





# LE CINEMA

## Madame et son clochard

Norman Mac Leod, le metteur en scène de ces deux films excentriques, Folie douce et Topper, vient de réussir avec Madame et son clochard une production d'un comique irrésistible et dont on parlera.

En l'occurrence, il s'agit d'une maîtresse de maison, Mrs. Kilbourne, qui voue ses jours remplis d'extravagances au relèvement matériel et moral des poissons rouges et des clochards. La reconnaissance de ces derniers ne lui est pas toujours acquise et plus d'un s'en va avec des souvenirs de l'hospitalité de cette excellente créature : bijoux, argenterie, objets d'art...

Enfin, elle est bien tombée, cette fois, en acceptant chez elle Rawlins, qu'elle transforme en chauffeur et qui par sa bonne tenue, fait la conquête de toute la famille Kilbourne, en particulier de cette gentille Jerry Kilbourne, qui a bien elle aussi la tête un peu folle, mais dont le cœur, à n'en pas douter, est fidèle à ses enthousiasmes.

A la vérité, Rawlins n'est pas un clochard, mais un romancier, ce qui facilite le baiser final et le mariage, et ce qui ne contredit qu'en apparence les généreuses théories de Mrs. Kilbourne.

Rien ne manque à ce film pour nous réjouir; le mouvement est excellent, les acteurs, Constance Bennett, Alan Mowbray, en serviteur indigné, Billie Burke et Brian Aherne, jouent cette farce comme une comédie, et c'est la force de leur conviction qui fait la faiblesse de notre résistance.



La délicieuse Deanna Durbin, coiffée de la casquette de son premier flirt... à l'écran, le petit collégien du film à succès « Délicieuse ».

10.000 spectateurs ont vu  
**DEANNA DURBIN** au  
**SUMER** dans LE MEILLEUR FILM de  
**DELICIEUSE**  
(Parlant Français)  
et 10.000 spectateurs iront encore le voir aujourd'hui  
à 1 et 2.30 h. matinées à Prix réduits.

## Dans les Studios...

Fiancée pour la cinquième fois, KAY FRANCIS n'a pas hésité à faire appel, pour son dernier film, à l'extrême compétence en matière d'aviation de son futur mari, le Comte BARNEKOW (le Comte possède, en effet, et non loin de Hollywood, d'importantes usines de constructions aériennes); on sait que le scénario de « FEMMES DANS LE VENT » est directement inspiré de l'exploit du « fou volant » DOUGLAS CORRIGAN.

Nommé conseiller technique, ERIK RANGUS VON BARNEKOW pourra ainsi ne pas quitter d'une seconde celle qu'il doit épouser aux premiers jours d'octobre.

Signalons, en outre, que, très remarqué dans « LE MYSTERIEUX DR. CLITTERHOUSE », l'excellent boxeur poids lourd MAXIE ROSENBLOOM jouera un rôle de tout premier plan dans cette production mouvementée.

Les journaux retentissent encore du scandale survenu récemment dans une prison américaine, le directeur ayant fait asperger d'eau bouillante, par le moyen de lances d'arrosage, treize convicts coupables seulement de s'être rebellés contre une nourriture immongeable.

Ce n'est pourtant pas là le premier exemple d'excès commis par des geoliers brutaux sur certaines « fortes têtes »; des faits semblables survenus, il y a quelques années, dans une des plus importantes prisons de l'Etat de New-York, demeurent encore présents à toutes les mémoires; aussi, WARNER BROS., payant d'audace, a-t-il décidé de montrer au public ces monstrueux agissements.

« L'ILE BLACKWELL », dont JOHN GARFIELD et ROSEMARY LANE se partageront la vedette, constituera ainsi un réquisitoire d'une brûlante actualité contre certains fonctionnaires criminels ou inconscients.



La vedette féminine de « Vive l'Amour ! » Leyla Marat.

## VEDETTES AMERICAINES

### Fay Bainter

Née à Los Angeles, FAY BAINTEK rêva toujours de devenir une actrice de caractère. Jeune fille elle n'était pas excessivement jolie, mais avait un visage expressif d'une extraordinaire mobilité. Aussi à peine ses études terminées, se lança-t-elle, tête baissée, dans la plus grande aventure de sa vie : le théâtre, où elle réussit, en peu d'années, à se créer une place à part.

Mariée depuis plus de 17 ans à un ancien Capitaine de Vaisseau de la marine américaine, REGINALD GARDNER HUGH VENABLE, FAY BAINTEK a, aujourd'hui, un fils de quatorze ans dont elle se montre très fière. Elle a, en effet, l'habitude, en même temps que le goût, de se vieillir tant à la scène qu'à l'écran... « La cinquantaine est mon âge préféré en matière de création artistique », a-t-elle coutume d'affirmer.

SUZZANNE DESPRES à Paris, FAY BAINTEK n'avait jamais tenté de démarcher auprès des producteurs d'Hollywood, lorsque ceux-ci vinrent lui offrir un rôle dans un des premiers films de KATHARINE HEPBURN.

Très appréciée, elle parut ensuite dans deux autres films qui lui valurent d'être remarquée par JACK L. WARNER. Son premier grand rôle cinématographique, elle allait le trouver dans « L'Insoumise », aux côtés de BETTE DAVIS. Sa maîtrise, son sens mesuré du tragique de l'écran trouvant leur plein épanouissement dans un personnage difficile, WARNER BROS. n'hésita pas à se l'attacher par un contrat de longue durée.

Aussi verrons-nous bientôt cette excellente comédienne dans le principal personnage féminin de « Bannières Blanches », un film où elle a pour partenaire cet acteur remarquable qu'est CLAUDE RAINS, ainsi que JACKIE COOPER et BONITA GRANVILLE.

Ajoutons à cela que FAY BAINTEK mène une vie simple et possède une fétiche des plus bizarres : il s'agit, en effet, d'une tarantule naturalisée qu'elle acheta à Mexico, il y a quatre ans de cela. « M'arrive-t-il de l'oublier, affirme-t-elle, les pires ennuis m'accablent... l'ai-je retrouvée, tout s'éclaircit de nouveau »!

Le bracelet que porte continuellement Eric von Stroheim est celui que lui a donné sa femme.

Victor Francen est le mari de Mary Marquet, et Sacha Guitry celui de Jacqueline Delubac.

Danielle Darrieux est Madame Decoin depuis le 20 août 1938.

La fille de Marlène Dietrich se nomme Maria Lieber et a 13 ans.

Corrigan, le fameux aviateur américain, va tourner l'histoire de sa vie.

## PENDANT 15 JOURS, AU HAVRE, JEAN RENOIR A TOURNE LES EXTERIEURS DE « LA BETE HUMAINE »

Jean Renoir et sa troupe sont revenus du Havre où, pendant 15 jours, ils ont tourné les extérieurs de « LA BETE HUMAINE ».

Toute l'action du célèbre roman de Zola se déroule, on le sait, dans le monde des chemins de fer, et c'est à la Gare du Havre, même qu'ils étaient installés.

Avec une complaisance qui montre bien à quel point ce film revêt d'importance, la Société Nationale des Chemins de Fer avait entièrement mis à la disposition des cinéastes, tout le matériel qui pouvait être nécessaire aux prises de vues. Et c'est avec la complète collaboration de tous les techniciens du rail que toutes ces scènes ont pu être tournées avec un ton de vérité encore jamais atteint.

Un des plus récents modèles de locomotive, la « PACIFIC 231.592 D. D. » est ainsi devenue la fameuse « Lison » du roman de Zola, et Jean Gabin, le visage noirci, en cotte bleue, en était le mécanicien, et Carette le chauffeur (chargé du charbon).

## Quelques renseignements

Madeleine Ozery a 26 ans, est célibataire... et n'a pas d'enfants.

Barbara Stanwyck est née le 16 juillet 1907 (rigoureusement exact). Robert Taylor (pourquoi ce rapprochement ?) a vu le jour le 5 août 1910.

J. P. Aumont n'est pas marié et il s'appelle, de son vrai nom, Salomons.

Au Ciné S ARAY l'éternel PROBLEME DE L'AMOUR et de la JALOUSIE L'EPOUSE LEGITIME LA MAITRESSE

DEUX FEMMES AUTOUR D'UN COEUR D'HOMME... MAUREEN O'SULLIVAN - VIRGINIA BRUCE et FRANCHOT TONE dans

## ENTRE deux AMOURS

(Parlant Français)

UN FILM que les FEMMES DOIVENT VOIR... En Suppl. : FOX - JOURNAL ACTUALITES. Aujourd'hui à 1 et 2.30 h. Matinées à Prix réduits.

DANS « LUMIERES DE PARIS » TINO ROSSI CHANTE L'AVE MARIA de GOUNOD

Aucun film de Tino Rossi ne s'est jamais présenté sous de meilleures auspices que LUMIERES DE PARIS, que nous allons voir bientôt.

Songez que pour la première fois trois musiciens notoires ont écrit les mélodies chantées par le populaire chanteur.

Ce sont, Maurice Yvain, l'auteur de « Pas sur la Bouche », Maurice Him-

Aujourd'hui SAKARYA Le plus beau spectacle de la semaine et l'éclatant succès de la saison

MA SŒUR DE LAIT HENRY GARAT - LUCIEN BARROUX et MEG LEMONIER

La plus désopilante des comédies

Soirée à 8 h. 30 ; à 1 h. et 2 h. 30 Matinées à Prix Réduits

Premier tour de manivelle de « LE QUATRIEME NE VIENT PAS »

Fin novembre, aux ateliers de Johannisthal Max Kimmich mettra en chantier son nouveau film, « Le quatrième ne vient pas » dont il a écrit le scénario en collaboration avec Charles Klein. Nous apprenons que ce sera un film policier d'une formule tout à fait nouvelle, et que le premier décor représentera une chambre d'étudiant à Berlin.

Les principaux acteurs ne sont pas encore venus au Studio, mais des indiscretions nous permettent de révéler que Maria Bard, la spécialiste des rôles de coquette, aux théâtres d'Etat, Derrhard Minetti, René Deltgen, Paul Dahlke, Ilse Fürstenberg, ont été, pour le moment, engagés par le producteur.

A partir de la semaine prochaine Beyoglu fera paraître deux pages cinématographiques par semaine: le mardi et le samedi.

## LA PREMIERE REUNION DES AGRICULTEURS DU CHOA.

Addis-Abeba, 3. — Sous la présidence du Secrétaire de la Fédération des Faisceaux s'est réuni à Addis Abeba le Directeur Fédéral.

Après avoir annoncé la prochaine réunion à Addis Abeba des agriculteurs du Choa, qui a eu la haute approbation de S. A. R. le Duc d'Aoste, Viceroy d'Ethiopie, le Secrétaire Fédéral a exposé les buts que cette réunion se propose, consistant dans l'étude des possibilités agricoles du territoire dans le domaine autarcique, technique, social et économique.

Il a ensuite illustré l'activité du Centre d'Etudes sur la race, dépendant du G. U. F. (Groupe Universitaire Fasciste) d'Addis Abeba, et ses directives sur le prestige de la race suivant les récentes décisions du Grand Conseil du Fascisme.



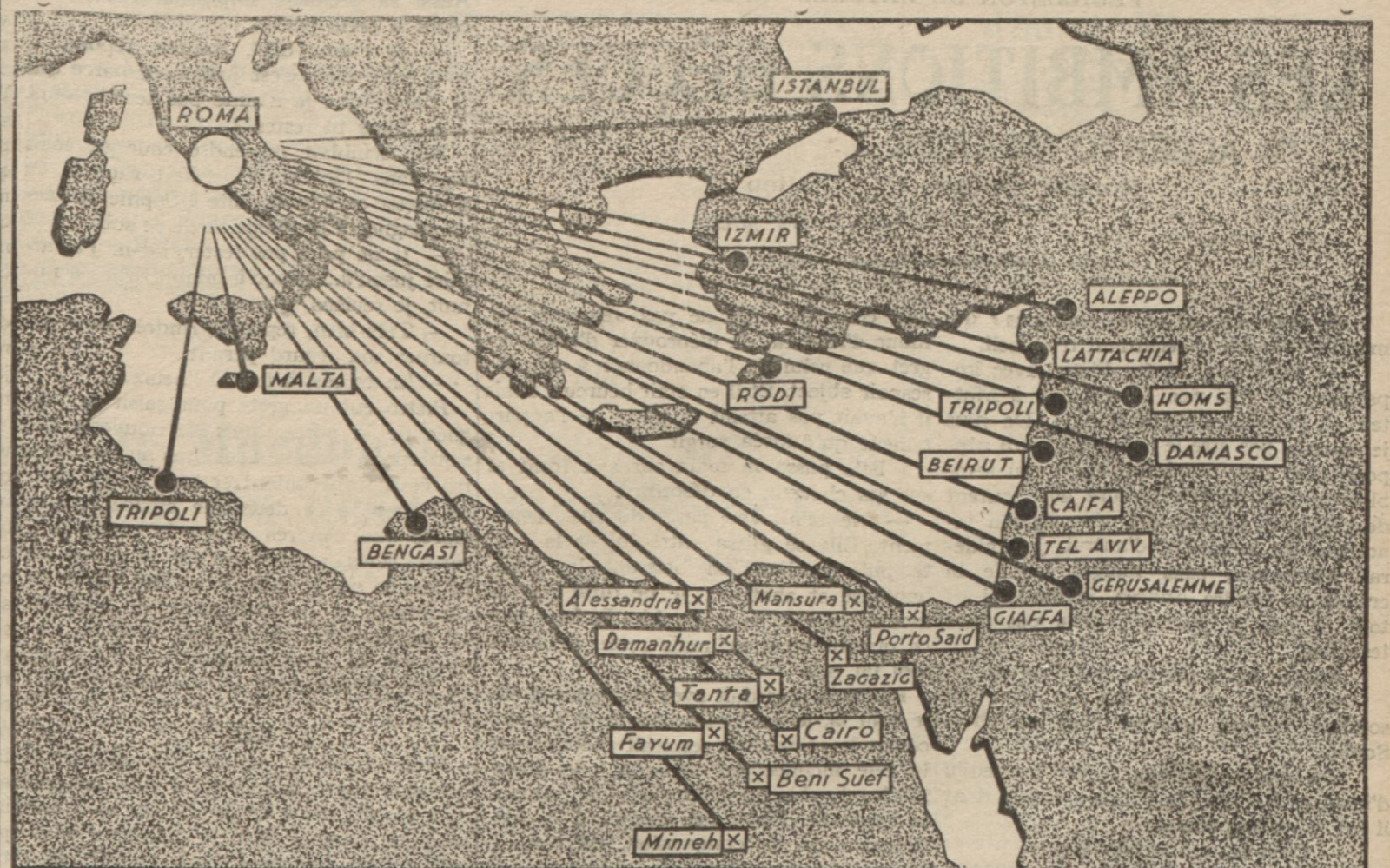
Abdül Vehap, est un des meilleurs chanteurs égyptiens. On le verra sous peu dans « Vive l'Amour ! »

## L'INAUGURATION DU NOUVEAU THEATRE DU « DOPOLAVORO » A MOGADISCIO.

Mogadiscio, 3. — On inaugurera prochainement à Mogadiscio le nouveau théâtre de l'Oeuvre Nationale « Dopolavoro » (Loisirs Ouvriers), construit avec une rapidité vraiment fasciste sur le grand Viale Littorio. C'est une construction jolie et spacieuse (700 places) en style mosquée parfait, pourvue de tous les confort modernes.

DEMOISELLE SERIEUSE cherche emploi dame de compagnie ou gouvernante de préférence externe. S'adresser...

ANCIEN ENTREPRENEUR TRAVAUX, TURC, expér. conn. langues étr. assume surveill. trav. constr. Ecrire B. P. 2165 « Ozamir » ou tél. : N. 40373.



L'ORGANIZZAZIONE DEL BANCO DI ROMA NEL MEDITERRANEO

FILIALI DEL BANCO DI ROMA

FILIALI DELLA FILIAZIONE BANCO ITALO EGIZIANO

