Hayat Ansiklopedisi
17
inci cüz'ü çıktı

Cumhuriyet

Dokuzuncu sene: No. 3019

İSTANBUL — CAĞALOĞLU
Telgraf ve mektup adresi: Cumhuriyet, İstanbul — Posta kutusu: İstanbul, No. 246
Telefon: Başmuharrir: 22366, Tahrir müdürü: 23236, İdare müdürü: 22365, Matbaa: 20472

Cumartesi 1 Teşrinievvel 932

Hayat Ansiklopedisi
Mektebe başlarken alacağınız en mühim ve en faydalı kitaptır

Kurultay Bugün Dördüncü İçtimaını Yapacak

Bir su şehri Nümunesi : Vişi

Vişi: 27 eylûl (Başmuharririmizden) — Vişi, Fransa'nın ortasında 23-24 bin nüfuslu küçücük, fakat çok mamur ve tabiatin pek çok feyizleri içinde adeta mestü mahmur bir kasabacıktır. Nüfusu çok değil, bu kadarını da yapan Vişi'nin her sene buraya 100 binden fazla insan toplıyan sularıdır. Turizm, Vişi sularının oynadığı ve oynamakta devam ettiği mühim ve müessir role nisbetle daha çok yeni bir san'attır. Vişi, kendi sinesine dünyanın dört tarafından insan çekmekte turizme çoktan takaddüm etmişti. Şimdi su şehri turizm ile de elele vermiş, daha büyük muvaffakiyetler toplamak için var kuvvetile çalışmakta devam ediyor.

Vişi suları hakikaten müessir mi, ve neye müessir? Bu suların bilhassa kara ciğer hastalıklarile, mide ve bağırsak rahatsızlıklarından kat'iyyen müteessir olduğu üzerine yerli yabancı bütün kelimelerin ittifakı var. Soğuk ve sıcak membalardan doktorların tavsiyesi mucibince muayyen gramlarda su içilirken insanın üzerinde o kadar methü sena ile ısrar olunan faziletlere pek inanmıyacağı gelir. Fakat bu kadar ilim adamının batıl üzerinde ısrar etmesi imkânı olmıyacağı cihetle her halde Vişi sularının az çok kerametli sular olduğunu kabul etmek zarurî oluyor. Hususile Vişi sularından istifade eden bir çok hastaların bizzat geçirilmiş tecrübeler üzerine hep müsbet ve musır olan kanaaatleri de bunu teyit etmekten hali değildir.

Ancak Vişi'yi Vişi yapan yalnız suları olmayıp bu suların kerametine istinat ederek vücude getirilen tesisat ve tertibatın mebzuliyeti ve mükemmeliyeti de bu bahiste pek büyük bir rol oynamaktadır. Dikkat olunsa Avrupa'nın bütün su şehirlerinde ayni dikkat ve itinanın parlak neticeleri görülür. Almanya'da böyle, Avusturya'da böyle, İtalya'da böyle ve Fransa'nın daha küçük diğer su şehirlerinde de hep böledir. Gerek tedavi, gerek istirahat maksadile böyle şehirlere gelecek insanların huzurlarını, rahatlarını ve memnuniyetlerini temin edecek esbabı imkânın azamî haddinde ihzar etmek: İşte bir su şehrinin belki binnefis sudan daha mühim olan muvaffakiyet şartı buradadır.

Üç dört sene evvel Almanya'nın Kisingen su şehrine gitmiştik. Bir ay zarfında bu küçük kasabanın etrafındaki ormanların gezmesini bitirememiştik. O küçücük kasabada büyük küçük oteller konforun en yüksek derecelerini temin ediyor, tedavi işine karıştırılan fennî vesait ise en yüksek mükemmeliyet derecelerini haiz bulunuyordu.

Vişi, nisanın on beşinden eylûl nihayetine kadar yalnız beş aylık bir mevsimde faaliyet sahnesidir. Kışın da bir iki otel açık tutularak istiyenlerin kış mevsiminde de ikamet ve tedaviye devamları müemmen bulunuyorsa da bunu hesaba katmağa mahal yoktur. Vişi'yi doldurup taşıran 100 binden fazla insan bilhassa bu beş aylık mevsimde buradan gelip geçerler. Demek ki Vişi'de hergün kendi nüfusundan başka üstüste bir o kadar daha, hatta bazan daha fazla hariçten - Fransa'dan ve ecnebi memleketlerinden - gelme insan bulunur. Hergün, Vişi halkından başka olan bu 25-30 bin kişi nerede oturup kalkarlar, nerelerde barınırlar, ne yiyip içerler? Her şeyden evvel bu 25-30 bin kişiye, 25-30 bin yatak lâzımdır. Hem olur olmaz yatak değil, temiz ve rahat yatak.

Vişi'de bu vardır. Bizim Perapalas ve Tokatlıyan'dan çok yüksek lüks ve birinci sınıf otellerin adedi burada belki 50 ye baliğdir. İçlerinde bizim Perapalas'ın sekiz on misli büyüklüğünde olanları vardır. İkinci ve üçüncü sınıf otellerin miktarı ise büyük otellerin belki üç dört mislidir. Ondan sonra da evlerin pek çoğu pansiyon tertibatile mevsimlik aile otelleri şekline konulmuştur. Böylelikle Vişi'ye geleceklerin yersiz kalmamları esbabı tamamen temin olunmuş gibidir. Buna rağmen bu sene ağustos ortalarında Vişi'de bin kadar insan yer bulamıyarak otomobillerde gecelemeğe mecbur olmuşlardır.

100 binden fazla insan Vişi'ye gelip ne yaparlar, yalnız suları içerler ve ihtiyaçlarına göre banyolarını mı alırlar? Bu pek tabiî bir şeyse de Vişi'de insanları tutan sebepler daha başkadır ve daha kuvvetlidir. Bir kere şehir çok mamurdur, eski ve yeni parkları hakikaten cenneti gölgede bırakacak şeylerdir. Sonra tiyatrosile ve oyun salonlarile büyük gazinosu vardır. Sinemaları ve varyeteleri hergün faaliyettedir. Bütün mevsimin devamınca gazinonun Paris'teki bellibaşlı tiyatrolardan

YUNUS NADİ

(Mabadi 2 inci sahifede)

Maarif Vekilimizin beyanatı

"Kısa zamanda şaşılacak neticelere şahit olacağız,,

Maarif Vekili Reşit Galip Bey Kurultay bitince Darülfünunu ziyaret edecek

Büyük Dil Kurultayı, bugün öğleden sonra çalışmasına devam edecektir. Kurultayın bugünkü toplanışında programın ikinci maddesi hakkında riyasetten söz istemiş olanlar tezlerini izah edeceklerdir.

Dil Kurultayının özlü mesaisi, bütün memlekette yüksek bir heyecan ve alâka uyandırmıştır.

Dün, Dolmabahçe sarayındaki çalışma odasında kendisini ziyaret ettiğimiz, Maarif Vekili Reşit Galip Beyefendi de bize bugün için memleketşümul en büyük maarif işini Dil Kurultayının mesaisi teşkil etmekte olduğunu söylemiştir.

Reşit Galip Bey, bu özlü çalışmanın müstakbel irfan hayatımızın inkişafı noktasından temin edeceği faydalardan bahsettikten sonra, beyanatına şöylece devam etmiştir:

«— Türk Dili Tetkik Cemiyetinin, Kurultay hakkında şimdiye kadar üç bine yakın tebrik ve muvaffakiyet temennisi telgrafı almış olması, bu işin bütün memlekette ne kadar derin bir alâka ile takip edildiği, duyulan umumî bir ihtiyacı ne kadar karşıladığı hakkında çok açık bir fikir verebilir.

Başladığı gündenberi memleketin en münevver ve güzide sınıfının, toplanışlara, şimdiye kadar böyle manzaralar görmeğe alışmamış koca salonları kapılarına kadar dolduracak bir kesafetle iştiraki de Türk dilini kurtarma hareketinin tatbikatta ne kuvvetli bir yardımcı ordusu bulacağını gösterir.

Bu işin, büyük Reisin bütün teşebbüsleri gibi umulmıyacak kadar kısa zamanda şaşılacak muvaffakiyet neticelerine varacağına şüphe yoktur.»

Maarif Vekilimiz Reşit Galip Bey

Maarif Vekili Darülfünun'u ziyaret edecek

Dil Kurultayı, bugünkü toplanişin dan sonra, yarın da içtima edecektir. Kurultay müzakeratının pazartesiden evvel bitmesi muhtemel görülmemektedir.

Maarif Vekili Reşit Galip Bey, Kurultay bittikten sonra, Darülfünun'u ziyaret edecektir.

Profesör Orlof, Reşit Galip Beyle mülâkatta bulundu

Memleketimizde tetkikatla meşgul olan Rus sanayi heyeti reisi profesör Orlof'la, Rus sefareti maslahatgüzarı dün öğleden sonra, Dolmabahçe sarayında, Maarif Vekili Reşit Galip Beyi ziyaret ederek mülâkatta bulunmuşlardır.

Adanadan gelen üç Türk

«Öz türkçe kullanmıyanlara tahammülümüz yok!» diyorlar

Adana'li Hasan Ef., Ahmet çavuş ve Yiğit Ağa ile müfettiş Ali Rıza Bey

Dil Kurultayı için Adana Türkmen aşiretlerinden üç kişinin İstanbul'a getirildiğini yazmıştık. Bu üç vatandaş, kendilerinin getirilmesine delâlet eden Adana ilk tedrisat müfettişlerinden Ali Rıza Beyle birlikte matbaamıza geldiler. Bunlar Kilis'ten Hasan Efendi, Şam Bayati aşiretinden Ahmet Çavuş ve Farsak aşiretinden Yiğit Ağadır. Üçü de tam Türk tipini yaşatan mütevazı, sıcak kanlı adamlar... Bize Büyük Gazi'nin Türk dilini yabancı dillerin tasallutundan kurtarmağa savaşlarını ve bunun için de bir kurultay toplandığını işiterek seyindiklerini, Kurultay müzakerelerini takip etmek, icap ederse asıl Türk dilini, Türk şive ve lehçesini tanıtmak üzere buraya geldiklerini söylediler. Ahmet Çavuş bu millî davayı müdafaa için Kurultayda söz söylemeyi tasarlıyor, hatta

«— Bu memlekette öz türkçe kullanılacak, bunu istemiyenlere tahammülümüz yok, içimizden çıkıp gitsinler!» demeği bile göze alıyor.

Bunlar arasında Hasan Efendi okur yazardır, düzgünce söz söyler, bize dedi ki:

«— Efendim, gazete, kitap basılı -

(Mabadi 5 inci sahifede)

Gazi Hz.

Reisicumhur Hz. dün akşam refakatlerinde mutat zevat bulunduğu halde Sakarya motörile Boğaziçi'nde ve Haliç'te bir gezinti yaparak saat yediye doğru Dolmabahçe sarayına avdet buyurmuşlardır.

*

Mes'ut bir izdivaç

Ordu müfettişlerimizden Fahrettin Paşanın kızı ile kıymetli doktorlarımızdan Fahri Beyin evlenme merasimleri evvelki gece Dolmabhaçe sarayında icra edilmiştir.

Bu mes'ut merasimde Reisicumhur Hz. ile Maarif Vekili Reşit Galip Bey, Yakup Şevki, Nazım ve Cevat Paşalarla bir çok meb'uslar ve erkânı askeriye bulunmuşlardır.

Hariciye Vekilimiz

T. Rüştü Bey Cenevre'de M. Herriot ile görüştü

Fransız Başvekili M. Herriot

Cenevre 30 (A. A.) — M. Herriot, M. Yevtich'i ve müteakıben Türkiye Hariciye Vekili Tevfik Rüştü Beyefendiyi kabul etmiş ve müşarünileyhle Bağdat şimendiferleri mes'elesi hakkında görüşmüştür.

Bundan sonra M. Herriot, Romanya ile Sovyetler arasnda akti mutasavver ademitecavüz misakı [illegible] mevcut olan müşkülâtı [illegible] çalışmıştır.

Fransız Başvekili bu husus hakkında birbirini müteakip M. Magdearu ve M. Litvinof nezdinde ısrarlarda bulunmutur.

Akşam olduğu halde henüz bir itilâf hâsıl olmamış idi.

Milletler Cemiyeti büyük meclisi içtimaını yarına tehir etmiştir.

Avrupa birliği komisyonu yarın toplanacak ve Stresa konferansına ait raporu dinliyecektir.

M. Herriot'un bu komisyon riyasetinde müteveffa M. Briand'a halef olacağı söylenmektedir.

Bulgar Sefiri

M. Pavlof başka bir vazifeye tayin edildi

M. Pavlov

Bulgar Hariciye Nezareti Umuru Siyasiye Umum Müdürlüğüne tayin edilen Bulgaristan'ın sabık Türkiye Sefiri M. Pavlav evvelki gün Maçka'daki evinde bir veda resmi kabulü tertip etmiştir.

Bu resmî kabulde Mısır Sefiri Abdülmelik Hamza Bey Cenaplarile Mısır Başkonsolosu, İtalyan, Fransız, Felemenk sefarethaneleri maslâhatgüzarları, İtalya ataşemiliter ve navalı, Fransız ataşenavalı, Bulgar konsolosu ve sefarethanelere mensup bir çok zevat bulunmuştur.

M. Pavlov tahsilini İstanbul'da yapmış ve İstanbul Darülfünunu Hukuk Fakültesinden mezun olmuştur. Türkçeyi bizim kadar iyi bilen ve seven M. Pavlov kndisini bütün diplomasi mehafiline de çok sevdirmiştir. Bu münasebetle memleketimizden ayrılışı büyük bir teessür uyandırmıştır.

M. Pavlov'a yeni vazifesinde muvaffakiyet temenni ederiz.

Borçlar itilâfnamesi

Şükrü ve Nurullah Beyler nihaî müzakerat için yarın Paris'e gidiyorlar

Saraçoğlu Şükrü B.

Nurullah Esat B.

Paris'te cereyan etmekte olan borçlar müzakeratında hükûmetimizi temsil edecek olan murahaslarımız Saraçoğlu Şükrü ve Nurullah Esat Beyler yarın akşamki ekspresle Avrupa'ya hareket edeceklerdir. Borçlar itilâfının iki aya kadar ikmal ve alâkadarlar tarafından imza edileceği ümit edilmektedir.

Uzun zamandanberi devam etmekte olan bu müzakerat nihayet memleketimizin bugünkü iktisadî tahammülüne uygun bir şekilde halledilmiştir. Paris müzakeratında borcun tamamen itfasından başka verilecek faiz miktarı da memleketimiz için makul ödenebilir bir hadde indirilmiş bulunmaktadır.

Saat bozulma mevsimi!

Eylûl ve teşrinievvel aylarında saat tamiratı yüzde yirmi artıyor

Tam kirk senelik saatçi Ali Rıza Efendi

Benim dededen kalma bir saatim vardır. İhtiyarlığından mı, ne, mübareğe son günlerde bir hal oldu. Bir kaç gün gayrimuntazam işledikten sonra birden duruverdi.

Dün Cağaloğlu'ndan geçiyordum. «Saatçi ve fennî aletler tamircisi Ali Rıza» diye bir tabelâ gördüm. Saatim aklıma geldi. Girdim.

Bir iki saniyelik bir tetkik, illeti meydana çıkardı. Zembereği kırılmış.

Saatçi muayenesini bitirdi. Lüpü gözünden çıkarırken:

— Zaten mevsimidir! dedi.

— Neyin mevsimi?

— Saat zembereklerinin kırılma mevsimi.

— Allah allah, bunun da mevsimi mi olur?

— Evet bunun da mevsimi olur. Eylûl ve teşrinievvel aylarında tamire gelen saatler yüzde yirmi nisbetinde artar.

— Sebep?

(Mabadi 4 üncü sahifede)

İstanbulspor Türkiye şampiyonasına hazırlanıyor

Dün Pera takımı ile bir ekzersiz yapan İstanbulspor takımı

Futbol mevsimi başlıyalı bir hayli vakit oldu. Fakat resmî lik maçları henüz başlamadı. İstanbul mıntakası kongresi hâlâ toplanamadığı için lik maçlarının ne vakit başlıyacağı da malûm değildir. Maamafih futbol mevsiminin gelmesi, kulüpleri harekete getirmiştir. Dün Fenerbahçe stadyomunda müteaddit futbol müsabakaları yapılmıştır. Bu müsabakalar, hususî mahiyettedir ve daha ziyade egzersiz için yapılmaktadır.

Dün ilk müsabaka Fenerbahçe'nin genç takımile B takımı arasında yapılmıştır. Fenerbahçe'nin genç oyuncuları, güzel, teknik bir oyun göstermişlerdir. İki takım da ikişer sayı yaparak berabere kalmışlardır.

Öğleden sonra İstanbulspor'la Pera takımı arasında bir müsabaka yapılmıştır. Türkiye birincilik müsa -

(Mabadi 6 ıncı sahifede)

OSMANLI İMPARATORLUĞUNDA MAKTUL VEZİRLER

Yazan: **

Mahmut Paşa denizden, Fatih Sultan da karadan (Ağriboz) üzerine yürüdüler ve adayı zaptettiler

— 9 —

Bu esnada, düşman donanması Çanakkale boğazını muhasara etmiş (Enez) ve havalisinde bir çok Türk köylerini tahrip ve ahalisini katleylemişti.. Düşman donanmasını buradan defetmekle beraber, Akdeniz'de mühim bir faaliyet göstermek icap ediyordu. Bunun için de en evvel düşman gemilerinin (Üssü bahri) si olan (Ağriboz) adasını ele geçirmek lâzım geliyordu. Ağriboz çok müstahkemdi. Ayni zamanda karaya bir asma köprü ile merbuttu.

Mahmut Paşa, Gelibolu'da yüz parçadan ziyade gemi hazırladı. Bu hazırlıkları haber alan düşman donanması, derhal Adalar denizi'ne açıldı. Ve orada hâdisata muntazır kaldı. Harp hazırlığı ikmal edilince, Mahmut Paşa denizden, ikinci Mehmet te karadan (Ağriboz) üzerine yürüdüler. Adayı her taraftan muhasara ettiler. Ada, sahile çok yakındı. Adadakiler, asma köprüyü kaldırmış ve müdafaaya hazırlanmışlardı. Seksen parçadan mürekkep olan düşman donanması, açıklarda dolaşıyor ve harbe müdahaleye cesaret edemiyordu. Muhasaradan evvel bir kaç esir alınarak bunlardan, o civardaki vaziyet ile düşman amiralinin plânları öğrenilmişti.

Mahmut Paşa, burada da büyük bir dirayet gösterdi. Evvelâ, asma köprünün başını zaptetti. Burası, kalenin her tarafına hâkimdi. Derhal gemilerden toplar çıkartarak buraya yerleştirdi ve kalenin içini taş güllelerle dövmeğe başladı. Ayni zamanda, karadaki ve denizdeki asker arasında da tellâllar nida etti:

— Yarın yağma günüdür.. Hazır olun, haaa...

Sadaları (ayyuka çıkarıldı). (Şecaatte behresi) olanlar, hücuma hazırlandı.

Ertesi sabah, güneş doğarken, karadan ve denizden hücum küsleri çalınmağa başladı. Gemilerdeki topların saçtığı alevler ve dumanlar, her tarafı kapladı. Kılıçlarını dişleri arasına alan gaziler, her taraftan kale bedenlerine tırmandı. Düşman göz açıp ta kendini toparlıyıncıya kadar Osmanlı sancağı, kalenin yüksek burçlarında dalgalanmağa başladı.

Düşman filosu, bu feci akıbeti görür görmez, hemen yelkenlerini açtı ve açık denizlere doğru kaçtı... Adanın bütün serveti yağma edildikten sonra, adanın yanında küçük bir kayahk için de (Kızılhisar) denilen mevki de zaptolunarak burada mahfuz olan büyük bir hazine ele geçirdi. Ve bütün bu işler görüldükten sonra ikinci Sultan Mehmet (inşirahı kalp ile İstanbul'a avdet etti.

*

Rum Mehmet Paşa, Karaman havalisinde büyük bir hezimete uğramış: hatta, (Varsak) lıların kurduğu bir pusudan hayatını güç kurtarmıştı... Padişah, Mehmet Paşanın bu muvaffakiyetsizliği üzerine Sadrazam İshak Paşayı o havaliye göndermeğe mecbur oldu. Artık, şehirler yakılıyor, köyler yıkılıyor.. Bütün o civar halkı, büyük kafileler halinde tehcir olunuyordu. (Aksaray) kasabasının halkı, kâmilen İstanbul'a nakledilerek - şimdiki (Aksaray) dediğimiz mahallede - iskân olundu.

Rum Mehmet Paşanın idaresizliğini kısmen İshak Paşa ve kısmen de Gedik Ahmet Paşa telâfi ediyorlardı. (Alâiye) ve (Silifke) kaleleri ele geçirildi. fakat bütün bu civarın ümerası da (Akkoyunlu hükümdarı, Uzun Hasan Sultan) ın nezdine firar etmişti. Akkoyunlu hükûmeti) ile Osman'lıların arasındaki münasebet gerginleşti. Osmanlı'lar tarafından zulüm gören Karaman beldelerinin bir çok halkı, dağlara çekilmiş, büyük isyan çeteleri halinde dolaşıyor, şehirleri ve kasabaları tehdit ediyor, vaziyet gittikçe vahimleşiyordu.

İshak Paşa, zayıf ve kudretsiz bir adamdı. Sadaret mevkiine geldiği gündenberi devlet idaresinde bir muvaffakiyet gösterememişti. Şüphesiz, bu korkunç ve karışık vaziyeti de ıslah edemiyecekti... Fatih, düşündü. Mahmut Paşaya karşı kalbinde bir kin ve haset mevcut olmakla beraber, onu tekrar (Sadareti uzma mevkiine getirmeğe mecbur oldu. (H - 877)

*

(Uzun Hasan Sultan) la vukua gelen meşhur ve büyük muharebede Mahmut Paşa gene büyük bir zafer kazanmıştı. Onun yüksek kudret ve liyakatini, bütün dostları ve düşmanları bir daha alkışlamışlardı... Bir tarafından (Uzun Hasan) ın bıraktığı hadsiz, hesapsız ganimet malları yağma ve taksim edilirken, diğer tarafından da mağlûp ordunun takip edilip edilmemesi mevzuu bahsoluyordu.

Mahmut Paşanın kendine göre askeri prensipleri vardı. Mağlûp düşmanları, sonuna kadar takip etmekten hoşlanmazdı. Karaman vak'asında bu yüzden başına büyük bir felâket gelmişken, o, gene fikrini değiştirmedi: Uzun Hasan'ın takip edilmesine muhalefet gösterdi... Halbuki Mahmut Paşanın bu hareketi, düşmanlarının eline yeni bir silâh verdi. Padişahın etrafını alan bu düşmanlar, şimdi en ağır ve en şeni ithamlarda bulunuyor, ve bu kahraman kumandanın hayatile oynuyorlardı.

Fatih, (Uzun Hasan) tehlikesini atlatmış, artık Mahmut Paşaya da ihtiyacı kalmamıştı. Buna binaen onun aleyhinde söylenen sözleri dinliyor ve bütün bunları inceden inceye muhakeme etmeden kabul ediyordu.

Mahmut Paşaya isnat olunan cürümlerin ikisi, çok mühimdi. Bunlardan biri, Padişahın arzusuna rağmen Mahmut Paşanın Uzun Hasan'ı takip etmemesi idi. Düşmanları, Uzun Hasan takip edildiği takdirde esir edilebileceğini iddia ediyorlardı. Mahmut Paşa, bu iddiaya cevap veriyor.

— (Hasan Tavil) in (Otlukbeli) meydan harbinden sonra belini doğrultmak imkânı kalmamıştı. Ol havalide de müstahkem kalesi mevcut değildi. Binaenaleyh, Kürdistan'ın sarp dağlarında beyhude yere asker yormaktan hiç bir faide memul değildir.

(Mabadi var)

Bir su şehri nümunesi: Vişi

(Başmakaleden mabait)

farksız sahnesi en yüksek turupların ve en yüksek musiki heyetlerinin her gece şenlendirdikleri bir irfan ocağıdır. Tiyatroda hiç bir akşam hiç bir tek boş yer yoktur. Hatta yer bulmak için çok defa biletleri üç beş gün evvel tedarik etmeğe bile ihtiyaç vardır. Sonra tenis kortları, golf sahaları, şehrin kenarındaki Alier suyunda balık avları, kayık yarışları, at koşuları, boğa dövüşleri, bunlara ilâveten Vişi etrafının güzel manzaralı ve güzel yollu sahalarında otomobillerle, otokarlarla gezintiler.. Hulâsa saymakla bitmiyecek bin türlü eğlence buraya gelenleri hangi birini yapsa diye mütehayyir edecek kadar mebzul ve şöyle hangisine elini uzatsa hemen tahakkuk ediverecek veçhile kolay olarak oyalar durur. İşte Vişi evvelâ sularile ise ondan sonra, fakat bizce onun kadar ehemmiyeti haiz olarak bu arzettiğimiz tertibat ve teşkilât ile bir su şehridir. Yoksa bu şenlik olmasa insan burada değil, hatta cennette bile esvetten ölür ve ölmemek içinse tabiî kaçardı.

Mevsiminde bu kadar halk buraya toplanınca onların tabiî tedavi haricinde binbir ihtiyacı olacağını tahmin edersiniz: Bunlara cevap vermek için küçük Vişi'nin çarşısı pazarı Paris buraya gelmiş denilecek surette her çeşit mata ile doludur.

Suların ve hamamların tertibatına gelince bunlar hakikaten Fransa'ya şeref verecek azamet ve mükemmeliyette vücut bulmuştur, ve gittikçe de daha tekemmül etmek yolundadır.

100 bin kişiden fazla insan Vişi'de ne sarfeder, yani Vişi'ye ne para bırakır? Vişi'de her keseye göre maişet vardır, hatta gündeliği 25-30 franga pansiyon (yani yiyip içme ve yatma) bulmaktan tutunuz da günde 150-200 franga kadar oteller vardır. Çok mutedil bir hesap ile üstüste her insanın bir mevsimde 500 den 1000 liraya kadar bir para sarfetmiş olacağını farzedebiliriz. Bunun yekûnu 80-100 milyon Türk lirasına teadül eder. Bu asgarî bir hesaptır ki iki üç kat olarak kabul etmekte hata etmezsiniz.

Görülüyor ki Vişi gibi bir mevki bir memleket için hem şeref, hem servettir.

YUNUS NADİ

Şehir ve memleket haberleri

İskânda yeni bir Suiistimal mi?

3,000 liralık mazbatayı 23,000 e çıkarmışlar!

İskân Müdiriyetinde yapılan suiistimal tahkikatına devam edilmektedir.

Son günlerde mülkiye müfettişliğine yeni bir suiistimal vak'ası hakkında ihbaratta bulunulmuştur.

Hâdise şu şekilde cereyan etmiştir:

Karacabey harikzedelerinden ellerinde 3 bin liralık bir mazbata bulunan Hasan ve Ömer Ef. ler iskân edilmeleri için müdiriyete müracaatte bulunmuşlardır.

Fakat 930 senesi haziranından evvel bir bina işgal etmiyenlerin nız tazminat verilmekte olduğunu öğrenince eski istidalarını takip etmiyerek yeni bir müracaat daha yapmışlardır.

Bu müracaatlerinde Beyoğlu'nda Kulsokağı'nda 4 ve 6 numaralı apartımanda oturduklarını ileri sürerek binanın kendilerine tefvizini istemişlerdir. 100 bin lira değerinde olan bu binayı alabilmek için de mazbatalarındaki 3 bin lirayı tahrif ederek 20 bin liraya çıkarmışlardır. Mevzuu bahis apartıman Osep ve Serkis isminde iki kardeşe aittir.

Ömer ve Hasan Ef. ler binayı alabilmek için Osep ve Serkis Ef. lere kararı göstermişlerdir.

Ayni zamanda üç ay evvel binayı kiralamak istediklerini söyliyerek gezmek üzere içeri girdikleri sırada zapta kalkmışlar ve muvaffak ta olmuşlardır. Bundan sonra da keyfiyeti İskân Müdiriyetine bildirerek binanın kendilerine tefvizini istemişlerdir ve tabusunu almışlardır.

Bütün bu muamelelerde iskân işlerinde mutavassıtlık yapan mübadil Ali Ef. isminde bir zat kendilerine yardımda bulunmuştur.

Ali Ef. bu yardımına mukabil Beyoğlu dürdüncü noterliğinde yapılan bir mukavele ile binanın yarısına ortak olmuştur. Mülkiye müfettişliğine yapılan bu ihbar tetkik edilmektedir.

Memleket haberleri

Kadınların göğüslerine yazı yazan üfürükçü

Adana'nın Islahiye kazasına gelip çok iyi üfürükçü olduğu, çocuk doğurmıyan kadınlara dua ile nur topu gibi çocuk kazandırdığı hakkında reklâmlar yapan Bilâl hoca; kendisine müracaat eden bazı kadınların göğüslerine ve enselerine dualar yazmış ve hâdise haber alınınca takibata başlanmışsa da Bilâl Hoca ortadan kaybolmuştur.

Bir adam babasını öldürdü

Ceyhan 29 — Adatepe köyünde oturan Mustafa isminde yirmi beş yaşlarında bir adam babasını mavzerle öldürmüştür. Hâdise şöyle olmuştur:

Mustafa bir iki arkadaşile bir eğlenti yapmıya karar vermiştir. Bunun üzerine bunlar bir kadın bularak hep birlikte köy haricine gitmişler, orada içmeğe başlamışlardır.

Mustafa çok sarhoş olmuş ve evine dönerek babasının mavzerini almak istemiştir. Yetmiş yaşlarında olan bu ihtiyar baba oğlunun halinden çok müteessir olmuş, silâhı vermediği gibi Mustafa'nın da tekrar evden ayrılmasına müsaade etmemiştir. Bu sırada aralarında ufak bir münazaa olmuş, sarhoş bulunan Mustafa kendini kaybederek silâhı babasının üzerine boşaltmıştır. Zavallı ihtiyar derhal ölmüştür. Baba katili Mustafa yakalanmıştır.

İnegöl'de orta mektep açıldı

Bursa 26 (Hususî muhabirimizden) — İnegöl halkı kasabalarında bir orta mektebin açılması için Maarif Vekâletinden istirhamda bulunmuşlar ve mektebin bütün ders levazımını da kendileri alarak vekâletin işini kolaylaştırmışlardır. Bunun üzerine Maarif Vekâleti İnegöl'de bir orta mektep açmış ve müdürlüğüne de Bursa muhtelit orta mektep müdürü Zeki Beyi tayin etmiştir. Şimdiden mektebe 100 kadar kız ve erkek talebe kaydolunmuştur. Mektep bu sene muvakkaten bir binada açılmıştır. İnegöl'lüler asıl mektebi bu sene bizzat kendileri yaptıracaklardır.

Üç idam hükmü

Ödemiş'te Seyrekköy'lü Mehmet Ağa ile zevcesini ve hizmetçi kızı feci surette öldüren hancı Hakkı ile Veli, Çalı Ömer ve Cafer idama mahkûm edilmişlerdir.

Bir nahiye müdürü katledildi

Devrek nahiyesine bir buçuk ay evvel tayin edilen nahiye müdürü Talât Bey Mürsel isminde 19 yaşlarında bir kahveci kalfası tarafından bıçakla öldürülmüştür.

Doğru değil mi?

Yerli mallara suikast

«Karilerinizden Çenkelköy'ünde Hamamçeşmesi sokağında oturan Ö. Feyzi» imzasi ile dün şu mektubu aldık:

«Hükûmet sanayiin inkişafı ve her sene avuç dolusu paramızın harice gitmemesi emelile bir çok tedbirler aldığı gibi bu kere mektepteki kız çocuklarının giydikleri önlüklerin de yerli maldan yaptırılmasını kararlaştırmıştır. Fakat bu karar yalnız bazı açık gözlerin işine yaramış, çocuk velilerinin de zararına olmuştur. Yerli önlük bezlerinin karardan evvelki fiatı ile karardan sonraki fiatı arasında çok fark vardır. Evvelce yerli mallar pazarında metrosu kırk kuruşa verilen bu bezler için bugün diğer mağazalarda 55 kuruş istenilmektedir. Yerli mallar pazarında önlük bezi kalmamıştır. Yerli mallarına rağbet edelim, doğru... Fakat bundan sanayiimiz değil, bir kaç fırsat düşkünü istifade ediyor.»

Kariimiz yerden göğe kadar haklıdır. Halkın yerli mal almasını ve kullanmasını isterken fırsat düşkünlerinin ihtikârına da meydan vermemeli, yerli mallarımıza en büyük fenalığı yapan bu gibi açıkgöz yerli mal satıcıları şiddetle cezalandırılmalıdır, diyoruz.

Doğru değil mi?

Şirketler fazla Para alıyorlar mı?

Hâmit B.le Şirketler komiseri izahat veriyorlar

Dahiliye Vekâletinin Belediyelere bir tamim gönderdiği ve imtiyazlı şirketlerin halktan fazla olarak aldıkları paraların tahakkuk ettirilmesini istediği yazılmıştı.

Bu hususta Belediye Reis Muavini Hâmit Bey şu beyanatta bulunmuştur:

«— Bu tamim henüz İstanbul'a gelmedi. Umumî şekilde şirketlerin halktan şu veya bu parayı fazla aldığını söylemek şimdilik imkânsızdır. Şirketlerin mukavelelerini ayrı ayrı tetkik etmek ve aldıkları paralarla mukavele hükümlerini karşılaştırmak lâzımdır.

Her halde Dahiliye Vekâletine bir şikâyet yapılmıştır. Tamim gelir gelmez mes'ele anlaşılacaktır. Şirket tarifeleri muayyen zamanlarda muayyen bir formüle göre taayyün ve tesbit edilir. Bu tarife bu formüle göre azalır veya çoğalır. Formülün değiştirilmesi Vekâlete aittir.

Belediye Şirketler Komiseri Muzaffer Bey de şunları söylemiştir:

«— Bu şirketlerin mukaveleleri haricinde halktan fazla para almalarına meydan vermiyoruz. Eğer almışlarsa bu nokta araştırılır ve takip edilir.»

Ecnebi mehafilde

Leh sefareti müsteşarı gidiyor

Lehistan'ın Ankara sefareti müsteşarı olup samimî Türk dostluğu ve hayırhahlığı ile maruf M. Gavronski, Varşova'da Hariciye Nezaretinde mühim bir vazifeye tayin edilmiştir. 1929 senesindenberi Ankara sefareti müsteşarlığı vazifesini ifa eden mumaileyh samimane ve nazikâne muamelesi ve Türk millî gayesine hayırhahlığı ve hizmeti ile Türk mehafilinde gayet iyi intibalar bıraktığından memleketimizi terkeylemesi derin bir teessür uyandırmıştır.

M. Gavronski Türkiye'ye tayin edilmezden çok evvel ve hatta Lehistan istiklâlini istirdada muvaffak olmazdan mukaddem dahi Türk ırkına derin mecluhiyeti olduğundan daima Türk'ler ile düşüp kalkıyordu. Türk - Leh dostluğu esasen tarihî rabıtalar ve bahusus iki milletin en kara günlerinde tarafeynin yekdiğerine gösterdiği cemilekârlıklar ile teessüs etmiş bir hakikattir.

Maahaza M. Gavronski memleketimizde bulunduğu beş senedenberi bu dostluğu bir kat daha inkişaf ettirmeğe ve iki milletin samimî duygularını yekdiğerine anlatmağa büyük hizmetler göstermek suretile Türk - Leh dostluğu tarihinde yeni bir devir açmıştır. Mumaileyhin merkezde tayin edildiği yeni mühim vazife başında dahi Türk-Leh dostluğunun teyit ve takviyesine can ve günülden bütün gayreti ile çalışacağından Türk mehafili mumaileyhin memleketimizden ayrılmasından ancak bu surete teselli bulmakta ve yeni vazifesinde kendisine muvaffakiyet temenni etmektedir. M. Gavronski yarınki Romanya postası ve Köstence ta-

Türk ve İslâm Asarı müzesi

Bu müzenin niçin bir kataloğu yapılmıyor?

Konya'dan gönderildiği halde kaybolduğu yazılan tarihî seccade ile hırkanın türbe ve camilerde aranılmakta olduğu yazılmıştı. Bunların «Türk ve İslâm asarı» müzesinden çalınan 119 parça eşya meyanında olduğu söylenilmektedir.

«Türk ve İslâm asarı» müzesi, halı, tezhipli ve minyatürlü kitaplar, elmaslı, incili, zümrütlü sorguçlar, oyma fenerler, ağaç ve bakır işleri gibi millî, tarihî ve hem de maddî kıymetleri olan antikalardan mürekkeptir. Bunlar vaktile camilerden ve türbelerden toplattırılarak Süleymaniye'deki sabık imaret binası dahilinde cemedilmiş ve burası müze ittihaz edilmiştir. Garpteki emsali arasında bundan daha zengin bir müze mevcut değildir. Konya'daki Alâettin türbesinden getirilen Selçuk halılarını Avrupa'lı mütehassıslar dünyanın en eski halıları olarak kaydetmektedirler.

Avrupa'da tabedilen İstanbul'a ait kitaplarda, hususile «Bedeker» gibi beynelmilel şöhreti olan bir rehberde müzeden ehemmiyetle bahsedilmektedir. Bunun da sebebi evvelce her nedense mühmel bırakılan Türk ve İslâm asarının elli altmış seneden beri Avrupa ilim âleminde büyük bir ehemmiyet kesbetmesidir.

Avrupa'da ve şehrimizde bazan yaldız işlenmiş kıymettar bir sahifenin veya bir minyatürün binlerce liraya alınıp satıldığı vakidir. Müzede böyle kıymettar resimleri ve nakışları olan yüzlerce cilt el yazısı kitap vardır. Bunların meşin üzerine yapılmış kabartma ciltleri de ayrı ayrı birer şaheserdir. Bu itibarla millî kıymetlerini bir tarafa bırakalım, maddî kıymetleri milyonlarca liraya baliğ olan bu müzeye ne kadar ehemmiyet verilse yeridir.

Müzenin diğer müzelere benzemiyen bir hususiyeti de eşyasının pahada ağır, yükte hafif olmasıdır. Bundan dolayıdır ki bu müzenin muhafazasına diğer müzelerden ziyade ehemmiyet verilmesi icap eder. Müzenin en mühim noksanlarından biri de matbu katalogu bulunmamasıdır. Müze tesis edileli yirmi seneden ziyade bir zaman geçtiği halde her nedense henüz bir katalog vücude getirilememiştir. Bugüne kadar kataloğun yapılamamasını mazur gösterecek hiç bir sebep mevcut olamaz. Müze işlerini yakından bilenler Ali Sami Beyin müdiriyeti esnasında mufassal bir katalogun mumaileyh tarafından vücude getirilmiş olduğunu söylemektedirler. Bu müsveddeler ne olmuştur ve şimdiye kadar neden tabedilememiştir?

Türk'ler, muasırları bulunan diğer milletlerden ziyade güzel san'atlara ehemmiyet vermişler ve bu suretle medeniyete hizmet etmişlerdir. Eski Türk asarına ait san'at parçalarile vesikaları bir araya toplıyarak ilmi bir şekilde ait olduğu asırlara tefrik ve tasnif etmek elyevm yazılmakta olan Türk tarihine edilecek mühim bir yardımdır.

«Türk ve İslâm asarı» müzesinin vücude getireceği kataloğun bu çok mühim ve millî vazifeye de büyük faydası olacaktır.

Şehir işleri

Belediyede sıhhî bir murakabe heyeti teşkil edildi

Şehrimizin fakir ve kimsesiz tabakaları arasında bulunan hastaları bulmak, bunların meccanen tedavi edilmelerini temin etmek üzere belediyece sıhhî bir murakabe heyeti teşkil edilmiştir. Bu heyet mahalle mahalle dolaşacak ve tedaviye muhtaç hastaları tesbit edecektir. Bunlardan ayakta tedavi edilebilecekler tedavi edilecek, kendilerine sıhhî tedbirler tavsiye olunacaktır. Hastalıklardan korunmaları için bu gibi kimseler irşat edileceklerdir. Fakir aileler arasında hastanede yatmıya ihtiyacı olanlar da hastanelere kaldırılacaklardır. Yeni teşkilâtta kâfi miktarda doktor ve hasta bakıcı bulunacaktır.

Müteferrik

Hikmet Bey istifa etti

Gaziantep Emniyet Müdürlüğüne tayin edilen sabık müstenkiflerden Hikmet Bey ailevî mazeretinden dolayı istifa etmiş ve istifası kabul olunmuştur.

Müzedeki silâhlar tasnif ediliyor

Ayasofya'da Askerî müzedeki silâhların ilmî bir şekilde tasnifine müze idaresince karar verilmiş ve ilk olarak tüfenklerin tasnifine başlanmıştır. Bunlardan sonra toplar da devirlerine göre sıraya konacak ve tasnif bittikten sonra

Siyasî icmal

Terki Teslihat işleri suya düşüyor

Almanya'nın silâhlanmak hususunda müsavat talebinde ısrar eylemesi terki teslihat mes'elesini büsbütün başka bir şekle soktu. Konferansın ilk safhasına nihayet veren karar sureti Fransa'nın ve müttefiklerinin hazırladığı plânı altüst etti. Almanya'nın iştirak etmediği bir konferansın hakikî bir netice veremiyeceği konferans divanı riyasetinin içtimaında meydana çıkmıştır. Filvaki Almanya silâhlarından tecrit edilmiş ise de elindeki vesait ile cihan muvazenesini bozabilecek bir vaziyettedir. Almanya tayyarecilikte her milletten ileridir. Az bir zaman içinde tayyareyi bomba tayyaresi şekline sokabilir.

Zaten ortada Almanya'nın silâhlanmağa ve yeni ordu teşkil eylemesine bilfiil muhalefet edebilecek bir kuvvet te yoktur. Bunun için konferans divanı riyaseti bir kaç gün toplandıktan sonra içtimaını 10 teşrinievvele tehir etti. O zamana kadar Almanya ile diğer devletler arasında itilâf hasıl olmadığı takdirde divanı riyaset işleri bir ay sonra toplanacak umumî komisyona bırakacaktır. Şimdiki ahval ve şeraite göre Almanya ile devletlerin uyuşmasına ihtimal pek azdır. Bilhassa Fransa Başvekili M. Herriot tarafından Gramat'ta ve Cemiyeti Akvam büyük meclisinde irat olunan nutuklar Almanya ile Fransa arasındaki noktai nazar farklarının gayet derin ve telifi gayrikabil olduğunu isbat etmiştir. M. Herriot ilk nutkunda, Almanya'nın gençlik terbiyesini devlet idaresi altına alarak harbe hazırlandığını ve Fransa'nın ise askerlik müddetini ve harbiye bütçesini tenzil etmek suretile sulhperverliğini isbat eylediğini söyledikten sonra Versay muahedesinde galip devletlerin kendi silâh ve kuvvetlerini tenkis ve tahdit etmeği vadettikleri muhakkak olduğunu, fakat Almanya'nın eslehadan tecrit edilmesinin teslihatın umumî surette tenkis ve tahdidine ilk adım teşkil edeceğini kaydetmiştir. M. Herriot Almanya'nın silâhlarını bırakmak mecburiyetinde olduğu iddiasında İngiltere'nin son notasını dahi istishat etmiştir. Mumaileyh Fransa'nın ancak emniyet ve selâmeti temin edilmek şartile mevcut kuvvetlerini tenkis edebileceğini söylemiştir. Cemiyeti Akvam büyük meclisindeki nutkunda ise cihan sulhunun terki teslihat konferansının ilk safhasına ait karar suretindeki ahkâm ve mevadın icra ve tatbikına bağlı olduğunu ehemmiyetle kaydetmiştir.

Velhasıl M. Herriot'nun sözlerinden Fransa'nın emnü selâmetinin 1924 senesi protokolunda olduğu gibi beynelmilel teminat altına alınmadıkça ve terki teslihat konferansının ilk safhasındaki karar sureti icra edilmedikçe teslihatını tenkis edemiyeceği anlaşılıyor. Almanya ise devletler razı olsun olmasın müdafaai milliyeye ait hukuku hükümranisini istihsal etmeğe azmetmiştir. Bunun için Cemiyeti Akvam büyük meclisinin içtimaı münasebetile Cenevre'de toplanan İngiliz, Alman ve Fransız Hariciye Nazırları arasında cereyan etmekte olan hususî müzakerelerin terki teslihat konferansının ilerlemesine hizmet eylemesi ve Fransız ve Alman noktai nazarlarını yaklaştırması muhtemel değildir. Almanya, yeni ordusunun kemiyetinden yani efradının çokluğundan ziyade keyfiyetine yani esleha ve techizatının mükemmel olmasına ehemmiyet vermektedir. Fransız'ların tahminine göre Almanya mevcut devlet ordusu Reichswer'i iki misline iblâğ etmek ile iktifa edecek ve her üç ayda 40,000 kişiyi mecburî surette talim ederek her sene 160,000 milis yetiştirecektir. Bu hesaba göre on senede Almanya bir buçuk milyonluk yeni müharip yetiştirmiş olacaktır. Bu miktar az ise de Almanya bunları en asrî esleha ve harp makineleri ve alâti ile techiz etmek istiyor ki Fransız'ları ve müttefiklerini daha ziyade endişeye düşüren nokta da budur.

MUHARREM FEYZİ

İktisat Vekili

Celâl Beyin şehrimizdeki temas ve tetkikatı

İktisat Vekili Celâl Bey şehrimizdeki tetkikatına devam etmektedir. İktisat Vekilimizin meşgul olduğu mühim mes'elelerden birisini ihracatımızı güçleştiren dahilî sebepler teşkil etmektedir.

Celâl Beyin bugün Ticaret Odasında yapılacak içtimada hazır bulunacağı söylenmektedir. Bundan başka kendisi bugün millî vapurcuları da kabul ederek dinliyecektir.

Yarın Paris'e gidecek olan Saracoğlu Şükrü Bey evvelki gün Vekil Beyi ziyaret ederek uzun müddet görüşmüştür.

Haber aldığımıza göre İtalya, Almanya, Belçika, İsveç, Macar ve Avusturya devletleri mümessilleri Vekil Beyi ziyaret ederek iktisadî münasebat tesisi için müzakerata baş-

SON TELGRAFLAR

Zelzele devam ediyor

Dehşete uğrıyan ahali kütleler halinde Atina'ya iltica etmektedir

Atina 30 (A.A.) — Halkidikya yarımadasında zelzeleler devam etmekte ve tahribata sebebiyet vermektedir.

Bazı noktalarda toprak 7 metre çökmüştür.

Selânik'te de bir zelzele olmuş ve bir çok binalar çatlamışır.

Felâkete uğrıyan mıntakalarda korku ve dehşet hüküm sürmektedir.

İngiliz bahriyelileri ile Yunan memurları barakalar tesis etmişler, çadır, yiyecek, içecek ve ilâç tevzi etmişlerdir.

Atina 30 (A.A.) — Dün akşam Halkidikya yarımadasında 3 zelzele daha hissedilmiştir. Selânik'te de şiddetli bir zelzele olmuş ve bir çok evlerin tahliyesine mecburiyet hâsıl olmuştur.

Halk panik halinde Atina'ya kaçıyor

Atina 30 (A.A.) — Dünkü zelzeleden sonra dehşete uğrıyan Selânik ahalisi, kara, deniz, hava nakil vasıtlarile kütleler halinde Atina'ya iltica etmektedirler.

Jeoloji bürosu reisi, Selânig'in teşkilâtı arziyesinin hiç bir tehlikeye maruz olmadığını bildirmektedir.

Hindenburg taziyet telgrafı çekti

Berlin 30 (A.A.) — Reisicumhur Hindenburg, Yunanistan'da vukua gelen zelzele münasebetile Yunan Reisicumhuruna bir taziyet telgrafı göndermiştir.

Yunanistan'da Vaziyet

Çaldaris rejimi kabul ederse Venizelos çekilecek

Atina 30 (A.A.) — Reisicumhur M. Zaimis bugün M. Venizelos, M. Papanastasiu ve M. Kafandaris ile istişarede bulunmuştur.

M. Kafandaris, matbuata verdiği beyanatta, gerek Reisicumhur ile gerekse halkçılar fırkası reisi ile yaptığı mülâkatlardan vaziyetin normal bir surette halle doğru ilerlemekte olduğuna dair kısmen kanaat getirdiğini söylemiştir.

M. Venizelos, Ethnos gazetesine beyanatta bulunarak cumhuriyet rejimi - nin M. Çaldaris tarafından tamamen ve kat'iyyen tanılır tanılmaz kabinesinin istifa edeceğini ve Reisicumhura yeni kabinenin teşkiline M. Çaldaris'in memur edilmesini tavsiye edeceğini söylemiş ve yeni kabinenin ya bir millî ittihat kabinesi, yahut ta «Coalision» kabinesi olacağını ilâve etmiştir.

M. Çaldaris te gazetelere beyanatında, cumhuriyet rejiminin tanınması mes'elesi için bir çarei hal bulunacağını söylemiş ve rejim mes'elesinin kendisi için zaten hiç bir zaman mevzuu bahsolmadığını ilâve etmiştir.

Atina 30 (Hususî) — Rejim ve kabine mes'eleleri hakkındaki müzakerat devam etmektedir. Henüz bir netice hasıl olmadığından vaziyet henüz gayrivazihliğini muhafaza etmektedir.

M. Çaldaris'in Reisicumhur M. (Zaimiş) e bir mektup göndererek cumhuriyet rejimi hakkında fırkasının hiç bir suiniyeti olmadığı yolunda teminat vereceğini söylemektedir. Bu suretle rejim mes'elesi halledilmekle beraber yeni kabinenin teşkili hakkındaki müzakerat müşkülâta uğramaktadır.

İki büyük fırka arasında kabine mes'elesi hakkında bir itilâf husule getirmeğe liderlerden M. Kafandaris'in M. Çaldaris ile mükâlemeleri henüz bir neticeye varmamıştır.

Ceneral Plastirat, M. Kafandaris'i ziyaret ederek M. Çaldaris ile mükâlemeleri hakkında malûmat almıştır.

Atina 30 (Hususî) — Rejim ve kabine mes'eleleri halledildikten sonra M. Venizelos'un kısa bir müddet istirahat için Paris'e gideceği söylenmektedir.

Yeni Macar kabinesi

Budapeşte 30 (A.A.) — Naibi hükûmet Amiral Horty, Müdafaa Nazırı M. Jules de Goemboesi'yi saat yedi buçukta kabineyi teşkile memur etmiştir.

Tahdidi Teslihat Konferansında

M. Henderson çok güzel bir teklifte bulundu

Cenevre 30 (A.A.) — Havas Ajansının diplomasi muhabiri M. Henderson'u İsviçre'yi terketmezden evvel Tahdidi Teslihat konferansı divanındaki refiklerine bir proje tevdi etmiş olduğuna dair istihbaratta bulunmuştur. Bu proje, müzakerata esas olmak üzere aşağıdaki 3 prensibi kabul etmektedir.

1 — Almanya tekrar silâhlanmıyacaktır.

2 — Daha ziyade müsellâh olan diğer devletler tslihatlarını tenkis ve tahdit edeceklerdir.

3 — Bu projeyi kabul edecek olan bütün devletlerin teslihat hususunda müsavi hukuka malik oldukları resmen kabul edilecektir.

Sir Jhon Simon bu projeyi kabul etmiştir. Maamafih, bir çok heyetler müteaddit itirazlar dermeyan etmektedirler.

Ankara'da ehlî hayvan sergisi açıldı

Ankara 30 (A.A.) — Yüksek yarış ve Islah encümeninin ehlî hayvan sergisi bugün saat 14,30 da Ziraat Vekili Muhlis Bey tarafından açıldı. Açma merasiminde Vali Nevzat Bey, Ziraat Vekâleti erkânı ve kalabalık bir halk hazır bulunmuştur.

Sergide iyi tay yetiştiren kısraklar arasında yapılan seçmede Başvekil İsmet Paşa Hazretlerinin kısrağı ile Zir nahiyesi müdürü Şevki Beyin kısrağı ve iyi yetiştirilmiş taylar arasında yapılan seçmede Koçhisar tuz inhisarı memuru Aziz Beyle Taşpınar'dan Abdullah Ağanın tayları birinciliği kazanmışlardır. Boğalar arasında yapılan seçmede Ali Ağanın boğası birinciliği almış orman çiftliği inekleri, boğaları ve kıvırcıkları takdir edilmiştir.

Sergiye getirilen hayvanların adedi her sene artmaktadır. Bu sene 100 at ve kısrak, 300 koyun iştirak etmiştir.

Şiddetli bir fırtına

Nige 30 (A.A.) — Sabahleyin Akdeniz sahillerinde zuhur eden şiddetli fırtına bilhassa Antibes'de hissedilmiş ve orada sokaklar, mahzenler ve evlerin zemin katları su altında kalmıştır.

Yağan yağmur o kadar şiddetli olmuştur ki, deniz kilometreler boyunca kül rengi ve kabarık bir hal almıştır.

46 senelik Bir hatıra...

Ahmet Rasim matbuata nasıl girmişti?

[Merhum üstadımız Ahmet Rasim Beyin matbuata intisabı hakkında eski muharrirlerden Avukat Abdurrahman Âdil Bey bize şayanı dikkat bir mektup yolladı. Yazı, üstadımızın matbuat hayatına girişini anlattığından bu hatırayı aynen neşrediyoruz.]

Ahmet Rasim Bey 1302 ortalarında matbuat hayatına girmişti. O zaman daha Darüşşafaka talebesi idi. İlk yazdığı yazılar riyaziyata müteallikti. Tercümani Hakikat gazetesinde initşar etti. O zamanlar Ahmet Mithat Efendi bir namı müstear ile Tercümani Hakikat'in üçüncü sahifesinde riyaziyeye müteallik makaleler neşretmeğe başlamıştı. Rasim Bey bu münasebetle Tercümani Hakikat'a riyaziye mektupları gönderdi. Bunların ikincisine Ahmet Mithat Efendi, namı müstear ile, haşiye ve mütalea yazdı.

O hafta Ahmet Rasim hafta mezuniyetile Darüşşafaka'dan çıkınca Ebüssuut caddesindeki sepetçi dükkânının üzerinde bulunan Kırkambar matbaasına koştu. Makine dairesini çıktıktan sonra birinci katın dar ve murdar merdivenlerini de tırmandı. Merdiven başına gelince idare müdürü Cevdet Beyin odası peykesi önünde dineldi. Ve Cevdet Beye hitap ile:

— Efendi hazretleri buradalar mıdır? dedi. Tesadüfen Ahmet Mithat Efendi sokak üzerinde bulunan odadaki uzun tahta masasının önünden kalkarak caketsiz ve yakalıksız bir mintan ve yelekle Cevdet Beyin peykesi önüne geliyordu. Cevdet Bey elile Mithat Efendi merhumu işaret etti. Rasim, Efendi hazretlerini etekler gibi vaziyet alarak selâm verdi. Ve elindeki mazrufu uzattı. Efendi merhum zarfı açıp okudu:

— Ha Ahmet Rasim Bey siz misiniz? Bu makalenizi de neşredelim. Birinci makalelerinize yazdığım haşiyeler doğrudur. Size izahat verip ikna ederim. Haftaya mektepten çıkınca bana geliniz, sizinle uzun uzadıya görüşür, konuşuruz.

Diyerek döndü, odasına çekildi. İşte Ahmet Rasim merhumun matbuata ilk intisabı böyle başlamıştır.

Berhayat olan matbuat müntesipleri arasında en eski olarak bildiğim Mustafa Reşit Beydir ki en son memuriyeti Maarif Nezareti Kalemi mahsus müdiriyeti idi. Onun matbuata intisabı 1290-1292 tahmin olunmakla Rasim merhumdan kıdemlidir. Hatta Mustafa Reşit Bey, Ahmet Mithat Efendi merhumdan daha evvel matbuata intisap etmiş ve Diyarbekir'li Şahin oğlu Filip Efendinin tesis ettiği gazetelerde çalışmıştır.

ABDURRAHMAN ADİL

İngiliz kabinesindeki değişiklikler

Londra 30 (A.A.)— M. Baldvin mührühas lordu tayin edilmiştir. Mumaileyhe bu vazife ile beraber şimdiki vazifesi olan Başvekâlet lortluğunu da ifa edecektir.

Diğer tayin olunanlar şunlardır: M. Herebelisha (millî liberal), hazine nezareti maliye müsteşarı; M Burgin (millî liberal) ticaret nezareti parlâmento müsteşarı; Lord Plymuth (muhafazakâr) parlâmento müstemlekât müsteşarı; M. Headlam (muhafazakâr) münakalât nezareti parlâmento müsteşarı; M. Butler (muhafazakâr) parlâmento Hindistan işleri müsteşarı.

Yeni bir Fransız torpitosu

Dunkerque 30 (A.A.) 2831 tonluk bir torpito muhribi muvaffakiyetle denize indirilmiştir.

İLMÎ MUSAHABE

En büyük felâket: Zelzele

Fen, zelzeleyi vukuundan biraz evvel hissetmek için, henüz çare bulamadı

Son günlerde Halkidikya yarım adasını ve Selânik civarını fena halde sarsan ve bir çok insanların mahvine sebep olan zelzelenin dehşetini gazeteler yazmaktadır.

Bizi hafifçe okşıyarak civarımızdan geçen bu tabiî belâdan ucuz kurtulduğumuza şükredelim. O meçhul kuvvetin korkunç eli ufak bir zaviye inhirafile bizim bağrımızda da unudulmaz yaralar açabilir. Henüz beton harçları kuruyup donmamış yeni apartımanlardan bir çoğunu yıkar, bir çok sermaye sahipleri arasında değerli doktorlarımızın pek kıymetli alın terlerini de heder ederdi.

Vukuundan biraz evvel hissetmek için henüz bir çare bulunamıyan bu afete karşı çok dikkatli olmak ve ilmin bu yoldaki mücadesini adım adım takip etmek ihtiyata muvafık bir hareket olacağını düşündüğümden bugünkü musahabemi âlimlerin son görüş ve buluşlarına tahsis ediyorum.

* * *

Bir kaç senedenberi arz kışrının altında gizli duran kudretlerin gene göze batacak derecede hırçınlıkları var. Müteaddit volkan indifaları, korkunç zelzeleler birbirini kovalayıp duruyor. Son senelerde bu belâlara uğramış memleketlerin başlıcaları: Japonya, Malezya, Bulgaristan, Yugoslâvya, İtalya, İspanya, Nikaragua ve Yunanistan'dır.

Halka ufak bir heyecan vermekle geçenleri ağıza bile almıyorum. Şimdi bahsettiğim zelzelelerin hepsi insaniyete acı acı yaşlar döktürmüş, onlar, yüzler, binlerce ölüme sebebiyet vermiştir.

Hele kurbanları yüz binlere varan nice şehir ve köyleri bir an içinde haritadan silen 1923 Japon arzî hareketini tüylerimiz ürpermeden göz önüne getirmek imkânsızdır.

Her felâketten mümkün mertebe korunmak çarelerini bulan insanlar, iki bin senedenberi bu afete karşı bir şey yapmağa muvaffak olamamış, kolları böğürlernde apışıp kalmışlardır.

Bu muvaffakiyetsizliklerin sebebi ihmal değildir. Zavallı insanlar zelzele ile her şeyden ziyade mücadele etmişler (Sismologi - zelzele ilmi) namını taşıyan bir mephas vücude getirmişler ise de belânın önünden kaçarak yalnız canlarını evvelden kurtarabilmek için vukuundan biraz evvel haber alabilmenin daha bir çaresini keşfedememişlerdir.

Her memlekette eski insanların sair büyük belâlar hakkında olduğu gibi zelzele için de bir takım hurafeler uydurduklarına şüphe yoktur. Bizim (öküzün boynuzu) hikâyesini bilmiyen yoktur. Bu esatirî zehapları bir tarafa bırakalım, yalnız ilmin bu vadideki tetebbülerini takip edelim:

Bu yolda sarfedilen gayretlerin hedefi şu aşağıdaki suallerde icmal edilebilir:

1 — Zelzele denilen hâdisenin aslı nedir?

2 — Onu vücude getiren sebepler nelerden ibarettir?

Sismolagi birinci sualin cevabını kolayca verebilmiş, fakat ikincinin karşısında hâlâ tereddütler zail olamamıştır.

Vâkıa volkan indifalarında olduğu gibi şiddetli zelzelelere de takaddüm eden bazı tabiî emareler hiç te yok değildir. Bunlar arasında dikkate en şayan olanı, yer altından gelen gürültülerdir. Hele bunların volkan indifalarına takaddüm edenleri çok vazihtir. Evvelâ derinden gelen bir mırıltı halinde başlıyan bu sesler yavaş yavaş şiddetlenir, patırdı, şamata, gök gürültüsü mahiyetine yükselir, adeta muazzam topların mütevali endahtlarını andırmağa başlar.

Zelzele mıntakalarında yaşıyan halk bu gürültülere ayrı ayrı isimler vermişlerdir.

Kulakların bidayette sair sadalardan kolaylıkla tefrik edemedikleri bu gürültülerin sebepleri pek muhteliftir. Arz dahilindeki gazlerin peyda ettiği infilâk büyük mağaralardaki cesim kayaların sukutu, kayaların birbirlerine sürtünmeleri... gibi sebepler bu arada sayılabilir.

Bu gürültülerin volkan indifalarına terafuk edenlerile zelzelelere delâlet eyliyenleri arasında mühim farklar vardır. İndifaları haber veren gürültüler felâketten bir kaç gün evvel başlar, O mıntakalarda oturan halka can ve hatta mallarının kurtarılmasına meydan bırakır.

Fakat maatteessüf zelzelelere terafuk eden gürültülerle asıl hâdise arasında pek kısa bir zaman vardır. Bu bir kaç saniyeden ibaret olan fasılada can ve mal kurtarmak imkânını bulmak adeta muhaldir.

Zelzelelerin ufkî ve amudî olmak üzere başlıca iki kısma ayrıldığı malûmdur.

Hareket dalgaları tıpkı deniz dalgaları gibi yapılır; bu dalgaların acin, kumsal, ve bataklık yerlerde tahaddüsü tabiidir. İkinci kısma mensup zelzeleler amudî istikamette tesir gösterir. Adeta her şeyi zeminden alıp havaya fırlatmak istidadını izhar eder. (Riobamba) zelzelesi mezarlardaki ölüleri 200 metre uzakteki tepenin üzerine fırlatmıştır. Kaliforniya zelzelesi (Aagassızı) ın heykelini yerinden söktü; civardaki bir tepe üzerine amudî bir vaziyette yeniden dikmiştir. Zelzeleler tesirlerinin şiddetini yüksek kısımlarda gösterirler, bu hal de mihanik kanunlarına muvafıktır. Bacaları, balkonları yıkılmış apartımanların mahzenlerinde hiç bir şey hissedilmediği çok defa müşahede edilmiş şeyler - dendir. İspanya hâdisesi esnasında tiyatro localarından halk birbirini ezerek kaçışırken parterde bulunanların bidayette haberleri bile olamamıştır. Derin maden kuyularında çalışan amelenin mühim zelzeleleri duymadıkları, yer yüzüne çıktıkları vakit hayretler içinde kaldıkları meşhurdur.

Zelzeleler yalnız binaları yıkmakla kalmaz zemin üzerinde de geniş, derin yarıklar vücude getirir. Son Japon zelzelesi zemin üzerinde yıldız şeklinde yarıklar peyda etmiştir.

Zelzele darbeleri ekseriya bir kaç saniye devam eder. Şimdiye kadar kaydedilenler arasında (7) dakikayı tecavüz etmiyişine henüz tesadüf edilmemiştir.

Tek darbeli hareketler pek az görülmüştür. Ekserisi müteaddit ve müteakip olur.

Meşhur Kalabra ve Mesina hareketleri aylarca süren devreler takip eylemiştir.

Elhasıl ilmin bu en çetin mücadelesinde muvaffak olması için bütün insaniyet yardımcı ve duacı olmalıdır.

ABDÜLFEYYAZ TEVFİK

Fransa'da askerî talimler

Chalon - Sur - Marne 30 (A.A.) — Askerî talimlerin ikinci safhası dün Vakmy ovasında nihayete etmiştir. Bu talimler tam manasile askerî birer manevra olmayıp kara muhariplerile hava cüzü tamları arasındaki irtibatı tetkik etmek maksadile muhtelif silâhlar arasında yapılan alelâde talimlerden ibarettir.

GÜNÜN AKİSLERİ

Mekteplerde edebiyat tarihi

Artık, mektepler için yeni bir edebiyat tarihi yazmanın ve yeni bir edebiyat programı çizmenin zamanı gelmiştir.

Liselerdeki çocuklarımıza, divan edebiyatının Baki'lerinden, Nef'î'lerinden, Nabi'lerinden, Fuzuli'lerinden evvel, halk edebiyatının Karacaoğlan'larını, Dertli'lerini, Âşık Ömür'lerini, Seyrani'lerini, Gufrani'lerini tanıtmalıyız.

Dil Kurultayının perşembe günkü toplantısında, bu iki edebiyat karşılaştırıldığı vakit, hangisinin türkçe şiir, hangisinin öz şiir, hangisinin yeni şiir olduğunu gördük.

Hasan Âli Beyin okuduğu, yüzlerce sene önce yazılmış (At) manzumesi, en ileri bir ressamın en taze renklerle çizdiği bir tablo gibi başımın içinde yaşıyor.

(Sanihatı Seyrani) deki ince ve süzülmüş şiiri divan şairlerinin hiç birinde bulamayız.

Karacaoğlan'daki taze türkçe, çarpan kalp, ne dünün, ne bugünün şairlerinde vardır.

(Gufrani) nin keskin istihzasını, hiç bir mizah üstadında görmedim.

Emrini terkeder, nehyini tutar,
Kuru dava ile kul olur mu ya!

Diye başlıyan zeki bir hicviyeden aldığım şu mısralara bakınız!

Terki heves edip hizmet tutmalı,
Arı ahvalini ibret tutmalı,
Her çiçekten birer şerbet tutmalı,
Bal demekle ağız bal olur mu ya!

*

Sıkı bağla, gevşek tutma kuşağı,
Densiz alıştırma oğlu, uşağı,
Talie güvenmiş yatır aşağı,
Böyle çingenece fal olur mu ya!

Artık, Gazi Türkiye'sinde, Osmanlı maarifinin programile Türk edebiyatı tarihi okutulamaz.

Değişikliğin bu kadar yıl gecikmesinden duyduğumuz üzüntüyü, bu inkılâbın, genç ve idealist Vekil Reşit Galip Beye nasip olacağını düşünerek avutuyoruz!

YUSUF ZIYA

Vatanî lideri

İbrahim Hananu Bey yakında İstanbul'a geliyor

Halep'ten alınan haberler Vatanî lideri İbrahim Hananu Beyin evinin, hergün yüzlerce ziyaretçi tarafından dolup dolup boşaldığını bildiriyor. Ziyaretçiler arasında Filistin'den ve Irak'tan gelen kimseler de vardır. Taymis gazetesinin Beyrut hususî muhabiri de Haleb'e gelerek kendisile görüşmüş ve mülâkatını telgrafla gazetesine bildirmiştir. İbrahim Hananu Beyin istirahat etmek üzere bugünlerde İstanbul'a geleceği de ayrıca haber verilmektedir.

Hususî ve mevsuk bir membadan alınan bu habere nazaran lider pasaportunu vize bile ettirmiştir.

Cumhuriyet

Nüshası 5 Kuruştur

Abone şeraiti	Türkiye için	Hariç için
Senelik	1400 Kr.	2700 Kr.
Altı aylık	750	1450
Üç aylık	400	800
Bir aylık	150	Yoktur

BÜYÜK HİKÂYE: 8

Sinema Delisi Kız

SERVER BEDİ

Fakat sonra rüya tatsızlaşmağa başladı. Çünkü bana bir rol veriyorlar, bir türlü beceremiyorum. Rol de şöyle bir şey: Kederli bir telgraf mı, mektup mu, velhasıl bir kara haber alıyorum. Bunu öğrenir öğrenmez acı, keskin bir çığlık koparmam lâzım. Ondan sonra da hüngür hüngür ağlamak... Fakat bir türlü olmuyor. Çığlık koparmak için olanca kuvvetimi sarfediyorum, fakat ağzımdan ses çıkmıyor; ağlamak için kendimi zorluyorum, gözümden bir damla yaş çıkmıyor. Fakat Andre hep yanımda. Bana hep cesaret veriyor:

— Gayret! Diyor.

Etrafımda herkes, bilhassa kadınlar gülüşüyorlar. Büsbütün cesaretim kırılıyor.

Andre'ye diyorum ki:

— Biraz soğan yok mu? Gözlerime soğan suyu kaçarsa ağlarım.

Kadınlardan biri kahkahayı basıyor:

— Git, evde yemek pişir, burada ne işin var? diyor.

Ter içinde uyandım ve düşünmeğe başladım. Rüya bu, rüya ama ya günün birinde hakikat olursa, ya şaşırırsam, yapamazsam? Sahneyi tekrar gözümün önüne getirdim: Bir telgraf, bir kara haber alıyorum. Acı bir çığlık koparmak lâzım. Yapabilir miyim? Yatağın içinde hayalen türlü türlü çığlıklar koparıyorum. Fakat bu tecrübe kâfi gelmiyor. Hem yalnız sesi değil, insanın yüzü, tavıları, her şeyi mükemmel olmalı. Yapabilir miyim?

Yataktan atladım. Büyük elektrik lâmbasını yaktım. Aynalı dolabın karşısına geçtim. Elime bir kâğıt aldım. Farzediyordum ki bu bir telgraftı, içinde de şu cümle yazılı: «Nişanlınız öldü. Acele geliniz!»

Tabiî vakit gece yarısını geçmiş. Evin içinde çığlık koparmak olmaz ya. Ağzımı açıyorum, bağırır gibi yapıyorum. Bir defasında, bağırır gibi yapayım derken, uyku sersemliğile, muvaffak olamamak korkusile avazım çıktığı kadar sahiden bağırmayım mı? Eyvahlar olsun! Eyvahlar olsun! Şimdi bütün ev halkı ayağa kalkacak, ben ne yapacağım, ne söyliyeceğim?.. «Rol yapıyordum» desem, çıldırdığıma hükmedecekler; «hastayım, sancım var» desem, telâş edecekler, belki doktor çağıracaklar.

Karşıki odanın kapısı açıldı. Bir telâş, bir koşuşma. Oda kapıma vurdular.

Annem bağırıyordu:

— Sabiha! Sabiha! Aç kapıyı.

Hemen kapıyı açtım. Annem, babam telâşla içeri girdiler. Yüzüme bakıyorlar, etrafa bakıyorlardı.

Annem soruyordu:

— Sen mi bağırdın? Kim bağırdı? Senin sesine benziyordu.

Ben şaşkınlıkla:

— Bilmem? dedim.

— Bilmem olur mu? Ya bağırdın, ya bağırmadın.

— Bağırdım, şimdi hatırlıyorum, bağırdım.

— Neden bağırdın?

Babam da sordu:

— Korkulu bir rüya mı gördün?

Şaşaladım, kekeledim:

— Evet... Korkulu bir rüya... Hayır, rüya değil...

— Nedir ya?..

— Bir adam... üstüme bir adam... büyük bir gölge üstüme yürüdü.

Annem de, babam da ürkerek etrafa baktılar:

— Ne adamı?.. Ne gölgesi?..

— Bilmem?

— Sana öyle gelmiş olmasın?

— Bilmem?

Annem babamı kolundan tuttu:

— Hadi, önüme düş te şu balkona çıkalım, bakalım. Şu kıza yüz kere söyledim, balkon kapısını açık bırakma diye... Haydi, bey, yürü, yürüsene canım?

Babam öyle pek cesur erkek değildir, canı da pek tatlıdır, balkona gitmemek için bahane arıyordu, dedi ki:

— Haydi canım, divane olma! Balkonda hırsızın işe ne? Buna öyle gelmiş, korkulu rüya görmüş.

— Ayıp sana, bu yaşta erkeğe korku yakışır mı?

— Korkudan değil. Lüzum yok.

— Şuracığa üç adım atsan günaha mı girersin?

Ben yürüdüm:

— Ne olacak, dedim, ben bakarım.

Balkona çıktım. Onlar da cesaret edip geldiler. Tabiî hiç bir şey yoktu.

Babam anneme çıkıştı:

— Gördün mü? Hep evham.

Annem de bana çıkıştı:

— Artık sana evhamlar gelmeğe başladı. Hep bunlar sinema yüzünden... Bilmiyor muyum ben?.. Perdede o cinayetleri, o kazaları, o hırsızlıkları, o ayılıp bayılmaları, kendini öldürmeleri göre göre sapıtmağa başladın. Bundan sonra sinema minema yok.

Babam anneme sordu:

— Nasılmış? Gördün mü? Ben sana bunları söyliyordum da: «Aman diyordun, ne varmış? Bütün âlemin kızı sinemaya gidiyor. Varsın biraz eğlensin» diyordun Eğlensin ama...

Bir elini başının hizasında sallıyarak sözünü tamamladı:

— Eğlensin ama oynatmağa başladı. Bunun sonu timarhanedir.

Mabadi var.

Hikâye:

Ben yalan söylemem!

Pınarları kanlı gözlerini devirerek söylüyordu:

— Vallahi, tallahi, sümme billâhi, ben yalan söylemem... Kaç defa yalanımı tuttunuz? Siz, benim canım ciğerimsiniz, yoksa ben böyle şakalara dünyada tahammül etmem... Şaka olduğunu bildiğim halde gene kan beynime çıkıyor, hiddetten boğuluyorum...

— Seninle şaka eden var mı? Dün, Ömer Bey sana bir iş havale etmiş, sen, dalga geçmişsin!

Allah kuru iftiradan saklasın! der gibi elini ağzına götürdü:

— A!.. İşte bu yalan... Hem de yalanın sunturlusu olursa bu kadar... Ömer Beyin havale ettiği bir işte ben dalga geçer miyim hiç? Bunu kim söyledi sana?

— Kendisi!

Gözlerini baygın baygın süzdü, bıyık uçlarını elinin tersile sildi:

— Anladım, daha beni görmedi de onun için...

— Seni görürse ne olacak?

Sesini kısmış bir mahrem esrar hali alıvermişti:

— Bak, ben, senden bir şey saklamam... Canımı istesen veririm. Ömer Bey, bana tramvayla Galata'ya geç! Galata'da bir hana uğrıyacaksın... Mektubun cevbını al, çabuk getir. Dedi.

— Sana, saat iki buçukta bu işi havale etmiş, akşam sekiz buçuğa kadar beklemiş, ne gelen var, ne giden...

Biraz duralar gibi oldu:

— Yalan değil, yanlışı var. Söylediği zaman saat üçtü... Sekizde de döndüm... Beklememiş, savuşmuş kabahat bende mi?

— Peki ama, beş saatte ne yaptın?

— Bekledim!

— Atma! Saat altıda, yedide bütün yazıhaneler kapanıyor...

— Aradığım adam için: Dışarı çıktı! Şimdi gelir, dediler. Oturdum, bekledim. Han kapanıyordu. Çıktım. Bir tramvaya atladığım gibi geldim.

— Senin Galata'ya geçtiğin bile şüpheli...

— Ben, yalan söylemem... Galata'ya geçtim... Hem tuhaf tesadüf, gidişte de, dönüşte de köprü üstünde bizim avcı Sabri Beye rast gelmiyeyim mi? Ayak üzeri bir hayli konuştuk... Bana inanmıyorsanız, gidin, Sabri Beye sorun...

Uzaktan biri, onu görür görmez koştu:

— Hazret, bizim işi ne yaptın?

Kaşlarını kaldırdı, muhatabına dikkatli dikkatli baktı:

— Hangi işi?

— Hoppala... Başkalarına verme... Ben yaparım, diye üzerine aldığın işi, bir de unut bakalım.

Şaşalamak onun için değil. Bıyık altından gülmeğe başlamıştı:

— Sıcaklar bir taraftan, yorgunluk bir taraftan, insanda kafa, beyin bırakıyor mu? Hatırladım... İş dediğin de bir şey olsa bari! Öyle on tanesini ver, sana dakikasında yapıvereyim...

İşi havale eden sabırsızlanıyordu:

— Peki, ne yaptın söyle?

O, ağır ağır, temkinini bozmadan söylemekte idi:

— Gideceğim apartımanın haritasını çizmiştin ya, elimle koymuş gibi buldum. Nasıl tembih ettinse öyle hareket ettim. Yalanım yok... Tramvaya atla! Atladım!.. Galata'ya geç, geçtim!.. Tünele bin! Bindim!.. Tünelden tekrar tramvaya atla! Atladım!.. Osmanbey'de indim.

— Ne, Osmanbey'de mi indin?

— Nerede inecektim ya?

— Bomonti'de inecektin!

Durdu, kaşlarını oynattı, elile yüzünü tuttu:

— Pardon, tövbe! Doğru... Sen, doğrusun... Bomonti'de indim. Ben, evvelâhır, Osman bey'le Bomonti istasyonlarını birbirine karıştırırım. Hem canım efendim, koskoca geniş cadde, kaç adımlık uzaklıktalar!.. Bomonti'de indim... Biraz yürüdüm. Sağdan birinci sokağa saptım.

— Sağdan mı? Hah Allah müstahakını vermesin. Soldan birinci sokaktı.

Hafifçe yutkundu, kendini çabuk toparladı:

— Dur efendim, ben kendi duruşumdan istikamete nazaran söylüyorum. Bana göre sağ, senin de soluna geliyor...

— Durak yerinin sağıydı.

— Canım efendim, insan tramvaydan ekseriya, gittiği yolun aksi istikametine dönerek iner. Böyle olunca, sağdan birinci sokak değil mi?

— Peki, sokağı buldun, sonra?

— Sonrası bu... Başladım, apartımanı aramağa...

— Aramağa hacet yok. Koca apartıman kendini gösterir.

— Olsun efendim, hepsi birbirine benziyor. Neme lâzım, yanlış kapı çalmıyayım! Ne ise efendim, uzatmıyayım, elimle koymuş gibi buldum.

Durdu, muhatabını hiddetle süzdü:

— Beyim efendim, sen bir daha birini bir yere göndereceksen, doğru adres al... O, numaradaki apartımanda Rami Bey namında kimse yok!

— Rami Bey değil, Rahmi Bey!

— Arada bir H fazla eksik, hepsi bir... Buna benzer isimde o apartımanda kimse yok...

— Nasıl olur? Bu sabah kendisini gördüm, hani birini gönderecektin, gene gelmedi? dedi.

O, iki kolunu yana açmıştı:

— Allah Allah şimdi çıldırırım... Hani sizi duyan, ben oraya gitmedim, hatta Beyoğlu'na bile çıkmadım da keyfimin havasına gezdim sanacak! Tercümanlar da oturur, pasajdaki Abbas'ın kahvesi vardır, orada iki çay, bir kahve içtim. Gider Abbas'a sorabilirsin. Dahası var. Galatasaray'ın önünde Mehmet Beyle bir müddet çene çaldık. Taksim'de Cevdet Beye rasgeldim. Kolkola Pangaltı'ya kadar yürüdük... Osmanbey'de, bir ahbaba uğradım, bir yorgunluk kahvesi içtim... İşte sana bu kadar şahit... Müslümansın ayol, imanın da mı yok?

— Peki amma, nasıl olur da bulamazsın?

— Canım efendim, yüz elli beş numaralı apartıman değil mi?

Muhatabı, yerinden sıçradı:

— Ne! Yüz elli beş numara mı? Hay Allah seni nasıl bilirse öyle etsin... Yüz numara idi!

O, elini alnına vurdu:

— Tüüü... Benim aklım eski Arap rakamlarına gitmiş... Tekerleklere benziyor...

Karşısındaki, dişlerini gıcırdatıp homurdanarak yürümüştü. O, omuzlarını kaldırdı:

— Hayret züppem! Kime bu avurt zavurtun! Sanki ben kırk yıllık babalarının uşağıyım... Yüz elli beş değilmiş te yüz numara imiş!.. Bir apartımana öyle münasebetsiz bir numara konursa böyle olur!

MAHMUT YESARİ

Bir koyun Dört liraya!

Halbuki etin okkası hâlâ 50 kuruş!..

Şehrimize külliyetli miktarda koyun geldiği halde et fiatları koyun fiatlarına nazaran daha pahalıdır. Meselâ Uzunçarşı'da veya Kadıköy'ünde kocaman bir koyun üç yüz elli kuruşa alındığı halde kasap dükkânlarında etin okkası elli, elli beş kuruştan aşağı verilmemektedir. Bu fiat farkının sebebi şu suretle izah olunmaktadır:

Hayvan Borsasında diri bir karaman koyununun kilosu on on beş kuruştan muamele görüyor. Koyun kesildikten sonra aşağı yukarı ağırlığının yarısını kaybettiğinden bu fiat yirmi kuruşa çıkıyor, sonra kilo okkaya tahvil ediliyor, bu suretle Borsada on kuruştan muamele gören koyunun okkası otuz kuruş oluyor. Buna on kuruş mezbaha resmi, on kuruş ta toptancının kârını ilâve edince et perakendeciye elli kuruşa mal oluyor.

Kıvırcık koyun da canlı olarak Borsada kilosu yirmi beş kuruştan muamele görüyor ve ayni suretle kasap dükkânına seksen kuruşa mal oluyor.

Maamafih fiatların bu kadar yüksek olmasının en mühim âmili mezbaha rüsumunun yüksekliğidir. Belediye bu rüsumu indirirse, koyunun bol olduğu bu zamanda daha ucuz et yemek kabil olacaktır.

POLİSTE

Talimatnamye mugayir hareket

Dün gece saat birde, şoför Hakkı'nın idaresindeki 430 numaralı otomobil, belediye talimatnamesine mugayir olarak Beyoğlu İstiklâl caddesinden Taksim'e çıkarken, Ağacamii polis noktası tarafından çevrilmiştir. Otomobilin içinde sarhoş bir halde bulunan Hikmet isminde biri polis memuruna hakaret etmiş ve yakalanmıştır.

Cebren bahçeye girilir mi?

Karagümrük'te Yurt bahçesinde verilen bir müsamereye Mehmet, Osman, Cemal, Ömer isminde dört arkadaş cebren girerek rakı içmek istediklerinden yakalanmışlardır. Dört arkadaşın da ceplerinde rakı şişeleri zuhur etmiştir.

İSTANBUL BELEDİYESİ
DARÜLBEDAYİ TEMSİLLERİ
1 inci teşrin cumartesi akşamı Saat 21,30 da
YEDİ KÖYÜN ZEYNEBİ
Yazan: Hauhtmann
Nakleden: Seniha Bedri Hanım
HALK GECESİ
DARÜLBEDAYİ

İktisat:

İzmir'de İhracat işleri

Vesaitsizlikten gemilere mal verilemiyor

İzmir'de ihracat mevsimi girmiştir. Evvelce bomboş duran İzmir limanına şimdi bir kaç vapur gelmeğe ve mal yüklemeğe başlamıştır. İngiltere'de gümrük tarifesinin yükselmesine pek az zaman kaldığı için oraya çok üzüm götürülmektedir. Tüccar malını yüklemeğe hazırlanmış, mal almak için limana vapurlar gelmiş iken liman şirketinin elinde mal alıp vapura götürecek şat, mavna gibi şeyler yoktur.

İzmir liman şirketi nakil vasıtalarının yarısı ithalât eşyasına mahsus olup bunların da günlerdenberi dolu olarak beklemeleri ve eşyayı gümrük ambarlarına çıkaramamaları işi durdurmaktadır. Mavnaların böyle dolu durmalarının sebebi de gümrük anbarlarının ağzına kadar dolu olmasından ileri gelmektedir.

Gümrük idaresi tüccar depo tutsun malların ihracına müsaade edelim demekte tacirler de gümrüğün bu teklifine yanaşmamaktadırlar. Eğer bir iki vapurla biraz daha mal gelecek olursa şimdi memleketten vapurlara eşya taşıyan mavnalar da tutulacak ve o zaman ihracat adeta tıkanmış bir boru içinden akamıyan suya dönecektir.

Triliye'nin zeytin mahsulu

Bursa (Hususî) — Mudanya'nın on kilometro mesafesinde bulunan Trilye nahiyesi başlıca zeytin membalarımızdandır. Burası harbi umumiden evvel 1200 hane iken işgalin tahribatı ve Rumların hicreti dolayısile 400 haneye inmiştir. Bu zengin nahiyemizin meralarını milyonlarca zeytin ağacı süslemekte ve çalışkan Trilye'liler bütün bu zeytinlikleri imar etmektedirler. Geçen senelerin verdiği tecrübelerden hakkile istifade eden köylüler bu sene tahminin fevkinde zeytin yetiştirmişlerdir. Bu mebzuliyet umumî harptenberi görülmemiştir. Köylüler zeytinliklerini fennî surette imar etmektedirler. Bu sene Trilye'liler mahsule mahreç bulmak için hükûmete müracaat edeceklerdir. İhracat Ofisi bu çalışkan köylüleri himaye ederse Trilye bir kaç sene sonra bir misli daha fazla mahsul verebilecektir.

Manisa borsasında

Manisa 30 (A.A.) — Dün öğleye kadar borsada 8-18 kuruş arasında 392 çuval üzüm ve 4,30 paradan 7 kuruş arasında 130 çuval buğday ve 3 buçuk 4 kuruş arasında 17 çuval arpa ve 16,5 kuruştan 2 çuval susam, 10 kuruştan 17 çuval koza satıldı.

Dünkü üzüm satışının yekûnu 601 çuvaldır.

Almanya'da kontenjantman

Berlin 30 (A.A.)— Volf Ajansından: Almanya,nın muhtelif nezareti mümessillerinden mürekkep olup bir çok ecnebi hükûmetlere bazı ziraî mahsuller ithalâtının kontenjanına tâbi tutulması zarurî olduğunu bildirecek olan komisyon Brüksel'e müteveccihen hareket etmiştir. Oradan Lâ Hay'e, Paris'e, Roma ve Kopenhag'a gidecektir.

Bu seyahatin 15 gün kadar devam etmesi muhtemeldir.

HARİCÎ HABERLER:

Cür'etkârane bir şekavet

Schwarzenberg «Saksunya» 30 (A.A.) — Bir takım maskeli adamlar bir araba ile mühim bir meblâğ nakleden bankalardan birinin müstahdeminini tabanca ile tehdit ederek bankaya ait parlardan 39 bin mark aşırdıktan sonra otomobille kaçmışlardır.

Gandi'nin vaziyeti

Bombay 30 (A. A.) — Hükûmet Gandi'ye bundan sonra mülâkatları ile muhaberatında kendisine alelâde mahpus muamelesi yapılacağını bildirmiştir.

İRTİHAL

Merhum ferik Hasan Paşa kerimesi ve esbak piyade reisi merhum Mehmet Ferit Paşa haremi Nevder Hanımefendi müptelâ olduğu hastalıkan rihayap olamıyarak dün irihali darıbeka eylemiştir.

Cenazesi bugün on bir buçukta Ortaköy'de Taşmerdiven'deki konaklarından kaldırılarak Yahyaefendi'deki aile makberesine defnedilecektir. Allah rahmet eylesin

Fransa'daki kayıp Türk

Hikmet Beyin 15 haziranda Fransa'nın Liyon şehrinde öldüğü anlaşıldı

Fransa'da Liyon şehrinde vefat eden Sait Hikmet Beyin hayatı, maceraları ve sonra da ölümü etrafında cereyan eden dedikodular henüz bitmemiş, bu hususta muammalar tamamile hallolunmamıştır. Dün bu hususta yaptığımız tahkikattan öğrendiğimize göre Sait Hikmet Beyin Paris'ten Liyon'a ne maksatla ve nasıl gittiği henüz malûm değildir. Fransız polisinin yaptığı tahkikata göre Hikmet Beyin 25 mayısa kadar Cenevre'de bulunduğu ve 15 haziranda da Liyon'da vefat ettiği tesbit edilmiştir.

İşin asıl esrarengiz tarafı Hikmet Beyin 25 mayıstan 15 hazirana kadar 21 gün zarfında ne yaptığı ve nerede bulunduğunun anlaşılamamasıdır. Hikmet Beyin 15 haziranda öldüğü halde bunun son günlere kadar zevcesine bildirilmemesi de mes'eleye karanlık bir şekil vermektedir. Bu müphem hâdiseler Hikmet Beyin bazı şahıslar tarafından öldürülmüş olması ihtimalini tevlit etmektedir.

Hikmet Beyin evvelce Mahmut Muhtar Paşanın yaverliğini yaptığı ve bu suretle Paşanın haremi Duhter Hanımla tanışıp evlendiği hakkında çıkan şayiaların doğru olmadığını bu işin alâkadarlarının ifadesinden anlaşılmaktadır.

Öğrendiğimize göre Hikmet Beyle Duhter Hanımın tanışmaları şu şekilde olmuştur:

Hikmet Bey Soğukçeşme'de Salkımsöğüt'te İzzet Ef. isminde birisinin tekkesine devam edermiş. Duhter H. da bu tekkenin daimî müdavimlerinden olduğu için Hikmet Beyle burada tanışmışlar ve bilâhara da evlenmişlerdir. Gariptir ki Mahmut Muhtar Paşa da bu tekkenin müdavimlerinden ve Şeyh İzzet Ef. nin müritlerinden imiş.

Sait Hikmet Beyle Duhter H. 928 senesine doğru Bedrettin Beyin vefatı üzerine kendilerine intikal eden paralarla Duhter Hanımın halen oturmakta olduğu Nişantaşı'ndaki Bedrettin Bey apartımanını satın almışlardır.

Mahmut Muhtar Paşa ile Duhter H. ve Hikmet Bey arasındaki miras mes'elelerinin hallolunduğu iddia edilmesine rağmen bu işin henüz tamamile bitmediği zikredilen vekayiden anlaşılmaktadır.

Sait Hikmet Beyin son defa İstanbul'dan ayrılırken «bu defaki seyahatimde miras işlerini tamamen halledip döneceğim» demesi de bu iddiayi teyit etmektedir.

Sait Hikmet Beyin şuurunun muhtel olduğundan bahsedilmekedir. Fakat kendisile birlikte ayni trende seyahat eden bir zat şunları söylemektedir:

«— Hikmet Bey çok şık zarif ve kadınlara fazla hürmet eden bir adamdı. Hatta ayni trenle Paris'teki Avrupa güzellik müsabakasından avdet eden Yugoslavya Kraliçesi ile çok yakından alâkadar olmuş ve kendisini yemeğe davet etmişti.

Bütün harekâtında insana şuursuz hissini verecek hiç bir hal yoktu.»

Hikmet Beyin son zamanlarda Paris'te Mathurins sokağında bir otelde oturduğu 23-24 yaşlarında genç esmer bir adamın Hikmet Beyi burada sık sık ziyaret ettiği ve bu zatın Hikmet Beye büyük bir hürmet göstermekte olduğu orada kendisini tanıyanlar ve otel mensupları tarafından ifade edilmektedir.

Paris'te bulunan Mısır'lı Mehmet Ali Şevki Paşadan Duhter Hanıma ve Mahmut Muhtar Paşanın vekillerine evvelki gün şöyle bir taziyet telgrafı gelmiştir:

«Hikmet Beyin gazetelere göre Liyon'da 15 haziranda vefat ettiği anlaşılıyor. Refikasına taziyetlerimi söyleyiniz.»

Bundan başka Paris'teki bir avukattan İstanbul'daki bir avukata fransızca olarak şöyle bir telgraf gelmiştir:

«Hikmet 15 haziranda Liyon'da ölmüştür. Ailesini haberdar ediniz.»

Bu telgraflar Sait Hikmet Beyin mutlak surette öldüğünü tasrih etmekle beraber nasıl öldüğü hakkındaki müphem noktaları izale edememektedir.

Vak'anın hakikî safahatı Fransız zabıtasının neticei tahkikatından anlaşılacaktır.

Saat bozulma mevsimi!

[Birinci sahifeden mabaıt]

— İnsanlarda nezle, boğaz ağrısı grip gibi hastalıklar niye artarsa ondan.

— Yani?

— Hava tebeddülünden. Lodosların poyraza çevirmesinden.

Lâ lâfı açtı ve ben belki bir saat dükkânda kaldım. Meğer Ali Rıza Bey hayli şayani dikkat bir sima imiş. Bir saatçi ki Londra, Berlin ve Paris fabrikalarında tahsil görmüş. Senelerce Darpanede mühendis diye çalışmış. Saatçilikte ve fennî alât imalciliğinde 40 seneye yaklaşan kıdemi var.

— Saatçilerin vaziyeti fena!

Saat tamiratı geçen seneye nazaran bu sene yüzde kırk azaldı. İstanbul'da 380 saatçi var. Bu 380 saatçiden bir çokları fiatları ucuzlatmalarına rağmen işsiz kaldılar.

— Ya saat satışları?

— Onlar da eksiliyor.

— Neden?

— İktisadî buhran.

Dükkâna bir müşteri girdi ve mükâlememiş yarım kaldı.

— Şu saati bir muayene eder misiniz?

— Nesine bakayım?

— Kıymetine.

— Marka iyi bir marka, fakat çok eskimiş, çok tamir görmüş.

— Bir arkadaş benim saatimle değiştirmeği teklif etti. Üste para da istiyor. Değiştireyim mi dersiniz?

— Bakayım sizin saatinize...

— İyi bir marka değil.

— Fakat yeni, değiştirmeyin!

Müşavere bitti. Müşteri çıktı.

— İktisadî buhranın saat tamiratına verdiği zarardan bahsediyorduk, değil mi? Halk artık saate ehemmiyet vermiyor. 30, 40 liralık bir saatin tamiri için 1-1,5 lira verilmek istenmemesinden bunu anlıyorum. Geçinmek gailesi, hayat şartlarının ağırlaşması, düşünce ve endişe fazlalığı bizde zaten lüks addedilen saati şampanya nev'inden bir şey yaptı.

Halk yalnız tamir parası vermekten çekinmiyor. Saatine fena da bakıyor. Biz saatçiler elimize geçen saatlerden sahiplerinin nasıl adam olduklarını derhal anlarız. İhmalci mi, intizamperver mi, sinirli mi, soğukkanlı mı bir dakikada hükmümüzü veririz. Fakat bu kararları artık eskisi kadar kat'iyetle veremiyoruz. Tozlu, kirli, örselenmiş saatler gittikçe artıyor.

— İstanbul'da kaç kişi saat kullanıyor, dersiniz?

— Nüfusun yüzde doksanı.

— En fazla cep saati mi, bilek saati mi kullanılıyor?

— Bilek saati... Bilek saatleri yüzde yetmiş raddesindedir.

— Saatçiliğe kaç yaşında başladınız?

— 17 yaşımda.

— Şu halde en eski saatçisiniz?

— Hayır, benden eskisi de var. Hasan Rıza Ef. bizim pirimizdir. 3.4 sene evvel gözleri bozuldu. İşten çekildi. O 50 küsur sene saatçilik yapmıştır.

— Şimdiye kadar kaç saat tamir ettiniz, dersiniz?

— Tatil günleri payi olarak bir seneden 65 günü çıkartın. Günde vasatî beş saatten 40 seneyi hesaplayın!

Dükkândan ayrılırken:

— Fotoğrafçıyı göndereyim de sizin bir resminizi alsın! dedim.

— Dükkânın içinde mi? diye sordu.

— Evet, çalışırken!

— Alamaz?

— Niçin?

— Burası karanlık.

— Zararı yok, mağnezyüm yakar.

— Olmaz!

— Neden?

— Mağnezyüm saatlerime zarar verir!

***

Yarın tamire bıraktığım saati almak üzere Ali Rıza Beyin dükkânına tekrar gideceğim. Kendisinden ayni zamanda benim hakkımda verdiği hükmü de soracağım. Maahaza vermiş gibi biliyorum; mutlak «ihmalci ve sinirli» diyecek.

Adam sende, böyle derse «iktisadî buhrandan» cevabını verir; işin içinden çıkıveririm.

CEVAT FEHMİ

RADYO

Bu akşamki program

İSTANBUL:
14 Dolmabahçe'den Dil Kurultayı müzakerelerini nakil (güphelidir) - 18 orkestra - 19,30 Tanburi Refik Bey ve arkadaşları - 20,30 Saz: (Nihal H., İnci H.) - 21 Orkestra - 22 ye kadar).

ANKARA:
12,30 Plâk neşriyatı (13,30 a kadar) - 18 Orkestra - 19 Alaturka musiki - 20Cazband (20,40 a kadar).

BERLİN:
17,10 Konser - 19,35 Musahabe - 19,45 Şiirler - 20,15 Etüdes symphonipues op - 13 (Schuman) 21,05 Muhtelif musiki - 23,05 Havadisler - Sonra: Dans musikisi.

VİYANA:
16,35 Piyano konseri - 17,05 Askeri musiki - 19,05 Mandolin - 20,20 Cenevre'deki Tahdidi Teslihat konferansından haberler - 20,50 Havadisler - 21 Konser - 21,50 (Hayal Geçer!) piyesi - 23,30 Konser.

BUDAPEŞTE:
18,05 Musahabe - 18,35 Orkestra - 19,35 Gramofon ve musahabe - 20,20 Orkestra - 21,20 Muhtelif - 22,05 Tesigan musikisi - 23,05 Havadisler - 23,35 Ruayal otelinden naklen dans musikisi.

ROMA:
18,35 Şarki ve orkestra - 20,15 Spor haberleri - 21,05 Gramofon - 21,50 Bir İtalyan bestekârının eserlerinden parçalar.

BÜKREŞ:
18,05 Hafif musiki - 19,05 Havadisler - 19,15 Orkestra - 20,05 Konferans - 20,45 Gramofon - 21,05 Muhtelif - 22,50 Havadisler.

VARŞOVA:
20,45 Orkestra - 22,15 Havadisler.

Gümrük muhafaza teşkilâtında çalışmak istiyen ihtiyat zabitlerine

Beyoğlu Askerlik Şubesinden:

Lise tahsilini ikmal etmiş mülâzim rütbesinde bulunan ihtiyat zabtanından olup Gümrük Muhafaza kıt'alarında istihdama talip olanların 1 teşrinievvel 932 zevaline kadar şubeye müracaatleri ilân olunur.

Yeni eserler:

Orta mektep coğrafya dersleri

Müderris Hâmit Sadi Bey tarafından orta mektepler için yazılan bu kitabın altıncı sınıflara ait olan birinci cildi matbaamıza geldi, gördük, ve cidden mükemmel bulduk: Orta mektep kitaplarının tekâmülünde, bu eser, büyük bir merhale teşkil ediyor. Tasnif, tertip, usul ve yazış itibarile bu kitap, orta mektepler talebesinin bütün ihtiyaçlarına tam bir cevap verecek mahiyettedir.

Mekteplerimiz için yaptığı duvar haritalarile de bu sahadaki muvaffakiyetini bütün muallimlerimizin hararetle tasdik ettikleri Hâmit Sadi Beyin şahsiyeti eserin mükemmeliyeti için hakiki bir teminattır. Bundan başka «Orta mektep coğrafya» dersleri tam bir Avrupa kitabı gibi neşredilmiştir: Temiz baskı, sade, güzel ve sağlam bir cilt, sarfedilen maddî ve manevî büyük emeklere rağmen 36 kuruş gibi ucuz bir fiat. Bu eserin daha sonra çıkacak orta mektep kitaplarına bir örnek olmasını temenni ederiz.

Holivut

Holivüt'ün «28» numaralı nüshası en güzel resim ve sinema programlarile intişar etmiştir.

14

Genç gazetecilerden Müzaffer Bey işgal zamanından başlıyarak Kubilây faciasına kadar geçen bütün büyük hâdiseleri 14 kısma ayırarak, kısa heyecanlı ve duyurucu bir surette yazmış ve 14 ismile neşretmiştir. Tavsiye ederiz.

Öz dilimize doğru mecmuası

Türk Dili için çalışan «Öz Dilimize Doğru» mecmuasının 5 inci sayısı Dil Kurultayı münasebetile pazartesi günü çıkmıştır. Bu sayı Öz Türk Dilinin zenginliğini gösteren bir çok kuvvetli yazılarla doludur. Mecmua Türk Dili Tetkik Cemiyetinin yardımını da edinmiştir. Okuyucularımıza tavsiye ederiz.

Yeni Filiz

İnce duygulu asker şairimiz Mühittin Mekki Beyin Yeni Filiz namile manzum ve mensur eserlerini havi kitapları neşredilmişir. Mütaleasını hasseten tavsiye ederiz. Merkezi tevzii Muallim Halit Bey kütüphanesidir. Fiatı 75 kuruştur.

Halkın pek sevdiği iki artist
CHARLOTTE SUSA
GUSTAV FRÖHLICH
YABANCİ BİR BAYRAK ALTINDA
namındaki şayanı hayret filminde
Pazartesi akşamı
ELHAMRA Sinemasında
Mevsimin birinci büyük sinema müsameresi
CENNET KUŞU
Mümessilleri:
LİLİAN HARVEY - HENRY GARAT
UFA şirketinin birinci Fransızca operet süperfilmi

SİNEMA

Sade Çocukların çevirdiği bir film

50 Alman yavrusunun vücude getirdiği «küçük polis hafiyesi Emil ve arkadaşları» ismindeki kordelâ...

Berlin 15 eylûl (Hu. Mu.) — Çocukların muhakkak ki sinema ile alâkası büyüklerden fazladır. Ekseri filimlerin esas ve teferrüat olarak aldıkları muhayyel fikirler şüphe yok ki tecrübe görmüş kafalardan ziyade genç ve görpe dimağları memnun eder.

Bu mütalea sade, seyretmek noktasından değil stüdyo işleri, filim çevirme cihetinden de hakikate yakın olarak kabul edilebilir. Şimdiye kadar gördüğümüz yüzlerce filimlerde bazan yavru artistlerin büyüklerden bir kaç misli fazla muvaffak olduklarını görmüşsünüzdür.

Halbuki Almanya'da bu ana kadar küçük yaşta san'atkârlar yetiştirilmesine o derece ehemmiyet verilmiyor, hatta çocukların filimlerde oynamalarına mümanaat ediliyordu.

Bir kordelâ için küçük çocuk lâzım oldu mu, komşu memleketlerin birinden getiriliyordu. Sessiz filimler zamanında bu kabildi. Fakat söz ve ses meydana çıktıktan sonra Alman'lar bu noksanlarını tamamlamak teşebbüsüne giriştiler.

İlk defa yalnız sesli bir filimde muvaffakiyet gösteren Alman çocuğu küçük K. Rive'dir ki «Hacı Murat» taki rolünü son derece meharetle oynamıştır.

Bu bir başlangıç, hem de gayet iyi bir başlangıç oldu. Aradan ancak iki buçuk sene kadar kısa bir zaman geçtikten sonradır ki bu Alman filim direktörü aktörleri ve figüranları baştan aşağı çocuk olmak üzere bir kordelâ vücude getirdi. Mevzu Erich Kaestner ismindeki tiyatro muharririnin Berlin sahnelerinde senelerce oynanmış bir piyesinden alındı ve sade çocukların değil, büyüklerin de merak ve zevkle seyredebilecekleri güzel bir eser vücude getirildi ki adı «Emil ve arkadaşları» yahut «Emil ve polis hafiyeleri» dir.

Filmin artistlerini ve figüranlarını temin etmek için imtihanlar esnasında Berlin'deki bütün ilk ve orta mekteplere birer tezkere gönderildi, muallim ve müdürlerden kordelâda oynıyabilecek 9 yaş ile 14 yaş arasındaki yavruların seçilmesi rica olundu. Bir ay sonra tatil başlamış ve «Emil ve arkadaşları»nda vazife alacaklar intihap olunmuştu.

Yalnız ne var ki müdür ve muallimler artistleri ayırırlarken mühim bir hataya düşmüşler, bu işi sade çalışkanların yapabileceklerini zannetmişlerdi. Bunun için filim direktörü ile rejisörü ikinci bir intihap daha yapmak mecburiyetinde kaldılar ve pek çalışkan olmıyanların arasından da artistliğe epeyce istidatlı yavrular bulup çıkardılar.

Adetlerinin yekûnu 2500 e baliğ olan bu yavrular üç pazara taksim edilerek sekiz yüzer sekiz yüzer Ufa stüdyosuna gelerek ikinci bir imtihandan daha geçirildikten sonra içlerinden 50 si ayrıldı ve bunlardan da 5 ine de baş rolleri oynamak vazifesi verildi. Profesyonel artistlerden yalnız iki çocuk alındı. Fakat bunlar da bir piyes temsil ediyormuş gibi değil, mahalle arasında oyun oynuyormuş gibi davrandılar. Daha doğrusu böyle davranmaları rejisör tarafından temin olundu.

Bu filim çevrilirken tesadüf olunan müşkülâtın başlıcalarından biri de zaman mes'elesi idi. Çünkü çocukların günde 4 saatten fazla çalıştırılmaları kanunen memnu idi. Bunun için işler yavrucakların bir kısmı öğleden evvel, diğer kısmı da öğleden sonra çalışabilecek tarzda tanzim olundu. Ayni zamanda fena havalar hesap edilerek haricî manzaralar yerine südyoda çalışılabilmek üzere tertibat alınıyordu. İşte böyle nihayetsiz gayret ve faaliyet sayesindedir ki filim bitti.

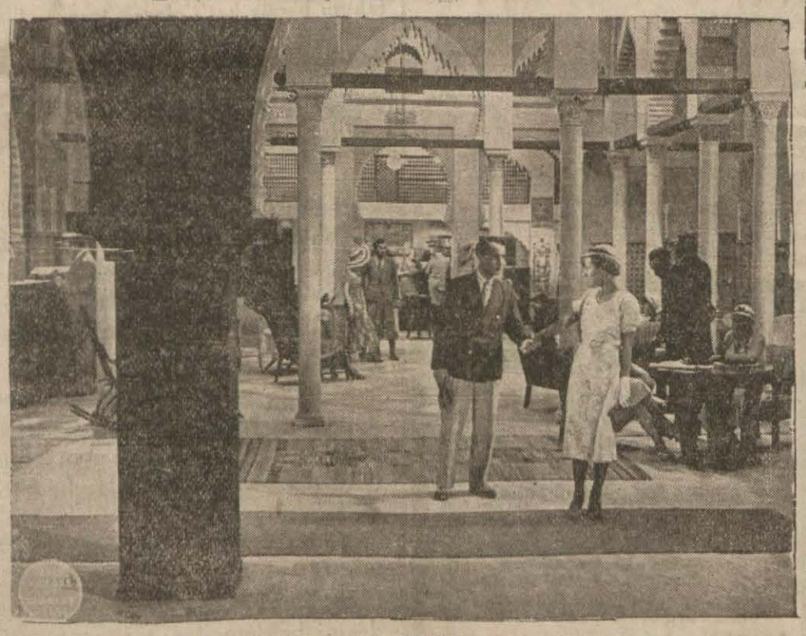
Filim küçük bir kasabada çocuklar oynarken başlıyor, Berlin'deki annesinin çalışıp biriktirdiği 140 markı büyük annesine götürürken çaldıran bir çocuğun macerasile inkişaf ediyor ve hırsızın küçük polis hafiyesi Emil ve arkadaşları tarafından yakalanmasile bitiyor.

Son söz olarak küçükler tarafından yapılan büyükler tarafından da kemali zevkle seyredilebilecek bu kordelânın rejisörü Lamprecht'le birlikte onda rol alan bütün Alman yavrularını tebrik etmeği de ilâve eylemekten kendimi alamıyorum.

G. S.

Küçük polis hafiyesi Emil hırsızı yakalıyor

Lawrans Tibet ve Lupe Velez «Adalar şarkısı» filminde



«Hacı Kasım'ın büyüsü» filminden bir sahne

Haftanın filimleri

Hacı Kasım'ın büyüsü

Majik'te:

Fas'ta Mevlâyi-İdris şehrinde beş Avrupa'lı gezerken büyücü Kasım'la bir kavga çıkarıyorlar. Büyücü bunlara inkisar ediyor. Diyor ki:

— İnşallah hepiniz ayın on beşi olmadan birbirinizin ardınca ölürsünüz!

Birinci ölüyor, ikinci boğuluyor, üçüncü katlediliyor. Geriye kalan ikisi de ıztıraptan nerdeyse çıldıracaklar. Bunlardan biri nevrastenik İngiliz ayni zamanda müthiş bir para sıkıntısı içindedir. Diğeri Fransız milyoneri ona yardım ediyor amma nihayet bu işin bir dolandırıcılık tuzağından ibaret olduğu meydana çıkıyor.

Perşembe günü akşamından itibaren Majik sinemasında gösterilmeğe başlanan «Hacı Kasım'ın büyüsü» filminin mevzuu bu şekildedir.

Bütün macera Fas'ın güzel manzarlı yerlerinde ve esrarlı havası içinde cereyan ediyor.

Rejisör Julyen Duvier mükemmel entrikalı ve hareketli bir kordelâ yapmış. Rene Lefebvre saf milyoneri büyük bir meharetle temsil ediyor. Diğer dört delikanlı da vazifelerini iyi kavramışlar. Meşhur facia artisti Henry Baur komedi de fevkalâd muvaffak olduğunu burada pek i gösteriyor. Baş kadın rolünü oynıyan Rosine Dvan da zarif ve tatlıdır.

Kocam beni aldatırsa..

Artistik'te:

«Artistik» sinemasında perşembeden itibaren gösterilmeğe başlanan «Kocam beni aldatırsa...» kordelâsının mevzuu «Nikol ve namusu» ismindeki komediden alınmıştır.

Nikol güzel bir kadındır. Bir de nurtopu gibi bir çocuğu vardır. Fakat kocası Lüsyen onu aldatmaktadır. Nikol bunu ısmarlanan bir elbise yüzünden anlıyor ve kocasının bu alâkasızlığının neden ileri geldiğini de keşfetmekte gecikmiyor. Kendisi mütevazi, süsü ve şuhluğu sevmiyen bir kadındır. Halbuki Lüsyen bunları evde bulamadığı için dışarıda aramaktadır. Binaenaleyh Nikol da suh, zarif ve hoppa olacaktır. Lâkin bu yola sülûk ederken itidalini kaybediyor. Tam sukut etmek üzere iken kocası yetişiyor, hem karısını hem de kendisinin namusunu kurtarıyor.

Filim çok samimî bir hava içinde hareketli olarak cereyan ediyor. Nikol rolü mümessilesi Alice için biçilmiş bir kaftandır. Andre Roan lâkayt kocayı iyi oynuyor. Enrik Rivero ve Paulette Duverent ta vazifelerini kusursuz yapıyorlar.

Adalar şarkısı

Melek'te

Çarşamba gününden itibaren «Melek» sinemasında gösterilmekte olan «Adalar şarkısı» filminin hazin bir mevzuu vardır. Zengin bir Amerika'lının oğlu olan Terry bahriye hizmetindedir. Vazifeten Kûba adasına geliyor. Arkadaşlarile gezerken bir otomobil kazanı yapıyor ve bu münasebetle Nemita isminde bir fıstıkçı kızla tanışıyor. Sevişiyorlar. Aşkları tam hararetli bir devreye gelmişken harp ilân olunuyor. Terry adadan ayrılmağa mecbur oluyor. Birbirlerini terkederlerken diğer âşık ve maşukalar gibi ebedî sadakat vadinde tabii bunlar da kusur etmiyorlar.

Fakat Terry harpte yaralanıyor ve memleketindeki nişanlısının kucağına düşüyor. Çünkü Kristal hastabakıcı olmuştur. Genç kızın ihtimam ve fedakârlığı Terry'nin kalbini yumuşatıyor, Kristal ile derhal evleniyor.

Aradan bir müddet geçtikten sonra Terry Nemita'sını arıyor ve onsuz yaşıyamıyacağını anlıyor ve gizlice Kûba'ya gidiyor. Fakat orada Nemita'nın ancak mezarile ikisinden olan çocuktan başka bir şey bulamıyor. Mahzun, mükedder dönüp geliyor. Nemita'dan ayrılığının acısını Kristal'in şefkatile teselli etmeğe çalışıyor.

Terry'yi Nevyork'un meşhur Metropoliten operası san'atkârlarından çok güzel ve kuvvetli sesli Lawrans Tibet, Nenita'yı da esmer güzeli Lupe Velez temsil ediyor. Filmin bilhassa musikisi ve haricî manzaraları iyidir.

Düztaban ve Bastibacak kadın avcısı

Opera'da

Çarşamba gününden itibaren «Opera» sinemasında «Düztaban» la «Bastibacağ» ın kadın avculuklarına ait bu iki ahbap çavuşun hoş bir macerası gösterilmektedir.

Adana'dan gelen Üç Türk

«Öz türkçe kullanmıyanlara tahammülümüz yok!» diyorlar

[Birinci sahifeden mabait]

yor, milletin hepsi çok okumuş, bugünkü yazı sözlerini öğrenmiş değil ki ne dendiğini anlasın... Öyle bir dil kullanmalıyız ki yazılanı, söyleneni şehirlisi de anlamalı, köylüsü de...»

Matbaayı ziyaretleri vesilesile kendilerinden birer de halk türküsü istedik. Hasan Efendi «Bin Boğa» isimli koşmayı söyledi. Bin Boğa Elbestan ile Kevkeş kazaları arasında büyük, azametli bir dağdır. Avşar ve Cerit aşiretleri arasında daimî münazaayı mucip olmuştur. Bundan üç ki'ayı aynen alıyoruz:

«Binboğam da Koçdağı'ndan ünlüdür
Kışın ak giyer, yazın emir donludur,
Sağ yanı Serecik, solu Reyhan'lıdır
Elin Avşar değil, Cerit Binboğa!
Başında vardır ak kuğulu gölün,
Sınırdan gider de on iki yolun
Ayağından çekilen kız ile gelin,
Elin Avşar değil, Cerit Binboğa!
Dadal oğlum der, şu bana ne oldu?
Aktı yaşım kan ile doldu,
Saatim ay, günüm yıl oldu
Ne pek medhin ettin deli Binboğa!

Ahmet Çavuş'un Karaca Oğlan'dan okuduğu şu beyitler de ne kadar güzel:

Gitsem gurbete geri gelinmez,
Kim ölüp kim kaldığın bilinmez
Ölsem gurbette gözüm yumulmaz
Anam, atam, hiç ağlarım yok benim.
Gök yüzünde turnam bölüktür bölük
Geldim gurbetele ciğerim delik
Önü muhabbetin sonu ayrılık
Debreştirme eski derdim çok benim.
Ey der Karacaoğlan kırklar erenler
Ben gidiyim de mamur olsun örenler [*]
Konuştuğum kavim kardeş, yarenler
Söndürmen şu çırağı yok benim.

Yiğit Ağa da âşık Ali'nin şu güzel koşmasını not ettirdi:

«Bahçenize bir gül diktim biterse,
İçinde de bülbüller öterse,
Benim vadem senden evvel biterse
Mezarıma üç taş dikin kırmızı...
Dört gün oldu ben bu aşka düşeli,
Üç gün oldu ben bu dağları aşalı
Kalk gidelim bizim oda döşeli
Döşemesi boydan boya kırmızı
Âşık Ali, dedin de geldim yanına,
Yakışır mı şöhretine şanına,
Öldür beni batır elin kanıma,
Desinler ki on parmağı kırmızı

[*] *Ören, eski eserler bulunan harabelere derler.*

Edirne'de toplu baba abidesi

Edirne belediyesi Toplubaba denilen türbemsi bir yeri yıktırmıya başlamıştır. Edirne'nin ilk istilâsında şehit olan Türk kumandanlarından Toplubaba'ya o zaman böyle türbemsi bir mezar yaptırılmıştı. Belediye şimdi yıktırdığı bu yeri bir şehide yakışacak surette düzeltecek, kuşatacak ve orada şahitlerimizi andıracak bir âbide vücude getirecektir.

ANKARA MEKTUPLARI :

Son iktisadî kararlar

Yeni kontenjan kararnamesi hangi prensiplerden mülhemdir?

Ankara, 28 eylûl (Hususî) — Ilânı beklenilen Heyeti Vekîle kararnameleri Resmî Gazetenin evvelki akşam geç vakit çıkan nüshasında intişar etti. Yeni kararnameler İktisat Vekâletindeki tebeddülden evvel piyasanın büyük şikâyetlerini mucip olan eski hükümleri ilga ettiği için hususî bir ehemmiyeti haizdirler.

Filhakika bu kararnameler tetkik edilince eski kontenjan şekline nisbetle büyük müsaadekârlıkları ihtiva ettikleri görülür. Daha evvel de söylenmiş olduğu veçhile vesika ticaretine meydan veren usul kaldırılmış, sanayiin muhtaç olduğu iptidaî maddelerin, makine aksamının, ziraat makinelerinin, ziraatte müstamel gübrelerin, tohumların, aşıların ve fidanların, ihracat emteası için muhtaç olduğumuz kapların, mevaddı inşaiyenin âmme hizmeti gören belediyelerin, inhisarların, imtiyazlı şirketlerin muhtaç oldukları maddelerin, petrol ve benzin gibi mevaddı müştailenin kontenjon harici olarak serbestçe imrarına müsaade edilmiştir. Asıl kontenjan listesi ise halkın ihtiyacını sıkmıyacak bir genişlikte tanzim olunmuştur.

Kontenjan listesinde bazı maddeler için mevzu miktarlar pek cüz'i olmakla beraber bu maddelerin halı, tiftik, gülyağı, palamut ve palamut hulâsası, kereste, travers, tütün mukabilinde takas suretile ithali mümkün olduğu gibi bu takas muamelesine mezuniyet verecek olan, hatta icabında takasa tavassut veya doğrudan doğruya takas icra etmek salâhiyetini de haiz bulunan İktisat Vekâletinin müsaadesile kontenjana dahil olmıyan mevat dahi ithal olunabilecektir.

Son kontenjan kararnamesile gerek ithali serbest bırakılan ve gerek F listesine tâbi tutulan emteanın üç aylık ithalâtı yekûnu 23 milyonluk bir ithalâta müsaade ettiğine nazaran yeni İktisat Vekili Celâl Beyefendinin vaziyeti tetkik ettikten sonra iyi intibalar aldığına ve halkın ihtiyaçlarını tazyika mahal görmediğine hükmedilebilir. Gerçi içinde bulunduğumuz senenin ilk sekiz ayına ait haricî ticaret rakamları (57 milyon ithalât, 52 milyon ihracat) vehleten böyle bir nikbinliğe müsait görülmezse de eylûlden itibaren önümüzdeki üç ayın ihracat mevsimine müsadif oluşu ağlebi ihtimal hükûmete serbest ve geniş hareket imkânını bahşetmiş olsa gerektir. Eylûl ayının ilk on beş günlüğüne ait ihracatın 4,5 milyon liraya baliğ oluşu da bu noktai nazara hak verdirmektedir.

Bununla beraber hükûmetin makûs ihtimalleri de nazari dikkate aldığına şüphe etmiyoruz. Önümüzdeki aylarda ihracat ümit edilen miktarları bulmasa bile gümrük kapılarının ithalâta karşı biraz geniş açılmış olmasından tevellüt edebilecek cüz'i döviz açığının paramızın bugünkü filî kıymetine halel gelmeksizin mevcut döviz stokları üzerinde az çok müessir olmak ihtimali mevcuttur.

Fakat paramızın vaziyeti her halde, Celâl Beyefendinin hususî bir musahabemiz esnasında bize söyledikleri gibi, kontenjanı değil, kontenjan paramızı takip edecek, millî paranın diğer ecnebi paralarına nisbetle bugün müesses olan kıymetine asla halel getirilmiyecektir.

Hükûmetin son kontenjan listesini biraz geniş tutmasının sebepleri meyanında bizimle haricî ticaretleri pasif olan memleketlerin bize karşı olan vaziyetleri de vardır. Bu meyanda bize fazla mal satan memleketleri bile düşünmek, nihayet kendi haricî ticaretimizin büsbütün daralmamasını teminden başka bir şey olamaz.

Celâl Beyefendinin noktai nazarından birisi de ithalâtı az olan mevaddın ithalini ileride büsbütün serbest bırakmak, diğer taraftan ihracatımızın genişlemesi, sürülmiyen mallarımızın sürülmesi için son kararnamede derpiş edilen tedbirden, yani takas usulünden maada yeni tedbirler tatbik etmektir. Ancak Vekil Beyefendi bu yeni tedbirlere tevessül etmeden evvel alacağı tedbirlerin fayda ve mahzurları etrafında rakama müstenit esaslı tetkikler yapmak kararındadır. Piyasanın isabetsiz bir tedbirden şiddetle müteessir olacağı tabii olduğundan lüzum görülen tedbirlerin ittihazında basiretli davranılması elbette takdire lâyıktır.

Hulâsa kontenjan mes'elesi ilk üç ay için piyasanın ihtiyaçlarına uygun bir surette halledilmiştir. Daha ilerisi için de bugünkü şekli ilham eden prensiplerde asla tadilât yapılmaksızın daha iyi bir şekil verilecektir.

ALİ SÜREYYA

MEMLEKET MEKTUPLARI

Yumruklu san'atkâr!

Elle zarif şapkalar yapan Balıkesir'li Mehmet Ali himayeye muhtaç...

Yumrukla şapka yapan san'atkâr Mehmet Ali, Balıkesir Yerli Mallar sergisinin köşesinde...

Balıkesir (Hu. Mu.) — Balıkesir yerli mallar sergisinin çok şayani dikkat bir köşesi vardı.

— Balıkesir, keçeci ve şapkacı Gülümoğlu Mehmet Ali.

Mehmet Ali'nin sergide teşhir ettiği hep kendi el eseri ve toprağımızın malıdır. Şimdiye kadar Türkiye'nin dört bucağında açılan yerli mallar sergisine ya mallarile bizzat ve eserlerini göndermekle iştirak etmiştir. 339 Bursa sergisinde birinciliği, tiftik cemiyetinin geçenki açtığı müsabakada (100) liralık birincilik mükâfatını kazanmıştır. Balıkesir'e uğrıyan Büyük Rehberimize mallarını göstererek takdir kazanmıştır. Berlin ve Frankfur sergisine de iştirak etmiştir. İstanbul ve İzmir sergilerini de kaçırmamıştır.

Yaptığı şapkalar, tavşan tüyü ve tiftiktendir. İşi de yumruk iledir. Hiç bir âleti yoktur.

Bu adam, bu san'at uğruna çarşıdaki dükkânını bırakarak evinde çalışmağa mecbur olmuştur. Sermayesiz kalmıştır. Kuvvetli bir sermayedarın bu fakir san'atkârın elinden tutması veya hükûmet kuvvetinin kendisine yardım etmesi bu kuv
hiç şüphe yok ki, inkişaf ettirec
Yaptığı işler Avrupa malı der
sinde zariftir. Fakat yumruk i
hiç bir âletsiz yaptığı için biraz
düşmektedir. Âlete sahip olsa
bir fabrikanın içinde olsa hâri
yaratacak, Ayrupa'nın en zari
kasını meydana getirecek bir
hibi gözükmektedir. İşleri d
müjdelemektedir.

İstizahatıma bir:

«Azizim, ben Türk'üm, bu t
büyüdüm, bunların tüyü me
sabunu memleketindir. Ben
nın yaptığını yumrukla yap
diyişi, hele, göğsünü yumru

«— Ah bir elimden tutan
fakirliğim olmasa!» Diye b
nüşü var ki, karşısında yok
doğma mahcubiyeti duyma
kün değil..

Bu san'atkârdan istifade
hetini iltizamda istical etm

Tiftik cemiyetinin açacağı güzel kul -
duğum aetlyede bu emek- Hanımefendi,
ruk san'atkârına bir yer v Hanımefendi,
unutulmazsa çok yerinde
yapılmış olur.

Yeni kontenjan listesi

Üç aylık listelerin muhteviyatını tam olarak neşre devam ediyoruz

[Resmî Gazete ile neşredilen üç aylık kontenjan listelerinin s… …mını da bugün neşredi - yoruz:]

Tarife No.		Cinsi			
548	a.	3.140	530	0	
548	b.	19.490	4.140	12.670	
549	a.	500	500	500	[12]
550	a.1	420	0	0	
550	a.2	5.970	5.650	2.260	
550	b.	410	220	0	
551	a.	26.200	25.240	46.550	
551	b.	229.050	171.030	168.650	
552	a.	26.080	23.570	29.200	
552	b.	(A) ve (F) listelerindedir.			
552	b.	81.510	52.310	59.470	
552	c.	5.410	770	880	
553	a.	60	40	30	
553	b.	(A) listesindedir.			
553	b.	6.430	6.180	5.270	
554	b.c.	(A) listesindedir.			
555	a.b	»	»		
556	a.	»	»		
556	b.	9	0	0	
557	a.	1.480	2.900	5.500	
557	b.	250	120	370	
558	a.d.	(A) listesindedir.			
558	h.1	390	700	0	
558	b.	3.170	3.860	6.390	
558	h.2	25	0	0	
558	h.3	16.620	3.390	13.820	
558		(D) listesindedir.			
559	a.1	1.370	220	0	
559	a.2	17	0	0	
559	a.3	1.060	750	180	
559	b.1	10	10	10	
559	b.2	120	10	0	
562		1.020	690	1.270	
563		740	1.430	1.200	
564	a.	370	490	250	
564	b.	490	3.770	1.950	
565	a.	1.030	490	540	
565	b.	(D) listesindedir.			
565	b.	2.250	2.340	2.270	
567	a.	300	400	300	
567	b.	50	50	80	
569	a.b.c.d.h	(A) listesindedir.			
570	b.	780	250	3.460	
569	h.2	(F) listesindedir.			
569	h.1	(A)	»		
570	d.	1.560	2.260	3.620	
571		790	580	1.810	
573	a.	(F) listesindedir.			
573	a.	420	790	940	
573	b.	(F) listesindedir.			
573	b.	580	250	1.210	
574	b.d. h.	(A) listesindedir.			
575		»	»		
576	a.	(F) listesindedir.			
576	a.	1.140	590	1.170	
576	b.	(F) listesindedir.			
577	b.	(A)	»		
577	h.	10	0	0	
578		190	80	0	
579	a.b.	(F) listesindedir.			
580	a.b.d. h.	(A)	»		
581		(A) listesindedir.			
582	a.	540	270	203	
582	b.	50	30	50	
583	b.	(A) listesindedir.			
…5	a.	»	»		
…4	a.b.	»	»		
…6	a.b.c.	»	»		
…7	b.	130	0	0	
…7	a.	1.250	880	0	
…	a.	200	140	0	
…	b.	320	110	100	
…	b.	24	630	0	
…	c.	540	340	810	
…	c.	1.460	1.460	620	
…		50	10	0	
…	a.	13	0	0	
…	b.	80	70	0	
…	c.	60	30	0	
…		(D) listesindedir.			
…	c.	3	0	0	
…		276	852	251	
…		0	4	0	
…	…1.	23	14	65	
…	…2.	31	26	23	
…	…3.	5	140	6	
…	…1.1.	(D) listesindedir.			
…	…1.1.	1.030	820	2.020	
…	…1.2.	0	230	40	
…	…1.1.	510	390	710	

[12] Kopca ve raptiye, yalnız bunlar da-

Tarife No.		Cinsi			
607	z.	6	0	0	
608		5	1	0	
609		1	0	0	
611		370	30	240	
612		(F) listesindedir.			
613		»	»		
612	b.c.	150	50	20	
615		70	370	100	
616		200	60	120	
617	a.	4.000 [13]			
617	b.	(D) listesindedir.			
617	b.	600	600	600	
618		710	5.230	4.850	
619		2.000	2.000	2.000	
620		(F) listesindedir.			
621		»	»		
622		(D)	»		
623	a.b.	(F) listesindedir.			
624	a.b.	»	»		
627		(D)	»		
625		(F	»		
626		»	»		
628		»	»		
629		»	»		
631		(D)	»		
632	a.	(F)	»		
632	b.	320	210	40	
632	d.	620	11.920	1.100	
632	h.	3.930	10,000	11.050	
633		50	20	50	
634		(D) listesindedir.			
634		210	40	540	
636	a.	20	190	0	
636	b.	270	30	10	
636	c.	1	8	0	
648	b.	70.790	34.840	2.330	
649	b.c.1	(D) listesindedir.			
651	a.	70	170	40	
653	a.	10.000	4.950	10.520	[14]
653	b.	2.910	560	1.010	
653	c.	5.630	6.050	3.110	
654	a.b.	(A) listesindedir.			
655		(D) listesindedir.			
656		»	»		
657		»	»		
658		»	»		
659		»	»		
660		»	»		
661		»	»		
662		»	»		
662	a.	30	50	230	
662	b.	240	400	2.110	
663		(D) listesindedir.			
664		»	»		
665		»	»		
666		»	»		
667	a.1	2.000	1.000	1.000	
667	a.2	10.930	24.930	11.560	
667	a.3	4.100	18.960	6.940	
667	d.	60	30	20	
667	h.	4.620	6.400	4.430	
668	b.	130	0	450	
669	a.c.	(D) listesindedir.			
671		»	»		
674		300	6.050	270	
675		(F) listesindedir.			
676		10	10	20	
677		(D) listesindedir.			
679	a.	50	30	50	
679	b.	1	50	2	
679	c.	930	1.480	1.150	
680		70	0	40	
681		(D) listesindedir.			
682	a.b.1. c.	h.v. (D) listesindedir.			
683	a.b.1.c.	h. (D) listesindedir.			
687		»	»		
688	a.	»	»		
688	b.	1	7	10	
689		(D) listesindedir.			
690		»	»		
691	b.	0	0	37	
692	a.	2.930	0	0	
692	b.	85.340	0	0	
692	c.	41.900	4.000	0	
693		(D) listesindedir.			
694	b.	1.670	2.700	1.470	
694	c.1	2.110	2.030	0	
694	c.2	1.400	1.400	1.400	
695	a.	700.000	700.000	700.000	[15]
695	b.c	(D) listesindedir.			
695	d.	2.200.000	2.200.000	2.200.000	
695	h.v	(A) listesindedir.			
696		4.690	0	0	
697		(A) listesindedir.			

[13] Sinema stüdyosu için.
[14] Yalnız tutya kömürleri dahildir.
[15] İktisat Vekâletinin müsaadesi ile.

Tarife No.		Cinsi			
698		»	»		
699		»	»		
700	b.	21.910	11.080	13.540	
700	b	(A) listesindedir.			
702	a.b.c.d.h	»	»		
703	a.	»	»		
703	b.	3.710	820	1.070	
703	c.	150	1	2	
703	d.	710	460	970	[16]
703	h.	780	170	370	
703	v.	3.800	3.250	3.230	
704	a.1.	0	1	0	
704	a.2.	1.420	36	0	
704	a.3.	(A) listesindedir.			
704	b.3.	4.030	2.030	2.250	
704	c.1.	4.980	3.180	1.330	
704	c.2.	4.120	1.090	1.611	
704	c.3.	12.290	17.420	10.410	
705		(D) listesindedir.			
705		220	10.000	6.960	
706	a.bl. b2.	c.d. (A) listesindedir.			
707		»	»		
708		520	1.590	1.740	
709	a.	(A) listesindedir.			
709	a.	2.460	910	4.810	
709	b.	(A) listesindedir.			
709	b.	8.040	4.700	2.230	
710	a.b.c.d.h	(F) ve (A) listesindedir.			
710	v.z.	»	»		
711	a.b.c.d.	(F,A) listesindedir.			
711	h.	(A) listesindedir.			
711	v.	(F,A) listesindedir			
712	a.b.c.d.	(F) ve (A)	»		
713	b.c.	(F)	»		
714	a.	(A)	»		
714	b.c.d.	(F,A)	»		
715	a.	(A)	»		
715	b.c.d.	(F,A)	»		
716	a.	(A)	»		
716	b.c.d.h.	(F,A)	»		
717	a.	(A)	»		
717	b.	(F,A)	»		
717	c.d.h.	»	»		
718	a.b.c.d.	»	»		
719	a.b.c.d.	»	»		
720	a.b.c.d.	»	»		
721		»	»		
722	a.	(A)	»		
722	a.b.c.	(F,A)	»		
723	a.b.c.d.	(F)	»		
723	h.	(F,A)	»		
724	a.b.	»	»		
725	a.b.c.d.h.	»	»		
726	a.b.c.	»	»		
727		(F)	»		
728	b.c.	»	»		
729	a.b.c.d.	»	»		
730		»	»		
731	b.	»	»		
732	b.	»	»		
733		»	»		
734	b.c.	»	»		
735	b.	»	»		
736		»	»		
737	a.	200	0	0	
737	c.d.	(F) listesindedir			
738	a.b.	(F,A)	»		
739	b.c.d.	(F)	»		
740	b.	»	»		
741	a.b.c	»	»		
742	a.b.c.	»	»		
743		»	»		
744		»	»		
745	a.	»	»		
745	b.	(F,A)	»		
746	a.b.	(F)	»		
747	a.b.	»	»		
748	a.b.c.	»	»		
749	a.b.c.	»	»		
750	b.	»	»		
751	b.	»	»		
752		»	»		
753		»	»		
754	a.	(F,A)	»		
754	b.c.d.h.	(F)	»		
754	v.	(F,A)	»		
754	z.	(F)	»		
754	h.	(F,A)	»		
754	t.	(F)	»		
754	y.k.l.m.	(F,A)	»		
755		(F)	»		
756	b.	»	»		
756	d.	564	1.000	805	
757	a.b.c.	(F,A) listesindedir.			
758	a.b.	(F)	»		
759		«	»		
760		»	»		

[16] Yazı makinesi şeridi hariç.

Tarife No.		Cinsi			
762		»	»		
763		»	»		
764		(A)	»		
765		(F)	»		
766		»	»		
767		»	»		
768		(F.A)	»		
769		(F)	»		
770		»	»		
771		»	»		
772		»	»		
773		»	»		
774		»	»		
775		»	»		
776		»	»		
777		»	»		
778		»	»		
779		(F.A)	»		
780		(F)	»		
781		»	»		
782		(F.A)	»		
783		(F)	»		
784	a.b.	»	»		
785		(A)	»		
786		(F)	»		
787		»	»		
788		»	»		
789		»	»		
790		»	»		
791		»	»		
792		»	»		
793		»	»		
794		»	»		
796		»	»		
798	a.b.	»	»		
799	a.b.	»	»		
800		»	»		
801	a.b.	»	»		
802	a.b.	»	»		
803		»	»		
805	a.b.c.d.h.	»	»		
806	a.b.c.d.h.	»	»		
807	a.b.c.	»	»		
810	a.b.	»	»		
811	a.b.	(F) listesindedir.			
812	b.c.	(F.A)	»		
812	d.	(F)	»		
812	h.	(F.A.	»		
812	v.	(A)	»		
813	a.b.	»	»		
814	a.b.	(F)	»		
815	a.b.	»	»		
816	a.b.c.	»	»		
817	a.b.c.	»	»		
818		»	»		
819		»	»		
820		»	»		
821		»	»		
822	a.b.	»	»		
823		»	»		
824		»	»		
825		»	»		
826		»	»		
827		»	»		
828		»	»		
829	a.	»	»		
829	b.	»	»		
830		»	»		
831	a.b.	»	»		
832		»	»		
833		»	»		
834	a.b.	»	»		
835		»	»		
836		»	»		
837	a.b.c.	»	»		
838	a.b.	»	»		
839		»	»		
840		»	»		
841		»	»		
842	a.b	»	»		
843		»	»		
844	a.b	»	»		
845		»	»		
846		(F) ve (D)	»		
847		(F)	»		
848		»	»		
849		»	»		
850		»	»		
852		»	»		
853	a.	(F) ve (A)	»		
853	b.	(F)	»		
853	c.	(A)	»		
854		(F)	»		
861		22,270	22,440	6,070	

"LYSOL,,

Müstahzarının başlıca evsafı: Mikropları imha için mükemmel, muzadı taaffün için kuvvetli, kokuları izale için müessir ve birinci derecede antiseptik bir mayi olmasıdır.

„Lysol" MARQUE DEPOSÉE

Hamburg'ta SCHUELKE & MAYR A. G. tarafından imal edilmiştir.
Umumî acentaları: İstanbul'da S. Jacoel mahdumları.
Aşağı cins taklitlerinden sakınmalı ve unvanı ticarimizle, alâmeti farikamızla hâmil olmıyan mümasil müstahzarları reddetmelidir.

Dünkü futbol maçları

İstanbulspor Pera'ya galip geldi, Vefa ile Galatasaray berabere kaldılar

[Birinci sahifeden mabait]

bakalarında İstanbul'u temsil edecek olan genç İstanbulspor takımı, şampiyon maçlarına epey zamandanberi hazırlanmakta idi. Dün Pera ile yaptığı müsabakada bir sayı farkla galip gelmesine rağmen, Türkiye birinciliklerinde İstanbul'u temsil edebilecek formu henüz bulamadığını göstermiştir. İstanbulspor, şu oyunculardan teşkil edilmişti: Kemal - Samih, Salâhattin - Orhan - Vecihi, Hasan, Fahri - Nihat, İsmail, Salâhattin, Neş'et, Tevfik.

Oyunun devresi sıfır sıfıra bitmiştir. İkinci devrede Pera'lılar 25 dakika içinde iki gol atmağa muvaffak olmuşlardır. Fakat İstanbuspor, bundan sonra vaziyete hâkim olmuş, biri penaltıdan olmak üzere üç gol atmıştır.

Bundan sonra Galatasaray - Vefa takımları karşılaşmışlardır. Galatasaray takımında Nihat, Mithat, Rebii, Kemal Faruki gibi bellibaşlı oyuncular yoktu.

Vefa takımında da Sami, Saim bulunmuyordu. İlk devre sıfır sıfıra bitti. İkinci devrede evvelâ Vefa'lılar bir sayı yaptılar, Galatasaray'lılar da buna mukabele ettiler. Bir aralık oyun çok sert bir şekil aldı. Vefa'dan iki kişi sakatlandı. Fakat netice değişmeden müsabaka beraberlikle bitti.

Bu maçlardan sonra Fenerbahçe birinci takımı, Sultanahmet takımile bir ekzersiz yapmış, büyük bir farkla galip gelmiştir.

Millî atlet takımımız Atina'ya gidiyor

Balkan oyunlarının üçüncüsü 9 teşrinievvelde Atina'da başlıyacaktır. İktisadî buhran dolayısile bu sene müsabakaların icrası çok güç görünüyordu. Fakat Yunan federasyonunun gayreti ve diğer Balkan federasyonlarının masrafları haddi asgariye indirmeleri sayesinde bu müsabakaların yapılması mümkün olacaktır.

Balkan oyunlarına Türk millî atlet takımı da iştirak edecektir. Atlet takımı 6 teşrinievvelde şehrimizden Atina'ya hareket edecektir. Balkan oyunlarına iştirak edecek millî atlet takımı henüz kat'î olarak tesbit edilmemekle beraber şu atletlerin gitmelerine muhakkak nazarile bakılmaktadır.

Semih, Mehmet Ali, İrfan, Muzaffer, Hilmi, Ziya, Mehmet, Remzi, Fuat, Ragıp «İstanbul», Cihat, Vehap «İzmir», Şevki «Ankara».

Selim, Tevfik ve Veysi Beylerin Balkan oyunlarına iştiraklerinin temini müşkül görülmektedir.

Gayrimüttefikler turnuvası

Gayrimüttefik kulüpler arasında gazetemiz tarafından tertip edilen futbol turnuvası gelecek cuma günü başlıyacaktır. Müsabakaya giren kulüplerin pazar günü akşamına kadar, müsabakalara sokacakları oyuncuların ikişer tane fotoğraflarile isimlerini ve yaşlarını bize bildirmeleri lâzımdır. Bu tarihe kadar oyuncu ismi ve resmi vermiyen kulüpler, turnuvanın haricinde kalacaklardır.

Halkevi spor şubesi

İstanbul Halkevi Reisliğinden:

Halkevinin spor şubesi de teşkil edileceğinden evvelce bu şube için açılmış olan deftere isimlerini kaydettirmiş bulunan veya yeniden bu şubede çalışmak istiyen vatandaşların şubenin tesisi müzakeratına ve şube komitesi intihabına iştirak eylemek üzere teşrini evvelin 3 üncü pazartesi günü saat 15 te Halkevinin Cağaloğlu'ndaki merkezinde hazır bulunmaları rica olunur.

Kürek birincilikleri

İstanbul 30 (A.A.) — Bugün İstanbul mıntakası kürek birincilikleri müsabakasına evvelce ilân edildiği veçhile Beykoz'da devam edilmiş ve bitirilmiştir.

Şiddetli bir gün doğrusu poyrazına rağmen kıdemli üç çifte mesafeyi Beykoz 9.51.8 de almıştır.

Yenimahalle ve Salacak iskeleleri arasındaki uzun mesafenin galibi olan bu üç çifte ekibi çok güzel kürek atışla ve bilhassa yarışa dakikada 36 kürekle başlayıp vasatî 34 kürekle bitirmeleri nazarı dikkati celbetmiştir.

Hanımlar yarışlarında iki çifte 6.42 de ve üç çifte de 6.57 de alınmıştır. Tek çifte hanımlar 1500 metre yarışı bilhassa güzel olmuştur. Beykoz kulübünden Azar H. ayni kulüpten Nevin Hanımdan daha evvel mesafeyi bitirmiştir. Netice itibarile bu senenin de denizcilik şampiyonu Beykoz kulübü olmuştur.

İstanbul Tramvay Şirketinin tahvilât hâmillerine İLÂN

Tahvilât üzerinde yazılı metindeki (dördüncü fıkra) şartlara tevfikan, tedavülde kalan tekmil tahvilât bedellerinin 1 nisan 1933 ten itibaren ve aşağıda gösterildiği veçhile tediyesine Meclisi İdarece karar verilmiş olduğu İstanbul Tramvay Şirketinin tahvilât hâmillerine bildirilir.

Mezkûr metne tevfikan mevzuu bahis tahvilât 1 nisan 1933 ten itibaren faiz getirmiyecek ve bedelleri tediye edilmek için 1 nisan 1933 te vadeleri hulûl etmemiş olan bütün kupunları hâmil olacaktır. Aksi takdirde noksan kuponlar bedeli tediye olunacak meblâğdan tenzil edilecektir.

Vadesi hulûl etmiş kupunların beş sene zarfında müruru zamana tâbi olarak hükümsüz kaldığı bu münasebetle hatırlatılır.

Bundan maada tahvilât hâmilleri arzu ederlerse 1 nisan 1933 vadesini beklemeden 1 teşrinievvel 1932 den itibaren tahvillerini tediyeye ibraz edebilmelerine Meclisi İdare karar vermiştir. Bu takdirde tahvilât bedeli ile beraber son kuponun tediye tarihi olan 1 teşrinievvel 1932 den itibaren tahvillerin tediyeye ibrazı gününe kadar işliyen faizler dahi kendilerine tediye olunacaktır.

Tahvilât tediye edilmek üzere Şirketin Beyoğlu'nda, Tünel Meydanında, Metro Hanında kâin merkezi idaresine veya Galata'da Osmanlı Bankasına ve yahut Galata'da Selânik Bankasına ibraz olunmalıdır.

932 senesinin en güzel zabıta romanı : 8

13 temmuz cinayeti

…an: S. S. VAN DİNE — *Tercüme eden: ÖMER FEHMİ*

… hükûmetine haber verme - …bine attı ve Amerika'ya ge - …ununla kendisine bir kıravat …yaptırdı. Fakat iğnenin bura- …nması hiç şüphesiz bir mana …nez...

…düşünceli görünüyordu. Son …işitmemiş görünerek söy - …

…aman ben de kendisi ile be- … Hatta bu sirkate istemi - …k bile oldum.

…pıya doğru yürüdü ve mer- …şında bekleşen adamlarına …

…ister Blis denilen zatı tu- …!

…ri işiten Vans polis mü- …kru koştu. Telâşlı bir ta- vırla kolunu tuttu:

— Neden bu kadar acele ediyorsun, Hat!

Biraz sakin olalım. Mes'eleye doktor Blis'i karıştıracak zaman daha gelmedi. Ona ihtiyacımız olunca şu demir merdivenin üstündeki kapıyı vurmaktan kolay bir şey yok. Doktor dairesindedir, seni temin ederim. Hiç bir yere kaçamaz. Doktor Blis gelmeden evvel aydınlanması lâzım noktalar var.

Hat gayrimemnun bir tavırla yüzünü buruşturdu. Vans'ın teklifine istemiye istemiye razı oldu.

— Öyle olsun, dedi. Şu halde Emeri siz arka bahçeye gidin. Oradan kimsenin sıvışmasına imkân vermeyin. Siz de Hamesi koridorda du-runuz. Biri evden çıkmağa teşebbüs ederse yakasına yapışın. Anladınız mı?

İki taharri memuru ayaklarının ucuna basa basa uzaklaştılar.

Hat onların hareketlerini bir müddet gözleri ile takip ettikten sonra Vans'a döndü:

— Mister Vans'ın gene bizden sakladığı düşünceleri olacak, dedi. Halbuki bu cinayet bence çok vazih bir şey! Kil'in kafasına bir heykel indirmişler. Cesedin yanında da doktor Blis'e ait bir kıravat iğnesi var. Bundan basit, bundan vazih mes'ele mi olur?

— Fakat Hat, lüzumundan fazla vazih!

Vans tekrar yere çömeldi:

— Asıl can sıkacak nokta...

Sözünü tekmillemeden ayağa kalktı. Kil'in bir elinde sımsıkı tuttuğu bir kâğıt parçasını almıştı. Üzerinde bir sürü rakamlar görünen bu kâğıdı kısa bir müddet muayene ettikten sonra…

— Kil'in ölürken elinde tuttuğu bu kâğıt nedir, bilir misiniz Skarlet? dedi.

Skarlet yaklaştı. Kâğıdı aldı, bakar bakmaz heyecanla bağırdı:

— Aman yarabbi, bu bizim dün gece tanzim ettiğimiz masraf bordrosu... Doktor Blis'in vereceği hesaplar...

Hat müstehzi bir tebessümle sırıttı:

— Ben size dememiş mi idim Mister Vans... Demek oluyor ki bizim doktor Blis'imiz, zengin patronuna kızmış, aralarında şiddetli bir münakaşa olmuş, sonra... sonrası malûm!

Skarlet bahse karışarak:

— Vallahi sözlerinizle hakikat arasında hayli tevafuk var! dedi. Dün gece buradan ayrıldığımız zaman bu hesaplar daha bitmemişti. Doktor onları bu sabah Mister Kil gelmeden bitirmek istediğini söylüyordu.

Skarlet kâğıdı Vans'a uzatarak i-…

— Her halde çok garip ve karışık bir mes'ele... Bana kalırsa...

— Dikkat edin Skarlet, saçmalıyacaksınız! Eğer cinayeti işliyen doktor Blis olsaydı bu kâğıdı burada bırakır da kendi kendini zan altına sokar mı idi? Evet dediğiniz gibi çok garip ve karışık bir mes'ele!

Hat gürültülü bir şekilde gülerek bağırdı:

— Yahu Allahınızı severseniz bana anlatın... Garabet ve karışıklık bunun neresinde? Cesedin yanında bir kıravat iğnesi, derken bir de bu kâğıt bulundu... Daha ne istiyorsunuz?

— Daha bir çok şeyler istiyorum, Hat!

Vans her zamanki sakin, yarı lâkayt vaziyetini muhafaza ediyordu.

— Bir adam bir cinayet işlerse mahalli vak'ada kendi hüviyetini bu kadar bariz şekilde gösterecek şeyler bırakmaz. Bunu tasavvur etmek…

Hat homudanır gibi cevap verdi:

— Korku ile ne yaptığını şaşırmış olacak. Farkında olmadan odasına kaçmıştır.

Vans bir saniye kadar demir merdivene baktıktan sonra:

— Hatırıma gelmişken sorayım, Skarlet! dedi. Bu kıravat iğnesini en son olarak ne zaman gördünüz?

— Dün gece?

— Nerede?

—Doktor? Blis'in mesai odasında müthiş bir sıcak vardı. Doktor yakası ile kıravatını çıkararak masanın üzerine koydu. İğne de kıravatının üstünde idi.

— Ya!.. Peki Skarlet, iğne bütün müzakere müddetince masanın üzerinde mi kaldı?

— Evet!

— Odada Hani. Madam Blis, Mister Salverter ve siz vardınız, değil mi?

— Evet!

La clef du Français

Ali Nazima Beyin

Yeni eseri

Maarif Vekâleti Celilesince orta mekteplerle liselerin birinci, ikinci ve üçüncü sınıfları için kabul olunmuştur.

Programda mevcut bütün mebahisi havi olduğundan başka kitap tedarikine ihtiyaç bırakmaz.

Fransızca tahsilini kolaylaştırır kıraat ve tercümeye alıştırır fiillerin tasrifatını ve failleri ile mutabakatını sıfatların mevsuflarile mutabakatını ve sair hususları en kolay tarzda zaptettirecek usulleri havidir. Üç kısım üzerine mürettebtir.

Birinci kısım 23 ikinci kısım 34 ve üçüncü kısım 40 kuruştur. Taşra için posta ücreti ayrı alınır.

Toptan ve perakende satış mahalli:

Cumhuriyet müessesatıdır.

Ragıp Şevki

Beni Yakan Bir Ateş Var!..

Mevsimin en güzel hikâyeleri

Pek yakında çıkacak

Şafak Kütüphanesi

Ankara'nın en büyük Kitap, gazete ve Kırtasiye mağazası

AKBA

Kitap evi ve kırtasiyecilik

Anafartalar caddesi

Telefon: 3377

Her lisanda gazete mecmua ve kitap

Her nevi kırtasiye eşyası ve mektep levazımı

Her türlü Fotoğraf levazımı - makineler ve amatör işleri

Etem Pertev ıtriyatı

Kütahya çinileri

Haydar Rifat Beyin yeni eserleri

Bolşeviklik	Kuruş	200
Sovyetizm	»	60
Bolşevik âlemi	»	60
İklimler	»	150
İlk aşk	»	100
Duman	»	70
Miras mes'eleleri	»	100
Lenin'in hayatı	»	100
Aynî haklar	»	200
Temmuz 1914	»	150
Tarih Felsefesi	»	125
Tahviller, kuponlar	»	25
Şerhli Borçlar Kanunu	»	100

Şafak kitaphanesinde bulunur.

Poli Anna ve Poli Anna'nın Gençliği

Bu eser en cansıkici ve üzücü hareketleri neş'elenecek bir hale getirmek için yaratılmıştır.

Poli Anna muhitindeki en betbin ve en neş'esiz insanlara bile nikbinlik ve neş'e aşılıyarak onları mes'ut eden bir kızdır.

Bu kitaplar her aile için en lüzumlu eserlerdir.

(Poli Anna) ve (Poli Anna'nın Gençliği) kitaplar Matbaacılık ve Neşriyat Türk Anonim Şirketi tarafından neşrolunmuştur.

Maarif Vekâleti Talim ve Terbiye dairesi bu iki eseri fevkalâde takdir etmiştir.

Her iki eserin de fiatı 75 ve ikisi 150 kuruşur.

Tevzi mahalleri:

1 — Cağaloğlu'nda (Cumhuriyet müesseseleri).

2 — Ankara caddesinde Kanaat kütüpanesi.

Kulak, Boğaz, Burun mütehassısı

Doktor İhya Salih

Cağaloğlu: Hamam sırası No. 24 Cumadan başka her gün saat 15 ten itibaren hastalarını kabul eder.

DİKKAT

Şehir dahilinde veya memaliki ecnebiye beyninde:

En mükemmel ambalâj dahilinde arzu edilirse sigortalı ehven şeraitle Eşya nakletmek arzu ederseniz

YATAKLI VAGONLAR ŞİRKETİNİN

Galata acantasına müracaat ediniz. Tel. 41069

Darlüfünunu

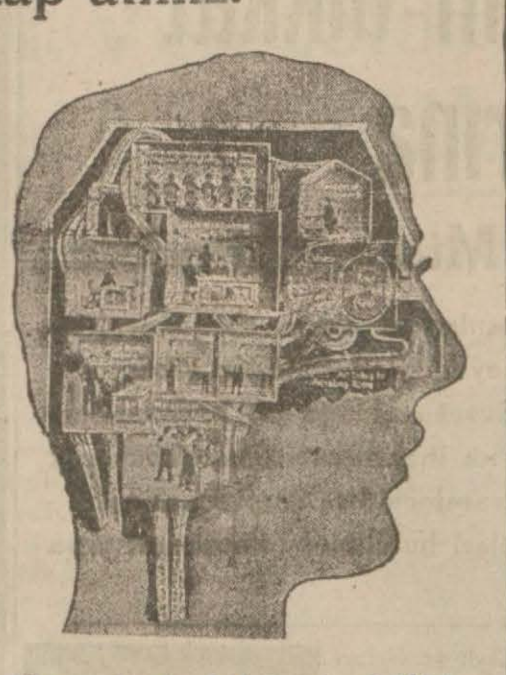
Evinize getiren kitap

HAYAT ANSİKLOPEDİSİ

Bin kitap alacağınıza, bir kitap alınız.

Öğrenmek, herkesten fazla bilmek hepimizin istediği şeydir. Fakat içimizde bunun sırrını bilen azdır.

Her gün yeni bir kitap almak, her gün yeni bir kitap okumak malûmatınızı genişlettirebilir. Fakat Hayat Ansiklopedisini okumak sizi bütün diğer kitaplardan müstağni kılar. Çünkü bu Ansiklopedi evinize kadar gelen bir Darülfünundur.



Beynimizdeki teşkilât

İnsanlar içinde dimağlarını bütün kabiliyeti ile kullanmasını bilenler pek azdır. Nasıl düşünürüz? Dimağımız nasıl işler? Bunu öğrenmek istiyorsanız ancak Hayat Ansiklopedisinden öğrenebilirsiniz. Bunu okumakla, beyninizin size yapabileceği hizmeti ve onu nasıl kullanabileceğinizi öğreneceksiniz.

Hayat Ansiklopedisi güzide bir heyet tarafından neşredilmektedir. Her bahis en salâhiyettar kimselere yazdırılmaktadır. Şimdiye kadar Türkiye'de bu ayarda mükemmel bir eser neşredilmemiştir.

Evde büyük, küçük, kadın, erkek bu Ansiklopediden istifade edebilir. Her gece yatağınıza yatarken veya sabahleyin her işten evvel on beş dakikanızı buna hasretmek, iki üç sene içinde geniş malûmat sahibi olmanızı temine kâfidir.

Hayat Ansiklopedisi on beş günde bir cüz halinde neşrolunur.

Beher cüzün fiatı 25 kuruştur. Şimdiye kadar 15 cüz çıkmıştır. Evvelce çıkan cüzleri alıp ta tatil münasebetile bir kısmını alamıyanlar şimdi noksanlarını tamamlıyabilirler.

On cüzden mürekkep birinci cilt mücellet olarak hazırdır. Şimdiye kadarAnsiklopediyi hiç almamış olanlar bu cildi 3 buçuk lira mukabilinde tedarik edebilirler.

Hayat Ansiklopedisi nelerden bahseder?

— Tarih	— Hikmet
— Coğrafya	— Ziraat
— Edebiyat	— Nebatat
— Felsefe	— Hayvanat
— İktisat	— Elektrikçilik
— Maliye	— Lisan
— Siyasiyat	— Mimarî
— Ruhiyat	- Güzel san'atlar
— Hesap	— Sinema
— Hendese	— Ticaret
— Cebir	— Fiziyoloji
— Ziraat	— Tıp
— Tayyarecilik	— Büyük adamlar
— Telsiz telefon	— Gazetecilik
— Kimya	— İçtimaiyat

Cüzlerinizi müessesemize ciltletiniz

Cüzlerinizi müessesemize ciltlettiğiniz takdirde cildin içine koyduğumuz renkli tabloları, fihristi ve Arı teşrih modelini cilt fiatı ile almış olursunuz. Teclit ücreti abonelere 75, karilere 100 kuruştur.

Limanımızdan hareket edecek vepurlar

SEYRİSEFAİN

Merkez acenta: Galata Köprübaşı B. 2362

Şube A. Sirkeci Mühürdar zade H. 2. 2740

İzmir - Pire - İskenderiye Postası

(Ankara) 4 teşrinievvel salı 11 de.

Trabzon Postası

(Cumhuriyet) 5 teşrinievvel çarşamba 18 de.

İzmir - Mersin Postası

(İnebolu) 5 teşrinievvel çarşamba 10 da. Galata rıhtımından kalkarlar.

MUSTAFA CEMAL VAPURLARI

Zonguldak Sür'at postası

BURSA

Vapuru Cumartesi

1 teşrinievvel akşamı Galata rıhtımından saat 18 de hareketle Ereğli, Zonguldak ve Bartın'a gidecek, 3 teşrinievvel pazartesi sabahı İstanbul'a gelerek akşam saat 17 de Galata Rıhtımından doğru

(izmir)e hareket edecektir.

Galata Küçük Rıhtım Han No. 4-5

Telefon: Beyoğlu 913.

YELKENCİ VAPURLARI

KARADENİZ POSTASI

ERZURUM

vapuru 2 teşrinievvel PAZAR

günü akşamı Sirkeci'den hareketle (Zonguldak, İnebolu, Sa sun, Ordu, Giresun, Trabzo Sürmene ve Rize'ye azimet v avdet edecektir.

Fazla tafsilât için Sirk Yelkenci Hanındaki acent ğına müracaat. Tel: 21515

TAVİL ZADE VAPURL İZMİR POSTAS

SAADE

Her Paz saat 17 d keci'den ketle G Çanakkale ve izmir'e ve Çanakkale'ye uğrıya d edecektir.

Yolcu bileti vapurda da

Adres: Yemiş'te Tavilzade biraderler. Telefon: 22210

Alemdar zade M vapuru

BüLE

VAPURU 1 teşrinievv Zonguldak, İnebolu, Sam Giresun, Trabzon, Rize ri'ye azimet ve avdetle lerle Vakfıkebir, Görele uğrıyarak avdet edecek Acentası Alâiye ha Tel. 21037

Hantalzade Tayyar

Ayvalık p

T

He akşa

Sirkeci rıhtımından bolu, Çanakkale, Kü oluk, Edremit, Bür azimet ve avdet ede

Yolcu bileti vap

Tafsilât için F

Han No. 5 Tele

BÜYÜK TAYYARE PİYANGOSU

Bu keşidede büyük ikramiye:

100,000 Liradır.

Piyango şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir. Fırsatı kaçırmayınız iştirâk ediniz.

Devlet Demiryolları İlânları

29/9/932 tarihine musadif perşembe gününden itibaren 35 No. lı banliyö katarının vakti hareket cetvelinde atideki şekilde tadilât icra edilecektir:

Pendik H. 16,59; Yunus H. 17,02; Kartal H. 17,06; Maltepe 17,15; Küçükyalı Mürur; Bostancı H. 17,25; Süadiye 17,29; Erenköy H. 17,34; Göztepe H. 17,38; Feneryolu H. 17,41; Kızıltoprak H. 17,43; Haydarpaşa M. 17,50; H. 17,58; Köprü M. 18,15 tir.

Keyfiyet muhterem halka ilân olunur.

Müzeler U. Müdürlüğünden:

İstanbul Müzeleri hademesi için (90) takım elbise (4) palto ve (44) adet kasket imali 19 teşrinievvel 932 tarihine musadif çarşamba günü saat 15 te açık münakasa ile taliplerine ihale edileceğinden arzu edenlerin şartname ve nümuneleri görmek üzere cuma ve salıdan maada günlerde Asarıatika Müzeleri Dahilî Müdürlüğüne müracaat ve münakasaya iştirak için de kıymeti muhammenenin yüzde yedi buçuğu olan 139 lirayı Defterdarlık veznesine yatırarak münakasaya başlamadan evvel makbuzunu Mubayaat Komisyonuna irae etmeleri.

Zonguldak Sıhhat ve İçtimaî Muavenet Müdürlüğünden:

500 liralık kılormaiyeti kinin kompirimesi münakasaya çıkarılmıştır. 12/10/932 tarihinde ihalesi icra olunacaktır. Kininlerin 100 gramlık ambalâjlı kutularda olması şarttır. Talip olanlar yüzde 7,5 pey akçesile veya Banka mektubu ile İstanbul Sıhhat ve İçtimaî Muavenet Müdürlüğüne veya Zonguldak Sıhhat ve İçtimaî Muavenet Müdürlüğüne müracaat eylemeleri ilân olunur.

İstanbul dördüncü icra memurluğundan:

Tamamına kırk bin lira kıymet takdir edilen Babıali'de Nallımesçit mahallesinin Aziziye caddesinde eski 88, 90,86,84 Mü. 84,84,84,84,84,82 yeni 15,17,19,21,21-1,23,25,27,29,31 numaralarla murakkam kadimen tevsii intikalli sekiz bap kârgir dükkân ve kayden iki halen biri büyük bahçeli nimkârgir üç bap hanenin yirmi dört hisse itibarile yedi hissesi açık arttırmıya vazedilmiş olup 15 teşrinievvel 932 tarihinde şartnamesi divanhaneye talik edilerek 31 teşrinievvel 932 tarihine musadif pazartesi günü saat 14 ten 16 ya kadar açık arttırma suretile satılacaktır. Arttırma ikincidir. Birinci arttırmada mezkûr hisse altı bin beş yüz liraya çıkmıştır. Bu kere en çok arttıranın üzerinde bırakılacaktır. Arttırmıya iştirak için yüzde yedi teminat akçesi alınır. Müterakim vergi, belediye, vakıf icaresi müşteriye aittir. 929 tarihli icra kanununun 119 uncu maddesine tevfikan hakları tapu sicillerile sabit olmıyan ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadaranın ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını ilân tarihinden itibaren yirmi gün içinde evrakı müsbitelerile bildirmeleri lâzımdır. Aksi halde hakları tapu sicillerile sabit olmıyanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Alâkadarların işbu maddei kanuniye ahkâmına tevfikan hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak istiyenlerin 931-439 dosya numarasile memuriyetimize müracaatleri ilân olunur.

Dr. A. KUTİEL

Karaköy börekçi fırını sırasında 34.

EBEVEYNİNİZLE. YAVRULARINIZIN VE SEVDİKLERİNİZİN

Hatıralarını daima muhafaza etmek ister misiniz?

FOTO FRANSE'de

Ağrandismanlarını yaptırınız. Fiatlar mutedil, iş fevalâde san'atkâranedir. Elinizde mevcut en küçük, en eski fotoğrafı gönderiniz, canlandırılıp büyültülür.

Yalnız 100 kuruş gönderiniz, mukabilinde REİSİCUMHUR Hz. nin tabiî büyüklükte, san'atkârane bir büst portrelerini elde edeceksiniz. Türkiye'nin bilûmum ricali âliyenin portrelerinin fiatları dahi aynidir.

Posta masrafı yukariki bedele dahildir.

FOTO FRANSE. İstiklâl caddesi No. 128 BEYOĞLU.

Em. İş. Umum Müdürlüğünden:

1 — Üniformalı polis, komiser ve merkez memuru için 4462 ilâ 4639 takım - ceket, pantolon, şapka - elbise ve 1290 kaput imal ettirilecektir.

2 — Sivil memurlar için de 275 ilâ 310 takım - ceket, yelek, pantolon ve palto - yaptırılacaktır.

3 — Kezalik bu memurlar için 4737 ilâ 4949 çift fotin imal edilecektir.

4 — Bunların hepsi yerli mamulâtından olacaktır.

5 — Münakasa kapalı zarf usulile yapılacak ve ihalesi de münakasa müddetinin hitamı olan teşrinievvelin 20 inci günü saat ikide Müdiriyeti Umumiyede müteşekkil komisyonca icra edilecektir.

6 — Mukavele ve şartnameleri görmek ve izahat almak istiyen talipler bu komisyona müracaat edeceği gibi İstanbul Emniyet Müdürlüğüne dahi müracaat edebilir.

MAZON MEYVA TUZU kolay bir hazım temin eder. Mide ve barsakları temizler. Basuru kökünden keser

Taamı lâtif ve zevkle içilebilir. MAZON isminė dikkat ediniz. Büyük şişesi istanbul'da 100 kuruştur. Deposu İş Bankası arkasında MAZON Botton ecza deposudur.

Göz Hekimi

Profesör **Dr. Esat Paşa** — Birinci sınıf mütehassıs **Dr. Süleyman Şükrü**

istanbul Ankara caddesi No. 60 — (Hilmi kiatphanesi yanında

Emniyet Şandığına borçlu olan zevatın dikkat nazarına

Emniyeyt Sandığı Müdürlüğünden:

Sandık namına merhun bulunan menkul ve gayrimenkul emval yeni icra ve iflâs kanununa tevfikan 4 eylûl 932 tarihinden itibaren icra daireleri tarafından satılacaktır. Evvelce olduğu gibi badema Sandığımız tarafından borçlulara üç aylık ihbarname gönderilmiyecek ve bütün takibat mezkûr dairelerce yapılacaktır. Keyfiyet alâkadaranca malûm olarak borçlarını vadeleri hulûlünde ödemeleri veya yenilemeleri lüzumu ilân olunur.

Kız ve Erkek - Leylî ve Nehari

İstiklâl Lisesi

ilk, Orta ve Lise kısımlarını havidir.

Bütün sınıfları mevcuttur.

Kayıt muamelesine devam olunmaktadır.

Hergün saat 10 dan 18 e kadar müracaat olunabilir.

Şehzadebaşı Polis merkezi arkasında. Telefon: 22534

VEREM Göğüsleri zayıf olanlardaki öksürüklere büyük ehemmiyet vermelidir. KATRAN HAKKI EKREM tehlikenin önüne geçer. 30 senelik tecrübe.

Aydın Nafıa Başmühendisliğinden:

3 adet 20 metrelik çelik şerit, 5 adet 20 metrelik bez şerit, 3 adet ...rgel takımı, 15 top ozalit resim kopye kâğıdı, 5 top beher topu 20 ...etrelik Aydinger kâğıdı, 8 takım 16 adet 45 ve 60 derecelik gönye ...tveli, 9 adet başlı cetvel (T cetveli), 20 kutu resim çivisi, 1 kilo saf ...monyak, 24 şişe çini mürekkep, 10 adet Nestler marka 4 metrelik tes...ye ruhlu mira, iki adet aynalı gönye.

...1 — Yukarıda müfredatı yazılı alâtı hendesiye 20 gün müddetle ...ünakasaya konulmuştur. Talipler 25 lira teminat akçelerile yevmi ...ale olan 8/10/932 cumartesi günü saat on beşte Vilâyet Daimî En...meninde bulunmaları.

...2 — Fazla izahat almak ve şartnamesini görmek istiyenler İstanbul ...mühendisliğine müracaatleri.

Emlâk ve Eytam Bankası İlânları

Galata'da Nısfı Taksitle Satılık Kârgir Hane ve Dükkânlar

10 teşrinievvel 932 tarihinde kat'î ihalesi yapılacaktır.

...ata'da Emekyemez mahallesinin Okçumusa tramvay caddesi ve ...ıkmazı noktai iltisakında 33, 35, 37 numaralar tahtında iki ...kkânı ve fevkinde sekiz oda ve müştemilâtı saireyi havi maa...bahçe zemin katından mada üç katlı kârgir hane şeraiti mev...ahilinde nısıf kıymeti nisbetinde ikraz yapılır.

...930 dosya numarasile İstanbul Dördüncü İcra dairesine mü...eri.

* * *

...iralık Dükkân ve Bostanlar ve Daire

Mevkii ve nev'i	Teminat Lira
Teşvikiye'de Harbiye mektebi arkasında 1 harita numaralı bostan.	10
Teşvikiye Harbiye mektebi arkasında 15 dönüm bostan.	20
Teşvikiye Harbiye mektebi arkasında 10 dönüm bostan.	15
Teşvikiye'de Harbiye mektebi arkasında 5 dönüm bostan.	10
Galatasaray Avrupa Pasajı 18 numaralı dükkân.	50
Nişantaşı Meşrutiyet mahallesi Çiftlik sokak 8, 9, 10 numaralı bostan.	20
Unkapanı Yavuzersinan mahallesi Unlok sokak 13 numaralı dükkân.	5
Büyükada Dilmesiresinde baraka.	5
Nişantaşı Teşvikiye Apartımanı 1 numaralı daire.	20
Büyükada Rıhtım caddesi 34, 36 numaralı dükkân.	20

...azılı emlâk bilmüzayede birer sene müddetle kiraya ve...taliplerin ihaleye müsadif 10/10/932 pazartesi günü sa...şubemize müracaatleri.

NİŞANTAŞI'nda

Leylî ve Neharî — Kız ve Erkek

Feyziye Lisesi

...nizin bu en eski hususî müessesesi talim ve terbiye ...i faaliyetine 17 eylûl 932 tarihinden itibaren başla... Talebe kayıt ve kabulüne devam edilmektedir.

Hükümferma olan buhrana reğmen

Galata'da Karaköy'de fırın sırasında büyük mahallebicinin üstünde kâin ve Daima en iyi malları en mutedil fiatlarla satmakla meşhur

EKSELSİOR

BÜYÜK ELBİSE FABRİKASI

Fiatlarını tekrar şayanı hayret bir surette tenzil etmekle ucuzluk rekorunu kırmıştır.

ERKEKLERE MAHSUS

Cihanşümul bir şöhreti haiz **MANDELBERG** Marka empermeabilize **PARDESÜLER** 27 1/2 lira

Muflonlu **GABARDİN PARDESÜLER** 24 1/2 lira

TRENÇKOTLAR 13 1/2 lira

İNGİLİZ MUŞAMBALARI 8 1/2 liradan itibaren

HANIMLARA MAHSUS

İyi cins **İPEKLİ MUŞAMBALAR** 23 1/2 lira

Muflonlu GABARDİN **PARDESÜLER** 21 1/2 lira

Çevrilebilir **İNGİLİZ MUŞAMBALARI** 12 1/2 lira

ÇOCUKLARA MAHSUS **İNGİLİZ MUŞAMBALAR** 4 1/2 lira

TRENÇKOTLAR 8 lira

Kadın, erkek ve çocuklara mahsus en mükemmel cins kostümler, pardesüler, muşambalar, paltolar ve trençkotların müntehap çeşitleri mevcuttur.

TEDİYATTA BÜYÜK TESHİLÂT

ASRÎ MOBİLYA MAĞAZASI No. 66

Millî bir müessese olan Riza Paşa yokuşundaki Asrî Mobilya mağazamı kıymetli müşterilerimden gördüğüm rağbete binaen yokuşun alt başındaki (66) numaraya nakledip asrî zevkin bütün inceliklerini câmi ve her keseye elverişli muhtelif (desenlerde) kübik yatak odaları, salon ve salamanjelerle müteaddit yazıhane takımı ve teferrüatı herkesçe musaddak olan metanet ve zarafetine bir kat daha takviyet vererek vâsi salonlarımda teşhir ettiğimi ve eşyayi beytiye namına herşeyin mevcut olduğunu muhterem müşterilerime tebşir ile taşradan vuku bulacak her hangi bir siparişi kabul ve sevkini temin ederim.

Telefon: 2,3407 Hacı İbrahim zade Ahmet Fevzi.

KURT ÇİMENTOSU

Resmî Tahliller — Tecrübeler gösterdi, gösteriyor ve gösterecektir ki:

— yerli —

KURT ÇİMENTOSU

ÇOK YÜKSEK — ve her işte, her noktadan EN İYİ VERİŞLİDİR.

4 cü Vakıf Han 4 cü Kat Tel. 2-1768 İSTANBUL

Eskiliği kadar eskiciliğe düşmanlığı yeniliğe ve yeniciliğe dostluğu ile tanınmış

Şemsülmekâtip

Bu kere şimdilik yalnız (ana) ve (ilk) sınıfları ihtiva etmek, en becerikli ve temiz, en elverişli ve çalışkan eller tarafından idare edilmek üzere

Beşiktaş, Akaretler, park karşısı 74 No. da

Yeni Bir Şube Açılmış

Kayıt muamelesine başlamıştır. Birinci teşrinin 8 inde tedrisata başlıyacaktır. (4) ve yukarı yaşlarındaki yavrular için semtin en yeni, en uygun bir müessesesidir. Ücret te ehvendir.

Ankara Yüksek Ziraat Mektebi Rektörlüğünden:

Bu sene Ankara Yüksek Ziraat mektebine vuku bulan talep kadrodan çok fazladır. Taliplerin vesikalarını sür'atle ikmal etmesi lâzımdır. Vesaiki noksansız mektep rektörlüğüne tevdi tarihlerine göre sırasile ve kadro adedince talebe kayıt ve kabul olunacaktır. Şimdiye kadar kayıt ve kabul için müracaat etmiş olanların evvelce ilân edilen şerait mucibince vesikalarını hemen ikmal ederek mektep rektörlüğüne göndermeleri.

Muallim Beylere

Kitapları görmeden karar vermeyiniz

"İLERİ"

İLKMEKTEP KİTAPLARI

Tam alfabeler

Celâl Nuri ve Rauf Ahmet Beylerin büyük emeklerle yazdıkları ve bütün dünyanın en güzel mektep kitapları derecesinde enfes basılmış beş sınıflık kıraatleri, dördüncü ve beşinci sınıf için gramerler.

Celâl Nuri Beyin 4 üncü ve 5 inci sınıflar için yazdığı

GÜNEŞ GİBİ PARLAK

YURT BİLGİSİ (Vatandaşlık kitapları.)

Galata Kefeli Hürriyet han (ileri), perakende. Çağaloğlu yokuşunda (Kâinat) Babıâlide (irfan) Beyoğlu'nda: Tünel başında Sergiyadis kütüphaneleri.

Liseler Alım Satım Komisyonundan:

İstanbul Kız lisesinde yapılacak döşeme ve tavan ve saire tamiratı 26/10/932 tarihine musadif çarşamba günü saat 16 da ihale edilmek üzere kapalı zarf usulile mevkii münakasaya konulmuştur. Taliplerin şartnameyi görmek için İstanbul E. Lisesi kalemine ve ihale günü Maarif dairesindeki komisyona müracaatleri.

Satılık Büyük çiftlik

İstanbul'a bir saat mesafede Bakırköy kazasında Mahmutbey nahiyesine merbut Papasköy çiftliği namile maruf çayırları mezruat ve hububatı, hayvanı, Kırım inekleri, alât ve edevatı, ayrıca Polonya damızlığı olan inek ve düğeler, haraya elverişli olup bütün teferruatı ile beraber sahipleri tarafından satılıktır. Şehremini'nde 49 No. da bakkal İsmail ve Numan biraderlere müracaat.

İstanbul mahkemei asliye birinci ticaret dairesinden:

20 eylûl 932 tarihine müsadif salı günü saat 20 raddelerinde Ereğli civarında Kandilli açıklarında vuku bulan harikten dolayı garkolan Türk sancağını hâmil Kehlül vapuru süvarisi İbrahim Mehmet Efendi tarafından mahkememize verilen raporun tasdiki talep edilmiş bulunduğundan deniz ticareti kanununun 1065 inci maddesi mucibince tetkikat icrası için 6/10/932 tarihine müsadif perşembe günü saat 15,30 kararlaştırılmıştır. Bu işle alâkadar olan herkesin rapor alınırken yevm ve saati mezkûrda mahkemede bizzat bulunmağa veya vekilini göndermeğe salâhiyettar olduğu ilân olunur.

Bir Mendili tavsif için en cazip kelime nedir?

İPEKİŞ'in mendillerini elinize aldığınız zaman bu kelimeyi keşfedebilirsiniz.

Dr. Hafız Cemal

Dahiliye mütehassısı

Cumadan maada her gün saat (2,30 dan 5 e) kadar İstanbul'da Divanyolu'nda (118) numaralı hususî kabinesinde hastalarını kabul ve tedavi eder. Telefon İs. 22398.

NAKİL

Fegara Kadın terzihanesi Beyoğlu İstiklâl caddesinde Mısır apartımanının 16 No. lu dairesine nakledildiğini muhterem müşterilerine malûmat verilir

Kulak, burun, boğaz mütehassısı

Dr. Ziya NAKİ

Ceğaloğlu, Babıâli caddesi No. 16 Saat 3-6 Tel. 22587

Birinci sınıf mütehassıs

Bakteriyolog Dr. İHSAN SAMİ

BAKTERİYOLOJİ LÂBORATUVARI

Umumî kan tahlilâtı, frengi noktai nazarından (Wasserman ve Kahn teamülleri) kan küreyvatı sayılması. Tifo ve ısıtma hastalıkları teşhisi, idrar, balgam, cerahat, kazurat ve su tahlilâtı, Ültra mikroskopi, hususî aşılar istihzarı. Kanda üre şeker, Klorür, Kollesterin miktarlarının tayini. Divanyolu'nda Sultan Mahmut türbesi No. 189 Telefon: 20931.

MAMA

Dr. Hâkkı Şinasi

Yavrunuzun en sıhhî gıdasıdır.

Satılık bostan mahalli

Büyük Çamlıca'da Sait Bey veresesine ait kırk dönümlük bir bostan mahalli satılıktır. Talip olanlar Çamlıca'da Tomruksuyu nezaretçisi Hikmet Beye müracaat etsinler.

İnebolu icra dairesinden:

İnebolu'da Hacı Derviş oğlu Ahmet usta ve Bilâç oğlu Şükrü'nün müştereken mutasarrıf bulundukları İnebolu'nun Hatipbağı mahallesinde kâin Yemini Bilâç oğlu Rıza bahçesi ve Yesari Rıza hanesi ve arkası Bilâç oğlu zevcesi ve hissedarı bahçesi ve cephesi şose ile mahdut bir bap iki kapılı alt katta iki oda bir sofa bir halâ ve mutfak, üst katta dört oda bir halâ bir sofayı muhtevi ve altı üstü ayrı ayrı kullanılabilir vaziyette hane dairemizce (400) dört yüz liradan fazlaya talip çıkmadığından ikinci arttırmıya konmuştur.

Açık arttırma günü 27 teşrinievvel 932 perşembe günü saat 14-16 arasındadır. Yevmi mezkûrda (400) dört yüz lirayı geçmek şartile en çok arttıranın üzerinde bırakılacağı ilân olunur.

Beyoğlu Tapu başmemurluğundan:

Sarıyer'de Yenimahalle'de Bozacı sokağında atik 9 cedit 15 numaralı bir bap hanenin nısıf hissesi 5 Rebiülâhir 1281 tarihli hücceti şer'iye ile İstimicen'in uhdesinden iken 331 tarihinde vefatile veraseti bir kızı Fotini'ye münhasır olup muamelei intikaliyesinin icrası talep edilmiş ise de hücceti şeri'ye ile temellük edilmekte olduğundan tapuca müseccel olması hasebile senetsiz tasarrufata kıyasen tahkikatı mahalliye icra kılınacağından mahalli mezkûrun hakkında iddiayi tasrruf edenler mevcut olduğu takdirde tarihi ilândan itibaren bir ay zarfında tapu müdiriyetinde Beyoğlu tabpu başmemuriyetine 932-5087 numarasile müracaatleri ilân olunur.

Sahip ve Başmuharriri Yunus Nadi

Umumî neşriyatı idare eden Yazı işleri müdürü: Kemal Salih

Matbaacılık ve Neşriyat Türk Anonim Şirketi - İstanbul