

ԵՐԵԿՈՒԱՆ ՕԴԱՅԻՆ ՏՕՆԸ

(Նար. Ա. Էջեն)

Իի՞ ՔԵՐԵԾԻ ներկայութեան և կարելի եղաւ ճամբար հանել այս և յաջորդ կառախումբերը, որոնք ժամ մը 11:50 մինչեւ 14ուկէս Սիրքեցին եւ էշիլքեօյ բանեցան, ամէն անգամ ամբողջովուն լեցուած:

ԵԼԵԿԻԾԵՋԻ Ա. Պ.

Եշիլքեօյ, օգանաւային կայանին շարջը գտնուող լայնարձակ զանարձ լեցուած էր շարջ 100,000 ի ժամ ժողովուրդը եւ ասով կը հասաւատուի թէ ժողովուրդը որքա՞ն չերմորէն կը շահագրգուի օգանաւային գործով, Թիւրք-Գուշով:

Պատրաստուած ծրագրին համաձայն, արարողութիւնը պիտի սկսէք ժամը 11ին, բայց մինչեւ այդ պահուն, կառախումբերը տակաւին չէին եկած, և հանդէս բացուեցած ժամը 12ին Անկախութեան քայլերգով:

Օգանաւարդ նաւուղիդ Հաշիմ Շաքիր բեմ ելելով իսանդավառ ճառ մը խօսեցաւ և ժողովուրդին պարզց օգանաւարդութեան օգուաները կրկնակ տեսակէտով, ազգային և մարդաբանակի նկատումով:

Այս ճառէն ետքը, ժողովուրդին մոլեգին ծափանարութեանց մէջ պասան թուիչները: Առաջին անգամ հարիւրապետ Զէքի ըրաւ թուիչը իր օգանաւարդ Զէքի սեւէն քայլերը առաջանաւուած գործով շիլմի մօթէօր չունեցող իր բանէօրով խաղեր ըրաւ օդին մէջ:

Երկրորդ անգամ, Բրոֆ. Վէճիքի իր օգանաւով թափէք մը ըրաւ իր հետք քայլերով բանէօր ազգա թուուեցաւ, ու երբ հարիւրապետ Զէքի օգանաւարդ զետին կ'իշնէր, օգանաւարդ Զիլմի մօթէօր չունեցող իր բանէօրով խաղեր ըրաւ օդին մէջ:

Երկրորդ անգամ, Բրոֆ. Վէճիքի

իր օգանաւով թափէք մը ըրաւ իր հետք քայլերով բանէօր Արէնէտը, որ օդին մէջ անանիկ դժուարին և հետաքրքարական խաղեր ըրաւ որ ժողովուրդին չերմագին ծափերը:

Հարիւրապետ Զէքի անգամ մըն ալ թուիչը մը ըրաւ, իր օգանաւարդ մէջ ունենալով անկարգելի օգանաւորդներ՝ Հասան, Զիքմէթ և Պայան Ելլուզը: Ասոնք մի առ մի 800 մէթը բարձրութենէ օդին մէջ խոյանալով վար իշան և կանգ առին, հիացում պատճառելով հոն հաւաքուած հետաքրքի ժողովուրդին:

Հանդիսութիւնները չեն վերջացած, նախ Բրոֆ. Վէճիքի բանէօր Ֆէրիսի հետ, յետոյ թէվիք, Սալին օդին մէջ հրաշալի խաղեր ըրին: Եւ ամէնէն զերջը, հարիւրապետ Զէքի, որ կրկնակ անկարգելի թուիչները ընել տուաւ Սալիի, Ֆէշին միայն ասոնք ասոնց պաշտամանութեան մէջ խոյանալով:

Հանդիսութիւնները չեն վերջացած,

նախ Բրոֆ. Վէճիքի բանէօր

Ֆարակուայի շահագրական օգանաւարդութեան մէջ անգամ անցուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութեան մէջ անցուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր:

Հանդէսը աւարտած էր, ժողովը հրաշալի տպաւորութեան առակ մէկ մէջ յաջուած առաջանաւութիւնը ծագուած էր

ՔՐԵՎԱ-ԱՌՈՂՋԱՊԱՀԱԿԱՆ

ԶԱՓԱՀԱՍՆԵՐՈՒ ՄԱՅՈՒԱՆ ՊԱՏՃԱՌՆԵՐԸ

“ՓՐԿԵՆՔ ԶԱՓԱՀԱՍՆԵՐԸ, Կ’ԱՂԱՂԱԿԵ ՍՐԾ ԼԵՅՆ

ԵՐԲ ՄԱՆՈՒԿՆԵՐՈՒ ՄԱՅՈՒԱՆ ԴԵՄ ԿԱՐԵՒՈՐ ՄԻՋՈՑՆԵՐ ԱՌՆՈՒԱԾ ԵՆ
ԻՆՉՈՒ ԶԱՓԱՀԱՍՆԵՐՈՒ ՄԱՅՈՒԱՆ ԿԱՒԵԼՆԱՅ

Անգլիայ մէջ ինչո՞ւ ժողովուրդը կը տկարանայ
ԵՒ ՈՒԻՐ Է ԶԱՓԱՀԱՍՆԵՐՈՒ ՏԿԱՐՈՒԹԵԱՆ ՊԱՏՃԱՌՆԵՐԸ

Անգլ. ազգը «թիւ 1» ժողովուրդ
գարձնելու ծրագրին շուրջ, Սըր
Ուիլեմ Լէյն, խիստ ուշագրաւ երկ
մը հրատարակած է: Անգլիացին, ոչ
միայն պէտք ամենագեղցիկ մարդ-
կային տիարը ըլլայ այլեւ պէտք
է փիզիքապէս ամենատեղայի կայ-
տառ և առող մարդը ըլլայ:

Սըր Ուիլեմ Լէյն, իր երկին
առաջարանութեան գոլոխը զետեղած
է սքառութականութեան հիմնադիր
Պէտքը Բառուի նշանաւոր խօսքը.

«Փրկե՞նք ծնած անգլիացին:»
Սըր Լէյն իր երկին մէջ կը
քննէ առաջնին աղայութեան մա-
հացութեան խնդիրը և վիճակա-
գրական յատակ տեղեկութիւն մը
կուտայ:

«Անգլիոյ մէջ ծնող իւրաքան-
չիւր հարիւր պէտքքներու ութը կը
մենանին՝ մինչեւ մէկ տարեկան»:

Երկրորդ աղայութեան տարիքի
մահացութիւնը համեմատական է
բնակչութեան աճման հետ: Սահեն
աւելի մտահոգի է չափահաններու
մահացութեան թիւը:

Ինչո՞ւ Անգլիայը:
«Փրկե՞նք չափահանները» կ'ա-
ղաղակէ Սըր Լէյն:

Անգլիացին փիզիքապէս աւելի
տկար է, քան ուրիշ ուեէ ազգի մէկ
անհատը:

Վիճակագրութիւնները ցոյց կու-
տան թէ Անգլիոյ մէջ չափահաննե-
րը տղաքներէն աւելի մեծ թուով
կը մենանին: Միքրոպային հիւան-
դութիւններ և մանաւանդ՝ «զան-
դաղ սննդառական հիւանդութիւն-
ներ» աւելի մեծ թիւով մարդ կը
ջարդեն Անգլիոյ մէջ:

Առողջ ապրելու և երկարակե-
ցութեան համար տասնամբանեայ
պատուիքն մը տուած է Սըր
Լէյն:

Ո՞չ ապաքէն, մարդկային կազ-
մախօսութիւնը, կեանքի գործառ-
նութեան պաշտօն կատարող երկու
գործարաններու սիսթէմի կը բաժնէ
մարդկային մարմինը:

Առաջին գրութիւնը ամարտո-
գութեան գործարանն է, իսկ երկ-

րորդ դրութիւնը կը կազմէ՝ «վե-
րաբարդութեան» գործարանը:
Եւ անգլիացին, ամենէն աւելի
մարտղական գործարանի հիւան-
դութիւններէ կը մեռնի: Ուրիմն
կ'եղակացնէ Սըր Լէյն, հոս է չա-
րիքն արմատը: Անգլիացին իրեն
սանանելու մանիքսով ամենէն աւելի
խեղն է:

Մարտղութեան գործին իրեն յա-
րակից կարգ մը զեղձեր ունի, այս
զեղձերն են որ մահացումի և խա-
խացումի ակար կը կատարեն:

Առաջին կարեւոր պաշտօնը կը
կատարեն զտող գործինները, լիւրդը
և երկամները: Մանաւանդ երի-
կամներու ամենակարեւոր և մեծ
դրութիւնը մարտղութեան ակտին
մէջ ամենակենսական դերը կը խա-
զայ:

Երկամներու պաշտօնը համեն-
թաց կ'ընթանայ՝ քրտինքի զեղձե-
րու գործունէութեան հետ:

Եւ չափահան մարդու մը, ա-
մէնէն աւելի երիկամներու դրու-
թիւնն է որ, տիրապիտող զերք ու-
նի մարտղութեան պաշտօնի լրու-
մին մէջ:

Երկամները և դէպի երիկամ
երկարող մեծ գործերը ամէնէն ա-
ւելի ընդունակ են կորսնելու
իրենց առաջականութիւնը: Առող-
ջութեան խանգարումին բուն պատ-
ճառը պէտք է փնտուն ինքնաթու-
նաւորումներու մէջ: Եւ մեր մնըն-
դառութեան եղանակը թունաւո-
րում մըն է: Երեք չենք խորհիր
թէ չափահան մարդը ամէնէն աւե-
լի պէտք ունի հոգ տանելու երի-
կամներու մաքրողականնին:

Սովորաբար բերնի համբով
ստամբս զրկուած սնունդները,
ըլլան կենդանական, բուսային և
հանքային տարրեր, երիկամներու
մէջ զտուելէ ետք կ'անցնին մեծ
անօթներու մէջէն աքանալ թօրա-
սիք» թափիլու համար:

Եւ զարմանալի չէ, երբ «արիւն
մաքրող» «աղիքները մաքրող» եւն.
անուններու տակ, զանազան մաք-
րողականներ կ'առնենք իր վիճա-

կին լքած ենք սովորաբար, այն
հրաշալի զտիչ գործիքը զոր երի-
կամներ կը կունքը:

Երկամները Շամապէլանի զտիչ
գործիքներէ կը նորանին, սա տարե-
րութեամբ որ հոս, այս ուկանին
ընդերքին մէջ կենսաբանական և
քիմիական խիստ բարդ զտում մը
տեղի կ'ունենայ, «սախտ իւսիք»,
«իւսէ», «փոսփաթային ազեր»,
«օքսալիաթ», «կիր», «մանքէչ»
միզային քանալը կ'անցնին:

Ինչ կ'ըլլան մէզզի զտիչ ուկա-
նին մէջ ծծուած մըրունները, «քաւ-
քիւր» այսինքն կը քարանան, այս
չէ միզայն, հոս չի սահմանափակ-
մին մէջ:

Երկամները և դէպի երիկամ
երկարող մեծ գործերը ամէնէն ա-
ւելի ընդունակ են կորսնելու
իրենց առաջականութիւնը: Առող-
ջութեան խանգարումին բուն պատ-
ճառը պէտք է փնտուն ինքնաթու-
նաւորումներու մէջ:

Եւ չափահան մարդու մը, ա-
մէնէն աւելի երիկամներու դրու-
թիւնն է որ, տիրապիտող զերք ու-
նի մարտղութեան պաշտօնի լրու-
մին մէջ:

Երկամները և դէպի երիկամ
երկարող մեծ գործերը ամէնէն ա-
ւելի ընդունակ են կորսնելու
իրենց առաջականութիւնը:

Եւ չափահան մարդու մը, ա-
մէնէն աւելի երիկամներու դրու-
թիւնն է որ, տիրապիտող զերք ու-
նի մարտղութեան պաշտօնի լրու-
մին մէջ:

Երկամները և դէպի երիկամ
երկարող մեծ գործերը ամէնէն ա-
ւելի ընդունակ են կորսնելու
իրենց առաջականութիւնը:

Եւ չափահան մարդու մը, ա-
մէնէն աւելի երիկամներու դրու-
թիւնն է որ, տիրապիտող զերք ու-
նի մարտղութեան պաշտօնի լրու-
մին մէջ:

Երկամները և դէպի երիկամ
երկարող մեծ գործերը ամէնէն ա-
ւելի ընդունակ են կորսնելու
իրենց առաջականութիւնը:

Եւ չափահան մարդու մը, ա-
մէնէն աւելի երիկամներու դրու-
թիւնն է որ, տիրապիտող զերք ու-
նի մարտղութեան պաշտօնի լրու-
մին մէջ:

Երկամները և դէպի երիկամ
երկարող մեծ գործերը ամէնէն ա-
ւելի ընդունակ են կորսնելու
իրենց առաջականութիւնը:

Եւ չափահան մարդու մը, ա-
մէնէն աւելի երիկամներու դրու-
թիւնն է որ, տիրապիտող զերք ու-
նի մարտղութեան պաշտօնի լրու-
մին մէջ:

Երկամները և դէպի երիկամ
երկարող մեծ գործերը ամէնէն ա-
ւելի ընդունակ են կորսնելու
իրենց առաջականութիւնը:

Եւ չափահան մարդու մը, ա-
մէնէն աւելի երիկամներու դրու-
թիւնն է որ, տիրապիտող զերք ու-
նի մարտղութեան պաշտօնի լրու-
մին մէջ:

Երկամները և դէպի երիկամ
երկարող մեծ գործերը ամէնէն ա-
ւելի ընդունակ են կորսնելու
իրենց առաջականութիւնը:

Եւ չափահան մարդու մը, ա-
մէնէն աւելի երիկամներու դրու-
թիւնն է որ, տիրապիտող զերք ու-
նի մարտղութեան պաշտօնի լրու-
մին մէջ:

Երկամները և դէպի երիկամ
երկարող մեծ գործերը ամէնէն ա-
ւելի ընդունակ են կորսնելու
իրենց առաջականութիւնը:

Եւ չափահան մարդու մը, ա-
մէնէն աւելի երիկամներու դրու-
թիւնն է որ, տիրապիտող զերք ու-
նի մարտղութեան պաշտօնի լրու-
մին մէջ:

Երկամները և դէպի երիկամ
երկարող մեծ գործերը ամէնէն ա-
ւելի ընդունակ են կորսնելու
իրենց առաջականութիւնը:

Եւ չափահան մարդու մը, ա-
մէնէն աւելի երիկամներու դրու-
թիւնն է որ, տիրապիտող զերք ու-
նի մարտղութեան պաշտօնի լրու-
մին մէջ:

ուիր ախտային անբնականութիւնը,
կը զարակէ երիկամի կատարը,
միզամանը և կամ միզային փամ-
փուշը:

Անհրաժեշտ կը դառնայ երի-
կամներու մաքրիչը:

Խւոսթրօբինը ի վիճակի չէ այդ
բանին:

Երկարակեցութեան օշարակը
պէտք է այն տեսակ առաւելու-
թիւնի ներկայացին որ, ոչ միայն
իր գործը լրիւ կատարէ, այլ նաեւ
հետիւ իւրացուի, առա

