

## Ormancılığımızı Kurtarmak acaba O kadar zor mu ?

İlk defa olarak Cumhuriyet devrinde memleketimiz ormanlık sanayinin kendi sinesinde teessüs ettiğini gördük. Daha on on beş sene evvel memleketimize hariceten her sene 70 - 80 bin metre mikâp kereste getiriliyordu. Şimdi vaziyet o hale gelmiş bulunuyor ki eğer buharan hesabına dünya fiatları bu kadar düşmemiş olsa belki o miktar keresteyi biz harice çıkarabileceğiz. Anlarsınız ki Türkiye'de kereste imalatı memleket ihtiyaçlarını fazlasıyla telâfi edecek bir sahaya inkılâp etmiştir.

Hükümetimizin kereste sanayile meşgul olan şahıslar ve müesseseler için içinde bulunduğumuz buharan tesirlerini nazarı dikkate alarak bir takım kolaylıklar gösterme karar vermiş ve bunların teşebbüsünü de binnefis kendisi almış olduğunu evvelce bu sütunlarda yazmıştık. Teşekküre pek lâyık olan bu himayenin mevcut şahıslar ve müesseselerle beraber esasen ormancılığımıza taallük etmekte olduğunu bir daha arz ederiz. Filhakika ormancılıktaki itina ancak memleketin ormanlarımızdan her suretle ve ilân hâye istifade etmekte devam edebilmesi maksadilendir ki azami dikkat ve himmetimize lâyık bir mes'ele mahiyetini haiz savılır. Ne hacet, memleketin ziraat havatı bile ormancılığımızın el üstünde tutulmasına vabestedir.

Hükümetimizin ormancılığımız için teşekküre lâyık gördüğümüz son gayret ve himmetleri zamanın müstacel ihtiyaçlarına cevap veren tedbirlerden ibarettir. Bunlara ilâve olunacak başkaları da vardır. Gaye olarak ormanlarımızı tahrip olmaktan kurtaracağız, ve orman olmayan yerlerde orman yetiştirmekle beraber fenni şekillerde istismar yapacak ormancılık sanayimize inkişaf vereceğiz: Millî iktisadın ormancılık bahsinde bize emrettiği düsturlar, umumî hatlarında, işte bunlardır.

Ormanlarımızı tahrip olmaktan nasıl kurtarabiliriz? Bir kere her kişi için İstanbul, Ankara gibi büyük şehirlerimizde her biri kendi başlarına adeta birer dağılık orman yakıyorlar demekte hata yoktur. Odun ve odun kömürü yerine maden kömürünü ikame etmek için daha ne vakte kadar bekleyeceğimizi soramaz mıyız? Bütün dünya daha ekonomik bir madde olmak üzere mahrukat olarak maden kömürünü kullanıyor. Maden kömürlerini mahrukat olarak evlerde kullanmak için Avrupa'da binbir şekil icat edilmiştir. Maden kömürlerinin en pahalı şekli kok olarak bizim memlekette beher tonu vasatı yirmi beş liraya satıldığı biliyoruz. Koka varınca kadar bize beher tonu 8, 10, 12 liraya mal olacak maden kömürleri de vardır. Bir ton odun kömürü okkası vasatı 5 kuruştan 45 - 50 liraya alndığını bilmiyen yoktur. Odunun cekisi kaç? 200 den aşağı değil, değil mi? Şu halde odun ve odun kömürüne - maden kömürüne nisbetle - bir e nisbetinde fazla para veriyoruz demek olur.

İki nevi kömürün kalori kıymetleri nazarı dikkate alınırsa mukayese bütün bütün dikkati çalıp bir şekil alır. Filhakika üç okka maden kömürünün göreceği işi biz ancak onun lâakal iki misli odun veya odun kömürü ile görebiliriz. Alın size bir fark daha ki oduna ve odun kömürüne nisbetle maden kömürüne riçhan verir. Ehemmiyetle tetkik olunarak aynı zamanda etkârı umumiyenin de tenviri suretile halledeceğimiz bir mühim mes'ele budur.

Orman olmayan yerlerde orman yetiştirmek için bize hiç te fazla külfet tahmil etmeyen bir plân tanzim etmiş olduğumuzu hatırlatmak isteriz. Her köyün civarında bütün köyün uğrunda müsterek gayret ve dikkat sarfedeceği bir kuru yetiştirmek sanki zor ve masraflı bir şey midir? Bunun iki fazileti vardır: Birî halkı orman sevmeye alıştırmak, ikincisi bu suretle hakikaten birer orman mukaddemesi elde etmiş olmak. Bu işte hükümete terettün eden vazife külfetsizce tatbik olunabilecek bir plân hazırlanması ve onun tatbikini hemen hemen kanunî bir mecburiyet haline koymuş bulunmaktan ibarettir.

Ormanların tahripinden vikayelerine gelince, kereste imali için şuna buna verdığımız ormanlardaki kat'iyatı bundan sonra hakikaten fenni esaslara intibak ettirmeye düstur itibaz etmeliyiz. Bu meyanda intifa kanunile köylülere verilen ve köylülere asla istifade olunmayan rasgele orman kesme şeklindeki çok yanlış usulün ortadan kaldırılması kat'i bir lüzum ve hatta zaruret halindedir. Bu usul nahak yere

YUNUS NADİ  
(Mabadi 2 inci sahifede)

## Nazire H. 1933 Kraliçesidir! Hakem heyeti reyini vermiştir. Bu rey mutadır, değişmeyecektir!



1933 Türkiye Kraliçesi Nazire Hanımın Foto Vaynberg tarafından çekilen yeni bir resmi 933 Türkiye Kraliçesi Nazire Hanımın Hususi fotoğrafımız tarafından dün evinde alınan yeni bir resmi

1933 Güzellik müsabakasının neticesi, dün de ilân ettiğimiz gibi şöyledir: İstanbul ve Türkiye Güzeli Nazire Hanım,

Türkiye ikincisi İzmir Güzeli Neri - man Numan Hanım,  
Türkiye üçüncüsü Bursa güzeli Leman Sadullah Hanım,  
İstanbul ikincisi Feriha Hanım,  
İstanbul üçüncüsü, aynı miktarda rey alan Melihat ve A Hanımlar.

Bu neticenin ilânı esnasında Tokatlıyan'da koparılan kuru gümrüğün tabii hiç bir kıymet ve ehemmiyeti yoktur. Bu hareketle Tokatlıyan'da eğlenmeğe gitmiş olanların huzur ve neşesi kısa bir an için ihlâl edilmiştir; o kadar... Muhterem bir hakem heyetinin dört saat uğrasarak elde ettiği netice, bir nutuk ve bir miktar alkışla elbette değisemez.

Hakem heveti İstanbul Belediye Reisi Muhittin Beyin riyasetinde bulunuyordu. Halk Fırkası İstanbul mntakası Reisi Cevdet Kerim Bey de hakem heyeti azasındandı. Hiç sayılmak istenilen bu kararı veren heyette:

On iki edip, şair ve muharrir,  
Bir Darülfünun Fakülte reisi ve müderrisi,  
Bes ressam,  
Bes heykeltıraş,  
Bir Güzeli San'atlar profesörü,  
Bir konservatuar Müdürü,  
Bir Noter,  
İki doktor,  
Bir avukat,  
Bir diş tabibi  
Vardı.

Hakemler, memleketin en güzide ve ciddi simaları arasından seçilmişti. Kim bilir ne maksatlarla çürütülmek istenen intihabı tam dört saatte yaptılar. Bütün gazetecilerin de huzur ile uzunuzadına tetkikatta bulundular, münakaşalar ettiler, bazan bu münakaşalar azami derecede şiddetlendi.

Çehre, endam, ayaklar, dişler, gülüşler, konuşmalar, vücudun tenasübü, zayıflık dereceleri birer birer tetkik edildi.

Hakemler, intihap edilecek güzelin yalnız gözlerine bakıp ta ezbere rey vermediler. Müsabakaya giren hanımların bazı kusurlarını burada saymağı nezaket ve terbiyeye mugayir bulmasaydık kazanınların niçin kazandıklarını ve kavhedenlerin ne'len kavbettiklerini tafsilâtle yazardık. Fakat davetimize icabetle müsabakaya girdikleri için hep sine karşı ayrı ayrı mütesekkir bulunuyoruz hanımları menfi bir surette teşhirden hiç bir fayda yoktur ve bu nu terbiyemize yarastıramıyoruz. Esasen, kazanan güzel'lerin veya kavheden hanımların hiç birine kimsenin bir şey

(Mabadi 6 inci sahifede)

## Ayıptır efendiler! Keriman H. intihap edildiği zaman da: «Bu güzel Türk'lerin değil, Cum- huriyet'in güzelidir!» diyenler sizdiniz!

Her sene olduğu gibi, 1933 Türkiye Güzellik Kraliçesi seçildikten sonra da, garaz, kıskançlık ve dedikoduculuk, yalan, dolan ve iftira ile ele vererek bize karşı taarruza geçti. Her sene olduğu gibi gene aynı ipsis sapsız itirazlar, yaveler, hezeyanlar bir kaç gazete sahifesini girletiyor: «Hakem hakızdır, intihap yanlışır, halk bu güzel istemiyor.» Tekerlemeleri etrafında hep o çirkin fiskeolar, gevezelikler, herzevekillikler...

Hatırlarsınız: Keriman Halis Avrupa'ya gitmeden evvel, gazeteler hep bir ağızdan tutturdular: «Halk bu güzel istemiyor. Hakem yanlış karar vermiştir. Bu güzel Türk'lerin değil, Cumhuriyet gazetesinin güzelidir.» Fakat Keriman'ın zaferinden sonra, gene aynı gazeteler, tamamiyle ağız değiştirdiler, iddialarının tamamile aksini yazdılar, «Cumhuriyet» gazetesinin ismini ağızlarına almayarak «Türkiye güzeli, dünya güzeli Keriman Ece» diye Kraliçemiz önünde yerlere kapandılar.

Bu hakem, o hakemdir; bu Cumhuriyet gazetesi, o Cumhuriyet gazetesidir; bu dava o davadır; hakem heyeti azasının imzalarını tophyan bu noter, o noterdir. Hakem azasının tahrif edilmiş sözlerini yazan o gazetelere aynı zatların imzalarını gösteririz.

Ne imiş? Halk Nazire'yi istemiyormuş ta Feriha'yı istiyormuş. Akşam gazetesi! Vakit gazetesi! Haber gazetesi! Daha on iki gün evvelki sayılarımızda ne yazdınız? 29 - 30 kânunusani nishalarında «Maksim'de toplanan binlerce kişiden mürekkep halk Nazire Hanım ile Feriha Hanım için ikiye ayrılmıştır, Nazire! Nazire! ve 45! 45! diye bağırılmıştır!» Demediniz mi? O günkü nishalarımızın klişelerini yüzünüze carpalım mı? Maksim salonunda Kraliçe namzetlerini dört bin kişilik bir halk seçmiştir ve sizin de yazdığımız gibi Nazire taraftarları ve Feriha ta-

## Bursa'da dün dört kişi daha tevkif edildi

Hâdise maznunlarının Bursa'da muhakeme edilecekleri anlaşılıyor

Bursa 11 (Telefonla) — Dün isticvap edilen Ulucami hatibi Hafız Tevfik bugün tevkif olunmuştur. Bugün ayrıca kasap Yusuf, Arnavut Musa ve Ulucami kayyum vekili Yusuf namında üç kişi daha tevkif edilmişlerdir. Bu mevkulflar da diğerleri gibi umumî hapisaneye gönderilmişlerdir.

Adliye müfettişi, Müddeiumumi ve muavini adliyede bugün bazı eşhasın ifadelerini almakla meşgul olmuşlardır. Tahkikatın bir iki güne kadar neticelenmesi ve o zamana kadar yeni tevkifat yapılması kuvvetle muhtemel görülmektedir.

Mevkulfların muhakemeleri şehrimizde yapılacaktır.

Halkevinde dünkü içtima

Ankara 11 (Telefonla) — Bugün saat 2 de Halkevinde Bursa hâdisesini tel'in etmek üzere bir içtima yapılmıştır. İçtimada evvelâ Ankara Halkevi reisi Nafi Atuf Bey, sonra gençlerden bazıları heyecanlı nutuklar söylemişlerdir.

Sakip Beyin bir tekbibi

Bursa Müddeiumumisi Sakip Beyden dün şu tekbizi aldık. Aynen dercediyoruz:

Cumhuriyet gazetesi tahrir müdürlüğüne Gazetenizin 8/2/933 tarih ve 3146 numaralı ilk sahifesinin ikinci sütununda [Müddeiumumi Sakip Beyin isten el çekirilmesine gelince: Hâdise günü tutulan on bir elebaşı sulh hâkimliğinden tahliye ka-

rarı aldıktan bir gün sonra Sakip Bey Bursa hapisanesinde - bu suçla maznun bir tek mevkuf yok iken - 30 kişinin tevkif edildiği hakkında Adliye Vekâletine bir telgraf çekmiştir] denilmektedir.

Vekâlete böyle bir telgraf kat'iyen çekilmemiştir. Muhterem gazetemizle tekbizi rica olunur efendim. Bursa C. Müddeiumumisi SAKIP

Gazi Hz. ne gelen telgraflar

İstanbul 11 (A.A.) — Bursa hâdisesi münasebetile memleketin her tarafında Reiscumhur Hazretleri - ne gelmekte olan telgrafların neşrine devam ediyoruz:

Adapazarı 11 — Bursa'da bir kaç bedbaht ve cahil ve sefilin kıymet ve azametini idrak edemedikleri inkılâp hamlelerine karşı aldıkları evzai çok derin bir hissi teessür ve nefretle öğrenen ve hali içtimada bulunan Adapazarı Belediye meclisi, bu irticai teşebbüs ve nümayişten bütün hemşerilerimizin duyduğu nefret ve infialî bugünkü celse mahsusunda en har ve samimi takbihlerle izhar ve ilân ederek Ulû Türklüğü her lâhza yeni bir inkılâp hamlesile daima yükselten zat devletlerine Adapazarı'lıların lâyezal merbutiyetlerini ve dehakâr eserinizle kemali şevk ve muhabbetle yürümek azimlerini ve tazim, tekrimlerini ilbâğa bendinizi memur (Mabadi 6 inci sahifede)

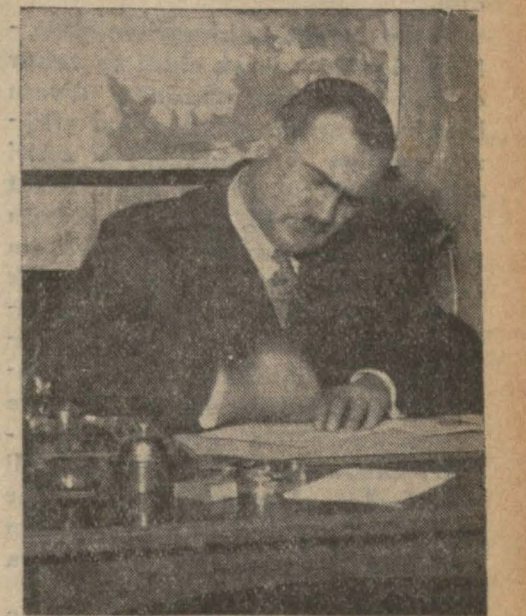
## Maraş'ın kurtuluş günü!

Merasimde Gaziantep kahramanı Kılıç Ali Bey coşkun bir nutuk söyledi

Millî mücadelemizin tarihi, her günü ayrı ayrı tes'ide lâyık bir kahramanlık ve hamaset destanıdır. Onun içindir ki kurtuluş harbinin büyük günlerini hâmilen tes'ide kalkacak bazı günler, belkide bir kaç şanlı vâkıayı birden kutulamak mecburiyetinde kalırız. Fakat bazı öyle büyük ve mühim günler vardır ki onları unutamayız, onları tes'itten vaz geçemeyiz. Bugünlerden biri de Maraş'ın kurtuluş günüdür. O Maraş'ın ki millî mücadelede Fransızlara karşı ilk silâha sarılan kahraman belde olmak şeref ve şanını kazanmıştır.

İstanbul'daki Maraşlılar, kahraman şehirlerinin kurtuluş gününü her sene olduğu gibi bu sene de tes'it etmeği unutmazlar.

Dünkü Cumhuriyet'te de haber verdiğimiz gibi Darülfünun salonunda toplanarak bazı merasim yapıldı. Maraş'ın kurtuluş bayramını tes'it (Mabadi 5 inci sahifede)



Maraş kurtuluşunun yıldönümü münasebetile bir hitabe irat eden Kılıç Ali Bey, mesal hücrelerinde



Keriman Halis — Üzülme güzelim, ben Türkiye Kraliçesi ilân edildiğim vakit te aynı dedikoduları yapmışlardı.

Romanya'nın harpten evvelki kisiminde örfi idare ilân edildi. Başvekil M. Vayda Voyvode vaziyetin vahamet ve nezaketi hakkında parlamentoya mufassal izahat verdiğinden bütün furkalar bilâütraz örfi idarenin Bükreş'te petrol memurlarının bulunduğu Ploesti'de tatbik edilmesine ait kanun lâ-yihasını kabul ettiler. Verilen malûmata nazaran komünistler Bükreş demiryolu imalâthanelerinde ve petrol kuyularında çalışan ameleli isyana tahrik ettiklerinden hükümet bu hareketin umumî bir ihtilâl şeklini almaması için fevkalâde tedbirlerle müraacaate mecbur olmuştur.

Romanya'da komünist tahrikâtı yeni bir şey değildir. Fakat şimdiye kadar komünistler faaliyetlerini Sovyet Rusya'ya mücavir Besarabya ve Bukovina eyaletlerine hasretmişlerdir. Dniester nehri bir takripçe geçen komünist ajanları mezkûr eyaletlerde vâsi bir şebekesi tesis etmişlerdir. Romanya'lıları da Rusya'daki Ulah'lar ve aldimum Ukrayna'lıları arasında Bolşeviklik alehinde hareket ettirmeye çalışıyorlar ve ajanları gene mezkûr nehir vasıtasıyla Ukrayna'ya sokmaya gayret ediyorlardı. Son zamanlarda Sovyet'ler Dniester nehri boyunca bir memnu mntaka ihdas ederek ahaliyi geriye aldıklarından beri Romanya'lı ajanların faaliyeti güçleşmiştir.

Buna mukabil komünistler her tarafta ve hatta eski Romanya'da taarruza geçmişlerdir. Denizden ve karadan ve hatta Bulgaristan ve diğer komşu memleketlerden bir çok bönünist ajanı Romanya'ya sokulmuştur. Bunlardan bir kısmı Köstence'de tutulmuşsa da çoğu Romanya'nın içine dağılmışlar ve son hâdiseleri tevlit etmişlerdir. Romanya senelerden beri mali ve iktisadî cihetten büyük muzayaka içinde. Kralın tayin ettiği muhtelif hükümetler bu muzayakaya tahfif etmeye ve halka nefes aldırmağa çalışmaktan geri durmamışlardır. Lâkin cihan büranı sen ziyade ziraat memleketlerini hırpalamış olduğundan alınan tedbirler devamlı tesir husule getirmemişlerdir. Binaenaleyh halk arasında mevcut nizam ve intizam aleyhinde tahrikâtı karşı bir derece müsait zemin پیدا olmuştur. Haricîki komünistler dahi bu vaziyetten istifade etmişlerdir.

Romanya Sovyet Rusya'nın teklif ettiği ademi tecavüz misakını Besarabya mes'alesinin zmnen açıkta bırakılmasından dolayı reddetmişti. Fransa ile Lehistan Rusya ile böyle bir misak imza ettikten sonra Romanya'ya tadel edilmiş bir misak önerildi edilmiştir. Romanya bunu dahi kat'i surette reddetmişti.

Sovyet Rusya'sı ile Avrupa'da ademi tecavüz misakı akdetmeyen yegâne komşusu Romanya'dır. Şimdi komünistlerin Romanya'nın payitahtına kadar her tarafa taarruza geçmiş olmaları mezkûr misakın aktedilmemesi ile dahi alakadar görülecektir. Binaenaleyh Karadeniz'e mücavir iki mühim devletin münaşebati sen dercede gerginleşmiş ve yekdiğerine karşı artık hiç bir emniyet ve itimat kalmamıştır. Romanya'nın dahili ve harici vaziyeti fenalaştığı bir sırada bu devletin komşusu ve müttelif Yugoslavya'da dahi muhtelif unsurların Belgrat hükümetinden ayrılmak teşebbüsü ve hareketleri sen dercede artmıştır. Fransa devleti Balkan'daki mütteliflerinin dahilen ve haricen iyi bir halde bulunduklarından ciddi surette endişe ediyor.

MUHARREM FEYZİ

## Şüpheli bir adam

Eski Priştine mebusu hudut haricine çıkarıldı

Osmanlı mebusu mebusa nında Priştine mebusluğunu ifa etmiş olan Hasan Bey isminde bir zat geçenlerde şehrimize gelmişti. Mumaileh Dahiliye Vekâletinden verilen emir üzerine tevkif edildi ve polis müdiriyeti tarafından hudut haricine çıkarılmıştır.

Hasan Bey meşrutiyet devrinde hürriyet ve itilâf furkasında çalışmış, Arnavut isyanında ve Arnavutluk memleketimizden ayrılması na başlıca âmil olmuştur.

Mumaileh sen zamanlarda Arnavutluk hükümeti işlerine karışmış ve Arnavut meclisi mebusanında da bulunmuş ise de bilâhare bu işlerden uzak tutulmuştur.

Hasan Beyin buradaki bazı mes'aleleri şüpheli görülmüştür.

Hasan Beyin buradaki bazı mes'aleleri şüpheli görülmüştür.

Hasan Beyin buradaki bazı mes'aleleri şüpheli görülmüştür.

## Şehir ve memleket haberleri

### Inhisarlarda

### Yapılacak islahat

### Amerika'lıların istedikleri rapor hazırlandı

Inhisar idarelerinin teşkilât ve muamelâtını islah etmek için Amerika'lı bir heyetin 6 martta şehrimize gelerek tetkikata başlayacağını yazmıştı.

Bu mütehasıslar tetkikata başlamanın evvel inhisar idarelerinin bugünkü vaziyet ve muamelâtı hakkında inhisarlar Vekâletinden bir rapor istemişlerdi. Bu rapor hazırlanmıştır. Diğer taraftan Amerika'lı mütehasıslar için inhisarlar Umum Müdürlüğünde odalar hazırlanmıştır.

Amerika'lı mütehasısların maiyetinde çalışacak olan tercümanlar da tayin ve tesbit edilmiştir.

### Şehir işleri

### Unkapanı köprüsünün tamaratı

Unkapanı köprüsünün tamaratı için vekâletten döviz müsaadesi istenmiştir. Bu hususta altmış bin liralık döviz müsaadesi verildiği cihetle yakında tamarata başlanacaktır.

### Taserruf için yeni bir tamim

Belediye Riyasetinden alâkadarlara yapılan bir tamimde iş için dolaşacak memurların zaruri masraf ihtiyaçlarında tasarrufa sen derece riayet etmeleri ve meselâ tramvaya gidilmesi kabul olan yerlere otomobil ile gidilmesi tebliğ olunmuştur.

### Vilâyette

### Hususî idareler tekdât sandığı

Her sene hususî idareler bütçelerinin masraflarına mevzu tahsisatın yüzde ikisi nisbetinde tahsisatın hususî idareler tekdât sandığı için ayrılmış haklarındaki kanun Vilâyete tebliğ edilmiştir.

### Tetkiki ihtikâr komisyonunda

Tetkiki ihtikâr komisyonu dün mektupcu Osman Beyin riyasetinde toplanmıştır. Komisyon mevcut mes'aleler üzerindeki tetkikatını dün içtimada bitirmiş gibidir. Sah günkü içtimada ufak tefek noksanlar ikmal edilmiştir. Verilen malûmata nazaran komisyon ihtikârâ tesadüf etmemiştir.

### Adliyede ve

### Mahkemelerde

### İstanbul Adliyesindeki

### tebeddülât

Yeni adliye tayinleri dün İstanbul adliyesine bildirilmiştir.

55 lira maaş Üsküdar hâkimliğine Bolu asliye mahkemesi reisi İrfan, 70 lira maaş İstanbul müddeiummülük muavinliğine Mehmet Süreyya, 55 lira maaş İstanbul altıncı hukuk reisliğine İstanbul asliye azasından Salâhattin, 55 lira maaş İstanbul asliye mahkemesi azalığına İzmir asliye mahkemesinden Hüseyin, 55 lira maaş İstanbul üçüncü ceza reisliğine Mehmet Zeki, 35 lira maaş İstanbul aza müllâzımîliğine başmüddeiummü muavinerinden Mehmet A. tîf, 55 lira maaş İstanbul azalığına İstanbul sulh hâkimlerinden Sabri, 35 lira maaş İstanbul sulh hâkimliğine müddeiummü muavinerinden Cevat, 55 lira maaş İstanbul asliye azalığına İzmir asliye reisi Mustafa Ramazan, 55 lira maaş İstanbul dördüncü hukuk reisliğine müfettiş İrfan, 35 lira maaş Gümüşhacıköy müddeiummülüküne İstanbul sulh hâkimlerinden Hayrullah, 35 lira maaş İstanbul müddeiummü muavinliğine Zonguldak aza müllâzımî Salim, 45 lira maaş İstanbul asliye azalığına İstanbul müddeiummü muavinerinden Muhtîtin 70 lira maaş birinci hukuk reisliğine dördüncü hukuk reisi Şerefettin Beyler tayin edilmişlerdir.

Bundan bir müddet evvel üzerinde kullanılmış bir çakmakla 8 adet çakmak taşı bulunan Beşiktaşlı seyyar satıcı Rahim hakkındaki muhakeme dün dokuzuncu ihtisâs mahkemesinde neticelenmiştir.

Re'im, müdafaasında esasen müstamel olan çakmağını kendi sigarasını yakmak için taşıdığını ve çakmak kullanan birisinin yanında 8 tane de taş bulabileceğini söylemiştir.

Neticede Rahim 6 ay hapis ve 700 kuruş para cezasına mahkûm olmuştur.

### Mübadele ve İskân

### Şevki Bey Ankara'ya gidiyor

Muhtelif mübadele komisyonu Başmurahtasımız Şevki Bey bu akşamki trenle Ankara'ya gidecektir.

Şevki Bey, Ankara'da mübadele komisyonuna ait işler ile meşgul olacak, Madris sefaretine tayin edilmesinden dolayı Haricîye Vekili Tevfik Rüstü Bey ile de temaslarda bulunacaktır.

B. Murahhasımız (10) gün kadar Ankara'da kalacaktır.

### Var kıyas et!

### Rakip iki güzelin beyanatları

933 Türkiye Kraliçesi Nazire Hanımın dünkü «Cumhuriyet» te çıkan müllâkatından:

— Evet Maksim'de adeta emri vaki karşısında kalmıştım.

— Demek ki nefsimde fazla bir itimadım yokmuş. Kazanacağımı benden başkaları ümit ediyorlardı.

— Gördünüz ki haklı işler. Maksim salonu sizin ve rakibiniz Feriha Hanımın...

— Ne güzel kız! İşte güzel o!.. — Ciddetli güzel!

— Onu intihap etseydiniz kendim kazanmış kadar memnun olacaktım!

İstanbul'un 933 ikinci güzel Feriha Hanımın dünkü «Son Posta» da çıkan sözlerinden:

— Ben kazanacağımdan çok emindim ve gene eminim. Kuvvete ve kat'iyetle iddia ederim ki hak bende idi. Bu hakkın kaybolmasına hayret ettim. Evvelâ şunu söyleyeyim ki güzellerin tetkiki kusuru olmuştur. Nazire H. eksik tetkik edilmiştir. Benim öğrendiğime göre reylerin taplanmasında da usulsüzlük olmuştur. Ben bu vaziyetten müteessir değilim. Fakat hakkımın kayboluşuna karşı içimde bir infial var. Bu vaziyetin ne şekil alacağını henüz bilmiyorum. Fakat ben haklı olduğumu çok iyi biliyorum.

Uzun söze ne hacet; Var kıyas et!

### Dava yanlış!

### Gireson eczacılarının gazeteye bir telgrafı

Dün bize Gireson'dan çekilmiş bir telgraf getirildi. Meali şöyle: Cumhuriyet gazetesine verilmek üzere Farmakologlar Birliği Riyasetine «Gazetenizin başmakalesine mevzu olan ilâz fiatları kadar en pahalı zamanlardan beri satış kıymeti beş kuruştan aşağı düşmeyen ve sahiplerini banger yapan gazete ücretleri vardır. 20 seneden aşağı olmıyan ve bu zaman zarfında hayat kazancından kaybeden ve hayatının en mühim kısmını mekteplerde geçirdikten sonra sermayesiz, mes'uliyetle geceli gündüzlük mes'alele yalnız geçimini temin edebilen eczacılar efferkalem tenkide saik beş on kuruş mudur? Size daha evvel mevzu makal olabilecek bir çok meslek erbabının kazançları vardır. Bir insanlık ve hayati beşer hâdimi eczacının bütün bunlara hatta bir lokantacı ve kahveciyeye nazaran pek az olan kazancı midir ki tamamını celbetmiş? Çok müteessir.»

Gireson eczacıları

Halkın haklarını müdafaası şiar eden «Cumhuriyet» hiç bir zaman meslek erbabının kazancile meşgul olmağı hele aleyhinde bulunmağı aklına bile getirmiş değildir. Gireson eczacıları beş kuruş satılan gazete nüshasını hazırlayabilecek ve çıkıp ellerine verebilecek için kendileri gibi senelerce mekteplerde okumış bir çok kıymetlerin göz nuru ve kafa kudreti sarfettiklerini kabul etmelidirler. Ve bu memlekette sahibini banger yapan hiç bir gazete yoktur.

Mes'ele ecca iftalarının umumî seviyesile mütenasip olmadığı davasıdır. Binaenaleyh sadece soğuk kanlılıkla ve malul iddialarla münakaşa edilebilir. Ortada eczacılar, kazanç ve refahları değil, yalnız ecca fiatları mevzu bahistir. Gireson eczacıları beylerin müddeayı tamamen hissi cepheden ele almış olmalarına biz de müteessiriz.

### Darülfünunda

### Tedrisat başladı

Sömestr tatilini bitirmiş olan Darülfünun fakülteleri dünden itibaren tekrar tedrisata başlamışlardır.

### Muavenete muhtaç kalabalık bir aile

Süleymaniye'de Hoca Giya-settin mahallesinde Mehmetpaşa yokuşunda 27 - 3 numaralı odada oturan Hüseyin Ef. isminde birisinden mektup aldık. Bu mektupta deniliyor ki:

«Ben sekiz çocuk babası ihtiyar bir adamım. Memleket için yetiştirdiğim bu çocuklar bugün

aç ve çıplaktırlar. Yaşımın ilerlemiş olması ve ailemin çoğluğu bu yavrulara bakmağa mani olmaktadır. Gazetenize bazı hayırperver insanların, bizim gibi muhtaç kim-

selere muavenet ettiklerini okudum. Benim de halimi gazetenize yazmanızı ve insanıyterperver zevatın nazarı dikkatini celbetmenizi rica ederim.»

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

Hüseyin Ef., zevcesi ve 8 çocuğu bir arada

## Meşhur Casuslar

Yazan: ABIDIN DAVER

-- 85 --

### Mata - Hari'nin harpte ölen Fransız askerleri namına idamı istendi

Müddeiummü müdahale etti: — Üç gün üç gece beraber oturan iki kişinin, bugün, artık hiç bir fikirlerimizden çıkmıyan harpten bahsetmemeleri inanılmaz bir şeydir.

Sahit: — Belki inanılmaz bir şeydir ama hakikattir

Avukat muzaffer bir tavırla söze karıştı:

— Görüyorsunuz ya. Mükellim siyasetimizi idare eden adamlardan birile üç gün yaşıyor; fakat düşmanlarımızı en çok meşgul eden şeyden, harpten bahis bile etmiyor. Bu kadın masumdur efendiler.

Fakat Müddeiummü hemen şu cevabı verdi:

— Maznun, tecrübeli bir diplomatın, meşhur bir artistten şüphe lenmeyi akletmiyen aşk sarhoşu genç zabıtlar gibi kolayca bildiği esrarı fasetmeyeceğini düşüncecek kadar tecrübeli, böyle mühim bir şahsiyetin, kendisine karşı beslediği muhabbetten istifade emeği bilecek kadar da zekidir. Nitekim, doğru olması ihtimali pek kuvvetli bazı riayetlere göre, maznunun, Madrid ve Amsterdam'daki dostlarına gönderdiği mektupların bazılarını, haricîye nezaretinin başlıgını havi kâğıtlara yazılmıştır.

Mata - Hari, bu suretle, kendisine para veren dostlarına, Fransa'daki resmi zatlarla münasebatın gayet sıkı olduğunu ve devletin bir çok esrarını öğrenebilecek bir vaziyette bulunduğunu göstermek istemiştir.

De bulunan mühterem ve meşhur sefirle düşüp kalktığını diğer dışman casuslarına göstermekle de şeref ve mevki kazanmak ve bu suretle onlardan daha çok para çekmek gayesini takip ediyordu.

Mata - Hari, bu zehirli sözleri, mühtiş bir infial ve hiddetle, sapsarı kesilerek dinlemiştir. Müddeiummü, kadma esrar alacak yeni bir darbe daha indirmişti.

Reis şahide sordu:

— Başka bir söyleyeceğiniz var mı?

— Madamdan, kendisi hakkında beslediğim hüsnü zanmı değiştirecek hiç bir şüpheli hareket görmedim.

Sonra, heyeti hâkimeyi ve Mata - Hari'yi selâmlıyarak ciddi ve vakur çekilip gitti. Bu şehadetin divanı harbin kararında değil; fakat efkârı umumiyeye üzerinde büyük tesiri oldu. Çünkü, M. Malvy değil, fakat harbiye nazırı M. Maginot olduğu anlaşılıyor bir zat ile mektuplaşan Mata - Hari bu nazıra da metreslik iddia etmişti ve bir sefir tarafından divanı harp huzurunda bu suretle müdafaada edilen dansözün, masum olduğu iddia edildi ve denildi ki böyle büyük adamlarla görüşen Mata - Hari casus olsaydı, küçük rütbeli zabıtlardan ehemmiyetsiz haberler topluyacağına asıl bu büyüklerden mühim esrarı öğrenirdi. Bu iddiaya cevap verenler de diyorlar ki:

— Kadınlara karşı daima hüsnü muamele eden kibar ve zarif bir diplomat seviştiği bir kadınlı, başbaşa konuştuğu şeyleri, gelip te mahkemede şahitlik ederken herkesin huzurunda ifşa etmez.

Küçük rütbeli zabıtlarda büyük esrar bulunamayacağı bahsine gelince, 1917 de yapılan Chemin des Dames taarruzunun plânı, Alman'lar tarafından bir Fransız başcavuşunun cesedi üstünde bulunmuştu.

Mata - Hari'nin, isimlerini verdiği müdafaah şahitleri arasında sabık bir harbiye nazırı da vardı. Fakat bu harbiye nazırı, yani M. Maginot o

tarihte cephe harbetmekte olduğu için gelememiştir. Sabık nazırın istinabe tarihile alınmış olan ifadesi okundu. O da, ismi hâlâ gizli tutulan sefir gibi, maznunun kendisine kat'iyen harpten bahsetmediğini ve hiç bir zaman şüpheli sualler sormadığını bildirdiyordu.

Bundan sonra, reis, kadının evcağı arasında bulunan bir çok mektupların okunmasını emretti. Zabıtlardan, tayyarecilerden ve bir çok meşhur kimselerden gelmiş olan bu mektupların biri okunurken Mata - Hari yerinden fırladı:

— Hayır, diye bağırdı, hayır, bunu okutmayınız.

— Okutmağa mecburum.

— O halde imzasını okutmayınız.

— Niçin?

— Çünkü imzanın sahibi evlidir ve namuslu bir ailenin felâketine sebebiyet vermek istemem. Rica ederim reis efendi, mektubun kimden geldiğini söylemeyiniz.

Reis tereddüt ediyordu. Azadan dedi:

— Hayır, dedi, mektubun kâmi len ve imzasile beraber okunmasını istiyorum.

Mektup ve imza okundu.

Bu, hakikaten pek mühim bir şahsiyetin mektubu idi. Herkes hayretler içinde kaldı. Dudaklarda tebesümler belirdi. Divanı harp azası bu da mı? diye şaşırdı.

Dansöz, işbeaz bir tavırla:

— Hiç sı saklamaz insanlarımız, dedi.

«Filvaki, sır saklamak, kibar bir fahişenin en büyük meziyetidir. Bir günlük... bir gecelik bir dostun bile ismini ifşa etmek, onu dile düşürmek lâzımdır. Bir müşterinin hüviyeti ile meşgul olmamak, müteakıren gelen ziyaretçilerin asıl ismini kat'iyen kimseye söylememek gerektir. Hele bu gelip geçici resmî şahsiyet, önünden ekseriya Fransız ordularına resmi geçit yaptırın, çok büyük bir şahsiyet ise...»

Yukarıki satırlar, muhakeme esnasında Paris müstahkem mevki kuvvetleri namına hazır bulunan binbaşısı Massard'ın kitabından alınmıştır. Bu sözlerden o mektubun sahibi kim olduğunu, az çok, anlamak kabildir.

Reis sordu:

— Tabii bu zat ile de siyasetten asla bahsetmediniz, değil mi?

— Asla!

Bir kaç müdafaah şahidi daha vardı. Fakat bir sefir ile bir nazırın lehteki kuvvetli şahadetlerinden sonra, artık, mahkemeye kanaat geldiğini ve diğer ikinci dercede şahitlerin, bu mühim şahsiyetlerin ifadelerinin tesirini izale edebileceğini düşünen avukat, onların istimaandan vaz geçti. Muhakeme bitmişti. Reis, müddeiummüye söz verdi. Bu genç zabıt, büyük bir talâkatle kadımn mahkûmiyetini istedi. Nihayet:

— Maznunun ihanet ettiği Fransa namına, harp meydanlarında öldürttüğü Fransız askerleri namına, idama mahkûmiyetini isterim, dedi.

Ondan sonra, Mata - Hari'nin avukatı müdafaasını yaptı. O tarihte M. Clumet 70 yaşında bir ihtiyar, çok meşhur bir avukattı. Defaatla aktris Sarah - Bernhardt'in davalarını müdafaada etmiş ve nihayet Mata - Hari'nin aşkı ve müdafii olmuştu.

Tam dört saat, hareketle, kanaatle, imanla kadının masumiyetini isbatla çalıştı ve nihayet,

— Mata - Hari, kibar bir fahişedir; fakat asla casus değildir. O, masumdur, beraatini isterim, dedi.

İhtiyar avukat, dört saat süren hârikülâde belâgatkar müdafaasından sonra, sandalyesinin üzerine yuvarlanarak bayıldı.

(Mabadi var)

## Gazi Hz.

### Dün hususî bürolarında meşgul oldular

Reisicumhur Hz. dün akşama kadar Dolmabahçe sarayındaki hususî bürolarında meşgul olmuşlar, bir yeri teşrif etmemişlerdir.

Esbak Paris sefiri Fethi Bey dün öğleden sonra saraya gitmiş ve Reisicumhur Hz. tarafından kabul buyurulmuştur.

Dün de bir çok zevat saraya giderrek açılan defteri mahsus imzalamışlardır.

Ankara 11 (Telefonla) — Gazi Hz. nin 10 güne kadar Ankara'ya avdet buyuracakları tahmin edilmiştir.

YUNUS NADI

### Ormancılıgımızı

### Kurtarmak acaba

### O kadar zor mu?

(Başmakaleden mabattı)

ormanları tahrip ediyor, ve hatta fazla olarak fiatları da bozmak suretile az çok fazla sermayelerle iş gören büyük ormancılık sanayinin piyasasını da tahrip ediyor. Az çok ehemmiyetli ve kat'iyen fenni ormancılık işleri ancak mahiyeti kurtaran bir piyasa ile çalışabilir. Ormanları tahrip ettiren itifa kanunu piyasamız da tahribine sebep olmakla büyük sanayi çalışamaz hale sokmaktadır. Onlar çalışamazsa Türkiye'de fenni ormancılık teessüs etmiş olamaz. Vaktile şuna bina iyilik olacağı zarfında çıkarılmış bir kanunun bugün bu tür iş bakım neticelerinde meydan vermesine hükümet müsaade edemez, ve etmemek lâzımdır.

## SON TELGRAFLAR

## Bir Alman şehrinde korkunç bir facia

Bir gaz deposu patladı, 200 kişi öldü, 2000 kişi yaralandı

Kolonya 11 (A.A.) — Sarbruck yakınında kâin Neunkirchen isimindeki küçük sanayi şehrinin büyük gaz deposunda bir infilâk olmuştur. İnfilâk neticesinde bir çok amelenin evleri harap olmuştur. 200 kişinin yaralandığı tahmin edilmektedir.

Neunkirchen - Sarre 11 (A.) — Neunkirchen gaz deposunda vukua gelen infilâk 200 kişinin ölmesine, yüzlerce kişinin yaralanmasına sebebiyet vermektedir. Şehirde mühim hasarata sebebiyet vermiştir.

Gazometre 85 metre uzunluğunda olup 120 bin metre gaz ihtiva etmekte idi.

Yakında bulunan Benzol fabrikası da berhava olmuştur. Gazometreyi teskil eden çelik kitle, 800 metre yüksekliğe kadar fırlamış ve sonra şehrin üzerine düşerek mühim hasarata sebebiyet vermiştir.

Neunkirchen istasyonu tamamen enkaz altında kalmıştır.

Münakalat yolları bir çok yerlerde harap olmuş olduğundan yapılacak muavenetler teahhur etmektedir.

Şehirdeki ve civardaki hastaneler yaralılarla dolmuştur. İnfilâkın görüldüğü Manheim, Karlsruhe, ve Heidelberg'den istilmiştir.

Bir başka tahmin

Neunkirchen 11 (A.A.) — Enkaz altında çıkarılan cesetler, saat 13 e kadar 55 i bulmuştur. Ağır surette yaralananlar 105 e hafif surette yaralananlar 300 e yaklaşmaktadır.

Ölenlerin umumî miktarını 80 ile 100 arasında olduğu zannedilmektedir.

Yazının devam ediyor

Ravlin 11 (A.A.) — Neunkirchen infilâkı neticesinde binden fazla kimse yaralanmıştır. Ölenlerin miktarını arttırmadan endişe edilmekte değildir.

Gazhane yakınındaki benzol fabrikasındaki yangın devam etmektedir.

Cenevre 11 (A.A.) — Wolff ajanından:

Silâhları bırakma konferansı diyanında Alman murahhası olan M. Nadolny, dünkü celsede M. Paul Boncour'un iki gün evvelki beyanatına verdiği cevapta 11 kânunuevvel 932 tarihinde imza edilmiş olan ve hüküm müsavatına müteallik bulunan itilâfnamenin konferansa iştiraki şartlarının esasını teşkil etmekte olduğunu beyan etmiştir. Bu kararın metni Almanya'nın asla uzlaşmaya yanaşacağı bir esastır. Almanya, konferansın hakiki gayesinin kat'iyyen yeni bir takım emniyet teminatı ihdas etmek olmayıp silâhları bırakma yolunda kat'i bir terakki adımı atmamak olduğunu ve umumî emniyeti arttırmak için en iyi çaresi, silâhları bırakmaktan ibaret bulunduğunu fikrindedir.

Almanya; Fransız plânını büyük bir hüsnü niyetle tetkik edecek ve müzakerelerde bulunacaktır.

Gemlik'te Belediye intihabı

Gemlik 11 (Hususi) — On bir günün devam etmekte olan belediye intihabı neticesinde, Halk Fırkası namzetleri olan 34 zât mütefakken belediye azalığına seçilmiştir. — Resit Süleyman

CUMHURİYET'in tefrihası: 73

Tipi Dindi!

Yazan: MAHMUT YESARI

Süperge elimden düştü, eşikten ne dışarıya, ne içeriye adımımı atamıyorum.

«Onlardan her şey umurlu!» Bu sert, duygusuz hükmü giymek için bizi ne yaptık?

Konuşular konuşuyorları

— Hanım, o, hasta kızın iyileşeceği yok!

— A, elbette, kadının... Yemeden... Açlıktan...

— Bahara çıkmaz...

— Mart sonları, bir... Yaprak dökmü, iki... İnce hastalıkları götürür. Yazık, pek te taze...

Hiç gürlü çıkartmadan mutfakın kapısını kapadım.

Zavallı Müzhehber; bu kız güneşi he-diyesinden de sana hisse yok!.. Bir

dir. Kanalizasyon bozulmuş olduğundan benzo, alevler içinde etrafa yayılmaktadır.

Şehirde halk arasında dehşet hüküm sürmektedir. İnfilâk mahalline yakın mahalleler tahliye edilmiş olduğundan bu dehşetin derecesi artmıştır.

Ahali serseriye dolmaktadır. Aileler dağılmıştır. Çocuklar ağlamakta ve yangın alevleriyle aydınlanmakta olan sokaklarda ana ve babalarını aramaktadırlar.

Facia nasıl başladı?

İnfilâk benzol tulumasından vukua gelen bir kazadan çıktığı zannedilmektedir.

Yaralanmış olan ameleden birinin ifadesine göre, benzol tuluması patlamıştır. Mayi etrafa yayılmaya başlamış, parlamış ve gazometronun kulesine kadar gelmiş, gazometronun katrap esasını havi akşamını ateşlemiştir.

O zaman bir infilâk vukua gelmiş bir dakika sonra derece şiddetli ikinci bir infilâk ve onu müteakip ta daha az şiddetli iki infilâk olmuştur. Büyük benzol hazineleri ile, benzol ve amonvak taktir edilmekte olan kuleler doğrudan doğruya infilâktan müteessir olmamış ise de bütün gece onların da patlamasından korkulmuştur. İnfilâk eden gazometronun yüksekliği 85 metre idi. Avrupa'nın en iyi gazometrolarından biri addolunurdu.

İnfilâk, 48 evi tamamen harap etmiş, 300 evin bütün camları kırılmıştır. İnfilâk mahalline 1500 metre uzak mesafede gazometronun perçaları tesadüf edilmiştir.

İnfilâkın görüldüğü Hamburg ve Frangenzhaltz gibi uzak mahallerden istilmiştir. Sarıntıdan 15 - 20 kilometre mesafede bulunan binaların camları kırılmıştır. Elektrik tesisatının bozulması yüzünden halk arasındaki paniik daha zivade artmıştır.

Almanya kestirme

Hareket istiyor!

Emniyet teminatı değil, silâhları bırakmak lâzım!

Hitler niçin Başvekil oldu?

Hitler «14 senelik enkazı kaldırmak için!» diyor

Berlin 11 (A.A.) — Hitler dün akşam Spor sarayında bir nutuk söylemiştir.

Bu, mumaleyhin, Başvekil olduğundan beri Nazi fırkası reisi sıfatıyla ve üniforma ile söylediği ilk nutuktur.

Salonda mühim bir samîin kütlesi vardı. İlk sırada İtalya, İngiltere, Amerika sefirleri, İngiliz ve Japon diplomatları yer almış idi.

Hitler, mutad merasime tevfiakan, bir çok bayraklar arasında içeri girmiştir. Bu sırada Nazi'lerin marşları terennüm olunmuştur.

Mutadî hilâfına bu defa nutukunu yazmış olan Hitler, Almanya'nın hezimetinden, müstemlekelerini ve do-nanmasından kaybetmesinden mes'ul bulunan marksizme karşı tesis edilmiş olan milliyetçi sosyalist fırkasının tarihini hatırlatmıştır.

Mumaleih demiştir ki:

« Marksistler, enfilyasyon tarikiyle milleti mahvetmişlerdir.»

Hitler, iktidar mevkiini 14 senelik enkazı kaldırmak için kabul etmiştir. Nazilerin reisi demiştir ki:

« İktidar mevkiinde yalnız kanunlardan, tabiatıtan ve tecrübeden mülhem olacağım, marksizm gibi

saat kadar, gözlerin kamaşacak, yü-reğin ferahlayacak, vücudun ısınacaktır. Tabiatın bir günlük lütfundan, bir kaç saatlik ziyafetinden, seni mahrum ettiğim için beni affet, Müzhehber!

Şimdi yukarıya, senin yarına çıka-cağım... Havanın kuru soğuk olduğunu, vakit vakit sert bir rüzgâr estiğini, daha da bir çok yalanlar söyleyeceğim. Sen, bu yalanlara inan! Çünkü bahçeye çıkacak olursan kız güneşi görmüş yalanların ışıklarını duyacaksınız!..

Osman Rakım'ın yüzüne boş boş bakıyorum:

— Belediyeye mi?

— Neye duraladın? Neye hayretle bakıyorum?

Birden cevap veremiyorum. O, kolundan tutup sarıyıyor:

« Pek mi garibine gitti? «Belediye» kelimesini duyunca şaşkına döndün! Gücüne mi gidiyor? Haysiyetine mi dokunuyor? Yoksa korkuyor, çekini-yor musun?... Kardeşim bir belediye hastanesine yatırmağa korkuyorsun, öyle mi?

Durdu; homurdanır gibi başını iki yana sallıyor:

— Keşke açık yatak, boş yer bulunsa da yatırabilsek!.. Yalnız seni değil,

## MULHAZALAR...

Yapıldı, edildi, seçildi..

Gazetemizin beşinci güzellik müsabakası da neticelendi. 933 Kraliçesinin seçilmesi Cumhuriyet nesriyat hayatındaki muvaffakiyetlerine bir yenisini ilâve etmiş bulunuyor. Bu vesile ile bir noktaya dokunmak istiyoruz.

Güzellik müsabakamız diğer gazetelere (yapıldı, edildi, seçildi) gibi mühim ve failisiz fiillerle aksettii.

Kim yaptı? Nerede yaptı? Bunlardan bahis yok. Sebabi de gayet basittir: Cumhuriyete reklam olmasın...

Biz bu hali İstanbul matbuatında ilk defa görmüyoruz. Alaturka, alfranga ses müsabakaları yaptık, ensalsiz rağbet gören yüzlerce kişinin iştiraki ettiğii yüzme müsabakaları yaptık, bütün spor meraklılarını heyecana getiren futbol müsabakaları yaptık. İlah... Yaptık. Fakat ne yazık ki refleksimizin sütlün-larına isimimiz geçmek gibi bir mahzarıyete (!) nail olamadık.

Bu fazla gayretkeşlik memlekette hâlâ reklâmın ne demek olduğunu anlamadığımız, iyi net edilmiş bir fotoğraf camı berraklığıle, gösteriyor. «Cumhuriyet'in terip ettiğii güzellik müsabakası...» demeyi bir reklam adediyorlar; bilmiyorlar ki bu işin gazetemiz tarafından yapıldığı 14 milyon Türk, ve bir o kadar da Avrupa'lı biliyor... Bilmiyorlar ki hakiki reklâmla bu reklâm vehminin arasında, meselâ ne diyelim Cumhuriyet'in traş ile diğer gazetelerin traş arasındaki kadar, kocaman bir fark vardır.

Reklâmın ne olduğunu anlatabilmek için şöyle üstün körü bir iki misal zikredelim:

Vakit gazetesi dünyanın en iyi gazetesidir.

Alkâm'da en iyi muharrirler yazar. Dünyanın en iyi gazetesidir.

Son Posta her hakikati bildirir. Dünyanın en iyi gazetesidir.

Haber çok güzel basılır. Dünyanın en iyi gazetesidir.

Reklâm işte böyle olur. Şimdi rica ederiz. Bu hususta pek evhamlı davranan reflekslerimiz bize satışlarının bu reklâm üzerine ne kadar arttığı bildirsinler. Cumhuriyet alıcınaptır, onu da yazar...

GAN - DO.

## İtalya M. Herriot'u Tekzip ediyor

Roma 11 (A.A.) — Giornale d'Italia gazetesi, İtalya'nın Almanya ve Macaristan'ı ile gizi bir muahede yaptığını dair M. Herriot tarafından Fransız mebusunun meclisi hariciye encümeninde ileri sürülen iddiaların aslısı olduğunu Asi Felemenk zirhlısına yapilan taarruz

La Hays 11 (A.A.) — Haber alduğuna göre de - Zeven - Provincien zirhlısına bir deniz tayyaresi tarafından 700 metreden bir bomba atılmıştır. Bomba, kaptan köprüsünün arkasına düşmüş ve mühim hasarlara sebebiyet vermiştir.

Yerlilerin kumandanı öldüğü gibi, asilerin erkânı harbiyesi azasından ekserisi de ölmüş ve yaralanmıştır.

Ölenlerin miktarı, 22 kişiye baliğ olmuştur.

Süvari azledildi

Batavya 11 (A.A.) — Asi Felemenk zirhlisi de Zeven Provincien'in süvarisi Eikeboon, vazifesinden affedilmiştir. Tabiiyat komisyonunun vereceği karara kadar Java kruvazöründe kalacaktır.

snıflar arasındaki mücadele nazariyesinden değil.

Yeni hükümet, Almanya'ya eski azemetini iade edecektir. Bunun için de memleketin düşmanları olan marksistleri tamamen imha edinceye kadar mücadele edecektir.

Son derecede şiddetle alkışlanan Hitler, şöyle bağırmıştır:

« Milletim timsali olan eski ordumuzu daima düşünmeliyiz. Millet kendi mukadderatını kendi tayin etmelidir.»

Nutuk nihayeti sürekli alkışlarla karşılanmıştır.

Bundan sonra Nazi'lerin hücum kiteminin marsları çalınmıştır.

«Belediye» kelimesi, bir çoklarını ürkütür. Neden? Bu, bir görenek, ağzından, kulaktan kapma küflü ve sakat bir kanaattır. Senin gibi, bir çokları zannederler ki resmi hastaneler pistir, hastalara iyi bakılmaz, bedava olduğu muayene, tedavi baştan savmadır. Doktorlar, hastabakıcılar, dikkat etmezler. Yataklar, çarşaf lar kirlidir; ilaçlar bozuktur, yemeler fenadır!.. Her şeyde bir ihmal, kayıtsızlık vardır.

Tekrar kolumu tutup çekiyor:

« Bu kanaati değiştirmeli... Evet, belediyenin bir çok hataları, belediye hastanelerinin bir çok noksanları, kusurları olabilir. Fakat yüksek ücretli sihat yurtlarını daha dikkatli, daha temiz mi zannediyorsun? Belediye hastanelerinde bedava bakan doktorların ekserisi, tanınmış mütehassıslardır. Bir kere Cerrahpaşa hastanesini gidip gördün mü? Bu kanaat değişmeli, azizim.. Belediye hastanelerine yatmak, ayıp, yüz kızartıcı bir şey değildir. O müesseseler, halkın malıdır. Oralandaki her yatakta, her kap yemekte, senin de,

benim de, herkesin, hepimizin hakkımız vardır. Gögsünü gere gere gider, yatarsın...

Osman Rakım'ın belki yerden göke kadar hakkı var. Fakat benim, kendi muayyen, müsbet bir fikrim, bir kanaatim oluşunda ısrar edişine hazin hazin güliyorum.

Ben, ne belediyeden, ne sihat yurtlarından, birinden, bir şeyden korkuyorum, çekiniyorum, hiç bir şey kıbrime, haysiyetime dokunmuyor, gücüm gitmiyor!

Hayattan o kadar ürküyorum, öyle gözüüm korkmuş, yılmış ki çekinmediğim bir şey yok!

Niçin susuyorsun? Yoksa bana da mı gücündün? Sözlerim ağır mı geldi? Beni haksız ve çok dürüst mü buluyorsun?

Devam etmesine mâni oluyorum, ellerini tuttum:

« Sana karşı gücünmek, darılmak değil, minnettarlığımı söylemeğe bile utaniyorum!

Osman Rakım, anlamamış gibi yü-

## Denizi özleyiş

Yazan: RUSËN EŞREF

Dün gece ay ışığı üstünde titreten bir deniz parçasına, pencereden, gözümü ilişti. Hiç beklemeden içlendim. Bir içleniş ki Ankara'da geçen milli cidal yılların ayrı ayrı bir ruh köşesini bana gene hatırlattı.

Su kıyısındaki şehirlerde doğup büyüyenlerin ruhu, denizi, tıpkı çiğner havayı alır gibi, hemen hemen hiç te sezmeden benimsiyor. Böyle biri, o seherde yaşarken hafızasında deniz, her gün mutlaka görülmesi lâzım gelen bir sevgili unsur olarak belirmeyebilir. Bomya gözü önünde kolaylıkla bulunabilecek bir şeyin, gün olup nasıl yakıcı bir yara olacağı kestiremez bile... Ancak haftalarca onsuz kalmalıdır ki bu özleyiş önce kendini uzak bir hatıra sikkiliğile belirtebilir... Böyle içten bir belirti sezince biliniz ki bağırmızda sızı başlamakta, yara açılmaktadır... Bu uzak hatıra bir kaç vakit içinde size yaklaşan bir manzara belliliği alır... İstanbul'da gezinirken nasıl hiç ummadığımız bir sokak dibinde denizle yüz yüze gelirsiniz denizi özleyişle de öylece meselâ büsbütün ayrı bir mevzu üzerinde konuşurken birdenbire rasgelelirsiniz; hatırasının var olduğu bir zamanda kendinin yokluğu sözlerinizin sanki incecek bir buğu getirir; beklenmedik yerde gönlünüzde kurgunluk çöker... Diyelim ki maddi işlerinin bolluğu bu sız özleyiş azıcık unutturabilir... Fakat bir kaç saat sonra yolda yürürken hele kulağımıza ufak bir su şırıltısı hafifçe çarpsın... Şu küçük sızıntının içimizde uyuklayan sızıya nasıl damladığını görmekle şaşarsınız.

Bu yaman acıyı avutmakla yatıştırılmaz sanmayın. Bu özleyiş nöbetleri böyle nişkedede o derdeye gelir ki ruhunuzun sıranışık bir konuşu, imatçı bir sahibi olur... Artık bütün gündelik duygular ruhunuzun güva kabuğunu yapan geçici ve ucucu tabakalardır... En alta en köklü kalan şey ise yalnız denizi özleyiştir... Artık sabahlarımızda dandan, akşamlarımızda kurgunluğum artırarak, gecelerimizin yalnızlığında size adeta alçektirecek bir sancı biçimi alan, hep bu iç yağmırı (serabı) dir... Bu şey üzerine diktatınizi açıldıkça şaşarak görürsünüz ki eskiden aldığınız emden bakaner şuurunuzu sindiğinden güphe bile etmediginiz kıvrımı deniz teferruatı ruhunuz korkunç bir sadıklile iş ezberlemiş; Kıyılarda denizin gizli soluk alışlarını andıran o dermansız su geliş gidislerini ezberden imre - nirsinsin... Bu küçük küçük gelişler den azar azar ısınan çakalları türlü renkte parlıtı gözünüzde gerçektekinden daha kuvvetle görürsünüz... Kaya diplerini, tahta iskele ayaklarını bürümüş yosunların bu davranışlarla bir ahenkteki iod kokulu o gevşek, o yumuşak oynayıları adeta içimizi gıdıklıyor... O duru su tabakasının altında küreklerin kırık kanatları gibi bezgin, kıvrak

edaları; sudan her çıkışta bıçak sırtı gibi keskin uçlarındaki sızdırdıkları damla - lar; o damlaların suda büyültüp büyültüp dağıttığı halkalar... Bunların hep - sini ağlamaklı olarak anarsınız.

Biraz ileride, burun çakullara gömülü nar rengi bir kayığın, kenarı al çizgili beyaz bir sandal teknesinin su aynasındaki akislerine gözünüz dalar.

Bazı da yaprak sesleri duyunca ulu çınarların en üst dallarından havafî örümcek ağları gibi sarkan ve rüzgârda yelkenler gibi şişen balık ağlarını hatırlarsınız... Dağlardan, yamaçlardaki ağaçlarda hışırtıları süzülürü indik - ten sonra su yüzünde koçucu ve buruş - turucu sonsuz birer hare ovastı şekli alan meltemlere bakarsınız...

Bazı kulağımıza dalgaların çağlması gelir gibi olur; sanırsınız ki kayalara rıhtımlara çarpan köpüklerden yüzünüze ince, serin bir su tozu serpilmektedir.

Firtınaya tutulmuş bir geminin ışık - larla öten ipleri; uğultulu inildiyen di - rekerleri; yumuk yumuk içlişip dalgalara değen dumanları; yanında haykırarak uçan cesur ve obur martılar bile, en son, en taze bir hatıra gibi aklınıza gelir. Boş güvertelerle, boş salonlar, ma - kine, kamara, mutfak kokuları kekre ve tuzlu deniz kokusu ile sarmal dolaş bir halde burununuza çarpar...

Karşı dağa kavusan güneşi göreceksiniz, yaşayıyor gibi dümdüz bir deniz düzlüğüne altınıza inmiş bir gök yüzü manzarası veren hayali batlar seyredersiniz... O deniz aşkımızın içinden ruhunuzun kovuklarına yorgun kürek sesleri çarpar, şakrak kadın kahkaha - ları çarpar, tiz heyheylar çarpar, uzak gemi düdükları çarpar.

Gecelerin, ovamın bir ucunda yalnız ve ıri bir aydınlık göreceksiniz, simsiyah bir su yığınının bazı yerlerinde ürkek bir haykırış gibi, kaçıcı bir ışık sızması gibi atılan fener alevlerini hatırlarsınız.

Bütün bu saydıklarımı san'at kaygısı ile sıralanmış sanmayın... Bunlar, denizi özleyiş dediğimiz şeyin yalnız bir ruhta kendini gösteren belirtileri de değildir. Bunlar, vaktile uzun yıllar de - nizle yanyana, başbaşa yaşaduktan sonra artık ne kadar süreceği bilinmez bir müddet için yayıların yalnızlığında çekilmiş kıyıcı çocuklarına dadanır bir gönlü sızdırır; Ankara'da da, cephe de nice çekenlerini görmüş olduğumuz ayrı bir sız... Deniz sıla yermesi dedikleri budur... Denizden ayrı kalmamın daha ne kadar uzıyacağını kimsenin kestire - memesi; deniz varan en yakın yolun, bulunduğumuz yerden en aşağı sekiz konak sürmesi bu derdi, bütün bütün daha çekilmez bir hale kordu... Deni - leri göreceği gelmiş kaç gışı tanırım ki kuyılara bir daha kavuşacak olursa suları öpmeğe andettim!..

RUSEN EŞREF

## Sivas - Erzurum hattı

Ankara 11 (Telefonla) — Sivas - Erzurum hattını yapmağa talip olan şirketin mümessilleri hükümetle temas etmek üzere sehirimize gelmişlerdir.

## Erzurum günü

Ankara 11 (Telefonla) — Erzurumlular her sene olduğu gibi bu sene de 9 martta burada bir Erzurum günü terip edeceklerdir.

## Keriman Hanım izmir'den geçenken

İzmir vapurile Mısır'a gitmekte olan Dünya Güzeli Keriman Halis Hanım, vapur İzmir'e uğradığı vakit İzmir'liler tarafından hararetili bir surette karşılanmıştır. Keriman Halis Hanım, «Anadolü» refleksimizin bir muharririne, güzellik müsabaka ve seyahati hakkında şunları söylemiştir:

« Ege Kraliçesi Neriman Hanımı çok beğendim. Ben hakem olsaydım, reyimi Neriman Hanıma verirdim. Maamafih bu benim şahsî fikrimdir. Müsabahayı kazandırsa çok sevdiğim. İzmir'e tekrar uğradığım için çok bahtiyayım.»

«Belediye» kelimesi, bir çoklarını ürkütür. Neden? Bu, bir görenek, ağzından, kulaktan kapma küflü ve sakat bir kanaattır. Senin gibi, bir çokları zannederler ki resmi hastaneler pistir, hastalara iyi bakılmaz, bedava olduğu muayene, tedavi baştan savmadır. Doktorlar, hastabakıcılar, dikkat etmezler. Yataklar, çarşaf lar kirlidir; ilaçlar bozuktur, yemeler fenadır!.. Her şeyde bir ihmal, kayıtsızlık vardır.

Tekrar kolumu tutup çekiyor:

« Bu kanaati değiştirmeli... Evet, belediyenin bir çok hataları, belediye hastanelerinin bir çok noksanları, kusurları olabilir. Fakat yüksek ücretli sihat yurtlarını daha dikkatli, daha temiz mi zannediyorsun? Belediye hastanelerinde bedava bakan doktorların ekserisi, tanınmış mütehassıslardır. Bir kere Cerrahpaşa hastanesini gidip gördün mü? Bu kanaat değişmeli, azizim.. Belediye hastanelerine yatmak, ayıp, yüz kızartıcı bir şey değildir. O müesseseler, halkın malıdır. Oralandaki her yatakta, her kap yemekte, senin de,

benim de, herkesin, hepimizin hakkımız vardır. Gögsünü gere gere gider, yatarsın...

Osman Rakım'ın belki yerden göke kadar hakkı var. Fakat benim, kendi muayyen, müsbet bir fikrim, bir kanaatim oluşunda ısrar edişine hazin hazin güliyorum.

Ben, ne belediyeden, ne sihat yurtlarından, birinden, bir şeyden korkuyorum, çekiniyorum, hiç bir şey kıbrime, haysiyetime dokunmuyor, gücüm gitmiyor!

Hayattan o kadar ürküyorum, öyle gözüüm korkmuş, yılmış ki çekinmediğim bir şey yok!

Niçin susuyorsun? Yoksa bana da mı gücündün? Sözlerim ağır mı geldi? Beni haksız ve çok dürüst mü buluyorsun?

Devam etmesine mâni oluyorum, ellerini tuttum:

« Sana karşı gücünmek, darılmak değil, minnettarlığımı söylemeğe bile utaniyorum!

Osman Rakım, anlamamış gibi yü-

edaları; sudan her çıkışta bıçak sırtı gibi keskin uçlarındaki sızdırdıkları damla - lar; o damlaların suda büyültüp büyültüp dağıttığı halkalar... Bunların hep - sini ağlamaklı olarak anarsınız.

Biraz ileride, burun çakullara gömülü nar rengi bir kayığın, kenarı al çizgili beyaz bir sandal teknesinin su aynasındaki akislerine gözünüz dalar.

Bazı da yaprak sesleri duyunca ulu çınarların en üst dallarından havafî örümcek ağları gibi sarkan ve rüzgârda yelkenler gibi şişen balık ağlarını hatırlarsınız... Dağlardan, yamaçlardaki ağaçlarda hışırtıları süzülürü indik - ten sonra su yüzünde koçucu ve buruş - turucu sonsuz birer hare ovastı şekli alan meltemlere bakarsınız...

Bazı kulağımıza dalgaların çağlması gelir gibi olur; sanırsınız ki kayalara rıhtımlara çarpan köpüklerden yüzünüze ince, serin bir su tozu serpilmektedir.

Firtınaya tutulmuş bir geminin ışık - larla öten ipleri; uğultulu inildiyen di - rekerleri; yumuk yumuk içlişip dalgalara değen dumanları; yanında haykırarak uçan cesur ve obur martılar bile, en son, en taze bir hatıra gibi aklınıza gelir. Boş güvertelerle, boş salonlar, ma - kine, kamara, mutfak kokuları kekre ve tuzlu deniz kokusu ile sarmal dolaş bir halde burununuza çarpar...

Karşı dağa kavusan güneşi göreceksiniz, yaşayıyor gibi dümdüz bir deniz düzlüğüne altınıza inmiş bir gök yüzü manzarası veren hayali batlar seyredersiniz... O deniz aşkımızın içinden ruhunuzun kovuklarına yorgun kürek sesleri çarpar, şakrak kadın kahkaha - ları çarpar, tiz heyheylar çarpar, uzak gemi düdükları çarpar.

Gecelerin, ovamın bir ucunda yalnız ve ıri bir aydınlık göreceksiniz, simsiyah bir su yığınının bazı yerlerinde ürkek bir haykırış gibi, kaçıcı bir ışık sızması gibi atılan fener alevlerini hatırlarsınız.

Bütün bu saydıklarımı san'at kaygısı ile sıralanmış sanmayın... Bunlar, denizi özleyiş dediğimiz şeyin yalnız bir ruhta kendini gösteren belirtileri de değildir. Bunlar, vaktile uzun yıllar de - nizle yanyana, başbaşa yaşaduktan sonra artık ne kadar süreceği bilinmez bir müddet için yayıların yalnızlığında çekilmiş kıyıcı çocuklarına dadanır bir gönlü sızdırır; Ankara'da da, cephe de nice çekenlerini görmüş olduğumuz ayrı bir sız... Deniz sıla yermesi dedikleri budur... Denizden ayrı kalmamın daha ne kadar uzıyacağını kimsenin kestire - memesi; deniz varan en yakın yolun, bulunduğumuz yerden en aşağı sekiz konak sürmesi bu derdi, bütün bütün daha çekilmez bir hale kordu... Deni - leri göreceği gelmiş kaç gışı tanırım ki kuyılara bir daha kavuşacak olursa suları öpmeğe andettim!..

RUSEN EŞREF

Gaziantep 11 (Hususi) — Gümrükler ve İnhisarlar Vekili Rana Bey Kılış tariki buraya döndü. Gümrükte, inhisarlar idaresinde ve fabrikada tetkikat yapmaktadır. — Muhtar

# CEM SULTAN

Yazan: M. TURHAN

## Bursa, Cem'in galip ordusuna karşı kapılarını ardına kadar açtı

Ve sonra gülerek ilâve ederdin: — İmaret önündeyiz. Çorba içmek nice olur? [\*]

Halbuki Lala'nın planı bambaşka idi. Ayas Paşaya hücum ettiği takdirde kazanacağı yüzde yüz biliyordu. Fakat böyle bir galebe, Beyazıt ile yapmak istediği anlaşma üzerinde ters bir tesir yapılırdı. İstanbul'da tahta çıkmış, asil ordu tarafından Padişah tanınmış, o ünvan da hayli geniş bir salâhiyetle taşımaya başlamış olan Beyazıt'ın, kendi namına hareket eden askerleri bozmuş bir adanla uyuşması ve hatta o adanla müzakereye girilmesi havli müsküldü. Bu sebeple Ayas Paşaya saldırmıyordu, onun - çokluza karşı gelebileceğini anlaşıyor - kendiligin - den çekilmesini bekliyordu.

Fakat Ayas, bire on nisbetinde olan Cem ordusundan ürktü göstermiyordu, Bursa'nın bir kısmında metres tutup oturuyordu, Beyazıt'ın büyük ordu ile gelmesini bekliyordu. Bu, Lala'nın planlarını altüst eden bir inattı ve onu - ister istemez - bir şeyler yapmak mecburiyetine sokuyordu.

Nihayet Dimitriyos'la müzakereye girişti, Beyazıt'ı gücendirmeden Ayas'ı atlamak için tedbir tordu. İren, gene Mahi olarak, bu müzakereye bulunuyordu, babasından fazla söz söylüyordu. Hatta yapılacak şeyi de işaret etti:

— Lala Beyin, dedi, kuvvetini hissettirmeden Beyazıt'da el uzatması doğru değildir. Çünkü herif, bizim müraعاتımızı acizimize hamleler. Böyle bir kötü zaman ömü almak için ilkin Bursa düşürülmelidir, bizim bir çok şeyler yapacağımıza Beyazıt inandırılmaldır. Ondan sonra kendisine haber yollarız, uyuşma teklifinde bulunuruz ve efendimize hizmet yolunu açmış oluruz.

Bu fikir, Dimitriyos'un ilham ettiği bir oyundu. Baba ile kız, iki kardeş arasında mutlaka kan dökülmesini, rakip orduların dökülen kan yüzünden kolay kolay uyuşamaz bir hale gelmelerini istiyorlardı. Aynı zamanda kendi maksatlarını elde etmek için iki yüzlü hareketlere devam edeceklerdi.

Lala Bey, İren'in reyini beğenmekle beraber o reyin kendi düşünce ile uygulanmasını istemektense geri kalmadı:

— Güzel söyledin, dedi, Ayas'ı atmak, Bursa'yı almak hakikaten lâzımdır. Fakat bu işi ben yaparsam Beyazıt gücenir, bir dahi benimle bağdaşmaz. Öyle davranalım ki hem bu iş olsun, hem benim adım temiz kalsın.

Bunun üzerine bir çok düşündükleri ve sonunda Ayaspaşa'ya karşı Gedik Nasuh'u saldırmayı kararlaştırdılar. Lala Bey, küçük bir fırka üzerine bütün kuvvetle saldırmayı ve bizzat yürümevi tenezzül sayarak Nasuh Beyi ileri gönderecekti, Beyazıt'la bilâhare yapılacak muhabere sırasında da bu hareketini ona karşı yapılmış bir hizmet gibi göserecekti.

Cem Sultan, Lala'nın arzettiği tedbiri kabul etmekte tereddüt göstermedi. Zaten emeli; Ayas'ın ezilmesi, Bursa'nın alınması idi. Bu emel tahakkuk edecek olduktan sonra bütün ordunun Yakup Bey kumandasında olarak ileri atılması bir kısmı askerini Nasuh Beyin emrinde yürütmesi arasında hiç bir fark yoktu.

İşte ilk kan bu karar üzerine döküldü, post kavgasına çıkan iki muharib kardeş yüzünden bir kaç bin masum Türk ölüp gitti. Bursa önünde...

[\*] Cem, karargâhını Bursa'daki Beyazıt imaretine yanına kurmuştu. Bu söz, o münasebette söyleniyor.

deki muharebeye, Gedik Nasuh, kumanda etmişti, Ayaspaşa fırkasını bir hamlede tarumar edip kendisini de yakalamıştı. Beyazıt'ın eski Lala'sı olan mağlûp kumandan, Cem'in huzuruna getirildiği zaman o, kardeşine hizmet etmeği kabul eden diğer kumandanları uzaktan göstermemus olmak fikrile, insaf göstermedi, ihtiyar askeri zincire vurdurarak hapse attırdı, diğer esirler de - hep o boş fikirle - kelepçelendi, lâlendi, tomruğa konuldu.

Bursa, Beyazıt takımının tarumar olduğunu görünce kapılarını açtı, Cem'i bir Padişah olarak karşıladı, alkışlar içinde saraya götürdü, uzun uzun şenlikler yaptı. Cem de, bu küçük muvaffakiyeti büyük bir zafer saydı, Bursa'nın anı ve fani şenliğini ebedi bir donanma sandı, memleketin namına okuttuğu hutbe - lerin semavi denilen âyetler gibi baki kalacağı zehabına düştü, kestirdiği sikkelerin yer yüzünde dolaşmış - deceğini inanmak gafletini gösterdi, yeni Bursa'da saltanat sürmeğe koyuldu.

Cem, şairdi. Babasının Bizans İmparatorları sarayına ilk adım attığı gün - zafer nes'isini yenecek, zürurunu çiğniyecek kadar - filozoflaşmış ve on bir büyük asrın o sarayda küçük bir iz bırakmadan geçip gittiğini düşünerek körlendiğini de bildirdi [\*\*] Öyle iken gaflete kapılıyordu, henüz serap halinde bulunan emellerine kavustuğunu zannediyordu, kendini Padişah olmuş sayarak o yolda davranıyordu, gülmüş eğleniyordu, icip nes'eleniyordu.

Bu, tecrübesizlikle kendini beğenir olmaktan ileri geldiği kadar etrafındakilerin de riyalı telkinlerinin neticesi idi. Kimi Defterdar, kimi Nişancı olan nedimler, «Sultanüşşüara» lakabını taşıyan şairler, dile ve kaalemle Cem'in zürurunu körükleyiyorlardı, gafletini koyulaştırıyorlardı. Fakat en büyük zehiri sunan Dimitriyos Sofyan'la İren'di. Baba, her gün bir tesrifat lâyihası okuyarak Cem'i, eski İnan şahinsahları, Bizans İmparatorları gibi giyinmeğe, ko - nusmağa ve oturup kalmağa teşvik ediyordu. Yakup Beye - civelek bir delikanlı kıyafetile ve munis bir inkiyaf ile - hizmet eden, Cem'in yanında ise bir tutam kıvılcım vaziyetine giren İren, Bursa alımdından sonra iki gönül arasında akıp duran, birinden diğerine dolup boşanan uğursuz bir nur oldu. Cem'in yüreğinden, Yakup Beyin kalbine ve oradan da gene Cem'in gönlüne geçmekte, her iki yüreği de altüst etmekte idi. Cem, bu ele avuca sığımayan fetan güzelliğinin tesiri altında yalnız zevk düşünüyordu, sarhoşlukla mahmurluk arasında bocalıyordu. Yakup Bey de, şuuruzlukla iradesizliğin daimi zelzeleleriyle alkışarak koyu bir ihanete doğru yürüyordu.

(Mabedi var)

[\*\*] Fath, İstanbul'a hâkim ve sahip olunca, büyük bir alayla şehre girdi, Ayasofya'nın önünde attan indirdi, o asırda hristiyanlığın şarktaki merkezi sayılan büyük mabedi gezdi. Sonra gene atlı olarak imparator sarayına gitti. Her taraf boştı, bütün daireler, beğeri hayata mukadder olan umulmas inkılapları derin bir sükün içinde taktir ediyorlardı. Fath, bu manzaradan teassür duydu, bir Acem şairinin şu beytini okudu:

Perdedarı mîkînet der karşı Kayser Ankebut  
Bâm nevbet mizenet ber tarîmî  
Efrasyap!  
Bu beytin türkçesi şudur: Kayserlerin sarayında örümcekler perdedarlık ediyor, Efrasyab'ın kapısında baykuşlar nöbet borusu çalıyor!..

M. T.

## İstanbul Borsası Kapanış İstatistikleri 9 - 2 - 933

NUKUT		
	Açılış	Satış
Londra	726	733
New - York	211	214
Paris	175	171
Milano	216	218
Briksel	113	117
Atina	25,50	26,50
Cenevre	813	820
Sofya	24,50	26
Amsterdam	83,50	85
Frag	118	122
Stockholm	38	40
Viyana	25,50	27
Madrid	15	17
Budapeşte	30	32
Berlin	49	51
Varşova	32	24
Bükreş	21,50	23
Belgrat	52	55
Moskova	—	—
Yokohama	45	48
Altı	922	924
Mecidiye	33	24
Banknot	238	240

ÇEKLER		
	Açılış	Kapanış
Londra	728,75	728,50
New-York	0,47109	0,4705
Paris	12,06	12,03
Milano	9,32	9,19
Briksel	3,5840	3,575
Atina	81,7375	81,535
Cenevre	2,4405	2,4365
Sofya	65,94	65,775
Amsterdam	1,1732	1,1699
Frag	15,9175	15,86
Stockholm	2,575	2,57
Viyana	4,155	4,145
Madrid	5,7415	5,725
Berlin	1,9816	1,976 5
Varşova	4,2064	4,195
Bud peşte	3,709	3,70
Bükreş	25,0775	24,475
Belgrat	34,4315	34,465
Yokohama	2,2116	2,2017
Moskova	1090,50	1092,25

ESHAM		
	Açılış	Kapanış
İş Bankası	10,45	10,10
A. Şim. 60 o/o	25,40	25,40
Tramvay	—	—
Bomonti-Nektar	—	—
Terkos	39,50	39,50
Balya	—	—

İSTIKRAZLAR		
	Açılış	Kapanış
İstikraz Dahill	—	—
Sark şimendiferi	7,30	7,25
Dünyanı Muv.	65,25	65
Gümrük	—	—
Sayıd Mahi	—	—
Bağdat	—	—
Askeriye	—	—

TAHVİLÂT		
	Açılış	Kapanış
Elektrik Şirketi	—	—
Tramvay	—	—
Tünel	—	—
Rihtim	—	—
Anadolu (1)	46,15	45,70
Anadolu (2)	45,15	45,70
Anadolu (3)	—	—
A. Müessil	53,90	56

## Garip bir sirkat Muhakemesi

### Dükkanâ girip mal çalmış ama haberi yokmuş!

Besiktas'ta bakkal Mehmet Efendinin dükkanından iki teneke yağ çaldıktan sonra bir cuval da şekeri çalarak cürmü meşhûr halinde yakalanan Hamit oğlu Hasan'ın muhakemesine dün ikinci ceza mahkemesinde başlanmıştır.

Maznun böyle bir şey yapmadığını ve caddeden geçenken polislerin kendisini yakaladıklarını söylemiştir.

Heyeti hâkimenin tetkik ettiği polis raporunda yazıldığına göre Hasan hem zabıtaya izahat verirken ve hem müstantiklikle yapılan isticvaptaki cürmünü itiraf etmiştir.

Bunun üzerine reis maznunu şöyle isticvap etmiştir:

— Polisteki ifadenle buradaki birbirine benzemiyor. Neye doğru sunu söylemiyorsun?

—Efendim, polisler beni çok dövüldüler de kurtulmak için öyle söyledim. Dayak korkusu bu!

— Peki ama müstantiklikte de cürmünü itiraf etmişsin! Orada da dayak mı vardı?

— Efendim, belki orada da dövüldüm diye korktum ve karakolda söyledim gibi söyledim.

— Peki mes'eleyi müstantiklikte nasıl söyledinse burada da anlat bakalım.

— Efendim bir gece sabaha karşı pencereden Mehmet Efendinin dükkanına girdim.. Şey efendim, girmişim!

— Demek senin haberin yok, bunu polisler böyle söylüyor?

— Evet efendim, sonra gûya evvelâ yağ çalmışım sonra da şekeri çalarak beni yakaladılar... Reis bey beni böyle yakalamadılar ama böyle söyle dediler. Ben de böyle dim.

Heyeti hâkime şahitlerin celbi için muhakemeyi başka bir güne bırakmıştır.

## İktisat:

### Yumurta İhracatımız

#### Ziraat Vekâleti yeni tedbirler alıyor

Yumurta ithalatına karşı muhtelif memleketlerde alınan kararlar üzerine, alâkadarlar yumurta ihracat işlerinde yeni tedbirler almak üzere faaliyet göstermişlerdir. Ziraat Vekâleti de bu mes'ele ile meşgul olmaktadır. Ziraat Vekâleti her ihracat limanımızdan muhtelif memleketlere sevkolunan yumurtaların miktarını aylık olarak tesbite karar vermiş ve alâkadarlara bu hususta tezkereler göndermiştir. İhracat olan yumurta miktarını gösteren cetveller hadema, Ziraat Vekâletine her ay gönderilecektir.

#### İtalya'nın yeni zeytin mahsulü

İtalya'da yeni zeytin mahsulü aşağı yukarı geçen senenin aynı olacaktır. Evvelce yapılan tahminler, mahsulün daha fazla alınacağı ümidini veriyordu. Fakat rekoltenin 13.172.550 kentalden fazla olmayacağı muhakkak ebidir. Geçen yılın rekoltesi 14 milyon küsur kentaldir.

Bilhassa İtalya'nın Kalaberya, Sicilya ve diğer adalarında mahsul çok zayıftır. Buna sebep zeytinlere sinek arz olmasıdır. Cenubi İtalya'nın Puglia mntakasında vasat derecede mahsul alınacaktır. Yalnız orta İtalya'da Toskana zeytinlikleri mebzul mahsul verecektir. Buna da sebep mevsimin bu sahada müsait şeraitle geçmiş olmasıdır.

İtalya'da yeni zeytinyağı istihsalâtının da geçen seneki kadar olacağı tahmin edilmektedir. İtalya'da geçen sene, bir yıl evvelkinden bir milyon hektolitre fazla olarak 2.345.350 hektolitre, yani 2.189.500 kental zeytinyağı istihsal edilmiştir.

Zeytinyağı fiyatları durgun görünmekte ise de, elde geçen seneden kalma istok miktarı hemen hemen hiç meşabesinde olduğundan piyasamız düşmesi ihtimali yok gibidir.

### MARTHA EGGERT

Yeni "B A B Y", şarkısını  
GRAND OTEL  
filminde umuma  
dinletecektir.  
Pek yakında  
ARTİSTİK'te

### MİLLİ SINEMADA

GRETA GARBO RAMON NOVAR  
RO'nun temsili muazzamları  
MATA HARI  
Görmeyenler bugün son gününden istifade ediniz. Matineler 2,30 - 4,30 gece 9,30.

### TARZAN

Müessesleri: Dünya yuzme şampiyonu Johnny Weismuller, O' Sullivan'la bakir ormanların helecanlı ateşin bir eseri

### GRETA GARBO

Her kadının kalbinde aşk ve kin gizlidir. İşte size bunu...  
zamanı hazırım en müessir bir dramını yaşatacağım olan  
DÜŞKÜN KADIN  
açık ve fakat beşeri muazzam filminde gösterecektir.  
Bu PDRŞEMBE AKŞAMI GLORYA'da

### Fransızca sözlü Metre Gledwyn Mayer tiimi

### Herkesin heyecanla, merakla beklediği cihan edebiyatının şaheserlerinden

### ARSEN LUPEN

Baş rollerde:  
JOHN BARIMORE - LYONEL BARIMORE

### PEK YAKINDA:

Tarihin kaydettiği en büyük kahramanlık sahnesi:

### GALIÇYA CEPHESİ

Louis Trenker  
Armand Bernard  
fransızca sözlü film.

### Yunan Fabrikacıları

#### Bizimle müzakereata devamı istiyorlar

Atina 11 (Hususî) — Fabrikatörlardan mürekkep bir heyet dün Hariciye Nazırı M. Mihalokupolos'u ziyaretle Yunanistan fabrikacılarının ilerileye bilmesi için bütün komşu devletler ve bilhassa Türkiye ile Yunanistan'ın ticaret muahedeleri akdetmesi lüzumunu ve bu husustaki noktaları bildirecek Türk - Yunan ticaret ilâfnamesi müzakerelelerinin ne merkezde olduğunu sual etmiştir.

M. Mihalokupolos Türk - Yunan ticaret ilâfının bir neticeye iktrancı Ankara'nın cevabını beklenilmekte olduğu ve Sırbistan ile yapılan takas ilâfnamesinin muntazam surette tatbik edilmekte bulunduğu cevabını vermiştir.

#### Bankacılık ihtisas komisyonu

Bankacılık ihtisas komisyonu dün saat 16 da Ticaret Odasında toplanmış ve geç vakte kadar çalışmıştır.

#### Balık fiyatlarından şikâyet

Tuzlu balık ve zeytin ihracatı ile meşgul bir kısım tacirlerimizin fiyatlarında muhtelif şikâyetler etmektedirler. Bu tacirlerin mütaleasına göre, Yunanistan hariceten ke - reste ithal ettiği halde, fiyatları daha ucuza malatmaktadır. Yeni fiyatların pahalı olması, tacirleri eski fiyatlarla mal sevkiyatına mecbur etmekte, bu yüzden de şikâyetler olmaktadır.

#### Limanda Gemi kurtarma şirketi

Türk Gemi Kurtarma inhisarı anonim şirketinin teşekkülü için lâzım olan kanunî merasim ikmal edilmek üzere. Şirket bir kaç güne kadar teşekkül etmiş olacaktır. Bu hususta şimdiden hazırlık yapılmaktadır.

#### ASRİ SINEMADA

zengin varyete programı ile  
emsalsiz yıldız JOAN  
CRAWFORD'un temsili  
ZAPTOLMIYAN  
görülmemiş filmin harikulade muvaffakiyeti devam ediyor.  
Bugün saat 16 ve 18 1/2 matinesinde sahnede bütün varyete programı.

#### ARTİSTİK'te

Muzafferane muvaffakiyet!  
GUSTAV FROELICH ve  
LIANE HAID  
KİM OLDUĞUNU  
BİLMEK İSTEMİYORUM  
filminde 10 gündenberi kemali takdirle seyredilmekte ve dinlenmektedir. İlaveten:  
FOX JURNAL

#### ARTİSTİK'te

Muzafferane muvaffakiyet!  
GUSTAV FROELICH ve  
LIANE HAID  
KİM OLDUĞUNU  
BİLMEK İSTEMİYORUM  
filminde 10 gündenberi kemali takdirle seyredilmekte ve dinlenmektedir. İlaveten:  
FOX JURNAL

#### ARTİSTİK'te

Muzafferane muvaffakiyet!  
GUSTAV FROELICH ve  
LIANE HAID  
KİM OLDUĞUNU  
BİLMEK İSTEMİYORUM  
filminde 10 gündenberi kemali takdirle seyredilmekte ve dinlenmektedir. İlaveten:  
FOX JURNAL

#### ARTİSTİK'te

Muzafferane muvaffakiyet!  
GUSTAV FROELICH ve  
LIANE HAID  
KİM OLDUĞUNU  
BİLMEK İSTEMİYORUM  
filminde 10 gündenberi kemali takdirle seyredilmekte ve dinlenmektedir. İlaveten:  
FOX JURNAL

#### ARTİSTİK'te

Muzafferane muvaffakiyet!  
GUSTAV FROELICH ve  
LIANE HAID  
KİM OLDUĞUNU  
BİLMEK İSTEMİYORUM  
filminde 10 gündenberi kemali takdirle seyredilmekte ve dinlenmektedir. İlaveten:  
FOX JURNAL

## RADIO

### Bu akşamki program

İSTANBUL :  
18 saz: (Nihal Tevfik H.Y. 18.45 orkestra konseri - 20 saz: (Bedayil Muskiye heyeti) - 21.30 gramofon plâkaları - sonra: Ajans, Borsa haberleri ve saat ayarı.

ANKARA :  
12.30 Ankarapalaş orkestrası (13.30 a kadar) - 18 alaturka musiki - 19 havadisler - 19.15 gramofon plâkaları neşriyatı.

VIYANA :  
16.05 askerî orkestra - 16.35 muhtelif konferanslar - 19.05 gramofon plâkaları - 20.35 havadisler - 21.05 skeç 21.50 (Der Tanzdämon) iki perdelli musiki piyes - 22.50 gramofon plâkaları - 23.20 havadisler - 23.35 bir otelden naklen: Sefir opera orkestrası tarafından konser.

BÜKRES :  
18.05 muhtelif konser - 19.15 konferans - 19.30 konser devam ediyor - 20.05 konferans - 20.45 gramofon plâkaları - 21.05 radyo orkestrası - 21.35 konferans - 21.50 şarkılar - 22.10 radyo orkestrasına devam.

BUDAPEŞTE :  
17.35 havadisler ve tsigan musiki - 18.35 yüksek musiki mektebinden naklen konser - 21.05 kiraat - 21.35 Wagner'in eserlerinden konser - 22.20 muhtelif program, havadisler, cazbant ve tsigan musiki.

VARŞOVA :  
18.05 hafif musiki - 19.05 katekonser - 21.05 hafif musiki - 22.05 havadisler - 22.15 operalardan parçalar (orkestra ile) - 23.40 dans musiki - 24 havadisler - 24.05 dans musiki devam ediyor.

ROMA :  
17.20 radyo orkestrası - 21.50 bir opereti (La donna perduta).

TULUZ :  
18.35 melodiler - 19.30 muntemi soviar - 20.20 operet parçaları - 20.35 senfonik orkestra - 21.35 askerî orkestra - 22.05 opera parçaları - 23.30 müzik hal - 23.35 senfonik orkestra - 24.35 şarkılar - 1.35 askerî musiki - 2.10 koro konseri ve dans musiki.

BRÜKSEL (Fransız) :  
20.20 saksofon - 20.35 skeç - 20.50 kuartet - 21.35 havadisler - 22.05 (La danseuse de Tanagra) birinci perde - 22.40 skeç - 22.55 (La danseuse...) ikinci perde - 23.25 komedi - 23.40 plâklar - 23.45 (La danseuse...) üçüncü perde - 24.25 havadisler - 24.35 piyano konseri - 24.40 (La danseuse...) dördüncü perde - 1.35 gramofon plâkaları.

BELGRAT :  
18.05 plâklar - 20 havadisler - 20.05 konferans - 20.35 viyolonsel solo - 21.15 tiyatro - 22.05 Wagner'in eserlerinden konser - 23.25 havadisler ve dans musiki.

### Yeni ektti Bismark

Nasıl düştü?  
Meşhur tarihçi Emil Ludoig'in bir tiyatrosu  
Tercüme Haydar Rifat Beyin  
Her kitapçıda 75 kuruş

### En genç Alman komiği ERNST VEREBES

### OPERA'da

EDIE POLO ile beraber  
CAMBAZLAR HÂKİM  
filminde seyircileri eğlendiriyor

### İstanbul Beledi esli Şehir Tiyatrosu

Bu akşam saat 21,30 da Darülbeydi temsilieri  
SARI ZEYBEK  
UMUMA  
37 inci son temsil

### KARILERIMIZE KOLAYLIK:

### Aylık abone

Hususile vilâyetlerdeki bir çok karilerimiz gazetelerini munta - zaman kendi adreslerine alabil - mek için bizden bazı kolaylıklar istemektedirler. Bu aziz karilerin arzularını yerine getirmek üzere Cumhuriyet için aylık abone usulü ithaz etmeğe karar verdik. Aylık abone bedeli yalnız

150 kuruş...

tan ibarettir ve tabii peşin olarak gönderilmek lâzımdır.

Bu usul idarece fazla mesaiyi icap eden kiltüel bir mesgale olduğu için abonelerinin inkıtaya uğramamasını isteyen karilerimizin paralarını idareye vaktinde yeti - şecek veçhile döndürmekte devam etmeleri iltiza edecektir.

## ELHAMRA ve MELEK Sinemalarında

MAURICE CHEVALIER ve JEANETTE MAC DONALD  
tarafından temsil edilen

## BUGECE BENİ SEV!

</



## Şapkalar

Yeni bir model



Şapkalar her gün yeni bir şekle giriyor. Bu şekillerden bir kısmı pek te ehemmiyet verilecek tarzda ol- mamakla beraber içlerinde fazla nazari dikkati celbedenler de mevcuttur. İşte size bunlardan biri ki Avrupa'da şapkaçı Helen Corbett'in açtığı sergide birinciliği kazanmıştır. Küçük bonnet biçiminde, iki yanındaki kesik tezyinatla beraber asıl orijinal ciheti ön tarafta şapka- ya sonradan ilâve edilen yekdiğ- e yanındaki kesik üstüde konmuş kenar- ları dilimli yuvarlak, süslü parça- larıdır.

## Ev hekimi

## Nezleye yeni bir çare

Nezleyi tedavi etmek için gerek doktorlar, gerekse tanıdıklar muhtelif çareler tavsiye ederler. Nezle- ye karşı şimdiki kadar bilinenler- den büsbütün başka bir usulü tedavi bulunmuştur. Bu da ete, balığa per- hize etmek, sade zeytin yağı sebze- leyemektir. Hele sabahları aç kar- nına bir çorba kaşığı zeytin yağı içebilenler çarçabuk nezleden kur- turlur. Zeytin yağının yerine diğer nebati yağlar da aynı hizmeti gö- rürler.

## Kulak ağrıları

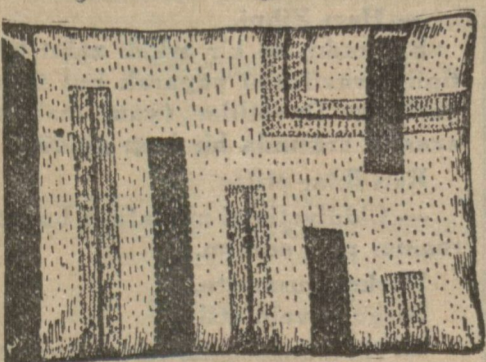
Büyükçe bir sovanı kâğıda sarıp ıslattınız ve küle koyup pişiriniz. Yumuşadı mı ateşten çıkarıp kabur- ğunu soyunuz. Temiz beyaz bir tülbeldin içine koyup suyunu sıkarsı- nız. Bunu küçük bir şişenin içinde saklarsınız. Evde kulağı ağrıyan ol- du mu, hafifçe şişeyi ıstır ve bu su- nun kulağın içine bir iki damla akı- rtırsınız. Üzerine de temiz bir pamuk tıkıyacak olursanız hem suyun ha- rice çıkmasını, hem de içeriye hava- nın girmemesini temin etmiş olursu- nuz.

## Ses kısıklığı

Ses kısıklığı boğazda ekseriya so- ğuk alma neticesi husule gelmiş bir tahriş neticesi meydana çıkar. Hafif ses kısıklıkları taze ve temiz su ile muhtelif zamanlarda gargara et- mekle geçer. Fazla ses kısıklıkları için ise Eriyisimün kaynatılarak onun buğusunu yatılacağı zaman boğaza gidecek kadar azğı tutmak şeklinde bir tedavi tarzı takip etmek icap ey- ler. Bunun buğusu boğaz telerinin kuv- vetlendirir bu suretle ses kısıklığı geçer. Bu buğu nezlenin ilk zaman- larında onun ilerlemesini de mende- der. Fakat günde üç dört defadan fazla yapmak muzurdur.

## Elişleri

## Sık bir gastık



Nümunesini gördüğünüz yastığı salonda kanape ve koltukların, di- ğer odalarda sedir ve divan üzerle- rinde kullanabilirsiniz.

Diğer taraftan bu güzel yastığı fazla masrafa hacet kalmaksızın kendiniz yapabilirsiniz. Bunu ka- lınca halı yünü ile veya gene kalın iplik halinde bükülmüş pamuk ip- liğine iğne ardı örgü ile örebilirsi- niz. Fileyi dört köşesinden geldik- ten sonra her rengi resmimizdeki taksimata göre tanzim edersiniz. Zemin nisbeten fazla göze çarpı- yacak bir renkten intihap olunur. Diğer kalın hatları yeşil, kırmızı, mavi, pembe ve sarı renklerden se- çebilirsiniz.

## Orijinal bir gece tuvaleti

Gece elbisele- rinde bu sene kadifenin çok moda olduğunu fırsat düştükçe söyledik. İşte bu bastığımız mo- del de kadife tuvaletlerin ince vücutlülere pek şık gidecek zar- rif nümunelerin- den biridir. Teni- nize, saçınıza, kaşınıza, gözü- nüzün rengine uy- yacak herhangi bir renkten yap- ılabılır. Korsajın ön tarafı ince iki kısma boyuna dolan- maktadır. Ayır- ca omuzları ör- ten kalınca bir kısım vardır ki demin bahsetti- ğimiz ince kısım- ların arkasında bun- larla birleşmek- te ve sırt üç köşe teşkil eden bir dekolte ile açık kalmaktadır.

Korsaj, bel ve kalçaları örten kısımlar vücude tamamilen yapı- şıyor. Kalçalar kısmında iki ta- rafta kısmen büzgüllü panolar vardır. Oradan aşağı eteklik kıs- mı bol ve serbest bir şekilde çok uzun olarak inmektedir.



## Başka memleketlerde kadınlar

## Yeni bir rökor - Eskimo kadınları



Soldaki re- sim Avrupa'da Finlandiya'dan Monte Karlo'ya kadar olan 3000 kilometreye ya- km mesafeyi altlarındaki oto- mobil ile yalnız başlarına kate- den üç kadını gösteriyor. Bun- lar soldan sıra ile Mrs. Morna Vaughan, Mrs. Wisdom ve Mrs. Gates'dir. Son zamanlarda hem- cinslerimizin de otomobil kullan- makta ve yarış- lara girmekte erkekler kadar cesaret ve cüret gösterdikleri ma- lümdür. Ona in- zimamen Avru- pa'yı bir deniz kenarından öbür deniz kenarına kadar katetmeleri biatlerine delâlet edecek derecede mühim rökordur.



Soldaki re- sim Buzlar memle- tindeki Eskimolu hemşerelerimizin diğer dünya ka- dınları gibi süslü- lük ve zarafetten geri kalmadıkları- nı gösteriyor. Dan- tel şeklinde yün- den örülmüş zarif ceketleri, eteklik- leri, başlıkları on- ları hem soğuktan muhafaza ettiği i- çin faydalı, hem de zevklerinin incel- ğine ve hüsnü ta-

## Ev işleri

## Dikiş makinelerini temizleme

Güç işlemeğe başlıyan dikiş ma- kinelerinin faaliyetini kolaylaştır- mak için küçük yağdanlıkların içine trebentin esansı doldurmalı. Evvelâ makinenin bütün aksamlını kuru bir bezle sildikten sonra mutad zaman- larla yağlanan her tarafına bu e- sanstan akıtmalı. Sonra makineyi işletmeli ve her tarafını tekrar iyice kuruladıktan sonra alelülül yağ- lamalı.

## Fırçaları temizleme

Fırçaları temizlemek için en iyi usul onları arasıra içine biraz amonyak dökülmüş soğuk su ile yıkamaktır. Fakat bu esnada tahta kısımlarını mümkün mertebe ıslatmamaya gay- ret etmek lâzım geldiği gibi kuru- maları için de kolların üstüne daya- yarak bırakmalı, arka üstü yatırma- lıdır.

Keza ıslak olmadıkları zaman da onları kolların üstüne istinat ettire- rek bırakmak için toz ve sairenin kuruluğundan sonra alelülül yağ- melerine mâni olur.

## İzmir'de heyecanlı Bir muhakeme

İdamı istenen genç bir kız mahkeme huzurunda

929 senesinde Kuşadası - Söke yolu üzerinde bir cinayet olmuş ve Kuşada- sı'nın Hacı Feyzullah mahallesinden yağcı Hüseyin oğlu Kodo Rıza namın- da bir zat öldürülmüştü. Bu cinayetten maznun olarak Müşerref Hanım na - mında bir kız İzmir ağırceza mahkeme- sine verilmiş ve maktulün oğlu İlyas Ef. ile sevdiği, fakat maktul Rıza'nın ademi muvafakati üzerine mumaileyhi yol üzerindeki değirmen civarında er- kek elbisesi giymek ve yolun bir ke- narında pusu kurmak suretile tabanca ile öldürdüğü iddia edilmiş ve idamı ta- lep olunmuştu.

Fakat mahkeme; ekseriyetle bu 18 yaşındaki genç kızın beraatine karar vermişti. Fakat iddia makamı, bu karara itiraz ile Müşerref Hanımın idama mah- kûm edilmesini istiyerek kararı temyiz etmişti. Temyiz mahkemesi de beraet kararını nakzetmişti.

Babası vefat etmiş ve vekil tutmağa kudreti kâfi gelmeyen genç maznunun vekâletini sabık Adliye Vekili Mah- mut Esat Bey kabul etmiş ve İzmir'de büyük bir alâka uyandıran bu muha- kemenin son celsesi pek heyecanlı ol- muştur. Mahmut Esat Bey, Müşerref Hanım, mahkeme huzurunda saatlerce müdafaa ederek müddeiuminin itham delillerini cürümeğe çalışmıştır. Mah- mut Esat Bey ezümle demiştir ki:

— Müşerref Hanım, Kuşadası'nın iyi bir ailesinin bahtsız kızıdır. Tam mu- rada ereceği sırada huzurunuzla hesap vermek, hem de sonu ölümlü olan bir suçun hesabını vermeğe çıkmış bulun- yor. Müşerref Hanım hanisaneve düş- tükten sonra babası öldü ve ilk beraet kararını duymadı. Çünkü babası, bu felâketten müteessiren ölmüştü. Müşer- ref Hanım, bu vatanda ocak kuracağı çağda maktulün oğlu tarafından zorla kaçırılmış, evlenme vadile taarruz ma- ruz kalmış, yine sokağa fırlatılmıştır. İlyas, cürmünün cezasını çekerken onu da bu vaziyete sürüklemiştir. Fakat bu kız, gene ümitsiz değildir.

Bir Türk kızının müdafası için söy- leyebileceklerimi söyledim, takdir; büyük heyetinizindir.

Müteakiben müddeiumini muavini Kemal Bey ayağa kalkarak; müdafaa- nın cidden çok esaslı bir tetkik mahsu- lü olduğunu bildirmiş, ve makamı iddi- anın vazifesinde zühul yaki olmadığın- ı söylediğinden sonra ilk iddialarında ısrar ile maznunun ölümlü cezasına çarpılma- sını istemiştir.

Mahmut Esat Bey buna da mukabele ile, iddia makamının, bütün deliller et- rafındaki mütaalemleri cerhedemeyi- ni söylemiş ve izahatını tevsi etmiştir. Heyeti hâkime; Kuşadası'nda Müşerref Hanım maktulün oğlu arasında devam eden (vadi izdivaçla taarruz ve kaçırma) davasının neticesinin sorulma- sını için muhakemeyi 2 marta talik etmiş- tir.

## Poli Anna

## ve Poli Anna'nın Gençliği

Bu eser en cansızlık ve üzücü hare- ketleri nes'elencecek bir hale getirmek i- çin yaratılmıştır.

Poli Anna muhitindeki en betbin ve en nes'ez insanlara bile nikbinlik ve nes'e aşılıyarak onları mes'ut eden bir kızdır.

Bu kitaplar her aile için en lüzumlu eserlerdir.

(Poli Anna) ve (Poli Anna'nın Gençliği) kitaplar Matbaacılık ve Nes- riyat Türk Anonim Şirketi tarafından neşrolunmuştur.

Maarif Vekâleti Talim ve Terbiye da- iresi bu iki eseri fevkalâde takdir et- miştir.

Her iki eserini de fiatı 75 ve ikisi 150 kuruşur.

Tevzi mahalleri:

1 — Çağaloğlu'nda (Cumhuriyet mü- esseseleri).

2 — Ankara caddesinde Kanaat kü- tüphanesi.

## La clef du Français

## Ali Nazima Bf. nin eseridir

Başvekil Pş. Hz. tarafından sureti mahsusada mazhari takdir olmuş- tur. Maarif Vekâleti Celilesince bü- tün lise ve orta mektepler için kabul olunmuştur.

En faydalı, en mükemmel, en u- cuz kitaptır. Birinci cildi 24, ikinci cildi 34 ve üçüncü cildi 40 kuruş fiatla Cumhuriyet matbaasında satılır. Toptan alanlara tenzilat yapılır. Posta ücreti müşteriyi aittir.

Muallimlere mahsus olan kısmı basılmaktadır.

## Tayyare piyngosunda dün kazanan numaralar

Keşide dün başladı, 23084 numaralı bilet 30,000 lira kazandı

On dördüncü tertip tayyare pi- yangosunun birinci keşidesine dün Darülfünun konferans salonunda başlanmıştır. Bu keşide ikramiye kazanacak numaralar bin tane dir. Bunun altı yüzü dün çekilmiştir. Dört yüzü de bugün çekilecektir. Üç bin numara da yirmişer lira amorti kazanacak ve bunlar onda bir hesabı ile ikiser lira alacaklardır.

Bugünkü keşidenin sonunda ik- ramiye dolabına birden yüze kadar yüz numara atılarak bunlardan altı tanesi çekilecek ve bu altı numara ile nihayet bulan biletlere amorti verilecektir. En büyük ikramiye olan otuz bin lirayı 23084 numara kazanmıştır. Diğer ikramiye kaza- nan numaralar da sıra tertibile aşa- gıdadır:

## (30,000) lira kazanan

23084

## (5,000) lira kazananlar

5003 7048

## (2,500) lira kazananlar

1861 35885 37335

## (1,500) lira kazananlar

9998 10427 13527 22217 28459 38187 42515 49522 49593

## (1,000) lira kazananlar

1191 1430 3313 6860 10532 26112 33328 34857 36143 43701 46252

## (150) lira kazananlar

916 1655 2752 2875 4975 5379 7906 10523 11811 13087 13249 14071 14156 14633 14937 15953 19090 20061 20700 21185 23754 23911 23994 24893 27966 28745 30057 30722 31270 31713 32143 32795 32878 32965 36017 36352 36457 38300 41990 45935 46190 48007

## (50) lira kazananlar

21 163 250 295 333 360 671 884 1049 1207 1294 1565 1683 2096 2138 2888 3029 3154 4432 4436 4551 4591 4963 5054 5186 5614 5675 6230 6287 6568 6691 6790 7410 7557 7599 7641 8303 8464 8518 8991 9257 9304 9373 9414 9735 9910 10824 11062 11069 11341 11683 12210 12599 12763 12994 13320 13401 13793 13998 14271 14580 14630 14857 14883 15016 15387 15453 15454 15695 15697 15743 15840 16283 16940 17526 17955 18058 18355 18365 18441 19234 19406 19468 19799

## Maras'ın kurtuluş günü!

(Birinci sahifeden mabatt)

edenler arasında bu güzel Türk şehri- ni müdafaa eden kahramanlar, ezümle Kılınç Ali Bey de bulunmuştur. Maras'lı lardan beşinci hukuk mahkemesi reisi Suphi Bey, muallim Haydar Niyazi Bey, Kemal Hayat, Pîşkinzade Ali Rıza Bey söz söylemişlerdir. Ali Rıza Bey, nıtkunda, Kılınç Ali B. in Maras'ta ve Pazarcık'taki kahramanlıklarından da bahsetmiştir.

Müteakiben Kili'li Aslan Bey, cen- nupta ilk kurşunun Maras'lılar tarafın- dan Fransızların beyneine patlatıldığını söylemiş, Şahin Beyle birlikte nasıl çalı- ştıklarını izah etmiş, Maras'lıların kur- tuluş mücahedesinde nasıl fedakârane uğraştıklarını anlatmıştır. Aslan Bey mü- teakiben Maras kahramanlarından, top- landıca hız bulunan Antep'li Nuri ve Cemil Efendilerle Maras'lı Süngü Turgut Beyi halka takdim etmiştir. Bu kahır- manlar da çok alkışlanmış, onlar da bazı hatıralarını nakletmişlerdir.

Aslan Bey, «Maras'lı bir ananın zav- rusuna verdiği öğüdünü» okumuş ve pek çok alkışlanmıştır.

Aslan Beyden sonra Gaziantep'in kahraman müdafii ve me'usu Kılınç Ali Bey çok heyecanlı bir hitabe irat et- miştir. Kılınç Ali Bey şiddetle alkışlanan bu çok güzel nutkunda ezümle demiş- tir ki:

«Aziz Maras'lılar: Yurt, kan, si- lah ve ülke kardeşlerim, on dördüncü defa gözleriniz aydın, vıldönümünüz kutlu olsun.

Ey bağı zümürüt bağı, coşkun çağ- liyanlı, tepesi aslan başından dik olan Ahırdağı çocukları: Yirmi iki gün, yirmi iki gece düşmanlarla pençe pençeye göğüs göğse, didişe boğuşanların o- ğulları, 22 gün 22 gece kan köpüren Saka'nın kardeşleri: Ren de sizinle iki satır konuşmak istiyim.

Kılınç Ali Bey, hitabesinde Maras'ın başı başına bir Türk tarihi olduğunu söy- lemeye ve «esirlikten kurtuluş», ruh burak- lıktan kurtuluş, istiyen milletler mut- laka Maras'a girmeli, Maras'ın savaş ta- rihini bilmeli ve bu Maras kadını, dün- kü Maras erkeği, beriki Maras ihtiyarı gibi olmalı» demiştir.

Ve nihayet «dünya, yirminci asrın insanlığı, hanginizde bir Maras, bir An-

19880 20398 20927 20988 21445 21917 22044 22144 22212 22711 23240 23330 23444 23699 24135 24723 25074 25165 25222 25277 25411 25415 25601 26285 26294 26499 26731 26891 26899 27179 27303 27751 28383 29217 29369 29952 30413 31857 32015 32070 32611 32755 32822 32867 33242 33286 33419 33818 33976 35176 35300 35352 35394 35424 35439 35542 34119 34473 34511 34755 34882 35054 35146 35858 36548 36558 36722 36808 36863 37467 37882 38017 38110 38437 38564 39211 39308 43628 43854 44003 44400 44617 45396 45520 39342 39423 39725 39781 39933 40169 40778 41711 41546 41737 42074 42876 43472 43601 46134 46906 46981 46752 46825 47692 47901 47923 48104 48161 48222 48478 49139 49157 49247 49366 39870

## (30) lira kazananlar

58 470 538 636 712 1026 1098

1355 1546 1820 2175 2213 2214 2480

2512 2594 2657 2673 2680 2745 2857

3338 3376 3653 4071 4292 4445 4463

4538 4611 4653 4659 4750 4838 5346

5357 5573 6522 6698 6719 7249 7559

7755 7836 7838 8042 8367 8460 8447

8773 8850 9148 9334 9368 9812 9965

10147 10157 10259 10518 10661 10711 10751

10815 10887 11169 11215 11221 11482 11512

11649 11926 12208 12457 12722 13419 13531

13543 13651 14004 14149 14244 14536 14605

15053 15157 15195 15276 15442 15830 16357

16534 16808 16902 16920 17009 17198 17200

17307 17358 17667 17981 18129 18163 18289

18798 18845 19052 19387 19439 19630 19872

20049 20563 20441 20635 20883 21101 21129

21156 21479 21982 22163 22601 22860 23111

23238 23648 23651 23720 24023 24066 24492

24523 24604 24640 24692 24743 24784 25195

25404 25493 25666 25688 25748 25803 25961

26030 26677 26724 26869 26906 27224 27257

27331 27498 27569 27575 27601 27555 27849

27918 28030 28399 28724 29058 29141 29310

29350 29383 29456 29710 29779 29941 30391

30610 30662 30970 31261 31379 31485 31489

31696 31923 32027 32135 32157 32245 32470

32471 32671 32895 32961 33066 33428 33491

33954 34233 34582 34769 35348 35590 35612

35614 36046 36425 36509 36702 36715 37005

37042 37374 37404 38986 39000 39189 39452

39766 40002 40255 40444 40549 40895 40942

41022 41317 41335 41431 41467 41488 41574

41705 41972 42005 42168 42205 42849 42986

43233 43267 43613 43698 44128 44321 44470

44562 44866 44824 44660 44910 45215 45689

45754 45945 45907 46082 46330 46437 46481

46494 47098 47251 47263 47379 47496 47653

47739 47637 48006 48113 48614 48670 48747

49052 49923

## Hikâye Bir şamdanın hikâyesi

Smirnof çocuk, anasının biricik evladı Smirnof, elinde kağıda saklanmış bir paket olduğu halde doktor Kozlikof'un muayene odasına girdi.

— Hayır ola, Smirnof, hoş geldin! Ne var, ne yok bakalım. Galiba bana iyileştirmeni haber vereceksin.

— Annem selâm söyledi doktor bey. Dedi ki... Doktor beye nasıl tesekkür edeceğimizi bilemiyoruz. Ben annemden bir tek öğüym. Bir başkası daha yok. Siz benim hayatımı kurtardınız.

— Oğlum, bunlara ne lüzüm var. Ben vazifemi yaptım.

— Fakat biz fakir doktor bey. Annem bir paket olduğunu size bir şey yapamıyoruz, dedi. Bundan çok üzülüyorum. Annem size şu hediyeyi gönderdi.

— Yok, yok, ne lüzüm var istemem Smirnof, ne lüzüm var bunun! Smirnof elindeki paketi açarken mutabale etti:

— Bunu alacaksınız, doktor bey, annem böyle dedi. Almazsanız büsbütün mahzun olacağız. Bu şamdan bize ölen babamızdan kaldı. O antıka idi. Şimdi biz de onun işine devam ediyoruz.

Smirnof şamdan gazete kâğıtlarından ayırdığı, masanın üstüne koydu. Bu tunc parçası cidden kıymetli bir san'at eseri. Kaiden üstünde çırpılak, söylenmesi bile ayıp olacak kadar çıplak iki kade vardı. Duskaklardaki tabesü me bakarak insan onları orada şamdanı tutmak için değil, insanı çileden çıkarmak için durdukları hükmedebildi.

Doktor şamdanı görür görmez dürronraklı. Yok yere bir kaç defa üsürdü, sonra:

— Fihakika çok güzel bir eser, dedi. Antika bir şey. Fakat nasıl söyliyeyim, pek açık saçık.

— Yalnız hediyeinizi kabul etmeye emniyet ediyor muyuz?

— Canım oğlum bakırsa şu kadımların vaziyetlerine. Onları bu halleriyle masa üstüne koymak bütün daireyi telvis etmek demektir.

— Bu pek kıymetli bir şeymiş doktor bey, şimdiye kadar bir çok kimseler bunu almak istedikler ama annem satmadı.

— Fakat Smirnof, yavrum, benim ailem var, çocuklarım var. Onlar burada otururlar, oynarlar. Sonra buraya kadımlar gelir.

— Annemle buna fena düşündük doktor bey. Annem, buna buna gözde, cahil, san'attan anlamaz bir adamın gözü ile bakılırsa diyerek yok, dedi. Fakat bizim doktorumuz yüksek, okunmuş adamdır, dedi. Doktor bey, bu hediyeimizi kabul etmezseniz bizim ne kadar müteessir olacağımızı düşünüyorum mu sunuz? Annem bunun bir eşi daha olamadığına esef ediyor.

— Peki oğlum. Annem selâm söyle. Teşekkür ederim. Çocuklarımız burada oynadıkça, karımın buraya girip çıkması, kadın müsterilerinin gelmesine rağmen hediyeinizi kabul edeceğim. Smirnof gittikten sonra doktor şamdanı inceden inceye bir kere daha muayene etti.

— Cidden nefis bir eser! Dedi, bunu kaldırıp atmamak ne kadar işkân ise burada bırakmak ta o derece imkânsız.

Acaba ben bunu kime versem? Doktor bir hayli düşündükten sonra aziz dostu avukat Kripovof'u hatırladı.

— Bu onun için güzel bir hediye olacak. Mademki bana yaptığınız hizmetlere mukabil para kabul etmiyor, bu şeytani eseri ona veririm. O zaten bekler. Böyle şeylerden de hoşlanır.

Doktor hemen giyindi. Şamdanı eline alarak doğru avukatın hanesine gitti.

— Sabahı şeriften hayrolsun, aziz dostum, dedi. Ben geldim. Bilirsin ki bana ştedenberi yaptığınız iyiliklerden dolayı medyumu şükranım. Para almıyorum, bari şu hediyeyi kabul et.

Avukat hediyeyi görünce çok memnun oldu. Bir kâhka koparak:

— Dürusu pek nadide bir hediye!

Dedi. Hay Allah müstahakım vermesin. Bu kadının bir vâli bile baştan çıkarırlar, bel Ne güzel tecüssüm ettirilmişler. Yahu, bunu nereden ele geçirdin sen? İnsan bir türlü gözünü ayırmak istemiyor.

— Fakat bundan sonra kağıda doğru çekilgen bir bakışla baktı. İlavê etti:

— Fakat arkadaş, sen hediyeyi getirdiğin gibi gene al götür! Ben bunu istemem. Bana yaramaz anladın mı? Ben bunu nereye koyarım?

— Niçin?

— Yahu benim ihtiyar bir anam var. Sonra müsterilerim gelir. Olmaz, olmaz hizmetçi kırz da girip çıkıyor. Alem bana ne der?

— Fakat bu hareket doğru değil dostum. Hediye mi kabul etmezsen beni gücendirirsin. İyi dikkat et, bu bir şaheserdir.

— Ah, doktor, şu haspalar bari birer asmayaprak ile örtülmüş olsaydılar ne olurdu sanki.

Doktor avukatı ikna için son bir gayret daha sarfetti ve nihayet kandırarak çıktı, gitti.

Doktoru selâmetledikten sonra avukata bir düşünce geldi. Doktor gibi o da bu hediye için başından defetmek için çare arıyordu. Kendi kendine:

— Şamdan hakikaten kıymetli dedi. Çöp tenekesine fırlatmak günah, evde alıkoymak ta av... Heh buldum. Bunu aktör Şamkin'e hediye ederim. Hazır onun bu gece oyunu da var.

Avukat kararını derhal mevkii tabika koydu. Şamdan o gece komik Şamkin'e takdim edildi. Aktör hediye çok sevindi. Fakat bu sevinci dostu avukat odasından çıkışta sonra devam etmedi, saçlarını düzleten beraber:

— Bana bakırsa a, dedi. Kurtar beni bu Allahın belâsı seyden! Ben müteassıp bir ailenin evinde oturuyorum. Sonra oraya ağırbaşlı, yüksek şahsiyetler de gelir. Bu mendebur şamdanı fotoğraf değil ki hemen alıp masanın gözüne saklıyasın.

Berber pratik bir adamdı, derhal beldu:

— Üstümden sen hiç üzülme! Şamdanı satarsın, olur, biter. Arka sokakta antıkaçı ihtiyar bir kadın vardır. Ma-ada Smirnof derler. O böyle şeyleri alırlar.

İki gün sonra doktor Kozlikof kabinesinde safraya ait hamzattan tetkik ve tebeddülli bir muayene için vuruldu. Smirnof çocuk, anasının biricik evladı Smirnof elinde gazete kâğıdında sarılmış bir paket olduğu halde içeri girdi.

— Annem selâm söyledi, doktor bey! Dedi ki doktor bey bugün ne kadar sevindiyimizi bilemez, dedi. Gecen gün getirdiğin şamdanın bir esini daha ele etmeğe muvaffak olduk. Aktör Şamkin'de aynı şamdanın varmış, bize sattı. Annem bunu da size gönderdi. Bunu alacaksınız doktor bey, annem böyle dedi, almazsanız çok müteessir olacağız.

Anton Çekof'tan nakleden ÖMER FEHMİ

## Fırka kongreleri

İzmir 11 (A.A.) — C.H. Fırkası Vilâyet kongresi bugün müzakerelerini bitirmiştir. Kongrenin çalışması dört gün sürmüştür. Kongre bir çok faydalı kararlar almıştır. Kongre, umumî kongreye gidecek muhahhasları köylerden seçmiştir.

Kütahya 11 (A.A.) — C. H. Fırkası merkez kazası kongresi 12 şubat pazar günüdür. Diğer beş kazada kongreler hitam bulmuştur.

Vilâyet kongresi 15 şubat içtimalarına başlayacaktır.

## M. Musolini'ye sui kast mi yapıldı?

Roma 11 (A.A.) — Duç'e'ye bir sui kast yapılmış olduğu haberi tezkir edilmektedir.

Allo!.. dedi, kimsin sen?.. Ha-peki!.. dinle beni... ne haber?.. vuryuyorlar mı? Neyi vuryuyorlar?.. Kapıyı mı?.. Açmayız... Ne kesildi dedin?.. Gürültü... peki... bana bak... çabuk... iki balkon arasında ki kerestenin üstünden biriniz öteki balkona geçtiniz. Ben oradayım. Bir çamaşır ipi bulsunlar. İki balkondan uçlarını tutalım. Kızlar ve Süleyman Tahir evvelâ, sonra da bizim kiler hep bu tarafa geleceksiniz. Çabuk. Fakat Jale'ye söyle. Dosyaları birinize versin. Sen de dosyaları ta-kımlarımı ve yatak odamda, karyomun altındaki aletleri toplu. Aramızda paylaşıp taşıyınız. Çabuk! Bursa'da tehlike yok. Merak etmeyiniz!

Cingöz'ün adamları bu halde, ben manzaranın hiç bir şey anlamayacak hayretle bakıyorlardı. Onların bu şaşkınlıkları herkesi büsbütün güldürüyordu.

Reis ve müddeumumî yerlerine otururlar.

Maznunların baş tarafına oturan Cingöz'ün adamları ve dedi ki:

— Müsaade ederseniz öteki maznunlara da mes'eleyi anlatayım.

Reis: — Hayır, dedi, bu vazife riyaset

mahtaç olmuştu. Fakat Cingöz'ün adamları yaya kaldırımında yürür gibi kolaylıkla geçtiler.

Cingöz'le beraber salonu on bir kişi doldurmuştu. Herkes birbirine hayretle bakıyorlardı. Kadınlar gülmekten kendilerini alamıyorlardı.

Misafirler a-asınlar:

— Süleyman Tahir hangisi? Yahut: — İkinci de güzel kız! Yahut: — Hangisi Hacı Zihni Efendinin kızı?

Tarındaki fısıltılar vardı. Maznun mevkine on sandalya daha ilâve edildi. Süleyman Tahir, kızlar, Cingöz'ün adamları bu halde, ben manzaranın hiç bir şey anlamayacak hayretle bakıyorlardı. Onların bu şaşkınlıkları herkesi büsbütün güldürüyordu.

Reis ve müddeumumî yerlerine otururlar.

Maznunların baş tarafına oturan Cingöz'ün adamları ve dedi ki:

— Müsaade ederseniz öteki maznunlara da mes'eleyi anlatayım.

Reis: — Hayır, dedi, bu vazife riyaset

## Bursa'da tevkifat

## Maznunlar Bursa'da muhakeme edilecekler

(Birinci sahteden mabatt)

etmiştir. Meclisin bu hissiyatı kal-biyesini bütün hemşerilerine namına çok derin ve içten gelen saygılarını beraber arz ederim aziz kurtarıcımız. Belediye reisi M. Rifat

Bolu 11 — Bursa hâdise için yapan beş, on cahil mürtecinin çirkin ve şuuruz hareketleri vilâyet halkınca büyük nefret ve asabiyetle karşılanmıştır. Çırdığınız esere derin sevgi ve bılıssa bağlı imanla bağlı olduğumuz, bu esere karşı vaki herhangi bir fikir ve hareketi ret ve tel'in eyleyebilmeyi sonsuz hürmet ve tazimlerle arz ederiz efendim. Belediye reisi: Vasf C. H. Fırkası reisi: Dr. M. Rifat

Keşan 11 — Yobazların Bursa'da çıkarmak istedikleri çirkin hâdiseyi halkımız nefretle tel'in eder.

C. H. F. reisi: İsmail, Belediye reisi: A. H. Hamdi

Çeşme 11 — Son Bursa irtica hâdisesini nefretle karşılayan ve aziz Cumhuriyetimizin sinesinde barınan bu yobaz ve mikropların adaletin kararları cezalara görecek ve emin olan kaza halkını bu çür'et-kârlığa karşı lânet ve nefretle duyularını arzederek inkişafımıza bütün varlığını bağlayan derin saygılarını bildiririm efendim.

Belediye reisi: Hakkı

Kırşehir 11 — Ana dilimizin bütün benliğimize hâkim bir mevkide bulunmasında gurur duyuyorum Bursa'daki esir ruhlu mürtecileri bütün kalbimizle tel'in ediyoruz e-fendim. Belediye reisi M. Turgut

Ankara Halkevinde yapılan toplantı

Ankara 11 (A.A.) — Bugün saat 16 da Halkevinde Bursa hâdiseyi halkımız nefretle izhar ve inkılâp yolunda azim ve imanla bir daha güsteren büyük ve çok hayranlı bir toplantı yapılmıştır. Kız lisesi talebesi tarafından piyano refakatinde istiklâl marşı söylendikten sonra Halkevi reisi Erzurum me'usu Nafi Atuf Bey, toplantının maksadını izah etmiş, müteakiben hukuk fakültesi, sanayi mektebi, erkek lisesi, Gazi enstitüsü talebelerinden Cavide Hanım ile Bedri Yağcı, Nihat Oktay, Sami Rifat, Kemal Naşit, Hakkı Behnan, Maarif Vekâletî müfettişlerinden Tevfik Beyler söz almışlardır. Hatırlardan sonra Halil Vedat Bey toplantının nihayet bulduğunu söylemiş ve samimin heyecanlı tezahürleri içerisinde, gençliğin bu hissiyatını Gazi Hz. ne, B. M. M. Reisi Kâzım Paşa Hz. ne, Bayvekil İsmet Paşa Hz. ne tel'garla ibrâhimi teklif etmiş ve bu teklif alkışlarla kabul edilmiştir. Bundan sonra içtimaya nihayet verilmiştir.

Ekşişehir Halkevinde

Ekşişehir 11 (A.A.) — Bursa hâdiseyi şehrimizde derin bir nefret uyardırır. Hüsnâ Halkevinde yapılan bir içtimada heyecanlı görüşmeler olmuştur. Bu münasebetle Gazi Hz. ile, Bayvekil Paşaya kıyâlen tel'garlar Ekşişehir halkının inkılâp ve Cumhu-yiet için duyduğu sevgi ve alakasını teyit edilmektedir.

Karacabey'de tezahürat

Karacabey 11 (Hususî) — Bu gün Karacabey halkı belediye toplantılarında Bursa hâdiseyi nefretle tel'in etmiş ve tezahürat yapmıştır.

Elâziz hocalarının tel'inleri

Bursa'da çıkan hâdise münasebetiyle Elâziz'den İstanbul Matbuat Cemiyetine şu tel'gar gelmiştir:

« — Bursadaki can sıkıcı cahilliğin bugün gazetede okuduk. Beyinsizlikten, düşüncesizlikten ve dinin esasını anlamamaktan başka bir şey olmayan bu hâdiseyi hepimiz ve halkımız nefretle kınadık. Bu cahil ve bilgisizlerin Cumhuriyet adıyla-

## Nazire H. Kraliçedir!

## Hakem heyeti reyini vermiştir. Bu rey mutadır. Değişmivecekti!

(Birinci sahteden mabatt)

söyleme hakkı yoktur. Onlar, hakemlerin karşısına defalarla çıkmışlar, sa-atlerce heyecan çekmişler ve kendilerine verilen reylerle muvaffak veya gayrimumvaffak addedilmişlerdir. Muvaffak olmaları da asla hepkin değildir. Onların da asma çirkin kendileri tarfında güzel hammları; fakat hakem heyetinin ekseriyeti, bu hammların bazarlarını ve bilhassa bari tanesini Avrupa müsabakalarında istenilen şeraitte diğerlerinden daha uygun buldu ve onları ihbar etti. İntihap edilen güzellerin ve 1933 Kraliçesinin, bir veya bir kaç kişisinin zevkına uymaması 'emas, yeti' habında isabet göstermiş olması, güç zeldi dururken çirkin rey verilmiş demektir.

1929 Güzeli Feriha Hanım da, 1930 Güzeli Mübaccel Hanım da, 1931 de Nazide Saffet Hanım seçildikleri zaman da onu beğenmişler, Avrupa'ya gidemez diye kat'i hükümleri vererler. Naside Hanım, müsabakada yirmi iki milletin kızları arasında dördüncü oldu. 1932 de Keriman Hanım intihap olduğu zaman da onu beğenmişler ve bu müstesna güzel Türk kızına nezaket ve terbiye haricinde hücumları bulmuşlar, seni yalnız Cumhuriyet'in güzelsin, Avrupa'ya gitme diye feryat edenler oldu. Keriman Hanım gitti ve 28 millet arasında Dünya Güzeli imhan oldu.

Bu seneki hakem heyeti, beş sene Keriman Halis Hanım seçen heyetin hemen aynısıdır. İntihap edilen güzeli, kendi zevklerine uygun olmadı için çirkin addedenler ve kararını feshini istiyenler, otuz müteakiben hakem heyetini, neye istinaden hiçe sayıyorlar? Yoksa kendilerinin zevksizlik peygamberi mi santyorlar?

Bir refikimiz, hakem heyeti kendi istediklerinden intihap ettiklerini söyler. Hakem heyetini tabiiyle iyi intihap ettik. Fakat o refikimiz bir güzelliğe müsabakası hakemi intihap etseydi, bu heyeti kimlere intihap ettirecekti? Ve acaba, bu zevattan daha yüksek kimseler mi bulacaktır? Bu zevat, bu yüksek hakemlik ediyolar ve yüksek zevklerle güzel san'atları mensubiyetleriyle tanımsınlar. Hakemleri kökten zembille indirtecek değildik ya... Kendini asla yanalımaz bir güzelliğe hakemi sanan ukulâlar hiç bir zaman eksik olmamıştır, onları mı dinliyeceğiz? Onları dinleyecek Türk Güzeli, Dünya Güzeli olamazdı.

Dedikimiz gibi hakem heyeti azami bitarafılla dört saat uğrasarak kararını vermiştir. İntihap ettiği hanımda, Avrupa güzelliği müsabakalarının iste-fazlı şeraiti, diğerlerine nazaran daha fazla bulmuştur. Bizim memleket ekseriyatı ya da çirkin gözlerin güzelliğine hayran olup kalmamıştır.

Mtlöp güzelliği şartlarını küllâhinde en ziyade kendinde toplan ve ideal bir zevale en yakın olan hanıma rey sinin en ağır cezasına çarptıracaklarından eminiz. Burada camileri mizde iki aydanberi türkçe ezan ve kamet okuyoruz, dinliyoruz. Hepimiz dilimizle tanrıya yönelmek ve dilekte bulunmaktan büyük bir haz duyuyoruz. Bize bu imkân yollarını açan Ulu Gazimizizi bu vakitte hepimiz millet ve şükranla anıyoruz. Bundan sonra da Gazi'mizin gösterecekleri ve açacakları yolda gideceğimizi ve çığırından zerrece ayrılmıyacağımızı sonsuz saygılarımızla arz ederiz.

Müftü Kemal, İzzetpaşa camii imamı, Ömer Saray camii imamı Feyzi, Nailbey camii imamı Osman, Rızaie camii imamı Mustafa, eski-saray camii imamı Salih, Tahsinpaşa camii imamı ve vâzî Tevfik, Carı camii imamı Mehmet, meyzin Nazif ve Mehmet, vâzî Hacı Ahmet.

Hakemlerin bazıları da yeni Kraliçeden ziyade İstanbul ikincisi olan hanımı beğenmişlermiş. Bundan tabii rey seylabilir mi? Hatta Melihat Hanım da, onunla beraber üçüncü gelen A. Hanım da beğenilen rey, bir ekseriyet mes'elesidir. Otuz bu kadar kişilik bir hakem heyetinde ekseriyeti kazanan muvaffak olur. Bunlar en iptidai intihap prensipleridir ki ilk mekteplerin yurt bülgisi kitaplarında da yazılır. Bir kişinin, kendi sathı revini, en isabetli diye bir hakem heyetinin kararına karşı kabul etmeğe kalkmamasına «inti-hab» değil, «istibat» derler.

Feriha Hanım iltizam eden bazı kimseler, intihabın tedidini istiyorlar, buna mukabil de Nazire Hanım taraftarları intihabın tedidini aleyhindedirler. Kimi dinliyeceğiz? Gürültü ile iş görmeğe gelince, Nazire Hanım beğeniler de aynı şekilde gürültü ederlerse ne olacak? İki gruba ayrılıp dövüşecekler mi? İstanbul Belediye Reisinin, H. F. Feriha mntakası Reisinin ve memleketin güzide edile ve san'at-kârlarının huzurunda reyleriyle yapılan dürist bir intihabın ekseriyeti ârasına hürmet etmeyenler, yeni bir intihap yapılsa ona mi reyini verecekler?

Bu, bu teraneleri beş sene dinliyoruz. Ne yeni intihap yapılırsa, ne de başka bir şey!

Asıl maksat, Cumhuriyet'in muvaffakiyetini çekemeyenler, her sene olduğu gibi gürültü ile işi bozma çalışmalarından ibarettir.

Uzun sözün kısası, hakem heyeti, Tokatlıyan'da olduğu gibi, dönen başlarla ve sathı bakışlarla değil, dört saatlik arız ve amik bir tedkikten ve müsabakadan sonra reyini vermiştir. Bu rey mutadır, değişmivecektir. Nazire Hanım 1933 Türkiye Güzeli'dir.

Noter Galip Bingöl Beyin beyanatu

Güzellik müsabakası intihabında hazır bulunan hakem heyeti reyini zabit tescil eden altınca noter Galip Bingöl Bey müessif dedikodular hakkında dün bir muhahrimize şunları söylemiştir:

« — Ne söyliyeyim? Sizin ve bütün hakemlerin önünde geçen vak'adır:

Hakem heyeti, her sene olduğu gibi bu sene de büyük bir samimiyet ve ciddiyet havası içinde seçim işine başladı. Bütün azalar her zaman tam bir serbest ve hürriyet içinde reylerini kullandılar. Bazan çetin münakaşalar geçti. Fakat her ne yapıldıse ekseriyet oldu. İstanbul birincisi de, Türkiye Kraliçesi de bu ekseriyetin zaidesidir.»

Nazire Hanım kimdir?

Bir çok karilerimiz 933 Türkiye Güzelliği Kraliçesi Nazire Hanım hüviyetini sormakla beraber Nazire Hanım Surraemini zade Ömer Fevzi Beyin kuzud ve halen 21 yaşındadır.

Foto Yekânber'nin çamekânında

Maksimumdaki ilk güzelliği seçmesi yapıldığı gün güzelleri birer birer tetkik eden M. Vayınber muvaffakiyeti ihtimali en fazla olanları ve bu meyanda Nazire Hanımın da resimlerini almıştı. Müsabaka Nazire Hanım muvaffakiyetiyle neticelendi, Foto Yekânber hemen Kraliçenin büyük bir resmini yapararak dün çamekânı koymuştur.

Geçen geçen bir çok kimseler ve bilhassa kadımlar, çamekânın önünde durup yeni Kraliçeyi kadımla seyrediyorlar. Dün yarm saat kadar çamekân önünde duran bir muhahrimimiz, yeni Kraliçenin büyük bir ekseriyet tarafından umumiyetle beğenildiğini tesbit etmiştir.

makamına aittir!

Sonra yeni gelenlere dönerek yarı ciddi ve yarı da lâtife kılıklı vaziyeti anlattı, en sonra dedi ki:

« — Biz burada sizi dinliyeceğiz. Eğer elebaşımız Recai Beyin iddia etmek istediği gibi sizde hiç bir suç yoksa apartmanımı mukadderatimle başbaşa bırakacağım. Çünkü hiç bir suretle baztanın aradığı insanları yanımızda alıkoymayız. Fakat nazarımızda en küçük bir cürmünüz saptı olursa, derhal yanımızdaki kuvvetlerine sizi teslim edeceğiz.

Reis evvelâ kızımlara döndü: — Siz daha mazun olabileceğiniz için evvelâ sizi muhakeme edeceğiz.

Nazan'a hitap etti: — İminiz nedir? — Nazan!

— Ayağa kalkarak cevap veriniz. Nazan ayağa kalkarak tekrar etti:

— Nazan!

— Kaç yaşındasınız? — On dokuz.

— Pederinizin ismi?

— Hacı Zihni.

Bir kadın ve bir erkek zabıt kâtipleri vazifesini yapararak tutuyorlardı. Davetliler (yani maheke azası) arasında bir kaç güldü.

Reis ihtar etti: — Ciddiyetinizi muhafaza buyurun, manzı rica ederim.

Herkes sustu.

Sorgu devam etti.

— Ne münasebetle Recai Beyi tanıyorsunuz?

— Beni evimden kaçırdı ve Acıbadem'deki köşküme götürdü, kapattı.

Nazan bu cevapları verirken Cingöz'ün yüzüne bakıyor, gözlerini «Fena mi ediyorum? Cevap vermeli miyim?» diye soruyordu. Cingöz bakışlarıyla: «Bildirdiğini devam et!» demek istedi.

Reis hitap etti: — Recai Beyi gözlerinizde hiç bir şey dâşınmayınız ve doğruyu olduğu gibi söyleyiniz. Sizi cebrin mi kaçırdı?

— Evet, cebrin. Fakat...

— Fakat?

— Sonra...

— Pederinizin ismi?



## 100,000 drahmilik elmas nasıl çalındı?

Ege vapurunun Pire'ye muvafakından sonra Romanya şimendörleri tarafından bavalıdan çalınan yüz bin drahmilik elmas etrafında yapılan tablikata devam edilecektir.

Şimdiye kadar yapılan araştırmaya ve takibattan anlaşılırdığına göre sirkitten vapurda icra edilmeyip Pire'ye yapıldığı kanaati kuvvetle hasıl olmuştur. Mamasifli Yunan zabitanın bu husustayap belli değildi. Hâdiseye vapurdan otele naklemeden bavalın açık bulunmaması sebebiyle verdigi hiç şüphe yoktur. Zabita beşinci şubesi tahkikatını ilerletmektedir.

## Ceket hirsızı

İğrikapı'lı Nuri isiminde biri Beşiktaş'ta Aziziye caddesindeki garaja girecek yazıhaneye içindeki ceketleri toplayıp kaçarken cürümüşeşuht halinde yakalanmıştır.

## Et kaçakçıları yakalandı

Karagörmük'te Neslişah mahallesinde 11 numaralı hanede sakin Faik ve Ali Efendilerin evlerinde kaçak olarak sığır eti kesildiği haber alınmış, etler müsadere edilmiştir.

## Bir hirsız mahkûm oldu

Fatih ve civarında muhtelif sirketler yapan Salih'in muhakemesi dün sirkati ceza mahkemesinde neticelendi, Salih 6 ay 22 gün hapse ve hapisten sonra da gene 6 ay 22 gün zabita nezareti altında kalmaya mahkûm olmuştur.

## Fakir hastaları muayene

İstanbul Halkevi Reisiğinden: — Disle hekimî Hayri Ragıp Bey evimle vesikâlele müracaat edecek fakir hastalarını, her gün Sirkeci'de Hamidiye caddesinde Meriç otelinde karşısında 9 numaralı muayenehanesinde, meccanen muayene ve tedavilerini kabul etmişlerdir. Arzu edenlerin idare Memurluğuna müracaatları.

## Gençler mahfilinin temsilieri

(Cumhuriyet Gençler Mahfilii) temaşa şubesi 17 şubat 933 cuma günü Beyoğlu'nda mahfil müsamere salonunda (tarlı utandı) adli eserini 11 de blâttum mektep muallim ve talebelerine ve 13.5 ve 16 da muhterem İstanbul halkına olmak üzere üç defa meccanen, temsil edecekler. Müsamerelelere 13 şubat pazartesi gününden itibaren her gün saat 15 den 18 e kadar mahafilin C. H. Fırkası Beyoğlu kaza merkezinde bulunan dairesinden alabilirler.

## Yeni eserler: Bismark nasıl düştü?

Haydar Rifat Bey üstümüzden vurduldu meşhur Ahmet Mitat Efendiye de gölgede bıraktı, hafta, ay geçmiyor ki yeni bir kitabı çıksın. Son zamanlarda marul Alman muharrir ve müverrihi Emil Ludvig'in «Bismark nasıl düştü?» namındaki eserini tercüme etmekte idi. O da dünden itibaren intişar sahasına çıkmıştı. Bu kitap Bismark'ın Almanya imparatoru tarafında neşri menedilen üçüncü cilt hatıratının Emil Ludvig tarafından tiyatro haline konmuş teklididir. Yalnız Almanya'da bin defadan fazla oynanmıştır. Böyle bir eserle milli kütüphanemizi süslediği için Haydar Rifat Beyi takdir ve onu okuyucularımıza tavsiye ederiz.

## Satılık firm

Paşabağçe'de vapur iskelesi caddesindeki 11 numaralı Arzu ve mübazzam firm satılık. Arzu edenler gözetilmez Sahibile görüşmek isteyenler Üsküdar'da Küçükçekircek caddesinde doktor Sadık Beyin köşkünde Fitnat Hanıma müracaat.



## Cumhuriyet

## Halk sütünü

## Diş ve Konuşuk

Karilerimizden M. F. İmzalı bir zattan bir mektup aldık. Başmuharririmizin Köprülüzde Fust Beye hitap başmakalelerinde hasbihal yerine türkçe olarak diş kelimesini kullanmıştı. M. F. Bey buna itiraz ediyor, Anadolu'da hasbihal mukabül olarak konuşuk denildiğini yazıyor. Anadolu'yu iyi bilenler ve Anadolu'luların gördüklerini bu kelimeyi yadgarıdılar, hasbihal yerine diş olduğu gibi yarenlik yapmak, hoş beş etmek kelimelerinin de kullanıldığını söylediler.

## Gaip arıyor

Aslen İstanbullu olup Adana'da 27/28 senelerinde (İstanbul Pazarı) namle maruf ticarethane sahipleri Halit ve Rifat Beylerin halihazırda İstanbul'da olduklarını iddia ediyor. Şimdi kendilerini arıyor. Ceyhan'da Türübaş mahallesinde marangoz Niyazi

**Şirketihayriyeden bir şikâyet**  
Boğaziçi'nde oturan karilerimizden Hakkı Beyden aldığımız bir mektupta deniliyor ki:

«Adi günler tarifinde sabah saat 8,30 da Kandilli'den Bebeğe hareket eden 72 numaralı vapur her gün on dakika geç kalmakta ve saat 17,30 da Rumelihisarı'ndan Anadoluhisarı'na hareket etmesi icap eden vapur da her akşam mutlaka 15 dakikadan aşağı olmamak üzere geç kalmaktadır. Bu yüzden vazifesine gidecek memur ve işçiler, işlerine geç kalırları gibi akşamları da yolcular iskelelerde beklemeye mecbur olmaktadır. Bu hususta alâkadarların nazari dikkatini celbetmenizi rica ederim.»

**Aksaray'da Haseki Eshikarakol sokağında Dilber Hanuma**

Gönderdiğiniz şikâyet mektubunda mevzu bahsettığınız meseleyi layıkla izah etmediğiniz için sarı bir şey anlayamadık. Hangi muameleden şikâyetiniz olduğunu mufassal olarak bildiriniz.

**Karilerimizden İbrahim Ef. ye**

Göndermiş olduğunuz mektup, nazari dikkate alınmak üzere attığınız makama gönderilmiştir.

**Galata'da Perşembepazarı'nda 56 No. dükkânda Abdullah Ef. ye**

Mektubunuz, nazari dikkate alınmak üzere ait olduğunuz makama gönderilmiştir.

**Bakırköy varidat tahakkuk memuru Ali Rıza Beye**

Mektubunuz alâkadar makama gönderilmiştir.

**İstikbal matbaası Müdürü M. Emin Beye**

Şikâyet mektubunuz, nazari dikkate alınmak üzere ait olduğunuz makama gönderilmiştir.

## Yeni çıktı

## Musolini

Meşhur müverrik Emil Ludoig'in son eseri  
Tercüme Haydar Rifat Beyin  
Her kitapçıda, yüz kuruş

## DOKTOR

## Osman Şerafettin

Cağaloğlu Nurosmaniye caddesi No. 19  
Telefon: 893

Muayene zamanı cumadan maada öğleden sonra (Yenibağçe hastanesi) dahili, sari hastalıklar mütehassısı

## GOZ HEKİMİ

## Dr. Süleyman Şükrü

Birinci sınıf mütehassıs  
Çarşamba günleri meccanen  
Babalı Ankara caddesi No. 60

## Dr. Semiramis Ekrem H.

Çocuk hastalıkları mütehassısı  
Bevoğlu Mektep sokak  
Telefon B O 2496

## Kulak, boğaz, burun mütehassısı

## Dr. Ekrem Behçet

B. oğlu Mektep sokak 1  
Telefon B O 2496

## Dr. Hafız Cemal

Dahiliye mütehassısı  
Cumadan maada her gün saat (2,30 dan 5 e) kadar İstanbul'da Divanyolu'nda (118) numaralı hususî kabinesinde hastalarını kabul ve tedavi eder. Telefon Is. 22398

## Kulak, Boğaz, Burun mütehassısı

## Doktor İhya Salih

Cağaloğlu: Hamam sırası No. 24  
Cumadan başka her gün saat 15 ten itibaren hastalarını kabul eder.

## Memur araniyor

## Bursa Ticaret ve Sanayi Odasından:

Ayda 90 lira ücretli Bursa Ticaret ve Sanayi Odası istihbarat müdürlüğü münhaldir. Aşağıdaki evsafı haiz olanların imtihanı 25 şubat 933 cumartesi saat 14 te Bursa'da yapılacaktır.

- 1 — Medeni ve siyasi haklara sahip ve Türk olmak, yaşı elliden yukarı bulunmaması, askerliğini bitirmiş olmak.
- 2 — Fransızca konuşmağa, yazmağa, tercüme yettidarı olmak fransızcadan başka ingiliz veya alman lisanlarına ve matbuat, neşriyat işlerine vukuf sebebi tercihtir.

## Emlâk ve Eytam Bankası İlanları

## Kiralık Otel, Gazino, Daire ve Voli Sinema binası

Esas	Mevkii ve ne'i	Teminat
82	Kadıköy'ünde Kuşdili'nde tiyatro binası	25
168	Büyükkada'da Otel Dö La Plâj	50
169	Şişli Büyükdere caddesi Hacıosmanbayırı gazino.	10
143	Büyükkada'da Meyandros volisi	100
1/6	Nişantaşı Tesvikiye mahallesi Tesvikiye apartiman 6 numaralı daire.	25
80/2	Kadıköy Kuşdili dere kenarında kahvecilik mahalli	5
252/11	Beykoz Ortacesme'de kır kahveciliği.	5
252/10	Tokat çiftliği dahilinde mer'a.	5
144/4	Çırpıcı'da 17 dönüm tarla.	5
237/1	Büyükkada'da Dil mesiresinde gazino.	10

Balâda muharrer emlakten mer'a ve tarla üçer seneye ve diğerleri birer sene müddetle bilmüzeyade kiraya verileceğinden taliplerin 23 şubat 933 perşembe günü saat on altıda şubemize müracaatleri.

## Edirne Noterliğinden:

Bin dokuz yüz otuz üç senesi ikinci kânun ayının yirmi altıncı günü ben zirdeki imza ve mühürün vâzı; Türkiye Cumhuriyeti kanunlarının bahsettği salâhiyetleri haiz Edirne Noteri Mehmet Ef. oğlu Ahmet Hilmi Bey Rüstempaşa hanım'ın dairesinde vazife görmekte iken Edirne'de Kaleici'nde Polis müdüriyeti karşısında Dr. Operatör Kemal Rey zevcesi Fahire Hanım ve hıraderi Çayırılı zade Hâdi Bey, nezdime gelecek resen bir senet tanzimini istediler. Kendilerinin kanunî ehliyeti haiz olduklarını anladım. (Şahsı dairesine dâirece marufur.) Şahit ve muarraf sıfatile hazır bulunuyorlardı. Bu şahitlerin şahadet meâni bir halleri olmadıği sorularak anlaşıldı. Bunun üzerine şu şekilde takrire başladılar. (Bevazarı'nda mukim Çayırılı zade Hamdi Ef. pedirimizin tarihi vefatı olan 1929 senesi nisanındanberi Bevazarı ve Nallihan ve Ayaş'taki menkul ve gâvrimenkul mallarımızı idare etmekte olduğundan bundan sonra bütün muamelâtımızı bizat veya tarafımızdan tayin oluncak vekilî resmî ile ifa ve idare ettireceğimize mebnî tarihî tebliğden itibaren idareden sarfınazar ederek emvî idareden keffiyet eylemesi aksi takdirde yapacağı tasarruf ve üçüncü şahıslar ile akdedeceği mukavelât ve tahsilât hükmü olamayacağına natik iktiza eden ihtarnamenin tanzim ve tebliğini ve İstanbul'da müntesir Cumhuriyet ve Ankara'da intisar eden Hakimiyeti Milliye gazetelerine nesir ve ilânını talep ederiz diye sözü bitirdiler.)

Verilen takrirî ben yemînli Noter bir nüsha olarak tanzim ettim ve muhteviyatını kendilerine cehren okudum ve meâlini anlattım. Arzularının tam istedikleri gibi zaptolmuşu tasdik etmeleri üzerine bu senet zirini hepimiz imza ettik ve mühürledik.

Bin dokuz yüz otuz üç senesi ikinci kânun ayının yirmi altıncı günü.

Kesideciler Edirne Noteri

Hadi, Fahire A. Hilmi

Gebze asliye mahkemesinden:

Gebze'de Sevît zade Mehmet Efendi tarafından Niğde icra memuru Sabıki Sadî Efendinin alevhine ikame edilen 75 lira 54 kuruş alacak davasından dolayı mahalli ikametinin meçhul bulunmasından tebliğatı kanuniye ifa edilememiş olmakla hukuk usulü muhakemeleri kanununun 141 inci maddesi mucibince ilânen tebliğatı icrasına karar verilmiş olduğundan yemînli muhakemesi olan 20-2-933 tarihine muadil pazartesi günü saat onda Gebze suh hukuk mahkemesine gelmeniz tebliğ olunur.

Fatih sultân üçüncü hukuk hâkimliğinden:

Yenişehir'de Yalı mahalle ve sokağında 38 numaralı hanede sakine iken vefat eden madam Asimyanın Heybeliada'da Bahriye aralıği ve eski Yüksek sokakta 5 numaralı hanesindeki eşyayı bevtiyesi 15-2-933 tarihinde saat 13 te ve Yenişehir'de Yalı mahallesi ve sokağında 38 numaralı hanesindeki eşyayı bevtiyesi de 16-2-933 tarihinde saat 10 da bilmüzeyade mahallerinde satılacağı alâkadarların malûmu olmak üzere ilân olunur.

İstanbul ikinci icra memurluğundan: Mahcuz ve paraya çevrilmesi mukarrer ev eşyası 15-2-933 tarihine muadil çarşamba günü saat 1 den itibaren Fatih tramvay istasyonuna nabant sokak 17 numaralı hanede birinci açık arttırma suretile satılacağı taliplerin aynı gün ve saatte mahallinde memuruna müracaatleri ilân olunur.

## Edirne Noterliğinden:

Bin dokuz yüz otuz üç senesi ikinci kânun ayının yirmi altıncı günü ben zirdeki imza ve mühürün vâzı; Türkiye Cumhuriyeti kanunlarının bahsettği salâhiyetleri haiz Edirne Noteri Mehmet Ef. oğlu Ahmet Hilmi Bey Rüstempaşa hanım'ın dairesinde vazife görmekte iken Edirne'de Kaleici'nde Polis müdüriyeti karşısında Dr. Operatör Kemal Beyin hanesinde mukim Çayırılı zade Hâdi Bey, nezdime gelecek resen bir senet tanzimini istediler. Kendilerinin kanunî ehliyeti haiz olduklarını anladım. (Şahsı dairesine dâirece marufur.) Şahit ve muarraf sıfatile hazır bulunuyorlardı. Bu şahitlerin şahadet meâni bir halleri olmadıği sorularak anlaşıldı. Bunun üzerine şu şekilde takrire başladılar: (Bin dokuz yüz yirmi dokuz senesi nisani zarfında Ankara Noterliğinde tanzim edilen vekaletname mucibince Beypazarı'nda mukim Çayırılı zade Kemal Hilmi Beyi vekil ettimim. Gördüğüm lüzum üzerine mamelehi işbu vekaletten azlettigimi ve bu ihtarnamenin tebliğinden itibaren nam ve emvalime izafeten hiç bir muamele ve sarraf ve akıt icra, vacibe kabulüne salâhiyeti bulunmadığımı ve kâffî meznîyet ve salâhiyetlerini nezetmiş olduğumu ihbar eylerim. İşbu azli vekalet hususunda şahsı salise dahi malûm olmak üzere Ankara ve İstanbul gazetelerinden birerile nesir ve ilân kılınmasını talep ederim diye sözü bitirdi.)

Verilen bu takrirî ben yemînli Noter bir nüsha olarak tanzim ettim ve muhteviyatını kendilerine cehren okudum ve meâlini anlattım. Arzularının tam istedikleri gibi zaptolmuşu tasdik etmeleri üzerine bu senet zirini hepimiz imza ettik ve mühürledik.

Bin dokuz yüz otuz üç senesi ikinci kânun ayının yirmi altıncı günü.

Kesideciler Edirne Noteri

Hadi, Fahire A. Hilmi

İstanbul muntakası Ticaret Müdürlüğünden:

Türkiye Anonim Lâstik Şirketine:

Şirketimizin hissedarlar heyeti umumiyesi ale'lade olarak 12 mart 1933 pazar günü saat 14 te şirketin Fatih tramvay dıvânındaki binasında ictima edecektir. Mezkûr ictimada bulunmak isteyen en aşağı yirmi beş hisseve malik hissedarların ictimadan on gün evvel hisse senetlerini şirketin Yeni Postane karşısındaki merkezine vererek kararlarda dühuliyeye varakası ilân olunur.

Ruzamei müzakerat:

- 1 — Mec'isi idare raporunun dinlenmesi ve bu bapta heyeti idarenin ibrası,
- 2 — Murakıp raporunun okunması ve kabulü;
- 3 — Bilançonun tasdikı,
- 4 — Temettüün sureti taksim ve tevzii,
- 5 — Heyeti idare azası intihabi,
- 6 — 1933 senesi için murakıp intihabi ve muhassasatının tayini.

## Geyve Halk kiraathane ve oteli

Bu kere Geyve istasyonunda küsat ettiğimi Halk kiraathane ve oteli müşterilerinin esbabı istirahtı müemmen ve nezafetile meşhur olduğu gibi müşterilerin memnun kalacakları ilân olunur.

Geyve istasyonunda Halk kiraathane ve oteli müsteciri Enver

## Niçin Abone Olmalıyım?

Hayat Ansiklopedisini perakende olarak hier nüsha çıktıkça mı alıyorsunuz? O halde hata ediyorsunuz. Size abone olmanız tavsiye ederiz. Bakınız niçin?

1 — On beş günde bir defa muntazaman çıkmasına rağmen arada bazı cüzleri almanıza bir mâni çıkabilir. Bir unuttur, iki unutursunuz, nihayet, bu güzel eserden mahrum kalmaya mahkûm olursunuz.

2 — Abone olursanız cüzler hususî zarflar içinde tertemiz evinize kadar gelir. Akşam evinize döndüğünüz zaman Ansiklopedinizi hazır bulursunuz. Yemekten sonra açıp rahat rahat okuyabilirsiniz.

3 — Abone olursanız, 250 kuruş alacağımız 10 cüzü 225 kuruşa alırsınız. Bu suretle 25 kuruş kazanmış olursunuz.

4 — Abone iseniz, cüzlerinizi ciltletirken ayrıca cilt parası üzerinden yüzde 25 iskonto hakkı kazanırsınız.

Bütün bu fırsatlardan istifade için

## Abone Olunuz

## Fethiye Malmüdürlüğünden:

Üç seneliği 1297 lira bedeli muhammenle Fethiye körfezi balık saydiye resmi müzayedededir. İhale kat'iyesi 28/2/933 salı günü saat 16 da icra edilecektir. Şeraiti müzayedeyi anlamak isteyenlerin Fethiye Malmüdürlüğüne müracaat etmeleri.

## Kadıköy Malmüdürlüğünden:

Mihal veledi Paskal Mirgün oğlundan metrük Osman'ın mahallesinin Hüdaverdi sokağında eski 15 ve yeni 46 numaralı hane mülkiyetinin satışı için 7/2/933 tarihinde yapılan aleni müzayedede verilen bedel haddi layıkta görülmediğinden müzayedede 14/2/933 tarihine musadif salı günü saat ikide tekrar icra edilecektir. Bedeli muhammen 3500 lira olup satış peşindir. Mübadillere verilmiş olan münhasıran 1 numaralı tasfiye vesikası raporları da bu müzayedeye iştirak edebilirler. Taliplerin % 7,5 pey akceleriyle Malmüdürlüğünde müteşekkil satış komisyonuna müracaatleri.

## Mersin icrasından:

Mersin'de müflis Küçük Osmanzadeler ticarethanesinde alacaklı olup ta iflâs masasınca kabul edilmiş olanların lüzum üzere birine 18/3/933 tarihinde saat onda Mersin icra dairesinde hazırlanmaları veya mümessil göndermeleri ilân olunur.

## İstanbul Beledivesi İlanları

Gayrimenkul mallarını kiraya verenlerin kiracılarla konturat teati etmesi ve belediye resmini tediye eylemek suretile notere tasdik ettirmesi lâzımdır. Her semtte konturat yoklamasına başlanılmış ve kiracile konturat teati etmeyen veya konturatını notere tasdik ettirmiyen akar sahiplerinden ceza alınmasına başlanılmış olduğundan emlak sahiplerinin konturatlarını derhal tanzim ve tasdik ettirmeleri ve yoklama esnasında ibraz edilmek üzere müstecirlerle dinde hazır bulundurmaları lüzumu ilân olunur.

## İnhisarlar Umum Müdürlüğünden:

Takassız ve bedelleri Türk parasile ödenmek üzere muhtelif elektrik malzemesi pazarlıkla satın alınacaktır.

Taliplerin listeyi gördükten sonra pazarlığa iştirak etmek üzere % 7,5 teminat akçelerini hamilen 22/2/933 çarşamba günü saat 15 te Galata'da Alım satım komisyonuna müracaatleri.

## Eskişehir: Hava Mektebi

## Kumandanlığından:

Hava Mektebi için bir fransızca muallime ihtiyaç vardır. Haftada yedi ders verecektir.

Beher ders için 3 : 5 lira ücret verilecektir. Muallimlik yapabilecek evsaf ve iktidarda olup ta bu vazifeye talip olacakların vesaikile birlikte Eskişehir'de Hava Mektebi Kumandanlığına müracaatleri.

## İstanbul Posta T. T. Başmüdürlüğünden:

İdaremez için bir deniz motörbotu yaptırılacaktır. Münakasaya kapalı zarf usulile 4 mart 933 tarihinde icra olunacaktır. Talipler bu bapta şartnameyi ve plânı almak ve görmek için İstanbul Posta ve Telgraf Başmüdüriyeti kalemine, münakasaya iştirak için de yemînli mezkûrda saat on dörtte Başmüdüriyet komisyonuna müracaatleri.

## İnhisarlar Umum Müdürlüğünden:

İdaremez ihtiyacı için Pazarlıkla 20,000 sandık mukabili (259) metre ve (410) desimetre mik'abı kesilmiş tahta satın alınacaktır. Taliplerin şartname ve nümuneleri gördükten sonra pazarlığa iştirak etmek üzere % 7,5 teminat akçelerini hamilen 18/2/933 cumartesi günü saat 15 te Galata'da Alım satım komisyonuna müracaatleri.



Limanımızdan hareket edecek vapurlar

## SEYRİSEFAİN

Merkez acenta: Galata Köprübaşı B. 236  
Şube A Sirkeci Mühürdar zade N 2744

## İZMİR-PIRE-İSKENDERİYE POSTASI

"Ege", 14 şubat salı 11  
"de Galata rıhtımından.

## İZMİR - MERSİN POSTASI

"Konya", 15 şubat  
10 da idare rıhtımından kalkanlar.

## TRABZON POSTASI

"Gülcehal", 15 şubat  
çarşamba 18 de Galata rıhtımından kalkan. Dönüşte Tirebolu'ya da uğranılır.

## TAVİL ZADE VAPURLARI

## İZMİR POSTASI S A A D E T

Her Pazartesi  
saat 17 de Sirkeci'den hareketle Gelibolu,

Çanakkale ve İzmir'e azimet ve Çanakkale'ye uğruyarak avdet edecektir.

Yolcu bileti vapurda da verilir.  
Adres: Yemîn'te Tavilzade Mustafa biraderler. Telefon: 22210

## Mustafa Cemal vapurları

## İzmir'sür'at postası BURSA

## Vapur 12 Şubat pazar

günü Galata Rıhtımından saat 16,30 da doğru İzmir'e hareketle pazartesi günü İzmir'e muvasalat ve salı günü İzmir'den hareketle çarşamba günü İstanbul'a avdet edecektir.

## Mersin postası

## TÜRK vapuru 12 şubat

Pazar günü akşamı Sirkeci rıhtımından hareketle Çanakkale, İzmir, Kuşadası, Küllük, Antalya, Mersin ve Payas'a uğruyarak İskenderun'a gidecek ve aynı iskelelere uğruyarak avdet edecektir.  
Galata Küçük Rıhtım No. 4-5  
Telefon: 40913

## Hantalzade vapurları

## Ayvalık postası

## Tayyar vapuru

Her pazar günü akşam saat 17 de Sirkeci rıhtımından hareketle Gelibolu, Çanakkale, Küçükkuş, Altınoluk, Edremit, Bırhaniye, Ayvalığ'a azimet ve avdet eder.  
Yolcu bileti vapurda verilir.  
Tafsilât için Eminönü Rıhtım Han No. 5 Telefon: 21977.

## SADIKZADE BİRADERLER VAPURLARI

## Karadeniz Postası

## İNÖNÜ

## VAPURU

## 13 şubat Pazartesi

günü akşam saat 18 de Sirkeci rıhtımından hareketle Zonguldak, İnebolu, Ayancık, Samsun, Ordu, Giresun, Trabzon, Sürmene, Rize, Mapavri, Hopa'ya azimet ve aynı iskelelere uğruyarak avdet edecektir.  
Fazla tafsilât için Sirkeci Meymenet hanı altında acentahına müracaat. Tele. 22134

# Güzellik Kraliçesinin muvaffakiyeti:

Ciltlerinin ter, taze ve güzelleşmesine yegâne müessir

# NECİP BEY Yağsız Kremidir

Necip Bey yağsız kremindeki madde müessire hiç bir kremde yoktur. Bu kre m Türkiye, Fransa, İngiltere, İtalya, Belçika, İspanya, Felemenk sergilerinde altın madalya kazanarak bütün güzeller bu kremden kullanmaktadırlar.

# İPEKİ

**Çamaşır dairesi**  
Paris'in en son moda modellerini muntazaman getirmektedir



**İpekî çamaşır dairesi:**

- 1 — İpekî kumaşlarının nefesini tebarüz ettirmek,
- 2 — İhtisadi buhran dolayısıyla ıztırap duyan ailelere evlerinde bizzat yapacaklarından daha ucuz ve daha güzel çamaşır temin etmek,

Gayelerile açılmıştır. Burada en basitinden en mükemmeline kadar, moda en muvafık şekilde ve Paris'in en son modelleri üzerine her türlü:

Pijamalar, sabahlıklar, gecelikler, kimonolar, kombinzonlar, iç çamaşırları, salon perdeleri yatak takımları... ilah..

Yaptırabilirsiniz

## İstanbul Dördüncü İcra Memurluğundan:

Emniyet Sandığı namına birinci derecede ipotekli olup tamamı 10432 lira kıymetli muhammeneli Şehzadebaşı'nda Kalenderhane mahallesinde Şehzade mektebi ve Cüceçemesi sokağında eski 4, 4 mükerrer, 4 mükerrer, 4 mükerrer yeni 21, 4, 4-1, 4-2, 4-3, 4-4, 4-5 numaralarla murakkam üstünde iki odayı havi üç dükkân ve bir kit'a arsanın tamamı açık arttırmaya konmuş olup şartnamenin 1/3/933 tarihinden itibaren musadif çarşamba günü saat 14 ten 16 ya kadar dairemizde açık arttırma ile satılacaktır. Arttırma bedeli muhammen kıymetinin yüzde yetmiş beşini bulmadığı takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere 30/3/933 tarihine musadif perşembe günü gene saat 14 ten 16 ya kadar dairemizde yapılacak olan arttırmasında gayrimenkul en çok arttırana ihale edileceğinden taliplerin muhammen kıymetinin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçesini veya milli bir bankanın teminat mektubunu hamil bulunmaları lâzımdır. Mütetarakim vergiler ile vakif icaresi ve belediye ait tenvirat ve tanzifat rüsumları müşteriye aittir. 2004 numaralı icra ve iflâs kanununun (126) ıncı maddesinin dördüncü fıkrasına tevfikân bu gayrimenkul üzerinde ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadaranın ve ipotek hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususî faiz ve masarife dair olan iddialarını ilân tarihinden itibaren yirmi gün içinde evrakı müsbitelerile bildirmeleri, aksi halde hakları tapu sicilleriyle sabit olmak üzere satış bedelinin paylaşmasından hariç kalacakları cihetle alâkadaranın işbu maddenin mezkûr fıkrasına göre hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 932/2048 dosya numaralı müracaatları ilân olunur.

## GAYRİMÜBADİLLER CEMİYETİNDEN:

Şubatın onuncu günü nisabı ekseriyet olmadığından aktedilmiş fevkalade kongresinin şubatın 19 uncu pazar gününe taliki kararlaştırılmış da o gün Hal-kevinin yıldönümü merasimi yapılacağı, binanaaleyh salonun meşgul bulunacağı anlaşılması üzerine kongre, şubatın 20 inci pazartesi günü saat 14 te Halkevinde toplanacağından mukayyet azamın teşrifleri rica olunur.

## Kadıköy Malmüdürlüğünden:

Bostancı'da Çatalçeşme mevkiinde İskohi binti Azizyan'dan metruk yeni numarası 23, 23/1 ve 23/2 No.lı iki dükkânı bulunan bir bap hane mülkiyetinin satışı için 7/2/933 tarihinde yapılan aleni müzayedede verilen bedel haddi lâyikinde görülmediğinden müzayedede 14/2/933 tarihine musadif salı günü saat ikide tekrar edilecektir. Bedeli muhammeni 1000 lira olup satış peşindir. Taliplerin % 7,5 pey akçeleriyle Malmüdürlüğünde müteşekkil komisyona müracaatları.

# TESSÜRLE BAYILANLARA NEVROL

Yirmi damlası derhal hayat verir emsalsiz bir sinir ilâcudur. Evlerinizde bir şişe mutlaka bulundurunuz.

## Dr. İhsan Sami Öksürük Şurubu

Öksürük ve nefes darlığı, boğmaca ve kızamık öksürükleri için pek etkili ilaçtır. Her eczanede ve eczanelerinde bulunur.

## Bahriye Nazırı

Esbakı Hasan

## Hüsnü Paşa vakfı

Mütevelliğinden:

Galata'da Yolcuzaade mahallesinde İskender sokağında 3 numaralı apartmanın 2 ve 8 numaralı daireleri birer sene müddetle kiraya verilmek üzere 25-1-933 tarihinden itibaren 15 subat 933 tarihine kadar yirmi gün müddetle müzayedeye vaz edilmiştir. Talip olanların yüzde yedi buçuk kurşun teminatı muvakkatelerle birlikte her gün Evkaf Müdüriyetinde Mülhak vakıflar kalemine ve vevmi ihale olan 15 subat 933 çarşamba günü saat on beşe kadar Encümeni idareye müracaatları.

## Çorlu icra memurluğundan:

Açık arttırma ile paraya çevrilecek gayrimenkulün ne olduğu: Altı parçada 32 dönüm bir evlek tarla.

Gayrimenkulün bulunduğu mevki, mahallesi, sokağı, numarası: Çorlu'nun Bakıce köyünde Köybaşıda (Dö: 3 Ev: 3) değirmen ocağı (Dö: 1 Ev: 2) Tavukçu yolu (Dö: 3 Ev: 3) keza tavukçu yolu (Dö: 4 Ev: 3) Osmandere karşısı (Dö: 16 Ev: 2) Osmandere içi (Dö: 2) mevkilerinde kâin.

Takdir olunan kıymet: Osmandere karşısı, Osmandere içi mevkilerindeki tarlaların beher dönümüne iki, diğerlerinin beher dönümüne üç lira.

Arttırmanın yapılacağı yer, gün, saat: 18-3-933 cumartesi günü saat 14-16

1 — İşbu gayrimenkulün arttırma şartnameleri 1-3-933 tarihinden itibaren 621-932 No. ile Çorlu icra dairesinin muayyen numarasında herkesin görebilmesi için açıktır. İlanda yazılı olanlardan fazla malûmat almak isteyenler, işbu şartnameye ve 621-32 dosya numaralı memuriyetimize müracaat etmelidirler. 2 — Arttırıma iştirak için yukarıda yazılı kıymetin %7,5 nisbetinde pey akçesi veya milli bir bankanın teminat mektubu tevdi edilecektir. 3 — İpotek sahibi alacaklılarla diğer alâkadarların ve ipotek hakkı sahiplerinin gayrimenkul üzerindeki haklarını hususî faiz ve masrafa dair olan iddialarını işbu ilân tarihinden itibaren yirmi gün içinde evrakı müsbitelerile birlikte memuriyetimize bildirmeleri icap eder. Aksi halde hakları tapu sicilleriyle sabit olmak üzere satış bedelinin paylaşmasından hariç kalmak üzere arttırma on beş gün daha temdit ve on beşinci günü aynı saatte yapılacak arttırmada, bedeli satış istiyenin alacağına rüçhanı olan diğer alacaklıların o temin edilmiş alacakları mecmuundan fazlaya çıkmak şartıyla, en çok arttırana ihale edilir. Böyle bir bedel elde edilmezse ihale yapılmaz. Ve satış talebi düşer. 6 — Gayrimenkul kendisine ihale olunan kimsede derhal veya verilen müddet içinde parayı vermezse ihale kararı fesholunarak kendisinden evvel en yüksek teklifte bulunan kimsede arz ettiği bedelle almağa razı olursa ona, razı olmaz, veya bulunmazsa hemen on beş gün müddetle arttırmaya çıkarılıp en çok arttırana ihale edilir. İki ihale arasındaki fark ve geçen günler için yüzde beşten hesap olunacak faiz ve diğer zararlar ayrıca hükme hacet kalmaksızın memuriyetimizce alıcıdan tahsil olunur. Yazılı tarlalar yukarıda gösterilen 18-3-933 tarihinde Çorlu icra memurluğu odasında işbu ilân ve gösterilen arttırma şartnamesi dairesinde satılacağı ilân olunur.

## İstanbul ve Trakya Şeker Fabrikaları Türk Anonim Şirketinden:

Alpülü Şeker fabrikasının İstanbul depolarından kristal toz şekeri atidedeki fiata her istiyene 1000 kilodan eksik olmamak üzere satılır.

**Kristal toz kilosu 36,75**

Taşradan vuku bulacak siparişler yüzde yirmisi peşin ve mütebakisi hamule senedi mukabilinde ödenmek üzere derhal gönderilir. Depodan itibaren bilcümle masarif ve mes'uliyet müşteriye aittir. Müsteri isterse sigorta ettirilir.

Adres: İstanbul Bahçekapı Dördüncü Vakıf han 4 üncü kat  
Telgraf adresi: İstanbul Şeker: Telefon 24470 - 79



## Bursa Pazarı

Merkezi: Sultanhamam No. 24 Tel: 20625

Şubeleri: Beyoğlu, Bahçeşarfa, Mahmutpaşa

## Bursa Pazarı:

30 senelik kıdemle beraber Türkiye'de ilk defa olarak yerli ipekli kumaşları tanıttıran ve müşterilerinin teveccühünü kazanmış bir müessesedir. Bu kere Çağlayan ve Lâle fabrikalarında son sistem surette imal ettiği mallarını yalnız kendi mağazalarında satar.

## Ziraat Vekâletinden:

Şubatın on beşinci çarşamba günü Ankara'da Ziraat Vekâleti Mubayaa Komisyonu tarafından müstaceliyetine binaen pazarlıkla sekiz ton arsenikiyeti rassas satın alınacaktır. Bu mubayaa takas ve kontenjandan müstesnadır. Taliplerin şeraiti anlamak üzere İstanbul'da Birinci Ziraat Müdürlüğüne, Ankara'da Vekâlet Mubayaa Komisyonuna müracaat etmeleri.

## Karacabey Harası Müdürlüğünden:

Bir hafta müddetle temdit edilen ecza ve malzeme münakasasına talip zuhur etmediğinden 22/1/933 tarihinden 22/2/933 tarihine kadar bir ay zarfında pazarlık suretile ihalesine karar verildiğinden taliplerin teklif mektuplarıyla beraber Hara Müdürlüğüne müracaatları.

## İzmir Tayyare Cemiyeti Şubesinden:

Şubatın altıncı pazartesi günü saat 17 de ihalesi icra edilecek olan Tayyare (Majik) sinemasının marangoz tezyinat ve tefrişatları münakasası görülen lüzum üzerine (7 şubat 933 ten 21 şubat 933) tarihine kadar on beş gün müddetle temdit edilmiştir. Kat'i ihalesi şubatın 21 inci sağı günü saat 17 de İzmir Tayyare şubesinde kapalı zarf usulile yapılacaktır. Taliplerin plân ve şartnameleri bedeli mukabilinde doğrudan doğruya İzmir Tayyare şubesinden tedarik edebilecekleri ilân olunur.

## Operatör - Ürolog

## Dr. Mehmet Ali İDRAR YOLLARI

hastalıkları mütehassısı  
Eminönü (Sabık Karakaş) Hanına nakletmiştir. Cumadan maada hergün hastalarını kabul ve tedavi eder.

İmroz sulh hâkimliğinden:  
İlanen tebliğini talep eden: İmroz'un Panaya kasabasında İstrati oğlu Dimitri ve kız Fotini ve Dimitri oğlu Nikola İkosidiyo'nun vekilleri Dimitri Epsfetel Efendi.

Tebliğat yapılacak taraf:  
İmroz'un Panaya kasabasında Dimitri Papa Kostanti İkosidiyo oğulları Panayot ve Yorgi ve İstelyanoz ve Rigne kız Persifon binti Dimitri Doba ve Paraşkevi'nin kızları Marya ve Eeleni bintan İstrati Epsfetel aleyhlerine İmroz sulh hukuk mahkemesine ikame eylediği izalei şuyı davası neticesinde otuz altı parça emvali gayrimenkulenin kabili taksim olmadığından bilmüzedede satılacak şuyularının izalesine ve bedelâtının şürekâ beyninde hisselerine göre tevzine kabili temyiz olmak üzere karar verilmektedir. Sadır olan 15 kânunusani 933 tarih ve 1-1 numaralı kararın müddealehyimden Panayot ve İstelyanoz ve Yorgi veledan Dimitri Papa Kostanti İkosidiyo ve Rigne kız Persifon ve Paraşkevi binti papa Kostanti veresinden kızları Eleni ve Marya'nın Memaliki ecebeyede ikamet-gâhları meçhul bulunduğu anlaşılmağa tebliğ edilemediğinden bunlara tebliğ makamına kaim olmak üzere tarihi ilândan itibaren bir ay müddet zarfında temyiz için İmroz sulh mahkemesine müracaat etmedikleri takdirde kendileri hakkındaki hükmün itisabı kat'iyet edeceği ilân olunur.

## Dr. Kemal Nuri

Cilt ve zührevi hastalıklar mütehassısı

Beyoğlu Rumeli Han 16

## Çatalya icra meurluğundan:

Mahmuz ve paraya çevrilmesi takdir ettiği eden Hadımköyünde 1500 lira kıymetli yoğurthane ve bin lira kıymetli hane ve ittisalinde iki odalı bir katlı hane ve bin iki yüz lira kıymetli hane maddükkân ve 2328 lira kıymetli 291 dönüm tarla ve Boyalık nahiyesinde 750 lira kıymetli hane maaabahçe ve 3000 lira kıymetli ambar sundurma eski sistem işler vaziyette buharlı değirmen makinesi ve bir sakaf altında kahve bir dükkân ve bir nalbant dükkânı ve arkasında han 650 lira kıymetli bir bap dükkânı maamüstemilat fırın ikinci açık arttırıma konulmuş olup birinci arttırmada heyeti mecmuasına iki bin lira teklif edilmiştir. Arttırma şartnamesi adliye divanhanesindedir. Arttırma günü 13-3-933 tarihine musadif pazaritesi günü saat 14 ten 16 ya kadar yapılacak, yüzde yedi buçuk pey akçesi icra veznesine yatırılmak üzere. Mütetarakim vergi ve vakif icaresi müşteriye aittir. Daha fazla malûmat almak isteyen talipler 932-86 dosya numaralı müracaatları ilân olunur.

## BONO

Her yerden daha iyi şeraitle bono alır satar ve ipotek yapar, satmak istemeyenlere avans verir, taşra siparişlerini kabul eder. Sirkeci Liman Hanı kat 3 No. 30 Ömer Lütfi Tel: 24300

Beyoğlu dördüncü sulh hukuk mahkemesinden:

Şişli'de Fransız emrazı aklıye ve asabiye hastanesinde tedavi altında bulunan mahcur Artin Edmon Hasarlıyan Efendinin valde ve velisi Terez Jozef Hisar Hanım vefat ettiğinden mahcur Artin Edmon Efendiyeye münasip olduğu mahallesinde heyeti ihtiyariyesinden habere verilen kızkardeşi Katina Hanımın vasi tayin edildiği ilân olunur.

## BELSOĞUKLUGU

ve diğer Buluşık hastalıklardan bir tütü PROFİLAKSİN ile kurtulursunuz. Elli kuruluşluk bir tütü üç aylık ihtiyacınıza kâfidir. Bunun kadar emin hiç bir çare olamaz.

Zayıf Terhis tezkeremi zayıf ettim. Yenisini çıkaracağımdan zayıfı hükmü yoktur.

Bursa Askerlik şubesinden Ali oğlu Ahmet

Satıp ve Başmuharrırı Yunus Nade Umumi neşriyatı idare eden Yazı işleri müdürü: Kemal Salka

Matbaacılık ve Neşriyat Türk Anonim Şirketi - İstanbul