

Հ Ի Մ Ն Ա Դ Ի Բ Բ
 ՄԻՍԱԲ ԵՒ ՍԱՐԳԻՍ ԳՕԶՈՒՆԵԱՆ
 ԱՐՏՕՆԱՏԵՐ՝ ՄԵԼԻՔ ԳՕԶՈՒՆԵԱՆ
 Հասցե՝ Իսթանբուլ, Անգարա
 Zussstuf, քիւ 36
 SAHIBI
 Melik Koçunyan

Մ. ԱՆԹՕՆԷՍԻՔՈՒ ԱՆԳԱՐԱՅԻ ՄԷՋ ԽԻՍՏ ՓԱՌԱԻՈՐ ԿԵՐՊՈՎ ՄԸ ԸՆԴՈՒՆՈՒԵՑԱԻ

Հանրապետութեան Նախագահ Ա. Բաթիլքի իր ներկայութեամբ
 ԸՆԴՈՒՆԵՑ ԲԱՐԵԿԱՍ ԵՐԿՐԻՆ ԱՐՏ. ԳՈՐԾՈՑ ՆԱԽԱՐԱՐԸ

Ի ՊԱՏԻ ՄԵԾ ՀԻՐԻՆ, ԵՐԷԿ ԳԻՇԵՐ ԵՐԵԿՈՑԹ ՄԸ ՏՐՈՒԵՑԱԻ

ԱՆԳԱՐԱ 17. — Ռուսմանիոյ արտաքին գործոց նախարար Մ. Անթոնէսիքոսը և տիկինը այս անուամբ 9.50ին ձեռնարկեցին Անգարայի Նախարարին կ'ընկերանային Անգարայի ուսման ղեկավարը, Պարթևի թուրք ղեկավարը և ուրիշ բարձրաստիճան անձնակազմը թիւննր:

Րիւշտիւ Արաս, մտեցաւ վաղուհին, ձեռքը բռնեց Տիկին Անթոնէսիքոսի և օգնեց անոր վար իջնելուն: Մազկեփուհի մը մատուցուցաւ Տիկին Անթոնէսիքոսի:

Մեծայարգ հիւրերը հոն խնամած ժողովուրդին ծախահարութեանց մէջ կայարանէն մեկնեցան Անգարա Բայաս:

Այցելու թիւննր
 Մ. Անթոնէսիքոս, ընկերակցութեամբ Անգարայի ուսման ղեկավար Մ. Թիւրքաթի, յաջորդաբար այցելեց վարչապետ Իսմէթ Ինէճոնի, արտաքին գործոց նախարար Տըթ. Արասի, Ազգ. Մեծ ժողովի նախագահ Ապախիւճազ Բէնտայի, որոնք փոխադարձեցին ուսման նախարարին այցելութիւնները:

Տիկին Անթոնէսիքոսը ևս այս անուամբ այցելեց Պայաս Իսմէթ Ինէճոնի, որ Անգարա Բայաս կրթական փոխադարձ այցելութիւն տուաւ յարգելի հիւրին:

Ռուսմէն նախարար հանր. նախագահին մօտ

ԱՆԳԱՐԱ 17. — Հանրապետութեան նախագահ Ա. Բաթիլքը, այսօր ժամը 13ին իր ներկայութեան ընդունեց Ռուսմանիոյ արտաքին գործոց նախարարը և մէկուկէս ժամ տեսակցեցաւ անոր հետ:

Տըթ. Րիւշտիւ Արաս ներկայ էր այս ունկնդրութեան:

Արտաքին գործադարին մեծ հացկերոյցը

ԱՆԳԱՐԱ, 17. — Տըթ. Արաս այսօր իր բնակարանին մէջ, մեծ հացկերոյց մը տուաւ ի պատիւ Ռուսմանիոյ արտաքին գործոց նախարարին և տիկին Անթոնէսիքոսի: Հացկերոյցին մասնակցեցան վարչապետը, Ազգ. Մեծ ժողովի նախագահը, ուսման ղեկավարը և արտաքին գործադարութեան, ինչպէս նաև ուսման ղեկավարութեան բարձրաստիճան պաշտօնատարները:
 (Շար. ք 2րդ էջ)

ՖՐԱՆՔԵԻԳԵՐՄԱՆ ՊԱՏԵՐԱՉՄ ՄԸ ԶՕՐ. ԿԵՐԻՆԿԻ ՃԱՌԸ ԵՒ ՖՐԱՆՍ. ՄԱՍՈՒԼԸ

“ՍԵՒ ՇԱՊԿԱԻՈՐ ՎԻԼՀԵԼՄԸ,”
 “1914ԻՆ ՊԷՍ ԱՆՊԱՏՐԱՍ ՉԵՆՔ,”
 Կ'ԸՍԵՆ ՅՐԱՆՍՍՅՈՒՄ



Գերմանիոյ երկու վարիչները Հիլլեր և Կեօրինկ

ԲԱՐԻՉ, 17. — Ֆրանս. թերթերը գերման օդային նախարար Կեօրինկի ճառի մասին խորհրդածութիւններ կ'ընեն:

«Ամի ախ Բէօրը» կ'ըսէ թէ, Կեօրինկի Հիլլերը ամենակարող զորձընի կը ցանկայ, բան մը որ Լուի ԺԴ. միտքէն անգամ չէ անցուցած: Հիլլերը այնպէս կը կարծէ թէ ուզածը կրնայ ընել: Այլքերնիս չորս բանանք, ինչու որ երբ նոր Լօքսնոյի մը համար Ֆրանսէր Բարիզ բանազնացներ կը զրկէ ու խաղաղութենէ կը ճառէ, ապին զէնքի չկահիւնը Ֆրանսացիներուն և Անգլիացիներուն սկանջը անհանգիստ կ'ընէ:

Քրանս. թերթերու կարծիք
 «Էօփո» կը զրէ.
 «Մէկ քանի ամիսներէ ի վեր, Պերլինի և քաղաքական շրջանակ-

ներու մէջ տիրող ճնշիչ օդը ալ աւելի ծանրացած է: Արդեօք Գերմանիա ոչ միայն փրկելու համար, հակառակ շարժում մը ընելու պիտի համարձակի՞:

«Օտար» Կեօրինկի բարձրէն նետելուն համար, քիչ մը հեղանական լեզու կը գործածէ ու կ'ըսէ.

«Կեօրինկ մեծ երեւալու մարմալէն բոնուած է, մեծ մեծ կը շարքէ և խօսած ատեն անգամ ուղի մաշուոյ հոգի կ'առնէ: Կեօրինկ, Վիլհելմին Սեւ Շապիկաորներուն երկրորդ տպագրութիւնն է:

Մեղի վախ չպատճառեց անսակայն մեծ աւերներ գործեց, անոր խամաճիկն ալ մեղի ստակուժ չպատճառեց, սակայն չպիտի թոյլ տանք որ կոտորէ թափէ: Ինչ որ ալ ըլլայ Կեօրինկ մեզի 1914ի նման անպատաստ չպիտի գտնէ և չպիտի կարենայ յանկարծակիի բերել մեզ:

ՖԱՇԻՉՄԻ ԴԵՍ ԹՇՆԱՍՈՒԹԻՒՆ ԵՐԿՈՒ ԿԱՐԵԻՈՐ ԴԵՊԲԵՐ ԵՐՈՊԱՅԻ ՄԷՋ ՊԵԼԺ ՖԱՇԻՍՏՆԵՐՈՒՆ ՆԱԽԱԳԱՀ ՏԿՐԷԼ ԵՐԿՈՒ ԱՆԳԱՍ ՄԱՅԱՓՈՐՁԻ ԵՆԹԱՐԿՈՒԵՑԱԻ

ԼՈՆՏՈՆԻ ՄԷՋ ԱՆԳԼ. ՌԻՍԱՆՈՂՆԵՐԸ
 ՅՈՅՅԵՐ ԿԱՏԱՐԵՑԻՆ ՅՕՆ ՐԻՊԷՆԹՐՕՒԹԻ ԴԷՄ

ՊՐԻԻՔՍՏԷԼ, 17. — Բէքսիսթ (Թունզ ազգայնական)ներու ղեկավար Լէօն Տէկրէլ, երկէ իրիկուն, Պէրքիմ, միլիոնի մը մէջ, վիրաւորուեցաւ ներկաներէն մէկուն նետած գարնջուրի գաւաթովը:

Տէկրէլը գումարուած երկրորդ միլիոնի մը մէջ, ուրիշ ցուցարար մը կ'իջիչ հեղուկ մը նետեց Լէօն Տէկրէլի երեսին:

Այդ հեղուկէն կաթիլ մը միայն հանդիպեցաւ Բէքսիսթ ղեկավարին երեսին, որ այրեցաւ թիթեօրէն:

Անգլիացի ուսանողներու ցոյցը Ռիպէնթրաքի դէմ
 ԼՈՆՏՈՆ, 17. — Յօն Ռիպէնթրոք թշնամական ցոյցի մը առարկայ դարձաւ խոմ մը մը ուսանողներու կողմէ, որոնք խանուած էին պատմական հետազոտութեանց կաճառին առջև, ուր գերման ղեկավարը այցելեց երէկ զիչեր յանձնելու համար որոշ թիւով զիւրքեր, յանուն գերման կառավարութեան:

Յորդանատ արձրի մը տակ, երկար ատենէ ի վեր կը սպառնին ցուցարարներ, որոնք կը կրէին «Գերման Ուսանողները Համախմբումի Բանակապակներ րն», «Ազատութիւնը Գերմանիոյ մէջ կաշկանդուած զրազէներու և մատուցողներու համար գրութեամբ վերտառութիւններ:



ՅՕՆ ՐԻՊԷՆԹՐՕՒԹԻ

Դեպքանը խոշտանգուեցաւ կառքէն իջած պահուն, մինչ ցուցարարները կ'ազդակէին:

«Անկցի» Ֆաշականութիւնը, Ֆաշականութիւնը կը քանդէ մշակութիւնը: Դեպքանը առանց կորսնցնելու հանդարտութիւնը, անցք մը բացաւ երիտասարդներուն մէջէն և մտաւ չէնքէն ներս:



Տուչէն Մարազլիս Պասոլիոյի հետ

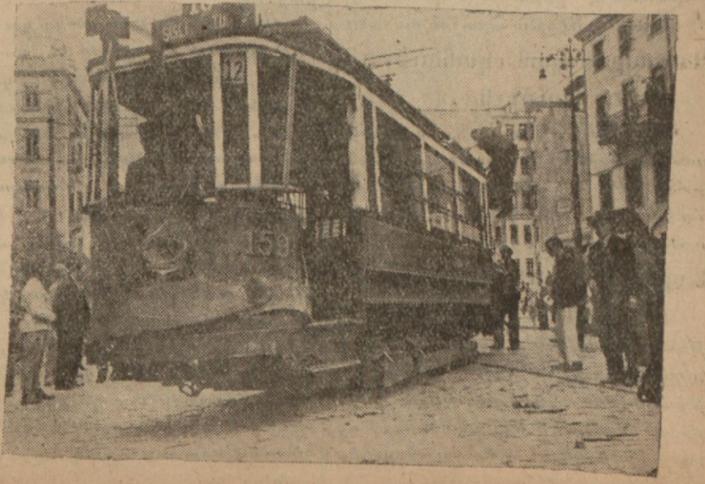
ՏՐԻՊՈԼԻՍ 17. — Մուսոլինի և ընկ զիչեր ժամը 20ին յաղթական մուտք մը կատարեց հոս:

Տուչէն ճիւղ վրայ կը գտնուէր, շրջապատուած ցեղապետներու փայտեղէն շարքով և երկու նիզախորներէ, որք կը փոխադրէին հնամենի սովորութեան: Ամբողջ քաղաքը գրոշազարգուած և փայտից կերպով բուսազարգուած էր: Իշխանութիւնները կանգնեցին 120 մէթր բարձրութեամբ մետաղեայ աշտարակ մը, որու վրայ կը կարգացուէր «Տուչէն» բառը: Հսկայ ամբողջ շարուած էր կառավարական պալատը անաշտարակ ամէնէն հին բնամանիքի պէտք իշխանութեանը, բարիպալատ Մուսոլինիի կարեւոր հաւը

ՏՐԻՊՈԼԻՍ, 17. — Մուսոլինի այսօր բացումը կատարեց Նաոչինիոս միջազգային տունավաճառին: Յետոյ բացումը կատարեց Յուլիոս Կեսարը ներկայացնող յուշարձանին: Հարիւստը օգնուածք սաւառ (Շար. ք Բ. էջ)

ԹԻԻՆԷԼԷՆ ՇԻՇԼԻ գացող հանրակառւ մը ԵՐԷԿ ԻՐԻԿՈՒՆ ՀԱՐՊԻՅԵԻ ԳԾԻՆ ՎՐԱՅ ԶԻՆՈՒՈՐ ՄԸ ԿՏՈՐ ԿՏՈՐ ԸՐԱԻ

ՎԱԹՄԱՆԸ ԵՒ ՏՈՄՍԱԿԱՎԱՃԱՌԸ ԶԵՐԲԱԿԱԼՈՒԵՑԱՆ



Արկամին սեղի տուղ հանրակառւը Շիլլի մէջ (Նիւրը Բ. էջ)

ԹԻԻՆԵԼԵՆ ՇԻՇԼԻ գացող հանրակառու մը ԵՐԷԿ ԻՐԻԿՈՒՆ ՀԱՐՊԻՅԵԻ ԳԾԻՆ ՎՐԱՅ ՋԻՆՈՒՈՐ ՄԸ ԿՏՈՐ ԿՏՈՐ ԸՐԱԻ

ՎԱԹՄԱՆԸ ԵՒ ՏՈՄՍԱԿԱՎԱՅԱՌԸ ԶԵՐԲԱԿԱԼՈՒԵՑԱՆ

Երէկ իրիկուն Հարպիէի մօտերը հանրակառուի մահացու արկած մը պատահեցաւ:

Իրիկուն ժամը 17.35ին Հաւրապոլու ճանապարհով թափառող Վաթմանը Աճառու օդու Հասան պատկանող Աճառու օդու Հասան պատկանող Շիշլիէն Հարպիէ գնացող հանրակառուը նստաւ: Հանրակառուը Հարպիէի մօտ կեցաւ, ճամբայ տալու համար մարտի 25-ը Գարաթի Հարպիէի զինուորական վարժարանի կարգերուն: Հասան կ'առաջարկէր, հանրակառուին կանգ առնելուն վրայ, ետեւի բաժնիքովէն իջաւ, զծին աջ կողմէն անցնող զինուորական թափօրին ճամբան չկտրելու համար ձախ կողմէն իջաւ և հանրակառուին ետեւի կողմէն դառնալով, ուղի դժով խոյսցաւ զէպի ձախ կողմի մայրը:

Ճիշդ այս րոպէին Հարպիէէն Շիշլի կը սուրար 140 թիւ հանրակառուը, զոր կը վարէր վաթման Իտարիս Եւ պատահեցաւ անխուսափելի:

Հասան սրբնաց եկող հանրակառուին առջեւ նոյն իսկ խորհելու ատեն անգամ չունեցաւ. հանրակառուը ճակատի կողմէն զինուորը տակաւն: Խեղճ Հասան պիտի փակած էր կառուին առաջակողմի թամբունին, այս վիճակին մէջ պահ մը քաշկուռեցաւ, սակայն ոտքերը կառուին տակ մնացած էին:

Կառուը 40—50 մէթր տեղ քաշկուռեց զբարդ զինուորը:

Վեջնապէս կանգ առաւ, սակայն Հասան անխնայուն ներքեւ կտոր կտոր եղած էր:

Ոստիկաններ իսկոյն զէպին վայրը փութացին, քիչ ետք հասան ընդհանուր դատախազ Հիքմէթ, օգնական ձէվաթ, քննիչներ և քաղաքապետական երկրաչափ Եւզուպ:

Քննութեան վերջ հանրակառուը լծակով վեր առին և Հասանին կտոր կտոր եղած մարմինը կառուին տակէն քաշեցին ու փոխադրեցին էթնֆալ հիւանդանոցը:

Վարմանը յանցաւոր է

Բանկալիքի ապահովութեան պաշտօնատան մէջ հարցաքննուեցան վաթմանը և ակնատես վկաններ լուսեցան. բոլորն ալ կը հաստատեն թէ 435 թիւ վաթման Իտարիս կրնար կեցնել կառուը, ֆրէն ընկու չափ ատեն և միջոց ունէր, ասոր համար պատասխանատու կը նկատուի. տեղւոյն վրայ փորձագէտներու պատրաստած տեղեկագիրը ստիկա կը հաստատէ:

Վաթմանը կը պնդէ թէ արկածը չէ տեսած, մինչդեռ հանրակառուի վաթման մը միջոց պէտք է աշուրները յառած ըլլայ կառուին ընթացած ուղիով, առաջին և ամենամեծ ոճիքը անուշարու թիւնն է: Վկաններու վկայութիւններէն կը հասկցուի թէ ընդհակառակը վաթման Իտարիս տեսած է Հասանը, սակայն զժողովարար պաշարիչներու կողմէն կորսնցուցած ու չէ կըրցած կառուը տեղի ի տեղը ֆրէն ընէ: Արդէն սկսնակ մըն է եղեր զժողովարար վաթման Իտարիս:

Հանրակառուի ճամբորդները և տոսմին ակնատես ժողովուրդը մեծ յուզումի մատուցեցան, զինուորականներ իսկոյն շրջալի տակ առին Հիւսէին Իտարիս և զայն փրկեցին ստուգապէս լինելու ենթարկուելէ:

Հանրակառուի երթեկը Հարպիէ Շիշլի արկածը պատահած կէտին վրայ երկուքուկէս ժամ դադրեցաւ:

Վաթմանը և տոմսակալմանը արդարութեան յանձնուած են:

Այս արեւորը արկածը Հարպիէի շրջանակին մէջ մեծ յուզում պատճառած է:

ԱՐԵՒՄՏԵԱՆ ՈՒՒՍԸ

ԵՒ ՊԵԼՃԻՔԱՅԻ ԴԻՐՔԹ

ԼՈՒՏՈՒՆ 17.— Իրաւասու աղբիւրէ կը հարգուի որ Պեմիոյ թագաւորը Լոնտոն պիտի գայ առաջիկայ շաբթու սկիզբը, ոչ պաշտօնական այցելութիւն տալու համար: Ան պիտի քննէ անգլ. կառավարութեան հետ Պեմիոյ չէզոքութեան խնդիրը:

ԼՈՒՏՈՒՆ 17.— Րիւթէր գործակալութեան ատած տեղեկութեան համաձայն, արտաքին գործոց նախարար Էտէն, այսօր, Արեւմտեան Ռուսի մասին յայտարարութիւններ պիտի ընէ դաշինքի նիստին մէջ:

Ընդհանուր կարծիքը այն է որ գերման և իտալական պատասխաններով կարելի չպիտի ըլլայ զէպի առջ քայլ մը առնել, որովհետեւ հակառակ պատասխաններու ընդարձակ ըլլալուն ասոնց մէջ շատ քիչ են զրական առաջարկները:

ԲԱՐՔՈՒՆ 17.— Քաղաքական շարժումները խօսելով Բարիզի Չեխօյովաք դեպարտման Գրանսայի արտաքին գործոց նախարարին հետ ունեցած տեսակցութեան վրայ, կը յայտնեն թէ այդ տեսակցութեան մէջ անարմատութեամբ քննուած են արեւմտ. Ռուսի մասին Գերմանիոյ և Իտալիոյ տուած պատասխաններուն հետեւանքները:

Աւստրիոյ Վարչապետին Հոռու այցելութիւնը

ՀՈՒՄ 17.— Լաւտեղեկ շարժումներու համաձայն կը շեշտուի թէ Աւստրիոյ վարչապետին Ապրիլի մէջ Հոռու կատարելիք ուղևորութիւնը, ու է մաւաւոր հանգամանք չպիտի ունենայ:

Հոռուի բրոքթօքսներուն մէջ գրուած պայման մը յարգելու համար է որ տեղի կ'ունենայ այս այցելութիւնը:

Տօթ. Շուեյի Բէքա կ'երթայ Պեմիոյ

ՊԵՄԻՈՒՆ 17.— Աւստրիոյ վարչապետ Էտէն, Շուեյի և արտաքին գործոց նախարար Էտէն, Շմիտ վարչ Բէքա պիտի երթան:

Իտալիոյ արտաքին գործոց նախարար Գոնթ Զիանո ալ մօտեք Բէքա պիտի այցելէ, փոխարինելու համար հունգար վարչապետին Հոռու վերջին այցելութիւնը:

Փարսէտու Բալա կ'այցելէ ԲՐԱԿԱ 17.— «Լիտուի Նովինի»

թիւրը կը գրէ որ, Ռուսիոյ վարչապետ Փարսէտու յառաջիկայ շաբթու պիտի այցելէ Բրակա, ուր պիտի մնայ երկու օր: Փարսէտու այդ միջոցին պիտի տեսակցի Չեխօյովաքի Հանրակառուութեան նախագահ Պէտլի և վարչապետ Հոտայի հետ և այս տեսակցութեանց մէջ պիտի շօշափուի Փոքր Համաձայնութեան քաղաքականութեան սահմանին ներքեւ երկու երկիրներու անտեսական զինուորական յարաբերութեանց զարգացումը:

Տիար Յովհաննէս Գույումճեան, Տէր և Տիկին Ժիրայր Գույումճեան և զաւակները, Այրի Տիկին Արշակունի Յօժասարեան, Այրի Տիկին Թեկի Թրանկիլիան, Տէր և Տիկին Զարեհ Եփրեմեան, Տիար Վահրամ Թէրճիմանեան, Օր, Երանուհի Թէրճիմանեան, Տիար Կարապետ Գույումճեան, Տէր և Տիկին Քերովլէ Գույումճեան, Այրի Տիկին Արստնայ Կարապետեան, Տիար Կարապետ Բէշլիվանեան, ինչպէս նաեւ Գույումճեան, Մանուկեան, Միքայէլեան ընտանիքները կը գուման մահը իրենց տիկնոջ, մօր, մեծ մօր, քրոջ և ազգականին:

ՏԻԿ. ԷՕԺԵՒ 3. ԳՈՒՅՈՒՄՃԵԱՆԻ

Յուզարկաւորութիւնը տեղի պիտի ունենայ, վաղը ուրբաթ օր ժամը 14ին Պէյօղուի Ս. Նորորդութիւն եկեղեցին և անկէ պիտի փոխադրուի Շիշլի Ազգ. գերեզմանատունը:

Մասնաւոր մահազգ զրկուած ըլլալով, կը խնդրուի ներկայս իբր այն նկատել:

ԱՆԹՈՆԵՍՔՈՒ

ԱՆԿԱՐԱՅԻ ՄԷՋ

(Շար. Ա. Կոքն)

Արսափն գործաւարին նաղը

Արտաքին գործաւար Տօթ. Արսա սեղանին վրայ դեղեցիկ ճառ մը խօսելով Բարի գալուստ մաղթեց ուսմէն արտաքին գործոց նախարարին և անոր այցելութիւնը երկու բարեկամ և դաշնակից երկիրները իրար կապող փոխադարձ անկեղծ բարեկամութեան մէկ նըշանը նկատեց: Տօթ. Արսա յայտնեց թէ Թուրքիա և Ռուսիոյ զինուորական կապող վրայ ծանրացող պարտականութեան, Պալքանեան համաձայնութիւնը հիմնեցին և, առանց կեղծ համեմատութեան, կրնան զայն ցոյց տալ որպէս միջազգային գործակցութեան գեղեցիկ օրինակ մը: Մեր երկու երկիրները միացած են, ըսաւ, ո՛չ թէ իրենց ժողովուրդներուն միայն, այլ բոլորակ մարդկութեան երջանկութեան և բարեկեցութեան համար: Եւ վերջապէս թէ բոլոր թուրք ազգը յաւիտեական երջանկութիւն կը մաղթէ ուսմէն բարձր ազգին:

Տօթ. Արսա իր բաժակը բարձրացուց և Վեհ. Գարոյ թագաւորին կենացը, դաշնակից ուսմէն բարգաւաճութեան, ուսմէն արտաքին գործոց նախարարին և տիկին Անթօնէսի կենացը:

Մ. Անթօնէսի պատասխանը

Մ. Անթօնէսի ճառ մը խօսելով պատասխանեց իր պաշտօնակցին, նախ շնորհակալութիւն յայտնեց իրեն եղած ընդունելութեան համար, յետոյ հիացում յայտնեց Թուրքիոյ մէջ կատարուած յառաջդիմական հակառակութիւնը որ հաւաքուած է ժամանակին պետական ամենէն մեծ մարդուն նախագահ Աթաթուրքին չուրջ:

Ռուսմէն նախարարը գովեստով յիշեց յարատեւութեան ոգին ու հայրենասիրութիւնը և հաւատեց թէ ուսմէն ժողովուրդը միան խորունկ, յարգանք և համակրութիւն ունի թուրք ազգին հանդէպ: Թուրքիա և Ռուսիոյ չունին, ըսաւ, հակամարտ չանք և երկուքին ալ կը բաղձան խաղաղութիւն կարենալ գլուխ հանելու համար իրեն ներքին վերակազմութեան և ամբողջման գործը:

Մ. Անթօնէսը գովեստը իր պաշտօնակցին՝ Րիշաի Արսաին, յիշեց անոր կատարած գերեզմանեան Համաձայնութեան հիմնուելուն մէջ, ինչպէս նաեւ այն հեղինակաւոր աշխատակցութիւնը որ ունեցաւ Պալքանի Խորհուրդին մէջ: Թուրքիա և Ռուսիոյ, ըսաւ, միեւնոյն շահերը ունին թէ Սեւ Մովու, թէ Պալքանեան Համաձայնութեան և թէ Ազգերու Ընկերութեան մէջ:

ՀԱԹԱՅԻ

ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹԵԱՆ

ՕՐԷՆՔԸ ԿԸ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒԻ

ՃԷՆԵՎ 17.— Անատու գործակալութեան թղթակիցը կը հարգուի զէ.— Իսթանբուլի Սանճափին Հիմնական Կազմակերպութեան Օրէնքը պատրաստող փորձագէտներուն Բօմիթէն այսօր վերջին նիստը գումարեց:

Բօմիթէն մինչեւ 17 Մարտը պաշտօնաւոր Մանճափի սթաթիստիկ կողմէ արուած Սանճափի սթաթիստիկ օրինագիւն և ֆրանսացի պատուիրակին կողմէ արուած ծրագրին վրայ:

Բօմիթէնի առաջարկին վրայ անգլիացի անգամ Սըր Տիւննիթ յուշար մը պատրաստած է Սանճափը ապագիներու խնդրին չուրջ, նոյնպէս հոյանացի անգամ Տօթ. Քէլլէուին պատրաստած է փոքրամասնութեանց ոչմիմի մասին ծրագիր մը:

Բօմիթէն յատուկ ծրագիրներով կ'ուսումնասիրէ Սանճափին լեզուն հարցը և Իսթանբուլի նաւահանգիստի ոչմիմի մասին փորձագէտներու տեսութիւնները:

Թուրք պատուիրակները կը վերադառնան

ՃԷՆԵՎ 17.— Անատու գործակալութեան թղթակիցը կը հարգուի զէ.— Նուսան Մէնէմէնիօղլու այս զիչեր Անգարա վերադառնալու համար, Գօնսափին կայարանէն ձեւ պընթաց նստաւ: Նէմէմէտտին Սաւուր և պատուիրակութեան միւս անդամները Սաւուր թուրք պիտի մեկնին:

ԲԱՆԱԽՕՍՈՒԹԻՒՆ

ՆՈՐ ՇԻՇԼԻ

ՀԱԿԱՔԱՎԱՅՐԻՆ ՄԷՋ

Պ. Ա. Նիկողոսեան այս երեկոյ ժամը 7.50ին Նոր Շիշլիի հաւաքարանէն մէջ պիտի բանաստեղծուի զիչը և երիտասարդութիւնը տաքբերող շահեկան նիւթ չուրջ:

Սրահ մուտքը ազատ է անդամներու և համակիրներու համար:

Ռուսմէն արտաքին գործոց նախարարը յայտնելով թէ անգլո-թուրք թիւրք բարեկամական գործակցութեան ծրագրին իր բաժակը բարձրացուց և հանրապետութեան նախագահին վարչապետին կենացը ինչպէս նաեւ Պալքանեան Համաձայնութեան և թէ Ազգերու Ընկերութեան մէջ:

Ռուսմէն արտաքին գործոց նախարարը յայտնելով թէ անգլո-թուրք թիւրք բարեկամական գործակցութեան ծրագրին իր բաժակը բարձրացուց և հանրապետութեան նախագահին վարչապետին կենացը ինչպէս նաեւ Պալքանեան Համաձայնութեան և թէ Ազգերու Ընկերութեան մէջ:

ԸՄԲՈՍՏՆԵՐԸ

ԿՐԿԻՆ ՌԻՍԿԱՎՈՅՑԻՆ ՊԱՐՍԵԼՈՆԸ

ՊԱՐՍԵԼՈՆ 17.— Ըմբոստ օդանաւեր երէկ ուղևորեցին Պարսէլունի նաւահանգիստը: 7 մեռել և 34 վիրաւորներ կան:

Օդանաւերը կը սառնէին 3 հարիւր մէթր բարձրութենէ և կիտով ծածկուած էին ամպերէ:

Կարեւոր գումարում մը

ՍԱԼԱՄԱՆԻՔԱ 17.— Աւագ ընդհանրակառուի զեկոյցը կը ծանուցանէ որ Ալքարայէխօսի գրաւման արթիւ, Փօրտոյի ճակատին վրայ, երէկ խիստ մեծ քանակութեամբ ռազմանիւթ գրաւուեցաւ ֆալիսթներու կողմէ:

Յրանքիսթ օդանաւերը երէկ վար առին երկու կառավարական օդանաւ:

* * * Հայաստանի ճեմնէ Եւհաննան ամուսն փոխադրող նաւը դարձուած է ըմբոստ մարտանաւ մը կողմէ և Սէօթա առաջնորդուած:

Կառավարական օդանաւերուն գործունէութիւնը

ՎԱԼԵՆՍԻԱ 17.— Կառավարական 25 օդանաւեր կուտարախարահանգին մէջ ուղևորեցին Պրիհուէկան 750 պոսկա նետեցին քանազան տեղեր:

Ապստամբներուն կացութիւնը

ԼՈՒՏՈՒՆ 17.— Ոչ-Միջամտութեան Բօմիթէն, հակառակ ռուս ներկայացուցչին ըրած առաջիկութիւններուն, իրաւագէտներէ կազմուած Բօմիթէի մը յանձնեց, օտար երկիրներու յանձնուած ոսկիները չեղարացնելու գործը:

ՄՈՒՍՈԼԻՆԻ

ԵՐԷԿ ԳԻՇԵՐ ՀԱՍԱԻ ՏՐԻՊՈԼԻՍ

(Շար. Ա. Էշէն)

Նեցան տօնավաճառին վերեւ, Տուչէի այցելութեան ընթացքին:

ՏՐԻՊՈԼԻՍ 17.— Տօնավաճառը քննելու կէս ժամ յատկացնելէ յետոյ, Մուսոլինի ճառ մը արտասանելով ընկնեցուն, հետեւեալը ըսաւ ի մէջ այլոց.—

«Այսօր, իտալ. գրօքը կը ծածանի Միջերկրական միջուկ Զուրաբի ուղիւնուրը: Ամբողջ աշխարհ պիտի յարգէ այս խորհրդանշը: Այս գրօքին պաշտպանութեան ներքեւ, իտալ. գաղութները և ընկն ընկնութիւնը պիտի կրնան աշխատել խաղաղութեան մէջ, բացարձակապէս վտանգ ըլլալով որ պիտի յարգուին իրենց սովորութիւնները, բարքերը և դասականքը: Տուչէն յետոյ խօսեցաւ իր Լիպիս այցելութեան առթիւ օտար կարգ մը թերթերու կողմէ տարածուած զրոյցներու մասին, և ըսաւ մասնաւորաբար.—

«Այս մասին մզուած յուզումներ թիւրք պաշարը և տարածուած ջգգրգիւ սեւեռուն գաղափարները կուտած են թշնամանք սերմանելու և վտանգի ենթարկելու խաղաղութիւնը: Իմ ճամբորդութիւնս իտալիոյ կայսերական կամքին մէկ ապացոյցն է, կամք մը, զոր միջոց ունին բոլոր առողջ ժողովուրդները և ապագային ալ պիտի ունենան: Իտալիա կ'ուզէ խաղաղութեան մէջ ապրել բոլոր ժողովուրդներուն հետ, որոնք պատրաստակամութեամբ կը յարին անոր: Իտալիոյ միջուկը խաղաղութիւն կ'ուզէ, որովհետեւ խաղաղ աշխատանք մը կ'ուզէ զուրհանել:

NEOKALMIINA

ԿՐԻԿ ՀԱՐԲՈՒՐ ԳԼԽՈՒ ԼԱԿՈՍԻ ԾԱԿԵՐԸ ԿԸ ԿՏՐԸ

ER60

ԱՐԻՒՆԱԼԻ ԴԵՊՔԵՐ ԲԱՐԻՉԻ ՄԷՋ

Ոստիկանութիւն, ժողովուրդ եւ զինուորներ Ձեռքերով ԻՐԱՐՈՒ ՎՐԱՅ ՅԱՐՁԱԿԵՑԱՆ

ԲԱՉՄԱԹԻԻ ՄԵՌԵՍԻԼ ԵՒ ՎԻՐԱՒՈՐ

ԲԱՐԻՉ 17.— Լուրջ խոտովութիւն մը տեղի ունեցաւ երէկ գիշեր Քիւրի մէջ, կազմակերպուած հակացոյցի մը հետեւանքով Օլիմպիա սինէմային սրահին առջեւ ուր կը գումարուէր ֆրանս. ընկերային կուսակցութեան, նախկին Հրեղէն ճաշի մէկ նիստը: Ներքին նախարար Մաքս Ծորձոյ, ոստիկ. տնօրէն Լանտէրօն, Պլումի զինանապետ Պլումիլ փութացին զէպքին վայրը:

Համայնավարներ՝ նախապարձակ

ԲԱՐԻՉ 17.— Վեց հոգի մեռան երկուքը՝ ոստիկան: 200է աւելի անձեր վիրաւորուեցան առնելի խոտովութեան ընթացքին, որ տեղի ունեցան այս գիշեր Քիւրի մէջ, Բարիլի արուարձաններէն մին: Խոտովութիւնը յարուցուեցաւ համայնավարներու կողմէ, որոնք փորձեցին բռնի ներս մտնել սինէմային, ուր ֆրանս. ընկերային կուսակցութեան անդամները մասնաւոր նիստ կը գումարէին և կ'ուզէին ներկայ գտնուիլ Բլոս Ծորձոյի վեպէն զարուած «Պայքար» ֆիլմին ներկայացման: Ժամը 19ին, ֆրանս. ընկերային կուսակցութեան անդամները մեկնեցան սինէմային, ոստիկ. վաշտի մը պաշտպանութեան ներ-

քեւ: Մինչ այդ, համայնավար բանաւորները խոնուած էին սինէմային առջեւ և շրջակայքը, այնքան մեծ թիւով որ հարկ եղաւ գործածել հանրապետական պահակներու բազմաթիւ զուժարականներ, 500 ոստիկաններ և զին. մասնաւոր ոստիկանութեան 40 վաշտեր, զսպելու համար զանոնք և առանց միջնադէպի սինէմային պարպուցը ապահովելու համար:

Բայց համայնավարները քաշուած էին փողոցներու մայրերը, պատնէշներ կանգնելու համար և կը սկսէին արձակել քարեր և երկաթի կտորներ, ինչպէս նաեւ զանազան ստորկաներ:

Հեծեալ ոստիկանութիւնը կրակեց երեք անգամ: Սաստիկ ընդհարումներ տեղի ունեցան, որոնց ընթացքին բազմաթիւ ստրանակի հարուածներ արձակուեցան: Ոստիկանապետը այն առնել երեք անգամ հնչեցուց ահազանգի զանգը, ազգարարու համար ամբողջին որ, պիտի կրակէ վրան, եթէ չցրուուի, բայց խոտովութիւնները վերսկսան ա՛յլ աւելի սաստկօրէն:

Ներքին նախարար Մաքս Ծորձոյ, ոստիկանական տնօրէնը Լանտէրօն և Անտոն Պլումիլ հասան այդ պահուն: Պլումիլ վիրաւորուեցաւ երկու փամփուշտներով:

Մօտ 3 հազար համայնավարներ ի վերջոյ ևս մղուեցան հանրապետական պահակախումբի ձիարորներուն կողմէ: Աւելի ուշ, քանի մը ուրիշ ցոյցեր տեղի ունեցան Քիւրի մէջ և 20 համայնավարներ ձերբակալուեցան:

Քաղաքային պատերազմի նախաճաճ

ԲԱՐԻՉ, 17.— Պլումիլ որ վիրաւորուեցաւ երէկ գիշերուան խոտովութեան ընթացքին, ընդունեց Պլումիլ այցը Պոթօնի հիւանդանոցին մէջ և առն զարձաւ քիչ յետոյ: Պլումիլի մէկ թեւը ծակած է զընդակ մը և վէրք մը ստացած է աջ սրունքէն: Քիւրի քաղաքապետ Օֆրի խիստ լըջօրէն խոսեցաւ զայն: Իրաւասու շրջանակները կը հաշորդեն որ վիրաւորներու մեծամասնութիւնը համայնավար ցուցարարներ են: Միւս կողմէ կը յայտարարեն թէ համայնավար կուսակցութեան ընդհ. քարտուղար Մօրիս Թօրէզ, երբ խոտովութեան վայրը հասաւ, «բանուորական քաղաքապետներ» ըստ զանազան ձեռքով գիմաւորուեցաւ:

Լաւօֆի ձերբակալութիւնը կ'ուզեն

ԲԱՐԻՉ 17.— Համայնավար կուսակցութեան պաշտօնաթերթ «Իւմանիթէ» երկար մանրամասնութիւններ հրատարակեց Քիւրի խըռովութեան մասին, հսկայ վերտառութեան մը ներքեւ որ կ'ըսէ.

«Հրէշային և արեւնալի գրգռութիւն մը: Դաւազրութիւն մը ժողովուրդին դէմ»:

Ո՞վ կանչեց ուստիկանութիւնը, ո՞վ հրամայեց կրակել Լաւօք: «Իւմանիթէ» կը պահանջէ ֆրանս. ընկերակազմի կուսակցութեան պետերուն ձերբակալութիւնը և ֆաշիստ լիկաններու ցրուումը:

Դեպքին հաշուեկէտը

ԲԱՐԻՉ 17.— Քիւրի խոտովութեան վերջնական հաշուեկէտը հետեւեալն է.— 5 մեռաւ, բոլորն ալ ցուցարար, 157 խաղաղութեան պահակներ վիրաւորուած: 3ը ծանրապէս, 80 ցուցարարներ վիրաւորուած մեծամասնութիւնը ծանրապէս: 18 ձերբակալութիւններ տեղի ունեցան: 7ը վար գրուած են: Պլումիլի վիճակը գոհացուցիչ է:

ԹԱՂ. ԼՈՒՐԵՐ

ԲԱՆԿԱԼԹԻԻ

ԼՈՒՍԱԿՈՐԻՉ ԵԿԵՂԵՑԻՈՅ

ՄԵԾ ԴՈՒՌԸ ԱՅՍՈՐ

ՊԻՏԻ ԲԱՑՈՒԻ

ՀՈԳԵՒՈՐ ՏԻՐՈՋ

ՓՈՒԱԴՐՈՒԹԻՒՆ ԱՆ ՄՕՏԱՆՈՒՅ

Նախորդ օր հաղորդած էինք թէ Բանկալիթի Ս. Լուսակորի եկեղեցւոյ շինակ ճարտու վրայի դրան խիստ մօտ առնէն բացուելուն մասին հաւաստիք տրուած է Պէյօղլուի Թաղականութեան առնակապետ Տօքթ. Անտոն վահրամի:

Արդ, կը տեղեկանանք թէ յիշեալ հաւաստիքը սուղ բարձրանալու հետեւ Թաղականութեան մօտ պէտք եղած ձեւակերպութիւնները լրացուցած ըլլալով, երէկ հեռաձայնած է Տօքթ. Անտոն վահրամի թէ զուրը այսօր իսկ կրնան բանալ: Այս մասին անհրաժեշտ հրահանգը զրկուած է նաեւ Պէյօղլուի Քայմաքամութեան:

Նախորդ թաղականութեան օրով, անցեալ տարի Մաղկազարդի շաբթուն փակուած յիշեալ մուտքի մեծ զուրը, բարեպատեհ զուգարկութեամբ մը, տարի մը վերջ, զարձեալ Մաղկազարդի շաբթուն կը բացուի:

Տօքթ. Անտոն վահրամ և իր ընկերները, այսօր կէս օրէ վերջ, հաւանաբար անձամբ ներկայ գտնուին մեծ դրան բացումի գործողութեան:

Գալով Հոգեւոր Տիրոջ դամբարանի փոխարկութեան, ինչպէս զրած էինք, մինչեւ մէկ ամիս տեղի պիտի ունենայ: Այս մասին նախապէս Տօքթ. Անտոնի տրուած հաւաստիքը, երէկ զարձեալ կրկնուած է հարցին կարգադրութեամբ զբաղող բարձր անձնաւորութեան կողմէ:

Հոգեւոր Տիրոջ դամբարանին փոխարկութիւնը օրինականցնելու համար, Թաղականութիւնը աղերսազրով մը դիմում պիտի կատարէ Քաղաքապետութեան, որ անհրաժեշտ ձեւակերպութիւնները լրացնելէ վերջ, փոխարկութեան համար պէտք եղած արտօնութիւնը պիտի տայ:

Դամբարանը պիտի ամփոփուի եկեղեցւոյ շրջակային մէջ, ուր, ուստատեղիի մը բոլոր պայմանները լրացնող պատշաճ յարգարանքը պիտի կատարուի Թաղականութեան կողմէ:

ՊԷՇԻԿՍԱՇԻ ԵԿԵՂԵՑԻՆ

ՀԱՐԻՐԱՄԵԱԿԸ ՊԻՏԻ ՏՕՆՈՒԻ

ՄԱՍՆԱԻՈՐ ՅԱՆՁՆԱՌՈՒՄԸ ԱՆ ԿԱԶՄՈՒԵՑԱԻ

Որոշուած է տօնել Իսթանպուլի ամենահին թաղերէն Պէշիկսաշի Ս. Աստուածածին եկեղեցւոյ հիմնարկութեան հարիւրամեակը:

Այս առթիւ, տեղւոյն Թաղականութեան կողմէ կազմուած է յանձնախումբ մը, որուն կը մասնակցին Տիրաք Ա. Մուպանճեան, Գ. Տրանտ, Վ. Սիւտապէրեան, Գ. Աթլեան: Յանձնախումբին նախագահն է Տ. Սերոփէ Ա. ք. Պուրմասեան:

Հարիւրամեայ յոբելեանին առթիւ պիտի պատրաստուի նաեւ յիշատակարան մը, ուր պիտի պատկերացուի թաղին անցեալը և նախկին մեծամեծ ազգայիններու կեանքը և գործունէութիւնը:

ՎԱՂԸ, Ուրբաթ, Արեւազարի երգեցողութիւնը Թեմայիստութեամբ պիտի կատարուի Գառնիկի Ս. Թաղաւոր եկեղեցւոյ մէջ: Ստեղծ շարականները պիտի երգուին յատկապէս հրաւիրուած երաժիշտներու, իսկ Արեւազարը պիտի երգուի Դաւթի Ս. Լուսակորի եկեղեցւոյ երգեցիկ խումբի անդամներուն կողմէ:

ՏԱՏԵԱՆ ԱՐԹԻՆ ԲԱՅԱԻ

ԴԱՄԲԱՐԱՆԸ ԿԸ ՆՈՐՈԳՈՒԻ

ՀԻՄՆՈՎԻՆ

Կը տեղեկանանք թէ Պէշիկսաշի Թաղականութիւնը գովելի գաղափարը յաջացած է հիմնական նորոգութեան մը ենթարկելու, եկեղեցւոյ շրջակային մէջ թաղուած բարեկշիւատակ Տատեան Արթին փաշայի շիրմը, որ կիսաւեր երեւոյթ մը կը պարզէ:

Մեծանուն հանգուցեալին հողակոյտին վրայ, այժմու կիսաքանդ դամբարանին տեղ մարմարեայ գեղակերտ շիրմ մը պիտի կանգնուի որուն ծախսերը կը հողայ Թաղականութիւնը:

ՏՕԹՔ. ՄԱՐԳԻՍԵԱՆ

ԵՒ 'ԱԶԴԱՐԱՐ, ԴԱՏԸ

Տօքթ. Մարգրիտանի կողմէ «Ազգարար» զէմ բացուած դատը երէկ շարունակուեցաւ: Ընդհ. Գատախազը Պ. Մ. Ասլանեանի բացած դատը անտեղի գտնելով պահանջեց Տօքթ. Մարգրիտանի անպարտութիւնը և Մանուկ Ասլանեանի Տօքթ. Մարգրիտանի դէմ գրած «Թեթեւութիւն» խմբագրականին համար պատժ. օրէնքի 482րդ յօդուածին համաձայն պատժուիլը: Գատը բացուելէ վերջ այդ մասին իր թերթին մէջ գրութիւն ըրած ըլլալուն համար ալ մամուլ օրէնքին 48րդ յօդուածը պահանջեց:

Վճիռը պիտի հաղորդուի Մարտ 24 չորեքշաբթի օր կէսօրէ յետոյ, ժամը 2ին:

ԿՈՄԻՏԱՍ ԵՐԳԱՅԻՆԸ ՆՈՐ ԿԻՐԱԿԻՆԻ ՊԷՅՅՈՒՆ ԵՐԱՇԻՐՈՒԾ Է, Ս. Յարութիւն եկեղեցւոյ մէջ կատարուելիք արարողութեանց մասնակցելու համար: ԳՈՒՄԳԱՔՈՒԻ ԴՐՍԻ Դպրաց Դատը և Վառլապեան երգչախումբը շնորհակալութիւն կը յայտնեն այն բոլոր թաղեցիներուն և համակիրներուն, ինչպէս նաեւ Տիրաք Կ. Ինճէեանի և Վ. Աստարճեանի, որոնք միշտ կ'օժանդակին իրեն և այս առթիւ կը յայտնեն թէ նոր շապիկներու շինութեան ձեռնարկուած է:

Ռ. Ա. Տ. Ի. Օ

ԻՍԹԱՆՊՈՒԼ

Այսօրուան Յայտագիր

Ժամ 18

17 Յրանքֆօրթ սէնֆօնիք նուագահանդէս, 17 Իսթանպուլ Համալսարանի Յեղափոխութեան դատը, 17 Համալսարկ յետ միջօրէի նուագ, 17.10 Բրակա Պոնօ օրքէսթր, 17.20 Պրեսլաւ երգ, 17.30 Միւնիխ դասական երաժշտութիւն, 17.35 Վարչախա սալօնի օրքէսթր:

18էն 19

18 Պերլին երգ և դաշնակ, 18 Յրանքֆօրթ պարի երաժշտութիւն, 18 Պոնօ երգ, 18 բոլոր իտալական կայանները Ռաթիօ — ժողովուրդ, 18.15 Միւնի, Թօրինօ երգեր, 18.15 Համ, Նարօլի, Պառի պարի երաժշտութիւն, 18.15 Վարչախա ինական երաժշտութիւն, 18.30 Վիեննա Պալատ, 18.40 Շիթլիկարտ ջութակի ընտրութիւն և դաշնակ:

19էն 20

19 Պերլին բլաք, 19 Պրեսլաւ, Յրանքֆօրթ, Լայքցիկ, Շիթլիկարտ շնչաւոր նուագարաններու քօնսէր, 19 Համալսարկ քօնսէր, 19 Միւնիխ քօնսէր, 19.30 Իսթանպուլ Տօքթ. Մալիմ Անճէտի քօնֆէրանսը:

20էն 21

20 Վարչախա՝ կատակերգութեան, 20 Յրանքֆօրթ ժողովրդային երաժշտութիւն, 20 Իսթանպուլ պարի երաժշտութիւն, 20 Համալսարկ հարմօնիօմ, 20 Միւնիխ Գուսթօն, 20 Պուտաքէլթ՝ սալօնի օրքէսթր, 20.15 Պերլին Հարբի ձեւիթալ, 20.25 Վիեննա՝ օրքէսթր, 20.45 Իսթանպուլ թուրք երաժշտութիւն, 20.49 պատի Յունաստանի մասին:

21էն 22

21 Պելկրատ քուպիտօն, 21 Թուրք երգ և օրքէսթր կտորներ, 21.10 Պերլին՝ փոքր օրքէսթր, 21.10 Յրանքֆօրթ՝ վառիթէ:

TURAN
Թուրանի Օջաւ

ԿՐԻՍՏԻՆԱ ՅԱՆՁՆԱՌՈՒՄԸ ԱՆ ԿԱԶՄՈՒԵՑԱԻ

Որոշուած է տօնել Իսթանպուլի ամենահին թաղերէն Պէշիկսաշի Ս. Աստուածածին եկեղեցւոյ հիմնարկութեան հարիւրամեակը:

Այս առթիւ, տեղւոյն Թաղականութեան կողմէ կազմուած է յանձնախումբ մը, որուն կը մասնակցին Տիրաք Ա. Մուպանճեան, Գ. Տրանտ, Վ. Սիւտապէրեան, Գ. Աթլեան: Յանձնախումբին նախագահն է Տ. Սերոփէ Ա. ք. Պուրմասեան:

Հարիւրամեայ յոբելեանին առթիւ պիտի պատրաստուի նաեւ յիշատակարան մը, ուր պիտի պատկերացուի թաղին անցեալը և նախկին մեծամեծ ազգայիններու կեանքը և գործունէութիւնը:

ՎԱՂԸ, Ուրբաթ, Արեւազարի երգեցողութիւնը Թեմայիստութեամբ պիտի կատարուի Գառնիկի Ս. Թաղաւոր եկեղեցւոյ մէջ: Ստեղծ շարականները պիտի երգուին յատկապէս հրաւիրուած երաժիշտներու, իսկ Արեւազարը պիտի երգուի Դաւթի Ս. Լուսակորի եկեղեցւոյ երգեցիկ խումբի անդամներուն կողմէ:

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ԳԵՐՄԱՆԻԱ ԶԱՐՏՕՆԵՐ

ԱՄՐԱՆՔ ԶՐԿԵԼ ԹՈՒՐԻՔԻԱ

Գերմանիա ապրանք արտադրող զանաակները Տնտեսական գործավարութեան զիմեղով յայտնեցին թէ Գերմանիա ապրանք գրկելու յանձնառութիւններ տոնին, ներկայ պարզաներուն մէջ կրնան այդ յանձնառութիւնները չկատարել, ձորս Մաթէօնի առարկութիւնը ընելով:

Հաստատուած լուրերու նայելով կարելիութիւն չկայ որ Գերմանիոյ մէջ պլօքէ եղած գրամը զանձուի, անկէ ապրանք առնելով: Գերմանիա չի թոյլատրեր որ Թուրքիա ապրանք ներածողի, և ասիկա կարելի է պատճառ մը նկատել Թուրքիայէն Գերմանիա ապրանք չլըրկուիլը, ձորս Մաթէօնի հետեւանք ըլլալուն:

Մէքսիկոյ Պանքան Քիւրնիկի հաշուով 32.536.438 լիբր օտար սըվիդ կը պահանջէ, մեծ մասամբ Գերմանիայէն:

Նեմֆին գործավարութիւնը կուսակալութեանց շրջաբերական մը զրկեց և ուղեց անուանները կտտաւարական այն պաշտօնեաներուն, որոնք ամուսնացած են օտարազգի կիներու հետ:

ԹԱՆԳԱՐԱՆՆԵՐՈՒ անօրէնութեան տրամադրուած է 8000 լիբր պիտի համար թանգարան մը ուր Պարսիկ ցուցադրուին Անատոլիոյ ներու գորգեր:

ՊԱՇՏՕՆԱԳԻՍ հաղորդուեցաւ թէ հանրածանօթ օգանաւոր Լինտպէրկ Թուրքիա կը ժամանէ այսօր:

Տօքթ. Պ. Քիրէսիճի Մասնագէտ
Ներքին հիւանդութեանց
Ամէն օր հիւանդ կ'ընդունի
Ժամը 15էն 19:
Հասցէ՝ Թարա Պաշի ճառասէսի թիւ 172 արքայթրման Ա. յարկ:

Մ Ի Ն Է Մ Ա Յ Ի Բ Ա Ժ Ի Ն

1936Ի ԼԱԻԱԳՈՅՆ ՖՐԱՆՍԱԿԱՆ ՖԻԼՄԵՐԸ

Մ Ե Յ Ե Ր Լ Ի Ն Կ

1936Ի ՕՏԱՐ ԼԱԻԱԳՈՅՆ ՖԻԼՄԸ

«Պատկերի Ապստամբները»

Ֆրանսական շարժանկարի պարբերաթերթի մը «Բուս Կու»-ի մէջ կը կարգանք հետեւեալը.

Հանրութեան մօտ անցնող տարուան յաւազոյն ֆիլմերու մասին հարցարան մը բացած էինք: Պատասխանելով մեր հարցերին, ստորեւ կուտանք այն մանրամասն արդիւնքը, որ ցոյց կուտայ թէ շատ պզտիկ փոփոխութիւններով, հանրութեան ճաշակը և սինէմայի մասին ունեցած գաղափարները ուղիղ կը համեմատին մասնագէտներու միջոցով որոշումներուն հետ:

Ֆրանսական ֆիլմեր

Քուէ ստացան հետեւեալները	
Մէյէրիսկ	10.112 քուէ
Լուսիան կոչը	3.400 »
Կեսար	2.750 »
Հէլէն	2.241 »
Լէ Պա Ֆօն	2.003 »

500Է աւելի քուէ

500էն աւելի քուէ ստացան հետեւեալները կարգաւ.

Անն Մարի, Կանանց Ակումբը, Մոլուեն Սորբը, ձէնի և Արեւելքի աչքերուն ներքեւ:

100Է աւելի քուէ

100էն աւելի քուէ ստացան հետեւեալները կարգաւ.

Նիշէօ, Լա Պէլ Էքիթ, Սաղա-նեղի մը վէպը, Թաղաւորը, Թարա Պուլպա, Յոթի սոյան մը, Կիթառներու ձայնը, Միշէլ Սթրոլօֆ, Նոր Մարդիկը, Մ. Լանտի ոճիքը և Միթթէր Ֆլուս:

Օտար լուսագոյն ֆիլմերը

Օտար ֆիլմեր՝ քուէ ստացան հետեւեալները.

Պաուսթի Ապստամբները 6.411 քուէ, Աննա Բարեւին 4.872 քուէ Էքսթրափոկան Մ. Տրաս 3.029 քուէ, Անիծեալ դաշտին աղջիկը 1.423 քուէ:

500Է աւելի քուէ

500էն աւելի քուէ ստացան հետեւեալները կարգաւ.

Ֆաուսթին Գալտի պաշտօնը, Գնդապետ Պլուս:

100Է աւելի քուէ

100էն աւելի քուէ ստացան հետեւեալները.

Փափաքը մանկամարդ աղջկանց ննջարանը, Արդի Ժամանակներ, Մախու Ռ. Բուսկանը, Ծօ Պօթ, Երկու Իրօններու Տակ, Սան Ֆրանչիսքօ, Բոյ Մարի, Իրեզին Բմիշկը:

Ես Չսպաննցի Լինքօյնը, Մէրի Սթուարթ և Մայ Մէն Կոտֆրէյ:

Ուրիշ վարձատրուիլն

Բազմաթիւ քուէներ տրուեցան, ձեռնասանձաւորութեանց կողմէ, ուրիշ շատ մը ֆիլմերու համար: Որոշակի կը տեսնուի թէ հինգ ֆրանս. և չորս ամերիկեան ֆիլմերու նախապատուութիւն տուած է հանրութիւնը. որի կարգին, կըցաւ ընկ իր դատաստանը՝ մեր հարցարանին պատասխանելով շուտափոյթ կերպով:

ԵՐԶԱՆԻԿ ՄԱՐԴ ՄԸ

Տեսարանը կ'անցնի սփիւստիոյն մէջ, խուճաք մը ստանակներ և ստիկաններ (զերակատարներ) մեծ ոգիւրութեամբ իրարու հետ կը ծեծկուին: Ասանցմէ պատանի մը մեծ գործի վրայ է. կը զարնէ, կը զարնուի, հարուածներ կ'ընդունի չորս կողմէն և երկար սանդուխի մը աստիճաններէն կոնակի վրայ զլորելով վեր կ'ելլէ, ճակատը արեւներու մէջ թափախուած:

— Յաւալի բան, կ'ըսէ բեմադրիչը՝ Սիտուաք, վիբուրուեցա՞ք, և սակայն պէտք է նորէն դնել... Վիբուր պատանին կ'ընդհատէ իր վարպետին խօսքը և կ'ըսէ փութ-կտ կերպով մը.

— Սնդրեմ, մի՛ նեղուիք ասոր համար, ատանկ բաներու հոգի կուտամ ես:

Եւ չիտակ է ըսածը: Գեղեցկութիւնը բնականին մէջ կը կայանայ և այս պատանին ուրիշ մէկը չէ՛ եթէ ոչ Նիշէմէն կոչուող նախկին պօքսէօր մը, որ Սթուարթի մարմինն պահպանը կրուս. միակը որ հաւատարիմ մնաց իր անկեալ և հանգուցեալ բաթրօնին:

ՆԱԱՆՈՒԹԻՒՆ ՄԸ

Ֆրանսայի մէջ, նոր կարգադրութեան մը համաձայն, սինէմայի պատաստին վրայ յայտարարութիւն մը կ'ըլլայ, ուր հանրութիւնէն կը խնդրուի ու եւ է ազմուկ չհանել և ուրախութեան ցոյցի նմանող շարժումներէ ետ կենալ, մասնաորաբար այժմեական տեսարաններու պահուն:

Անցեալները, սակայն, երբ այժմեական տեսարաններ կը ներկայացուէր, սրահին մէջ լսուեցաւ «Հայրիկ, հայրիկ» աղաղակը: Երեք տարու աղակ մըն էր, որ իր մօրը գիրկը նստած, կը դիտէր տեսարանը և որ կը կարծէր տեսնել իր հայրը՝ յանձին Զօր. Կլօրինկի, որ կը ներկայացուէր այդ պահուն պատաստին վրայ:



ԼԱԻ ՓՈՒ ՎՐԷԺ ՄԸ

Ֆրանսական լուսագոյն ֆիլմ մը

Անհրեւ է որ «Լա քէմէր էրօ-իք» ֆիլմը, որուն բեմադրիչը Ֆրանսուազի մըն է՝ Ժաք Ֆէյտըր, որ մեծ համբաւ շահած է սինէմայի շարուեստին մէջ, իրրեւ գեղարուեստական գեղեցիկ աւքօներու և հազուատներու ստեղծիչը, «Օտար լուսագոյն ֆիլմը» անուանով դնահատուեցաւ նոյն իսկ Ամերիկացիներուն կողմէ:

Ամերիկեան մամուլին տուած տեղեկութեանց համաձայն՝ յիշեալ ֆիլմը մասնաւոր գնահատանքիարժանացաւ, ի բաց առեալ սէնսարիօյին ճոխութեան և բեմադրիչին հմտութեան, ինչպէս նաեւ գերակատարներու բարձր կարողութեան

տեսակէտէն, հազուատներու գեղեցկութեան և շքեղութեան համար, զոր մէջտեղ բերած է Ֆրանսուազի մը Մ. Պլանուս:

Հասնել է տեսնել որ Միացեալ Նահանգներու մէջ կրկին կը գնահատուի ֆրանսական ճաշակն ու արուեստը, որ միջոց մը ապիկարու անդուստրիայի մը հետեւանալով իր արժէքէն շատ բան կորսնցնուած էր:

Սակայն այս վերջին գնահատանքը կրնայ փոխ վրէժ մը նկատուի իբր յաղթանակ մը Ֆրանսական ճաշակին և այն ալ Ամերիկացիներուն չափ զժուարհան ազգի մը կողմէ:

Ինչպէ՞ս կը դիտեն ֆիլմը

ՕՐԻՈՐԴ, ԶԻՍ ԺԱՄԸ 6,30ԻՆ ԱՐԹՆՑՈՒՑԷՔ

Կան մարդիկ որոնք սինէմա կ'երթան, որովհետեւ իրական հաճոյք մը կը զգան անկէ. կան ալ որ զբաղելու, ժամանակ անցնելու համար. ուրիշներ՝ մթութեան մէջ ըլլալու բաղձանքով... իսկ ոմանք ալ՝ պարզապէս քնանալու համար: Այսպէս, Բարիդի մէջ, անցեալները, պարոն մը, որ կ'երևի շատ կը սիրէ քունը, սինէմայի տունակ մը կ'տննէ և սրահին ամէնէն ետեւի սթոններէն մին տեղ կը գրաւէ և կը յանձնարարէ յայտադիր ծախող օրիորդին՝ բոլեզի ժամը 6.30ին արթնցնել զինքը:

Եւ յիշեալ պարոնը փառաւոր քուն մը կը քաշէ ֆիլմին ամբողջ տեսողութեան:

Այդ միջոցին, պատաստին վրայ կը ներկայացուէր Կանկսթէրներ, որոնք զիրենք հետապնդող ոտարկաններուն վրայ հրապէս կը պարպէին: Իրենց ինքնաշարժերէն մէկը զիպուածով կը զարնուի վաճառատան մը, որուն ազակիները ջարդուիչոր կ'ըլլան: Եւ այս բոլորը աւելորդ է ըսել թէ՛ անազին ազմուկ կը հանեն:

Իր խոր քունին մէջէն, մեր պարոնը, աչքերը փակ, կամաց մը

կը մըննջէ, ինքզինքը տունը կարծելով.

— Ի՞նչ մը կամաց, Մարկըրթ, եթէ շարունակեալ աղմուկ, զրացիները ճամբու պիտի դնեն մեզ...
ԱՎԱՄԱՑ ԲԻԺԿ
Չարլս Լաֆթըն, անդլիցի տաղանդաւոր արուեստագէտը, անցեալները Բարիդ գացած էր, ուր Բոմէտի Ֆրանսէզի մէջ պիտի ներկայացնէր «Ակամայ Բմիշկ» թատերադրութիւնը:

Տաղանդաւոր գերասանը, հայրենակցի մը ընկերակցութեամբ, թաքսիով պտոյտ մը կ'ընէր, երբ յանկարծ թաքսին կառքի մը դարձուեցաւ թէ՛ն բախուած ուժգին չէր եղած, բայց դարձեալ ասիկա պատճառ մը չէր որ իր ընկերակցին աջ ձեռքը թեթեւ մը չվիրաւորուէր:

Եւ Չարլս Լաֆթըն սկսածայ ըր-միշկի մը դերը կատարեց, դարձանելով և թաշկինակով կապելով վիբուր ձեռքը, մինչեւ որ զեղարան մը հասան:

Այսպէս, զուգադիպութեամբ մը իր ներկայացումը կանխեց, իրական սկսածայ բմիշկ մը հանդիսանալով:



ԽՈՐՀՐԴԱԽՈՐ ՈՃԻՐ ՄԸ

Լէմպէրկ-Վարճաւա նեայրնթացին թիւ 7645 պայուսակը

Ձերնովիցի կայարանին մէջ գտնուած արիւնոտ վալիզը

ԱՅՈՒՆՈՐԵՆ ՅՕՇՈՏՈՒԱԾ ԿՆՈՋ ՄԸ ԴԻԱԿԸ

Ո՛Վ ՇԻՆԵՑ ԹԻԹԵՂԵԱՅ ՏՈՒՓԸ-ԴԻԱԿԻՆ ՄԱՏՆԵՐՈՒՆ ՄԷՋ ԳՏՆՈՒԱԾ ԴԵՂԻՆ ՄԱՋԻ ԽՈՒՐՁԸ

Այս օրերս, բովանդակ Լեւոնա- տանի մէջ խորհրդաւոր ոճի մը հեղինակը օրուան մարդը դարձած է, ոճի մը քիչ մը իրիկոտէն կը յիշեցնէ, որուն Այժաղեան անունն հայու մը անունը խառնուեցաւ:

Ձերնովիցի կայարանի պակածի պաշտօնեան, Լվովի կայարանի է- թիքէթը կրող մեծ պայուսակ մը կ'ստանար, Լվով-Վարչաւա ճե- պընթացին միջոցաւ: Այս պայու- սակը շրջապատ վիթխան կը զըր- կուէր Լվովի մէկ արուարձանէն, Ձերնովիցի կայարանը յանձնելի:

Պակածը ստացող պաշտօնեան ստորագրեց և յետագայ կառ- քին վրայ զետեղել տուաւ պայու- սայը, զոր փոխադրեցին պակածի սրահը:

Յաջորդ առաւ ժուժուլուսին Վիլնիայի կառավարման պակածե- րը բեռնակառու պահուէն նշմարեցին թէ արիւն հաւաքուած էր Լվովէն զրկուած պայուսակին ներքեւ: Պակածի բեռնակիր պաշտօնեան իս- կոյն խնդրեց իմաց տուաւ չէֆին որ փութաց խորհրդաւոր վալիզին մօտ:

Հաստատեցին թէ պայուսակէն արիւն վազած էր:

— Տրանց, գոչեց պակածներու սրահին շէֆը, զնա՛ և կայարանի ոստիկանապետին յուր տուր տե- սածդ:

Ինչ ետք ոստիկանապետը կը հասնէր իր օգնականներով:

Անա տեղւոյն վրայ պատրաստ- ւած տեղեկագրերը:

— Երէկ գիշերուան Լեմպէրկ- Վարչաւա ճեպընթացով, Լեմպէր- կի պակածներու ճիւղին 7645 թիւ էթիքէթը կրող վալիզը, ժամը 23, 42ին Ձերնովիցի պաշտօնեայ Վէ- պէր Լիք ստացած և զրած է պա- կածի սրահը:

Պակածը մեծակ կայեպատ վա- լից մըն է և «ան քօնսինսախօն» զրկուած է, այս առաւօտ 4ը 51 ան- ցած պակածի ճիւղին բեռնակիր Ֆրանց նշմարած էր թէ վերը յիշ- ուած պակածին ներքեւ արիւն հա- լաքուած է: Ուստի մինք, Ձերնօ- վից կայարանի ոստիկանութեան

բովանդակ Տօրմէս Բնօլ, կը դրաւնք այս պայուսակը զայն յանձնելու. համար հանրապետութեան դատա- խազին»:

Ինչ ետք Հանրապետութեան դա- տախազին, Ձերնովիցի կայարանա- պետին քարտուղարին և պակա- ժիթներու ներկայութեան վալիզը բացուեցաւ:

Սարսափելի տեսարան մը պար- դուեցաւ, տարբազարի սկսած յօ- շոտուած մարդկային մարմին մը կը պարունակէր պայուսակը:

Ինչ ետք սարսափելի պայու- սակը յանձնուած էր «Դատական ոստիկանութեան լապտաթուառ»:

Իրի.թօի (ոճիւրներ հետապնդող ոստիկանական սերվիս) լապտա- թուառը, հետեւեալ տեղեկագրերը տուաւ.

Թիւ 7645 պայուսակին պարու- նակութիւնը հետեւեալն է.

«Շուրջ 45 տարու կնոջ մը դիակը գտանք, գլուխը ամբողջովին ան- ջատուած, դիակը գլխատուած է: Ստինքները իրանէն անջատուած են և կը պակսին»:

Ստորին անդամները զիտէն ան- ջատուած են: Վերի անդամները ուսի թիակէն ու անդամներէն անջատ- ուած են, որովայնը յօշոտուած է: Դիակը մօրէ մերկ է. ոչ իսկ ճեր- մակեղէն ունի: Դրուած է թիթեղէ անտուկի մէջ և սիւն կտաւով փա- թաթուած: Ոչ մէկ մատի հետք գտնել կարելի եղաւ:

Դիակին ձեռքի մատներուն մէջ խարտեայ մազի խորձ մը գտնուեցաւ: Դատական ոստիկա- նութեան լապտաթուառը առաջին քննութիւնը կատարելէ ետք թիւ 7645 պայուսակը վերադարձուց այն կայարանը ուսկից զրկուած էր: Լեմպէրկի պակածի պաշտօնեան հե- տեւեալը յայտարարեց:

— «Շատ լաւ կը յիշեմ թէ Վարչաւայի էքսպրէսի մեկնումէն քսան վայրկեան առաջ թիկնեղ եւ վայելուչ արտաքինով մարդ մը եկաւ ու Ձերնովիցի կայարանը ան քոն- սինսախօն յանձնեց այս վալիզը»:

Հոս հարցաքննիչ դատաւորը հար- ցուց.

— Բարեկամ, քաւ յիշողու- թեանդ կոչ կ'ընեմ, վալիզը յանձ- նող մարդը թո՛ւն էր, ճերմակ էր, ղեղինի՛ վրայ էր:

Պաշտօնեան պահ մը խորհելէ ետք պատասխանեց.

— Դեղինի վրայ էր, խարտեայ էր, լաւ կը յիշեմ, և կրնամ նոյն իսկ զայն ցոյց տալ եթէ պէտք ըլ- լայ:

Հիմա կը մնար եղեռնը գործու- զը և իր մեղսակիցը — եթէ ունէր — գտնել. պակածի պաշտօնեան վըս- տա՛օրէն կը պնդէր թէ ղեղինի վրայ մարդ մըն էր պայուսակը յանձնողը, թիկնեղ և վայելուչ հազուած

Երկու ոճիւրի առարկաներ կային. թիթեղեայ սնուկը, որ անպատ- ճառ թիթեղազորձ մը շինած ըլլա- լու էր և ղիակին ալ մատներուն մէջ գտնուած խարտեայ մազի խորձը:

Յայտնի կ'երեւէր թէ սպաննալը կատաղի պայքար մղելէ ետք ին- կած էր յարձակողին դանակին տակ որ մացու կենդանի մը մորթելու նման յօշոտած էր, կտորներու վե- րածած ու թիթեղեայ տուփը փա- կելէ ետք զրած էր վալիզին մէջ:

Ոճիւրը մատնող այս երկու ա- ռարկաներուն վրայ կարելի էր ա- լեյցնել նաեւ պայուսակը կարճ քրտեթեղէ մը ետք տեսնուեցաւ թէ Լեմպէրկ Սքարբըզովսք 6 թիւ կրպակէն զնուած էր: Յայտնի կ'ե- րեւար թէ ոճրագործը իր եղեռնը մատնող ամէն կարգի հետք անհե- տացնելու համար մեծ ջանք թա- փած էր, ինչու որ պայուսակին վրայէն բրցուցած էր վաճառանիւր և սակայն բանալիով դոցուած մե- տաղեայ փականքին վրայ կը կար- դացուեր Պօկտանովի անունը:

Դատական քննութիւնները ղեռ- չին վերջացած: Թիւ 7645 պայու- սակին տէրը ոճրագործը Ապէլ Բրասա՛ է թէ ուրիշ մը. Լեմպէրկի քրիտաօն ղեռ այս խորհրդաւոր ոճ- րին քողը պատռած չէ

Վ Ա.ԽՅԻՐ ԿՈՒԻԲԷՆ



Ի՞նչը, հարբուի, ցնցղասայ, ուսաթիզով եղունակն է Ինքիւնեմի չմեցնելու ուսաթի ըլլալով հանգեմ

ԱՌՏՈՒ ԻՐԻԿՈՒՆ ՄԷՅՄԵԿ ՔԱՇԷ

GRIPIIN

Ա Ռ Է Ք

ԿՈՒԻԲԷՆ ամենէն զօրաւոր գլխու եւ ակուայի ցաւերը, մա- ծումէ առաջ եկած զղային, մէջքի եւ անդամներու ցաւերը կ'անցնեցան:

ԿՈՒԻԲԷՆ ՍՏԱՄՈՒՍԸ ԶԻ ԽԱՆԳԱՐԵՐ, ՍԻՐՏԸ ԶԻ ՅՈԳՆԵՑՆԵՐ.

ԿՈՒԻԲԷՆ կը պատրաստի Ռասիոյին ակուայի խիւսի գոր- ծարանին մասնագէտ-ֆիլիպպեցին կողմէ:

ԱԻԵՏԻՍ (ՄԱՅՐԵՐՈՒՆ

DADI (ՏՍՏԸ)

Նո օրօրոց մը որ կը զբոսցնէ երախաները եւ անոնց կը սոր վեցնէ ֆալելու եղանակը

SUSL կրնայ գործածուիլ թէ սան մէջ, թէ պարեկին մէջ, եւ թէ դաւեցեր եւ նամբորդու- րեան ասեմ: Շատ դիւրասար է:

Ընդհանուր մթերանոց

A. KIFIDES

Պէտլուր, Իսթիզալ նասէտի կ'ավանի փողոցի անկիւնը

Հեռ.առայն՝ 41429

— Բժիշկ մի, զիւղին բժիշկ կը սրտը դահին չըսես, գոչեց Բիբօյօ քիթը բերանը թթուեցնելով: Տի- րուհիս անդիւի աշխարհ ճամբորդե- լու քնաւ միտք չունի, Գաթալան: Ի՞նչ տօքթօր ձուգէրէն անցեալ օր չորս ծիւղն պայտերը մէկէն տնկել տուեր է:

Այս բացատրութիւնը զոնացուց Գաթալանը եւ կամ այնպէս ծեւա- ցաւ:

Բայց իրականութեան մէջ մտա- տանցութեան մատուցեցաւ, արտա- քոյ կարգի դէպքի մը հոտը առած էր: Այսու հանդերձ, քնաւ մտքէն չանցուց թէ Պէթաթիս ծննդաբերու- թեան երկունքներու մէջ էր, այլ այնպէս կարծեց թէ փախուստի պատրաստութիւն կը տեսնէին եւ որոշեց հսկողութիւնը կրկնապատ- կել: Այն օրէն սկսեալ այլեւս զղեա- կին քովէն չզատուեցաւ:

Մինչդեռ Գաթալան այսպէս այ- քերը չորս բացած գիշեր ցերեկ կը հսկէր զղեակէն ներս մտնող եւ դուրս ելող սպասաւորներու վրայ: Պէթաթիս, գիշեր մը սիրասուն ման- չուկ մը աշխարհ բերաւ: Չայն ծուն չելաւ Դղեակին մէջ

«ժամանակ»ի քերթօնը = Թիւ 38 =

Պ Է Ա Թ Ր Ի Ս

Հեղինակ՝ Ակադեմական ՔԼՕՏ ԵՆՐԻՕ

բացի Բիբօյօէ, ձօվանիէ եւ Պաթի- նայէ, ուրիշ ոչ ոք բան մը իմացաւ կամ տեսաւ:

Առշալտյալ ղեռ չծագած, երեք հաւատարիմ սպասաւորները նորա- ծինը ներմակեղէնի կողովի մը մէջ պատկեցուցին եւ երախային արծա- կելիք ճիւղերը անսխիլ դարձնելու համար վրան ներմակեղէններ լե- ցուցին:

Երբ այս գործողութիւնը վնցաւ Պաթիսնա կողովը գրկեց իսկ Բիբօյօ եւ ձօվանի անոր հետեւեցան որ առանց ունէ չարաբաստիկ միջա- դէպի զայն զղեակէն դուրս առաջ- նորդին:

Գէշ միտք եւ անհեթեթ զաղա- փար: Գաթալան ղրան առջեւ խոշոր

բարի մը վրայ նստած, բերանը ծխափող մը, սուրն ալ ծունկերուն մէջտեղ, հաւատարիմ շան մը պէս կը սպասէր:

Ան տեսնելով որ Բիբօյօ եւ ձօ- վանի Պաթիսնայի դուրս ելլելուն վրայ կը հսկէին, կասկածեցաւ եւ օգնական խոհարարուհին բով կան- չելով ըսաւ.

— Եկուր նայիմ, օրիորդ ջլթիկ, ինչ է այդ կողովին մէջընդ:

— Լուսացուելիք ներմակեղէններ լուսալու կը տանիմ եւ վերադառ- նալուս հետս ուտելիք պիտի բե- րեմ. պարոն Գաթալան, պատաս- խանեց Պաթիսնա: Գիտես արդէն, մօրաքոյրս լուսացարար է:

Գաթալան սուրը երկարելով կո- ղովին կափարիւրը վերցուց:

Նոհարարուհիին ըսածը ճիշդ էր կողովին մէջ աղտոտ ներմակեղէն- ներ կային:

Գաթալան դժգոհ մնալով որ կասկածը չէր իրականացած, սուրը վը անանկ հարուած մը տուաւ կո- ղովին որ, գէնքին ծայրը կողովին մէկ կողմէն մտնելով միւս կողմէն դուրս եկաւ:

Պաթիսնա, ահաբեկած, երկիւզա- լի ճիւ մը արծակեց:

Բիբօյօ բռունցքները սեղմելով Գաթալանի վրայ խոյանալու պատ- րաստուեցաւ, բայց ձօվանի անոր թեւէն քաշելով, հապճեպով զայն առաւ տարաւ:

Երկուքն ալ կմախքի պէս ճեփ հերմակ կտրեցան:

— Դուրս ելլանք, դուրս ել-

լնք եւ տեսնեք թէ փոքրիկը ո՞ր է թէ մեռած. փափաց ձօվանի Աստուածդ սիրես ատանկ իրար անցնիլը, հանդարտէ, եթէ Գաթալանի ունէ չարիք հասցնես, հոս ողջ ողջ կը մորթեն եւ գաղտնիք նիքնիս ալ երեւան ելլելով մեր քրտեղին կորստեան կը մատնուի:

Գաթալան տեսնելով որ երկուքն կ'եկաւին, կողովը չբացաւ եւ ընկնելով զօրիւնին կախած դուրս քը խոհարարուհիին ուղղելով ըսաւ.

— Ձղիկ, ատանկ իրար մտնողները, ծակած ներմակեղէններու ընկնելով որ երկուքն կ'եկաւին, կողովը չբացաւ եւ ընկնելով զօրիւնին կախած դուրս քը խոհարարուհիին ուղղելով ըսաւ.

— Ձղիկ, ատանկ իրար մտնողները, ծակած ներմակեղէններու ընկնելով որ երկուքն կ'եկաւին, կողովը չբացաւ եւ ընկնելով զօրիւնին կախած դուրս քը խոհարարուհիին ուղղելով ըսաւ.

— Ձղիկ, ատանկ իրար մտնողները, ծակած ներմակեղէններու ընկնելով որ երկուքն կ'եկաւին, կողովը չբացաւ եւ ընկնելով զօրիւնին կախած դուրս քը խոհարարուհիին ուղղելով ըսաւ.

— Ձղիկ, ատանկ իրար մտնողները, ծակած ներմակեղէններու ընկնելով որ երկուքն կ'եկաւին, կողովը չբացաւ եւ ընկնելով զօրիւնին կախած դուրս քը խոհարարուհիին ուղղելով ըսաւ.

(Շար.)

