuvvetlenirsin.. Fakat..

Odaya göz gezdirdi. Elbiseleri asılı duran Necdetin biricik elbiseleri doğru yürüdü; şöyle bir bakıldıktan sonra:

— Necdet.. dedi, sen yataktan çık. Bu elbiselere lüzum yok.. Gece-ları rehine koyalım da parayla rakı ve yemek alduralım. Sen az canlan..

Sözünü bitiremedi. Necdetin

(Sonu 10 uncu sayıfada)

## Süveyş kanalında

İki imparatorluk çarpışıyor

### İngiltere ve İtalya karşı karşıya

Kapitülasyonların kaldırılmasını müzakere için Montreux'de toplanan konferans bütün Avrupayı meşgul etmektedir. Çünkü, Mısırda ecebilere verilen imtiyazları kaldırılacak olan bu mesele İngiltereyi, Fransayı, İtalyayı ayrı ayrı alâkadar eder.

Diğer taraftan, İtalyanın Habeshis. tında imparatorluk kurduktan sonra Afrikada aldığı mühim rol Mısırda onu İngiltere ile karşılaştırmaktadır. Bilhassa Süveyş kanalı bugün İngiltere ile İtalya arasında paylaşılması mümkün olmıyan bir nüfuz mntakası halini almıştır:

İngiltere, Hindistan yolu olması itibarile Süveyş kanalını daima ve yalnız kendisi elinde tutmak istemektedir. İtalya ise, Habeshistan imparatorluğunun yolu olarak gene bu Süveyş kanalını kullanmak arzusunadadır. Bu suretle Süveyş kanalı iki imparatorluğun birden menfaatlerini üzerinde toplıyan mühim bir mevki halindedir.

Bugün İngiltere Süveyş kanalına kuvvetli bir şekilde hâkimdir. Mısır

hükümetile yapmış olduğu muahedeler Süveyşte İngiltereye büyük bir hâkimiyet vermektedir. Bu itibarla İtalyaya Süveyş kanalını uzaktan kontrol altında bulundurmamak düşüyor.

İngiltere Kanal mntakasında 10000 asker ve 400 tayyare pilotu bulundurmaktadır. Filistinde Hayfa limanında, Transiyordanyada Akabede ve Kıbrıs. ta İngilterenin hava ve deniz üsleri vardır. Bu suretle İngiltere kanalı hem içinden, hem etrafından hâkimiyeti altında tutmaktadır.

Buna mukabil İtalya Sicilya ile Tunus arasındaki Pankelleria adasını kuvvetli bir üs haline getirmektedir. Giridin cenubuna düşen Libyadaki Tobruk noktası da Süveyş kontrol altında bulunduracak bir üstür. Kızıldenizde ise Massaua üssü ve İtalyanın gene Süveyş kanalına hâkim olmak için aldığı tedbirlerdir.

İtalya ile İngiltere arasında Afrikanın bilhassa şimal kıyılarını alâkadar eden bu vaziyetle Fransayı da alâkadar etmemesine imkân yoktur.

Çünkü, Tunusu himayesi altında tutan Fransa burasını da, İngiltere ve İtalyaya karşı tahkim etmek mecburiyetindedir.

#### İtalya imparatorluğunu kime borçlu imiş

Fransızca Le Journal gazetesinin muhabiri İskenderiyede büyük bir mevkie sahip bir İtalyan muhabiri olan B. Giani'ye yaptığı görüşmeleri naklediyor.

Siyasî meselelere temas ederek Süveyş kanalının İtalya için haiz olduğu ehemmiyeti işaret eden B. Giani sözü Habesh imparatorluğuna getirerek bu toprakların fethinden dolayı İtalyanın İngiltere ile Fransaya müteşekkik olduğunu söylüyor ve şöyle diyor:

"Bilhassa B. Edene. Çünkü, eğer İngiltere ile Fransa ve Milletler Cemiyeti zecri tedbir meselesinde bu kadar ısrarla davranmış olmasalardı biz de işi tatlıya bağlamak isteyecek ve Necdeti ile anlaşacaktık. O zaman da Habeshistanı almış olmyacaktık.."



# Cam, ipek kadar yumuşak bir hale getirildi

## Pencere camından yapılmış elbiseler mi giyeceğiz

Bir süt şişesinden 50,000 kilometre boyunda ipek çıkıyor

Camcılık çok eski bir san'at olmasına rağmen asırlarca değişmeden kalmıştır. Venedikli san'atkârlar bülbül gözü namıyla maruf ve yalnız kadeh ve sürahi yapılan büllüncü yapılarını bir sır olarak kıskançca saklamışlardır.

Kolber (Colber) adındaki Fransız hükümet adamı bu sırrı uzun uğraşmaları sonunda elde etti; bu sırada Fransa bu işte bütün milletlerin kışkırdığı bir dereceye erişti.

Camı tesadüfen keşfeden Finikelilerin cam imalinde yenilikler gösteremedikleri müzede kaba eserlerden anlaşılabilir. Eğer bu adamlar hayatta olup da keşfettilerini şeyin vasil olduğu mükemmel safhayı görebilseydiler gözleri yuvalarından fırlardı. Çünkü camcılık cihan harbindenberi (2000) senedeki terâkkiinden çok daha fazla ilerlemiştir.

Cam bugünkü usuller ile ustura ve jilet bıçakları yapacak kadar yani çelik gibi sertleştirildiği gibi gene son keşifler sayesinde ipek kadar yumuşak bir hale de sokulabiliyor.

Camın iplik şekline sokulması Avrupa keşfedildiği halde tekâmülü Amerikada oldu. Yalnız Londra (Alexandra Palace) da bu keşfin halk önünde tecrübelerini yapmıştır. Amerikalı ve Alman mühendislerin birlikte çalışmaları ile camın iplik şekline sokulması Avrupa usullerinden daha ucuza mal oluyor. Yeni usullerde adı bir süt şişesindeki cam insan saçından 20 defa daha ince bir iplik haline sokulabilir ki bu ipliklerden ancak 100 tanesinin yanyana getirilmesiyle (50) numaralı makara tinesinin kelmliği elde edilebilir. Aynı zamanda (250) gram camdan alınabilen bu ince ipliğin boyu hatırı istiyayı kavrayacak kadar uzundur.

Şişe camı herkesin bildiği gibi kum soda kireç, kül ve daha başka miktarda oldukça pahalı maddelerin karıştırılmasıyla elde edilir. Mensucat için lâzım gelen camın terkihi hemen hemen bunun aynı olmakla beraber gizli tutulan daha başka şeyleri de havidir.

Yalnız öğrenilecek şey cam erimiş bir halde iken istem ile temas ettirilerek hemen hemen bembeyaz bir yapıya şekline sokulmakta ve bu yapıdan iplik çıkarılmaktadır.

Bu yapıyı fırından çıkırttı zaman yumuşak bir tüy gibidir ki bu halinde gayet hafif olduğu gibi elektrik, soğukluk, sıcaklık, sis gibi şeyleri nakletmediğinden birçok işlerde kullanılabilir. Duvarların arasına konduğu zaman evleri yazın serin kışın sıcak tutar. Zaman ilerledikçe daha ucuzlayacağından ileride kalorifer ve buhar makinelerindeki borularda hararetin dışarı vurmasını önlemek için kullanılan (Asbestos) un yerini alacaktır. Aynı zamanda (Asid) lere karşı mukavim olduğundan bu gibi tahrir edici maddeler ile her gün temas halinde bulunan elektrikçiler, kimyagerler camdan elbise giymek suretiyle tehlikeyi çok miktarda azaltacaklardır.

Cam mensucat şimdi Amerika-Nevah hükümeti dahilindeki fabrikadaki modern makineler bir dakikada 780 metre boyunda cam iplik çekiyorlar ki bu da saatte hermen hemen 7560 kilometre eder. Sürat itibariyle en seri bir top mersinden 5 defa daha hızlı.

Cam mensucat yünlü ve pamuklu dokumalardan daha çok hafif olduğu gibi vücudu yazın serin kışın da sıcak tutar. Bu sebepten en zi-

yade iç çamaşırları ve battaniyeler için kullanılmaktadır.

Daha henüz iptidai bir safhada bulunan bu san'at bize yalnız üç renkte, siyah, beyaz, kırmızı iplikler verebiliyor. Bu renkler boyamak veya daha başka vasıtalar ile elde edilmediğinden solmazlar ve tabii-dirler.

Ticarette sevkedilebilecek derecede bol miktarda elde edildiği zaman akla hayale gelmeyen yerlerde kullanılacağı muhakkaktır. Ses nakil etmeyen cam elyafının bu hassası daha şimdiden film yapanların dikkat nazarlarını çektiğinden stüdyolardan kullanılacak eşyanın bu maddeden yapılacağı düşünülmektedir. Diğer mühim bir hususiyeti de yanmamasıdır.

Camdan dokunan kumaşların maden gibi parlak renkleriyle kadınların ne kadar hoşuna gideceğini zan edersem söylemeğe hacet yoktur:

Örümcek ağı kadar ince olan ve tam tamına vücudtaki kıvrımlara uyacak olan bu kumaşlardan yapılan gece tuvaletlerinin güzel bir vücut üzerinde ve elektrik ışıkları altında alacağı halin peri masallarındaki tarifleri hayal vadisinden hakikat meydanına sokacağı muhakkaktır.

Sık elyafı arasından en küçük bir toz zerresinin bile geçemeyeceği cam dokumalardan yapılacak sıhhi elbiseler de çok işe yarayacaktır.

### Altın sırmalı manto



İngiltere kralının, on iki mayısta yapılacak taç giyme merasiminde giymesi için hazırlanmakta olan halis altın sırmalı mantonun terzilik işi bitmek üzeredir.

Resimde bir ihtiyar terzinin man toya son dikişlerini vurduğunu görürsünüz.

## KURUN

### GÜNDELİK SİYASİ GAZETE

Gazetemize gönderilen yazılar, gazeteye girmek için ise, zarfının köşesine (gazete) kelimesi yazılmalıdır.

Karşılık istiyen okurlar, mektuplarına 10 kuruşluk pul koymalıdır.

Basılmıyan yazıları geri göndermekten kıymetsiz yollanmış mektupların içine konulan paraların kaybolmasından ilân olarak çıkan yazılardan dolayı direktör-lük, üstüne soru sormaz.

Günü geçmiş sayılar 10 kuruştur

Gazetemizde çıkan yazıların resimlerin her hakkı salt kendisi içindir.

# SİNEMA

## Erkeklerin istedikleri genç kız

Raşel Hudson, Magda Şnayder ve Simon Simon



Sinema gazeteleri Simon Simon'un yeni muvaffakiyetleriyle dolup taşıyor. Bilhassa çok küçük yaşta denilebilecek genç kızların perde üzerinde gösterdikleri bu temsil kabiliyeti, yeni seneleri, sinemanın ilk inkişafa başladığı devirlerden ayrıran büyük hususiyet telâkki edilmektedir. Magda Şnayder, Raşel Hudson ve Simon Simon bu muvaffakiyeti gösteren artistlerin belli başlıları sayılıyorlar.

Hakikatte üçünün arasındaki müşterek hususiyetler bilhassa rejisörlerin dikkatini celbetmekten geri kalmıyor... Bu hususiyetler nelerdir?..

Sinema rejisörlerine göre her üç yıldızın bugün halk tarafından sevilmesine yegâne âmil gençlikleridir. Gençlik!... Fakat bildiğimiz gençlikten daha başka... Çünkü genç olan bir çok yıldızlar üçünün de elde ettiği muvaffakiyeti şimdiye kadar gösteremedi. Ayrıca, güzellikleri de hencesi bir güzellik değil... Diğer taraftan gene rejisörlerin ortaya attığı bir tabirle her üçü seksapel de addediliyorlar...

Bununla beraber Magda Şnayderin tahlilini yapmak isteyen ve şüphesiz romantik bazı rejisörler onda bir köylü kızın bütün hususiyetlerini bulmakta müttetikler. Adetâ, bu şehirli kızda köy âlemi elle tutulabilecek kadar onun ruhuna nüfuz etmiştir. Bilhassa eski dekorlarla çevrilen köy âlemlerinin modernize edildiği filmlerde Magda Şnayder harikulâde sanatına lâyık emsalsiz bir yıldız olmaktadır.

Nitekim Raşel Hudson'un üzerinde de aynı tahlili yapan rejisörler onu da genç kızlık huyuları içinde bir kadın ruhu taşıyan büyük bir aktör olmak üzere sayıyorlar. Raşel Hudson'da bu tabiat hakikidir; ve böyle bir şey kendi ruhunda vardır. Con Bols ile çevirdiği Annelik şefkati isimli bir filmde, yaşlı ve çocuk sahibi bir adamla evlenmek mecburiyetinde kalan genç bir kızın küçük bir çocuğa karşı duyduğu sempatinin ifadesi, Raşel Hudson'u günün en muvaffak yıldızları arasına çıkarmıştır.

Nitekim, Simon Simon da bir mektep talebesinin bütün hususiyetleri toplanmaktadır. Tazedir; bu tazeliği yürüyüşünden saçlarına ve dudaklarının kımlatışına kadar herşeyinde hissetmek mümkündür... İster hüzünlü dakikaları, ister neşeli zamanları yaşatan sahneler olsun Simon Simon 19 yaşındaki genç kızlığından hiç bir zerre kaybetmeksizin tam bir şehirli tabiatı göstermektedir.

Diğer taraftan rejisörlerin mutabık kaldıkları cihet, her üç yıldızda da, büyük bir kabiliyetle her gün biraz daha inkişaf etmeleridir.

### Yeni bir yıldız

Bu sayfada resmini gördüğünüz sinema yıldızı Fransiya Gortey son günlerde film çevirmeğe başlamakla beraber bir çok film kumpanyaları tarafından angaje edilmek üzere mektuplar almaya başlamıştır. Aynı zamanda kendisini seyredenler tarafından da sa yızız bir mektup yağmuru altında kalan genç yıldız şunları söylemektedir:

"Hiç bir vakit bir sinema yıldızı olmayı düşünmüyorum. Ve bunu bir rejisöre de borçlu değilim. Ancak bütün işi bir tesadüf yaptı. Aynı apartmanda oturduğum ve ismini şimdilik isaa etmek istemediğim bir figüran arkadaşım bir gün kendisinin rahatsız olduğunu ve benim gitmekleğimi teklif etti. İşte tesadüf diye buna diyorum; çünkü arkadaşımın yerine figüran olmak üzere gittiğim kumpanya daha ay nı gün bana küçük bir tecrübe filmi teklif etti; bu tecrübe hergeyi halletti."

Yıldızın söylediği, belki de bütün sinema yıldızlarının nasıl parladıklarını anlatan hikâyelere benzemiyor değil. Bununla beraber bir hakikat olduğuna şüphe edemeyeceğimiz için, üzerinde daha fazla duracak değiliz... Yalnız Fransiya kendisine gelen mektuplardan büyük bir zevk duymakta ve "Eğer bir yıldız olmamış olsaydım, bunlara hiç bir vakit malik olamazdım, caktım, demektedir.

Ayrıca Fransiya bu mektupları muntazam birer dosya halinde sakladığını, çünkü mektupların hiç bir yerde kendisine temin edilemeyecek bir eğlence malzemesini taşıdığını da söylemektedir.

### Japonyada nasıl bir artiste güzel denir?

Japonyada bugün film ve sinema-cılık Amerika ile boy ölçüşecek kadar ilerlemiştir. Fakat, ilim ve fende de Avrupaya yetişmiş olduğu halde Japonya nasıl âdetlerinde ve giyiminde kuşamında eski Japonluğunu muhafaza etmiş ve Garp dünyasından bu cihette tamamiyle ayrı kaldıysa sinema işinde de Japonya Amerikadan birçok cihetlerde bambaşkadır.

Bunlardan birincisi Japon sinemasındaki ideal kadın tipidir.

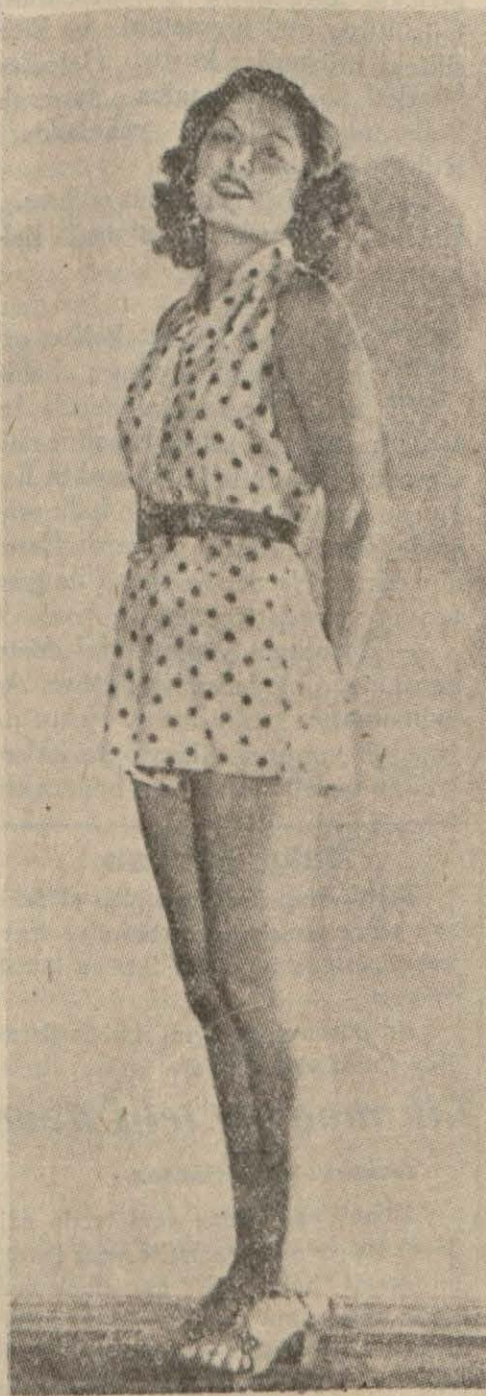
Elbise ve saç modaları değişmiş olmakla beraber Japonyada kadın güzelliğine dair olan düşünceler hiç de değişmiş değildir.

Japonyanın bellibaşlı iki sinema stüdyosunun muhtelif direktörleri, Japonyada kadın güzellik ve cazibesinin üç esas üzerine istinat ettiğini söylemektedirler:

- 1 — Kadının ellerinin biçimi ile bunları kullandığı.
- 2 — Gözlerinin büyüklüğü.
- 3 — Ensesinin şekli.

Bu üç esastan ancak birincisi ıslah edilebilir; diğer ikisi ise tabiat işidir. Gerçi gözün tabii büyüklüğüne çare bulunamazsa da bunlara makyajla sunî şekil vermek imkânları vardır.

Avrupa ve Amerikalılar bir kadının bacaklarıyla ayak bileklerine ne kadar ehemmiyet verirse, Japon erkekleri de kadının ensesine çok büyük kıymet atfetmektedirler. Kadının ensesi ince, uzun, rengi de kreme çalar beyaz olmalıdır. Zaten eski Japon saç tuvaleti de hep enseyi gösterecek şekildeydi.







# EGE KASIRGASI

Kadircan KAFLI

Tefrika: 23

## — Hayatımda böylesin ne içtim ne de gördüm insan bunun için kral olmak ister..

Her tarafı karanlık ve yalnız duvarlardan birinin tavanına yakın küçük bir deliği olan bu yerde insan soğuktan ve karanlıktan ürperiyordu.

Şarapçı dört tarafı dolduran büyük varillerin arasına giriyor, herbiri hakkında birçok şeyler anlatıyordu. Bir tanesinin önünde dudu:

— İşte bir kornit şarabrı. En az sekiz yıllık ömrü var. Sarı billür gibidir. O kadar temiz ve parlak..

Antonyo onun ne madrabaz olduğunu bildiği için:

— İstemem! Sarıların hoşuma gitmez! Onların yalnız görünümleri güzeldir. diye başını sallıyor; daha derinlere yürüyordu.

Şarapçının doldurduğu kadehe bakmamıştı bile..

Antonyo sesini alçalttı:

— Bana en az yirmi yıllık Kıbrıs şarabı lazım.

Cebindeki keseyi çıkardı ve çınğırdattı.

Altınların sesi yahudinin yüzüne bir ışık gibi vurmuştu. O da sesini alçalttı ve:

— Eğer bir düka altına kıyarsanız size bir şarap vereyim ki, onu ancak krallar içebilir.

Antonyo bir altını yahudinin eline koydu.

Şarapçı:

— Gel!..

Diyerek yürüdü. Yerdeki tahta bir kapağı kaldırdı. Yedi sekiz basamak indi.

— Ben burada beklerim, haydi getir!

Şarapçı biraz sonra döndü. Elinde üç dört insan kafası büyüklüğünde bir varil vardı:

— Bu gerçekten bir kral şarabıdır. Kıbrıs kralı Lüzinyan'ın şarapçısından aldım. İnanmazsan gör! Tamam kırk sekiz yıllıktır. İşte tarihi..

Bu küçük varil, şimsirden ve çok ustaca yapılmıştı. Ortasında kralın mimini bir armasile 1278 tarihi vardı. Antonyonun şüphesi kalmamıştı. Tadına baktıktan sonra onu bir çuval parçasına sardı, dışarı çıkırdı. Yolunun üstündeki dükkânların birinden çok ince, sıkı ve beyaz bir ipek mendil aldı.

Şarapla mendili odasına bıraktıktan sonra dosdoğru kışlaya gitti. Yüzbaşısı sordu:

— Oryano, Sinyor Zaharyanın sarayındadır.

Dediler. Diğer kumandanlar da görürmüyorlardı. Demek ki toplantı var.

Bir saat kadar sonra amiral Karlo Molini ile general Marko Kornaro başta olduğu halde kalenin en büyük on iki zabiti Sinyor Zaharyanın sarayından çıktılar, dağılıyorlardı.

Oryano da bunların arasındaydı. Yüzü açıktı ve sert sert yürüyordu. İç kalenin kapısında Antonyo ile karşılaşınca yaklaşması için işaret etti. Antonyo hemen sokuldu:

— Sinyor, sizi sıkıntılı görüyorum. Rahatsız mısınız?

— Hiçbir şeyim yok.

Sesini alçaltarak ve kulağına doğru eğilerek devam etti:

— Bugün de Sinyor Zaharyanın yanındaydın. Bu akşam şarap içmeyi her zamandan daha çok istiyorum.

— Ben efendimizi unuttur muyum? Sizin için bir kral şarabı aldım.

— Nerede?

— Odamda!.. Emrinizi bekliyor. Sarayınızda bugün Sinyor Zaharyayı biraz cömert buldum.

Oryano biraz düşündü.

Sonra tâ yüreğinin içinden gülümseyerek Venediklinin omuzuna elini koydu:

— Bir saate kalmaz, sendeyim. Rinaldo'yu yardım için gönderiyorum. Her şey tamam olsun!

— Emir edersiniz!

Oryano çok sevinmiş, birdenbire canlanmış ve doğrulmuştu. Fakat Antonyonun sevinci daha büyüktü. Yalnız, o bu sevinci belli etmiyordu.

Oryano beklendiğinden daha erken geldi. Midye, karides, istakoz ve mercan balıkları gibi deniz hayvanlarından mezelerle yemekleri görünce artık sevincini gizleyemedi. İnsana gençlik vermekte bütün yiyeceklerden üstün olan bu deniz hayvanları onun pek hoşuna giderdi.

Kıbrıs şarabının varili, üstündeki arma ve tarih onu hayran etmişti. Bardağa koyup pencereden gelen akşam aydınlığına karşı baktığı zaman şarabın rengi on beş yaşındaki canlı bir kızın dudaklarından daha güzeldi. Birkaç yudum içti ve derin bir oh çekti.

— Antonyo, hayatımda böylesini ne içtim, ne de gördüm. İnsan bunun için kral olmak ister..

— Ben de bugün hayatımın en mesut saatlerini yaşıyorum. Çünkü işte en sonra sizin hoşunuza gitmek, sizi sevindirmek kabil oldu.

— Sana pinti derdim. Yanılmışım.. Lâkin nerede buldun?

— Orasını sormayın! Mümkün oldukça size kendim getiririm. İşlerin iyi gitmesini dileyelim.

— İşler iyi gidiyor Antonyo!.. Çok geçmeden Türkleri kaleden kovacağız, yahut orayı onlara mezar yapacağız.. Çok yakında..

— Sahi mi söylüyorsunuz?

— Bilmiyorum gibi davranıyorsunuz. Fakat ben hepsinin farkındayım. Bu başkının sonunda sen de çok kazançlı çıkacaksın! Gene böyle bir ziyafet isterim. Anlıyor musun?

— Emredersiniz, fakat ya biz kazanamazsak?..

— Haydi oradan budala, her şey o dar iyi hesaplandı ki..

Kadehi dudaklarına götürdü ve son damlasına kadar içtikten sonra dalgın

dalgın mırıldandı:

— Eğer sağ dönersem!.. Öyle ya, biz harp adamıyız? Bugün varız, yarın yokuz!..

— Sizin gibi cesur bir şövalyeden ölüm bile korkar!

— Ölüm kancıktır, bazan ummadığın bir sırada faka bastırır.

Birdenbire değişti ve neş'elendi:

— Bırak şu karanlık lâfları!.. Keşke Evdoksiya'yı getirseydim. Bu şaraptan herhalde içmeliydi. O burada olsa daha tatlı gelecektir..

Antonyonun canı sıkıldı. Çünkü böyle başbaşa kaldıkça yüzbaşının ağzından daha çok şeyler koparacağı şüphesizdi. Oryano'nun ona böyle şeylerden bahsettiğini kimsenin bilmesini de istemiyordu.

Fakat Oryano çoktan kapıya doğru seslenmişti:

— Rinaldo!.. Git Sinyoritayı buraya getir!

Antonyo onu deminki bahsine döndürmek için sordu:

— Eğer Türkleri tepeden kovmak mümkün olsa artık içerilere doğru giden bütün yollar da açılacak. İşler düzelecek. Onlar orada kaldıkça bize rahat yok. Sanki başımızın üstünde bir topuz var, her an tepemize inmesi kabil. Bu baskının zaferle bitmesini o kadar istiyorum ki.. Sinyor Zaharya hem kurnaz bir adam, hem de iyi bir kumandandır ama, bazan talih fena gider de..

— Sus Antonyo, sen ne anlarsın bundan.. Getirdiğin iyi haberlerle kal. Biz de onları yapamayız. Herkes kendi işinde.. Baskın o kadar ansızın ve hesaplı yapılacak ki talih ne kadar fena giderse gitsin vız gelecektir.

(Arkası var)

## iyi dost

(6 ıncıdan devam)

taktan fırlamıştı. Aylarca çektiği ızdırabın uyandırdığı kin ile Remzinin üzerine yürüdü ve boğazına sarılarak:

— Alçak.. diye bağırdı. Artık elbiselerimi de mi içeceksin?.. Remzi kendini müdafaa etmek istiyordu. İkisi de birdenbire yuvarlandılar. Gürültüye otel hizmetçisi ve bitişikteki müşteriler koştu. Gelenler Necdeti zorla Remziden ayırarak kollarından kısıkrak yakaladılar; Ruhi bağırdı:

— Yetişiniz.. Bu adam çıldırmış. En iyi dostunu bile boğmağa kalkıştı..

Ertesi gün Necdet kolları arkasına bağlı olduğu halde bir muhafız maiyetinde İstanbulun yolunu tuttu! Emeline nail olmuştu. İstanbul'a kavuşacaktı. Fakat ne halde!.. İstasyonda halk arasında Remzi ile Ruhi de vardı. Remzi uzaktan Necdeti parmağı ile gösteriyor ve anlatıyordu:

— Zavallının yegâne iyi dostu ben idim. Çok fedekârlık ettim. Aç kalmamasını temin ettim. Fakat ne yapayım sonunda çıldırdı. Az kalsın iyiliğin bedeli olarak beni boğacaktı.

## Vakıf bürosu

Belediyenin Evkaftan olan alacaklarını takip üzere belediye merkez binasında bir vakıf bürosu kurulmuştur.

Bu büronun şefliğini müfettişlerden Bay Cabir yapmaktadır.

## Lik maçları için davet

Eminönü Halkevinden:

Evimiz tarafından yeni tertip edilecek lik ve şild maçları için yeni faaliyet programı hakkında görüşmek üzere spor klüplerinin 20—4—937 tarihine tesadüf eden salı günü saat 18 de behemehal murahasalarını göndermelerini rica olunur.

## Banyoda ölmeye hiç hacet yok

(6 ıncıdan devam)

Yalnız bizi bu belâlardan kurtaracak şey ufak bir aklı selimdir. Dinleyiniz:

1 — Çıplak ayakla ıslak bir döşemeye basmayınız.

2 — Eliniz ve vücudunuz ıslakken elektrikli bir âlete dokunmayınız.

3 — Sabunu uluorta öteye beriye koymayın, Sabun daima sabunlukta muhafaza edilmeli!..

4 — Hamamı havalandırmadan içeri girmeyiniz ve gaz sobasını yakmayınız.

5 — Suyun sıcaklığını tekneye girmeden evvel muayene ediniz.

6 — Küçük bir çocuğu banyoda yalnız bırakmayın!..

Bunlar gayet basit, belki de güllünc bir takım öğütler gibi görünebilir. Fakat riayet ederseniz belki de hayatınızı kurtarabileceklerdir.

## Kaynanasını dövüp öldürmekten suçlu damat!

Küçükçekmece civarında Füzûz köyünde kaynanası, Ayşeyle kavga ettiği sırada onu dövmekten ve bu suretle ölümüne sebep olmaktan suçlu Ramazan, dün Adliyeye getirilmiştir. Tevki edilmiştir. Tahkikata devam olunmaktadır.

## Mektup zarfı meselesinde hattatın şahitliği

Yeideğirmeninde karısı Mir'atı öldürmekten suçlu sabık şimendifer ameleli Mehmedin ağır cezada devam eden duruşmasında, Güzel San'atlar Akademisi müdür muavini Hattat İsmail Hakkı, dün şahit olarak dinlenilmiş, ehliuluk sıfatıyla, suç delili olan mektup zarfı üzerindeki yazıya dair evvelce verdiği rapora göre ilâveten, şifahi bazı izahat vermiştir.

Duruşmanın devamı, iddia ve müdafaya kalmıştır.

## Ankaradan

### Ankara Halkevinde Hâmid gecesi

Ankara, 19 (Telefonla) — 21 nisana çarşamba günü bütün Halkevlerinde Abdülhak Hâmit ihtifali yapılacak tir.

Bu maksatla bugün Ankara Halkevinde törenin programını kararlaştırılmak üzere bir komite toplanmıştır.

Komitede verilen karara göre çarşamba günü akşam saat 9 da başlayacak olan törende muhtelif hatipler Hâmidin hayat ve eserlerinden, şahsiyetinden bahsedecekler, büyük şairin eserleri ile hakkında yazılmış şiirler okunacaktır. Bundan sonra Halkevi temsil kolu tarafından "Eşber", piyesinin bir kısmı temsil edilecektir.

### Harice hurda demir sevki yasak

Ankara, 19 (Telefonla) — Bazı müesseselerle şirketlerin ellerinde bulunan hurda demir gibi malzemeyi dış memleketlere satmak istedikleri anlaşılmıştır.

Vekiller Heyeti bu hususta verdiği kararlar, Büyük Millet Meclisindeki lâ-yiha kanuniyet kesbedinceye kadar, müstacel tedbir olarak, hurda demir ve benzeri maddelerin memleket dışına çıkarılmasını menetmiştir.

### Kaymakamlar arasında yapılacak nakiller

Ankara, 19 (Telefonla) — Dahiliye Vekâleti memurin intihap encümeni bugün toplanmış ve kaymakamlar arasında yapılacak nakillere ait kararname projesini hazırlamıştır.

Bu proje ile bilhassa cenup vilayetlerimizdeki kaymakamlar arasında değişiklikler yapılmaktadır.

### Istanbul vilâyet ve belediye bütçeleri

Ankara, 19 (Telefonla) — İstanbul Vilâyet ve belediyesi 1937 bütçeleri Dahiliye Vekâletine gelmiştir.

Belediye bütçesi 6.337.335 lira, vilâyet bütçesi de 4.622.588 liradır.

### Vatandaşlığa kabul edilenler

Ankara, 19 (Telefonla) — Hicret ve iltica suretile son senelerde memleketimize gelmiş olan 1753 Türk Türkiye Cumhuriyeti vatandaşlığına resmen kabul olunmuştur.

### Orman mütehassısı geliyor

Ankara, 19 (Telefonla) — Ziraat Vekâleti iki orman mütehassısı getirecektir. Bu mütehassıslar BB. Bernhard

### Hastabakıcının ölümü Morgun raporul

Geçenlerde Haydarpaşada hastanede Fatma isminde bir hastabakıcı olmuş, İrfan adlı biri tarafından dövülme tesirile öldüğünden şüphe edilerek tahkikata girişilmişti.

Morg, "bu ölümün dayak raporu vaki olabileceği, şeklinde otopsi raporu vermiştir. Adliye, morgdan bu rapor üzerinde daha bazı izahat istenmiştir.

### Adanaya amele akını başladı

Adana, (Hususi) — Şon hafta içinde Malatya ve Elâzizden şehrimize vada çalışmak üzere amele gelmeğini haber vermiştim. Dün de amele gelmiş ve bir kısmı çalışacak mntakaya gitmişlerdir.

### Adanada inhisarlar satış mağazaları açılıyor

Adana (Hususi) — Aldığım m m m mata göre; 1 hazirandan itibaren Adana'da inhisarlar idaresi tarafından açılacak bir mağaza satışlara başlayacaktır.

Bu satış mağazalarında perakende satış yapılacak ve satış işlerini memurlar idare edecektir.

Bu mağazalarda inhisarların b m m m maddeleri bulunacak ve satışa arz edilecektir.

### Köylerde telefon

Adana (Hususi) — Dahiliye Vekâleti, salma yükü ile para toplanarak telefonları yapılmasını, telefonların d m m suretiyle elde edilecek para ile m m edilmesini kararlaştırmıştır.

Mevcut telefon şebekelerinin muhafaza edilmesinin temini vilâyetten istenmiştir.

ve Heske'dir.

Mütehassıslar memleketimizde kanunla daha büyük bir inkişaf için açılan ormanlık işlerimizin bilhassa teknik cihetle meşgul olacağıdır.

### ORMAN UMUM MÜDÜRLÜĞÜ

Orman umum müdürlüğüne, s m m ye kadar vekâleten bulunan B. F. saleten tayin edilmiştir.

### Almanya'dan gelecekte kredi mallar hakkında

Ankara, 19 (A.A.) — Cümhuriyet Merkez Bankasının 12.4.937 tarihinden itibaren, Almanya'dan gelecekte dili müvaridattan, 1) İstihlak malları için üç ay vade; 2) Bunlar hariç de kalan maddeler için mukaveleli de muharrer vadeleri kabul olduğu bildirilmektedir.

\* TÜRKOFİS Almanya'daki temsilâtını teftiş için mürakib komitesinden B. Nabi'yi Almanya'ya göndermektedir.

## Yeşil Cehennem



Yazan:

CAHİDE OSMAN

Seven bir erkek ve seven kadın aşkının tahlilini en güzel maceralar içerisinde bu yerli büyük hikâyede okuyacaksınız

Pek yakında KURUN sayfalarında



# Çalanı kör eden elmas

Üçüncü defa olarak tekrar çalındı

## "Hırsız kör olacak mı?,"

Avrupa şimdi bunu merak ediyor; hırsızın kendisini bekliyen kolye akibetten korkarak sahibine iade etmek ihtimali de var

gün bütün Parisi heyecan bir hâdise oldu:

Elmas çaldı.. Hırsızlığın her yerde olduğu ve alelade hırsızlık sayıldığı düşünülürse olursanız bu hâdise büyük bir fevkalâdelik görünebilir. Fakat, bu hırsızlık vakası mühim olan şey, elmaştır.

Çalan, çalınan şey bir kolye olmasın, çalınan şey bir kolye olmasın, yine elmaştır. Çünkü, bu kolye bütün alâkayı üzerine topuk elmas pek uğursuz olarak almıştır.

Uğursuz sayılan birçok kıymetli vardır. Meselâ, bir tarihî eşyaya giren ve bütün dünyada bilinen "mavi elmas", her kim elmasın geçerse ona felâket getirir.

Fakat, bu sefer mevzu bahis olan elmasın bulduğu kolye şimdiki kadar iki kere çalınmış, ikisinin çalanlar kör olmuşlar..

Herkesin başına gelen bir felâket olduğundan ölüm getirdiği elmas pek fazla itham edilmez. En nihayet, bu bir tesadüf denilebilir.

Fakat, kör olmak, hem de gözlerden hasta değilken kör olmak hakikaten dikkate değer bir olaydır. İki gözü sağlam olan bir adam bir kolyeyi çaldıktan sonra kör oluyor ve bu hâdise iki defa tekrar ediyor. Bir kere olsa, yine denilebilir.

Kolye kadar bu meşum elmasın çalanı iki kişi de yaptık.

Hırsızlıktan birkaç gün sonra kör olmuş bir halde, ellerinden bir çocuğun yardımına gelmiş, kolyeyi sahibine teslim etmiştir.

Bunun için, bu hâdise halkın sıhatten alâkadar ediyor: Birincisi, hırsız kim diye; ikincisi, çalan adam hakikaten kör olacak diye.

**KOLYE HAKKINDA EFSANE**  
Sihirli kolye Pariste, Mayna Mayna isminde bir kadındaydı. Anlatılmasına göre, bu kolyeyi sihirli bir kadın Hindistanlı bir fakirden bütünden senelerce evvel bu kolyeyi çaldıktan sonra kör oldu.

Bunun için, bu hâdise halkın sıhatten alâkadar ediyor: Birincisi, hırsız kim diye; ikincisi, çalan adam hakikaten kör olacak diye.

Kolyenin şemeti bundan sonra geliyor: O ailede ölenler, deli olanlar birbirini takip ediyor; felâket felâket üstüne geliyor.

Bir kolyenin Avrupada böyle fevkalâde doğduğu Hindistanda da aynıdır. O zaman Hindliler:

"Biz bu kolyeyi biliriz, diyorlar. Bu kolyedeki kıymetli taşlar bir kolye, onları bir kolye halindeki fakir de "bunu kim çalarsa sokan olur", demistir. Fakir kolyenin bu şemeti, kimsenin eline geçmemesini istemektedir.."

**İKİ DEFA NASIL ÇALINDI?**  
Bu uğursuz kolyeyi çalan Mayna Maynoya hediye eden adam, şüphesiz ki, onun başına felâket getirmek istemiyordu. Bilâkis makûsî adını sevindirmekte.

Bayan Mayna Mayno yalnız bu

inci ve elmasların kıymetli birer taş olmasından sevinecek değildi. Hindistandan gelen dostunun kendisine bu kolyeyi hediye etmesinin büsbütün başka bir kıymeti vardı:

Bayan Mayna Mayno eserlerine çok meraklı idi. Hind medeniyeti ve Hind efsaneleri üzerinde tetkikler yapan bir kadındı. Şüphesiz ki, kolyenin kendi başına getirdiği bu felâketlere inanmıyordu. Fakat, bu inci ve elmaslar üzerinde efsane olduğunun duyulunca daha fazla meraka düştü ve kalkıp Hindistana gitti.

Hindistandan götürülmüş kolyeyi taşıyan kadının bu esrarengiz yerlere gelmesi oradakiler için büyük bir hâdise oldu. Herkes, kolyenin şemetine uğramış bir kadının bu uğursuz elmasları üzerinde nasıl tuttuğuna şaşırıyor, kendisinin buradâ ilâhların hükmüne geleceğini söylüyordu.

Fakat, bayan Mayna Mayno Hindistanda ve Hindliler arasında bu kolye ile serbestçe geziyor ve onun hakkındaki efsaneleri, bir gözle boynundaki kolyeye bakarak dinliyordu.

İşte, kolyenin ilk çalınma teşebbüsü Hindistanda oldu:

Hind eserleri hakkında meraklı olan kadın, bulunduğu yerde gündüz birçok eserleri tetkik ettikten sonra akşam eve gelmiş ve soyunarak yatmıştı. Yatarken de kolyesini komodininin gözüne koyub kilitlememişti.

Fakat, hakikaten kilitlenmediği unutmamış mıydı? Bu malûm değil. Kendisi kilitlediğini söylüyor. Lâkin, sabahleyin kalktığı zaman gözü açık buluyor ve bakıyor:

Kolye yok!  
Derhal polise haber veriyor. Araştırıyorlar. Kendisi de dün gittiği yerlerde gördüğü kimseler arasında şüphelendiklerini polise göstermeğe gidiyor.

Akşam eve geldiği zaman kolyeyi bulamadığı için müteessirdir. Fakat, bu çok devam etmiyor: Biraz sonra bulunduğu otelin garsonu kendisini bir kör adamın görmek istediğini söylüyor.

Kadın, merakla dışarı çıkıp misafirini karşıyor:

Bu, elinden küçük bir kız çocuğunun tuttuğu genç, fakat iki gözü kör bir adamdır.

Adam, titriyen elinde kolyeyi tutmakta ve kadma uzatmaktadır.

Kadın, hiçbir kelime söylemeden kolyeyi kendisine veren ve çıkıp giden adamı hırsız diye polise teslim etmekten çekiniyor ve biraz sonra öğreniyor ki bu adam, kolyeyi çaldıktan sonra kör olmuştur.

İkinci hırsızlık vakası yine Hindistanda oluyor ve aynı şekilde cereyan ediyor.

Kolyesini çalmak arzusunun duranları böyle birer birer kör ettikten sonra bayan Mayna Mayno kalkıp Avrupaya geliyor.

**ÇALAN BILİYOR MUYDU?**

Kendisine tarihi ve Hind işi bir eserden ibaret olan bu kolyenin böyle felâket getirir bir eşya olmasına inanan ve bütün bunlarda garib bir tesadüf bulan kadın şimdi kolyesini tekrar ele geçirmek istiyor.

Kolye üzerinde bu kadar korkunç bir hikâye çıktıktan sonra onu çalmak isteyen adamın muhakkak bu hikâyeden haberi olmadığına hüküm ediliyor. Çünkü, tamamiyle inanmasa bile, uzak bir ihtimalle böyle bir felâkete uğrayacağını düşünen bir adamın bu kolyeyi çalmak değil, ona el sürmekten bile korkması lâzım gelirdi.

Kolyenin sahibi, şimdi, bu kıymetli (!) mücevheri çalan adamın, kör olmadan, hikâyeyi öğrenirse getirip kendisine teslim edeceğini umuyor.

Fakat, kendisi bu mücevheri boynunda taşımaktan korkmadığı gibi, kolyeyi çalanın da böyle batıl itikatlara inanmayanlardan biri olmak ihtimali yok değil.

Fakat, Hindistanda gizli kuvvetlere inananların başlarına felâket getirecek diye korkub teslim ettikleri kolyenin Avruadaki hırsız herhalde hırsızlığının meydana çıkmasından korkarak teslim etmeyecektir.

# Kuş Adam

Bundan tam dört yüz sene evvel Rusyada uçmuş olan ilk uçan adamın oğullarından mı?

Bugün Avrupa da hem büyük bir cambaz, hem büyük bir fen adamı olarak her kesin hayretini ve dikkatini üzerine çeken bir adam var.

Bu adamın ismi Clem Sohn. Fakat o, bu isimden daha fazla "Kuş adam", adı ile tanınmıştır.

Kuş adam vücuduna t a l t ı ğ ı yapma kanatlarla, kendisini yüksek bir yerden veya bir tayyareden hava boşluğuna bırakıyor ve bu kanatları açıldıktan sonra, onları, tıpkı bir kuş gibi kullanarak, yere iniyor.

Kuş adamın İngilterede ve Amerikada yaptığı birçok tecrübeler çok muvaffakiyetli neticeler verdi. Şimdi Fransaya geliyor ve ayın yirmi beşinde Vincennes'de yapılacak hava şenliklerinde tecrübelerde bulunacak, meharretini herkese gösterecek.

Bu "Kuş adam", vücuduna kanat takarak ilk defa uçan adam değildir. Bundan çok daha evvel bunu tecrübe eden ve az çok muvaffak olanlar olmuştur.

— Tuhaf bir tesadüf belki hakiki bir aile bağı bugünkü uçan adamı bundan tam dört yüz sene evvel aynı tecrübeyi yapan adamla, isim itibarıyla birleştirmektedir:

Hakikaten, 1537 senesinde, Rusyada Clem (Klem) isminde bir adam aynı tecrübeyi yapmış, fakat, bu gibi aşırı hareketleri göz boyayıcılık sayarak böyle şeylere teşebbüs edenleri asla affetmeyen Çarlık polisi kendisini yakalayarak idama mahkûm etmişti.

Bundan dört asır evvelki bu "kuş adam", bütün çocukluğunu kuşların nasıl uçtuğunu öğrenmeğe hasretmişti: Anlatıklarına göre, bu adam çocukluğundanberi bir dahi olarak kendisini göstermiştir. Kızlara gider, otların üzerine sırtüstü yatar ve gözlerini gökyüzüne dikerek kuşların nasıl uçtuğuna bakarmış. Küçük dahi, bu suretle gördüklerini yanındaki bir kâğıda not eder, sonra tekrar gözlerini gökyüzünün derinliklerine dikermiş.

Onun bu hareketi büyükler tarafından takdir ve hayretle karşılanırken arkadaşları tarafından da alaya alınmış. Bilhassa kızlar, kendisinin etrafında, entarilerinin eteklerini ellerile tutarak, fır döner, dansederlermiş. Fakat, dahi çocuk gözlerini gökyüzünden indirmez ve etrafında dönüp dolaşanlara bakmazmış.

Günler geçiyor, Clem büyüyor ve nihayet 1537 senesinde, bir yaban kazının kanatlarına dikkat ederek:

— Buldum! diye bağırıyor. Uçaçam!

Kâşif, bundan sonra odaşına kapanıyor ve iki ay mütemadi bir çalıştıktan sonra kanatlarını vücuduna takarak sokağa çıkıyor.

Clem'in vücudunda keten bezinden kanatlar takılıdır ve bunlar zeytin yağı ile yağlanmıştır.

Kanatlı adam, yirmi metre yüksekliğindeki bir kilisenin damına çıkıyor ve kendisini oradan aşağıya atıyor.

Herkes, kendisini bile bile ölüme atan bu adama acırken, merhametle dolu gözler birdenbire hayretle açılıyor:

Kendisini kaldırıp damdan aşağı atan adam, hakikaten bir kuş gibi, kanatlarını açmış ve süzülerek ya-



Kuş adam uçmak için kanatlarını açıyor..

vaş yavaş yere inmeğe başlamıştır.

İlk uçan adam, bu suretle, herkesin gözü önünde, muvaffakiyetli bir tecrübe yapmıştı. Fakat, yukarıda da söylediğimiz gibi, böyle aşırı bir harekete teşebbüs ederek herkesi heyecana getirdiği ve adeta bir mucize yaratmak iddiasında bulunduğu için, polis tarafından tevkif olunuyor ve Çarın emri üzerine, idamına karar veriliyor.

Fakat, Çar meraklı şeylere karşı alâka duyan bir adam olduğu için, kuş adamın idam edilmeden evvel ikinci bir tecrübe yapmasını istiyor. Clem, altmış metre yüksekliğindeki bir yere çıkarılıyor ve oradan atılması isteniyor.

İlk uçan adam, bu tecrübeye evvel muvaffak oluyor. Fakat, belki bunun sonunda idam olunacağını düşünerek cesareti ve iradesi kırıldığı için birdenbire yere düşüyor ve iki bacağı kırılıyor.

Fakat, kaza bununla da kalmıyor: Uçan adam yere düşerken ihtiyar bir kadına çarpıyor ve zavalıyı da ağır suretle yaralıyor.

Bunun üzerine Çar, adama acıyacağı yerde, büsbütün kızıyor ve derhal yakılmasını istiyor.

Bu suretle, ilk uçan adam, oldukça muvaffakiyetli iki tecrübeden sonra, yeryüzünden uçmuş bulunuyor!

Rusyada bundan dört yüz sene evvel yetişen bu adam hayatı ve yaşadığı tesbit olunan ilk uçan insandır. Fakat, efsaneler bundan evvel de uçan birçok adamlardan bahsetmektedir. Meselâ İkar, eski devirlerin hikâyelerinde, uçan adam olarak ismi daima geçen bir kahramandır.

Bugünkü uçan adam ise, bir Amerikalı olduğu halde, isminin bundan dört yüz sene evvelki aynı cinsten (yani uçan adam cinsinden) birisile benzemesi dolayısıyla, onun neslinden gelmiş sayılabilir. Çünkü, isminin sonunda bulunan Sohn kelimesi "So., şeklinde yazılırsa, İngilizce "oğul", manasına gelir ki, bu suretle, bugünkü uçan adamın bundan dört yüz sene evvelki uçan adamın oğullarından olduğunu düşünmek kolaydır.

## Mühim kolaylıklar

Aşağıdaki hizmetlerden birine ihtiyaçları olanlar

Bir Telefon

Bir mektup

Bir Kart

Bir adam göndererek

veya bizzat gelerek servisimizle temas etmelidirler.

## VAKIT PROPAGANDA SERVİSİ

Okuyucularımıza hizmet olmak üzere aşağıdaki hususlarda kendilerine lâzım olacak kolaylıkları kendileri gibi düşünüp halledecek, işlerini görecektir:

- 1 — Mobilya, eşya vesaire satmak veya almak isteyenler,
- 2 — Kâtip, muhasip, hizmetçi, aççı, işçi isteyenler ve bu hizmetlere talip olanlar.
- 3 — Kiralık, satılık ev, apartman, dükkân, mağaza arayanlar. Kiralamak, kiraya vermek. Almak veya satmak isteyenler,
- 4 — Ders vermek veya almak isteyenler,
- 5 — Otomobil almak satmak veya işletmek isteyenler,
- 6 — Radyo almak satmak veya tamir ettirmek isteyenler.
- 7 — Tercüme ettirmek veya tercüme yapmak isteyenler bu hizmetlerini kolaylıkla ve emniyetle çarçabuk görebilmeleri için (VAKIT PROPAGANDA SERVİSİ) nde bu işlerle meşgul olmak üzere ayrıca bir büro vücuduna getirmiştir.

Müracaatlarda hiçbir kayıt ücreti alınmaz.

Vakit Propaganda Servisi  
Vakit Yurdu Ankara Cad. İstanbul  
Posta kutusu 46 Telefon 24370  
Telgraf - Propaganda Vakit

## KURUN

İLAN ÜCRETLERİ

Ticaret ilanlarının ilan sayıfalarında santimi 30 kuruştan başlar. İlk sayıfada 250 kuruşa kadar çıkar.

Büyük, çok devamlı kılışlı, renkli ilan verenerile ayrı ayrı indirimleri yapılır.

Resmî ilanların bir satırı 10 kuruştur.

**Küçük İlanlar:**

Bir defa 30, iki defası 50, üç defası 65, dört defası 75 ve on defası 100 kuruştur. Üç aylık ilan verenerinin bir defası bedavadır. Dört satırı geçen ilanların fazla satırları beş kuruştan hesap edilir.

KURUN hem doğrudan doğruya, kendi idare yerinde, hem Orhanbey hanında VAKIT Propaganda Servisi eliyle ilan kabul eder.



## Taksi şoförleri borç içinde

# Plâka borçları yüzünden otomobil sahipleri arabalarını satılığa çıkarmaya başladılar

Şoförlerin plâka borçlarının hazirana kadar verilmesi aksi takdirde otomobillerin satılacağına dair Belediyece yapılan tebligat üzerine bir kısım otomobil sahipleri arabalarını şimdiden satılığa çıkarmışlardır.

Bunlar arasında Nişantaşı taksisinde bulunan on araba birden satılığa çıkarılmıştır. Arabalara sahibi tarafından muhtelif fiyatlar konmuştur.

Bunlar arasında 931 senesinde 2500 liraya alınan yeni bir arabanın arka tarafına "900," liraya satılık olduğunu gösteren bir kâğıt yapıştırılmıştır.

Bu arabanın şoförü Recep Gül dün şunları söylemiştir:

— Bu araba 931 modelidir. Görduğünüz gibi de yenidir. Fakat sahibi biriken plâka borçlarını verememekte olduğu gibi bu sene çıkan lüks taksiler karşısında bu gibi yeni arabalar bile iş yapamamaktadır.

Pazar günü sabah yedide taksiye çıktım. Gece saat ikiyeye kadar iki müşteri aldım. Aldığım para 2,5 liradır. Sonra arabayı garaja çektim. Bu iki buçuk liradan ben yevmiyemi alacağım gibi garaj, plâka paraları, kazanç vergisi benzin parası hep bu paradan verilecek.

Geçen hafta birkaç otomobil sahibi olan birisi arabalarını satılığa çıkarmış, müşteri çıkmayınca bu zat ayda yirmi beşer lira vermek şartıyla dört otomobili birer şoföre taksit usulü ile satmıştır.

2141 numaralı araba sahibi olan şoför Bekir de şöyle diyor:

— Belediye aylık plâka paralarını indirmelidir. Çünkü veremiyoruz. İş yok! Araba benim ve kendim kullandığım halde günde iki lira çıkarıyorum. Ayağımdaki pantolon yamalı, ayakkabıların delik. Nereden artırsın da her ay on iki buçuk lira vereceğim.

Garaj parası da veremediğim için

otomobili geceleri takside bırakıyorum..

Şoför Kemal de şöyle diyor:

— Edirne'de benzin 90 kuruşa... Burada ise biz 125 kuruşa alıyoruz. Plâka parası da çok ağır. Müşteri de gittikçe azalıyor. Üstelik lüks taksiler de çıktı. Artık halimiz Allah'a kalsın.

Şoför Halid de şunu teklif ediyor:

— "Belediyeden ricamız şu: Plâka paralarını indirmeli ve eski borçlar için de her şoförden bir taahhütname almalı. Şoförler de ayda ikiser, üçer lira ile borçlarını temizlemelidir. Aksi takdirde haziranda 100 liraya taksi arabası satılacaktır..

Dün bir arkadaşımız şoförlerin ne kadar borçları olduğunu tesbit etmiştir.

Sirkeci taksisinde asılı olan kâğıt da borçlu araba numaralarıyla şöyle gösterilmektedir.

2051, 2080, 2063 numaralı otomobillerin borçları elliser, 2182 numaralı otomobilin borcu 125, 2137 numaralı otomobilin borcu 62, 2123 numaralı otomobilin borcu 75, 2066 2072, 2070 numaralı arabaların borçları otuzar liradır.

Eminönündeki taksi şoförlerinin borçları daha müthiş.. 1915 numaralı taksinin borcu 125, 1926 nm borcu 127, 1944 numaralı otomobilin 162, 195 numaralının 157, 1987 numaralı Saide ait taksinin borcu 162, 2533 numaralı Meryeme ait otunun borcu 200, 2549 numaralı Rahime ait otomobilin borcu 426, 2553 numaralı taksinin 212, 2478 numaralı taksinin borcu 276, 2483 numaralı arabasının borcu 232 liradır.

Diğer arabaların borçları da bunlara yakındır. Sirkeci taksisinde 39 arabanın plâka borcu iki bin, Eminönüne asılan listedeki 200 arabanın plâka borcu yirmi bin liraya yakındır..

## Hâmid için yapılacak törenler

Beyoğlu Halkevinden:

21 - 4 . 937 çarşamba günü akşamı saat 20,30 da Evimizin Beyoğlunda İstiklâl caddesinde Nuri Ziya sokağında ki Parti binasındaki temsil salonunda büyük şair Abdülhak Hâmid Tarhanın yüksek hatırasını taziz için bir tören yapılacaktır. Bu törene herkes gelebilir.

- 1 — Tören, bir hitabe ile Ev başkanını Ekrem Tur tarafından açılacaktır.
- 2 — Hâmidin hayatı (Semih Mümtaz).
- 3 — Hâmid hakkında ihtisaslar (Mitad Cemal).
- 4 — Hâmid hakkında bir şiir (Şüküfe Nihal Başar).
- 5 — Hâmidin edebî şahsiyeti (Refik Ahmed Sevgil).
- 6 — Hâmidin son günleri ve son eseri (İsmail Hâmi Danişment).
- 7 — Hâmidin şiirlerinden bazı parçalar (İsmail Habib).

Şehremini Halkevinden:

21 Nisan çarşamba günü saat 20,30 da Evimizde büyük şairimiz Hâmid için bir gece hazırlanmıştır. Bu gecede Hâmidin hayatı ve eserleri ayrı ayrı konuşulacak, şiirleri okunacaktır. Herkes gelebilir.

Kadıköy Halkevinden:

Büyük Türk şairi Abdülhak Hâmidin ölümü dolayısıyla 21 Nisan 937 çarşamba akşamı saat 20,30 da Evimiz salonunda hayatı ve eserleri hakkında M. Turhan Tan ve Behçet Yazar tarafından konferanslar verilecek ve büyük bir tören yapılacaktır.

BEŞİKTAŞ HALKEVİNDE

Büyük Türk şairi Abdülhak Hâmidin ölümü dolayısıyla 21.4.937 çarşamba günü saat 20,30 da Beşiktaş Halkevinde bir Hâmid gecesi tertip edilmiştir. Bu törende :

- 1 — Hâmidin hayat ve eserleri hakkında Evimiz Dil, Tarih, Edebiyat komitesi başkanı Muzaffer German tarafından bir söylev verilecektir.
- 2 — Hâmidin hayatına ait resim ve fotoğraflar projeksiyonla canlandırılacaktır.
- 3 — Evimiz Edebiyat şubesi üyeleri tarafından Hâmidin şiirlerinden inşatlar yapılacaktır.
- 4 — Hâmidin tiyatro mevzuları üzerindeki eserlerinden bazı parçalar temsil edilecektir. Herkes gelebilir.

## Dr. NİŞANYAN

Hastalarını hergün akşama kadar Beyoğlu, Tokatlıyan oteli yanında Mektep sokak 35 numaralı muayenehanesinde tedavi eder.

Tel: 40843

şekilde hareket etmek mecburiyetindeyiz. Halbuki sanayiimiz teşvik edilse yalnız küçük ayakkabı değil, bugün Avrupadan ithal edilmekte olan birçok küçük mamulâtına da lüzum havıl olmayacaktır. Muşambalar ve birçok sıhhi levazımı kendi fabrikalarımızda, Türk işçileri ile yapabiliriz. Gaz maskeleri için mühim miktarda alınmakta olan kauçukları da burada yapabiliriz. Fakat bugünkü şart dahilinde mümkün değildir. Zira Avrupadan daha ucuz mal geliyor. Gümrük resmi biraz indirilse dediğimiz gibi fabrikalarda bugünkinün birkaç misli fazla amealı çıkarılacak ve vergi verecek, ayakkabı fiyatları da ucuzlayacaktır. Lâstik ayakkabılar, daha ziyade mektepli ve orta halli sileler içindir. Bir lira ile bütün yazı geçiyor ve yeni bir ayakkabı almış olurlar. Maamafih İktisat Vekâletinin bu çok mühim dertlerimizi gözönünde tutarak vaziyetimizle alakadar olacağını umuyoruz..

# Kendir ve Keten Sanayi Türk Anonim Şirketi idare Meclisinden:

Şirketimiz idare Meclisinin 17 Nisan 937 tarihinde vukubulan toplantısında şirketimiz hissedarlar umumî heyetinin sureti fevkalâde toplantıya davet edilmiş ve 12 Mayıs 937 tarihine müsadif çarşamba saat 15 de şirketin Galatada kürekçiler Manhaym hanunun üçüncü katındaki merkezinde vukubulacak toplantıya gelmeleri ve müzakere ruznamesi şirket sermayesinin tezyidi ve nizamnamenin tadili maddeleri de mevcut ruznameden esas mukavelenamenin 37 ve 57 inci ve ticaret kanununun 385 inci maddeleri mucibince sahip oldukları hisse miktarı ne olursa olsun bütün hissedarların toplantıya iştirak edebilecekleri ve toplantı gününden bir hafta önce hisse senetlerini şirket merkezine tevdi ile mukabilinde dâhiliye varakalarını maları lüzumu ilân olunur.

## Müzakere ruznamesi

- 1 — Şirket sermayesinin tezyidi ve esas mukavelenamenin 7 nci maddesinin tadili.
- 2 — İdare meclisi âzalarının 937 senesi için hakkı huzurlarının tesbiti.
- 3 — Fevkalâde ihtiyat akçasının sermayeye kalbi.

## Adı geçen 7 nci maddenin

### Şimdiki şekli

Şirketin sermayesi beheri (1000) Türk lirası kıymetinde hamiline muharrer (400) hisseye münkasem (400.000) Türk lirasından ibarettir.

### Tadil şekli

Şirketin sermayesi beheri Türk lirası kıymetinde hamiline muharrer (600) hisseye münkasem (600.000) Türk lirasından ibarettir.

## Devlet Demiryolları Avrupa hatları işletme müdürlüğünden:

23 Nisan 1937 tarihinden itibaren Sirkeci — Küçük Çekmece Bana ve tenzilli D. D./131 N. 1. yolcu tarifesinin tatbikine başlanacaktır. Bu tarife göre Banliyö hattı (İstanbul — Yedi kule), (Yedikule — Bakırköy), (Küçük Çekmece) olmak üzere 3 muntakaya ayrılmıştır. Bu 3 muntakaya göre şu ücretler alınacaktır: (2214)

	Gidiş			Gidiş - dönüş		
	I	II	III	I	II	III
— Yalnız bir muntaka içindeki istasyonlar arasında . . . . .	12	9	7	17	13	10
— İki bitişik muntaka istasyonları arasında . . . . .	16	12	9	23	18	14
— Birinci ve Üçüncü muntaka istasyonları arasında . . . . .	22	16	12	34	26	20

(Kumkapı — Zeytinburnu) ve (Yeni - halle — Küçük Çekmece) kısımları bir muntaka addedilecektir.

**Bu ücretlerde köprüler resmî ve nakliye vergisi dahildir**

**ÇOCUKLAR** — 5 yaşına (beş da hil) kadar olan çocuklar ebeveynleri yanında parasız taşınır. 5 yaşına geçmiş olanlar yukarıdaki ücretler tarifesinde % 20 indirimle taşınır. 15 günlük kartlar için 15 gidiş - dönüş ücretlerinden % 20 aylık kartlar için 30 " " " " % 30 üç aylık kartlar için 90 " " " " % 40

Halen satın alınmış bulunan abonman kartları müddetlerinin bitmesi kadar muteberdir.

**BİLETSİZ YOLCULAR** — Banliyö katarlarında biletsiz yolcuların nef ve mesafe gözetilmeksizin köprüler resmî ve nakliye vergisi ile beraber ücreti 26 kuruş alınacaktır.

**SINIF FARKLARI** — Biletinin gösterdiği sınıftan yüksek bir sınıfa yâhat edenler ayrıca 16 kuruş mukabilinde yeni bir bilet alacaklardır.

**Anahat yolcu tarifesine tenzilat**

İstanbul — Edirne, Alpullu — Kırklareli hatlarında 23 Nisan 1937 tarihinden itibaren D.D./130 N. 1. tenzilli yolcu tarifesinin tatbikine başlanacaktır.

Mezkûr tarife 106/107, 322/323 N. 1. Muhtelit katarlarla seyahat eden yolculara umumî tarife üzerine gidışte % 50, gidış - dönüşte % 60 tenzilat olacaktır. N. 1. D. O. katarları ve 308/309 N. 1. Otoray için gidış - dönüş ücretleri % 60 tenzillâtan istifa de etmek isteyenler birer fotoğraf ile birlikte biletleri üzerine yapıştırmak üzere işlere vereceklerdir.

Gidiş - dönüş biletlerinin dönüş kısımları 15 gün muteberdir. Yalnız gidış bileti alan yolcular tam tarife ücreti vereceklerdir.

**Mektep talebesine mahsus aylık abonman kartı**

Umumî tahsil dereceleri dahilinde tedrisatta bulunan resmî ve mesleki tahsil kurumlarında okuyan ve 25 yaşından küçük ve 25 yaşından büyük olmayan ve kazanç getirir bir işlet meşgul olmayan talebelere 1 Mayıs 1937 tarihinden itibaren D. D./119 N. 1. hususî tenzilli abonman tarifesine tabii olacaktır. Bu tarifeye göre alınacak ücretler şunlardır:

	II.
1—8 Kilometroya kadar olan mesafeler için	150
9—14 " " " "	200
15—25 " " " "	250
26—45 " " " "	450
46—70 " " " "	750

Mufassal tarife istasyonlara asılmıştır.

T. C. D. D. AVRUPA HATLARI İŞLETME MÜDÜRLÜĞÜ

## Kauçuk sanayiimizin inkişaf çareleri

Bir fabrika direktörü şöyle söylüyor:

**"Gümrük resmi indirildiği takdirde Avrupa mamulâtına lüzum kalmıyacaktır!,"**



Rüştü Diktürk

Dün bu mesele etrafında bir arkadaşımız İstanbul lâstik fabrikası direktörü Rüştü Diktürk ile görüşerek fikirlerini sormuştur. Rüştü Diktürk muhtelif meseleler etrafında izahat vermiş, şunları söylemiştir:

— Lâstik fabrikalarının mazisi çok azdır. İlk fabrika 932 yılında kuruldu. Dünya sanayiinde en mühim bir yer işgal eden kauçuk imalâtı bizde diğer devletlere rekabet edecek surette tekemmül etmiştir. Fakat muhtelif vergiler yüzünden kauçuk sanayi inkişaf etmemektedir. Vaktile memleket yazlık, kışlık iki milyon liralık ayakkabı geliyordu. Mal, İstanbulda bulunan bir kaç büyük tüccar tarafından getiriliyor ve buradan Anadoluya sevkediliyordu. Biz birçok mutavassıtları ortadan kal-

dırdığımız gibi, harice para çıkmasın da önüne geçtik. Fakat bugünkü vaziyet hepimizi müşkül vaziyete sokmaktadır.

Vermekte olduğumuz vergiyi kısaca kaydedelim: Bir kilo ham kauçuğa İstanbul limanında teslim edilmek şartıyla 70 kuruş veriyoruz. Malı tekas suretile getirdiğimiz için her kilo için ayrıca 28 kuruş fazlalık, 22,5 kuruş gümrük resmi, 2,5 kuruş oktruva, 100 kuruş da istihlak resmi veriyoruz. Bu suretle maliyet fiyatı 70 kuruş olan ham kauçuğa 153 kuruş resim veriyoruz. Kauçuk imal edildikten sonra da mamül malın kilosuna 150 kuruş vergi veriyoruz.

Bütün bu vergiler, memlekette bilhassa yazlık kauçuk ayakkabı imaline sekte vuruyor, iş çıkarmamak mecburiyetinde kalıyoruz. Bu suretle hükümetin fazla iş çıkardığımız vakit, fazla işçi çalıştırdığımız vakit aldığımız vergileri alamamaktadır. Bizim fabrikamız senede 500 ton kömür yakar. İş olmayınca şüphesiz istihlakimiz de azalacaktır. Alınan vergiye göre bizim de malı fazlaya satmamız icap etmektedir. Fakat halkın alış kabiliyeti buna müsait değildir. Bu sene çıkardığımız malı çok az kâr, bazan da zararına satıyoruz. Müşterilerimizi kaybetmemek için bu



## İstanbul Belediyesi İlanları

Senelik muhammen kirası 80 lira olan Floryada Kalitarya mahallesinde Florya sokağında 11 No. dükkan bir sene müddetle kiraya verilmek üzere açık artırma konulmuş ise de belli ihale gününde isteklisi bulunmadığından artırma 25—4—937 pazartesi gününe uzatılmıştır. Şartnamesi Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 6 liralık ilk teminat makbuz veya mektubile beraber yukarıda yazılı günde saat 14 de Daimi Encümende bulunmalıdırlar. (B.) (2210)

Belediye ve şubatı için 13 kalem kırtasiye. 497 3728  
Yukarıda cinsi miktarı ve muhammen bedelleri yazılı olan kırtasiye parçaları konulmuşlardır. Listesile şartname encümen kalemünde görülebilir. İstekliler 2490 numaralı kanunda yazılı vesika ve hizasınlar gösterilen ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 20. 4. 937 salı günü saat 14 de Daimi Encümende bulunmalıdırlar. (B.) (2205)

Senelik muhammen kirası	İlk teminatı
Kapalıçarşıda Divrik sokağında 20 N. lı dükkan	12 0,90
Çemberlitahta Mollafenari mahalle ve sokağında 74 N. lı dükkan.	72 5,40
Galatada Fermenciler sokağında 159,1 N. lı üstünde bir odalı dükkan.	336 25,20
Unkapanında papaz zade mahallesi nin Zeyrek caddesinde 18 N. lı dükkan.	102 7,65
Kapalı çarşıda Divrik sokağında 45—47 N. lı dükkan.	36 2,70
Kapalı çarşıda Hacı Hasan sokağında 16 N. lı dükkan.	30 2,25
Büyükdüğünde Batpazarında eski 37—39 yeni 190—192 N. lı dükkan.	120
Süleymaniyede Elmaruf mahallesi nin şifane sokağında eski 16 yeni 1 N. lı Süleymaniye tıp medresesinden müstefiz oda.	60 4,50
Sirkeci Hocapaşada Ebussuut sokağında 7,9 N. lı dükkan	300 22,50
Nuruosmaniye Atikalipaşa mahallesinde Mehmetpaşa sokağında 3—5—7 N. lı ev ve dükkan.	180 13,50
Unkapanında Hoca Halil Aktar mahallesinin Kuruçeşme sokağında 24 N. lı ev odalı ev.	60 4,50
Eminönünde Hoca Alâettin mahallesinin Saburhane Leblebici hanımın katında 17 N. lı oda.	36 2,70
Köprü altının Eminönü mahallesinde halis tarafı sokağında 12—33 N. lı oda.	168 12,60
Cibaliye odun iskelesi sokağında yazıhane mahalli.	18 1,35

Senelik muhammen kirası	İlk teminatı
Kapalıçarşıda Gelincik sokağında 27 N. lı dükkan.	12 0,90
Zindankapıda Ahıçelebi sokağında 46 N. lı dükkan.	60 4,50
Eminönünde Şeh Mehmet Geylani mahallesinin Reşadiye sokağında eski kantar binası.	120 9
Topkapıda Arpaemin mahallesinin Topkapı caddesinde 95—115 N. lı beş odalı ev.	108 8,10
Kapalıçarşıda Kalpakçılar sokağında 11 N. lı dükkan.	96 7,20
da 35—37 N. lı dükkan.	36 2,70
Galatada Karaköy caddesinde 20, 22 N. lı kâğır lokanta ve birahane.	4500 337,50
Kadıköyünde çocuk bahçesi karşısında sokağında tenis mahalli.	60 4,50
Yeni bahçede Mimar Sinan sokağında 63—65—67 N. lı bostan.	204 15,30
Kadıköy hal binasında 1 N. lı dükkan.	120 9
Kapalıçarşıda Sandal bedesteni kömürlik kapısı yanında 33—41 metre murabbar arsa.	30 2,25
Galatada Karaköy mahallesinin Karaköy caddesinde 11, 18 N. lı dükkan.	900 67,50
Beyoğlunda Kamerhatun mahallesinin istiklâl caddesinde 194 N. lı dükkan.	262 19,65
Üsküdar da iskele meydanı sokağında 1 N. lı dükkan.	60 4,50
Üsküdar da iskele meydanı sokağında (Üstündeki odalar hariçtir.) 7 N. lı dükkan.	72 5,40
Beyazıtta Vezneciler mahallesinin tramvay caddesi sokağında 9—84 N. lı dükkan.	120 9
Yukarıda semti senelik muhammen kiraları ile ilk teminatları yazılı olan dar ayrı kiraya verilmek üzere açık	63 4,73

Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İste kliler hizalarında gösterilen ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 30—4—937 cuma günü saat 14 de daimi Encümende bulunmalıdırlar. (İ) (2102)

### Ölçüler muayenesi hakkında

Ölçüler nizamnamesinin 17 inci maddesi mucibince 937 senesi ikincikâ nun ayı içinde kaydedilmiş ve sahiplerine müracaat kâğıdı verilmiş olan ölçülerin 937 senelik muayeneleri 1—5—937 gününde başlayacaktır.

Muayeneye getirilecek ölçüler:

- 1 — 1935 ilk veya senelik muayene damgasını taşıyan bütün ölçüler.
- 2 — Senelik muayene damgası silinmiş veya okunamıyacak kadar bozulmuş bilümm ölçüler.
- 3 — Sahipleri tarafından ayarından veya damgasından şüphe edilen ölçüler.

Ölçü sahiplerinin müşkülâta maruz kalmamaları ve işlerini çabuk yaptır maları için ellerindeki müracaat kâğıdında yazılı olan üç maddeye çok dikkat etmeleri lâzımdır.

Aşağıda yazılı günlerde ayar memurları, mntakaları içindeki semtlerde ölçüleri muayene edeceklerdir.

Eminönü Gurub Merkezi	
1/5/937 den 31/8/937 gününe kadar	Beyazıt nahiyesinde
Beyoğlu Gurub Merkezi	
15/5/937 den 22/5/937 gününe kadar	Beyoğlu kaymakamlığında
4/5/937 " 1/6/937 " "	Pangaltıda
2/6/937 " 9/6/937 " "	Hasköyde
10/6/937 " 26/6/937 " "	Beşiktaş "
28/6/937 " 7/7/937 " "	Arnavutköyde "
8/7/937 " 24/7/937 " "	Sarıyer "
26/7/937 " 5/8/937 " "	Yeniköyde "
6/8/937 " 31/8/937 " "	Beyoğlu "

Fatih Gurub Merkezi	
1/5/937 den 15/5/937 gününe kadar	Fatih ayar memurluğunda
17/5/937 " 31/5/937 " "	Eyüp kaymakamlığında
1/6/937 " 19/6/937 " "	Samatya nahiyesinde
" " 30/6/937 " "	Bakırköy kaymakamlığında
1/7/937 " 9/7/937 " "	Yeşilköy nahiyesinde
12/7/937 " 9/7/937 " "	Silivri kaymakamlığında
21/7/937 " 30/7/937 " "	Çatalca "
2/8/937 " 31/8/937 " "	Fatih ayar memurluğunda

KADIKÖY GURUB MERKEZİNDE	
1/5/937 den 22/5/937 ye kadar	Kadıköy ayar memurluğunda
24/5/937 " 29/5/937 " "	Erenköy nahiyesinde

ÜSKÜDAR	
1/6/937 den 15/6/937 ye kadar	Üsküdar kaymakamlığında
16/6/937 " 22/6/937 " "	Kısıklı nahiyesinde
23/6/937 " 30/6/937 " "	Beylerbeyi "

BEYKOZ	
1/7/937 den 15/7/937 ye kadar	Beykoz kaymakamlığında

ADALAR	
16/7/937 den 21/7/937 ye kadar	Büyükdada
22/7/937 " 26/7/937 " "	Heybeliada
27/7/937 " 29/7/937 " "	Burgazada
30/7/937 " 31/7/937 " "	Kınalıada
2/8/937 den 4/5/937 ye kadar	Maltepe belediyesinde
5/8/937 " 9/8/937 " "	Kartal "
10/8/937 " 12/8/937 " "	Pendik "

YALOVA	
13/8/937 den 18/8/937 ye kadar	Yalova belediyesinde
ŞİLE	
19/8/937 den 21/8/937 ye kadar	Şile belediyesinde
23/8/937 " 24/8/937 " kadar	Ağfa "
26/8/937 " 31/8/937 " "	Kadıköy Merkez (B) (1206)

## BORSA

19 4 37

Hizalarında yıldız işaretli olanlar, tze rinde muamele görümlerdir. Hakamlar saat 12 de kapanış satış fiyatlarıdır.

### PARALAR

• Sterlin	623 -	• Pezeta	-
• Dolar	193 -	• Mark	28 -
• Frank	113 -	• Zloti	22 50
• Litre	125 -	• Pengo	24 -
• Belçika Fr	84 -	• Ley	14 -
• Drahmi	22 -	• Dinar	52 -
• İsviçre Fr	375 -	• Yen	-
• Leva	23 -	• Kron İsveç	32 -
• Florin	66 -	• Altın	1046 -
• Kron Çek.	75 -	• Banknot	253 -
• Şilin Avus	23 -		

### ÇEKLER

• Londra	622	• Viyana	4 22
• Newyork	0 79125	• Madrid	13 1832
• Paris	17 69	• Berlin	1 9668
• Milano	15 0225	• Varşova	4 1543
• Brüksel	4 6917	• Budapeşte	3 9790
• Atina	87 8617	• Bükreş	107 7170
• Cenevre	3 4642	• Belgrad	34 5560
• Sofya	63 9875	• Yokohama	2 7562
• Amsterdam	1 4443	• Moskova	24 0425
• Prag	22 6075	• Stokholm	3 1185

### ESHAM

• İş Bankası	9 90	• Tramvay	-
• Anadolu	23 75	• Çimento	14 40
• Refi	-	• Ünyon Del.	-
• Şir. Hayri	-	• Şark Del.	-
• Merkez Bank	94 -	• Balya	-
• U. Sigorta	-	• Şark m. ecza	-
• Bomonti	10 75	• Telefon	-

İstikrazlar	Tahviller		
• 1933 T.Hor. I	20 50	• Elektrik	-
• " " II	20 30	• Tramvay	-
• " " III	20	• Rıhtım	-
• İstik. Dahill	96	• Anadolu I	40 -
• Ergden İstik	95 -	• Anadolu II	40 -
• 1928 A M	-	• Anadolu III	-
• S. Erzurum	95 50	• Mülmesil A	44 90

Takvim	SALI	Çarşamba
	19 Nisan	20 Nisan
	6 Sefer	7 Sefer
Gün doğuşu	5 13	5 12
Gün batışı	18 54	18 55
Sabah namaz	4 00	4 00
Oğle namaz	12 13	12 13
İkindi namaz	16 00	16 00
Akşam namaz	18 54	18 55
Yatsı namaz	20 32	20 33
İmsak	3 24	3 22
Yılın geçen günleri	110	111
Yılın kalan günleri	255	254

## Günlük RADYO Programı

ÖGLE NEŞRİYATI:  
Saat 12,30 Pıakla Türk musikisi. 12,50 Havadis. 13,05 Muhtelif plak neşriyatı. 14,00 Son.

AKŞAM NEŞRİYATI:  
Saat 17,00 İnkılâp dersleri: Üniversite den naklen Yusuf Kemal Tengirşenk tarafımdan.

Saat 18,30 Pıakla dans musikisi. 19,00 ocuk Esirgeme kurumu namına konferans: Operatör Halik Ziya Saat 19,30 Eminönü Halkevi sosyal yardım şubesi namına konferans: Operatör Sırrı (Evliğin muhtelif cepeden tetkik). 20,00 Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve şarkıları. 20,30 Ömer Rıza tarafından arapça söylev. 20,45 Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları: Saat ayarı. 21,15 Ş. Tiyatrosu dram kısmı (Antar).

Saat 22,15 Ajans ve borsa haberleri ve ertesi günün programı. 22,30 Pıakla sololar, opera ve operet parçaları. 23,00 son.

### İLÂN

Emniyet Sandığı Müdürlüğünden:  
Aksarayda Baba Hasan Alemi mahallesi Meçhul Asker sokağı 3 numarada oturan Bay Hüseyin Hüsnü Lutfi Bingül 25.5.936 tarihinde sandığımızı bıraktığı para için verilen 9108 numaralı bonoyu kaybettiğini söylemiştir. Yenisi verileceğinden eskisinin hükmü olmayacağı ilân olunur.

(V. No. 21808)

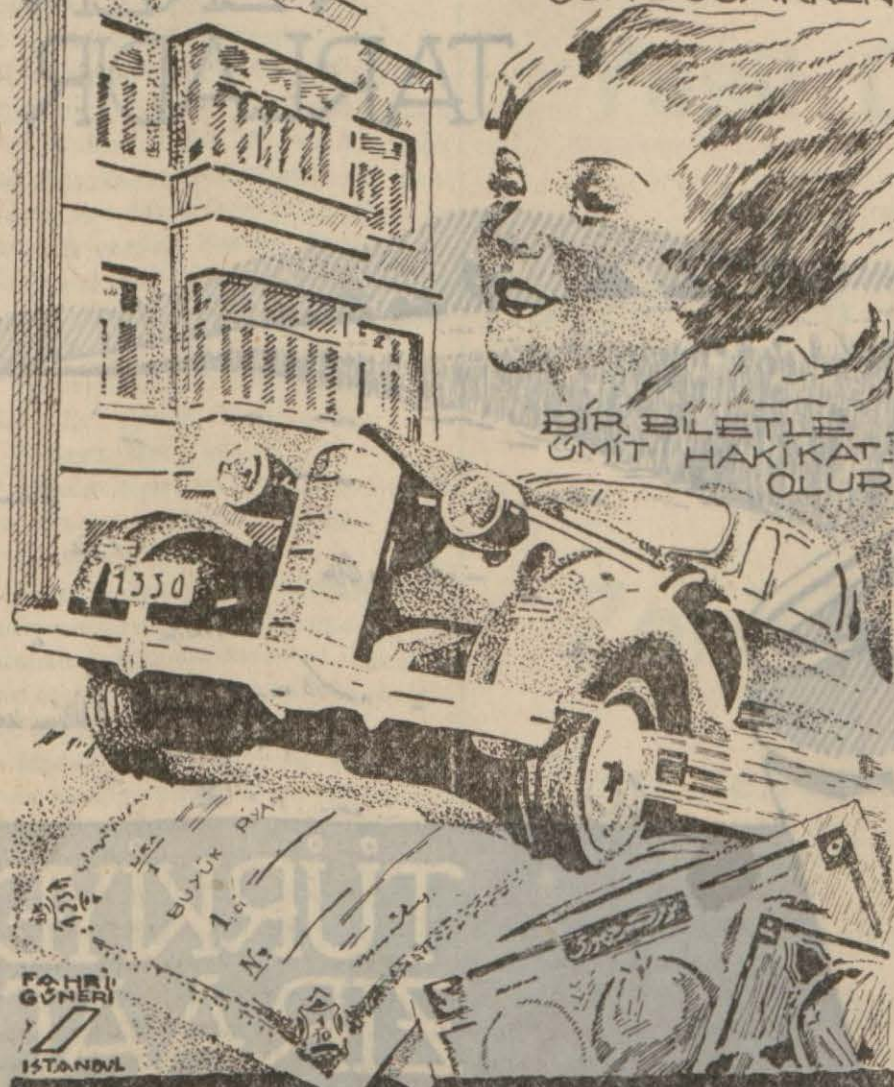
### ZAYI

Bir cüzdan derununda asker vesikamı, Kabataş lisesinden aldığım şahadetnameyi zayı ettim. Yenisini çıkaracağımdan hükmü yoktur.

Adres: Beyoğlu İnhisarlar da Salim Tutalay

## T.H.K. PIYANGOSU

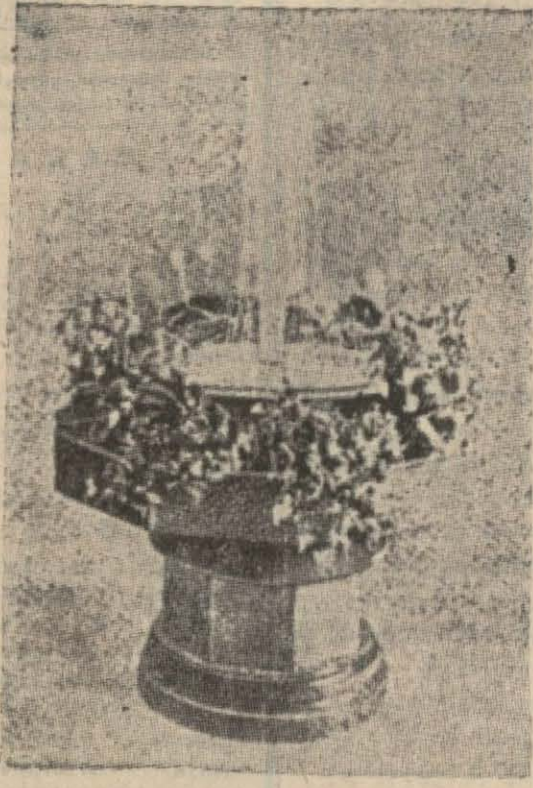
GÜN DOĞARKEN



**SERVET KAYNAĞIDIR**



## S A T I E



Size : Akisleri müteharrik ziyadar  
Parlak bir havuz teklif eder...

Lâtif bir ziya altında hoş manzaralı çiçekler....  
Gözlerin zevkiyle şenlenen bir mesken....  
Camekânımız için dayanılmaz bir cazibe...  
Fiyatı, taksitle ödenmek şartıyla 325 LİRADIR.

### Kapalı zarf usulü ile eksiltme ilânı Hariciye Vekâletinden:

1. — Eksiltmeye konulan iş: Tahrande ve civarındaki Şimrande yapılacak yazlık ve kışık elçilik binaları keşif bedeli 223,753 liradır.
2. — 12-4-1937 tarihinde yapılan münakasaya talip zuhur etmediğinden işbu eksiltme 15 gün daha temdit edilmiştir.
3. — Ekilme 28-4-1937 tarihine müsfadif çarşamba günü saat 15 de Hariciye Vekâletinde müteşekkil komisyon odasında kapalı zarf usulüyle yapılacaktır.
4. — İstekliler eksiltme şartnamesi, mukavele projesi, Bayındırlık işleri genel şartnamesi, inşaata ait umumî ve hususî şartnameler, keşif cedveli, silsileli fiat cedveli ve projeyi Hariciye Vekâleti Levazım Müdürlüğünden tedarik edebilirler.
5. — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin 15.000 lira muvakkat teminat vermesi ve kanuna uygun müteahhitlik vesikası ibraz etmesi ve 150 bin liralık iş yapmış olması lazımdır.
6. — İsteklilerin teklif mektuplarını ikinci maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar Hariciye vekâleti levazım Müdürlüğüne makbuz mukabilinde vermeleri lazımdır. Postada olan gecikmeler kabul edilemez. (962) (2179)

### Devlet Demiryolları ve Limanları Umumî İdaresinden:

Pendik - Haydarpaşa arasında yevmi işlemekte olan 49 No. lu banliyö trenimiz 22/4/937 tarihinden itibaren lâğvedilmiş ve bunun yerine Pedikten saat "22,35., de hareketle Haydarpaşaya saat "23,30., da muvasalat edecek 1049 No. tahtında bir tren ihdas ve ikame edilmiş olduğu ilân olunur. (2165)

### SEZAR

Dün ve Yarın tercüme külliyyatındadır  
Fiyatı 40 kuruştur

Sahibi: ASİM US  
Neşriyat Direktörü: Refik Ahmet Sevengil

# KUMBARA

BİRE,  
1000  
VEREN  
TARLADIR



TÜRKİYE  
ZİRAAT  
BANKASI

HAYRETTİN  
ÇİZER



GELECEK GÜNLERİ HİÇ BİR  
ANCAK GÖZLÜK GÖSTEREMEZ!  
PARA BIRIKTIRILIRSA  
İLERİSİNE GÜVENLE BAKILABİLİR  
TÜRKİYE İŞ BANKASI

## Çok Mühimdir OKUYUNUZ

KURUN ve HABER gazeteleri okuyucularının faydaları için yaptığımız teklifi hüsni kabul ederek:

- 1 — Her türlü ihtisasa göre doktorlar
- 2 — Dişçiler,
- 3 — Eczacılar,
- 4 — Erkek ve kadın berberleri,
- 5 — Terziler.

İle okurlarını tanıştırmaya hizmet işini servisimize vermeye hazır olanlardan arzu edenler bu gazetelerin DOKÜTORU, DIŞÇISI, ECZACISI, BERBERİ ve TERZİSİ olarak semt okuyucularımıza tavsiye edilecektir.

Gelebilenlerin bizzat ve meşguliyetleri fazla olanların mektupla en kısa zamanda müracaatlarını rica ederiz. Bu müracaatlarda lütfen çekimleri kendileri birlikte tesbit edilecektir.

Valat Promanada Servisi  
VAKIT Yurdu  
Ankara Caddesi - İstanbul  
Telefon: 24370

Istanbul 5 inci İcra Memurluğundan:

Ankarada Anafartalarda tüccardan Esemeli Behiç'e:

Yasef Kazemin Beyoğlu 3 üncü sulh hukuk hâkimliğinin 36/41 sayılı dosyasıyla Anavi ve matumlarından ciro edilmiş 202 lira 58 kuruşluk senede müsteniden istihsal eylediği haciz ihtiyatı kararının dairemizin 36/798 sayılı dosyasıyla infaz edilmiş ve haciz icraye inkılâp ettirmek üzere yapılan takip talebine karşı tanzim olunan ödeme emri zahirinde verilen meşruhatta, borçlu Behiç'in İrana gittiği ve oradaki adresi meçhul olduğu bildirilmesi üzerine bir ay müddetle ilânen tebligat icrasına karar verilmiş olduğundan tayin olunan müddet zarfında bir itirazınız varsa bildirmeniz ve aksi halde cebri icraya devam olunacağı ödeme emri tebliğ makamına kaim olmak üzere ilân olunur.

(V. No. 21836)

Örelog - Operator  
Dr. OSMAN ÖNER  
İdrar yolları, Belsogukluğu  
ERKEKLİK hastalıkları  
Müayenehanesi: Bahçekapı Anadolu  
kârsırasında Arpacılar Hanı  
Ev: İstiklal caddesi Yıldız Sineği  
yağında Tokat Apartmanı No.

Dr. İhsan Sami  
BAKTERİYOLOJİ  
LABORATUVARI

Umumi kan tahlilâtı. Frengi ve diğer hastalıkların (Wasserman ve diğer teamülleri) Kan küreyvatı sayımı, si, tifo ve sıtma hastalıkları için idrar, balgam, cerahat, kanamaların su tahlilâtı iltarmikroskopisi, da üre, şeker, Klorür kollektör miktarlarının tayini. Divan

No. 113 Tel.: 20981