

Habeşler Eritre ve Somaliye girmişler!

Başbakanımız Cam Fabrikasını Açtı

"Cumuriyetin elinde bereket, hazinesinde kudret vardır,"

Başbakanımız bir hafta sonra Zonguldağa giderek Sömikok fabrikasını açacak



Başbakanımız söylüyor — Fabrikanın çıkardığı bir bardak tetkik ediliyor — Fabrikadan bir görünüş (Yazısı 6 nci Sayıfada)

Haftada bir:

Dünya siyasasına toplu bir bakış

Frank düşecek

Fransa siyasal bir buhran ile beraber bir para buhranı geçirmektedir; Fransız frangı yavaş yavaş bir uçuruma doğru sürüklenmektedir. Filhakika Fransız Başbakanı Laval enflasyon ve devalüasyona muarız görünüyor. Herya da bu işi yapacak adamın behemehal öldürüleceği korkusu ile bundan müstakif bulunuyor. Nihayet Kayo dahi

aynı tarzda hareket ediyor. Bütün bunlarla beraber Fransız frangının haddi zatında haiz olmadığı bir değerden daha yüksek bir noktada kıymetlendirilmiş bulunduğu kanaati Fransada gün geçtikçe daha ziyade genişliyor. Onun için frangın şu veya bu şekilde düşürülmesi zarurî görülüyor. ***

(Sonu Sa. 10 Sü. 4)

Faydalı tetkikler

Gümrükten mal nasıl kaçırılır?



Manifesto kısmında çalışma (Yazısı 5 nci Sayıfada)

MAKALLE

Gorahay, Gerlogubi ve Valval

Adisababaya göre Habeşlerin elindedir

İmparator

Eritre cephesindeki karargâha gitti

(Son gelen telgraflar ikinci, ilk gelen telgraflar 10 uncu sayıfada).

İtalyada seferberlik mi

Fransanın cevabı:

'İtalya Fransaya güvenmesin,'

İtalyanın süel hazırlıklarına önem verilmiyor

Londra, 29, (A.A.) — Reuter ajansı, Innsbrükten öğreniyor:

Güney Tirol'dan gelen haberlere göre kuzey İtalyada Brennerin müdafaası için yedi fırkadan ancak üç fırka Fransız-İtalyan hududunda hizmet görmek üzere Rivieraya nakledilmiştir. Motörlü bir fırka da güney İtalyaya gitmek üzere. Orada kendisine sahillerin muhafazası için hususi bir vazife verilecektir.

(Sonu Sa. 2 Sü. 2)

"Güneş - Dil,"

Teorisinin esaslarına kısa bir bakış

(Yazısı 4 üncü sayıfada)

Ankaradan Diyarbakire..

Baş muharririmizin üçüncü yazısını bugün beşinci sayfamızda bulacaksınız.

Türk ordusu bir çelik kaledir

Dün Metris çiftliğinde büyük atış talimleri yapıldı

"Kuytu yerlere henüz çekilmiştik. Bütün bataryaların topları hedeflerine uçtular."



Yukarıda: Atış sahasında generallerimiz ve subaylarımız Aşağıda: Atışa iştirak eden toplarımızdan birisi

(Yazısı 6 nci Sayıfada)

Antalyada anıt

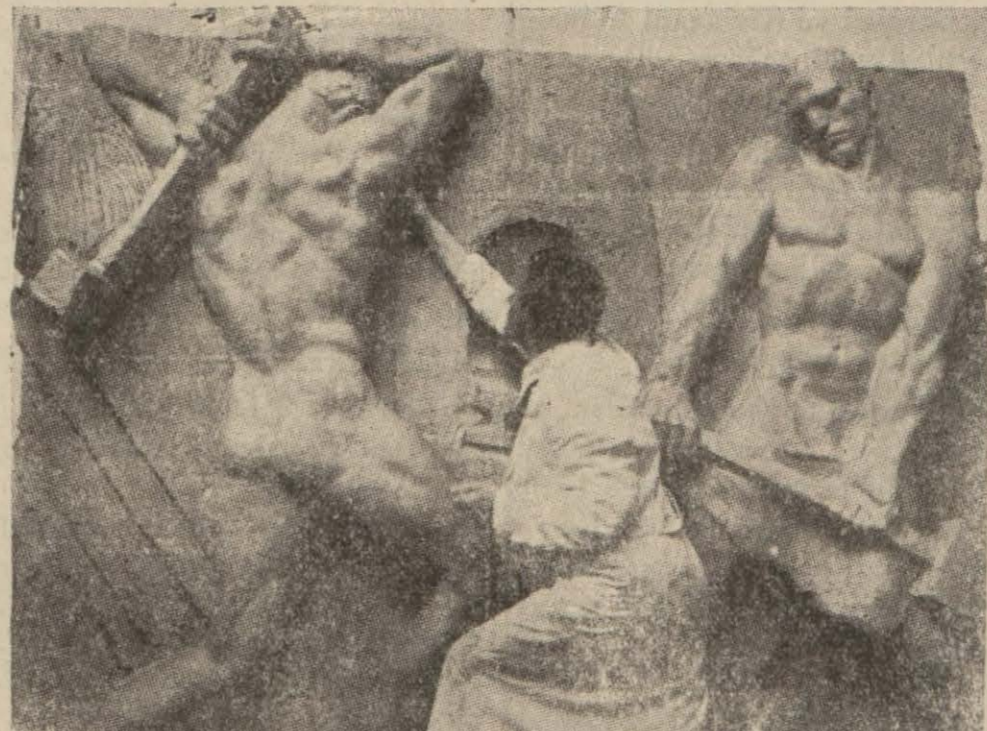
Akdeniz kıyısında yapılacak bu anıt çok büyük olacak

Torak'a Antalyada bir anıt yaptırılacaktır.

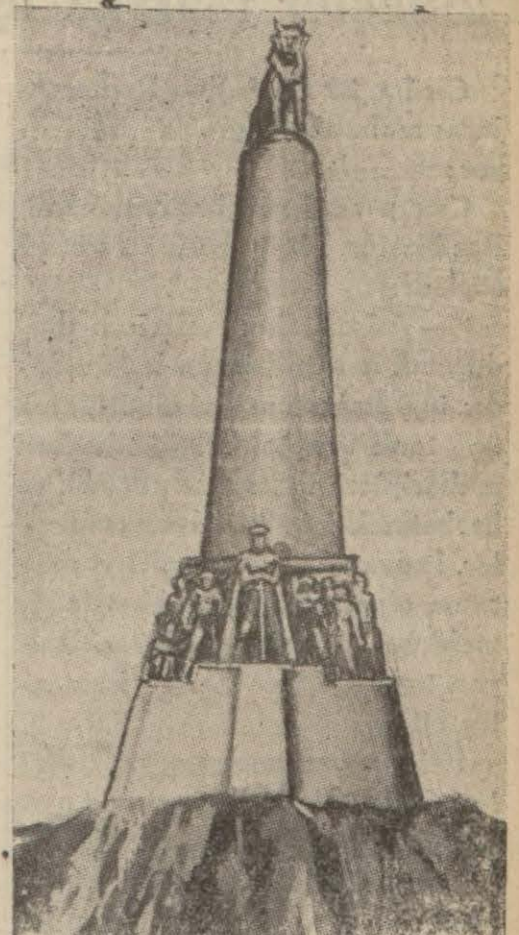
(Sonu Sa. 10 Sü. 3)

Anıtın tepesinde Akdenize bakan bir bronz kurt bulunacak

Öğrendiğimize göre, şehrimizde bulunan Alman heykaltraş B.



Profesör Torak tarafından hazırlanan Ankaradaki emniyet anıtının endüstri kısmı



Antalya Anıtı kayalar üstüne yapılacak ve 38 metre yüksekliğinde olacak

SON HABERLER

Fransız kabinesinde münakaşalar

Lâval, bugün de kazandı, fakat Sosyalistler bazı sözlerini küfürle karşıladılar

Paris, 29 (Özel) — Sayımlar kurulunun dünkü içtimamında, sosyalistlerin lideri bay L. Blum şiddetli muhalefette bulunmuştur.

Bay Blum'un, şayet başvekil bütçeyi bir kararname ile neşredebilmiş olsa idi, parlâmentonun içtimamını tehir edecekti demesi üzerine Bay Laval: "Evet, öyle yapacaktım., Cevabını vermiştir.

Başbakanın bu sözleri en sol cenahın bir takım küfürleri ile karşılanmıştır.

Bundan sonra Bay Blum, sayımlar kurulunun hükûmete karşı hürriyeti muhafaza edecek ve ona karşı harekete geçecek bir "cumuriyetçi ekseriyet,, e sahip olduğunu söylemiştir.

Sayımlar kurulu başkanı Bay Buisson, reylerin neticesini ilân ettikten sonra meclis, hükûmetin finansal siyayasına müteallik istizahtakirlerinin müzakeresine girişmiştir.

Sayımlardan ve sol cenah radikallerinden Bay Victore Bataille ile radikal sosyalistlerden Bay

Georges Potut dinlenmiştir. Bu iki zat, noksanlarını işaret etmekle beraber hükûmetin siyayasının heyeti mecmuasını tasvip etmişlerdir.

Bu sabahki toplantıda sol cenah cumuriyetçilerinden Bay Thellier, siyasi tahrikâtın altının kaçmasına sebebiyet vermekte, olduğunu şimdi Bay Laval'i devirmenin zamanı olmadığını söylemiştir.

Paris, 29 (Özel) — Öğleden sonra devam edilen müzakerelerin sonunda parlâmento Laval hükûmetine 247 muhalife karşı 324 rey ile itimat etmiştir.

Bu itimat reyinden sonra, Bay Laval parlâmentoya ve bilhassa bu hususta çok çalışmış olan Bay Heryo'ya teşekkür etmiştir.

LAVALIN MUVAFFAKİYETİ MUVAKAT MI?

Paris, 29, (Özel) — Fransız gazeteleri Lavalin dünkü kazanmasını bugün finans ve usul meselelerinde de ekseriyet kazanacağını bir delili saymaktadırlar. Bununla beraber Petit Journal

"ikinci perde,, nin daha tehlikeli olacağını, Journal da lehden aleyhe dönecekler olmakla beraber Lavalin pek fazla bir şey kaybetmeyeceğini söylüyorlar.

Bay. Blum sosyalistlerin organı olan Populaire gazetesinde şöyle yazıyor:

B. Laval, dün ilk maniyayı aştığı gibi bugün de ikinci maniyayı aşsa da salı gününe kat'i bir mania kalacaktır.

İNGİLİZ GAZETELERİ DAHA BEDBİN

Londra, 29, (Özel) — Gazeteler, Laval kabinesinin elde ettiği muvaffakiyeti memnuniyetle karşılamakta, fakat bunun muvakkat olduğunu kaydetmektedirler.

Times gazetesi bundan sonraki müzakereler esnasında çıkabilecek her hangi bir hâdisenin hükûmeti devirebileceğini yazıyor. Morning Post gazetesi de aynı kanaati izhar ederek müşküller devresinin ancak gelecek hafta başlayacağını bildirmektedir.

Kral vaziyete hakim

İş kabinesini bugün Demircis teşkil edecek, Kondilisin adı geçmiyor

Atina, 29, (Özel) — Kral Jordan geliş günündenberi süren buhran bugün ortadan kalkar gibi bir hal almıştır. Kral, şimdiki halde vaziyete hâkim ve efkârı umumiyeyi kendi lehine çevirmiş bulunuyor. Dün de bildirmiş olduğu gibi Demircis yeni kabineyi teşkile memur edilmiştir. Bu kabinede Rufosun İç İşleri, Papagosun Dış İşleri Bakanlığına getirilmeleri muhtemeldir. Yarın (bugün) Demircis'in başkanlığı altında bir iş kabinesi teşkil edilecek ve bu kabine yemin ettikten

sonra umumî af kararnameini imza edecektir. Yeni kabinenin imza edeceği kararnamede affedilecek mahkûmların malları da geri verileceği tasrih edilecektir.

Kabine, meclisten 1911 tarihli teşkilâtı esasıye kanununun tasdikini istiyecektir. Eğer meclis tasdik etmezse hemen feshedilerek nisbi usûl ile intihabat yapılacaktır.

Bugünkü durum, Kondilisin tamamen mağlûp olduğu ve söylediklerinin hiç birinin yapılmadığını göstermektedir.

Son dakika:

Hebeşler taarruz için can atıyorlarmış

Cicika, 29 (A.A.) — Reuter Ajansı muhabiri telgrafla bildiriyor:

Cenup cephesi başkumandanı Ras Nasibu bugün bana şu sözleri söyledi:

"— Askerlerimi yerlerinde durdurmak hemen hemen imkânsızdır. 350 İtalyan askeri öldürülerek üç tank zaptolundugundan beri muhariplerim taarruza geçmek ve harbetmek için can atmaktadır. İtalyanlar, hava keşifleri müstesna olmak üzere, hareketsizliğe mahkûm bir vaziyettedirler. İtalyan tayyarelerine karşı bizzat atıştım.

İtalyanların cenupta yapacakları hareketin ordumu orada oyalamak ve İtalyanların şimalde indirmek istedikleri darbeyi bu suretle kolaylaştırmak maksadına matuf olması muhtemeldir.

Fakat şunu iddia edebilirim ki, İtalyanların ne piyade, ne de hava kuvvetleri askerlerim üzerin-

de hiç bir tesir yapmamıştır. Harbim iki aydanberi devam etmekte olması buna bir delildir.,,

Cicika'da temin edildiğine göre, Gorahai ve Gerlogubi İtalyanlar tarafından tahliye edilmiştir.

Habeşlerin bunları işgal ettikleri söylenmiyorsa da bu iki şehrin Habeş ve İtalyan hatları arasında kalan boş bölgede bulunduğu tahmin edilmektedir.

Londra, 29 (A. A.) — Reuter Ajansı bildiriyor:

Habeş kaynağından verilen ve büyük bir ihtiyatla karşılanan Ual - Ual'in yeniden işgali hariç olmak üzere, bugünkü süel hareketleri bazı küçük çarpışmalarla İtalyan tayyarelerinin yeni uçuşlarından ibarettir.

DENİZ TOPLANTISI — Londra 29 (A.A.) Deniz toplantısının kat'i toplanma tarihi 9 Kânunuevvel olarak tesbit edilmiştir.

İtalyada seferberlik mi

Fransanın cevabı:

"İtalya Fransaya güvenmesin,,

İtalyanın süel hazırlıklarına önem verilmiyor

(Üstyani Birincide)

Kuzey hududunda ancak otuz bin asker vardır, halbuki yazın bu hudutta 500,000 asker var idi. B. Mussolininin pek yakında genel bir seferberlik ilân edeceği şayiaları güney Tirol hakkında heyecan uyandırmıştır.

Roma, 29, (A.A.) — Havas ajansı aytarımın öğrendiğine göre, İtalyan ordusunun bu hareketlerinin petrol üzerine ambargo konulmasına mani olmak için sarfe dilecek diplomatik gayretlere müzaheretini istihdaf etmekte olduğu öğrenilmiştir.

İTALYADA HIÇ BİR ASKERİ HABER İFŞA EDİLMİYECEKTİR

Roma, 29 (A.A.) — Röyter ajansı aytarından:

Süel esrara ait yeni kanuna tevfikân, süel mahiyetteki bütün hareket hakkında büyük bir ketumiyet gösterilmektedir. Süel mahiyette her hangi bir haberin ifşası şiddetle cezalandırılacaktır.

İNGİLTERENİN İSTEDİKLERİ

Londra, 29 (A.A.) — İtalyan süel tedbirleri burada mühim bir endişe uyandırmamıştır. Sanıldığına göre, bu tedbirlerin istihdaf ettiği maksat, İtalyanın Milletler Cemiyetine karşı ve aynı zamanda muhtemel bir uzlaşma karşısındaki diplomatik vaziyetini takviye etmektir.

Londrada arzu olunan nokta şunlardır:

1 — Zecri tedbirlerin müessiri-

İtalya - Habeş harbi

29 / 11 / 1935 te

Askerî Vaziyet

Habeş İmparatoru Haile Selâsiyenin şimal cephesine hareket etmesi, cenup cephesinde olduğu gibi büyük bir Habeş taarruzunun başlangıcı sayılmakta ve imparatorun hazırlıkları tetiş ettikten sonra taarruz kumandasını vermesi beklenmektedir.

Diğer taraftan Habeşlilerin Makalle'ye girdikleri haber veriliyorsa da İtalyan kaynakları henüz bu haberi teyit etmemiş bulunuyorlar.

Birkaç gün önce Ras Seyyum'un kuvvetleri Makallenin şimalinde üç İtalyan taburunu pusuya düşürdüğü haber verilmiş ve bundan İtalyanların Makalledeki vaziyetlerinin emin olmadığı anlaşılmıştı. Daha sonra Habeş menbaları bu emniyetsizliğin daha tehlikeli bir mahiyet almasından korkan İtalyanların Makalle'yi tahliyeyi münasip gördüklerini haber vermiş ve bu haber üzerinde ısrar etmişlerdir.

Hakikati anlamak için biraz daha sabretmek lâzımgeliyor.

Cenup cephesinde

Cenup cephesinden gelen haberlere göre İtalyanların Valval'den de geriledikleri söyleniyor. Valval İtalyan - Habeş harbinin koptuğu sıralarda İtalyanların işgali altında bulunuyordu. O halde Habeş menbalarının verdiği malûmat esaslı ise İtalyanlar burayı da bırakmakla harbe başladıkları zamandan daha geriye dönmüş oluyorlar.

Valval, kuyularıyla meşhur olan bir yerdir. 1925 yılına kadar İtalyan haritaları bile burasını Habeş arazi dahilinde gösterdiği halde sonradan bu havalide genişlemiş ve burasının da İtalyaya ait olduğunu iddiaya başlamıştı. Daha sonraları geçen yılın sonlarında, burada Habeş askerleriyle İtalyan askerleri arasında bir çarpışma vukubulmuş ve İtalya bunu müteakip doğu Afrikasına evhizat yapmağa başlamıştı.

Bu itibarla Habeşlilerin Valval'i istirdat etmeleri önemli bir değeri haiz sayılır.

Bugünkü telgraflar arasında biri Tigre cephesinden gelmekte ve İtalyan cephesinde sulhten bahsölündüğünü ve sulh hakkında nikbinlik gösterildiğini anlatmaktadır.

İtalyan cephesinde sulhten bahsölünmesi ve sulh teşebbüsünün bu kadar ehemmiyetle karşılanması İtalyan kuvvetleri namına pek hayırlı bir hareket sayılmayabilir.

yetini arttırmak,

2 — İtalyanın hiç bir tabiye kazancı olmaması için, uzlaşmanın sakın bir hava içinde cereyanını temin maksadile azimkâr hattr hareketinde sebat etmek.

İTALYANIN TEHDİTLERİ

Cenevre, 29 (A.A.) — Röyter ajansı aytarından:

Petrol üzerine ambargo konulması projesi dolayısıyla İtalyanın örtülü tehditleri, alâkadar devletlerden ekserisi üzerinde hiç bir tesir yapmayacak gibi görünmektedir.

İTALYAN DÖVİZLERİ KOTE EDİLMİYOR

Londra, 29 (A. A.) — İtalya hükûmeti tarafından ecnebi bankalarının kredi müesseselerine tevdi etmiş oldukları lirezlerin temevvüçleri kontrol edilmeğe başladığı tarihtenberi İtalyan dövizini kote edilmemektedir.

MİLLETLER CEMİYETİ BARİŞ DÜŞMANI MI?

Nevyork, 29 (A.A.) — İstefani Ajansından:

Bir mitingte söz alan Amiral Fisk, Milletler Cemiyetini, küçük bir müstemleke savaşını bir cihan savaşı haline koymaktan mes'ûl olarak barış düşmanı diye tavsif etmiştir.

BAKANLAR KURULU TOPLANIYOR

Roma, 29 (A. A.) — Bakanlar Kurulu, yarın saat 10 da Viminal sarayında toplanmağa çağırılmıştır.

İTALYADA PAROLA: "ALTININIZI VATANA VERİNİZ!"

Roma, 29 (A. A.) — Memleketin hayatına hâkim olan parola şudur: "Altınınızı vatana veriniz!,,

Memelde Alman partisi kazandı

Memel, 29 (Özel) — Memel kabinesi son intihaplarda ekseriyet kazanan Alman Partisi tarafından teşkil edilmiştir. Yeni hükûmet yarın (bugün) hükûmet reisi tarafından kabul edilecek ve derhal vazifesine başlayacaktır.

Çin Japonyayı protesto etti

Nankin, 29 (A.A.) — Çin hükûmeti, Japon memurlarının şimal Çindeki muhtariyet hareketine yaptıkları müzaheretini, şimendifer istasyonlarının işgalini ve Japon kıtaatı tarafından şimendifer nakalatına karşı gösterilen engelleri Japon sefiri nezdinde protesto etmiştir.

İtalya, Kahiredeki elçisini geri çekti

Kahire, 29 (A.A.) — Reuter ajansından:

Burada İtalya'nın Mısır tarafından zecri tebirlerin tatbik edilmesini dolayısıyla Kahire'deki elçisini geri çağırmıştır.

Moskovada 16 memur tevkif edildi

Moskova, 29 (Özel) — İzvestiya gazetesinin yazdığına göre Moskova maliye dairelerinde 16 memur tevkif edilmiştir. Bu memurlar maliye sandıklarından 30 bin ruble zimmetlerine geçirmişlerdir.

İzvestiya gazetesinin şiddetle cezalandırılmasını istiyor.

SİYASA

İngiltere - İtalya arasında rekabet şiddetleniyor

İngilterede yapılan son genel seçim Baldvin hükümetine bir çokluk verdikten sonra İngiltere hükümeti mühim meselelerle meşgul olmak ve bunları bir karara bağlamak lüzumunu hissetti. Bu meselelerin birincilerinden biri, İngiltere - İtalya meselesi idi. İngiltere hükümetinin bu mesele üzerinde ne karar verdiği veya ne karar vereceği henüz belli olmamakla beraber, Londra gazetelerinin neşriyatı bir ip ucu verecek mahiyettedir.

Bir iki gün önce İngiltere hükümeti ile sıkı sıkı ilgisi bulunduğu ötedenberi söylenen Sunday Times gazetesini bu mesele üzerinde uzun bir makale yazdı ve iki tarafı alâkadar eden noktaları izah etti.

Bu gazetenin anlatışına göre İtalya Habeş harbine girmekle içinden çıkılmaz bir mesele ihdas etmiştir. Çünkü İtalya bu harpte yenilecek olursa sömürge sahibi bütün devletlerin prestijini kırarak, bunların emniyetini tehlikeye atacaktır. Mağlûp olmaz da kat'i bir zafer kazanacak olursa bu zaferi yeni ihtirasları tatmin için basamak olarak kullanacak. İngiltere ile Akdenizde uğraşacak, ona karşı rakip vaziyetini takınacak ve İngiltereyi yığın yığın teslimata mecbur edecektir. Çünkü İngiltere, Akdenizdeki vaziyetinin zerre kadar bozulmasına müsaade edemez. Onun için İngiltere bir taraftan Akdenizdeki vaziyetini sağlamlayacak, diğer taraftan Sudan hududunu yeniden tahkim edecek velhasıl İngiltere bir sürü süel meselelerle karşılaşacaktır.

İngiliz gazetelerinin bu anlatışından İtalyanın harpten muzaffer çıkması takdirinde İngiltereyi karşısında bulacağı apaçık anlaşılıyor.

İngiltereye bu vaziyeti veren en önemli amil, onun İtalya ile sömürgeci arasında yola hâkim olması ve i- çinde olduğu dakikada İtalyanın yüzüne bu yolları kapamağa muktedir bulunmasıdır.

O halde İngiltere, İtalyaya karşı bütün bir durumda bulunuyor ve me-nafii emrettiği zaman İtalyayı sö-mürgelelerinden ayırmak ve uzak bırakmak kudretini elde bulunduruyor.

İngiltere gazetelerinin "Akdenizdeki vaziyetimizi kat'iyyen bozamaz", demekten maksatları da budur: İngiltere hükümetinin de bu vaziyeti sağlamlamak için her şeyi yapacağı, Akdenizde her tedbiri alacağı apaçık anlaşılmaktadır.

İngilterenin vaziyeti bugün bile İtalyanın vaziyetinden üstün olduğuna ve İngiliz gazeteleri bunu apaçık söylediklerine göre İtalyanın İngiliz menfaatlerini gözetmesi, ve İngiliz menfaatlerine saygı göstermesi lâzım geliyor.

İtalyanın İngiltere tarafından vukubulan bu ihtarı nasıl karşılayacağı henüz belli değildir. Fakat İtalyanın henüz İngiliz siyasetine boyun eğmek fikrinde olmadığı görülüyor.

O halde İngiltere ile İtalya menfaatlerinin acı bir çarpışma devresine girdiğini göreceğimiz zaman uzak olmasa gerektir.

O. R. Doğrul

Belediyenin 936 bütçesi

Belediyenin 936 senesi bütçesinin hazırlanmasına başlanmış. Bütün belediye şubeleri bir senelik ihtiyaçlarını bildirmişlerdir. Bütçe muhasebece hazırlandıktan sonra daimî encümenine verilecektir. Yeni bütçenin şehir meclisinin şubat devresinde müzakere edilmesinin teminine çalışılmaktadır.

Yeni bir şirket

Sümer bankın Adapazarı Türk ticaret bankasından satın aldığı itimadı milli sgorta şirketi, emlak bankası ve sümer bankın köylükleri sermaye ile ve güven sigorta şirketi namile teşekkül ettirildi alâkadarlara bildirilmiştir.



Un fiyatlarına da nark kondu

Birinci nevi ekmeğin çeşnisi değiştiriliyor, azamî 12 kuruş 10 paraya satılacak

Belediye nark komisyonu dün toplanmış, un fiyatlarına da nark koymuştur. Bu narka göre sert unların bir çuvalı borsada 792 kuruş yumuşak unların çuvalı 825 kuruş olarak paraya satılacaktır. Borsada satışlar bu fiyatları geçmiyecektir.

Una nark konduktan sonra birinci nevi ekmeğin randıman meselesi de gözden geçirilmiştir. Şimdiye kadar bir çuval unda yüzde

no nisbetinde yumuşak, yüzde doksan nisbetinde sert buğday bulunuyordu ve bir çuval undan 78 ekmek çıkıyordu.

Dün verilen karara göre birinci nevi ekmeği yapılacak bir çuval unda üçte bir nisbetinde sert, üçte iki nisbetinde yumuşak buğday bulunacaktır. Buna göre bir çuval undan 80 ekmek çıkacaktır. Bu suretle birinci nevi ekmeğin çeşnisi değişmiş oluyor. Es-

kisine nazaran birinci nevi ekmeğin rengi biraz esmerce olacaktır. Komisyon pazartesi sabahından muteber olmak üzere birinci nevi ekmeğe on iki kuruş on para azamî fiyat oymuştur. İkinci nevi ekmeğe francalanın narkı pazar-tesi günü değiştirilecektir. Bu arada ikinci nevi ekmeğin kaldırılması da mevzuu bahsolmaktadırdır.

Türk - İspanya ticaret anlaşması
Ekonomi müsteşarı Madrیده gitti

İspanya ile aramızda bir müddettenberi kesilmiş bulunan ticaret mukavelesi konuşmalarını bitirerek imza etmek üzere Ankaradan gelen ve iki gündenberi Türkofiste incelemeler yapan ekonomi müsteşarı Faik Kurtuluş dün akşam Madrیده hareket etmiştir. Faik Kurtuluş Madrیده şimdiye kadar muallâkta bulunan ve halledilmemiş bir çok ticari meseleleri konuşacak ve bunları kat'i bir neticeye bağlayacaktır. İki dost memleket arasındaki ticaretin normal bir şekle iadesi için bütün meselelerin serî bir şekilde halledilmesi ümit olunmaktadır. İki tarafın da menfaatlerine uygun bir şekilde yapılacak bu anlaşmadan sonra Türk ve İspanya ticaret yakınlığı en uygun şeklini almış olacaktır.

Diğer taraftan öğrendiğimize göre Türkofis merkezinde ticaret haberlerinin daha kolay yayılması için yeni bir takım tesisat yapılmaktadır. Bu arada Ankara Türkofisinde bir müracaat salonu ihdas edilmek üzere. Burada her gün daimî bir memur bulunacak, gerek telefon gerek mektup ve telgraf şeklinde yapılacak bütün müracaatlara derhal cevap verecektir. Ekonomi Bakanlığında her hangi bir işi olan bütün müracaatçılar bu suretle kendilerine büyük yardımcı dokunacak yeni bir büro elde etmektedirler.

İstanbul Türkofisinde de bu tarzda bir salon yapılacaktır.

KOPENHAGDA TİCARET ATASELİĞİ İHDAS EDİLDİ

Ekonomi Bakanlığı tarafından Kopenhagda yeni bir ticaret ataşeliği tesis edildiğini haber aldık. Bu ataşeliğe, Türkofis tecimel siyasa birinci seksiyon şefi Necmi Meto tayin edilmiştir. Yeni ataşeliğin sahasına Danimarka, Litvanya, Letonya, Finlandiya, Estonya, İsveç, Norveç ve Holanda gibi, ekonomi sahasında Türkiye karşı yeni ve büyük sempati gösteren memleketler dahildir. Yeni ataşemiz bu memleketlerden her birinin ticaret merkezinde sırasıyla altı ay kadar bulunacaktır. Necmi Meto, bugünlerde, bu memleketlerle alâkalı tuc-carların arzularını notetmektedir. Ataşe bir kaç güne kadar İstanbuldan İzmir'e geçecek ve İzmir tuc-carları arasında da aynı şe-

kilde çalışmalar yaptıktan sonra Kopenhag'a hareket edecektir. Ekonomi Bakanlığınca alman bu tedbirle, artık mübayaacılar şimal Avrupasındaki muhtelif mu-tavassıtlarla karşılaşmaktan kurtulmuş olmaktadır.

DÖRT DEVLETLE TİCARET ANLAŞMASI YAPILYOR

Bir taraftan İspanya ile konuş-

Kültür İşleri

Ders şemaları

Yeni şemalardan ne şekilde istifade edilecek?

İlk tedrisat müfredat programlarını incelemek üzere eylül ayı içinde Ankarada bir komisyon toplanmıştır. Komisyon programlarda bazı değişmeler yaparak bu değişmeleri bu yıl okunacak kitap listelerle birlikte bastırarak bütün okullara göndermişti.

Öğretmenler listelerinde yazılan kitapları seçtikten sonra yıllık şema ve plânlarını hazırlamışlardır. Yalnız, bazı semtlerdeki okullarda bu durum karışık görülmüş ve kültür direktörlüğünden izahat istenmiştir. Direktörlük bu değişmeleri müfredat programı sırasılı ve açık bir surette dizerek tâlim halinde bütün okullara göndermiştir.

Mekteplerde kabakulak

Bazı semtlerdeki ilk okul talebeleri arasında kabakulak hastalığı başgöstermiştir. Hastalık ispektekler tarafından kültür direktörlüğüne bildirilmiştir.

Hastalık görülen okullara doktor gönderilerek çocuklar muayene ettirilecek ve icap eden tedbirler alınacaktır.

GIDASIZ ÇOCUKLARA YARDIM

İlk okullarda okuyan aç ve gidasız çocuklara Kızıl Ay kurumu tarafından yemek verileceğini yazmıştık. Kurumun bu iş için ayırdığı para geçen yıllara nazaran daha azdır. Onun için yemek işine diğer hayır kurumlarının da yardım etmeleri istenmiştir.

Kızıl Ay kurumu ancak 2000 çocuğa yemek verebilecektir. Yemek verme işi kânunuevvelde başlıyacaktır.

BAY SALAHADDİN — Anka-

maları iade etmek üzere Faik Kurtuluşun hareket ettiği bu sıralarda diğer dört hükümetle daha ticaret anlaşması için konuşmalar yapılmaktadır. Bu hükümetlerden Polonya, İsveç ve Norveç ile anlaşmalarımız hemen hemen bitmek üzeredir. Arjantin ile yapılan konuşmalar da bugün yarın resmî bir safhaya girecektir.

Polis haberleri:

Kaşıkçılarda yangın

Ocak alevleri etrafa yayıldı

Bayezitte Kaşıkçılar sokağında Kristal tepsi atelyesinde lehimeci olarak çalışan Hakkı gaz ocağı yakarken ocak parlamış, Hakkı'nın sağ eli yanmıştır. Hakkı can acısıyla ucağı bırakıp gitmiştir. Yanan ocağın çıkan alevler etrafa yayılmış ve orada bulunan diğer bir gaz ocağını da tutuşturmuştur. Yangının daha fazla ilerlemesine meydan verilmeden söndürülmüştür.

BİR TAVCILIK — Beyoğlundaki Meşrutiyet mahallesinde oturan Ömerin övü evvelki gün, sabıkalı Ömer çıkması tavcılık suretile altı lirasını dolandırmıştır. Ömer yakalanmıştır.

YAKALANDI — Galatada oturan sabıkalı Namık son derece sarhoş bir halde Beyoğlundaki Meşrutiyet caddesindeki Yıldız kahvesine gitmiş, müşterilerden Salihin paltosu ve şapkasını çalıp kaçarken yakalanmıştır.

BAŞINDAN YARALAMIŞ — Mahmutpaşada 18 numarada oturan 14 yaşlarında bir çocuk seyyar elma satıcısı Mehmetten elma almak istemiş aralarında bir anlaşmamazlıktan dolayı Mehmet bir taşla çocuğu başından yaralamıştır.

ATEŞE DÜŞTÜ — Balatta Karabaş mahallesinde Kireçhane sokagında oturan 80 yaşında Tammar ismindeki kadın odasında mangalda ısınırken ateşin üstüne düşmüş, vücudünün muhtelif yerleri yanmıştır. Kadın Balât musevi hastahanesine kaldırılmıştır.

ra musiki öğretmen okulu direktörü Bay Selâhaddin Pertevniyal lisesi öğretmenliğine atanmıştır.

Gezintiler

Bir kılık meselesi

Bir dostum, içi yanarak anlattı. Bir tapu işi yüzünden papazlar ve imamlarla birleşip konuşmak zorunda kalmış. Bu iki ayrı ucu birleştiren işin söylenmeğe değer yeri yok. Fakat imamlarla papazlar arasında görülen geniş ayrılık üstünde ne kadar durulsa yeridir.

Papaz da, imam da din adamıdır. Biri camide, öteki kilisede halkın karşısına çıkar. Mihrap önünde, öğüt kürsüsünde bu iki varlık bir olur. İncil ve onun tefsircileri papaz için ne der, bilmem. Fakat müslümanlığın imamdan istediği çok şey vardır. Sesinin güzelliğine, yüzünün alımına kadar bütün üstünlükler düşünülür, araştırılmıştır. Hele temiz giyinmek noktasında pek titiz davranılır. Bu, böyleyken arkadaşımın gördüğü kılık ayrılığına ne buyrulur? Papazın saç sakalı iyi kesilmişmiş. Üstünde henüz ütü sıcaklığı sezilen isyarpinleri varmış. İmam da inadına savruk duruşlu, dağınık kılıklıymış. O kadar, ki bunlar yan yana gelince dostumun içi burkulmuş, onuru yaralanmış. O gündenberi ben de dikkat ediyorum. Bu, gerçekten böyledir. İmamlarla papazlar arasında geniş bir giyim kuşam ayrılığı var. Eğer içyüzlerini bilmesem, bizimkilerin kalenderliklerini, dünyadan vazgeçmiş bir ruhtan taşıdığına vereceğim. Amma bu, böyle değildir. İmamların ne kadar hesapçı, dünya malı peşinde koştukları saklanabilir mi? Sürü sürü bid'atları altı karıştırılınca, keskin bir lüp kokusu duyulmuyor mu? Şu halde kılıklandırındaki incitici düşkünlüğü de gene bu keskin lüpcülüğün bir sırtışı gibi görmekten başka yol yoktur.

Bana öyle geliyor ki müftülükler, imamları başıboş bırakmışlar, onlardan ödevlerine uygun varlıklar istememişlerdir. Bu cömertliğin niçin yapıldığını ben, anlıyamıyorum. Eline koca bir halk topluluğu verilenlerden buna lâyık olmalarını istemek yersiz bir dilek sayılabilir mi?... Daha doğrusuna isterseniz bu kılık meselesi, yalnız bir bolluk ve darlık işi de değildir. Biraz daha karıştırırsanız ortaya derin köklü bir kültür yaransı da çıkar. En çok uğraşılacak nokta da galiba budur.

S. Gezgin

Elektrik ve hava gazı saatleri

Ölçüler baş ispektekliliği tarafından İstanbuldaki elektrik, hava gazı, saatlerle otomobil taksi metrolerinin ayarlanmasına devam edilmektedir. Damgalanmamış ve ayarlanmamış saatlerin değiştirilmesi için şirketlere son bir mület verilmiştir. Elektrik şirketi, damgalanmış olan saatleri semt değiştirmekte bunların yerine yeni ayarlı saatler koymaktadır.

Konservatuvar projesi hazırlanıyor

Konservatuvarın projesini yapacak olan mimar Pölzig hazırlanan mukaveleyi dün imza etmiştir. İki gün içinde vâli de imza ettikten sonra Pölzig projeyi hazırlamaya başlayacaktır.

İmar bürosunda çalışan müşavir Vagner ile de yeni bir mukavele yapılmıştır.

"Güneş - Dil,, teorisinin esaslarına kısa bir bakış

"Güneş - Dil Teorisi,, Türk dilinin ana kökiyle radikal köklerini ve bunlara sonradan katılarak anlam nüansları yaratan eklerinin rollerini sarik kanunlarla ortaya koymaktadır

"Güneş - Dil" Teorisinin türlü kelimeler üzerinde tatbikatını gösteren yazılarımıza bundan önce birkaç gün aralık verişimiz, bu teori hakkında, yalnız memleket bilginlerine değil, asrımızın klâsik etimoloji mensuplarına da hitap eden bazı etütlere yer vermek içindi. "Ulus" ta bu sütunlarda çıkan o yazıları memnuniyetle okuduk. Gördük ki yazarların hepsi de teoride ileri sürülen orijinal esasları doğru bulmaktadırlar.

Her vakit bu yoldaki yazılara yer vermekle beraber, birçok okuyucuların merakla takip ettikleri tatbikat yazılarını da daha fazla geciktirmemeği münasip gördük.

"Ulus" un ilâve şeklinde dil mekâmlarına armağan ettiği "Etimoloji, morfoloji ve fonetik bakımından Türk dili analiz yolları,, başlıklı broşür, bu tatbikatı takip için gerekli esasları toplamaktadır. Bununla beraber bir çok yerlerden gelen mektuplarda bu esasların toplu ve kısa bir hülâsasına ihtiyaç gösterilmekte olduğu için, burada böyle bir hülâsa yapmayı uygun bulduk:

Güneş - Dil Teorisine göre Kökler ve Ekler

I. — Türkçede sözün ana kökü (V. + K.) dir [(V.) vokal, (K.) konson demektir.]

Bu formülün ilk şekli, dilin ana kökü olan (a + ğ = ağ) dir.

Not: 1. — Bu "ağ" ana kökündeki vokaller şu vokallerle değişebilir: a (ı, e, i, o, ö, u, ü)

Not: 2 — Bu (ağ) ana kökündeki okunmaz (muet) "ğ" konsonu dahi şöyle değişebilir:

ğ (v, y, g, k, h, b, m, p, f)

Bunlar birinci derece radikal kökler sayılabilir.

Not: 3 — Bütün Türk konsonları başında bir vokalle beraber ana köke eklendikten sonra, ana kök düşerse, kalan şekil, onun mefhumunu temsil edebilir. Böylece;

Ağ + v. (s, ş, c, ç, z, j, d, t, r, l, n)

şeklinde, ikinci derece radikal kökler çıkar.

II. — Ana kök ve onun yerine geçebilen birinci ve ikinci derecedeki radikal kökler, hep kök anlamının mümessili olurlar. Bu temsilde tereddüt edilirse derhal ana kökü başa getirmek ve ondan sonra gelip ana kökün anlamını nüanslarından süfiiklere bakmak lâzımdır.

III. — Ana kökün ilk anlamı, (güneş) olduğu ve ondan çıkabilen başlıca mefhumlar broşürde gösterilmiştir.

Bütün bu mefhumlar, ilkin en maddî anlamlarında olarak (ağ) ana köküyle anlatılmış, zamanla bir yandan mefhumlar ruhi, fikri, abstre anlamlara döndüğü gibi, öbür yandan da vokaller ve konsonlar inkişaf ederek birinci ve ikinci derece radikal kökler vücutta gelmiştir. Bütün bu köklere bir takım süfiikler de katılarak dil kurulmuştur.

IV. — Güneş - Dil teorisine göre

re Türk ekleri ve onların kelime deki rolleri itibariyle kategorileri de broşürde izah olunmuştur. [1]

Güneş - Dil Teorisine göre analiz yolları

Herhangi bir kelimeyi analiz ederken şu yollardan yürümek lâzımdır:

1. — İlk önce kelimenin tam ve asıl manasını tesbit ederek bilmek lâzımdır.

2. — Bir kere bu mana bilindikten sonra, kelimenin elde bulunan şekli, onun uzun bir tekâmül neticesinde aldığı en son morfolojik ve fonetik şekil olduğu düşünülerek, kelimeyi ilk etimolojik aslama çevirmelidir.

Bu çevirmede göz önünde tutulacak esaslar şunlardır:

a) Hiç bir kelime konsonla başlamaz. Konsonla başlayan sözlerin başında vokal sonradan düşmüştür.

b) Sözüün başında ana kök, yahut onun yerini tutan radikal bir kök vardır. Eğer bu kök sözde görünmüyorsa sonradan düşmüş demektir.

c) Hiç bir ek köke doğrudan doğruya yapışmaz. Araya mutlaka bir vokal girer. Bu vokal sözde görünmüyorsa sonradan düşmüş olduğuna hükmetmelidir.

ç) Hiç bir sonek yalnız vokalden ibaret olamaz. Eğer sözde yalnız vokal şeklinde görünüyorsa, orada düşmüş bir (ğ) var demektir.

d) Türk sözlerinde yanyana aynı cinsten iki konson bulunmaz. Eğer böyle iki konsona tesadüf olunursa, bunlardan birinin uzatma rokinü gören bir (V. + ğ) nin kaynaşmasıyla yapılmış olduğuna hükmetmelidir.

3 — Kelimeyi böylece bir [(V. + K.) + (V. + K.) + (V. + K.) ...] serisi halinde analiz ettikten sonra, manasına göre baştaki ana veya radikal köke "güneş,, aslından gelen türlü anlamlardan hangisinin en çok yakışık alacağını düşünüp bulmak lâzımdır

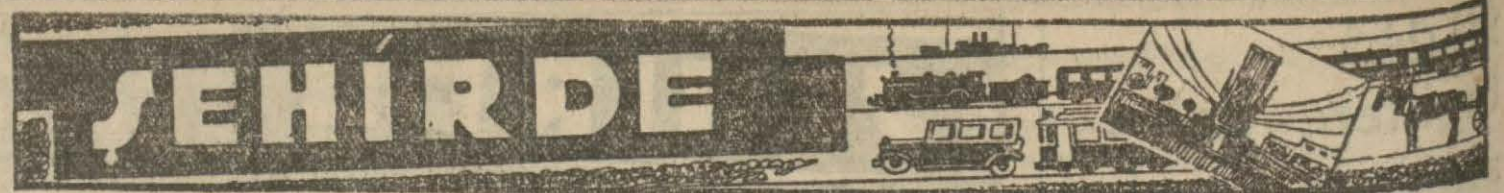
Burada sırf kalıp üzerinde mihanik bir çalışma yerine, bilmenin ve düşünmenin esas olduğu göz önünde tutulmalıdır.

4. — Ana veya radikal kökün manasını bulduktan sonra ona yapışan eklerin manaya verdiği nüansları da tesbit etmek lâzımdır. Burada da sözün kendi manasıyla ana köke verilen mananın nispetini daima göz önünde tutmalıdır.

Bu analiz yapıldıktan sonra yeniden sentez'e dönülerek elimizdeki kelimenin ilk etimolojik şekilden son morfolojik ve fonetik şekle dönüşünü tetkik etmek ve kökle eklere verilen manaları birleştirerek kelimenin son manasını bulmak lâzımdır.

Türk dilinde mütekâmil fonetiğin istediği söz şekli şudur:

"Mana kaybolmamak şartıyla kelimenin, söyliyenin ağzından ahenkli olarak çıkabilecek ve işinin kulağında temiz ve düzgün



Asılma maddesinden açılan dava

Pencere pervazını kaptığı gibi yıkanan adamın sabunlu başına indirmiş!

Suçlu, kıyasını saklamıyor, öcünü aldığını söylüyor. Deli mi, değil mi? Müşahede altına alınacak!

Bir müddet evvel Arapcami inde Mansur sokağında Yanık zadesinin bir katındaki odada işlenen kıyanın duruşmasına, İstanbul ağır ceza hakyerinde dün başlamıştır.

Bu davanın suçlusu, kunduracı Şükrüdür. Kunduracı Şükrü, eski karısının akrabasından olan kunduracı Mustafayı öldürmekten suçlu bulunuyor. Tasarlıyarak, önceden hesaplıyarak öldürmekten ceza kanunun idam cezası yazılı 450 inci maddesine göre verilen duruşma kararile İstanbul ağır ceza hakyerinin karşısına çıkıyor.

Kıyanın sebebi ne imiş ve suç nasıl işlenmiş? Araştırmaya göre, suçlu Şükrü, karısının kendisinden ayrılmasını öldürdüğü Abdullah oğlu Mustafadan biliyor muş. Güya Mustafa, Şükrünün kaynatasına bazı şeyler söylemiş ve bunun üzerine kaytanası, kızını ne yapmış, yapmış, kızını damadından ayrılmış. Bundan başka,

bir meselden dolayı hakkında takibat yapılan Şükrünün yerini de ilgili işyarlara güya bu Mustafa haber vermiş. Her iki hâdiseye ikerliyen, her ki hâdiseye mim koayan Şükrü, günün birinde oç almağa girişmiş, hana gitmiş, odaya girmiş. Bu sırada Mustafa ba-

şını sabunlamış, önündeki liğene iğmiş, sabun köpüklerini gidermek üzere maşrapayla su dökmeğe hazırlanmış. Onu bu vaziyette, etrafını göremeyecek bir halde yaklıyan Şükrü, derhal pencereye atılmış, pencerenin pervazını bir hamlede sökmüş ve pervazı kaldırdığı gibi, gene bir hamlede Mustafanın başına indirmiş. Kimin ne yaptığını, neye uğradığını anlıyan baş, yüzü ve gözleri sabun köpükleriyle kapalı Mustafa yere düşmüş, Şükrü pencere pervazını bir kaç defa daha indirmek, debelenen Mustafayı öldürmüş. Mustafa, beyaz sabun köpüklerine kızıl kanlar karışarak yerde yatarken, Şükrü odayı araştırmış, eline geçirdiği 250 kuruş parayı cebine atmış ve geldiği gibi rahat rahat çıkıp gitmiş. Bir müddet şurada, burada dolaşmış, nihayet yakayı ele vermiş.

Suçlu ağır ceza hakyerinde sorguya çekilirken de suçunu itiraf etti. Şöyle dedi:

— Evet, doğrudur. Mustafayı ben öldürdüm. Çünkü bana fenalık etmişti. Öldürdüm, intikam aldım. O hem beni kaynatama fitleyip karımın benden ayrılmasına sebep oldu, hem de izimi bulmağa çalışan polise adresimi bildirdi. Bunlar az fenalık mıdır? Daha

başka ne fenalık yapılabilir? Eten, bulur, derler. O da etti ve buldu işte!

— Cinayeti işlemeğe ne kadar zaman önce karar verdin?

— Daha bir hafta önceden tasarlamaştım. O gün hana gittim, baktım geçit yerinde oturanlar var. Beni görmesinler girenken, diye şöyle biraz gezindim, fırsat kolladım, nihayet onlar oradan geçince han kapısından içeriye a-yak bastım.

— Peki, mademki sade oç almak için cinayet işledin. Bulduğun parayı niçin aldın?

— E, artık Mustafa ölmüştü. O ne yapacaktı parayı? Artık ona lâzım değil, halbuki bana lâzım olur, diye düşündüm, aldım!

— Cinayetten sonra şurada, burada dolaşmanın sebebi nedir?

— Eğer yerime gidersem, beni hemen enselerler, dedim. Onun için biraz daha vakit kazanmağa, açık havada rahat nefes almağa tercih ettim!

Genel savamanyar Alimot Müfettiş Tümay, suçlunun akli durumunun raporla tayinine lüzum gördü. Hakyeri, bu isteği yerinde buldu. Suçlu Şükrünün Tüzel işleri müşahede yerinde müşahede altına alınmasını ve oraca rapor verilmesini kararlaştırdı.

Geçmiş Kurunlar:

30 Teşirisanı 1921

Morning Post gazetesi İngiltere ile Efganistan arasında 22 teşirisanı tarihli bir muahedenin ilga edildiğini bildirmektedir: Bu muahede ile İngiltere Efganistanın istiklali tamamını tanımaktadır. Bundanbölge Efganistan umuru dahilîyesinde müstakil olacağı gibi siyaseti hariciyesinde dahi tamamiyle müstakil bir devlet olacaktır. İki hükümet arasında yapılan muahedenin maada Efganistan Hindistan hududuna muttasıl Celâlâbât ve Kandihar eyaletinde, Efganistan bolşevik konsolosları bulundurmamayı taahhüt etmiştir.

bir yanku yapacak şekilde olacaktır...

İşte morfolojik ve fonetiğin, Türk sözlerinin etimolojik şekillerinde yaptıkları değişmelerin sebebi, budur.

"Güneş-Dil,, teorisinin bu esaslarını anlayıp tatbik etmek için, her şeyden önce kafamızı klâsik etimoloji ve gramer görüşlerinden ayırmak lâzımdır.

"Ulus"un "Dil yazıları,, sütunlarında 2 santeşrin 1935 tenberi çıkan örnekler, "Güneş - Dil,, teorisinin tatbikattaki muvaffakiyetini gösterir şahitlerdir. Bu izahları, yalnız yabancı dilden gelme sanılan birçok sözlerin orijinal Türk kelimeleri olduğunu göstermek yolunda değil, Türk dilinin ana sözleri üzerinde de tatbik etmiş bulunuyoruz ve bundan sonra da bu tatbiklere devam edeceğiz.

[1] Bu broşürler 15 İkinci teşrin sayılı KURUN'da negredilmiştir.

Yugoslavyanın bizden istediği adam!

Kıya suç usı Hamdi, bu Hamdi mi, yoksa?..

Yugoslavya hükümeti, orada bir adam öldürdüğü ve sonra Türkiye kiyeye kaçtığı anlaşılan Yugoslav tebaasından Hamdi isminde birinin geriye gönderilmesini istemiş, yapılan araştırma sonunda Hamdi isminde biri İstanbulda yakalanmış, suçunun mahiyetinin ve tabiyetinin usulen hakyeri kararile tayini için dün polisece adliyeye getirilmiştir.

Genel savamanlık, Hamdiyi İstanbul üçüncü ceza hakyerine vermiş, hakyeri kurulu sorgusunu yapmış, yakalanan Hamdi, kendisinin Yugoslavyaca teslimi istenilen Hamdi olmadığını, hiç bir kıya ile ilgisi bulunmadığını iddia etmiştir.

Hakyeri kurulu, yakalanan Hamdinin hüviyetine ait bazı eksiklerin tamamlanması ve bu suretle istenilen adamın sahidene olup olmadığı anlaşılması için, kendisini tekrar genel savamanlığa göndermiştir. Şimdi bu cihetten tahkikat yapılıyor.

Nöbetçi eczane

Samatyada: Rıdvan, Aksarayda: Z. Nuri, Karagümrükte: Arif, Şehrinde: A. Hamdi, Fenerde: Emilya di, Şehzadebaşında: Asaf, Divanyolunda Esat, Yemışte: Bensason, Beşiktaşta: Ali Rıza, Zeyrekte: Hasan

Güneş klübünde konferans

Güneş kulübünde her ayın birinci ve üçüncü pazar günleri saat on yedide bir konferans verilmektedir. Yarınki pazar günü yine aynı saatte Bay İsmail Habip tarafından "Halk şiiirlerinde realite,, mevzulu bir konferans verilecektir.

Hava kurumunda

İstanbulda bulunan (1), (2) ve (3) numaralı Hava Kurumu dernekleri, İstanbul merkez idare heyetinin bir kararile lağvedilmiştir.

Karar, bütün derneklere bildirilmiştir. İkanunuevvelden itibaren dağılacak olan bu derneklele bunlara bağlı diğer tali şubelerin eşyaları kurumun ilçe şubelerine verilecektir.

Derneklere ve şubelerine yazılan bulunan üyelerin kurum teşkilâtında çalışmalarını daha muvaffak görülmüştür.

İstanbul Belediyesi Şehir Tiyatrosu

Bugün saat 15 de Çocuk tiyatrosu Akşam saat 20 de Saz, Caz, Yazar: Ekrem Resit Muzik Cemal Resit

Hulûsi, Kumkapıda: Belkis, Galata da: Kaptıç, Beyoğlunda Bostanbaşıda: Kinyolü, Şişlide Şafak sokakında: Nargileciyan,

HÜNLER

Bölem : 16

Çinliler Hünleri manen zehirlemek istiyorlardı

Bununla beraber (Kuli) nin süvarileri hâlâ fütühata doymamışlardır. Onun için bundan sonra Kuli askerlerini Kamçatka taraflarına çevirdi, bütün bu uzak memleketleri de Hünlerin emrine itaat ettirdi. Geri döndüğü vakit ise Kamçatka'ya mahsus olan güzel atlarla zibelin kürkleri getirmişti.

Artık şimdi Hün imparatorluğunun hududu (Kore) den; (Japon denizi) nden (Volga) ya kadar uzanıyordu. Bu geniş hudut dahilinde yirmi altı krallık Hün imparatorluğunun emri altında bulunuyordu. Bir halde ki, bu tarihe kadar gelip geçmiş olan Hün Tanjularından hiç biri bu kadar geniş bir ülke üzerinde hüküm sürmemişti.

Yeryüzünde henüz attan daha sür'atli bir nakil vasıtası bulunmadığı bir zamanda Hünler bu kadar geniş bir ülke içinde yirmi altı krallık teşkil eden ve sayısız denilecek kadar çok kabile ve aşiretlerden tereküp eden bu büyük imparatorluğu nasıl vücuda getirmişlerdi?

Askerlik âleminde bugünkü vasıtaları ile beraber üç yüz bin kişilik bir ordunun bir taraftan diğer tarafa sevkî revkâde zor bir iş olduğu halde bütün harp vasıtalarının at ile okunmuş bulunduğu o devirde nasıl olmuş da genişlik itibarıyla Çinden aşağı olmayan bu büyük imparatorluk içindeki bin bir türlü insan camıalarını bir emir altında toplamağa muvafak olmuşlardı?

Tanju Metenin emir ve kumardası altındaki ülkeler bu kadar genişleyince tabii o vakitki dünya üzerindeki nüfuzu o derecede artmıştı. Çünkü Çin imparatorları da sık sık Meteye hediyeler gönderiyorlardı.

Bu hediyeler arasında türlü kıymetli taşlar, Çin kâseleri, ince ve renkli ipeklerden yapılmış güzel kumaşlar koyuyorlardı. Bu hediyelerle beraber gönderdikleri mektuplarda Hün imparatorunun evsafını meth ve sena etmekle bitiriyorlardı.

Fakat sayıyı hayret olan bir şey şu idi ki, Tanju Mete imparatorluk hududunun bu kadar genişlemesine, dünya üzerindeki nüfuzunun bu kadar büyümesine rağmen şahsî hayatında ilk basitliği asla terk etmiyordu. O, yine göçebe Hün kabilelerine mahsus olan deri elbiselerini giyiyordu. Çin imparatorlarının hediye olarak gönderdiği kıymetli ve ince şeyleri yanındaki kadımlara ve kendisine hizmet eden adamlarına veriyordu. Çin imparatorlarının mektuplarında kullanılan meth ve senalara rağmen tavr ve hareketlerini hiç deyişmiyordu.

Fakat Tanju Metenin bu tarzı hareketi sebepsiz değildi. O, Japon denizinden Volga nehrine kadar uzayan geniş imparatorluğu Hünlerin basit hayata mukavemetleri sayesinde kurabilmişti. İlk teşkil ettiği orduyu icabında bir emir ile ölüme karşı götürmek için her türlü hayatı alâkalarından kesmişti. Bu orduyu her türlü mahrumiyetlere mukavemet

edebilmesi için en sıkr bir disiplin altında yetiştirmişti. Kendisi de Hün milletini felâketten kurtarmak için babasına karşı harp ilân etmekle mücadele meydanına atılmıştı. Ondan sonra her hareketinde daima Hünlerin müşterek menfaati ve saadeti için kendi şahsî huzûr ve rahatını feda etmekten çekinmemişti. Yine bunun için Çin imparatorlarının hediye olarak gönderdikleri güzel ipekli kumaşları kendisi kullanmıyordu.

Bununla beraber Çin imparatorlarının hediyeleri bütün bütün tesirsiz de kalmıyordu. Hün imparatoru Metenin etrafındaki kadımlar ile kendisine hizmet eden adamlar lükse ve konfora yavaş yavaş alışıyorlardı. Sonra bu hal, bu suretle bu muhitte yavaş yavaş etrafa sirayet ediyor, gün geçtikçe Hün imparatorluğunun merkezinde de lüks, konfor, eğlence ve zevk itiyadı yerleşiyordu.

Çinlilerin ipekli kumaşları, porcelen vazoları, ince bir zevk ile hazırlanmış yemekleri Hünler arasında rağbet buldukça türlü mahiyetlere karşı mukavemet için çelikleşmiş tabiatları de tabakları içinde yenilen yemekler ile gevşeyen vücutları renk renk Çin atlılarından yapılmış esvaplar içinde hizmet eden cariyeler arasında rüyalara dalıyordu. Hülâsa artık Metenin orduları için kabul ettiği zorluklara mahrumiyetlere mukavemet kabiliyeti gittikçe azalıyordu.

Nihayet bu Çin lüksü ve konforu ile hazırlanan uyuşturucu zehrin asıl tesiri Metenin ölümünden sonra oğlu (Kiyo) nm (La oşang) ünvanı ile yerine geçmesi üzerine meydana çıktı.

Zira Çin imparatorunun Hün imparatoruna gönderdiği kıymetli hediyeler sadece bu tarihî düşünmanların memnun ederek şerhinden emin olmak için değildi. Hünlerin idaresi başında olanları lükse, eğlenceye, zevka alıştıranarak mücadele kabiliyetlerinin gevşetmek maksadını güdüyordu. Fakat Çin imparatoru Mete hayatta bulunduğu müddette Çinliler bunda muvaffak olamadılar. Çünkü Mete küçüklüğünden itibaren çok çetin mücadeleler içinde yetişmişti. Lüks, eğlence ve zevk hisleri onun mücadele ile kurmuş olan tabiatına tesir edemiyordu. Çünkü Mete için en büyük eğlence ve zevk Hünlerin şerefini yükseltmek için mücadele etmekte. Metenin bu yolda çalışmak tan hissettiği zevk diğer her türlü lüks ve konfor, eğlence zevklerine galebe ediyordu.

(Arkası var)

KAYIP ARANIYOR

Üskübün Doğançık mahallesinden babasını hatırlıyamadığım Recep efendi kardeşimi ve eniştem kunduracı Sait ailesi Zehravi yirmi senedir arıyorum. Bir türlü izlerini bulamadığım bu kayıpların nerede olduklarını ancak gazeteniz sayesinde ilân suretiyle bulacağımı ümit ediyorum. Bu hususta himmet buyurmanızı rica ederim.

Arayan: Üsküp İsabey mahallesinden de komşu İdris oğul Afuş

Ankaradan Diyarbakire: 3

Karanlıktan çıkan yurtdaşlar

Yeni demiryolları üzerinde ilk giden tren yolcuları her istasyonda heyecanlı bir manzara ile karşılaşılır: İlk treni görmek için en uzak yerlerden gelen halk yığılı. Bu halk yığını içinde kadın ve erkek, küçük ve büyük, köylü ve şehirli her sınıf insan vardır. Ellerinde bayraklarla buraya bir bayındırlık bayramı yapmaya gelmişlerdir. Tren istasyona gelirken ve oradan ayrılırken en temiz sevinç duygularıyla çırpınırlar.

— Fevzipaşa — Diyarbakir hattından ne bekliyorsunuz?..

Ali Çetinkaya kendisine bu suali soran gazetecilere şu cevabı vermişti: — Yeni hat bir kısım şark vilâyetlerimizi karanlıktan aydınlığa çıkaracak kuvvetli bir projektör vazifesini görecektir..

Sayın Bayındırlık Bakanının bu temsilineki manayı anlamak için tâ Diyarbakire kadar gitmeğe hacet yoktur. Yeni açılan hatlar üzerinde sadece bir kaç istasyon arasında küçük bir seyahat yapmak kâfi gelir. Çünkü buralarda hemen herkes sevinçindedir. Bu sevinç o projektörün aksinden başka bir şey değildir.

On gün evvel Irmak — Filyos hattını açmağa giderken (Kengiri) tarafları ahalisinin işsizlikten çekti. ri sıkıntıyı izah eden yerlilerden biri: — Yalnız Ankara ile İstanbulda olan bu vilâyet halkının sayısı yirmi binden fazladır..

Diyordu. Fakat bu sözden biraz sonra diğer bir zat, Irmak — Filyos hattı üzerinde yeni bulunan kömür madeni ile demir madeni yakın zamanda işletilmeğe başlayınca şimdiye kadar kendi ahalisini beslemeyen bu yerlere başka vilâyetlerden işçiler geleceğini anlatıyordu.

Bu hal hiç şüphesiz sadece Irmak — Filyos hattına münhasır değildir. Yeni açılan Fevzipaşa — Diyarbakir hattı üzerindeki yerler bundan sonra her yıl biraz daha bayındırlık ve refah-kazanaaktır. Ergani madeni işletilmeğe başladıktan sonra bu bayındırlık ve refah eseri bir kat daha artacaktır. Hele hattın Diyarbakire nihayet bulan ucu şark sınırlarımıza ulaşınca bugün yoksulluk ızdırabı içinde kıvranan bu yerler yurtdaşlar için bir neşe ve saadet kaynağı olacaktır.

Yeni açılan hatların geçtikleri yerler üzerinde yapacağı faydalı tesire misal olmak üzere yalnız şu müşahedemi arz edeyim: İlk tren Diyarbakire varmazdan on beş gün evvel burada bir kilo badem (55) kuruştu; ilk tren varmazdan bir gün evvel bu fiyat (73) kuruşa çıkmıştı! Bunun gibi Diyarbakir tereyağı son on beş gün içinde (55) kuruştan (60) a, buğday (4,5) kuruştan (5) e yükselmiştir!

ASIM US

Kenan Hulûsi
Bir yarasa
Bir kıza âşık oldu
Yakında kitap halinde çıkıyor

İSTANBUL ALTINCI NOTERLİĞİNE:

Sayın Noter:
Dairenizde 23 — 11 — 935 tarihinde 14343 numara altında tanzim ve tasdik olunan senet mucibince Necati Ramiz ve Hüseyin'in bana sattıkları ve bedelini peşinen aldıkları Tophanede eski Salhanelerde 180 yüz seksen numaralı Nebatî yağ fabrikasındaki hisselerile bundan böyle hiç bir alâkaları kalmadığından üçüncü şahıslarca da malîm olmak üzere keyfiyetin Kurum gazetesile ilân edilmesini talep ederim.
(V. No. 11467)

Tophane eski Salhanelerde 180 Numaralı Nebatî Yağ Fabrikası sahibi
Lütfi oğul HASAN

Z A Y I

Üsküdar maliyesinden almakta olduğum maaşıma ait mührümü zayı ettim. Yenisini alacağımdan eskisinin hükmü yoktur. (V. No. 11437)

Bahriye birinci mülâzımlığımdan müteakıt Osman oğul Mehmet

Faydalı tetkikler

Gümrükten mal nasıl kaçırılır?

Bir komisyoncu, Amerikalı mütehassısın ileri sürdüğü gibi fuzuli bir adam mıdır?

Birkaç sene evvel, gümrük ve inhisarlar vekâleti, gümrükleri ıslah etmek için bir Amerikalı mütehassıs getirtmişti. Mütehassıs gümrüklerde uzun boylu araştırmalardan sonra şu fikre varmıştı:

Gümrük muameleleri çoktur. Bu muameleleri azaltmalı, tüccar eşyasını kendi çıkarmalı, bu suretle tüccarla gümrük arasında çalışan komisyoncuya da lüzum kalmaz. Amerikalıya göre, komisyoncu fuzuli bir adamdır. Mütehassısın raporundaki bu fikir, kulağı delik bir kaç komisyoncu tarafından duyulmuş, ve komisyoncular muhitinde epi gürültü yapmıştı.

Acaba komisyoncu, Amerikalımm iddia ettiği gibi, fuzuli bir adam mıdır? Gümrükten mal nasıl çıkar? Komisyoncunun rolü nedir? Bütün bunlar hakkında yazı yazmak için Amerikalımm fikrini hatırlamamak kabil değildir.

Gümrük idaresi, şehrin en kalabalık en hareketli yeridir. Rih-tıma yavaşmış vapurlar,hamalların balyeleri sırtında taşması, elerinde beyannameler aşağı yukarı, telâş içinde koşan komisyoncular, iş adamları ile dolu memur odaları, kalabalık koridorlar. Bütün bunlar, her gün gümrük dairesinde rastlanan manzaralardır. Komisyoncu bu hareketlerin içinde mühim bir rol sahibidir. Ve muameleyi şu suretle takip eder. Her komisyoncu bir ticarethane hesabına iş görür. Meselâ bir ecnebi vapur ile bir ticarethane hesabına 20 vagon şeker gelmiştir. Vapur limana geldiği zaman, içinde ne kadar eşya bulunduğunu, bir beyanname ile gümrüğe bildirir. Bu beyannameler gümrük idaresinin manifesto şubesinde tasnif edilir, malm geldiğini öğrenen tüccar, elindeki konşmentoyla manifesto dairesine müracaat eder. Ve beyanname mesini doldurur. Bu beyanname pek de kolay geçmez işlerin çok olduğu bir zamanda manifestoda resmin önünde sıra bekleyen bir komisyoncu kalabalığına tesadüf edilir. Komisyoncu beyannamesini aldıktan sonra muayene memuruna koşar, muayene memuru, gümrük idaresinin bel kemiğidir. Tarifenin tatbikini bu memurun zekâ ve dirayetine verilmiştir. Meselâ memur gelen mallardan bir kumaşın içindeki ipek miktarında şüphe ederse, mal kimyaya neye gönderilir. Fakat senelerdenberi malları muayene etmek hususunda ihtisas peyda eden muayene memurları, için, malm cinisini tayin etmek çok güç bir iş değildir.

Bundan başka bir muamele daha vardır. Gelen malm, kırık ve ya ıslak olup olmadığını da tetkik etmek lâzımdır. Meselâ: Mavnalarda ıslanan şekerler avarye olduğu içinde, ticarî kıymetini gaybetmiştir. Bunlar için ayrı muamele yapılır. Bir malın muayenesinde, san-

dıkların veya balyelerin açılması da ayrıca işin uzamasına sebebiyet verir. Fakat bu zarûridir. Sandıkların içinde kaçak eşya çıkmak ihtimali çoktur. Muhafaza memurları veya muayene memurları bu işe çok dikkat ederler.

Mal, bu safhadan geçtikten sonra, hangi tarifeye tabi o şekilde gümrük muamelesi yapılır. Bundan sonra gümrüğe gelen eşya gümrük resmi de verildikten sonra, artık Türkiye'ye mal olmuş demektir.

Bu muamelelerin uzun sürmesi eşyanın çok zaman da mavnalarda beklemesine sebebiyet verir. Köprüden geçerken Halicin ortasına kadar dolu mavna galabalığı görülür. Bu mallar, sabaha kadar liman idaresinin muhafaza memurları tarafından günlerce beklenir, tüccar bu iş için, mavna parasından başka, muşamba parası, bekçi parası diye para vermeğe mecburdur. Gümrükte telaşla iş takip eden komisyoncular memurlarla münakaşa ederken:

— Mallarımız günlerce mavnalarda bekliyor. Bu akşama kadar muameleyi yetiştiremezsek... Gibi sözler çok işidilir. Memurlar, komisyoncuların pek asabi ve telaşla söyledikleri bu sözlere o kadar fazla ehemmiyet vermezler. Muameleyi bildikleri gibi takip ederler. Bunların da hakları var. Günde, kaç komisyoncu senelerdenberi bu memura aynı lâkırdıyı tekrar etmiştir. Mamafih, komisyoncular da, işlerini bir an evvel başarmak için, ziyan ettiklerini, mavna parası verdiklerini, piyasa da malm kalmadığını söylemeğe mecburdurlar.

Telefon ücreti beş kuruşe incek

İstanbul-Ankara telefon hattının fazlaştırılması ve seste daha net olarak iyileştirilmesi için sipariş edilen makineler gelmiştir. Bu suretle bir aya kadar, İstanbul ile Ankara arasında konuşmalar beklemezsizin yapılabilecektir.

Diğer taraftan İstanbul telefon ücreti de ucuzlatılacak ve beş kuruşa indirilecektir.

Doğru değilmiş

Evvelki günkü bir sabah gazetesinde Nişantaşında oturan bir muallim ile zevcesinin Zekeriya sofrası tabir edilen bir gece yemendinden sonra zehirlenerek ikisinin de apartmanın penceresinden sokağa düşüp öldükleri yazılıyordu.

Emniyet ikinci şube istihbarat bürosundan aldığımız malûmata göre, İstanbulda böyle bir hâdisenin olmadığı ve havadisın tamamen uydurma olduğu zabta tahkikatından anlaşılmıştır.

Musiki

Beşoğul Halkevinden:

1 Birinci kânun 935 pazar günü saat 17 de evizim salonlarında bir musiki şöleni düzenlemiştir.

Çağrı kartalı evimiz direktörlüğünden alınabilir.

Türk ordusu bir çelik kaledir

Dün, Topçu Atış mektebinin 14 üncü kurs devresi sonu münasebetiyle Büyük Birliklerin iştirakiyle büyük bir atış yapılmıştır. Atışta topçu müfettişi Tümgeneral Halil Kemal Koçer, General İbrahim, topçu atış okulu komutanı Albay Musaffer, Harp Akademisi öğretmen ve talebeleri, piyade atış okulu komutan ve talebeleri ve birçok subaylar hazır bulunuyordu. Atışa saat 11 de başlanmış, üç saatten fazla sürmüştür.

Atışta bulunan muharririmizin yazısını aşağıya koyuyoruz:

* * *

Büyük atışın başlangıcında bulunmak üzere sabahın saat yedisinde Metris çiftliğine gelmiş bulunuyordum. Soğuk, yağmurlu bir hava... Gözün alabildiği tepelere

nın da karşılık vereceği bir harp sahasında bulunduğumu sandım.

Yarbay Mükerrerem ve binbaşı Sabrinin yapılacak atışları anlatışları bana bu duyguyu vermişti. Atış, beş kilometre bir cephe üzerine yapıyordu.

— "Düşman iki hat tahkim etmiştir. Kilit noktası 165 rakımlı tepedir. Düşman topları Receptepe gerisindedir. Düşman siperlerini tahrip edeceğiz."

"Alay geceden istifade ederek Çökertme noktasına girmiştir. Düşman mevzünün hücum mesafesine yaklaşarak hücum edecekler... Üç tayyare defî bataryaları mevzilerine girecekler ve tümenin taarruzlarını koruyacaklardır. Büyük piyademiz ağır silâhlarla teçhiz edilmiştir. Topçuların ateş birliği bataryadan tabura intikal



Yukarıda: Atış mevzilerini gösteren harita. Aşağıda: Gazeteciler subaylarımız arasında atışı seyrediyorlar.

Bakıyorum, her yerde büyük bir faaliyet göze çarpıyor. Muntazam kıtalar, ne ayakları gömen çamurlara, ne insanı donduan soğuğa bakıyor, aynı intizamla verilen emre koşuyor...

İlk rastladığımız kafileye yolumuzu sorduk. Tarif ettiler. Bir aralık şoför otomobilin kapısını açtı, bir subayla konuştu, sonra döndü. Yüzü bir ân içinde kıpkızıl olmuştu. Gözleri ateş gibi parlıyordu.

— Türk askeri... diyordu. Yeryüzünde bir eşi bulunmaz... Böyle bir millete ne olur...

Şöföre ne olduğunu sordum. Meğer bizim şoför, subaya, yağmurda ıslanmamasını, otomobile gelmesini söylemiş... Türk subayının verdiği cevabı tahmin edersiniz tabii...

* * *

Saat 10 da bütün sahanın harp haline girmiş bulunduğunu söylediler... Atışın başlamasına daha bir saat var... Sahanın tabya mevkiindeyiz... Generaller, subaylar buradan atışları seyredecekler... Komutanlar, atış başlamadan önce atışın takip edeceği durumu ve gayesini anlattılar... Bir aralık bugünkü atışların bir talim olduğunu unutarak kendimi bizim toplar atışa başladığı vakit düşma-

edecektir. Topçular bütün asrı vasıtalarla teçhiz edilmişlerdir...

Harbin hedefi işte böyle anlatılıyordu. Atışın başlaması üzere olduğu haber verildi. Kuytu yerlere henüz çekilmişti. Bütün bataryaların mermileri boşlukta, başımızın ucunda vınlıyarak hedefe uçtular...

Tayyare uğultusu şimdi sesleriyle karışmıştı.

Artık atış başlamıştı. Uzyerle gökün birleştiği yerde, du-manlar yükseliyor, topraklar fışkırıyor ve toplar durmadan, susmadan Metris çiftliği üstünde boşlukları inletiyordu.

Bir aralık tümgeneral emretti. Yanında duranlardan biri koştu. Elli metre kadar önümüzde bir yere çöktü. Dikkat ettim, orada daha birçok askerlerin bulunduğu gördüm. Fakat daha önce onları kat'iyen görmeğe muvaffak olamamıştım. Yanımda bulunan subaya sebebini sordum:

— Harbin oyunlarından biri... dedi.

* * *

Dün, dört saat içinde gördüğüm hepsini yazmama imkân yoktur.

Niyazi A. Okan

(Sonu Sa. 10 Sü. 4)

Başbakanımız cam fabrikasını açtı



Paşabahçe cam ve şişe fabrikası, dün saat 15 de Başbakanımız İsmet İnönü tarafından açılmıştır.

Törende ekonomi bakanı Celâl Bayar, kamutay ikinci reisi Hasan Sefa, şehrimizdeki saygınlık bank direktörleri hazır bulunmuşlardır. Davetliler, köprüden şirketi Hayriyenin hususî bir vapur ile fabrikaya gitmişlerdir. Vapur fabrikanın iskelesine yanaştığı zaman, Paşabahçe halkı ve işçiler, İsmet İnönü'ü alkışlarla karşılamışlardır. Fabrikanın önünde kurulan bir kürsüde, Paşabahçe, Halk Partisi ocağı namına bir zat, bir söylev vermiş, Atatürk'ü, İsmet İnönü şükranla selâmlamıştır.

BAŞBAKANIMIZIN SÖYLEVİ

Başbakan tribüne alkışlar arasında çıkarak, şu söylevi vermiştir:

"Arkadaşlar! Geçen sene ağustosta cam fabrikasının temeli atılmıştı. Bir sene sonra fabrika açıldı ve şimdi de resmen işlemeye başladı.

Demek ki, endüstri plânımızda, İş Bankası deruhte etmiş olduğu bir vazifeyi, bir sene içinde başarmış bulunuyor. Her şeyden evvel milli bankaların milli endüstri işinde vazife almaları ve yapacakları işte gösterdikleri ciddiyet ve intizam hepimiz için şayanı memnuniyettir. Çok temenni ederim ki, milli bankalar ve bu meydana iş bankası, bundan sonra deruhte edecekleri bütün işlerde, aynı intizam ve ciddiyeti göstersinler.

Arkadaşlar,

Bu memlekette cam fabrikası kurmak için bir iki defa teşebbüs yapıldı. Fakat her teşebbüs akamete uğradı, iyi kurulmayan ve idare edilmeyen her işte mukad-

Başbakanımız söylevini veriyor

der olan akamet bu bu sahada da kendini göstermişti. Fakat, asıl kusuru o devrin siyasetinde aramak lâzımdır. İmparatorluk idaresi, endüstri, bayındırlık ve ekonomi işlerinde alâkasızlığı ve anlayışsızlığı ile kendini mahkûm etmiştir.

Dünya rekabeti karşısında ihtisassızlık ve anlayışsızlık, her kulan teşekkülün zayıf ve inkişafdan mahrum kalmasını intaç eder.

İş bankası bu fabrikaya bir milyon liradan fazla para sarfetti. Şimdi, memleketin bu sahada muhtaç olduğu her şeyi buradan temin ediliyor. Tahminimiz odur çok müsait neticeler vermiştir. Fabrikanın ihtiyacı karşılayacağı temin ediliyor. Tahminimiz o dur ki, istihlâk artacak ve biz de daha başka fabrikalar açacağız.

Cumuriyetin elinde bereket ve hazinesinde kudret vardır. İhtiyacı hisseder etmez vatandaşların imdadına koşacak, mümkün olan her şeyi yapıp, çaresine bakacağız.

Fabrika daha şimdiden üç ekip le birden çalışmaya başlamıştır. Fabrikanın kurulmasından pek az bir zaman sonra azamî randımanla çalışması, ekonomik vaziyetin sağlam temeller üzerine kurulduğuna delâlet eder.

Arkadaşlar, hepinizi bu güzel eseri dolaşmaya davet ederim. Kurran mühendisler, fabrikanın fen bakımından birinci derecede bir eser olduğunu söylemekte mütefiktirlere. Bunu şimdi gözlerimizle göreceğiz."

Çok alkışlanan bu söylevden sonra bahriye bandosu, İstiklâl marşını çalmış, Başbakan kordeleyi keserek fabrikayı açmıştır. Bundan sonra fabrikanın gezilmesine başlanmıştır.

İsmet İnönü, fabrika hakkında,

en küçük teferrüatına kadar, fabrika direktör ve mühendislerinden izahat alıyordu.

Fabrikada, inhisarlar idaresinin verdiği siparişler üzerine, işçi şişeleri yapıyordu. Her sene inhisarlar idaresi, fabrikaya altı milyon liralık sipariş verecektir.

Bundan başka maliye bakanlığı da, mürekkep şişeleri sipariş etmiştir. Fabrikada, Atatürk'e hediyeye edilmek üzere kristal takımlar yapılmıştır. İlk defa yapılan bu kristal takımlar, Avrupa kristal eşyasından farksızdır.

Fabrika direktörü, davetlileri gezdirirken, yeni kurulacak cam fabrikasının da yerini gösteriyordu. Burada pencere camları yapılabilecektir. Fabrikanın projeleri hazırlanmıştır. Direktör proje hakkında izahat verirken,

— "Gelecek sene de cam fabrikasını gezeceğiz," diyordu.

BAŞBAKANIMIZIN FABRİKA DEFTERİNE YAZDIKLARI

Başbakan fabrikanın defterine şu takdir kelimelerini yazmıştır:

"Cam ve şişe fabrikasını bugün açtık. İş bankasını bu eser için takdir ve tebrik ederim. Geçen sene 1934 de, temel atılmıştı, bu sene işlemeye açtık. Her sene fabrikanın san'atta yeni bir ileri merhaleye vardığını göreceğiz. Ümit ederim çok kuvvetleşmiş olarak ayrılıyorrum."

İSMET İNÖNÜ,

Zonguldakta kurulan, Sömikol cam fabrikasının açılma töreni, önümüzdeki cuma günü yapılacak

Şehrimizde bir hafta kadar kalacak olan, Başbakan İsmet İnönü perşembe günü, Deniz Yollarına ait bir vapurla Zonguldağa gidecek, fabrikanın açılma töreninde bulunacaktır.



Fabrika direktörü izahat veriyor

Bu Hafta: Hangi Filmi Göreceksiniz ?

"Saray,, Sinemasında:

Robsonun "Bozambo,,su



Bozambo rolündeki Pol Robson, Lilongo rolündeki Nina Mey Mak Kineyle beraber

"Bozambo,,! Bu hafta "Saray,, sinemasında bu isimle gösterilen Fransızca konuşmalı filmin en canlı tarafı, Pol Robsondur. Amerika ve Avrupada üstün şöret edinmiş bulunan bu zenci muganni, tipik hususiyeti ve kat kat daha fazla olarak da mânâlı, kuvvetli, derinden gelen ve derinliklere giden güzel sesi ile tanınmıştır. Onun sesi, başlı başına bir kudrettir. Ne yazık ki, bu filmde çok orijinal tempolu olan şarkı kısmı az!

Zenci muganniye eş olan Nina Mey Mak Kiney de, hayli hususiyetli, hayli tipik bir kadındır. Filmde zenciler iklimindeki insanların hareketlerinin, rakslarının falan canlılığı da, iyi. Bundan ötesi? Bundan öte değerli bir şey aramayınız, bulamazsınız!

Edgar Vallasın bir romanından aldığı bahis mevzuu olan, fakat senaryo hazırlanırken aslından ne dereceye kadar inhiraflandı uğradığı malûm olmuyan, mevzu pek basittir. Sömürge politikasını enpatize etmeğe uğraşıcı olması da menfi tarafı! İngiltere, müstemlekelerine medeniyet götürüyor, vahşilere insanlıklarını öğretiyor. Adâlet, hakkaniyet fikrini aşıyor. Eğer İngiltere ve onun ordularındaki fevkalâde mümessili Lord Sanders olmasa, kan gövdeyi götürürcesine boğuşmalar içerisinde rahat, huzûr nedir bilinmeden ömür tüketilecek falan. Zavallı zenci muganniye de İngiltereye körü körüne itaat, bağlılık gösterir, kabile reisi rolü yükletilmiş! Filmdeki bu propaganda çeşni İngilterede memnuniyet ve oraya bağlı bazı yerlerde belki müsbet tesir uyandırır. Fakat bu yerler dışarıdaki tesiri, menfi oluyor. Diğer taraftan müstemleke politikasının sistem olarak değil de ancak şahısla, ferdle muvaffakiyet temin edebileceğinin, meselâ Lord Sandersin öldüğü şayi olunca kabilelerin ayaklanmasiyle feda

edilişi de, filmde güdülen sömürge politikasını propaganda bakımından, müthiş bir gaf! Asıl ismi "Nehirin Sandersi,, olan bu filmde....

Bu filmdeki başka bir cihet de seyredeni üzerinde durduruyor. Zenci kadın, memeleri apaçık olarak göğüs titretiyor. Halbuki, beyaz kadının memelerinin üstünü kapatmadan ortaya çıkmasına bile cevaz verilmez. Deri renk değiştirince, memenin uyandıracağı tesir başka türlü mü oluyor acaba?! Filmin bu sahnesi gösterilirken, seyredenlerden biri yanındakine şöyle mırıldanıyordu.

— Oh, ooh! Titret bakalım. Tıpkı maymun ağaçta Hindistan cevizini elleyip oynatır gibi!

"Yıldız,, Sinemasında:

Aşk Senfonisi

Katerin Hepbörnü görebildik ?

Katerin Hepbörn! Amerika ve Avrupada kaç senedir filmleri gösterilen ve kendisinden bir hayli takdirle bahsedilen bu yıldızın bir filmi nihayet görebildik. "Yıldız,, sineması, onun "Kalbin kırılışı,, isimli filmi "Aşk senfonisi,, ismi altında bu haftanın programına aldı.

Burada "Greta Garbo ve Marlen Dietrichin korkunç rakibesi,, yolunda bir tarifile herkese takdim edilen Katerin Hepbörn için, bu yoldaki reklâm usulünü yolunda saymak mümkün değildir. O ne korkunçtur, ne de bu iki yıldız rakibe! Yüzünün hatları itibarile "İlâhî Kadın,, a benzeyişi bulunmakla beraber, artist olarak çok başkalağı, hususiyeti vardır.

Artist! Muhakkak, ki kelimenin tam manasile artisttir. Hattâ o derecede artist, ki beraber oynadıkları zaman Mari Beli gölgede bırakan Şarl Buvayeyi, işte onunla beraber oynayan bu Kate-

"İpek,, ve "Melek,,de

Şen Dul

Bu filmde Neler var?

I

Tip ve ses!

II

Sömürge Esasını Propaganda!

III

Titriyen Sigah Memeler! V. S.

Gerçi zengin, fakat aykırı cihazları da var; meselâ...

Frants Leharm ötedenberi bir çok yerde sık sık oynanan operetlerinden biri olan "Şen dul,, dan sessiz film zamanında da faydalanılmıştır. O zaman bu mevzudaki başlıca iki rolü Mey Murreyle Con Cilbert yapmışlardır. Bu hafta "İpek,, ve "Melek,, sinemalarının programında "Şen dul,, un seslisi tertutuyor. Cinet Mak Donaldle Moris Şövalyenin oynadıkları "Şen dul,,....

Film, dekor ve müzik cephelelerinden yeter derecede zengindir. Cinet Mak Donald, sessizinde Mey Murreyin olduğu gibi, "Şen dul,, olmasını bilmiş, rolünü iyice barmıştır. Hattâ, buradaki rol yapışının, bu yıldızın en şarm dolu bir rol yapışı, daha doğrusu böyle rol yapışlarından biri olduğunu söyleyebiliriz. Moris Şövalyeye gelince...

"Şen dul,, un sessizinde Con Cilbert çok sevimsizdi. Moris Şövalye de bu seslisinde sevimli olayım derken, yılışık olmuştur. Sıcak olacak yerde soğuk! Önceleri gehresinin muayyen ifadelerile, muayyen hal ve tavır ile hoş giden Moris Şövalye, hep o, hep aynı şey! Oldum olası yerinde sayıp duruyor. Hiç değişmedi. Dolayısıyla, gerek olduğu gibi artist olmadığını belli etti demektir! Cinet Mak Dolanldm karşısına onu çıkarmasalar, daha iyi ederlerdi! Zaten kabare artisti sesinden daha üstün bir kıymeti bulunmayan sesi de, zamanla kısıldıkça kısılıyor. Bu cihet, bu filmde büsbütün belli. Kadın tatlı tatlı şarkı söylerken, o....

Her ne halse, gelelim senaryoya ve Ernst Lubicğin rejisörlüğüne. Operetteki ana vak'ayı bir çok

S. A. N. A. T

Sevda Oteli

Halk operetinde yeni bir eser



"Sevda Oteli" nden iki sahne

Halk opereti (Süreyya opereti) evvelki gecedenberi yeni bir eseri sahnaya koymaya başladı.

"Sevda oteli,, adını taşıyan bu yeni operet, yazanın ve besteleyenin kimler olduğu nedense ilân edilmemiş, olmasına rağmen, "Bay ve Bayan,, dan daha çok muvaffakiyet topluyacaktır. Birinci perdesinin az hareketli oluşundaki eksikliği ikinci perdesinin çok hareketli sahneleri muvaffakiyetle kapatıyor. Bu perdede halkın bir kaç kere tekrarlattığı sahneler var. Müzik tarafı, kulağa hoş gelmesi, artistlerin ses kabiliyetine

ve bu arada aykırı değişikliklerle yürüten senaryo, son kısımda tatsız bir muhakeme ve zindan sahnesi de ortaya koyuyor. Pejisör de bu lüzumsuz teferruat içerisinde, bilhassa sona doğru hayli boçalıyor, teferruat labirenti içinde kendini kaybediyor. Sonra tiple rin ve hâdiselerin komikleştirilmesinde de, bazı safhalarda aşırı dereceye ileri gidilmiştir. Gerçi film operet filmi, amma bunda da bir had, hudut vardır. Hele bu komikleştiriş, tatsızlaştırıyla atbaşı beraber giderse!

Danyel Parola, Fifi Dorsey, Marsel Velle, Andre Berleyin diğer bir kaç rolü yaptıkları bu Fransızca sözlü filmde, Moris Şövalyenin ağzından çıkan açık, saçık bazı sözler, cinaslar da eksik değil. Meselâ Maksimde etrafını alan kadımlardan birile arasında geçen kadife kaplı sedire ve şişman lıyan kadının zayıflatılmasına dair konuşmalar! Bunları olduğu gibi sütunlarımıza geçirmekten çekiniyoruz doğrusu. Ve yalnız kısaca işarette bulunmağın tercih ediyoruz!

"Sümer" ve "Türk" sinemalarında bu hafta gösterilmesine başlanan filmler hakkındaki görüş ve düşüncesimizi belirten yazıları, yarınki sayıda bulacaksınız!

uyuması itibarile muvaffakiyetlidir. Oynanış, umumî görünüş noktasından iyidir. Hüseyin Kemal ile Necile, mütecessis ve herkesi birbirine katarak eğlenen karı, koca rolünü güzel başarıyorlar. İrmatoto, yorgun görünmesine



Bayan Necile ile Bay Hüseyin Kemal "Sevda Oteli,, nde

rağmen sahneye, evi kadar, hâkimdir. Lütfullah Süruri de, güç rolünü sesi ve jestleriyle iyi başarıyor.

Fağfuri zader rolünde Yaşar Nezihden biraz daha hareket beklemek hakkımızdır.

Halk Opereti her çıkardığı yeni eserle beraber hiç şüphesiz ileriye doğru kuvvetli bir adım atıyor. Kendi yağıle kavru lan sadece sahne sevgisi ile ferakle çalışan bu grupu seyrederken gözlerimizin önüne bir Avrupa sahnesini, hattâ Şehir tiyatrosunun operet kısmını getirerek arada nisbetler kurmaya hakkımız olmalıdır. Bir eser, bilhassa bir sahne, gördüğü rağbet nisbetinde yükselir.

"Halk opereti,, nin gördüğü alâkalı nisbette yükselineceğine inanıyoruz.

Güya, musikiciler birçok kadın lara en güzel ihtirasları telkin ediyorlarmış. Boş lâf! Hangi âletler bunu yaparmış? Saksifon mu? Akordeon mu?... Ha anladım, da vul olacak, muhakkak!... Ben, işte şöyle böyle, orta halli bir besteciyim. Roma mükâfatını da kazandıığım hade yirmi dokuz yaşımı bitirdiğim halde hiç bir taraftan böyle bir talih doğduğunu görmedim. Aynaya bakıyorum da beğenilmeyecek, hoş gitmiyecek bir genç olduğumu da görmüyorum. Her nedense, benim bu yolda taliim açık değil. Ama bunun için tasalanıyorum sanmayım; Bayanların canı isterse...

Ben kendi san'atıma, o kadar kendimi verdim ki, Parisin gürül tülü hayatından uzakta, şöyle yüksek bir yerde, kestane ağaçlarının gölgesinde hayallerime dalarak çalışmak istiyordum. Küçük bir ev kiraladım. Bu evin ormana yakın güzel bir bahçesi, yaseminlerle süslenmiş bir kamariyesi, bir de salıncağı vardı. İçinde bana yetecek bir mobilyesi ile bir de hizmetçi buldum. Ha, onu da söyleyim:

Hizmetçi Ferrsol pek açık göz, eli işe yatkın biri idi. Daha ilk akşam bana bir kotlet ile nefis bir omlet pişirdi. Pek de hoşuma gitti. Bu evin havası mı, temiz ışıkları mı, cana değen sessizliği mi, her ne ise ilhâm perisi hemen kafamın içine giriverdi. Uzun zaman dan beri düşündüğüm, fakat bir türlü enini boyuna uyduramadığım lirik, hayali bir besteye başladım. Aman efendim, o ne akış, o ne ahenkle doğuş! Nasıl anlatayım.

Bir sabah da piyanoda güzel bir parça çalıyordum. O sırada pencerede bir çehre görmeyim mi? Bu kadar gariptir ki, musikinin tesiriyle hayâl gördüğümü sandım. İşte oracıkta, benden yirmi metre kadar uzakta, gemici elbisesi giyinmiş, başında bir bere, hoş gidecek boyda genç, sevimli bir bayan bahçenin divarına dayanmıştı. Beni dinliyordu. Daha da dinlemek istiyordu. Ellerimi piyanodan çekince, başını pençereden uzattı. Bütün nazikliğiyle selâm vererek dedi ki:

— Ormanların, ırmakların perilerini davet eden siz misiniz?

— Bunu neden keşfettiniz?

— Neyi?

— Peri seslerini musiki ile canlandırmak istediğimi?

— Keşfetmedim, anladım. Bahçenizde bir salıncağ olduğunuda gördüm. Evinize girmeye müsaade eder misiniz?

— Sizi davete cesaret edemedim ama, kapıyı açmaya can atarım.

Önümde bir reverans yaptı. Sonra şunları söyledi:

— Sihirli olan adanızda, Şekspir gibi söylemek lâzımsa bu kuğu yuvasında büyük bir zevk duyan bir kadının karşısında bulunuyorsunuz.

Ben heyecanımı tutmaya çalışarak "hoş geldiniz, buyurunuz bayan," diyebildim.

— Hangi kutlu memleketten geliyorsunuz?

— Venedikten sonra Fantaziyo da seyahat ediyorum.

— Öyle ise bana Dojdan hava dis vermelisiniz.

— Haşmetli prens pek ihtiyarlamıştır.

— Ya Otello?

— Kendine bir hançer sapladığımı biliyorsunuz.

— Siz burada pek çabuk sıkılacakınız. Bu ne canım? Adi bir masa, sonra derin bir sessizlik!

— Burası sizin eviniz gibidir. Emrediniz, hizmetçim bütün dileklerinizi yerine getirir. Şimdi geleceğim. Birlikte yemek yesek olmaz mı? Hizmetçi çarşıdan gelip sofrayı hazırlamaya kadar biraz eğlenmek ister misiniz?

— Şüphesiz isterim. Bahçede salıncağımız var demiştiniz. Biraz sallansam iyi olur.

Hizmetçi çarşıdan geldi. Aldığı şeyleri bana göstermeyi âdet edinmişti. Mutbaha çağırıldı, gittim. Sepetin içindekileri birer birer çıkararak öğüp duruyordu. Sanki ben bir şey anlıyormuşum, yahut itiraz edeceğimmişim. Onca pek önemli olan bu işi bitirdikten sonra dedi ki:

— Ha, bakın ne diyecektim. Çarşıda anlatıyorlardı: Bir divane bulunduğu yerden kaçmış. Ama, nasıl bir deli biliyor musunuz?

nuz? Geçen yıl kocasını zehirlemiş, öldürmüş. Ondan sonra da birbiri ardı sıra iki üç sevdalımsını da kocası gibi yok etmiş. Çok, çok tehlikeli bir deli imiş. Ben dinlerken tüylerim diken diken oldu. Şimdi onu arayıp duruyorlar. Bu lunduğu yerden kaçınca babasının evine gitmiş, evlenmezden önce giydiği gemici elbisesini sırtına geçirerek sokağa fırlamış. Kırk saat önce bu ormanda görmüşler. Ondan sonra izi kaybolmuş. İşte bunları işittim. Herkes korkuyor. "Kimin canına kıyacak?," Diyor.

Bu sözleri dinlerken boğazım sıkılıyor, kalbim çarpıttıran parçalanacak gibi oluyordu. Sorudum.

— Peki herkes böyle diyor, anladık. Ya sen ne diyorsun?

— Ben mi? Ben ne diyeceğim? Bildiğime, gördüğümüne bakılırsa, herkesin yana yakıla anlattığı korkunç delinin bahçedeki salıncağta sallandığını söylüyecem. Benim musikim de, payıma bu nazenini çıkarmış demek!

Son Posta aleyhine dava

Bir firmamın defterinde 600 lira rüşvet kaydı bulunduğuna dair Son Posta gazetesinde çıkan yazı üzerine müddeimumilik tarafından Son Posta gazetesine aleyhine bir dava açılmıştır. Bunun üzerine belediye namına dava açılmasından vazgeçilmiştir.

Güres birincilikleri

T. I. C. I. İstanbul bölgesi güres heyeti başkanlığından:

1935 — 1936 yılı bölge güres birincilikleri müsabakalarına 1—12—1935 pazar günü Güneş klübünün Kumkapıdaki İstanbul bölgesinde devam edilecektir.

1 — O gün 79, 87 ve ağır siklet müsabakaları yapılacaktır.

2 — Tartı saat 10 dan 11 e kadardır.

3 — Müsabakalara tam saat 11 de başlanacaktır.

4 — İştirak edecek güreşçilerin lisanslı olmaları şarttır.

Güres heyeti görülen lüzum üzerine 2—12—935 pazartesi günü İstanbul bölgesinin bulunduğu Beyoğlu halkevi binasında tam saat 5 te toplanacaktır. Heyetimiz azalarının o gün ve saatte mutlak surette hazır bulunmalarını dileriz.

Ahmet Beyin anlattığına göre güreş kendimden habersiz, bitkin bir halde yatmışım. Sıcaklık kırkı geçmişti... Bir gece nabızım topallamış... İkide bir vurmağa başlamış. Enjeksiyonlar, haplar, tozlar fayda vermemiş...

O gece ölüm gecesi imiş.. Arasında bir iki saniye kadar duran kalbim birdenbire en son kuvvetini harcayan, ezik bacaklarını sürüyerek bir yokuşa tırmanan kedi gibi hamleler yapıyor muş..

Fakat ya büsbütün durursa!.. Arkadaşlar başımda toplanmışlar. Çoğu ümitlerini kesmişler ve:

— Artık doktorluğun yapacağı bir şey kalmadı.

Demişler.

Ahmet Bey son bir çare olarak sırtından kan alınmasını ileri sürmüş.

Almışlar ve işte o zaman biraz rahatlamışım, kalbimin vuruşları düzene girmiş..

Bir gün sonra da kendime gelebilmişim..

Ahmet Bey bana:

— Hayatınızı yüzde doksan Leylâ Hanıma borçlusunuz. Size karşı en iyi bir anne bile bundan iyisini yapamazdı. Kendisine teşekkür etmelisiniz ve bir daha delilik edip te geceyi hem paltosuz hem de sokaklarda geçirmemelisiniz. Hele hiç içki içmemelisiniz!..

Yeni kabineden Bulgarlar ne bekliyorlar?

(Sofya Hususi Muhabirimiz Yazıyor):

Geçen seneki 19 mayıs kabine ve rejim değişikliğindenberi, Bulgaristan, anormal bir yaşayış mücadelesi içinde kıvrılıp durmaktadır.

5 — 6 milyonluk bir memlekette tam 42 tane siyasal parti yaratan (demokrasi) nin yapmış olduğu çirkin işlere karşı kan ve millî hisleri hakkile kabaran Bulgar ordusu harekete geçerek, bütün siyasal partilerle. (Sobraneye) yi kapatmış, memleketin iç idare teşkilâtını değiştirerek, temel yasasının ahkâmını başaşağı etmiş, (muvakkat kanunlarla) diktatör ve kuru bir rejim kurmuştu.

Kral Borise karşı sadakatsizlik göstermiş olan Görgiyef kabinesi etrafındaki cumuriyetçilerin tuttuğu yanlış (monopol) ve (ihracat) siyasası, senelerdenberi düzülüp kurulmuş olan idarî işlerin altını üstüne getirmiş ve bu acemi idarecilere kaş yapayım derken göz çıkartmıştır.

İç siyasalarındaki muvaffakiyet-sizliklerinden maada, dış siyasete de, Yugoslavlarla anlaşarak baş, başa vermiş olan Görgiyef kabinesinin yürütmekte olduğu yoldan, bir menfaat husulü şöyle dursun Bulgarların millî benliği eritilmek istenildiği anlaşılınca kabine düştü ve kral Boris, imat etmekte olduğu General Blatefe yeni ve kendisine sadık bir kabine teşkil ettirdi.

Bir sene zarfında üçüncü olarak Toşef kabinesi 21 nisanıda iktidar mevkine geldi, çar idaresi ile Bulgar milletine yeni bir temel yasası ve intihaplar kanunu vadeden yeni kabine, orduyu siyasetten uzaklaştırmak hususunda hayli işler gördü ise de, memleketi normalleştirerek kat'î kararlar faaliyetine geçemediği için istifa etmek mecburiyetinde kaldı.

Fakat, her şeye rağmen, Toşef kabinesi, memlekette önemli işler de görmedi değil..

Bir çok dağınık, san'at ve meslek teşekkülleri organize edilerek müstakbel kamaraya namzetlerini gösterilecek bir kılığa konuldu.

Ordu, kışlalara çekilerek siyasadan uzaklaştırıldı. (Askeri birlik) teşekkülüne dahil cumuriyetçi zabıtlar kapıta ederek bunların ekserisi ordu dan tard ve ihraç edildiler.

Her ne kadar, yeni Köseivanof kabinesi, ne ordunun, ve ne de, resmen mevcut olmayıp, hakikatte var olan partilere istinat edemiyen muvakkat bir kabinedir. Bulgarlar, bu kabineyi Bulgaristanı tam manasile normal ve parlamanter bir idare ve rejime ka-

vuşturacak zan ve ümidile, sükûnetle karşılamaktadırlar.

Yeni kabineye, sü bakanından maada (orduya mensup) hiç bir bakan dahil değildir.

Köseivanof kabinesi, memurin ve iş kabinesidir. Ve neşrolunan programdan da anlaşıldığı üzere yürüyeceği yol da bellidir.

Hükümetin neşretmiş olduğu resmî programda yazılı değilse de, Bulgar işlerini takip etmekte olanlarca malumdur ki, yeni kabine senelerdenberi tadilata uğrıyamıyacağı söylenip duran eski Tırnadu temel yasasını şimdilik karıştırmıyarak, yalnız intihaplar kanununu yapacak, meslekî teşekküller namzetlerinden seçilecek olan yeni kamarayı topluyarak bunun hüsurunda istifasını verecek, ve parlamantonun ayracağı yeni parlamanter hükümet ve rejime mevkiini terkedecektir.

Şimdi Bulgaristandaki iç siyasal mücadele şu safhaya dökmüştür. Bir taraftan, Muşanofun Başbakanlığı altında Bulgaristanı 1930 dan 1934 senesine kadar idare etmiş olan (millî blok) partileri, geniş sosyalistlerin de iştirakile bir (millî demokratik cephe) kurmağa çalışmakta ve bu maksatla aralarında sık, sık müzakerelerde bulunmakta oldukları gibi, diğer taraftan da, eski başbakan Aleksandr Çankof taraftarları saflarını sıklaştırarak müstakbel Bulgaristan idaresini ellerine almağa hazırlanmaktadır.

Parlamanter rejim bu iki kuvvetli cephe ve partilerden bakalım hangi-sini iktidar mevkine getirecek?

Bunu, yeni intihaplar kanununa verilecek şekil ve kıyafet, ve ondan sonra yapılacak olan meb'us intihaplarında kazanılacak olan muvaffakiyetler belli edecektir.

Yeni Köseivanof kabinesi, dış siyasete, hiç bir değişiklik olmayacağına, bütün komşu ve uzak devletlerle dost ve hoş geçineceğini söylemekte ve bu dostlukların en başında da Bulgar-Yugoslav kardeşliği ile, bilâkaydül şart Uluslar Kurumuna bağlılık gelmekte olduğunu ilân etmektedir.

M. Necmeddin

Akay tarifesi değişti

Akay idaresi, Kadıköy ve adalar hattında ilk kanunun birinci gününden itibaren kış tarifelerini tatbika başlayacaktır. Yeni vapur tarifeleri iskelelere asılmıştır.

Aradığım Kadın?

Aşk, Macera ve Hayat Romanı

Yazan : Kadircan Kafli

Bölem : 61

Ateşi Leylânın kendisi yakmıştı. Çayı da o getirdi.

Onun da gözleri şiş görünüyordu. Yoksa o da benim gibi uykusuz mu kalmıştı?

İki dargın insan gibi ne konuştu, ne de baktı.

İşini bitirdikten sonra gitti ve öğleye kadar bir daha görünmedi.

Zaten onu büsbütün kaybettiğimi anlamıştım artık. Varılması kabil olmayan bir hedef bize ister beş adım, ister beş bin adım uzakta olsun, ne farkı var?..

Onu düşünmüyordum. Fakat o her halde beni düşünüyordu. Yoksa kendi yerine her hangi bir hizmetçiyi gönderebilirdi.

Ahmet Bey dediği saatte geldi. Sevgili bir hastaya bakar gibi beni sıkı bir yoklamadan geçirdi. Sıcaklığımı baktı ve:

— Hemen yatınız... Sakın dışarı çıkmayın!..

Dedi.

Ocağın odunları oynattı.

Çıktı.

Baş dönmesi çoğalıyordu. Bulantı, bel ağrısı, dizlerin kesilmesi, ciğerlerimin derinliğinde batıp batıp çıkan ıgneler..

Ben de fena olduğumu anlamıştım. Fakat çaresini düşünmek ve yapmak aklıma bile gelmiyordu.

Sadece Ahmet Beyin emrine uy-muş olmak için soyundum ve yatağıma girdim.

Dalmışım..

Başına soğuk bezler, arkama ve önüme yakılar, pamuklar, lâpalar konduğunu ancak hatırlıyabiliyorum.

Bir uğultu.. Bir baş dönmesi.. Boşlukta aşağı doğru bir uçuruma yuvarlanırlar gibi bir hal.. Karanlık, karanlık..

Kendime geldiğim zaman ilk olarak karşımda Leylâyı gördüm.

Hep o..

Sağında, solunda, ve önümde ve başımın içinde, her yerimde o..

O, benim için bütün bir hayattı.

(Arkası var)

Şundan Bundan

Kaşı yolmak tehlikeli mi?

Bu yüzden on sekiz yaşında genç bir kız zehirlenerek öldü

Birkaç gün önce İngilterede on sekiz yaşında bir kız kaş yolmak yüzünden kanı zehirlenerek ölmüştür.

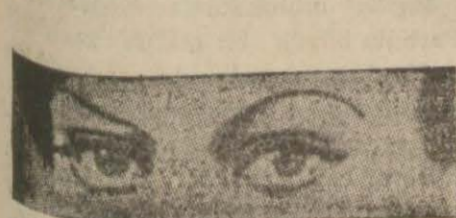
Bu hâdise İngilterede umumî bir alâka uyandırdı. Bilhassa kaş yolmak ve her kaşa hususî bir şekil vermek âdeti kadınlar arasında pek fazla rağbet gördüğü için Londra gazeteleri hâdiseyi bütün tafsilâtıyla kaydetmişlerdir. Bunların anlatışına göre hâdiseyi tetkik eden Doktor B. T. Rose birkaç gün önce beyanatta bulunarak kaş yolmanın "Son derece tehlikeli bir moda," olduğunu söylemiştir.



Bununla beraber başka doktorlar, bu derece ileri gitmeyerek tehlikenin temiz olmıyan cımbızlar kullanılması olduğunu anlatmışlardır. Bundan başka kaş yolmak kan çıkmasına sebep olur, yahut yolunan kaşların bitişğinde bir yara veya bere bulunursa ona göre ihtiyat göstermek gerektir.



Kaşlarını sinema yıldızlarının kaşlarına benzetmek isteyen kadınlar, her şeyden önce kullandıkları cımbızı sterilize etmeli, bunları ondan sonra kullanmalıdır. Kaşlarını yolmadan evvel kaşların etrafını ispirto veya kolonya ile temizlemek de faydalıdır.



Bütün bunlara rağmen kaş modası değişmiş bulunuyor. Kalem ucu gibi ince kaşlar, artık kadınların hoşuna gitmemektedir.

Gerçi sinema yıldızları fotoğrafik bir takım sebepler yüzünden kaşlarını yolmak mecburiyetindedirler. Fakat muhit içinde güzel görünmek isteyen kadınların bu şekilde kaşlarını inceltmelerine lüzum yoktur.

Çünkü fotoğraf adesesini karşılarında güzel görünmek ayrı, insanlar içinde güzel görünmek ayrıdır. Kaşların tabii şekli ise kadınların simasına daha fazla ifade ve şahsiyet verdiği anlaşılmış, ve kadınların çoğu kaş yolmaktan ve inceltmekten vazgeçmişlerdir. Bugün kaşları düzeltmek için yapılan bütün iş, tabii hatları düzeltmekten ibarettir.

Katı yakalar insanı öldürüyor!

Londrada çıkan Deyli Ekspres gazetesinin tıbbî muharriri yazıyor:

"Birkaç gün önce kolalı katı bir yaka bir adamı öldürdü. Bristol..."

nald Barnfield adını taşıyan bu adam, katı yakasının damarlar üzerinde yaptığı tazyik yüzünden ölmüştür.



Hâdise, galiba ilk defa vukubuluyor. Hakikatte artık kolalı yaka ile kolalı gömlek kullanmak zamanı geçmiş sayılır. Bunları ancak erkeklerin koyu muhafazakârlığı devam ettiriyor.

Bir kere bu yakalar, sıhate aykırıdır. Çünkü damarları tazyik ediyor, ve teneffüs cihazı üzerinde baskı yapıyor.

Sonra bu yakaların hiçbir güzelliği de yoktur. Gerçi bunların parıl parıl beyazlığı göze tazelik hissi verir, fakat yumuşak yaka ve gömlek te aynı hissi verebilir.

200 Milyon leylik düğün

Paristeki Koti pudrası fabrikatörü Mösyö Koti, kızı Matmazel Kotiyi geçen hafta, Bükreşte çok zengin bir tüccar olan Fan Federi ile evlendirmiştir. Romanyada dillere destan olan bu evlenmede, kızın babası oğlana 200 milyon Ley ile on milyon Leylik bir yat hediye etmiştir.

1936 Olimpiyadı için 3,400,000 bilet

1 Ağustos 1936 tarihinde Berlinde yapılacak olan Olimpiyad müsabakaları için Almanlar, milyonlarca mark sarfederek büyük hazırlıklarda bulunmaktadırlar.

16 gün devam edecek olan müsabakaları seyretmek için 800 çeşit, ve 3,400,000 adet bilet hazırlanmaktadır.

1 Ağustos 1936 günü, Potestam kilisesinin çanlarından çıkacak olan, ve hususî surette hazırlanan havanın nağmeleri altında, 10,000 kız ve oğlan Olimpiyad için hazırlanan dansı oynuyarak Olimpiyadın açılışını yapacaklardır.

Dünyanın en büyük pırlantasını "yıkadılar"

İngiliz Kraliçesine ait olan dünyanın en büyük, (Kohinor) ve yahut (Dağların aydınlığı) namı verilen, pırlantasını her sene Londradaki Buckingham sarayından alarak yıkayıp temizlerler; ve gene büyük ihtimalla, saraydaki Kraliçenin odasına yakın bir yerde olan hususî mevkiine yerleştirirler.

Bu sene de (Kohinor) bir otomobile, dört İngiliz polisinin muhafazası altında kullanılarak (Komersiyal Roa) sokağındaki en meşhur elmasçıya gönderilmiş ve yıkandıktan sonra mutad usul ve çile saraya getirilip yerine konulmuştur.

Yabancı bir memleketten mektuplar

Amerika yolunda eğlence geceleri

Akitanya vapurunda yolculuk dakikaları nasıl geçer? Bir vapur mu, yoksa bir şehir mi?

Triyesteden sonra gündüz gözü ile Venezyay ageldik. Büyük aşklara beşiklik eden bu güzel il insanda çok iyi izler bırakıyor. Ta biğat (tabiat) ın güzel yarattığı bu ili insan eli daha ziyade rötüş yapmış. Burada trene bir İngiliz bindi. İstanbuldan deniz yolile gelen ve dinlenmek üzere İngiltereye giden bu zat Türkiyede bir resmî vazife sahibi imiş. Çabuk tanştık. Parise kadar beraber vakit geçirdik. İsviçreye doğru çıkarken sağda solda o kadar güzel görünümlü göller, yamaçlar vardıki, bakmaya doyumuyor. Sıra tünellere geldi. Anılmış Semplen tüneline geldiğimiz zaman gece olmuştu. Zaten Milanodan sonra hava bozmuş ve yağmur izleri başlamıştı. Tünellere geldiğimiz sırada o hey-

bir tek çizik de bulamazsınız. Bir romorkör eşyayı ve postayı birisi de bizi aldı. Limandan çıktık. Posta dersem aklınıza bir vagon dolduracak kadar bir şey gelmesin, aşağı yukarı binden fazla büyük yük çanta var. Romorkör de bizim şirket vapurlarından büyük ve anbarlı.

Biz Turist sınıfında 450 den fazlayız. Birinci ve üçüncü mevki yolcularını da hesap ederseniz bugünkü vapurla yola çıkacakların sayısı bini geçer.

İngilizlerin bu sırada en büyük gemisi olan Akitanya koca bir yüzücü il.. Bugünlerde sür'ati hakkında münakaşalar geçen daha büyük bir gemi de bitmek üzere. Bu Almanların Bremeninden, Fransızların Normandie'sından

rimcaya kadar bir çok vakit geçiren eğlenceler var. Barın arkasındaki salona da iki masa tenisi konmuş.

İki gecede bir sofrada kotiyonlar dağıtıldı. Geinin büyüklüğü hakkında siez bir fikir vermek için şu kadar söyleyeyim ki bacaların altında olan birinci mevki güvertesinin üç dönümü bir mildir. Bir defa dönerseniz 617 metre yol gitmiş olursunuz. Yalnız bizim yemek salonunda on beş garson iş tutuyor.

Altı gün kara yüzü görmedik, başka gemiye de rastlamadık. İlk üç günü oldukça fırtınalı geçti. Hiç bir kuvvetini yerinden kımıldatamıyacağımızı sandığımız koca gemi sağa sola vurdu, ayık durmaya çalışan sarhoşlar gibi ken-



Sahilden ayrıldığımız sıralarda bizi teşyi eden lere karşı

belli dağlarda çakan şimşeklerin göz alan aydınlığı görünümüne yılm (dehşet) veriyordu.

Gecenin karanlığı içinde tüyler ürperten bu çakıntılar ve gürlütleri doya doya seyrettim. Ertesi sabah gözümü açtığı zaman treni Sen nehrinin kenarında koşar buldum. Onun tarifedemiyeceğim, kendine mahsus bir rengi var. İki kıyısı Fransızların ince zevki ile süslenmiş köşkler, çiçek bahçeleri bezeyor. Ona sıra korular, kır gazinoları görülüyor. Önü, arkası kalkık nehir sandalları ile balık tutmaya çıkanlar. Parise yaklaşıyoruz. Evler sıklaşıyor. Sağdan soldan gelen demir yolları birbirine kavuşuyor. En sonra Lion garına giriyoruz.

Okuduğunuz birçok kitaplarla, romanlarla tanınmış olan Paris'ten lâf açmayacağım. Amacım si ze asıl Amerikayı, hakkında yapılan yanlış birçok şeyler anlatılan yeni dünyayı tanıtmak olduğu için buralarını kısa kesiyorum.

Yine sıcak bir ağustos gününün sabahı, beni uğurlamaya gelen birkaç arkadaşla Senlozar garında yız. Bizi Akitanyaya binmek üzere Şerbourg limanına götürecektim. Tren yurtlarına dönen Amerikalı seyyahlarla dolu.

Paristen Şerbourg kadar yolculuk dört saat sürdü. Şerburgda herkes trenden elini kolunu sallaya sallaya indi. Bağajımı orada bıraktı. Onları daha sonra kameralarımızda bulduk. Gezin işleri o kadar iyi kurulmuştur ki bir men dül herbelmadır gibi üzerlerinde

daha büyümüş. İmdilik Amerika sür'at rekoru Normandiyada.

Akitanyada iki orkestra, bir sinema, bir postane, bir telsiz istasyonu, bir sürü asansör, her sınıfa mahsus yemek salonları, kitap evleri, barlar ve birinci mevkide dört turist nımfında iki de ufak mağaza var. Kırvatımıza kadar birçok ihtiyaçlarımızı vapurda bulabilirsiniz. Her gün de bir gazete çıkartıp yolculara dağıtırlar. Bunda günün en önemli telgraf haberlerini, bilmeceleleri, hikâyeleri, spor yazılarını bulursunuz. Her gün bir film gösterildi, 6 gün süren yolculukta üç balo verildi, bir boks maçı yapıldı. Karı koca gezgin iki zenci Amerikalı iki konser verdiler. Güvertede tenise va-

dini zorladı durdu. Sonra hava ve yağmur yatıştı. Amerika sularına yaklaşıyoruz. Hava soğuktan birdenbire sıcağa döndü. O kadar ki bir çok kadın yolcular güverteye mayolarla çıkıp güneş banyolarına başladılar.

Dr. Cemalettin Or

İstanbul Tapu Müdürlüğünden:

Edirnekapı kurbinde Karagümrükte Löküncüler caddesinde eski 23 ve yeni 31 ve 31/1 No. lu iki dükkânın muamelesi intikaliyesi için tapu idaresine müracaat edilmiş ve bu dükkânların kaydı tapuda mevcut olmadığından mahâllen tahkikat icra kılınacağından on gün bu dükkânlara tasarruf iddiasında bulunan varsa vesaiiki tasarruflerile birlikte İstanbul Tapu Başmemurluğuna müracaat eylemeleri ilân olunur.

(V. No. 11442)



Büyük transatlantiklerden biri Nevvork limanında

Habeşler Somali ve Eritreye girmişler

Makalle, Gerlogobi, Gorahay ve Valval Adisababaya göre Habeş tarafından geri alınmıştır

İtalyanlar dün Daggobur'a 1500 bomba attılar

Londra, 29 (A. A.) — Siyasal çevreler, Makalle bölgesinde yakında süel hareketler yapılacağına dair olan haberlerden hiç de teheyyüç duymamaktadır. İngiliz süel mütehassısları, yağmurlar mevsiminden evvel İtalyanların Gondar istikametinde ilerlemelelerinin imkânsız olduğu mütealemsinde bulunmaktadırlar.

MAREŞAL BADOGLIO ASMARADA

Asmara, 29 (A. A.) — Mareşal Badoglio, Massaoua'dan buraya gelmiştir. Mareşale, bir müfreze asker refakat etmekteydi.

Mareşal Badoglio, Asmaraya hareketinden evvel Vienna vapurunda Mareşal de Bono'ya veda etmiştir.

MAKALLE, GORAHAI, GUERLOGOUBI HABEŞLERİN ELİNDE

Adisababa, 29 (A. A.) — Süel durum hakkında haberler müphemdir.

Resmî çevreler, İtalyan tekziplerine rağmen, Makalle, Gorahai ve Guerlogoubi'nin istirdat edilmiş olduğunu teyit etmektedirler.

Halkın kuvvei maneviyesi fevkalâde yerindedir. Bir çok çevreler, Ras Desta'nın kıtalarının Somaliye girmiş olduğunu, Mogadiscio'ya doğru yürümekte bulunduğunu ve Ras Seyyum kıtalarının da Eritreye girmiş olduklarını söylemektedirler.

Halkta Habeşistanın harbi kaybetmesi ihtimali mevcut olmadığı hissi hâsıl olalıdanberi sulh müzakerelerine girişilmesi ihtimalleri şüpheli bir hal almıştır.

İTALYANLAR TEMİZLİK TEN BAHSEDİYORLAR

Makalle, 29 (A. A.) — Cephe hattında ve bilhassa cephenin Makalle - Dolo kısmında yapılan düzeltmeler, teşkilât yapmak devrinde himayesini istihdaf devresine intikal edilmiş olduğunu pek âlâ anlatabilir. Bu düzeltme, İtalyan münakalat hatları boyunca akımlar yapılmasının önüne geçecektir. Bütün cephe üzerinde tam bir faaliyetle yapılan bir temizleme ameliyesi sırasında İtalyan kolları, Habeş kuvvetlerinin darma dağınık ricatinden sonra kalmış olan müsellâh düşman kuvvetlerini geri sürmüştür.

BİR HABEŞ KAMPI GORMUŞLAR

Asmara, 29 (A. A.) — Asciangui gölü üzerinde yapılan bir keşif sırasında İtalyanlar, bir düşman kampının mevcudiyetini görmüşler ve bin kadar Habeş askeri üzerine mitralyöz ateşi açmışlardır. Habeşler dağılmışlardır.

ERITREDE BİRİNCİ İTALYAN KOLORDUSU NE YAPIYOR?

Adigrat, 29 (A. A.) — Birinci kolordu, Eritre kolordusu ile siyah gömlekli birinci fırkasının Gheralta ve Tembien'i temizle-

melerini kolaylaştırmak için Dolo - Makalle bölgesini işgal etmiştir. Mariotti kolu, kat'i bir harp vermek maksadıyla, Degjiac Sebat'ın kıralarını aramaktadır. Degjiac Seba, şimdiye kadar çarpışmaktan kaçınmağa muvaffak olmuştur.

YENİ MAREŞAL NE YAPACAK?

Tigre cephesi, 29 (A. A.) — Havas Ajansı aytarımdan:

Süel çevrelerde pek yakında Pariste diplomatik bir anlaşma vücuda getirileceği şeklinde pek nikbinane bir takım şayialar dolaymakla beraber, aynı çevreler, Mareşalin güya hiç birşey olmayacakmış gibi hareket edeceğini ve büyük bir muharebe yapmak üzere İtalyan ve Habeş ordularını temasa getirmeğe uğraşacağını beyan etmektedirler.

WAL - WAL HABEŞLERİN ELİNDE

Harrar, 29 (A. A.) — Röyter Ajansı aytarımdan:

Burada yapılan resmî beyanata göre, Habeş kuvvetleri Wal - Wal istirdat etmişlerdir.

HABEŞ İMPARATORU DES - SIE'DE KARARGAHA GİTTİ

Adisababa, 29 (A. A.) — İmparator dün sabah Dessie genel karargâhına hareket etmiştir. Seyahat bir otomobil kolu ile Ankober ve Adambo yolu üzerinden yapılmaktadır. İmparatora yakından 12 şahsiyet refakat etmektedir. Bir telsiz telgraf istasyonu ve posta ve telgraf idaresi tarafından hazırlanan bir seyyar postahane tesis edilmiştir. Yolun bir kısmına kadar imparatora refakat etmiş olan veliaht, imparatorun gayubeti esnasında hükümeti idare edecektir.

Otomobil kolu 23 araba ve kamyonlardan müteşekkildir. Yolun yarısında imparator ve maiyeti geceyi çadırda geçirmişlerdir. Dessie'de, bomba tehlikesine karşı yeraltı mahzenleri bulunan eski şatoda ikamet edecektir. Bizzat şehirde hava tehlikesine karşı çok iyi tertibat almış bulunmaktadırdır. Şehrin bütün etrafı 75 milimetrelilik modern hava mukabil toplarıyla çevrilmiştir. İmparatorun Dessie'de yalnız on gün kadar kalması muhtemeldir.

HABEŞLER DÜŞMANIN ZAYIF TARAFLARINI BİLİYOR - LARMIŞ

Adisaba, 29 (A. A.) — İmparatorun genel karargâha hareketi esnasında, halk kendisini pek ziyade alkışlamıştır.

Umumiyetle düşünüldüğüne göre, imparatorun genel karargâhta hazır bulunması, savaşa yeni bir şekil verecek ve Habeşler tedricen mukabil taarruza geçeceklerdir.

Habeş kumandanlığı, İtalyan mevzilerinin zayıf taraflarını pek

Antalyada anıt

(Üstyanı Birincide)

Bunun modelini hazırlamış olan heykeltıraş, şimdi Ankaradaki emniyet anıtını tamamlamakla meşgul olmaktadır.

Antalyada yapılacak granitten anıt, 38 metre uzunluğunda ve deniz kıyısında olacaktır.

Pek dikkate değer bir manzara olacak olan bu anıt, denizin yüzünden 50 metre kadar yüksek bir kaya üzerine dikilecek ve denizde tâ uzaklardan görülebilecektir.

Antalya anıtının kaidesi üzerinde Atatürk'ün kabartma bir heykeli ile asker ve yurdu temsil eden figürler bulunacaktır.

Bunun üzerinde yine granitten büyük bir sütun ve bu sütunun üstünde on metre yüksekliğinde bir bronz kurt heykeli bulunacaktır. Enerjik çizgilerle gösterilecek bu kurdun başı Akdenize doğru olacaktır. Kayalardan itibaren bu kısım 38 metre yüksekliğinde yapılacaktır.

ANKARADAKİ EMNİYET ANITI

Heykeltıraş Torak'ın şimdi meşgul olduğu Ankaradaki Emniyet anıtının Yenişehir bakan kısmı yapılmaktadır.

Evvelce de yazdığımız gibi, Emniyet anıtının bir yüzünü tamamlayan önceki heykeltıraş Bay Hanak ölmüştür. Bugün bu anıtı tamamlamakta olan Bay Torak'ın anlattığına göre her şey nisan ayında bitmiş olacaktır.

Emniyet anıtının üst kısmında 6 metre yüksekliğinde Atatürk'ün kabartma heykeli ve iki yanında eski ve yeniye gösteren figürler, memleketin Atatürk'e saygısını ve kuvveti ifade eden iki diğer figür vardır.

Anıtın alt ve yan kısımlarından birisinde, endüstri, ilim, sanat, kültür ve el işlerini gösteren mesbolik figürler görülmektedir. Diğer kısmı ise ziraati temsil ediyor.

Bay Torak Eskişehir için de altı metre yüksekliğinde bir Atatürk heykeli hazırlamıştır.

Bir iki güne kadar Ankaraya dönecektir.

iyi bilmekte ve düşmanın faik olmasına rağmen muvaffak olacaklarını ümit etmektedir.

DAGGOBOUR'A 1500 BOMBA ATILAR

Adisababa, 29 (A. A.) — Resmî bir bildirik, dokuz İtalyan uçağının dün Daggobour'u (cenup-ta) bombardıman etmiş, yüzlerce ve hattâ bazılarında göre 1500 bomba atmış ve bir kiliseyi tahrip etmiş ve birçok kimsenin kilisenin ankazı altında kalmış olduğunu bildirmektedir. Yaralı asker yoktur, çünkü bu askerler şimdi artık iyi antrenöman yapmış bulunuyorlar ve hava taarruzlarına karşı kendilerini himaye etmeyi mükemmel surette biliyorlar.

Süel çevreler, İtalyanlar tarafından yapılan şiddetli bombardıman, İtalyanların Ogaden cephesinde yapacakları bir hareketin başlangıcı olabilir diye endişe etmemektedirler.

Roma, 29 (A. A.) — Röyter aytarımdan:

OQUAL-OUAL HAKKINDA TEKZİP

Oual - Oual'ın Habeşler tarafından istirdat haberi, resmen tekzip olunmaktadır.

Haftada bir dünya siyasasına toplu bir bakış

(Üstyanı Birincide)

Fransız Bankasından kaçan altınların miktarı her gün artmaktadır. Eğer Bank dö Frans tedavüldeki evrakı nakdiyenin bir kısmını kaldırıp para miktarını azaltmamış olsaydı altın karşılığı yüzde yetmiş dörtten daha aşağıya düşecekti. Hazinesinin şiddetli sıkıntısı bir derecededir. Hükümet kendi namına istikraz yapamadığı için belediyeler vesair yarı resmî müesseseler nam ve hesabına istikrazlar yaptırarak bu sıkıntıya bir dereceye kadar çare bulabilmektedir. Bank dö Frans'ın ve sermayedarların adamı olan Laval bu hususta fevkalâde teşkilât görmekteyse de bu vaziyetin uzun zaman devam edemeyeceği anlaşılmaktadır. Devlet masrafları asgarî dereceye indirilmiştir. Vergiler de çok ağırlaşmış bulunmaktadır. Onun için bundan sonra ne masrafları daha ziyade indirmeye, ne de vergileri artırmağa imkân kalmamıştır. İhracat ve ithalât ticaretlerinde mütemadiyen tenezzül görünmektedir. Vergilerin hasılatı da tahmin edilen miktarları bulamamaktadır. En sonra İtalya aleyhine sanksiyon kararının tatbiki bağlanması Fransız ticaretine yeni bir darbe vurmuştur. Yalnız Paris şehrinde İtalyadan gelen yiyecek ve içecek nev'inden eşya satan ticarethaneler kapanmak mecburiyetinde kalmıştır. Şurası dikkate değer bir hâdisedir ki yalnız bir Fransız gümrüğünden İtalyaya bir günde on beş ton sikletinde yovmi gazete gitmekteydi. Fransız frangında enflasyon, yahut devalüasyon vuku muhakkaksa da bunun ne zaman olacağı kestirilemez. Başta olan Fransız devlet adamları bu için bir panik havası içinde değil, müsait bir zamanda ve şuurlu bir tarzda yapılmasını iltizam etmektedir. Kayo hususî konuşmalarında frangın düşürülmesinin zarurî olduğunu söylemektedir.

Portekiz kralı hazırlanıyor

(1910) senesinde Portekizde bir ihtilâl çıkmıştı. Kral Emanüel tahtından indirilmiş, memleket krallıktan cumuriyete geçmişti. Tahtından indirilen kral İngiltereye giderek burada yerleşmiş, birçok zaman oturmuş, 15 - 16 ncı asırda Portekiz dili ile çıkan eski nadir kitapların bir bibliyografisini yapmakla meşgul olmuş, nihayet iki yıl evvel Fulham Park'ta ölmüştü.

Bundan sonra Bragan hanedanından saltanat hakkı kendisine intikal etmiş olan prens daha ziyade Avusturya da vakit geçirmektedirken son zamanlar-

Türk ordusu bir çelik kaledir

(6 ncı Sayıfadan Devam)

Dönerken, harp sahasından dönmeğe hazırlananlara bakıyor ve atışları seyrederken bir subayın söylediklerini düşünüyordum. İstiklâl harbimin en çetin savaşlarında dövüşmüş olan bu subay, derin derin içini çekerek, ateş ve duman içinde toprakları kaynatan gülleri işaretle:

Bu sözler, bana bugünkü da gördüğümüz kaynaşma yeri gibiydi ve biz, göğsümüzü bu topraklara siper ettiğimiz o günlerde bugün atılan binlerce merminin üçte biri kadarını en çetin harplerde bile sarfedemiyorduk. Çünkü cephanemiz yoktu..

İşte bu sözler bana bugünkü manevranın mânasını ve çelik ordumuzun kuvvet ve kudretini daha içten duyuruyordu.

Naşit — Ertuğrul Sadi HALİDE

Şehzadebaşı TURAN Tiyatrosunda Bu gece saat 20,30 da

Donanma Gecesi

Vodvil 3 perde. Matine 14,30 da KARIMI BEN ÖLDÜRDÜM

Facia 3 perde (Bay Atladı) 1 perde Her tarafa tramvay. Telefon: 22127

da Paris yolu ile Londraya gitmiş, İngiltere kralı ile konuşmuş, kral ailesi arasında yemek yemiştir. Portekiz İngilterenin en eski müttefik olan bir memleketidir. Eski zamanlarda Avrupa kıtasını ziyaret kasdında bulunan İngiltere Kralının ziyaretine Lizbon - dan başlaması bir anane hükümdüydü. İngiltere Akdenizde bağösteren tehlîke üzerine doğrudan doğruya, yahut dolayısıyla Akdeniz muvazenetinde bir rolü olan memleketlerde gönlünün istediği gibi sükün ve istikrar temin etmeğe karar vermiş olduğundan Yunanistan'da olduğu gibi Portekizde de yenisinden krallık idaresinin tesisini kendi menfaatına uygun bulmuştur. Nihayet Portekiz de senelerdenberi bağösterilen sarfettiği mesai neticesi olarak mallı vaziyeti gereği gibi ıslah etmiştir. Bundan sonra halk nizam ve asayişin kadiri ve kıymetini takdire başlamıştır. Binalealeyh şimdi İngiltere hükümeti, Portekizde dahi krallığı yeniden kurmak için hazırlık hareketleriyle meşgul olmaktadır. Şüphesiz yakında bu hazırlıkların maddî neticesi meydana çıkacaktır.

İtalya altın topluyor

Birkaç gün evvel bir dostum bir diplomat ile arasında geçen bir konuşmayı anlattı: Bu diplomat bir Avrupa seyahatına hazırlanmaktaymış. Ve bu seyahat için en kısa yol İtalyadan geçiyormuş. Diplomatın her nedense İtalya yolundan gitmek istemediğini anlatınca dostum şu suali sormuş:

— Azizim, İtalya yolu çok kısırdır. Neden oradan gitmiyorsun?

Fakat bu tabii suale gülererek şöyle cevap almış:

— Hayır, İtalyadan gidemem. Çünkü korkarım: Ağzımda altından dişlerim var.

Beni tutarlar, dişlerimi sökerler!.. İemini bilmediğimiz bu diplomatın bu sözü bir lâfife olmakla beraber İtalyanın şiddetli bir altın sıkıntısı içinde olduğunu da inkâr etmek mümkün değildir. Nasıl ki birkaç gün evvel Ajansa İtalyan papazlarının boğazlarında altın haçları çıkararak Faşist hükümetine teslim etmekte olduklarını bildirdi. İtalyan gazeteleri her gün millette altın ve gümüş teberri edenlerin isimlerini gösterir listeler neşretmektedir. Listelerin başında kral hanedanından Duc d'Aoste'un evindeki ziynet eşyasını eriterek tedarik ettiği bin üç yüz gram altın ile külliyyetli miktarda gümüş teberri vardı.

İngiliz intihabı

İngiliz intihabatında Konservatör Partinin büyük bir çokluk kazandığı malumdur. Fakat Avrupa gazeteleri hâlâ bu intihabın tafsilâtı hakkında malumat vermekte devam etmektedir. Ekseriyet reyleri kırk bini aşmış ve bazı kimseler yetmişten aşağı reyyle sayılabılmışlardır. Seçim hakkını haiz olan kimselerin ancak yüzde yetmişini istihlak etmiştir. Toparlık hesapla on milyon intihapçı kabineye ve on milyon kişi de muhaliflere rey vermiştir. Lozan konferansı esnasında Gürzonun hususî kâtipliğini yapan meşhur tarihçi Nikolson yeni seçilmiş olan sayılabılarda bulunmaktadırdır. Son intihapta Astor ailesinin muvaffakiyeti İngiltere intihabat tarihinde şimdiye kadar görülmemiş bir hâdisedir. Zira Leydi Astor tekrar sayılab intihap edildiği gibi oğlu Astor ve akrabasından iki kişi de gene sayılab olmuşlardır. Bunlardan biri Leydi Astor'un damadıdır. Bundan başka Leydi Astor'un kayınbiraderi sabık binbaşı ve Tayms gazetesi editörlerinden Astor dahi tekrar intihap edilmiştir. Malumdur ki Leydi Astor'un zevci Lord Astor Lordlar Kamarası azasındandır. Bu suretle Astor ailesinden altı kişi parlâmentonun iki kısmında âza olarak bulunmaktadırdır. İntihabatta namzetlik koyan kimselerden ârayı umumiyenin sekizde birini alanı yanlarını ihtiyat olduklarını kaybetmeleri anane icabından olduğu cihetle birçok namzetler bu suretle ihtiyat paralarını kaybetmişlerdir. Eski Hariciye Nazırı Osten Çemberlayn yedi bin beş yüz kadar reyyle tekrar Birmingham sayılabılmıştır. Çemberlayn ailesinin Birmingham şehrinin ilk defa temsil etmesinden bugüne kadar fasılasız altmış yıl geçmiştir.

ÜLKEMİZDE

On üç yaşında kızın kaçırılması yüzünden

Mevlit evi kanlara boyandı; ölenler, yaralananlar var!

Adanada, Çınarlı köyünde bir kız kaçırma yüzünden kanlı bir cinayet olmuş, bir kişi ölmüş ve üç kişi önemli bir surette yaralanmışlardır.

Çınarlı köyünde oturan İsmail oğlu Osman o köyün muhtarı Durmuşun on üç yaşındaki kızı Nazmiyeyi anlaşma neticesinde kaçırarak Adanaya getirmiş ve burada saklanmışlardır. Bundan bir kaç gün önce Boruk köyünde oturan Ali Kehya araya girmiş ve muhtar Durmuşu dava açmamak şartıyla üç yüz lira ile ikna ederek bunların düğün dernek yapılmak suretiler köye dönmelerini temin etmiştir.

Bu barışma üzerine Osmanla Nazmiye Çınarlıya dönüp eve yerleşiyorlar Mustafanın evinde mevhit okutulacağından köy halkı Osmanla birlikte burada davetli bulunmaktadırlar. Mevlüt okunuyor, halk dağılıyor. Yalnız bunlardan Osmanla yedi sekiz kişi evin önünde toplanarak öteden beriden konuşmağa başlıyorlar.

Bu sırada muhtarın oğlu ve kızın kardeşi Hacı gizlice bunların yanına sokuluyor. ve hemen tabancasını çekerek Osmanın üzerine ateş ediyor. Osman kendisini bu ani hücumdan korumak için evin içine kaçıyor, fakat Hacı bunun peşini bırakmayarak içeriye dahi geliyor, tabancasını boşaltmakta devam ediyor. Çıkan kurşunlardan birisi Osmanın sağ boğrudan girerek sol boğrudan çıkıyor, al kanlar içerisinde yere yığılıyor.

Gözleri kan çanağına dönmüş bir halde bulunan Hacı, orada bulunmakta olan Vezir adlı bir generce dönerek:

— Sen de mi buradasın?

Diyerek bunun üzerine de üç el boşaltıyorsa da Vezir kaçtığından canını kurtarıyor.

Bununla da hırsını yenemeyen Hacı, yine orada bulunmakta olan Osmanın dayısının oğlu Hacı Ali oğlu İbrahime dönerek:

— Vay anasım... Sen de buradasın ha!..

Diyerek bunun üzerine de bir el sıkıyor, çıkan kurşun zavallının tam kalbine rastgelerek adamı çağız cansız olarak yere yıkıyor.

Kardeşlerinin öldürüldüğünü haber alan Hacı oğlu Bekci Aziz Hasan, Mustafa ve Halil çavuş vak'a mahalline yetişiyorlar. Hacı bunların geldiğini görünce silâhını Bekci Azizle Halil çavuş üzerine çevirerek ateş ediyor, çıkan kurşunlardan biri Azizin karın sol yanından girmiş ve Halil çavuşun da sağ ayağının bileğine rastgelerek yaralamıştır.

Katil Hacı kudurmuş gibi etrafına saldııyor, üzerine gelmek istiyenlere:

— Yaklaşmayın, vallahi yakarım!..

Diyerek elindeki tabancasile meydan okuyor.

Hâdiseyi haber alan jandarma karakol kumandanı Ahmet onbaş, iki neferle birlikte vak'a yerini

ne geliyor. Çocuklarını ve anasını önünde siper tutan Hacıya teslim olması söyleniyor. Fakat katil, babası Muhtar Durmuşla amcası Kadir tarafından mukavemeti teşvik ediliyor. Jandarmalar, çocukların ve kadınların boş yere yaralanmaması için silâh kullanmıyorlar, merkeze haber gönderilerek fazla kuvvet istiyorlar.

Müddeiumumî, hekim on jandarma ile geliyorlar, bunun üzerine katil teslim oluyor. Yaralıları hastahaneye, katil tevkifhaneye götürülüyor.

Hazırlık tahkikatını yapan Cumhuriyet genel savaman yardımcısı Şeref katil Hacı ile kavgaya ve ölüme sebebiyet veren Muhtar Durmuş, amcası Kadir ve amcazadesi Dedeyi jandarmanın muhafazası altında şehre göndermiş ve bunlar haklarında tevkif kararı verilmiştir.

Kızının yaşının on üç olduğunu ve bunun da cezayı müstelzim bir halde bulunduğunu bildiği halde üç yüz lira karşılığında uyuşmağazı olan Muhtar Durmuşla, yine on üç yaşındaki bir kız kaçırıldığından dolayı yaralı Osman hakkında bu cihetlerden de ayrıca hüküm umumiye davası açılmıştır.

Konyada

Kurutulan bataklıklar

Konya sıtma savaşı bölgesinin Yenişehir şubesi içinde ve Karadiken köyü yanında 85 hektar büyüklüğünde Karadiken bataklığının sağlık ve sosyal yardım bakanlığı su mühendisleri tarafından yapılan projesine göre kurutulmasına başlanmıştır.

Konya sıtma savaşı bölgesi, bu bataklıktan başka gene kendi bölgesi ve Aksaray şubesi içinde 4000 hektar büyüklüğünde "Karasaz", bataklığının kurutulması işine ehemmiyetle çalışılmaktadır. Sağlık bakanlığı mühendislerinin yaptıkları projeye göre 5 metre genişliğinde ve 23 metre derinlikte açılması gerekli 14,000 metre uzunluğundaki ana kanalın 12500 metrelik kısmı bitirilmiştir. Daha açılması gerekli 1500 metrelik kısmının da havalarm uygun olduğu zaman tezelden bitirilmesine çalışılacaktır.

Bir gazeteci öldürüldü

Eskişehirde Sakarya gazetesi yazı heyetinden, Eskişehir Halkevi temsil kolu başkanı, Eskişehir bankası muhasebecisi Ziya Bural, pazartesi günü Şölen lokantasında otururken Aliş adlı bir adamın attığı tabanca ile öldürülmüştür. Kurşun, meslektaşımızın karnına isabet etmiş ve yapılan ameliyatla da kendisi kurtarılamamıştır.

Vaka yerine, oradan geçen inzibat neferleri koşmuşlar, katil Aliş yakalayıp polise teslim etmişlerdir. Ziya Buralın ölümü Eskişehirde derin bir teessür doğurmuştur.

Bay Ziya Bural, lokantada otu-

BU GÜN KÜ R A D Y O PROGRAMI

İSTANBUL — 18 Hafif musiki (Plâk), 19 Çocuk saati, Çocuk hikâyeleri, Mesut Cemil, 19,30 Muthelif plâklar veya Retransmission (küçük dalgalar), 20 Konferans: Doktor Hüseyin Kenan Tunakan. (Sosyal bakımdan suçlu çocuklar), 20,30 Radyo caz ve tango gurupları ve Bayan Bedriye Tüzün, 21,35 Son haberler, Borsalar, 21,50 Bayan Jale (Piyano refakatilesan), 22,10 Muhtelif sololar.

BÜKREŞ — 13 - 15 Plâk ve haberler. 18 Süel müzik. 19 Konferans. 19,15 Konserin arkası. 20 Haberler. 20,15 Plâk. 20,40 Posta kutusu. 21 Radyo cazı. 22,30 Haberler. 22,45 Viorica Anghel tarafından şarkılar. 23,05 Lokanta müzği (röle).

VARŞOVA — 16,30 Vals ve marşlar. 17 Ders. 17,15 Piyano (Prokofjew, Debussy, d'Albert), Sözlür. 17,45 Leh şarkıları, sözlür. 18,15 Yeni plâklar, muhtelif sözlür. 19 Çocuk tiyatrosu. 19,45 Plâk. 20,10 Sözlür. 21 Şen ya yum. 21,45 Sözlür. 22 Dışarıdaki vatan dağlara. 22,30 Mizah. 23 Oziminski idaresinde orkestra (Karışık havalar).

BELGRAD — 19,30 Piyano - keman sonatları. 20 Plâk. 20,15 Haberler. 20,30 Ulusal program. 21 Nedbalin operetlerinden (Polenblut). 24 Dans plâkları.

MOSKOVA — 18,30 Çocuk şarkıları. 20,30 Karışık konser (Piyano - keman). 22 Yabancı dillerle konferans.

BERLİN — 17 Şen hafta sonu eğlenceleri (Hamburgdan nakil). 19 spor. 19,15 Piyano konseri (Aladar vin Weigert, Remer). 20 Breslaudan. 20,40 Aktüalite, haberler. 21,10 "Dünya şampiyonu kadın", adı Sanaganın opereti. 23 Haberler. 23,30 Düşü piyano konseri.

BORSA

29-11-935

İzinalarında yıldız işaretli olanlar, üzerinde muamele görenlerdir. Rakamlar sa. 12 kapanış satış fiyatlarıdır.

Nukut	
* Londra 690,-	* Viyana 74,-
* Newyork 126,-	* Madrid 17,-
* Paris 167,-	* Berlin 36,-
* Milano 170,-	* Varşova 24,-
* Brüksel 84,-	* Budapeşte 24,-
* Atina 23,50	* Bükreş 14,-
* Cenevre 815,-	* Belgrad 54,-
* Sofya 25,-	* Yokohama 34,-
* Amsterdam 84,-	* Altın 939,-
* Prag 96,-	* Mecidiye 53,-
* Stokholm 32,-	* Banknot 235,-

Çekler	
* Londra 6.0.0	* Stokholm 3.12--
* Newyork 0.7943	* Viyana 4.2454
* Paris 12.06	* Madrid 5.8186
* Milano 9.865	* Berlin 1.9733
* Brüksel 4.6959	* Varşova 4.2260
* Atina 83.81-	* Budapeşte 4.5075
* Cenevre 2.4570	* Bükreş 102.07
* Sofya 64.3975	* Belgrad 14.855
* Amsterdam 1.1736	* Yokohama 2.76
* Prag 19.2089	* Moskova 1089.25

ESHAM

* İş Bankası 9.85-	Framvay 9,-
* Anadolu 19.25	Çimento as 8.90
Reji 2.15	Çnyon Del. --,-
Şir. Hayriye 15,-	Şark Del. --,-
* Merkez Bankası 62.25	Balya --,-
U. Sigorta --,00	Şark m. ecza --,-
Bomonti 8,50	Telefon --,-

İstikrazlar — tahviller

* 1933 Türk Bor. I 5.40	Elektrik --,-
" II 23,60	Framvay 31.70
" III 25.30	Rihtim 11,-
İstikraz Dahill 99,-	* Anadolu I 43.80
* Ergani İstikrazı 95,-	* Anadolu II 43.80
1928 A M 10,-	* Anadolu III 1.40
Sivas-Erzurum 95,50	* Niğmesli A 47,-

Takvim	Cumartesi	Pazar
Gün doğuşu	7 03	7 05
Gün batışı	16 42	16 41
Sabah namazı	6 06	6 08
Öğle namazı	12 02	12 02
İkinci namazı	14 29	14 28
Akşam namazı	16 42	16 41
Yatsı namazı	18 19	18 19
İmsak	5 19	5 21
Yılm geçen günleri	331	332
Yılm kalan günleri	35	34

urken Aliş başkasile kavgaya tutuşmuş, Bay Ziya da kavgayı yatıştırmış, buna kızan Aliş tabancasını çekerek meslektaşımızı vurup öldürmüştür.

Soğuk algınlıkları

ve her türlü ağrılarda



ASPIRİN

2 ve 20 komprimelik ambalajlarda bulunur

Ambalaj ve komprimelerin üzerinde halisliğin timsali olan markasını arayınız.



Istanbul Beşinci İcra Memurluğundan

— Mahcuz olup paraya çevrilmesine karar verilen ve tamamına teminli üç ehli vakuf tarafından (9510) lira kıymet takdir olunan Beşiktaş atik Teşvikiye cedit Meşhuriyet mahallesi. nin atik Dere cedit Mektep sokağı eski 13 mükerrer yeni 17 No. lu gayri menkul açık arttırma çıkarılmış olup 14 — 12 — 935 gününden itibaren şartnamesi herkesin görebilmesi için daire divanhanesine asılacak, 31 — 12 — 935 tarihine müsadif Salı günü saat 10 dan 12 ye kadar Beşinci icra memurluğunda satılacaktır. Arttırmaya iştirak için yüzde yedi buçuk teminat akçesi alınır. Arttırma bedeli muhammen kıymetinin yüzde yetmiş beşini bulduğu takdirde ihale yapılacaktır. Aksi halde on beş gün daha temdit edilerek 15 — 1 — 936 tarihine müsadif çarşamba günü aynı saatte yine muhammen kıymetinin yüzde yetmiş beşini bulduğu takdirde satılacaktır. Bulmadığı takdirde 2280 No. lu kanuna göre beş sene tecil edilecektir.

2004 No. lu icra ve iflâs kanununun 126 nci maddesine tevfi kanununa sâhibi alacaklılarla diğer alâkadarların, ittifak hakkı sahiplerinin dahi işbu gayri menkuldeki haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını evrakı müsbitelerile yirmi gün içinde icra dairesine bildirmesi lâzımdır. Aksi halde hakları tapu sicillerinde sabit olanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Daha fazla malumat almak isteyenlerin 934/1317 No. lu dosyasile memuriyetimize müracaatları ilân olunur. (V. No. 11466)

Istanbul aslye 4 üncü Hukuk mahkemesinden

Simonaki Mihalidis vekili avukat Ziyaettin tarafından Parisde 102 avenue de Roel a Nouvelle de oturan Hermo oğlu Frederiko D'Andriya aleyhine mahkememizde 935/94 numara ile açtığı şufa davasının dava arzualı sureti yukarıda yazılı adresine gönderilmiş ise de bulunamadığından bahsile geri gönderilmiştir. Mahkemece işbu dava arzualının müddealeyhe ilânı tebliğine ve kendisine bir ay mühlet verilmesine ve muhakemenin 8 — 1 — 936 çarşamba günü saat 14 de birakılmasına karar verilmiş olduğundan adı yazılı müddealeyhe ilân gününden itibaren bir ay içinde mahkemeye müracaatla dava arzualını tebliğ etmediği ve müddetinde cevap vermediği ve mahkemece hazır bulunmadığı takdirde haklarında muamele kanuniye yapılacağı ve bu husustaki dava arzualı sureti mahkeme duvarına asıldığı ilân olunur. (V. No. 11452)

ZAYI NÜFUS VESİKASI

325 tevellütlü Polihron oğlu Vladimire ait askerlik vesikasıyla biraderleri 329 tevellütlü Leonida ile 324 tevel-

İst. Levazım Amirliği Satın Alma Komisyonu İlanları

Istanbul Levazım Amirliğine bağlı kıt'at için 100 ton kuru fasulye 10 — 12 — 935 Salı günü saat 15 de kapalı zarfla alınacaktır. Tahmin bedeli 1500 liradır. İlk teminatı 1125 liradır. Şartnamesi komisyonunda görülebilir. İsteklilerin kanuni vesikalariyle birlikte teminat mektup veya makbuzlariyle ihale saatinden bir saat evvel Tophanede Satınalma Komisyonuna vermeleri.

(279) (7298)

Istanbul Levazım Amirliğine bağlı kıt'at için 200 ton un 16 — 12 — 935 Pazartesi günü saat 16 da Tophanede Satınalma Komisyonunda kapalı zarfla alınacaktır. Tahmin bedeli 32000 liradır. İlk teminatı 2400 liradır. Şartnamesi 160 kuruş mukabilinde verilir. İsteklilerin kanuni vesikalariyle beraber teklif mektuplarını ihale saatinden bir saat evvel Komisyona vermeleri. (291) (7461)

Istanbul Levazım Amirliğine bağlı kıt'at için 110 ton pilavlık pirinç 16 — 12 — 935 Pazartesi günü saat 15 de Tophanede Satınalma Komisyonunda kapalı zarfla alınacaktır. Tahmin bedeli 26400 liradır. İlk teminatı 1980 liradır. Şartnamesi 132 kuruş mukabilinde verilir. İsteklilerin kanuni vesikalariyle beraber teklif mektuplarını ihale saatinden bir saat evvel Komisyona vermeleri. (292) (7462)

Istanbul Levazım Amirliğine bağlı kıt'at için 65 ton sade yağ 13 — 12 — 935 Çarşamba günü saat 15 de Tophanede Satınalma Komisyonunda kapalı zarfla ek siltilmesi yapılacaktır. Tahmin bedeli 53500 liradır. İlk teminatı 4175 liradır. Şartnamesi 293 kuruş mukabilinde Komisyondan alınır. İsteklilerin kanuni vesikalariyle birlikte ihale saatinden bir saat evvel tekliflerini Komisyona vermeleri. (304) (7544)

lütü Perikliye ait nüfus hüviyet cüzdanları zayi edilmiştir. Yenileri çıkaracağından eskilerinin hükmü olmayacağı ilân olunur. (V. No. 11440)

ABONE ŞARTLARI:

	Yıllık	6 aylık	3 aylık	Aylık
Memleketimizde	750	420	235	110
Yabancı yerlere	1350	725	400	150
Posta birliğine girmeyen yerlere	1800	950	500	180

Türkiyenin her posta merkezinde KURUN'a abone yazılır

KURUN

YAZI VE YONETİM YERİ:

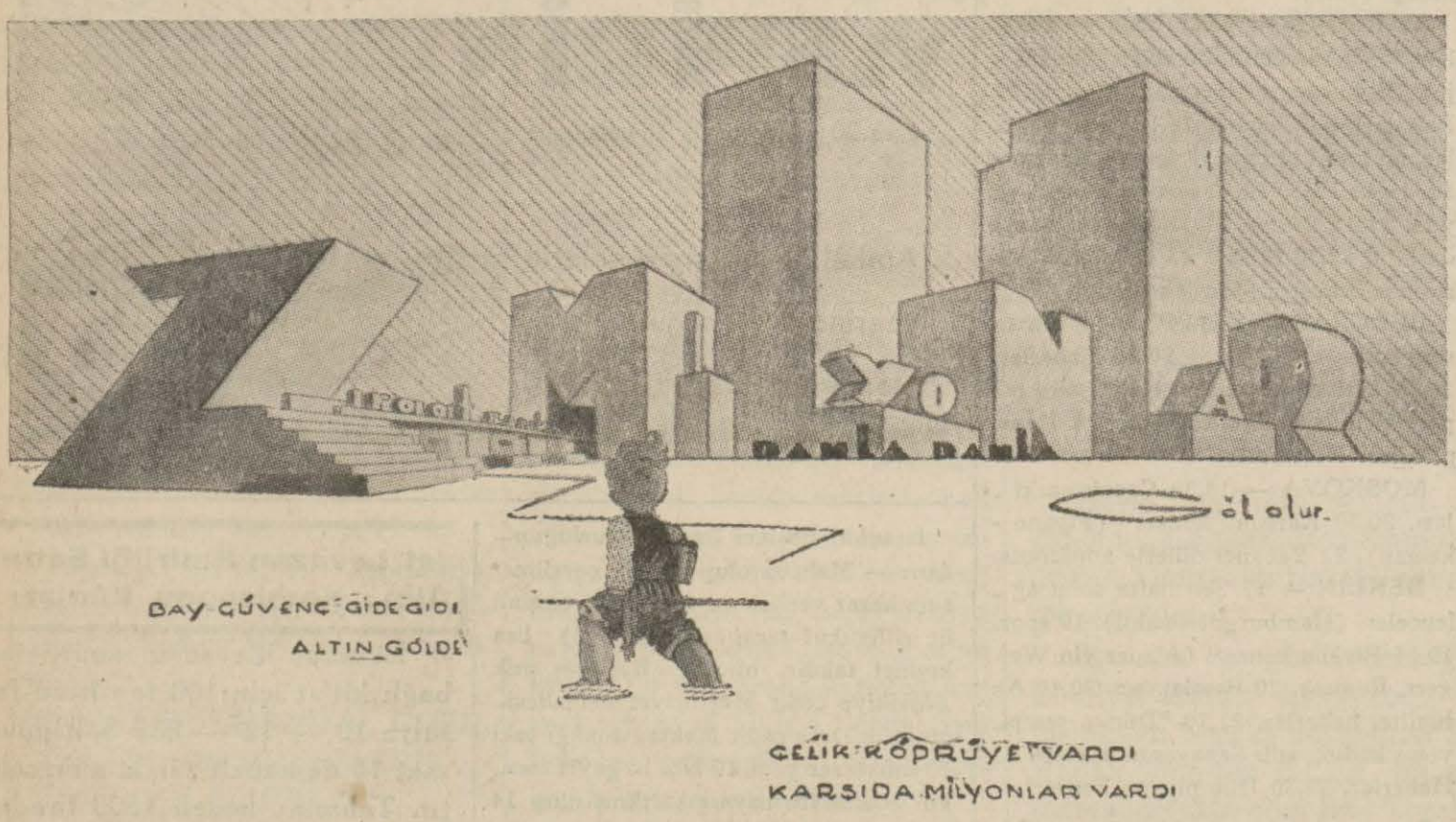
İstanbul, Ankara caddesi, (VAKIT yurdu)
 İtilare: 24370
 Telefon: Yazı işleri: 21413
 Telgraf adresi: KURUN İstanbul
 Posta kutusu No. 46

HASKALMIN

BAŞ AĞRISI ROMATİZMA DİS NEURALJİ GRİP ROMATİZMA BAS VEZEL

HAS KALMIN DIR

Çok
 taklid edilmiştir
FAKAT
 Aynı yapılamamıştır.



DAY GÜVENÇ GİDEĞİDİ ALTIN GÖLÜ

CELİK KÖPRÜYE VARDI KARSIDA MİLYONLAR VARDI

İstanbul Belediyesi İlanları

İSTANBUL BELEDİYESİNDEN: 1. — 29/11/935 tarihinden itibaren birinci nevi ekme imalinde kullanılacak 72 kiloluk ve 80 randımanlık bir çuval yumuşak una muamele vergisi dahil 825 kuruş on para ve bir çuval sert un a 795 kuruş âzâmî fiat tayin edilmiştir. İstanbul Zahir ve Ticaret Borsasında şehrin ekmeğine mahsus unların bu fiatlardan yukarıya satılması yasaktır.

2. — Üçte bir nisbetinde sert ve üçte iki nisbetinde yumuşak buğday unundan yapılacak birinci nevi ekmeğin kilosu 2 Kânun-ı evvel/935 Pazartesi gününden itibaren 12 kuruş 10 paradır.

3. — İkinci nevi ekmeğe Francaların narhı değişmemiştir. (B) (7612)

Hepsine 15 lira değer konulan Fatih Saraçhane başında Amca Hüseyin paşa medresesindeki barakalar ankazı pazarlığa konulmuştur. Şartnamesi levazım müdürlüğünde görülür. Pazarlığa girmek isteyenler 113 kuruşluk muvakkat teminat makbuz veya mektubile beraber 2/1 ci kânun 935 pazartesi günü saat 15 de daimî encümen de bulunmalıdır. (B) (7233)

Sahası	Bir metresi	Muvakkat M. murabba	nin değeri	teminatı
--------	-------------	---------------------	------------	----------

'Aksaray yangın yerinde Çukur çeşme S. 21 inci adada yüzyüz arsa	46,06	2,50	8,64
'Aksaray Çakırağa M. Davutpaşa S. 75 ci ada 2110/2 harita N. da yüzyüz arsa	73,75	1,50	8,30
Fatih Edirnekapı tramvay Cd. büyük değirmen sokağında bir yüzü 2,30 diğer yüzü 6,40 ve 137 inci adada iki yüzlü arsa	23,62	15	26,68

Yukarıda sahası bir metrosunun muhammen kıymeti ve muvakkat teminatı yazılı olan arsalar satılmak üzere ayrı ayrı pazarlığa konulmuştur. Şartnameleri levazım müdürlüğünde görülür. Pazarlığa girmek isteyenler hizalarında gösterilen muvakkat teminat makbuz veya mektubile beraber 4/1 ci kânun 935 çarşamba günü saat 15 de daimî encümen de bulunmalıdır. (B) (7226)

Senelik muhammen kirası	Muvakkat teminatı
-------------------------	-------------------

Beşiktaşta Sinanpaşa M. Sinan paşa medresesinin 9. N. lı odası	30	2,25
Fatih Zeyrekte ibadethane S. 3 odalı Saliha sultan mektebi	110	8,25
Beyazıtta Cumhuriyet cd. 58 N. lı dükkân	84	6,30

Yukarıda semti senelik muhammen kirası ve muvakkat teminatı yazılı olan mahaller 936 senesi mayısı sonuna kadar kiraya verilmek üzere ayrı ayrı pazarlığa konulmuştur. Şartnameleri levazım müdürlüğünde görülür. Pazarlığa girmek isteyenler hizalarında gösterilen muvakkat teminat makbuz veya mektubile beraber 4/1 ci kânun 935 çarşamba günü saat 15 de daimî encümen de bulunmalıdır. (İ) (7225)

Denizyolları İŞLETMESİ

Acenteleri: Karaköy — Köprübaşı
 Tel. 42362 - Sirkeci Mühürdar zade

Han telefon: 22740

Dikkat

Yalnız bu haftaya münhasır olmak üzere 30/11/935 CUMARTESİ KARADENİZ YOLU POSTASI yapılmıyacaktır. "7567,,

Trabzon Yolu

GÜLCEMAL vapuru 1 birincikânun PAZAR günü saat 20 de RIZEYE kadar. "7568,,

Ayvalık Yolu

ANTALYA vapuru 30 ikinciteşrin CUMARTESİ günü saat 19 da İZMIRE kadar. "7566,,

Mersin Yolu

MERSİN vapuru 1 Birincikânun PAZAR günü saat onda MERSİN'E kadar. (7599)

DÜN ve YARIN Külliyyatından YENİ KİTAPLAR

Gizli Harpler

Antoine Zischka
 Hamdi Varoğlu
 75 Kuruş
 No: 45

Disraeli'nin Hayatı

André Maurois
 İsmail Hakkı Alişan
 100 Kuruş
 No: 46

Tevzi Merkezi:
 VAKIT Matbaası
 İstanbul

Sahibi: ASIM US — Vakıf matbaası
 Neşriyat direktörü: Refik Ahmet Sevengi



2000 liralık ikramiye
 İş bankasının kumbara sahipleri için bu sene ihdas ettiği ikinci tertip 10,000 liralık ikramiyenin 2,000 liralık ikinci keşidesi
1 Birinci kânun
 Günü Ankara'da noter huzurunda yapılacaktır

100 Ton tasfiye edilmiş Avrupa pamuğu.

Askerî fabrikalar U. müdürlüğünden:

Şartnamesinde değişiklik yapılan ve tahmin edilen bedeli 45000 lira olan yukarıda miktarı ve cinsi yazılı malzeme Askerî Fabrikalar Umum müdürlüğü Satınalma komisyonunca 9 — İkincikânun — 936 tarihinde Perşembe günü saat 15 de kapalı zarf ile ihale edilecektir Şartname iki lira 25 kuruş mukabilinde komisyondan verilir. Taliplerin muvakkat teminat olan 3375 lirayı havi teklif mektuplarını mezkûr günde saat 14 e kadar komisyona vermeleri ve kendilerinin de 2490 numaralı kanunun 2 ve 3 maddelerindeki vesikile mezkûr gün ve saatte komisyona müracaatları. (7344)

Devlet Demiryolları ve İmaratları İşletme İdaresi İlanları

Muhammen bedeli 70000 lira olan lokomotif bakır ocakları, ocak aksamı vesair bakır malzeme 9 İkincikânun 1936 Perşembe günü saat 15,30 da kapalı zarf usulüyle Ankarada idare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin 4750 liralık muvakkat teminat ile kânunun tayin ettiği vesikaları ve tek liflerini aynı gün saat 14,30 a kadar Komisyon Reisliğine vermeleri lâzımdır.

Bu işe ait şartnameler 350 kuruş mukabilinde Ankara ve Haydarpaşa veznelerinde satılmaktadır. (7301)