



## ՀԱԹԱՅԻ ՄԵԶ ԲՈՆՈՒԹԻՒՆՔ ՍԿԱՍՆ

(Նար. Ա. Էջեն)

11 հոգի մեռած, 19 անձեր տև վի-  
բառուուած են:

Տարակարդութիւն

Վարանիներու մէջ

Հալէպի և Շամի Վաթանի լի-  
աբըներու միջեւ խորունկ անհաս-

կացողութիւն կը տիրէ:

Կարգ մը լրագիրներ, որոշակի  
կ'ըսեն թէ, Շամ թարապուս նա-  
ւահանգիստը պէտք է ընտրին իս-

քէնտէրունի փոխարէն, որ Հաթա-

յի մաս կը կազմէ և թէ ասիկա  
հարկեցուցիչ կը դատին թուրք

Հանրապետութեան հետ իրը լու-

դրացի խաղաղութիւնով ապելու-

սիրոյն համար, մանաւանդ որ,  
կ'ըսեն, Ազգերու Ընկերութեան

առած որոշումը կարելի չէ փո-

խել:

Ծայրայեղները կը հակառակին

այս գաղափարին:

Անդանալի պայման

Թուրք պատուիրակները սկսան

շփումներ ունենալ Ազգերու Ընկե-

րութեան Հաթայի հիմնական օրէն-

քի յանձնաժողովի անդամներուն

հետ: Հաթայի հիմնական օրէնքը

պատրաստուած պահուն հիմ պիտի

բռնուի ընդունուած ծրագիրը: Ասի-

կա բացարձակ և անդամնալի պայ-

ման է:

Անթմիլի. 28.— Երկաթ շապ-

կաւուներու ուրբագործութիւնները

ծայր աստիճանին հասած են: Օր

ցորենով պատուի, ինչքի և անձ-

նական աղատութեան դէմ արարք-

ներ տեղի կ'ունենան:

Միւս կողմէ Վաթանիներ իրենց

գործականներուն հետ շարունակ

գու կը նիւթեն: Արաբները իրենց

հաւատարիմ Հայերը կը դինեն: Հա-

յերուն ցար 4000 զէնք բաժնուած

է: Նոյն իսկ դրամով մարդ կը վար-

ձեն խումբով ցոյց կատարել տա-

լու համար:

ԳԵՐՄԱՆԻԱ ԵՒ ՌՈՒՍԻԱ

(Նար. Ա. Էջեն)

Կողմերը կայսերական նպատակներ

ծածկուած են:

Իրականութեան մէջ, հաւանա-

կան չի նկատուիր որ Գերմանիա

յարձակի Սովեէթ Միւթեան վրայ:

Որովհետեւ, երկու երկիրները սահ-

մանակից չեն և երկու երկիրներու

բանակներն ալ միւնույն ուժը ու-

նին:

Զօրավարը, եթէ չի կասկածիր

դերման բանակն արքէին վրայ,

սակայն կ'ըսէ թէ սովեէթ բանակը

թուական անդենի գերակուութեան

մը ունի և թէ համուուած է թէ

արդիւնքը նպաստուոր պիտի ըլլայ

Սովեէթ Միւթեան չորինիւ մէծա-

տարած հողին:

Յօդուածագիրը կը յայտնէ թէ

խնդիրը բորովուն տարրեր հան-

գամ միանալ համաձայնութեան մէ-

թեան միւն կազմով պայմաններէն:

Զօրավարը իր յօդուածը կ'ա-

ւարտէ ըսելով.—

«Հիթէր այլեւս դիտաւորութիւն

չունի կուուելու Սովեէթ Միւթեան

հետ: Ասոնց հետ պատերազմի հա-

ւանականութիւնը վերջնական կեր-

պով հետացուցած են թէ իւտէն-

տօրի և թէ զօր Ֆրից: Եւ նոյն

իսկ Հիթէր վաւերացուցած է գեր-

ման-սովեէթ համաձայնութիւնը և

Մուկուայէն չի ինայեր տաեւար-

և նոյն իսկ զին: Վարելու:

ԶԵԽՈՍԼՈՎԱՐԻԱ

ԿԸ ՀԱՄԱՅՆՔՆԻ ԳԵՐՄԱՆԻՈՒՅ

ԲԱՐԻԶ, 28.— «Հըթի ժու-

լապարար Մ. Հօտզար մէկ

յալտարար թիւնը կը հրատարակէ:

Բարիդիան թիւնը թիւնը իւր-

իւրէ գար մէկ ասելու մէկ ասելու

մէկ ասելու մէկ ասելու մէ-

կա ասելու մէկ ասելու մէ-

կ

# ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

937Ի ՊԻՒՏԾՃԵՆ  
ԳԱՄՈՒԹՅԵՆԿԸ ՏՐՈՒԻ

ԱՆԴԱՐԱՋ 28.— Այսօր, հակա-

ռակ կերպակի ըլլալուն, շարունակ-

ունակցութիւնները:

Դործա-

գարները պիտաճէին հասոյթի կող-

մը քննելու վերջը, երէկ և այսօր

ձախութիւնները անընդհատ տես-

ան ժամերու:

Ելատական գործավարը այսօր իր

տունու զուրս չեւալ իր հիմնագու-

թեան սպատառով և խորհրդակ-

արական տունու:

Դործա-

գարները պիտաճէին բանութիւնը

մէջ:

Հանձնաժողովներուն հետո:

Ա. Պատարագը մատոյց Ֆէրի-

գէօյի քարոզիչ Տ. Զարմայր Շ.

Վրդ. Կէօզիւրեան: «ՈՂՈՉԻՆ» ժա-

մանակ ներկայ եկեղեցականները

զգացաւուած, նախագահ ինչպա՞-

սական կամ անդիմադովներուն

անդամն կամաց անդամները:

Օծումը կատարեց Արսլանեան

Արքան. օծումով հանգուցեալ վար-

դակատին ճառագրութիւն և աջ ձեռքը:

Այս արարողութիւնը վերջը Ա.

Պատարագը Հայրը խօսեցաւ զամ-

անական մը «Ճէր սիրեցի զվայել-

չութիւն տան քո և զգացեցի յարկի

փառաց քոց բնաբանով վերլուծեց

հանգուցեալ բազմավաստակ վրդ. ին-

դական քանակ կամաց անդամնէ ու ժո-

ղովանականութիւնը հովարդումը:

Իր այդ փառաքին իրազործումը:

Երանար ալ էր, վերջապէս իր

մանը ներկայիս միհ պարագ մը կը

թողու:

Յեսայ Ա. Պատարագը Հայրը

վերջացնելով իր խօսքը, հանգուու-

մաղթեց բազմարդիւն վարդապե-

տին հոգուն:

Յաւարատ եկեղեցական արարո-

տութիւնը հանգուութիւնը մէջ առա-

լարական առաջին վերջական համաժո-

ութիւնը առաջին վերջական համաժո-

ու



# ԿԱԶ ԱԶՔԵՐՈՒՆ ԵՒ ԱԿԱՐԿԻՆ ԱՐԺԵՔԸ

Պէտք է նոր գրաւիչ ըլլայ

ԿԻՆԵ

# ԹԱՐԱՎԻ ԳԵՂԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆ

Ի՞նչ ՏԱՐԺԵՐՈՒԹԻՒՆՆԱՅՑ  
ՄԵԼԱԿԱՐ

Համադուն եւ Շուտղկուն  
Հեգիսական եւ արհամա

**Աշքերուն Միջեւ**  
կամ գեղեցկութեան մասին շատ խօսած եւ  
շատ զրած ենք: Ամէն առիթով ըստ ենք թէ կինը  
եթէ զեղեցկի է կրնայ ինքզինքը երջանիկ նկատել,  
բայց միայն զեղեցկութիւնը բաւական չէ, քանի որ  
պաղ եղող և զրաւչ չեղող զեղեցիկ կին մը արձանէ  
մը շատ ամրեր չէ և չկրնար ուշագոռութիւն գրաւել  
և հետեւարար չկրնար զեղեցկութիւնը արժեցնել:  
Ամէն առթիւ զրած ենք նաև թէ կին մը եթէ  
նոյն իսկ զեղեցիկ չըլլայ, աէտք չէ շատ ազդուի  
բնութեան այդ զրկանքէն, քանի որ այն ինչ որ բնու-  
թիւնը չէ տուած, կարելի է ձեռք ձգել արուեստական  
միջոցներով, կը բաւէ որ խնդրոյ առարկայ կինը ու-  
նենայ ճաշակ և զիտնայ իր վրայ գտնուող յատկա-  
նչական կէտերը ուշագրաւ զարձնելու միջոց օգտա-  
գործել: Այսօր շատ անգամ ձեր զէմ կ'ելլեն կիներ  
որոնք ուշադրութիւն կը զրաւեն: Այրերը ակամայ ա-  
նոնց ետեւէն կը նային և կը զմային անոնց վրայ:  
Ուշադրութեամբ զիտելով կը տեսնէք որ այդ կիները  
ոչ պէտք եղած զեղեցկութիւնը ունին և ոչ ալ ներ-  
դաշնակութիւն: Յամախ կամ իրենց քիթը խոշոր է  
կամ քերանը մեծ, կամ ճակատը նեղ, բայց զարձած  
են նոյն իսկ զեղեցկութեան ճամար միասակար նկատ-  
ուող այդ շափազանցութիւնը ու առաջ առաջ առաջ առաջ

գեղեցիկ կիները զբարիչ դասելու և շպարի շնորհ  
իւ ու արուեստական միջոցներով քիչ շատ ուշագրաւ  
շարձող կինը աւելի հաճելի ըլլալու համար շատ մը  
միջոցներու պէտք է դիմեն: Այս միջոցներուն վլուխ  
կը դառնուի անոնց նայուածքը: Եթէ կինը գեղեցիկ է  
կամ գեղեցկացած է, եթէ կինը ժպտուն է բայց  
իր աշխերուն ու նայուծքին մէջ արտայայտութիւն  
չունի այդ կինը, շատ բան կը կորսացնէ իր հմայքէն:  
Նմայն գեղեցիկ այլ նոյն իսկ ամէնէն տպել կնոջ  
անոքի ամենէն ազգու և զօրաւոր գէնքերէն մէկն է  
ակնարկը: Հետեւ աբար կինը պէտք է խնամք տանի  
աշխերու առողջութեան: Պէտք է անոնցմով ալ զբաղի:  
Եյս պատճառով է որ մենք այս բաժնին մէջ յաճախ  
նեմ կարեւորութեամբ կը խօսինք աչքերու առողջա-



Այս մարդուն նուաղկոտ ակնարկին տակ կնոջ աչքերուն մէջ չարաննի խոսում մը կարելի է կարդալ

բանութեան մասին :

ինչպէս գեղեցկութիւնը, ընդհանրապէս այնպէս  
ալ աչքերուն զեղեցկութիւնն ու արտայայտութիւնը  
մասնաւորապէս և մեծապէս կը տարբերի կինէ կին։  
Շատեր իրապէս գրաւիչ և զգլիխիչ աչքեր ունին, ո-  
րոնք կարող են զինափափ ընել նոյն իսկ ամէնէն  
խստաբարոյ և անհոգ այրերը, իսկ ուրիշներ այդքան  
գրաւիչ ու ազդու աչք ու նայոնածք չունին, բայց ա-  
սոնք ալ կրնան գրաւիչ ակնարկներու վարժեցնել ի-  
րենց աչքը։ Ամէն աչք, ըլլայ զեղեցիկ թէ տղեղ, ըլ-  
լայ զօրաւոր թէ տկար, կրնայ նուազկուտ ակնարկներ  
նկատել յուրջու եւ չկայ կնոյ համար աւելի զօրաւոր

զէնք մը քան նուազկոս ակնարկները։ Սիրաբանութեան առաջին քայլերը անով կը սկսին և վերջաբանը այդ քայլերով կը դրուի։

Զափազանցած չենք ըլլար իթէ ըսկնք թէ յաձախ նուաղկոտ ակնարկ մը աւելի զիւրաւ զինաթափ կ'ընէ այր մը քան նոյնիսկ ամէնէն ծայրայեղ միջոցը։ Աւակայն ասով պէտք չէ հասկնալ թէ միշտ և ամէն առիթով պէտք է նուաղկոտ աչքերով նայիլ։ Քանի որ աշխարհի վրայ չկայ բան մը, որուն ամէն օր և ամէն

բելին, երջանկութեան վրայ կասկած չունեցող կինեարուն մօտ և կամ անոնց քով, որոնք անհոգ ու ազատ են: Չարաձանի ակնարկներն ալ յաճախ շատ կը զրգուն և մեծ ուշադրութիւն կը զրաւեն, քանի որ, ինչպէս կան մարդիկ որոնք նուազկոտ ակնարկներէ կ'ախորաժին, այնպէս ալ կան ուրիշներ որոնք հաճոյք կ'զգան և կը սիրեն կնոջ աշքերուն մէջ տեսնել այս չարաձանի ակնարկները, որոն մէջ ամփոփուած են միհւնոյն ատեն երջանկութիւնն ու անմեղութիւնը, քաղցրութիւնն ու խոստումը, զուարթութիւնն ու անհոգութիւնը: Արգարեն կան այրե՛ր, և շատ են անոնց թիւը, որոնք ոչ միայն չեն ախորժիք նուազկոտ ակնարկներէ այլ նաև կ'ատեն զանոնք, որովհետեւ կը կարծեն թէ ան, միայն կը վայելէ անբարոյ կիներու աշքերուն և կը զմայլին չարաձանի ակնարկին, ուր միայն անմեղութիւն կը գտնեն: Անշուշտ կան նաև այրեր ալ, որոնք չեն կրնար երեւակայել իտէալ կին մը, առանց չորս կողմը նուազկոտ ակնարկներ արձակելու:

Պէտք է անշահազար ազգաբնակչութեան արծակվութեան մը գնել նուաղութեան ակնարկներուն և մելամաղձուա ակնարկներուն միջնեւ Առաջինն առելի կիրքն ու սէրբն է որ Կը խորհրդականէ, իսկ երկրորդը վիշտն ու ցաւը: Քիչ չէ թիւը այն մարդոց, որոնց համար իտէալ կինը այն է, որ միշտ մելամաղձուա կ'երեւիք:

Այս այբուբուն մեծագոյն հաճոյքն է սփոփիկ այդ  
կինը և զայն իրենց շնորհապարտ ձգել։ Իրենց համար  
չկայ աւելի մեծ հաճոյք կամ վարձապարութիւն, քան  
մելամաղձոտ աչքերուն մէջ փայլող տիտոր մպիտ մը  
որ շնորհակալութիւն ու երախտապարտութիւն կը  
յայտնէ։ Այս տեսակ կիներուն ֆրանսական լեզուին  
մէջ ընդհանուրացած «լա ֆամ ֆաժուշ» անունը տալ  
շատ ճիշտ չըլլար։ Անոնց մէջ ճակատու Վական բան մը  
չկայ, անոնք զաղտնի բան մը չունի։ Աւելի ճիշտ  
կ'ըլլայ զանոնք հիւանդ նկատել քան թէ առողջ, բայց  
միշտ ալուուր։







# ԽՈՆՍԻՌԻԹԵԱՆ

## ՊԱՐԱՌՈՒԹԵԱՆ ԵՒ ԿՐԻՓԻ ԴԵՄ



ՊԱՏ-  
ՊԱՆՈՒԵ-  
ԼՈՒ ՀԱՄԱՐ

ԱԼԿՈ

# ALGOPAN

ԿԸ ԳՏՆՈՒԻ ԲՈԼՈՐ ԴԵՂԱՐԱՆՆԵՐՈՒՆ ՄԵԶ

Կեդրօնատեղի՝ Պէյջոլու, Կաթարասարայ, Թօֆարլեան պանդոկի գէմ,  
«ԿԱՍԱԹԱՍԷՐԱՅ ԷՃԶԱՆՀՍԻ» դեղարանը, **ԱՀՄԵՏ ՃՇՎԱՅՑ:**

ՈՒՆԻ ՈՒՆՈՎ. ԿԱՐԴԱՑԵՔ

Առամբարոյ Պ. ՄԱԼԱՍԱ ՏԻՒԶԻ  
ՍՍԼԸԳ ԱԼՇՁԱՆ ՊԱՏԱՐ  
Հոյակապ զիրք-պալպօմը  
Բարիզի Բժշկ. Ակադէմիի անդամ  
Օբէրաթէօր ձէՄի ՓԱԾԱՅԻ  
Ենդ ՑԱ.Ռ.ՉԱ.Բ.Ա.Ն.Ա  
Կը ճախուի՝ զլխաւոր գրավա-  
ճառներու մօտ:

Երջանիկին Զատիկը

Հանրութեան փափաքով ու սի-  
րալիր գործակցութեամբը մամուլի  
տակ մտաւ.

Բ. ԹԵՒԵԱՆԻ

այս շքեզ, չէնշող ու շինիչ հատորը  
նորագույները, երգիծանքի, նուէր-  
ներու, մարզանքի և գեղարուես-  
տական նկարներու այլազան բա-  
ժիններով:

Nesriyat Muduru

PUZANT SAMLİYAN

Basıldıktı ve  
BURHANEDDİN Bastırıldı

ԼՈՒՏԱՆ, 27.— Մովային ապա-  
հովագրուները, ականի մը պայթե-  
լովը «Էլէնտըզեափ Քէսլ» չողենաւին  
մասաւելուն վրայ բարձրացուցին  
իրմանց կամակայ սակագինները:

— 142 —

Եկած ծեր սենեակը մտնել կ'ուզէ:

— Մա՞յրը, ծգեցէք որ ներս զայ, հրամայեց Վի-  
տոք:

Աղքատիկ կին մը, տարիքէն աւելի կրած վիշ-  
տէն ծերացած, զինքը բռնել ուզող ոստիկաններուն  
ծեռքէն աղատելով ինքզնքը, վիտօքի ոտքերուն ին-  
կաւ:

— Պարոն նախարար, կակազեց ինեն կինը: Թո-  
ղուցէք, թողուցէք որ մենակէս առաջ մէյ մը տես-  
նամ զաւակներս: Իրաւ յանցաւոր են, բայց զաւակ-  
ներս են: Ո՞հ, մեղքցէք իմ վրաս, մէկ ոտքս գելեզ-  
մանն է:

— Ռատիկ ելք, հրամայեց Վիտօք ծեռքը մարե-  
լու մօտ եղող խեղճ կնոջ երկարելով:

Եւ դառնալով երկու զողերուն, որոնք զլուխնին  
խոնարհեցուցած՝ համարձակութիւնը չունէին արտաս-  
ուաթոր կնոջ երեսը նայելու, վիտօք գոյեց:

— Ստախոսնե՞ր, զուք փողոցէն գտնուած տղաք-  
ներ չէք եղեք:

— Ի՞նչ անո՞նք, անո՞նք փողոցէն գտնուած ըլ-  
լան... հեռու վրանուն ըղողքեց մայրը: Ես չէ՞ ծեղի  
ծեռքով մեծնողը, ես չէ՞ տատող բանող ու ծեղի  
արնեստ սորվեցնել ուզողը... Հիմա ասանկ ինծի  
ելեր կ'ուրանա՞ք կոր Ա՛լի, ա՛լի, հայլերնիդ չսէ,  
ամօթէն զետնին տակը պիտի անցնի...: Ինչո՞ւ տու-  
նէն փախաք: Մօնքօյի տուներնիս ի՞նչ ունէր...:  
Հարուստ չէինք, չէի՞նք, բայց կրնայինք հանգիստ  
մը պատիւնին տնելը ապրիլի...: Ինչո՞ւ չար ու սրիկայ  
մարդոց խօսքին ու խրատին հաւատացիք ու անոնց  
ետեւն գացիք... Հիմա ի՞նչ պիտի ըլլայ վիճակնիդ.  
Չէ, չէ, ըլլալիք բան է, զուք չէք կրնար ատանկ  
բան ըրած ըլլալ. ։ Մարդ սեղունե՞ւ. կնիկ մորթե՞ւ

չէ, չէ, աչքովս ալ տեսնամ չեմ հաւատար...: Ա-  
տանկ չէ, պարոն Վիտօք, իմ զաւակներս ատանկ  
բան կրնա՞ն ընել...: Ի՞նչ է ան, ինչո՞ւ պատասխան  
չէք տար...: Հսել է երաւ է որ անոնք սպաննած են  
տա կնիկը...: Զիւնե՞ը զլուսւ...: Բիէ՛ր, դո՞ւն ալ,  
Զէնրի, դո՞ւն ալ մարդ մեղոցիքր...: Հսել է պիտի  
կախուի՞ք, Աստուած իմ...: Չէ..., չէ, չի կրնար ըլ-  
լար:

Եւ իր վրայ դառնալով, դժբախտ կինը եկաւ եր-

կու տղոցը մէջտեղը ինկաւ մարեցաւ.

Երկու զետատի մարդասպանները վեր նայելու

երես չունենալով զլուխնին ծոեցին:

Վիտօք լուրջ եւ տիսուր շեշտով մը հրամայեց.

— Տարէք սա խեղճ կինը եւ պէտք եղած կեր-

պով խնամեցէք:

Երկու ոստիկաններ անմիջապէս մարող կնոջ մօ-

տինալով վեր զերցուցին զայն:

Ասոր վրայ, ապահովութեան տեսուչը գոռացող

ձայնով մը հրամայեց ոստիկաններուն.

— Իսկ զուք ալ բանտ տարէք սա կախադանցու-

ները:

Երկու մարդասպանները զինովսերու պէս գլոս-  
րելով, ոստիկաններուն կողմէ քշուեցան, դորս հան-

ուեցան:

Երբ Վիտօք առանձին մնաց, ինքիննը թիկնա-

թուի մը մէջ նետելով սկսաւ մտածել Յետոյ, քըրտ-

ասթոր ճակատը զունաւոր թաշկինակով մը սրբելով,

հառաչանք մը արձակեց եւ ակռաներուն տակն մը-

որլուաց.

— Չէ, չէ, ասոնք իմ զաւակներս ըլլալու չեն:

Աստուած չընչ որ ասանկ զաւակ ունենամ:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

— Ես կախադանցու առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ

գուշակ առաջ մուտքածու:

Եւ արմուկները սեղանին կոթնցուցած, իր ջղուտ