ՀԻՄՆԱԴԻՐՔ՝
ՄԻՍԱՔ ԵՒ ՍԱՐԳԻՍ ԳՕԶՈՒՆԵԱՆ
ԱՐՏՕՆԱՏԵՐ՝ ՄԵԼԻՔ ԳՕԶՈՒՆԵԱՆ
Հասցէ՝ Խթամպուլ, Ֆինճանճըլար Ալեմտէք ստարասի
ՀԵՌԱՁԱՅՆ՝ 23480
SAHİBİ
Melik Koçunyan

JAMANAK
ԺԱՄԱՆԱԿ
ԺՕՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ՕՐԱԹԵՐԹ

ԿԻՐԱՐԻ 1 ՆՈՅԵՄԲ. 1936 28ՐԴ ՏԱՐԻ ԹԻՒ 11033
ԳԻՆ 4 ՂՐՇ.
Telefon: 23480

ԵՈՒԿՕՍԼԱՒԻ ՎԱՐՉԱՊԵՏԸ
ԵՐԷԿ ԱՆԳԱՐԱՅԷՆ ԻՍԹԱՆՊՈՒԼ ԵԿԱՒ
ՎԱՂԸ ԳԻՇԵՐ ՊԵԼԿՐԱՏ ԿԸ ՄԵԿՆԻ
ՀԻՒՐ ՎԱՐՉԱՊԵՏԸ ԵՐԷԿ ՊՏՏԵՑԱՒ ԻՍԹԱՆՊՈՒԼԻ
ԱՃՄԻՆԵՐԸ ԵՒ ԹԱՆԳԱՐԱՆՆԵՐԸ

ՎԱՂԸ՝ Տէր եւ Տիկին Մ. Սթոյաճիովիչ եւ կուսակալ Մահիտտին Խսրխուսատ Հայտար փաշայի մէջ
ՎԱՂԸ Մ. Սթոյաճիովիչ զինքը դիմաւորողներուն հետ կայարանէն դուրս կ'ելլէ

Եուկոսլաւիոյ վարչապետ Մ. Սթոյաճիովիչ եւ իր տիկինը երէկ ժամը 14.30ին մասնաւոր չոգեկառքով Անգարայէն քաղաքս վերադարձան, ընկերակցութեամբ եուկոսլաւիոյ Անգարայի դեսպան Մ. Լազարովիչի եւ Պելկրատի թղթ. գեսպան Հայտարի։ Կուսակալը, Իսմանպուլի փոխ հրամանատար զօր. Ալի Ֆուատ, ինչպէս նաեւ բազմաթիւ պետական պաշտօնատարներ մեծ հիւրը Հայտար փաշայի կայարանին մէջ դիմաւորեցին։ Զին. Նուազախումբը մը կայարանին մէջ եուկոսլաւ ազգ. քայլերգը եւ ապա անկախութեան քայլերգը հնչեցուց։ Մինչ զինուորական ջոկատ մը բարեւի կեցած պատիւներ կ'ընծայէր օրուան հիւրերուն։

Մ. Սթոյաճիովիչ եւ տիկինը ուղեւորդները «Մարմարա» չոգեկառքով Իսմանպուլի կողմը անցան եւ հիւր վարչապետը Եաւք Օթել երթալով հանգիստ առաւ։ Ապա ճամբորդը եւ ընկերակիցները այցելեց եւ երեկոյեան քաղաքապետութեան Օրկէստրին տարբեր «Մարմարա» ներկայացումին ներկայ գտնուեցան։

Հիւր վարչապետը իր տիկնոջ հետ այսօր ալ քաղաքին մէջ պտոյտներ պիտի կատարեն եւ վաղը գիշեր կառավարութեան կողմէ Պելկրատ պիտի վերադառնայ։

ԱՆԳԼԻՈՅ ԷՏՈՒԱՐԴ ԹԱԳԱՒՈՐԸ ՈՐՈՒ ՀԵՏ ՊԻՏԻ ԱՄՈՒՍՆԱՆԱՅ

ՏԿՆ. ՍԻՄՓՍՈՆ ԱՆԳԼ. ԴԱՏԱՐԱՆԻՆ ՈՐՈՇՄԱՄԲ
ՈՐՈՒՆ ՀԱՄԱՐ Կ'ԸՍՈՒԻ ԹԷ ԱՆԳԼԻՈՅ ԹԱԳԱՒՈՐԻՆ ՀԵՏ ՊԻՏԻ ԱՄՈՒՍՆԱՆԱՅ
ԱՄՈՒՍՆԱԼՈՒԾՈՒԵՑԱՒ

ԻՐԱՎԻՃԻ ԴԱՏԱՐԱՆԸ ՄԷԿ ՆԻՍՏՈՎ ՎԵՐՋԱՑՈՒՑ ԴԱՏԸ ԵՒ ՅԱՆՑԱԽՈՐ ՆԿԱՏԵՑ ԱՄՈՒԽԻՆԸ

Է.ՏՈՒԱՐԴ ԹԱԳԱՒՈՐԸ ԻՆՔՊԷՍ ԱԶԱՆՋԱՒ ՏԻԿԻՆ ՍԻՄՓՍՈՆԸ

ԴԵՐԿՈՄՄՈՒՆԻՀԻ ԹԷԼՄԱ ՖԱՐՆԷՍ ԼՈՆՏՈՆԷՆ ԱՄԵՐԻԿԱ ՓԱԽՉԵԼԷՆ ՎԵՐՋ
ԿԱԼԼԷՍԻ ԻՇԽԱՆԻՆ ԱՋՔԷՆ ԻՆԿԱԾ ԷՐ

Է.ՏՈՒԱՐԴ ԹԱԳԱՒՈՐԷՆ ՓԱԽՉՈՂ ԿԻՆԸ ՆՇԱՆՈՒԵՑԱՒ ԱՂԱԽԱՆԻ ՏՂՈՒՆ ՀԵՏ

ՄԱՐԱՋԱԽՏ ՓԷՎԶԻ ՉԱՔՄԱՔ ԵՐԷԿ ԱՌԱՒՕՏ
ՔԱՂԱՔՍ ԵԿԱՒ
ՄԵԾ ՁԻՆՈՒՈՐԱԿԱՆԸ ՎԱՂԸ ԳՈՍԹԱՆՑԱ ԿԸ ՄԵԿՆԻ
"ՀԱՄԻՏԻԷ,, ՅԱԾԱՆԱԻԻՒ

Ընդհ. սպայակոյտի նախագահ մարաջախտ Փէվզի Չաքմաք երէկ առաւօտ Անգարայէն քաղաքս ժամանեց եւ Հայտար-Փաշայի կայարանին մէջ դիմաւորուեցաւ պին. մեծ պատիւներով։

Մարաջախտը «Համիտիէ» յածանուող Գօնթանցա պիտի երթայ եւ պիտի մասնակցի Գուքչէի մէջ գումարելիք Պալքանեան համաձայնութեան պայմանագրու խորհուրդին նոր պիտի ներկայացնէ Թուրքիան։

Մարաջախտը վաղը պիտի նստի «Համիտիէ» յածանուած որ անմիջապէս ճամբայ պիտի ելլէ։ Յածանուած մինչեւ ժողովին աւարտիլը Գօնթանցայի մէջ պիտի մնայ եւ մարաջախտը առնելով կրկին Իսմանպուլ պիտի վերադառնայ։

Մարաջախտ Ճէվզի Չաքմաք Հայտարփաշայի կայարանին մէջ պին. դիմաւորողներուն հետ

Անգլիոյ Էտուարտ թագաւորին համար իրարու հետ մրցող երկու կիներ

Այ կողմը Տիկին սիմբսըն, ձախ կողմը դերկոմմունի Ֆարնէս

Ամերիկեան անթելը երկու օրէ ի վեր անունը կը յիշեցնէ Մատամ Սիմփսընի, որպէս Մեծն Բրիտանիոյ ապագայ թագուհին։

Մատամ Սիմփսըն, որ խոտա գեղանի է եւ հարուստ է։ Նախընթաց օր, Իրմիչլի գատարանէն վճիռ ձեռք բերաւ, ամուսնութենէ բաժնուելու համար։

Այս կնոջ անունը յաճախակի լսուիլ սկսաւ, Անգլիոյ Էտուարտ թագաւորի ամուսնութիւնը խնդրոյ առարկայ եղած առիններէն։

Մատամ Սիմփսընի ամուսնութիւնը պաշտօնապէս խզուելով, ան այլեւս ազատութիւնը կը վերստանայ սրտին սիրածին մրանալու համար։

Մինչեւ Սիմփսըն ապահոն այս կընոջ ամուսինն է։։

(Շարք. Բ. էջ)

ԻՐԱՔԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՐՈՒԱԾԻՆ
ԲՈՒՆ ՆՊԱՏԱԿԸ

ՊԱՏԵՐԱԶՄ, ՆԱԽԱՐԱՐ ՁԱՖԷՐ ՓԱՇԱ ՍՊԱՆՆՈՒԵՑԱԻ ԻՍԿ ԵՐԵՔ ՆԱԽԱՐԱՐՆԵՐ ԱՀ, ԵՐԿՐԷՆ ԴՈՒՐՍ ՀԱՆՈՒԵՑԱՆ

ՆՈՐ ԴԱՀԼԻՃ ՄԸ ԿԱԶՄՈՒԵՑԱԻ

Իրաքի թագաւորը
ԿԱԶԻՒԼԷՎՎԷԼ

ԼՈՆՏՈՆ, 31— Իրագի մէջ պատահած գէպքերու մասին առնուած տեղեկութեանց համաձայն, Իրագի թագաւորը, այսօր կէսօրէն վերջ հրատարակեց հրամանագիր մը, որով կը լուծէ խորհրդարանը և կը ծանուցանէ երեսփ. նոր ընտրութեան ձեռնարկը։

Իրագի նոր տիեզերքը

ԻՄԿԷՆՏԻՐԻՃ, 31.— Պաղտատէն կը տեղեկացնեն թէ ըմբոստանեալներն դէկավարը՝ Քիւրտ Երեւելիներէն Պէքիր Սըտքը՝ Իրագի իրական տիքտաթօրն է, և կ'ըսուի թէ այդ տիքտաթօրին ազդեցութեան տակ կը գտնուի նոր դահլիճը։

Այսօր զինուորական գրաւման տակ առնուեցաւ Պաղտատ քաղաքը և հոսկէ հեռանալ պարտաւորուեցան նախորդ նախարարները։

Կը հաղորդուի որ տարագրուած են երեք նախարարներ՝ վարչապետը, արտաքին ու ներքին գործոց նախարարները։

Մտահոգութիւն
Պաղեստինի մէջ

ԼՈՆՏՈՆ, 31.— Իրագի դէպքերը մտահոգութիւն կը պատճառեն Պաղեստինի մէջ։

Արաբական մեծ պետութիւն մը
հիմնելու համար

ԼՈՆՏՈՆ, 31.— Ցայտնի կ'ըլլայ որ՝ Պաղտատի մէջ ծագած չարժումին պարագլուխը՝ գօր. Պէքիր Սըտքը և նոր վարչապետ Հիքմէթ Սիւլէյման բնաւ Անգլիոյ բարեկամ չեն և նոյն իսկ ընդդիմացած են 1932ին Անգլիոյ և Իրագի միջեւ կնքուած համաձայնութեան։ Լոնտոնի մէջ այն համոզումը գոյացած է որ Իրագին երկու նոր պետերը նպատակ ունին բոլոր Արաբները հաւաքել և արաբ պետութիւն մը հիմնել։

Մէջտեղէն կորսուած են նախորդ վարչապետ Հաշիմի, նախորդ արտաքին գործոց նախարար Նուրի և նախորդ ազգ. պաշտպանութեան նախարար Ճաֆէր փաշաները։ Կ'ըսուի թէ սպանուած է Ճաֆէր փաշա, որ կ'ուզէր պետական հարուածին առաջքը առնել։

Իրագի նախարարներ
Սուրիա վտարուած

ԼՈՆՏՈՆ 31.— Իրագի նոր կառավարութեան հրատարակած յայտարարութեան մը համաձայն, նախորդ վարչապետ Եասին փաշա, նախորդ արտաքին գործոց նախարար Նուրի Սայիտ և ներքին գործոց նախարար Բաշիտ Ալի երկրէն վտարուեցան յանուն ընդհանուր ապահովութեան։

Ըստ այս լեռ թէ Սուրիա արտաքսուած են այս երեք նախարարները։ Կ'ըսուի նաեւ թէ, նախորդ դահլիճին նախարարներէն մէկը ապաստանած է Եգիպտոս։

Ճաֆէր փաշային
սպանութեան պարագան

ԼՈՆՏՈՆ 31.— Պաղտատէն կը հաղորդեն թէ Ուրբաթ օրը, տապալած դահլիճին մէջ, Ազգ. Պաշտպանութեան նախարարի պաշտօն ունեցող Ճաֆէր փաշա Իլաքէրի դաւադրութեան մը զոհը եղած է։ Հոս կ'ըսուի թէ, փաշան դահլիճին էն ուժով անդամն էր և ջերմ պաշտպանը Անգլիոյ կուսակից քաղաքականութեան։

Պետական հարուածին
մանրամասնութիւնը

ՊԱՂՏԱՏ 31.— Հաշիմի դահլիճին հրաժարիլը արգելք եղաւ որ Իրագ օրքը քալէ կառավարութեան կեդրոնին վրայ։ Իրագ բանակը կը գլխաւորի Պաղտատի հիւսիսակողմը, 110 քիլօմէթր հեռու Բաղտատ քաղաքը ուր տարեկան ուազմափորձերը կ'ընէ։ Զինուորական օդանաւեր կառավարութեան ուղղուած յայտարարութիւններ ցրուեցին, որոնց մէջ կ'ըսուէր թէ դահլիճը, հանրութեան չահը մոռցած, անձնական չահեր կը հետապնդէ և բանակին համբերութիւնը սպառած է։ Ցայտարարութիւնները ստորագրած էր Զօր. Պէքիր Սըտքը, որ կը պահանջէր Հաշիմի դահլիճը ճամբու դնելով, Հիքմէթ Սիւլէյմանի նախագահութեամբ նոր դահլիճ մը կազմուելը։

Ցայտարարութեան ցրուելէն քանի մը ժամ վերջը, Իրագի զինուորական օդանաւերը Պաղտատի վրայ եկան և նախարարներու պաշտօնատան շուրջ նետեցին չորս ռումբ, ուրկէ քանի հոգի վիրաւորուեցան թեթեւօրէն։ Քանի մը ժամ վերջը հրաժարեցաւ դահլիճը։ Յաջորդ վարչապետը, Հիքմէթ Սիւլէյման յայտարարութիւն մը հրատարակելով հրաւիրեց ժողովուրդը որ հանգարտ ձայ և իր գործովը զբաղի։

Պաղտատի խանութները, որ օր մը փակ մնացած էին, բացուեցան։ Նոր կառավարութիւնը չպիտի հակառակի բանակին բաղձանքներուն և հաւանաբար զինուորական տիկտատորութիւն հռչակուի։

Նոր դահլիճը փափաք կը յայտնէ չարունակել Անգլիոյ հետ իր բարեկամական յարաբերութիւնները։ Հակառակ զինուորական հանգամանքին, դրացի երկիրներէն ո՛չ մէկուն վրայ յարձակելու նպատակ ունի նոր կառավարութիւնը։

Ինչ կը խորհին Լսհետոնի մէջ

ԼՈՆՏՈՆ 31.— Պաղտատի պետական հարուածին պատճառ կը նկատուի աչիրէթներէն զինուոր առնելու պարագան։ Ատենէ մը ի վեր, Շիա ցեղերուն մարդիկը ըմբոստ վիճակի մը մէջ էին, եփրատի կեդրոնի չորքանակին մէջ։

Սըտքը պէյ յայտնեց որ այս ըմբոստները կարգի բերելու համար՝ պէտք է ունենալ ուժով բանակ մը, և ասիկա կրնայ ըլլալ զինուորական պարտաւորիչ ծառայութիւնը ընդհանելով։ Կառավարութիւնը, սակայն, կը խորհէր մեզմութեամբ գործել։ Նոր կառավարութեան առաջին գործը պիտի ըլլայ զինուորական պարտաւորիչ ծառայութեան օրէնքը հրատարակել։ Ասոր կը հակառակին Իրագի անձնապահի չէյխերը և կ'սպասուի որ նոր ըմբոստութիւններ ծագին։

ՏԿՆ. ՍԻՄԲՍԸՆ ՈՐՈՒՆ ՀԱՄԱՐ Կ'ԸՍՈՒԻ ԹԷ ԱՆԳԼԻՈՅ ԹԱԳԱՒՈՐԻՆ ՀԵՏ ՊԻՏԻ ԱՄՈՒՍՆԱՆԱՅ
ԱՆԳԼ. ԴԱՏԱՐԱՆԻՆ ՈՐՈՇՄԱՄԲ ԱՄՈՒՍՆԱԼՈՒԾՈՒԵՑԱԻ

ԻԲՍՎԻՉԻ ԴԱՏԱՐԱՆԸ ՄԷԿ ՆԻՍՏՈՎ ՎԵՐՋԱՑՈՒՑ ԴԱՏԸ ԵՒ ՅԱՆՑԱԿՈՐ ՆԿԱՏԵՑ ԱՄՈՒԻՆԸ

(Շար. Ա. Էջէն)

Երկ այս մասին խօսելով ըսած էինք թէ թագաւորին Նահլին եաթով Մէյերկրական և դէպի Խաթանպուլ կատարած զբօսապտոյտին, Ն. Վեհափառութեան հետեւորդներուն մէջ էր նամանաւանդ Տիկին Սիմբսըն, որ կրկին ամուսնացած է 1928ին. զաւակ չունի։

Տիկին Սիմբսըն ամերիկացի ըլլալով հանդերձ, գրեթէ անգլուհի մըն է։ Թագաւորին հետ էր և ուր որ ըլլար Ն. Վեհափառութիւնը Տիկինն ալ հոն էր։

Այնպէս որ Քինկին թագադրութեան հանդէսներէն ետք, գէպի Տօմինիոնները անոր կատարելիք ուղեւորութեան պիտի ընկերանայ նոյնպէս Տիկին Սիմբսըն։ Այժմէն կը հաստատուի թէ, Ն. Վեհափառութեան թագադրութենէն ետք, կատարելիք ուղեւորութեան բրօթոքօլին մէջ, Տիկինը թագաւոր-կայսեր տան իբր առաջին աստիճանի անդամ պիտի ընկերանայ։

Ինչպէ՞ս ծանօթացաւ
թագաւորը Տիկ. Սիմբսընի հետ

Խօսելու ուղերձով թագաւորին այս գեղանի ամերիկացի կնոջ հետ ինչպէս ծանօթութիւն հաստատելը շատ հետաքրքրական է։

Այս ոսմանթիք սիրարկածը հրապարակեց առաջին անգամ Նիւ Եօրքցի լրագրի թղթակից մը։

«Նիւ Եօրք Ամերիքըն» յօդուած մը հրատարակեց սա խորագրով «Էչէտ Ֆարնէզ թագաւորին սիրային գործերուն կ'օժանդակէ»։

Անա՛ յօդուածը
համառօտ կերպով

Խօսելու թագաւորին շատ դէռատի տարիքէն սկսելով անցուցած սիրային պատահարները անծանօթ կը մնան ընդհանրութեան, նոյն իսկ, մերթ ընդ մերթ, անոր ամուսնական ոչ մէկ ծրագիր չունենալը, ամուսնանալը չուզելը կը գրուի։ արդարեւ թագաւորը շատ վարպետ է իր անձնական գործերը ծածկելու ասպիճան։

Թագաւորը խիստ ոսմանթիք և զգայուն անձնաւորութիւն մըն է և աւելի կ'ախորժի Ամերիկուհիներու ընկերութենէն, նոյն իսկ այս ետքի կիներէն մին, Էչէտ Թէլմա Ֆարնէզ գրաւած է երբ գէռ Քինկը կալէճի իշխան էր, անոր շատ մը տարիները։ Թագաւորը այս կնոջ քաղցրութեան ուժին տակ մնաց տարիներ ամբողջ։ Եւ ահա՛, ատենը մէկ տարաձայնութիւն մը հրապարակ կ'ելլէր թէ խօսքեր թագաւորը Թօմանօֆցիներու քով յայտնած է, վիրհէլմինային, Ջուլիանա, Պէատրիքսներէն, Շուէտացի Սաֆուայի գերդաստանէն և կամ հելլէն իշխանուհիի մը հետ պիտի ամուսնանայ։ իսկոյն կը հերքէր թագաւորը այս չրջան գլուխները, պատճառը սա է որ ան՝ սիրտով և անբաժանելի կերպով կապուած էր Էչէտ Ֆարնէզի։

Թագաւորը սիրահարուած էր այդ կնոջ։

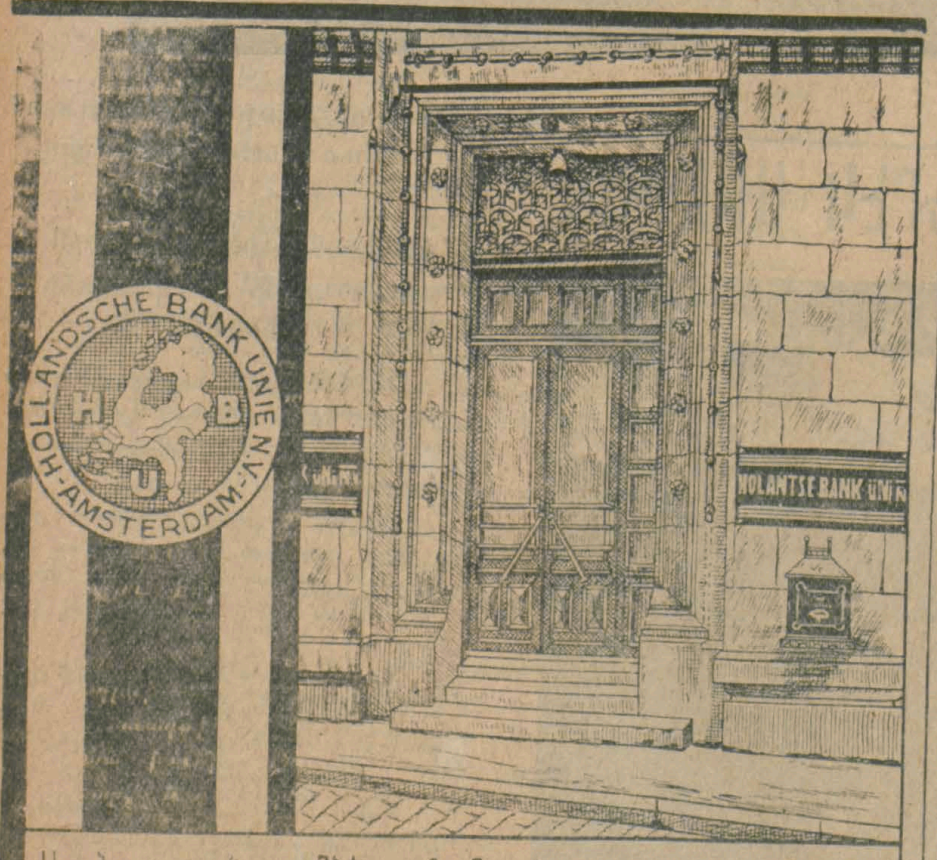
Ո՞վ է Թէլմա Քարնէզ

Թէլմա կինն է գերիսմա Ֆարնէզի, որ Անգլիոյ մեծ ազնուականներէն է։ Կալէճի իշխան եղած ատեն Քինկը ծանօթացաւ այս կնոջ և սիրահարեցաւ անոր, այն աստիճան մինչեւ անոնք որ, Կալէճի իշխանը և Էչէտ Թէլմա Ֆարնէզ նոյն իսկ ուրիշի հետ չէին պարեր ուրիշ պարահանդէսի մէջ։ Կալէճի իշխանը ուր որ երթար հոն էր Էչէտ Թէլմա։

Շաբաթական հանգիստը անցնելու համար իշխանը Պէվէհէրի պալատին մէջ մասնաւոր յարկաբաժին տրամադրած էր Էչէտ Ֆարնէզի։ Սիրային յարաբերութիւնը այսպէս տեւեցաւ մը, և վերջոյ օրին մէկը Թէլմա իր լրջամտութեան բաժնեւեցաւ։

Թէլմա ամերիկացի է ինչպէս ըսինք, նախընթաց ամառ փափաքացաւ Նիւ Եօրք իր ծնողքին այցելութիւն մը տալ, Իտուբրա թագաւորասիկա երբ լսեց արգելք ըլլալու համար չատ ջանք թափեց, սակայն գործերնին կինը, յաջողեցաւ գաղտնօրէն փախչիլ Լոնտոնէն։

(Շար.ը վաղը)



Աւանդ դրուած դրամներու համար նպաստաւոր պայմաններ
դրամի շահագործման համար օգտակար տեղեկութիւններ
վարձու դրամարկղներ

Ամբողջ օրը բաց է առանց ընդհատման

ԹՈՒՐՔ ԲԱՆԱՍՏԵՂԾ ՆԷՏԻՄ Կ'ԸՍԷ

ՈՎ ԳԵՂՈՒՀԻ, ՄԻԿ ՁԵՒԻՑ ԲԱԺԱԿՈՎ, ԵԿԱՒ։ ՈՐՔ ԱՌՆԵՄ, Վ՞ԱՐԴԻ, ԲԱԺԱԿԸ ԹՂԵ ՓԵՉՔԻ

ՄԻ՛
ՎԱՐԱՆԻՓ
ՄԻՍԿԷԹ
ԳԻՆԻՆ ԽՄԵԼՈՒ

MISKET

ԳԻՆԸ 70 սանթիմէթրոց չիբը 55 դրուշ
2 լիթրոց » 100 »

ՇԱՆՕԹ.— Պզտիկ չիբերը 10, մեծ չիբերը 15 դրուշի փոխարէն ետ կ'առնուին։

ՄԵՆԱՁՆՈՐՀՆԵՐՈՒ ՎԱՐՉՈՒԹԻՒՆ

ՏԽՈՒՐ ԴՐՈՒԱԳ ՄԸ

ԹՈՒՐՔԻԱՅԷՆ ԳԱՅՈՂ ՀԱՅԵՐԸ ԵՒ ՅՈՅՆԵՐԸ

«Ձեւմհուրիյէթ»ի խմբագրապետը այսօրուան թիւով հրատարակած է հայկեթուրք եղբայրակցութեան մասին «Տխուր դրուագ մը» խորագրին տակ գրի առած խիստ կարեւոր խմբագրականը։ Նախորդ խմբագրականները հրատարակուած են «Ժամանակ»ի 25 Հոկտեմբերի և 31 Հոկտեմբեր թիւերով.—

Անթափօյ, Իսքէնտէրունի և շրջականերու Հայերուն՝ այն թուրք հողերուն վրայ անհրաժեշտօրէն հաստատուելիք անկախութեան նոր վարչաձեւին մասին Թուրքերուն գործակիցը, վերջապէս աղջամիտ տարրին կացութեան տիրապետութիւնը ցոյց տուող զգացումի մը, մտածումի մը և պրոշումի մը արդիւնքը է։ Աթիկա մեզի մեծ գոհունակութիւն պատճառեց և միեւնոյն ատեն մզեց որ խորհինք մեր երկիրը թողելով մեկնելու հարկադրուած մեր կարգ մը հայրենակիցներուն վիճակը։ Մանաւանդ կարելի չէ ցաւ չզգալ տեսնելով թուրք ազգային մշակոյթով թրծուած Հայերուն վիճակը։

Գալով Անատոլուի ներսերը զբաղեցնող Ցոյներուն, որոնց Աւետարանն ալ, կրօնական պաշտամունքն ալ Թուրքերէն է, անոնց գուլխէն անցածը թէ մեր հաշուոյն և թէ անոնց հաշուոյն որեւ ցաւ մը ըլլալը բնական չէ՞ որ այսօր թէ մենք և թէ անոնք ըմբռնած ըլլանք։

Ըսինք թէ դատարկութեան մէջ ապրացող երկրագունդին մէկ մասին վրայ, աշխարհի վերջը եկած է ըսելու աստիճան մրրիկ մը և անոր հետ միացող հրդեհ մը ծագեցաւ և այս աղէտները ձեռք ձեռքի տուած, ինչ որ իրենց առջեւ գտան քշեցին տարին, տակնուվրայ ընելով ամէն բան։ Երբ մրրիկը դադրեցաւ, ջուրերը քաշուեցան, տեսանք որ եղածը եղեր է, մեռնողը մեռեր է և մնացածներուն մէկ մասն ալ աշխարհի չորս կողմը ցնորած է։ Կարելի՞ է արդեօք ուրիշ կերպ բացատրել այն եղելութիւնը, որ գործադրուեցաւ աշխարհի մէկ մասին հետ, Թուրքիոյ մէկ կողմին վրայ։

Օսմանեան կայսրութեան քայքայուելուն հաւանականութիւնը մեծ տերութիւններէն զատ, փոքր ազգերուն ալ փափաք տուաւ, նոյնիսկ անոնց խելքը առաւ, որպէս զի իրենց համար բաժին մը հանեն «Եազմա Հասանըն պէօրէյի» թալանէն։ Թուրքը, որ ամէն կողմ և ամէն ճակտի վրայ կը չափուէր ուժով թշնամիներու հետ, չկրցաւ իր գայթյթը զսպել, տեսնելով որ մեծ տերութեանց խաղալիք եղող հայ քոմիթէճիներուն տպիտութիւնը։

Զարերը կ'ուզէին ամէն կողմէ Միջերկրական իջնել։ Արդ, հնարաւո՞ր է որ Հայերուն մասնաւոր ազգային գոյութիւն մը արուէր, և քոմիթէճիները առանկ ենթադներու գործիքը եղան։ Ապահովարար պատմութեան ամէնէն մեծ ոճիրներէն մէկն է այդ մարդոց՝ հայ հասկացողին պէս իսկապէս թրքութեան մշակոյթով թրծուած և էապէս խաղաղասէր ու աշխատասէր գանգուածի մը դժբաղդութեան պատճառ ըլլալը։

Այդ դժնդակ օրերուն անցնելէն ետքը, մեզի կը մնայ ցաւիլ անոնց վրայ, բայց միայն անո՞նց վրայ։ Հապա անոնց երեսէն թրքութեան կրած անգթարմանալի վնասները, ի՞նչ ըսենք ասոնց։ Այսպէս, եղբայր եղբօր արիւնոտ դանակով թշնամի ընող չատ ցաւալի անցեալ մը կայ, ամէնուս կողմէ անիծուելու արժանի անցեալ մը։ Արիւնոտ, բայց թրքութեան դէմ եղած մասին կատարելապէս անդիտակից։

Մենք այս խնդիրը իր բոլոր մերկութեամբը մէջտեղ դրինք, տեսնելով գիտակցութեան այն լոյսը՝ Թուրքերուն հետ միասին իրենց հայրենիքին անկախութիւնը ուզող Անթաքիոյ և շրջականերու Հայերուն շարժումին մէջ։

ԵՕՆԻՒՍ ՆԱՏԻ

Տէր և Տիկ. Լեւոն Ռ. Սէմէրճեան և պատակունք, Տէր և Տիկ. Կարապետ Պէզազեան և պատակունք, Տէր և Տիկ. Արշակ Արսլան, Տիար Արամ Ռ. Սէմէրճեան ցաւոք սրտի կը ծանուցանեն պառնադէտ մահը՝

ՏԻԱՐ ՄԻՀՐԱՆ Ռ. ՍԷՄԷՐՃԵԱՆԻ

իրենց եղբօր, հօրեղբօր և մօրեղբօր, որ կնքեց իր մահկանացուն յետ կարճատեւ հիւանդութեան։

Կը հրաւիրուին ազգականք և բարեկամք ներկայ գտնուիլ յուղարկաւորութեան տխուր արարողութեան, որ տեղի պիտի ունենայ 2 Նոյեմբեր 1936, երկուշաբթի, ժամը 14,30ին, Սկիւտար, Ս. Խաչ Եկեղեցւոյ մէջ, ուրկէ հանգուցեալին մարմինը պիտի փոխադրուի Սկիւտարի ազգ. գերեզմանատունը, և պիտի ամփոփուի ընտանեկան գամբարանին մէջ։

ՅԱՆՁՕԹ.— Մանաւանդ մահագդ ղրկուած չըլլալով, կը խնդրուի ներկայ իրր այն նկատել։

ՄԱՆՐԱՈՒՐԵՐ

ՍՈՎԵԻԹ Ռուսիոյ Անաստիյաքիմ (Օգանեաւլին) Մխիթեան Նախագահ Ջօր. Էյէման, իրեն բնկերակցող անձերուն հետ մեկնեցաւ, Թօքիոյ ճեպընթացով Գայսէրի գնաց և կայսրանը դիմաւորուեցաւ կուսակալին և զինուորական իշխանութեանց կողմէ։

ՆԻՈՒ ԵՈՐՔ 31.— Ուօլ Սթրիթի մէջ, Բուգվէլթի Հանրապետութեան նախագահ վերընտրուելուն համար, գրաւ գրուած է 5000 ի դէմ 9000 ձայներէ։

ՀՌՈՄ, 31.— Իտալիոյ արտաքին գործոց նախարար Գոնթ ձիանօ ընդունեց Զէխոսլովաքիոյ դեսպանը և երկարօրէն տեսակցեցաւ անոր հետ։ Կը կարծուի թէ տեսակցութեան նիւթը եղած է Զէխոսլովաքիոյ մասնակցութիւնը Հռոմի մէջ տտորագրուած բրօթօքոլին։

ՕԴԱՆԱԻԱՅԻՆ ՎԻՃԱԿԱԿԱՆՈՒԹԵԱՆ ԳՈՐԾԱԿԱԼ

ՀԱՅԿ ՓԱՓԱՋԵԱՆ

"ԵԼԼՏԸՐԸՄ,,

կիչէ, Պէյօղլու, Իսթիքլալ ճառ. 177 թիւ (ճիշդ Սինէ Սարայի դէմ)

ՎԵՐՋԻՆ ՇԱԲԱԹ, ՎԵՐՋԻՆ ՕՐ

«Ելլտըրըմ» կիչէն կը հրաւիրէ ձեզ և կ'սպասէ որ իրեն յաճախորդ ըլլաք։

Ամէն օր պէտք է տոմսակ գնէ և առանց երբէք իր բախտի մասին գէշ խօսելու ու յոռետես ըլլալու շահ կամ վնաս պէտք է հաշիւ բերելեամբ շարունակէ։ Վիճակահանութեան տոմսակ մը մեր հոգեկան անունդներուն լաւագոյնն է։ գրպանը տոմսակ մը ունեցողը իր պատահականութիւնը վնասի կատարած մէկու մը գոհունակութեամբ պիտի ապրի։

«ԵԼԼՏԸՐԸՄ» ԿԻՉԷՆ ՄԵԾ ՊԱՐԳԵՒՆԵՐՈՒԻ ԱՒՈՑԵԱՆՆ Է

«Ելլտըրըմ»ի բախտի մասին երկու կարծիք չկայ, ասիկա անցեալ չրջանին գործնականապէս հաստատուած է։ Այս նոր սկրսուած չրջան ալ յաջողութիւնով պիտի պսակուի, վրան տարաբաղդ մեր կիչէն նորեր չատեր պիտի հարստացնէ և ո՞վ կրնայ պնդել թէ այդ հարուստներէն մէկը դուք չպիտի ըլլաք։

Ուրեմն առանց այլեւս սպասելու, աճապարեցէք, եկէք, «Ելլտըրըմ» կիչէն գնեցէք տոմսակներ. ամէն անունք որ մեզմէ կը գնեն տոմսակներն և համբերող ոգիով կը շարունակեն անպայման պիտի չահին։

Վստահեցէք մեր խօսքերուն եւ մեր կիչէն ձեր յոյսերը պիտի պսակէ

Առաջին ամառան տոմսակը մէկ ոսկի է

Հրամմեցէք եկէք «Ելլտըրըմ» կիչէն, վերջին օրերուն մէջն ենք։

ՍՊԱՆԻՈՑ ԿՈՒԻՆԵՐԸ ԿԸ ՇԱՐՈՒՆԱԿՈՒԻՆ

ՄԱՏՐԻՏ, 31.— Կառավարական ուժերը 10 քիլոմէթր առաջացան ասկակոմմի թեւով և 15 քիլոմէթր ձախակողմեան թեւով. Մատրիտի հարաւակողմը եչ. տեղի ունեցած մեծ յարձակողականին հետեւանքով։

Ուրբաթ օր կառավարականները ամրացուցին իրենց դիրքերը։ Այնոք լրացուցին պաշարումը Թօրէժօնի և Վէլասքայի ուր ըմբոստները ապաստանած են եկեղեցիին դանգակատան մէջ։

Զրահապատ կառախումբերու աջակցութիւնը Մատրիտ-Արանկուէզ երկաթուղիին վրայ, վերահաստատուած է։ Հանրապետականներու ջանքերը այժմ կը կեդրոնանան դէպի Նավալ Գարնէրօ, զոր արշաւէն ի փեր թնդանօթի կրակին տակ կը պահեն։

Օվիէտոյի մէջ

ՕՎԱՄՕՆՏ, 31.— Ընթոստները կը հաղորդեն.— Օվիէտոյի չուրջ մարքագործումի գործողութիւնները յաջողութեամբ լրացած են։

Ազգայնական ուժերը գրաւած են Օվիէտոյի վիւղը և ետ մղած են կառավարականներու բոլոր յարձակումները։ Մատրիտի հարաւային ճակտին վրայ, Գուէվա Վալիէնթէ գիւղը պաշարուած է, ուրկէ թշնամին տարհանուած է հեռանալ։

Օվիէտոյի չրջանին մէջ ազգայնականի ուժերը առաջացած են երեք քիլոմէթր։

ԳԱՂՏՆԱՊԱՀ ԾԱՌԱՅԻ ՄԸ

ՅԻՇԱՏԱԿՆԵՐԸ

ՊԷՅՕՂԼՈՒԻ ՀԱՅԱԼԱՅՖ ԿԵԱՆՔԷՆ ԻՐԱԿԱՆ ԵՒ ԱՊՐՈՒԱԾ ԴՐՈՒԱԳՆԵՐ

Գրեց՝ ***ՄԵՆԱՐ***

ՍԻՐՏ ՄԸ ԿԱՐԻՒՆԻ

Այլ ու կլեն ծանր կսկածներով համակուեցան և գուռ գրացի իրար անցնել սկսան։ Նոյն գիշերը արդէն իսկ ամբողջ վերին վսփորի մէջ լուր տարածուեցաւ թէ գեղեցիկ մանկարդուհի մը և երիտասարդ մը տուն չեն եկած և իրենց ծնողքը կը փնտռէ զիրենք։

Այսպէս գուռնէ գուռ, սրճարանէ սրճարան, պատուհանէ պատուհան ամէն կողմ տարածուեցաւ այս լուրը և հասաւ Գաղտնապահ Ծառային ականջին, որ վերին վսփոր օգափոխութեան գացած էր իր բաթրօնին հետ։

Փեսին աներհայրն ալ իմացած էր եղելութիւնը և չափէն աւելի բարկացած։ Այսու հանդերձ չկրցաւ ոեւէ խօսք ընել անոր նկատելով որ իր աղջիկը չափէն աւելի կը սիրէր ամուսինը և բնաւ չպիտի հանդուրժեր որ իր հայրը յանդիմանէ զայն։

Մերուենի աներհայրը գրեթէ կատղած էր։ Անգամ մը փորձեց եղելութիւնը իր աղջկան հասկցնել և սակայն չուտով հրաժարեցաւ իր այդ գաղափարէն, որովհետեւ աղջիկը յըղութեան վերջին ամիսներուն մէջ կը գտնուէր և իր այդ վիճակին մէջ պէտք չէր, որ բուռն յուզումներու ենթարկուեր։

Ջօրաւոր ցնցում մը կրնար նոյն իսկ մահուան առաջնորդել իր այնքան սիրած աղջիկը։

Մերուենի հայրը սկսաւ երկար խորհիլ և գործին մէջէն մաքուր դուրս ելլելու համար միջոց մըգտնել։ Դուրսը կը չարունակուէր բամբասանքն ու գրեթէ ամբողջ բնակչութիւնը չուտով տեղեկացած էր պատահած գայթակղութեան։

Արդ յաջորդ առաւօտ կէս օրուան մօտ տուն եկաւ։ Այնպէս կը կարծէր թէ ոչ ոք տեղեկութիւն ունէր և այս համոզումով սուտ մը գլուխը յօրինելով որ անակնկալ գործ մը վրնքը ստիպած էր Իսթանպուլ ճամբայ։ Տեղը կինը հաւատաց բայց աներհայրը չկրցաւ։

Այս պարագան չվրիպեցաւ Արաքսին աչքէն, որովհետեւ տեսաւ որ աներհայրը չհաշտակի և ժուռ ժուռ իրեն կը նայէր։

Երիտասարդը իրրեւ ճկուն մարդ անմիջապէս ուրիշ նիւթի մը շուրջ խօսակցութեան սկսաւ։

[Շար.]

Քիլմ մը, որ սինէմայի հրաշալիք մըն է եւ որուն պատրաստութեան համար ամբողջ հաղար մը հիմնուած է. 15 հազար քիւրուշ, վիթխարի եւ ապշեցուցիչ բեմադրութիւն

ԽԱԶԱԿԻՐՆԵՐԸ

Միջին գարու ամենամեծ ողբերգութիւնն է, ուր խաղամ եւ հրճատնեայ աշխարհը իրար կը բաղխին: ԽԱԶԱԿԻՐՆԵՐԸ քիլմին մով կ'ապրեցանիք «Պլն Հուր,» Արեւելքէ Արեւմուտ եւ յար եւ նման սինէմայի ստեղծագործութիւններ:

ՇՈՒՏ

Թուրքերէն **İPEK** ՍԻՆԷՄԱՆԵՐՈՒՆ ՄԷՋ **MELEK** Ֆրանսերէն

ՍՊԱՆԻՈՅ ՅԵՂԱՓՈԽՈՒԹԻՒՆԸ

ՊԱՏՐԱՍՏՈՂ ԽՈՐՀՐԴԱՒՈՐ ՁԵՌՔԸ

ՅԵՂԱՓՈԽՈՒԹԻՒՆԸ ՊԱՏՐԱՍՏՈՂ ԵՒ ՁՕՐԱՎԱՐՆԵՐԸ ՈՏՔԻ ՀԱՆՈՂ ԱՆՁԸ ՄԻԼԻՈՆԱՏԷՐ ՄԱՐՔՆ Է

Երբ Սպանիոյ ներքին պատերազմը այսօր հասած է անանկ սոսկալի վիճակի մը, որ սարսուռ կ'ազդէ ամէնէն չեզոքին անգամ, չահեկան է գիտնալը թէ Սպանիոյ ըմբոստանութիւնն պարագլուխը՝ Զօր. Ֆրանքօ որո՞ւն հրահանգներուն հետեւելով և ի՞նչ ազդեցութեան տակ ձեռք զարկաւ այս վտանգալի գործին։

Տրուած հաւաստիքներուն նայելով, Զօր. Ֆրանքօ գործած է միլիոնատէր Ճուան Մարքի հրամանով։ Ո՞վ է, սակայն, այս հեղինակաւոր անձը։

Այս համբաւի և մեծ կարողութեան տէր միլիոնատէրը երկայնահասակ, վտիտ, արծաւնգն, ակնածաւոր Հրեայ մըն է։ Մաժօրքա կղզին բնակող, Բուէլթա անունով ծանօթ հրեայ ընտանիքի մը չառաւիղն է։ Այս ընտանիքը շատ աղքատ էր։ Այս պատճառով Ճուան Մարք դպրոց չէր գացած և հիմակ ալ կարդալ գրել չգիտեր։ 56 տարեկան է և մինչեւ այսօր տակաւին ձեռքը գիրք մը չէ առած։

Պարզ usկեrs մը

Այս ազգեցիկ Հրեան երբ առաջին անգամ գործի ելաւ, արմաւիքի վաճառականի մը քով աշկերտ մտաւ։ Ցետոյ, Մաուօք գնաց և արտադրուած ծխախոտները Սպանիա փախցնելու գործով զբաղեցաւ։ Ահռչի վերջերը, Քաթալոնիա գնաց և հոն Թուռնդ հայրենակիցի հովեր առնելով սկսաւ «Մենք՝ Քաթալոններս՝ Սպանիացիներուն հետ ոեւէ կապ չունինք» ըսել։

Մեծ Պատերազմը պայթելուն վրայ, Մարքի համար գործունէութեան լայն ասպարէզ մը բացուեցաւ Սպանիոյ չեզոք մնալուն հետեւանքով։ Նախ, շաքարի գործով զբաղեցաւ և երեք տարուան մէջ 19 միլիոն բէզէթա շահեցաւ։ Այս հարբուտութեան չնորհիւ ընդարձակ հողամասեր գնեց, զանոնք մաս առ մաս ծախեց և այս գործէն ահագին դրամ շահեցաւ։ Իր բախտը փորձեց նաեւ ածուխի և քիմիական նիւթերու վրայ և ասոնցմէ ալ մեծ հարստութիւն դիզեց։

Հող կը բռնէր եւ ոսկի կ'ըլլար

Մարք յաջողութեան մէջ կը լողար։ Հող կը բռնէր և այդ հողը ոսկի կ'ըլլար։ Այնքան հարստացաւ որ «Պարսելոնա Պանքա»ն 1918ին չորս տարուան մէջ, 1914ին հետ համեմատելով, եռապատկեց իր դրամագլուխը։

Մարք իր հարստութեան հաշիւը չգիտնալու աստիճանին եկած էր։ Ունէր կալուածներ, չոգենաւեր, հանքեր, ագարակներ, պանքաներ։ Ձմեռց գործ մը որուն չձեռնարկէ և ամէնուն մէջ ալ չչահի։ Հաճոյք մը միայն ունէր. իր մրցակիցներուն յաղթել։ Քաղաքական մեծ բաղձանքներ ալ ունէր. կ'ուզէր իշխել Սպանիոյ ճակատագրին։ Տիքտատոր Բրիմօ տէ Րիվէրա օգտուեցաւ անկէ, ծխախոտի մենաշնորհը տուաւ անոր։

Չերբակալութեան գործը

Երբ Ալֆոնս Թագաւորը քաշուեցաւ և հանրապետականները գործի գլուխ անցան, Մարքէն հաշիւ պահանջելու կարգը եկաւ։ Այդ միջոցին երեսփոխան էր Մարք. Անոր մասին վեղծումներու բողոքներ սկսան տեղալ։ Ամբաստանուեցաւ որ Սպանիացիներ Ֆրանսայի յանձնած է, որպէս վերման հաշուոյն լրտեսողներ։ Կառավարութիւնը Մարքը ձերբակալելով բանտարկեց։ Բայց այդ միջոցին դրամը գործել սկսաւ, մէկ միլիոն բէզէթա արդէն անոնց կաշառք տալով Ֆրանսա փախաւ։

Մարք Բարիզի մէջ հազար ֆրանքնոցներ ծախսելով չուտով աչքի զարկաւ։ Մարք բացաւ իր քսակին բերանը, միլիոն մը դրամ ծախսեց և երեսփոխան ընտրուելով Սպանիա դարձաւ։

Մարք՝ իր գլխուն եկածներէն բաւական փորձառութիւն ստացած էր, ուզեց քաղաքական գործունէութիւն մը ունենալ, և այս մտօք ծրագրեց աջակողմի բաւթիները միացնել և այս ուժը կառավարութեան դէմ հանել։ Եւ Մարքին դրամով ոտքի ելան Ֆաշիսթները, արքայականները, ազգայնականները և սկսան յարձակումի։

Ընկերվարականները իրազեկ եղան գործերու ընթացքին, և Մարքի համար կ'ըսէին թէ՝ «ցեխով ծեփուած ոսկիէ կառքի մը մէջ ժուռ կուգայ»։ Երեսփոխանական նոր ընտրութիւնները տեղի ունեցան, Մարք ձախողեցաւ այս անգամ և պարտաւորուեցաւ փախչիլ Սպանիայէն, և օտար երկիր ապաստանելով հոն կազմակերպեց յեղափոխութիւնը։

Ընկերվարականները բաւական աւտեն անցած գարձածէն տեղեակ չեղան։ Այդ միջոցին արքայականներուն պետը՝ Քալվօ Սօթէլօ սպաննուած և ասկէ քիչ ետքը Զօր. Ֆրանքօ պարզեց յեղափոխութեան դրօշը։

130 միլիոն սթեռլին

Երբ Ֆրանքօ ըմբոստութեան գործը կը վարէր, Մարք շատ աշխատեցաւ որ Ֆրանսա չեզոք մնայ։ Բայց Մարքին միլիոնները այնքան ներքին հակայ պատերազմ մը վարելու չբաւեցին, որովհետեւ սպանիական այս պատերազմը 130 միլիոն սթեռլին արժեց։ Բայց Մարքին ընկերացող զօրավարները կրցան, նոր Սպանիոյ վարկը առալ քշելով, մեծաքանակ զէնք, թնդանօթ, թանք և օդանաւ ճարել։

Ըմբոստութեան ծագելէն ասդին Մարքին ազդեցութիւնը օրէ օր աւելցաւ։ Անոր մէկ խօսքով, Բրիմօ տէ Րիվէրայի տղուն՝ Անթօնիոյին բարձր հրամատարութիւն մը յանձնուեցաւ։

Յաւաջիկային, ա՛լ աւելի պիտի ուժգնայ այս հրեայ միլիոնատէրին ազդեցութիւնը Սպանիոյ գործերուն վրայ։

Թ.

ՄՕՏԱ

ՁԱՇԱՐԱՆ ԵՒ ԳԱՐԵՋՐԱՏՈՒՆ

Պէյօղլու, Բարմաք քաբը, Իմամ փողոց թիւ 6—8։ Հեռաձ. 49063

ԵՂԱՆԱԿԻՆ ԱՌԹԻԻ

Պէյօղլուի հանրածանօթ և հռչակաւոր մաէսթրօ Պայ Ալպէրթ Թիանոյի նուագախումբը և Պայան ՍՈՒՆԱ, ԺՈՒԼԻԱ, Ա.Թենեական Հաւայեան խումբի թէնօռ Պայ ԱՆՏՐԷԱ, ամէն գիշեր, ալաթուրքա, յունարէն և սպաներէն երգեր և ամէնէն վերջի թանկօներն ու տուէթթօները Մօտա զբօսարանը կ'երգեն։

Մեր հաստատութիւնը ամէն երեկոյ ժամը 18—24 բաց է

ԹԱՐՄ ԳԱՐԵՋՈՒՐ, ՁՈՒԽ ԱՂԱՆԴԵՐՆԵՐՈՎ ԸՆՏԻՐ ՕՂԻ

ԳԻՆԵՐԸ ԽԻՍՏ ԴԻՒՐԱՄԱՏՉԵԼԻ

Կ'ՈՒԶԷԻ ԳԻՏՆԱԼ ԹԷ...

ԵՐՋԱՆԻԿ ԸԼԼԱԼՈՒ ՀԱՄԱՐ ՔԱՆԻ՞ ՏԱՐԵԿԱՆ ԿՆՈՋ ՀԵՏ ԱՄՈՒՍՆԱՆԱԼՈՒ Է

ԱՅՐ ՄԱՐԴՈՒՆ ՏԱՐԻՔԸ ԲԱԺՆԷ 2 ՈՎ
ՎՐԱՆ ԱՒԵԼՑՈՒՐ 7
ԵՒ ԿԸ ԳՏՆԵՍ ...

ԻՆՉՊԷՍ ՊԷՏՔ Է ԳՏՆԵԼ ԱՄՈՒՍԻՆԸ ԵՐՋԱՆԻԿ ԸՆՈՂ ԿԻՆ ՄԸ

ՎԻԵՆՆԱԿԱՆ, ԱՄՈՒՍՆԱԿԱՆ ԳՈՐԾԱԿԱԼՈՒԹԵԱՆ, ՐՐ ՀԱՍՐԱԿՈՒԹԻՒՆԸ ԱՌԹԻՒ

Վիեննայի ամուսնական գործակալութիւններու ամենահինը վարող Ռաֆայէլ Շլայկէրի մասին անցեալները «Ֆրայէ Փրէսէ» շահեկան յօդուած մը հրատարակած էր։

Հաստատութեան հիմնարկութեան հարիւրամեակին առթիւ գործունէութեան համարատուութիւնը կ'ընէր։

Շլայկէր գործակալութեան հաշուեկշիռը խիստ ուշագրաւ և հրահանգիչ է։

«Ոսկեայ Տարի»ը, որ այս գործակալութեան պատուոյ մրցանակը կը կազմէ, ճիշդ երեք միլիոն անձի արձանագրութիւն կը պարունակէ, երեք միլիոն Աւստրիացիներու ինքնութեան վիճակագրութիւնը։

Վեց հազար հաստ և միատալ ծաւալով հատորներու մէջ։ Աւելի քան՝ քան ազգութիւններու պատկանող երեք միլիոն աւստրօ–հունգարներու անձնագիրներուն ընդօրինակութիւնը կայ։

Շլայկէր ամուսնական գործակալութիւնը մանաճխլեր ունէր, Աւստրօ–Հունգարական կայսրութեան վաթսուն քաղաքներուն մէջ և մէկ միլիոնէ աւելի զոյգեր ամուսնացուցած է։

Ուրեմն, հինգ հարիւր հազար այրեր և հինգ հարիւր հազար կիներ ամուսնացած են այս գործակալութեան միջոցով։

Շահեկան պիտի ըլլար հետեւեալ վիճակագրութիւնը որու մէջ կրնանք գաղափար մը կազմել ամուսնութեան և անոր ընկերային հետեւանքներուն վրայ։

Մէկ միլիոն ամուսնացող զոյգերուն մէջ արդեօք ամուսնալուծութեան ելն. գաւեր չկա՞ն։

Շլայկէր ամուսնական գործակալութիւնը իրեն նշանաբան ունի «Էքզէ փուօֆիէսիէնէլ» ըսուած, որ պարզին, գործին պարտաւորած՝ գաղտնապահութիւնը։ Գործակալութիւնը ուրիշ «սեւ տօմար» մը, սեւ տօմարին մէկ մասը կը գրաւեն մահերը։

Պիտի ըսէք թէ ամուսնական գործակալ մը մահով զբաղելու ի՞նչ պէտք ունի։ Կը սխալիք։ Ռաֆայէլ Շլայկէր գործակալութեան երեք միլիոն յաճախորդներուն մէկ միլիոնը գործօն յաճախորդ է, այսինքն այս գործակալութեան միջոցաւ ամուսնացած է։ Ամուսնութեան համար ներկայացող ամէն քանտիտայի մասին ինչպէս վերը ըսինք, «Ոսկեայ Տօմար»ին մէջ արձանագրութիւնը կայ, ծննդեան թուականը, եթէ այր է՝ արհեստը, զինուորական ծառայութիւնը կատարած ըլլալը, քանտիտային ինքնութիւնը մէկ խօսքով։

Իսկ ամենէն չահեկան մասը կը կազմէ «կտրած միութիւն» կոչուած ամուսնութիւնները։

Կը տեսնենք թէ չատ քիչ թիւ մը կը կազմեն այս գործակալութեան միջոցաւ ամուսնացեալ զոյգերու մէջ դատարան ինկողները։

Ահա՛ հարցը։

Մեր մտանգնել ուզած կէտը այս է։ Ի՞նչպէս կարելի է, երբ սա օրերս ամուսնութիւնները կոտրելու հնութակայ են, հազարամէկ պատճառներով, հոգ չէ թէ ընտանեկան իրաւանց մէջ դատաւորը՝ իր կապած կապը խզելու հարկագրող «մաժէօռ» պատճառները գոյութիւն ունենան, և սակայն ամուսնալուծութիւնները զարհուրելի չափ, այո՛, զարհուրելի համեմատութիւններու հասած են։ Կրնանք ըսել թէ կան զոյգեր որոնք առտուն կ'ամուսնանան և յաջորդ առաւօտ, ամուսնալուծութեան համար դատարան կ'իյնան։

Ինչո՞ւ սակայն։

Ահա՛ ընկերային անլուծելի խընդիր մը։

«Ինչո՞ւ համար»ներուն պատճառները խուզարկենք։

Շլայկէր հաստատութեան «Ոսկեայ Տարի»ին մէջ պատասխանը կայ, մասամբ գոհացում կուտայ մեր տարբերութեան։

Գործակալութեան հիմնադիրը իր յաջորդներուն շատ կարեւոր կտակ մը ըրած է, որուն մէջ ասպարէզի յատուկ պատուիրանքներ կան։ Ռաֆայէլ Շլայկէր հետեւեալը կ'ըսէ։

«Ձըլլայ որ առեւտրական նպատակներու գործիք ըլլաս. ամուսնութեան համար քեզի ներկայացող անձին յարմար կեանքի ընկերը խնամքով, խղճմտօրէն ընտրէ։ Երբեք մի՛ ամուսնացներ ոեւէ ֆիզիքական կամ հոգեկան պակասութիւն ունցողը։ Ո՛եւէ զազանիք մի՛ տար, սակայն առանց չջափելի խոստովանութեան և ապացոյցներու՝ երբեք մի՛ ընդունիր ոեւէ թեկնածու, մինչեւ որ առաջ գալիք աղէտը անդարմանելի է։

«Երկու ընկեր պէտք է տարիքով իրարու յարմար ըլլան, մերժէ անձնական սովորութիւնով ամուսնութիւնը։

Նայէ որ, երջանկութեան միջոց ըլլաս։ Ուրդ, Ռաֆայէլ Շլայկէր իրենց երջանկութեան միջոց, ի՞նչ կ'ուզեն որ կտակած ըլլայ իր յաջորդներուն։

Պարզապէս չափագիտական տարբազ մը։

Բացատրենք թէ ի՞նչ է այս չափագիտական տարազը։

Ամուսնացող այրը 28 տարեկան նկատենք, պէտք է որ անոր հետ ամուսնանալ փափաքող աղջիկը.—կինը ինչպէս որ կ'ուզէք—21 տարեկան ըլլայ, 36 տարեկան այր մը պէտք է 25 տարեկան կին մը ընտրէ։

Աւելի մանրամասնելով այս հա

[Շար.ը է. էջ]

ՄԱՐԶԱԿԱՆ ԱՇԽԱՐՀԻՆ

ԻՆՉ ԲԱՆԻ Վ.ԵՐԱԳՐԵԼ.

ՆՈՐ ՇԻՇԼԻԻ ՋՕՌԱԻՈՐ ԿԱԶՄԻՆ

ԱՆՑԱՁՈՂ ԱՐԴԻՒՆՔՆԵՐԸ

ԱՅԼԵՒՍ ՎԵՐՋ ՏԱՆՔ ՍԲՕՐԻ ՁՎԱՑԱԾՈՂ ԿՈՇՏ ՈՒ ՏԳԵՂ

Ը Ն Թ Ա Ց Ք Ն Ե Ր Ո Ւ Ն Ի

ԱԼՊԷՐ ԴԱՏԱՊԱՐՏՈՒԵՑԱՒ ՊԷՏԻԿՊԱՇԻ ԶԻՒՄԻՒ ՄԷՇՀՈՒՏԻ ԴԱՏԱՐԱՆԻՆ ԿՈՂՄԷ

Նոր Շէյլի վազանցուկ յոցի մը քանը հասկնալ չուզելուն համար կը տուժէ, հակառակ զօրաւոր ըլլալուն կը պարտուի, հակառակ ախոյեանութեան արժանի ուժեր ունենալուն ախոյեան չկրնար ըլլալ։

Մենք մէկ մասնիանք ունինք յառաջիկայ վարչական ընարութեանց առթիւ.

«Աստուած Նոր Շէյլին ազատէ դաշտին վրայ ինքզինքին ցուցադրելու մարմաջը ունեցող ցուցամոլ վարիչներէ, որպէսզի կարելի ըլլայ արժանի եղած դէրքին տիրանալ։

Ալպէր դատապարտուած

Նոր Շէյլիի վերջին մրցումը, ինչպէս գրած էինք, զարմանալ վերջացաւ կռիւով չնորհիւ հերոս բերդապահին, որ իր կերած կօլերը կ'երեւան մատած չըլլալով, ուղեց պարտութեան վրէժը բառնալ լուծնել։ Եւ ծայր տուած կռիւին հետեւանքով ոտիկան մը պէտք Ալպէրը կատպետեանները հաւաքաստեղիէն առնելով տարաւ Պէշիքթաշի պահակատունը։ «Ձիւրմիւրիւ Մէչհաւթի» դատարանը Ալպէրէն բառնալ ուզուղին լուղքին վրայ գործը քննեց և տեղն ու տեղօք պատրաստուած բժշկական տեղեկագիրն ալ նկատի առաւ։

Գատարանը Ալպէրը դատապարտեց 25 ոսկի տուգանքի և 2 ոսկի դատական ծախք վճարելու։ Պէտք է փառք տալ որ բանտարկութեան որոշում չկայ։

Ահա թէ ի՞նչ կ'արժէ «ջղային է» ըսելով քաջալերուած տղու մը հանած կռիւը։ Արդ ընելու համար դաշտ եկող, բայց արդի ոգիին խոտոր համեմատող ընթացքի մը մէջ գտնուող տղաքը եթէ մինչեւ այսօր Միութեան արժանապատուութեան կարեւորութիւն չէին տար և կռիւ կ'ընէին, փափաքելի է որ գէթ ասկէ վերջ իրենց արժանապատուութիւնը նկատի ունենան և բանտ չերթալու համար աւելի զգոյշ ըլլան։

Վստահ ենք թէ ցարդ իրենց կոչտ ընթացքը հիւանդագին վիճակներով արդարացնողները այլեւս պիտի յուժուին ներկայացող վտանգին առջեւ։

ԱՆԳԻՈՅ ՖՈՒԹՊՕԼԸ

ԲՕՐՔՍՄՈՒԹ ՄԻՇՏ ԱՌԱՋԻՆ

Անգլիոյ մէջ անցեալ տարուան ախոյեան Ամաթըլէնա և անցեալ տարուան բաժակի յաղթական Ափէնալ միեւն 9րդ միւսը 13րդ դիրքը կը գրաւեն, հակառակ որ արդէն իսկ լիկի մրցումներուն 11րդ շարքը աւարտած է։ Առաջին տեղը կը գրաւէ Բօրթմոութ այս շաբթու Տէրպիի յաղթելով 3—1ով։

Այս տարի Տինի խումբը էվըրթօն զօրաւոր է և կէտերու հաշուով երկրորդ դիրքը կը գրաւէ։ Այս պարագաներուն տակ հաւանական չէ որ Արսէնալ կամ Ամաթըրլէնա դիւրաւ վերագրաւեն իրենց դիրքը, հակառակ իրենց ֆօրեր, գտնելնուն։

**** Բասլնկ գալ շաբթու պիտի մրցի Վիէննական Օսթրէա կազմին դէմ։*

**** Միացեալ Նահանգներու մէջ նոր ուժ սկսած է տրուիլ։ Կը կարծուի թէ մօտ ատենէն Ամերիկա պատկառելի ուժ մը պիտի դառնայ։*

**** Սլավիա Զէքօսլաւաքիոյ լիկի մրցումներու ընթացքին յաղթեց Սպարթային։*

Ի՞ՆՉ Է ԱԶԳԱՅԻՆ ՔԱԹԷԿՕՐԻՆ

ԹՈՒՐՔ ՖՈՒԹՊՕԼԸ ՆՈՐ ԾՐՋԱՆԻՆ ՄԷՋ

ՈՐՈՆՔ ՊԻՏԻ ԿՐՆԱՆ ՄԱՍ ԿԱԶՄԵԼ ԱՅՍ ՆՈՐ ՔԱԹԷԿՕՐԻԻՆ

Թուրք Ֆուտպոլի մասին նոր ուրուժամ մը տրուեցաւ, հաւանաբար վերջ տալու համար Իսթանպուլի մարզական ճիւղի պետ Շեֆիի Պաշարանի և Ֆուտպոլ «ժաման» Ձէքի Բիզայի տարակարծութեան։

Սակայն այս որոշումը անակնկալօրէն տրուած ըլլալով հանդերձ, պէտք է խոստովանիլ որ իր լաւ կողմերը ունի։

Ազգային քաթէկօրին այսօր գրեթէ ամէն երկրի մէջ կայ, բացի քանի մը երկիրներ ուր Ֆուտպոլը նախնական վիճակի մէջ է և ամաթէօր։ Փոխանակ քաղաքներու ախոյեանութեան, այս դրութեամբ երկրին ախոյեանութիւնը կ'ըլլայ, զանազան քաղաքներու ախոյեան խումբերուն մէջեւ։

Շատ մը տեղեր, ազգային քաթէկօրին ալ իր կարգին երեք բաժնուած կ'ըլլայ, որով մէկ քաղաքը շատ մը ներկայացուցիչ խումբեր կ'ունենայ։ Միւս կողմէ ալ, ամէն քաղաք իր մրցումները կը շարունակէ։ Ասոնք ալ ազգային սէրիին վերջիններուն դէմ մրցելով, բարձրանալու առիթը կ'ունենան։

Թուրքիոյ մէջ, Իսթանպուլէն 4, Իզմիրէն 2 և Անգարայէն 2 խումբ պիտի կազմուին ազգային քաթէկօրին։ Լիկի մրցումներուն առաջին շրջանին պիտի որոշուին այս խումբերը։ Ակնցեանները իրենց միջեւ մրցումներ պիտի կատարեն։

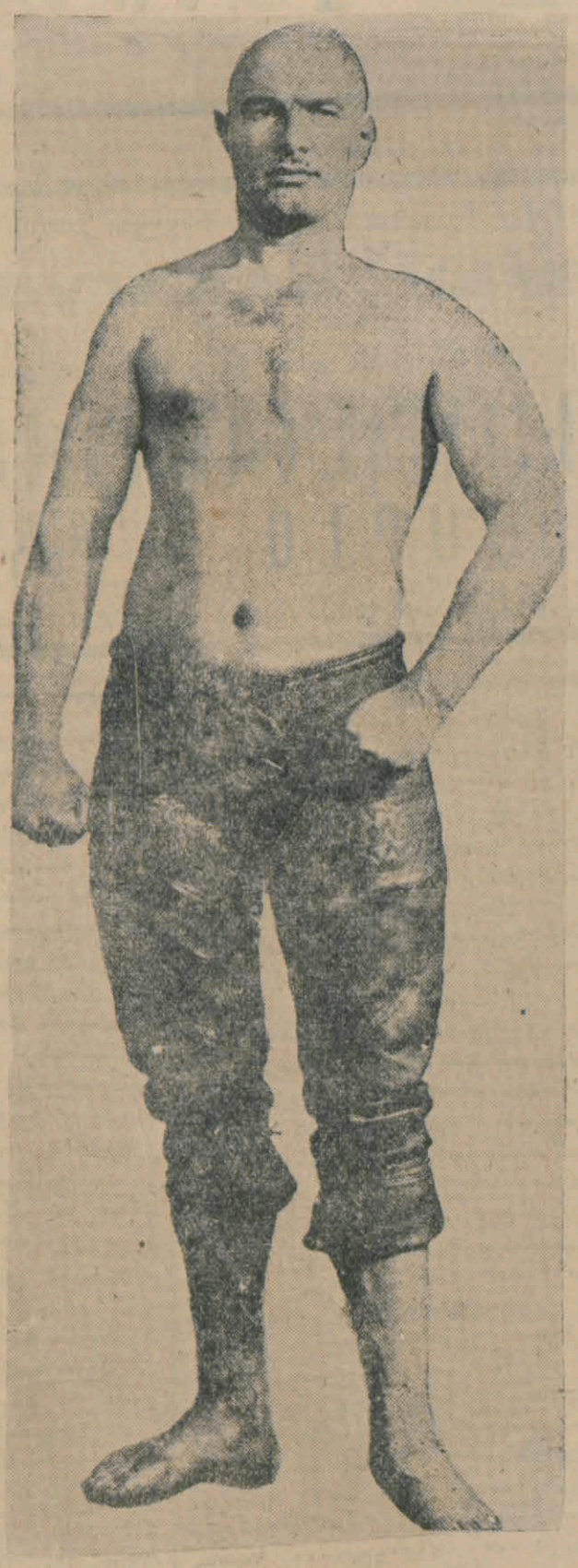
Ասոր օգուտը միօրինակութիւն չնկատելն է, բայց միւս կողմէ ահագին ճամբորդութեան ծախք կայ, խաղացողները շաբաթը քանի մը օր կրնան կորնցնել, ինչ որ նոյնպէս անկարելի է։

Կը կարծենք թէ հակառակ իր օգուտին այս ծրագիրը չպիտի կրնայ յաջողիլ։

**** Իտալիոյ քանի մը տարիէ ի վեր շատ տակաւ կը մնար, այս տարի արդէն իսկ յաղթած է Անգլիոյ և այս շաբաթ կ'ոտքառնայ յաղթել Աիկոսլաւիոյ որ իր կարգին յաղթած է Գալլէսը։ Իտալիոյ զօրաւոր կազմին լաւագոյն ուժերը կը գտնուին Էվըրթօնի մէջ։*

ԸՄԲՇԱՄԱՐՏԻ ՄՐՑՈՒՄՆԵՐԸ

ԿԸ ՁԱՐՈՒՆԱԿՈՒԻ



Գաւառ Ալի

ԹՕՓ ԳԱՓԸ ՊԱԼԱՏԻՆ ՄԷՋ ԵՐԵՔ ԺԱՄԵՐ

ՀՆՕՐԵԱՅ ՊԱԼԱՏԻՆ ՍԱՐՍԱՓԵԼԻ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆԸ

ԲԻԶԱՆԴԻՈՆԻ ՅԱՋՈՐԴԵՑ ՕՍՄԱՆԵԱՆ ԲԻԶԱՆԴԻՈՆ ՄԸ

ՊԱԼԱՏԸ ՍԱԴՐԱՆՔՆԵՐՈՒ ԵՒ ՈՃԻՐՆԵՐՈՒ ՕՃԱԽ

"ԺԱՄԱՆԱԿ,,Ի ՆԵՐՀՈՒՆ ԱԶԽԱՏԱԿԻՑ ՀՆԱԳԷՏ ԵԴ. ԱԼԵԱՆԱՔԵԱՆ

ԻՆՁԵ՛Ր ՊԱՏՄԵՑ ՄԵՐ ԽՄԲԱԳՐԻՆ

ԱՐԻՒՆՈՒՀԻՏ ՃԷԼԼԱՏՆԵՐԸ ԱՆԴԱԴԱՐ ԳԼՈՒԽ ԿԸ ԹՌՑՆԷԻՆ

ՄԵԾ ԵՊԱՐՔՈՍՆԵՐՈՒՆ ԶՈՒԿԻ ԿԵՐ ԵՂԱԾ ԴՈՒՌԸ՝ ՊԱԼԸԳՀԱՆԷ ԳԱՓԸՍԸ

Գրգգուլէսիէն դէպի Թօփգափը սարայ գեղեցիկ տեսարան մը

Թօփգաբըլլի պալատին հին փողոցի փուռերուն տակը քիմիայի աշխատանոցի վերածուած է եւս հնագէտ Իզուարդ Ալեանաքեան, երկարօրէն պիտեցինք լուսամուտին առջեւ տարածուած պատմական վայրը։ Հոս Օսմանեան որդիներու պատմութեան փառքի ու անկումի մէկ բեմը եղած է, Օղուզգաբըլլէն մինչեւ Տէյիրմէնդաբը, այս վայրերուն պատմութիւնը, իւնչքան գառն ու քաղցր, փառաւոր եւ տխուր յիշատակներ ունին։

Հոս բիւզանդական կայսրեր տաճարի գառագեղներ ունէին, Ապոլլոպիոլ Սուլթան Մահմուտի քէօշքին տեղ «Ալանհանէ» մը չինել տալով շատ մը փոքր քէօշքեր փլցուց։

Այս վայրին պատմական յիշատակներուն մէջ կայ և թուրք պատմութեան նոր ժամանակներու հանգրուանին յիշատակները. ահա՛ Ապոլիմէհիսի, 1839 Նոյեմբեր 3ին մեծ եպարքոս Րէչիտ փաշայի «Թանզիմաթը Հայրիյէ»ի ֆէրմանը կարգացուցած տեղը։ Եւ այս նշանաւոր կէտին վրայ արդարութեան յուշարձան մը կանգնելու որոշում ալ որրուած էր, սակայն սոփիճանները «կեանվուռի ձեռնարկ»ին արգելք եղան։

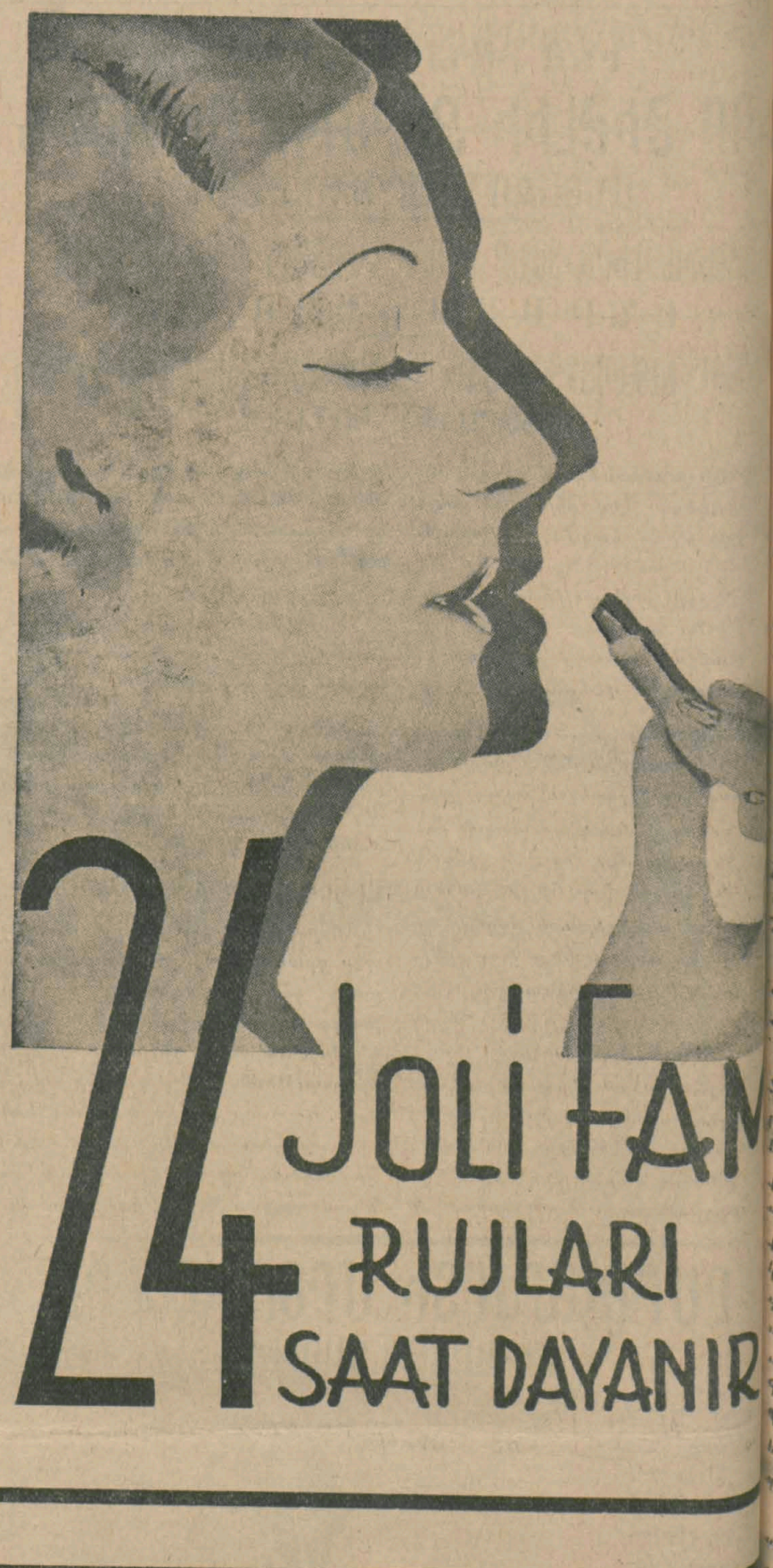
Ապին անդին չատ մը քարեր կը պատմեն կոփածանած ու մխիզէն գրուած Օսմանի կայսրութեան եպէպգրութիւնը։

Ամէնքս ալ գիտենք թէ, Յաթիհ Բիւզանդիոնը քանդեց. Օսմանեան Բիւզանդիոնն ալ՝ Մուսթաֆա Քէմալ քանդեց ու մխիզէն նետեց։

Առաջնանանք, Տէյիրմէնգափըսըլի և Ախբրդաբըլլի փարոսին միջեւ, ծովափը դեռ հիմերը կը տեսնուին Սինան փաշայի քէօշքին, (ինճիլի քէօշք) որ պատմական հազար և մէկ յիշատակներու վկան է։

Այս հրաշալի դղեակը, Հիճրէթի 997 թուականին Մուրատ Գ.ի համար չինել տուաւ Սինան փաշա։ Օսմանցի քրօնիկագիրներ այս գըղեակի չինութեան առթիւ երեք օր, երեք տեւող խրախճանքները, ճիրիտի խաղեր, նաւարշաւներ, նետադի և «հէլվայի սէօհպէթ»ներու նկարագրութիւնը կ'ընեն երկարօրէն։

(Շարք է. էջ)



Երկրաշա՞րժ... ջրհեղե՞ղ... Մ՛չ... Այս երիցի եւ խնդալու շարժն է, որ

Այսօրուան ժաթիներուն ԵՒ ԳԻՇԵՐԸ **Saray** Ի **Sakarya** սիներէմաներուն ՄԷՋ

պիտի ցուցադրուի։ 4 տարիէ ի վեր ՇԱՐԼՕի կոմիք խիստ խնամքով պատրաստուած հրաշալի

ԱՐԴԻ ԺԱՄԱՆԱԿՆԵՐԸ

ՄԵԾ ՖԻԼՄԻՆ ՄԷՋ **ՇԱՐԼՕ** ՉԱՐԼԻ'Ի ՉԱՔԼԻՆ

Ծափահարող հազարաւոր դիտողներուն քրքիջներէն, թերեւս շարժի ենթարկուին երկու սինէմաներն ալ։

«Ժամանակ»ի պատմուածքը

"ԻՆՁՈ՞Ի ԳԱՂՏՆԻ ՈՍՏԻԿԱՆ ՉԵՍ ԳՐՈՒԻՐ...,,

ԳՐԵՑ՝ Վ. Ա. ՀԱՅՐԱՄ Ա.. ՀԱՅԿՈՒՆԻ

Պարզ ու ճաշակաւոր կերպով իր մազերը յարդարեց։ Գէտք եղաձէն աւելի եղող իր գերութիւնը ծածկելու նպատակաւ խնամք տարաւ իր (Սութիէններ)ն ու սեղմիրանը պարաւանդելու։ Ինքն ալ սկսաւ զարմանալ ու տարակուսիլ թէ մի՛ գուցէ սիրել սկսի մանկութեան իր յանգած ու մեծցարած հեռաւոր ազգականը։

Այս կասկածը փայլակի մը պէս անցաւ իր միտքէն . . . ։

Հիմա ամէն կերպով կազմ և պատրաստ էր ներկայանալու Աբդարին և պայքարի ու վրէժի չեփորը հնչեցնելու։ Չէնքերը ամբողջ էին, յաղթանակը ապահոված էր։

Ուսաի հաստատուն քայլերով ու անվրդով ժամը 9ին թաղուց յարկաբաժինը . . . ։

9.30ին թաքսիմ էր արդէն . . . ։ Երբ հանրակառքէն իջաւ ու ուղղուիլ սկսաւ դէպի Փարմագ-Գաբուլ մէջ քնդ մէջ փողոցները, դէպի Աղաւնի հանրմի տունը, միտքը եկաւ որ հոդ տեղերը Ս. Յարութիւնն եկեղեցին կար։ Որոշեց հոն մտնել նախ մոմ մը վառել Աղօթք մը մրմնջել և յետոյ երթալ միջնորդուհիին տունը։

Այդպէս ալ ըրաւ . . . ։

Մոմ ու Աղօթք հոգիին ու վրէժխնդիր մտածումներուն առջեւ նոր հորիզոն մը բացին։ Մանաւանդ խաչելութեան պատկերը հզօր ներգործութիւն մը ունեցաւ իր վրայ։ Ա՜խ Յեսուը զինք խաչողներուն ներած չէ՞ր . . . ։ Արդեօք ինք ալ Միսաքին դաւաճանութեան համար զինքը ապահով հրաւիրելու զղջում պարտադրելու և ապա ներելու պարտաւորուած չէ՞ր . . . ։ Արդեօք վայրոյթի նոպայի մէջ թէ իրեն համար սխալ և թէ հակաքրիստոնէական քայլ մը չպիտի՞ ըլլար իր ծրագրին գործադրութիւնը։

Թշուառ աղջիկը ճիշդ կէս ժամ աղօթեց ու խորհրդածեց . . . ։ Ինք ի՞նչ ըրած էր։ Իր անձը կանացի արժանապատուութիւնը, վեց հազար ոսկիի դրամաժիտը, երկու երեք հազարի նստած յարկաբաժին մը, անբասիր վարքն ու պատիւը, անկեղծ համակերպումն ու հնազանդութիւնը բերած նուիրած էր իրեն . . . ։ Ո՞վ գիտէ թերեւս զաւակ մըն ալ պարգեւելու ուղին մտած էր . . . ։ Փոխարէնն ստացած էր . . . ։ «Մսացու կով» մականը։ Ապերախտութիւնը այդչափ կրնար ըլլալ . . . ։ Մ՛չ իր Քրիստոնէութիւնը այդչափ ներողամտութեան չէր կրնար բարձրանալ . . . ։ «Մսացու կո՛վ . . . ։» Ո՜հ, անմարսելի նախատինք։

Երբ վերջին անգամ սեղանը համբուրեց և տեսաւ իր վառած մոմին վերջին կայծին չիջումը, վրէժի գաղափարը զգաց որ տակաւին կը տիրապետէ իր էութեան խորը։ Լեցուած աչքերէն արցունքի կաթիլը սրբեց, հրացայտ վերջին ակնարկ մըն ալ ուղղեց Աչեալին և հաստատ առաջնորդութիւններով ու կորովի քայլերով սրբավայրէն դուրս ելաւ։

Անդառնալի էր որոշումը . . . ։ Ուստի արագ գնացքով դիմեց ի միջնորդուհիին տունը և ճիշդ ժամը 10.30ին Աղաւնի հանրմի հետ դէմ դիմաց եկաւ։

Աչքերնի կէս ժամուան յապաղումը թէպէտ փոքր մտատանջութիւն մը պատճառած էր չահամով ու վարպետորդի միջնորդուհիին, սակայն վստահ արդիւնքին ակնդէտ կը սպասէր Աչխէնին։

— Վա՛յ, աղջիկս, բարի եկար, ի՞նչ նոյութիւն։ Մխաք բան մը հասկցա՞ւ։

— Մ՛չ, նոր բան չկայ. անզգամը կը շարունակէ քիթիս խնդալ։ Ու ես կրցայ պաղարիւնութիւնս կատարեալ պահել։ Ի՞նչ եղան լաւաններկարները երէկ առտուան ֆիլմերը եւս այսօր պատրաստուած պիտի ըլլա՞ն։

— Այո, ժամը 12ին պիտի երթամ առնելու. դրամները վճարած եմ։

— Իսկ վստա՞հ ես ժամը 2ին Աբդարին գալուն։

— Հաստատ խօսք տուաւ. գիտեմ անպատճառ կուգայ։

Յօսակցութիւնը երկարեցաւ. Նոյն նիւթին շուրջ և ժամը 11,30ին Աղաւնի հանրմի դուռը եկաւ։ Աբդարեւ ժամը ճիշդ 12ին լուսանկարները իր ձեռին տուն վերադարձաւ։ Կատարեալ մեծցուած և յաջող նկարներ եղած էին։

Այս գայրոյթի և հիւծող վհատումի մատնուած՝ ընդ երկար բախտ կինը գիտեց զգիր պատները. վարանքը տակաւ փարատաւ։ Ժամը մէկ ու կէս եղած Աղաւնի հանրմին պատրաստած ալ վերջացաւ։ Հագիւ սեղանը ուած էր, դուռը զարնուեցաւ և մին վրայ երեւցաւ Աբգար բոլոր հանդարտ։ Յարգանքով բարեւեց կու կիներէն։ Տանտիրուհին՝ ճարկին՝ քանի մը վայրկեան միայն լէ յետոյ յարեց տխուր այլ նշկալից ժպիտով մը.—

— Թոյլ տուէք որ քեզ առձգեմ. անչուշտ գործի մարդէ շատ իր խանութը ղրկեմ, պատուած կ'ըլլամ։

— Մէրսի, ազնիւ տիկին, նոյն տխուր ժպիտով Աբգար։

Հիմա երկու հետաքրքիր զարմուհի առանձին էին։

— Պարոն Աբգար ըսաւ չէ՞ որ ցիչ գառնութիւնով մը Աչխէն անգունդի մը եզերքը կը գտնուի վստահելի խորհրդատուի մը և նուէր պաշտպանի մը պէտք ունի։ Այս անձը դուք էք։

[Շար

ՀՆՕՐԵԱՅ ՊԱԼԱՏԻՆ
ՍԱՐՍԱՓԵԼԻ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆԸ

(Շար. Չ. էջէն)

Մուրատ (Հիմր.) 1003 թուականին ծանր հիւանդ ըլլալով հանգերձ, ինձմի քէօշքիւ մէջ կոչունք տուաւ։ Շէյնքին տակի մարմարեայ աղբիւրի միջատակարանէն կը հասկնանք թէ՝ Տալուտ ճարտարապետ չիներ։

Նաւերը կապելու համար տնկուած մարմարեայ ցիցերէն մէկ քանին դեռ կը մնան կանգուն։

Էվլիյա Չէլէպի Սարայպուրնուի և Աֆիըրգարըյի միջեւ պարիսպներու և ծովափի միջեւ քանի արշըն լայնութեամբ անցք մը գտնուիլը կը գրէ և այս ծովափին վրայ գոյնզգոյն մէսաքէ հագուստներ հագած կանանց մասին կը խօսի։

Հոս այս ամիսիթատրոնին վրայ դեռ կը մնան՝ բիւզանդական յիշատակներ։

Վատեայի տպարանէն նեղ վար իջնանք, պարիսպին վերջացած կէտին վրայ, ձախ կողմ, դուռ մը կայ, «Օֆլուգպաբըը»։ Այս անունը տըրուած է, պարիսպէն դուրս դանուող կայսերական ախոռներու յարդն ու չոքը հոն պահելուն համար, քիչ մը աւելի վար, ծովին վրայ դուռն ալ Ախըրգարը անունը կը կրէ։

Օֆլուգպաբըի ծովի առագաստին մէջ պատերազմական փիղեր կը պահուէին։

Զինուրական թանգարանին մէջ Չինկէթվարի և Զալտըրանի պատերազմներուն մէջ չալուող մեծ «քէօ»ներ կը դտնուին։ Շատ չատեր ծանր քէօսերուն ինչպէս պատերազմի դաշտ տարուելը չեն կրցած հանկնալ, այնքան ծանր են որ քանի գինուոր չեն կրնար վերցնել։ Ուղտի առագաստին վրայ ալ բեռցուելու յարմար չեն, տակաւին ևս բացատրութիւն մը պիտի տամ, Լիւթֆի փաշա, Միւէյյտան Գանուններին 927 (հիճր), տարւոյ մէջ Չէլէպիատի պատերազմին բանակին երթու փին ընկերացած ըլլալը կը դրէ։

Չինկէթվարն և Զալտըրանի պատերազմներուն չալուող մեծ քէօսերը հոս այս փիղերը կը կրէին։

(Մնացեալը վաղը)

Կ'ՈՒԶԷԻ ԳԻՏՆԱԼ ԹԷ...

[Շար. Դ. էջէն]

գիւը, ամուսնացող այր մարդուն տարիքը պէտք է կիսել. օրինակ այրը 30 տարեկան է, երկու հաւասար կէսերու բաժնենք կ'ունենանք՝ 15 թիւը, այս թիւին վրայ գումարենք 7ը, կ'ունենանք՝ 22. ուրեմն, 30 տարեկան այր մը՝ պէտք է 22 տարեկան հինգ մը կարգուի։

Երկիկը գործակալութիւնը կը հպարտանայ ոչ միայն իր ամուսնացուցած՝ զոյգերուն մէկ միլիոնը անցնելուն համար, այլ մանաւանդ՝ անոր համար որ, այս ամուսնացեալ զոյգերուն մէջ ապահարզանի դիմողներուն թիւը խիստ նուազէ։

Ամուսնացեալ զոյգերուն տարիքի համեմատութիւնը շատ կարեւոր է։ Պատերազմէն առաջ շատ երկիրներու մէջ ապահարզանը ապշեցուցիչ ամուսնալուծութիւն առած է, իսկ ամուսնալուծութիւն պահանջողներ ու այս մօտ գատարան ինկողներ խիստ մեծ թիւ մը կը կազմեն։

Կան բաղմահազար զոյգեր, որոնք գոհ կ'ապրին և իրապէս ընկերային մէկ մըն է ասիկա։

Ընկերարաններ և ամուսնական խորհուրդներ

ԳԼԽՈՒ ԵՒ ԱԿՌԱՑԻ ՑԱՒԵՐՈՒՆ ՀԱՄԱՐ

ԱԼԿՕՕՌԱՆԸ

ԱՄԷՆԷՆ ԱԶԴԵՑԻԿ ՓԱՇԷՆ Է

ԱՏԱՄՆԱԲՈՑԻՆԵՐԸ Կ'ԸՍԵՆ ԹԷ

«Ակռաները մաքրել... բայց ինչպէս: Ակռաներ մաքրելու համար նախ պէտք է քթտրել հարկ եղած կազմածներն ու միջոցները առնմէ ետք պարզ են, երբ նկատը առնուիլ պատրաստ»:

Իրենց ակռաները մաքրող շատեր կը ճանչնանք. բայց և այնպէս, առնուազն շատ քիչեր յայտնած են, որով վերի խօսքերն ալ ապացոյց մը կրնայ նկատուիլ:

Ձեր ընտրած ակռայի խնամքը պէտք է բժախնդրութեամբ որոշէք: Աւելի ճիշդը ակռայի խիտ ըսելով առաջին առթիւ միտք եկող և ամէնէն աքանչելին, ամէնէն ազդուն ու սիրուած, գործածուող խիտը անշուշտ ՌԱՏԻՕԼԻՆԸ պիտի ըլլայ:

ՌԱՏԻՕԼԻՆ Միէրոպներ սպանող, լինտեր զօրացնող ու ներմկցնող դեղն է:

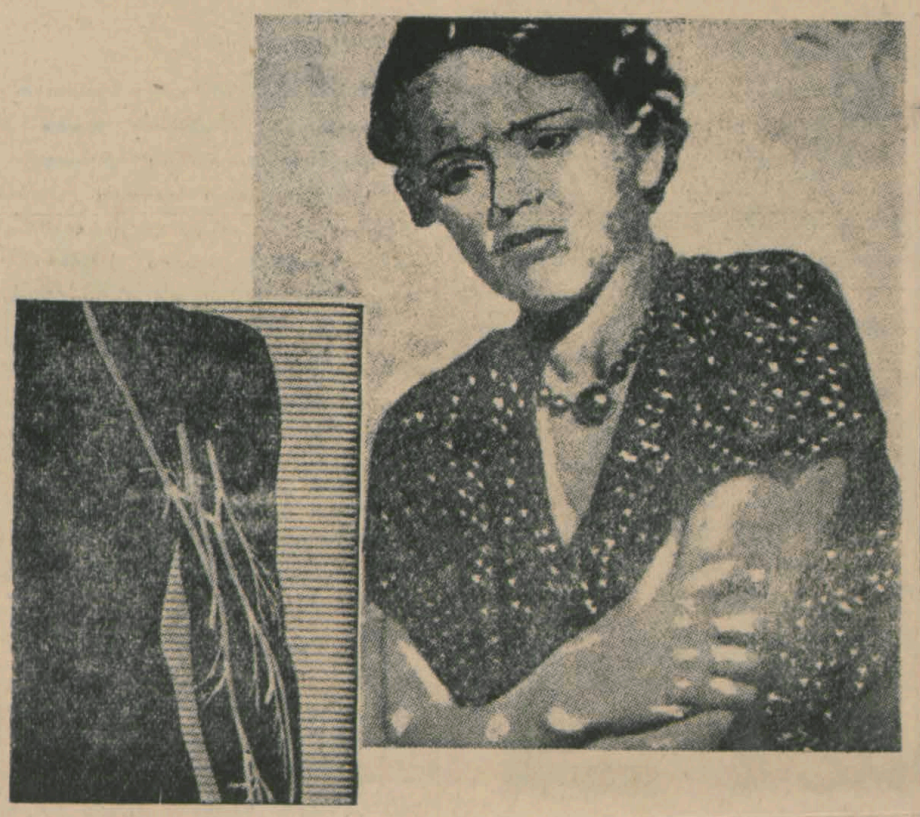
ԵՐԻՏԱՍԱՐԴՆԵՐ

Եթէ կ'ուզէք վայելուչ եւ միեւնոյն ատեն շիք հագուստ մը ունենալ, անվարան դիմեցէք առաջնակարգ դերձակ

ՀՐԱՆԴ ՏԱՏՈՒՐԵԱՆԻ

Սուլթան Համամ, Ճամիրպաշը խան, Բ. յարկ թիւ 8

ԶԳՈՒՇԱՑԵՔ ԿՈՒԲԷՆ



Այս եղանակին մէջ կռիւը, հաբեաբը, պրօնչիթը և ամաթխումը խիստ շատցած են: Երբեք զանցառութիւն մընէք, ամէն առաւօտ ու երեկոյ

ԿՈՒԲԷՆ *քաշէ մը կլլելու: ԿՈՒԲԻՒՆԸ ձեզ կը պաշտպանէ հաւանական ցրտառութեան մը դէմ: ՀԵտեւանքները դէմ: ԿՈՒԲԻՒՆԸ ամէն տեսակ հիւանդութեան դէմ կանխարգիլիչ հրաշալի դարման մըն է: ԿՈՒԲԻՒՆԸ կ'ամօքէ գլխի ցաւերը, ամէնէն յամառ միկռէնը, ամէնէն յամառ ակռայի տաղնապները, ցրտառութեան առաջացուցած երիկամնատապը, որովայնի և ջլերու ցաւերը:*

ԿՈՒԲԻՒՆԸ երբեք չաւրեր ստամոքսը, սիրտը չյոդնեցներ:

ՅԻՇԵՐԻՔԱՅԻ

ԱՂՔԱՏԱԽՆԱՄ ՄԱՐՄՆՈՑՆ

Տարեդարձի եւ մատաղօրհնութեան հանդէսներ

Աղքատախնամ մարմինը իր տեղական մասնակատարութեան տակ կազմակերպած է մատաղօրհնութեան մասնաւոր հանդէս, յաւտնի Նոյեմբեր 22ին կիրակի օրը: Ներկայ պիտի պատարագէ և քարոզ Գեր. Տ. Գէորգ Արք. Արբանեան և յաւարտ Ս. Պատարագի հոգեհանգստեան մասնաւոր պաշտօն պիտի կատարուի Աղքատախնամիս տակ գտնուող բոլոր բարեսէր թաղեցիներուն հանգուցեալ բարերարներու հոգիներուն ի հանգիստ:

Ս. Պատարագի բազմաձայն երգեցողութենց և բոլոր հանդիսութիւնները պիտի մասնակցի Ս. Վարդանանց երգչախումբը իր ամբողջական կազմով:

Շաբաթ երեկոյ տեղի պիտի ունենայ մատաղատու ոչխարներու պատառուշ արարողութիւնը: Յաջորդ օրը՝ Կիրակի առաւօտեան հոգեհանգստեան պատարագիչ Արժանաւոր Հօր: Այս առթիւ կը բաժնուին հեռաւոր և մօտաւոր բոլոր բարեկէր բարեգործներ, քոյր կազմակերպութիւնները իրենց ներկայութեամբ մասնակցելու յարգանքի տուրն հոգեւոր պարտաւորութենց:

Մատաղատու ոչխար կամ ադրամ նուիրել փափաքողները կրնան յայտնել ամէնէն ուշ մինչեւ Նոյեմբեր 20 Շաբաթ օր, եկեղեցին բանկ կամ գանձապետ Պ. Օհաննիկ Ամատճեանի, Ղալաթիա Մահմուտիէ թաղ տէսի թիւ 47:

Սկզբ. ժամերգութեան 8½ Պատարագ 10ը:

Ընդունելութիւն Ալաճաճեան սրահը: 2—

ՂԱԼԱԹԻՈՅ ԵԿԵՂԵՑԻԻ ՄԱՏԱՂՕՐՀՆՈՒԹԵԱՆ ՀԱՆԴԷՍ

Ղալաթիոյ Թաղ. Խորհուրդը նախկին ուխտատեղւոյն Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ եկեղեցւոյ և վարժարանին սատարող հին և նոր հանգանակեալ ազգայնոց յիշատակին ի պատիւ Տեկտ. 27 Կիրակի օրը պիտի է Ս. Պատարագի մատուցմամբ առաջին անգամ ըլլալով հանդիսաւոր մատաղօրհնութիւն կատարել:

Թաղ. Խորհուրդը, տեղւոյն բոլոր բարեր. Գէորգ Արբասան Լանեանի նախագահութեամբ իսկ գործի լծուած կը ջանայ ապահովել մատաղի հատոյքը վերոյիշեալ Ս. եկեղեցւոյ պայծառութեան:

Ղալաթիոյ Ս. եկեղեցին Պոլսեցւոց ուխտատեղին ըլլալով յոյս ինք որ սոյն ձեռնարկը քաջալերուելի բարեպաշտ ժողովրդոյ կողմէ, երբեմնի նախանձելի վիճակի մէջ տեսնելու հնդարեան Ս. և լուսոյ վարագանը:

Բարեպաշտ ազգայիններէ որոնց իրենց մատաղատիրը բերել կը փափաքին, Ս. եկեղեցւոյ բանկալը յանձնել կը խնդրուի իսկ մատաղատեսին:

Neşriyat Müdürü
PÜZANT ŞAMLIYAN
Basıldığı yer
Selâmet Matbaası

— Աւելի ղէշ, շարունակեց ոսոխականը: Այս տան մէջ տեղի ունեցող դէպքերը մանաւանդ լրագրողներէն պահուելու չափ արտակարգ են:

Օրագրողը չպնդեց և յարգալից բարեւ մը տալով ըսաւ.

— Ես գիտեմ թէ ինչ ըսել է պարտականութիւն:

Արագ քայլերով հեռացաւ խմբագրատունը վերադառնալու երեւոյթով, բայց անկիւնաբերանը դառնալուն պէս փողոցին ամայութենէն օգտուելով, մագլցեցաւ թիւ 27 շէնքին ջուրի խողովակներէն և թեւի հաւժկու երեք չարժուձիներով հասաւ պատշգամ մը, որուն վրայ պատուհան մը բաց ձգուած էր: Զգուշութեամբ մը շուրջը նայեցաւ և սպրդեցաւ պարապ սենեակէ մը ներս և ակնարկ մը նետեց իր շուրջը: Պզտիկ սենեակը, ժուժկալ կահաւորում մը ունէր: Աշխատասեղան մը, պատերուն առջեւ տեղաւորուած գրադարաններ: Հաւանաբար բժշկի մը կամ փաստաբանի մը սպասման սրահն էր ան:

Լրագրողը շարունակեց իր քննութիւնը: Պղինձէ արձան մը իր ուշադրութիւնը գրաւեց և մօտենալով կարդաց անոր խմաստը բացատրող հետեւեալ ենթագրութիւնը. «56րդ գունդի կուռողները կը նուիրեն իրենց Նախագահին, ի յիշատակ Վէրտէօնի, Մօմի և Իզէոի»:

Արագ ակնարկ մը երեսան հանեց պատերուն վրայ բացուող երկու դուռները, մէկը միւսիկդ՝ պատուհանին ու բուխերիկին միջեւ, միւսը երկրորդ՝ պատուհանին դէմ:

Ոտքի ծայրերուն վրայ կոխելով Լիւսիէն մօտեցաւ երկրորդ սպասկեպատ դրան և թափանցիկ մետաքէ վարագոյրներուն տեսնելէն զգոյշ ակնարկ մը ներս նետեց:

Ինչ ձեաց պիտի պռոար: Այդ դրան միւս կողմը մարդ մը նստած էր աթոռի մը վրայ: Այդ մարդը կը ճանչնար. Ժիւլիէն Պուասէլի սպասաւորն էր:

Ուրեմն դիպուածը ենթագրուածէն աւելի անակընկալ օգնութիւն մը չնորհած էր իրեն, ուղղակի Սարթէ Մայէնի երեսփոխանին տունը սասկնորդելով գինքը:

Օրագրողը մխիթարանքի հառաչ մը արձակեց և անմիջապէս ետ քաշուեցաւ, որպէս զի սպասաւորը յանկարծ արթննալով չտեսնէ գինքը: Հիմա ինչ ընելու էր: Իր գտնուած սենեակը փաստաբանին յաճախորդներուն յատկացուած սպասման սրահն էր, ուրկէն երեսփոխանին աշխատութեան սենեակն ալ պէտք է որ գըտնուէր սա պզտիկ դրան ետին:

Անհուն զգուշութիւններով լրագրողը գարձուց դրան բռնակը և կէս մը բանալով ակնարկ մը նետեց անկէ ներս: Սենեակը պարապ էր: Առանց չշուկ մը հանելու, յատակը ծածկող գորգին վրայէն ներս մտաւ: Կատարեալ կակղութիւն մը կար սենեակին մէջ: Պատերէն կախուած գունագեղ բնանկարներ, կաշիէ լայնանիստ թիկնաթոռներ, գեղօրներ կը մատնէին այդ սենեակին տիրոջ նուրբ ճաշակը: Բազմաթիւ թղթածրարներ, կաշեկազմ գիրքեր կը փայլէին կիսաբաց պատուհանէ մը ներս մտնող լոյսին տակ:

Լիւսիէն մօտեցաւ աշխատասեղանին: Կաղամարին քովը, արծաթէ չրջանակի մը մէջէն խարտեաշ կնոջ մը դէմքը կը ժպտէր: Որքա՞ն յաճ կ'աշխատուէր այս հանդարտ, հարուստ և ներդաշնակ սենեակին մէջ:

Լրագրողը դողաց յանկարծ: Տունին մէջ դո՞ւռ մը կը գոցուէր արդեօք: Արդեօք իր ներկայութիւնը զգացո՞ծ էին: Պահ մը կրթնեցաւ գրադարաններէն մէկուն. լռութիւնը տիրեր էր գարձեալ... Բաւարար ուսերը ցնցեց չպիտի՞ կրնար իր ջիղերուն իշխել վերջապէս: Ոչ ոտայ և ոչ ալ կին էր և չարունակեց հպարտօրէն իր քննութիւնը, մտածելով թէ գինքը չրջապատող առարկաներէն ամէնէն աւելի ո՞րը կրնար չահագրգռել իր պաշտօնը: Դեռ ժամանակ չէր ունեցած այդ մասին վերջնական կարծիք մը յայտնելու երբ, յանկարծ զգաց որ