

## Habeşistan'a Mühimmat Gönderildi..

## Kent Kurultayında Konuşmalar..

Kent kurultayının son toplantısı, oldukça sesli ve ateşli geçti.

Bunun, şaşılacak hiçbir tarafı yoktur. Türkiye'de demokrasi, kuru ve boş bir laf değildir ki, şu veya bu kurultaydaki konuşmaların çekilmiş (Münakaşalı) geçmiş olmasına şaşılın. Yurd ve ulus işlerinin konuşulduğu bir yerde, elbette ses olacaktır ve sırası gelince, elbette konuşmalar yapılacaktır. Bundan daha normal (Tabii) ne olabilir?

Aklı eren, gücü yeten her yurddaş, yurd ve ulus işleri üzerinde söz söylemek hakkını taşır. Ana prensibi halkçılık olan Cumhuriyet Türkiye'si yurddaş, bu hakkını kullanıyor ve kullanacaktır. Kullanmazsa, ve ödevini yapmamış olur. Biz daha ileri giderek diyeceğiz ki, yurddaş yurd ve ulus işlerinde konuşmağa alıştırmak rejimin boreudur.

Göğsümüz kabarak söylüyoruz: Rejim, ne yapacağını biliyor ve ödevini yerine getiriyor. Halk kürsüleri, sözleriimizin doğruluğunu bildiren birer örneklerdir. Cumhuriyetin yıldönümü şenliklerinde, yer yer konan halk kürsülerinde söz söyleyen yurddaşlar şu anda gözlerimizin önüne geldiler. Devrim Partisinin ocak, nahiyeye, kaza ve vilayet kurultaylarındaki durumunu da unutmadık. Partiden olsun olmasın, kurultayda bulunan yurddaşlara, yurd ve ulus işlerinde söz verildiğini bilmiyen yoktur.

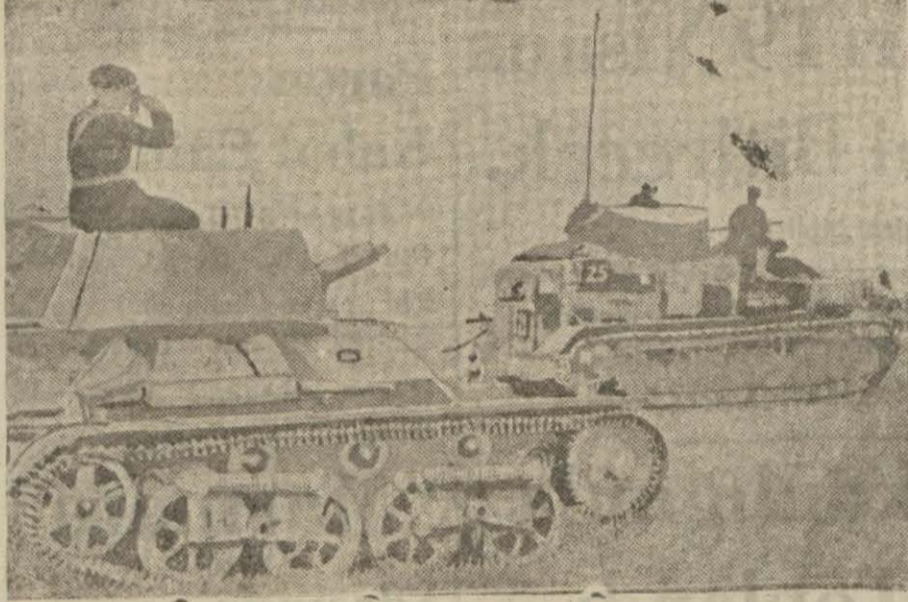
Halkçılığa bu kadar büyük bir değer veren bir ülkenin şu veya bu kurultayında konuşmalar görmekle seviniyoruz. Seçtiğimiz ve iş başına geçirdiğimiz bir yurddaşımızın yaptığı bir işi beğenmiyebiliriz. Yapılan iş içinde sakatlıklar görürüz ve bütün bunları, o işlerin konuşulduğu çatı altında, göğsümüzü gere gere açıkça söyleyebiliriz.. Söylenen sözler, iş başındaki adamı daha iyi çalıştırmaya yararlar. Yeter ki, sözlerimiz yerli yerinde ve doğru olsunlar..

Dedi kodu denen ağzıcamurlu yılan, heriyi işi baltalayan bir bozguncudur. Onun girdiği yerde kötülük başgösterir. Ne kadar iyi duygulu olursak olalım, dedi koduya kulak astığımız gün, ağzımızla kuş tutsak gene nafiledir. Hele yurd işlerinde, dedi kodunun hiç yeri yoktur ve olmamalıdır. Bu kötü huyun kötülüğü, ona bel bağlayan olur.

Kent kurultayındaki son konuşmaların biz sevinen bir tarafı da, sorgu keadını veren üyenin, demokrasiye yaraşan hareketidir. Buna da şaşmamalıdır. İğri bildiğimiz bir işi açıkça söylemek hakkını kendimizde nasıl görüyorsak, o işin doğruluğu anlatılınca ona inanmayı da bir ödev bileceğiz. Bu, herşeyden önce bir insanlık boreudur.

## Almanlar, Dünyayı Yerinden Oynatacak Toplar Yapıyor!

## Z. Şuanın Tesiri Altında Köprüler Yıkılıyor, Toplar Eriyor, Telsiz İstasyonlarile Demiryolları, Zırhlar Toz Halini Alıyorlar..



Londra, 7 (A.A) — Deyli Kronikil gazetesinin haber verdiğine göre son 15 yıl içinde Alman teknisyenleri birbirinden yaman 5 yeni harb vasıtası keşif veya icad etmişlerdir.

1 — Bay Maks Örtib tarafından icad olunarak Halgar Ultra adı verilen bir tüfenk mermisi, herhangi bir maddeye işliyen bu mermi 180 santim kalınlığında bir zırhı delmektedir. Bu mermilerden günde 480,000 tane yapılmaktadır.

2 — İçinde beş tane mütte-

harrik silâhi ihtiva eden ve dakikada binlerce mermi atacak olan müteharrik bir Krop topu. Bundan şimdiye kadar 2,000 tane yapılmıştır.

3 — Şiddetli patlayıcı mavad, boğucu gazlar ve hastalık mikroplarile dolu olup 320 kilometrelik bir saha dahilinde kabili sevk bulunan bir nevi havai fişek.

4 — Kıskaç bir itina ile sırrı sakılan ve Fransa'ya karşı görünmez bir set teşkil edecek olan Z. şuası. Bu şuası

tesiri altında köprüler yıkılmakta, top'lar erimekte, tayyareler parçalanmakta, telsiz istasyonlarile demiryolları, zırhlar toz haline inkılab etmektedir.

5 — 10 kilo ağırlığında ve dakikada 600 mermi atan Strange makinalı tüfengi.

Aynı gazeteye nazaran otomobil ile cerrolunan ve dakikada 1,400 mermi atan Jasre bir mitralyoz daha yapılmaktadır.

## Büyük Türk Mimarı.

## Bugece Halkevinde Mimar Sinan Gecesi Yapılacaktır.

Büyük Türk mimarı Hoca Sinan'ın ölümünün 347 inci yıldönümü münasebetile, bugün, Halkevi olan yerlerde (Mimar Sinan gecesi) yapılacaktır.

İzmir Halkevi idare heyeti, dün Bay Avni Doğan'ın başkanlığında toplanarak aşağıdaki programı yapmıştır.

Nisanın dokuzuncu salı günü akşamı Halkevinde mimar Sinan gecesi yapılacaktır.

1 — San'at bakımından mimar Sinan: hayatı ve projeksiyonla eserleri. (Mimar Necmiddin Emre)

2 — Mühendislik bakımından mimar Sinan (Mühendis Ferruh)

3 — Mandolin kolu tarafından parçalar

Türk san'atının en yüksek devrini yaratan büyük mimar için kurulan bugeceye bütün yurddaşlar Halkevine davetlidir.

A. Doğan

## Venizelos Dimag Felcine Uğradı

İstanbul 8 (Hususi) — Gelen haberlere göre, Venizelos hafif bir dimag felcine uğramıştır.

## Yunan Memur Ve Zabıtları Tasfiye Ediliyorlar.

Atina, 7 (A.A) — Son ihtilâl hâdiselerinden sonra başlanan idari tasfiyeye devam edilmektedir. Bu sabah birçok adliye memurları azledilmişlerdir. Azledilenler şunlardır:

Temyiz mahkemesinden yedi aza, İstinaf mahkemesinden iki reis, beş hâkim, üç müddelimumî, bir müddelimumî muavini, ilk mahkemelerden beş reis, altı hâkim, divanı muhasebattan altı aza ve devlet şurasından beş hukuk müşavirle beş azadır.

Atina, 7 (A.A) — General Kondilis askeri mahfelde söylediği bir nutukta şei zabıtların İcrasını takbih ederek tasfiye edilmiş İnzibatlı ve her türlü siyasi nüfuz haricinde yalnız vazifesile meşgul olan şimdiki orduyu senâ etmiştir

## Mimar Sinan

Yazan: Mühendis Ferruh Atav

Bugün hatırasını saygı ile andığımız Mimar Sinan deyince, hatıra evvelâ yanlış olarak Sinan'ın yalnız mimar olduğu



Büyük Türk san'atkarı mimar Sinan gelir. Halbuki Sinan yalnız mimar değildir. Sinan bugün umumî şekilde kabul ettiğimiz bir fen âleminin her cebhesin-

de bütün kuvvet ve bütün dehasile birinci derecede mevki almış ve inşaat fenninin heyetli umumiyel üzerinde bütün seilâhiyetle söz söylemiştir.

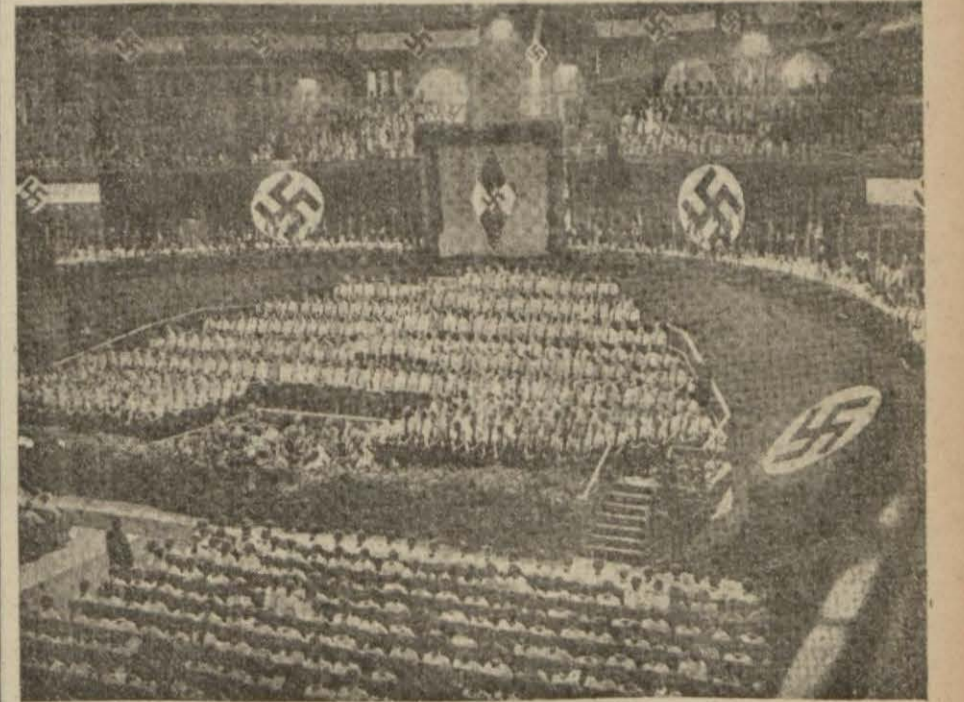
Dehası o kadar büyüktür ki bugün bütün yeni fenlerle mücehhez ve mütehassis dediğimiz mühendisler Sinan'ın herhangi bir eseri üzerinde, yeni formüllerini tatbik ederken buldukları netice karşısında acaba Sinan son asrın keşif terininde olan bu formüllerini biliyormuydu diye hayretten kendilerini alamıyorlar.

Ayasofya'nın kubbesinin inhidam tehlikesine karşı bu muazzam Bizans eserini tutmaya Sinan'ın dehası yetişiyor ve Bizans'ın muazzam fakat hasta eserine asırlarca yaşayacak hayıtedavisi yapıyor. Bugün kubbenin Türk mimarının koyduğu Contafort'lar - Mesned duvarları - o kadar hesablı konuşur ki bugünkü Avrupa âlimleri yaptıkları tetkiklerinde bugünkü bilgilerle de ancak Sinan'ın koyduğu yerlere ve Sinan'ın — Sonu 4 ncü yûzde —

## Danzigte Intihabat Bitti

## Bu Gidişle Danzig'te Almanya'ya Gececek..

Bazı Fransız Gazeteleri Bu Hususta Telâş Gösteriyorlar.



Hitlerciler bir toplantıda.

Danzig 7 (A.A) — Havas ajansından:

Danzig üniforma ile dolu bir şehir halini almıştır. Yollardan geçenlerin yüzde ellisi nazi elbisesi giymişlerdir. Sosyalist ve komünistlerin propaganda vasıtaları, yazı ve ilanlarla örtülü olan nazi müesseseleri tarafından hiçe inmektedir. Yalnız Lehler fırkası ez çok hareket serbestisini muhafaza ediyor. Çünkü seçiller henüz fikirlerini açıkça izhar edebilmektedirler.

Danzig 7 (A.A) — Alman propaganda bakanı bay Göbels

cumartesi akşamı burada söylediği nutukta dış siyasadan bahsederek ezümle demiştir ki:

— Bize Cenevrede hayatı hakkımızı vermekten istinkâf ettikleri zaman Cenevre'den ayrıldık. Bir buçuk sene harettil bir çalışma esasında harb yapmak için değil, barışı müdafaa için Alman ordusunu yeniden meydana getirdik. Barış için fedakârlıklarda bulunmaya âmadeyiz. Keza Fransa ile barış içinde yaşamaya âmade bulunuyoruz. Fakat tehlike önünde kalmaklığımıza müsaade etmiyoruz.

— Sonu 3 ncü yûzde —



Bulgar kralı Boris

uğraşmak üzere toplanmış olan yüksek askeri divan vazifesini bitirmiştir. Harbiye bakanı olmak hasebile diyana da başkanlık eden haşbakan general Zlatof yüksek divan tarafından müttefikane alınan kararların kralın tasdikine iktiran ettikten sonra neşredileceğini bildirmiştir.

Her sene ilk ve sonbaharda âdi surette içtima eden yüksek













