

JAMANA K

ՄԱՍԻՍԱՆԱԿ

ԺՈՂՈՎԻԿԱԿԱՆ ՕՐԱԹԵՐԹ

ԿԻՐԱԿԻ	ԳԻՆ
25	4
ԱՊՐԻԼ 1937	
28 ^ր ՏԱՐԻ	ՂՐԾ.
ԹԻԻ 11204	

ՀԻՄՆԱԴԻՐՔ՝
ՄԻՍԱԲ ԵՒ ՍԱՐԳՍ ԳՕԶՈՒՆԵԱՆ
ԱՐՏՈՆԱՏԵՐ՝ ՄԵԼԻԲ ԳՕԶՈՒՆԵԱՆ
Հասցե՝ Բարսեղյան, Անգարա
Ճաշհար, քիւ 36

SAHIBI
Melik Koçunyan

ՎԵՆԵՏԻԿԻ ՏԵՍԱԿՑՈՒԹԻՒՆԸ

ԱՒՍՏՐԻԱ ԳԵՐՄԱՆԻՈՅ ԳԻՐԿԸ ԿԻՅՆԱՅ

ՆԱՑԻ ԱՆԴԱՄՆԵՐ ԱՒՍՏՐ. ԿԱՌԱՎԱՐՈՒԹԵԱՆ ՄԷՋ

ՀՈՒՆԳԱՐ ՆԱՑԻՆԵՐՆ ԱԼ ՔԱԶԱԼԵՐՈՒԱԾ

ՇՈՒՇՆԻԿԻ ՀՈՈՍ ԱՅՑԵԼՈՒԹԵԱՆ ՏՈՒԱԾ ԱՐԴԻՒՆՔՆԵՐԸ



Մ. ՇՈՒՇՆԻԿ
իր արտաքին նախարարին հետ
Նացի Միութիւն մը
Երեւան համուեցաւ

ՎԻԵՆՆԱ 24.— Ոստիկանութիւնը երէկ անակնկալ կերպով մուտք գործեց քաղաքին կեդրոնը զբառնող շէնքերէն մէկուն մէջ, ուր բազմաթիւ ազգային ընկերվարականներ (նացի) հաւաքուած էին:

Կը կարծուի թէ այդ շէնքը կեդրոնատեղին է հիթլերեան ապրեն բրորականտի, որուն վարիչներն են աւստրիացի ազգային ընկերվարականները:

Յարը 20 հոգի ձերբակալուած և կարեւոր քանակութեամբ բրորականտի հրատարակութիւններ գրաւուած են:

«Ճիօրնայէ տ'իթալիա»-ի կառմիքը
Կայտա կը գրէ «Ճիօրնայէ տ'իթալիա»-ի մէջ.—

Նացիները շուտով Աւստրիոյ ազգային ճակատի կազմակերպութեան մէջ պատասխանատուութեան թաժին պիտի առնեն, որմէ վերջ պիտի մտնեն նաեւ կառավարութեան մէջ: Ազգային ճակատի պետական նախարար Մ. Չէրմթի քով պիտի արուի նացի խորհրդական մը: Այս խորհրդականը Ազգային ճակատի և նացիներու միջեւ, զոյանալիք սեւէ տարակարծութեան մէջ իրաւարարի դեր պիտի ունենայ:

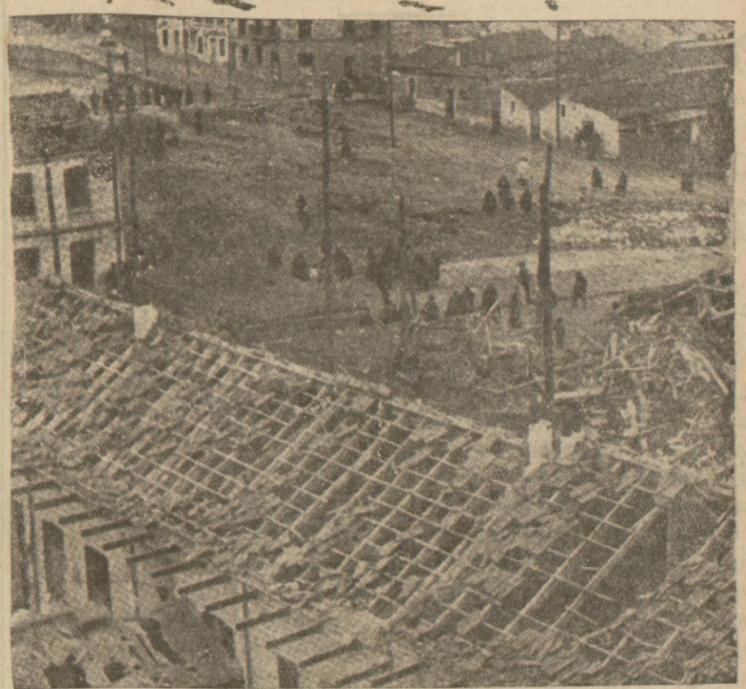
Այս թերթը կ'աւելցնէ թէ Իտալիա կը բաղձայ աւստրիացիներուն սերտ մերձեցում մը տեսնել հաւատարիմ Պերլին-Հոոմ համաձայնութեանց ոգիին:

ՎԻԵՆՆԱ, 24.— Պաշտօնական «Ճիօրնայէ տ'իթալիա» նացիներուն Աւստրիոյ կառավարութեան մտնակցութեան մասին քաղած տեղեկութեանց համաձայն, արդէն իսկ Վիեննայի տեսակցութեանէն առաջ Մուսոլինի այս բոլորը յանձնարարած էր Շուշնիկի:

ՎԻԵՆՆԱ 24.— Հազար գործակալութիւնը Վիեննայի քաղաքական շրջանակներէն ստացած է հերքու մը ի մասին «Ճիօրնայէ տ'իթալիա»-ի այն գրութեան դէմ, նացիները մօտ ատենէն կառավարութեան պիտի մասնակցին:

Հունգարիոյ մէջ
ՊՈՒՏԱՐԷՇԵՂ 24.— Մ. Կայտայի այն գրութիւնը թէ նացիները մօտ ատենէն աւստրիական կառավարութեան մէջ պիտի մտնեն, զգայացունց յայտնութիւն մը եղաւ:

Արտաքին նախարար Մ. Թը Բանիա, իտալական զեպպանին հետ տեսակցութիւն մը ունենալէ վերջ նախարարաց խորհուրդը նիստ գումարեց:



Սպանիոյ մէջ ամօյուրիւն կայ ամէն կողմ
ՍՊԱՆԻՈՅ ՄԷՋ

ԹՈՒՆԱԻՈՐ ԿԱԶԻՎ ՏԱՆԳ

Ֆրանսո կը սպառնայ ական զետեղել
ԿԱՌԱՎԱՐԱԿԱՆ ՆԱԽԱՆԳԻՍՆԵՐՈՒ ՇՈՒՐՋ

«Հուտ» անգլ. մարտանաւին եւ սպանիական
ԸՄԲՈՍ ՍԱՐՏԱՆԱԿԵՐՈՒՆ ՄԻՋԵԻ ԴԵՊԲ ՄԸ

ԱՆԳԼԻԱՑԻՈՅ ՊԻԼՊԱՍ ՊԱՐԵՆ ՂՐԿԵԼՈՒՆ ԴԵՄ
ԳԵՐՄԱՆԱՑԻԲ ԶԱՅՐՈՅԹ ԿԸ ՅԱՅՏՆԵՆ

ՄԱՏՐԻՏ, 23.— «Ճապար» գործակալութիւնը կը հազորդէ որ Շիլիի զետեղան Մօրկատոյի սեփական գոյքերը և պայուսակները խուզարկուելու երեւան հանուած են արժեթուղթեր, որոնց Սպանիայէն

զորս հանուիլը խտիւ արգիւում էր:

Նոյն գործակալութիւնը կը յայտնէ նաև թէ Մօրկատո ամբաստանուած է իր գործակից ֆրանս (Շար.ը 2րդ էջ)

ԵՐԿՈՒ ՈՃՐԱԳՈՐԾՆԵՐԸ

ԴԵՈ ԿԱՐԵԼԻ ԶԵՂԱԻ ԶԵՐԲԱԿԱԼԵԼ
Ուրկէ փախած կըրնան ըլլալ անոնք

Արգելարանէն խոյս տուած էրկու ոճրագործները, ապահովութեան պաշտօնատան խիստ փրնտըտու ջնկերուն հակառակ զեպանուած չեն: Այնպէս կը կարծուի թէ զեպ Իսթանպուլի մէջ տեղ մը պահուրտած են անոնք:

Ընդհանուր դատախազութիւնը եղեռնագործները գտնելու համար ամէն միջոց ձեռք առած է: Հիմակուհիմա, կատարուած ջննտթիւններէն այնպէս կը հետեցուի թէ, երկու ոճրագործները, Ապտուլլահ և Թէվֆիք, պատուհանի երկակի ձողերը կտրելով յաջողած են փախիլ, շատ բնականաբար կասկած կը ծանրանայ կարտիաններուն վրայ, որոնք կիթ մեղաւորից ալ չեն, այլ անոց անփոյթ գտնուած են: Ոճրագործներու պատկած շարժումներն կատարանին գործէ ձեռք քաշել տրուած է:

Ընդհանուր դատախազութիւնը արգելարանին ներքին կարգուսարքին վերաբերեալ կտրուկ որոշում



Փախստական Ապտուլլահ եւ ընկերը
մը տուաւ և ըստ այնմ հրահանգ (Շար.ը 2րդ էջ)



Անգոր աշխարհին դիւրը գորաւոր պատերազմին դէմ

94
458
96
95
40
44
23
20
19
10
10
1054
623
130
113
575
85
23
14
23
126
20
23
17.00
15.06
79.32
4.70
88.57
4.26
34.35
24.95
3.47

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ԱԹԱԹԻԻՐՔԻ

ՇՆՈՐ ՀԱՎԱԼՈՒԹԻՒՆԸ ԱՆԳԱՐԱ 24.— Լանդապետու-

«Լանդապետութեան նախագահ Աթաթիւրը պաշտօն յանձնած է Ա-

ԵՆԹԱԲՈՍԻԹԷ ՄԸ ԿԱԶՄՈՒՅՏԱԻ ՍԱՆՃԱԳԻ ՄԱՍԻՆ

Կանոն ԿԵՏԵՐԸ ԼՈՒՍՈՒԱՍ

ժՐՆԻ, 24.— Մասնագէտներու քովի կերպ օրէ ի վեր կը զբա-

Այս առտուան նիստը տեւեց 3 ժամ, ուր գործը յանձնուեցաւ են-

Արտասանութիւն ընող զարդ- ցականներուն մէջ մասնաւոր ու-

ՄԱՆԿԱՆՑ ՏՕՆԻՆ ՀԱՅ ՎԱՐԺԱՐԱՆՆԵՐՈՒ ՄԱՍՆԱԿՑՈՒԹԻՒՆԸ

ՇՆՈՐ ՀԱՎԱԼՈՒԹԻՒՆԸ ԱՆԳԱՐԱ 24.— Մուրհիոյ մաս

ՊԵՐԷԻ ԵՎ ԺԱՊՅԱՆԻ ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՆԿԱՆՑ ՏՕՆԻՆ ՀԱՅ ՎԱՐԺԱՐԱՆՆԵՐՈՒ ՄԱՍՆԱԿՑՈՒԹԻՒՆԸ

ԱԹԱԹԻԻՐՔԻ

ԵՐ ՊԱՐԱՍԻՑ ԸԱՅԻՆ ՄԻՋԵՒ ԲՈՒՄԱՎՈՒՄ ԸՆԹԱԳԻՐՆԵՐԸ

ԱՆԳԱՐԱ 24.— Քուրթիոյ և Պարկաստանի միջեւ, թէ՛ հարմի

* * * Երկու երկիրներու միջեւ զանազան կողմերէն և պայմանագրու-

ՄԱՆԿԱՆՑ ՏՕՆԻՆ ՀԱՅ ՎԱՐԺԱՐԱՆՆԵՐՈՒ ՄԱՍՆԱԿՑՈՒԹԻՒՆԸ

Երէկ ինչպէս քաղաքին ամէն կողմերը Շիշլիի Հայքէվիին մէջ ալ

Շիշլիի Հայքէվիի հանդէսին թաքսիմ, Բուրժուուչ, Շիշլի շըր-

Յայտագրին մէջ կային արտասանութիւն և երաժշտութիւն: Եր-

Արտասանութիւն ընող զարդ- ցականներուն մէջ մասնաւոր ու-

ՄԱՆԿԱՆՑ ՏՕՆԻՆ ՀԱՅ ՎԱՐԺԱՐԱՆՆԵՐՈՒ ՄԱՍՆԱԿՑՈՒԹԻՒՆԸ

ԹԱՂ. ԼՈՒՐԵՐ

ԲԺՇԿ. ՑՈՒՑԱՀԱՆԴԵՍ ԵՐԵՒԱՆԻ ՄԵՋ

Հայաստանի բժշկական համալսարանի անթիւ, Երեւանի Բ. դարձանասան մէջ ԲՐՓՖ. Լեւոն Յովհաննէսեանի ջանքերով կազմա-

Բազմաթիւ փաստաթուղթերու և նկարներու մէջ ուշադրու են Հայաստանի հիւանդանոցներու պատ-

Յուշահանդէսին մէջ կան անուանի բժշկներու ցուցակը և բժշկական ննազոյն գործիքներու հետաքրքիր նկարները: Յուշագրուած են նմանապէս ազօթ քնքրով բուժե-

Պրակտիկ բաժնին մէջ դրուած են հայկական բժշկութեան վերաբերեալ Սորհրդային ու ուլտրա-զային հրատարակութիւններ, և ինչ-

Յուշահանդէսին մուտքը ազատ է բոլորին համար:

ՏԻՎԻՆ Ա. ԳԻՒՏԵԱՆԻ ԵՐԳԱՆԱԴԷՍԸ

Այսօր, ժամը 5ին, Իւնիօն Յրանէզի սրահին մէջ տեղի կ'ու-

Յայտագրի կը բաղկանայ յոսէսանքի և կը պարուսակէ Մարթինիէ, Շուպերթէ, Պիլիէ և Վէր-

Յայտագրին վերջին մասը յատկացուած է թուրք և հայ երգերու, կայ նաեւ Նուրուլլահ Շէվքէթի այնքան լուսած բայց միշտ սիրուած «Կանանց Գործերը», Կոմիտաս Վարդապետին «Կանանց Կողմէն», Սայթ Նովայի «Բլուրի հետ»ը, Շահան Պէրպերեանի «Դուր Աղբիւրն ես»ը և «Հայցին Երգը»:

Իշանակի վրայ պիտի ընկերանայ Օր. Ա. Առաքելեան:

ԱՍՈՐԻՆԵՐՈՒ ՎԱՐԺԱՐԱՆՆԵՐՈՒ ՄԱՍՆԱԿՑՈՒԹԻՒՆԸ

ՎԵՆԵՏԻԿԻ ՏԵՍԱԿՑՈՒԹԻՒՆԸ

ԵՒ ԳԵՐՄԱՆ ՄԱՍՈՒԼԸ ՊԵՐԼԻՆ, 24.— Գերման թերթերը նպաստաւոր կերպով կ'ար-

ԼՈՆՏՈՆ, 23.— Թերթերը ուշադրութեամբ կը հետեւին վենեթիկի խօսակցութեանց և եզրակացութիւնները կը հանեն:

«Բարձր» կ'ըսէ թէ տեսակցութեանց զխառնը նիւթը կազմած է Աւստրիոյ և Չեխոսլովակիոյ յարա-

Իտալիա կը ջանայ կարելի եղածին չափ երկարել այդ հաւանականութիւնը:

Իսկ «Տէյլի Թէլեգրաֆ» կ'ըսէ թէ Շուշիի հաւանութիւն ստացած է Մուսոյիին Հապպուրկներու վերահաստատման հարցը զուտ ներքին խնդիր մը նկատելու համար:

Ուստի Փրայս «Տէյլի Մէյն» մէջ կը յայտնէ թէ Մուսոյիին այն համոզումը ունի որ Աւստրիոյ անկախութիւնը վտանգի տակ չէ:

Մուսոյիի զգուշացուցած է Շուշիի պատերազմը մերձեցման մը վրէտանդէն:

Հունգար կառավարութիւնը որ Հոստի փրօթօքլի ստորագրութիւններէն մէկն է, վենեթիկի տգանկութեան մասին ընդարձակ մանրամասնութիւններով տեղեկ պահուեցաւ:

ՖԱՐՍԱՊԵՏՈՒԹԻՒՆԸ որոշած է կազմ կամուրջը տանող ճամբաները լայնցնել և սպիտակով յարազարել: Շիշանէ Բարաքոյէն Ազադարուի, Շահապէտպալիէն Ունքաբանի ճամբուն վրայ շէնքեր կան որոնք զնուելով պիտի փլցուն: Գաղաքագետութիւնը նշանակած է այդ շէնքերը և իմացուցած է սեփականատէրերու:

ՖԱՐՍԱՊԵՏՈՒԹԻՒՆԸ որոշած է կազմ կամուրջը տանող ճամբաները լայնցնել և սպիտակով յարազարել: Շիշանէ Բարաքոյէն Ազադարուի, Շահապէտպալիէն Ունքաբանի ճամբուն վրայ շէնքեր կան որոնք զնուելով պիտի փլցուն: Գաղաքագետութիւնը նշանակած է այդ շէնքերը և իմացուցած է սեփականատէրերու:

ՖԱՐՍԱՊԵՏՈՒԹԻՒՆԸ որոշած է կազմ կամուրջը տանող ճամբաները լայնցնել և սպիտակով յարազարել: Շիշանէ Բարաքոյէն Ազադարուի, Շահապէտպալիէն Ունքաբանի ճամբուն վրայ շէնքեր կան որոնք զնուելով պիտի փլցուն: Գաղաքագետութիւնը նշանակած է այդ շէնքերը և իմացուցած է սեփականատէրերու:

ՖԱՐՍԱՊԵՏՈՒԹԻՒՆԸ որոշած է կազմ կամուրջը տանող ճամբաները լայնցնել և սպիտակով յարազարել: Շիշանէ Բարաքոյէն Ազադարուի, Շահապէտպալիէն Ունքաբանի ճամբուն վրայ շէնքեր կան որոնք զնուելով պիտի փլցուն: Գաղաքագետութիւնը նշանակած է այդ շէնքերը և իմացուցած է սեփականատէրերու:

ՌԱՏԻՕ

Այսօրուան Յայտագիր

ժամը 17—18 17 Պերլին, Յրանքօրթ, Միւնիխ, Շթուվկարտ երգեր և օրգէս-թըրներ, 17 Պրէսլաւ երաժշտական ֆանթէզի, 17 Համպուրկ զինուորական նուագախումբ, 18,45 Պուտարէշ Գուստի րէսիթալ:

ժամը 18—19 18,05 Միլանօ, Քորնիօ «Լա Ֆրիլիա տի ձէֆթէ» օստրոփոն, 18,05 Հոսմ, Նաբոլի, Պառի «Վօլօ լիպոսթօ» օրէրէթ, 18,15 Վարչաւա զանազան երաժշտ. կտորներ, 18,30 Վիեննա՝ քաղաքային խումբ, 18,30 Պուտարէշ զինուորական հրգեր, 18,30 Իսթանպուլ պարի եղանակներ կրամօֆօնով:

ժամը 19—20 19 Պերլին «13 թիւ սենսակ» զաւեշտ, 19 Համպուրկ զինուորական հրգեր, 19 Շթուվկարտ պարի երաժշտութիւն, 19 Պուտարէշ կիթառի փոփօն, 19,25 Պուրէշ քօնսէն, 19,30 Յրանքօրթ վառիթթէ, 19,30 Մէլիմ Սըբրը Թարմանի կողմէ դասախօսութիւն, 19,45 Հասպուրկ երգ և օղի քօնսէն, 19,55 Լայքիկ քօնսէն:

ժամը 20—21 20 Իսթանպուլ արեւելեան երաժշտութիւն, 20 Պերլին Քրիօ զաւանակով, Զուլթակ և Վիօյնսէլ, 20,10 Պրէսլաւ օրէնա, 20,20 Վարչաւա կրամօֆօն, 20,20 Միւնիխ երգեր, 20,25 Պուրէշ երգեր, 20,30 Իսթանպուլ արաբերէն լուրեր, 20,45 Իսթանպուլ արեւելեան եղանակներ:

ժամը 21—22 21 Պերլին, Յրանքօրթ (Բոլոնի), 21 Համպուրկ Վերտի և Բուչչինի երգերը, 21 Շթուվկարտ 3 արարուած օրէնա, 21,05 Վիէննա զինուորական ժողովրդական երգեր, 21,15 Իսթանպուլ օրգէսթր, 21,15 Պուրէշ ռատիօսայնական կտորներ, 21,20 քարիզեան կայան վառիթթէ, 21,30 Լիլ քօնսէն, 21,30 Բարիզ ռատիօսայնական «Մառնէթօ» զաւեշտ, 21,30 Բարիզ (Ռիմաքի-Գորաքօթի ակ Ֆալլա-Ռիմաքո) քօնսէն, 21,30 Սթրազպուրկ ժողովրդական երգահանդէս, 21,40 Թուրք զրաժշտութիւն և երգ, 21,55 Իրակա զաւեշտ:

ժամը 22—23 23 գերման բոլոր ռատիօսայնական վերջին լուրեր պիտի հաղորդեն, 23 Պուտարէշ ռատիօսայնական նուագախումբ, 23 Պուրէշ քօնսէն (Սէթմանա, Սէլմանսէն, Չայքօսթի):

ԼԵՒՈՆ ՑՈՎԱԿԻՄԵԱՆ Ա. Լ'ԷՏՈՒԱԼ A L'ETOILE

437, Խարիկալ Ֆուստի, 437

Նօրածուութեան վերջին խօսքը աշխարհածասթ Բարիզի A. Clavierի Lastex scandale gainesերն են որ նոր հասած են ձու տեսակով և որոնք կը կազմեն Բարիզի նրբաձաշակ կանանց իսէլայը, իրենց անփոփոխելի ձեւին, առանց պալէնի մարմնոյն բոլոր ճկունութիւնը պահելուն, միևնոյն տեսն հիւսնայի ձեւ մը տալուն համար:



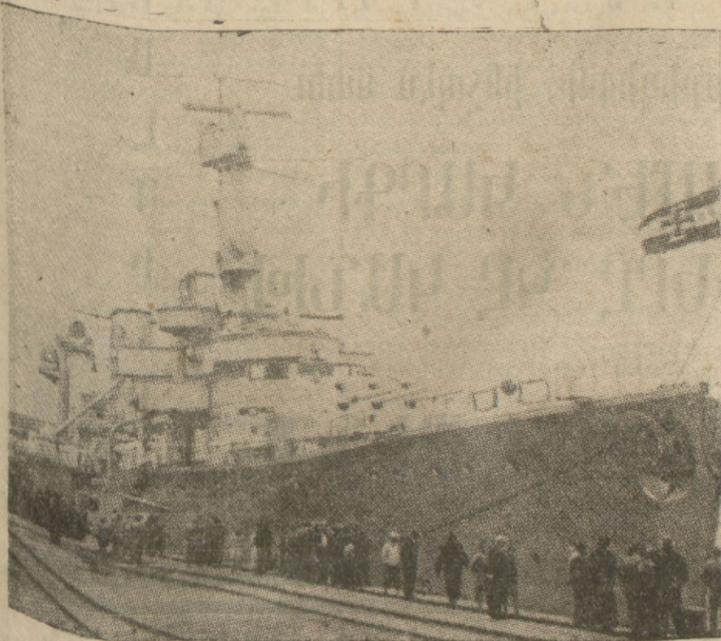
Խիստ փորձաւոր Premiere corsetiereի մը միջոցաւ կը պատրաստուին կերպասէ, քառուղե սեզմիքաններ և soutien gorgeեր անթերի կերպով էն վերջին նորածուութեանց համեմատ ու լուսազոյն նիւթերով:

Բժշկական գօտիներու, varice գուլպաներու բազում տեսակներ, Kleinert ամերիկեան նշանաւոր մարքայով sousbras ներորոնք կը գտնուին Բարիզի ամէնէն մեծ տուները

ԱԿՆԱՐԿ ՄԸ ՄԻՋԵՐԿՐԱԿԱՆԻ ՀԱՐՑԻՆ Վ ՐԱՅ

ԻՏԱԼԻԱ ԿԸ ՄՕՏԵՆԱՅ ՊԱԼՔԱՆՆԵՐՈՒ

ՇՈՒՇՆԻԿԻ ՀՌՈՄ ԱՅՑԵԼՈՒԹԵԱՆ ԻՄԱՍՏԸ



Այսօր երբ առաւելագուց օդանաւի դարուն մէջ ենք տակաւին կան երկիրները որոնք ամէն բանէ առաջ ուժ կուտան ծովային ուժին: Ասոնց զինուորներն են Անգլիա, որ իր կեանքին համար, իր կայսրութեան մասերուն յարաբերութեան համար պէտք ունի ծովերուն տէրը ըլլալու և Իտալիա, որ Միջերկրականի մէջ երկարած է և եթէ չկըրայ ծովուն վրայ որոշ գերիշխանութիւն մը ունենալ զատապարտուած է մնալ երկրորդական ազգ մը: Ան առնք արեւմտաքի համար և ձաբոն, կղզիներէ կազմուած երկրորդ արեւելքի համար ունին մէկ մտահոգութիւն, զօրացնել իրենց նաւատորմը:

Ան առկէ է որ ծնունդ կ'առնէ վերջերս այդքան մեղան հոսեցնող Միջերկրականի զերակշռութեան հարցը, որ միջոց մը նոյն իսկ սպառնաց կրակի տալ Եւրոպային:

Այսօր իրաւ է որ Իտալիոյ և Անգլիոյ միջեւ տեսակ մը մերձեցում կայ կամ գոնէ թշնամութիւն չկայ, բայց Միջերկրականի պայքարը միշտ կայ ու կը մնայ վարագործին ետին:

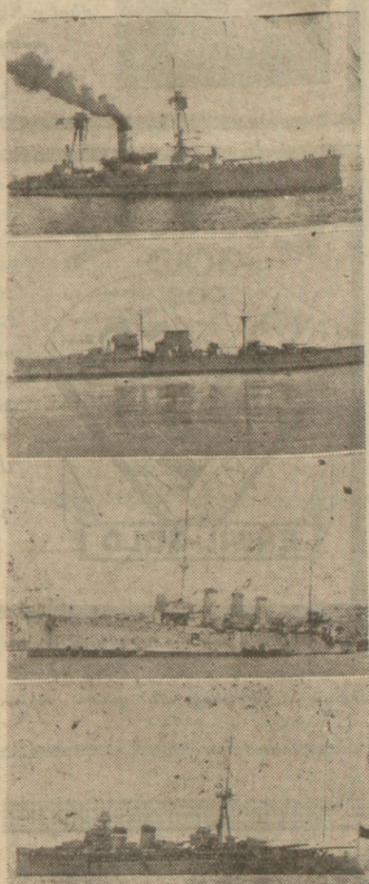
Այս պայքարին մէջ զրական դերը կը խաղայ Իտալիա, քանի որ ան է որ կ'ուզէ իր ուժը աւելցնել, իսկ Անգլիա միտական զիրքին մէջ է կ'ուզէ իր կայսրութիւնը պահել:

Իտալիա իր կայսրութիւնը հիմնելէն վերջ սկսաւ նոր քաղաքականութիւն մը զարգացնել, որուն տանցքը կը կազմէ Միջերկրականը և իր գերիշխանութիւնը, որովհետեւ ան միակ ծովն է որ կը կապէ մայր հայրենիք արեւելեան ու հիւսիսային Աֆրիկէի զաղթավայրերը:

Իտալիա Միջերկրականի մէջ իր ուժը փորձելու համար այս տարի կարեւոր ռազմափորձ մը ըրաւ Սիւլիէի մէջ մասնակցութեամբ նաւատորմին և անոր օժանդակի զե-

րին մէջ օդային և ցամաքային ուժերուն: Փորձուեցաւ արեւելեան և արեւմտեան Միջերկրականը իրարմէ բաժնել:

Այդ թուականէն վերջ շատ մը

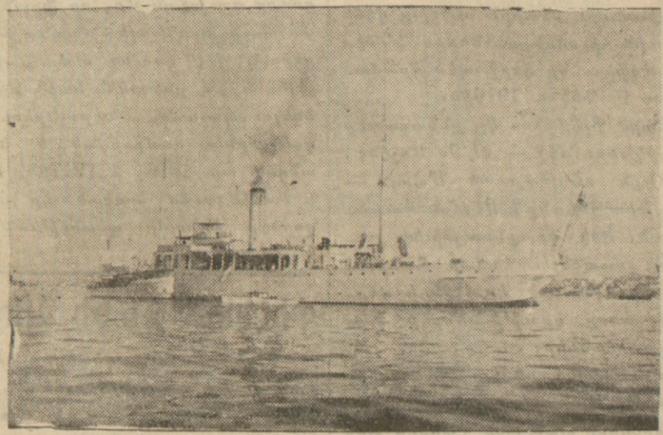
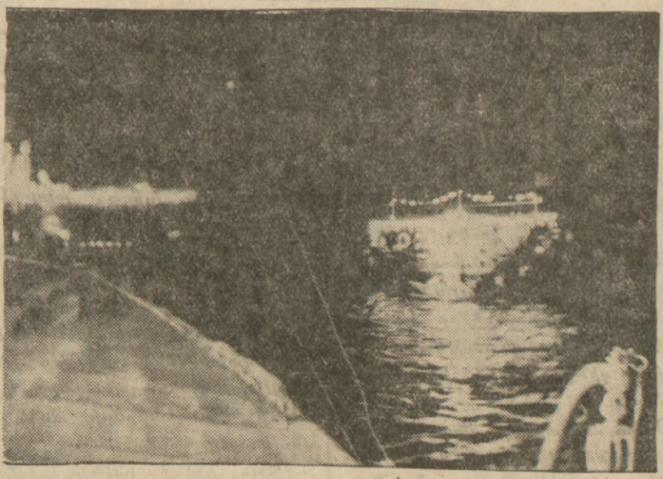


փոփոխութիւններ եղան, շատ մը նորութիւններ ծնան, ինչպէս Իտալիոյ բռնած զիրքը Լիպիոյ մէջ, Միլանոյի իտալեթուրք տեսակցութիւնները, Աթէնքի իւլանագիտական շփումները, Տուէրին Լիպիա այցելութիւնը, Պեկրատի համաձայնութիւնը: Ասոնք բոլորն ալ ցոյց կուտայ թէ հասունցած քաղաքականութիւն մը կանոնաւորաբար կը յառաջանայ:

ԵԹԷ ԱՆԳԼԻԱ ԳՈՑԷ ՍՈՒԷՉԸ ԵՒ ՃԻՊՐԱԼԹԱՐԸ ԻՏԱԼԻԱ ՊԻՏԻ ՈՒՋԷ ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ ՄԻՋԵՐԿՐԱԿԱՆԵՆ ԵՒ ՍԵՒ ԾՈՎԷՆ ԱՊԱՇՈՎԵԼ ՊԱՐԷՆՆ ՈՒ ՔԱՐԻԻԵԸ ԾՈՎԱՅԻՆ ՈՒԺԻՆ Ա Ր Ժ Է Ք Ը

Իտալիա վճարար կապուած է Միջերկրականի: Եթէ նոյն իսկ Աւստրիայէն հեռանայ, եթէ նոյն իսկ անհող գտնուի Գերմանիոյ հեղբունական Եւրոպայի մէջ ունեցած ազդեցութեան, միշտ պիտի հետաքրքրուի պայքաններու բարեկամութեամբ, քանի որ Պալքանները Արեւելքէն բանալին է Միջերկրականի: Եուկոսլաւիոյ, Յունաստանի և Թուրքիոյ հետ Իտալիա կնքեց բարեկամական դաշնագիրներ և կամ նախապատրաստական համաձայնութիւններու ճամբայ բացաւ: Հիմա կը ջանայ Ռումանիոյ հետ ալ բարեկամանալ: Ուրեմն Իտալիա իր աչքերը դարձուցած է այսօր ղէպի Պալքանները, որոնց բարեկամութիւնը պիտի օժանդակէ Միջերկրական քաղաքականութեան յոյժողութեան:

Իտալիա հինէն ի վեր կը ջանայ



Ան այսպէս, Իտալիա այս անգամ Միջերկրականի քաղաքականութիւնը սկսաւ զօրաւոր հիմնարու վրայ դնել, մանաւանդ որ այս անգամ կը ջանայ այդ գործը ընել խաղաղութեան ճամբով:

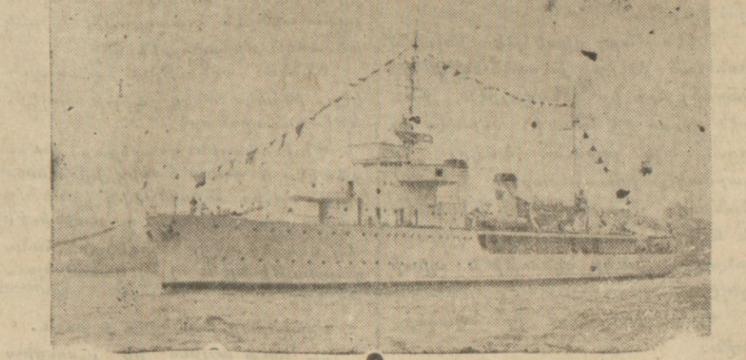
Այսօրուան հետազոտները ցոյց կուտան թէ ղէպերը ինչ շուտ սկսած են հասունանալ:

երկիրներու բարեկամութիւնը անհրաժեշտ նկատած ըլլալով սիրով թոյլ տուած է որ Գերմանիա աւելի ազատ զիրք մը ունենայ Աւստրիոյ մէջ, հակառակ որ ասկէ առաջ ճիշդ հակառակ համոզումը ունէր քանի Աւստրիա իրեն սահմանակից ըլլալով Իտալիա կը վախնար զօրաւոր Գերմանիան իր սահմաններուն մօտեցնել: Այսօր աւելի մեծ շահերու սիրոյն այդ վտանգը աչք առած է:

Ան այսպէս է որ Իտալիակ'ուզէ ծովերու վրայ զօրանալ, Միջերկրականի երկիրներու բարեկամութիւնը շահիլ և անկէ վերջ չվախնալ:

Այս կէտը նկատի ունենալով Իտալիան քաղաքականութեան ղէպերը ուսումնասիրող իր առջեւը նորութիւն մը չպիտի տեսնէ:

Այս քաղաքականութեան առաջին արձագանգը պիտի տեսնենք կամ Չիանոյի յառաջիկայ թիրան այցելութեան մէջ: Մինչդեռ ասկէ առաջ նման այցելութիւն մը յուզում և մտահոգութիւն կը պատճառէր Եուկոսլաւիոյ, այս անգամ բարեկամական ակնոցով կը դիտուի ան, որովհետեւ երկու երկիրները այդ կէտին շուրջ ալ կրցած են համաձայնիլ:



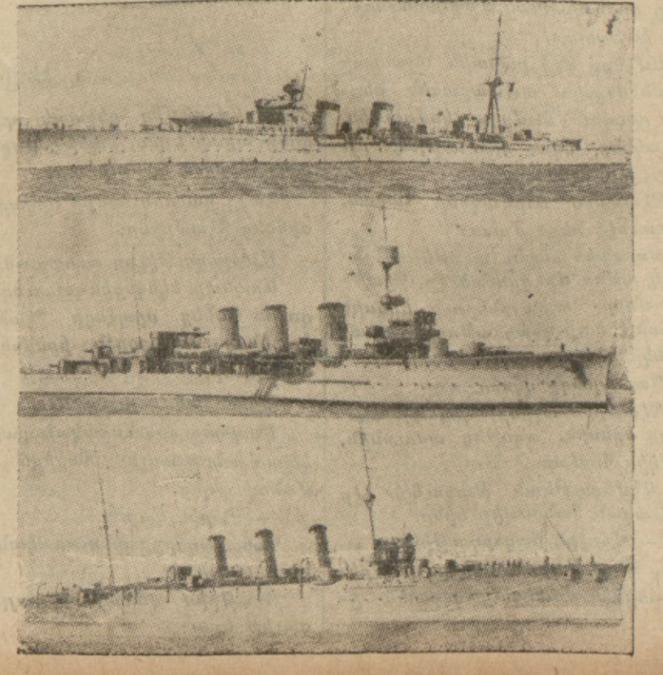
Արեւելեան Միջերկրականի մէջ իր զիրքը զօրացնել, որովհետեւ Անգլիոյ հետ թշնամութեան մը պարագային Իտալիա այս բարեկամութեան և զօրաւոր նաւատորմի մը շնորհիւ կը յուսայ Պալքանեան երկիրներէն և անոնց ճամբով Սուէ ծովէն հայթայթել իր պարենաւորումը և քարիւղը, որ առատ է անուշադ Ռումանիոյ մէջ: Ինչպէս յայտնի է եթէ Անգլիա Իտալիոյ հետ թշնամանայ կրնայ միեւնոյն ատեն փակել Սուէզի ալ ձիւղալթարն ալ:

Իտալիա և Գերմանիա հաւանաբար գաղտնի հասկացողութեան մը եկած են, որովհետեւ Ֆրանսական ռեժիմը թերթը կը գրէ թէ այս երկու ֆաշիստ ու բարեկամ երկիրները արտաքին քաղաքականութեան մէջ իրարու ղէմ չըլլելու համար զործուէնութեան զետինները իրարու միջեւ բաժնած են:

Իտալիա այլեւս ապրելու և զօրաւոր մնալու համար պայքանեան

Ան այսպէս, Իտալիոյ քաղաքականութեան մէջ մտած փոփոխութիւնն զերջ, Մուսոլինիի պէտք տեսած է իր նախկին բարեկամութիւններն ալ նոր հիմքու վրայ դնել: Ան այս է Աւստրիոյ վարչապետին վերջին անգամ Հոռոմ այցելութեան նպատակը:

Անցեալ Յունիսին, կոմս Չիանոյի Պերլինի մէջ ունեցած համաձայնութիւնն է որ, Իտալիոյ քաղաքականութեան առաջին քայլը կազմած է: Այդ համաձայնութիւնն զերջ, միջին Եւրոպայի հողը Գերմանիոյ ձգելով, իր ուշադրութիւնը դարձուցած է Միջերկրական: Իտալիա այլեւս ոչ Աւստրիոյ անկախութեան այդքան հող կը տանի և ոչ ալ Հունգարիոյ սահմանային բաղձանքներուն, որոնց ղէմ նոյնիսկ դաւած եղաւ, Եուկոսլաւիոյ հետ կնքած համաձայնութեան հետեւանքով:



ՎՏԱՆԳԱԻՈՐ ԼՐՏԵՍ

ՊՕԼՕ ՓԱՇԱ

(Շար. Գ. էջ 16)

ստացած էր Բիլենթի և Սթոք-
հոլմի ժողովներէն:

Կալիֆոռնի 7 Մարտ 1916ին Վեօր-
տէ՛նի մասին իր ըլնար պարզեց
զինուորական խորհուրդին մէջ,
զովետը ըրաւ զօրավար Գասթել-
նոի և քննադատեց ժօֆոը:

Արիսթիտ Պրիան բողոքեց և
խտախ ջննադատեց Կալիֆոռնի: Ա-
սոր վրայ, այս վերջինը խնդրեց
որպէսզի Հանրապետութեան Նա-
խագահը զինք ընդունի իր ներկա-
յութեան:

Ժօֆո անտարեր մնաց և նոյն
իսկ վե՛նանն վերաբերում ցոյց տը-
ւաւ Կալիֆոռնիին հանդէպ, «Ճրանսա
ճգնաժամի մատնուած է, պէտք չէ
որ հիւանդին սնարին գլուխը վէճի
բնուին հիւանդագանները», կ'ըսէր
մեծ ժօֆո, որ վերջապէս հրամա-
րեցաւ 17 Դեկտ. 1916ին:

Ժօրժ Բիլենթիս և քննադատեր
իր օրկանին մէջ — «Լ'Օմ Անչէնէ,
այսինքն «Շղթայուած Մարդ» —
Արիսթիտ Պրիանը և Բէյմօն Բուան-
քառէն: Իսկ գրաքննութիւնը յու-
զուով չմատնելու համար հանրու-
թիւնը ստիպուած էր ջնջել և վեր-
ցընել անոր գրութիւններէն շատ
մը հատուածներ:

Մ. Բուանքառէն իր յիշատակնե-
րուն մէջ Թարախէօի և նախարա-
րութիւններ տապալող Վազրին տե-
սակցութիւնը հետեւեալ ձևով կը
նկարագրէ.

3 Մարտ, Թարախէօ Բիլենթիս
տեսնելու դացիր և անոր հարցու-
ցեր է խնդարով.

— Ի՛նչ պիտի ընէք ձեր գոհե-
րը:

Բիլենթիս պատասխանած է.

— Բուանքառէն կը թողում իբր
Հանրապետութեան նախագահ, սա-
կայն կատարութեան ղեկը պէտք
է ձեռքս առնեմ: Այն ատեն պիտի
մաքարագրեմ բանակին կոնակը:
Ճրանսա իր պատմութեան ամէ-
նէն տաղանայի օրերը կ'ապրի:
Մեծն Բրիտանիա ալ գերծ չէր ներ-
քին տաղանայէ: Լոյս ձօրժ իշխա-
նութեան ղեկը ձեռք կ'առնէ և 7
Դեկտ. 1916ին կը յաջորդէ Ասթուր-
թի, իսկ ժօրժ Բիլենթիս իշխանու-
թեան գլուխ կուգայ 17 Նոյեմբեր
1917ին: Պրիանի, Ռիպօի և Բէյն-
լըվէի դահլիճներուն թաւալալոր
անկումէն ետքը: Կարող մարդ մը
պէտք էր կուտան զօրավարները
հանդարտեցնելու և Ճրանսայի վըս-
տանութիւն ներշնչելու համար:
Պոլսն, կամ ինչպէս կ'անուանեն

զայն «Տիպագօր» լոնցնիլ Բիլենթի-
սի անանջ զորք եղաւ: Պէտք էր
հրապարակը և բանակին ետին մաք-
րագործել, վայրերանները և զա-
ւաճանները մէջտեղէն վերցնել:

Բիլենթիս շարժեցաւ ժան Գալ-
վիին նման խիստ, անգուժ, և
Ճրանսան ազատելու համար շատ
ալ բարակին չնայեցաւ ան. «Ճգա-
տակը կ'արդարացնէ միջոցը» կ'ը-
սէր սովորաբար:

Պոլս ձերբակալուեցաւ և կարճ
շատավարութենէ մը ետք Անկէն
իւ Պէնի մէջ հրացանազարկ եղաւ,
1917ի Դեկտեմբերի առաւ մը՝
մուկն ու լուսին:

Պոլս, ինչպէս ըսինք, սոսկ տէ-
ֆէթիսթ մը չէր, այլ ամենավտան-
գաւոր զաւաճան մը, որ Ճրանսայի
մահուան տաղանայի մատնուած օ-
րերուն, թէ՛ կռուող ուժը քայքա-
յելու և թէ՛ բանակին ետին բանիք
ձգելու պաշտօնը ունէր: Երկու ան-
գամ ժընեւ ճամբորդած և երկու
անգամ ալ, 1916 և 1917ին, Լահէ
և Ամսթէրտամ գացած էր ու կը
զործէր թշնամի պետութեան մը
հաշտոյն:

ՓԻԼԻՍՈՓԱՆ ԵՒ ՁՈՒԿԸ

Փիլիսոփայ մը գետեզրը կեցած
էր և ձուկ կ'որսար: Որովհետեւ հա-
զու գոյութիւն ունի ուրիշ գործու-
նէութիւն մը, որ նախապատրաս-
տէ ղէպի փիլիսոփայութիւն, քան
ձուկ որսալը:

Փիլիսոփային մօտ կը կենար
իր աշակերտը, լոկի՛ ինչպէս իր
ուսուցիչը: Լուսթիւն և համբերու-
թիւն, ստիկա իմաստուններուն
նշաններն են:

Յանկարծ, սակայն, կարծէ կը
շարժի. ձուկ մը խանձը խածած էր:
Փիլիսոփային զայն դուրս քաշեց,
զո՛ւ ջուրէն:

Ամէն մարդ գիտէ թէ ինչպէ՛ս
բանուած ձուկը յուսահատօրէն կը
շարժի, երբ իր միջավայրէն, ջու-
րէն դուրս կը հանուի: Այսպէս ալ
ըրաւ այս բռնուած ձուկը: Կը
շարժակէր յուսահատօրէն և տան-
ջանքով, մահու չափ կը խնդրուէր
և եթէ համբ ստեղծուած ջըլար,
անշուշտ ձուկը օգնութիւն պիտի
զոչէր:

Փիլիսոփային ըսաւ իր աշակեր-
տին.

— Տես, սիրելի զաւակ, ճըշ-
մարիտ փիլիսոփայն, ի՛նչ վիճակի
մէջ ալ որ ըլլայ, պէտք է պահէ
հանդարտութիւն, անտարբերու-
թիւն և կատարելութիւն: Այի՛ ձու-

կը գէշ փիլիսոփայ մըն է: Անիկա
կը շարժակի, անոր կը պակսի կա-
տարելութիւն:

Փիլիսոփային աշակերտը արթուն
տղայ մըն էր: Կատակներու գի-
տակ էր: Բաց աստի, լաւ լուրորդ
էր: Երբ մտիկ կ'ընէր՝ ինչպէ՛ս
հանդարտ և դատողութեամբ կը
խօսէր բռնուած ձուկին համար,
իր միտքէն անցաւ ստանալական
զաղափար մը, ծրարիք մը, որ
անմիջապէս գործադրեց:

Անիկա, յանկարծ, իր վարպետը
փիլիսոփային հրեց ջուրին մէջ, Ա-
սիկա յանկարծակիբ բերաւ փիլի-
սոփայն, որ լողալ չէր գիտեր, խն-
քը և խօսքը կորսնցուց և սկսաւ
յուսահատօրէն տապալակիլ իրեն
անձանօթ միջավայրին մէջ:

Անիկա օգնութիւն կ'աղաղա-
կէր, ինչպէս ձուկը պիտի գոչէր.
Կթէ կարողանար:

Փիլիսոփային աշակերտը ջուրը
ցտակեց և դուրս հանեց իր ուսու-
ցիչը, որ իր աշակերտին քանի մը
բառեր աղաասանեց, որ ամենեւին
չէր վկայեր անոր հոգեկան հան-
դարտութիւնը և ոչ ալ կատարելու-
թիւնը,

Աշակերտը ժպտեցաւ և ըսաւ.

— Դուք այլեւս իմ ուսուցիչս
չպիտի ըլլաք, որովհետեւ լաւ փի-
լիսոփայ մը չէք:
Ասիկա ինձի համար քել է: Ես
գործնական մարդու պէտքութիւն
ունիմ: Այնպէս, որ կատարէ անի-

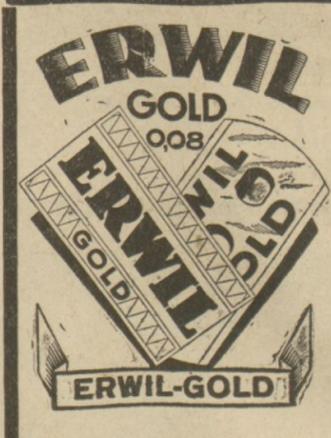
Ն Է Օ Ք Ա Լ Մ Ի Ն Ա Ն

Ե
Օ
Ք
Ա
Լ
Մ
Ի
Ն
Ա

Կոխի, Հարբուխի, գլխու եւ
ակուայի ցաւերու, սիաթիփի,
արթրիդիզմի, ինչպէս նաեւ
ԱՄԷՆ ԿԱՐԳԻ
ՑԱԻԵՐԸ ԿԸ ԿԱՆԻԹԷ
Ն Է Օ Ք Ա Լ Մ Ի Ն Ա



ՄԲՕՌ ԲԱՌՔ ԿԻՇԷՆ
Թէեւ ամէնէն նորը, բայց ամէնէն բաղ-
ղաւոր ու խոստովանողը եղաւ: ՄԲՕՌ ԲԱՌՔԻ
էր որ շահեցաւ Նազարէթը 200,000 ոսկի
մեծ պարգեւը: Օգտուեցէք դուք ալ և դի-
մեցէք Պէյօղլու, Իսթիքլալ ճատտէսի, Յը-
րանս. Թատրոնին դիմաց թիւ 205



Մի՛ վառանիք երբ կայ
աւխարհամոլական
ԷՐՎԻԼ ԿՕԼՏԸ
Շահալից ծանուցումներու մի՛ խօսք
ուրիշ, 60 փարանոց չեղանքու ան-
դարմանելի աւելին մի՛ յանձնէք
ձեր ղէմքերը: Գնեցէք սուփ մը
աշխարհամոլական ԷՐՎԻԼ ԿՕԼՏ ամե-
լի չեղանքէն, որոնց քնքուշ ամի-
լումը իսկական վայելք մըն է:
Դիւրամտաշնչի գին, բացարձակ եւ
բաշխաւորութիւն:
Փնտռեցէք ամէն տեղ

Կա, ինչոր կ'ուսուցանէ: Այն ատեն
ուսանողը ձգեց մեծ փիլիսոփայն:
Սակայն, արդեօք ան՝ դտաւ այն-
պիսի վարպետ, որ գործով
ցուցանէ, սորվեցուցածը այ-
սին բան մը չը գիտցուի:

Դատաւարտեալ կինը կախա-
ղան առջնորդելու համար եկող
զինուորները բանտէն ներս մտած
էին, քահանայան անոնց դէմ ելած
ատեն փսփսաց:

— Պէտքիս ամենը է, գիտցած
եղէք որ նահատակ մը կ'առաջնոր-
դէք կախաղան:

Ամէնքը մէկ բանտին մատուոը
մտան վերջին պատարագին ներ-
կայ ըլլալու համար, կոմսուհին,
զաւակները եկած էին ներկայ ըլ-
լալու այդ պատարագին:

Պէտքիս ցերեպակներ հազած,
մատուոն ներս մտաւ:

Խորանին առջեւ աղօթելու յա-
տուկ աթոռ մը դրուած էր, Պէտքի-
րիս մօրը, եղբայրներուն երեսին
ժպտելէ ետք գնաց աթոռին վրայ
ծուռկի եկաւ:

Պատարագը սկսաւ:

Պէտքիս աչքերը գոցած, ձեռ-
քերը երեսին, աղօթեց ամուսնին,
զաւակն համար:

Անմեղութեան թագուհին էր
կախաղան հանուելիք կինը:

— Վերջին հաղորդութիւնը ա-
ռաւ, հայր Բարսեղ սկիհը Պէտքի-
սի բերնին մօտեցուցած ատեն ը-
սաւ:

«Ժամանակ»ի թերթին = Թիւ 75 =

Պ Է Ա Ք Ի Ի Ս

Հեղինակ՝ Ա. Աղեմակյան ԲԼՕՏ Ե Ն Ր Ի Օ

— Ով ամենը հրեշտակ որ եր-
կինք պիտի ելլես, աղօթէ մեզ մե-
ղաւորներու համար:

Հայր բարսեղ ձեռքը երկարելով
օրհնեց Պէտքիսին:

Արարողութիւնը աւարտած էր:
Ասպետը եկեղեցին գտնուողները
դուրս հանեց որպէսզի Պէտքիս
կարենայ ազատօրէն իրեններուն
հետ խօսիլ:

Դրան կողմը ուղղուեցաւ:
Ասպետը գինուորական բարեւի
կեցաւ անոր առջեւ հակիրճ հրա-
մանով գոչեց:

— Բարեւ կայ:
Պահակազօրքը գինուորական բա-
րեւի կեցաւ:
Պէտքիս վճռական քայլերով
զաւիթ ելաւ:

Վանականներ ձեռքերնին կե-
րտններ բռնած, մահապարտին կը
սպասէին:

Երբ Պէտքիսի գալը տեսան,
միօրինակ եղանակով սկսան երգել
հետեւեալ ննջերգը.

«Ի վերին երուսաղէմ, ի բնա-
կարան ննջեցելոց...»

Պէտքիս ձեռքերը կուրծքին
վրայ խաչածեւելով ինք ալ սկսաւ
երգել:

Գլխին սեւ գնդուղ դրած վանա-
կան մը, ձեռքը խաչ մը Պէտքիսի
առջեւէն երթալով նամբայ ցոյց
կուտար:

Պէտքիս նրբ մուրթ բանտէն
դուրս ելաւ, արեւուն լոյսէն աչքերը
խտողեցան:

Աչքերը գոցեց, պահ մը կանգ
առաւ:

Բաշ եղիլ աղջիկս, ըսաւ խա-
չակիր բահանան:
— Վախնալուս համար չէ որ
կեցայ. այլ արեւուն լոյսը աչքե-
րուս զարկաւ:

Ո՛վ հասկցաւ սակայն այս խո-
րիմաստ խօսքը. ո՛վ պիտի կանգ
առնէր լոյսին առջեւ:
Կառափնատին բովէն Սալվաթիի
ձայնը լսուեցաւ.

— Մուռիկ եկէք, աղօթեցէք որ
Աստուած թողութիւն շնորհէ սա
հայրասպանին:

Ներկաները զայրացան քահա-
նային խօսքերուն բայց զլսարկին
հանելով ծուռկի եկան:

Բիզօլո, ձօժանի կառափնատէն
քել անդին, վերջին անգամ իրենց
տիրուհին տեսնելու եկած էին:

Յոյս չկար, անկարելի էր
ազատելը, ամէն կողմ զինուոր-
ներն էին: Սրիկայ քահանայ, այս
մէջքը իր պատնետով եղաւ. ըս-
նալով:

— Դեռ եպիսկոպոս չեղաւ,
ուագերէց է, ընելիքս գիտեմ, ըս-
տովանի:

Թափօրը կը մօտենար, Պէտքի
զինուորներէ, կղերականներէ ըր-
պատուած, երեսը պատի գոյն:

Երբ կատափնատը նմարեց
ոտներուն տակէն փսփսաց:

— Ողորմէ, տէր, զթա՛ վախ-
նալով, ձօժանի այլեւս
անգամ չկրնալով զսպել ինքզնի-
նին, գոչեցին:

— Պէտքիս ամենը է:
— Այո, ամենը է, արդար
ըսաւ Բիզօլո, արդար հայրասպան
մըն է. պիտի ձգէ՞ք որ զան-
տապարին տակ մեռնի:
— Ազատեմք ամենը, փոփո-
ցին բանի մը հոգիներ:

ՄՕՅԹԱ ՓԻԼ ԱԻԸ...

Գրեց՝ ՎԱՀՐԱՍ Ա. ՀԱՅԿՈՒՆԻ

Յաջորդ արշալույսին ամբողջ տունն ու զրացիներ ոտքի էին: Քակին մէջ արարական սքանչելի նմոյքը գետինը կը թափէր անհամար: Ստեփանն ատորեայ շուկայ գացող խանութպանի մը հանդարտութեամբ ուսնադրեց թեամբ կը շարժէր: Ուշադիր դիտող մըն ալ սակայն իր դէմքին վրայ պիտի կարգար անորոշ անձկութեան մը արտայայտիչ գիծերը:

Արի ու բարի մարդը գգուեց տեսելու, ութը և հինգ տարեկան երեք ձագուրիկներուն այտերը. ձագուրիկներուն միամեայ չորրորդ զաւկին վրայ. համբուրեց մանկիկին թաւիչ այտերը: Չսպեց հազալն ի վեր բարձրացող յուզումի պիտի կեղծուպատիր հանդարտութեամբ ողջագուրեց Տիգրանը. թոյլ տուաւ որ Տիգրանին կինն ու զաւակները իր ձեռքերը համբուրեն: Յետոյ գնաց անկիւնը բազմող ու լացող մայրիկին մօտ: Աղէկատու մը մօր ու զաւկին ողջագուրու մը իսկ Հայկուհի թաշկիտակով կիրառեմբ ծածկած, անկիւն մը քաշուած կը հեծկտար: Ո՛չ իսկ մնաց բարձր իր կնոջ:

Ստեփանն հաւատարիմ ընտանեկան աւանդութիւններու — հող չէ թէ անիմաստ — պահպանումին հասարակութիւնը չունեցաւ իր կնոջ մէկու հրաժեշտ առնելու: Բաժնուեցաւ մօրմէն, եկաւ կանգ առաւ անեակին մէջտեղ: Ծամբու ճաշապահու տարազին մէջ փողփողուն արմարը անհուն չփոխողով մը բերանը բացաւ ու հրաժեշտի վերջին ողջոյնը ուղղեց իր եղբորը:

— Տիգրան, չեկեալ կէլմէն տանկական առածը: Հիմա պիտի արթնանք իմ պիտի ըլլայ, ողջամբ չլանամ կամ դռնամ, ասիկա վերջին մեկնումս է, «ձէլէպի» գործին վերջ պիտի տամ. իմ բացակայումս պանութիւնի հոգին ու պաշտօնը ձեր վրայ կը յանձնեմ: Կաւ: Մեր առեւտրական պարկեշտութիւնը կը հարկադրէ որ գնումս անուրջ շրջանակիս հետ բոլոր կարգադրեմ, իսկ մեր գնորդները պէտք է դիտանան ու վստահանան ու չպիտի շարունակենք: Մնաք բարով, ուրեմն, ամէնք ալ, մայր, միշտ ազօթէ՛ ինծի համար...:

— Երթաւ ու վերադառնաւ բաւարարող անմասն զուակս, Աստուած հեղով ըլլայ:

Ստեփանն, ետին դառնալով դուրս խոյացաւ սենեակէն:

Երբ բակը իջաւ ու մօտեցաւ նմոյքին, ազնուացեղ կենդանին դառնալին կերպով վրնջեց և իր գլուխը քսեց իր տիրոջ ուռերուն: Ստեփանն մեղմիւ շոյեց անոր ոսկեգէն բաշերը, ակնաջները մեղմիւ քաշեց, թամբին փողը քշիկ մը ամբացուց և տեսակ մը սարսափով ընդնշմարեց որ քիչ առաջ գետինը թոփող կենդանին, հիմա չէր ուզեր աճապարել:

Չարմանալի՛ բան, ինչո՞ւ այս տարի ամէն ոք, իր կինը, մայրը, նմոյքը նոյնիսկինք, չէին ուզեր իր մեկնումը: Ծար չկար սակայն, պէտք էր շարժիլ:

Արեւը կը բարձրանար Մուճուր գիւղի կոնակը գտնուող բլրաշղթային բարձունքներէն: Ստեփանի նմոյքը սպաննակի հարուածներու ազդեցութեամբ կը սուրար, իր կոնակը ունենալով իր տէրը և անոր աւանդական «Տէլպէն»: Օղին մէջ կը տիրէր գաղջ հանդարտութիւն մը:

Սպիտակ մետաքս քէֆիլէն, արարական տարազով հագուած ձիավարիկին դէմքը կը պաշտպանէր արեգական կիզիչ ճառագայթներէն: Մարթինի հրացանն ուսին, եռածայ փամփշակայներ կրկնակի ուսը դառնութեամբ կամարածու կուրծքը ծածկած, էֆիլ Ստեփանն, ինչպէս կը կոչէին զինքը առ հասարակ իր համաքաղաքացիները, ո՛չ իսկ ետին կը դառնար: Կանաչներու քաղաքը կիւլ Շէհրի հիմա կորուսած էր հորիզոնին ետեւը ձիավարիկին կոնակի կողմէն: Ժուռի տափաստանի տարածութիւնը տակաւ կը վերջանար: Խճուղիին կը սկսէր հիմա երկանայ զիկ ու զակ: Բլրաշղթայի ձեռքերուն եղբայրներուն վրայ թփոտ բարձրութիւնները, որոնց մէջէն, իրր թէ իր տունին մէջ, Ստեփանն քանի՛ քանի՛ անգամ անցեր էր, հիմա իրեն տեսակ մը սարսուռ կը պատճառէին: Վախ... Այդ բարձր չկար իր բարտարանին մէջ: Թող լուերն իսկ աստափէին իր գնդակներու շատաչէն...

ԽՈՆԱԻՈՒԹԵԱՆ ՊԱՂԱՌՈՒԹԵԱՆ ԵՒ ԿՈՒՓԻ ԴԵՄ



ՊԱՅՏ-ՊԱՆՈՒԵ-ԼՈՒ-ՀԱՍԱՐ ԱԼԿՈ

ԳՈՐԾԱ-ԾԵՑԷՔ ՄԻՄ ԻԱՅՆ ԲԱՆ

ALGOPAN

ԿԸ ԳՏՆՈՒԻ ԲՈԼՈՐ ԴԵՂԱՐ ԱՆՆԵՐՈՒՆ ՄԷՋ

Կեդրոնատեղի՝ Պէտրոպոլ, Կալաթասարայ, Թօփաթեան պանդոկի դէմ, «ԿԱԼԱԹԱՍԷՐԱՅ ԷՃՁԱՆԵՍԻ» դեղարանը, ԱՅՄԷՏ ԺԷՎԵՏ:

— 352 —

Տ.ՏԱ.ՆՏՕՐԻԱ
Յուդարկաւորութեան կազմակերպիչ հաստատութիւն
հիմնուած 1889ին
Բերա, Ասմայր Մէսիս
Թիւ 20: Հեռաձայն՝ 41630
Յուդարկաւորութեան ամէն գործը կը ստանձնենք: Մեր պարբերները տարիէ ի վեր մեր աշխատանքները արտադրենք զագազներ, ծաղկեպատրիկներ, զագաղակիւններ: Կը կազմակերպենք ձեւակերպութիւններ, կը հարձականենք մահազներ եւ մահաբաններ:
Գիշերային սպասարկութիւն՝ Գիշեր, Պարոն, Չրքմագ փողոց
Հեռաձայն՝ 44031
Դագաղակի օրօնէր՝
3 սպիկէն սկսեալ

Լուի տեսնելով որ Օպէնը իրմէ աւելի կը սիրեմ, անոր նուէր կուտամ, նախանցած, զայն ծեծած էր, գիշերօթիկ վարժարան ղնել որոշեցի, յաջորդ օրը տունէն փախաւ, եկեղեցի գացի, տեսայ որ գանձանակը կտրած, մէջի դրամը գողցած էին, անոր գործը ըլլալը հասկցայ. դրամը ճամբու ծախք ըրած, կծիկը դրած էր:

Մասնօն վիտորի ձեռքը սեղմեց, հայր Տիւպուս պատմութիւնը շարունակեց.

— Անկէ ի վեր լուր չունիմ թէ ինչ եղած է Ժան Լուի, ասոր համար վստահ եմ որ Շէրիզի դղեակին Օպէնի նմանող գողը Ժան-Լուին է, զիս սպաննելու գող մարդասպանն ալ:

— Օպէնը ու՛ր է, ինչո՞ւ չերեցաւ քանի օրէ ի վեր:

— Իմ ալ խելքս չհասաւ:

— Ինծի անանկ կուգայ որ Ժան-Լուի համարձակ գործելու համար եղբայրը մէջընդէն վերցուցած է, շահագործած է իրենց նմանութիւնը գողութեամբ, իր մօրեղբայրը սպաննելով, պարոն Շնթօսէն խեղդել փորձած, իր դէմքը ցոյց տուած էր դուքսին, իր աղօթական, ասոր տակը գիտէ՞ք ինչ ծածկուած է, իր գործած կրկնակ ոճիւններուն պատասխանատուութիւնը եղբոր վրայ բեռնելու ճիգ մը, վստահ եմ որ դէպքերը այս ձեւով, այս նպատակով շարայարուած են, հիմա կը հաւատամ Օպէնի անմեղութեան:

— Մինչդեռ անոր անմեղութեան չկասկածեցայ, գոչեց Մասնօն:

— Ձեռքերնէդ եկածը ըրէք որ իրականութիւնը երեւան ելլէ:

Վիտոր մտադրաւ, առանց կարեւորութիւն տալու

— 349 —

— Ամէն բանէ առաջ ներողութիւն կը խնդրեմ հոս գալուս համար, ինծ պաշտօն յանձնուած է քննութիւն կատարել այս մարդասպանութեան փորձին շուրջ, փնտրտուքի սկսելէ առաջ պարտաւոր էի ձեր յայտարարութիւնը լսել այդ մասին, եթէ բժիշկը արտօնած չլըլար, քանի մը օր պիտի սպասէի:

— Գիտեմ թէ ձեր պարտականութիւնը կը կատարէք, մէկ խօսք ունիմ ձեզի, սա թէ ոստիկանութեան չեմ դիմած, մարդու դէմ դատ, զանգատ չունըմ, կ'ուզեմ փակուած համարել այս խնդիրը, անոր վրայ ալ չստեղծի:

— Կը ցաւիմ որ ատ բանը չպիտի կրնամ ընել, պարտաւոր եմ շարունակել գործս:

— Կը պաղատիմ, մընէք, գոչեց հայր Տիւպուս արտաստալից աչքերով:

— Մի մոռնաք որ ամէն ոք ձեր սանը կ'ամբաստանէ, լսածիս համեմատ ձեր բերնով խոստովանած էք իրականութիւնը:

— Աստուած իմ, ինչու չկամեցար որ առած վերջս մեռնիմ, թողուցի՛ր որ ապրիմ, վկայութիւնս տամ:

— Կը հասկնամ ձեր ծիշտը, տղայ մը որդեգրեցիք, մեծցուցիք, կրթեցիք, սիրեցիք, տեսաք որ ազնիւ անձ մը եղած է, օր մըն ալ ձեզ սպաննել փորձեց, այս պարագան է ձեզ վշտացնողը, չէ՞ որովհետեւ չէիք յուսար որ ոճիւր կը գործէ:

— Ո՞վ, Օպէնը ոճրագործ մը ըլլայ, չեմ հաւատար:

— Բայց աչքովսիդ տեսած էք:

— Ծիշող է, թերեւս յուզուած էի, աչքիս անանկ երեւց:

ԳԵՂԵՑԻԿ ՄՈՐԹ ՄԸ

ԱՆԴԻՄԱԴՐԵԼԻ ՄԱԳՆԻՍ ՄԵՆ Է



Բարեցիկ քիմիագետի մը գիտարկը շնորհիւ հիմա բոլոր կիները

կրնան զեղեցիկ մորթի մը տիրանալ: Նախ, ձեր սիրունութիւնը ձեր մորթէն կը ծնի: Ուրեմն, ջանա՛նք ամէնուն ուշադրութիւնը դրաւելիք միջոցին դիմել: Ձեր մորթը զեղեցիկ ու փափուկ ըլլալու համար ՇՆՁԵԼՈՒ ՊԷՏԻՆ ՈՒՆԻ, Ներկայիս այդ բանը ապահովող մէկ քրէմ միայն կայ:

Համբաւուր մասնագէտ ԺԱՆ ՏԸ ԲԱՌԻԻ վերջին գիտարկը եղող ՏԵՐԵՆԵԱՅ ՔՌԷՄ ՍԻԱՄՈԻՍԶԸ թափանցիկ չեղող միւս քրէմներուն հակառակ օգին մէջ թափանցիկ է: ԳԻՇԵՐԱՅԻՆ ՔՌԷՄ ՍԻԱՄՈԻՍԶԸ ալ զէմքը կը զարգարէ անմահն և բնական մորթի գոյնով մը: Ձեր մորթը ազնուացնելու համար դորձածեցէք ԳԻՇԵՐԱՅԻՆ ՔՌԷՄ ՍԻԱՄՈԻՍԶԸ (քօլտ քրէմ): Ազդեցութեանէն այնչափ վատահնք որ, եթէ գո՛ւ չմտաք, կ'երաշխաւորենք ձեր դրամին խկոյն ևս տրուիլը:

CREME SIAMOISE

ԿԸ ԾԱՆՈՒԻ ԱՄԷՆ ՏԵՂ. (1)

ՄԻՆԷ ԱԶԱՔ

այս շաբթու կը ներկայացնէ

Սպիտակ հրեշտակը

Քրանսերէն խօսուն ֆիլմ դերակատար՝ Քէյ Տրանտիս

Մեծ վտանգը

Թիմ Մաք Քոյի կողմէ

Ա.գանը ակուաներու հոգեաւուն է ՍԱՆԻՆ ակուայի բաթը անոնց փրկարարն է



Առաջին օրէ

Երկրորդ օր

Երրորդ օր

Փորձեցէ՛ք եւ պիտի տեսնէ՛ք

Altun Çiçek
TRAS BIÇAĞI
N. ERKUT

Ամէնէն պարզ, բայց է՛ն կարեւոր միջոցը

Հակառակ ցուրտին դէմ բազմաթիւ պիտանի ու անպէտ միջոցներ ձեռնառած ըլլալուն, ասոնց ամէնէն պարզ, բայց ամէնէն կարեւորը էր: Մտեցաւ եւ քովը մէկ քաշէ

GRIPIN



ԿՌԻՍԻՆԸ բոլոր ցաւերը, խիթերը ջազէս կը կտրէ: ԿՌԻՍԻՆԸ մասնաւորաբար ազդեցիկ է հոտաբուխի, դիստու և ակուայի ցաւերու, ցրտառութեան և յոգացումի դէմ: ԿՌԻՍԻՆԸ կարեւորութեամբ կը յանձնարարուի բոլոր ջերմութիւն պատճառող հիւանդութեանց դէմ:

Բերնէն ելած իւրաքանչիւր ակուայ կը նստակէ որ կեանքի՞ հիմնաւարեւէն մին քաղուած է.

ՌԱՏԻՕԼԻՆ

ձեզի այս վախճանէն գերծ կը պահէ:



Ձեր ակուաները օրը երկու անգամ Ռատիօլին ակուայի խիտով խոզանակելով, ասոնց իրական առողջութիւն և տեսական կեանք կ'ապահովէք: Ռատիօլինը ո՛չ միայն ձեր ակուաները կը մաքրէ ու կը փայլեցնէ, այլ նաեւ կ'ոչնչացնէ բերնի բոլոր միքրոպները:

ՄԻՇՏ ՌԱՏԻՕԼԻՆ

- Քիչ առաջ ըսին որ ձեր սանը քանի մը օրէ ի վեր ձեզ տեսնելու եկած չէր:
- Ճիշդ է:
- Վերջին անգամ երբ զինքը տեսար ձեզ հանդէպ իր զգացումները փոխուած էին:
- Ոչ:
- Տխուր երեւո՞ց ձեր աչքին:
- Մտազբաղ գտայ զինքը, Ծնունդի պատարագին համար նոր եղանակ մը պատրաստելու վրայ էր. Օպէն երբ զբաղուած ըլլայ, միտք կը յօգնեցնէ, կը կարծէի թէ առկէ առաջ եկած էր այդ մտազբաղ վիճակը:
- Ե՛րբեք զղեակին պարահանդէսին հրաւիրուած էր:
- Ըսաւ որ հրաւիրուած էր, նախապատիւ համարած էր նոր եղանակով զբաղել քան պարահանդէս երթալ:
- Ձեզի անա՞նկ ըսաւ, ինչպէ՞ս կ'ըլլայ որ այդ իրիկուն իր տունը ըլլար քանի որ աշխատելու համար մերժած է պարահանդէսին հրաւերը. պարահանդէսին զիշերը Օպէն գողութիւն ըրած ատեն պարոն Շանթօսէ, իր աղջիկը տեսած նանչցած են:
- Այ կասկած չունիմ, ապահով եմ որ ան չէ մարդասպանը, միւսը ըլլալու է:
- Միւսը ո՞վ է, գոչեցին Վիտօք, Մանօն միաբերան:
- Փառք կուտամ Աստուծոյ որ ձեզ քովս յիկեց, շնորհակալ եմ որ գողութեան զէպը ըսիք որմէ տնդեկութիւն չունէի, հիմա հասկցայ:

ՈՒՐ ՎԱՐԱԳՈՅՐԸ ԿԸ ԲԱՑՈՒԻ

Վիտօք հետաքրքրութեամբ, Մանօն վրդովուած, ջղայնացած, քահանային յայտնութեանց կը սպասէին անհամբերութեամբ:

— Տարիներ առաջ Օպէնը փողոցէն գտայ, առանձին չէր, եղբայր մը ունէր, իրարմէ չզանազանուելու չափ իրարու կը նմանէին:

Քահանան կեցաւ շունչ առնելու համար:

— Կամաց կամաց հասկնալ սկսայ, ըսաւ Վիտօք Մանօնի ականջն ի վար:

Մերունին իր պատմութիւնը շարունակեց.

— Օպէն աշխատասէր, ազնիւ զգացումներով օժտուած էր, Ժան-Լուի չար, կոռուակ, ծոյլ էր:

Քահանան հոս պահ մը կանգ առնելով շունչ մը եւս առաւ:

— Փորձեցի անուշութեամբ կարգի բերել զինքը, ձեռքս եկածը ըրի բարի զգացումներ ներշնչելու համար իրեն, արգելքի հանդիպեցայ, ամբարտաւան պատասխան կուտար, պատժեցի, անօգուտ, ըմբոստացաւ. իրիկուն մը Օպէն քիթը արիւնած, եկաւ պատմեց թէ վազած ինկած էր, միւս օրը իմացայ որ Ժան

ՏՕՔՔ. Պ. ՔԻՐԷՍԻՏՈՒ

Մասնագէտ
Ներքին ճիւղապետանց
Ամէն օր հիւանդ կ'ընդունելու
Ժամը 15էն 19:
Հասցէ՝ Թարա Պաշի ճակատ
ախի թիւ 172 արարթըմալ
Ա. յարկ:

ՅԱՐԳԵԼԻ ԵՎ ԵՎԼԱՄԻՐՈՒԹԵԱՆ ՈՒՇԱԴՐՈՒԹԵԱՆ

Քարտին վրայ ճամբորդները նոր սրահի մը կառուցման անձնապաշտպան շաբթուի Գրաստանի քարտի կին գրասենեակ փոխադրուած յոյն կարգը ԲԼԻՅԵՄ ՃԱՏՏԵՔԻ 17 գրասենեակը, որ քարտի րատտ եմ ըստ առաջնոյն անձնապաշտպան ժեշտ բոլոր զիւրութիւնները թայթիլ ինձի դիմող ճամբորդներուն:

Վստահ եմ որ, տարիներէ ի վեր հաստատութեան ծանօթ յարաբերութիւնը, պէտք չկայ պարագային, պիտի հաճի պատահականապէս, որ ամէն տեղեկութիւն և զիւրութիւն տրուի սիրայօժար:

Հեռաձայնի նոր թիւ 43043:

Շոգեմաւաղին գործակալ ՄԱՐՏԻՐՈՍ ՔԷՕԼԵՆԵՆԻ

Ա.Ժ.Ա.Ն ԾԱԽՈՒՄԻ ՏՈՒՆԵՐ

Քուստուր. Նշանա ճամբորդ գործակալ և այլազան ծառայողներով ծախու եւս Դիմել Պ. Քարտ Ալիմ Սաթըմ Էվլի, քիւ: Հեռաձայն 22955: