

AKŞAMDAN AKŞAMA

"Trt brt,, çılar
Sanatkârlık iddiasında olan bunları niçin farketmiyor?

Geçen gün bir arkadaş diyordu:

— Cemal Nadiri muhtelif cephe-
lerinden tedkik edenler oldu: «İyi
mizahçıdır!» dediler. «Çizgi fenni-
ni bağırdığı kadar muharrirliği de
biliyor; zira hatları da, lejandları
da güldürücü!» dediler. Fakat belli
başlı bir hususiyeti unutuldu galiba:
«Şu yaşadığımız hayatın o kadar
çok teferruatını aksettiriyor ki, gü-
nün birinde, onun eserlerinden bir
arşiv gibi istifade temin edilecek-
tir. Meselâ hiyeroglif resimlerinden
bundan kırk elli asır evvelki Mısır
hayatına dair malûmat elde edildi-
ği gibi, bu artistin eserlerinden de,
yaşadığımız senelerin giyim kuşam,
evlerinin iç âlemi, muâşeretimin
umumî ve hususî cepheleri, saz
çalma, söz söyleme vesaire tafsilât
ortaya çıkacak... Müstakbel mü-
dekkik için ne hazine... Devrimizin
rövisi bunlardan istihraç oluna-
cak...»

Kendilerine ilâhî sanatkar süti
verenlerin eserlerinden ise, bugü-
nün hakikatleri acaba ne dereceye
kadar anlaşılacak?...

Resim vasidesinde bu böyle oldu-
ğu gibi yazı sahasında, galiba, baş-
ka türlü değil...

Meselâ, orta oyunu üstadları
kenîz zamanlarının tiplerini çok iyi
tanıdıkları. Üstad Hüseyin Rah-
mi, keza, edebiyatta aynı rolü oyn-
adı. Fakat sonra?... Hangi roman-
cının, hikâyecinin eserinde, şu veya
bu sınıfa mensup şu veya bu fer-
din «Hah, işte!» denecek, akıllar-
da menkûş kalacak portresini gö-
rürüz?

— Bizden başkası beş para et-
mez! - diyen sanatkarlarımız pek
çoktur.

Fakat aramızda fır fır dolayan
«bob stil» tipini bulup çıkarmak,
evsaf ve teferruatla tesbit ederek
edebiyata intikal ettirmek, yüksek
değere değil, edebiyat dışına kov-
mak istedikleri biz birkaç gazete-
ciye müeyyess oldu.

Dünkü mevzuun, «burnundan
il aldırma» tipinin tasvirine
başladığımız ki, şayet bu, böyle bir
gazete fıkraasına sıkıştırılmayıp vak-
ti bol, tettebbü imkânı fazla istidat-
lı bir sanatkar tarafından mevzu
tühâz edilse, üzerinde aylarca, se-
nelerce çalışsa, elbette, Gogol'un
«İrt, brt» tiplerinden biri halinde can-
landırılır, Türk edebiyatının bey-
nâlmîl eserlerinden birisi halinde
ortaya çıkar.

Başka bir tip daha söyleyeceğim:
«Aman bu ne lâf böyle ya-
vâ?» tipini biliyor muyuz? Bütün
dikkatini celbediyor; fakat sanat-
karın gözüne, kulakına çarpmıyor!
«Trt, brt» çılar.

Kelimeleri daha zübbeleştirilim:
«Trt, brt» çılar!

Ne olduğunu kısaca tarif etsem:
«Hah, biliyorum!» diyeceksiniz.
Bunlar, Karagözdeki Tuzsuz De-
rekirin modernidirler. Kabadayı
kabadayı, kurulumu tabanca gi-
miş konuşurlar. Meselâ «biz» demez-
ler «bıs» derler... «Söyledim» de-
mezler «söylemişimdir» derler...
«Hah, işte!» derler... «Söyledim» de-
mezler «söylemişimdir» derler...
«Hah, işte!» derler... «Söyledim» de-
mezler «söylemişimdir» derler...

«Oğlum «Bıs söylemişsinizdir»
dedi... «Aman bu ne lâf böyle ya-
vâ?» diye hayret ettim. Böyle bir
tipin mevcudiyetini iddia etti...
«Oğlum sarf kitaplarını gösterdim...
«Yeni ağzı kullanarak: «Öylâse
mesale yok!» cevabını verdi.
Hulâsa bu tarz modern lâf kaba-

ŞEHİR HABERLERİ

Uskudar meydanının
tanzim planı

**Bilhassa Mimar Sinan'in
eseri olan cami
meydana çıkarılacaktır**

Uskudarın imar planı hazırlan-
ken şehircilik mütehassısı B. Prost
Uskudar meydanının planını ayrı bir
şekilde tanzim etmiştir. Uskudar
meydanının tanziminde bilhassa mi-
mar Sinan eseri olan İskele caminin
meydana çıkmasını istihdaf etmiştir.
Cami, Süleymaniye, Yenice Cami ve diğer
büyük camiler gibi gizli ışıklarla ten-
vir edileceğinden ona göre meydana
projektörler konulacaktır.

Meydana istihlaf edilecek bütün
binaların muameleleri ikmal edildi-
ğinden yakında bunlar tamamlanıp yı-
kılacak ve yeni projektörler kona-
caktır. Yeni projektörlerden evvel
meydanın asfaltı tahvilne başlan-
acaktır. Meydanın asfaltı tahvil bir
mütehahhide ihale edilmiştir.

Peynir ve sadeyağ

**Mürakabe komisyonu
dün de fiat meselesile
meşgul oldu**

Flat mürakabe komisyonu dünkü
toplantısında sadeyağ ve peynir fiat-
larını görüşmüştür. Komisyon, munta-
ka ticaret müdürlüğüne çağırıldığı bazı
peynir tacirlerinin de ifadesine mü-
racaat etmiştir. Evvelce de yazıldığı
gibi peynir tüccarları, bilhassa beyaz
peynirin yerinde de yüksek fiatlarla
satıldığını iddia ediyorlar. Bundan
başka, tacirlerin iddialarına nazaran,
bu yıl peynir rekoltesi yüzde 25 nisbe-
tinde azdır.

Komisyon, tacirlerin iddialarını tev-
sik etmek üzere mahallinde yani
Trakya'da tedkikat yaptırılmasına kar-
ar vermiştir. Diğer taraftan peynir
tacirleri, kendilerine isnad edilen ih-
tikâr teşebbüslerini reddediyorlar.
Hulâsa, gerek iktisad müdürlüğü, ge-
rekse fiatları mürakabe komisyonu,
peynir işini tamik etmeğe karar ver-
mişlerdir.

İzmir ortaokullarına
yazılan talebe

İzmir 30 (Akşam) — Bu ders yılı
için İzmir ortaokullarının ilk sınıfları-
na 2200 talebe kaydedilmiştir. Bazı
ortaokullara, kadro ve sınıf vaziyetine
nazaran fazla talebe kaydedildiğinden
mektepler arasında talebe taksimi ya-
pılmıştır.

İzmir İnhisarlar başmü-
dürlüğünde bir hırsızlık

İzmir 30 (Akşam) — İzmir inhisar-
lar başmüdürlüğü B. İbrahim'in, inhisar-
lar binasındaki yazıhanesinde bulu-
nan ve hayat sigortasına ald kumbar-
ası saati, meçhul bir şahıs tarafından
açılmış, parası alınmıştır. Hırsız za-
bitaca aranıyor.

Tütüncülere avans

Trabzon 30 (A.A.) — İnhisar-
lar idaresi tarafından Trabzon ve
Pulathane bütün müstahsillerine
avans tevziine başlanmıştır.

dayıları konuşurlarken boyuna
ağzlarından «Trt brt, trt brt» diye
lafızlar işitiliyor... Bununla caka
yapıyorlar akılları sıra... Hele bir
kaç mevki birden yükselivermiş
manen sonradan görmeler arasında
bunlara sık sık raslanıyor. İşte
«burnundan il aldırma» la
«Trt, brt» tipi birleştirilerek ne mü-
kemmel bir komedi yaratılabilir...
Amma, nerede... Edebiyatçılarımız
anlaşılmaz mısra söylemekte yahut
bunları mühimsiyerek tenkit etmek-
le, yahut da alkışlamakla meşgul...
(Vâ - Nâ)

Adalardan gelen Erenköy
vapurundaki müthiş izdiham

**Feci bir kazanın önüne geçmek için
ciddî ve serî tedbirler almak lâzım**

Dün 9.45 de Büyükdadan kalkarak
diğer adalara uğrayan Erenköy vapu-
ru köprüye tam saat on bir buçukta
yanı tarfedeki muayyen saatinden
yirmi dakika sonra yanaşabilmiştir.

Vapurda, alabileceği yolcu mikta-
rından lâakal yüzde elli fazla insan
vardı. Bunu ayakta kalanların mik-
tarile tayin etmek pek kolaydı. Bu ye-
tişmiyormuş gibi vapurun kaptanı iş-
kelelerden elli altmış parça büyük kü-
çük eşya denkliri yüklemekte hiç bir
mahzur görmemiştir. Halkın gıkıtlı,
protestoları tabii hâli bir falde verme-
miş, insanların omuzlarından aşarak,
yolcular itilip kalkılarak bu eşya in-
sanlara tahsis edilmiş yerlere yerleş-
tirilmiş, ayakta bile duracak serbes
yer bırakılmamıştı.

Dün bu hâle şahid olup da esef duy-
mamak mümkün değildi. Geçenlerde

de buna dair bir şikâyet fıkraası neş-
retmiştik; fakat görüldü ki, idare
bunu nazarı itibare almamış, hiç ol-
mazsa Ada vapurlarının en çok izdi-
hama maruz kaldıkları pazartesi için
buna bir çare düşünmek zahmetine
bile katlanmamıştır. Bu işte halkın
yalnız istirahatı değil, daha mühim
olan emniyeti de mevzu bahisdir.
Dün herhangi bir sebep yüzünden va-
pura ani bir kargaşalık olsaydı, belki
de feci bir kaza ile karşılaşmış ola-
caktık. Umumi hizmetleri ifa eden
idarelerimiz behemehal bu fena halle-
re çare bulmalı, halkın evvelâ emniye-
tini sonra da istirahatını temin ede-
cek katli çareleri bulup tatbik etmeli-
dir. Eski zihniyet ve usullerle artık bu
işlerin görülmeyeceğini anlamak lâ-
zımdır.

Çekmece
geçidindeki
kaza tahkikatı

**Bekçi Mahmudun sorgusu
yapılarak evrakı
müstantiğe verildi**

Bundan bir hafta evvel Çekmece
geçidinde bir tren faciası olmuş, gece
yarısından sonra geçen bir marşan-
dız katari geçidinde Şaban ayında bir-
ninin yük arabasını parçalamış, ara-
bacının da kaburga kemikleri kırıl-
mıştı.

Hadiseye vaziyet eden müddetumu-
mülk evvelki gün tahkikatını intaç
eylemiştir. Geçid bekçisi Mahmud
suçlu olarak sorguya çekilmiş ve üç
seneden fazla bir zamandanberi bilâ
fasıla bu geçid üzerinde hiç işin yap-
madan çalıştığı, hadise gecesi de
fazla yorgunluğun verdiği tesirle uy-
kuya dalıp geçid kapatmayı unuttu-
ğunu söylemiştir. Geçid bekçisi Ma-
hmut, kazaya bu şekilde sebebiyet
verdiği tesbit olunduğu cihetle hak-
kında tanzim olunan tahkikat evrakı
dün sorgu hâkimliğine verilmiştir.

Manevra yaparken
hattan çıktı

Evvelki gece saat yirmi dörde doğ-
ru, Sirkeci'de manevra yapmakta olan
konvansiyonel treni makas santrali
önünde yoldan çıkmış ve bu hat üzeri-
nde iki saat kadar münakalat sek-
tine uğramıştır. Dokuzuncu işletme
müdürlüğü icab edenler hakkında
tahkikat yapmaktadır.

12 metre yüksekten
bahçeye düştü

Şehzadebağında Çeşme sokağında 16
numaralı evde Arifin kızı yedi yaşla-
rında Sabahat üst katta kardeşleri ile
oyunarken balkondan diğer balkona
geçmek istemiş ve on iki metre yük-
seklikten bahçeye düşmüştür. Çocuk
yaralandığından hastaneye kaldırıl-
mıştır. Durumu tehlikeli değildir.

1 inci Tüm askerlik dairesinden:

Beyoğlu askerlik şubesinde kayıtlı
Yd. Lv. Astım. Hüseyin oğlu Zeki 16443
kendisinden bir hususun tahkiki için
Şehzadebağında Fatih askerlik dairesi-
ne müracaat etmesini İstanbul harli-
cinde ise sarlı adresini bildirmesi ric-
a olunur.

Karilerimizin
mektupları

**Meydanlardaki durak
yerleri**

Acele işiniz var: Galatadan bir
nakil vasıtasıyla, meselâ Beyazıda
gitmek istiyorsunuz. İlk gelenine
bineceksiniz. Fakat ne mümkün?
Beşiktaşın gelenler bir yerde,
Beyoğlunun gelenler başka yerde,
hele otobüsler bûsbütün baş-
ka tarafta durur. Karaköy mey-
danında otomobiller için tek istik-
amet usulü kabul edildikten
sonra bu meydan eski kalabalık
halini artık kaybetmiştir. Bina-
enaleyh, yataklı vagonlar binası-
la Ziraat bankası arasında bütün
nakliye vasıtaları için durak yer
yapmak mümkündür.

Keza bütün diğer büyük mey-
danlarımızda aynı prensibe ri-
ayet etmek sürat için fayda ve-
rir. — R.

Mutki'ye piyango
biletleri gitmiyor

Mutkiden bir okuyucumuz yazı-
yor: Evvelce her ay buraya mun-
tazam 20 adet piyango bileti ge-
lip satılıyordu. Dört beş aydır bilet
gönderilmemektedir. Bu işle ilgili
makamın dikkat nazarının çekil-
mesini rica ederim.

Et nakliyatını Belediye
idare edecek

Et nakliyatı işi bugünden itibaren
bizzat Belediye vesaitile idare edi-
lmeğe başlanacaktır. Kasab nakliye
şirketi 16 kamyon ile et tevziyatını idare
ettiği halde Belediye 20 kamyon te-
min etmiştir. Bu suretle et tevziyatı
daha çabuk yapılacaktır, etlerin bozulup
kokuşması önü alınacaktır. Belediye
aynı zamanda deniz nakliye vasita-
larını da temin edecektir.

Susam ve keten tohumları
fiatları yine furladı

Susam ve keten tohumu fiatları
tekrar yükselmeye başlamıştır. Bu
yükselmenin, piyasa ile oynayan bir
kaç tüccarın eseri olduğu zannedil-
mektedir. Geçen hafta keten tohumu
fiatları 24, 24,5 kuruşa kadar yüksel-
miş, bilâhare 21,5 kuruşa inmiştir.
Fiatlar dün tekrar 24, 24,5 kuruşa fir-
lamıştır.

Türk - Rumen
ticaret itilâfı

**Bugünden itibaren tatbik
mekkiine konacak**

Geçen hafta şehrimizde imzalanan
Türk - Rumen ticaret anlaşmasının
bugünden itibaren meriyet mevkine
konacağı haber alınmıştır. Türk mu-
rahhas heyeti reisi B. Servet Berkin
dün öğleden sonra Ankara'ya dönmüş-
tür. B. Servet, dün öğleden evvel bir-
liklerde meşgul olarak Romanya'ya
ihracat yapacak tacirlerin içtimasına
riyaset etmiştir. Yakında bu tacirler,
tekrar birliklerinde toplanarak tevziat
işini görüşeceklerdir.

Yolcu salonu lokantasın-
da akşam çayları

Yolcu salonu lokantası birinci teğri-
nin ikisinden itibaren hergün saat on
altıda başlamak üzere akşam çayı ve
aperitifli konserler tertip edecektir.

Yerli malı sergisi

**Millî Sanayi Birliği per-
şembe günü toplanacak**

Bu sene sonbaharda açılacak İstan-
bul Yerli Mallar sergisine Hatay vil-
âyetimizin de geniş mikyasta iştiraki
temin edilmiştir. Bundan başka, ser-
gide, komşu ve müteffik hükûmetlerle
yapılan ve yapılacak olan ticarî te-
masaların tablolar ve grafiklerle teba-
rüz ettirilmesi, Basra - Bağdad yo-
lundan memleketimizin neler temin
edeceğinin temsili resimlerle belirlil-
mesi de kararlaştırılmıştır.

Bu arada bilhassa Irak ile yeniden
başlayan ticaret münasebetleri de
(Yakın şark ekonomî) pavyonunda
Türk ziyaretçilerinin mütalâa nazarı-
na konacaktır. Sonbahar sergisinde,
eğlence partilerinden başka esaslı
olarak ticaret, ve iktisad kolları bu-
lunacaktır. Perşembe günü toplanacak
olan Millî Sanayi Birliği idare hey-
etinde sonbahar sergisi işi görüşüle-
cektir. Bu içtimaa riyaset etmek üze-
re Vali ve Belediye Reisi Dr. B. Lütfi
Kırdarın da davet edilmesi muhtemel-
dir. B. Lütfi Kırdar, malûm olduğu
üzere, geçen seneki Yerli Mallar ser-
gisinin tertip komitesinin fahri reisi
oldu.

Bir randevu evi basıldı

Taksimde Billurece sokakta bir apa-
rtmanın ilk katında oturan İrfan is-
minde bir kadının bu evi randevu
yeri şekline soktuğu emniyet müdür-
lüğü ikinci gubesiince haber alınmış
ve evvelki gece bir cürümüşüğü ter-
tib edilerek suç üstünde yakalanmış-
lardır. Evde bulunan dört kadın em-
razı zühreviyeye muayenesine tâbi tu-
lmuş, apartmanın bu kata mühür-
lenmiştir.

İstanbulun kurtuluş
bayramı

6 Teşrinievvelde tesadüf eden İs-
tanbulun kurtuluş bayramı progra-
mı hazırlanmıştır.

Bu programa göre Sultanahmed-
de merasim yapılacak ve Taksime
gidilecek Cumhuriyet âbidesine çe-
lenk konulacaktır. Merasime iştirak
edecek kitalar ve mektep talebeleri
Sultanahmed meydanında toplan-
acaklardır.

Madenî eşya ve kalay
getirtmek için

Madenî eşya temin etmek üzere bir
heyetin Avrupa'ya gönderildiğini ya-
zmıştık. Bundan başka, Irakta bulu-
nan madenî eşyanın satın alınması
için de akreditif temin edilmiştir.
Irakta, fazla miktarda işlenmemiş
kalay stoku bulunduğu da haber alın-
mıştır. Bu stokun satın alınması için
4 bin sterlinlik akreditif açılmıştır.

Bir çırpıda

Nesil farkı

Nesil farkı... Bazan bir eskici
dükkânında bile insan buna rasge-
liyor.

Çocukluğumdanberi zaman zaman
önünden geçtin, tahtadan, bara-
kansı bir dükkân vardır. Bu bir
dükkândan ziyade büyüğe bir ku-
tuyu andıran yerde bir adam sene-
lerdenberi eski pabuçlar tamir eder
durur. Vakıa Roçıldler gibi bân
meşhur zenginlerin eskicilikten ye-
tiştini söylerlerse de bu tahta ku-
lûbe içindeki adam yıllardanberi
mesleğinden dışarı bir tek adam al-
mamıştır. Çocukken onun önünde
tamir için bekleyen bir takım
acıyıp ayakakbılar görürdüm. Yan-
dan düğmeli fotinler, bağli, uzun
konçlu kadın botları, kaloslar, mest-
ler...

Bilhassa konçlu erkek fotinleri
arasında birçok çeşitler vardı. Üstü
kurşun podösüet, altı rugan olan-
lar, üzeri kahverengi, altı koyu sarı
fotinler...

Bir aralık bu — tabir caizse —
eski nesil ayakakbılar ortadan
kayboldu. Artık eskicinin önünde
sıra bekleyen yandan düğmeli fo-
tinler, uzun konçlu kadın botları,
kaloslar ve mestlerin yerini sık sık
karpinler almışlardır.

Eskici şimdi yalnız iskarpin ta-
mir ediyordu. Bağli, atkılı, dekol-
te, yarı kapalı çeşit çeşit iskarpin-
ler...

Çoktanberi bu küçük dükkânın
önünden geçtiğim yoktu. Yolum
düşmüyordu.

Geçen gün bir iş için bu tahta
barakamın bulunduğu yere kadası
uzanmışım.

Lâin itiraf ederim ki evvelâ es-
kici dükkânının bulunduğu yeri ta-
yinde adamakıllı sıkıntı çektim.
Çünkü burası baştanbaşa de-
ğişmişti.

Eskici dükkânının bulunduğu yer-
de âdetâ yepyeni, bambaşka bir
semt meydana gelmişti.

Eskiden eskicinin yandan düğ-
meli fotinler, konçlu botlar, kalos-
lar, mestler tamir ettiği devirlerde
bu mahallede tahta konaklar, bah-
çe duvarlarından, yaprakları tozlu
asmalar sarkan tahta evler vardı.
Halbuki şimdi bunların yerinde baş-
tanbaşa, koca koca girintili çıkın-
tılı, acayip pencereli, acayip bal-
konlu apartmanlar yükselmişti.

Bütün bunların arasında eskicinin
mini mini dükkânı da görünüyordu.
Lâkin o dükkân de çok değişmişti.
Tahta kulübenin yerinde şimdi be-
tondan, insana bir operet dekorunu
hatırlatan küçük bir dükkân vardı.

Dükkânının cephesini daire şek-
linde kocaman bir pencere süslü-
yordu.

Vaktile bu semtte tahta konak-
lar varken eskicinin önünde duran
fotinlere, botlara, kaloslara, mest-
lere mukabil şimdi burada altı ya-
rum karış mantarlı yeni kadın is-
karpinleri göze çarpıyordu.

İşte bir eskici dükkânından ge-
çen kunduralardan mürekkep bir
nesil resmi geçidi... Evvelâ botlar,
fotinler, kaloslar, mestler, sonra da
ha yeniler iskarpinler, ondan sonra
altı bir karış mantarlılar...

Hikmet Feridun Es

KÜÇÜK HABERLER

★ Şirketi Hayriyenin sonbahar ta-
rifeleri dünden itibaren tatbik edi-
lmeğe başlanmıştır.

★ Hükûmet, gördüğü lüzum üzerine
pamuk kırptılarının ihracını mu-
vakkaten menetmiştir. Bundan mah-
sad, kırptı stoklarının tesbitidir.

★ Cibalide oturan B. Tevfik'in kas-
seks yaşlarında Yıldız evde koşmacı
oynarken bir cam kırığı yığını üzeri-
ne düşmüş, damarları kesildiği cihet-
le Etfal hastanesine kaldırılmıştır.

Bay Amcaya göre ...



Anadoluya gönderilen ressamın dön-
üşünü dört gözle bekliyorum bay
Amca...

... Bir aydır memleketin dört köşesinde
eser yaratmağa çalışan genç üstadlar bize
gene kimbilir ne sürprizler getirecekleri...

... Her nedense resim, bana güzel sanat-
ların en güç kolu gibi geliyor. O alâde
boyaları şöyle bir karıştırıp...

... Muşamba üstüne sürerek bir şeyler
canlandırmak dünyanın en güç işlerinden
biri olsa gerek...

B. A. — Öyle deme bayım, resim seyret-
mek resim yapmaktan daha güçtür!...

... ?...
B. A. — Sanattan anlayış gibi görünmek
muhimdir...

EV KADIN MODA

Yüz için kremler

Umumiyetle kadınların en fazla korktukları şey yüzlerinin kirilmesi ve yağlı görünmeleridir.

Daimi gençliklerini muhafaza edebilmek, ciltlerinin düzgün kalmasını için her şeye katlananlar vardır. Çeşit çeşit kremler, losyonlar kullanırlar ve her gün yeni ve daha müessir kremler ararlar.

Amerikada bir güzellik enstitüsü birkaç asır evvel yaşamış, fakat güzellikleri, ciltlerinin berraklıkları ile şöret bulmuş kadınların kullandıkları kremlerin, sabunların, pudraların tertiplerini aramış ve bunları müşterilerine tavsiye etmiştir.

Büyük Katerinin kullandığı şu sabun cildi yumuşatmağa ve beyazlatmağa yararmış:

200 gram bal, 200 gram gliserin, 10 gram patates unu, 200 gram toz halinde rendelenmiş iyi cins beyaz sabun, 30 gram aselbent (teinture de benjoin) almalı, bunlar iyice karıştıktan sonra hamur haline gelince bir mermer üzerine iki parmak kalınlığında yayılarak küçük tuvalet sabunu şeklinde kesilecek kuruduktan sonra kullanılacaktır.

Kraliçe Mari - Antuanet cildinin güzelliğiyle meşhurdur. Kullandığı losyonun tertibi şudur:

30 gram zambak soğanı suyu, 10 gram aselbent, 100 gram gül suyu, 100 gram ispirto, 100 gram gliserin, 5 gram şap, 5 gram borate de soude, 200 gram çiçek suyu, 500 gram kaynamış su, iyice karıştırıldıktan sonra her gece yüzü yıkadıktan sonra bu ilâçla ıslatılan bir pamukla silmelidir.

Doksan yaşında iken bile genç görünen Ninon de Lenclos her gece yüzüne şu pomadı sürmeden yatmamış:

15 gram tatlı badem yağı, 15 gram şap, dört yumurtanın akı ve bir kaşık gül suyunu telle vurup sertleşince tülbent üzerine yayıp yüzüne kapamalıdır.

Elleri beyaz ve yumuşak tutmak için

Elleri beyaz ve yumuşak yapmak için yatarken ve eller yıkandıktan sonra limon suyu ile mısır unundan yapılmış bir pomat sürmeli. Gayet basit olan bu ilâcın çok faydası vardır.

Pudra sürerken dikkat edilecek noktalar

Yüze pudra sürerken yüzdeki ufak tefek kusurları örtmek kabildir. Burun ince yahut küçük ve yüz geniş ise buruna beyaz pudra, yüze ten rengi pudra sürülmelidir. Burun bilakis büyük ise yüze açık ten rengi, buruna koyu pudra sürmelidir.

Ayak şişmesine karşı

Bu mevsim yol yürününce ayaklar ekseriyetle şişer ve yanar hissi verir. Bunu geçirtmek için ayaklara ılık su ile banyo yapmalı ve leğen içerisine yarım su bardağı okşenli su karıştırılmalıdır. Ayaklar çok rahat eder.

Baş ağrısı ve nezleyle karşı

Baş ağrısı ve nezle olacağı hissedildiği vakit amonyak şişesinin kapagını açıp derin nefes alarak koklamak yüzde doksan rahatsızlığı geçirir.

Yıpranmış elbiseleri tamir etmek kabildir



Giyilmekten yıpranmış bazı elbiseleri şişe örülen kendi renginden veya yakışan bir renk yünden garnitürlerle yenilemek mümkündür. Herkes elbisenin başka bir kısmını daha çabuk eskitir. Bunu nazarı itibara alarak eskiyen yere göre tamirat yapılmalıdır.

1 — Omuz ve sırt kısmı eskiyen bir elbiseye aynı renk yünden bir ampiyeseman ve iki cep yapılmıştır. Yaka ve kemeri elbiseye yaraşan bir renkte benekli emprimeden yapılmıştır.

2 — Kol altı ve bel yeri eskiyen bir elbiseyi tamir için şiş ve yünle örülen fantezi bir antrödö kullanılmaktadır.

3 — Kolları eskimiş olan bir elbiseye şişe örülmüş yünden iki kol ve omuz parçaları konmuştur. Aynı yünden örülmüş iki cebi vardır.

Bademli peksimet

1 kilo un, 6 yumurta, 500 gram şeker, 6 çorba kaşığı sade yağ, 250 gram makineden geçmiş badem, bir kaşık bikarbonat almalı.

Yağı elle ezerek beyazlatmalı, içine yumurta, karbonat, şeker, makineden geçmiş badem, nihayet un atılarak iyice yoğurmalı. Hamur dört kısma ayrılarak her birine birer francala şekli verilerek tepsilere konmalı, üzerlerine yumurta sarısı sürülerek dövülmüş badem serpmeli. Bir bıçakla birer parmak eninde parçalara taksim eder gibi derince izler bırakarak çizmeli. Fırına göndermeli. Üstleri pembe olup kızarmışca evvelce çizilen yerlerden parçaları kırımalı. Bunları muntazam parçalara taksim ederek tekrar fırına göndermeli. Her tarafı kızarmışca peksimetler olmuştur. Cam kavanozda yahut tenekte kutuda uzun müddet muhafaza edilebilir.

Boya kokusu nasıl izale edilir?

Bu mevsim yeni binalara geçilir, yahut evde tamirat yapılmış bulunur. Yeni boyanmış bir odada yatmak ve oturmak can sıkıcı bir hal alır. Bu kokuyu 24 saat zarfında tamamıyla geçirtmek kabildir.

Odanın orta yerine içinde kireç klaymağı bulunan bir tabak koymalı. Pencere ve kapıları kapamalı, 24 saat böylece bırakmalı. Bu müddet geçtikten sonra kapı ve pencereleri açarak havalandırmalı. Oda da boya kokusu kalmaz.

Diş fırçalarını muhafaza

Diş fırçalarının daima sert kalması için diş silindikten sonra bol soğuk su ile yıkamalı ve temiz bir havlu ile kurulamalıdır.

MÜŞKÜLLERE CEVAP

Parlak mürekkepler
Taksim Nuran: 1 — Siyah kırmızı ve sarı mürekkeplerin fevkalâde parlak olması ikerisine pek az miktarda (gomme arabique) ilâve etmekle kabildir.

Pek az, bir kaç damla su yahut mürekkeple az miktarda gomme arabik ezerek halletmeli, sonra mürekkebi azar azar ilâve ederek karıştırmalı. 2 — Yıkama yıkama solan renkli çamaşırların rengini tazelemek için her yıkamışta bir parça su içine aynı renkte toz boya atarak eritmeli. Yıkamış ve temizlenmiş çamaşırı bu boyalı su içine atarak sallamalı. Her tarafı aynı renkte oluncu boyadan çıkıp ılık suyla çalkamalı ve asmalı, sonra nemli iken ütümeli. Ütünün kuzgun olmasına dikkat etmeli. İlk ütü ile ütülenmelidir.

Yüze buhar banyosu
Ayaspaşa Feriha D. — Yüze buhar banyosu yapmak için evvelce yüze mutlaka yağlı bir şey sürmek lazımdır. Tatlı badem yağı veya vazelin en fazla kullanılan yağdır.

Bunlardan birini sürdükten sonra ateşe konulan su dolu bir kap içerisine üç çorba kaşığı gül suyu, on beş damla aselbent üç gram toz halinde şap, beş gram borat dö sut ilâve ediniz. Bunlar kaynarken çıkan buhara yüzünüzü tutunuz.

Bir çeyrek durduktan sonra yüzünüzü ince bir tülbentle siliniz. 2 — Gözlerinizdeki rimel temizlemeden yatıp uyumak büyük bir hatadır. Kirpiklerinizin dökülmesine ve gözlerinizin kanlanmasına sebep olabilir. Yatmadan evvel tatlı badem yağına hafifçe batırılan bir pamukla kirpiklerinizi silersiniz. Hem rimel tamamıyla çıkar hem kirpiklerinizin beslenerek sıkışır ve uzar.

VEFAT

Emekli Yarbay Leskofçalı Mehmed Paşagıncı oğlu Mahmud Eralp dün rahmeti rahmana kavuşmuştur. Cenazesi bugün öğle namazından sonra Teşvikiye camiinden kaldırılarak Edirnekapıda Şehitliğe defnedilecektir.

Acı bir kayıp

Şehrimizin maruf bütün tüccarlarından Nuri Akif Akevin refikası, Selânik eşrafından merhum banker Hikmetin kerimesi, Mesrûre ve Hasan Akif Akevin validesi, Aslan Hikmet Berkel ve Mazhar Hikmet Berkel'in hemşiresi, **Bayan İkbâl'in**

vefatını büyük bir teessürle istihbar eyledik. Cenazesi bugünkü salı günü saat 14 de Şişli'de Samanyolu sokagında Refikbey apartmanından kaldırılarak Teşvikiye camisinde namaz badelede Asrı mezarlıkta allel makberesine defnolunacaktır. Allel kederildesine beyanı taziyet eyler ve sabrû tahammül eyleriz.

DİKKAT

Mandrak filminde 2 haftadır büyük muvaffakiyetler kazanan **ALKAZAR** sineması gördüğü rağbetten cesaret alarak bu hafta muhterem müşterilerine 2 Büyük Film birden gösterecektir.

1 - MEŞ'UM LIMAN



Baş Rollerde: **PELLEY ANN YOUNG - MONTE BLUE**
on gün on gece azametli Okyanus denizlerinde kahraman denizcilerinin görülmemiş sergüzeşleri.

2 - MASKELİ ŞEF

Baş Rollerde: Herkesin sevdiği **BUCK JONES**

Her sahnesi, her metresi insanı heyecandan titreten müthiş film

Yarın Matinelerden itibaren

ALKAZAR

Sinemasında şeref programı olacaktır. Telefon: 42562

Çemberlitaş

Sinemasında

Bugün gündüz ve gece. Fevkalâde 2 GALA matine ve suaresi. Hem SINEMA, hem emsali görülmemiş muazzam bir VARYETE programı İstanbul'da bulunan ve bütün dünyaca tanınmış varyete sanatçıları bir arada, bilhassa:

Nati MORALIS Ancelo Ferrera

İspanyol kitarasile dans

Lilo Jonson - Zambo

Eksantrik yeni Amerikan Parodisleri

DUO MARCEL

Dans ve keman virtüozları ve saire. Bu FEVKALÂDE MÜSAMEREYİ kaçırmayınız tavsiye ederiz.

Sinema sahiplerinin

Nazarı Dikkatine:

Hiç kullanılmamış yepyeni (500) adet sinema koltuğu ehven fiatle acele satılıktır.

İsteklilerin aşağıdaki adrese Beyoğlu **ALKAZAR** sinema müdüriyetine ya bizzat veyahut mektupla müracaatları



Yarın akşam

MELEK Sinemasında

ÖLÜNCEYE KADAR

film. Numaralı koltuklar bugünden aldırılabilir. Telefon: 40868

Baş öğretmenliğe terfi eden ilk muallimler

Ortaokullara yeniden tayin edilen muallimlerin isimlerini neşrediyoruz

Bu sene öğretmenlikten başöğretmenliğe terfi eden şunlardır:

Naci Gür Kasımpaşa 7 inci, Hasene Uğaz Fatih 51 inci, Hikmet Aktürk Eyüp Raml 57 inci, Mustafa Rona Eminönü 66 inci, Neziye Tulga Eyüp Raml 35 inci, Rifat Öngün Beşiktaş 24 üncü, Nihat Ergüler Beyoğlu 53 üncü, Raif Soyal Fatih 22 inci, Abdülkadir Erdiç Bakırköy 5 inci, Mesut Karaoğlu Rumelikaşağı 41 inci, Hakkı Yılmaz Kozyatağı 31 inci, Kaplan Vural Şile Teke köy yatı okulu yarbaşöğretmenliklerine tayin edilmişlerdir. Zeki Borağan Şile merkez 1 inci okul başöğretmenliği ve maarif memurluğuna, Vahit Kuray Kartal 13 üncü yatı okulu yarbaşöğretmenliğine, Kemal Besen Yalova Merkez okulu başöğretmenliğine ve maarif memurluğuna tayin edilmişlerdir.

Ortaokullara yeniden tayin edilen öğretmenler

Çapa Kız ortaokulu açık İngilizce dersi öğretmenliğine ehliyetnameli Adile Berkmen, Beykoz ortaokulu açık tarih - coğrafya öğretmenliğine Üniversite mezunu Samime Koc, Üsküdar 111 üncü ortaokulu açık matematik öğretmenliğine Eşref Yazgan, Kadıköy 111 üncü ortaokula bağlı şube açık matematik öğretmenliğine İhsan Koza, Kadıköy 111 üncü ortaokula bağlı açık İngilizce dersi öğretmenliğine ehliyetnameli Vedla Arnas, Kadıköy 111 üncü ortaokulu açık tabiiye dersi öğretmenliğine Üniversite mezunu Halide Erk, Kadıköy 1 inci ortaokul açık almanca yardımcı öğrenmenliğine ehliyetnameli Mahmud Afif, Gazi Osmanpaşa ortaokulu açık tabiiye öğretmenliğine Üniversite kimya mezunu Semih Bartu, Yenikapı ortaokulu açık Fransızca öğrenmenliğine ehliyetnameli Mehmed Gökbudak, Şehremini ortaokulu açık tarih - coğrafya dersine Vildan Bağcıoğlu, Şehremini ortaokulu açık matematik öğretmenliğine Üniversite mezunu Teyfik Bilge, Cibali Kız ortaokulu coğrafya öğretmenliğine eski mebuslardan ve muallimlerden Süleyman Necati, Cibali Kız ortaokulu tarih - yurtbilgisi öğretmenliğine Berha Uçak Artal, Bakırköy 1 inci ortaokulu açık müzik yardımcı öğretmenliğine Celile Enis Oza, Pertevniyal lisesi coğrafya yardımcı öğretmenliğine Üniversite mezunlarından Sabahat Kuray, Kasımpaşa 11 inci ortaokul tarih - coğrafya açık öğretmenliğine Üniversite mezunlarından Fahrünnisa Aycan, Kasımpaşa 11 inci ortaokul tabiiye dersi öğretmenliğine Üniversite mezunu Meliha Yakar, Kasımpaşa 1 inci ortaokul tarih - coğrafya dersine Üniversite mezunlarından Habibe Akel, Kasımpaşa 1 inci ortaokul tarih öğretmenliğine Üniversite mezunu Sıdıka, Kasımpaşa 1 inci ortaokul açık tabiiye dersi öğretmenliğine Semahat Berkmen, Kasımpaşa 1 inci ortaokul açık İngilizce dersi öğretmenliğine ehliyetnameli Şehbal Eldeniz, Kandilli Kız lisesi kimya dersi öğretmenliğine Üniversite mezunlarından Naim Nakay, Çamlıca Kız lisesi fizik öğretmenliğine Sabiha Taşbağ, Gelenbevi ortaokulu İngilizce yardımcı öğretmenliğine ehliyetnameli Enis Şenbay, Davutpaşa ortaokulu tarih - coğrafya dersi öğretmenliğine Üniversite mezunu Süheyl, Heybeliada ortaokulu açık Türkçe öğretmenliğine ehliyetnameli Cihadiye Tümer.

ÖLÜM

Tophane mühürdarı müteveffa Bay Rifat eşi ve müteahhid Salâhaddin Rifat ve Mehmed Hayri Peuçak, Sadreddin Kink ve Bayan Fahriye kardeşlerin valideleri ve müteahhid Bay Amirin kâinvaldeleri Bayan NAZİRE 30/9/940 pazartesi günü eceli mevdulele rahmeti rahmana kavuşmuştur.

Cenazesi bugün Büyükdadan kaldırılarak Beşiktaş Sinanpaşa camisinde öğle namazını müteakip cenaze namâzı eda edilerek Yahyaefendi dergâhına defnedilecektir.

Allah Rahmet Eylesin.

FERAİ = ÇEMBERLITAŞ

İstanbulun en büyük 2 sinemasında aynı zamanda yarın matinelerden itibaren 2 büyük film birden

1 - OTEL EMPEYAL Türkçe

Casusluğun bin bir heyecanını aşkın yaratıcı kudretini yaşatan İSA MİRANDA ve RAY MILLAND'ın hüriyetten ateşini, aşktan ilhamını, tarihten kudretini alan milyonluk PARAMUNT FILMİ

2 - TAYYARE POSTASI

GARY GRANT - JOAN ARTHUR

Kolumbia Film Şirketinin büyük Aşk ve Macera sinema romanı Mevsimin en büyük süper filmi, sinemacılık âleminin en büyük mucizesi

İSTİKLÂL KAHRAMANI

Kendinden çok kuvvetli bir düşmana Vatan Aşkile Galebe çalan bir Kahramanın maceraları

Türkçe sözlü

Büyük Aşk, Harp ve Mücadele filmi

Önümüzdeki Cumadan itibaren

TAKSİM sinemasında

KILICI bir orduya, Göğsü bir Kaleye, Varlığı bir tarihe bedel olan Kahraman. Türkçe

VATAN KURTARAN ARSLAN

EROL FLYNN — OLİVİA DE HAVİLAND

Bu Perşembe akşamı **LÂLE'de**

Bu perşembe akşamı **SARAY Sinemasında**

TRADER HORN filmine nazire olarak yapılan mevsimin ilk süper filmi FRANZİCCA SÖZLÜ

KARA GÜNEŞ

STANLEY ve LIVINGSTONE

Şaheserini takdim ediyor. Baş Rollerde:

SPENCER TRACY - RICHARD GREEN

Bakır ormanlarda, 3 sene mütemadiyen çalışılan ve 11 milyon dolara mal olan ve binlerce figüranın iştirakile vücuda getirilen DÜNYANIN EN BÜYÜK MACERA ve SERGÜZEŞT FİLMİ

. Dünya sinemalarında 6 ay müddetle gösterilmiştir.

Bu Akşam **SÜMER Sinemasında**

İngiliz Kralının müsaadei mahsusası ile İngilterede BUCKINGHAM, SANDRINGHAM ve BALMORAL saraylarında çevrilen:

ZAFER SENELERİ

Süper filminin ilk irası şerefine BÜYÜK GALA SUARESİ
Tamamen tabii renkli - İngilterenin muazzam tarihi safhası - Bir şeref ve Zafer asrı

Baş Rollerde:
ANNA NEAGLE Kraliçe VİCTORYA rolünde
ADOLF WALBROOK... Prens ALBERT rolünde
Sir CEDRIC HARTWICK... Lord Palmerston rolünde

Hâmiş: Bu filmin 4 sene evvel gösterilmiş olan film ile hiçbir münasebeti yoktur. Bu 1939 mamulâtıdır.

Lütfen yerlerinizi evvelden aldırınız. Tel: 42851



SÖZÜN GELİŞİ

Bir zat tanıyorum: Yaşı altmışa doğru gidiyor, fakat gücü kuvveti yerinde... Gerçi ömrün altmışıncı senesi yaşamasını bilmiş bir insan için ihtiyarlık ve takatsızlık basamağı değil, ikinci gençlik sayılırsa da bahsettiğim zatın gücü kuvveti de o derece yerinde ki, bir rivayete göre geçen sene, ağır siklette meşhur bir pehlivanın zıncı kolunu bükmüş. Kurk paraya kuvvet ölçen bir aleti bir yumruktaki darımadığın ettiği için, aletin talihsiz sahibini yeni bir iş tutmak mecburiyetinde bırakmış.

Ayağına çok sağlam: Daba geçen ay bir gece Bebekten Bakırköye kadar yürüyüvermiş. İştahı mükemmel: Bir oturuştaki kuzu haklayacağı iddia ediyorsa da şimdiye kadar kendisiyle böyle bir bahse girişecek kabadayı çıkmadığından midesinin korkuncu kuvveti henüz ölçülemediği bulunmaktadı.

Sonra okumuş ve neşeli bir adam. Yalnız gençler kendisine yaşını sordukları zaman kızıyor. Ve yarı şaka, yarı ciddi

Bana niçin yaşımı soruyorsunuz, diyor, saçlarının beyazlığına bakıp beni ihtiyar sanıyorsunuz, galiba? Halbuki her cihetçe sizin kadar gencim. Yalnız

iki gençlik

sizden fazla yaşamışım. Fakat sizlerle benim ne alakam var? Gençlik kuvvet ve kudretimden hiçbir şey kaybetmiş değilim.

Hakikaten doğru idi ve verilecek cevap bulunamıyordu. Yalnız dün başka bir yaşlı abhabımla Karaköyden geçerken karşıdan onun geldiğini gördük. Abhabımla kucaklaştılar. Çocukluktan tanışıyor ve çoktanberi birbirlerini göremiyorlarmış. Ayakta iki dakika görüştüktan sonra ayrılıp yolumuza devam ettik. Yalnız kalmıca abhabım:

— Demek siz de tanyorsunuz? dedi. Fakat onu gençken, otuz sene evvel görmeli idiniz. Hilâfsız İstanbul en güzel, en yakışıklı adamlarından biri idi. Mesire yerlerinde görünmesi hâdisiye olur, kadımlar onu birbirlerine göstererek fışıldarlardı. Serveti güzelliğinden ibaretti. En yüksek muhitlere çağırılır, toplantılardan toplantıya geçer, hayranları peşini bırakmazdı. Şu senelerin yaptığını bak! Artık Karaköyden kimsenin gözüne çarpmadan geçip gidebiliyor. Ah gençlik, gençlik!

Ahabımı, içine düşmek üzere olduğu hüzünden kurtarmak için: Bugün hava ne sıcak, dedim. Sanki yazdan bir gün! Şevket Rado

Maarif Vekili talebe velilerine hitab etti

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

madıktan başka kendi yaşayışlarını tanzim bakımından da mühimdir ve zaruridir. Köylerimizde ve pek çok kasaba ve şehirlerimizde erken yatıp erken kalkmak, bir Türk itiyadı olarak esasen mevcuttur. Fakat büyük şehirlerimizde vaki olan gece toplanmaları, uzun saatler süren misafirlikler, çocukların çalışmalarına ve istirahatlarına engel olan ve devamlı, muntazam çalışma imkânlarını onların ellerinden alan kötü ve zararlı âdetlerdir. Bunlar — misallerini şahsen bilirim ve sizlerin aramızda da benden daha iyisini bilenler vardır ki — bir çok gençlerin, ancak allelerinin servet, mevki ve otoritelerinden istifade ile tufeyli bir hayata düşmelerine sebep olmuştur.

Evlâdlarını içki sofrasının veya oyun masasının yanında bulunduranlardan, her türlü lâubâli, açık konuşma ve hareketlere çocuklarını muhatap kılanlardan Türk vatanının nasıl nefret ettiğini söylemeye hacet yoktur. Onların bu gaflet uykularından uyanmalarını dilerim.

Maarif Vekili, istiklâl mücadelesinde vatan uğrunda can vermiş olanların bu mücadeleyi kendilerinden sonra gelenlere en müsald yaşama ve çalışma muhiti bırakmak için yaptıklarını işaret ettikten sonra sözlerine şöyle devam etmiştir:

«Bilmelidir ki, dünyanın içine düştüğü büyük mücadele, lâfla, yaygara ile, dedikodu ile değil, bilgi ile, melek ile ve işe kalbolarabilecek kudretle ki fikirle karşılanabilir. Bir taraftan okula giden çocuklarımız bu düşüncelerle beslenirken, diğer taraftan tarlada, atölyede, dükkanda her türlü faydalı işlerde onların çalışmalarına mâni olmamızı. Size haber vermeğe mecburum ki, memleketimizde büro faaliyetini isteyen neviden kadroların nisbi dolgunluğuna mukabil, yeni ihtiyaçların doğurduğu teknik mesleklerin kadroları çok boştur. Bu itibarla iş ve teklife giden faaliyetleri arayıp terçih etmekle çocuklarımız için daha emin bir yarın hazırlamış olursunuz. Osmanlı devrinin ulûfîye yiticiği gibi üç beş kuruş maaş alıp dalgacı ve tenbel bir hayat sürmek arzusu ile ve sadece bu düşünce ile vakit öldüren diploma düşüklüklerine bu imkân hiç bir suretle verilmeyecek ve verilmemelidir.

Bizim nazarımda hakikatlerin ilki şudur: Herkes ve her şey vatan için. Bu prensipten hareket edince, evde ve mektepte yetiştirici nesle düşen başlıca vazifelerin, sefkatli, fakat müsamahasız bir ınzibat olduğu derhal anlaşılır. Sevice ve irade, bütün diğer ruhi melekelerin nazımı olduğuna göre, evlâdlarımızı ahlâkî, hareketleri sağlam, yigiti, canını millet ve memleketi uğruna fedadan çekinmez yetiştirmek, hepimiz için istikbal huzurunda hesabını vereceğimiz biran unutmamamız ıktiza eden kutsal bir ödevdir.

Sözlerimi bitirirken bir çok köylerimizde, çocuklarını okutmak için okul ve hoca bulamayan aziz vatanşamlarını sizlere hatırlatmalıyım. Fakat onların da işleri rahat olsun, Milli Şefimizin büyük bir millet davası olarak eline aldığı bütün Türk çocuklarını okutma işi, bu sene B. M. Meclisimizin kabul ettiği köy enstitüleri kanunu ile Cümhuriyet hükümetinin başarcı elinde bu yıldan itibaren hakikat sahâsına çıkmış bulunmaktadır. Kendime ve size geniş yürekle ve tam iman ile tebliğ edebiliyim ki, bütün köylerimizde okullarına kavuşacakları yıllar artık uzakta değildir. Evlâdlarını gönderecek okul bulan babalar ve analar, bundan mahrum olanları düşüncelerine Türk mektebinin, Türk hocasının ve Türk maarifinin kadrlarını ve kıymetini bilmeli ve çocuklarımızın terbiye vazifesinde bize yardım etmelidirler.

Türk vatanının istikbal evlâdlarımızın elinde, evlâdlarımızın istikbal ise onları yetiştireceklerin ellerindedir. Bu büyük mesuliyet, vazifelerimizin istikametini tayin edici en büyük rehberdir.»

Kadın mahkûmlar

Adana mensucat fabrikalarında çalıştırılacak

Adana 30 (Akşam) — Ankara, İstanbul ve İzmir gibi büyük vilâyetlerimiz ceza evlerindeki kadın mahkûmlar Adanada toplatılacak ve bunlar Adana mensucat fabrikalarında çalışacaklardır. Bu hususta Adliye Vekâleti mahalli müdârimliklere emir vermiştir.

Tayyare ve paraşütçülerimiz Ankara'ya döndüler

Ankara 30 (A.A.) — Cenup vilâyetlerinde hava gösterileri yapmak üzere geziye çıkmış olan Türk hava kurumu tayyare ve paraşütçülerinden mürekkep filo, bugün öğleden sonra şehrimize dönmüş ve Etimesut tayyare meydanında hava kurumu erkânı tarafından karşılanmıştır.

Hava kurumu gençleri bu gezilerinde 2500 kilometrelik bir uçuş yapmışlar, Adana, Mersin, İskenderun, Antakya, Gaziantep, Urfa, Diyarbakır, Elâzığ, Malatya ve Kayseriye uğramışlar ve buralarda uçuş ve paraşütle atlayış gösterileri yapmışlardır.

Bizde hayvan sevgisi fazlalaşıyor

İstanbulda en çok güvercinler artıyor

Kedi, köpek miktarı azalıyor. Nakil vasıtası kurbanı hayvanlar nerede tedavi ediliyor?

İngiltereden kalkan bir vapur Amerikaya birçok çocuk ve kadın getirmiş. Fakat bu arada Amerikalı pek şaşırtan bir şey olmuş. Vapurdan bir sürü kedi çıkmış... Muharebe sahâsı içinde bulunan bu hayvanların hayatlarını kurtarmak için onları vapurlarına alıp Yeni dünya topraklarına çıkarmışlar... Şimdi bütün dünya gazeteleri İngilizlerin bu hayvan sevgisinden bahsediyorlar.

İngilizler gibi bizde de ötedenberi hayvan sevgisi pek fazladır. Bir kere eski evleri düşünseniz e... Konaklardaki Sarmanları, Tekirleri, Zertopları, Altınları gözünüzün önüne getirin...

Hattâ bir zamanlar İstanbulda hayvan meraklıları arasında sincap, maymun, küçük ayılar bile besleyenler varmış.

Gene bizde yüze yakın, hattâ yüzden fazla kediler besleyenlerin hikâyelerini sık sık işitiriz.

Bilhassa kadınlarımızın hayvanlara karşı sevgileri pek fazladır. Bizim halkın en çok teveccühünü kazanmış hayvanlar arasında güvercinler başta gelir.

Yenicami ve Eyüp camileri avlularında güvercinin hayır erbâbı tarafından nasıl beslendiği günün her saatinde görülebilir. Beyazıddaki kütüphaneye yanında bulunan — tabir caizse — güvercin darülacezesi de bunun güzel bir misalidir.

Güvercin darülacezesi... Evet Beyazıdda hasta, topal, kör güvercin burada halk tarafından mükemmel surette beslenir.

Hayvan sevgisi denilince akla gelen isimlerden biri de İstanbuldaki hayvanları himaye cemiyetidir. Dün hayvanları himaye cemiyetinin bağında bulunanlardan bir zat bize şunları anlattı:

— Halkımızda hayvanlara karşı sevgisi fevkalâde fazladır. Hayvan sevgisi seneden seneye azalmıyor, fazlalaşıyor. Zaten dünyanın her medenî memleketinde hayvanlara karşı sevgi artmaktadır.

Eğer bu dünya harbi olmamış olsaydı insanlar hayvanlarla hiç şüphesiz daha alakadar olacaktı. Fakat bugün Avrupa memleketlerinde insanlar daha ziyade kendi canlarını kaygusuna düşmüşlerdir.

— Memlekette hangi hayvanların neslinin çoğaldığını tahmin ediyorsunuz?

— Tahminime nazaran güvercinlerin miktarı İstanbulda fazlalaşmaktadır. Çünkü güvercin saydıkannun memnudur. Halk da bunlara karşı her fırsatta sefkatini ve sevgisini göstermektedir. Bu itibarla güvercinlerin çoğaldığını tahmin ediyorum. Esasen güvercin de ko-



laylıkla üreyebilen bir hayvandır.

— Kediler de çoğalıyor mu dersiniz?

— Bilâkış... Ben kedilerin azaldığını kaniim. Çünkü belediye bunları toplayıp toplayıp bize getiriyor. Ve biz de bunları hissetmiyoruz. Bu itibarla İstanbulda kedilerin çoğalması ihtimali akla gelmez...

— Peki bu surette ayda ne kadar kedi imha ediyorsunuz?

— Ayda 700 kediye kadar imha ettiğimizi oluyor. Maamfih bu rakama halkın bize getirdiği kediler dahil değildir. Bunlar yalnız belediyenin getirdiği kedilerdir.

— Bu rakamın haricinde imha edilmek üzere size kedi getirildiği oluyor mu?

— Tabii değil mi? Eskiden halk arasında garip bir âdet vardı. Meselâ birisinin kedisi doğurdu. Dört yavrusu oldu. Birini alır, üçünü sokağa atardı.

Şimdi yavaş yavaş bu sokağa kedi atmak âdeti halk arasında azalıyor. Bunun yerine sokağa atılacak kedileri bize getiriyorlar, biz de onları insanî bir şekilde, acısız, ızırabsız imha ediyoruz.

— Köpekler?

— Öldürülme üzere getirilen köpekler daha azdır. Ayda 100 - 150 kadar bir şey...

— Zannedirim son zamanlarda

halk arasında, bilhassa kadınlar arasında hayvanlara karşı sevgi fazlalaşmış. Çünkü ben kendi hesabıma kaç defa sokakta meselâ dopdolu bir arabayı genç bir kadının durdurduğunu ve arabacıya bir hüviyet varakası göstererek:

— Ben hayvanları himaye cemiyeti âzasıyım... Bu zavallı beygire niçin bu kadar yük yükletti? diye izahat istediğini gördüm.

— Evet... Kadınlarımız arasında, bizim cemiyete girenlerin bir kısmına garîbî faal âza ünvanını verilir. Bunlar sokakta rasgeldikleri vakalarda müdahale edebilirler. Hayvanların eziyet görmelerine mâni olurlar. Arabaları durdurtabilirler. Bunlara icap ederse ceza kesilir...

— Bugün hayvan hastanesinde ne gibi vakalar var?

— Hastanede bazı vesaiti nakliye yaralı hayvanlar var...

— Demek nakil vasıtaları artık hayvanları da yaralıyor?

— Evet... Hastanemizde bir otomobilin kendisine çarparak yaraladığı bir beygir var... Bu otomobil kazadesinin sıhhati iyi gümektedir.

Bir de şimendifer kazasında karından ve boyunlarının ortasından yaralanan bir koç var... Bu zavallıyı «hayatından ümid yok» diye getirdiler. Şimdi iyidir. ★

DÜNYADA NELER OLDU? NELER OLUYOR?

Allık sürmek boşanmaya sebep olur mu?

Amerikada Niversey'de adamın bir zevcesinden şikâyet ederek boşanma davası açmıştır. Hâkim şikâyetin sebebi sonunca müddet zevcesinin allık ve pudra kullandığını ve kendisinin bundan hoşlanmadığını ve suni vâsıtalara ile güzelleşip sonradan bunları silindikten sonra çirkinleştiğini söylemiştir.

Fakat hâkim bu sebepleri talâka kâfi görmek istememiştir. Müddet kurnaz bir adam olduğundan yüz elli sene evvel Niversey hükümetinin bir

kanununu ileri sürmüştür. Hâkim kendisine uzatılan kanunu okuduğu zaman şaşırmıştır. Çünkü, bu kanunun bir maddesinde suni vâsıtalara evli kadınlara süslenmek ve güzelleşmek memnu olduğu ve bu maddeye göre allık ve pudra ve suni diş ve saç boyası kullanmak caiz olamayacağı ve aksi takdirde kocasından tefrikî icap edeceği yazılmıştır.

Hâkim bu kanunun meriyetinden istikad edilmişliğini tahkik için muhakemeyi vakti ahara talik etmiştir.

Şarab fıçısı altında can veren hırsız!

Macaristanda Szeged elvârındaki bir köyde hırsızın biri kendi elle cezasını bulmuştur. Yanos isimindeki tembel bir köylü kendi bağına iyi bakmadığından, çalışan komşularının bağlarından topladıkları üzümden yaptıkları şaraplara göz dikmiştir. Bir gece fırsat bulurak yanındaki komşusunun bodrumuna girmiş, bir şarap fıçısını yuvarlayarak çıkarmış ve kendi bodrumuna getirmiştir. Fa-

kat hırsız, görülmek ve yakalanmak korkusuyla telaşa hareket ettiğinden bodrumun merdiveninden aşağıya inderken olduğu fıçıyı tutamamıştır. Fıçı hırsızın aşağıya doğru sürüklenmiş ve duvara sıkışmıştır. Yere düşen hırsız köylünün başı fıçı ile duvar arasında kalarak ezilmiştir. Sabahleyin komşuları hırsızın kaldığı fıçının altında can vermiş olduğunu ibretle görmüşlerdir.

Sumerler, başka çek ve senedleri kullanıyorlardı!

Irakta eski Babilin bulunduğu halvalide hafriyatı yapmakta olan işvireli arkeolog âlimler gayet mühim eserlere tesadüf etmişlerdir. Babililler zamanında hattı mıhî ile senedier ve kitaplar kiremid gibi lâvhalara yazılmakta idi.

İsvirelli asarı atika mütehassısları toprakların altından çıkardıkları bazı kitabeleri deşifre ettikleri zaman bunların birer banka senedi olduğunu öğrenmişlerdir. Meğer ki bizim mo-

dern ticaret vasıtası zannettiğimiz banka ve çek usullerini Babililler pek iyi biliyorlarmış. Sened ve çeklerin altına imza yerine parmak izi koyduklarından sahtesini yapmağa imkân bırakmamışlardır.

Bulunan çek ve senedlerin çoğunda parmak izleri gayet vazih bulunmaktadı. Bu yeni eserler bugün Avrupa'ya mahsus zannettiğimiz medeniyetnin Babililler ve Sumerler arasında mevcut bulunduğunu bir daha isbat etmiştir.

Mektepler açıldı

Baş tarafı 1 inci sahifede)

vansaray, ve Şilede Karabeylide köy mektepleridir.

Bundan başka fazla talebesi olan mekteplerden mühim bir kısmına yeni şubeler, Taksim erkek orta mektebine sınıflar ilâve edilmiştir. Kumkapı ortamektebi için Kumkapı Fransız mektebi satın alınmış, Üsküdar'da Fıstıkâğacında yeni bir ortamektep inşa ettirilmiştir.

Beyoğlu ortamektebinin fazla talebesi aynı semtte kiralanan kız ortamektep şubesiyle takviye edilmiştir. Sarıyerde istiklâl edilen bir ile Edirnekapıda birer ortamektebi şubesi açılmıştır.

Ortamektep kadroları da yeniden tetkik edilmiş ve bu mekteplerin muallimlerinden bir kısmı evlerine daha yakın olan mekteplere nakledilmiştir.

Bu sene mekteplerdeki açık muallimliklere üniversite mezunları ile diğer ehliyetnameliler ücretli ve yardımcı muallim olarak tayin edilmiştir.

Bazı yardımcı muallimler de vazifelerinde ibka edilmişler, aslı muallim kadrosuna tayin olumamışlardır. Hiçbir lise mezunu yardımcı muallim tayin olunmamıştır. Bu suretle mekteplerde münhal muallimlik kalmamıştır.

Maarif müdürlüğü talebenin ınzibat ve disiplin işlerine de bu sene fazla ehemmiyet vermiştir. Bu sene sinema, kahve, gazino, vesair yerlere talebenin devam etmemesi için sıkı kontrol tertibatı alınmıştır. Mektep idareleri de bu hususta sıkı tertibat alacaklardır.

İstanbulda eylül devresinde liseleirin son sınıflarında yapılan imtihanlara 1090 talebe girmiştir. Bunlardan 629 talebe kazanmış, 461 talebe muvaffak olmamıştır. Devlet ortaokul imtihanlarına da 2034 talebe girmiş, 1629 talebe kazanmış, 405 talebe muvaffak olmamıştır.

Bu sene ortaokulların talimatnamesinde hiçbir değişiklik yapılmamıştır.

Kuduz köpek ısırdı

İzmir 30 (Akşam) — Selvilimesiçit mevkiinde 1011 inci sokakta Mehmed oğlu 13 yaşında Lâtiî, kuduz olduğundan şüphe edilen bir köpek ısırmıştır. Azgın hayvan, zavallı çocuğun başını, yüzünü ve bacaklarını yara içinde bırakmıştır. Çocuk, kuduz tedavî yurdunda tedavi, köpek de müşahade altına alınmıştır.

İstanbul güreş birinciliği

Güreş klübü birinci, Beşiktaş ikinci oldu

İstanbul güreş birincilikleri müsabakaları bitmiştir. Katî neticeler şubakaları bitmiştir.

Derece kazanan klüpler şunlardır: 14 puanla Güreş klübü birinci, 12 puanla Beşiktaş klübü ikinci, 6 puanla Kasımpaşa klübü üçüncü.

Derece kazanan güreşçiler:

56 kiloda Hakkı (Beşiktaş) birinci, 56 kiloda Fehmi (Güreş) ikinci, 56 kiloda Salâhaddin (Demirspor) üçüncü, 61 kiloda Halli (Güreş) birinci, 61 kiloda Manol (Kurtuluş) ikinci, 61 kiloda Muzaffer (Beşiktaş) üçüncü, 66 kiloda İzzet (Kasımpaşa) birinci, 66 kiloda Rifat (Beşiktaş) ikinci, 66 kiloda Hasan Karadeniz (Güreş) üçüncü, 72 kiloda Kandemir (Kasımpaşa) birinci, 72 kiloda Falk (Galatasaray) ikinci, 72 kiloda Zeki (Güreş) üçüncü, 79 kiloda Rızık (Beşiktaş) birinci, 79 kiloda Mehmed Ali (Güreş) ikinci, 79 kiloda Dimitri (Kurtuluş) üçüncü, 87 kiloda Büyük Mustafa (Güreş) birinci, Ağırda Samsunlu Ahmed (Beşiktaş) birinci, Ağırda Mehmed Kırdan (Güreş) ikinci.

GÜNÜN ANSİKLOPEDİSİ

JAPONYA

Japonya mihver devletlerine katî şekilde iltihak etti.

Bu şark imparatorluğu dört büyük adadan müteşekkildir: Nippon (yahut Hondu), Sikok, Kiu - Siu ve Yeso.

Bu ana vatanından maada Japonya tabii birçok diğer adalar ve memleketler mevcuttur: Kuril'ler, Formos, Kore ilh...

Japon sahilleri ârızalıdır. Toprak çok dağlı, erazi volkaniktir. Sık sık zelzeleler olur; ortalığı sular basar. Uzak Şark imparatorluğunun topraklarında altın, gümüş, bakır, demir, kömür madenleri bulunur. İpekçilik, kâğıdçılık, abanozculuk ilerlemişdir. Her türlü sanayi mevcuttur. Memleket, hayvanat cihetinden de zengindir.

Yüksek kuvvet Mikado denilen imparatora aittir. Bu hükümdar nazırlar vasıtasile memleketi idare eder. Parlamento iki kısma ayrılmıştır: Ayan ve mebusan. İmparatorluk «Ken» denen eyaletlere ayrılmıştır. Mesaha 417,000 kilometre murabbai, nüfus 70 milyon, merkez Tokyodur.

...

Japonyanın hakiki tarihi, yedinci asrda Yoritomo'nun general (se-şogun) olması ve bu generalliği irsiyet tarikiile evlâdlarına intikal ettirmesile başlar.

O tarihten itibaren Mikadolarla şogunlar arasında bir mücadeledir başlar. Neticede Mikadolar (bizim eski halifeler gibi) ruhani bir reis mevkili-

ne de girdiler. Askerî kuvvet tamami- le şogunların eline geçti. Bunlara Avrupalılar «taykun» diyorlardı.

Japonya'ya hristiyanlık on altıncı asrda girmiştir. Fakat hâkim din şintoizm kaldı. 1868 de «daimios» denen asilzadeler şogun aleyhine kıyam ettiler. O da Mikadoya teba'iyet etmek mecburiyetinde kaldı. O tarihten itibaren Japonya Avrupa medeniyetine ve fikirlerine intibaka başladı. Japonlar 1894 de Çini, 1904 - 1905 harbinde de Rusyayı mağlûp ettiler. Brazillerini bu sayede genişlettirler, 1914 umumi harbine de İngilizlerle aynı safta ıstırak edip Kiao - Çea ve Şarkî Moğolistan Alman müstemleke- lerini benimsediler. Mikronezi'de küçük bir müstemleke elde ettiler. Sonra Mançuriyi kendi renklerine boyadılar. Şimdi de Çini ve Uzak Şarkın diğer can damarlarını ele geçirmeye çalışıyorlar.

Çivi ihtikârı yapan biri cezaya çarptırıldı

Manisa (Akşam) — Tefvik isminde birinin çivinin kilosunu yüz kuruş üzerinden sattığı tesbit edilmiş ve yapılan cürmü meşhut üzerine mahkemeye tevdi edilmiştir. Tefvik beş yüz lira ağır para cezasına çarptırılmış ve iki sene de Manisadan uzaklaştırılmasına karar verilmiştir.

HER AKŞAM
BİR HİKÂYE

Yüzü tüllü kadın

Genç adam gülümseyerek söze başladı:

— O zamanlar henüz mektepten yeni çıkmıştım. Çok toy, utangaç, mahcup bir çocukum. En büyük emelim büyük bir ressam olmaktı. Portre ressamı olmak istiyordum. Kafamın içinde tarihte meşhur kadınların hayalleri yaşıyordum. Onların hepsine kendime göre birer çehre vermiştim. Ve bu çehreleri başımın içinde bütün çizgileri, bütün renkleri, bütün mimikleri ile o kadar derinden derine canlandırmıştım ki, bunların sahiplerini sanki hakiki hayatta olduğu gibi tanıyordum. Mesela benim başımın içinde yaşayan Kleopatra biraz tombulca, elâ gözlü, küçük ağızlı, bakışları geçirdiği zevk geceleri ile mahmurlaşmış bir kadındı. Saçları daima dağınıktı. Kafamdaki Lükres Borja ise bunun tamamiyle aksi idi. Çok uzun boylu bir kadındı, esmerdi. Kara uzun gözlerinin son derece esrarlı bakışları vardı. Burun kanadları daima hareketli idi. İhtirasla dolu idi. Daha bunlar gibi Pompey, Mari, Antuanatlar, Katerineler âdetâta şekillenmiş bir halde başımın içindeki gençliğe mahsus hayallerin sarayda ağır, pahalı tuvaletler, parfümler, bileklerinde boyunlarında dünyanın en meşhur, en pahalı, en nadide elmasları, pırlantaları olduğu halde dolaylı duruyorlardı. Lâkin bu sarayda yalnız tarihin güzellikleri ve fetanıkları ile tanıyan asıl kadınları değil, Afrodite gibi asırların şöhratını silmediği sokak fahişeleri de vardı. İşte bu kadınlarla dolu kafamın havasında, hiç bir baltaya sap olmağı düşünmeden gezip tozuyordum. Bir gün boğazın uzak bir işkolesinden vapura binerken uzun boylu bir kadını göze göze geldik. Bu sanki başımın içindeki hayalden yapılmış saraydan çıkarak karşıma dikilen bir kadındı. Senelelerinden düğündüğüm Lükres Borja'ya ne kadar benzeyordu! Aynı uzun, çok uzun bir boy... Çiğlileri, hareketleri insanı hayrete düşürecek kadar güzel bir vücud... Jökündün güldüğü gibi belki kıyamete kadar bakışlarının esrarı anlaşılamıyacak uzun, sıyah gözler... Muteharrrik burun delikleri...

Yüzünde ağzına kadar uzanan gözlerini büsbütün güzelleştiren, bakışlarındaki esrarı büsbütün koyulaştıran bir tül vardı. Bütün çehresini sıkı bir surette kapladığı için kırpıkları güçlükle hareket ediyor, daha uzun daha kıvrık görünüyor.

Düşündüğüm Lükres Borja'ya bu derece bneyen bir kadını hayatta karşılaşıcağımı hiç aklıma getirmedim. Onu vapurdan çıkarken, tünele, tünelinden sonra da tramvaya binerken üç defa daha gördüm. Sonra uzun müddet gözden kaybettim. Kendisini düşünmemek için yaptığım bütün irade zorlamaları boşuna gidiyordu. Bende fikri sabit haline gelmişti. Onun Lükres Borja kıyafetinde bir resmini yapacaktım. Nihayet talih bana yardım etti. Bir dostun evinde onunla karşılaştık.

Bütün toyluğuma rağmen, tekml cesaretimi toplayarak ona düşündüklerimi açtım.

Kendisini Lükres Borja'ya ne derece benzettiğini söylediğim zaman kahkahalarla güldü. Şimdi düşünüyorum da... Bu konuşmalarımız herhalde pek enteresan bir sahne olacak. Hayata alaycı gözlerle bakan güzel bir kadını, toy bir çocuğun konuşuşu...

Ona Lükres Borja kıyafetinde resmini yapmak istediğimi söyleyince reddetmedi:

— Pekî... dedi, ne zaman çalışmaya başlıyacaksınız?

— Hayecanla cevap verdim:

— Hemen yarın... Şayad kabilse...

— Pekâlâ... dedi, evime gelirsiniz değil mi?

O günün ondan en derin heyecanları ayırdım. Bu yapacağım resim fevkalade olacaktı, belki beni şöhretin en yüksek kademesine çıkaracaktı. Bu benim şaheserim olacaktı.

Yüksek Mühendis Mektebi Müdürlüğünden:

1940 - 1941 ders senesi talebe kayıt muamelesi cumartesi ve çarşamba-lardan maada her gün saat 10 - 12 ve 13.30 - 15.30 arasında yapılacak üzere Eylülün birinden birinci teşrinievveline kadar devam edecektir.

Tafsilât almak isteyenler mektep idaresine müracaat edebilirler. «7821»

1 teşrinievvel salı öğle ve akşam

12.30 Program, 12.33 Muhtelif garikarlar (Pl.) 12.50 Haberler, 13.05 Muhtelif garikarlar (Pl.), 13.20 Karışık program (Pl.), 13.03 Hafif sololar (Pl.), 13.30 Çifçinin saati, 19 Müzik, 19.30 Haberler, 19.45 Fasil heyeti, 20.15 Radyo gazetesi, 20.45 Fasil heyeti, 21.30 Konuşma, 21.45 Salon orkestrası, 22.30 Ajans ve borsa haberleri, 22.45 Salon orkestrası, 23 Cazband (Pl.)

2 Teşrinievvel çarşamba sabahı

7.30 Program, 7.35 Hafif müzik (Pl.), 8 Haberler, 8.10 Ev kadını, 8.20 Hafif müzik (Pl.)

ZAYI - 1939 yılında Yenikapı ortakulundan aldığım tasdiknameyi kaybettim, yenisini çıkaracağımndan eskisinin hükmü yoktur.

Semih Türker

Ertesi günü ne lâzımsa hepsini alıp evime gittim. Lâkin işin garibi ben daima Lükres Borja'yı düşündüğüm zaman onu hep bir gece dekoru içinde, mumlarla aydınlanmış loş bir odada tahayyül ederdim. Bu fikrimi Sacideye açtım. İsmi Sacide idi. Gülümsemi:

— O halde perdeleri kapatalım... Yalancı bir gece dekoru içinde çalışalım... dedi.

Dediği gibi yaptık. O benim ricam üzerine mor kadifeden bir elbise giymişti. Çünkü hayalimdeki Lükres Borja hep böyle giyinirdi.

Perdeleri güneşe karşı sıkı sıkı kapalı büyük, loş salonda çalışmaya başladık. İtiraf ederim ki, onun esrarını hâlâ çözemediğim gözlerine bakarken şaşırıyordum.

Lâkin olmuyordu. Bu yalancı gece onun yüzüne istediğim gölgeleri veremiyordum. Onu yüzünde hakiki bir gecenin gölgeleri olduğu halde görmek ve çalışmak istiyordum. Bunu da kendisine söyledim. Gene gülümseyerek:

— Pekî... dedi, o halde geceleri gel-niz...

Bundan sonra haftanın muayyen günlerinde ona gitmeğe başladım. Mevsim kıstı. Çok soğuk geceler başlamıştı. Fakat bunları duyan kim?

Geceleri çalıştığımız ılık salonda yalnız üç dört mum yakıyorduk.

Lükres Borja'nın mum ışığında yüzünün hatlarını, gölgelerini tesbit etmeğe çalışıyordum.

Dışarıda kar fırtınası kıyametler koparıırken ben içerde onun sıcak ve balyıcı kokusu içinde hayatımı en fevkalade anlarımla geçiriyordum.

Bu suretle resim ilerliyordu.

Lâkin bir akşam hiç umulmadık bir hâdisie oldu. Ben gittiğim zaman onun bir erkek misafiri olduğunu gördüm.

Gelişinden âdetâ ikisi de sükunmuş gibi idiler. Bir aralık ben çalıştığımız salona gittim. İçimde dehşetli bir üzüntü vardı. Sacide de bu gece çalışmak istemiyor gibi bir hal görmüştüm.

Bir aralık onların öteki salonda gayet yavaş bir tarzda konuşmaları kulağıma kadar geldi. Erkek ona soruyordu:

— Bu da nesî?

O cevap verdi:

— Budalaların biri... İle resmimi yapacağımı... Gece poz vermek lâzımdır...

— Aptal... Yaptığı resim de birşeye benzese barlı...

Bu sözlerin o toy çocuğa, bana nasıl tesir edeceğini tabii anlarsınız... O gecedeki sonra ne bir daha onun evine uğradım, ne de resim yapmak için elime fırça aldım.

Maamafih onun benim kulağıma kadar gelen «aptal, budala...» gibi sözleri belki de hakkımda hayırlı oldu. Çünkü bu sözlerden sonra kendimi kârli bir ticaret hayatına attım. Bugün meşhur bir ressam değilim ama çok zenginim ve hayatımdan da pek memnunuz...

Genç adam hikâyesini bitirdikten sonra kocaman bir yaprak sigarası yaktı.

Hikmet Feridun Es

ANKARA RADYOSU

1 teşrinievvel salı öğle ve akşam

12.30 Program, 12.33 Muhtelif garikarlar (Pl.) 12.50 Haberler, 13.05 Muhtelif garikarlar (Pl.), 13.20 Karışık program (Pl.), 13.03 Hafif sololar (Pl.), 13.30 Çifçinin saati, 19 Müzik, 19.30 Haberler, 19.45 Fasil heyeti, 20.15 Radyo gazetesi, 20.45 Fasil heyeti, 21.30 Konuşma, 21.45 Salon orkestrası, 22.30 Ajans ve borsa haberleri, 22.45 Salon orkestrası, 23 Cazband (Pl.)

2 Teşrinievvel çarşamba sabahı

7.30 Program, 7.35 Hafif müzik (Pl.), 8 Haberler, 8.10 Ev kadını, 8.20 Hafif müzik (Pl.)

ZAYI - 1939 yılında Yenikapı ortakulundan aldığım tasdiknameyi kaybettim, yenisini çıkaracağımndan eskisinin hükmü yoktur.

Semih Türker

Yüksek Mühendis Mektebi Müdürlüğünden:

1940 - 1941 ders senesi talebe kayıt muamelesi cumartesi ve çarşamba-lardan maada her gün saat 10 - 12 ve 13.30 - 15.30 arasında yapılacak üzere Eylülün birinden birinci teşrinievveline kadar devam edecektir.

Tafsilât almak isteyenler mektep idaresine müracaat edebilirler. «7821»

1 teşrinievvel salı öğle ve akşam

12.30 Program, 12.33 Muhtelif garikarlar (Pl.) 12.50 Haberler, 13.05 Muhtelif garikarlar (Pl.), 13.20 Karışık program (Pl.), 13.03 Hafif sololar (Pl.), 13.30 Çifçinin saati, 19 Müzik, 19.30 Haberler, 19.45 Fasil heyeti, 20.15 Radyo gazetesi, 20.45 Fasil heyeti, 21.30 Konuşma, 21.45 Salon orkestrası, 22.30 Ajans ve borsa haberleri, 22.45 Salon orkestrası, 23 Cazband (Pl.)

2 Teşrinievvel çarşamba sabahı

7.30 Program, 7.35 Hafif müzik (Pl.), 8 Haberler, 8.10 Ev kadını, 8.20 Hafif müzik (Pl.)

ZAYI - 1939 yılında Yenikapı ortakulundan aldığım tasdiknameyi kaybettim, yenisini çıkaracağımndan eskisinin hükmü yoktur.

Semih Türker

Yüksek Mühendis Mektebi Müdürlüğünden:

1940 - 1941 ders senesi talebe kayıt muamelesi cumartesi ve çarşamba-lardan maada her gün saat 10 - 12 ve 13.30 - 15.30 arasında yapılacak üzere Eylülün birinden birinci teşrinievveline kadar devam edecektir.

Tafsilât almak isteyenler mektep idaresine müracaat edebilirler. «7821»

1 teşrinievvel salı öğle ve akşam

12.30 Program, 12.33 Muhtelif garikarlar (Pl.) 12.50 Haberler, 13.05 Muhtelif garikarlar (Pl.), 13.20 Karışık program (Pl.), 13.03 Hafif sololar (Pl.), 13.30 Çifçinin saati, 19 Müzik, 19.30 Haberler, 19.45 Fasil heyeti, 20.15 Radyo gazetesi, 20.45 Fasil heyeti, 21.30 Konuşma, 21.45 Salon orkestrası, 22.30 Ajans ve borsa haberleri, 22.45 Salon orkestrası, 23 Cazband (Pl.)

2 Teşrinievvel çarşamba sabahı

7.30 Program, 7.35 Hafif müzik (Pl.), 8 Haberler, 8.10 Ev kadını, 8.20 Hafif müzik (Pl.)

ZAYI - 1939 yılında Yenikapı ortakulundan aldığım tasdiknameyi kaybettim, yenisini çıkaracağımndan eskisinin hükmü yoktur.

Semih Türker

Yüksek Mühendis Mektebi Müdürlüğünden:

1940 - 1941 ders senesi talebe kayıt muamelesi cumartesi ve çarşamba-lardan maada her gün saat 10 - 12 ve 13.30 - 15.30 arasında yapılacak üzere Eylülün birinden birinci teşrinievveline kadar devam edecektir.

Tafsilât almak isteyenler mektep idaresine müracaat edebilirler. «7821»

1 teşrinievvel salı öğle ve akşam

12.30 Program, 12.33 Muhtelif garikarlar (Pl.) 12.50 Haberler, 13.05 Muhtelif garikarlar (Pl.), 13.20 Karışık program (Pl.), 13.03 Hafif sololar (Pl.), 13.30 Çifçinin saati, 19 Müzik, 19.30 Haberler, 19.45 Fasil heyeti, 20.15 Radyo gazetesi, 20.45 Fasil heyeti, 21.30 Konuşma, 21.45 Salon orkestrası, 22.30 Ajans ve borsa haberleri, 22.45 Salon orkestrası, 23 Cazband (Pl.)

2 Teşrinievvel çarşamba sabahı

7.30 Program, 7.35 Hafif müzik (Pl.), 8 Haberler, 8.10 Ev kadını, 8.20 Hafif müzik (Pl.)

ZAYI - 1939 yılında Yenikapı ortakulundan aldığım tasdiknameyi kaybettim, yenisini çıkaracağımndan eskisinin hükmü yoktur.

Türkiye Demir ve Çelik Fabrikaları
Müessesesi Müdürlüğünden:
"Mobilya imalatı ilânı,"

1 - Türkiye demir ve çelik fabrikaları müessesesi mobilya imalatı vâhidi fiyat üzerinden ve kapalı zarf usulü ile eksiltmeye konmuştur.

2 - İşbu imalatın muhammen keşif bedeli 18.605.- liradır.

3 - Eksiltme evrakı 3.- lira mukabilinde Ankara Sumer Bank müamelet şubesinde İstanbul Sumer Bank şubesinde ve Karabükte Türkiye demir ve çelik fabrikaları müessesesinde alınabilir.

4 - Eksiltme 14/10/1940 pazartesi günü saat 15 te Karabükte Türkiye demir ve çelik fabrikaları müessesesinde yapılacaktır.

5 - İstekliler teklif evrakı meyanına şimdiye kadar yapmış oldukları bu kabul işleri, bunların bedellerine, hangi bankalarla muamelede bulunduklarına, ticaret odasında kayıtlı olduklarına dair vesikalarını koyacaklardır.

6 - Muvakkat teminat miktarı 1.395.38 liradır.

7 - Teklif mektuplarını havi zarflar kapalı olarak ihale günü saat 14 e kadar Karabükte Türkiye demir ve çelik fabrikaları müessesesi muamelât şubesine makbuz mukabilinde teslim edilecektir. Posta ile gönderilen tekliflerin nihayet ihale saatinden bir saat evveline kadar gelmiş ve zarfların kanunî şekilde kapatılmış olması lâzımdır. Postada vakit olabilecek gecikmelerden dolayı müessese mesuliyet kabul edemez.

8 - Bu imalatı müessese taliplerden dilediğine vermek ve yahut münakasası hükümsüz saymakta tamamen serbesttir. (9299)

Leyli Tıp talebe Yurdu Müdürlüğünden

939 - 939 ders yılı ikmâl imtihanlarında muvaffak olamayanlar bir sene müddetle muvakkaten yurtla alakaları kesilmiş bulunup 939 - 940 yılı imtihanlarında muvaffak olarak yurda gelmeleri icabeden yurt talebelerinin nihayet 25/10/1940 günü akşamına kadar yurda müracaatla kayıtlarını yaptırmaları mezkûr tarihten sonra müracaat edenlerin yurda kabul olunmayacakları ilân olunur. (9302)

İstanbul Telefon Müdürlüğünden:

İstanbul ve Ankara telefon müdürlüğü santral ve atalyelerinde yetiştirildikten sonra diğer merkezlere tayin ve izam edilmek üzere müsabaka ile (31) adet makinist, (3) adet elektrikçi ve (10) adet montör alınacaktır.

Müsabaka imtihanı İstanbul ve Ankara telefon müdürlüklerinde 25/10/1940 tarihine müsadif cuma günü saat 10 da yapılacak ve muvaffak olanlara şaj müddetince elliler ve tayininden sonra altmışlar lira ücret verilecektir. Taliplerin kanunî evsafı halz Sanat mektepleri elektrik şubesi mezunlarından olması ve müsabakaya girebilmek için 21/10/1940 pazartesi günü saat 17 ye kadar mezkûr telefon müdürlüklerine evrakı müsbit ile müracaat edilmesi şarttır. (9338)

Üsküdar ikinci suh hukuk mahkemesinden:

940/169

Boğaziçinde Vanıköyünde Vanıköy caddesinde eski 16 No. lu arsanın tamamının mutasarrıfı İken mukaddeme vefat eden Mehmet oğlu Hüsnünün alacak ve borçlarından bir ay, veraset iddiasında bulunanların da üç ay içinde vesaik ve senedatı kanunîyle birlikte Üsküdar ikinci suh hukuk hâkimliğine müracaat eylemeleri ve aksi takdirde kanunu medeninin 534 üncü maddesi mucibince tereninin alt olduğu makama teslim edileceği ilân olunur. «9330»

İktisat Vekâleti

Müfettiş Muavinliği İmtihanı

35 lira maaşlı İktisat Vekâleti müfettiş muavinliği için 17 teşrinievvel 1940 perşembe günü müsabaka imtihanı açılacaktır.

Aranılan şartlar şunlardır: (A) memurun kanununun 4 üncü maddesinin A, B, C, V ve Z fıkralarında yazılı evsafı halz olmak, (B) Askerlik hizmetini ifa etmiş olmak, (C) Siyasal bilgiler okulu, Hukuk ve İktisad Fakültesi veyahud Yüksek İktisad ve Ticaret Mektebi mezunu veyahud da bunlara mümasıl ve aynı derecedeki ecebî mekteplerinin birinden mezun olmak, (D) 1/1/1940 tarihine göre 30 yaşından yukarı olmamak, (E) Vekâlete hakkında yapılacak tahakkukatın müsbit netice alınmış olmak, (F) yolculuk zahmetlerine mütehammil bulunmak.

İmtihana talip olanlar 12 teşrinievvel 940 tarihine kadar İktisad Vekâleti teftiş heyeti reisiyle istida ile müracaat edebileceklerdir.

İstidaya şaj evrakın bağlanması lâzımdır: (a) Nüfus hüviyet cüzdanı, (b) Hâl tercümesi hülâsası, (c) Askerlik vesikası, (d) Mezuniyet şahadetname veya tasdiknamesi, (e) Sağlam bünyeli ve yolculuğa dayanıklı olduğuna dair resmî tabip raporu.

Aranılan evsafı halz görülenler evvelâ tahrirî ve müteakiben şifahlı imtihana tâbi tutulacaklardır.

İmtihanlar taliplere bildirilecek olan günlerde teftiş heyeti reisiyle müracaat edilecektir. Tahrirî imtihanda muvaffak olamayanlar şifahlı imtihana giremeyeceklerdir.

İmtihan programı: (1) İktisad (İstihsal), tedavül nakit ve tibar, inkişam ve istihlak (2) Maliye (vergi nazariyeleri ve vasatî vasıtasız vergilerle bütçe hakkında umumî malûmat) (3) Ticaret usul defteri (defatir ticariye, bilâncolar ve bunlar hakkında tatbiki malûmat) (4) Ticari hesap (basit ve mürekkep fatz, iskonto faizli hesabı cariler) (5) Hendese (sath ve hacim mesahaları) (6) Türkiye'nin tabii ve iktisadî coğrafyası ve iktisadî tarih hakkında malûmat) (7) İdare hukuku, memurin muhakemati kanunu, ceza muhakemeleri usulü kanununun tahkikat usullerine müteallik hükümlerle ceza kanununun memur suçlarına aid kısmı, medenî kanunun hakikî ve hükmî şahıslarla, medenî haklardan istifade ve istimal ehliyetlerine müteallik hükümleri, Ticaret kanununun şirketlere aid hükümleri, borçlar kanununun umumî hükümleri hakkında malûmat (8) Ecebeî lisanı (Fransızca, İngilizce, Almanca lisanından biri)

Üç senelik bir devreden sonra müfettişlik ehliyet imtihanını muvaffakiyetle veren müfettiş muavini İktisad Vekâleti müfettişliğine tayin olunur. (6215) (9294)

Seyhan pamuk üretme çiftliği Müdürlüğünden

"Elektrik kaynak makinesi alınacaktır,"

Müessesemiz Adana pamuk üretme çiftliği için hem elektrik ve hem motörle çalışan 180 - 200 amperlik bir adet elektrik kaynak makinesi, arttırma, eksiltme ve thale kanununun 46 ncı maddesi mucibince pazarlık ve acele olarak satın alınacaktır. Taliplerin ellerinde mevcut makinelerin evsafı ile teklif mektuplarını müdüriyetimize göndermeleri ilân olunur. (9298)

Yürüdü.

Öyle hiddetlenmişti ki... Hissiyatına hâkim olamıyordu. Bu kızla daha fazla karşı karşıya kalsa, bir kötü harekette bulunmaktan korkuyordu.

— Bir takım muammalar... Surlar... Hem de beş para etmeyen bu kızda...

Şayet bu muhavere devam etseydi, babasına verdiği sözü tutamıyacak, bu küstah kıza tahkir edecekti.

— Ne küstahlık... diyordu.

Bedriye, ona bakıyordu... Bu ince gölgenin uzaklaşmasını seyrediyordu. Fakat o da sakin değildi. Hissiyatı ve fikirleri asabiyet içindeydi... Damarlarında kan harareti dönmüyordu. Kendinde bir büyüklük, bir boy ölçgüsü arzusunun uyanıp kabardığını hissediyordu.

Gözlerini kırpmaksızın Sarıvasıfların kızına bakıyordu.

Hacı Esadın tehditlerini haber vermeğe gelmişti. Irak'ın hiddetli esnasında yeni yeni tasavvurları olduğunu öğrenmişti. Bunları söyleyecekti. Bilhassa Raif beye şunu bile direcekti:

Düşmanları esrarengiz mektubu

ÂŞIK GARİP

Tefrika No. 91

Yazan: İSKENDER FAHREDDİN

(Piyon) sahibi bu dumanı görünce:

— Eyvah, dedi, Yuvanın barutları ateş aldı.

Ve şehre doğru kaçmak istedi. Doğan bey, meyhaneciyi yakaladı:

— Yuvan gibi bir haydudun barutlarını meyhanende neden saklıyorsun? Barut kaçakçılığının yasak olduğunu bilmiyor muydun?

— Korkuyordum, pasam! Ondan korkuyordum. Beni her zaman öflemle tehdit ediyordu. Onun yakalandığını duyunca sevimmıştim. Kendi kendime:

— Artık bu canavarın elinden herkes gibi ben de kurtuldu, diyordum. Yazık oldu bana, pasam! Bütün servetim, malım, herşeyim yanıyor. Mahyoldum... Bittim. Yuvam kül oluyor... Sokakta kalacağım. Bana yardım edin!

Hamza reis, Piyon batakhanesinden birdenbire kara bulut halinde korkunc bir dumanın yükseldiğini görünce, Yuvanın yanına koştu:

— Nedir bu duman?

Yuvan bir tek kelime ile cevap verdi:

— Barut...

— Kimindi bu barutlar?

— Sizin...

— Bizim mi?! Tilosta, bizim, kale içinden başka bir yerde barutumuz yoktur.

— Üç yıl önce Rodosa gönderdiğiniz barut gemisini hatırlıyor musunuz?

— Evet. Korsanlar böyle bir gemimizi batırmışlardı.

— O geminizi Antonyo çevirmiş ve tayfalarını kıçtan geçirmişti. Barut gemisi ondan sonra benim elimde geçti.

— Nasıl çıkardın o barutları buraya? Doğan bey görmedi mi?

— Un çuvalı diye çıkarmıştım. Hepsinin Piyon'a yerleştirmiştim.

Hamza reis bu hikâyeyi hayretle dinliyordu. Demek ki, baktı zannettikleri barut gemisini — ellerinden kaçan — Antonyo çevirmiş, onun elinden de Yuvan almıştı. İkisi de suçluydu... İkisi de Hamza reisin eline düşmüşken, şimdi esir olarak Türklerin elinde yalnız Yuvan bulunuyordu.

Hamza reis:

— Artık elimizden kurtulamayacağın, Yuvan! dedi — seni kaptan paşaya teslim edeceğim. İstanbulda ölüm cezası göreceksin!

Hamza reis, yanan barutlara çok acımişti. Kendi kendine:

— Keşke Yuvanı, meyhaneyi ateşletmeden sorguya çekseydim, diyordu, kaybolan barutlarımızın orada saklandığını öğrenseydim, batakhaneyi adanlara ve sahibine bağışlardım.

Göküzünü kara bulutlar kaplamıştı. Yuvanın Türklerden çalıp sakladığı barutlar hâlâ yanıyordu. Sahilde bulunan Türk denizcileri yangının büyümesine ve şehre doğru ilerlemesine mani olacak tedbirler alarak sabaha kadar beklediler.

Ertesi sabah güneş doğarken, ateş dinmiş ve Hamza reis, Yuvanın başına birkaç baltalı nöbetçi koyup yatmıştı.

Hamza reis Rodos'ta..

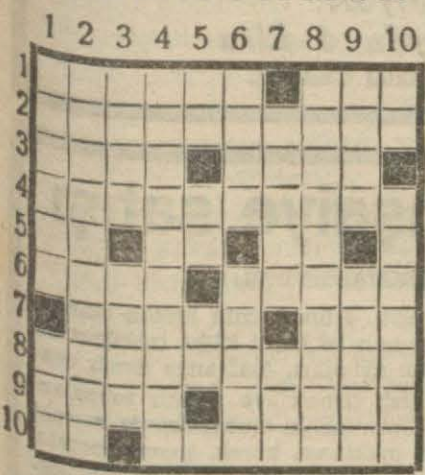
Hamza reis, Âşık Garib'i kırmadı. Yuvanın yakalanmasına yardım eden Târa'yı paşa gemisine alarak Tilos adasından ayırdı.

Günlük Borsa

30 Eylül 1940 L. K.

7.50 938 Türk borcu I. II. III.	18.95
938 İkraniye	19.35
938 İkraniye Ergani	19.53
A. B. C.	19.96
7 934 Sivas-Erzurum D.Y.I.	20.03
934 Sivas - Erzurum 2-6	57.-
2 932 Hazine bonoları	57.-
938	51.50
A. Demiryolu tahvili I-II.	39.90
A. Demiryolu tahvili III.	38.80
A. Demiryolu tahvili senet	38.35
T. O. Merkez bankası	108.25
T. O. bankası (nami muharrer)	8.65
T. O. bankası (hamile alt)	8.85
T. O. bankası müesses hissesi	83.-
A. Demiryolu şirketi (% 60)	22.50
A. Demiryolu şirketi (% 100)	36.50
Rakıgöhr çimento şirketi	7.60
Kredi Fonisiye 1903	85.50
1911	82.-
Amortl	49.-
Kupon	1.15
Türk altını (Reşad)	21.60
Küçük altını 24 Ayar 1 gramı	2.53
Osmanlı bankası (Banknot)	2.25
Londra üzerine 1 Sterlin	5.24
Neşvör üzerine 100 dolar	132.20
Cenevre üzerine 100 Frank	29.6975
Atina üzerine 100 Drahmi	0.9975
Sofya üzerine 100 leva	1.6225
Madrid üzerine 100 Peçeta	13.90
Budapeşte üzerine 100 Pengö	26.5325
Bükreş üzerine 100 Ley	0.625
Belgrad üzerine 100 Dinar	31.175
Stockholm üzerine 100 Kron	31.005

BULMACAMIZ



Soldan sağa ve yukarıdan aşağı:

- 1 - Lütuf - Demir tahammülatı.
- 2 - Hıta ve verme.
- 3 - Yanmış kömür - Pek mükemmel.
- 4 - Beykozun yukarısında bir tepa.
- 5 - İla ve - Uzak nidası - Olmak emir.
- 6 - İplik - Bir hastalık.
- 7 - Jurnal - Ters Almanya'da bir mahlul.
- 8 - Yunanlıların ideali.
- 9 - Ters sevir - Sonuna «B» gelir.
- 10 - Sıcaklığı - Nuş ettirmek.

Geçen bulmacamızın halli

- Soldan sağa ve yukarıdan aşağı:
- 1 - Mükavemet, 2 - Unutamiyor,
 - 3 - Kumar, Hıza, 4 - Atamaz, 5 - Varaka, İma, 6 - Em, Zaviye, 7 - Mh, İsole, 8 - Eylliyorun, 9 - Toz, Melune, 10 - Raca, Emek.

PROF. Dr. KEMAL CENAP
Muayenehanesini ve İkametgâhını, Taksim Doğu Palas Apt. (Stadyum karşısı) nakletmiştir. Tel: 43963, Birinci Teşrinde itibaren hasta kabul eder.

Beyoğlu dördüncü sulh hukuk hakimliğinden: 40/28
Ertiyma tarafından Ahmed Kudreullah tarafından açılan nafaka davasının muhakemesinde: Beyoğlu'nda Kalyoncu kulluğunda Daracık sokakında 1 No. da mukim iken halen ne dede olduğu bilinemediği mübaşirin davetiye verdi meşruhatan anlaşılacak kendisine 13/8/940 tarihinde mahkemede bulunması için ilân edilmiştir. Tebligat yapılmış ise de gelmediğinden bu karar muameleli giyab kararının tebligine karar verilmiş olduğundan ve mahkemede dinlenmiş bulunmadığından mahkemeye günü 15/10/940 tarihinde mahkemeye hazır bulunmanız muameleli giyab kararı yerine kalmak üzere ilân olunur.

YAYI - 3426 numaralı kamyonun arka plakası kaybolmuştur. Hükümü Feyyaz Akgün

AKŞAM

Abone ücretleri

	Türkiye	Enebl
Genel	1400 kuruş	2700 kuruş
3 Ayık	750	1450
6 Ayık	400	800
1 Ayık	150	-

Posta İttihadına dahil olmayan eenebl memlekeleri: Seneliği: 3800, altı aylığı 1900, üç aylığı 1000 kuruştur.

Telefonlarımız: Başmuharrir: 20565
Yazı İşleri: 20765 - İdare 20681
Müdür: 20497

Saban 28 - Hızır 149
S. İm. Gü. Ög. İki. Ak. Yat.
S. 10,25 12,02 6,11 9,29 12,00 1,31
Ya. 5,18 6,57 13,04 16,22 18,52 20,25

İdarehane: Babıali civarı
Acunusluk sokak No. 13



AKŞAMIN KÜÇÜK İLANLARI



KÜÇÜK İLANLAR

Fevkalâde ahvalın devamı müddetince gayri muayyen günlerde haftada iki veya üç defa nesredilecektir.

1 - İŞ ARIYANLAR

YOL İNŞAATLARINDA İŞ ARIYORUM - Puantör veya anbarcı, tesviye, blokaj fergiyat gibi işlerde de iyi bir çavuşluk yaparım. Amele tedarik edildikçe takdirde taşorun olarak ta iş alırım. Bonservislerim vardır. Akşamda (Yol işi) ne müracaat. - 2

DADI ARAYANLARA - Uzun müddet dadılık yaptım. Elimde bonservislerim vardır. Türküm. İsteyenlerin Kadıköy Şehri Nefi sokak 43 numaraya müracaatları. - 2

BİR TÜRK BAYAN İŞ ARIYOR - Hususi, resmi hastanelerde doktorla, çocuk yuvasında, dişçi ve doktorların yanında çalışabilir. Ciddi bir bayan Akşamda (M. D.) rûmüzuna mektupla müracaat. - 1

2 - İŞÇİ ARIYANLAR

BİR ŞVESTER ARANIYOR - Yeni doğmuş bir kız çocuğuna bakmak üzere bir şvester aranıyor. Çemberlitaş Evkaf sokak No. 1 müracaat. - 2

SATICILAR ARANIYOR - Komisyonla evlerde saat, elektrik aletleri, radyo, avize soba ve sairlerin kredi satışı ile meşgul olabilecek satıcılara ihtiyaç vardır. Keşif göstermek şarttır. Talepler her gün 8-10 arası Galatada Bankalar cad. 59 No. ya müracaat edilebilir. - 7

MUHASEBEN - Anlat, eski yazı ve daktilo bilir ticarette çalışmak üzere genç bir memur aranmaktadır. Taliplerin isteyecekleri maaşla Akşamda M. S. rûmüzuna yazmaları. - 1

GENÇ BİR TEZGAHTAR ARANIYOR - Kırtasiye işinden anlıyanlar tercih edilir. Fotoğraflarla Akşamda M. S. rûmüzuna yazmaları. - 1

BİR DAKTİLO BAYAN ARANIYOR - Ortamektep mezunu Öz Türk olan daktiloda seri yazan iyi referans veren bir bayan arıyoruz. Galatasaray lisesi karşısı No. 184 Emlâkış. Telefon: 49010

YAZIHANEDEN TELEFON - İşini idare ve kayıt tutmak gibi basit işlerde çalışmak üzere bir bayan lazımdır. İsteyecekleri aylığı el yazılarıyla yazılmış bir mektupla beraber Marpuççulara Çarşılı Handa 20 No. da Adil Teksoya müracaatları. - 1

KADIN AŞÇI - Hasta bakıcı, hademe araniyor. İsteyenlerin acele Çağaloğlu Şişhat yurduna hemen müracaatları. - 1

DADI ARANIYOR - Ankarada dört aylık bir çocuk için dadi araniyor. Alâkadarların Çağaloğlunda Dr. Orhan apart. 6 numaralı daireye müracaatları. - 1

BAYAN ARANIYOR - Triko bluz satışında çalışacaktır. İstedğiniz maaşı ve vaziyetinizi Çakmakçılar yokuşu altbağında No. 183 Arsebiuke mektupla bildiriniz. - 5

KADIN, ERKEK - Odacı, hademe araniyor. Yüce Ülkü lisesine müracaat. - 1

MARANGOZ - Aylıkla çalışacak marangoz araniyor. Yüce Ülkü lisesine müracaat. - 1

3 - SATILIK EŞYA

ACELE SATILIK BİLÂRDO - Taşraya azimet dolayısıyla görmek isteyenler Vezneceilerde Tramvay caddesinde 88 numaralı kiraathaneye müracaat etmeleri rica olunur.

KALORİFER - Kullanılmış kalorifer malzemesi kazan, radiatör ve boru satın alıyorum. Adres: Galata Tünel cad. No. 59. Telefon: 40218. - 5

SATILIK PİYANO - Yeni ve sık bir Alman piyanosu ehven flatle satılıktır. Taksim Tarlabası Yağhane sokak No. 50

KAHVE VE GAZİNOCULARA - Demir iskemle, tahta iskemle, masa, örtü ve gazinoculuğa ait her türlü ihtiyacınızı ve güzel bir radyo hoparlörü ucuzca tedarik edebilirsiniz. Pazar günleri saat 10 dan 16 ya kadar Şişli Fransız hastanesi karşısında (Şişli alle bahçesinde) telefon: 81449

SATILIK TAKSİ OTOMOBİLİ - 34-35 model Şevrolet markalı bir taksit otomobili satılıktır. İsteyen Üsküdar'da yeni Topkapı caddesi No. 179 Bahçe gazoz fabrikasına müracaat. - 1

HUSUSİ ELDEN - Eski tablo - yazı - mobilya - antika - mücevherat satın alırım. Vasta kabul edilemez Mektupla müracaat (Beyoğlu posta kutusu 2163) - 8

SATILIK AV TÜFEĞİ - Üç borulu Belçika kıymetli bir av tüfeği satılıktır. Meraklılara fırsat: İstanbul Yeniş derebaşı 71 ncu mağazasına müracaat. - 1

İNŞAATCI VE KALFALARA

Beton, iskele, çatı ve döşeme altlarında kullanılmak üzere temiz kereste metre mikâbı 30 liraya satılacaktır. Pazar günleri saat 10 dan 16 ya kadar altı saat satış. Şişli Fransız hastanesi karşısında (Şişli alle bahçesinde) Telefon: 81449

4 - Kiralık - Satılık

MODA CADDESİNDE - Kargir bir apartman satılıktır. Aylık 80 liradır. Beyoğlu Galatasaray lisesi karşısında 184 No' Emlâkış. Telefon: 49010 - 1

AYAZPAŞADA - Ahşap bir hane mutedil bir flatle satılıktır. Galatasaray lisesi karşısında No. 184 Emlâkış. Telefon: 49010 - 1

TEŞVİKİYEDE - İyi bir mevkide ahşap bir ev satılıktır. Galatasaray lisesi karşısında No. 184 Emlâkış. Telefon: 49010 - 1

DENİZ KENARINDA - Kızıltoprak'ta deniz kenarında güzel bir yalı arsası satılıktır. Galatasaray lisesi karşısında 184 No. Emlâkış. Telefon: 49010 - 1

MAÇKADA - Güzel bir mevkide 200 M2 arsa satılıktır. Flatı 5000 liradır. Galatasaray lisesi karşısında 184 No. Emlâkış. Telefon: 49010 - 1

1500 LİRAYA - Gülmüşyunda kargir küçük bir ev satılıktır. Galatasaray lisesi karşısında 184 No. Emlâkış. Telefon: 49010 - 1

GALATADA - Altında mağaza bulunan bir apartman satılıyor. İyi bir irad. Galatasaray lisesi karşısında 184 No. Emlâkış. Telefon: 49010 - 1

FENERİYOLUNDA - Tramvay caddesinde güzel vasi bahçeli ahşap bir köşk satılıktır. Galatasaray lisesi karşısında 184 No. Emlâkış. Telefon: 49010 - 1

AYAZPAŞADA - Müfrez arsalar satılıktır. Mevedu az kalmıştır. Galatasaray lisesi karşısında 184 No. Emlâkış. Telefon: 49010 - 1

KINALIADADA - Güzel bir yalı mutedil flatle satılıktır. Galatasaray lisesi karşısında 184 No. Emlâkış. Telefon: 49010. - 1

ÇARŞIKAPIDA - Tramvay güzergâhı yanında iyi iradlı bir apartman satılıktır. Galatasaray lisesi karşısında 184 No. Emlâkış. Telefon: 49010 - 1

BESİKTASTA - Yenimahallede çok güzel bir yalı kargir bir ev tarzı insanlara nazaran çok ucuz satılıyor. Galatasaray lisesi karşısında No. 184 Emlâkış. Telefon: 49010 - 1

KANLICADA - Bağlı bahçeli bir köşk son derece ucuz satılıyor. Ev isteyenlere bulunmaz fırsat. Galatasaray lisesi karşısında No. 184 Emlâkış. Telefon: 49010 - 1

BÜYÜKADADA - Madende denize nazır müfrez arsalar. Galatasaray lisesi karşısında 184 No. Emlâkış. Telefon: 49010 - 1

ÇAMLICADA - Satılık köşk istiyoruz. Galatasaray lisesi karşısında 184 No. Emlâkış. Telefon: 49010 - 1

KIZILTOPRAKTA - Deniz kenarında 755 metre muraabai yalı arası 6000 liraya satılıktır. Galatasaray lisesi karşısında 184 numaralı Emlâkış Tel: 49010. - 1

ANKARA - Keçiören merkezinde güzel bir köşk bağı ile satılıktır. İstanbul posta kutusu No. 50 ye vâzih adresle müracaat. - 1

ACELE DEVREN SATILIK BAKKALİYE DÜKKANI - Fatih Hafızpaşa caddesi fırın itissalinde (25) No. 11 dükkanda Aliye müracaat. - 1

KİRALIK APARTIMAN - Kumkapıda Yüce Ülkü lisesi yanında Samsa sokakta 13 numaralı 4 oda bir salon her türlü konforu halz. İçindekilere müracaat. - 2

SATILIK APARTIMAN - Beyazıt Bakırçılar Mühürdar Emin paşa sokak 22 numaralı piyasa yerlerine yakın kapalıçarşıya nazır deniz görür iki katlı apartman içindekilere müracaat. - 3

22000 LİRA - Taksimde Talimhanede tramvaya nazır 234 metre muraabai arsa satılıktır. Beyoğlu Galatasaray lisesi karşısında 184 Emlâkış. Telefon 49010 - 1

KİRALIK EV

Kurtuluşa Sinemaköy bay Sungur sokağında No. 224 dört odalı müstakil beton ev kirahittir. İçindekilere müracaat. - 2

KİRALIK DAİRELER - Şişhane yokuşu Toztoparan caddesi 81 numaralı Kırzade apartmanı namile maruf konforlu ve denize fevkalâde nezaretli 5, 6 odalı daireleri kirahittir. Müracaat yerinde. - 2

KİRALIK APARTIMAN - Fatih İtfaiye caddesinde Güneş apartmanının 7 oda 1 hol banyo ve müteaddid balkonları bulunan güneşli ve nezaretli daireleri kirahittir. Kapıcıya müracaat. - 6

7 SENE FAİZSİZ TAKSİTLE 4800 LİRAYA - Satılık ev Beyoğlu tünel civarı Şahkulu Seraseri sokak No. 9 kargir 4 kat 1400 lirası peşin evkaf tavizi verilmiştir. Hulusi müracaat. - 2

KİRALIK GÜZEL EV - Şişli Osmanbeyde 10 odalı kalorifer, banyo, parke ve sair konforlu havi (kliniği) de elverişli bahçe içinde garajlı güzel bir ev kirahittir. Boş yahut eşyalı olarak verilebilir. Osmanbeyde Rumeli caddesinde 76 No. lu Afifap apartmanının 3 No. lu dairelerine müracaat. - 5

AYAZPAŞADA LÜKS APARTMAN - Her taraftan deniz gören 5 oda, banyo 45. HILF apartmanı 50. Lira. Telf: 42696. - 2

SATILIK EV VE APARTIMAN - İstedğiniz semtte ve arzularınıza uygun, her cins emlak Galata Büyük Bahkhan No. 42. Tel: 40384. - 1

İÇTİMAİ MEVKİ - Sahibi bir zat Şişli, Osmanbey ve Maçka civarlarında kaloriferli bir binada temiz bir alle nezdinde yemekli daimi pansiyoner olmak arzusunadadır. Posta kutusu İstanbul 405 A. B.

SATILIK EV - Üsküdar, İcadıye «Evkaf hamamının» karşısında, iki taraflı sokak, 11/14 No. ev, 1500 liraya satılıktır. İki alleye kâfi, 6 odalı, kargir, 3 kattan üst katı ahşap, mükemmel manzarası, belediye suyu, elektrikli var, 20 senelik vakfi da verilmştir. Kısmen, ipotek suretille tediyatta suhulet. Hergün 15 den 17 ye kadar gezilir. - 3

SATILIK DÜKKANLAR - Karaköyün en işlek bir mahallinde senevi 1540 lira ıcar getirir 17.500 liraya acele satılıktır. Beyoğlu Ağacamlı İstiklal caddesi 153 birinci katta bay Kemale müracaat. - 1

5.500 LİRAYA SATILIK EV - Kadıköyde Yeldegirmeninde Mandra sokağında 45 numaralı ev maktun 5.500 liraya satılıktır. 10 oda, elektrik havagazi ve su teslati. Güzel nezareti vardır. Kadıköy İskelesine beş dakika. Gezme için içindekilere, konuşmak için telefon 40385 müracaat. - 4

KİRALIK APARTIMAN - Nisantaş karakol karşısı tam tramvay durağında Saadet apartmanında bir daire kirahittir. Aydınlık ve havadar 5 oda, kalorifer ve sıcak su. Kapıcıya müracaat. - 2

AYAZPAŞADA KİRALIK EV - On bir odalı, kalorifer ve sıcak su teslati, güzel bahçeli, Boğaza ve Marayaya harikülade manzaralı ve tam konforludur. Müracaat: Ayazpaşa Saray arkası Namık paşa sokak No. 7. Telefon: 40552. - 14

5 - MÜTEFERRİK

ORTAK ARANIYOR - İki fabrikaya mal vermek üzere bir ortak araniyor. Sermayesi az olursa da olur. Akşam'da (Ortak) rûmüzuna mektupla müracaat.

ALMANCA DERSLERİ - Usulü tedrisi mükemmel olan bir Alman bayanı almanca dersleri vermektedir. Ayrıca temiz ve mobilyalı bir oda kiraya verilecektir. Pazar günlerinde maada saat 15.30 - 19 a kadar Beyoğlu İstiklal cadde. 133 numaralı Hasan Bey apartmanının ikinci merdiven birinci kat No. 6 - 4

MEKTUPLARINIZI ALDIRINIZ - Gazetemiz idarehanesini adres olarak göstermiş olan kartierimizden M. T. - 35 - C. Z. - Y. K. - Y. H. - A. K. - N. O. - Bayan. - M. S. - Ş. K. namlarına gelen mektupları idarehanemizden aldurmaları mercedur

Maliye Vekâletinden:

2/14177 numaralı vekiller hey'eti kararına bağı toprak tevzi talimatnamesine tevfi kanunla oluncak toprakların kadastro tahririnin icrası için aşağıdaki fenni malzeme mübayaa edilecektir.

	Adet	Lira	K.	Muhammen bedeli	Lira	K.
Prizma	25	20	00	500	00	
Çelik şerit	50	25	00	1250	00	
Şakul	50	00	60	30	00	
Jalon	100	02	50	250	00	
Jalon sehpa	50	03	00	150	00	
Flş	500	00	30	150	00	
Mesaha çantası	50	12	00	600	00	
Portatif tersimat masası	25	25	00	625	00	
Çadır	50	80	00	4000	00	
Sihhi çanta	25	30	00	750	00	
Portatif yemek takımı	25	50	00	1250	00	
Tirilen	50	02	50	125	00	
Gönye	100	00	90	90	00	
Şeffaf minkale	50	03	60	180	00	
Tribli desmetre	50	01	50	75	00	
Tahta cedvel	25	01	20	30	00	
Basit pergel takımı	25	15	00	375	00	
Alât gemsiyesi	25	30	00	750	00	

Yekûn 1275 Yekûn 11.180

2 - Keşif bedeli: 11.180 liradır.

3 - Muvakkat teminat miktarı: 838 lira 50 kuruş.

4 - İhale evrakını görüp almak isteyenlerin Maliye Vekâleti Millî Emlâk Müdürlüğüne müracaatları.

5 - İhale şekli: Kapalı zarf usulü ile.

6 - İhalenin yapılacağı mahal ve tarih: 7/10/940 tarihine müsadif pazartesi günü saat 15 de Maliye Vekâleti Millî Emlâk Müdürlüğüne.

7 - Teklif mektupları: 7/10/940 tarihine müsadif pazartesi günü saat 14 e kadar Maliye Vekâleti Millî Emlâk Müdürlüğüne kabul edilir.

8 - Malzeme ihale tarihinden itibaren 15 gün içinde Maliye Vekâleti Millî Emlâk Müdürlüğüne teslim edilecektir.

«8945» «5886»

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme Umum idaresi ilânları

Devlet demiryolları Üçüncü İşletme Müdürlüğünden:

İşletmemiz memur ve müstahdemleri için 1940 mali yılında diktilirilecek aşağıda mikdârı yazılı resmi elbise, palto ve kasketler kapalı zarf usulü ile eksiltmeye konularak 27/9/940 tarihine tesadüf eden cuma günü saat 16 da yapılan eksiltmesinde talipler tarafından teklif edilen flatlar komisyonca haddi İlaykında görülmüştür. İhale 7/10/940 tarihine tesadüf eden pazartesi günü saat 15 e talik edilmiştir. Eksiltme kapalı zarf usulü ile yapılmıştır. Taliplerin 1940 sayılı kanunda yazılı vesikalardan maada şartname medeki vesikalara beraber teminat mektup veya makbuzlarının ve teklif mektuplarını havi zarfları muayyen saatden bir saat evveline kadar Bahkesirde 3 cü İşletme satınalma komisyonu reisliğine vereceklerdir. Bu saatden sonra teklif zarfı kabul edilmeyecektir. Mukavele ve şartname projeleri komisyonca ve İstanbul, Ankara, Sirkeli Haydarpaşa, İzmir garlarından tedarik edilebilir. «9301»

Diktilirilecek elbisenin cinsi	Tahmin mikdârı	Bedeli	Tutarı	Hepsine alt teminat
Adet	K.	L.	K.	Lira K.
Lâcivert serj kumaştan açık yakalı ceket, pantolon, yelekten mürkekpek takım elbise.	273	700	1911	00
Aynı kumaştan kapalı yakalı ceket, pantolondan mürkekpek takım elbise.	4	600	24	00
Lâcivert ve gür şayaktan açık yakalı ceket, pantolon, yelekten mürkekpek takım elbise.	165	650	1072	50 572 30
Aynı kumaştan kapalı yakalı ceket, pantolondan ibaret takım elbise.	183	600	1098	00
Kastor kumaştan palto	300	700	2100	00
Şayak kumaştan palto	100	600	600	00
Lâcivert kasket	625	100	625	

Beyoğlunda: Büyük BAKER

Mağazaları

Mevsim münasebetiyle bütün dairelerini zengin çeşitlerle süslenmiştir. Sayın müşterilerinin ziyaretlerini bekler.

Erkek, Kadın ve Çocuklara Trenkot, Koverkot, Loden ve S. den

PARDESÜLER - MUŞAMBALAR

Erkek ve Çocuklar için KOSTÜMLER

Kadın ve genç kızlar için MUŞAMBALAR, MANTOLAR ve ROBLARIN En son modelleri

İsmarlama Kostüm, Pardesi ve paltolar EN ALÂ CİNS KUMAŞLAR

Rob, Tayör ve Mantoluk YÜNLÜ KUMAŞLAR İPEKLİLER - PAMUKLULAR

En son moda modellerde KADIN ŞAPKALARI

Perdelik ve tefrişat için TÜLLER ve KUMAŞLARIN en son ve en zengin çeşitleri

Kadınlar için ÇANTALAR ve SAHTİYAN MAMULATI

Kadın, Erkek ve Çocuklar için TRİKOTAJ'ın Zengin ve müteahap çeşitleri

ZAYI — Akhisar ortaokulundan 936-937 senesinde almış olduğum şehadetnameyi zayı ettim. Yenisini çıkaracağımdan eskisinin hükmü yoktur. Fahir Refik

Izona
SAÇ SABUNU
Saçlarınızın muhafaza için hazırlanmış, tesirli ilk kullanışta göreceksiniz. 30 Kuruştur.

Yüzük ve saire Kıymetli mücevherat
3/10/940 Perşembe günü saat 14 te Belediye Mezar işleri müdürlüğünde müzayedeye suretile satılacağı ilân olunur.

OSMANLI BANKASI — İLÂN —

25 Eylül 940 tarihinde keşide edilen «AİLE SANDIĞI» piyangoşu netayici 1 adet T.L. 1000.— ilk ikramiye İzmir şubemiz müşterilerinden birine. 4 adet T.L. 250.— ilk ikramiye Galata merkezile, Beyoğlu, Ankara ve Bursa şubelerimiz müşterilerine. 5 adet T.L. 100.— ilk ikramiye İstanbul ve Türkiye'deki diğer şubelerimiz müşterilerine. 25 adet T.L. 50.— ilk ikramiye İstanbul ve Türkiye'deki diğer şubelerimiz müşterilerine. 50 adet T.L. 25.— ilk ikramiye İstanbul ve Türkiye'deki diğer şubelerimiz müşterilerine isabet etmiştir.

İstanbul Belediyesi ilânları

3710 sayılı belediye istimlak kanununa tevfikkan istimlakının umumî menfaatlere uygunluğu tasdik edilip kanunun 8 inci maddesi muvabince 2300 lira kıymet takdir edilmiş olan Eminönünde Çelebi oğlu Alâeddin mahallesinin Mısır çarşısı derununda Attariye sokağında kadastronun 334 üncü adasında 114 parsel ve eski yeni 1 kapı No. lu üstünde odası arkasında ardiyesi ve situnda iki bodrumu olan kâğır dükkânın tapudan alınan tasarruf kaydında 120/320 hissesine sahip Fatma Seniye, 45/320 hissesine sahip Ömer Sezal ve 30/320 hissesine sahip Resmîye'ye bu kıymet tebliğ edilmiş istenilmiş ise de ikametgâhları tesbit edilemediği zabıtaca yapılan tahkikattan anlaşılması olmakla bu kanunun 10 uncu maddesinin tatbiki zaruri görüldüğünden ve icab eden tebliğ varakalarının haritasla birlikte birer nüshasının bu dükkâna diğer nüshasının ait olduğu belediye dairesine ve 3 üncü nüshasının da umuma mahsus mahalle 20 gün müddetle talik edildiği ilân olunur. (9339)

Yüksek Ziraat Enstitüsü Rektörlüğünden :

1 — Kurumumuz kız ve erkek talebesi için miktar ve muhammen bedel ile muvakkat teminatı aşağıda yazılı dört kalem muhtelif cins kumaşın 12/10/940 cumartesi günü saat 11 de rektörlük binasındaki müteğakkil komisyon tarafından ihalesi kapalı zarf usulile yapılacaktır. 2 — Eksiltmeye girmek isteyenlerin muvakkat teminat ve teklif mektupları ile kanunun tayin ettiği vesatikle ihaleden bir saat evveline kadar komisyon reisliğine vermeleri. 3 — Kumaş nümunelerini görmek ve daha fazla izahat ve şartnamesini almak isteyenlerin enstitü dairesine müdâricilerine müracaatları. «6139» «9230»

Cinsi	Mikdarı	Fiyatı	Tutarı
Erkek elbiselik kumaş	1200 m.	650	7800
Paltoluk kumaş	340 m.	750	2587,50
Tayyör	80	725	580
Manto	25	650	162,50
			11.13000

Yüksek Ziraat Enstitüsü Rektörlüğünden :

Bu yıl veteriner orman ve ziraat fakültelerine kabul edilecek talebelerin seçimi imtihan taribieri değiştirilmiştir. İmtihan 23/10/940 tarihinde saat 9.30 da 4/10/940 cuması ve 5/10/940 pazarı günlerinde yapılacaktır. İhtiyaçları için müdâricilerine müracaat edilmelidir.

HASAN

KUVVET ŞURUBU

Terkibinde **IYOD, TANEN ve GLİSERO FOSFAT** vardır

KANSIZLIĞA VEREME istidadı olanlara ve **SİNİR hastalıklarına** karşı **kullanılır**

Eczanelerde bulunur

Küçük şişe 60
Büyük 100 kuruştur



YATILI YATISIZ HAYRİYE LİSESİ KIZ ERKEK

Saracahanebaşında Horhor caddesinde Telefon: 20350 ANA - İLK - ORTA - LİSE Talebe kaydına her gün devam olunmaktadır. Yabancı dillere ilk sınıflardan itibaren başlanır. Son sınıfta fen şubesi de vardır. Talebe mektebin hususî otobüs ve otomobille evlerine nakledilir. Derslere 1 Teşrinievvelde başlanmıştır.

Fatih sulh ikinci hukuk hâkimliğinden: Esas No. 1940/692 Ali kızı Münire, Cibali, Üsküplü mahallesinde Meyveş Sivrinin Ali Cenani, Ali Fuad ve Rebia ile birlikte aleyhlinde hissedar olduğunuz ve oturduğunuz evin izalei şuyuu hakkında açtığı davanın rüyeti için ilânen yapılan tebligata rağmen gelmediğiniz muayyen duruşmada bittaleb guayabınızda davaya bakıldı. İstida ile tapudan gelen tedavül kaydı okundu. Müddetle davasını tekrar etti. Hissedarlardan Rebianın veraset senedinin kadastradan celbine ve mezburenin mezkûr gayri menkulde hissedar olup olmadığının tapudan sorulmasına alınacak cevaptan sonra verilecek kararla intihap edilecek ehliyyukuf marifetile müddeabıl gayri menkulün taksimi kabil olup olmadığının ve değlise kıymetli hazırasının tesbitine ve alınacak rapora göre nihâl hükmü verilecektir. Müddetinde istida ile itiraz etmezseniz vakiaları kabul etmiş sayılacağınızı bildiren işbu muameleli giyap kararı üzerine 21/10/940 saat 10,30 da duruşmaya gelmeniz için bermucibi karar usulün 141 ci maddesi muvabince tebliğ makamına kalın olmak üzere onbeş gün müddetle ilân olunur.

En güzel Müzik, en güzel yemekler BUKET' te

Bulunur. Hergün öğle tablidotu 75 kuruştur Akşamları müzik saat 6 da başlar. İstiklâl Caddesi Fransız Tiyatrosu karşısında

Yüksek Mühendis Mektebi Direktörlüğünden:

Şimdiye kadar mektebe kaydedilmiş olan talebe adedi alınacak miktarı tecavüz etmiş olduğu cihetle: Aşağıdaki günlerde bir gırlş müsabaka imtihanı yapılacaktır: 7/Birinciteşrin/1940 pazartesi:

Saat 9 dan 12 ye kadar Cebir, Trigonometri
Saat 14 den 17 ye kadar Geometri.
8/Birinciteşrin/1940 salı:

Saat 9 dan 11 e kadar Fizik
Saat 13,30 dan 15,30 a kadar kimya

Saat 15,45 den 17 ye kadar yabancı dil «fransızca, İngilizce, almanca». Mektebe yazılı saatlerden geç gelenler, kayıt karnesini yanında bulundurmayanlarla kopya kalemli veya mavi mürekkepli gelenler imtihanlara iştirak edemezler. «9303»

Yedikule İplik Fabrikası T. A. Ş. Pamuk ipliği satış fiyatları:

Vater No.	12 paketi	570 kuruş fabrika teslimi
20	675	
24	725	
Tire 20/2	745	

Türk Ticaret Bankası A. Ş. Eskişehir Şubelerinden :

Peşin para ve açık arttırma ile 19 Birinci teşrin tarihinde satılacak emlak :

Banka	Tapu No.	K. No.	Sahife	Cilt	Tarihi	Mevkii	Nev'i	Hisse miktarı	Hududu	Muhammen kıymeti T. L.	Teminat akçesi T. L.
2	800317	16/2	5/12/1929	Eskişehir Arifiye mahallesinde İktisat sokak No. 14	Kargir hane	Tamamı	Sağı ve solu yol, arkası emvali metrükce, cephesi yol.	3000.—	T. L.	600.—	T. L.

1 — Yukarıda mevkii ve hudutları yazılı gayri menkul peşin para ve açık arttırma ile ve bu hususta tanzim edilmiş bulunan şartnamesine tevfikkan satılacaktır. 2 — Satış şube binasında 19 Birinci Teşrin 1940 tarihine tesadüf eden Cumartesi günü saat onda toplanacak olan Banka Satış komisyonu huzurunda icra olunacaktır. 3 — Arttırmaya iştirak edecekler içinde mühür kullananların mühürlerini Noterden tasdik ettirmeleri şarttır. 4 — Arttırmaya iştirak edecekler teminat akçelerini (Nakid, Devlet tahvil, Banka teminat mektubu olabilir) muayyen gün ve saatinden evvel Satış komisyonuna tevdi etmeleri ve hüviyet cüzdanlarını yanlarında bulundurmaları lazımdır. Müzayedede esnasında verilen bedel mukadder kıymeti geçtiği takdirde taliplerin depozitolarını nisbet dairesinde tezyid cylemeleri lazımdır. 5 — Fazla malumat almak ve şartnamesini görmek isteyenler şubemizle Bankamızın Ankara ve İstanbul şubeleri müdürlüklerine müracaat edebilirler. 6 — İşbu ilânda yazılı gayri menkulün müzayedesine iştirak edenler şartnameyi okumuş ve münderecatını kabul etmiş sayılacaktır.

İLÂN: Kibrit ve Çakmak İhbarından: 1. Birinciteşrin 940 salı sabahından itibaren Kibrit fiyatı kutu başına 10 P A R A

Zammedildiği sayın hal ka ilân olunur. Kibrit ve Çakmak İhbarı

Ceb - kol ve masa saatleri 6 AY VADE	Fotoğraf makineleri 6 AY VADE	AEG vantilatörleri ocakları, cesveleri 4 AY VADE
Avizeler AEG fırınları - süpürgeleri 4 - 6 AY VADE	Havagazı ocakları kömür sobaları 4 AY VADE	Lüksor radyoları ve hediye eşya

Osman Şakar ve Şki

Galata, Bankalar caddesi 59-47 Tel. 42769. Beyazıt, Üniversite caddesi No. 28 Kadıköy, İskele cad. No. 33/2

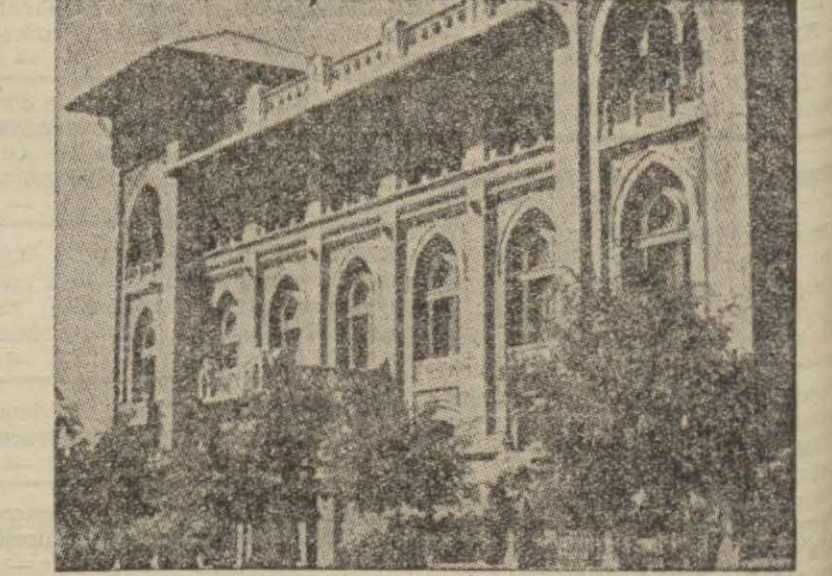
1/10/1940 tarihinden itibaren **BERLITZ** Lisan Dersanesinde **YENİ** Fransızca - İngilizce - Almanca **Kurslar Açılıyor.** **Haftada 3 Ders Ayda 4 Lira** Beyoğlu: 294 İstiklâl Caddesi.

Levazımatı inşaiye satışı

KOCAELİ SULH HUKUK MAHKEMESİNDEN:
Ölü Vahit Akpak terekeseine Beyoğlu 4 üncü sulh hukuk mahkemesince resmen tasfiye edilmekte bulunan ve izmit kâğıt fabrikası elvarındaki ambarlarında mevcut ressam aynaları, Alafranga demir ocağı, makkap ve su terazileri, kalvnezli turnak ve demir sehpalari, plâk yağlı boyasile Derbentin Kazak burnundaki ambarlarında mevcut müstamel oluklu saç, kereste, telefon makinası, kürek, kazma, benzin, keremit, tuğla, çakıl ile izmit kâğıt fabrikasında ve gerek Kazak burnunda mevcut daha 52 kalem eşya ve malzeme de aynı günde açık arttırma ile satılacağından almak isteyenlerin 5/10/940 tarihine tesadüf eden cumartesi günü saat 11 den 17 ye kadar izmit kâğıt fabrikasındaki ambarında hazır bulunmaları ilân olunur. (29411)

Türkiye Cumhuriyeti ZİRAAT BANKASI

Kuruluş tarihi: 1833. — Sermayesi: 100.000.000 Türk lirası. Şube ve ajans adedi: 265 Ziraî ve ticarî her nevi banka muameleleri. Para biriktirenlere 28,800 lira ikramiye veriyor.



Ziraat Bankasında kumbaralı ve ihbarsız tasarruf hesaplarında en az 50 lirası bulunanlara senede 4 defa çekilecek kur'a ile aşağıdaki plana göre ikramiye dağıtılacaktır:

4 adet 1.000 liralık 4.000 lira	100 adet 50 liralık 5.000 lira
4 » 500 » 2.000 »	120 » 40 » 4.800 »
4 » 250 » 1.000 »	160 » 20 » 3.200 »
40 » 100 » 4.000 »	

DIKKAT: Hesaplarındaki paralar bir sene içinde 50 liradan aşağı düşenlere ikramiye çıktığı takdirde % 20 fazlasile verilecektir. Kur'lar senede 4 defa 1 eylül, 1 birincikanun, 1 mart ve 1 haziran tarihlerinde çekilecektir.