

Birinci nevi baş ko-
zanın âzamlı satış
flatı 200 kuruş

AKŞAM

ŞAMPIYON

Cuma günü çıkacak, Ankara at yarışlarına
buradan iştirakinizi temin edecek.

İdarehane: Cağaloğlu Yokuşu No. 43

Sene 24 — No. 3455 — Flatı her yerde 5 kuruş

ÇARŞAMBA 6 Mayıs 1942

Sahibi: Necmeddin Sadak — Neşriyat müdürü: Hikmet Feridun Es — Akşam matbaası

İngiltere Madagaskarı niçin işgal etti?

İngilizlerin Madagaskar adası-
nı ele geçirmeleri, Pasifik harbin-
de müdafaa halinden teşebbüse
geçmelerinin ilk alametidir.

Bu hareketin Fransaya Ameri-
ka tarafından bildirilmesi her
hangi bir karşılığa engel olmak
için Fransa üzerine ağır bastığı-
nı gösteriyor. Amerika tarafın-
dan Fransız Büyük Elçisine veri-
len notada bir harb hareketinin
yalnız İngiltereye değil, Amerika
ile birlikte bütün birleşmiş mil-
letlere karşı düşmanlık sayılaca-
ğı haber veriliyor.

İşgalın sebebine gelince, Ame-
rika notası, bunu Mihver devlet-
lerinin ve bilhassa Japonyanın
Madagaskarı alması yahut kul-
lanmasından müteffikler için
doğacak büyük tehlike ile hakim
göstermeğe çalışıyor.

Madagaskar adasının Hint de-
nizindeki vaziyeti gözönünde tu-
tularsa, Japonyanın oraya çık-
ması, yahut oradan istifade et-
mesi İngiltere için gerçekten ne
büyük tehlike olacağı derhal an-
laşılar.

Japonya Seylan adasını, hattâ
Avustralyayı alarak Madagaska-
rı da ele geçirirse, Hint denizi İn-
giliz donanmasına ve vapurları-
na tamamen kapanmış olur. Ar-
tik İngiliz harb ve ticaret gemi-
lerinin Afrikayı dolayarak Pas-
ifik adalarına ve Hint denizinden
Hindistana, İrana, Basra körfezi-
ne ve Kızıldenize geçmelerine im-
kân kalmaz. Bu bakımdan, Ame-
rika notasının ileri sürdüğü se-
bepler doğrudur.

Fakat işgalin en doğru sebebi
bu mudur? Japonyanın bugün
bulunduğu yerden Madagaskar
adasına ayak basması imkân
var mıdır? O denizlerde mesafe-
ler o kadar büyüktür ki Japon
donanmasının ve hava kuvvet-
lerinin bir atlayışta Madagaska-
ra kadar gidebilmelerini tasarla-
mak güçtür.

Madagaskar adası, bugünkü
durumda İngiltere ve Amerika
için gerçekten bir ölüm dirim
mesalesidir. Fakat bu, Japonya-
nın oraya gelmesi tehlikesinden
değil, bu adanın İngiltere ve
Amerikaya çok lüzumlu ol-
masından ileri geliyor. Singa-
pur ve diğer adalar Japonyanın
eline geçtikten sonra Uzak Şark'ta
İngilterenin hiç bir deniz üssü
kalmamıştır. Bütün o çevrede İn-
giliz donanmasının işine yarıya-
cak tek tersane Madagaskar
adasındadır. Bu tersane elde ol-
madıkça büyük İngiliz gemileri-
nin Pasifikte iş görmeleri imkân-
sızdır. İşgalin hakiki sebebi bu-
dur. Amerika hükümeti de nota-
sında, Madagaskardan dilediği
zaman istifade edebileceğini bil-
diriyor. Bu ada sadece Japon
tehlikesini önlemek için işgal
edilmiş olsaydı, İngiltere oraya
çıktıktan sonra Amerikanın da
bu adadan istifade edeceğini ay-
rıca bildirmeğe lüzum kalmazdı.

Fransa bakımından bu işgal ne
kadar acı olsa da, daha önce bir
örneği olduğu için sızlaşmak
hakkını kaybetmiştir. Hindi Çini-
yi kendi isteği ile Japonyaya ver-
miş olan Fransa İngiltere ile
Amerikanın Madagaskarı bir za-
mian için kullanmalarına ses çı-
karamaz. Harbin sonunda Mada-
gaskarın geri geleceğine inan-
mak Hindi Çiniye tekrar kavuşu-
lağını sanmaktan daha kolaydır.
Bu işgal, Fransada olsa olsa,
Necmeddin Sadak

Von Papene suikast dâvası

Süleyman suikast ile alâkası olmadığını söy- liyerek tahliyesini istedi

Rus maznunlardan Pavlof, tahkikatın tevsii için muhakemenin talik edilmesini talebetti

Ankara 6 (Telefonla) — Von Pa-
pen'e yapılan suikast suçlularının
muhakemesine bu sabah saat ona
yirmi kala devam edilmiştir.

Muhakeme başlar başlamaz maz-
nunlardan Süleyman söz istedi ve bir
istidasi bulunduğunu söyledi.

Bundan sonra Abdürrahman söz is-
tedi ve reisin söz vermesi üzerine dedi ki:

— Geçen celsede Rus, Türk mese-
lesi geçmişti. Bunun tavzih edilme-
si istiyorum, maksadım bir Türk ço-
cuğu gibi hareket etmektir. Üzerime
atılmak istenen komünistlikten kur-
tulumak istiyorum.

Abdürrahmanın vekili avukat Ziya
Şakir de söz alarak Abdürrahmanın
bir Türk çocuğu gibi hareket ettiğini,
Kornilof ile Pavlof'un da komünist
gibi değil, bir Rus gibi hareket et-
tiklerini söylemek istediğini beyan etti.

Müteakiben Süleymanın istidasi
okundu, Bunda Süleyman diyor ki:

— Von Papen'e karşı suikast maz-
nunı sıfatıyla mahkemeye getirdim.
Ben cahil bir adamım. Bunun nazarı
dikkate alınmasını istiyorum. İham
altında bulunduğum suçta, bir hem-
şerime yardım etmek yüzünden sil-
rüklenmiş bulunuyorum. Komünistlik
nedir bilmem. Yalnız bildiğim şey
saç kesmekten ve sakal traş etmekten
ibarettir. Mezara kadar da böyle gi-
decektim. Niyazı İstanbul'a iki mek-
tupla gelmişti. Ben ona yol göster-
dim. Bir hemşeriye yol göstermek
suç mudur? Ondan sonra Rusyaya gi-
den Niyaziden Yugoslavyada bulunan

Fahriye bir mektup geliyor. Bunda
Yugoslavyadan bir patosu geleceğini
ve bunu kendisine göndermemi rica
ediyor, bundan başka bavullar için
de küçük çamaşırlar gönderildiğini,
bavulların Adapazarında bir kadının
yanında bulunduğunu yazıyordu.

Hemşerilik namına gidip bavulları
alıyorum, içinin boş olduğunu göri-
yorum. Abdürrahman Yugoslavyaya
gidince Fahrinden bu bavulların ne
olacağını sormasını rica ettim.
Fahrinden aldığım mektupta ba-
vulların Sovyet sefaretine teslim et-
meklikim bildiriliyordu. Ben de Ed-
vard Romanski vasıtasıyla Sovyet se-
faretine gittim. Evvelâ Kornilofla kar-
şılaştım. Bavulları anlattım. Biraz
sonra Nomikof isminde biri geldi,
onunla konuştum, bavulları ona ver-
dim. Bunu hemşerilik namına yap-
tım. Bu da bir suç teşkil etmez.

Bundan sonra Süleyman, Kornilofla
İstanbulda Taksim bahçesindeki ko-
nuşmasını, müteakip yerlerdeki bu-
luşmalarını, bavulların içinden çıkan
evrakı, berber Marsel salonunda Kör-
nilofa nasıl teslim ettiğini, Kornilo-
fun kendisine otuz lira verdiğini,
Abdürrahmanla tanışmak istediğini
ve bunun üzerine Abdürrahmanı Kör-
nilofla tanıştırdığını, bunun suç teş-
kil edemeyeceğini söyledi.

Süleyman devamla:

— Müteveffa Ömer Ankara'ya gele-
rek çalıştığım berber salonunda be-
ni ziyaret etti. Talebe yurduna
kaydolunmak için memleketten gel-
diğini söyledi. Evvelâ beş gün evimde

misafir ettim. Ev sahibinden müsaa-
de alarak bu misafirlik devam etti.
Bundan sonra Ömer, Abdürrahma-
nı görmek için İstanbul'a gideceğini
bana söyledi. Bir müddet sonra gene
Ankara'ya geldi. İstanbulda Abdürrah-
manla ve bir Rus ile görüşüğünü ve
gene buraya o Rus tarafından gön-
derildiğini bana anlattı ve şu sözleri
de ilâve etti:

— Ağabey ben burada Von Pa-
pen için geldim. Her gün milyon-
larca insan ölüyor. Ömer bunları
bana anlatırken sözlerine inanmadım.
Benim bunda suçum yoktur.

Abdürrahman sözleştikten benim bu-
nda bir alâkam var mıdır?

Kornilof'tan soruyorum. Kurnazca
tertip ettikleri suikastın bana hiç
bahsetmiş midir? Beni maznun san-
dalyasında oturtan bu adamlar be-
nim bu işte alâkasız olduğumu in-
kâr edebilirler mi?

Ben masumum. Tahliyemi istiyor-
um.

Bu istidanın mündericati, Pavlof
ile Kornilofa anlatıldı.

Bundan sonra Pavlof söz alarak bir
kâğıda yazdıklarını yüksek sesle oku-
mağa başladı:

— Muhterem hakimler, tevsii tahki-
kat talebine başlarken, şimdiki ka-
dar ceza usulü kanununa muhalif
hareket edildiğini anladım. Dosyaya
vukufumuz, muhakeme başlamasından
evvel olması lazımdı.

Neticede Pavlof, tevsii tahkikat için
muhakemenin talikini istedi. Muha-
keme devam ediyor.

BU SABAHKİ TELGRAFLAR

Çin hücum kıtaları hare- kete geçti

600 kilometrelik bir
cephede umumî Çin
taarruzu başladı

Londra 6 (A.A.) — B.B.C.: Çin hü-
cum kıtaları, Çin kukla hükümetinin
merkez ile diğer beş şehre hücum
eylemleridir. Bu hücum, mareşal
Çang - Kay - Şek'in kumandasında
Çinin şark sahilinde 600 kilometre-
lik bir cephede başlayan umumî Çin
taarruzunun planına dahildir. Çin
hücum kıtaları Nankin şehrine saldı-
rarak silah deposunu havaya uçur-
muşlar, şimendifer istasyonuna orla
girmişler ve birçok yangınlar çıkar-
mışlardır.

Çinliler Sanghay, Ninpu, Amoy,
Neyhan şehirlerine de hücum eyle-
mişlerdir. Japonların Birmanyadaki
kuvvetlerini takviye etmek ve Avus-
tralasya'ya karşı bir hareket hazırla-
mak üzere Çin'den kuvvet çekmeğe
mebcur kaldığı şu sırada bu Çin
taarruzunun büyük bir ehemmiyeti
vardır.

Çinliler, Şimali Birmanya hududu-
nu geçerek Çine girmişler ve Çin ara-
zisi dahilinde Japonların ileri hare-
ketini durdurmuşlar. Çinliler Manda-
layın garbinde de şiddetli bir mukave-
met gösteriyorlar.

Corregidor düşmek üzere

B. Roosevelt Filipinler-
deki Amerikan kuman-
danına bir mesaj
gönderdi

Londra 6 (A.A.) — B.B.C.: Filipin-
lerde Corregidor adasında, Amerikan
askerlerinin kahramanca mukavemeti
sona ermek üzeredir. Amerikan Har-
biye Nezaretinin tebliğine göre Fili-
pinlerdeki Amerikan kuvvetleri ku-
mandanı general Vennett gönderdiği
raporda Filipin saatıyla gece yarısına
doğru Japonlar Corregidor'a şiddetli
bir taarruza başlamışlardır. Şimdi iki
taraf arasında karada çetin bir mu-
harebe cereyan etmektedir.

Bu raporun alınmasından evvel B.
Roosevelt, Amerikan generaline gön-
derdiği telgrafta şöyle diyordu:

«Bu son haftalar zarfında kahraman-
ca mukavemetinizi hayranlıkla takip
ediyoruz. Harile irtibatımızın kesil-
mesine, mühimmat ve erzak bakımın-
dan çektiğiniz yoksunluğa rağmen
dünyaya emsalsiz bir kahramanlık ve
feragati nefis mısallı gösterdiniz. Büt-
tün dünyadaki Amerikan askerleri,
sizden ilham almakta ve vazifelerine
yeni bir gayretle sarılmaktadırlar. Siz
harb gayretlerimizin canlı timsali ve
zaferimizin mübessiri oldunuz.»

Vaşington 6 (A.A.) — Japonlar,
Corregidor'a bir asker çıkarma teşeb-
büsüne başlamışlardır.

Darlan İngiltereye hücum ediyor

«İngilizlere tecavüzü
pahalya malediniz.
Borçlarını ödiyecekleri
gün gelecek»

Vichy 6 (A.A.) — Mareşal Pétain
Madagaskar valisine şu telgraftı çek-
miştir:

Madagaskar valisine şu telgraftı çek-
tim. Kayıtsız ve şartsız teslim olmak
ültimeatına verilecek tek cevap,
mukavemetten ibarettir. Fransa ya-
nıbaşınızdır. Askerlere ve tayyare-
cilere, benim ve Fransanın selâmları-
nı iletiniz.

Amiral Darlan da Madagaskar mu-
dafilerine şu telgraftı çekmiştir:

«İngilizlere, tecavüzlerini paha-
lyaya mal ediniz. İngilizler Flan-
dres'da bize ihanet ettiler. Suriye-
de alçakça tecavüz ettiler. Hükümet merkezimizi bombaladılar.
İngilterenin borcunu ödiyeceği gün
gelecektir. Yaşasın Fransa!»

Madagaskarda mukavemet yayıf

İngiliz paraşütçüleri
Madagaskara indirildi

Londra 6 (A.A.) — Madagaskarda
İngilizler yayıf bir mukavemetle kar-
şılaşıyorlar. İngilizlerin uğramakta
bulundukları yayıf hafiftir.

Vichy 6 (A.A.) — İngilizler, dün
Madagaskarda Kurter koyuna- zırhlı
kuvvetler çıkarak taarruza geçmiş-
ler ve paraşütçüler indirmişlerdir. İn-
gilizler, harekatta hafif zırhlı birlik-
ler kullanıyorlar.

İngilizler iki koldan
ilerliyorlar

Londra 6 (A.A.) — B.B.C.: Vichy
haberler bürosuna göre İngiliz kuv-
vetleri Madagaskarda iki koldan taar-
ruz ediyorlar. İngiliz kumandanları,
taarruz sahasının, adanın diğer ki-
sımlarıyla irtibatını kesmek istiyorlar.
Vichy'de Commore ile Reunion ada-
larının da işgal edileceğinden kor-
kılmaktadır.

Laval Amerika notasını reddetti

Kati hareketin de
Fransadan gelmeyeceğini
ilâve etti

Vichy 6 (A.A.) — B. Laval, Mada-
gaskarın işgali hakkındaki Birleşik
Amerikan notasına karşı Fransanın
şu cevabı notasını Amerikan masla-
hatgüzârına vermiştir:

«Fransız hükümeti, Madagaskarın
İngiliz kuvvetleri tarafından uğradığı
tecavüzü en şiddetli bir tarzda pro-
testo eder. Madagaskarın bir gün
Fransaya lade edileceği hakkında ve-
rilen teminatı Fransa senet itihav
eder. Fransız hükümeti, topraklarını
müdafaa etmek hakkındaki talebi
reddeder ve şerefinin vecibelerinin
yegâne hakımı olduğunu beyan eyler.
Neticeden şahsan ne derece mesul
olduğunu takdir etmek B. Roosevelt'e
düşer.»

Haberler Nazırı, cevabı notayı gaze-
tecilere tebliğ ederken orada bulunan
B. Laval demştir ki:

— Notam kısadır. Evvelce söyle-
diklerime hissi mahiyette mülahaza-
lar da ilâve edebildim. İki milletin
tarihi hatıraları hâlâ kalblerinde ya-
şamaktadır. Şunu tekrar edeyim ki,
kati hareket, Fransadan gelmeye-
cektir.

Amerikan harb gemileri
İngilizlere yardıma
hazırdır

Londra 6 (A.A.) — B.B.C.: Amerika
Harbiye Nazırı B. Cordell Hull, dün
yaptığı beyanatta demştir ki:

— Amerika harb gemileri icap eder-
se Madagaskara benzer harekatta iş-
tirake ve İngilizlere yardım etmeğe
hazır bulunuyorlar.

Almanyanın alacağı
vaziyet belli değil

Berlin 6 (A.A.) — Alman Harbiye
Nezaret Madagaskar hadîşeleri hak-
kında vaziyet almağı reddetmiştir.
İngiliz hareketi henüz bitmediği el-
hetle, Almanya söz söylemekte acele

Madagaskar' da hareket devam ediyor

Bir Fransız denizaltısı
ile bir devriye gemisi
batırıldı

Londra 5 (A.A.) — Amirallik ve
Harbiye Nazırlığı tarafından nesre-
den bir tebliğ şöyle demektir:
İngiliz kuvvetleri Madagaskarda
Curier körfezine çıkmışlardır. Deniz
hava kuvvetleri tarafından destekle-
nen İngiliz kıtalarının maksadı, ber-
zahı geçmek suretille Diego - Suarez
deniz üstüne ulaşmaktır. İngiliz kuv-
(Devamı sahife 2 sütun 6 da)

Ekmek istihkakı yariya indirildi

Vilâyetten tebliğ edilmiştir: Bu sabahdan itibaren herkes,
ekmek istihkakının, ellerindeki karnelere göre nisfını alacaktır.
Bu vaziyet muvakkattir.

«Japonya henüz kati neticeyi elde edemedi,»

General Tojo «bunu
istikbal gösterecektir»
diyor

Tokyo 4 (A.A.) — Başvekil ge-
neral Tojo, harb sanayii mümessille-
ri toplantısında bir nutuk söylemiş
ve demştir ki: «Japonya çok büyük
başarılar elde etmiştir. Fakat kati
neticeyi ancak istikbal gösterecektir.
İngiltere ile Amerika kati çarpışma
için büyük gayretle hazırlanıyor. Ja-
ponya silahlarını kuvvetlendirmek
mecburiyetindedir. Bunlar başarı-
mak suretiledir ki İngiltere ve Birle-
şik Amerikayı karşı son zafer elde
edilebilecektir.»

Almanya'ya karşı

Amerikan, İngiliz kuv-
vetleri bu yıl harekete
geçeceklermiş

Vaşington 5 (A.A.) — Amiral
Vate Stribling Londra ile Vaşing-
tonun, İngiliz - Amerikan külli kuv-
vetlerini bu yıl Almanya'ya karşı ha-
reketi geçirmeye karar verdikleri

Barış rivayetleri gene çıktı

B. Hull «Tetkike değer
bir teşebbüsten haberim
yok» diyor

Vaşington 5 (A.A.) — Dün ba-
sın toplantısında Hariciye Nazırı M.
Cordell Hull'e son günlerde dolaşan
barış rivayetleri dolayısıyla Birleşik
Amerika siyasetinde bir değişiklik
olup olmadığı sorulmuştur. Cordell
Hull şu cevabı vermiştir: «Birleşik
Amerikanın durumu hakkında M.
Roosevelt bir çok defa izahat ver-
miştir. Esasen ciddi surette incelen-
meye değer bir barış teşebbüsünden
haberim yoktur.»

Bundan sonra Hariciye Nazırına
Hint kongresinin istila tehlikesi kar-
şısında aldığı karşı koymamak duru-
mu hakkında tefsirde bulunup bu-
lunamayacağı sorulmuş ve şu cevap
almıştır: «Hindistanın bu mesele-
ler hakkında mevcut görüşlerine da-
ir olan haberler bu hususta bir de-
meçte bulunmağa yetecek kadar
meseleyi incelememe imkân verme-
miştir.»

Hariciye Nazırı son söz olarak
Britanya büyük elçisi Lord Halifax
ile pazartesi günü yaptığı görüşme-
nin ancak günün işlerine ait olduğu-



— Bir gazetenin yazdığına göre, Ankara'da giyecek, İstanbul'da yiyecek
pahalyımsı.
— Onu bilmem amma bütün dünya gazeteleri «Türkiyede pabuç pa-
halyıdır» diyorlar.

Dün Geceki ve Bu Sabahki Haberler

Harb tebliğleri

Alman tebliği

Berlin 5 (A.A.) — Alman orduları başkomutanlığının tebliği:

Doğu cephesinde yapılan birçok taarruz hareketleri mevzilerimizi sağlamlaştırmağa müsait olmuştur. Düşmanın önemli teşkillele yaptığı mahalli taarruzlar neticesiz kalmıştır. Şimali Afrikada, her iki tarafta zayıf topçu ve keşif kuvvetleriyle hafif faaliyet olmuştur. Malta deniz uçak filanlarıyla Valetta limanı muvaffakiyetle bombalanmıştır.

Manş denizi ağzında mayın tarayıcılar 3/4 mayıs gecesi, bir Alman kalesine karşı torpil ve topçu yardımıyla taarruza geçirmek teebbüsünde bulunan İngiliz hızlı hücum botlarının hareketlerini püskürtmüşler ve bunlardan bir düşman hızlı hücum botunu hasara uğratmışlardır.

Devriye sandalları 4 mayısta 2 İngiliz bomba uçağı düşürmüşlerdir. Alman savaş hafif uçakları gündüz, Britanya kıyısında Eastorne şehrinin demiryolu tesislerini kayda değer zararlarla bombalamışlardır.

Dün İngiliz hava kuvvetleri, hava karşıkoyma topçu ateşle ve hava saldırılarında Manş kıyısı üzerinde 18 uçak kaybetmişlerdir. Dün gece büyük Alman hava savaş teşkili Cawes İngiliz deniz üstüne yağın ve infilak bombaları atmışlardır.

İngiliz bomba uçakları cenup ve cenup batı Alman şehir ve köylerine taarruz etmişler ve bu arada Stuttgart şehrinin meskün mahallelerine de gelişli bombalar savarmışlar, taarruzlar yapmışlardır. Bir İngiliz bomba uçağı düşürülmüştür.

Stuttgart bombardıman edildi

Alman tayyareleri de 2 İngiliz şehrine bombalar attılar

Berlin 5 (A.A.) — Dün gece İngiliz uçakları, cenubi Almanyada bilhassa Stuttgartda halkla meskün mahallelere yağın ve infilak bombaları atmışlardır. Sivil halktan ölü ve yaralı vardır. Şimdiye kadar alınan haberlere göre bir düşman uçağı düşürülmüştür.

Londra 5 (A.A.) — Resmen bildiriyor: İngiliz hava kuvvetlerine mensup kuvvetli bir tayyare teşkili, dün gece cenubi Almanyada ve Stuttgartdaki hedeflere taarruz etmişlerdir. Dün gece biri Büyük Britanyanın cenubi sahili açığında, üçü şimali Fransa hava alanları üzerinde dört düşman tayyaresi tahrib edilmiştir.

Dün gece İngilterenin cenup sahili bölgelerinden ikisi üzerinde düşman şiddetli bir hava hücumu yapmıştır. Yağın ve yüksek infilak bombaları atılmış, bazı hasarlara sebebiyet vermiştir. Bir miktar ölü olmasından endişe ediliyor.

Amerikadan alınacak harb malzemesi

Türkiye de müstaceliyet hakkından istifade edecek

Washington 5 (A.A.) — Harb işleri ofisi, Türkiye, İzlanda, Hür Fransız ve Çekoslovakyanın siparişleri müstaceliyet hakkından istifade edecek memleketler listesine yazılmış olduğunu bildirmiştir.

Reisicumhur, Yunan büyük elçisini kabul etti

Ankara 5 (A.A.) — Reisicumhur İsmet İnönü Çankayadaki köşkerinde Yunan büyük elçisi M. Rafael'i kabul buyurmuşlardır. Bu mülakatla Hariciye Vekili Şükrü Saraçoğlu da hazır bulunmuştur.

İstanbul'un yeni iase kadrosu çıktı

Ankara (Akşam) — İstanbulun yeni iase kadrosu çıkmıştır. Kadro mucibince hemen tayinler yapılacaktır. Bu ay için İstanbulda çok miktarda, piring, fasulye verilecektir.

Japonlar Birmanya - Çin hududunu aştılar

İngilizlerin dağlarda çarpışmak niyetinde oldukları bildiriliyor

Çunking 5 (A.A.) — Çin askeri sözcüleri, Japon öncülerinin Birmanya ile Çin arasındaki hududu aştıklarını ve Wanting yakınlara ulaştıklarını bildirmiştir.

Londra 5 (A.A.) — Mandalay ve Lashio'nun düşmesinden sonra şimali Birmanya'da hasıl olan durum hakkında mütalâaları sorulan Londra'nın iyi malûmat alan mahfilleri, general Alexander'in kumandası altında bulunan İngiliz ve Çin kitaları ile Hintli ve Birmanyalı kitaların mücadeleyle pek büyük bir şiddetle devam ettiklerini ve bu kitaların tuzağa düşürüldükleri veya sarıldıkları hakkındaki haberlerin hakikate uygun bulunmadığını belirtiyorlar. Bahis mevzu: kitaların geri çekilebilmesi için. Birmanya'da geniş bölgeler mevcuttur. Bengale istikametinde ihtiyaç halinde kullanılabilir dağ yolları açık bulunmaktadır. Esasen general Alexander mücadeleyi dağlarda da devam ettirmek hususunda ki fikrinde ısrar etmiştir.

Şahitlerin anlattıklarına göre, istilâya bir arazi bırakmak politikası Birmanya'da katı bir şekilde tatbik edilmiştir. Londradaki Birmanya petrol şirketine gönderilen haberlere göre, tahrib edilen petrol kuyularının, tasfiyehanelerinin ve petrol stoklarının kıymeti altı milyon İngiliz lirası tahmin edilmektedir. Yer altındaki hasarların ehemmiyeti ancak kuyuların yeniden işletmeğe konulması halinde belli olacaktır. Bu hasarların da ayrıca bir kaç milyon İngiliz lirası tutacağı tahmin edilmektedir.

Ipek koza fiatleri

Birinci nevi baş kozanın âzami satış fiati 200 kuruş

Ankara 5 (Telefonla) — Ipek koza fiatlerini tedkik etmek üzere laze müsteşar muavininin reisliğinde toplanan komisyon şu kararları vermiştir:

Borsada birinci nevi başkozanın âzami satış fiati 200 kuruştur. Diğer nevirin fiatleri mahallî Fiat mürakabe komisyonları tarafından tespit ve ilân edilecektir.

Başkozayı, borsadan veya pazardan ancak koza tarım kooperatifleri veya birlikleri satın alabileceklerdir. Ham ipeklerin dokuma müesseselerinden başka ellere geçmesi önlenmektedir. Ipek sanayimizin yerli ipekten mamul çeşitlerinin fiatleri İktisat Vekâletince tespit edilecektir.

Damızlık koza fiatleri, piyasa temâillerine göre, mahallî Fiat mürakaba komisyonlarınca tespit edilecektir.

Veraset ve intikal vergisi nizamnamesinde değişiklik

Ankara 5 (Akşam) — Veraset ve intikal vergisi nizamnamesinde yapılan değişiklik Vekiller Heyetinde kabul edilmiştir. Buna göre mükellefler vaktinde beyanname vermezlerse hemen kendilerine yazı ile müzraaca edilerek intikal eden hakların bildirilmesi istenir. Tebliğ tarihinden itibaren 8 gün içinde istenilen malımtatı verenler namına tarh olunan vergi yüzde 20 zam yapılmaz. Müdde' içinde istenilen malımtatı bildirmeyenler hakkında idari tahkikatla tesbit olunacak vergi yüzde 50 zamlı istenir.

Tebrik ve teşekkür telgrafları

Ankara 5 (A.A.) — Japon imparatorunun doğum yıldönümü münasebetiyle Cumhurbaşkanımızla imparator arasında tebrik ve teşekkür telgrafları teati edilmiştir.

Ankara 5 (A.A.) — Almanların 1 mayıs Milli Bayramı münasebetiyle Reisicumhur İsmet İnönü ile Adolf Hitler arasında tebrik ve teşekkür telgrafları teati edilmiştir.

Mahrukat ofisi kararnamesi Vekiller Heyetinden çıktı

Vali ve Belediye reisi bugün geliyor

Vali ve Belediye reisi B. Doktor Lütfi Kırdar Ankara'daki temasları esnasında, bilhassa şehrimizde kurulacak (Mahrukat ofisi) meselesi ile yakından meşgul olmuştur. Vali ve Belediye reisi, ofisin teşkilâtı ve faaliyet sahası etrafında İstanbul Vilâyet ve Belediyesi tarafından müstereken hazırlanmış bulunan bir projeyi Ticaret Vekâletine tevdi etmiştir. Bu projeye nazaran (Mahrukat ofisi) nin sermayesi, 500 bin lira olacaktır. Bu sermaye, Koordinasyon Heyeti emrine verilmiş bulunan yüz milyon liradan ayrılacaktır. Faka ofis lüzum gördüğü takdirde, İstanbul Belediyesi Elektrik, Tramvay ve Tünel İşletmeleri Umum Müdürlüğünün bankadaki parasından bir kısmını istikraz ederek kullanabilecektir.

Ofis müdürü Vekiller Heyeti tarafından tayin edilecek ve İstanbul valisine merbut bulunacaktır. Mahrukat ofisi halka yapacağı satışlarda,

nakil masraflarını azaltmak maksadile şehrin bir çok noktalarında satış depoları vücutte getirecektir. Satış fiatlerinin tesbitinde, odun ve kömür tüketicilerinin normal ve meşru kârları geniş mikyasta göz önünde tutulacak ve bu suretle hususi teşebbüslerde himaye edilmeye olacaktı.

Ankara 5 (Akşam) — İstanbul Valisi Doktor B. Lütfi Kırdar bu akşamki trenle İstanbul'a hareket etti. Valinin takibettiği meseleler arasında bulunan İstanbul'da bir Mahrukat ofisi kurulması kararnamesi Vekiller Heyetinden çıkmıştır. Bu kararnameye göre İstanbul odun ve kömür ihtiyacının yarısını Mahrukat ofisi, diğer yarısını tacirler temin edecektir. Ofis nazım vaziyetinde bulunacaktır.

Vali ve Belediye reisi İstanbul'da hemen faaliyete geçecektir. Şimdilik 500 bin lira ile işe başlanacak, sonra bir buçuk milyon liralık kredi açılacaktır.

İmtihanlar ve ders kesimleri

Maarif Vekâleti tarafından hazırlanan programı aynen yazıyoruz

Ankara 5 (A.A.) — Maarif Vekâletinden tebliğ edilmiştir:

Liselerle orta okullarda, öğretmen okullarında, kız enstitülerinde ve akşam kız sanat okullarında, ticaret lise ve orta okullarında ve akşam ticaret okullarında, bölge sanat okullarında 1941 - 1942 ders yılı öğretimine hangi tarihlerde son verileceği ve imtihanların hangi tarihlerde yapılacağı kararlaştırılmış ve buna ait program Maarif Vekâleti tebliğ dergisinin 4 mayıs 1942 tarihli 170 inci sayısında yayımlanmıştır. Bu programa nazaran, bölge sanat okulları müstesna olmak üzere, bütün okullarda derslere 27 mayıs 1942 çarşamba günü son verilecektir.

Orta okulların birinci ve ikinci sınıflarında 1 haziranda karneler dağıtılacak, aynı günde lise bitirme imtihanlarına başlanacaktır. Bu imtihanlara 16 haziran salı akşamı son verilecek ve ertesi gün neticeler talebeyle tebliğ edilecektir. Orta okul eleme imtihanlarına 2 haziranda başlanacaktır. Eleme imtihanlarının günleri şöyle tesbit edilmiştir: 2 haziran salı: Türkçe, 3 haziran çarşamba: Tabiat bilgisi, 4 haziran perşembe: Matematik.

Parti grupunda

Çeltik ekiminin sıhate fena tesirler yaptığı belirtildi

Sıhhiye ve Ziraat Vekilleri, Seyhan vilâyetinin Osmaniye kazası dahilinde çeltik ekiminin yasak edildiğini söylediler

Ankara 5 (A.A.) — C. H. P. Grupları Umumi Heyeti bugün 5/5/942 saat 15 de reis vekili Seyhan mebusu Hilmi Uran'ın reisliği altında toplandı.

Celsenin açılmasını ve geçen toplantı zabıtlarının okunmasını müteakip ruznameye geçildi. Ruznamece, Seyhan vilâyetinin Osmaniye kazasında çeltik ekiminin umumi sıhhat durumunu ihlâl ettiğine mahallinde yapılan şikâyetlerle itila hasıl ettikleri beyanı ile sıhhat ve İhtimai Muavenet ve Ziraat Vekillerinin keyfiyeti izah etmelerini isteyen ve Bingöl mebusu Feridun Fikri Düşünsel ile iki arkadaşları tarafından verilmiş bulunan takdir vardır. Takrir okunduktan sonra kürsiye gelen Ziraat ve Şihha ve İhtimai Muavenet Vekilleri bu şikâyetin hükûmet de yapıldığını ve mahallinde yaptıkları eşaşı tahkikat sonunda bu sene için Osmaniye kazası dahilinde çeltik ziraatını men'e karar verdiklerini bildirmişlerdir.

Söz alan bir çok hatipler umumi mahiyette çeltik ziraatının sıhhat üzerine yapmakta olduğu kötü tesirleri belirterek bu ziraatın çok daha

esaslı kayıtlar altında yapılmasını mümkün kılacak bir lâyihamın bir an evvel Büyük Millet Meclisine getirilmesini istemişlerdir.

Hatiplerin beyanatına cevap veren Ziraat Vekili Muhlis Erkmen böyle bir lâyihamın çok esaslı incelemeler sonunda Sıhhat ve İhtimai Muavenet Vekâleti ile tam bir muvabakat halinde tanzim edilmiş bulunduğunu ve bugünlerde Vekiller heyetine arz edileceğini Grup Umumi Heyetine bildirmiş ve ruzname de başka madde olmadıktan saat 16.45 de toplantıya son verilmiştir.

Ankara - İstanbul tren ücretleri arttırılmıyacak

Ankara 5 (Akşam) — İstanbul - Ankara arasında tren ücretlerinin, İstanbul'da kalabalık toplanması için arttırılacağı şayiaları dolayısıyla İstanbul valisinden sordum: «Katiyen aslı yoktur ve varit değildir» cevabını verdi.

Diğer alâkadarlar nezdinde yaptığım tahkikat da bu şayiaların doğru olmadığını göstermiştir.

Japonya hangi tarafa saldıracak?

Londra mahafili 4 ihtimalden bahsediyor

Londra 5 (A.A.) — Londrada, Japon taarruzunun önümüzdeki hedefleri üzerinde tahminler yürütülmektedir. Berlin ve Romadaki Japon heyetlerinin reisleri amiral Nomura ve amiral Abe'nin amiral Darlan'a görüşmeleri ve Laval tarafından kabul edilmeleri, bazı Amerikan müşahitlerce, Madagaskar istikametinde hareket geçmesi için Japonya üzerinde Mihverin tazyikler yaptığına bir işaret gibi telâkki olunmaktadır.

Fakat Madagaskar, Birmanya'daki Japon muvaffakiyetleri ile günün meselesi durumuna giren yegâne bölge değildir. Japonlar, Çin, Hindistan, Avustralya ve bazı müşahitlere göre de Rusların Uzak Şarkta deniz kıyısındaki eyaletlerini hedef olarak alabilirler.

Japonlar Akyab hava meydanını aldılar

Tokio 6 (A.A.) — Resmen bildirildiğine göre Birmanya'daki Japon kâfı ordusu kuvvetleri 4 mayısta Akyab hava alanını işgal etmişlerdir.

Yeni Delhi 6 (A.A.) — Birmanya hududuna gelen subaylar şu haberi vermektedirler:

Müttefiklerin Birmanya'daki ricatleri süratle ilerlemektedir. Pek fazla Çinli ile İngilizlerin Japonlar tarafından esir edileceği muhtemel sayılıyor.

Mektep kitapları

Elde mevcut kitaplardan da istifade edilecek

Ankara 5 (A.A.) — Önümüzdeki yıl okul kitaplarının makul hadler dahilinde fiatlenmesini sağlamak için şimdiden tedbirler alan Maarif Vekâleti elde mevcut kitaplardan da istifade etmek için bazı cereler düşünmüş ve okullara yaptığı bir tamimle bu işi tertiplemiştir. Umumi hayatımı: bakımından ehemmiyetli gördüğümüz bu tamimi aynen neşrediyoruz:

Kâğıt fiatlerinin yükselişi, kâğıt yapmak ve baskı malzemesi temin etmek hususunda karşılaşılan zorluklar, talebimizin, ellerindeki ders kitaplarını zaruret haline getirmiştir. Malzeme fiatlerinin yükselmesi dolayısıyla kitap fiatlerine zam yapılacağı da göz önünde tutularak bütün okul idarelerinin ve Maarif müdürlüklerinin önümüzdeki ders yılında kitap akıntısını önleyecek tedbirleri şimdiden almaları gerektiğini, kâğıt sarfını azaltacak ve dolayısıyla milli gelirimizi koruyacak olan aşağıdaki işlerin ilgililer tarafından önemle yürütülmesi lâzımgeldiğini tebliğ ederim:

1 — Ellerindeki ders kitaplarını iyi kullanmaları ve bunları arkadaşları için temk: olarak saklamaları lüzumunun kendilerine düşen bir ödev ve memleket borcu olduğu, bu suretle milli servetin de korunacağı derslerde ve bunun için yapılacak toplantılarda talebimizle devamlı surette telkin edilecektir.

2 — Hali vakti yerinde olan talebe, ellerindeki kitapları fakir arkadaşlarına armağan edebilecekler. Ailesinin yaşama şartları elverişli olmayan talebe, kitabın üstündeki fiatten, kitabı vereceği zamandaki haline göre, makul bir indirim yaparak kitaplarını kooperatife satar. Kooperatiflere satın alınan bu kitaplar kooperatiflerin talimatına göre hali vakti daha az müsait olan istekli talebeyle satılır.

3 — Ders yılı biter bitmez ilk ve orta okullarla, meslek ve teknik öğretim okulları idareleri bu hususta almış oldukları tedbirleri ve talebenden toplanan kitapların ayrı ayrı sayısını bulundukları bölgenin maarif müdürlüğüne bir liste ile bildirecekler, maarif müdürlükleri de neticeyi bir liste halinde Vekâlet neşriyat müdürlüğüne göndereceklerdir. Bu listelerdeki kitapların müfredatı ayrı ayrı gösterilecektir.

Maarif ve okul müdürleriyle baş öğretmenlerin şimdiden çalışmaya başlayarak, kitap toplama ve bunların sayısını tespit etmek işlerinin iyi yürütülmesini kolaylaştıracak tedbirleri almalarını önemle rica ederim.

İngiltere Madagaskarı niçin işgal etti?

(Baştarafı 1 inci sahifede)
İngiltereden daha çok ayrılmak, Almanyaya daha fazla yaklaşmak politikası güdenlere kuvvet verecektir.

Japon harbinin neticeleri, Madagaskarın işgali bir daha gösteriyor ki her hangi bir devlet bütün dünyaya meydan okuyacak kudrette olmadıkça anavatanından uzak sömürgeleri elinde tutamaz. Bu harbin şimdilik meydana koyduğu en büyük hakikat sömürge devrinin tarihe geçtiğidir. İngiltere ve Amerika gibi bütün denizlere hâkim sanılan devletler bunu acı acı tecrübe ettiler. Fransa zayıf zamanında denemiş oldu. Japonya da, en sonunda, belki daha acı bir şekilde kendini bu hakikate teslim edecektir.

Necmeddin Sadak

Trakya köprüleri

Ankara 5 (Akşam) — Aldığımız malûmata göre Trakya köprülerinin inşası normal olarak devam ediyor. Arda köprüsünün inşası bitmiş gibidir. Meriç köprüsünün bir ağız bitmiştir. Diğer iki ağız da yakında bitecektir.

Madagaskar'da hareket devam ediyor

(Baştarafı 1 inci sahifede)

vetleri pek az mukavemete raslanmışlardır. Fransız makamlarının, Mihver devletleri tecavüzüne karşı ada müdafasına yardım etmek için müttefik milletler tarafından yapılan teklifi kabul edecekleri ümidolunmaktadır.

Harekete iştirak eden İngiliz deniz kuvvetleri Tuğamiral Siyret komutasındadır. Muntazam ordu kuvvetleriyle hususi servise mensup küçük kitalardan mürekkep askeri kuvvetler Royal Marines kadrosundan Korgeneral Osturges'in komutası altındadır.

İngilizler cenup doğusundaki berzaha hâkim

Vichy 5 (A.A.) — Vichy'ye gelen tamamlıyıcı haberlere göre adaya taarruz eden İngiliz askerlerinin mevcudu yirmi bin kadardır. Halbuki müdafiler, sayısı bunun ancak üçte biridir.

Durumun gelişmesi hakkında da öğrenildiğine göre Courter koyuna yedi İngiliz gemisi girmiştir. Bunların arasında iki nakliye vapuru, bir kruvazör ve bir torpido muhribi vardır. Bir tayyare gemisinin getirdiği dört hava filosu da taarruza iştirak etmektedir.

En son haberlere göre, İngiliz kuvvetleri Andrakaka'nın doğusundaki berzaha hâkim olmuşlardır. Öğleden biraz sonra anavatanla Madagaskar arasındaki telsiz muhabereci yeni den kurulmuştur.

Londra 5 (A.A.) — İngiliz Bahriye ve Harbiye Nazırlıkları bu akşam aşağıdaki müsterek tebliğ neşretmişlerdir:

Madagaskar hareketleri devam etmektedir. Şimdiye kadar İngiliz kayıpları hafif olmuştur.

Amerikan notası

Vichy 5 (A.A.) — O.F.I. ajansı bildiriyor: Amerika Birleşik devletleri maslahatgüzarı M. Tuck'un busabah M. Lavalı verdiği notada şöyle deniyor: «Amerika Birleşik devletleri reisi, Madagaskarın İngiliz kuvvetleri tarafından işgalinden haberdar edilmiştir. Bu işgali Amerika Birleşik devletleri hükûmeti tamamlıye tasvibetmekte ve bunu desteklemektedir.»

Fransa'nın kaybı

Vichy 5 (A.A.) — Madagaskara karşı yapılan taarruz hakkında alınan ilk haberlere göre Diego Suarez deniz üstüne hücum eden İngiliz deniz kuvvetleri iki kruvazör, dört torpido muhribi, iki nakliye ve muhtemel olarak bir tayyare gemisinden mürekkeptir.

Taarruzun başlangıcında İngilizler üssü hava bombardımanına tâbi tutmuşlardır. Bu esnada bir Fransız denizaltısı ile bir devriye gemisi batmıştır.

İlk taarruzda iki İngiliz tayyaresi düşürülmüştür.

AKŞAMDAN AKŞAMA

Ortaçağda nasıl
muharebe ederlerdi?

Akşam üstü «vakti kerahet» te radyoyu açıyoruz.
Şurada şu olmuş, burada bu olmuş. Filanca hükümdarın şerefine şehirler yakılmış... Falanca devlet yeni silahlarını deneyerek altı yedi gemi batırmış... İlhan... Şark cephesinin orta kesiminin Gogonijigot kısmında da resmi tebliğlere nazaran 3000 Almanla 4270 Rus öldürülmüş.

— Bugün yeni bir şey yok... Kapat... Daha büyük taarruz başlamamış...

— Maazallah... Büyük taarruz... Bir başlar...
— Ona da alışılır...
— Ne diyorsun, birader... Medeniyet harabolacak... Ortalık Kurunuvustaya dönecek...

En büyük tehdit bu:
Dünyanın Kurunuvustaya dönməsi... (Yani genç neslin «Ortaçağ» dediği tarih safhasına...)
Acaba bu hakikatte öyle korkunç bir şey mi ki?
Bana da öyle geliyordu.
— Maazallah... deyip duruyordum.

Geçen gün, meşhur tarihçi Ch. Seignobos'un tarihi elime geçti. Fransızca metinde Kurunuvustaya kısmının 95 inci sahifesinde şu ibareler dikkatime çarptı:

Fransa ve İngiltere kuralları arasında. 1119 yılında cereyan eden Brémule muharebesini Orderic Vital şöyle anlatıyor:

«Galip taraf 140 esir aldı. Fakat karşılıklı muharebe eden 900 kişiden ancak üç kişi öldü (*). Dövüşçülerin tepeden turnağa zırlı olması beraber birbirlerine karşı silah kardeşliği duymaları ve Allah korkusu hissetmeleri bu neticeye sebebiyet vermiştir. Muhasınlar yekdiğerlerinin canlarını korudular. Öldürecek yerde esir almağı tercih ettiler.»

Keza: Düellodan bahsederken «Vahşet!» deriz... «Ortaçağdaki insanların ıhtidallığı» deriz... Daha da tezyit etmek istersek «Kurunuulla» deriz...
Aynı eserin 107 nci sahifesinde ise şu satırlara rastlanıyor:

«İki hasım taraf karşılaştığı zaman, bunları birbirleriyle düello ettirirlerdi. Galip, davayı kazanmış olurdu. Hak kendisinde bulunduğu için Cenabı Hak onu muzaffer çıkardı sayılırdı. Buna da MUHAREBE, yahut DÜELLO denirdi.»

Yalnız toprakların hangi senyöre ait olacağını tesbit hususunda değil, bir merakekte, hangi rejimin sokulacağı hususunda da aynı düello tarzına bası vurulmuş. (Yani bu takdirde, düello, kanlı dahili harp yerine geçiyor. Seignobos'tan okumağa devam edelim:)

«On üçüncü asırda Kastil kralı Alfons memleketine Roma hukukunu sokup sokmamağı lazım geldiğini anlamak için iki silâşoru dövüş-türdü.»

Şayet Franco da rejimini binlerce vatandaşın kanını dökererek değil, Ahdi atık'ın Talât ve Calû't'u gibi iki pehlivan dövüştürerek neticeyi tesbit etseydi... Ve keşke yeni Avrupa nizamı, il' nazariyecî önderin karşılıklı kılıç şakırdatmasıyla tâyin olunsaydı...

Keşke iki büyük devletin silâhlı ihtilafını ceman 900 kişi 3 mübarek şehit vererek halletseydi...

Keşke bu medeniyet olmasaydı da o derece korktuğumuz Kurunuvustaya olsaydı... Hattâ Kurunuulla...

Tarihi okuduktan ve radyo düğmesini çevirip fikri mukayeseler yaptuktan sonra insanın böyle düşüneceği geliyor. (Vâ - Nâ)

(*) Tertip hatası yok. Yalnız üç kişi

ŞEHİR HABERLERİ

Çalınan ekmek karneleri

Bir odacının üzerinde
180 karne bulundu

Şişli Halkevinde odacılık yapan Niyazi adında biri, Şişli Halkevinde bulunan Şişli işe memurluğunun oda kapısına anahtar uydurarak içeriden ağır işlere mahsus birçok ekmek kartı almış ve satmıştır.

Niyazın son zamanlarda ötede beride fazla para harcaması nazarı dikkatli celbetmiş ve kendisi yakalanıp üzeri aranınca 870 lira ile 180 tane ağır işçi kartı bulunmuştur. Niyazi sorguya çekilince evvelâ bu paraları 23 nisan piyangosunda kendisine çıkan ikramiyeden aldığını söylemişse de kartları hakkında cevap vermemiş ve nihayet suçunu itiraf etmiştir. Dün Niyazi millî koruma müddetumumiliğine teslim edilmiştir.

Para dâvası

Necip Fazıl Kısakürek
dâvasından vazgeçti

Para piyesi etrafında yazdığı bir yazıda kendisine hakaret ettiği iddiasıyla Necip Fazıl Kısakürek tarafından muharrir Peyami Safa, Tasvirî Efkâr gazetesi sahibi Zeyyat Ebüzzıya ve neşriyat müdürü Cihat Baban aleyhlerine açılan dava dün aslye icmâl ceza mahkemesinde sonuçlandı.

Celâle açılınca Necip Fazıl Kısakürek için vekil İhsan Mukbil mahkemeye bir istida vermiştir. Peyami Safa ve Necip Fazıl Kısakürekün müsterek imzalarını taşıyan ve dört maddeli ihtiva eden istidada şöyle deniliyordu:

1 — Dâvanın sebebi ve esası Peyami Safanın ihtilal ismi idi. Peyami Safa mahkemede müteaddit defalar böyle bir ismatta bulunmadığını söylediğinden dâvanın mesnedi kalmamış olmakla beraber Peyami Safa mahkemesinden böyle bir mâna istihracına mahal olmadığını kabul eyler. Peyami Safa, iki eser arasında ihtilal hükmüne vardırarak münasebetler olmadığını kabul eyler.

2 — Bundan başka Peyami Safanın mahkemesinde kaydettiği benzerlikleri dilediği gibi tefsirde hür olduğunu Necip Fazıl kabul eder.

3 — Peyami Safa, Necip Fazıl Kısakürek tarafından dava mevzuu olarak kabul edilen hakaret lâfızlarının vaktile Necip Fazılın kendisine yaptığı hakaretlere tekabül ettiğini ve ayrıca bir delâlet ifade etmediğini belirtir.

4 — Necip Fazıl Kısakürek yukarıdaki maddelere göre artık bir dava mevzuuna yer kalmadığını kabul ve dâvasından feragat eder.

Hâkim B. Reşit Nomer istidayı yüksek sesle okuduktan sonra iddia makamının mütalâasını sormuş ve müddetumumili şahsi dâvadan vazgeçtiği cihetle âmmе dâvasının da sukut etmesi icabıyacağını söylemiştir.

Mahkeme, istek veçhile dâvanın sukutuna karar vererek taraflara tahkim etmiştir.

KÜÇÜK HABERLER

★ İki ay evvel Kumkapıda nisanlısı Perihanı biçakla öldüren ve kaynası Fatmayı yaralayan Sadık nakkındaki ilk tahkikat bitirilmiştir.

Hakkında öldürmek suçundan dolayı Türk ceza kanununun 443 mci ve yaralamak suçundan da 456 ncı maddelerine göre, ceza keşil-mesi isteğiyle muhakemesi yapılmak üzere evrak birinci ağır ceza mahkemesine verilmiştir.

★ Tokoparan civarında oturan Refika adında ihtiyar bir kadın hastalanmış ve ilaç içmek isterken yanlışlıkla kezzap içerek ölmüştür. Adliye doktoru tarafından yapılan muayene sonunda cesedin gömülmesine ruhsat verilmiştir.

Karagöz Avrupada...

Karagöz oyununda bir çok
büyük yenilikler yapılıyor..

«Karagöz gazeteci», «Karagöz sporcu», «Karagöz plâjda», Greta Garbo ve Karagöz..

Sevenleri ve anlayanları tarafından nihayet Karagöz ciddi bir mevzu halinde ele alınmağa başladı. Karagöz'e dair kitaplar, makaleler yazılıyor, tetkikler yapılıyor. Bu arada bazı fikir adamlarımız bu sahada bir takım dikkate şayan değişiklikler, büyük yenilikler ortaya koymağa çalışmaktadır. Meselâ iştigatime göre, profesör İsmail Hakkı Baltacıoğlu yepyeni bir Karagöz kadrosu meydana çıkarmıştır. Hacıvadi, Tuzsuz Deli Bekir'i ve sair gibi tipleri ile Karagöz oyununun eşhası arasına bazı yeni ve asri simalar da koymuştur. Hattâ bu yeni kadrosile Karagöz oyunu geçenlerde Sanyer Halkevinde oynanmıştır da... Gene duyduğuma göre, İsmail Hakkı Baltacıoğlu'nun Karagöz eşhası arasına meşhur sinema yıldızı Greta Garbo, komik Şarlo, münekkît Nurullah Ataç ve dünyanın en meşhur faresi Mikey Mav'ı t. vardır. Karagöz bunların hepsile beraber, günün, yani zamanın nüktelelerinden istifade edilerek oynatılmaktadır.

Bu çok yerinde bir şeydir. Ancak Karagöz repertuvarının günün hâdiselerine, günün vakalarına uydurmak, bu eski temasa sahasında bir kalkınma yapabilir. Ve o zaman herkesi alâkadar eden, herkesin, her zaman seyredebileceği ayn bir temasa bölümü olabilir. Yoksa bugünkü hali ve mâlûm oyunları ile Karagöz sadece bir çocuk eğlencesi olarak kahr.

Karagöz'ü pek yakından alâkadar olan, bu vadiye derin bilgisi ile tanındıklarının alâkasını çeken avukat Abdülkadir Karamürsel de bizde ilk defa — tâbir caizse — asri Karagöz senaryoları yazan, modern Karagöz oyunları tertibeden insandır. Senaryo muharriri, Karagöz için mevzuuları günün vakalarından, Avrupa hâdiselerinden, şimdiki hayatımızdan almaktadır.

Karagöz etrafında büyük emekler veren avukat Abdülkadir Karamürsel İstanbul Şehir meclisi âzasındandır ve Türkiye şışmanlık rekorunu kırmıştır.

«Karagöz» gazeteci...

Biraz evvel «senaryo muharriri» derken tereddüd etmişim. Halbuki bu tereddüde hiç lüzum yoktur. Avukat Abdülkadir Ziya tam mânasile bir senaryo muharriridir. Ve o aynen Hollivut senaryocuları gibi çalışır. Yalnız ötekilerin hazırladıkları şey film haline sokulur. Sevimli avukatınki ise daha küçük bir beyaz perdede hayal haline girer.

Üstadın en son hazırladığı Karagöz oyunu: «Karagöz gazeteci» dir. Bu oyunda biz meşhur Karagözüm-zü ateşli, cüretkâr, gırgin, becerikli bir röportaj muharriri olarak görüyoruz. Gazetesi namına uzun bir röportaj seyahatine çıkıyor. Mısır, bütün Avrupayı dolaşıyor. En meşhur siyasilerle karşılıklı görüşüyor. Son harben dolayı kılık içinde bulunan memleketlerden geçtiği için bir deri, bir kemik, iskelet halinde memleketi dönüyor. Fakat Abdülkadir Ziya senaryosunun her parçasını fevkalâde işlemişti. Karagöz Londraya, Berlîne, Kahireye, Atınaya uğramaktadır.

Oyunun hazırlanış tarzı da aynen sinema senaryolarının hatırlanmaktadır. Senaryocu yapılacak şeyleri tespit ettikten sonra bunun için lüzum olan de'orlar meşhur insan tiplerini Karagöz yapan ustaya sipariş et-

mektedir. Oyuna yeni sokulacak tiplerin resimleri Karagöz ustasına verilmektedir. O da bunları ya mukavvadan, ya deriden kesip boyamaktadır.

Şunu da hemen ilâve edelim ki bugün Türkiye'de Karagöz yapan pek az kişi, ancak üç sanatkar kalmıştır.

Senaryo, dekor, kâğıttan veya deriden aktörler hazırlandıktan sonra, yine sinemada olduğu gibi, temsile geçilmektedir.

«Karagöz» stadyumunda...

Günün vakaları, bugünkü hayatımız, Karagöz mevzuu olarak ele alınır: meselâ «Stadyum» denilen yer de unutulmamıştır. Stadyum kadar nefis bir Karagöz dekoru mu olur?.. «Karagöz stadyumunda» Beşiktaş kulübünün bir senî devriyesi için yazılmıştır. Bu oyunda bir çok meşhur sporcularımız, spor meraklılarını görmek kabil olacaktır.

Ne yazık ki üstat Abdülkadir Ziya'nın bu sahada yaptığı yenilikler, verdiği emekler, bütün mesaisi pek hususi bir şekilde, bedii bir salon eğlencesi olarak kalıyor. Belki bir gün temasa tarihlerinin bile bahsedecekleri bu oyunların, büyük halk kütelleri karşısına çıkarılamaması hakikî bir kayıptır.

«Karagöz» plâjda...

Hattâ yakında plâj bile Karagöze girecektir... Karagöz perdesinde bir plâ sahnesi... Mayolar, çıplaklar... Ve Karagöz de bunların arasında... Güzel değil mi?

Abdülkadir Ziya Karagöz etrafında bir de esaslı konferans hazırlıyor. Nezaketi de şışmanlığı kadar meşhur olan avukatın Karagöz hakkında pek dikkate değer fikirleri vardır. Diyor ki:

«Bir dostu bana Anadoluda yapılan hafriyatı elde ettiği bazı meskûkâtın resimlerini göndermiş... Bu resimlerin Hititilerin giyimleri ile Karagözün giyimini arasında pek büyük bir benzerlik vardır. Ve bu meskûkâtın bulunduğu yerin civarında bazı köylerde hâlâ böyle giyinilmekte imiş.

Bana kalırsa Karagöz yaşamamıştır. O Şeyh Küsterinin ortaya koyduğu bir tiptir. İlk zamanlarda Karagöz

Hikmet Feridun Es

(Devamı sahife 7 sütun 1 de)

Okuyucu mektupları

Kapalıçarşının açılma saati

Kapalıçarşı üç saatte sekiz otuzda açılır. Yaz saati tatbiki edildi, bu defa dokuzda açılmaya başlandı. Çarşı cemiyetinin verdiği bu kararda sadece Çarşı için değil, düşünmüştür, ki bu yanlış, zira sabahları dokuzdan evvel buradan geçmek mecburiyetinde olan birçok memur ve iş sahipleri vardır.

Bu hal böyle devam ettikçe müşkül vaziyetlerle karşılaşacağız. Sabahları tramvayların vaziyeti malumdur. Kapalıçarşından mümkün mertebe her vatandaş istifade edebilmelidir. Sabahları açılışın makul bir saate ıhtilâfı alâkâtlardan rica olunur.

Kumaş hırsızları

Polis bir şebekeyi
meydana çıkardı

Zabita, ipeklî kumaş hırsızlığı yapan bir şebekeyi meydana çıkarmış ve hırsızlar yakalanmıştır. Vaka şudur: İstanbul tacirlerinin Bursa'dan satın aldıkları ipeklî kumaşlar Bursa'dan buraya getirilerek Galata'da bir ardiye doldurulmakta ve oradan sahiplerine dağıtılmaktadır.

Fehmi ve İskender adlarında iki hamal, ardiye ile muamele yapan tacirlerin itimatlarını kazandıkları için buradaki kumaşları da bu hamallar arabası ile götürüp her tacire teslim etmektedirler.

Bu itimattan istifade eden İskender Fehmi Hüseyin, Nar, Maksut adlarında üç arkadaş daha peyda ederek bir şebeke kurmuşlardır. Her şeyi hazırladıktan sonra Fehmi ve İskender sahiplerine götürmek üzere muhtelif tarihlerde ardiyeden aldıkları ipeklî kumaşları Maksut'un Feriköyündeki evine doldurumağa başlamışlardır. Böylelikle elli bin lira değerinde ipeklî kumaş ardiyeden çıkarılmış ve bir kısmı Maksut'un evine bir kısmı da Topkapı dışarısında başka bir eve nakledilmiştir.

Nihayet kumaşların kaybolduğu meydana çıkmış ve zabita tahkikata başlamıştır. O sırada hırsızlar da kaldıkları kumaşlardan 2500 lira kıymetinde ipeklî Yalovanın Çınarcık nahiyesinde Asım adında birine satmışlardır. Asım da bunları kârla satmak için her kumaştan parçalar keserek İstanbul'a getirmiş ve çarşı içinde dükkan sahiplerine gösterip fiatlarını öğrenmek istemiştir.

O esnada zabita memurları Asımı yakalamışlar ve tahkikat derinleştirilince hırsız şebekesinin İskender, Fehmi, Nar, Maksut ve Hüseyinden müteşekkî olduğu meydana çıkmıştır. Hırsızlar yakalanacaklarını anlayınca Maksut'un Feriköyündeki evine girmek on iki gün orada saklanmışlardır.

Dün bu evde yapılan araştırmada hırsızlar yakalanmış, ipeklî kumaşların birçoğu burada bulunmuş, Maksut'un karısı Zilyet'in de hırsızlık kumaşları saklamak suretile yataklık yaptığı meydana çıktığından Zilyet de yakalanmıştır. Topkapı dışarısında boş evde de bir miktar kumaş bulunmuştur. Hırsızlar ifadelerinde suçlarını tamamille itiraf etmişlerdir.

Çalman eşyanın sahiplerine haber verilmiş ve tacirler emniyet müdürlüğüne giderek kendilerine ait kumaşları ayırmağa başlamışlardır. Hırsızlar bugün adliyeye verileceklerdir.

Aktör nasıl bir adamdır

7/mayıs/942 perşembe günü saat 18 de değerli sanatkar İ. Galip Arcan Eminönü Halkevinde «Aktör nasıl bir adamdır?» mevzuunda bir konuşma yapacaktır. Herkes gelebilir.

Şişli Halkevi dün erzak dağıttı



Şişli Halkevi dün, muntazam dahilinde Meşrutiyet, Feriköy mahallesinde Mecidiye köyünde oturan 400 muhtaç aileye 2 ton fasulye, 1000 kalıp sabun dağıtmıştır. Yukarıdaki resimde bu dağıtım işinden bir anstante görünüm.

Bir çırpıda

Anne sesi

Radyoyu açtım. Bir ecnebi istasyonunda bir kadın sesi uzaklardaki oğluna şunlar söylüyordu:

— Oğlum... Sakın bizi merak etme... Hepimiz iyiyiz... Hep seni düşünüyoruz. Biliriz ki sen kendine hiç bakmazsın... Sıhhatini, kabil olduğu kadar, ihmal etme... Hele öyle âdetin olduğu gibi, terli terli su içeyim de deme... Ve bilhassa yüzündeki tatlı tebessümü daima muhafaza et!.. Allah rahatlık versin sevgili oğlum!..

Anne sesil... Uzaklarda, ta ötek kitalarda, denizlerin, dağların, vâdîlerin, hudutların öte yanındaki oğul için ne bulunmaz bir hediye...

Anne!.. Evlâtlar için ne büyük, ne kuvvetli bir cesaret membaı...

«Anne» diye çağırıldığını insanın yalnız medeniyetkî muazzam rolünü anlatırlar bitirmek bilmem kabil midir?

Her büyük icadın altını çeşeyiniz. Orada annenin hissesini, payını hemen görürsünüz.

Geçenlerde telgrafı icadeden Morse'ur hayatına dair bir kitap okuyordum. Ve anlamdım ki telgrafı ana sevgisine borçluyuz...

Morse bu büyük icada biraz da uzaklardaki bulunduğumuz zaman annesini haberelemek için o kadar ehemmiyet vermiş, bu maksatla onun üzerine düşünmüştür. Hattâ meşhur hikâyedir. Morse Londrada talebe iken Newyorkta bulunan annesine şöyle bir mektup göndermiştir:

«Sevgili anneciğim,

Londraya geldiğimi sana dakikasında bildirmek isterdim. Ne yazık ki aramızda 3000 millik bir mesafe var. Mektuplaşmamız için haftalarca beklemek icabediyor...»

İşte Morse'u telgrafı icadetmeğe sevkede sebeplerden biri...

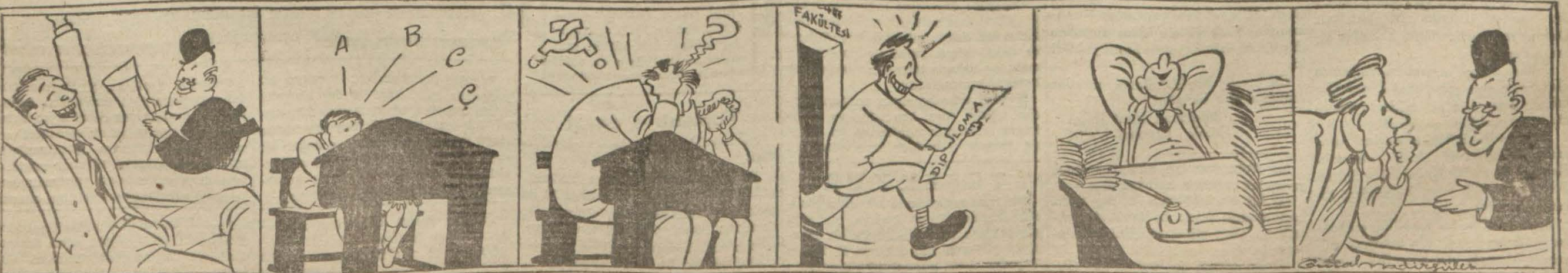
Büyük doktorların, birçok hastahallara çareler bulan fen adamlarının hayatlarını tetkik ediniz. Göreceksiniz, birçok değerli tıp âlimleri, küçük birer çocukken annelerinin hastalıklarına çare, derlerine deva bulmak istemişlerdir. Ve bu hasta annelerin çocukları büyüyünce, birçok faydalı keşifler yapmışlar, insanların yaralarına merhem, dertlerine deva bulmuşlardır. Keşfedilen asırlar ve tedavi usulleri içinde birçoklarını bu suretle anneler borçluyuz.

Bunun için radyodaki anne sesinin uzaklardaki oğula ne kadar kıymetli geleceği çok iyi tahmin edilebilir... Hikmet Feridun Es

Atif Koçun ölümü hakkında

Evvelki gün sanatkar Atif Koç'un ölümünden bahsederken kendisinin Halk operetl sanatkarı olduğu kaydedilmiştir. Bestekâr Muhlis Sabahattin'den aldığımız bir mektupta deniliyor ki: «Atif Koç, benim son teğlâtımda operet sahnesine çıkmıştı ve bu kurumun Halk operetle bir alâkası yoktur.

Bay Amcaya göre...



— İmtihan günleri yaklaştıkça içimdeki ferahlık artıyor bay Amca...

... Düşün bir yol, yedi yaşımda ders almağa başladım...

... Yirmi dörde geldim, hâlâ ders alıyorum!.. Nedir bu monşer?..

... İnşallah bu yıl çıkmadan geçersin...

... Tâyin edileceğim işte şöyle bir oh deyip kitapsız, dersiz bir ömür süreceğim!..

B. A. — Büyük söyleme delikanlı, gene şiddetli bir kıy olursa senin de alacağın bir ders bulunur elbet!..

TARİHTEN SAHİFELER

Mest Selim'in meclislerinde...

Kanuni Sultan Süleyman'ın oğlu İkinci Selim, Makbul İbrahim paşanın düğünü hazırlıkları esnasında (930 recebinin altısında) dünyaya gelmiş, bu mesur ettiği günlerde doğması ömrünün zevku safa, iyşü iştret ile geçeceğine delil tutulmuştu!

Şehzadenin hayatı bu kehaneti tekbetmedi!

Müverrih Mustafa Ali Efendi umumiyetle hükümdarların iyşü iştreti hakkında şu mütalâayı yazar: (Şarabın zuhuru Cemşid tecrübesile vuku bulmuş olduğu için keenne padişahlara içilmesi bid'ati hasene olmuştur. Hakikaten bade içmeyi ten-cidarlar kıvamına gelmemiş şarap gibi ham kalırlar; ne cihad ve gaza bezminde düşmanların kanla dolu kellelerinden ellerine kadeh, ne de gözleri mestane dülribaların kırmızı dudakları badesinden kâim ahlılar. Hususile meclislerinde hükümdarlık şanile mütenasip yüksek himmetler, lütfuflar, kerem ve cömertlik olmaz.)

Ali Efendi padişahlar için gece, gündüz içmek suretile olmayarak haftada bir, iki gün gizli içişü nuş ile gam def eylemeği caiz görüyor! Müverrih Aşıkpaşa zade, Ali Osman'ın Yıldırım Bayezide gelinciove kadar «kâfirlerle» çok münasebette bulunmalarına rağmen içmediklerini beyan ediyor. Tarihinin bir yerinde: (Tâ Timur vartasına değin Bayezit Har. sohbet esbabını Lâs kıızı — Sırp prensesi — elinden öğrendi; Ali paşa — Çandarlı — muavenetile şarap ve kebap meclisi kuruldu.)

Ve diğer bir yerinde de (Ali Osman'ın günah etmesine sebep Ali paşa oldu.) diyor.

Ali Efendinin (Mahasinülâdâp) risalesinde (1) bu hususta verdiği malumat daha etraflıdır:

(Osman ve Orhan Gaziler şarap meclisi kurmaz, meze tedariki görüp sarhoş olmazlardı. Ancak bazı bazi sofra başında hazır bulunur, ümüraya, büyük gazilere iltifaten dolular sunar, herkes yükünü tuttuktan sonra kendileri akilları başlarında hareme çekilirlerdi.

Hüdavendigâr, Murat, Yıldırım Bayezit, Çelebi Mehmet, İkinci Murat ise «has celisleri» ve müşahipleri, nedimleri ile şarap bezmi ederlerdi; onlar da ellerile ümüraya dolular sunarlardı.

Fatih Sultan Mehmet ve Veli Bayezit sorhat ümerası ile meclis kurar, içerler ve muzika ile nöbet vurdururlardı. Nezdlerinde memduh vezirleri v. gaz ümera sofrada yiyip içerken sohbet esnasında «mbisat arz» etseler, hattâ bazan kendilerinin geçeseler bile hoş görürlerdi.

İkinci Veli Sultan Bayezit meşhur kumandar ve sadrazam Gedik Ahmet paşayı böyle bir mecliste eski kine kurban etmişti! Yavuz Sultan Selim saltanatı esnasında fütuhât gailerini böyle iştret sofraları kurmağa mâni saymıştı, «şarap bezmi» nadiren tertibeder ve bazan mitrofinonya tenavülüne kanaat eylerdi. İrandan getirdiği Hasan Can'ı udunu dinlemekten zevk alır-
dı.)

Kanuni Sultan Süleyman da gençliğinde şarap içer ve zevku safa, musiki meclisleri kurarken, ihtiyarlayınca, bu gibi hal ve meclislerden el, ayak çekmişti.

Ali Efendi İkinci Sultan Selim hakkında da:

(Otuz yıl kadar şehzadelğinde iştret zamanının Cemşidi görünmüş, ömrünü bade ile geçirmiş iken, gene sehir haline varmaz, bir vakit namazını kazaya komazdı.) şehadetinde buluruyor.

Sultan Selim'in şehzadelğinde müşahibi «benk» müptelası, güzel yüzlü şair Manastırli Hüseyin Celâl Beyden başka reisülküttâbe (Gül ve Bülbul) nazmı: Mevlâna Fazlî, Şanî, Konyalı Mesâmî, Sarı Rami Çelebi, Saray hocası Bâli Çelebi — asıl ismi Firuz —, Hâtemî, vâiz Firakî, Merdûmî gibi yirmiden ziyade şair mahremiyeti dairesine kabul olunuyor, zevk meclislerinde hazır bulunuyorlardı. Kopuz çalan ve (ilmi edvara) dair eserleri bulunan Manisalı şair Derunt dahi şehzadenin bezmine girenlerdendi.

Sultan Selim, müşahibi ve sonra defterdarı olan şair Nihâf Durak Çelebinin bazan evine gider, orada da hoş vakitler geçirirdi.

Maiyetinde bulunan şairler arasında «müştâare» eksik olmazdı. Kendisi de şiir ile iştigal eden Sultan Selim hakemlik eder, bu şairlere ih-sanlar verirdi.

Sultan Selim bir ara ilmiyece daha müllâzım payesinde bulunan müverrih Mustafa Ali Efendiyi divan kâtipliğine almıştı. Bir kış günü Ali Efendi ile birlikte ava çıkmış, Şehzade divan kâtipliğine iltifat ile:

— Altındaki at, kolumdaki şahbaz ile kalbimdekinî tasvir rûmuzu-nu şamil olarak çarçabuk bir beyit söyle!

Demesi üzerine, Âli Efendi de derhal:

Şahbâzı himmetin destinde olsun
berkarar!
Olur elbette hümayı saltanat bir gün
şikârlı

Beytini yazarak takdim etti. Şehzade tahsin ve takdir ile şaire yüz «ekike» hasene» ihsan etti. (2)

Şehzade Sultan Selim «gül renkli bâdeler» içerek bu şairler ve müşahipler arasında tatlı vakitler geçirirdi.

Sancak beylerinden Güllâbi bey musikide kâmil bir üstat idi. Güzel sadaları cana can katan hanendelerden Acemzade Mirek Çelebi, Şamî Şeyhzade Mehmet Çelebi, Adanalı Tamburi Şeyhzade Mustafa Çelebi, Kasapzade Nayî, üstat bir neytrâş dahi olan udi keşçi Memi, müşahiplerinden «ilmi edvarda kâmil» İstanbullu Bektaşî Meşrebi Çelebi, şuh ve şaklaba nedimlerden Hocazade Çokyedi Reis (3) ile Nigârî Nakkaş Haydar şehzadenin has meclislerine revnak verilerdi. Nakkaş Haydar Sultan Selimin resmini de yapmıştı.

Bu «bezmi hasırlardaki iyşü nuş ve cûşu huruş başka meclislerde görülmezdi.

Nakkaş Haydar ve Çokyedi Reis ile Durak Çelebinin Sultan Selim huzurunda birbirlerine muaraza şeklinde getim ve düşmanları, dişleri arıtılmış yüz yıllık ölüleri bile güldür-bilir» denilirdi!

Çokyedi Reis cahil, Nigârî ise «nazma nail» idi. Ancak «fahîş lâ-tifelerde ve başkalarına ta'riz dem-lerinde» ikisi de «zehri katil» idil!

Sultan Selim böyle zevku sürür içinde sabahını akşam, gecesini sa-bah ederdi. Yalnız bir hâdisse birkaç gün onun bu «safa bezmine» dur-gunluk getirmişti:

Müşahibi Nihânî Durak Çelebi aasında Acemzade idi. Kardeşi Kaya ile birlikte Dukakin oğlu Ahmet paşanın mahremlerinden idiler. Du-rak Çelebi kemağede üstat idi; Kaya da başka bir saz çalardı; biribir-lerinden ve gece gündüz paşalarının hareminden ayrılmazlardı.

Dukakin oğlu Mısır valisi olunca, şehzadelere peşkeşleri arasında Du-rak Çelebiyi de Sultan Selime gön-dermişti. Selim bir, iki defa Durak'ın sazını dinledi: güzellikte kemalini, edebini, müşahabesinin hoşlugunu, silâhşorlukta da meharetini görerek saz çalmağa tövbe ettirmişti. Bu su-retle «tekmilli arz» ettirildikten sonra Durak Çelebi şehzade tarafından ev-velâ mirahor sonra defterdar nas-bolunmuştu.

Durak Çelebi defterdarlıktan sonra şehzadenin lâlahı; mansıbına da nail olmak ümidine düştü. İstanbula geldi. Fakat bu ümidi boşa gitmekle kalmadı; Kanuni tarafından boy-na da vurduruldu. Buna sebep ne olduğu lâykile anlaşılamamıştır. Yalnız müverrih Ali Efendi tarihini basılmamış kısmında Durak Çelebi-nin lâlakî talebine karşı bir kelime oyunu yaparal (bazı müfsitler lâ, lâ deyip Sultan Süleymana vâhime ilka eylemiş) olduklarını beyan ile iktifa ediyor.

Durak Çelebi mensuplarından olan İstanbullu şair Mehmet Ulvi — anası bir Rus cariyesi idi — şehzade defterdarının bu âkrabeti üzerine vâhimeye kapılarak kendisini tama-men iştret verdi. Meyhanelere böyle dadandı ki dışarıda hiç görülmez oldu. Nihayet bütün zurefa kendisinden uzaklaştılar.

Sultan Selim ile diğer «yâranı sa-fası» Durak Çelebinin matemini uzun müddet tutacak mizaçta değil-lerdi. Tecessürleri sürekli olmadı. Birkaç gün sonra eskisi gibi keyiflerine daldılar.

İkinci Mest sultan Selim şehzade-lğinde böyle meclislerde içti, içti... Padişahlığın zevkini de iştretle sürdü. Nihayet yeni yaptırdığı bir ha-mamda da içişü için ölümlü döşegine düştü. Ancak o vakit hatırlayabildi ki:

Bu meclî: böyle kalmaz, mestler mahmur olur bir gün!

Süleyman Kâni İrtam
Esbak İstanbul Vâlisi

(1) Nuruosmaniye kütüphanesinde yazmalar arasında numara 4924.

(2) Âli: Nasihatü's-salâtın, Bay Mah-mut Kemal şairin be beytinde şehzadenin atını zikretmediğini hatırla-tıyor.

(3) Âli efendi bu ismi daima (B... yedi reis) diye yazar. Diğer tarihler-de bu isim belki teeddüben Çokyedi reise tebdil edilmiştir.

APOR

Rapid takımı Galatasaray ve muhtelitte iki maç daha yapacak

Romanya şampiyonu Rapid takımının Fenerbahçe ve Beşiktaş karşısında aldığı muvaffakiyetli neticeler üzerine şehrimizde iki maç daha yapması hakkında kendilerine müracaat edilmiştir. Takım bunu kabul etmiş ve bu maçların cumartesi günü Şeref stadında Galatasaray ve pazar günü de Fenerbahçe stadında Galatasaray, Beşiktaş, Fenerbahçe muhtelitte ile olması kararlaştırılmıştır. Bu hususta şu tebliği aldık:

Rapid maçları tertip heyetinden: Romanya şampiyonu Rapid takımı aşağıdaki 3 üncü maçı yapacaktır. 9 mayıs cumartesi Beşiktaş Şeref stadında saat 16 da Fenerbahçe - Beşiktaş B takımları, saat 17.30 da Galatasaray - Beşiktaş B takımları, saat 17 de Galatasaray, Fenerbahçe, Beşiktaş muhtelitte - Bükreş muhtelitte.

Romanyadan gelecek oyuncularla Bükreş muhtelitte isimle yapılacak maç: 10 mayıs pazar Kadıköy Fenerbahçe stadında: Saat 15.30 da Galatasaray - Beşiktaş B takımları, saat 17 de Galatasaray, Fenerbahçe, Beşiktaş muhtelitte - Bükreş muhtelitte.

Rumen futbolcularına verilecek ziyafet

Misafir Rumen futbolcularına bu akşam Taksim Belediye gazinosunda maçların tertip heyeti tarafından bir ziyafet verilecektir.

Mektipleer atletizm birinciliği 23 mayısta Fener stadında yapılacak

İstanbul maarif müdürlüğü spor ve gençlik şubesi tarafından tertibedilen mektepler 941-42 ders yılı spor faaliyetinin kapanışı münasebetle 23 mayıs cumartesi günü Fenerbahçe stadında büyük bir spor bayramı yapılması teklâf edilmiştir.

Zengin bir program altında tatbik edilecek bu bayramda kız ve erkek talebeler arasında atletizm birincilikleri yapılacak ve kırmızı ve beyaz kıme futbol birinciliğini kazanan Haydarpaşa ile Işık liseleri arasında da hususi mahiyette bir futbol maçı oynanacaktır.

Merasime sporcuların geçit resmi ile başlanacak ve bunu müteakip kız ve erkek talebelerin atletizm müsabakaları başlayacaktır. Kız mektepleri için tanzim edilen programda 80 metre koşu, uzun, yüksek atlama ile 4X80 metre bayrak yarışı ve el topu müsabakası vardır.

Erkek talebelerin programında 100, 200, 400, 1500 metre koşularla gülle, disk, uzun ve yüksek atlama ile 4X100 Balkan bayrak yarışları bulunmaktadır.

Bu müsabakaların seçmeleri önümüzdeki pazar sabahı Fenerbahçe stadında yapılacaktır. Müsabakalarda birinciye beş, ikinciye üç, üçüncüye bir puan verilecek ve bu suretle mektepler atletizm şampiyonu meydana çıkacaktır.

İstanbul muhtelitte mektepler muhtelitte ile karşılaşacak

19 mayıs spor ve gençlik bayramı günü İstanbul muhtelitte ile mektepler muhtelitte arasında, maç yapılması bayram komitesi tarafından karar altına alınmış ve keyfiyet alâkalılara tebliğ edilmiştir. İstanbul muhtelitte-nin namı bir kadro ile sahaya çıkacağı henüz malûm değildir.

Boks maçı

Boks Ajanlığından: Bölge boks birinciliği müsabakaları 9/5/942 cumartesi günü akşamı saat 20 de Beyoğlunda Halk sineması salonunda yapılacaktır. Tartı aynı gün saat 18 ile 19 arasındadır.

Mühim bir konferans

Beyoğlu Halkevinden: 7 mayıs 942 perşembe günü saat 18 de Halkevimi-zin Tepebaşındaki merkez binasında doçent Hüseyin Nail tarafından «1870 Fransız hezimetinden doğan bir cemiyet ve siyaset telâkkisi ve tenkid» mevzuunda mühim bir konferans verilecektir. Herkes gelebilir.

Cenaze merasimi

Acıklı bir kaza neticesinde pek genç yaşında irtihâlini dünkü nüşamızda bildirdiğimiz Tunçelî mebusu bay Mitat Yenel'in oğlu Galatasaray lisesi dokuzuncu sınıf talebesinden İlhan Yenel'in cenazesi dün Amerikan hastanesinden kaldırılarak mektep arkadaşlarının elleri üstünde Nigantaşı camisine götürülmüş ve orada cenaze namazı kıldıktan sonra Feriköy mezarlığına defnedilmiştir.

Cenazede orgeneral Fahrettin Altay ile şehrimizde bulunan mebuslar, Galatasaray lisesi müdürü bay Behçet ve daha birçok zevat ile merhumun mektep arkadaşlarından bir grup hazır bulunmuşlardır.

Kederli arkadaşımızın acısına candan iştirâk eder, kendisine ve mühterem refikasıyle oğullarına en samimi tecessür ve taziyelerimizi sunarız.

TEŞEKKÜR

Bir kaza neticesinde kör olan gözüm mü temizlemek ve bedava bir suni göz takmak suretiyle büyük bir insaniyet gösteren gök doktoru B. Hakkı Bayrı'ya şedid minnet ve şükranlarımı sunarım.

Beyoğlu ortamektep son sınıf talebesinden: Faruk

SIZE
Bir Harika
Sunuyoruz
Dünyanın yeni ruyası
**GÖNÜLLER
BİRLEŞİNCE**
Yirminci asrın titretici
bir şiiri Yaratanlar:
**JEANETTE
MAC DONALD
NELSON EDDY**
Baştanbaşa renkli
AYRICA
Modern bir
facia
FENAYOL
BUGÜN

İstanbuldan
kahkaha kralı
GEÇİYOR.
Sokaklarda...
Tramvaylarda...
Caddelerde...
Kadın, Erkek
Bütün Halk...
GÜLÜYOR
Dünya kahkaha şampiyonları
**LOREL - HARDİ
MEKTEPTE**
(TÜRKÇE)

ALEMDAR - MİLLİDE
BUGÜN
Ayrıca: Dünya gençliğini dalgalar halinde coşturan
**KOLEJLİLER
REVÜSÜ**
Bütün gençliğin, bütün talebelerin, bütün heyecanlı ve korkmuş meraklılarının öledikleri ve bekledikleri muazzam harikalar harikası

Bugün matnelerden itibaren
ALKAZAR'da
Dahi yamcı (EDGAR WALLACE) in şöhrati dünyayı dolduran ve bütün dillere çevrilen en büyük ESERİ
1 —
KANLI TEHDİT
«The Clinson Circle»
Tüyler ürpertici sahneleri, esrar-engliz vakaları, kanlı sergüzeştleri, harikulâde maceraları ile seyircilere hayret ve dehşet saçan, kalbleri heyecan, ruhları korku katan, mevzuunda binbir vaka gizlenen intikam ve kinin ilham ettiği faciaların en korkuncu...
2 —
Öldüren Bıçak
Meşhur Şarkıcı Kovboy
FRED SCOTT'in
En heyecanlı ve en güzel filmi, Büyük fedakârlıkları tertip olunan bu programda yer bulmak için lütfen tam seans saatlerinde teşrif ediniz

Toplantıya davet
Darüşşafaka Mezunları cemiyetinden:
Darüşşafakanın 60 uncu yıldönümü 10/5/1942 pazar günü saat 10 da mektepte kutlanacaktır. Adresli bilimsiyen veya değişmiş olan bütün mezun arkadaşlara davetiye göndermediğimizden bu ilânın davetiye yerine sayılması ve o günkü öğle yemeği için, etmek karlılarının beraberlerinde getirilmesi rica olunur.

YARIN AKŞAM **SARAY** SINEMASINDA
Mevsimin en eğlendirici ve en kahkahalı komedisi
PERİLİ EV
Filmini takdim edecektir. Beklenmiyen vakalarla dolu olan bu çok güzel ve neşeli filmnin baş rollerinde:
Frank Morgan ve Bille Burke
Ağlarcasına gülecek ve hoş vakit geçireceksiniz.

BU AKŞAM **ANN SOTHERN**
(Çam sakızı)
LEW AYRES
ve
MAUREEN O'SULLIVAN
SİNEMASINDA
tarafından nefis bir surette yaratılan
Çapkın kız
Eğlencei ve hissi sahnelerle dolu büyük film
Ayrıca: **Renkli MİKİ MAUS.**
Numaralı koltukların erkenden alınması rica olunur.

Umumi İstek ve arar üzerine **ŞARK sinemasında** P E K YAKINDA
ARABACININ KIZI
Şaheserini tekrar göstermeğe başlayacaktır. Baş Rollerde:
HILDE KRAHL ve HEINRICH GEORGE

İstanbul muhitinde
Şaheser filimlerin haftası
Sinema severlerin takdirlerine mazhar olacak senenin iki büyük filmi bir programda
Bugün Matinelerden itibaren
ÇEMBERLİTAŞ SINEMASINDA
1 — (VATERLO KÖPRÜSÜ) ve (REBEKA) şaheserlerinin iki büyük Yıldızı
LAURENCE OLIVIER ve VIVIAN LEIGH'in
Müstereken temsil ettikleri büyük aşk ve ihtiras filmi
İZTIRAP GECESİ
2 — Sinema severleri sürekli ve meraklı heyecanlara boğacak
SOKAK KURTLARI
Baştan başa macera ve sergüzeştler dolu emsalsiz bir film
LÜTFEN DİKKAT: İzdihamı meydan vermemek için lütfen tam seans saatlarında teşrif olunması ve sıra usulüne riayet ederek gişeden bilet alınması rica olunur.

Şehzadebaşı Çarşıkapı
TURAN AZAK
Sinemalarında: BUGÜN Matinelerden itibaren
iki büyük film birden
1 — Beyoğlunda 5 hafta oynanılan bu senenin rekorlar şaheseri, dillere destan olmuş Binbir gece masallarından
ALİ BABA ve 40 HARAMİLER
Türkçe sözlü - Türk musikili
Muhteşem mîzansenli, fevkalâde temsil, güz kamaştıracı dekor-ları ile sinema severleri teşhir edecek senenin en büyük, en cazip ve en harikulâde Türkçe sözlü şark efsaneler şaheseri
2-GANGSTER KADIN
Baştan başa meraklı ve heyecanlı Amerikan romanı.
Yer bulmak için lütfen tam seans saatlarında gelinmesi.

Kalbleri sonsuz bir heyecanla titreten....
Gözleri esrarın dehşetile örten....
PAULETTE GODDARD ve BOB HOPE'nin
Zafer âbidesi
KADIN ve ŞEYTAN
Yarın akşam **LÂLE** Sinemasının
şeref haftası olacak, bütün İstanbullu zevkle yerinden oynatacaktır.

Beyoğlu Halkevinden: 7 Mayıs 942 perşembe günü saat 18 de Halkevimi-zin Tepebaşındaki merkez binasında doçent Hüseyin Nail tarafından «1870 Fransız hezimetinden doğan bir cemiyet ve siyaset telâkkisi ve ten-kidi» mevzuunda mühim bir konfe-rans verilecektir. Herkes gelebilir.
Eminönü Yerli As. Ş. Başkanlığından: 15/Şubat/942 tarihinden bağla-yan ve 15/Mart/942 de nihayet bulan ve şubede kayıtlı subay ve askeri me-murlardan yoklamaya gelmiyenlerin 1076 sayılı kanunun 10 uncu maddesi-muclibince şubekamaları yapılmak üzere acele şubeye gelmeleri ilân olunur.
Zayı — İstanbul dördüncü şubeden aldığı 31/19151, 19992 sayılı fıkamet tezkerelerini kaybettik. Yenisiint ala-cağımızdan eskisinin hükmü yoktur. Kumkapı Çiftgelinler caddesi 46 numarada Poliskeni Atanasyadis, Yana Atanasyadis

Dev Sıması

İşin sırrı!

Genç bir istidat, yazdığı hikâyeleri, Bühran Cahit'e göndermiş; hikâyeye ve roman yolunda çalışırsa muvaffak olup olamayacağını sormuş.

Muharrir de, bir gazete fıkrasında bu hevesli genç kıza cevap veriyor: «... Hikâyeden romana geçinceye kadar bir yığın ilmi eser elden geçmelidir...» diyor.

Bu işin sırrı bu kadar mıdır, bilmiyoruz, fakat bu kadarlık da olsa bizdeki romancılığın foyasını meydana vurmağa yeter sanıyoruz.

Bereket versin, kitap basanlar, romancılıkta, sayın Bühran Cahit gibi titiz değillerdir. Yoksa kitapçı vitrinlerini bugünkü kadar bol ve alı, yeşilli edebi romanlarla süslemek biraz zor olurdu.

İkramiye

Dünkü sabah gazetelerinden birinde, Siha ve İctimai Muavenet Müdürlüğü tarafından bir liste neşredildi. Çok çocuklu anneler, verecek ikramiyeleri almağa çağrılıyorlar.

Yalnız, listenin bir yerinde «müracaat ettiği sene» diye bir yazı var ki altındaki «1932, 1935» tarihleri bizi epeyce meraklı düşürdü.

«Acaba, diye düşündük, çok çocuklu bayan falan, yardım için 1932 de vabut 1935 de müracaat

etmiş de ikramiyesini ancak şimdi mi alıyor?.. Yoksa bu, başka bir formaliteye mi işaret?..»

Eğer bizim sanışımız doğru ise evvahl.. Çünkü «çok çocuğum var, amanın yardım» diye bağvuran ana, aradan geçen on sene zarfında ya çocuksuz kalmış, ya çocuklarını anasız bırakmıştır.

İnşallah korktuğumuz gibi değildir!

Öğütler!..

Dr. Hafz Cemal'in, gazetelerden birinde «Evlâtlarımıza Öğütlerim» başlıklı bir yazısını okuduk. Sayın doktor yazısına şöyle başlayıp devam ediyor:

«Her sabah mevsime, zamana, iklimine göre (kahvaltı) ediniz. Açıkça okula gitmeyiniz. Bir çocuk ne kadar mükemmel, ekeksiz kahvaltı ederse o kadar kuvvetli ve sağlam olur. Derslerini daha güzel anlar, ezberler, daha çabuk bitirir, serpilir, boylanır, güzelleşir. Bu cihetle her sabah, bulabilirsiniz biraz süt, peynir, reçel, tuzsuz tereyağı, zeytinyağı ve limon bol tatlı zeytin taneleri ile taptaze 1-2 yumurta ve kızartılmış bir kaş dilim ekmekeyin. Taze meyve de bulursanız atıştırınız...»

Çok güzel, baştanbaşa hüsnüniyet, şefkat dolu bir öğüt. Fakat bir türlü anlayamadığımız bir nokta var:

Bu yazı ciddi mi, mizahi mi?..

İSTANBUL HAYATI

Sıraya girmek meselesi

Günlerdendir gazetelerde bir «sıra» dedikodusu sürüp gidiyor. Birçok yerlerinde, bilet gişelerinde, kalabalık gişelerinde kapı önlerinde sıra gözetmeli, diye çalakalet yazıyor; Ankara Belediyesi örnek gösterilerek İstanbul Belediyesine öğütler veriliyor. Velâkin, maşallah hepimiz köş dinlemişiz. Yazılın, çizilsin, isterseniz istasyonlara, iskelelere, gişelere, sinema, tiyatro, gazino kapılarına çıkartkanlar dikilsin; «Bayanlar, baylar! Lütfen sıraya giriniz» diye avaz avaz haykırılsınlar. Para etmez. «Bu sıkıntı arasında ukalâlığın sırası mı?» diye onları susturur, gene bildiğimizi yaparız. Her halde, bu gibi yerlerde üniformalı polisler birer birer yakamıza yapıp işi düzenlemedikçe sıra meselesi yolunu giremeyecek. Fakat her sıralanma yerine birer polis dikip gece gündüz insan sıralarına kalkışsak vah halimizel..

Anlaşıyor ki, İstanbulda sıra işi, içinden çıkılmaz bir dâva halinde kalacak... Tramvaya binmek istiyorsan adlet olacaksın, durak yerinin ilerisinde bekleyip tramvay hızla geçerken atlayacaksın, etrafta birkaç kişiye çarpıp yuvaylıyacaksın. Vapur iskelesinde tahta köprü komadan zıplayılabileceksin. Birkaç türlü güreş oyun: öğrenmeden bilet gişelerine sokulamazsın. Kadın, erkek, genç, ihtiyar demeyip önüne geleni tepeliyerek ileriye geçmek için başka çare yoktur. Amma, kalabalık arasında daha kuvvetli biri çıkıp bir dirsek çarpımla seni tepetakla yuvaylıyarsın ya da bahına.. İstanbul burası. Her şeyi göze almak lâzım. Vapurdan çıkarken etraftakilere celme takmayı, nasır ezmeyi iyi bilmeli. Bir kaç defa yolcuların canlarını yakıp gözlerini yıldırayırsın korkma artık!.. Herkes sana yol verir, en önd. girip çıkarsın. Ardından kötü söyleyeceklermiş; nene lâzım?.. Duymazdan gelip yürürsün.

Geçen gün bir sinema gişesinin önüne yaklaştım. Kalabalık heniz fazlalasmıştı. Arkadan lâtif bir ses duyuldu: — Pardon... Lütfen bir takika musad- idersiniz?.. Herke. geriye çekilip sık, sevimli, çıtı pıtı genç kıza yol açtı. Meğer küçük bayan bilet almak için değil, konuşmak için gişeye sokulmuş. İçerideki arkadaşla ile karşı karşıya çeneleri açıldı. Bizim de beklemek denizimizin başı çözüldü. Arkadan seslenile: oldu: — Bayan, bilet alacaksın çabuk ol. Herke. seni bekliyor. Genç bayan hiddetli bakışlarla döndü: — Sıranız bekleyiniz. Ne vakit ben çekileceğim, siz geleceksiniz.

Sıraya girmenin bu türlüne ne buyurur?.. Ağırımız giden işlerden biri de yolda yürüyüş: usulüne uymak. Yolun safından gidis, soldan gelen kaidesini caddelerde değil, Köprü üstünde bil: tatbik edemiyoruz. Her adımla birkaç yolcu ve hamal ile göğüsleşmeden yürümek kabil değil. Yaya kaldırımının ortasına dikilip sohbet edenlere ne demeli?.. Öteki yolcu: geçemeyeceklermiş, kaldırımın önüne otomobil, tramvay altında ezilmeli tehlikesine düşeceklermiş; uyarılarında bile değil. Bazen, evlerinin salonunda imiş gibi öyle tatlı sohbet dalarlar ki, hani, insan aralarını açıp rahatlarını bozmağa kıyamaz. Fakat gösterilen bu nezaket de onları büsbütün şumartır.

Sözün kısası; bu gibi şeyler belediye, polis, jandarma işi değil, doğrudan doğruya sosyal terbiye meselesidir. Cemal Refik

Ünyon Fransez'de verilen dans müsamesesi İstanbulda bulunan maruf dans mütehasası madam Dorat'ın talebeleri Ünyon Fransez salonlarında güzel bir dans müsamesesi vermişlerdir. Birçok güldür kimselerin bulunduğu bu dans müsamesesi talebeler için âdeta bir nevi umumî imtihan olmuştur.

Evvelâ pek küçük talebeler, hazırlanan sahnedeki danslarını göstermişler ve alkışlarla karşılanmışlardır. Bundan sonra diğer talebeler de birer birer dans etmişlerdir. İstisnasız bütün gösterilen danslar ve bunları oynayanlar pek beğenilmişler ve alkışlanmışlardır. Madam Dorat kendisiyle görüşen bir arkadaşımıza demiştir ki: — Geçen büyük muharebeden sonra tamamen modern danslar ortalığı kaplamıştı. Bugün yavaş yavaş diğer estetik danslara, klâsik ve plâstik danslara doğru rûyetle tekrar fazla- laşıyor. Birçok Türk âdelleri çocuklarına estetik danslar öğretmek istiyorlar. Bunların arasında sayan hayret derecede kabiliyetli ve pek sanatkar ruhlu küçükler var... Bugün kızlarımız yetiştirilince, musiki ile beraber bedil danslar da öğretiliyor. Dans da musiki kadar insan için lâtif ihtiyaçtır.

Madagaskar adası

Yeryüzünde şemsiyenin en bol olduğu memleket Madagaskardır. Her Madagaskarlının en az bir şemsiyesi vardır

Adanın askerlik cihetinden ehemmiyeti büyüktür. Ormanları zengin, mahsulü bol, hayvanları çoktur

İngiliz kuvvetlerinin çıktığı haber verilen Madagaskar adası Avrupa'nın cennet doğusunda, Portekizlerin Mozambik müstemlekesi karşısındadır. Afrika kıtasından Mozambik kanalı ile ayrılmıştır. İngiliz imparatorluğu; dahil Kap dominyonu adanın cennet kıyılarında çok yakındır. Adanın askerlik bakımından ehemmiyeti çok büyüktür. Burası Atlantik ile Hint Okyanusunun anahtarı mesabesinde. Bu adayı elinde tutacak devletin Afrika'ya da hâkim olması mümkündür.

Madagaskar'ın mesahası 592,350 kilometre karedir. Yani bu ada bütün Fransadan büyüktür. Buna mukabil nüfusu pek az, ancak 3 milyon 750 bin kadardır. Bunun 25 bin kadan Fransızdır. Adanın orta kısmını teşkil eden basık yerleri çok az ve rütubetlidir. Buralarda birçok bataklıklar vardır. Fransızlar bunlardan bir kısmını kurutmakla beraber gene bu havalide yaşamak çok güçtür. Dağlık kısımların havası daha serin ve sağlamdır. Buralarda en çok sıcaklık 33, en az sıcaklık da 16 derecedir.

Madagaskar'da ikinciteğrinden marta kadar yağmur mevsimidir. Her gün durmadan yağmur yağar. Adanın orta kısmı bu yağmurlardan göl haline alır. Marttan ikinciteğrine kadar ise hava kuraktır. 4 ay yağmur mevsiminde akan nehirler kurur.

Adanın şark sahili dağlık ve ormanlıdır. Havası daha sağlam olduğundan, büyük şehirler de buradadır. Mamafih Madagaskar'da nüfusu 20 bindir. Yukarı şehir yoktur. Majunga, Antsirabe, Diego Suarez gibi başlıca şehirlerinin nüfusu onar bini geçmez. Adanın merkezi olan Tananarive'in nüfusu 20 bindir. Diego Suarez adanın en şimalinde, güzel bir körfezin içindedir. Burası mükemmel bir deniz üssü haline getirilmiştir.

Madagaskarlılar

Madagaskar'ın yerli halkı Malgache (Malgas) denir. Bunların hepsi zencidir. Bir cinsane göre bu adada iptida cüceler oturmuş, sonra zenciler gelip yerleşmişler. Son asırlarda Araplar, nihayet Avrupalılar gelmiş. Zencilerin Avustralyanın şimalindeki Yeni Gine, Salomon adaları gibi Okyanus adalarından geldiklerini iddia edenler vardır. Bunun aksine olarak Malgaşların Afrikadan geldikleri fikrinde bulunanlar da çoktur. Yerli halkın lisası Okyanus adalarındaki zencilerin lisasına benzer. Buna mukabil Malgaş'lar: şekil itibarıyla Afrika zencilerinden, hemen farkıdır. Bu itibarla hangi ıddianın doğru olduğunu tayin etmek güçtür.

Malgaşların çoğu hristiyanıdır. Adanın şimalinde oturanlar arasında müslümanlar çoktur. Antakars denilen şimali halkı ekseriyetle sakindir. Mahafazası ad verilen cennet halkının ise çoğu kavgacı, hayvan hırsızıdır.

Ziraat, hayvancılık

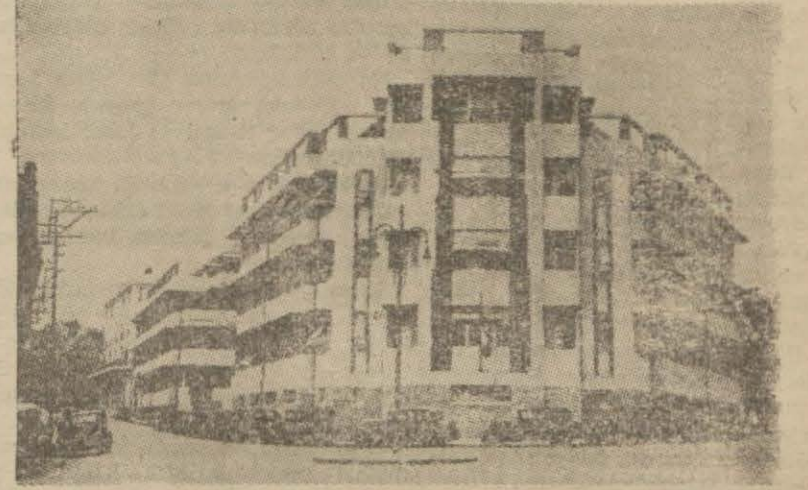
Madagaskar halkının başlıca işi ziraat ve hayvan yetiştirmektir. Adanın orta kısmında piring yetiştirilir. Yerli halkın başlıca gıdası pirindir. İstisna fazla olduğundan, mühim bir miktar da ihracedir. Piringten sonra patates, arapç, şeker kamışı, kahve, kakao, vanilya gelir. Arazi umumiyetle itibarile çok bereketlidir.

Adada çok hayvan da yetiştirilir. Her tarafa sığır, koyun, keçi, domuz sürüleri görülür. Kimes hayvanları da boldur. Madagaskar'da birçok et konserve fabrikası vardır. Kesilen hayvanların etile konserve yapılır, derileri ihracedilir.

Adanın şark ve garp kısımları geniş ormanlarla kaplıdır. Bu ormanların mesahası 10 milyon hektar tahmin ediliyor. Ağaçların çoğu Afrikadaki sıcak kısımlardakiler gibidir. Baobab ağaçlarına da sık sık rastlanır. Madagaskar çok miktarda kereste ihracedir.

Adanın idare şekli

Madagaskar adasını 1500 senesine kadar kimse bilmiyordu. O tarihte Portekizli seyyah Diego Dias adayı keşfetmiştir. Arkasından Hollandalılar, Fransızlar akın ederek buradaki zenginlik kaynaklarını işletmekle kalmışlardır. 16 ve 18 inci asırlarda Fransa sahilleri ele geçirmek



Adanın merkezi olan Tananarive şehrinde modern binalar

istemis, fakat muvaffak olamamıştır. Nihayet 1815 te Fransa, adanın yerli hükümdarile bir mukavele yaparak himayesini kabul ettirmiştir. Fakat bir kısmı halk Fransayı tanımayarak muharebeye devam etmiştir. Nihayet 1885 te yeni bir mukavele yapılmıştır. Fakat 1895 te Fransız generali Duchesne, mukaveleye riayet edilmeyen bahseile harekete geçmiş, Tananarive şehrini işgal etmiş, kraliçe Ranavalona'ya yeni bir mukavele imza ettirmiştir. Fakat ertesi sene yeni bir isyan çıktığından, Fansa, adayı müstemlekesi haline koymuştur. O tarihten 1905 senesine kadar general Gallieni vali sıfatıyla adada kalmış, birçok ıslahat yapmıştır.

Madagaskarda 694 kilometre uzunlukta simendifer hattı, 3000 kilometrelik iyi yol vardır. Adanın toprak altı serveti de boldur. Altın,

gümüş, bakır, kömür, demir bulunduğu anlaşılmıştır. Fakat bunlardan istifade edilmemektedir.

Şemsiye memleketi

Madagaskar adasına Şemsiye memleketi denilebilir. Dünyanın hiçbir tarafında bu adadaki kadar çok şemsiye yoktur. Madagaskar'da herkesin en az bir şemsiyesi vardır. Bunlar yağmur için değil, güneş için kullanılır. Madagaskar şehirlerinde, bilhassa Tananarive'de adım başında bir şemsiyeci dükkânına rastlanır.

Afrikanın diğer kısımlarında yerli güneş altında gezdikleri halde Madagaskarlılar şemsiyesiz adım atmazlar. Şemsiyeler büyük olmakla beraber ekseriyetle zarifdir. Kumşları, güneşin sıcaklığının mümkün olduğu kadar geçmesine mâni olacak kadar kalındır. Caddelerde yalın ayak, fakat zarif şemsiye ile gezlenlere sık sık rastlanır.

Kaloriferli apartımanlar

Umumi meclis Belediye zabıtası talimatnamesine madde ilâvesini kabul etti

İstanbul Umumi Meclis dün saat 16 de B. Abdülkadir Karamürselin reisliği altında toplanmıştır. Geçen celsenin zaftı okunarak aynen kabul edildikten sonra rumameye geçilmiştir.

25 dâva dosyasının kayıtlarının terkin hakkındaki tekliflerin makama ladesi lüzumuna dair kavanin encümeni mazbatasının müzakeresi esnasında söz alan B. Halli Hilmi Uyguner, terkin sebeplerinin encümeni mazbatasında gösterilmediğini, hal-buki Meclisin her celsesinde bir sürü terkin geçirildiğini söylemiş ve bu terkinlerde mesullerin, kavanin encümeni tarafından aranması lüzumuna işaret etmiştir.

Makam namına söz alan belediye hukuk işleri müdürü B. Hasan Ferit Perker terkin sebeplerinin kendileri tarafından verilen raporlarda geniş mikyasta izah edildiğini söylemiş ve demiştir ki:

— Terkin istenen dosyaların hiç bir şekli istifa yoktur. Bu dosyaları hıfzederék veyahut da tahsil yollarına tevessül ederek belediye masraf yaptırmayı viedanına muhalif buldum. Bizi bu noktadan muahaze etmek isteyen arkadaşımız varsa bu dosyaları tektik etmesini isterim. Dosyaların hiçbirli gelişti güzel Yüsek Meclise sevkolunmamıştır.

Bu izahattan sonra söz alan B. Hamdi Rasih Bütün demiştir ki:

— Terkin sebeplerinin çoğu dosyaları adliye yânuğında kaybolan dâvalara aittir. Acaba bunlar neden yenilenmemiştir? Bu sebeple yazı ile birer birer izah edilmelidir.

Tekrar söz alan hukuk işleri müdürü B. Hasan Ferit, hukuk işleri müdürlüğünün, Umumi Meclis tarafından kavanin encümenine havale olan tekliflerinin hepsinde bu sebeplerin izah edildiğini söylemiş ve şunları ilâve etmiştir:

— Adliye yânuğında yanan dosyaların yenilenmesinde ne ben, ne de sefelelim hiçbir müsamaha göstermemişler ve yenilenmediğinden dolayı hiçbir dosya mürru zamana uğramış değildir.

Bundan sonra kavanin encümeni namına, encümen reisi mazbatayı müdafaa etmiş ve mazbatanın tekrar tektiki için encümenine havalesine lüzum olmadığını söylemiştir. Nihayet yapılan uzun müzakerelerden sonra, Umumi Meclis mazbatanın bir kere daha tektik için kavanin encümenine havalesine karar vermiştir.

Bundan sonra celse beş dakika tatil edilmiştir.

Umumi meclis ikinci celsesinde kalorifer tesisatına ait talimatnamesi müzakeresi etmiştir. Ve maddelerde

yapılan bazı tadilatın sonra talimatname kabul edilmiştir.

Kabul edilen esaslara göre, merkezi teskin usulile istilan binalardaki tesisat, talimatname hükümleri dahilinde belediyenin kontrolü altında bulundurulacaktır. Yeni yapılacak binalarda kalorifer planları hazırlandıktan sonra belediye verelecek ve belediye tarafından tasdik müteakip tesistata bağlanacaktır.

Bundan sonra kaloriferli binalarda birinciteğrinin ilk gününden nisan ayının son gününe kadar bina sahiplerinin kaloriferlerini yakmakla mecbur tutulması hakkında belediye zabıtası talimatnamesine bir madde ilâvesi hakkındaki muhtelit encümen mazbatasının müzakeresine başlanmıştır. B. Abdülkadir Karamürsel maddeden hususi binalar addolunan apartımanlar kayıtlarının çıkarılmasını istemiştir.

Bu mütalâaya B. Halli Hilmi Uyguner ve B. Hamdi Rasih Bütün iştirak etmişlerdir. Meclisin diğer bazı âzaları maddenin aynen kabulünü istemişlerdir. B. Kâzım Şinasi Dersan bina sahiplerinin kaloriferlerini ancak dışarda sıcaklık derecesi + 10 dereceye düştüğü takdirde yakılması kâynının maddede ilâvesini istedi. Uzun münaaka ve müzakerelerden sonra madde reyve konu ve 15 muhalife mukabil 17 muvafık reyile kabul edildi. Maddenin kabulünden sonra B. Kâzım Şinasi Dersanın maddede ilâvesini istediği kayıt reyve vaz'olundu ve o da aynen kabul olundu.

Meclis cuma günü saat 14,30 da toplanmak üzere dağıldı.

Su sporları faaliyeti hazırlarda başlıyor

İstanbul su sporları ajanlığı 922 mevsimi programı üzerinde çalışmalara başlamıştır. 14 hazırlarda büyük bir merasimle açılması tektarrir eden su sporları mevsimi 20 eyyile kadar bilâfasiyla her hafta cumartesi ve pazar günleri yapılacak yüzme, kürek ve yelken müsabakaları ile devam edecektir.

Bu seneki yüzme Türkiye birincilikleri Adanada, kürek ve yelken Mar-mara kupası müsabakaları da Tekirdağında yapılacaktır.

Mevsim başında su sporları kulüplerinin ellerinde bulunan bütün yelken ve kürek teknelerinin yeniden ve esası bir şekilde öğütülmesine karar verilmiştir. Tekneleri öğütülen kulüplere her tekne için bir öğüt şahadetnamesi verilecektir. Bu şahadetnameler su sporları teknik heyeti tarafından hazırlanmaktadır.

DÜNYADA NELER OLDU?

Tarihî bir delil

Londrada son zamanlarda garip bir dâva görülmüştür. Edward Newton namında bir tacir, John Smith namında birine 25 İngiliz liralık bakara fişi satmış ve parasını almamış için mahkemeye başvurarak alacağının tahsilini istemiştir. Smith, fişleri bedelini tacire ödemediğinden almayı inkâr etmemiş, fakat bunların bakara masasından başka yerde hiç bir kıymeti olmadığını ve haricte geçmedikleri için bedellerini ödeyemeyeceğini ileri sürmüştür.

İngilterede kumar yasak olduğu için gerek dâvayı, gerek borçlu, hapis cezasına mahkûm olmak tehlikesine maruz bulunuyorlardı.

Fakat Newton tarihi bir delil ileri sürmek suretile kendisi mahkûmiyetten kurtulmuş, borçlusunu mahkûm ettirmeye muvaffak olmuştur. Newton hâkime demiştir ki:

— Fiş, 1708 senesinde, henüz kağıt paralar basılmamış olduğu bir zamanda icad edilmiştir. Zenginler, kumar masalarına ceplerinde birkaç kiloluk madeni paralarla gitmemek için oyur fişlerini icad etmişlerdir. Bunlar bakırdan mamul birer yuvaylaktan ibaretti. Üzerine isimlerini, esalet armalarını ve kaç paraya karşılık olduğunu hâkketiyorlardı. Bu fişlerin bedeli, ertesi günü ödeniyordu. Ödemekten imtina etmek namussuzca bir hareket sayılırdı. Binaenaleyh Smith bu eski ananeye riayet etmek mecburiyetindedir.

Hâkim alacakların bu tarihi delilini varit görmüş ve Smithi markaların bedeli olan 25 sterlini ödemeğe mahkûm etmiştir.

Posta pulunun tarihçesi

Bir asır evvel mektuplara pul yapılmıyordu. Mektubu veya paketi alacak olan, posta ücretini veriyordu. O zamanları en iyi posta hizmetini İngilterede görülyordu. Hususi postacılar atlar üzerinde kendi muntakalarında mektup veya paketleri sahiplerine dağıtıyorlardı. Bu gayretli çalışmaya rağmen varidat pek azdı.

Ücretlerin, adreslerinden toplanması ihtilâf duşunuyordu. Mesafenin uzunluğu ve yolun sarplığını ileri süren seyyar postacılar, adres sahipleri

leri istedikleri ücretleri vermiyorlardı. Nihayet buna bir çare olarak mektup veya paket postaya, seyyar postacıya verilirken ücreti peşin ödenmesi kabul edilmiş, fakat bunda da yine anlaşamamazlık çıkmıştı. En nihayet posta pulunun yapılmaması bulunmuştur. İlk posta pulu İngilterede 1841 senesinde tabedilmiştir. Bir kaç ay sonra İsviçrede pul basılmış, Fransıada ise daha geç olarak 1849 da basılmağa başlanmıştır. Posta pulunu keşfeden Rowland Hill dir. Sonradan bu hizmetine mukabil bir heykeli dikilmiştir.

Gaziantep'te imar hareketleri



Gaziantep (Akşam) — Uzun yıllar modern tesislerden mahrum kalmış bulunan Gaziantep'te büyük bir çalıma vardır. Sayın valimiz Burhanettin Teker'in teşebbüsüle beş dershaneli bir ilkokulla, minunecinin, bütün daire emirleri ve Parti mensupları huzurunda teminatna merasimi yapılmıştır. Resim ilkokulun temelatna merasimini göstermektedir.

★ Sarıyer Halkeviden: 10 Mayıs 1942 pazar günü saat 15,30 da: 1 — Dittinin bugünkü gelişmesi üzerine konuşma: Profesör Halli Nimetullah Özbürk tarafından, 2 — Kör piyesi Temsil kolu tarafından,

İstanbul Spor Kulübü Başkanlığında: 9/5/42 cumartesi günü Eminönü Halkeviden saat 15 de senelik kongremiz yapılacaktır. Mukayyet Ananın Dans da musiki kadar insan için lâtif ihtiyaçtır.

HER AKŞAM
BİR HİKÂYE

Koca

Bembeyaz saçlarında, tamamiyle buruşmuş yüzünde ve uzun kahverengi gözlerinde hâlâ eski güzel günlerin tatlı hatıralarını saklayan Raziye teyze gülümsedi:

— Kızım, kocamı pek fazla şımartıyorsun... Ona biraz söz geçirmeğe bak... Erkekleri kendi hallerine bırakma gelmez. Hele birçokları işi azıtlıca aşıtlar ve insanın tepesine çıkarlar... Sen, sen ol... Kocamı yola getirmeğe bak...

Nazlı gülümsedi:

— Aman Raziye teyzeciğim... Nafle yorulma... Benim kocam yola gelmez. Bazı erkekler doğuştan hükmetmeye alışmışlardır... Kadri de böyle... Yumuşak başlı bir erkek olsaydı belki yola gelirdi, Amma Kadriye söz geçirmek, daha doğrusu söz geçirmek ne mümkün?

Raziye teyze gülümsedi:

— Yola gelmeyecek erkek yoktur... dedi ve sonra da kendisinin nasıl evlendiğini, kocasıyla arasında neler geçtiğini şöyle anlattı:

— Ben tam eski zaman usulü evlendim. Görücüye çıktım. Gelenler beğenmişler... Ahmedin bir resmini bizim eve getirmişlerdi. Lâkin öyle sükunet, öyle karanlık bir fotoğraftı ki bir şey anlayılabilseniz aşkolsun... Üstelik küçük beyimle burnuna da mavimsi gözlemler yerleştirmişti... Fakat ne yalan söyleyeyim, bu sükunet resimde bile o bana sevimli bir adam gibi geldi. Bir eski zaman evlenmesi için ne lazımsa hepsi yapıldı. Nihayet düğün günü... Ve koltuk... İşte kocam ilk defa bu sırada görüyordum. Bir kere resminden tahmin edilmeyecek derecede uzun boylu, ırzı yarı adamdı. Bihassa heyecandan, koltukta bana bütünü korkunç, insan azmanı ve dev gibi göründü. Üstelik ben kısa boylu ve ufak tefek olduğum için de yanında bütünü hiçten kalıyordum. Şimdi bu koltuktaki vaziyetimi neye benzetiyorum bilir misiniz? Hani Mikey Maus filmlerinde bazan kocaman bir kedi, küçük bir fareyi yakalar... Aşağı yukarı aynı manzara...

Kocamın kolunda merdivenlerden yukarı çıkarken bir aralık nefesini kesecek derecede beni korkutan bir hâdis oldu. Kocam dışarıdan arada bana doğru şöyle homurdandı:

— Kaldır şu yatağa çarşafı gibi eteğini... Şimdi üstüne basacağım. Yahut ayağım dolanacak, ikimiz birden yuvarlanacağız... Haydi, haydi... Elini çabuk tut...

İnanır mısınız?.. Bu kocamın bana ilk sözü oldu. Kafam döndü, döndü, döndü... Kulaklarım uğuldadı. Gözlerim karardı.

Tasavvur edin, bu bir koltuk masasında söylenir söz, yenilir halt mı idi?

Hayatımın sonuna kadar bu deli denilecek derecede aksi, hiddetli adamla ben ne yapardım?.. Müthiş bir felâkete çatmıştım.

O gece göze çarpan başka bir aksilikte bulunmadı. Ertesi sabah kendisini elimle giydirdim. Bir tek cimlesile o kadar gözümü yıldırdı, beni korkutmuştu ki etrafında pervaneler gibi dönüyor, bir pot kırmamak, yanlış bir şey yapmıyormuşum gibi her hareketine son derece dikkat ediyordum.

Lâkin buna ağmen o gene köpürdü:

— Fesini süpürmemişsin!.. Bunu söylerken gözleri dönmüştü. Hemen koştum. Fesini aldım. Süpürmeğe başladım. Lâkin o:

— Öyle değil... Öyle değil... Sen hiç babanın, kardeşinin feslerini süpürmedin mi?..

Diyecek elimden Aziziye fesi kaptı. Ne olduğunu şaşırılmışım. Tasavvur edin. Evliliğimin ertesini günü bu... Yalnız ben değil, evin içinde herkesin ondan ödüyordu. Hele şu fes meselesi her sabah yüreğimizi oynatıyordu. Çünkü benim fes süpürme tarzımı katien beğenmiyordu.

— Ne biçim kadınsın sen?.. Bir fes süpürmesini bile beceremiyorsun!.. diye daima beni paylıyordu. O evden çıkıp gidince odama kapıyı, saati, ağıyordum. Ah şu fes meselesi...

Bir müddet sonra, bir akşam elinde acayip, yuvarek, küçük bir süpürge ile eve geldi... Bana:

— İşte, dedi, bu fes süpürgeşidir... Fes kalıplarında da bununla süpürürler... Amma nasıl yapacağını bilmiyor musun?.. Böyle çevire çevire, daireler çizerek süpürceksin... Tipki kalıplar gibi... İyi kulak ver, iyi dikkat et... Ben bir şey yalnız bir kerecik söyletim. Fazla söylemem... Anladın mı?..

Bu sözler üzerine bir isyan hamlesi boğazına kadar geliyordu, fakat kendimi zapt ediyordum.

Kalbuki ben evlenmiş, kocayı nasıl düşünürdüm? Nasıl tahayyül ederdim? Koca!.. Ahmet bundan ne kadar uzaktı.

Ertesi günden sonra yuvarek süpürge ile fesini süpürmeğe başladım. Lâkin gene mi beceremiyordum?.. Yoksa işin içinde bir aksilik mi vardı? Bir türlü ona şu fes süpürüş tarzımı beğendiremiyordum.

Genç kızlık arkadaşlarım bana yazdıkları mektuplarda: «Kimbilir ne kadar mesutsundur. Kimbilir ne kadar şürlü bir hayal âleminde yaşıyorsunuzdur.» diyorlardı. Ve ben bu cümlelere gülüyordum. Mameflin onlara katien belli etmiyordum. Kendilerini yazdığım cevaplarında saadetimin hudutsuzluğundan, kocamın inceliğinden bahsedip duruyordum. Lâkin bir gün dehşetli bir şey oldu. Arkadaşlarım gürup halinde bana bir baskın verdiler.

Aksi gibi «bizimlik» evde değil mi?.. Yüreğine iniyordu. Bereket versin ki arada kaç göç vardı da kendisini ve benim onunla nasıl konuştuğumu görmeyeceklerdi.

Lâkin arkadaşlarım kocamı son derecede merak ediyordular.

Ve mütemadiyen bana kendisi hakkında sualler yağdırıyorlardı. Ben de bunlara hakikatten tamamiyle uzak, kocamın lehinde sözler söylüyordum. Lâkin bu yalanları uydururken hakikatten güçlükle çekiyordum. Zira bazı erkekler yalnız husus ve müteahkimdirler. Fakat kaba değillerdir. Benim kocam hem müthiş bir kazak, hem de emsalsiz derecede kaba bir adamdı.

Arkadaşlarım böyle konuşurken dışarıdan bir ses gümbürdü:

— Raziye!..

Her şeyi unuttum...

— Efendim!.. diyerek kendimi dışarı attım. Arkadaşlarım bu telaşa, heyecana şaşırdılar.

O sofada köpürüyordu:

— Şu fesimin haline bak... Ne biçim süpürmüşsün bunu...

Kan tepe çıkmıştı. Hiç şüphesiz arkadaşlarım da bu sözleri işitmiş olacaktı.

O hâlâ fesinden bahsediyordu. Artık tamamiyle kendimi kaybettim. Suratına ters ters bakarak:

— Fes... Fes ha!.. dedim.

O benim bu yüksek sesle konuşma- ma şaşmakla beraber:

— Evet, fes... Fesim!.. dedi.

O kadar ehemmiyet verdiği kıymetli fesini buruşturmasına elinden kap- tım. Bu sırada konsolun üstünde ku- maşa biçilen büyük terz makası gö- züme ilişmişti. Onu da yakaladım. Ve bir nöbete tutulmuş gibi:

— Al fesini... Al fesini!.. diyerek elimdeki fesi eriste doğrar gibi ince ince kesmeğe başladım. O evvelâ şaş- kın ve dehşet içinde:

— Ne yapıyorsun?.. Çıldırın mı?.. diye bağırdı. Ben kendimden geçmiş mütemadiyen:

— Al fesini!.. diye makası sallıyor, kırmızı guhaları doğruyordum.

Kocam yavaş yavaş perdeleri indiriyordu:

— Raziye... Kızım... Evliydum... Bak beni dinle... Kim dinler?

Gördüklerim, duyduklarım
Boncukla yavruları

Vaktile Beyoğlu Caddesi Kebiri veya Doğruyol denilen simidlik istiklal cad- desinde (Kariman) pasajının bulun- duğu yer, o zamanlar (Bonmarge) mağazasıydı.

Kapısında girip çıkanlara kapıyı açıp şapka uzatan tek kollu dilenci ile bazan de köpek yavruları satan bir Rum durur, gözleri yeni açılmış, boyunlarına renkli kordeler bağlan- mış bu yumuk yumuk hayvancıkları okşamadan yürüyemezdim. Kaç kere bir tanesini alacakken pek küçük- lüğünü, belki hâlâ ana sütü emdiğini düşünerek vazgeçerdim.

1906 yılında yine bir akşam Tünele doğru gidiyordum. Bu sefer köpeğin kucagında kuzguni siyah, lüt parlak- lığında, pembe gül yaprağına andı- ran dille pırl pırl burnunu yalayan, iki kara boncuğu benziyen gözlerle cin gibi bakan, avuç içine sığabilecek bir minnacık,

(Kaça?) diye sormuş bulundum.

— İki meciydi, dedi. Yürüdü. Sesleniyor: 30 kuruşa veririm!..

Alacak değilim a, arkama bakmı- yorum. Herif yanıma yetişti:

— Haydi bir meciyi alsun! (İstemem) diyorum, gitmiyor. — 10 kuruşa da almaz mısın? de- yince iki çeyreği vermeme köpeği paltomun cebine sokmam bir oldu.

Eve getirir getirmem o gün bizde misafir bulunan büyük teyze, büyük yenge, eski sütnine gibi yaşlı hatun- lar çenelerini açtılar:

— Bu müsibeti ne diye aldın a co- cuk? Eve melâike girmez; dolaylığı yerde namaz kılınmaz; burnunu sür- düğü kapkaçak munda olur; nefesi de semdir, adamı hasta eder!..

Maskeyi yere bıraktım. Minimini kuyruğu kıpırdırdı; kısacık bacaka- rı, tostoparlık vücut ile yuvarlana yuvarlana ne koşmalar, ne ziplama- lar...

— Bu ne şişirir şey!.. Adı Bon- cuk olsun, gözlerine uysun! diye se- vmeğe başlayan bizimkiler, etkelerini bellerine çekip (Hoşt, hoşt!) larla köşeler, bucaklara kaçan hatunlara:

— Şizinki de fazlası, Şafilere gö- re-sil, diyorlardı.

Yavrucak şusamıştı, belki karni da açtır diye eski bir çinko tabağa su, bir teneke kaba da yemek suyuna ya- rım dilim ekmeğe doğrayıp önüne koy- duk.

O pembe gül yaprağı gibi dilini su- ya birkaç kere bandı; yemeğe hiç ya- naşmadan kabahatini edivermez mi? Vay başına gelen!.. Kaba sofularla beraber bizimkilerde de öfke deme- gitsin!.. Söylemediklerini bırakmayıp asıl şuca bana yüklemeler.

Dadım hemen Boncuğu ensesiaden yakalayıp, kabahat ettiği yere burnu- nu sürüp bir temiz patakladıktan sonra zavallı, arabacıya teslim edilip ahıra atıldı. Açlıktan ölmemesi için her gün yüz dirhem südü de peylen- di.

Hasba biraz büyüdü. Şeytan mı şeytan... Yüzlere öyle bir bakışı var...

— Al fesini... Al fesini!.. Nihayet kolunu boynuma doladı:

— Raziye... Şekerim... Ruhum... di- yordu.

Fes elimde kenarları tamamiyle ke- silmiş acayip bir tabak halinde kaldı. Fakat Ahmet mütemadiyen:

— Üzülmeye yarım... Sinirlenme... Kendine gel... diyordu. O günden son- ra kuzu gibi oldu. Çünkü ne zaman bir aksilik etmeğe kalksa:

— Şimdi bağından fesini kapıyo- rum!.. diyordum. Yekkenleri suya in- diriyordum...

Raziye teyze sustu. Sonra Nazıya baktı:

— Ya kızım... İşte böyle... Yola ge- lmeyecek erkek yoktur... Benim kocam bile yola geldikten sonra...

Hikmet Feridun Es

ki handiyse konuşacak. Anlamadığı lâl yok. (Gel) diye çağır, paytak pay- tak koşma; (git) diye kov, sıftık sıftık kaçma; okşa, sevinçten dişleri meydana; enikonu gülmeye; (kalfa gelyori) de, ondan yediği zılgıt hâlâ aklında, derhal salta durarak, boynu- nu büküp acı acı inleme...

Yani Fransız karikatüristi Benja- min Rabier'in karikatürlerinde gül- dürdüğü, ağılattığı hayvanların tipki aynı.

Muhabbetler tekrar uyandı. Birkaç defa denenip artık kabahat etmediği görülünce yine içti aldık.

Bir yazını buldu bulmadı. Cüsse itibarlı yine küçükük ve lâkin büt- cürdeki ağıflığı görmeyin. Zaptede- bilersen et. Hep kaçıp kaçıp sokak- ları, Komşuların fino, lulu, mape- cinsti köpeklerle gelsin korte, işve, clive...

Karnının büyümesi, memelerinin belirmesi hepimize dert oldu. Eti ne, budu ne? Kurtulamaz bu bütür, her halde ölü...

Biri dişi, üçü erkeğe dört yavru doğ- urdu. İki finonun, ikisi de mapeun eş. Fino kırmalarına Fındık, Fıstık, mape kırmalarına da Boz ve Samur adlarını koyduk. Herbirini birimiz be- nimsemi: Fındığı annem, Fıstığı ba- bam, Bozu ben, Samuru da Ömer ağa.

Kâfir Boncuk yine tek durmamağa, örnek alan kız da baştan çıkmaya başladı. Bu sefer anası altı, kız beş yavru yavruladılar. Mandıra mı aç- açmaz? Cıvırdaki işkembeli, bakkal, sarraf, sobacı gibi hristiyan esnafa dağıttık.

Vefa yangınına kadar Şehzadebaşı çarşısında Boncuğun evlât ve ahfa- dından bir kimsin bulunmayan dükkân yok gibiydi. Nihayet bastı bacak bilmem kaçını gebeliğinden kurtula- mayıp gitti; arkasından da Fındık...

Benim Boz, yukarıda dediğim gibi mape yani ufak buldıklardan, koca kalfalı, kara burnulu, kısa bacaklı, sırtı boz, göğsü beyaz, ağır, suratlı bir hayvandı. Gelgelelim bana ne de- rece düşkün tarif edemem.

Karşımdan hiç ayrılmaz. Üst so- fada, masa başında derslerimle halli- hamurken, karşıkı mînderde, hep gözleri bende. Yerimden kalkıp elim- de defter veya kitap, boydan boya dolarken arkam sıra; yemeğe in- erim, sandalyemin ardında; bahçeye çıkardım, ötümden. Akşamları Fener- bahçeye giderim, ta Bağdat caddesi köşesinde beni beklemeye.

Bir akşam Çiftelavazlar ağıdında sandalla balık tutuyoruz. Yolu bulup kıyıya kadar gelmiş. Beni uzaktan görünce hemen denize vurup, yüze yüze yanıma kadar gelmez mi? Sa- dıklığın bundan ötesi sağlıktır.

Bir gün ortadan yok oldu. Hava- lar karıyor. (Boz, Boz!) diye bağıryo- rum, ne gelen var, ne giden...

Köpeklerin Hayırsız adaya sürüldü- ğü, döküntü kalanlara da zehir yut- turulduğu sene. Artık hiç şüphe yok. Bozcuk mutlaka zehiri yiyip bir ke- narda canını verirdi.

İnanır mısınız o gece uyukum kaçtı. Sabahı ıplerde çektim. On bahçedeki top ağacın altında, ötümden kitap, göya imtihanla çalışıyorum, halbuki aklımda hep o. Bir taraftan çıkıv- se de oh desem...

Tam o esnada kapıdan içeri giri- vermez mi? Sevinçlemeden duramaz hale sesleniyorum, çağırıyorum, hiç orali değil. Gözleri alaca bulaca, süngüsü düşük, sersem sepet, beni tanıyıyor bile. Mutlaka hapı yut- mus olacak; zehir ilk tesirlerini gös- teriyor. Ne yapacak, nasıl kurtarsak?

Emektarımız zenci Hadi fırladı. Taş mektebin karşımdaki süteğiden bir kase yogurt getirdi. Sarımsağı tuzla vurup içine karıştırdık. Hay- vancığımız ağzını açıp, ellerimiz par- maklarımız salyeleri içinde, boca et- meğe uğraşıyoruz; tepine tepine hur-

te bulduğunuz haber alınca, artık burada kalmak istemedi. Bozkırdı yapıp kalkmağı kendisi için daha emniyetli addetti, konaktan çıkıp gitti.

Bozkırdı. bi. koçuk içinde yattı, güncüzleri, görülür korkusile saklan- dığı yerden hiç dışarı çıkmıyor. Kendisini biz besliyoruz.

İki gecede bir, odanın penceresi önünde yazar bir mum tutuyoruz. Kendisi de bozkırdan aynı şekilde cevap verince, hâlâ bu civarda bul- unduğunu anlıyoruz. O zaman ko- cam, kendisine yiyecek götürüyor.

Biz hâlâ kardeşimin bir fırsatını bularak ecebi memleketterden biri- ne kaçabileceğini umuyoruz. Fakat bozkırdı dolayınca, onu aç bırak- mayız; kendisine yiyecek götürüp vereceğiz.

İşte, bütün hakikati, olduğu gibi size anlattım. Namuslu bir kadın ol- duğum için sözlerime inanabilir- siniz. Eğer bu iste bir kabahatı varsa, kocam değil, benim. Zavallı kocam, bana sevgisinden dolayı, kardeşime yardım hususundaki arzularına kar- şı koymadı.

Madam Barrymoor, bu izahı ve- rirken kendisini dikkatle tetkik edi-

Yeni bir mezbaha... Korsanlar havrele birbirlerine ba- kıştılar. Yerde harakiri kurbanları yatıyordu. Tamam yedi kişi... hepsinin de karnıları değişmişti.

Kurtuluş çaresi kalmadığını anla- yınca, hepsi birden intihar etmişlerdi. Hatta bir tanesi henüz ölmemişti, can çekişiyordu.

Kava - Mura henüz ölmeyen bu adamın yanına koştu:

— Neden bize karşı geldiniz, canı- rınız kıydınız?

Can çekişen adam gözlerini açtı:

— Bir kendimize kıymasaydık, bizi- yaşamak hakkını verecek miydiniz?

Kava - Mura:

— Bu ölenler kimlerdir? diye sordu.

Yerde kanlar içinde yatan adam tit- rek bir sele cevap verdi:

— Prens Nahinin fedailerini...

— Sen de onlardan biri misin?

— Hayır. Ben Yokohama muhafız- larından idim.

— Yani siyogonların kölesi...

— Ya sen? Sen de Yamada gibi bir haydutun kölesi değil misin?

Kava - Mura dişlerini gıcırdattı.

— Kendi cezanı kendin vermemiş- olsaydın, şimdiki kafanı bir kılıç dar- besıyla yere düşürdüm. Hadi, geber- meden bana doğrusunu söyle. Evim- den çıktığınız paralar nerede ...

— Biz, paranın değil, hürriyetin düş- manıyız. Paralarınıza Şamama alıp götürmüş dediler. Bundan başka bir şey bilmiyoruz.

Kava - Mura bütünü hiddetlendi:

— Siz hem para, hem «hürriyet», hırsız alçaklar mısınız. Bir taraftan milleti soyarken, öbür taraftan da onun en mukaddes hakkı olan «hürri- yet» ini gaspettiniz. yıllarca halkı ezip çiğnediniz. Bizi kimsenin değil, yalnız milletin kölesiyiz, anladın mı?

Can çekişen adam fazla bir şey söy- liyemedi... birdenbire gözlerini ka- padı ve başı omuzlarının yanına dev- rildi.

Burası gerçekten — Kava - Mura- nın dediği gibi — bir mezbahaya ben- ziyordu. Yedi kişnin barsakları da çar- şıya dökülmüş ve ortalık kan içinde kalmıştı.

Paralar direk köşte de bulunma- yınca, Kava - Mura kederlendi:

— Bir ümidim kaldı: Şamama. Bel- ki karımla beraber paraları da o alıp götürmüştür. Onu bulmalıyım.

Kava - Mura paraları ele geçi- meden gemiye dönmeyezdi. «Sarı Korsan» a şöyle bir haber gönderdi:

— Şamama evimi basmış, karımı ve paraları alıp kaçmış. Direkli köşte- siğnan siyogonları kendi cezalarını verdiler. Şamamanın Yokohama civa- rında bir köye kaçtığını öğrendim. Şehri Ti - Kiye teslim ederek onları takibe gidiyorum.

Yamada bu haberi alınca, içine bîs şüphe girdi:

— Acaba Kava - Mura paraları alıp kaçıyor mu?

Yamadayı kıskırtanlar vardı. Böyle olmakla beraber, ihtilâl günlerinde Kava - Muraya çok ihtiyacı olan Ya- mada para meselesi üzerinde fazla durmak istemedi:

— Para için şehirden ayrılmama razı- değilim. Fakat, karımı aramak için gitmek istiyorsan, buna bir şey diyemem.

Cevabını gönderdi. Kava - Mura bu cevabı alırmaz, yarı mezbaha halli- ni alar. direk köştekten ayrıldı ve otuz kadar arkadaş ile atları binerek şehirden çıktı. Komşuların ve ölen ada- mı tarifine göre Şamamanın kaç- tığı köy Yokohamaya bir saat kadar uzakta idi. Kava - Mura bu köyleri çok iyi tanırdı. Kava - Muranın arka- daşları Şamamanın yaranları öldü- ğünü duymuşlardı. Şamama tekrar nasıl dirilmiş ve bu işleri nasıl bece- rebilmişti?

Korsanlar:

(Arkası var)

SİNGAPUR KORSANLARI

Tefrika No. 83

Yazan: İSKENDER F. SERTELLİ

Evet... paralar nerede saklıydı? Bu- nu bilmiyorlardı Mütemadiyen her köseyi delik deşik yapıp arıyorlar- dı. Köşkün tavan aralarında birçok hücreler vardı. Kava - Mura ve bir- kaç arkadaş bu hücrelerde para ara- ştırmaları yaparken, demir kapaklı bir sandık buldular.

Kava - Mura sandığın kapığını aç- mak istedi, yere eğildi ve fena bir koku ile karşılaştı... İrkilip geri çe- kildi.

Korsanlar merakla düştüler:

— Acaba paralar bu sandıkta mı saklıdır

Kava - Mura kavgasını kaldırarak, teredditle cevap verdi:

— Unmam... bu sandıkta bir insan cesedi var sanıyorum.

— Ne dedin, Kava - Mura, bir insan cesedi mi?

— Öyle ya... şu pis kokuyu burnu- nun almıyor mu? Siyogonlar mühim birini öldürdükleri zaman, cesedini en aşağı altı ay sandıkta saklarlar. Yap- tıkları cinayetin izi meydana çıkma- sını diye.

— Bu mühim adam kim olsa ge- rek?..

— Hele bir kere sandığı açalım da, ilkönce sandığı tavan arasından alt kata indirilsin... Kava - Mura sandığı açtı.

— İşte... bezlere sarılmış bir ceset, Dedim çıktı.

Korsanlar hayretle sandığın bağma toplanırlar; yavaşca cesedin yüzünü açtılar. Gözleri oyulmuş bir yüz.

Kava - Mura acı bir sesle bağırdı:

— Memleketi zulüm ve işkence ile idare eden hain siyogonların yaptığı cinayetleri görüyorsunuz ya? Haydi, şimdiki onları yakalayıp geberetiniz. Bu herifer bizim analarımızı karılarımızı kardeşlerimizi de böyle öldürdüler.

Sandığıdaki cesedin kim olduğunu anlıyamadılar. Bu, otuz beş yaşların- da bir erkekti... vücudu iflaçlanmış ol- masına rağmen kokuyordu.

Korsanlar bunu görünce kılçırları sallayarak alt kata koştular. Zemin katında kapısı kapalı büyük bir salon vardı. Kapı deliğinden bakılanlar bu salonda yürüyen bir takım gölgeler görerek kapıyı sarmaya başladılar.

— Bu kapıdan daha sağlam bir kapıyı du. Bir hayli uğraştıktan sonra kapı devrildi. Salonun iç yüzü göründü.

Kava - Mura biraz geride duruyor- du.

Gerideki kapı başka kapı daha vardı. Acaba paralar nerede saklıydı?

Korsanlar kapısını kırdıkları sa- londa korkunç bir sahne ile karşılaştılar.

Direkli köşte bir mezbaha...

Kava - Mura salonun kapısında durdu:

20 sene sonra yavaşca bir uyu- z kedi yüzünden evce tam yedi kişi Şehrindeki (Daikelp) tedaviha- nesine taşındığımız sıralar, bu geç- miş hikâyeyi naklettik doktor Şe- ref bey merhum demlikti ki:

— O köpek mis gibi kuduzmuş. Böyle kedi modı tırmalaması gibi ev- ham değil, büyük bir tehlike savmış- tım. Ucuç kurtulduğunuzla güfredin!

Bu müthiş teşhisi, aradan yıllat geçmeyip de meselâ 15 gün sonra, yani işte yeme müddeti geçtikten sonra duyuydık, muhakkak mikrop bulamıştı diye benim de, bizimkile- rin de kuruntudan çıldırmamız yüz de yüzdü.

Sermet Muhtar Alus

— İste bir mezbaha...

Korsanlar havrele birbirlerine ba-

kıştılar. Yerde harakiri kurbanları

Karagöz Avrupada..

(Baş tarafı 3 üncü sahifede)
hakiki bir «Felsefe ve İktisat» sahnesi halinde idi. Hacıvadin gazeteleri baştanbaşa bir felsefedir. Felsefe ve İktisat sahnesi olduğu içindir ki ilk zamanlardaki bütün taassuba rağmen bu oyunun oynanmasına cevazı şeri gösterilmiştir. Sonraları çihil olmayan ellerde Karagözün bir çocuk oyunu menzilesine düştüğünü görürüz. Hatta son zamanlarda Karagözün kavuğuna maşa sokarak, ona çingenelik bile kondurdular. Halbuki Karagözün çingenelikle hiç bir münasebeti yoktur. Bunu anlamak için onun lehçesine dikkat etmek kâfidir.

Tiplerin karakterine gelince... Hacıvadin filozof, biraz riyakâr, felsefeyi, kanunları, nizamları kendi entrikalarına uydurmak isteyen bir adamdır.

Karagöz ise son derece açık kalpli, her şeyi meydana olan bir insandır. O kadar açıktır ki karsile kavga ettiğini yedi mahalle duyur... İşte bu iki tezatlı tipin karşı karşıya gelmesi Karagöz oyununun ana hattını meydana çıkarmıştır.

Bu oyunlar: asrileştirmek, günün vakalarını, kendi hayatımızı içine sokmak çol faydalı ve eğlenceli olacağı kanaatindeyim..

— Karagözü Hollywood'a kadar uzatmak, oradaki dünyaca tanınan sanatçılarla karşılaştırmak kabil değil mi?..

— Kabil... Lâkin yazık ki ben Hollywood tiplerini bilmiyorum. Sonra oranın esprisini kavramak lâzım... Ve onu bize, bizim psikoloji-mize, uydurmak gerek... Bunun için şimdilik Karagözü bizim muhitin tanıdığı yerlere, Avrupa'ya gönderiyorum...

Kıymetli Karagözler niçin deve derisinden yapılır?

En nadide, deve derisi Karagözlerimizin ne yazık ki ecebi fonksiyon meraklıları tarafından Avrupa'ya ve Amerika'ya götürülmüşlerdir. Nadi-de Karagözler pek azalmıştır.

Deve derisi kolaylıkla bulunmadığı için şimdi at derisinden de istifade ediliyor. Fakat daha ziyade Karagözler mukavvadan kesiliyor...

Kıymetli Karagözlerin deve derisinden yapılmasının sebebinin Abdülkadir Ziya şöyle anlatıyor:

— Asil sanatkârane Karagöz meşalelerle oynatılır. Alevler hayali titretir, onlara ayrı bir canlılık verir. Karagözlerden bir takım ince hu-meler çıkar ve gölgeleri çok güzel-leştirir. Bunun için Karagözlerin ateş ve hararet mukavemeti olmaları lâzımdır. Sıcığa en dayanan ve kıvrılmayan deri de deve derisidir. İşte Karagözlerin bundan yapılmasını sır ve hikmeti de budur...

Bütün mütehassısları Karagöz etrafında ne kadar çalışmış olsalar, şimdiye kadar ayrı bir temaşa sahası daha kazanmış olurduk...

Hikmet Feridun Es

Günlük Borsa

Istanbul Borsasının 5/5/1942 Flatleri	
Londra üzerine 1 sterlin	5,22
Newyork üzerine 100 dolar	132,20
Cenevre üzerine 100	
İsviçre frankı	30,365
Madrid üzerine 100 pezet	12,89
Stokholm üzerine 100 krun	31,16
ESHAM ve TAHVİLÂT	
İkramiyeli % 5 938 Ergani	23,05
1941 Demiryolu II	19,57
Sivas - Erzurum 2-7	19,90
Anadolu Demiryolu I ve II	50,75

AKŞAM

Abone bedeli

Türkiye	Ecebi
Senelik 1400 kuruş	2700 kuruş
6 Aylık 750 »	1450 »
3 Aylık 400 »	800 »
1 Aylık 150 »	»

Posta İttihadına dahil olmayan ecebi memleketer: Senelik: 3600, altı aylığı 1900, üç aylığı 1000 kuruştur.

Telefonlarımız Başmuharir: 20565
Yazı İşleri: 20765 — İdare: 20681
Müdür: 20497

Rebülâhür 20 — Hidrellez 1
S. İm. G.Ü. Ö. İ. Ak. Yat. B. 7,44 9,42 5,01 8,54 12,00 1,46
Va. 3,54 5,51 13,10 17,04 20,10 21,56

İdarehane Babıâli civarı
Armutluk sokak No. 13

Çocuk doktoru

Ahmet Akkoyunlu

Taksim - Talmhane Palas 4 numara. Pazardan maada her gün saat 15 ten sonra. Telefon: 40127

RADYO

Bugünkü program

12,30 Program, 12,33 Şarkı ve türküler, 12,45 Ajans haberleri, 13,00 Şarkı ve türküler, 13,03 Dans orkestrası, 13,45 Fasil heyeti, 13,50 Ajans haberleri, 13,55 Müzik, 20,15 Radyo gazetesi, 20,45 Bir marş öğreniyoruz, 21,00 Ziraat takvimi, 21,10 Şarkı ve türküler, 21,30 Konuşma, 21,45 Rüyasetimhür bandosu, 22,30 Ajans haberleri ve borsalar.

Yarın sabahki program

7,30 Program, 7,33 Karışık program (P.), 7,45 Ajans haberleri, 8,00 Karışık program, 8,15 Ervin saati.

İstanbul kadastro hakimliğinden:
İstanbul Küçükpazar Hacı Kadim caddesinde ve mahallesinde Kültan sokağında 43 No. lu hanede Balıkpazarı İmamı Ödâ Mahmud mirasçılardan Recep ve Mustafa ve Şakir ve Ahmed Ziya ve Mahmud Şükrî'ye: İstanbul Kadıköy Osmanağa mahallesindeki Canan sokak 33 No. da Ödâ doktor Hamdi mirasçılardan Nezahat İnal ve Sabiha İnal ve Hadi İnal ve Nafi İnal ve Sabahat Akadur ve Vahid İnal ve Penahat İnal ve Melâhat İnal taraflarından aleyhimize İstanbul Küçükpazar Hacı Kadim mahallesi ve caddesi ve Şükrî Baba sokağında köşe başını teşkil eden 526 ada 18 parsel ve 26 kapı No. lu arsanın murisleri doktor Hamdinin üzerinde kayıtlı ve mutasarrıf bulunduğu halde kadastro-nun tahrir ve tesbiti sırasında sehven Balıkpazarı İmamı Mahmudun çocukları yâni zinsen nammızın kayıt ve tesbit edilmiş olduğundan kaydın tasfihi talep edilmekle cari muhake-mede nammıza çıkarılan celbnameler verilmiş meşruhatta gösterilen ikametgâhı yirmi sene evvel terk edip halen ikametgâhınız meçhul bulunduğunuz anlaşılmış ve davacılar ilânen tebliğât ıerasını talep etmiş oldukla-rından Hukuk usulü muhakemeleri kanununun 142 nci ve müteakip maddeleri mucibince ilânen gazete ile tebliğât yapılmasına ve muhakemenin 11 Haziran 942 perşembe günü saat (10) ona talikna karar verilmiş olduğundan yevm ve vakti mezkûrda mahkemede bizzat bulunmadığınız veya vekâletname ile tarafınızdan vekil göndermediğiniz takdirde muhakemenize gıyabınızda devam edileceği tebliğât makamına kalmak üzere ilân olunur.

MİLLÎ KORUNMA KANUNU

En son tadilleri, mucib sebeb lâyhaları, İstanbul Mürakabe Komisyonu âzami kâr haddi listeleri, Mahkeme içtihatları
Avukat Nazmi Nuri Köksal
Cihan ve Üniversite kütüphanelerinde satılır.

İstanbul Vilâyeti Bölge İlaşé müdürlüğünden:

İstanbul Bölge İlaşé Müdürlüğü kadrosunda münhal bulunan 100, 140 ve 170 liralık memurluklara,
Yüksek İktisat ve Ticaret Mektebi, Hukuk ve İktisat Fakülteleri veya Siyasal Bilgiler Okulu mezunları arasından imtihanla memur alınacaktır.
Taliplerin fill askerlik hizmetlerini ifa etmiş olmaları şarttır. Lisans bil-enler tercih edilecektir.
Taliplerin Bölge İlaşé Müdürlüğüne iki fotoğrafı ile beraber birer tale-pname doldurmaları için mezkûr Müdürlüğün bulunduğu Ata Atabek Ha-nının 3 üncü katındaki Zat İşleri Bürosuna müracaatları ilân olunur.
(5205)

Yumurta Talaş Makinesi

satılıktır. İstiyenler her gün saat ondan on sekize kadar 44376 numara-ya telefon edebilirler.

Makine Ressamı aranyor

Türkiye Şeker Fabrikaları A. Şirketinden:

Tecrübeli bir makine ressamı aranmaktadır. İstekillerin hal tercü-meleri, 1 fotoğraf ve gündiye kadar çalıştıkları müesseselerden aldıkları bonservislerle tahfren veya bizzat Eskişehir Şeker fabrikasına müracaatları.

Pendik Bakterioloji Enstitüsü müdürlüğünden:

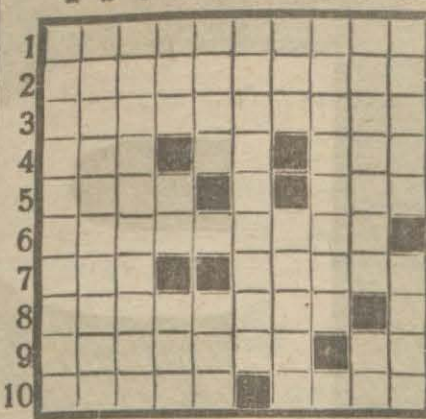
Müessesemiz için lüzumlu 4500 kilo kuru otun pazarlık suretli 8/5/42 cuma günü saat 15,15 de İstanbulda Çağaloğlunda yüksek mektepler mü-hasebeciliğinde pazarlık suretli satın alınacaktır.
Ot koyunlar için balya halinde, ince, kuru çayır otu olacaktır. Taliple-rin mezkûr gün ve saatte yüksek mektepler muhasebeciliğine gelmeleri, «5186»

Beden Terbiyesi Umum Müdürlüğünden:

I — Vilâyet, kaza ve müesseseler gençlik kuluplerinde beden terbiyesi mükelleflerini çalıştırmak üzere aşağıdaki şartlar dairesinde ve müsabaka imtihanla 50 eğitimci namzedi alınacaktır.
Bu namzetler 1942 temmuz veya ağustos ayında Ankara'da yatılı ve altı ay devreli bir kursa tabi tutulacaktır.
II — Aranılan vasıf ve şartlar:
A. Memurin kanununda bir memur için tesbit edilmiş bulunan şartları haiz olmak.
B. 35 yaşını aşmamış bulunmak.
C. Askerlik vazifesini yapmış olmak.
D. En az orta mektep veya muadili mektepten mezun veya 1939 yılından sonra erbaş okulundan çıkmış bulunmak.
E. Nümunesine göre bir taahhütname vermek.
G. Müsabaka imtihanı «Yalnız jimnastik ve atletizmden amelli olarak yapılacaktır.
III — Talip olanlar vilâyet merkezlerinde valilere, kaza ve nahiyeler merke-zlerinde kaymakamlara istida ile müracaat edeceklerdir.
Müracaat zamanı nihayet 4 Haziran 1942 günü akşamı bitmiş olacaktır.
IV — Verilecek ücret ve masraf:
a. 3656 sayılı Teaddil kanununa göre aylık ücretle beraber kursta bulundukları müddet zarfında günde 150 kuruşu geçmemek üzere harca-rah yevmiyeleri.
b. Kazanmaların bôğelerinden Ankara'ya kadar yolda masrafları ve yolda geçecek günler için harca-rah yevmiyeleri.
V — Kurs esnasında çalışma için giyilecek elbise ve ayakkabı umum müdürlükçe verilecektir.
VI — Fazla tafsillât için vilâyetlerde beden terbiyesi Bölge başkanlıkları-na kazalarda ve nahiyelerde kaza kaymakamlıklarına müracaat edilmidir. «3154 - 5128»

BULMACAMIZ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Soldan sağa ve yukarıdan aşağı:

- 1 — Bir spor.
 - 2 — Vakti olan.
 - 3 — Hiç tasa etmiyor.
 - 4 — Bir meyva - Uzak nidas - Muşaka.
 - 5 — İnatçı - Üstünü kapa.
 - 6 — Bir torpidomuz.
 - 7 — Lodosun başlangıcı - Başma «P» gelirse yemek havlusudur.
 - 8 — Alaca renkli it.
 - 9 — İmar eyle - Nota.
 - 10 — Eşegi bağır - Ezilmiş.
- Gegen bulmacamız
Soldan sağa ve yukarıdan aşağı:
1 — İhtiyatsız, 2 — Halmıne, Ca, 3 — Tıcaet evi, 4 — İnat, Tıcaet, 5 — Yar, Bukal, 6 — Anetum, Nim, 7 — Tetik, Pipo, 8 — Ecanıp, 9 — İcvallip, Su, 10 — Zair, Moruk.

Zayı — Beşiktaş nüfus memurluğundan aldığım nüfus tezkeremi ve beraberinde Bayburt askerlik şube-sinden verilen terhis veskasını ve Tophane Karabaş mahallesi'nin İlaşé memurluğundan verilen ekme-kar-nemi kaybettim. Yenilerini alacağım-dan eskilerinin hükümleri yoktur.
Beşiktaş beki Arifin 2 numaralı kahvesinde Ali oğlu Yakup Okumus

Zayı — Fen Fakültesinden almış olduğum hüviyet varakamı zayı ettim, yenisini çıkarmadığım için eskisinin hükmü yoktur.
Fen Fakültesi talebesinden 6455 Triyandaflos

Zayı — Bakırköy nüfus memurluğundan almış olduğum şahısna ait nüfus hüviyet cüzdanımı her nasılsa zayı ettim. Yenisini çıkarmadığım için eskisinin ibrazında hükmü olmadığı ilân olunur.

Bakırköy Osmanlı mahallesinde Mustafa oğlu 324 doğumlu Hayri Metinok

AKŞAM'IN KÜÇÜK İLANLARI

1 — İŞ ARIYANLAR

ADLİ İŞLERE VAKIF — Muhabere muamele evrak daktilo eski yeni yazıyı mükemmelen bilen bonservisleri bulunan bir genç iş aramaktadır. Akşam'da (Taser) remzine.

ALMANCA - TÜRKÇE MUHABERAT — Yapan Fransızca, İngilizce bilen mühim işlerde çalışmış tecrübeli genç erkek serbest olmuştur. Tercihan büro şefi yahut kâtili hususiyet olarak iş arıyor. İyî referans vardır. Akşam'da «İtimat» rûmuzu.

MÜREBBİYE — Diplomalı ve tecrübeli Fransızca bilen, bir Alman mü-rebbiye iş arıyor. Daimi veya yarım gün — Dame de Compagnie'lik te ede-bilir — Adres: Kurtuluş Sinemköy Şahin sokak Anadolu apartmanı No. 7 madam Juliette.

İNGİLİZCESİ KUVVETLİ — Telâf-fuzü güzel matmazel, haftanın 3 - 4 günü öğreten, mürebbiye veya bir bayana arkadaş olarak iş teindedir. Ciddi teklifler Akşam (B.R.T.) rûmu-zuna

YAZIHANDE — Kâtip ve evrak memuru gibi çalıştım, elimde bonser-visim vardır. Bir yazihanede çalış-mak istiyorum. İstiyenler Akşam'da (P) rûmuzu müracaatları.

DAKİLO BAYAN — Eski Türkçe okuyabilen orta derece daktilo bilir tıccar yanları tercih edilir. Akşam'da «R.S.» rûmuzu mektupla müracaat.

BİR TÜRK BAYANI — Yemek ve ev işlerinde tecrübeli iyi yüksek alle yanlarında çalışmış münasip bir iş arıyor. Akşam'da (F.N) rûmuzu mektupla.

DİZEL MOTÖRLERİ — Mühedass tamircisi ve montör makinist torna kaynak ve tesviye işlerini mükemmel-yen yapıp taşıyara da gidebilir. Akşam'da (Arslan) rûmuzu mektupla müracaat.

DAKİLO BİLİR — Eski ve yeni Türkçeyi de mükemmel okur ve yazar kimsesiz bir kız müesseselerde ve yahut her hangi bir yerde acele iş arıyor. İcabında taşıyara da gidebilir. Akşam'da (B.S) rûmuzu mektupla müracaat.

2 — İŞÇİ ARIYANLAR

ALMAN MÜREBBİYE ARANIYOR — Altı yaşında çocuğa bakmak için mü-rebbiye aranyor. Kızıtoprak Kalamış Cad. elektrik deposu yanında No. 1 köşke acele müracaatları.

İTHİYAT SATIŞI — Yapabilecek kudretli bir erkek veya kız satıcıya ihtiyacı vardır. Maas 30 ilâ 40 liradır. Bankalar caddesinde Voyvoda hanı zemin katında saat 9-11 arası müracaat.

MEMUR — Her işten anlar orta mektep tahsilli olmak şartile 16 ile 30 yaş arasında bir adama ihtiyacım vardır. Talip olanlar Galata Yüksek-kaldırım dibî İzmirli oğlu Han altı No. 9 a müracaatları.

ŞOFÖR ARANIYOR — Kamyonlar-da ve inşaat işlerinde çalışmış tecrü-beli şoförlere ihtiyacı vardır. Saat 12 - 13 ve 17 - 18 arası Galata Billür sokak Taptas handa Asım Yolağa müracaat.

FEN MEMURU ARANIYOR — İstan-bula yakın bir yolda çalışmak için tecrübeli bir-fen memuru aranyor. Merkez han No. 1.

İKİ SATICI ARIYORUM — Tuhafiy-e ve aktariye malları kazalara satış etmek üzere saat 2 de bulunurum Beşiktaş Milli Piyango Yıldız gişesine müracaat.

MUHABERE VE MUHASEBEDEN — Anlayan bir bayan daktiloya ihtiyacı vardır. Her gün saat 12 den 14 e kadar Rızapaşa yokusunda Şark hanın-da 4 No. ya müracaat.

ADANADA — Alâtı ziraiye ve ye-dek parça yapan bir atölyede çalış-mak isteyen bir şefe ihtiyacı vardır. Askerlikle ilgili olmaması lâzımdır. İdî fotoğraf ve istiyeceği ücreti hamil bir mektupla Adana Demirşene müracaat edilmesi.

USTA DOKUMACI VE MASURACI ARIYORUZ — Akşam'da ARC adresi-ne yazı ile müracaat.

BAŞ HEMŞİRE VE HASTABAKCI-LARA — Kadın ve erkek hademeye ihtiyacı vardır. İstekillerin Taksim bahçe karşısında Taksim Vakıf hastanesine müracaatları.

YÜKSEK MÜHENDİS VE FEN MEMURU ARANIYOR — İzzir civarında iş işleri Şantiyesinde etüt ve aplikas-yon işlerinde çalışmak üzere tecrü-beli bir yüksek mühendis ve bir fen memuruna ihtiyacı vardır. Talip olan-ların vesakli ile birlikte: Galatada Selânik Bankası üstünde (74 - 76) nu-maralı yazihaneye müracaatları.

TESVİYEÇİ ARANIYOR — Makine işlerinde çalışmış tecrübeli bir tesvi-yeçiy ihtiyacı vardır. İstekillerin bonservislerle, Cankurtaran, Ahırka-pı caddesinde No. 1 Temizlik Fabri-kasına müracaatları.

3 — SATILIK EŞYA

ALATURKA VE ALAFRANGA — Yemek pişirmesini bilen bir Türk ba-yana ihtiyacı vardır. Arzu edenlerin her gün sabah saat 9 dan 11 e kadar Tahtekale caddesi 96 No. kundurda boya imalâthanesinde Mehmet Nuri-ye müracaatları.

KAMYON ARANIYOR — Muhelif model, İstiklî İstiklîz iyî hâlde satıl-kk kamyonları bulunanların Galata Billür sokak Taptas han No. 16 - 17 de Asım Yolağa her gün 12 - 13 ve 17 - 18 arası müracaatları.

SATILIK EL TEZGÂHLARI — Güç-lü, tarak ve çerçveleri tamam işler hâlde dört adet yeni el tezgâhı satıl-ıktır. Galata Perşembepazar Hazaar han 5 numaraya müracaat. Telefon: 40696.

SATILIK — Buz dolap ve havuzları, Arzu ettiğinizden çok güzeldir. Saray hancaşında bahçeli mahallebeldi. Tel: 21607.

1000 LİRAYA — Satılık Alman pi-yanosu, Carl Hinze Hoffle Ferant Berlin çok tatlı bir sese sahiptir. Kadıköy Mühürdar caddesi Tuğlacı Emin bey sokak Düzdar apartmanı No. 1

ARJANTE RÖNAR — Fevkalâde Kanada malı, katıyen kullanılmamış. Mağaza flatından 80 lıra noksanına. Beyoğlu, Falpasa cad. 881 apart. No. 2. Telefon: 41353.

SATILIK SİNEMA MAKİNESİ — Yeni vaziyette komple bir seyyar al-mena makinesi acele satılık veya yaz-ık için kiraya verilecektir. Bahçesi olanlarla da müşterek çalışır. Beyo-ğlu İstiklîl caddesi 75. Telefon: 42418

SATILIK OTOMOBİL — 639 model Pakart marka, müracaat Kadıköy Mo-da Bademaltı sokak No. 37.

GAYET ZARIF KOMPLE SALON TAKIMI — Vilyana mamulâtı İlmom ağaçından bronzlu 11 parçadan ibaret acele satılıktır. Teyvkiye caddesi 103/11 Aremlir apartmanına müracaat.

4 — Kiralık - Satılık

6000 LİRAYA — Kadıköyünde 5 odalı banyolu bahçeli ve ayrıca 520 metre bahçeyi havi muşambalı kâğır bina satılıktır. Galata Ömerabıt han 2 ei kat 23 No. Türk Emlâk. Tel: 42369.

1.000 LİRADAN 1.000.000 LİRAYA KADAR — Muhelif yerlerde muhtelif kıymetlerde satılık ev, dükkân, han, apartman, pasaj, yah, villa, arazi, ar-sa, çiftlik, hamam ve satre gibi emlak almak ve satmak, işletmek istiyenlerin Selek Türk Emlâk Bürosu, Galata Ömer Abıt han İkinci kat No. 23 tele-fon 42368.

SATILIK EV — Kadıköyünün ha-vadar bir yerinde, denize fevkalâde nezareti bulunan bahçeli konforlu İdî daireli yarım kâğır ev acele satıl-ıktır. Görmek için İktibâliye Hamiyet so-kak No. 36. Görüşmek için: 20475 te-lefonla.

SATILIK MÜHİM ARSA — Moda'da deniz kenarında 3 tarafı cadde, den-iz cephesi 38 metre derinliği 37 me-tre, etrafı beton duvar ve demir par-maklıkla çevrili arsa toptan satılıktır. Mütavassat kabul olunmaz. Adres: Moda burnu No. 22. Telefon: 60118

FABRİKA VE MATBAAYA ELVE-RİŞLİ BİR BİNA SATILIKTIR — Ça-ğaloğlunda fabrika ve matbaa itihâ-zına elverişli betonarme yeni bir bina satılıktır. Akşam idaresine müracaat. Telefon: 20681.

SATILIK ARSA — Göztepe'de Akas-ya sokağında 1818 metre mürabbah 12 numaralı müfrez arsanın tamamı, metresi üç buçuk lıradan satılıktır. Telefon: 60894.

ÜSKÜDAR — Paşakapı Fıstıklı mektebi altında köşe başında üç yüz seksen metre mürabbanda denize hâ-kim ve nezareti fevkalâdesi olan bir arsa satılıktır. Taliplerin Üsküdar'da İskele caddesinde 23 No. da kuru ka-veci Nuri Yucadala müracaatları.

SATILIK OTEL — Mahmutpaşada Büyük Şühüret Oteli satılıktır. Müracaat Sirkeci Hocapaşa hamamı, bay Nuri.

SATILIK — Apartman, köşk, yah ve arsalar evler büromuzca satışı-ga çıkarılmıştır. fırsatın istide ediniz. İstiklîl caddesi 54/2 Bilk Emlâk. Tel: 43376.

KİRALIK APARTIMAN ARANI-YOR — Mobilyasız mobilyalı 2, 3, 4 odalı kaloriferli seak su banyo Çi-hangir Feruzağa Taksime yakın bir İki ay sonra da olur. Akşam'da A.P. rûmuzu mektupla müracaat.

KİRALIK EV — Taksim ile Harbiye arasında 8 odalı bahçeli ve denize nezareti bir ev eşyalı veya eşyasız bû-ltün sene için kiralıktır. Kalorifer ve telefon vardır. İstanbul posta kutusu 176 ya «Evs adresiyle yazılması» 2

ARANİYOR — 25-30 bin liraya ka-dar big çiftlik, İstanbul etbetinde 50 bin liraya kadar apartman satacak-lar Adalet hanı (Heris) e müracaat.

SATILIK APARTIMAN VESAİRE — İstanbul, Beyoğlu, Beşiktaş, Kadıköy ve Bostancıda en güzel, mütana yer-lerde apartman, arsa, dükkân ve akarlar satılıktır. Kadıköy Moda cad-desi 104 numarada Emlâkevi Naci A-zere müracaatları.

BÜYÜKADADA SATILI KARSA — Nizam caddesine yakın bir mahalde 1100 metre mürabbandaki denize na-nız arsam satılıktır. Sirkeci'de İzmir, Afyon oteline müracaat.

SATILIK ARAZİ — Erenköyünde Mûmin deresinde yirmi dönüm bos-tan kuyusu içinde, Kadıköy Moda Ba-demaltı sokak No. 37 müracaat.

KİRALIK GAZİNO — Kalamış va-pur iskelesinin deniz üzerinde en gü-sel bir noktası gazino için kiraya ve-rilecektir. Müracaat: Kalamış vapur iskelesi çımacısı Hüsmü.

KİRALIK KÖŞK — Erenköy El-hemef, cad. hemen asfalt üstü 3 sa-yılı çamlı bol manzara ve mobilya ve konforlu büyük köşk acele kiralıktır. Görmek için üst tarafındaki yeni eve ve pazarlık için de her gün saat bir-de 4 üncü Vakıf han 1/30 numaraya veya 21847 ye telefon olunması.

28.000 LİRAYA — Beyoğlunun mer-kezinde, Tokatlıyan otelinin karşısın-da Suteraz sokağında No. 16, al-tında büyük mağazası ve senelik 1440 lıra iradı olan üç katlı apartman satılıktır. Arsasının mesahası 332 m.m. dir. Kapiçiya müracaat.

KİRALIK KÖŞK — 11 oda İki bû-yuk takimatlı İki sofa terkos elektrik ve kuyusu telefonu mevcut yedi dö-nüm bahçe 150 den fazla çam ağacı ve muhtelif meyva ağaçları bulun-an Göztepe'nin havadar mevkinde tre-ne ve tramvaya yakın Birinci Orta sokak-ta Rasim paşa köşkü namile maruf köşk kiralıktır. Görmek için içindeki-lere, pazarlık için Yeni pastane arka-sında Bastret han odabasına müracaat.

YAKACIKTA — Kuru yolunda bay Cemal ailesine ait köşk kiralık ve sa-tılıktır. İçindekilere müracaat.

BİR BAYAN — Cadebostan, Bos-tancı, Maltepe, Floryada, alle içinde mutedil flatie yemekli pansiyon istiy-or. Plaja yakın şarttır. Beyoğlu Tar-labaşı 223/5. Telefon: 4

GRİPİN

Baş - Diş - Grip - Nezle - Kırıklık - Soğuk Algınlığı - Romatizma - Nevralji

Ve Bütün Ağrıları Derhal Keser, İsim ve Markaya Dikkat. GRİPİN yerine Başka bir Marka Verilirse Şiddetle Reddediniz.

HIZIR

HALIS ECE Müessesesi
yangın söndürme ve pasif koruma vesaiti. Her nevi söndürme eczalarımız gelmiştir. Seyyar acentemiz yoktur. Doğrudan müessesemize müracaatınız rica olunur.
Galata, Eski Gümrük caddesi, No 44, Telefon: 41447.



FRENGİ

ve
Belsoğukluğuna
tutulmamak için
EN İYİ İLAÇ:
PROTEJİN'DİR

DERMOJEN

YANIK, ÇATLAK, EKZEMA ve CİLD YARALANLARI fevkalade iyi gelir. Derinin tazelenmesine ve yenilenmesine hizmet eder. Her Eczanede bulunur.

YAZLIĞA GİDECEKLERE:

Hasır koltuk ve mobilyanızı

He yerden ucuz
İstanbulda Rıza paşa yolu üzerinde
66 No. AHMET FEVZİ'nin
Asrî Mobilya
Mağazasından alınız.

NEOSTERİN

Sıhhatli olmak için insanın ağız, burun, boğaz ve bademciklerini sıhhi bir tarzda temiz bulundurmaya lazımdır.

Bu yollarla giren nezle anjiller, grip, kızıl, kızamık, difteri, kabakulak, çiçek, suçiçeği, menenjit, ilâh bulasıcı hastalıklarda

NEOSTERİN

Pülverizasyon veya gargarası şifaya yardım eder.

Böyle hastalar ile temasta bulunanları korur, şahsî ihtiyat ve tedbir aldırır. Eczanelerde reçetesiz satılır.

Satılık Villâ

Değerli ve bulunmaz bir fırsat: Göztepe'de 4 buçuk dönüm bahçelli çamlar ortasında fevkalade bir köşk ve ayrıca mükemmel bir arsa satılıktır. Telefon 40825.

Zayı - Samatya laze bürosundan aldığımız iki kişilik ekmeğe karnesini kaybettik. Yenisini alacağımızdan eskisinin hükmü yoktur.

Aksaray Uzunyusufluk sokak 9 No. da Mustafa Özer, Bahaettin Pektüzün

Zayı - Rumelihisar Hamam sokak 13 numaradan Bedri Coşkun ve ailesi namına almış olduğum beş büyük ve bir küçük ekmeğe karnesini zayı ettim. Yenisini alacağımızdan bunların hükümleri yoktur.

inşaat ilânı

Sümer Bank Sellüloz Sanayii müessesesi müdürlüğünden:

- 1 - İzmitte yapılacak Müessese Müdüriyet binası ilâve inşaatı kapalı zarf usulü ve vahit flat esasatı dahilinde eksiltmeye konulmuştur.
- 2 - İşbu inşaatın muhammen keşif bedeli Müessesece verilecek betonarme demiri hariç 53301,40 liradır.
- 3 - Eksiltme evrakı İzmitte Sellüloz sanayii müessesesinin muhasebe servisinden 2,5 lira mukabilinde alınacaktır.
- 4 - Muvakkat teminat miktarı 3997,61 liradır.
- 5 - Eksiltmeye 15/5/1942 tarihine müsadif cuma günü saat 16 de İzmitte Sellüloz Sanayii Müessesesi Müdürlüğünde yapılacaktır.
- 6 - İstekliler teklif evrakı meyanında şimdiki kadar yapmış oldukları bu gibi işlere ait vesikaları teklif mektuplarına ilgilireceklerdir.
- 7 - Teklif mektuplarını havi zarflar kapalı olarak ihale günü saat 14 de kadar makbuz mukabilinde Müessese Muhaberat Şefliğine teslim olunacaktır.
- 8 - Posta ile gönderilecek teklifler nihayet ihale saatinden bir saat evveline kadar gelmiş ve zarfın kanunî şekilde kapatılmış olması lâzımdır. Postada vakı olabilecek gecikmelere nazarı itibare alınmaz.
- 9 - Müessese ihaleyi icrada serbesttir.

EKZAMİN

Ekzemanın ilâcıdır.

Yara ve çabınlarda kullanılır. Her eczanede kutusu 50 Krş.

Balık Tuzlayıcı ve Konservecilerine ithalâtçı ve ihracatçı birlikleri UMUMİ KÂTIPLİĞİNDEN:

Kendilerine tahsis edilen veya edilecek olan tenekeler ve saire hakkında görüşmek üzere Balık tuzlayıcı ve Konservecilerinin, Galata'da Ömer Abit Hanında Birlikler Umumi Kâtipliğinde 6/5/42 tarihli çarşamba günü saat 14 de yapılacak toplantıda hazır bulunmaları rica olunur.

Büro muzaaf muhasebe usulüne vakıf bir

MUHASİP ALINACAKTIR

Taliplerin 1 - Türk olması, 2 - Orta mektep veya lise mezunu bulunması, 3 - 20-30 yaş arasında ve askerlikle bir ilişkisi olmaması şarttır. İsteklilerin icap eden vesikale her gün saat 12-13 arasında Dördüncü Vakıf han 1 inci kat 15 No. ya müracaatları.

Fındık Tarım Satış Kooperatifleri Birliği İstanbul Bürosu

KUŞ TÖYÜNDEN

Yastık, Yorgan, Yatak kullanmak hem kesene hem de sıhhatinize faydalıdır **BİR KUŞTUYU YASTIK 2 LİRADIR**

Yatak, yorganları da pek ucuzdur. Adres: İstanbul Çakmakçılar, Sandalyacılar sokak, Ömer Bali oğlu Kuş tüyü Fabrikası, Telefon: 23027.

Belediye sular idaresinden Açık Eksiltme ile Ot Satışı ilânı

İdaremizin Bakırköyünde Çörekçi çayırı namıyla maruf arazist dahilinde mevcut bilmemiş otlar açık arttırma ile satılacaktır.

- 1 - Satış şartnamesi idaremiz levazım dairesinden parasız olarak alınabilir.
- 2 - Muvakkat teminat 50 lıradır.
- 3 - Açık arttırma 18/Mayıs/1942 pazartesi günü saat 10 da arazi dahilinde yapılacaktır.

«5190»

İstanbul Belediyesi ilânları

Romorkör satın alınacak:

Şehir çöplerini taşıyan mavnaları Hayırsızada açıklarına götürecek kudrette bir romorkör satın alınacaktır.

Taliplerin 10/Mayıs/1942 tarihine kadar mektupla Belediye Temizlik İşleri Müdürlüğüne bildirmeleri.

(5173)

Şehzadebaşı'nda Letafet apartmanı karşısında Belediye ve hususî idareye ait olup imar planında Üniversite mahallesi olarak ayrılan mahalde bulunan 10872,60 metre murabba sahalı arsa üzerine şartlarına göre talebe yurdu binası inşa edilmek üzere kapalı zarf usulü ile satılığa çıkarılmıştır. Meumunun tahmin bedeli 130471 lira 20 kuruş ve ilk teminatı 7773 lira 34 kuruştur. Bu işe ait şartname proje ve sair evrak 6 lira 53 kuruş mukabilinde Belediye imar müdürlüğünden alınacaktır. İhale 18/5/1942 pazartesi günü saat 15 de Daimî Encümene yapılacaktır.

Taliplerin ilk teminat makbuz veya mektupları ve kanunen ibrazı lazım gelen vesikalarile 2490 numaralı kanunun telifatı çevresinde hazırlanacakları teklif mektuplarını ihale günü saat 14 e kadar Daimî Encümene vermeleri lâzımdır.

(4985)

Eyüp Bahariyede Askeri Lv.Anbarı Md. den:

250 kuruş yevmiye ile iki terzi ustası hizmete alınacaktır. Taliplerin acele olarak adı geçen anbar Md. ne müracaatları.

(3125 - 5193)

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme Umum idaresi ilânları

Muhammen bedeli 150000 lira olan 1200 M3 fırınlanmış kayın kereste 12/5/1942 salı günü saat 15 de kapalı zarf usulü ile Ankara'da idare binasında toplanan Merkez 9 uncu Komisyonca satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin 8750 liralık muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikaları ve tekliflerini aynı gün saat 14 e kadar adı geçen komisyon reisliğine vermeleri lâzımdır.

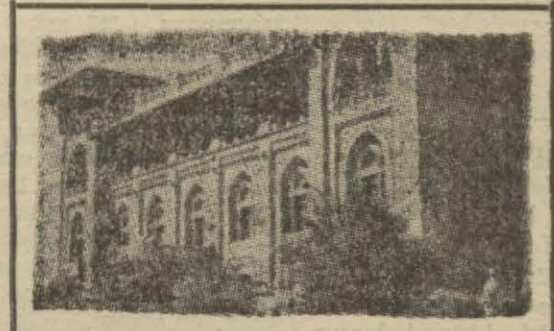
Şartnameler 2 lira mukabilinde Ankara'da Merkez vizesinden ve H. Paşa'da Haydarpaşa vizesinden temin olunur.

(4885)

Türkiye Cumhuriyeti ZİRAAT BANKASI

Kuruluş tarihi: 1888 - Sermayesi: 100.000.000 Türk Lirası Şube ve ajans adedi: 265

Zirai ve ticari her nevi banka muameleleri Para biriktirenlere 28,800 lira ikramiye veriyor.



Ziraat Bankasında kumbaralı ve itibarsız tasarruf hesaplarında en az 50 lirası bulunanlara senede 4 defa çekilecek kur'a ile aşağıdaki plâna göre ikramiye dağıtılacaktır.

4 adet 1.000 liralık	4.000 lira	100 adet 50 liralık	5.000 lira
4 » 500 »	2.000 »	120 » 40 »	4.800 »
4 » 250 »	1.000 »	160 » 20 »	3.200 »
40 » 100 »	4.000 »		

DIKKAT: Hesaplarındaki paralar bir sene içinde 50 liradan aşağı düşmüşlere ikramiye çıktığı takdirde % 20 fazlasile verilecektir. Kural senede 4 defa 11 Eylül, 11 birincikânun, 11 mart ve 11 haziran tarihlerinde çekilecektir.

İstanbul Ziraat Mektebi Müdürlüğünden

Mektebin Ayamama - Alembertos «Meclidiye çiftliği» tahminen 650 dönümden ibaret olan çayırının biçme, toplama ve tepe yapma işleri eksiltmeye konulmuştur. Muhammen bedeli 1000 liradır. İhale 11/5/1942 pazartesi günü saat 15 de Halkalı Ziraat mektebindeki komisyonunda yapılacaktır.

İsteklilerin belli gün ve saatte 75 lira depozito paralarile ve kanunî vesikalarile birlikte mektepteki komisyona müracaatları. Şartnamesini İstanbul Ziraat müdürlüğünde ve mektepte ve biçilecek sahayı da çayırda ki mektep korucusu delâletile mahallinde görmeleri.

«4859»

Üniversite A.E.P. Komisyonundan:

İkinci Kadın ve Doğum Kliniğine yaptırılacak 2212,70 lira muhammen bedelli perdeler 14/5/1942 perşembe günü saat 15 de Rektörlükte açık eksiltme ile ihale edilecektir.

İstekliler kumaş nümunelerile şartnamesini Rektörlükte görebilirler.

(5022)

İnhisarlar İstanbul Baş müdürlüğünden

İçki ve tütün satıcılarının ellerindeki satış tezkerelerinin müddeti 31 Mayıs 1942 akşamı sona erecektir.

Satıcıların yeni tezkerelerini kolaylıkla alabilmeleri için muntaka itibarile aşağıda gösterilen günlerde dükkâna ald konturatları ve eski tezkereleri ve ikişer adet fotoğraflarile Kabataş'taki başmüdürlüğümüze müracaat etmeleri ve 5 Haziran 1942 akşamı saat 17 den sonra yapılacak kontrolde tezkerelerinin almayanlar hakkında kanunî muamele yapılacağı ilân olunur.

15, 16, 18, 20 Mayıs 1942 günleri Beyoğlu, Galata, Pangaltı, Şişli ve Kasımpaşa muntakasındaki bayiler.

21, 22, 23 Mayıs 1942 günleri Sirkeci, ve Beyazıt muntakasındaki bayiler, 25 - 26 - 27 Mayıs 1942 günleri Aksaray, Fatih, Balat, Bakırköy muntakasındaki bayiler.

28, 29, 30 Mayıs 1942 günleri Beşiktaş, Rumeli, Boğaziçi ve Anadolu Boğaziçi bayileri.

1, 2, 3 Haziran 1942 günleri Üsküdar, Kadıköy, Erenköy muntakasındaki bayiler.

4, 5 Haziran 1942 günleri de Adalar muntakasındaki bayiler.

«5032»

BAYILANLAR, ÇARPINTI ve SINIR BUHRANI ÇEKENLER

NEVROL CEMAL

DEN 20 DAMLA ALINCA SINIRLARI YATISIYOR. DERHAL FERAHLARLAR.

KIZILAY CEMİYETİ

İstanbul Deposu Direktörlüğünden:

İstanbul'da perakende olarak

OYUN KÂĞITLARI

yalnız Dördüncü Vakıf hanında Milli Piyango işçilerinde:

53 lük Oyun kâğıdının destesi 230 kuruşa, 37 lik Oyun kâğıdının destesi 210 kuruşa

satılmaktadır.

30 Yaşında ihtiyar 40 Yaşında genç!



30 YAŞINDA Cildin kıymetli unsurlarının gale olup olmadığını mütevellid çizgi ve buruşukluklar, zayıflama, adalelerin

Cild hücrelerinden ihtisâl edilen bu kıymetli ve yeni cevher, hali sıhhatte bir genç kızın cildindeki tabii unsurlarına müşabihdir. Viyana Üniversitesi Profesörlerinden Dr. K. Stejskal tarafından keşif ve «BIOCEL» tabiri edilen bu cevher, cild gıdası olan pembe renkteki Tokalon kreminde mevcuttur. Önu her akşam yatmadan evvel kullanınız. Siz uyurken, cildiniz, bu kıymetli cevheri masseder. Her Sabah uyanıldığınızda cildiniz daha taze, daha beyaz, daha yumuşak ve DAHA GENÇ olduğuna görürsünüz. Gündüzleri için beyaz renkteki (yağsız) Tokalon kremini kullanınız. Bir kaç gün zarfında en sert ve en donuk bir cildi yumuşatıp beyazlatır.

Bayan M. D. nin şu mektubunu okuyunuz: «Zevcim gözlerine inanmıyor ve bu âdeta bir mucizedir, diyor. Yüzümde, atnında ve gözlerimde ağzımın etrafında

PARASIZ GÜZELLİK KUTUSU - Derununda (beyaz ve pembe) renklerdeki Tokalon kremleri ile muhtelif renklerde Tokalon pudrasının nümunelerini hâvidir. Ambalaj ve sevk masraflı olarak 20 kuruşluk bir pulu aşağıdaki adrese gönderiniz: Tokalon Servisi

Posta kutusu 622, İstanbul.



40 YAŞINDA Bu korkulu yaşda cildin kıymetli unsurlarının gale olup olmadığını mütevellid çizgi ve buruşukluklar, zayıflama, adalelerin

Cild hücrelerinden ihtisâl edilen bu kıymetli ve yeni cevher, hali sıhhatte bir genç kızın cildindeki tabii unsurlarına müşabihdir. Viyana Üniversitesi Profesörlerinden Dr. K. Stejskal tarafından keşif ve «BIOCEL» tabiri edilen bu cevher, cild gıdası olan pembe renkteki Tokalon kreminde mevcuttur. Önu her akşam yatmadan evvel kullanınız. Siz uyurken, cildiniz, bu kıymetli cevheri masseder. Her Sabah uyanıldığınızda cildiniz daha taze, daha beyaz, daha yumuşak ve DAHA GENÇ olduğuna görürsünüz. Gündüzleri için beyaz renkteki (yağsız) Tokalon kremini kullanınız. Bir kaç gün zarfında en sert ve en donuk bir cildi yumuşatıp beyazlatır.

Bayan M. D. nin şu mektubunu okuyunuz: «Zevcim gözlerine inanmıyor ve bu âdeta bir mucizedir, diyor. Yüzümde, atnında ve gözlerimde ağzımın etrafında

PARASIZ GÜZELLİK KUTUSU - Derununda (beyaz ve pembe) renklerdeki Tokalon kremleri ile muhtelif renklerde Tokalon pudrasının nümunelerini hâvidir. Ambalaj ve sevk masraflı olarak 20 kuruşluk bir pulu aşağıdaki adrese gönderiniz: Tokalon Servisi

Posta kutusu 622, İstanbul.