KÜÇÜK İLÂNLAR

En ucuz ve en tesirli ilân vasıtasıdır

4 defası 125 kuruş
Akşam ilân servisi, telefon 20681

AKŞAM

İstanbul hayvanları koruma cemiyeti

Nişantaş Şairnigâr sokak No. 84
Telefon: 49169

Fukaranın hayvanlarına mahsus parasız muayene ve tedavi pazardan maada her gün saat 9 - 12 ve akşamları 5 - 6

Sene 20 — No. 7020 — Fiati her yerde 5 kuruş

ÇARŞAMBA 4 Mayıs 1938

Telefon: 20565 (Başmuharrir) — 20765 (Yazı işleri) — 20497 (Müdür) — 20681 (İdare)

B. Hitler Mussolini ile siyasî konuşmalara bugün başlıyor

B. Hitler Romada ve yollarda çok parlak tezahüratla karşılandı

İtalya kralı, imparatorluğun birinci mareşalı üniformasile B. Hitleri karşıladı ve Mussolini ile birlikte otomobilile Kirinal sarayına götürdü

Roma 3 (A.A.) — Hitlerin treni bu gece saat 20,30 da Roma garına girmiştir.

Roma 3 (A.A.) — Kıral Viktor Emanuel saat 20,20 de, üzerinde Faşist imparatorlğunun birinci mareşalı üniforması olduğu halde istasyona gelmiştir. İstasyonda Mussolini, Ciano, bütün nazırlar, bütün parti erkânı, mareşaller ve generaller ve ecnebi devlet mümessilleri hazır bulunuyordu.

Gerek istasyon, gerek bütün şehir ve bilhassa istasyon civarı ve Kirinal sarayına giden yollar ancak masallarda işitilebilen bir güzellik ve parlaklıkla süslenmiş ve donatılmıştı.

Kıral bir müddet Mussolini ile görüştükten sonra trenin istasyona girmesi üzerine perrona doğru ilerlemiştir. Hitlerin vagonu tam holün karşısında durmuş ve Hitler trenden inmiştir. Hitler milisinin başkumandanı üniformasını giymiş bulunuyordu.

(Devamı 6 ıncı sahifede)

B. Hitler bundan evvelki İtalyayı ziyaretinde B. Mussolini ile yanyana

Atatürk, Başvekil ile B. Rüştü Arası kabul ettiler

B. Celâl Bayar Ankarada merasimle ve samimî tezahürala karşılandı

Ankara 3 (A.A.) — Dost ve müttefik Yunanistana yaptığı ziyaretten dönmekte olan Başvekil Celâl Bayar ile Haricyie Vekili doktor Tevfik Rüştü Aras refakat ve maiyetinlerindeki zevat ile birlikte bugün Ankaraya gelmişlerdir.

Başta Büyük Millet Meclisi reisi Abdülhalik Renda olmak üzere İç işleri Bakanı Parti genel sekreteri Şükrü Kaya, Vekiller heyeti, Riyaseticümhur umumî kâtibi Hasan Riza, Başyaver Celâl ile mebuslar, Büyük

(Devamı 6 ncı sahifede)

Suvarilerimizin muvaffakiyeti

Başvekil B. Celâl Bayarla Dahiliye Vekilli tebrik telgrafları çektiler

Roma gazeteleri suvarilerimizin muvaffakiyetlerinden hararetle bahsediyorlar

Ankara 3 (A.A.) — Romada yapılan beynelmilel at koşularında Türk ekipinin Mussolini kupası müsabakasında birinciliği kazanması dolayısile Dahiliye Vekili ve Cümhuriyet Halk partisi genel sekreteri Şükrü Kaya, Türk ekibi kumandanı albay Cevdet Bilgiş'e Fırka adına şu tebrik telgrafını göndermiştir:

«Büyük uluslarının binicilik kudretlerini beynelmilel Roma koşularında göstererek Roma'da Türk bayrağını şeref direğine çektiren suvarilerimizin muvaffakıyetlerinden göğsümüz kabardı .Tebriklerimi sunar,

(Devamı 6 ıncı sahifede)

Mazinin Yükü Altında

AŞK ve MACERA ROMANI

Nakleden: (Vâ - Nû)

Bu güzel tefrika cumartesi günü Akşam'da intişara başlıyor.

Fırat nehri taştı

Bazı köyler tamamen, bazıları da kısmen su altında kaldı

Erzincan 3 (A.A.) — Karların erimesi ve yağmurların devamlı bir surette yağması yüzünden Fırat taşmış merkez ile merkeze bağlı Cimin nahiyesinin Mahmutlun, Güllüçe, Balıbeği, Karadığın, Denizdamı, Süleymanlı, Semizali, Çiflik köyleri kısmen ve Kadagonlar, Karakilise köyleri tamamen su baskınına uğramıştır. İcab eden tedbirler alınmakla beraber tahribat miktarının tesbitine başlanmıştır. İnsan ve hayvanca zayiat yoktur.

Dikkatler:

Binicilerimiz ve güreşçilerimiz

Subaylarımızın Romada kazandıkları muvaffakıyetler hepimizin koltuklarını kabarttı. Fakat güreşçilerimizin Tallin'de bir netice alamamalarından müteessir olduk.

Halbuki Türk ırkı, biniciliği derecesinde güreşçiliği ile de meşhurdur. Bu kabiliyetleri münaziünfih değildir.

Muvaffakıyetsizliğimizi ancak iyi teşkilâtlanmamamızla izah edebiliriz. Bundan sonrası için bilhassa tavsiye olunacak şey, her sporda, her sene yeni yeni unsurlarla iyi hazırlanmış olarak ortaya çıkmamızdır.

Lubitsch'in muvaffakiyet sırrı

Hikmet Feridun Es'in büyük rejisörle mülâkatı yarınki nüshamızda

İstanbul dün bir su baskınına uğradı

Dört saat durmadan bardaktan boşanırcasına yağmur yağdı

Beyoğlu, Harbiye, Şişli, Nişantaşı taraflarında bir çok binaların alt katları su doldu, itfaiye saatlerce uğraşarak bu suları boşalttı

Dünkü yağmurlar esnasında su altında kalan Şehzadebaşında bir kaç sokak

İki gündenberi İstanbulda kapalı ve ağır bir hava vardı. Evvelki gece sabaha karşı yağmur yağmağa başlamış ve yağmur sabahleyin saat dokuzdan sonra birdenbire şiddetlenmiştir. Gökyüzünü siyah ve yüklü bulutlar kaplamış, ortalık pek ziyade kararmıştır.

Saat dokuzdan on üçe kadar bardaktan boşanırcasına yağmur yağmıştır. Yağmur bilhassa Beyoğlu cihetinde, Beşiktaş ve Ortaköy taraflarında, ve Halicin karşı sahilinde şiddetli idi. Taksim, Harbiye, Şişli, Nişantaş, Maçka, Kurtuluş tarafları âdeta bir su hortumuna maruz kalmıştı. Buralarda ortalık o kadar kararmıştır ki, gündüzün lâmbaları yakmak lâzım gelmiştir. Birçok defalar şimşek çakmış, gök gürlemiştir.

Yağmurun şiddetinden şehrin her tarafında sokakları seller kaplamıştır. Bilhassa Beyoğlunda yukarıda saydığımız semtlerde bir müddet sokaklardan otomobiller de geçememiştir. Yağmur saat on üçten sonra hafiflemiş, fakat muhtelif fasılalarla akşama kadar yağmıştır.

(Devamı 4 üncü sahifede)

[Cemal Nadir'in]

— Münir Nureddin «Feryad» isimli bir şarkı yapmış!..
— Bir yanlışlık olacak, onun konserleri daima kalabalık olur!..

Dün Geceki ve Bu Sabahki Haberler

Fransanın Hatay delegesi bugün hareket ediyor

Dün şerefine bir ziyafet verildi, dostane görüşmeler yapıldı

Antakyada intihab propagandası esnasında Türklere taarruzlar oldu

Ankara 3 (Telefonla) — Hariciye Vekâleti umumî kâtibi B. Numan Menemencioğlu tarafından bugün, Fransanın Hataydaki delegesi B. Garo şerefine Anadolu klübünde bir öğle ziyafeti verilmiştir. Hariciye Vekili B. Tevfik Rüştü Aras, Dahiliye Vekili B. Şükrü Kaya, Fransız büyük elçisi B. Ponso, Hariciye Vekâleti ve Fransız büyük elçiliği erkânı, Emniyet umum müdürü ziyafette hazır bulunmuşlardır. Ziyafet samimî bir hava içinde geç vakta kadar dostane görüşmeler içinde geçmiştir.

B. Garo yarın (bugün) Hariciye Vekâletine giderek Hariciye Vekilimizle ve B. Numan Menemencioğlu ile, Hatay intihabatına ve iki memleket arasındaki işbirliğine aid meseleler etrafından konuşacaktır.

B. Garo yarınki (bugünkü) Toros ekspresile Hataya hareket edecektir.

Halep 3 (A.A.) — Anadolu ajansının hususî muhabiri bildiriyor:

Delege Garo, hükûmetimizin daveti üzerine, Antakya başkonsolosu Celâl Karasapanla beraber Ankaraya hareket ederken, bu seyahate büyük bir memnuniyetle çıktığını söylemiştir.

Antakya başkonsolosumuz bugün Antakyaya dönüyor

Ankakra 3 (Telefonla)—Evvelki gün şehrimize gelen Antakya başkonsolosumuz B. Celâl Karaspan yarın akşamki Toros ekspresile Antakyaya dönecektir.

Antakyada iki vaka

Dörtyol 3 (A.A.) — Anadolu ajansının hususî muhabiri bildiriyor:

Bugün Antakyada intihap propagandası yüzünden olduğu bildirilen iki vaka olmuştu.

Harbiye nahiyesinden, Eti Türklerden «Alevî» Şeyh Mahmud, Antakyanın Saray «Hükûmet» caddesinde Türk aleyhtarı bazı Aleviler tarafından sopa ile başından yaralanmıştır.

Gene Antakyanın Orhaniye mahallesinden Eti Türklerden Mehmed Derviş, Edip Galip, propaganda için gittikleri ve Antakaya on kilometre mesafede bulunan Karamurad nahiyesine bağlı Tavla köyünde köyün Eti Türk şeyhi tarafından kabul edildikten sonra Türk aleyhtarı Alevîlerin taarruzuna uğrıyarak başlarından ve muhtelif yerlerinden yaralanmışlardır. Yanlarında bulunan Zeki, Kasım, Abdullah Feyzi, Mehmed Sinak ve Şeyh Mustafa Esad da tecavüze ve tahkire uğramışlardır.

Yaralılardan ikisini gördüm. Vakayı nahiye müdürü Köse İhsanın tertip ettiği kanaatindedirler.

Bunun üzerine Türkler adına bir heyet, Milletler Cemiyeti komisyonu reisine müracaat etmiştir. Heyet âzasile görüştüm. Reis, kendilerine, komisyonu yarın saat 10 da toplıyarak şikâyetlerini dinliyeceğini bildirmiştir.

Bu toplantıyı müteakip, mümkün olursa komisyon reisinden beyanat alacağım.

Antakya 3 (A.A.) — Anadolu ajansının hususî muhabiri bildiriyor:

Kayıt, İskenderun mıntakasında salı günü başlıyor. Diğer mıntakalarda başlama tarihi sonradan ilân edilecektir.

Son dakika

Küçük itilâf konferansı

Bugün saat onda müzakereye başlanıyor

Bükreş 4 — Küçük İtilâf konferansı bugün saat onda Sinayada açılıyor. Müzakere perşembe günü akşamına kadar devam edecektir. Ruznamede şu meseleler vardır:

1 — Milletler Cemiyeti konseyinin toplantısında alınacak vaziyet.
2 — Habeşistanın ilhakının tanınması.
3 — Ekalliyeteler meselesi.
4 — Tuna havzasındaki yeni vaziyet.
5 — Küçük Antantın Macaristanla münasebeti.
6 — Devletler arasındaki yeni siyasi müzakereler karşısında alınacak vaziyet.

Macar hariciye nazırının beyanatı

Budapeşte 4 — Hariciye Nazırı B. Kanya Macaristanın Küçük İtilâf devletlerile münasebetleri hakkında demiştir ki:

— Müzakere çok yavaş ilerliyor. Macar ekalliyetler meselesi halledilmedikçe anlaşma olamaz.

Romadaki tezahürat

B. Hitleri 800 bin kişi alkışladı

Roma 4 — Dün akşam B. Hitlere yapılan istikbal resmî hakikaten çok muhteşem olmuştur. İstasyondan Kirinale sarayına kadar olan yollarda 800 bin kişi toplanmıştı. Halk B. Hitleri şiddetle alkışlamıştır. Bu tezahürat ve tenviratın ihtişamı B. Hitleri çok mütehassis etmiştir.

Dün akşam istasyona giden kral Viktor Emanuel İtalyan imparatorluk mareşali üniformasını giymişti. Bu üniforma yeni yapılmıştır. B. Hitler Alman milis mareşali, B. Musolini İtalyan milis onbaşısı üniformasını giymişlerdi.

B. Hitler ve Musolini cumartesi akşamı Venedik sarayında birer nutuk söyliyeceklerdir. Bu nutuklar doğrudan doğruya saraydan ve muhtelif lisanlarda radyo ile neşredilecektir. Papalığın resmî gazetesi olan Oservatör Romano, B. Hitlerin muvasalatı münasebetile hiç bir şey yazmamaktadır.

Almanya - Sovyetler

Almanyanın Moskova sefiri tekrar vazifesine başladı

Paris 4 — Almanyanın Moskova sefiri Kont Von Şulenburg geçende Moskovadan ayrıldığı zaman arada yarı bir inkıta olduğu ve sefirin dönmiyeceği söylenmişti.

Moskovada çıkan Pravda gazetesi bunun doğru olmadığını ve sefirin dönerek vazifesine tekrar başladığını yazıyor.

Çinlilerin mukabil taarruzu

Paris 4 — Şanghaydan bildirildiğine göre Çinliler Şantung cephesinde bir mukabil taarruza geçmişlerdir. Çinlilerin Japonları büyük zayiata uğrattıkları haber veriliyor.

Vasıtasız vergilerin tevhidi

Ankara 3 (Telefonla). — Maliye Vekâleti vasıtasız vergilerin tevhidi hakkındaki kanun projesini yeni bütçenin müzakeresinden evvel Büyük Millet Meclisine verecektir.

Banka direktörlerimiz haftaya Londradan dönecekler

Ankara 3 (Telefonla) — Londrada bulunan millî banka direktörlerimizin önümüzdeki hafta sonlarında buraya dönecekleri haber verilmektedir

Müvazenei umumiye kanun lâyihasının müzakeresi bitti

Ankara 3 (Telefonla) — Bütçe encümeni 1938 malî yılı müvazenei umumiye kanun lâyihasının müzakeresini bitirmiştir. Lâyiha, önümüzdeki hafta içinde Meclis umumî heyetine verilecektir.

Çemberlâynın nutku Italyada çok iyi karşılandı

Gazeteler bunu eski dostluğu diriltmeğe bir adım addediyorlar

Roma 3(A.A.) — Avam kamarasında İtalyan - İngiliz itilâfı hakkında Çemberlâyn tarafından yapılan beyanat İtalyada büyük bir memnuniyetle karşılanmıştır. Matbuat hemen yalnız Hitlerin ziyaretile meşgul olmasına rağmen, büyük harfli başlıklarla Çemberlâynın nutkunu aynen neşretmektedirler.

Gazeteler bu nutuk hakkında doğrudan doğruya tefsirlerde bulunmamakla beraber nutkun muhtelif kısımlarını tebarüz ettirmkete ve bunun İngiliz mebusları tarafından hararetle karşılandığını kaydetmektedirler.

İtalyanın akdedilen itilâfları sadakatle tatbik edeceğine itimad ettiği için, Çemberlâyna karşı minnet hisleri beslenilmektedir.

Avam kamarasının bu celsesinin «eski dostluğun ihyasına tahsis edilmiş, hatırlarda kalacak siyasî bir hâdise olduğu tasrih edilmekte ve bizzat Çemberlâynın itirafı veçhile Fransız hükûmetinin de Roma itilâflarını hararetle tasdik etmiş olması kayde şayan görülmektedir.

Fransız - İtalyan görüşmelerinin seri ve memnûniyete şayan bir şekilde neticeleneceği hakkında Pariste izhar edilen nikbinane ümidler de burada memnuniyetle kaydedilmektedir. Hitlerin yapacağı ziyaretin bu görüşmeleri geciktirmiyeceği ümid edilmektedir.

Fransa millî müdafaa bütçesini arttırıyor

Başvekil hava ve deniz kuvvetlerinin arttırılmasını istedi

Paris 3 (A.A.) — Resmî gazete bugün millî müdafaa için 4,412,500,000 franklık fevklâde tahsisat kararnamesini neşretmiştir.

Bu tahsisat şu şekilde taksim edilmektedir:

Dahiliye nezaretine 217,000,000, Harbiye nezaretine 650 milyon, Bahriye nezaretine 1,041,100,000, Hava nezaretine 2,267,750,000, Müstemlekât nezaretine 152,150,000, Nafia nezaretine 384 milyon frank.

Mezkûr kararname ile mevcud programdan hariç olmak üzere 31 kânunuevvel 1938 tarihine kadar tezgâhlara iki zırhlı, bir kruvazör, 7 denizaltı gemisi koymak ve 1938 den 1942 ye kadar bütçe haricinde 5 milyar frank sarfetmek hususunda Bahriye nezaretine mezuniyet verilmektedir.

Başvekil Daladiye, reisicumhura gönderdiği bir raporda, hava ve deniz kuvvetleri mevcudunun arttırılması, müstemleke müdafaasının takviyesi ve mahrukat depolarının genişletilmesini istemiştir.

Fransız maliyesi

Yeni kararnamelerin başlıca esasları nedir?

Paris 3 — Yeni malî kararnameler çıkmıştır. Hükûmet kalkınma için başlıca istihsalin arttırılmasına ehemmiyet vermektedir. Kararnameler bu nokta gözönünde tutularak hazırlanmıştır. Hükûmet neşrettiği izahnamede bütün milletin yardımını istemektedir.

Kararnamelere göre bilvasıta ve bilâvasıta rüsumdan yüzde 8 nisbetinde fazla vergi alınacaktır. Bu sayede 3 milyar 200 milyon elde edilecektir.

Gümrük resmi arttırılmıyacak, yalnız bazı ıslahat yapılacaktır. Millî müdafaa için çalışan müesseselerin kârından fazla bir resim alınacaktır.

Yeni inşaatı teşvik için bir çok kolaylık gösterilecek, yeni inşaattan müsakkafat vergisi alınmıyacaktır. Bu suretle gayrisıhhî binalara karşı mücadele edilecektir. Alınacak iktisadî tedbirler 40 saatlik hafta kanununun uzatılmasını temin edecektir. Hükûmet daha bir çok tedbirler alacaktır.

Amerika 35 bin tondan büyük gemi yaptıracak mı?

Vaşington 3 (A.A.) — Âyan meclisinde, reisicümhur başka devletlerin 35 bin tonilâtodan yukarı gemi yapmakta olduklarını müşahede etmeksizin Amerikanın 35 bin tonilâtodan fazla gemi yapamaması hakkında cümhuriyetçi mebus Vandenbergin takririni kabul etmiştir.

Japonyada yeni bir kanun

Millî müdafaa için bütün vesaiti kontrol hakkı veriliyor

Tokyo 3 (A.A.) — Japon hükûmeti. Diyetin son içtima devresinde kabul edilmiş olan kanunu imparatorun bir emirnamesile kısmen meriyet mevkiine koymağa karar vermiştir. Meriyet mevkiine konulacak olan bu kanunun maddeleri, bilhassa millî müdafaayı tamamile müessir kılmak için bütün vesait ve menabiin kontrolünü natık bulunmaktadır.

Bu kanunla bahşedilmiş olan salâhiyetler, Çin «hadisesi» nde kullanılmıyacaktır.

Polonyadaki Rusların istekleri

Varşova 3 (A.A.) — Başvekil Polonyadaki Rus ekalliyetlerinin bir heyetini kabul etmiştir. Heyet, Başvekile Rusların metalibatına dair bir muhtıra vermiştir.

İsveçin nüfusu

Stokholm 3 (A.A.) — İsveçin nüfusu 31 ilkkânun 1937 de 6 milyon 200 bin olarak tesbit edilmiştir. Bunun dört milyonu köylerde yaşamaktadır.

Şanghayda bir suikasd

Çin akıncıları kumandanı bir lokantada öldürüldü

Şanghay 3 (A.A.) — Şanghay mıntakasındaki Çin akıncılarının kumandanı Albaş Likuang Fransız imtiyazlı mıntakasında bir lokantada yemek yerken öldürülmüştür. Mütecaviz albayın kafasına bir kaç kurşun sıktıktan sonra kaçmaya muvaffak olmuştur. Likuvangın üzerinde askerî vesikalar bulunuyordu.

B. Stoyadinoviç Belgrada döndü

Belgrad 3 (A.A.) — Slıvanyada bir kaç gün istirahat etmiş olan Başvekil B. Stoyadinoviç dün Belgrada avdet etmiştir.

Yüz liraya adam öldüren İbrahim idam edildi

Adana 3 (Hususî) — Adalı köyünden Bekir adında birini yüz lira mukabilinde öldüren İbrahim bu sabah idam edilmiştir.

40 Alman gazeteci geldi

Dün Romanya vapurile şehrimize 40 kadar Alman gazeteci gelmiştir. Alman gazeteciler Balkanlarda toplu bir seyahate çıkmışlardır. Bugün ayni vapurla Yunanistana gideceklerdir.

Sigara fiatleri indirilecek

İnhisarlar idaresi sigara fiatlerini indirmeğe karar vermiş ve tedkiklere başlamıştır. 15 kuruştan yukarı satılan bazı çeşidlerin birleştirilmesi düşülüyor.

Bogazlar mukavelesi

Hariciye Vekilimizle, İtalya Hariciye Nazırı arasında telgraflar teati olundu

Ankara 3 (A.A.) — İtalyanın Montrö Boğazlar mukavelesine iştiraki münasebetile dün Dr. Rüştü Arasla İtalya Hriciye Nazırı Kont Ciano arasında aşağıdaki telgraflar teâti olunmuştur:

Ekselâns Dr. Aras
Türkiye Hariciye Vekili
Ankara

24 temmuz 1923 te Lozanda imzalanan Boğazlar mukavelesi yerine kaim olmak üzere 20 temmuz 1936 da Montröde Boğazlar hakkında imzalanan mukaveleye İtalyan hükûmeti bugün iştirak etmiştir.

İtalya ile Türkiye arasında mevcud samimî dostluk hislerinden mülhem olan bu kararı ekselâsınıza arzetmek ve bu münasebetle şahsî duygularımın ifadesini yenilemekle bahtiyarım.

Ciano

Ekselâns Kont Ciano
Majeste İtalya kralı ve Habeşistan imparatorunun Hariciye Nazırı
Roma

İtalyanın Montrö mukavelesine iştirakini ve krallık ve imparatorluk hükûmetinin bu jestini ilham eden memleketim hakkındaki duyguları bildirmek üzere ekselânsınızın lûtfen gönderdikleri tegraftan dolayı en hararetli teşekkürlerimi arzederim.

Gösterilen bu nazikâne alâkadan fevkalâde mütehassis olarak, Cümhuriyet hükûmetinin de bu iştirakte, büyük komşu ve dost memlekete karşı Türkiyede beslenen duygulara tamamile tevafuk eden bir muhabbet ve dostluk nişanesi gördüğünü ekselânsınıza temin etmek isterim.

Bu münasebetle en samimî şahsî duygularımın ifadesini kabul buyurmanızı rica eylerim.

Dr. Rüştü Aras

Çanakkalede bir kamyon devrildi

7 ağır, 8 hafif yaralı var

Çanakkale 3 (Akşam) — Şoför Halilin idare ettiği kamyon, içinde 42 kişi bulunduğu halde Çıplakkoyundan Çanakkaleye gelirken Erenköy virajında devrilmiş ve iki taklak atmıştır.

Bu esnada Ezineye gitmekte olan Ezine hükûmet doktoru Fahri Özkan hâdise ile karşılaşarak yaralıların imdadına koşmuş ve çok büyük yardımı dokunmuştur. 8 ağır, 7 hafif yaralı vardır. Yaralılar hastaneye kaldırılmışlardır.

Yunanistanla ticarî münasebetlerimiz genişletilecek

Ankara 3 (Telefonla) — Yunanistanla aramızdaki ticarî münasebetleri genişletmek üzere iki hükûmet mümessilleri arasında yakında burada temaslara başlanacaktır. Bu maksadla Atinadan bir ticaret heyeti yakında buraya gelecektir.

Amerika ve Almanya ile ticaret müzakeresi

Ankara 3 — Türkiye - Amerika ticaret müzakerelerine bugün yeniden başlandı. Konuşmalar müsaid bir safhadadır.

Almanya ile ticaret müzakeresinde bulunmak üzere bir heyetimiz mayıs ayı içinde Berline gidecektir.

Atatürkle B. Hitler arasında telgraflar

Ankara 3 — Alman millî bayramı dolayısile reisicumhur Atatürkle Alman Führeri arasında samimî tlgraflar teati olunmuştur.

Atatürkle Japon imparatoru arasında telgraflar

Ankara 3 — Japonya imparatorluğunun doğumunun yıldönümü münasebetile reisicumhur Atatürk ile imparator Hiriohito arasında telgraflar teati olunmuştur.

AKŞAMDAN AKŞAMA

Ariyet gözlü adam

«Körlere müjde! Doktorlar bir usul buldu: Görme hassasını kaybeden bir insana başkasının gözünü nakletliyorlar!»

Yukarıki yazılar, birçok gazetelere kalın kalın harflerle basıldı. Altında da şu izahat:

«Bir delikanlının bir gözü kör olmuştu. Halbuki mesleği iktizası ona çift göz, behemehal lâzımdı. Bunun üzerine, hastanede ölüm halinde bulunan bir ihtiyar:

«— Benim bir gözümü ona veriniz!- dedi.

«Ameliyatı yaptılar, muvaffakıyet hasıl olduğunu görünce, ihtiyar:

«— Pek mesudum! - diye gülümsedi. - Zira, ben nasıl olsa ölecektim. Böyle bir hediyeyi ise, bir hükümdar bile kimseye şimdiye kadar vermemiştir. Gözümü saadetle kulan, iki gözüm evlâdım!...»

***

Zavallı delikanlı! Başına geleceklerin farkında değil... Başkasının gözile hayata bakmanın ne felâket olduğunu sonradan anlıyacak... Kendisi gençtir... Birçok şeyler, nazarına hoş görünecek... Onlara erişmek için her tehlikeyi göze almak istiyecek... Halbuki ariyet gözü, bıkkın bıkkın bakıp zevk duymıyacak.... Korkak bir nazarla, atılganlıklara mâni olacak...

Sağ taraftaki ihtiyar gözü, bir sakallı ahbabın canından bezmiş manzarası ısıracak... Adımlara:

— Haydi o tarafa! - emrini verecek.

Halbuki sol taraftaki genç göz, güzel bir kızda kalmıştır.

— Haydi bu tarafa!

Bir para, yahud yemek verirken soracaklar:

— Kâfi mi?

Bu gibi bir sual de dimağda derhal bir buhran yaratacak. Zira, aç gözlü olan bir gözle, tok gözlü olan öbür göz, gene ruhî bir mücadeleye girişecekler, katiyen mutabık kalamıyacaklar....

Bence, ihtiyar açık gözmüş doğrusu... Sureti haktan görünerek sözde hediye vermiş, halbuki kendi hayatını uzatmış: Zira çok yaşamak, çok görmek değil midir? Anlaşılan herifin bu fanî dünyada gözü kalmış. Öldüğü zaman gözünün açık gideceğini anlamış.

— Bari açık gözüm, yaşıyan bir vücudde kalsın. Öteki dünyadayken bile bu hayata bakar, dururum! - demiş; ve sahte bir ulûvvücenab göstererek bu hediyeyi ihsan buyurmuş!

Bu suretle çok orijinal bir şey de yapmış doğrusu... Zira, şimdiye kadar, harpte kolunu, bacağını filân kaybedenler, bu uzuvları gömüldükten, toprak olduktan sonra bir hayli yaşıyanlar çok görülmüştür. Fakat aksi varid olmamıştı. Yani bütün vücudün mahvolmasından sonra bir tek uzvun yaşamakta devam etmesi!..

Kâinatta, bu hâdise ilk defa olarak vukua geliyor.

***

Hep o genci düşünüyorum...

Sağ tarafında bulunan sevgilisi:

— Gözlerinin içinde yanan o gençlik ateşine meclûp oldum! - diyecek.

Fakat soluna geçince:

— Benden soğudun mu, sevgilim? Niçin öyle bezgin, sönük bir nazarla yüzüme bakıyorsun?

Kimbilir, belki de adamcağızın gözü kızacaktır; gözüne herşeyi alıp ariyet gözü, çıkarıp suratından atacaktır.

(Vâ-Nû)

ŞEHİR HABERLERİ

Lise imtihanları

Maarif vekâleti günleri hakkında tamim gönderdi

Liselerin bitirme olgunluk imtihanlarının tarihleriyle, bunların ne suretle yapılacağına dair Maarif Vekâletinden Maarif müdürlüğüne bir tamim gelmiştir.

Liselerin fen kolu bitirme imtihanları: Fizik, kimya ve tabiî ilimler ve edebiyat kollarının tarih, coğrafya imtihanları 31 mayısta yapılacaktır. Her iki kolun türkçe kompozisyon sualleri imtihan komisyonu tarafından tertib edilecektir.

Liselerin olgunluk imtihanları: Türkçe 24 haziran, fen kolu tabiî ilimler ve edebiyat dersleri imtihanları 27 haziran, fen kolu matematik, kimya ve edebiyat kolu sosyoloji imtihanları 8 temmuzda yapılacaktır.

Liselerin son sınıfları 21 mayısta derslerini kesecekler, bitirme imtihanına tabi olmıyan sınıfların talebesine kanaat notu vermek üzere muallimler 23 mayısta toplanacaklardır. Bu kanaat notunda muvaffakıyet kazanan talebenin isimleri 26 mayısta ilân edilecektir.

Floryadaki dükkânlar

Tahminden çok fazla talip çıktı

Florya çarşısındaki belediye malı beş dükkân yaz mevsimi münasebetile dün belediye daimî encümeni tarafından taliplerine ihale edilmiştir. Bu dükkânlar yaz mevsimi sonuna kadar kiralanmıştır. Bu sene yapılan arttırmaya birçok talipler iştirak etmişler ve muhammen bedelden fazlaya talip olmuşlardır. Meselâ 100 lira kıymetinde olan bir dükkâna 500 küsür liraya talip çıkmıştır. 240 lira kiraya verilmesi için kıymet konan diğer bir dükkân da 700 küsür liraya talibi uhtesinde kalmıştır.

Floryanın her sene daha çok rağbet celbetmesi yüzünden dün yapılan ihale, bu suretle bütün tahminler fevkine çıkmıştır.

B. Prost'un bugünlerde gelmesi bekleniyor

Şehircilik mütehassısı B. Prost mayıs başlarında şehrimize geleceğini evvelce bildirmişti. Mütehassıstan yeni bir haber alınmamakla beraber, kendisinin bugünlerde gelmesi bekleniyor. Belediye imar şubesi, Beyoğlu ve İstanbulun tafsilât planı için icab eden tedkiklerini bitirmiştir.

Diğer taraftan şehir meclisi tarafından kabul edilen nâzım plân tasdik edilmek üzere bugünlerde Nafıa vekâletine gönderilecektir.

Çocuklar arasında kavga

Kocamustafapaşada Şahap ve Sabri isimlerindeki çocuklar kavga etmişler, Sabri taşla Şahabı yaralamıştır.

Kumkapıda İstepan, Leon ve Ropen isimlerinde üç çocuk Serkis isminde diğer bir çocuğu taşla yaralamışlardır. Polis yaralıyanları yakalıyarak mahkemeye vermiştir.

Haklı şikâyetler

Nakliyat işlerinin pahalılığı

Millî müesseselerimizden biri, İstanbuldan bir kuyruksuz piyano satın alarak Mudanyaya naklettirmiş. Nakliyatla uğraşan ticarethnaenin kendisinden şu paraları istediğini bize bildiriyor:

17	*00*	*Ambalâj*
7	*00*	*Cağaloğlundan iskeleye araba ve hamaliye*
3	*00*	*İskeleden kayığa hamaliye*
2	*50*	*Kayık ücreti*
1	*50*	*Yardımcılara*
2	*00*	*Vapurda vinç*
12	*50*	*Vapur navlunu Mudanyaya kadar*
5	*00*	*Mudanya iskele ücreti*
3	*00*	*Mudanyada hamaliye*
5	*00*	*Komisyon.*
—	—	
58	*50*	*Elli sekiz lira elli kuruş.*

Nakliyat işlerimizin yeniden bir kontrol altına konulması icab ettiği anlaşılıyor.

Düğüne davet edilmemesine kızmış !

Sarhoş olduktan sonra gidip gelini yaraladı

Evvelki gece Eyüpte garip bir yaralama vakası olmuş ve bir kadın tehlikeli şekilde yaralanmıştır. Vaka şu şekilde cereyan etmiştir.

Eyüpte oturan otuz yaşlarında bayan Nigâr bundan bir hafta evvel Hakkı isminde birile evlenmiştir. Bu evlenme dolayısile bir düğün yapılmış, eş dost çağırılmıştır.

Düğün bu şekilde yapılmış bitmiş, aradan günler geçmiş, nihayet dün gece bir aralık kapı çalınmıştır. Kapıyı açan bayan Nigâr, kocasının arkadaşlarından Asafla karşılaşmıştır.

Asaf kendisinin düğüne davet edilmemesinden müteessir bulunduğunu söyliyerek sebebini sormuştur. Bayan Nigâr aklına gelen bir sebebi söylemiştir. Biraz rakı içmiş olan Asaf buna kızarak sustalı çakısını çekmiş ve kadını muhtelif yerlerinden yaralamıştır. Bayan Nigârın feryadına yetişen zabıta memurları Asafı, elinde kanlı sustalısile beraber yakalamışlardır.

Yaralı kadın Balat hastanesine yatırılmıştır. Asaf hakkında kanunî takibat icra edilmektedir.

Üsküdarda bir yangın başlangıcı

Üsküdarda Doğancılarda B. İsmail Hakkıya aid ahşap üç katlı bir evin dış kaplamaları tutuşmak suretile yangın çıkmış, kaplamalar kısmen yandığı halde ateş itfaiye tarafından söndürülmüştür.

Dış kaplamaların ne şekilde tutuştuğu zabıtaca tahkik edilmektedir.

Seyyah celbi

Belediye muhtelif lisanlarda broşür bastırıyor

Belediye, hariçten seyyah gelmesini teşvik için fransızca, ingilizce, almanca, italyanca propaganda broşürleri bastırmağa başlamıştır. Bundan başka memleket dahilinden İstanbula seyyah getirtmek üzere de ayrıca teşebbüslere girişilmşitir. Türkçe olarak hazırlanan bu broşürler, İstanbul, Yalova, Bursaya, Marmara sahillerine aid tarihî, tabiî malûmatı ihtiva edecek, tren, vapur, otel ücretleri, İstanbulda gezilecek, eğlenecek yerler gösterilecektir.

Propaganda broşürleri bastırıldıktan sonra taşra belediyelerine gönderilecektir. Bu suretle Anadolu halkının İstanbula gelmeleri temin edilecektir.

Bir işçi makinenin başına çarpmasile yaralandı

Yedikulede Kazlıçeşmede bir deri fabrikasında çalışan Said, bir makinenin başına çarpmasile tehlikeli surette yaralanmış, berayi tedavi hastaneye nakledilmiştir.

Kumaş hırsızlığı

Maznunların üçü de suçu inkâr ediyor

Geçen cumartesi akşamı Çakmakçılarda Muradyan hanında Hasan Fehmi adında birinin dükkânından sekiz top kumaş çalmaktan maznun Hüsameddin, Mehmed ve Hasanın mevkufen muhakemelerine dün Sultanahmed ikinci sulh ceza mahkemesinde başlanmıştır. Bunlardan Hüsameddin hırsızlığı inkâr ederek:

— Kumaşları çalmadım. Bunları bir yere götürmek üzere birisi verdi. Ben sadece hamallık yaptım ve kumaşları götürürken yakaladılar, dedi.

Mehmed de:

— Ben mağazaya girmedim. Akşam üzeri Süleymaniye civarından kumaş yüklü bir araba geçiyordu. Arkasına sokularak oradan iki top kumaş aldım, Bedri adında birine sattım. Sonra da yakalandım, dedi.

Üçüncü suçlu Hasan ise cürmü tamamile inkâr etti.

Şahid olarak dinlenen han odacısı Kirkor şunları söyledi:

— Hırsızların ikisini görmedim. Cumartesi akşamı geç vakit hanın önünde dolaşırken karanlık içinde handan bir adamın çıktığını gördüm. Paltosunun altı kabarık duruyordu. Şüphelenerek kendisini yakalayıp üzerini aramak istedim. Fakat adam beni görünce koşarak kaçmağa başladı. Polise haykırdım. Bu sefer kaçan adam koltuğunun altından çıkardığı iki top kumaşı yere attı. Biraz ileride polisler kendisini yakaladılar. Bu adam da şimdi mahkemeye gelen suçlu Hasan idi.

Hasan bu ifadeyi de inkâr etti. Diğer şahidlerin çağırılması için muhakeme başka güne bırakıldı.

İSTANBUL HAYATI

Çifti bir arada!

Erkek elliyi aşkındı. Şapka mağazasının vitrinini baştan aşağı tedkik ettikten sonra yanındaki genç kıza döndü:

— Burada benim hoşuma giden biçimler var amma, bilmem ki sana yarar mı?

Genç kız dudak bükerek mırıldandı:

— Vitrindekilerin hiç birini gözüm tutmuyor, bir defa da içeriye girelim. Başka mağazalarda bulamadık. Belki burada buluruz.

Müteredddid adımlarla girdiler. Yerlere kadar eğilen tezgâhtarın önüne dikildiler. Erkek, gözlüklerini burnunun ucundan geriye doğru iterek:

— Bir şapka istiyorum, dedi. Kumaşı iyi fakat sert, boyu yüksek, kenarları dar, rengi açık olacak.

İçiçe geçirilmiş bir kaç şapka istifi tezgâhın üzerine yığıldı. Tezgâhtar birer birer çıkardığı şapkaları adamın başına giydirmeğe başladı. Yumak yumak ensesinden sarkan kır saçlarını toplayıp tepesine yığarak şapkayı giyiyor ve kızına dönüyor.

— Nasıl, beğendin mi?

Genç kız garib bir gülüşle omuzlarını kaldırıyor:

— Vallahi babacığım. Bu renkler benim çehreme hiç uymaz amma, bir defa bakayım.

Ve babasının başındaki şapkayı çekip çıkarıyor. Kendi başındaki, iki kenarı kelebek gibi açılmış, tepesi mevlevi külâhını andıran kıpkızıl şapkayı tezgâha bırakarak ötekini kafasına geçiriyor. Girdiği gülünç kıyafeti bir müddet aynada seyredip kahkaha attıktan sonra titizleniyor:

— Olmadı. Bu renk benim çeneme hiç uymadı.

Şapkayı kaldırıp fırlatıyor.

Tezgâhın üstüne yığılan şapkaların hepsini birer birer tecrübe ettiler. Genç kız hiç birine rağbet göstermedi. Kimi gözlerine uymadı, kimi çenesine yakışmadı, bazısı da saçlarının rengini tutmadı. Artık usanan tezgâhtar garib bir vaziyette ikisini de süzerek:

— Bayım, dedi. Çıkardığım şapkalar sizin başınıza iyi geliyor amma, bayanın beğenmemesine aklım ermiyor. Siz erkek şapkası aramıyor musunuz?

Genç kız hiddetle homurdandı:

— Orası size aid değil.

Babası boynunu bükerek tezgâhtara doğru eğildi, izah etti:

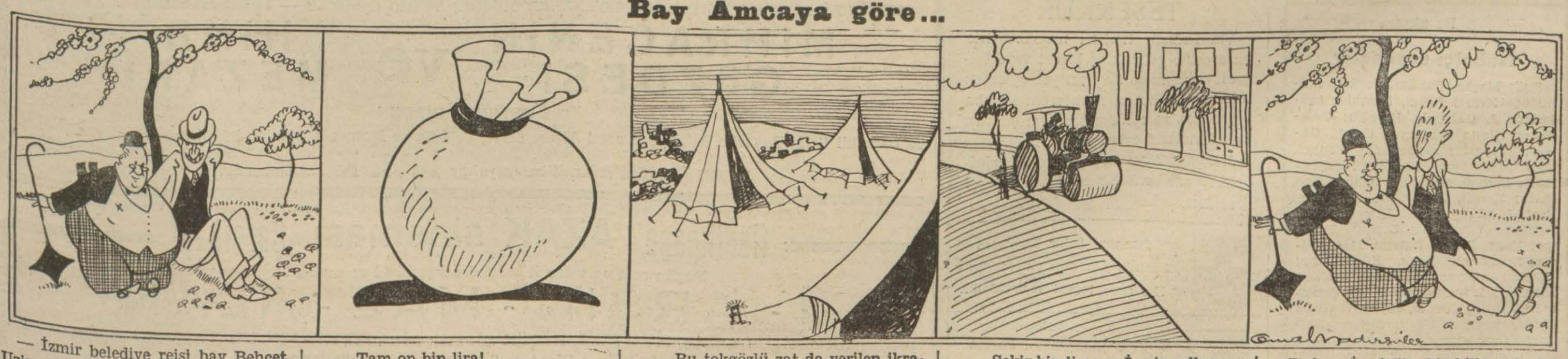
— Şapkayı benim için alıyoruz amma, kızım benden fazla giyecek. Şimdi başında şapkası var. Fakat yakında modası değişir. Aldığımız şapkayı bir müddet ben giyerim, sonra da kızım alıp kendisine şapka yaptırır. Ensemdeki saçlar da kızımın başına göre hesaplanarak uzatılmıştır. Böyle çiftimiz bir arada çıkmazsak, senede beş altı defa modası değişen şapka parasına can dayanmaz.

Cemal Refik

Cümhuriyetin 15 inci yıldönümünü hazırlık

Cumhuriyetin 15 inci yıldönümünde yapılacak tenvirat için belediye 100 bin liralık bir tesisat planı hazırlamıştır. Bu plân, tasdik edilmek üzere Nafıa vekâletine gönderilmiştir. Belediye, evvelce bu tesisatı elektrik şirketine yaptırmak istiyordu. Fakat bu karar, katî bir mahiyet almamıştır. Vekâlet, projeyi tasdik ettikten sonra bu hususta bir münakasa açılması muhtemeldir.

Bay Amcaya göre...



— İzmir belediye reisi bay Behçet Uz'a, yaptığı faydalı işlere karşı ikramiye verilmiş bay Amca...

... Tam on bin lira!...

... Bu tokgözlü zat da verilen ikramiyenin iki bin lirasını zelzele felâketzedelerine...

... Sekiz bin lirasını İzmir yollarının tamirine teberrü etmiş!...

B. A. — İzmirliler kimbilir ne kadar eseflenmişlerdir!...

— Neden bay Amca?...

B. A. — On bin lira yerine yüz bin lira vermedikleri için!...

Istanbul dün bir su baskınına uğradı

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

Su baskınları

Dünkü yağmurun şiddetinden birçok yerleri su basmıştır. Beyoğlunda Şişli ve Nişantaşında ekser binaların alt katlarına su girmiştir. Bu binalarda oturanlar kovalarla suları boşaltmışlardır. Fakat bir kısım binaların alt katları tamamen su ile dolduğundan bu suyu boşaltmak için itfaiyenin yardımına müracaat etmek lâzım gelmiştir.

Nişantaşında vali konağı caddesinde yeni yapılmış olan Emir ve bunun yanındaki Giridliyan apartımanlarının zemin katları kâmilen su ile dolmuştur. Kasımpaşada Pişmane sokağında iki evi, Beyoğlunda Bostanbaşında kömürcü Abdullahın dükkânını, Feriköyde Kahramanbey, Yenişehirde Karnaval, Bostanbaşında Çukurcuma sokaklarındaki birçok evlerin alt katları su dolmuştur. İtfaiye saat dörde kadar çalışarak buralardaki suları boşaltmıştır.

Boğazkesende kaldırım bozuldu

Bu arada Boğazkesende Tomtom mahallesine doğru giden ve Merdivenliyokuşun sağ kısmını teşkil eden dönemeç yerindeki kaldırım bozulmuş ve tahminen 10 metre murabbaı genişlikte ve 1 metre murabbaı derinlikte bir çukur hasıl olmuştur.Bu çukurun tesirile yol üstünde bulunan yaya kaldırımların altları oyulduğundan, yaya kaldırımları muallâkta kalmıştır. Caddenin bu şekilde tehlikeli bir hal alması ve seyrüseferi işkâl edici bir şekil almasının önüne geçmek üzere dün yağmur kesildikten sonra bu çukurun kapatılmak suretile tamirine başlanmıştır.

Fındıklıda da bazı evler, suların tesirinden kurtulamamış, sellerin şiddeti burada da birkaç evin bodrumunu kaplamıştır.

Fındıklıda tramvay hattı kum doldu

Şiddetli yağmur esnasında gelen seller birçok kum ve ufak çakıl getirmiştir. Bunlar Fındıklıda tramvay hatlarını doldurmuşlardır. Bu yüzden seyrüsefer bir müddet için durmuştur. Derhal gönderilen amele bir saat kadar uğraşarak yolları açmıştır.

Diğer tramvay hatlarında bir arıza olmamıştır.

Hava vaziyeti

Son hava vaziyeti hakkında Yeşilköy meteoroloji istasyonundan verilen malûmat şudur:

Ege ve Bursa havalisinde hava bulutlu, Trakya, Kocaeli ve cenubî Anadoluda ise çok bulutlu ve mevzii yağışlıdır. Hava; diğer mıntakalarda kapalı ve yer yer yağışlı geçmektedir. Rüzgârlar doğu Anadoluda cenup, diğer yerlerde umumiyetle garp istikametinden ve orta kuvvette esmiştir.

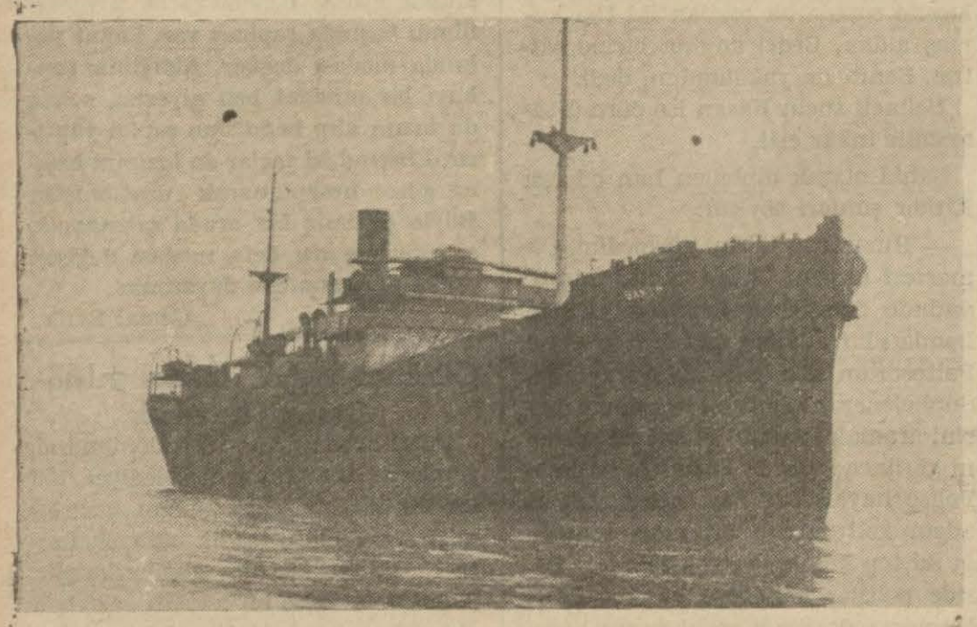
Dün İstanbulda hava kapalı ve yağışlı geçmiş, 24 saat zarfındaki yağışın metre murabbaına bıraktığı su miktarı 7,6 kilogram olarak ölçülmüştür. Rüzgâr şimali şarkiden saniyede 2 ilâ 4 metre hızla esmiştir. Saat 14 de hava tazyiki 752 milimetre idi. Sıcaklık en yüksek 14,9, en düşük 11,6 santigrad olarak kaydedilmiştir.

Fransada birçok yerlere kar yağdı

Paris 2 — Fransanın birçok noktalarına, ezcümle yukarı Doubs ve Pontarlier havalisine kar yağıyor. Karın kalınlığı yollarda 5, tepelerde 10 santimetredir. Şiddetli bir soğuk hüküm sürüyor.

Müddeiumumî amcasını öldüren Sezainin mahkûmiyetini istedi

Üsküdar civarında bir koyun meselesinden dolayı çıkan kavgada amcası Fehmiyi tabanca ile öldürmekten maznun Sezainin muhakemesine dün ağır ceza mahkemesinde bakılmıştır. Dünkü celsede müddeiumumî iddianamesini okumuş ve maznun Sezainin koyun meselesinden dolayı amcası Fehmi ile kavga ettiği, Fehminin elindeki bastonla kafasına vurmasından hiddetlenen Sezainin tabancasını çekerek Fehmiyi öldürdüğü gerek şahidlerin ifadeleri ve gerekse tabancanın muayenesile sabit olduğu gibi, Sezainin bu cinayeti kasden işlediği de birçok delillerle meydana çıktığını söylemiş ve maznunun, Türk ceza kanununun 448 inci maddesile cezalandırılmasını, ancak cinayette tahrik bulunduğunun ve maznunun yaşının da göz önünde tutulmasını istemşitir. Maznunun müdafaasını hazırlaması için muhakeme başka güne bırakılmıştır.



Şilepçilik şirketi tarafından satın alınan Bakır şilebi limanımıza gelmiştir. Bu şilep, İzmir, Samsun ve Mersin gibi limanlardan mallarımızı ihraç için kullanılacaktır. Şirket tarafından ısmarlanan diğer iki şilepten Kron şilebi de bir hafta sonra gelecektir.

Bu akşam

Nöbetçi eczaneler

Şişli: Maçka, Taksim: İstiklâl caddesinde Kemal Rebul, Kurtuluş caddesinde A. Galapulo, Beyoğlu: Galatasaray Posta sokağında Garih, Galata: Topçular caddesinde Hidayet, Kasımpaşa: Vasıf, Hasköy: Halıcıoğlunda Barbut, Eminönü: Salih Necati, Fatih: Hamdi, Karagümrük: Mehmed Fuat, Bakırköy: Hilâl, Sarıyer: Asaf, Aksaray: Yenikapıda Sarım, Beşiktaş: Halit, Fener: Balatta Hüsameddin, Kumkapı: Cemil, Küçükpazar: Yorgi: Samatya: Yedikulede Teofilos, Alemdar: Divanyolunda Esad, Şehremini: Ahmed Hamdi, Kadıköy: Sadık, Yeldeğirmeninde Üç kardeşler, Üsküdar: Çarşıboyunda Ömer Kenan, Heybeliada: Tomas, Büyükada: Halk.

Her gece açık eczaneler: Tarabya, Yeniköy, Emirgân, Rumelihisarı, Ortaköy, Arnavutköy, Bebek, Beykoz, Paşabahçe ve Anadoluhisarındaki eczaneler her gece açıktır.

TEŞEKKÜR

Validemizin irtihali münasebetile cenazesine gelmek ve bizzat veya telgraf ve mektup ile taziyet eylemek lûtfunda bulunan muhterem akraba ve ehibba ve eviddamıza arzı şükran ve minnettarı eyleriz.

Merhum Hacı Reşid Paşanın oğulları avukatSalih ve Feyzi Yüksel ve kızı.

İstanbul Şehir Tiyatrosu
İzmirde Elhamra sinemasında
Her gece temsil vermektedir.

HALK OPERETİ
Bu akşam
Beşiktaş Suad Parkta
3 YILDIZ
Yarın akşam Bakırköy Milityadi'de
3 YILDIZ

Kırşehir felâketzedelerine yardım

Kızılay eByoğlu şubesinden: 2 lira Doyçe Oryant Bank müdürlerinden bay İsak Modyano, 50 Arslan mensucat ve çorap fabrikası sahibi Refael Aluaşli, 25 Ford müessesesi, 10 Felemenk tütün şirketi, 100 A. E. G. şireki, 1 Kasımpaşada eczacı Müeyyed, 1 Kasımpaşa Kızılay şubesi başkanı İzzet Ayğen, 1 lira Kasımpaşada bayan Hamdune Ayğen, 50 kuruş bayan Şerefnur Ayğen, 50 kuruş bay Cemal Ayğen, 5 lira şekerci bay Hasan Muradoğlu, 2 lira doktor Jozef Danon, 5 lira seyyar sütçü Mustafa, 5 Osman, 3 Ömer, 3 Ali Osman, 3 Salih, 2 Hayri, 11 Şükrü, 3 Mehmed, 2 Hasan, 1 Mehmed, 1 İbrahim, 2 Ali, 2 Mustafa, 5 İsmail, 2 Mehmed, 1 Arif, 1 Ali, 2 Hatem, 1 Abidin, 2 Mehmed, 1 Ali, 2 Mehmed, 1 Bahaeddin, 3 Ahmed Çavuş, 2 Zekeriyya, 2 Kadir, 1 Ali, 2 İsmail, 5 Ali, 2 Ahmed, 2 Ahmed, 2 Arif, 1 Mustafa, 3 3 Hasan Hüseyin, 3 Hafız Mehmed, 1 Ömer, 1 Kadir, 1 Salt, 1 Osman 1 Mehmed, 2 Abdullah, 5 Mehmed, 5 Bayan Menevşe, 3 İbrahim, 3 İbrahim, 1 Arif, 1 Osman, 5 Ahmed, 1 Salim, 2 Yaşar, 2 Mehmed, 5 Hasan, 2 Mehmed, 2 Necib, 1 Mehmed, 2 Hasan, 3 Salt, 2 Yaşar, 3 Mehmed, 2 Cafer, 2 Mükrimin, 1 Ömer, 2 Ali, 2 Salt, 1 Ahmed, 1 Yaşar, 2 İbrahim, 1 Mustafa, 1 Nuri, 2 Hayrettin, 1 Haciağa, 1 Mehmed.

250 lira İstanbul Tramvay şirketinden, 100 Tünel şirketinden, 1000 İstanbul Şanbir Maritim de Kompani dö Navikasyon Etranjer Cemiyetinden, 2000 Osmanlı Bankasından, 7 lira 82 kuruş Beyoğlu Ayakostantin okulu talebeleri tarafından, 200 lira bay Sabri ve Bekir Tütenden, 30 Mayer ticarethanesinden, 7 Bay Sabri Atayoğlundan, 100 bay Tahir Kavalalıdan, 150 Herman Sipirer ve şürekâsı ticarethanesinden, 48 lira 20 kuruş Herman Sipirer ve şürekâsı ticarethanesi memurlarından, 2 lira Kasımpaşada fırıncı Osman Devecioğlundan, 5 Şekerci Halil Şekerden, 2 fırıncı Kâmil Tarhandan, 1 Kahveci Mehmed, 1 keresteci İsmailden, 5 İbrahim Tatmandan, 20 lira 48 kuruş Tahsilât müdürlüğü memurları tarafından.

EMEKTAR BİR REJİSÖRÜN JÜBİLESİ

Bu akşam saat yirmi birde Fransız tiyatrosunda, senelerdenberi tiyatro için büyük emekler sarfeden rejisör Aşot Madatyan için bir jübile yapılacaktır. Aşot Madatyan Türk sahnesine büyük hizmetler etmiş, bir çok sanatkârların yetişmesine yardımı dokunmuştur. Türkçe tercüme veya adapte ettiği dokuz dramı veya komedisi vardır. Fakat ismi meçhul kalmış bir sanatkârdır. Bu itibarla sanatkâr arkadaşları da bu müsamerenin pek canlı ve zengin olması için elden geleni yapacaklardır.

Bu arada meşhur Ermeni bestekârı Çuhacıyanın eserlerinden Köse Kâhya, Leblebici operetleri temsil edilecek ve büyük bir orkestra bu heyete refakat edecektir. Orkestrayı profesör Seyfeddin Asal idare edecektir. Tenor Kibaryan ve Sarnhanla soprano bayan Babikyan, alto Dirazyan ve bas Yüzbaşyan da muhtelif parçalar okuyacaklardır.

MİLLÎ Sinemada
2 Muazzam film birden
ARŞIN MAL ALAN
Türkçe sözlü operet
BORA
CHARLES BOYER
Aşk, Heyecan, ihtiras sahnelerile dolu senenin en güzel filmi.

CEMAL SAHİR tiyatrosunda iki büyük heyet birlikte olarak memleketimizin en kıymetli komedi sanatkârı baş rol alarak AŞK RESMİGEÇİDİ Operetini takdim ediyor.

ŞEHZADEBAŞI TURAN TİYATROSU
Halk sanatkârı Naşid ve arkadaşları, Miçe - Pençef varyetesi. İki oyun birden: KELEPÇE 3 perde. AMAN HANIM SUS komedi 1 perde. Dans, düet, solo. Localar: 100, heryer: 20, paradi 10 kuruştur.

Kadıköy halkevinde muvaffakiyetli bir konser

Kadıköy Halkevi piyano talebeleri konserinde bayan Neclâ ve Pertev Can dört elle piyano çalarlarken, solda piyano talebeleri, öğretmenleri Fulya Akaydınla birlikte, ortada Neclâ Tanelin bir resmi

Kadıköy Halkevinin yetiştirdiği piyano talebeleri bu hafta bir konser vermişlerdir. Bunlar arasında bilhassa yaşları pek küçük olan iki talebe nazarı dikkati çok celbetmiş ve bunlar sürekli surette alkışlanmışlardır. Sekiz on yaşlarında bulunan bayan Neclâ ve Pertev Canın çaldıkları dört el piyano parçaları çok takdir edilmiştir. Hele bayan Neclânın çaldığı «Bir fırtına» isimli parça dinliyenleri hayrette bırakmıştır. Türk gençliği için büyük bir ümid veren bu hareketi alkışlar ve değerli piyano öğretmeni bayan Fulya Akaydını tebrik ederiz.

Bu akşam MELEK sinemasında
THEO LİNGEN — HANS MOSER — HEİNZ RUHMANN
gibi 3 komik artistin kahkahalı temsilleri
GÜNÜN ADAMI
Gayet gülünçlü bir komedi, bütün kederleri unutturan neşeli bir film.
İlâveten: Bay Celâl Bayarın Yunanistan seyahati, Atinada, Selânikte, Serez ve Dramada yapılan istikbal merasimi ve Paramount Jurnal

BU AKŞAM SÜMER Sinemasında
Sinemanın büyük maşukası
En güzel aşk filmlerinin kahramanı
MARGARET SULLAVAN
JAMES STEWARD ile beraber çevirdiği
SEVİŞTİĞİMİZ ZAMANLAR
Fransızca sözlü iki âşıkın romanı filminde sizleri teessür ve heyecandan ağlatacaktır. İlâveten: EKLER JURNAL

Bugün SAKARYA sinemasında
CONRAD VEIDT
ve VİVİAN LEİGEH tarafından şahane bir tarzda yaratılan
SON SEYAHAT
Fransızca sözlü aşk ve esrar filminde

Pangaltı KURTULUŞ Sinemasında
2 BÜYÜK FİLM BİRDEN
ŞANGHAY
Charles Boyer - Loretta Young
BAY TEKİN
AFRİKADA
Matine ve suvarelerde 2 film birden

SENENİN EN BÜYÜK FİLMİNİ GÖRMİYENLERE MÜJDE! TÜRKÇE SÖZLÜ — TÜRK MUSİKİLİ
MİHRACENİN GÖZDESİ ve HİND MEZARI
2 DEVRESİ BİRDEN
ve Başvekil Celâl Bayar'ın Atinayı ziyareti Atina, Serez, Selânik ve Dramada yapılan büyük tezahürat v. s...
YARIN Matinelerden itibaren yalnız İPEK sinemasında

Gedikpaşa AZAK sineması Çarşıkapı
Bugün matinelerden itibaren Türkçe sözlü ve şarkılı büyük operet
1- ARŞIN - MAL - ALAN
ARTİSTLER: HAZIM, MUAMMER, KÜÇÜK SAFİYE, DİRADURYAN iştirakile Büyük şark filmi
Buna ilâveten: Senenin en güzel filmlerinden
2- NAMUSLU KADIN
HENRY GARAT, MEG LEMONNİER, RAİMU tarafından

DÜNYADA neler oldu neler oluyor?

Yeni sunî maddeler

Ham madde menabii kıt ve mahdud olan devletler yeni yeni mühim sunî maddeler icad ve istihsaline büyük ehemmiyet veriyorlar. Bu yeni maddelerden biri Hydronaliumdur. Aluminiuma yüzde 3 ilâ 10 mangenesium karıştırılmasından istihsal edilmektedir. Bu maddenin deniz suyu ve diğer kalevî mahlûllere karşı müteessir olmamak ve ayni zamanda son derecede metaneti haiz bulunmak gibi meziyetleri vardır.

Deniz tayyarelerinde ve bahrî inşaatta büyük ehemmiyeti vardır. Her türlü kalıba ve cilâya gelir. Dökmeye, prese, dövülmeğe, safha haline gelmeğe müstaiddir. En büyük hassası tahta gibi rendelenmesi kolay olmasıdır.

Diğer bir yeni madde dahi gene her türlü havaî tesirlere mukavim ve işlenmeğe müsaid magnesium maddesidir ki gene magnesiumun karıştırılmasından hasıl olur. Fakat en mühim madde magnesiumun kendisidir. En hafif madendir. Aluminium bundan sonra gelir. Magnesiumun sıkleti izafiyesi 1,8 dir. Aluminiumunki ise 2,75 dir. Ağır ve hafif madenlerin izafi sıklet hududu 3,5 dur. En ziyade kullanılan çeliğin izafi sıkleti 7,8 dir.

Magnesium tayyare, tayyare motörü, otomobil hava ve kara makineli nakil ve müdafaa vasıtalarının imalinde de çok lüzumludur.

Bunun için Almanyanın harb sanayiinde harice muhtac olmamak için hazırladığı dört senelik plânın başında magnesium ve halitaları vardır. Bunun başlıca büyük fabrikası Berlin ile Halle arasındaki Linyit havzasının ortasında kurulmuştur.

Erkek çıkan nişanlı

Kolombo'da çıkan gündelik gazetelerden birinde bir kadın imzasile güzel manzumeler neşrolunuyordu. Fevkalâde hisli bir lirik arzeden bu manzumeleri bilhassa genç erkekler büyük bir lezzetle okuyorlardı. Yalnız okumakla kalmıyorlar, ayni zamanda o edibeye mektuplar, hattâ hediyeler göndererek şiirlerinden dolayı onu tebrik ediyorlardı. Bu takdirkârlardan birisi daha ileriye giderek kadın muharrire izdivaç talebinde bulundu. Kadın bunu kabul etti. Fakat erkek kadına ateşli mektuplar yazarak onu tanımak istediğini bildirdiği halde kadın muharrir bu tarafa hiç yanaşmıyordu. İş yalnız muhabereye münhasır kalıyordu' Kadının yazdığı âşıkane mektuplar da şiirleri gibi fevkalâde şairane idi. Bu mektuplar bir zaman sonra erkeğe kâfi gelmemeğe başladı. Kadın hakkında tahkikata girişti ve neticede onun kadın ismi altında şiir yazan bir erkek olduğunu anladı. Aldatılan adam zabıtaya müracaat etti. Mahkeme genç muharriri şiir yazma istidadını hediye almak için süiistimal ettiğinden dolayı 125 lira para cezasına mahkûm etti.

Kırmızı saçlı kızlar aranıyor

Amerika senatörlerinden Ellender geçenlerde bir nutuk irad ederek Amerikanın resmî dairelerinde istihdam edilen kız memurların istidad ve kabiliyetlerine değil, güzel olmalarına bakılarak işe alınmasından dolayı şikâyet etmiş ve demiştir ki:

«Bu hal umumî efkârın dikkatini celbediyor ve herkes güzel kızların istihdamına mana vermeğe başlıyor. Güzel kızların himaye edilmesi bazan garip neticeler veriyor. Meselâ Amerikada öyle bir resmî daire varmış ki münhasıran kırmızı saçlı kızları istihdam ediyormuş.»

Ellender, bunun hangi daire olduğu sualine cevap vermemiş, yalnız bu nutkundan sonra Amerikan dairelerinin, artık kızları güzelliklerine göre değil, kabiliyetlerine göre ayırarak istihdam eylemeleri ümidini izhar etmiştir.

Çifçi mallarının korunması için hazırlanan kanun projesinde mühim esaslar var

Dahiliye vekâleti çifçi mallarının korunması için mühim bir kanun projesi hazırlamıştır. Bu proje mucibince her köyde bir ziraî sicil ve bir çifçi meclisi kurulacaktır. Bunlara verilen vazifeler köylerin çehresini degiştirecektir

Çifçi mallarının korunması için bir kanun projesi hazırlandığını ve Başvekâlete verildiğini yazmıştık. Yeni projenin ihtiva ettiği esaslara göre çifçi malalrının korunması ve bunlarla alâkalı suçların takibi, suçluların muhakemesi ve cezalandırılması bu kanun hükmüne tâbi olacaktır.

Ormanlar hariç olmak üzere şehir ve kasabaların imar plânlarına göre çizilen imar hududları, plân yoksa çifçi meclislerinin tayin edeceği hudud dışında kalan yerlere ziraî saha denecektir. Bu saha içindeki, ziraat işlerinde kullanılan veya bu işlerle alâkası olan hükmî veya hakikî şahıslara aid veya umumun faydalanmasına mahsus menkul ve gayri menkul mallara çifçi malları denecektir. Köy merkezleri de ziraî saha içinde sayılacaktır.

Birer çifçi meclisi

Her köy ve belediye sınırı içinde bulunan ziraî saha bir ziraî daire addolunacak, bu dairede bir ziraî sicil ve bir çifçi meclisi bulunacaktır. Nüfusu 500 e kadar olan yerlerde çifçi meclisine iki, 500 den 2000 ne kadar olan yerlerde 4, bundan fazla nüfusu olan yerlerde 6 aza ve bir o kadar yedek aza seçilecektir. Meclisler 4 senelik olacaktır.

Merkezde İç Bakanın reisliği altında jandarma genel komutanı, emniyet işleri, mahallî idareler umum müdürlerinden, Adliye, Ziraat ve Millî Müdafaa bakanlıkları delegelerinden müteşekkil bir heyet kurulacaktır. Bu heyet kanunun tatbik şekillerini ve ziraî asayişle alâkalı hususları tetkik ile mütalâa beyan ve ziraî asayişe mütedair nizamname ve talimatname esaslarını hazırlayacaktır.

Çifçi meclisleri ziraî dairelerin mevkilerini tesbit edecek, yaya ve atlı bekçileri tayin ve bekçi ücretlerini tesbit, bekçilerin teftişini temin edecektir.

Mıntakalarındaki otlakları kiralayan sürü sahiplerinden lâzım gelen kefalet ve teminatı alacak bu kanun hükümlerine uygun şekilde ittihaz olunan kararlara riayet etmeyen sürü sahiplerine aid sürülerin mıntakalarından uzaklaştırılması hakkında kararlar verecektir.

Ziraî saha dahilindeki yollara patikalara hendeklere, su yollarına ot, çöp hayvan leşi gibi şeylerin atılmaması ve gelip geçmeye mani olan engellerin kaldırılması hakkında kararlar verecektir.

Üç tip bekçi

Çifçi mallarının korunmasında kullanılacak bekçiler, daimî, muvakkat ve âmirleri olmak üzere 3 kısım olacaktır. Bunun dışında olarak 10 dekardan fazla meyvalığı sebze bahçesi, tütün tarlası, 50 dekardan fazla zeytinliği bağ ve fidanlığı olanlar hususî bekçiler kullanabileceklerdir. Hususî bekçilerin aylıkları tutanlar taafından verilecektir. Bu hususî bekçiler resmî bekçi vasıflarını haiz olacaklardır.

Bekçilere mahallin ekonomik vaziyetine göre 25 liradan yukarı olmamak üzere çifçi meclislerinin tayin edeceği aylık bir ücret verilecektir. Atlı bekçilere bunun dışında olarak beş liraya kadar yem bedeli verilecektir. Bekçi âmirlerine 40 lirayı geçmemek üzere ücret verilecektir.

Vazifelerinde fevkalâde yararlıkları görülen bekçilerle bekçi âmirlerine çifçi meclisleri kararıyle bir aylık nisbetinde mükâfat verilebilecektir.

Kurulacak olan bu teşkilâtın masraflarını karşılamak için ziraî sahalar içinde ziraî sicille kayıdlı arazinin dekarından senede 5 kuruş, bağ ve bahçelerin dekarından 20 kuruş, meraların dekarından 3 kuruş, koyun ve keçilerden 2 kuruş, sığır, at, kısrak ve esterlerden 10 kuruş develerden 20 kuruş alınacaktır.

Başı boş bırakılarak yakalanan, sahibi çıkmıyan hayvanlar da satılacak ve bedelleri bu teşkilâtın gelirleri arasına katılacaktır.

Projede bundan sonra ziraî sicillerin tutulması şekli, ziraî suçların tahkik, takib ve muhakeme usulü ziraî cezalar hakkında hükümler vardır.

Itfaiyede yangın bombalarından korunma tecrübesi

Dünkü tecrübelerden iki enstantane

Dün saat on dörtte Fatih itfaiye müdürlüğünde tayyare yangın bombalarından korunma tecrübeleri yapılmış ve şu esaslar tesbit edilmiştir:

1 — Yangına çıkış sürat kabiliyeti.

2 — Gaz maskesine tahammül kabiliyeti.

3 — Yangın yerinde alınacak tertibat ve tedbirlerin kontrolü.

Genç ve dinç itfaiye efradı, bu tecrübeleri büyük bir sürat ve muvaffakıyetle yapmış ve orada hazır bulunan hava kurumu komisyonu azasından Dahiliye Vekâleti seferberlik müdürü B. Hüsamettin ve hava komutanlığı harp reisi B. Mecit tarafından tebrik edilmişlerdir.

30 metre mikâplık kaya parçası

Bir köye doğru yuvarlanırken yolda durdu

Kayseri 1 (Akşam) — İncesu kazasının, Develei-Karahisar nahiyesine bağlı Başköyde geçen zelzelede 30 metre mikâplık bir kaya parçası kayarak köye doğru yuvarlanmış ise de, yolda durmuş, köy bu tehlikeyi kazasız atlatmıştır. Gönderdiğim resimde, üç kişinin durduğu yerden yukarı kadar beyaz görünen kısım bu büyük kaya parçasının koptuğu yerdir.

Amerikada resim sergisine istiyen fotoğrafçılar iştirak edebilecekler

Ankara 2 (Telefon) — Matbuat Umum müdürlüğü önümüzdeki haziranda Amerikanın Baltimur şehrinde açılacak beynelmilel fotagraf sergisinde teşhir edilmek üzere zengin bir fotograf koleksiyonu hazırlamıştır. Hükûmetimizin resmen davet edildiği bu sergiye arzu eden bütün fotograf sanatkârları da iştirâk edebilirler.

Atina ziyaretine ait intibalar

Başvekil ve Hariciye Vekilile Türk gazetecilerin Atinayı ziyaretine aid bir kaç enstantane: Yukarıda iki Başvekil kolkola Sunyon burnundaki tenezzüh esnasında, ortada ve aşağıda Yunan Matbuat birliğinin ziyafetinde Türk ve Yunan gazeteciler Matbuat müşteşarile bir arada nutuklar söylenirken

Atatürk, Başvekil ile B. Rüştü Arası kabul ettiler

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

erkânı harbiye ikinci reisi orgeneral Asım Gündüz, şehrimizde bulunmakta olan büyük ve orta elçiler, Vekâlet müsteşarları, Büyük erkânı harbiye ve Millî Müdafaa erkânı, büyük üniformalarile Balkan antantı devletleri ataşemiliterleri, Ankara vali ve belediye reisi ile Ankara mevki kumandanı, emniyet müdürü, merkez kumandanı, daireler umum müdürleri, Başvekil ile Hariciye Vekilini karşılamak üzere istasyona gelmiş bulunuyorlardı.

Kendilerine ayrıca bir hususî vagon bağlanmış olan tren durur durdaz Başvekil Celâl Bayar, Hariciye Vekili Tevfik Rüştü Aras ile birlikte vagonlarından inerek kendilerini karşılamağa gelmiş bulunan zevat ile ayrı ayrı musafahada bulunmuştur.

Başvekil Celâl Bayar, bunu müteakip başta bando muzika olduğu halde kendisine ihtiram ifa eden piyade, jandarma kıtalarile polis müfrezesini teftiş etmiş ve istasyonun iş ve dışında bulunmakta olan halkın samîmi tezahürleri arasında otomobiline binerek istasyondan ayrılmıştır.

Ankara 3 (A.A.) — Başvekil Celâl Bayar bugün şehrimize gelişi müteakip Çankayadaki Riyaseticümhur köşküne giderek Atatürke tazimlerini arzetmiştir.

Riyaseticumhur köşkünde

Ankara 3 (A.A.) — Atatürk bugün öğleden sonra, Yunanistandan avdet etmiş olan Başvekil Celâl Bayar ile Hariciye Vekili Dr. Tevfik Rüştü Arası kabul buyurarak nezdlerinde uzun müddet alıkoymuşlardır.

Suvarilerimizin muvaffakiyeti

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

subay arkadaşlarımın gözlerinden öperim.»

Ankara 3 (A.A.) — Dün Romada yapılan Milletler binicilik müsabakası hakkında ekipimize riyaset eden albay Cevdet, Başvekil B. Celâl Bayara aşağıdaki telgrafı göndermiştir:

Başvekil Celâl Bayar

Ankara

Bu gün Milletler kupası müsabakasında Mussolini altın kupasını ekipimiz kazandı. Kendi namını taşıyan kupayı bizzat ekipe verdi. Almanlar ikinci, İrlandalılar üçüncü, İtalyanlar dördüncü, Romanyalılar beşinci oldular. Zafer direğine çekilen sancağımız İstiklâl marşımızla selâmlandı.

Atatürke minnet, sayın büyüklerimize şükranlar.

Cevdet

Başvekilimiz şu telgrafı göndermişlerdir.

Albay Cevdet Bilgiş

Roma

Milletler müsabakasında Mussolini altın kupasını kazandığınızı bildiren telgrafınızı sevinçle aldım. Parlak muvaakıyetinizi ve minnet duygularınızı Atatürke arzettim. Şefimiz hepinizden memnun oldu. Tebşir ederim. Ben de ekipimizi hararetle tebrik ederim. Ayni muvaffakıyetin bundan sonraki müsabakalarda da tecellisini diler, ayrı ayrı hepinzin gözlerinden öperim.

Başvekil: Celâl Bayar

İtalyan gazetelerinin neşriyatı

Roma 3 (A.A.)— Anadolu ajansının hususî muhabiri bildiriyor:

Bugünkü Roma gazeteleri beynelmilel at koşularının dünkü en büyük müsabakasında Mussolini altın kupasını kazanan süvarilerimzin muvaffakıyetlerinden hararetle bahsediyorlar.

Messagero gazetesi diyor ki:

Türk süvarileri büyük tecrübe ve şöhreti haiz ekipleri yenmekle umumî takdir ve hayranlık uyandırmışlardır.

Giornale d'İtalia şöyle yazıyor:

Teknik, atletik ve moral büyük vasıfları haiz olmadıkça hiçbir ekipin Mussolini kupası yarışı gibi en çetin bir imtihanı kazanması mümkün değildir. Bu sebepledir ki, Türk süvarileri dünyanın en kuvvetli ve mahir süvarileri arasında haklı olarak mevki almışlardır. Bunu yüksek bir liyakatla muhafaza edeceklerdir.

Binicilerimiz Varşovaya ve Londraya gidecekler

Romada yapılan milletler arası kupasında birinciliği kazanan binicilerimiz, önümüzdeki cuma günü Romadan Varşovaya gidecekler ve Varşovada yapılacak müsabakaya iştirak edeceklerdir. Varşovadan sonra Londrada yapılacak büyük koşuya da binicilerimizin iştirak etmeleri çok muhtemeldir. Binicilerimiz Londradan sonra şehrimize döneceklerdir.

Bincilerimizin Romada kazandıkları muvaffakıyet büyük bir memnuniyet uyandırmıştır. Kendilerine birçok tebrik telgrafları çekilmiştir.

Ispanyada vaziyet

Madride sivillerin girmesi yasak edildi

Bilbao 3 (A.A.) — Madridden bildirildiğine göre Madride sivil halkın girmesi katî olarak yasak edilmiştir. Gizlice girenler casuslukla ittiham olunacaklardır.

Frankocuların tebliği

Salamanka 3 (A.A.) — Umumî karargâhın tebliği:

Alfambra cephesinde, mütemadî surette yağan yağmura rağmen, 10 kilometre kadar ilerledik ve Miravete, Villaroya, Los Pinures ve El-Pobu'yu zaptettik. Düşman mühim zayiata uğratılmıştır.

Bulgaristanda ordu bayramı

Sofya 3 (Akşam) — Bulgaristanda ordu bayramı ve Bulgar ordusunun kahramanlık günü olarak mayısın 5 ve 6 sında büyük askerî bayram yapılacaktır. Bu münasebetle yapılacak merasim ve büyük askerî geçid resmine, garnizonlar, zabitan, ihtiyat zabitleri, muharibler, talebeler, cemiyetler ve halk kalabalık bir surette iştirak edecektir.

Hıdrellez günü Sofyada yapılacak askerî geçid resminde kral, harbiye nazırı ve erkânıharbiye reisi bulunacaklardır.

Utro gazetesinin yazdığına göre, son Bulgar manevralarına iştirak eden tanklar ve dâfi tayyare topları ilk defa olarak Sofyadaki askerî geçid resmine de iştirak ettirileceklerdir.

Çin gümrükleri

İngiltere ile Japonya arasında anlaşma oldu

Londra 3 (A.A.) — Gece yarısı Londrada ve Tokyoda ayni zamanda neşredilen bir tebliğ, şubat ayından beri Tokyodaki İngiliz büyük elçisi ile Japonya Hariciye nazır muavini arasında «gayri resmî» mahiyette yapılmakta olan müzakereler neticesinde iki memleket arasında şimalî Çin gümrük meseleleri bahsinde elde edilen anlaşma hakkında tafsilât vermektedir.

Tebliğde işaret edilen hükümler, gümrük varidatı karşılık gösterilerek Çin tarafından çıkarılan istikraz tahvillerinin yabancı hamilleri menfaatlerini siyanet ve bu suretle Çinin kredisini idameye yardım etmek bahsinde İngiltere için elde olunması mümkün en iyi garantileri teşkil eylemektedir.

Fransız ve Amerikan hükûmetleri, nazarı dikkate alınan tedbirlerin tatbikine muhalefet etmiyeceklerdir.

Edremid ve Muğlanın su tesisatları

Ankara 2 (Telefonla) — Belediyeler imar heyeti dahiliye müsteşarı B. Sabrinin riyaseti altında toplanmış ve Edremid kazasında vücude getirilecek içme suyu tesisatının 56 bin lira ücret mukabilinde müteahhide ihalesini kararlaştırmıştır. Heyet, Muğla suyu tesisatına talib bulunmadığından bu münakasayı 31 mayısa talik etmiştir.

Ölüye bırakılan eşya!

Yorganı, yeni elbiseyi, mendilleri, şapkayı bir açıkgöz aşırmış!

İzmir (Akşam) — İzmirin Cumaovası nahiyesine bağlı Bulgurca köyünde garib bir âdet vardır. Bu köy ile civarındaki köylerde oturan halk, ölülerinin mezarda dirileceklerine kani olduklarından ölünün mezarına bazı eşya bırakırlar. Bu âdete göre dirilen ölüye mezarda üşümemesi için elbise, şapka, yorgan ve icabında kullanmak üzere müteaddid mendiller lâzım olurmuş.

Bundan on beş gün evvel Halil adında bir köylü ölmüş ve cenazesi gömülmüştür. Tabiî itiyada riayeten ölünün mezarına bir kat yeni elbise, bir fötr şapka, müteaddid mendiller ve bir de kalın yorgan konmuştur. Fakat bir kaç gün sonra (Molla) Halilin mezarı açık görülmüş, akrabası mezara giderek tedkik edince mezara bırakılan eşyanın orada bulunmadığını görmüşler, zabıtayı haberdar etmişlerdir.

Yapılan tahkikatta eşyanın çileme köyünden Arab İbrahim adında biri tarafından çalındığı anlaşılmış, İbrahim yakalanmıştır. İbrahim ifadesinde demiştir ki:

— Bu eşyayı mezara bırakmışlar. Tabiî orada çürüyecekti. Ben aldım, ihtiyacı defetmek için kullanmak istedim. Bu, hırsızlık sayılmaz.

Hüseyin, adliyeye verilmiştir.

İktisad Vekâletinin mühim bir tekzibi

Ankara 3 (Telefonla) — İktisad Vekâletinin bugünkü resmî gazetede intişar eden bir tekzibine nazaran, 7 nisan 1938 tarihli resmî gazete ile neşredilmiş olan ikinci ilânda yazılı Kebrako, Kobra, Kauçuk, jüt mensucat, jüt ipliği, çuval, ham deri, kalay, bakır ve pamuk ipliğinin muvarıdatına serbes döviz verilen memleketlerden mübayaa edilip:

A. — Bedellerinin tediyesi için 7 nisan 1938 tarihinden önce kambiyo mercilerinden resmî kambiyo müsaadesi alınmış olanlar.

B — 7 nisan 1938 tarihinden önce gümrüklere gelmiş bulunanlar.

C — Yine ayni tarihten önce yola çıkarılmış bulundukları konşimento, menşe şahadetnameleri ve üzerindeki Türk konsoloslukları tasdik tarihleri, faturalarile tevsik edilenler mezkûr ikinci ilân hükümlerine tâbi tutulacaklardır.

7 nisan 938 tarihli resmi gazete ile neşredilmiş olan ikinci ilânda yazılı ve yukarıda adı geçen mallardan 7005 sayılı kararnamenin dördüncü maddesi hükümlerine tâbi ülkelere 7 nisan 1938 tarihinden önce yapılmış ihracata müteallik olmak üzere esas tedkik heyetlerine verilmiş olan beyannamelerde mukabil ithal malının pamuk ipliği olacağı tasrih edilmiş olmak şartile bu ihracat mukabilinde, yine 4 üncü madde hükümlerine tâbi memleketlerden ayni madde hükümleri dahilinde geçirtilecek pamuk iplikleri ithalâtı 7 nisan 938 tarihli resmî gazetede intişar etmiş olan ikinci ilân hükümlerine tâbi tutulmıyacaktır.

7005 sayılı kararnamenin dördüncü maddesi hükümlerinin tasrih olunduğu memleketler menşeli olup 7 nisan 938 den önce gümrüklere gelmiş olan veya mezkûr tarihten önce yola çıkarılmış oldukları konşimento, menşe şahadetnameleri ve faturalarile tevsik olunan pamuk iplikleri 7 nisan 938 tarihli neşredilmiş olan ikinci ilân hükümlerine tâbi tutulmaksızın 7005 sayılı kararnamenin dördüncü maddesine tâbi memleketlere ayni madde hükümleri dahilinde yapılacak ihracat ile karşılanmak şartile ithal olunabilecektir.

Beraber yaşadığı kadını öldüren Yasinin muhakemesi

Fatih civarında beraber yaşadığı Fatmayı, başka bir adamla münasebet peyda ettiğini ileri sürerek bıçakla öldüren Yasinin muhakemesine dün ağır ceza mahkemesinde devam edilmiştir.

Dünkü celsede Fatih evlenme memurluğundan gelen tezkere okunmuştur. Bu tezkerede, Yasinle Fatmanın evlenmek üzere evlenme memuruna müracaat ettikleri ve 935 senesi teşrinisani ayında bütün muameleleri bittiği halde nikâhları yapılmak üzere bir daha daireye müracaat etmedikleri bildiriliyordu.

Yasin buna karşı:

— Ben bu işlerle meşgul olmadım. Muameleleri Fatma takip etmiştir. Benim haberim yoktur, demiştir.

Müdafaa için muhakeme başka güne bırakıldı.

Bir sarhoş yakalandı

Ahmed isminde biri, Galatada Necatibey caddesinde son derece sarhoş bir halde dolaşırken yakalanmış, mahkemeye verilmiştir.

B. Hitler Mussolini ile siyasî görüşmelere bugün başlıyor

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

Kıral kendisini almanca selâmlamış ve sonra Mussolini ilerliyerek samimiyetle Hitlerin elini sıkmıştır.

Mutat takdim merasiminden sonra Hitler, bir yanında Kral ve bir yanında Mussolini olduğu halde ihtiram kıtalarını teftiş etmiş ve sonra Kralla birlikte tarihî merasim arabasına binerek Kirinal sarayına gitmiştir. Hitlerin arabasını diğer on beş merasim arabası takib ediyor ve arabanın gerek önünde ve gerek arkasında birer muhafız kıtası yürüyordu.

Halkın çılgınca tezahüratı her türlü tasavvurun fevkinde idi. Hitler ve Kral muhteşem bir alayla Kirinal sarayına gelmişlerdir. Hitler, Romayı ziyareti müddetince Kirinal sarayında oturacaktır.

Roma 3 (A.A.) — Hitler ve Kral Kirinal sarayına geldikten sonra müteaddid defalar sarayın balkonuna çıkmışlar ve halk tarafından alkışlanmışlardır.

Roma 3 (A.A.) — Mussolini Kral ve Hitlerle beraber istasyondan ayrılmamış ve istasyon önünde durarak geçen arabaları birer birer selâmlamıştır. Mussolini istasyondan alay gittikten sonra otomobille ayrılmıştır.

Siyasî konuşmalar

Roma 3 — B. Hitlerle B. Mussolini arasında siyasî konuşmalara yarın (bugün) başlanacaktır.

Hududda istikbal

Roma 3 — B. Hitler bu sabah Brenner hududunda Kral namına dük de Pistoia ile faşist partisi genel sekreteri B. Strasse, Hariciye müsteşarı ve teşrifat genel direktörü taraflarından karşılanmıştır.

İtalyada ikamet programı

Roma — B. Hitlerin İtalyada ikamet programı şudur:

Roma 3 (A.A.) — 4 mayıs sabahı Mussolini Alman devlet reisini ziyaret edecektir. Her ikisi de bundan sonra İtalya hükümdarlarının, meçhul askerin ve faşist ölülerinin mezarlarında yapılacak olan üç merasimde hazır bulunacaklardır.

Öğle zamanı Hitler Venedik sarayında Mussoliniyi ziyaret edecektir. Bundan sonra hususî bir öğle yemeği verilecektir.

Öğleden sonra Hitler, Duçe ve maiytleri muazzam bir hava meydanı olan Centrocelle'de 50,000 genç faşist ve avangardist tarafından yapılacak olan askerî bir geçit resminde hazır bulunacaktır. Duçe, Hitler, Alman ve İtalyan nazırları bundan sonra İtalyada bulunan bütün nazilerin toplanacağı Sen - Maksans kilisesine gideceklerdir.

Akşam Kirinal sarayında bir gala müsameresi verilecektir.

Gece, Führer yanında Alman nazırları bulunduğu halde Napoli'ye hareket edecek ve 5 mayısta öğleden evvel şehre muvasalat edecektir. İstasyonda Kral ve imparator, Piemon prensi ve İtalyan nazırları tarafından karşılanacaktır. Sonra hep birlikte Konte - di - Kaur zırhlısına binerek İtalyan donanmasının talimlerini seyredecektir. İlk kısmı öğleden evvel, ikinci kısmı öğleden sonra yapılacak olan bu talimlerde Mussolini de hazır bulunacaktır.

Hitler İtalyan Kral ve imparatorunun refakatinde Napoli'ye dönecektir.

Akşam Napolide Kralın sarayı önünde halk büyük tezahüratta bulunacaktır. Kralın sarayında tertip edilecek akşam yemeğini müteakip Hitler tiyatroda bir gala müsameresinde hazır bulunacak ve gece Romaya dönecektir.

Mayısın 6 ncı gününün öğleye kadar olan kısmı muazzam bir askerî geçit resmine tahsis edilecektir.

Hitler Kirinal sarayından hükümdarın refakatinde olarak merasim mahalline gidecektir.

Program mucibince öğleden sonra Kapitol'da merasim yapılacak, halk dansları ve musikisi, koro heyetleri ve Karabinerlerin at oyunları ile zengin bir suvare tertip edilecektir.

7 mayısta Führer Roma civarında Santa - Marinella'da yapılacak olan mühim bazı hava talimlerini seyredecektir.

Ayi gün öğleden sonra Hitler Duçe ile birlikte hususî mahiyette olmak üzere Romada bir kaç müzeyi gezecektir. Akşam Venedik sarayında bir gala ziyafeti verilecek ve bunu bir kabul resmi takip edecektir.

8 mayısta Hitler program mucibince hususi mahiyette olarak Romada Ostia'nın âbidelerini ziyaret edecektir.

Akşam Mussolini ismini alan Forum'da avangardistlerle faşist üniversitesi talebeleri jimnastik hareketleri yapacaklar, Lohengrin piyesinin ikinci perdesini temsil edecekler ve bu meyanda hava fişekleri atılacaktır.

Hitler bundan sonra Floransa'ya gitmek üzere Romadan ayrılacaktır. Kral ve imparator istasyona gelerek Führeri uğurlayacaktır.

Floransada ikamet esnasında Hitler ezcümle harpte ve faşist ihtilâlinde ölenlerin mezarlarını ziyaret edecek, şehir ve tarihî Toskana elbiselerile bir temaşa tertip edilecek olan Boboli bahçesini ve başlıca müzeleri gezecektir. Bu arada Signoria meydanında halk tezahüratta bulunacak ve şehrin tiyatrosunda bir temsil verilecektir.

9 mayıs gecesi, Hitler Almanyaya dönmek üzere Floransa'dan hareket edecektir.

Alman gazetelerinin makaleleri.

Berlin 3 (A.A.) — D. N. B. bildiriyor:

Bu sabahki gazeteler, hemen yalnız B. Hitlerin İtalyayı ziyaretiniden bahsetmekte, B. Hitler ve B. Mussolininin fotoğraflarını neşreylemekte ve başyazılarında Berlin - Roma mihverinin ehemmiyetini bir kere daha tebarüz ettirmektedir.

Berlinde tezahürat

Berlin 3 (A.A.) — Nasyonal sosyalist ve İtalyan bayrakları ve rümuzlarile süslenmiş iki kuvvetli lokomotif tarafından çekilen ultra - modern iki hususî tren dün Hitler ve kalabalık olan maiyetini hâmil olduğu halde beşer dakikalık fasılalarla Anhalt istasyonundan hareket etmiştir.

Hitler saat 16,40 ta hareket eden ikinci trenin üçüncü salonlu vagonunda bulunuyordu. Ayni trende Führerin yakın maiyetini teşkil eden zevat ve ezcümle general Keitel ile Himmler bulunmakta idi. Hitlerin bindiği salonlu vagon mavi ve kurşunî renklere boyanmış idi. İçinde çay için hazırlanmış masalar bulunan bir yemek vagonu Hitlerin vagonuna bağlanmıştı.

Almanya matbuat bürosunun şefi Dr. Ditrih için hususî bir vagon ayrılmıştır. Bu vagonda alıcı ve verici modern bir telsiz telgraf tesisatı bulunmaktadır.

B. Hitler, hareketinden birkaç dakika evvel vagonun penceresine gelerek istasyonu dolduran kalabalığa gülümsiyor, elini sallıyordu.

Bundan evvel Hitler trene binerken vagonun sahanlığında, gaybubeti esnasında kendisine vekâlet edecek olan Göring ile görüşmüştür. Göring Alman milleti namına Führere iyi seyahatler temenni etmiş ve demiştir ki:

«Alman devletinin reisi ve Führerimiz sıfatile dost bir memlekete giderek Mussolininin Berline yaptığı ziyareti iade edeceksiniz. Roma - Berlin mihverinin sağlam olduğu teeyyüd edeceğini ve bu suretle her iki memlekette ve Avrupada sulha hizmet edilmiş olacağını ümid ediyoruz.»

Birkaç kadın ve genç kız Führere çiçek vermişlerdir. Tren saat 16,40 ta hareket etmiştir. Hitler elile selâm vermekte ve halk «Heil Hitler, selâmlarımızı Duçeye götür, uğurlar olsun» diye bağırmakta idi.

Macaristandan 10 mebus Romaya gitti

Budapeşte 3 (A.A.) — Hükûmet blokunun sağ cenahına mensup mebuslardan on kişilik bir heyet, Hitlerin ziyareti münasebetile Macaristanın Almanya ve İtalyaya olan tesanüdünü göstermek üzere Romaya hareket etmiştir.

Macar matbuatı, Hitler - Mussolini mülâkatının büyük ehemmiyetini ve Berlin - Roma mihverinin bütün Avrupa siyaseti üzerindeki katî nüfuzunu tebarüz ettirmektedir.

Yunanistanda yeni subaylar and içtiler

Atna 3 (A.A.) — Atina ajansı bildiriyor: Evelpides Harbiye mektebinden mezun olan yeni subaylara dün Kralın, hükûmet reisi general Metasasın, Harbiye müsteşarlarının, kara, deniz ve hava genel kurmay reislerinin ve bir çok yüksek subayların huzurile diplomaları verilmiş ve yemin töreni yapılmıştır.

Vaşington ahalisine seçim hakkı verilecek mi?

Vaşington 3 (A.A.) — Vaşington ahalisine intihap hakkı verilmesi meselesi reye konulmuş ve 6748 muhalif reye mukabil 87,092 muvafık rey verilmiştir.

Kanunuesasî mucibince Vaşington halkının intihab hakkı olmadığı malûmdur. Reylerin neticesi parlâmentonun adliye encümenine bildirilecek, encümen de kanunu esasî metninin değiştirilmesi lâzım gelip gelmiyeceği ve Vaşington şehrine kendini idare etmek hakkının verilip verilmiyeceği hakkında bir karar verecektir.

İnkişaf eden bir müessesemiz : ŞEHİR TİYATROSU

İstanbul Şehir tiyatrosu rejisörü Ertuğrul Muhsin diyor ki : Cümhuriyet Türkiyesinin ilk Şehir tiyatrosu muvaffakiyetini bize bu çalışma sahasını veren Atatürk inkılâbına borçludur.

Ertuğrul Muhsinin güzel bir âdeti vardır; her sene tiyatro mevsimi kapanırken, o mevsimin bilânçosunu yapar. Bir gün tiyatroya uğradım, Muhsini bilânçoyu yapar buldum. 937 - 938 mevsiminden memnun olup olmadığını sordum. Menundu. Dedim ki: «Ben pek memnun değilim; bu sene büyük bir faaliyet gösteremediniz.»

Muhsin, bu sözüm üzerine defterine bir göz attı:

— Şekispirin «Kuru Gürültü» sünü, Pirandellonun «Size Öyle Geliyorsa» sını, Kodinanın «İspanya Bahçelerinde» sini, Karlo Goççinin «Prenses Türandot» unu, Lönormandın «Erkek ve Hayaletleri» ni, Pandeli Hornun «Fidanaki» sini, Burdenin «Toka» sını, Veberin «İntikam Maçı» nı, Molnardın «Ateş Böceği» ni, Birabonun «Bilmece» si ile «Satılık - Kiralk» ını, Fon Şötandın «Sözün Kısası» nı temsli ettik. Bunlardan başka Per Günt, Kral Lir, Sürtük tekrar edildi, Necib Fazılın telifi «Bir Adam Yaratma» sahneye kondu.

Muhsin bunları saydıktan sonra dedi ki:

— İnsan oğlu aç gözlü. Arzularının hududu yok. Kaldı ki sanatta arzu değil, ihtiras vardır. Bu ihtiras karşısında 16 eser ne kadar cılız kalıyor. Halbuki bunların hepsini değil, bir kaç tanesini bile güç çıkaran ne çok tiyatro vardır. Onlarla mükayese yapınca kendimizi tebrik etmeliyiz.

Dedim ki:

— Bu senenin faaliyetinden memnun olmadığımı söylerken tiyatromuz bu sene hiç bir iş yapmadı demek istemedim, fakat gönlüm...

Muhsin sözümü kesti:

— Malûm dedi, gönül çok şey ister. İnsan yetiştirebildiği eserleri görüp sevinmiyor da yetiştiremediği piyeslere bakıp yeriniyor. Bunların arasında Vedad Torün «İmralının İnsanları», Molnarın «Şeytan» ı, Tolstoyyun «Anna Karanin» i, Şekispirin «Otello» su, Bühnerin «Dantonun Ölümü» var. Oynananların adedi ne kadar çok olursa olsun, oynanamıyanların sayısı yanında o kadar az kalıyor ki insan geride kalan eser kalabalığından korkuyor. Bu tıpkı tek bir kovayla Marmarayı boşaltmağa kalkmak kadar korkunç. İşte bu korku insanı, vazifesini bitiren bir adamın duyacağı kalb rahatlığından mahrum ediyor. Geceli gündüzlü bir çalışmadan çıkan insanı, müsterih bir yürekle istirahate hazırlanmaktan alıkoyuyor. Böyle duyan, böyle düşünen bir adamın 37 - 38 tiyatro mevsiminden memnun olarak çıkmasına imkân var mıdır?

Muhsin bunları söylerken, bu mevsim «Kral Lir», «Bir adam Yaratmak» eserlerinin temsillerinde tiyatromuzu dolduran dinleyicilerin adedi gözlerimin önüne geldi. Bir çok temsillerde tiyatroda yer kalmamış, halk geri dönmüştü. Muhakkak ki, tiyatromuza her sene rağbet biraz daha artıyor.

— Öyle değil mi Muhsin, bu sevinilecek bir hadisedir..

— Evet, büyük bir hadisedir. Tiyatroyu herkesin seyredebileceği bir hale, herkesin yüksünmeden sarfedebileceği bir parayla ucuz bir ruhî zevk haline getirdik. Buna rağmen her tiyatro mevsiminde pahalı biletlerle elde edilen hasılat yekûnunu aştık. Bu tedbir ve bu netice gösterdi ki bilet fiatlerini alçaltırken seyirci tabakasının adedini yükselttik. İşte bu aded fazlalığını bu yıl elde edilen en büyük muvaffakıyet addetmeliyiz. Komedi tiyatromuz dolduğu kadar dram tiyatromuz da geniş seyirci akıniyle dolup boşaldı. Bu; İstanbulda tiyatro kültürünün ve tiyatro zevkinin en uzak köşelere doğru yayıldığına, dal budak salıverdiğine canlı bir delildir.

Cumhuriyet Türkiyesinin ilk Şehir tiyatrosu, bu muvaffakıyetini bize bu çalışma sahasını veren Atatürk inkılâbına borçludur.

***

Muhsinin çok yerinde ve çok doğru söylediği bu son söz beni tiyatromuzun on bir senelik faaliyetini incelemeğe sevk etti. İstanbul Şehir tiyatrosu, Atatürk rejiminden, Kemalist cumhuriyetin prensiplerinden aldığı hızla ileri adımlar atan kıymetli müesseselerimizden biridir. Kemalizmin her umdesine sadık bir bende olan Muhiddin Üstündağın, bu müessesemize olan yarmdımları da muhakkak ki, Atatürk inkılâbının işaret ettiklerini derhal kavramasını, tatbik sahasına çıkarmasını, kuvveden fiile getirmesini bilmesinden ileri gelmşitir. İnkılâbımızın güzel sanatlar hususundaki ülküsünü benimsiyen Muhiddin Üstündağa, Ertuğrul Muhsin bu sahada değerli bir yardımcı olmuştur.

On sene evvele bir göz atarsak, bugünkü İstanbul Şehir tiyatrosunun aştığı merhaleleri daha iyi takdir ederiz:

Muhsin Ertuğrul

1926 da Muhiddin Üstündağ, kırkar lira maaşla Behzad Budakı, Galib Arcanı, merhum Muvahhidi, Hâzım Körmükçüyü, Vasfi Zobuyu ve Bediayı bir araya topladı. 1927 de Muhsin Ertuğrul da bu arkadaşlarına iltihak etti ve 12 kişi ile temsillere başladılar.

Muhsinin güttüğü gaye şu oldu: Tiyatroyu yerleştirmek, yerlileştirmek, yerli bir tiyatro kurmak. Bize lâzım olan buydu. Yerli tiyatro, her tiyatro mevsimi, mevsim devam ettiği müddet her gece muntazaman perdesini açan, her gece temsil veren tiyatro demekti.

İşi ele alan Muhsin bir sabah arkadaşlarını topladı:

— Çocuklar, dedi, bu haftadan itibaren, artık her gece ve cuma günleri de matinede temsil vereceğiz.

Arkadaşları hayretten donakaldılar, kimi omuz silkti, kimi dudak büktü, kimi de:

— Muhsin çıldırdı; dediler.

İtiraz etmekte, böyle şey olamaz demekte hakları vardı; onlar tatil günlerine tesadüf eden perşembe gecelerile cuma gündüzleri temsil verdikleri halde fazla rağbet görmüyorlardı. Haftanın her gecesi tiyatroya kim gelecekti? Kim gelirdi?

Muhsin: Herkes gelir! dedi.

Herkesi tiyatroya getirmenin çarelerini buldu. Haftada yedi temsil veren yerli bir tiyatroya kavuşmuştuk. Rejisör, Darülbedayi sisteminde birkaç temsilden sonra «Cehemme» i sahneye koydu. Ştrinberg bir bomba tesiri yaptı, «Cehennem» Muhsinin bugün de «Baba» diye oynadığı eserdir. Geçen yaz Ankarada oynandığı zaman tiyatro tehacüme uğramış, hattâ kepenkleri kırmışlardı da, büyüklerimizden biri o zaman:

— Bu mutlu bir kültür hâdisesidir. Bir lokma ekmek için fırınlara üşüşenler çok görülmüştür amma, bir sanatkârı dinlemek için tiyatroya hücum görülmemiştir, dedi.

«Cehennem» den sonra «Hamlet» oynandı. İki hafta sıra ile temsil edildi. 1480 lira hasılat yaptı. On sene evvel için bu çok büyük bir muvaffakıyetti.

Şimdi, rejisörün nasıl çalıştığını bir fıkra ile anlatayım:

Bir sabah saat sekiz buçukta, şehremini Muhiddin bey tiyatroya uğradı. Sahnede, bir merdivene çıkmış, elektrik lâmbalarının tenekelerini yaldızlıyan mavi amele gömlekli bir adamdan başka kimseler yoktu. Muhiddin Bey:

— Oğlum beylerden kimse yok mu? Dedi.

Mavi gömlekli cevab verdi:

— Hayır efendim... Beyler öğleden sonra provaya gelirler.

— Ya... Sen kimsin?

— Ben... Ertuğrul Muhsin.

— Ya... Hoş geldiniz!

Türk tiyatrosuna istikrar veren bu tanışmadanberi geçen on yıl içinde, İstanbul Şehir tiyatrosunda 100 tane yabancı dilden tercüme eser, 36 tane telif piyes oynandı. O gün Ertuğrul Muhsinin elile boyadığı lâmba tenekeelri Hamletin elektrikleriydi.

Artık bizim sahnemizde de ramp, suflör deliği kalkmıştı. Artık kontrplâke kapı bez dekora değil, tahta duvarlara çakılıyordu. Artık realist, natüralist, romantik eserler, kendi üslûblarına uygun bir mizansen üslûbile sahneye konuyordu.

Fransada, Almanyada, Amerikada, İtalyada, Polonyada, Sovyet Rusyada, İskandinavyada, diye beynelmilel sahnelerden bahsederken 1927 - 1928 denberi... (Türkiyede de) eski tiyatro tarzına cephe alınmış diyebiliyoruz. 1927 denberi, İstanbul Şehir tiyatrosu rejisörünün takib ve tatbik ettiği metod, tiyatromuzun adını cihan tiyatroları arasına soktu.

1927 de Ertuğrul Muhsin 12 arkadaşile işe başladı. Bugün İstanbul Şehir tiyatrosunun kadrosu 98 kişidir. Bunların içinde, en ağır piyeslerin yükünü omuzlarına alıp sendelemeden taşıyan genç sanatkârlarımız var. Erkekler arasında: Talât, Avni, Sami, Necdet Mahfi, Müfid, Reşid Baran...

Kadınlar arasında: Cahide, Semiha, Samiye, Feriha, Perihan, Nevin.

On senede on iki sanatkâr yetiştirebilmek büyük mazhariyettir.

***

10 sene evvel, İstanbulun tiyatro ihtiyacını tatmin edemiyen tiyatromuz, bugün, aşağı yukarı bütün memleketi mehmaemken tatmin edebilmek için yurdun dört bucağına koşuyor.

İstanbul Şehir tiyatrosunun bu seneki turne teşekkülü cidden iftihar edilecek şekildedir:

Aralarında dört kadın sanatkâr bulunan 14 artistimiz Edirne, İzmit, Eskişehir, Kayseri, Zonguldak, Sivas, Samsuna gitti. Orada «Büyük Hala», «Tosun», «Bekârlar», «Yumurcak», «Sürtük», «Bir Adam Yaratmak» eserlerini temsil etti.

Aralarında dört kadın sanatkâr bulunan 14 artistimiz de Bursa, Balıkesir, Edremid, Ayvalık, Akhisar, Manisa, Afyon, Aydın, Nazilli, Ödemişte «Sözün Kısası», «Ateş Böceği», «Bilmece», Satılık - Kiralık», «Dalga» eserlerini temsil etti.

28 arkadaş, 30 nisanda İzmirde buluştular. Kendilerine Muhsin Ertuğrul ile Neyire Ertuğrul da iltihak

(Devamı 8 inci sahifede)

S. İ. S.

Yazan: Sermed Muhtar Alus Tefrika No. 50

NANEMOLLA

Ve dediği gibi de yaptı. Viran, yanpiri evlerden birinin kapısını çaldı; derdini söyledi.

İnek ahırı gibi bir yere onu soktular; ceketini, pantalonunu aldılar; yırtıklarını diktiler.

Yetti de arttı bile. Güvey mi ki koltuğa girmeğe gidiyor, yahud da Baş bakkulun kınagecesine mi davetli?

Akşam ezanı okunmuş. Çeşmenin civarındaki kalabalıktan beş on kişi kalmış kalmamış. Evli evinin, köylü köyünün yolunu tutmuş.

Bunlar da araya karıştılar. Pupa yelken gidiyorlardı. Biri biran evvel Küçüğe raslamak, öteki paşa, yaver bulmak gayretile.

Tufan düşünüyordu. Hasibe meselesini saklamak olmıyacak. Biraz sonra, dişlilere korudaki habaseti anlatınca, hiç şüphesiz onu da yanlarına alacaklar... Delikanlının da kahbeye kuyruk acısı var, bu işe memnun bile olur, ihtimal o da şahidlik eder. (Ben de beraberdim, gördüm) derse tesiri daha başka.

Yavaş yavaş açtı. Hasibenin kasab süngerile silinmiş suratından, erzelliğinden, namussuzluğundan girişti. Daha çoban köpeği saldırmadan evvel, su dökecek yer arıyorken, bilmiyerek korumsu bir yere yaklaştığını, orada şıllığı gördüğünü, bir takım sokak süprüntüsü karılarla, tulumbacılarla, rakı kadehleri elinde, mâniler söyleyişini, nâralar basışını söyledi.

İrfan:

— Ya?.. Hay edepsiz karı!.. Ondan ne beklenir zaten!.. gibi yarım yamalak cevablarda... Aklında Küçük; bir daha Millet bahçesini yoklamak. Orada gene yoksa bundan sonra beklemek nabemahal; hemen Üsküdara inip kayığı tutmak.

Büyük Çamlıcadaki kübera kâşanelerini, Abdürrahman Sami paşanın, Tunuslu Mahmud paşanın, Gürcü Ramiz paşanın, Mısırlı Mustafa Fazıl paşanın köşklerini geçmişler, Millet bahçesinin önüne gelmişlerdi.

İçerisi çok kalabalık. Araba piyasası paydos olmuş, yayanlar da azalmış. Tufan, gamda, gussada. Kolları sırmalı bir saray paşası, göğsü kordonlu bir hünkâr yaveri... Neredesiniz yahu?

İlâç için olsun bir tane yok...

Girdiler bahçeye. İkisinin kafaları gene fırıldak.. Ne Küçük var, ne sırma kollular, göğsü kordonlular. Alay beyi, kanun zabiti, polis komiseri gibiler de yok. Görünürdekiler, olduğu yere çömelmiş, canından bezmiş, kanburu çıkmış, karagözdeki Tiryaki gibi (Hıh!) diyip uyuyuverecek bir iki polis ve bir kaç zaptiye.

Tufan, canından daha az bezgin, hiç değilse ayakta durabilecek bir polis veya zaptiye bulmağa da razı... Gene sıkıştığından ve pavrikayı ziyaret edeceğinden bahsederek ayrıldı.

Kapıdan çıkıp yürüyünce bir ağaca sırtını dayamış, fesini yıkmış bir polis gördü. Selâmsıza gitmek için bir paraşolcu ile yanşak yanşak pazarlık eden üç dört Karacaahmed yosmasına bıyık burmadaydı.

Yanına sokuldu.

— Polis bey birader, dedi, gayet mühim bir maruzatım var!

Koru meselesini anlatmağa başlarken polis efendi:

— Başka işin yok mu babacığım?.. diyip arkasını döndü.

Karşıda bir kalabalık; biriken birikene. Kara sakallı bir zaptiye çavuşu kolları sıvamış. Kira landolarından birinin arka dingiline asılmış, meydan okuyor arabacılara:

— Yerden bir karış değil, bir arşın kestim. İçinizde bu kadar kaldırabilecek kabadayı varsa çıksın ortaya!..

Tufan:

— Fetebarekallah, peh peh pehlivanım!. diyerek yaklaşıp zaptiye çavuşunun arkasını sıvadı:

— Koç yiğitim lûtfet, pek ehemmiyetli bir mesele arzedeceğim.

Kurd masalına girişirken çavuş ağa kulak bile vermiyor, arabacılarla çekişmede:

— İçine iki adam, dört adam otursun, gene yerden keseceğim bu cenabeti!..

Artık geceydi. Korudakiler bu vakte kadar kalırlar mı orada? Çoktan defolup gitmişlerdir.

Abdülmennan paşazadeye gelelim. Bunalmasına dikiş kalmış, bahçenin için de dolaşa dolaşa beklerken, incesaz tarafındaki masalardan bir:

— Akşam şerifler hayır olsun, vezirzadem!

Aktör Ahmed Necib. Yerinden kalkıp koştu. Kâtib ağzının bir elenikası da onda:

— Rayihai tayyibe cazibdir her an, kârı asalet ve necabet ise irfandır irfan...

Dili düzeltti:

— Ne de çabuk koku alırsın miri muhterem. Bu mazhariyet her kişiye nasib değildir.

Miri muhterem ağzını açmağa vakit kalmadan, o söylüyor:

— Seninki beş dakika evvel buradaydı. Ayakta boy gösterip çekildi. İcadiyede bir akrabasına mı yoksa fasafisosuna mı, orasına karışmam, misafir gelmiş; bir kaç gün kalacakmış. Bu gece yemekten sonra burada, sazda. Karakız, inan ki delidir. Tutturmuş ta tutturmuş. Bulgurluda köy düğünü varmış, şimdiye kadar hiç köy düğünü görmemişmiş.

Bunu söyliyen, Küçüğün yakini, kaç yıllık zanaat arkadaşı Ahmed Necib. Dediği yalan olamaz.

Nanemollacıkda derhal akıl fiikir dandini.. Kararı önceden vermişti zaten. Behemehal geç vakte kadar burada kalmalı ve artık işi halledere kesip atmalı. Denecek şu:

— Küçük Karakaşyan hanım, ben size çılgınca âşıkım. Ölünciye kadar aşkımda sadık kalacağım. Geçen gece Pirinççinin gazinosunda bana karşı nalâyık muamelelerde bulundunuz. Belki de öyle değildi, başka hususlardan dolayı asabî idiniz de ben üstüme alarak o zehabda bulundum. Rica ederim beni mazur gör; hakikatin ne merkezde olduğunu lûtfen bana bildir.

Canına tak demiş, her şeyi göze alıyor ama çatal kazığın tersine dönmesi ihtimali de yüreğini çarptırıyor.

Ahmed Necib sordu:

— Yek at, yek mızrak mısın paşazadem?... Buyursana masamıza, alâküllühal izaz ederiz beyimizi!..

Tanımadığı kimselerin masasına nasıl gider?.. İrfan özür dilerken kekeliyordu:

— Şey... Gelirim, fakat...

(Arkadaşım var) dese şimdi yangaloz gelince yakışık almıyacak.

— Birini bekliyorum! dedi.

Ahmed Necib başka tarafa çekti:

— Efendim, söyliye söyliye dilimde tüy bitirdim. O eski aşklar, sevdalar nerede şimdi,.. Kocakarıların tandırbaşı masallarına münhasır kaldı.

Ağız arıyordu:

— Pangaltılı İlik Aznif, Kumkapılı Modistra Takuk, Bağlarbaşılı Vergin az evvel buralardaydı. Bu böyledir işte, ilk tekerlek nereye giderse arka tekerlek de oraya gider. Dududan başladın, dudu ile gideceksin. Civanlıklarındaki güzelliklerine sözüm yok...

Ve hikâyeye girişti:

Samtyada oturan adamın biri, civardaki dilber, piliç gibi bir ahçiği gözüne kestirmiş. Peşine düşmüş, gönlünü etmiş; başbaşa iki çift lâf edecekler.

Gittikleri evin kapısını vur babam vur, açan yok. Karşıki pencereden bir kafa çıkmış.

— Arkadaş, demiş, vakit geçiriyorsun, nadim olacaksın. Biraz daha beklersen karı kartala varacak; bıyıklanıp sakallanacak!

Bu sözler, ahçik kısmının çabuk kartlaştığından kinaye. Böyle dondurma kutusu gibi soğuk nağmeler dinliyecek sırası mı İrfanın,

Ahmed Necibe:

— Beklediğim adam uzattı; vaktim yok, duramıyacağım! diyerek temennahı edip çekildi.

Kararı karar. Geceyi mutlaka bu tarafta geçirmek. Küçüğü bu gece olmazsa yarın, köy düğününde görmek. Son cevabı alıp ya ümidi tazelemek, yahud da tamamen kesmek... Bir kahve peykesinde sabahlamağa bile razı. Dadısının meraktan çatlıyacağı, sokaklara düşeceği hatırına bile gelmiyor.

Tufan, sarası henüz geçmiş saralılar gibi, yüzü sapsarı, dudaklarının kenarında salyalar, her âzası titreye titreye göründü. Kulağa yanaştı:

(Arkası var)

AKŞAM SPOR

İzmirde millî küme maçları

Üçok Harbiyeyi 7 - 4 nasıl yendi?

Bu galibiyetle Üçoklular millî kümede 4 üncülüğü sigortaladılar

İzmir (Akşam) — Millî kümenin son hafta İzmirde geçen futbol müsabakalarında hiç te beklenmiyen neticelere varılmıştır. Harbiye - Alsancak müsabakasını 1-0 kazanan Harbiye takımı, Üçokla yaptığı müsabakada 7-4 mağlûp olmuştur. Bu suretle Üçok takımının, millî küme müsabakalarını dördüncü olarak bitirmesi ihtimali kuvvetlenmiş oldu.

Harbiye İdmanyurdu Alsancak sahasında

Son müsabakalarda Harbiye - Alsancak karşılaşması ne kadar zevksiz ve heyecansız geçmişse, Harbiye - Üçok müsabakası o derece seri ve heyecalnı olmuştur. İlk müsabakada her iki takımın gayet yavaş oynamasına mukabil, Harbiye - Üçok maçında takımlar fevkalâde seri, düzgün ve muvafakıyetli oynamışlardır. Bilhassa öyle gollere şahid olduk ki bunları seyrederken heyecana kapılmamak, ürpermemek imkânsızdı. Saidin otuz beş, Namığın yirmi metreden Harbiye kalesine attığı goller çok alkışlanmıştır. Takımlar şöyle teşekkül etmişti:

Haribiye: Fethi, Sabri, Şükrü, Haşim, Muhterem, Celâl, Şerif , İzzet, Zeki, Necabi, Mücahid.

Üçok: Hakkı, Ziya, Necdet, Mazhar, Adil, Fehmi, Namık, Hamdi, Namık, Said, Kemal.

Hakem, İzmirli B. Esaddı. Oyunun tafsilâtına girişmeden derhal kaydetmek lâzımdır ki hakem, nedense bu oyunu iyi idare edemedi. Bu yüzden ilk devre başlangıcında Harbiyelilerin sinirlenmesine sebebiyet verdi. İlk devrenin yarısına kadar Harbiye kalesine iki gol atıldı, fakat mukabil hücumlarla Harbiyeliler beş dakika gibi az bir zamanda müsavatı temine muvaffak oldular. Yalnız takımı sevk ve idare eden orta haf muhteremi orta muhacim mevkiine almak hatasını gösterdiler, müdafaa hattını bozdular, muntazam paslaşacaklarına topu daima havaya dikerek Üçok muhacimlerini marke etmediler ve neticede de mağlûp oldular. Üçok takımı ise, baştan nihayete kadar insicamlı, şuurlu ve enerjik bir oyun çıkardı, galebeyi hakketti. Adilin pas tevziatı, Saidin oyunu açması, tehlikeli inişleri çok takdir edildi.

Goller şu suretle oldu:

Yirminci dakikada Said, şahsî bir gayretle uzaktan Üçokun ilk sayısını yaptı, 22 nci dakikada gene Said ikinci golü yapmağa muvaffak oldu.

32 nci dakikada Harbiye solaçığı Şerif, bir dakika sonra da Necabi iki gol yaparak takımlarına müsavatı temin ettiler. Fakat 40 ncı dakikada kornerden gelen topu Said üçüncü defa Harbiye kalesine soktu, devre biraz sonra 3-2 vaziyette Harbiyenin aleyhine neticelendi. Bu devrede Üçoklular bir penaltıyı kaçırdılar. İkinci devrede Muhteremin, muhacim hattına alınmasından istifade eden Üçoklular, derhal hâkimiyet tesis ederek beşinci dakikada penaltıdan dördüncü golü attılar. 12 nci dakikada Harbiyeliler penaltıdan üçüncü gollerini kazandılar. 17 nci dakikada Saidin şahsî gayretile misafir kalesi önüne kadar gelen topu Namık, Harbiye ağlarına taktı. Az sonra Said 6 ncı golü yaptı. Bu sırada bir penaltıdan Üçoklular gene istifade edemediler. 22 nci dakikadan 30 uncu dakikaya kadar Harbiyeliler, Üçok kalesini tazyik çemberi içine aldılar, fakat sayı yapamadılar. 34 üncü dakikada Saidin pasından istifade eden Namık, takımının 7 nci golünü de atmağa muvaffak oldu.

Harbiyeliler, bundan sonra düzgün ve seri akınlar yapmağa başladılar, 39 uncu dakikada 4 üncü gollerini atabildiler. Bundan sonraki çalışmalar semeresiz geçti ve oyun 7-4 Üçok takımının galebesile sona erdi.

Hakem, kararlarında çok sert davranmakla beraber haksızlık etmedi denebilir. Sahada kalabalık bir seyirci kütlesi ve bunların arasında generaller, zabitler vardı.

Alsancak takımı, cumartesi ve pazar günleri Ankarada Muhafızgücü ve Harbiye takımlarile karşılaşmak üzere çarşamba günü Ankaraya hareket edecektir.

Ankarada atletizm teşvik müsabakaları

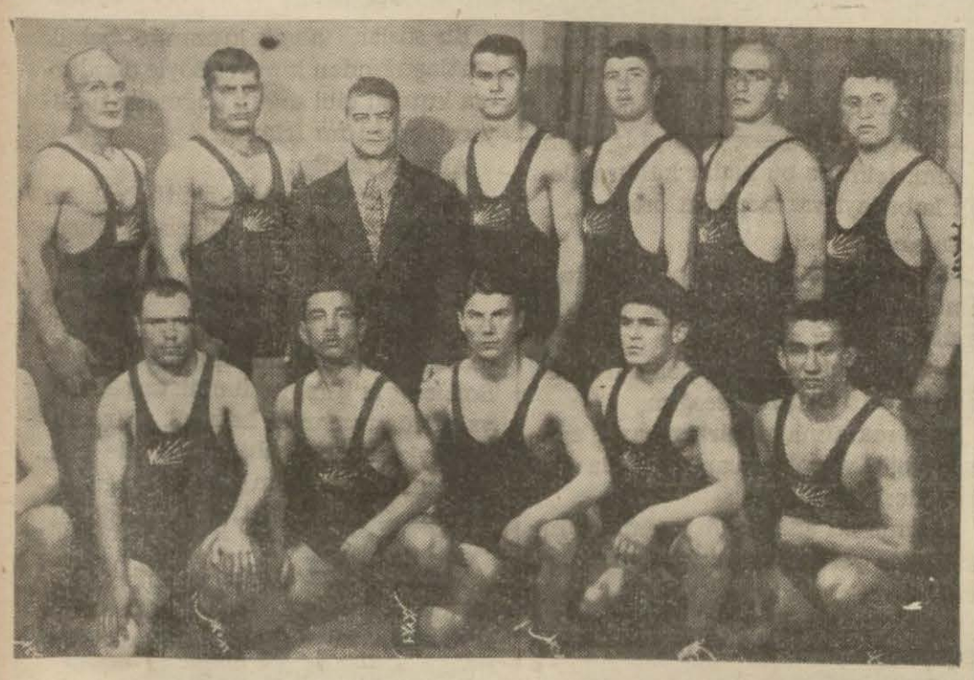
Ankara (Akşam) — Bölgemiz atletizm ajanlığı tarafından tertib edilen teşvik müsabakalarının ikinci haftası da muvaffakıyetle geçmiştir.

Soldan sağa: Melâhat Erkmen, Pakize Güler, Meliha Sevgican

Son müsabakalarda kız atletlerimiz, yüz metrede yeni bir Türkiye rekoru tesisine muvaffak olmuşlardır.

Müsabakalara şehrimizde ilk defa olarak iştirak eden kızlarımızın bu muvaffakıyeti atletler arasında büyük bir alâka uyandırmıştır.

Rekoru tesis eden bayan Melâhat Erkmen yüksek beden terbiyesi okulu talebelerindendir ve yüz metrelik mesafeyi 14,4/10 da katetmiştir. Ayni koşuya iştirak eden bayan Meliha Sevgican 14,5/10 la ikinci ve bayan Fahamet Taçkın da 15,4/10 la üçüncü gelmişlerdir.



Çocuk haftası münasebetile Kadıköy Halkevinde Halkevi spor şubesi güreşçileri tarafından yapılan güreş müsabakasına iştirak edenler.

Izmitte bisiklet yarışları

Bisikletçiler İstanbul - Edirne yarışına hazırlanıyorlar

İzmit 3 (A.A.) — Bölge seri bisiklet yarışlarının sekizincisi dün 114 kilometre mesafe üzerinde İzmitten Adapazarına gidip gelme olarak yapılmıştır.

Bozuk ve ârızalı olan bu yolda yarışa iştirâk eden beş koşucu da müsabakayı muvaffakıyetle bitirmişlerdir.

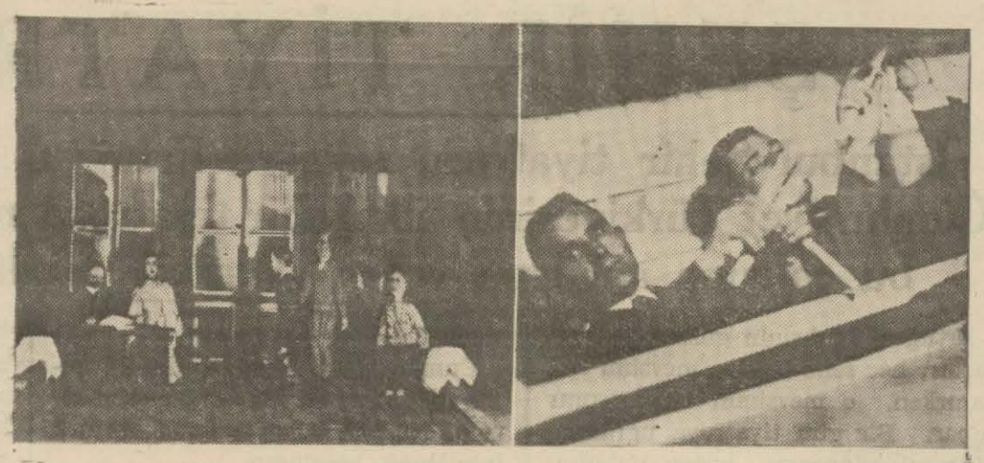
Neticede Akyeşil klübünden İbrahim birinci, Kadri ikinci, Mithat üçüncü gelmişlerdir. Bu yarışla mıntaka seri bisiklet müsabakaları bitmiş bulunmaktadır. Umumî puan tasnifine nazaran 14 puanla Kadri birinci, 12 puanla İbrahim ikinci, 29 puanla Salih üçüncü, Mithat dördüncü, Şükrü beşinci olmuşlardır.

İstanbul - Edirne yarışına bir seçme olmak üzere bisiklet ajanlığı önümüzdeki hafta 40 kilometrelik bir müsabaka tertib etmiştir. Bu müsabakayı bir saat on dakikadan evvel bitirecek olan koşucuya mıntaka tarafından güzel bir hediye verilecektir.

İnegölde bisiklet meraki

İnegöl (Akşam) — Memleketimizde bisiklete karşı merak gitgide artmaktadır. Bazı günler İnegöl bisikletçileri kendi kendilerine toplanırlar ve Bursaya gidip gelirler. Halkevimizin spor şubesi de bisikletçi gençlerden müteşekkil 10 kişilik bir grup halinde gece gezmesi tertip etmiştir. Genç işçilerden mürekkep olan sporcular güzel mehtaplı bir havada Hasanpaşa köyüne gitmişler hoşça bir vakit geçirdikten sonra dönmüşlerdir.

Kadıköy halkevinin yeni bir teşebbüsü



Kadıköy Halkevi kukla tiyatrosunda verilen operetten bir sahne ve kukla oynatanlar

Çocuklara terbiyevî mahiyette bir eğlence bulmağı düşünen Kadıköy Halkevi bir kukla tiyatrosu yaparak bu maksadı temine girişmiştir. Bu kukla tiyatrosunda sade çocukların değil büyüklerin de alâkasını uyandıracak komediler ve operetler oynatılmağa başlanmıştır.

Çocukları eğlendirerek tiyatro eserlerini tanıtmak ve Polifonik muzikaya alıştırmak gayesini takib eden bu teşekkül şimdiye kadar görülmüş olan kukla tiyatrolarından büsbütün başkadır. İple Holdenkâri olarak oynatılan bu bebekler sahnede tıpkı bir artist gibi hareket etmekte ve konuşmaktadır.

İstanbul Gedikpaşa bayan Noemi Asadoryan biçki mektebi 2 inci kurundan mezun olacak talebelerinin bazılarının resimelrini dercediyoruz.

ŞEHİR TİYATROSU

(Baş tarafı yedinci sahifede)

etti. Elhamra sinemasında her gece temsillerine devam ediyorlar. Bu gece «İntikam Maçı» nı oynıyacaklar.

5 mayıs perşembe: Makbet, 6 mayıs cuma: Ateş Böceği, 7 mayıs cumartesi: Bir Adam Yaratmak, 8 mayıs pazar: Bir Adam Yaratmak, 9 mayıs pazartesi: Toka, 10 mayıs salı: Dalga, 11 mayıs çarşamba: Kiralık - Satılık, 12 mayıs perşembe: Ateş Böceği, 13 mayıs cuma: Kral Lir, 14 mayıs cumartesi: Kral Lir, 15 mayıs pazar: Kral Lir.

Sanatkârlarımız 16 mayısta İzmirden Ankaraya hareket edecekler ve 20 mayıs cuma günü Ankarada İstanbul Şehir tiyatrosu, 98 kişilik tam kadrosile, terzilerinden marangozlarına kadar bütün işçilerile hazır bulunacak, 21 mayıs cumartesi gecesi, «Sözün Kısası» komedisile Ankara Halkevi sahnesinde perdesini açacaktır. Ankara proğramı şöyle tesbit edilmiştir:

21 mayıs cumartesi: Sözün Kısası, 22 maıys pazar (Matine): Sözün Kısası, 22 mayıs pazar (Akşamı): Size Öyle Geliyorsa At Martini, 23 mayıs pazartesi: İntikam Maçı, 24 mayıs salı: Fidanaki, 25 mayıs çarşamba: Bilmece, 26 mayıs perşembe: Makbet, 27 mayıs cuma: Ateş Böceği, 28 mayıs cumartesi: Bir Adam Yaratmak, 29 mayıs pazar (Matine): Mavi Boncuk, 29 mayıs pazar (Akşamı): Bir Adam Yaratmak, 30 mayıs pazartesi: Toka, 31 mayıs salı: Per Günt, 1 haziran çarşamba: Per Günt, 2 haziran perşembe: Satılık - Kiralık, 3 haziran cuma: Kral Lir, 4 haziran cumartesi: Kral Lir, 5 haziran (Matine): Mavi Boncuk, 5 haziran pazar (Akşamı): Kral Lir.

Kral Lilr ve Per Güntün temsili için, Ertuğrul Muhsin, Ankara Halkevi sahnesine küçük bir döner sahne yapacak, lâzımgelen dekorları hazırlıyacaktır.

İstanbul belediyesini kurduğu bu güzel sanat müessesesinden dolayı tebrik eder, sanatkârlarımıza muvaffakıyetler temenni ederiz.

S. İ. S.

Bir kadın, kendisile tekrar münasebet tesisine razı olmıyan genci tehdid etmiş

Taksimde oturan Ömer isminde yirmi beş yaşlarında bir genç, eskiden tanıdığı 22 yaşında bayan Fatmanın tekrar kendisile tesisi münasebet etmek teklifi karşısında kalmış, Ömer bunu kabul etmeyince, kadın tarafından hakaret ve tehdide uğradığı iddiasile zabıtaya müracaat etmiştir. Bu iddia üzerine bayan Fatma hakkında kanunî takibata girişilmiştir.

1 KAŞE

GRİPİN

sizi günlerce ıstırab çekmekten kurtarır.

En şiddetli baş, diş, adale ağrılarını, üşütmekten mütevellid bütün sancı ve sızıları keser. Nezleye, romatizmaya, kırıklığa karşı çok müessirdir.

Mideyi bozmaz, kalbi ve böbrekleri yormaz.

İcabında günde 3 kaşe alınabilir. İsmine dikkat. Taklitlerinden sakınınız.

HER AKŞAM BİR HİKÂYE

Büyük aşk!!

Ferdiye Köprü üstünde rasladım. Fena halde mahzundu:

— Nen var? diye sordum.

— Sorma kardeşim, sorma... dedi. Şimdi Sabahati vapura bindirdim, gitti... Onu dünyanın öbür ucuna gönderdim. Biliyorsun ya Sabahati ne kadar severdim. Artık bundan sonra benim için aşk, kadın, saadet her şey, her şey bitti. Madem ki Sabahat gitti. Artık her şeye veda edeceğim. Münzevî, arkadaşsız, yapayalnız bir hayat süreceğim. Biliyorsun, Sabahati unutmama imkân yoktur. Sabahatin üzerine kimseyi sevemem.

Ferdiye bayağı acıdım. Koluna girdim:

— Üzülme kardeşim, üzülme, dedim. Unutmağa çalış... Bazı şeyleri unutmak çok iyidir...

Ferdi:

— Unutamam, unutamam... İmkânı mı var?... diyordu.

Beraber Beyoğluna çıktık. Evvelâ bir birahanede oturduk. Ferdinin kederini unutturmak, onu biraz avutmak için:

— Ferdi, dedim, haydi bu gece bir bara gidelim. Belki kederini biraz unutursun.

Derdli derdli boynunu büktü:

— Peki, dedi, gidelim.

Kalktık, birahaneden çıktık. Zaten vakit te epice ilerlemişti. Büyük bir bara gittik. Karşımızdaki masada sarışın, uzun kirpikli, yeşil gözlü, güzel bir kadın oturuyordu.

Ferdi bu kadını görür görmez kolumu dürttü:

— Rica ederim, karşıki masaya bak... diye fısıldadı.

Bir kaç saat evvel bana: «Artık benim için aşk, kadın, saadet her şey bitti. Münzevî, arkadaşsız bir hayat süreceğim » diyen Ferdinin bu hali tuhafıma gitmişti. Gülümsedim.

Ferdi benim cevabımı beklemeden:

— Gördün mü? Gördün mü? diye soruyordu.

— Gördüm... Masada oturan sarışın kadını sormuyor musun?

— Evet onu soruyorum. Gözlerini gördün mü?

— Ne var gözlerinde... Uzun yeşil, güzel gözler...

Ferdi gözleri karşısındaki sarışın kadında:

— Tıpkı, tıpkı Sabahatin gözleri, diyordu. Ayni gözler... Sabahatin gözleri...

Arkadaşım yerinde rahat edemiyordu. Garsonun getirdiği viskiyi bir hamlede yuvarladıktan sonra:

— Bu kadar benzemek olur... diyordu. Bu gözler benim aklımı başımdan kaçırdı... Mutlaka, mutlaka bu kadınla tanışmalıyım...

Güldüm:

— Yahu, dedim, hani senin için artık aşk, kadın, saadet her şey bitmişti. Hani artık arkadaşsız yapayalnız yaşıyacaktın... Ne çabuk vaziyet değişti. Daha Sabahat gideli on saat olmadı...

— Bütün bunları Sabahate olan aşkım yüzünden yapıyorum... Ne yapayım? Bu gözler bana Sabahati hatırlatıyor. Onun gözleri kadar canlı ve ifadeli... Ben bu kadını beğenmiyorum. Bu kadının bana hatırlattığı başka birinin hayalini, Sabahatin hayalini karşımda görüyorum.

O gece Ferdi ne yaptı yaptı sarışın bar artistini masamıza davet etti. Artık Ferdi neredeyse sarışın kadının ağzının içine girecek... Arkadaşıma bir aralık yavaşça fısıldadım:

— Ne çabuk değiştin birader, ne çabuk!...

Ferdi mırıldanıyordu:

— Ah bu gözler azizim, ah bu gözler... Sabahatin gözleri... Yoksa Sabahatten sonra ben hiç bir kadına yangözle bile bakmazdım. Fakat bu sarışın kadının şu gözleri yok mu? Aynen Sabahatin gözleri yahu...

Ferdi ile sarışın kadın o derece birbirlerile meşguldüler ki onları yalnız bırakmağı muvafık gördüm. arkadaşımdan ayrıldım.

O günden sonra Ferdi ile sarışın bar artistini haftalarca beraber gördüm. Her defasında Ferdiye:

— Maşallah birader, diyordum. Sabahati ne çabuk unuttun!... Ne vefalı âşıkmışsın doğrusu ...

Ferdi sözümü kesiyor:

— Ben mi Sabahati unuttum... Ben ha... İmkânı mı var?.. Fakat o gözler yok mu? Bana Sabahati hatırlatan o gözler, işte onlar beni çileden çıkarıyor.

Aradan dört beş ay geçmişti. Bir gün, bir yaz bahçesinin kuytu bir köşesinde Ferdiyi esmer, küçücük ağızlı bir kadınla gördüm. Karşılıklı bira içiyorlardı. Uzaktan selâmlaştık. Ferdi bir aralık yanındaki kadına bir şeyler söyledi. Galiba bir dakika benim masama kadar gelmek için güzel arkadaşından müsaade istiyordu. Biraz sonra tahminimde aldanmadığımı anladım. Ferdi kalktı, benim masama geldi.

Onunla alay edecek oldum:

— Hay vefalı âşık hay, dedim. Maşallah Sabahatin hatırasına ne kadar hürmet ediyorsun. Haydi ötekinin gözleri tıpkı Sabahatin gözlerini hatırlatıyordu. Onunla bunun için gezip tozdun diyelim... Ya bu esmer güzeline ne buyurulur?...

Ferdi:

— Azizim, dedi, sen masamda oturan güzel arkadaşımın ağzına dikkat etmedin mi? O esmer güzeli dediğin genç kadının ağzını görmedin mi?

Alayla sordum:

— Ne varmış ağzında?

— Tıpkı Sabahatin ağzı azizim... Aynen Sabahatin ağzı... Kıl kadar fark yok... Ben gene Sabahatin üzerine hiç bir kadına yan gözle bakmazdım... Bakmazdım amma gelgelelim işte bu ağız beni zıvanadan çıkarıyor... Bu ağıza bakarken kendimi Sabahatin karşısında, Sabahatle konuşuyorum zannediyorum. Ah bu ağız azizim, ah bu ağız...

Ben:

— Lâhavle... diye, başımı iki tarafa sallarken Ferdi:

— Aman kardeşim... Bir dakika için izin almıştım. Ben gidiyorum... dedi. Uzaklaştı.

Üç ay sonra Ferdiyi bir baloda iriyarı, fakat güzelce bir kadınla pek sıkıfıkı, pek samimî dans ederken gördüm. Bir aralık yalnız kalmıştık. Ferdiye:

— Görüyorum ki münzevî ve arkadaşsız yaşıyorsun Ferdiciğim... dedim. Ferdi kendisile alay ettiğimin farkına vardı:

— Ah, ah... Hep bunları bana yaptıran Sabahatin aşkı... dedi. Sonra yeni sevgilisi iriyarı, genç kadını gözlerile işaret ederek:

— Yeni sevgilimin burnunu gördün mü?

— Dikkat etmedim...

— Ah bu burun azizim... Ah bu burun... Tıpkı Sabahatin burnu

Bundan sonra Ferdiyi her ayda, her iki ayda bir yeni sevgililerle görüyordum. Artık Ferdi işin kolayını bulmuştu. Her sevgilisinin Sabahate benziyen bir tarafı olduğunu söylüyor:

— Ne yapayım?.. diyordu, ona baktıkça Sabahati hatırlıyorum... İradem elimden gidiyor.

Bir gün onu genç bir arab kızile görünce şaşırdım. Bu arab kızının zerre kadar Sabahate benziyen bir tarafı yoktu.

O kadar merak etmiştim ki, ilk fırsatta Ferdiyi bir köşeye çektim. Sordum:

— Bu da mı Sabahati hatırlatıyor?...

Ferdi:

— Ah... Ne iyi bildin kardeşim... dedi, ne iyi keşfettin... Bu yeni sevgilimin yemek yerken kaşık tutuşunu görsen aynen Sabahat... Aynen amma... Ah bu kaşık tutuş, ah bu kaşık tutuş, beni çileden çıkarıyor... Görüyorsun ya ne veflı bir âşığım. Her yerde, her şeyde Sabahatin hayalini arıyorum. İşte büyük aşk diye buna derler azizim...

Güldüm:

— Peki amma Ferdi... dedim, Sabahat gittikten sonra belki seni 15 - 20 kadınla birlikte gördük...

Derdli derdli boynunu büktü:

— Ne yapayım azizim... dedi, her kadının Sabahate benziyen bir tarafını, bir hareketini buluyorum... Sen aşkımın derecesini bundan anla...

(Bir yıldız)

Radyo

4 Mayıs Çarşamba

İstanbul — Öğle neşriyatı: 12,30: Plâkla Türk musikisi, 12,50: Havadis, 13,05: Plâkla Türk musikisi, 13,30: Muhtelif plâk neşriyatı, 14: SON.

Akşam neşriyatı: 18,30: Fatih Halkevi gösterit kolu tarafından bir temsil, 19,15: Plâkla dans musikisi, 19,55: Borsa haberleri, 20: Nezihe Uyar ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20,45 Hava raporu, 20,48: Ömer Rıza tarafından arabca söylev, 21: Klâsik Türk musikisi: Nuri Halil ve arkadaşları tarafından, (Saat ayarı), 21,45: ORKESTRA: 1 - Suppe: Bokaçyo, 2 - Pizzi: Entermezzo, 3 - Meyerber: Dans dezombr, 4 - Betoven: Mönüe, 22,15: Ajans haberleri, 22,30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları, 22,50: Son haberler ve ertesi günün programı, 23: SON.

Ankara — Öğle neşriyatı: 12,30: Karışık plâk neşriyatı, 12,50: Plâk: Türk musikisi ve halk şarkıları, 13,15: Dahili ve haricî haberler, 17,30: Halkevinden naklen inkılâb dersi (Receb Peker).

Akşam neşriyatı: 18,30: Karışık plâk neşriyatı, 19,15: Türk musikisi ve halk şarkıları (Nihal ve arkadaşları), 20: Saat ayarı ve arapça neşriyat, 20,15: Türk musikisi ve halk şarkıları (Servet Adnan ve arkadaşları), 21: Quartett: (Pr. Ulvi Cemal Erkin), Çalanlar: 1 - I. inci keman (Winkler), 2 - II. nci keman (Kapelman), 3 - Viyola (İzzet Nezihi), 4 - Viyolonsel (Zirkin), 21,15: Stüydo salon orkestrası: 1 - Hanschmann: Kleine Freuden, 2 - Robert Stolz: Buona Sera, Signrina, 3 - Joe Edwards: Mein Leben isi mein Lied, 4 - Milln Roefter: Darinka, 5 - Moszkowski: Spanische Tünze, 6 - Mozart: Menuett, 22: Ajans haberleri, 22,15: Yarınki program.

Avrupa istasyonları

Saat 20 de

Berlin 20,10 salon muzikası — Frakf., Danzig, Deutschl. S. 20,10 orkestra ve şarkılar — Kolonya 20,10 orkestra — Königsberg 20,10 konser — Münih ve Hamburg 20,10 dans — Athlone 20 piyano, 20,35 keman ve orkestra — Bordo 20 konser — Brüksel II 20 keman — Budap. 20 Ermeni neşriyatı — Droitviç 20,10 askeri konser, 20,40 Rosenkavalier operasının birinci perdesi — Limoges 20,30 konser — Ostrovo 20,30 orkestra — Nis 20 konser — Paris - Eyfel 20 konser — Rennes 20,30 konser — Reval 20 askeri muzika — Riga 20,15 hafif muzika — Sofya 19 danberi Tannhauser operası — Rad. Toulouse 20,15 operet havaları — Toulouse P. T. T. 20 konser.

Saat 21 de

Berlin 21 orkestra — Breslav 21 askeri muzika — Frankf., Danzig, Deutschl. S. 21 orkestra ve şarkılara devam — Münih ve Hambg. 21 dansa devam — Kolonya 21 orkestra — Königsberg 21 konsere devam — Leipzig 21 orkestra — Viyana 21 senfon. orkestra ile Fransız eserleri — Athlone 21 kemana devam — Bari 21,15 Yunanca neşriyat — Berom. 21,40 piyano ve orkestra — Brüksel 21 konser — Budap. II 21,40 piyano — Florans 21,30 orkestra — Hilvers. I 21,55 konser — Hilvers. II 21,55 hafif muzika — Kaşau 21,10 orkestra — Kopenhag 21,10 operet muzikası — Krakovie 21 konser — Lemberg 21 cazband — Lille ve Limoges 21 Boris Godunov operası — Ostravo 21 orketraya devam — Monte Ceneri 21 keman ve piyano — Montpelleri 21 konser — Nis 21,30 orkestra — Oslo 21,25 hafif muzika — Rad. Paris 21,30 piyano — Paris - Eyfel 21 konser — Paris P. T. T. 21,30 orkestra — Rennes 21,30 orkestra — Riga 21 hafif muzikaya devam — Sofya 21 operaya devam — Strasbg. 21,30 orkestra — Rad. Toulouse 21 konser — Toulouse P. T. T. 21 Boris Gudunov oeprası.

Saat 22 de

Berlin 22,30 valsler — Breslav 21,30 dans — Deutschl. S. 22,30 valsler — Kolonya 22,30 konser — Königsberg 21,30 piyano — Leipzig 22,30 orkestra — Stuttgart 22,30 filim havaları — Viyana 21,30 dans — Berom. 22,55 dans — Budap. 22,50 orkestra — Budap. II 22,05 cazband — Bükreş 22,45 Rumen orkestrası — Florans 22 konsere devam — Grenoble, Paris P. T. T. den nakil — Hilvers. I 22 konsere devam — Hilvers. II hafif muzikaya devam — Kopenhag 22,35 orkestra — Lyubliana 22 orkestra — Lille, Limoges, Toulouse P. T. T. 22 operaya devam — Nis 22 orkestraya devam — Oslo 22 hafif mzuikaya devam — Paris P. T. T. 22 orkestraya devam — Prag 22,05 piyano — Rennes 22 orkestraya devam — Reval 22,05 dans — Sofya 22 operaya devam — Strasbug. 22 orkestraya devam — Rad. Toulouse 22,30 Charles de Corneville operetinden parçalar — Vilnadan naklen Varşova 22 piyano konseri.

Saat 23 de

Deutschl. S. 23,30 konser — Leipzig 23,40 dans ve eğlence — Stuttg. 23,30 Lizbondan naklen Portekiz muzikası — Viyanadan naklen Saarbr., Münih, Königsberg, Kolonya, Hambg., Frankf. 23,20 Viyana muzikası — Breslav ve Berlin 23,30 dans — Belgrad 23,15 piyano — Budap. 23 konsere devam — Bükreş 23 konsere devam — Droitviç 23,40 salon muzikası — Florans 23,30 dans — Helsing. 23,15 dans — Kopenhag 23,30 orkestra — Lyubliana 23,15 hafif muzika — Lille, Limoges, Toulouse P. T. T. 23 operaya devam — Londra 23,25 dans — Lüksemburg 23,50 dans — Monte Ceneri 23 konsere devam — Prag 23,15 piyano — Roma 23 konser — Sottens 23,15 cazband — Stokholm 23,15 dans — Strasbg. 23 konsere devam — Rad. Toulouse 23,15 salon muzikası.

Saat 24 den itibaren

Berlin ve Breslav 1 e kadar dans — Diğer Alman istasyonları Viyanadan naklen 1 e kadar Viyana muzikasına devam — Budap. 24,10 dans — Droitviç 24,15 dans — Hilvers. II 24,40 akordeon — Kopenhag 24,10 dans — Lille, Limoges ve Toulouse P. T. T. 24,30 a kadar operaya devam — Londra ve Lüksemburg 24 dansa devam — Monte Ceneri 24 konsere devam — Rad. Toulouse 24 konser — Frankf. ve Stuttg. 1 den 2 e kadar gece muzikası.

KAPTAN PAŞA GELİYOR

Tarihî Denlz Romanı

Yazan: İskender F. Sertelli — Tefrika No. 219

Venediklilerin büyük bir endişesi vardı: Kılıç Ali paşa Karadenizden dönüp Akdenize çıkarsa ne yapacaklardı?

— Desene Sinan reis bu yüzden ikide birde başkaldırıyor!

Hoşeda, Sinanla geçirdiği günleri hatırlıyarak içini çekti:

— Ondan haber yok mu hiç?

— Çarmıha germişler ya, hanımcığım! Bunu sizden duymuştum, ben!

— Ayol, Rozitayı sormuyorum senden! Sinan reisten bir haber var mı, diyorum? Onu hâlâ arıyorlar mı? İzini bugüne kadar bulamadılar mı?

— Hâlâ bulamamışlar izini. Fakat, asesbaşı onu çok yakında ele geçireceğini söylüyormuş.

— O her işi üzerine alır, hiç bir şey beceremez. Sinan yaşıyor mu bakalım?

— Asesbaşı bu sefer: «Sinan reisi elimle yakalamazsam, kellemi vurunuz!» demiş. Yeni ferman çıkmış. Tekrar Sinanı şehrin her köşesinde harıl harıl arıyorlarmış.

— Ben, Sinanın yaşadığını sanmıyorum. Kılıç Ali paşa Kefeye gitti gideli yeniçerilerin sesi çıkmıyor. Şimdiye kadar - Sinan yaşasaydı - yeniçerileri ayaklandırır, ortalığı karıştırırdı. Şimdi veziriâzam da sefere gitti. Meydan boş, ortalık sütlimanlık. O, bu taraflarda olsaydı, başkaldırmak ve kendini göstermek için bu fırsatı kaçırmazdı.

Hoşeda, cariyesile konuşurken, birdenbire gözleri ışıldadı:

— Rakibsiz yaşamak için bir çare buldum. Bana yardım eder misin, Zeyneb?

— Canımı sizin uğrunuzda her zaman fedaya hazırım, hanımcığım! Şimdiye kadar ne istediniz de yapmadım?.

— Şu Zühreyi, sarayda hiç kimse ile dost olmadan zehirliyebilir misin?

Zenci cariyenin kaşları çatıldı:

— Bu o kadar kolay bir iş olmasa gerek.

— Neden kolay olmasın? Sen herkesle çabuk ahbab oluyorsun! Haremdeki cariyelerin ve haremağalarının hepsi seni severler. Bu sarayda yalnız Raziyenin borusu ötmiyecek ya...

— Doğru amma, Zühre pek masum ve tecrübesiz bir kızdır. Onu yalnız bırakmazlar. Efendimiz şimdiden yerini, adamlarını, cariyelerini hazırlatmış. Buna muvaffak olmak için biraz zaman lâzım...

— Pekâlâ. Ben beklerim. Eelverir ki, bu işi sen becerebilesin!

— Kendime güveniyorum, hanımcığım! Bolulu cariyeyi arzunuzla öbür dünyaya gönderdikten sonra, bu işlere o kadar alıştım ki... Adam öldürmek, tavuk öldürmekten daha kolay geliyor, bana.

*
**

Venedik elçisi İstanbulda ne yapmak istiyor?

Üçüncü Murad, Azerbaycan istilâsına giden veziriâzam Osman paşadan henüz bir haber alamamıştı.

Murad o günlerde haremden dışarı çıkmıyor, yeni dildadesi Zühre ile düşüp kalkıyordu.

Bu arada İstanbula yeni gelen Venedik elçisi, Osmanlı devletinin iç siyaseti hakkında Safiye sultandan malûmat alacağını ummuştu. Hattâ İstanbula gelir gelmez saraya elaltından bir adam gönderdi. Ve Venedikli Baffanın fikirlerini öğrenmek istedi.

Safiye sultan artık ecnebilerle temasını kesmişti. Oğlu Mehmede o da babası kadar, belki ondan daha fazla düşkündü. Evlâd sevgisi yurd sevgisine galebe almış görünüyordu.

Bir gün üçüncü Murad kendisine:

— Evlâdını senden ayırırsam, ne yaparsın?

Diye sormuş, haseki sultan:

— Kendimi öldürürüm. Ben onu bir gün bile görmeden duramam.

Diye cevab vermişti.

Venedik elçisi, Safiye sultandan yüzbulmayınca, sarayda başka eller araştırmağa başladı.

Venedik hükûmetinin bir endişesi vardı: Osman paşa Azerbaycandan da - Kırımdan geldiği gibi - muzaffer dönecek olursa, bu büyük zaferin vereceği neşe ve kuvvetle türklerin Akdenizde akınlar yapması muhtemeldi.

Venedik senatosu yeni elçiyi her şeyden ziyade bu işle uğraşmağa memur etmişti. Kılıç Ali paşanın Kefeden dönmek üzere olduğu söyleniyordu.

Kaptan paşa Karadenizden döner dönmez Akdenize mi çıkacaktı? Yoksa sonbaharı ve kışı İstanbulda mı geçirecekti?

Venedik elçisi türklerle dost olmağa, herkesin ağzından bir lâf almağa çaltışırken, Tersanede de göze çarpan bir faaliyet vardı.

Bu faaliyetin hedefi neydi?

Kızaklarda yeni tekneler yapılıyor, günden güne işçi adedi çoğaltılıyordu.

Venedik elçisi bir gün şöyle bir haber aldı:

«— Kaptan paşa gelinceye kadar çifte ambarlı on iki büyük gemi yapılmış olacak. Karadenizden gelecek yelkenliler çarçabuk kalafatlanıp yüz elli parça gemi ile birlikte Akdenize çıkılacak!»

Böyle bir donanmanın Akdenize niçin çıkacağını elbette anlamak, sebebini araştırmak lâzımdı. Venedik elçisi sağa sola başvuruyor, esaslı bir haber alamıyordu.

Türk donanması gerçek o yıl içinde Akdenize çıkacak mıydı? Çıkarsa ne yapacak, nereye gidecek, hangi sahilleri vuracaktı?

Elçinin kafasında kıvrılıp kalan bu istifhamlara kimse cevab veremiyordu.

Venedik elçisi saraydan bir el yakalıyamadığına çok müteessirdi. Venedik hükûmetinden mütemadiyen:

«— Ne yapıyorsun? Uyuyor musun? Gittin gideli bir haber göndermedin!» mealinde tekdirnameler geliyordu. Elçinin vaziyeti gün geçtikçe güçleşiyordu.

O sıralarda İngiliz elçisinin de sık sık vezir naibini ve reisülküttap efendiyi ziyarete gidişi Venedik elçisini büsbütün şüpheye düşürüyordu.

İngiliz elçisinin sarayda ne işi vardı?

Venedik elçisi günün birinde şöyle bir haber aldı:

«— Kılıç Ali paşa Karadenizden dönünce, büyük bir donanma ile İngiltere sularına gidecekmiş.»

Vaktile kraliçe Elizabete yardıma giden Yunus reis gibi, acaba şimdi de Kılıç Ali paşa mı gidecekti? Halbuki, sultan Murad İngilterenin son yardım talebini: «Ordumuz İranla meşguldür.» diyerek isaf etmemişti.

Kılıç Ali paşanın İngiltere sularına gideceği haberi Venedik elçisinin hiç te hoşuna gitmedi. Bu şayiayı her şeyden önce Venediğe ulaştırmak gerekti. Elçi bu işi gördükten sonra, bir gün Balatta saraydan matrud yahudi Kira ile karşılaştı.

Kira, saraydan koğulduğu gündenberi Balatta kız kardeşinin evinde oturuyordu.

Kira, yabancılarla temas etmekten çekinirdi. O, saraydan çıkarken, yeniçeri ağası kendisine:

— Eğer ihanetini duyarsam, seni kimseye sormadan Yedikule zindanına attırırım. Ömrünün sonuna kadar fareler ve kertenkelelerle başbaşa koyun koyuna yatarsın! demişti.

Kira çok korkak bir kadındı Bilhassa kertenkeleden çok korkardı. Yeniçeri ağasının sözlerini hatırladıkça tüyleri ürperirdi.

O gün nasılsa Venedik elçisini tanıdı. Elçinin:

— Seninle görüşmek istiyorum. Bize kadar gelir misin?

(Arkası var)

Yakında

BİZANS KAPILARINDA

DİŞİ KORSAN

Onbinlerce kişi gibi sizde kullanınız memnun olacaksınız.
Horoz markasına dikkat.

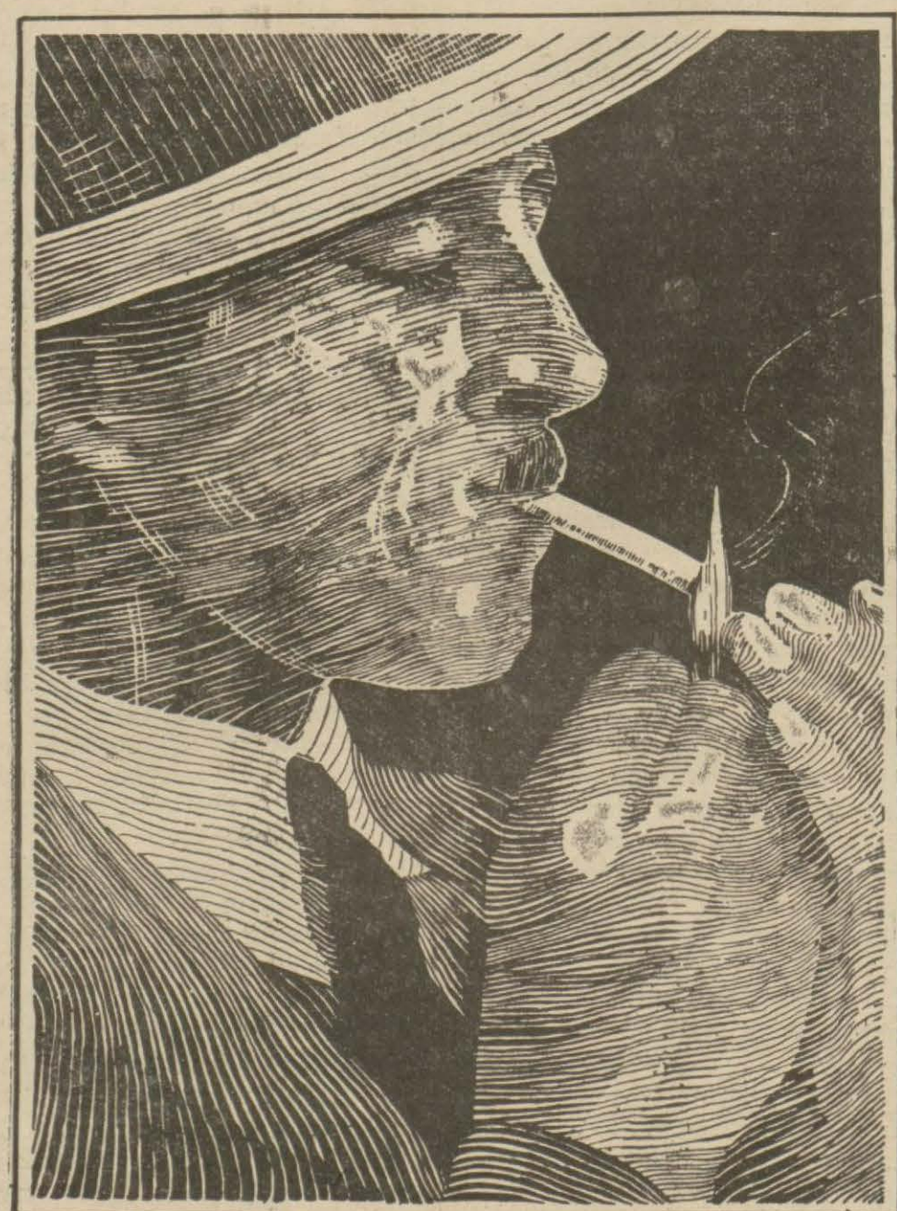
KABIZLIK
HAZIMSIZLIK
MiDE

Ekşilik, Şişkinlik ve Yanmalarını

giderir. Ağızdaki kokuyo, tatsızlığı ve dilinizdeki paslığı defeder. Mide ve barsakları alıştırmaz. İştihanızı ve sıhhatinizi düzeltir.

Son derece teksif edilmiş bir tuz olmakla müşabih isimlileri ve taklitleri israrla reddediniz.

MAZON MEYVA TUZU
MAZON MEYVA TUZU



S. N. URALLI

"DAİMA
TİRYAKİ
İÇİYORUM,,

● Her Tiryaki bunu söylüyor. Acaba neden?

Çünki:

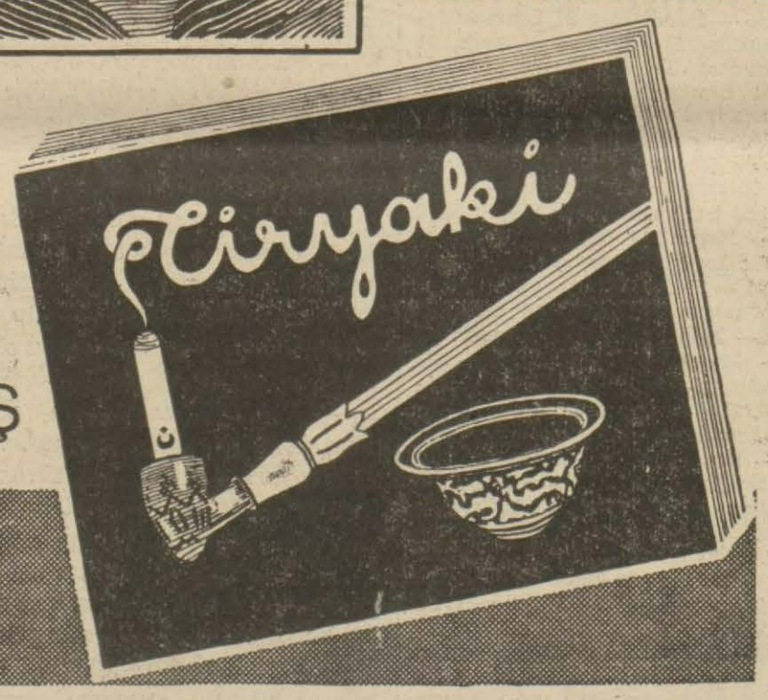
● Tiryaki sigarası onların uzun zamandanberi bekledikleri sigaradır.

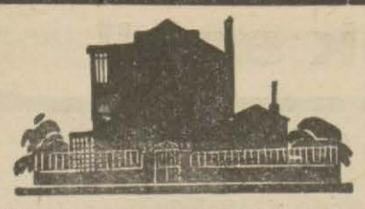
● Tiryakinin harmanı her zaman aynı olduğu gibi içimi ve nefaseti de hiç değişmez.

Her zaman

AYNI HARMANI
AYNI İÇİMİ
AYNI NEFASETİ
TİRYAKİDE
BULABİLİRSİNİZ!

15 *25 İnce sigara*
20 Kalın sigara
KURUŞ





Ev, apartıman, köşk, sayfiye kiralama mevsiminde AKŞAM'ın

KÜÇÜK İLÂNLARI

kiracılar ve bina sahipleri için

En emin, en süratli ve en ucuz vasıtadır.

3 defası 100 kuruş

Zengin olmak için
Mutlaka
MALÛL CEMAL
gişesinden
Bir bilet almanız kâfidir.
Adres: İstanbul İş Bankası karşısında No. 15. Tel. 22954

HORMOBİN

ADEMİ İKTİDAR
VE
BELGEVSEKLİĞİNİN
EN MÜESSİR İLACIDIR

Dr. Ihsan Sami
ÖKSÜRÜK ŞURUBU
Öksürük ve nefes darlığı boğmaca ve kızamık öksürükleri için pek te sirli ilâçtır. Her eczanede ve ecz depolarında bulunur.

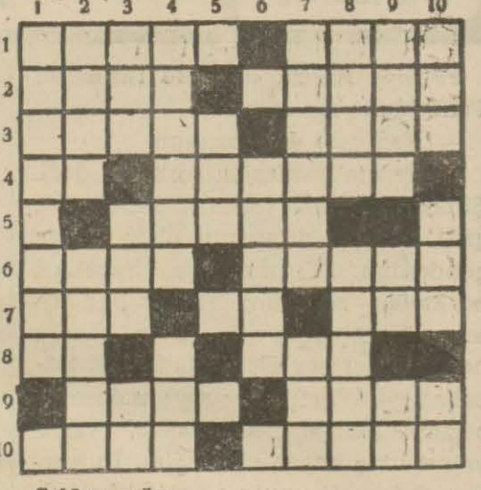
Zayi — İstanbul Tıb fakültesinden aldığım askerlik tecil kâğıdını kaybettim. Yenisini alacağımdan eskisinin değeri yoktur. **2183 No.lı Fuad Calba**

KADER'i arıyorlar
Acaba
KADER GİŞESİ
Nereye taşınmıştır?
Tayyre biletini almak için
KADER GİŞESİNİ
arayan muhterem müşterilerine bir kolaylık olmak üzere yeni naklettiği Bahçekapıda Anadolu hanı karşısında 19 No. lu gişesinden başka Köprübaşındaki sol köşkte bir şube açmıştır.
KADER ismine ve adreslerine dikkat:
İstanbul, Bahçekapı, Anadolu Hanı karşısında No. 19. Tel: 23970.
Beyoğlu, İstiklâl Cad. No. 109
Taşra siparişleri derhal gönderilir.

Dr. A. Asım Onur
Ortaköy ŞİFA YURDU
İstanbulun en güzel yerinde, geniş bir park içinde, konforu mükemmel, bakımı iyi, kadın ve erkek her türlü hastalıklara açık hastane.
Doğum ve kadın ameliyatlarile fıtık, apandisit, basur ve diğer ameliyeler için çok ucuz hususi fiatler. Ortaköy, tramvay yolu, Muallim Naci cad. 111 - 115. Telefon: 42221.

Dr. Mehmed Osman Saka
Göğüs ve Dahilî hastalıklar mütehassısı
İstanbul Belediyesi karşısında Sinanağa daireleri Piyer Loti caddesi No. 19. Öğleden sonra Saat 2—7.
Telefon: 23565

BULMACAMIZ



Soldan sağa:
1 — Bakır kabların düzgünü - Avukat mercii.
2 — Meydan - Irkdaşımız bir kavim.
3 — İbadet - Hind hükümdarı.
4 — Bir hayvan - Mermerin iyisi.
5 — Yamak.
6 — Yaramaz çocuk - Nemli.
7 — Yarım - Bir renk - İhtiyarların yol arkadaşı.
8 — Kırmızı - Su hendeği.
9 — Bir vekilimizin soyadı - Yardım.
10 — Abdal (Argu) - Noksan.

Yukarıdan aşağı:
1 — Doyadoya.
2 — İşçi vasıtası - İran pilâvı.
3 — Mikrospok camı - Bir ağaç - Güzel sanatın tersi.
4 — Unsurlar - Tatlı madde.
5 — Kolay değil.
6 — Alâmeti farika.
7 — Kulübe - Pisin tersi.
8 — Atılgan - Mübadele.
9 — Aidiyet - Dumanın bıraktığı - Ayı yuvasının tersi.
10 — İşaret edatı - Âdi bir kumaş - Yama.

Geçen bulmacamızın halli:

Soldan sağa:
1 — Damacana, 2 — İdare, İl, 3 — Nil, Şiir, 4 — Alt, Ra, Lan, 5 — Amele, Da, 6 — Akreb, 7 — Av, Keman, 8 — Kabir, Ah, 9 — İran, Atina, 10 — Meram, Esir.

Yukarıdan aşağı:
1 — Dinar, Akim, 2 — Adil, Avare, 3 — Malta, Bar, 4 — Ar, Makina, 5 — Cemre, Er, 6 — Âlâm, 7 — Niş, Ekartte, 8 — Alil, R. N., İs, 9 — İade, Âni 10 — Karnabahar.

FEVKALÂDE MÜSAMERE

Yoksul çocuklar menfaatine Şişli Çocuk Esirgeme Kurumu tarafından tertib olunup sanatkâr Naşidin rahatsızlığı sebebile tehir edilmiş olan (FEVKALÂDE MÜSAMERE) mayısın beşinci perşembe günü saat 21 de Pangaltıda (TAN SİNEMA) sında verilecektir.

Bu müsamere programında:
1 — Macar artistleri tarafından Ariyete.
2 — Mini mini artist Şule ve Türcan taraflarından muhtelif dans ve zeybek oyunları.
3 — Sanatkâr Naşid ve kumpanyasının meşhur (Şaka) oyunu.
4 — Türk musiki üstadlarımızdan bayan Fahire ve bay tanburi Refik ve arkadaşları tarafından nadide ve güzide fasıllar vardır.

Bu güzel müsamerenin halkımızın büyük rağbetine mazhar olacağına şüphe etmeyiz.

KONFERANS

Şehremini Halkevinden:

6/5/938 cuma günü saat 20,30 da Evimiz salonunda üniversite doçentlerinden A. Cafer oğlu tarafından II. inci asır ilk Türk dilcisi Kâşgarlı Mahmud devri ve eserleri adlı bir konferans verilecektir. Salon herkese açıktır.

FRANSIZ TİYATROSUNDA KONSER

Şehremini Halkevinden:

12/5/1938 perşembe günü saat 21 de Fransız tiyatrosunda vereceğimiz 50 kişilik senfonik orkestra konseri davetiyeleri Halkevi sekreterliğinde bulunduğu ilân olunur. Program: 1 - Saraydan kız kaçırma: VV. A. Mozart, 2 - Bitmemiş senfoni: Fr. Shubert, 3 - Keman konseri No. 9.: Beriet. Solist: Dr. Hans Haas, 4 - Militar senfoni: İ. Hayden, 5 - Altın ve gümüş valsi: Lehar.

KONFERANS VE KONSER

★ Şişli Halkevinden: Mayısın altıncı cuma günü akşamı saat 21 de Halkevimizde Üniversite talim heeytinden bay Orhan Arsal tarafından (Hukukta diyalektik hareketler) mevzuunda bir konferans ve bayan Babikyan tarafından da bir Şan konseri verilecektir. Herkes gelebilir.

İSTANBUL KIZ LİSESİNDE

★ İstanbul Kız Lisesi Direktörlüğünden: Eski ve yeni mezunları tanıştırmak maksadile 7 Mayıs 1938 cumartesi günü saat on dört buçukta lisemizde bir çay verilecektir. Bütün mezunlarımızın o gün lisemizde bulunmalarını ve bu ilânı bir davetiye olarak kabul etmelerini rica ederim.

★ Beyoğlu Halkevinden: 1 — 6 Mayıs 938 cuma günü saat 18,30 da Evimizin Tepebaşındaki merkez binasında üniversite doçentlerinden Dr. bay Kemaleddin tarafından «Türk vatandaşlığı nasıl kazanılır ve kaybedilir, hükümleri nelerdir?» mevzuunda konferans verilecektir. 2 — Herkes gelebilir.

★ Kadıköy Halkevinden: Çocuk haftası münasebetile Kadıköy Halkevi koro heyetinin cuma günü verdiği konser deniz hattının bozukluğu dolayısile radyo ile neşredilememiştir.

Zayi — 2/5/938 pazartesi günü Beyazıd ile Lâleli arasında çantamı ve mührümü düşürdüm. Yeni mühür çıkartacağım için eskisi muteber değildir.
Mühendis mütekaidi: M. Ali Havsa

İstanbul Lokantacılar Cemiyetinden

Birinci çalışma yılını bitiren İstanbul Lokantacılar Cemiyeti idare heyetinin nısfı kur'a ile çıkarılarak açılan azalıklar için 21/4/938 tarihinde yeniden yapılan seçimde ekseriyet hasıl olmadığından tekrar seçim 5 mayıs 938 perşembe günü saat 10 dan 16 ya kadar Türbe Babıâli caddesinde Cemiyet merkezinde yapılacaktır. Cemiyet mensuplarının yukarıda yazılı tarihte Cemiyet merkezine hüviyet cüzdanlarile birlikte gelerek reylerini kullanması rica olunur.

MEZHEBLER TARİHİ
ALEVİLİK, KIZILBAŞLIK, SÜNNİLİK ŞİİLİK NEDİR VE NEDEN ÇIKTI?
Ziya Şakirin bu kıymetli eseri çıkmıştır Maarif Kitaphanesinde 5 Kuruştur.

İstanbul defterdarlığından

Bakırköyünde sahilden tahminen 2500 metre açıkta batmış olan Pelengiderya Ganbotunun parçalanarak denizden çıkarılması işi her masrafı ve çıkarılacak demir, pirinç, çelik vesaire gibi ankazın yüzde 80 ni, kıymetli madenlerin yüzde 50 si, meskükât ve evrakı nakdiyenin yüzde 10 nu müteahhide ait olmak ve ihale tarihinden itibaren yirmi gün içinde işe başlamak şartile açık arttırmaya konulmuştur. İsteklilerin vesair şartlarını öğrenmek istiyenlerin hergün müzayedeye gireceklerin de 19/5/938 perşembe günü saat on dörtte 500 liralık muvakkat teminat akçalarile millî Emlâk müdürlüğünde toplanan komisyona gelmeleri. (2547) (M.)

Satılık nadide eşya

Kadıköy İkinci Sulh Hukuk hâkimliğinden:

938/19

Terekesine hâkimliğimizce el konulan eski Sadırazamlardan General Kâmil gelini ve General Said Menemenci kızı Refia Bayurun eski Hereke kumaşından çok kıymetli oda takımı, eşsiz masa, çin işi vazo, bugün hariçten tedariki mümkün olmıyan Hama, Şam, Halep ipeklileri şal, kürk vesaire gibi değerli eşyası 9 Mayıs pazartesi günü saat 14 den itibaren Caddebostanında çifte havuzlar caddesinde 76 No. lu köşkte açık arttırma suretiyle satılacaktır. Eşyanın çokluğu dolayısiyle satışa müteakip günlerde de ayni saatlerde devam olunacaktır. Antika meraklılarına ve isteklilere ilân olunur. (2543)

İstanbul Asliye Mahkemesi Altıncı Hukuk Dairesinden:

38/ 354

Perestan tarafından İstanbul Şeref sokak 22 No.lı evde mukim iken halen ikametgâhı meçhul bulunan Mehmed Safa aleyhine ikame olunan boşanmayı isbat davasında tahkikat günü 21/6/938 salı saat 14,30 olarak tayin olunmuş ve davetiyenin 15 gün müddetle yevmi bir gazete ile ilânen tebliğine karar verilerek bir nüshası da mahkeme divanhanesine talik olunmuştur. Müddeialeyhin muayyen gün ve saatte mahkemede hazır bulunması lüzumu teblig yerine geçmek üzere ilân olunur. M. 1613

Beyoğlu 1 inci sulh hukuk mahkemesinden: Liman işletmesinin Galatada Panorama hanında zemin katta Kirkor Nezaretyan ve Yağ iskelesi kantar ocağında 9 No. da A. Torosyan aleyhlerinde açtığı alacak davasının cari duruşmasında: Yüz liranın 27/11/937 gününden itibaren yüzde beş faiz ve mukavele mucibince yirmi beş lira avukatlık ücretile tahsiline sair verilen 7/3/938 tarihli kararın müddeialeyhlerden Kirkorun ikâmetgâhının meçhuliyetine mebni ilânen tebliğine karar verilmiş olduğundan işbu karar hülâsai hüküm makamına kaim olmak üzere ilân olunur. (7454)

Beyoğlu 1 inci sulhhukuk hâkimliğinden: Liman işletmesinin Galatada Küçük Rıhtım hanında zemin katta 70 No. da Anastas ve Galatada Mumhane Mangır sokağında 1 No. da Polo aleyhlerine açtığı alacak davasının cereyan eden muhakemesi sonunda: Kırk liranın 27/11/937 gününden itibaren yüzde beş faiz ve yirmi beş lira avukatlık ücretile tahsiline dair verilen 17/2/938 tarihli kararın müddeialeyhlerin ikametgâhlarının meçhuliyetine mebni ilânen tebliğine karar verilmiş olduğundan işbu karar hülâsai hüküm makamına kaim olmak üzere ilân olunur. (7455)

Venüs
Kremi

Terkibindeki hususî maddeyi hayatiye dolayısile cildi besler, teravetini arttırır. Yeni bir ten yaratır. Venüs Kremi asrî kadın güzelliğinin bir tılsımıdır.

Venüs
Pudrası

Terkibi altın kremli

24 saat havalandırılmış fevkalâde ince ve hafif Venüs pudrasile tuvalet gören bir cilt dünyanın en taravetli güzelliğini ifade eder.

Venüs
Allığı

Her cildin rengine göre çeşitleri mevcuttur. Yüze sürüldüğünde cilde fevkalâde tabiî bir renk verir; teni bozmaz; güzelleştirir.

Venüs
Ruju

Son moda ve gayet cazip renklerile kullananları hayrete düşürür. Dudaklarda 24 saat sabit kalır. Şık ve kibar familyaların kullandıkları yegâne rujdur.

Venüs
KİRPİK Sürmesi

Asla yayılmaz ve gözlere zarar vermez. Venüs sürmesile tuvalet gören kirpikler büyür ve güzelleşerek kalplere ok gibi saplanır.

KANZUK

Karaciğer, böbrek, taş ve kumlarından mütevellid sancılarınız, damar sertlikleri ve şişmanlık şikâyetlerinizi **URİNAL** ile geçiriniz.

URİNAL

Vücudde toplanan asid ürik ve oksalat gibi maddeleri eritir, kanı temizler, lezzeti hoş, alınması kolaydır. Yemeklerden sonra yarım bardak su içerisinde alınır.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ

BEYOĞLU — İSTANBUL

AİLE SAHİPLERİNE

İŞTE GÜNÜN EKONOMİSİ:

Isıtmak ve mutfak işleri için her boyda Mazut istimal eder yeni model

HEİDENİA OCAKLARI

Dünyanın en ekonomik ve en pratik ocaklarıdır.

SARFİYAT MASRAFI SAATTE 1 KURUŞTUR.

Harareti kuvvetli, mavi alevli, kokusuz, dumansız, sessiz, tazyıksız ve tehlikesiz olan Yeni model HEİDENİA ocaklarından mutlaka istimal etmenizi menfaatiniz icabı tavsiye ederiz.

Mühim şehirlerde acentalıklar aranmaktadır.

Merkez: İzmir Gazi Bulvarı No. 13 Tel. 3737. Posta kutusu 275.

Şube: İstanbul, Karamustafa Kemankeş sokak No. 211, Tel. 43828, Posta kutusu 1543, Galata.

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

I — Listesinde miktarları yazılı 15—100 santilitrelik içki şişelerine mahsus nümuneleri mucibince 6560 adet fırça pazarlıkla satın alınacaktır.

II — Pazarlık 9/5/938 tarihine rastlayan pazartesi günü saat 14 de Kabataşda levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

III — Listeler parasız olarak hergün sözü geçen şubeden alınabilir.

IV — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralariyle birlikte yukarıda adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. (2289)

★

I — İdaremizin Çamaltı tuzlasında mevcut 86 X 185 eb'adındaki ranza «Demir karyola»lara mahsus 500 şilte ve yastık için 95 santimetre eninde nümunesi mucibince 2500 metre kumaş ve aynı ranzalar için 1000 adet yatak çarşafı ile Askerî mektep ve garnizonlarında kullanılan battaniyelerin evsafında 500 adet Battaniye pazarlıkla satın alınacaktır.

II — Pazarlık 6/V/938 tarihine rastlayan cuma günü saat 14 de Kabataşda levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

III — Eksiltmeye iştirâk etmek isteyenlerin yatak çarşafı ve battaniye nümunelerini münakasa gününden evvel adı geçen komisyona vermeleri lâzımdır.

IV — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralariyle birlikte Alım komisyonuna gelmeleri. İlân olunur. (2234)

★

I — Likör fabrikası için şartnamesi mucibince 150 ton 18X50 lâve maden kömürü pazarlıkla satın alınacaktır.

II — Pazarlık 16/V/938 tarihine rastlıyan pazartesi günü saat 15 de Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki Alım komisyonunda yapılacaktır.

III — Şartnameler parasız olarak her gün sözü geçen şubeden alınabilir.

IV — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralariyle birlikte yukarda adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. (2438)

★

1 — İdaremizin Çamaltı tuzlasından şartnamesi mucibince eksiltilip arttırılmak üzere:

A — Karadeniz ambarları için	23.000 Ton
B — Akdeniz ve Adalar denizi Anb. için	16.000 »
C — Marmara Denizi ve İstanbul Anb. için	15.000 »
	54.000

Ki cem'an 54.000 ton tuzun nakli pazarlık usuliyle eksiltmeye konmuştur.

II — Pazarlık 16/V/938 tarihine rastlayan pazartesi günü saat 14 de Kabataşda levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

III — Şartnameler parasız olarak hergün İnhisarlar U. M. Levazım ve mübayaat şubesiyle İzmir, Ankara Başmüdürlüklerinden alınabilir.

IV — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralariyle birlikte yukarda adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. (2439)

★

I — Şartname ve nümuneleri mucibince 100,50, 25 ve 15 santilitrelik rakı şişelerine mahsus (2.900) adet kasa pazarlıkla yaptırılacaktır.

II — Muhammen bedeli beheri (150) kuruştan (4,350) lira ve muvakkat teminatı (325.25) liradır.

III — Pazarlık 12/V/938 tarihine rastlayan perşembe günü saat 14 de Kabataşta Levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

IV — Şartnameler her gün parasız olarak sözü geçen şubeden alınabilir.

V — İsteklilerin pazarlık için tâyin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralairyle birlikte yukarıda adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. (2470)

Açık eksiltme ilânı
Haydarpaşa lisesi satın alma kurumundan

Haydarpaşa lisesi pansiyonunun mayıs 1938 gayesine kadar ihtiyacı olan 12,500 kilo birinci nev'i ekmek açık eksiltmeye konulmuştur.

Eksiltme 16/Mayıs/1938 pazartesi günü saat 15 de İstanbul kültür direktörlüğü binası içinde Liseler muhasebeciliğinde toplanacak olan komisyonda yapılacaktır.

Tahmin bedeli 1250 lira, ilk teminat 94 liradır.

İstekliler şartnameyi okulda görebilirler.

Taliplerin câri sene Ticaret odası vesikasiyle birlikte belli gün ve saatte komisyona gelmeleri. (2458)

Kat'iyyen

İhtiyarlamıyan Kadının Sırrı

45 yaşında olduğu halde yüzünde hiç bir çizgi, hiç bir buruşuk yoktur.

Cildi açık, yumuşak ve bir genç kızınki gibi kusursuzdur. Âdeta bir harika! Fakat bunun da fennî bir izahı vardır: O da; Viyana Üniversitesi profesörü doktor Stejskal'in şayanı hayret keşfi olan «Biocel» nam cevherin sihrâmiz tesiridir. «Biocel», yumuşak ve buruşuksuz bir cild için gayet elzem gençliğin tabiî ve kıymetli bir unsurudur. Bu cevher, şimdi pembe rengindeki Tokalon kremi terkibinde mevcuddur. Siz uyurken o cildinizi besler ve gençleştirir. Bu suretle her sabah daha genç olarak uyanır ve yüzünüzdeki çizgi ve buruşuklukların kaybolduğunu görürüsünüz. Gündüz için beyaz rengindeki (yağsız) Tokalon kremi kullanınız. Bütün siyah benleriniz erimiş ve cildinizi beyazlatıp yumuşatmış ve on yaş gençleşmiş olursunuz.

Çirkin tenden kurtulmak, daha genç görünmek, taze ve nermin bir yüze malik olmak için mutlaka hakikî cilt unsuru olan Tokalon kremlerini kullanınız.

Bayanların nazarı dikkatine

Satın aldığınız Tokalon kremi vazolarının büyük bir kıymeti vardır. Onları bayiinize iade ettiğinizde beheri için 5 kuruş alacak, ayni zamanda kıymettar mükâfatları bulunan Tokalon müsabakasına iştirak hakkını veren bir bilet takdim edilecektir.

Sahibi Necmeddin Sadak

Umumî neşriyat müdürü Şevket Rado

Akşam Matbaası

Yapı işleri ilânı
Nafia Vekâletinden:

1 — İstekli çıkmamış olan Ankarada Devlet Mahallesinde yapılacak Gümrük ve İnhisarlar Vekâleti binası ikinci kısım inşaatı yalnız malî sene sonuna çok az bir zaman kalması hasebiyle 1937 senesinde verilmesi meşrut olan 8300 lira 1938 malî yılında ödenecek paraya ilâve edilerek diğer hükümler aynen baki kalmak şartiyle tekrar eksiltmeye çıkarılmıştır.

Keşif bedeli 683000 liradır.

2 — Eksiltme 11/5/938 çarşamba günü saat 15 de Nafıa Vekâleti Yapı İşleri Eksiltme Komisoynu odasında kapalı zarf usuliyle yapılacaktır.

3 — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin 31070 liralık muvakkat teminat vermeleri ve Nafıa Vekâletinden alınmış ve yaptığı en büyük bir binanın bedeli 250000 liradan aşağı olmadığını bildiren yapı müteahhitliği vesikası göstermesi ve bizzat Yüksek Mühendis veya Mimar olması veya bunlardan biri ile müştereken teklif yapıp mukaveleyi birlikte imza etmesi lâzımdır.

4 — Eksiltme şartnamesi ve buna müteferri evrak 34 lira 15 kuruş bedel mukabilinde Yapı İşleri Umum Müdürlüğünden alınabilir.

İsteklilerin teklif mektuplarını2 inci maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar komisyon reisliğine makbuz mukabilinde vermeleri lâzımdır.

Postada olacak gecikmeler kabul edilmez. (1185) (2342)

1 liraya kumaşile kuştüyü yastıklar. 13 liraya kumaşile kuştüyü yataklar, 20 liraya kumaşile kuştüyü yorganlar.

Satış yerleri: Beyoğlunda ve Ankarada Yerli Mallar Pazarları.

Beykoz Malmüdürlüğünden:

1 — Paşabahçede İncirköy Sultaniye mevkiinde «eski 32, 33, 34, 35 ve yeni 9, 10, 17, 71, 73» kapı No. lu elektrik binası, iki baraka, çalılık ve bahçeyi müştemil maa teferruat tuğla ve kiremit fabrikasının Mahir Kefeli'ye aid 4/2 hissesinin vergi borcundan dolayı katî ihalesi 9/5/938 pazartesi günü akşamına kadar Beykoz Kazası idare heyetince icra edilecektir.

2 — Taliplerin müzayedeye iştirak edebilmeleri için 2490 sayılı kanunun 16 ve 17 nci maddeleri hükümlerine göre muvakkat teminat olan 5,020 lira 80 kuruşu Beykoz Malsandığına yatırmış olmaları lâzımdır. «2509»

Istanbul Defterdarlığından:
Zat maaşları sahiplerinin mayıs 938 birinci altı aylık yoklaması

1 — 5/5/938 tarihinden itibaren 20/5/938 tarihine kadar tekaüt, dul ve yetimlerin yoklama muamelesi yapılacaktır.

2 — Yoklama her gün saat dokuzdan 12 ye ve 13 den 17 ye kadar devam edecektir.

3 — Maaş sahipleri yeni fotograflı hüviyet cüzdanını malûl olanlar malûliyet raporlarını, maaş cüzdanını ve resmî senetlerini yoklama ilmühaberlerile birlikte getireceklerdir.

4 — Tekaüt, dul ve yetimlerin bu müddet ve şerait içinde mensup oldukları malmüdürlüklerine müracaat etmeleri ilân olunur.

Cafer Müshil Şekeri

Tesiri kat'î içimi kolay en iyi müshil şekeridir

Bilûmum eczanelerde bulunur.

TURK HAVA KURUMU

25 Cİ TERTİP

BUYUK PIYANGOSU

Birinci keşide 11/Mayıs/938 dedir.

Büyük ikramiye: 40,000 liradır.. Bundan başka: 15,000, 12.000, 10.000 liralık ikramiyelerle (20.000 ve 10.000) liralık iki adet mükâfat vardır...

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin eden bu piyangoya iştirak etmek suretile siz de taliinizi deneyiniz...

I. KARON, BEYOGLU, TÜNELMEYDANI

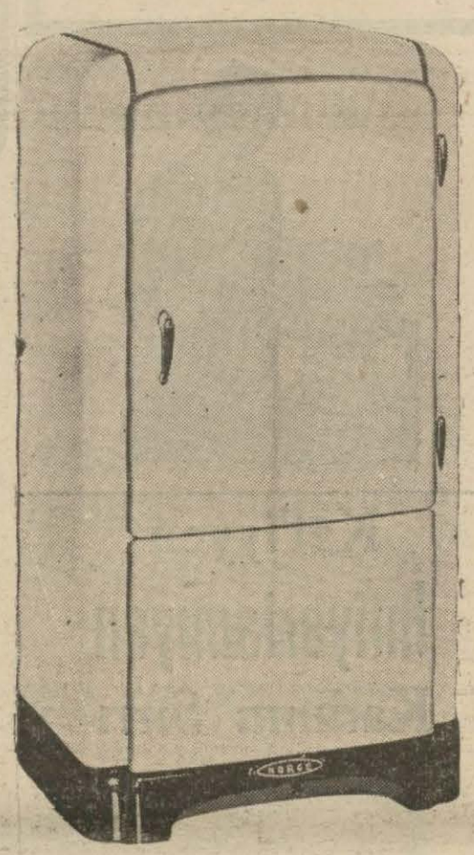
«Beyers Mode für alle» mecmualarının satış yeri.

ACELE EDİNİZ...

NORGE

1938 Modeli

BUZ DOLAPLARIMIZ GELDİ



Norge buz dolaplarının en başta gelen hususiyeti

ROLLATÖR

Kompresörlerile mücehhez olmalarıdır.

ROLLATÖR her kopresörden daha kuvvetlidir.

ROLLATÖR daha fazla soğukluk temin eder.

ROLLATÖR'ün çalışması daha ekonomiktir.

ROLLATÖR daha uzun dayanır.

ROLLATÖR yiyeceklerinizi daha iyi ve deha uzun muhafaza eder.

NORGE BUZ DOLAPLARI HER CİHETÇE DAHA EMNİYETLİ, DAHA ZARİFTİR.

N O R G E 'un

Diğer bir üstünlüğü de en ufağından en büyüğüne kadar her dolapta kilit bulunmasıdır.

NORGE'u görmeden karar vermeyiniz. NORGE sizi muhakkak memnun edecektir.

Elektron Türk Anonim Şirketi

Galata Voyvoda caddesi 58 - 62 No.
Posta kutusu 1144, Tel. 41460

Elektrofen Türk Anonim Şirketi

Ankara, Anafartalar caddesi No. 10
Posta kutusu 199, Tel. 1287