

Başvekil ve Hariciye Vekili on biri sekiz gece geliyorlar

Yunanistanda gördükleri kardeşçe kabulden çok mütehassis olmuşlardır

Başvekil ve Hariciye Vekili dün Selânikte tezahüratla karşılandılar, Atatürk'ün doğduğu evi ziyaret ettiler

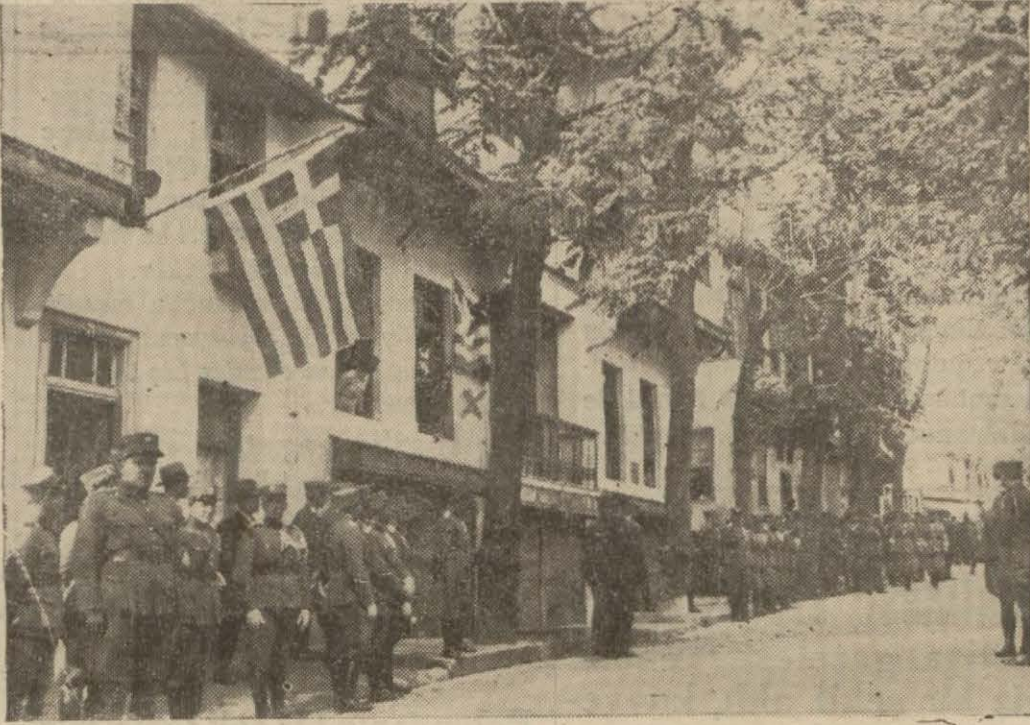
Başvekil Celâl Bayar ve Hariciye Vekili Dr. Arasın bu sabah saat dokuzda hususi trenle İstanbul'a gelmeleri bekleniyordu. Erkenden istasyon ve civarı dolmuştu. Fakat bindikleri tren yolda yapılan tezahürat dolayısıyla geçtiklerinden Başvekil ve Hariciye vekili saat on biri sekiz gece gelecektir.

Celâl Bayar ve Dr. Aras Trakya'da halk tarafından tezahüratla selâmlanmışlardır. Bugün İstanbul'da istirahat edeceklerdir. Akşam Ankara'ya hareket etmeleri muhtemeldir.

Selânikteki ziyaretler

Selânik 1 — Başvekil ve Hariciye Vekili refakatlerindeki zevat ile birlikte bu sabah saat 9 da Selâniğe geldiler.

İstasyon müthiş kalabalıktı. Umumi vali, kumandanlar, konsoloslar ve binlerce halk toplanmıştı. Başbakan ve Hariciye Vekili istasyon peronunda selâm vaziyetinde duran askerî kıtayı teftiş ettiler. Selânik konsolosu Türk kolonisini kendilerine takdim etti. Umumi valinin ve konsolosun bayanları bayan Celâl Bayara birer buket verdiler. İstasyon etrafını doldurmuş olan halk bu merasim esnasında sürekli alkışlarda bulunuyordu. İstasyondan çıkıldığı vakit meydanda ihtiram safı teşkil etmiş olan iş bölüklerinin ve gençlik teşkilâtının zıttolarile ve ellerini öne doğru uzatarak selâm verdikleri görülmüyordu. Başvekilimiz, Hariciye Vekilimiz, önlerinden geçerek hem on-



A türk'ün Selânikteki evi (plâk konduğu gün yapılan merasim münasebetile çekilen resim)

ları hem de az ötede bir yığın teşkil eden halk kütlesini selâmladılar. Meydan alkış «Zito Türkiye» ve «Zito Kemal Atatürk» sesleriyle çınliyordu. Merasim sırasile tertib edilmiş olan otomobillere binen Başbakan, Hariciye bakanı, bayanlar ve heyet azası yanlarında umumi vali, kolordu komutanı, belediye reisi olduğu halde doğruca Atatürk'ün evini ziyarete gittiler.

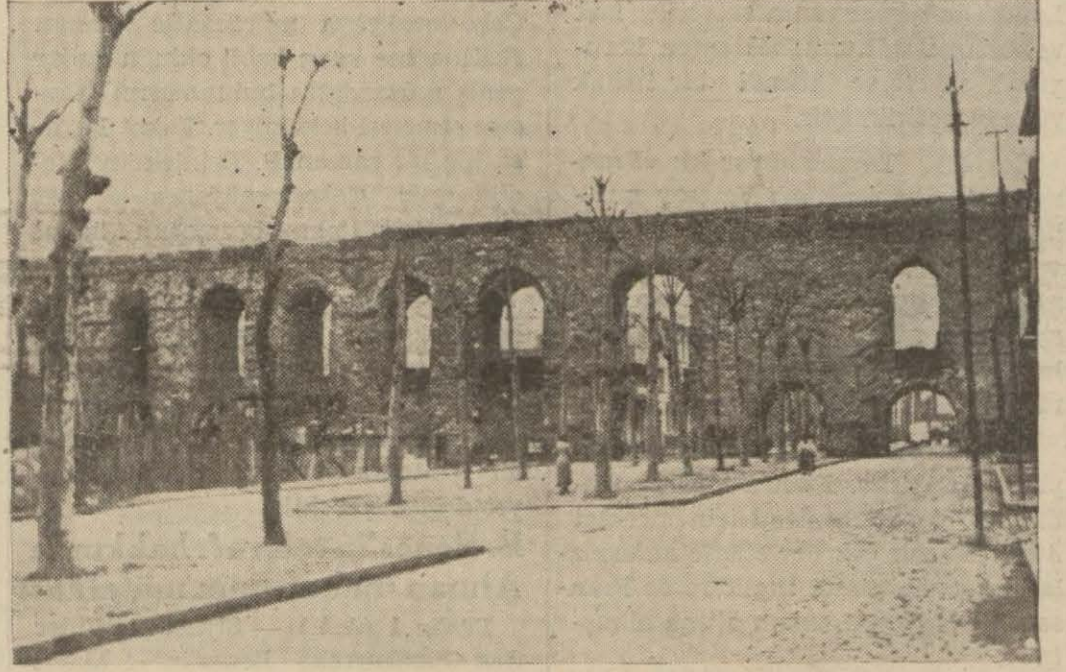
Bütün güzergâhı ve bilhassa Atatürk'ün evi civarını ve etrafını hınca-

hınç doldurmuş olan halk kütlesi kalpten taşan büyük heyecanla ve sürekli alkışlarla misafirleri ağırlıyordu.

Evin üzerinde yer almış olan Şehir müzikası Türk ve Yunan millî marşlarını çaldı. Başbakan ve Dış işleri Bakanı evin bilâistisna her tarafını ayrı ayrı durarak tedkik ederek ziyaret ettiler. Bu esnada bütün etraftaki sokaklardan bitmek tükenmek bilmiyen alkış sesleri yükselmekte devam ediyordu. (Devamı 10 cu sahifede)

İstanbul tarafında açılacak yeni caddeler

Turizm bakımından ehemmiyeti olan üç cadde daha açılacak



Tamamen meydana çıkarılacak olan Bozdoğan kemeri

B. Prost şehrin İstanbul cihetinde açacağı büyük caddelerin istikametlerini tayin ederken büyük tarihi âbidelerle mühim mevkiileri başlangıç ve münteha noktası olarak kabul etmiştir. Bu yollardan bir kısmı şehrin nakliyat ihtiyaçlarını temin edeceği gibi, bir kısım yollar da turizm bakımından ehemmiyetleri düşünülerek tanzim edilmiştir.

Bu mütalâa ile açılacak yolların güzergâhında tarihi eserlerle güzel, yeşil sahaların bulunmasına da dikkat edilmiştir.

B. Prost nâzım plânında bu noktaları tebarüz ettirmektedir. Aşağıda izah ettiğimiz yollar bu noktaları nazara göre çizilmiştir:

1 — Sultan Selim ve Fethiye camileri önünden geçecek yol.

Başlangıç noktası Sultan Selim camisi olan bu yol, münhasıran bir turist yolu olarak çizilmiştir. Bu caddenin istikameti, Fethiye camisinden sonra biri Haliç'e, diğeri de Edirnekapıda nihayet bulmak üzere iki kısma ayrılacaktır. Bu yolun muhtelif

kısımları güzel manzaraları ihtiva edecektir.

2 — Atatürk köprüsünün Unkapanı cihetinden Fethiye ve Fatih camileri arasında bir yol daha açılacaktır.

Bu yol, Cibalinin üstünden geçerek Fatih camisinin Karadeniz medreseleri önüne kadar gelecektir. Yol, Fatihe doğru ilerlerken yokuşlu olacaktır.

3 — Şehzade camisi ile Fatih camisini birbirine bağlayacak olan yol.

Bu yol, Fatihe Şehzadebaşı arasında bugünkü Fatih belediye dairesi ve itfaiye müdürlüğü binası arkasına tesadüf eden Valans (Bozdoğan) kemerini takip edecektir. Kemer, her taraftan görülebilecek şekilde meydana çıkarılacaktır. Kemerin iki tarafı da geniş ve yeşil bir saha ile ayrılacaktır. Bu yeşil saha ile kemerin arasında iki tarafta birer geniş şose bulunacaktır. Bu suretle bu yol aynı istikameti takip etmek suretile iki kolda ilerleyecektir.

(Devamı 10 uncu sahifede)

Dünkü güreş ve maçlar

Tekirdağlı İsveçli Negrini yendi Kara Ali berabere kaldı

Galatasaray Beşiktaş 2-1 yendi. Ankarada Fenerbahçe 5-5 berabere kaldı. İzmirde Üçok Harbiyeyi 7-4 yendi



Tekirdağlı Hüseyin - Negrin güreşile dünkü Beşiktaş - Galatasaray maçından iki enstantane

(Tafsilat spor sahifemizde)

Dikkatler: Zevksizliklerimiz

Milli iktisadiyatımızın ifadesi olan rakamlar cihetinden bariz terakkiler gösteriyoruz. Bari cins, keyfiyet, zevk noktasından da inkişafımız aynı tempoda olsa... İnsan bunu ne kadar istiyor ve gözünü tırmak için her gustosuzluk karşısında nasıl sinirleniyor.

On birlik sigara paketlerinin kutusu; İstanbul Ziraat bankasının tezyinatından olan ay yıldızın zarafetsizliği; Bursa İş bankasının kapısındaki turuncu boya; her bayram sokaklara kurduğumuz eciş bücüş taklar; Belediyenin her binaya astırmağın mecburi tuttuğu için en muhteşem tezyinatlı kapılara bile takılan o kötü kırmızı tahta lâvhalar; acemi bir pastacının elinden çıkmışa benzeyen kırmızı yeşilli erkek çorapları; imarı tasavvur edilen İstanbul'da inşasına hâlâ devam edilen apartmanlar...

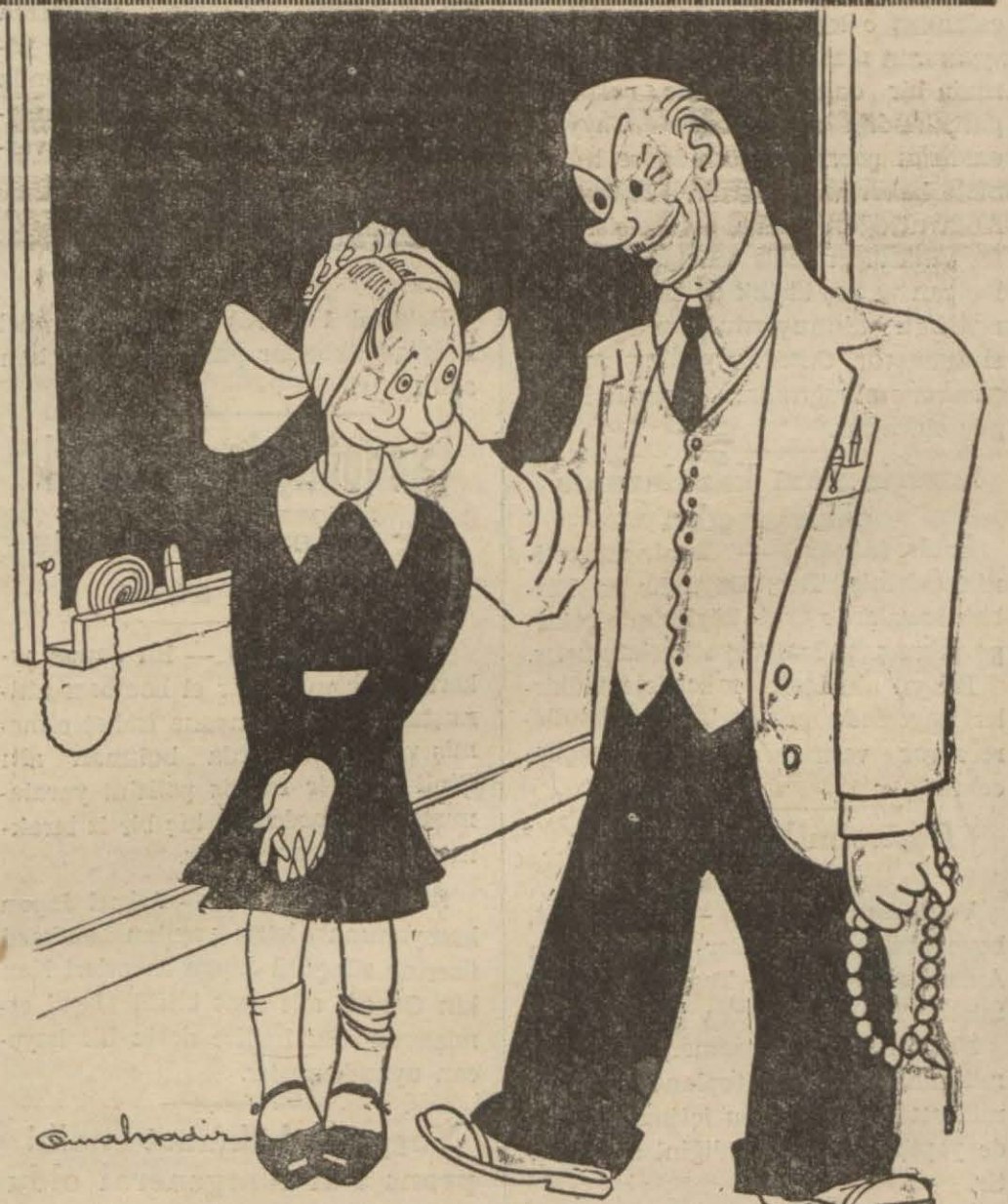
Zevkimizde de bir inkişaf olsa...

Pazartesi konuşmaları: Kriteriyum meselesi

Yazan: Hasan - Âli YÜCEL
Altıncı sahifemizde okuyunuz

Nüfus kâğıdları yenilenecek

Bu sene halkın elindeki nüfus kâğıdılarile cüzdanlar yenilenecektir. Bu münasebetle nüfus kütükleri de yeniden tanzim edilecektir. Bu suretle yeni bir nüfus tahriri yapılmış olacaktır.



(Sinema yasağından sonra)

— Kaç yaşındasın bakayım küçük?..
— Evde 12, sinemada 17!...

Dün Geceki ve Bu Sabahki Haberler

Dünya politikasının idaresi Hitlerden Çemberlayn'e geçmiş

Amerika mahafiline göre Londrada Almanyanın satvetine faik ve Avrupa sulhünü koruyacak bir ittifak vücuda getirilmiştir

Nevyork 1 — Yarı resmi mahafil ve gazeteler Londradaki konuşmaların neticesi hakkında memnuniyet göstermektedir. Siyasi mahafille göre, Londrada Almanyanın satvetine faik ve Avrupa sulhünü hakikaten koruyacak askeri ve iktisadi bir ittifak vücuda getirilmiştir.

Nevyork Taymis diyor ki: «Fransız ve İngiliz nazırları Veresay muahedelerindenberi dünyanın en mühim vesikası olan bir vesikayı tasdik etmişlerdir. Bu vesika kolektif emniyet sistemine nihayet vermekte, ittifaklar sistemine artık dönülmeyecek surette avdet edildiğini göstermektedir.

Fransa son harptenberi aradığı şeyi elde etmiştir. Fransa şimdiye kadar sırf kendi emniyeti için merkezî Avrupada bir çok devletlerle anlaşmalar yapmıştı. Şimdi İngiltere de Fransanın emniyetini zaman altına almıştır.»

Bir kısım mahafil İngiliz - Fransız anlaşmasının faydalarını teslim etmekte beraber sulhün ve beynelmilel nizamın adalet ve ahlaka istinad edilmek suretile tesisine aid ümidlerin boşa gitmesine teessüf ediyor.

Maruf bir zat Avrupa ve hattâ dünya politikasının idaresinin iki gün içinde Hitlerin elinden Çemberlayn'ın eline geçtiğini söylemektedir. Siyasi mahafil, Amerika politikasının da realizme doğru meyletmesi lâzım geldiğini söylüyor.

Henlein partisinin nümayişi
Hiberec 1 (A.A.) — Henlein partisi bugün bir mayıs bayramı münasebetiyle büyük nümayişler tertip etmiştir. Partinin şefleri sıra ile nutuklar söylemişlerdir. Öğleye kadar hiç bir hadise kaydedilmemiş ve polis müdahale etmek mecburiyetinde kalmamıştır.

Kaybolan tayyare parçalanmış bulundu

Arnavudluğun Roma orta elçisi de ölenler arasındadır

Roma 1 (A.A.) — Tiran ile Brendizi arasında kaybolan tayyare parçalanmış olarak bulunmuştur. Bu ayyarenin saat 13'e doğru Formia civarında bir dağın tepesine çarparak parçalandığı anlaşılmıştır. Tayyare enkazını çobanlar görmüş ve hükûmete haber vermişlerdir. Tayyarede Arnavutluğun Roma orta elçisi Caffer Villâ diğer sekiz ecnebi yolcu, beş İtalyan ve beş kişilik de tayyare mürettebatı bulunuyordu. Bunların hepsi ölmüştür. Cesedier yanmış ve parçalanmış olduğundan teşhisleri pek güç olacaktır.

İzmirin bazı kazalarında çekirge çıktı

İzmir (Akşam) — İzmir vilâyetinin Ödemiş, Tire, Bayındır ve Torbalı kazaları ile Çiğli köylerinde çekirge çıkmış, mücadelede başlanmıştır. Bu yıl alınacak mücadele tedbirleri sayesinde çekirgelerin mahsullere zarar vermesinin önüne geçilecektir.

Beynelmillel mülteciler komitesi

Vaşington 1 (A.A.) — B. Rüzvelt, beynelmillel mülteciler komitesinin 'Amerikan azalığına, Tayloru tayin etmiştir. Taylor İtalyaya gidecektir. Nazir muavini Summer Velles komitenin hazırlanmış toplanacağını ümid ettiğini fakat bu içtimanın nerede yapılacağını bilmediğini söylemiştir.

İsviçrenin komitenin kendi topraklarında toplanmasını kabul etmediği için Amerikanın başka bir yer aramakta olduğu bu münasebetle hatırlanmaktadır.

hale etmek mecburiyetinde kalmamıştır.

Çekoslovakyanın vaziyeti
Paris 1 — Fransa ve İngilterenin Çekoslovakya müraaati Alman ekalliyetine karşı kabil olduğu kadar geniş müsaadatta bulunmasını tavsiye etmeleri bekleniyor. Fakat Fransa hiç bir zaman B. Reinlein'in istediği gibi Çekoslovakyanın Sovyet Rusya ile ittifakını bozmasını kabul edemeyecektir.

Belçikanın evvelce yaptığı gibi Çekoslovakyanın da siyasetinde bazı değişiklik yapması ihtimali kabilidir. Fakat bunun için Almanyanın teminat vermesi lâzımdır. Almanya hiç bir teminata yanaşmadığından vaziyet değişmeyecektir.

B. Benes'in telgrafı hakkında Alman mahafilinin mütalâası

Berlin 1 (A.A.) — Siyasi mahfiller Çek Cümhurreisi Benes'in 1 Mayıs münasebetiyle Hitler'e gönderdiği telgraf hakkında ihtiyatlı bir lisan kullanmaktadırlar.

Bu mahfiller, meselenin Berlinde memnuniyetle karşılanan beynelmillel bir nezaket eserinden ibaret olduğunu beyan etmekle iktifa eylemektedirler.

Bir Alman gazetesi ne diyor?

Berlin 1 (A.A.) — Essen'de çıkan ve Goering'le sıkı bir alakası olan Nazional Zeitung gazetesi Çek meslesinin ancak Pragda halledilebileceğini kaydettikten sonra şöyle demektedir:

«Bu meselenin İngiltere ile Almanya arasında görüşülmesinin sebebi anlaşılabilir. İngiltere tarafından yapılacak tahkikat ve kullanılacak nufuz ancak Pragda müessir olabilir.»

Filistinde yeni çarpışmalar

Tedhişçiler bir polis karakoluna hücum ettiler, 6 polis öldü

Kudüs 1 (A.A.) — Bu sabah Tulkere civarında bir seyyar jandarma karakoluna tedhişçiler tarafından yapılan şiddetli bir hücum esnasında altı Arab polis memuru öldürülmüştür. Muhacimler de ağır zayıat vermişlerdir.

Belgrad ilkbahar panayırı açıldı

Belgrad 1 (A.A.) — Beynelmillel Belgrad ilkbahar panayırı, bu sabah açılmıştır.

Şanghayda suikasd

Bir Japon kamyonuna bomba atıldı

Şanghay 2 (A.A.) — Bir Japon askeri kamyonuna bir el bombası atılmıştır. Bomba kamyonu isabet etmemiş ve fakat civarda bulunan altı Çinli ile bir İngiliz polisini yaralamıştır. Suikasdiler hiç bir iz bırakmadan savuşmuşlardır.

Şanghay 2 (A.A.) — Askeri Japon kamyonuna karşı yapılan suikasd üzerine süngülü Japon askerleri Nankin Groadı altı saat bilfiil işgal etmişlerdir. Bu hadise derin bir heyecan uyandırmıştır.

Yugoslav hükümet naibi prens Pol tümgeneral oldu

Belgrad 1 (A.A.) — Saltanat niyabetinin bir kararname ile ve harbiye ve bahriye Nazırlarının teklifi üzerine naibi hükümet prensi Pol, Tümgeneralliğe terfi edilmiştir.

Memurların mezuniyetleri

Maliye Vekâleti alâkadarlara yeni bir emir gönderdi

Ankara 1 (Telefonla) — Memurlara verilecek senelik mezuniyetlere aid tebliğlerde mezuniyetlerinin istimal edileceği zaman tayin edilmiş olmasına rağmen bazı memurların bu mezuniyetleri tayin edilen zamandan çok sonra kullandıkları görülmektedir.

Maliye Vekâletinden alâkadarlara gönderilen emre göre, bundan sonra mezuniyet emirlerinde mezuniyet tarihleri sarahaten zikredilen memurlar mezuniyetlerini o tarihten, sarahat olmaları da kendilerine tebligat yapıldığı tarihten itibaren kullanacaklardır.

Aksi şekilde hareket edenler hakkında vazifeden izinsiz ayrılmış muamelesi yapılacaktır.

Maliyede tayinler

Ankara 1 (Telefonla) — İstanbul tedkiki itiraz komisyonu hesab mütehasısı B. Cevad mezkûr komisyon raporluluğuna, eski hesab mütehasıslarından B. Talât İstanbul hesab mütehasıslığına, Milli Müdafaa Vekâleti deniz muhasebesi müdürü B. Rüstü Kocaali defterdarlığına, on ikinci tümen muhasebecisi B. Hakkı Çoruh muhasebe müdürlüğüne, Çoruh muhasebe müdürü B. Remzi de B. Hakkının yerine tayin edilmişlerdir.

Sovyetler birliği harp tehlikesi karşısında

İzvestiya gazetesi "tehlake bariz bir şekil aldı, kuvvetimiz düşmanı ezmeğe kâfidir," diyor

Moskova 1 (A.A.) — İzvestiya gazetesi, başmakalesinde diyor ki:

Son zamanlarda harp tehlikesi ve bilhassa Sovyet birliğine karşı harp tehlikeleri pek bariz bir şekil almıştır. Memleketimizin işçileri pek âlâ bilirler ki, bir taarruz takdirinde Sovyetlerbirliği her şeyden evvel kendi kuvvetlerine güvenmek mecburiyetindedir ve yine pekâlâ bilirler ki, bu kuvvetler düşmanı ezmeğe kâfidir. Ordu ve donanma Sovyet memleketi hürriyet ve istiklâlinin katiyen emin müdafii bulunuyorlar. Onların kudretleri vatanı müdafaaaya azmetmiş bulunan Sovyet milletinin azm ile bir kat daha artmaktadır. Faşistler Sovyetlerbirliğini bütün dünya köylü ve işçilerinin şahsında malik bulundukları bir çok mütteliklerden mahrum etmeğe muvaffak olamayacaklar ve harbe ve faşistliğe karşı baş gösteren hareketi durduramayacaklardır. Sovyetlerbirliği halkı beynelmillel vazifelerine sadık kalarak bütün işçiler arasında kardeşlik bağlarını ve muhabbetini her ne suretle olursa olsun kuvvetlendireceklerdir.

Küçük itilâf konseyi

Sinayadaki toplantıda görüşülecek meseleler

Belgrad 1 — Samuprava gazetesi, Romanyada Sinayada toplanacak olan küçük itilâf konseyi hakkında diyor ki:

«Konsey son toplantısını eylülde yapmıştı. Şimdi, o zamandan beri cereyan eden hadiselerin tesiri altında içtima ediyor. Küçük itilâf mümessilleri yeni hadiseleri büyük bir dikkatle gözden geçireceklerdir.

Üç memleketin Hariciye Nazırları, rûznamedeki meseleleri sulhü korumaya hissile tedkik edeceklerdir. Bu meseleler şunlardır:

Küçük itilâfın İtalyan imparatorluğu karşısındaki müşterek hattı hareketi, Avusturyanın beynelmillel Tuna komisyonundan ayrılması sebebiyle Tuna meselesi, küçük itilâfın Macaristan ve diğer komşu devletlerle olan münasebatı.

Bilhassa Macaristan ile münasebetler, bu içtima esnasında dikkatle gözden geçirilecektir. Müsbet bir hal sureti bulunabileceğini ümid ediyoruz.»

Heinlein dün yeni bir nutuk söyledi

«Hedefimiz tam müsavat elde etmektir. İsteklerimiz Çekoslovakyanın mülki tamaminiyetini tehlikeye koymaz,, diyor

Prag 2 — Südet Almanları reisi B. Henlein mühim bir nutuk söylemiştir. Nutkunda demiştir ki:

«Çekoslovak milletinin tesirlere kapılmıyarak makul hareket edeceğini ümid ediyorum. Hükümet millete, sulh ve adalet içinde yaşamayı bugünkü kin havası içinde yaşamağa tercih edip etmediğini sormalıdır.

Südetlerin istekleri kabul edilemeyecek şeyler değildir. Hedefimiz tam müsavat elde etmektir. Demokrat devletler bunların kabulü için Çek hükûmeti nezdinde teşebbüste bulunmadıkları. Bugünkü vaziyet Sen Jermen muahedesinin imzası esnasındaki vâidlere ve kanunu esasiye mugayirdir.

Südetlerin istekleri Çekoslovakyanın mülki tamaminiyetini tehlikeye koymuyor. Almanya ile Çekoslovakya arasında elbirliği yapmak pek âlâ kabilidir. Çek hükûmeti bu hususta düşüncelerini bildirmelidir.

Allah ve millet karşısında mesuliyetini bilerek söz söylüyorum. Doğru dava müdafaa edenler hiç bir şeyden korkmazlar.»

Bir İngiliz gazetesi «Çekler Almanya ile anlaşmalıdırlar» diyor

Londra 2 (A.A.) — Observer gazetesi, sulhün anahtarı adını verdiği

1 Mayıs

Polonyanın bir çok şehirlerinde hadiseler oldu ölenler ve yaralananlar var

Varşova 1 (A.A.) — Bir mayıs dolayısıyla Polonyanın bir çok şehirlerinde Marksistlerle sağcılar arasında hadiseler olmuştur. Bir kişi ölmüş ve bir çok kişiler yaralanmıştır.

Lenberde dört bomba patlamış ve kırk kişi yaralanmıştır.

Pire ve Parisde

Atina 1 (A.A.) — Pirede tertip olunan 1 mayıs tezahürlerine takriben yüz bin işçi iştirak etmiştir.

Başvekil Matakas söylediği nutukta otoriter hükûmetin Yunanistanı kargaşalıklardan kurtarmış olduğunu kaydedilmiştir.

Paris 1 (A.A.) — Bir mayıs günü sükûnet içinde geçmiştir. Bugün yalnız Aksiyon Fransız gazetesi çıkmıştır. Bazı mühim şehirlerin belediye dairelerinde bütün işler durmuştur. Parisde umumî hizmetler ariyaya uğramamıştır.

Berlindeki tezahürat

Berlin 1 — 1 Mayıs bayramı münasebetiyle büyük tezahürat yapılmıştır. 150 bin Hitlerci genç Olimpiyad stadına giderek Hitler, Göbels ve Von Şirah'ın nutuklarını dinlemiştir. B. Hitler nutkunda demiştir ki:

«Cenabı hak sistematik bir terbiyenin neticesi olarak dahilde ittihad eden nasyonal sosyalistleri mükâfalandırdı. Böylece büyük bir Almanya vücude geldi.»

Macaristanda

Nazi düşmanı polis şefi tekaüd edildi

Budapeşte 1 (A.A.) — 67 yaşında olan polis şefi İmre Hetenyi bugünden itibaren tekaüde sevk edilmiştir.

İmre Hetenyi mürit sağ cenahcılara ve bilhassa nasyonal sosyalistlere karşı gösterdiği şiddetle tanınmış idi. Bunlar kendisini şahsi düşmanları addetmekte idiler.

Vilâyet ve belediyenin 15 yıl içinde gördüğü işler

Cümhuriyetin on beşinci yıldönümü münasebetiyle on beş sene içinde vilâyet ve belediyenin yaptığı işlere dair bir eser neşredilecektir. Bu eserin yazılıp basılması için vilâyet ve belediye bütçelerine beşer bin liralık tahsisat konulmuştur. Eserin hazırlanmasına başlanmıştır.

Çekoslovakya meselesini tedkik ederek diyor ki:

«Çekoslovakyanın dahillî parçalanmasının artık önüne geçilemez. Çekoslovakya mefhumu bir ekseriyet teşkil eden diğer milletlere tahakkümden başka bir şey değildir. Bu milletlerden üç buçuk milyonunu da Almanlar teşkil ediyor. Çekler, günün birinde her halde Almanya ile birleşecek olan Südet Almanlarını ilhak etmekle büyük bir hata işlediler. Çekler ya Almanya ile anlaşacaklar ve yahut ta Südet Almanlarını istedikleri yolu intihabda serbes bırakacaklardır. Bu işin başka çıkar yolu yoktur. Çekoslovakya bugünkü vaziyetinde kuvvetle artık tutunamaz.»

Observer Çekoslovakya meselesinde Fransa ile İngiltere arasında mevcut noktai nazar ihtilafını tedkik ederek şöyle yazıyor:

«İngiltere Çekoslovakya, Çeklerin tahakkümünü garanti ederse bitabi Fransız dostlarımız bundan memnun olurlar. Fakat İngiltere böyle bir oyuna gelemaz. Çünkü Çeklerle Almanlar arasında bir uzlaşma olmayınca devamlı hiç bir şey yapılamaz. Yegâne hal çaresi Çekoslovakya devletini İsviçre şeklinde tadil etmekten ibarettir.»

B. Hitler Romaya gidiyor

Yeni anlaşma yapılmıyacak, fakat bütün meseleler gözden geçirilecek

Londra 1 — Berlinde bildiriliyor: «B. Hitlerin Romayı ziyareti esnasında bir muahede akdi veya anlaşma yapılması müzakere edilmeyecektir. Neşredilen bir tebliğde bu nokta kaydedildikten sonra 936 Berhtesgaden protokolunun İtalyan - Alman münasebatının nasıl inkişaf edeceğini vazih bir şekilde gösterdiği, bu sebeple yeni anlaşmaya lüzum olmadığı kaydedilmektedir.»

Sunday Times gazetesinin muhabiri diyor ki: «Bu tebliğin neşrine sebep B. Hitler'e birçok zevatın refakat etmesi üzerine ortaya çıkan şayialardır. B. Hitler'e, Roma seyahatinde, birkaç nazir, parti reisleri, hariciye erkânı, generaller refakat edecekler.

Romada yeni bir anlaşma görüşülmemekle beraber İspanya ve Akdeniz vaziyeti, İngiliz - İtalyan anlaşması, Fransız - İngiliz anlaşması gözden geçirilecektir. Maamafih bir karar verilmeyecektir.

Milletler Cemiyeti

Cenevre 1 (A.A.) — İngiliz - Fransız itilâfının, içtima tarihi 9 mayıs olarak tesbit edilmiş olan Milletler Cemiyeti konseyinin mesaisini geniş mikyasta kolaylaştıracağı söyleniyor. İngiliz ve Fransız hükûmetlerinin gerek Habeşistan meselesine gerek İspanyadaki dahillî harbe müteallik olarak aynı hattı hareketi kabul etmiş oldukları kaydedilmektedir.

Muğlada şiddetli bir zelzele duyuldu

Muğla 1 (A.A.) — Dün gece şehrimizde oldukça şiddetli bir zelzele hissedilmiştir. Darbe amuden gelmiştir. Saat iki, 30 da bir, ve iki dakika sonra da ikinci ve şiddetli bir zelzele daha kaydedilmiştir. Hasar yoktur.

ÖLÜM

Eski İstanbul mebusu Hacı Arif dün vefat etmiştir. Cenazesi yarınki salı günü saat on buçukta Ayaspaşada Park Otel karşısında Park palas apartmanının 5 numaralı dairesinden kaldırılacaktır.

AKŞAMDAN AKŞAMA

Bakın şu
âlimlerin işine!

Gazetelerde okudum:

Âlimin biri, keşfettiği mühim bir icadı, sır olarak mezara götürmüş. Öbürken etrafındakilere demiş ki:

— Gökyüzünde ne kadar tayyare varsa hepsini birden yere indirminin, düşürüp parçalamanın çaresini buldum. Lâkin söylemeyeceğim!

Bu zata:

— Allah gani gani rahmet eylesin! Mekânı cennet olsun!.. - diyebiliyor musunuz?

Ben, kendi hesabıma, hayır!.. diye-meyeceğim!

Yok hayır! Semaları bir şehrayın gibi süsleyen medeniyet melâikelerinin muknatisi yakalanmış demir zerrelere halinde kara toprak üzerine olmuş incir gibi patır patır dökülmelerini kimse istemez!.. Fakat bakalım, tatbikat sahasında tayyareler medeniyet melâikesi mi, yoksa felâket zebanisi midir?

Herhalde, tecrübe gösteriyor ki, bu icaddan en fazla harp ilâhî şekline giren İblisi habîs istifade etti. Öyle ki, büyük şehirlerin seması, çelik aklar içine alınarak, -heyhat taş değil- bir tonluk yangın bombası atan Ebabil kuşlarından korunmak isteniyor... Fakat tayyareler, stratosferlere kadar yükselerek gene o şeytani hünerlerini gösterebilecektir; çelik ağırları bile parçalamak çaresini bulacaklardır. Zira, meşhurdur ki, ötedenberi mermi ile zırh arasında daimî bir yarış var. Zırh kalınlaştıkça, sağlamlaştıkça merminin de tesiri ona göre fazlaştığı için nihai galebe gene mermide kalıyor.

Halbuki, şu âlimin dediği şayed blöf değil idise, düşünün ki, bu sefer, tayyare, hücumun bizzat kendisine tevcih ettiği bir hedef halini alıyordu. Bu takdirde muharebe zuhur edince, hangi filo o meçhul âletin bulunduğu top-raklarını semasına yükselebilir?.. Oh, rahat edecektik... Fakat -başka tabir bulamıyorum- cahil, nâdan âlim! saklamış en mükemmel keşfini...

Geçen gün matbaamıza şöyle bir âlet getirilip teklif olunmuş:

Müessesenin her odasına bir kutu konuyor. Bu cihaz, dahili telefon vazifesini görmekten başka, müdür, kendi bürosunda oturduğu sırada, her istediği odanın düğmesini açıp oradakilere belli etmeksizin konuşulanları dinliyebiliyor. Ancak kulak kulağa fısıldaşmak lâzım ki, insan sözlerinin işi tilmediğinden emin olsun!

Vay geldi tembel memurların başına...

İnsanın:

— Oh, ne iyi oldu! Lâklâkıyat edemeyecekler! - diyeceği geliyor.

Fakat her icad mutlaka kötülüğe de kullanıldığına göre, ister misiniz fi-lânca memlekette bir diktatör zuhur etsin:

— Her evde konuşulanı dinliyeceğim. Bu tesisat mecburi olsun! - fermanını buyursun...

İşte o zaman öksürme, tıksırma haraççı geliyor...

Ah, bu âlimler... Ne ucube şeyler!.. İyiyi kötüden tefrik hassasından ne kadar mahrumlar... Buldukları şeyler arasında neyi saklamak, neyi faş etmek lâzım olduğunu bir türlü kestiremiyorlar...

(Vâ-Nû)

ŞEHİR HABERLERİ

Haydarpaşa geçidi
İnşaata bu
sene içinde
başlanacak

Haydarpaşa geçid yerinde yapılacak köprü için Devlet Demiryolları idaresi ile Belediye arasında bir anlaşma olduğunu yazmıştık. Yapılan keşfe göre köprü, 400 bin liraya mal olacaktır. Bu masrafın üçte birine belediye iştirak edecektir. Bu suretle belediye 133 bin küsur lira sarfedecektir.

Belediye 939 senesinden itibaren senede 50 bin lira tahsisat ayıracaktır. Maamafih, Devlet Demiryollarının 938 senesi bütçesine tahsisat konduğundan inşaata yakında başlanacaktır.

Bir kadın tramvaydan inerken
muvazenesini kaybederek
düştü

Fatihte oturan bayan Emine; Beyazıda elektrik şirketi önündeki durakta tramvaydan inerken muvazenesini kaybederek düşmüş, dizinden yaralanmıştır.

Konservatuvar

İstimlâk bitiyor, bu sene
inşaata başlanacak

Belediye, bu sene içinde konservatuvar binasının inşasına behemehal başlayacaktır. Şimdiye kadar inşaata başlanmaması, yapılan istimlâkin bitmemesinden, binanın projesini yapan Alman mimarları Pölzig'in vefatından ve projede bazı değişiklikler yapılması icap etmesinden ileri gelmişti. Şimdi bu sebepler ortadan kalkmıştır. Esasen evvelki senelerde bütçeye konan tahsisat da mevcuttur.

İnşaat 939 senesi içinde de devam edeceğinden belediyenin gelecek seneki inşaat için daha 150 bin liralık tahahhüde girişmesine 938 bütçesiyle salâhiyet verilmiştir.

Kalb sektesinden iki ölüm

Dün sabahleyin erkenden Küçük-pazarda bir duvar dibinden geçmekte olan biri, beyaz sakallı bir adamın boylu boyuna yerde cansız yatmakta olduğunu görmüş, zabıtayı haberdar etmiştir.

Polis memurları bu adamın bulunduğu yere gelmişler, belediye doktorunu da çağırarak cesedi muayene etmişlerdir. Belediye doktoru ölümün kalp sektesinden olduğunu bildirmiştir. Cesedin pejmürde olan üstü başı aranmış ise de hüviyetini meydana çıkaracak bir şey bulunamamıştır. Sarışın, beyaz sakallı, orta boylu, pejmürde kıyafetli kasketli ve 60 yaşlarında olan bu adamın hüviyeti araştırılmaktadır.

Kasımpaşada Denizyollarının havuzlar idaresinde işçilik eden Osman, Bahriye caddesinden geçerken eczahanenin önünde birdenbire fenalaşmış, olduğu yere düşüp ölmüştür. Hâdiseye polis el koymuş, cesed, doktor tarafından muayene edilerek ölümün kalb sektesinden vukua geldiği tesbit edilmiş ve ailesine verilmiştir.

Haklı şikâyetler
Türkçeye hürmet!

Günlerden beri devam eden soğuk ve fırtınadan sonra bugün birdenbire açılan havanın letafetinden istifade etmek üzere öğle tatilinden bilistifade Gülhane parkına gittim. Parkın içine girince her yol ve geçidin başına asılmış bir çok lâvhalar nazarı dikkatimi celbettiler. Merak ederek bunlardan bir tanesini okuyayım dedim, hayretten donakaldım.

Umumi bahçelerin muhafazasına dair olan bu talimatname lâvhalarının içinde tertib hatalarından sarf-nazar öyle lisan, şive ve nahiv hataları vardı ki bunları okuyunca temiz türkçemize karşı yapılmış bir hakaret karşısında kalmaktan mütevellid bir iç sızısı duymamak mümkün olmuyordu. Bunlardan bir kaç tanesi -ni yazıyorum:

[Bahçeler umuma mahsus bir mahal olduğu için halkı rahatsız edecek bahçenin tertibat, tezyinat, sairesine? zarar verecek aşağıdaki hal ve hareketler cezayı muciptir:

Kuşuk çocukları yalnız bırakmak.

Otumbil, Moturlu, Motursuz bisikletle gezmek.

Kanepelerden başka yerde otormak.

Satıcı, dilenci girmek (Bunu yukarıdaki ifade ile birbirini tutmadığını göstermek için yazıyorum.) ilâh....]

Talimatname şekli verilerek herkesin okuması için umuma açık bir yerde teşhir olunan bu gülünç lâvhaların ya Türk lisanında yazdırılması veya ortadan kaldırılması için icabeden makamın nazarı dikkatinin celbedilmesini istemek hakkımızdır.

S. K.

Bir kadının
kolları yandıOcak yanında benzinle eldivenlerini temizlerken benzin
parladı

Dün, Kadıköyde feci bir kaza olmuştur. Mühürdar caddesinde oturan 28 yaşlarında bayan Mevhibe mutfağın bir kenarına koyduğu gazocağını yakmış, üzerine de yemek tenceresini oturtmuştur. Bayan Mevhibe bu sırada bir kâse içine benzin koyarak eldivenlerini temizlemeğe başlamıştır. Fakat bu işi gazocağının yanı başında yapmakta bulunduğu için, bir aralık benzin kızışarak iştil etmiş ve genç kadın iki el ve kollarından tehlikeli şekilde yanıklar almıştır.

Hâdiseye polise bildirilmiş, bayan Mevhibe tedavi altına alınmıştır.

Bir tramvay ve bir otomobil
iki kişiye çarptı

Kadıköyden Bostancıya gitmekte olan vatman Mehmedin idaresindeki tramvay Suadiyede almış yaşlarında Ali Rıza isiminde birine çarparak yaralamıştır.

Ali Rıza Haydarpaşa hastanesine yatırılmıştır. Şoför Hikmetin idaresindeki taksi Asmalımescidde dört yaşında Nezihe isiminde bir kıza çarparak yaralamıştır.

Balık ihracı
Fazla çıkan
balıklar
dondurulacak

Boğazda ve Marmarada senenin muayyen zamanlarında torik veya palamut akını olur. O kadar çok balık çıkar ki bunlardan bir kısmını denize dökmek lâzım gelir. İktisad vekâleti fazla çıkan balıkların muhafazası ve ihracı için tedbirler yapmak üzere balıkçılar şubesi müdürü B. Kemal İstanbul'a göndermiştir.

B. Kemal vali ve belediye reisinin refakatinde mezbahaya gitmiş, mezbahanın soğuk hava deposunda donmuş balık tecrübeleri yapmağa başlamıştır. Bu tecrübeler mezbahanın soğuk hava depoları mütehasısı B. Mustafa iştirak etmektedir. Tecrübeler henüz devam ediyor. Maamafih, şimdiye kadar çok müsaide neticeler alınmıştır. Tecrübelerin vereceği neticelere göre balıklar dondurulup ihraç edilecektir. Balık tecrübelerinden sonra donmuş et tecrübesi de yapılacaktır.

Hamallık işi

Devlet demiryolları mühim
ucuzluk temin edecek

Devlet demiryolları dokuzuncu işletme müdürlüğü kanunun kendisine verdiği haktan istifade ile Sirkeci trenlerle gidip gelen eşyaya aid hamaliye işlerini üzerine almağa karar vermiştir. Dokuzuncu işletme muvakkat bir zaman için yevmiye ile çalıştıracağı hamallara bu işi gördürecek ve ileride tahmil, tahliye işlerini bir müteahhide verecektir.

Dokuzuncu işletmenin bu kararı marşandız trenlerinde hamallık işlerinin daha muntazam görülmesini temin edecektir. İdare bu işi 15 mayıstan itibaren üzerine alacaktır. Bu maksadla aynı tarihte tatbik mevkiine konmak üzere çok ucuz bir yük tarifi hazırlanmıştır.

Sirkeciye kısmen başıboş bırakılmış olan hamaliye yüzünden beher tonuna 80-90 kuruş ücret alınan eşyaya yeni tarifede azami 25 kuruş ücret konmuştur. Aynı şekilde beher vagon eşyadan alınan 900 kuruş hamaliye ücreti de yeni tarifede azami 300 kuruşa indirilmiştir. Vagondan mavnya ve mavnadan vagona tahmil, tahliye ücreti olarak da yukarıdaki fiatlerin alınması kararlaştırılmıştır.

Bakırköyde bir resim sergisi
açıldı

Bakırköy Halkevi ar şubesi tarafından dün bir resim sergisi açılmıştır. Sergide ev mensuplarından resimle uğraşanların eserleri teşhir edilmiş, gerek serginin tanzim işi, gerek eserler ziyaretçiler tarafından takdir edilmiştir.

Bir tramvay yoldan çıktı

Bir Şişli - Fatih tramvayı Sirkeci istasyonu önündeki makasta yoldan çıkmış ve bu sırada süratlice gitmekte olduğu için 12 metre kadar parke taşlar üzerinde sürüklenmiştir. Şirket tarafından alınan tertibat ile bir müddet sonra tramvay yoluna koyulmuştur.

İSTANBUL HAYATI

Dördü de sporcu!

Tramvayda, arka tarafta yüksek sesle bir münakaşa başladı:

— Hadi be. Sporcuları benim kadar tanıyamazsın. Sen spora başlıyalı kaç sene oldu ki?..

— Şuna bak hele. Klübe hep beraber girmedik mi? Ben senden daha eski sporcuyum. Bir sıksam suyunu çıkarırım.

Daha kalın bir ses:

— Hey bana bakınız. Artık canımı sıkmağa başladınız ha. Şimdi çenele-rinize birer kroşe yumruk çakarsam ikinizi de sererim yere:

Boğuk bir ses:

— İki de martaval atıyorlar be. Şeytan diyor ki, bir kolunla şunların ikisini birden kucakla, tramvaydan aşağı fırlat.

Münakaşa gittikçe hararetleniyordu. Bu müthiş sporcuları merak ettim, döndüm. Son kanepenin arkasına sıralanmışlardı. Dördü de on yedi ile on sekiz arasında. Tipleri de birbirlerinden farksız. Avurtlar çıkmış, çene kemikleri fırlamış. Benizler uçuk, gözler daha şimdiden fersizleşmiş. İncecik boyunlarında gırtlak boğumları sayılıyor. Açık yakalı gömleklerinin altından köprücük kemikleri fırlamış. Kadı gibi yumruklarını sıkarak münakaşayı alevlendirirken arada bir de Duğlasvari belli belirsiz bıyıklarını yokluyorlar.

Bir aralık münakaşa pek kızışmıştı. Yanlarından geçen biletiçi seslendi:

— Kavga etmiyelim. Kimse ayırmaz ha.

Dördü birden cevap verdiler:

— Merak etme oğlum. Biz sporcuyuz. Kavganın usulünü biliriz.

Biri ötekilere döndü:

— Hadi dışarıya çıkalım be.

Tramvayın kapısını hızla çekti, açılmadı. İki elile zorladı, gene naffile, Arkadaşı gülerken atıldı:

Bir kapıyı açamıyorsunuz. Öyle sporculuk olmaz.

O da dişlerini sıkarak kapıya asıldı. Üçüncü, dördüncü de kuvvetlerini denediler. Kollarını gerekerek zorlarken omuzları pamuklu, belleri kemerli ceketlerinin içinde yumruk kadar gövdeleri bükülüyor, kapı bir türlü açılmıyordu.

Biri yorgun argın soluyarak seslendi:

— Biletiçi. Kapı bozulmuş galiba. Açılmıyor.

Biletiçi güldü:

— Siz sporcusunuz amma, kapıyı açamıyorsunuz.

Diyerek bir kolulile kapıyı çekip açtı. Dördü de soluya soluya sahanlığa çıktılar ve hemen sigaraları yaktılar. Dumanları derin derin çekip ciğerlerinin tâ uçlarına kadar indirdikten sonra vapur bacası gibi salveriyorlardı. İçim sızıyarak baktım. Ve düşündüm. Bu zehirlenmiş spordan ne beklenebilir?..

Cemal Refik

Hesap meselesinden kanlı
kavga

Sirkeciye oturan Mustafa ile, hamal Murtazanın bir hesap meselesinden araları açılmıştır. Dün Murtaza ile Mustafa Tahtakalede karşılaşmışlar hesap meselesini tekrar tazelemişlerdir. Münakaşa az zamanda büyümüş, Murtaza bıçağını çekerek Mustafa'yı müteaddid yerlerinden yaralamıştır. Mustafanın istimdadına yetişen zabıta memurları carih hamalı yakalamışlar, yaralıyı da hastaneye nakletmişlerdir.

Bay Amcaya göre...



— Geçen hafta, İsmet Paşa enstitüsünde ilkbahar, yaz modelleri teşhir edildi bay Amca...



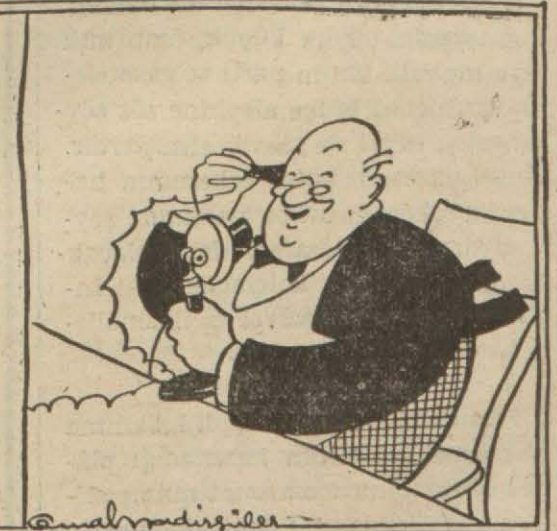
... Hem de canlı mankenlerin üstündel...



... Fakat bunlar yalnız bayanlara gösterildi...



... Biz bayların böyle güzel eserleri görmeğe hakkımız yok mu?..



B. A. — Üzülmeyin bayım, çok geçmez, hepsini bayanlarınızın üstünde görürsünüz!..

İktisadî ve malî hafta

Son siyasî hadiselerin borsalarda tesiri - İngiliz bütçesi - Ankara borsasında vaziyet

Herkesin neticesini merakla beklediği İngiliz - Fransız devlet ricalinin görüşmeleri bu hafta nihayet buldu. Fransız Başvekili ile Hariciye Nazırı büyük bir itimnân ve istirahatî kalb ile Parise avdet ettiler. Malûm olduğu üzere Fransa, Çekoslovakyanın mülkî tamamiyetini tekeffül etmiş bulunuyordu. Almanya ise Avusturyayı ilhak ettikten sonra, Çekoslovakya'daki Sudètes Almanları ile meskûn araziyi de ele geçirmek fırsatını gözetiyordu.

Böyle bir vaziyet neticesinde Almanya, Çekoslovakya üzerine hücum etse, Fransa'nın, yardıma koşması icab edecek mı, etmiyecek mi meselesi Fransızları çok düşündürüyordu. Yardıma koşmasalar, müttefiklerine ihanet etmiş olacaktı; koşarsa, Fransa'nın içinde çirpindiği içtimâl ve iktisadî şerait içinde, bu ihaneti bizzat kendilerine karşı işlemiş bulunacaklardı. Sonra, İngilterenin, meseleyi nasıl telâkki edeceği malûm değildi. Zira İngilterenin de, Fransa'yı Almanya'ya karşı müdafaa etmek hususunda taahhüdü varsa da, bu taahhüd, ancak Fransa'nın sebebiyet vermiyeceği bir tecavüz halinde muteber olacaktı. İşte bu meseleler hakkında görüşmek üzere, Fransız ricali Londra'ya gittiler ve bir hal sureti kararlaştırarak memleketlerine döndüler.

Hal sureti şudur: Sudètes Almanlarına muhtariyet verilmesi için İngiltere ve Fransa, Çekoslovakya hükûmeti nezdinde müştereken teşebbüste bulunacaklar; bundan başka, İngiltere, Almanya'ya, Çekoslovakya'ya karşı hasmane emeller beslemediği hakkında verdiği teminatı hatırlatmakla beraber, şayet Almanya, Çekoslovakya'ya karşı cebri bir harekette bulunacak olursa, giriştiği taahhüd iktisadî olarak, bir Alman - Fransız ihtilâfına müdahale edeceğini Berlin'e bildirecektir.

Fransa, müttefiği Çekoslovakya'yı fedakârlığa icbar ediyor demektir, fakat umumî sulhu korumak noktaî nazarından bunu çok görmemelidir; çünkü bütün Avrupa hiç olmazsa dört beş sene rahat nefes alacak, düşünce-sini iktisadî kalkınma üzerine taksif edebilecektir.

İngiltere devleti malî tarihinde ilk defa olarak bir milyarı aşkın bir bütçeyi parlâmentonun tasvibine arzettiştir. Bütçenin hakikî miktarı bir milyar yüz milyon Sterlin (yani bizim paramızla takriben yedi milyar lira). Fakat bu miktarda, hususî bütçe ile idare olunan posta ve telgraf masarifi dahil değildi. Bundan başka 90 milyon kadar fevkalâde harp masarifi, bir o kadar da gene fevkalâde idare masarifi için sarfedileceği tahmin ediliyor ki neticede yekûn haylî kabarmış bulunacaktır.

1100 milyon Sterlin, senelik millî varidatın dörtte biri demektir. Bu, akla durgunluk veren miktarda elde etmek için istikraza başvuruyacağını Maliye Nazırı Sir John Simon söylemiştir; yalnız Income - tax denilen irad vergisini (ki gayet elastikiyetli bir vergidir) yüzde 25 ten yüzde 27 buçuğa çıkarmakla ıktifa edecektir. Harbî umumiden evvel İngilterede irad vergisi yüzde altı nisbetinde idi. Bu suretle dört buçuk mislini bulmuş oluyor.

Nazarı dikkati celbeden bir hâdise: İngilterenin büyük küçük, muvafık veya muhalif bütün parti ve gazetelelerinden hiçbirli bütçe aleyhine söz söylememiş, hepsi de tasvib etmişlerdir. Times gazetesi, bütçe erkamının haricte bırakacağı intiba hakkında şöyle diyor: «Bu intiba pek derin olacaktır; çünkü dünya anlıyacaktır ki İngiltere her türlü vaziyet ve ihtimalleri karşılamaya hazır.»

Fransa Başvekili, İktisadî kalkınma hakkında kabinenin hazırladığı plânı hafta zarfında matbuat mümessillerine bildirmiştir. Plânda kabinenin istihdad ettiği gaye her şeyden evvel istihsalâtı arttırmak ve bunun için bir takım maniaları ortadan kaldırmak-

tır. (Bu manialardan maksad Blum kabinesi zamanında kabul edilen 40 saatlik haftadan vazgeçmektir, amma bu husus açıktan açığa itiraf edilmiyor.) Hükûmet, para üzerine tazyikat vazetmiyeceğini bir kere daha temin etmekle beraber, bilhassa turizm ve müstemlekât servetlerini kıymetlendirmeye gayret edeceğini ilâve etmiştir.

Piyasalar: Çekoslovakya meselesinin yukarıda izah olunduğu şekilde hallolunmak ihtimalleri Avrupa borsalarına müsaîd surette tesir icra etmiştir. İngiltere bütçe erkamının neşri de Stock Exchange üzerine fena bir tesir bırakacağı zannolunurken bilâkis esham ve tahvilât yükselmiştir. Amerika borsası elân ittiraşsızdır. Hafta zarfında Fransız frangi iki puanlık muvakat bir sukut kaydetmiş ise de umumiyetle esham ve tahvilât sağlamdır; Fransız - İtalyan müzakerelerinin neticelenmesi üzerine fiatların daha da yükselmesi beklenilmektedir.

Memleketimizde esham ve tahvilât vaziyeti

Ankara borsasında yüzde yedi buçuk faizli Türk borcu tahvili geçen haftaya nisbetle 20 kuruş kadar bir tereffü ile 19,75 lirada kapanmıştır. Bu fiat üzerine İstanbul'da da tek tük muamele cereyan etmiştir. Zaten borsa bulunmayan yerde esham ve tahvilât üzerine muamele yapılamayacağına dair kanunda bir kayıd bulunmadığından, İstanbul'da da bu gibi alışverişlere - Ankarada tesbit edilen fiatlar üzerine - imkân hasıl oluyor.

Dahillî istikrazlarımızdan Ergani 95, Sivas - Erzurum 96,50 kuruşta kalmıştır.

Anadolu grupunda cüzî bir tereffü vardır.

Hisseler: 24,05 lira, Tahviller: 40 lira,

Mümessiller 40,55 lira etmektedir.

Merkez bankası 98,50 de yarım lira kazanmıştır. Heyeti umumiye toplantısında 937 senesi için 632 kuruş temettü hisssesi tevzii kabul olunmuştur.

Endüstriyel kâğıtlarımızdan Aslan Çimento yarım lira daha yükselerek 12,20 lirada kaldı. Diğer kâğıtların nominal fiatı şunlardır: Tramvay 11,25, Umum sigorta 11,15, İttihadi millî 21,25, Terkos 6,15, Bomonti 8, İttihad Değirmencilik 12,60, Omnium 1, Şark Ecza deposu 2,25 lira.

Gayri mübadil bonoları üzerine 19,25 kuruştan muamele yapıldı.

Mısır Kredi fonsiyelerinin fiatı:

1903 tertibi: 108 lira,

1911 tertibi: 98 lira,

Türk altınının fiatı 1034 kuruşta değişmemiştir.

Boğaziçi lisesinde müsamere

Dün, Boğaziçi lisesinde bir müsamere verilmiştir. 1937 - 1938 ders yılı bitimi dolayısıyla verilen bu müsamerede istiklâl marşının çahnmasını müteakip Gazan isimli üç perdelik bir operet temsil edilmiş ve bu temsilde üzerlerine muhtelif roller almış olan gençler cidden muvaffak olmuşlardır. Liseden bu sene mezun olacak gençlere muvaffakiyetler temenni ederiz.

Bu akşam

Nöbetçi eczaneler

Şişli: Osmanbeyde Şark Merkez, Taksim: İstiklâl caddesinde Kemal Rebul, Beyoğlu: Tünelde Matkoviç, Yüksekaldırında Vinkopulo, Galata: Topçular caddesinde Merkez, Kasımpaşa: Vasif, Hasköy: Halıcıoğlu'nda Barbut, Eminönü: Mehmed Kâzım, Fatih: Şehzadebaşı'nda Asaf, Karagümrük: Mehmed Arif, Bakırköy, Merkez, Sarıyer: Osman, Aksaray: Nuri, Beşiktaş: Vidin, Fener: Vitail, Kumkapı: Lâlelide Haydar, Kütülpazarı: Hikmet Cemil, Samatya: Yedikulede Teofilos, Alemdar: Ankara caddesinde Arif Nezet, Şehremni: Ahmed Hamdi, Kadıköy: Altıyolda Merkez, Üsküdar: Sellimye, Heybeliada: Halk, Büyükdada: Şinasi Rıza.

Her gece açık eczaneler: Tarabya, Yeniköy, Emirgan, Rumelihisari, Ortaköy, Arnavutköy, Bebek, Beykos, Paşabahçe ve Anadoluhisarındaki eczaneler her gece açıktır.

Radio

2 Mayıs 938 Pazartesi

İstanbul — Öğle neşriyatı: 12,30: Plâkla Türk musikisi, 12,50: Havadis, 13,05: Plâkla Türk musikisi, 13,30: Muhtelif plâk neşriyatı, 14: SON.

Akşam neşriyatı: 17: İnkılâb tarihî dersi: Üniversiteden naklen: Mahmud Esad Bozkurt, 18,30: Plâkla dans musikisi 19,15: Çocuklara masal: Bayan Nine, 19,55: Borsa haberleri, 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20,45: Hava raporu, 20,48: Ömer Rıza tarafından arabca söylev, 21: Fasil Saz Heyeti: İbrahim ve arkadaşları tarafından, (Saat ayarı), 21,45: ORKESTRA: 1 - Berlioz: Benvenuto selini üvertür, 2 - Severak: La buvat a müzik, 3 - Musorski: Larm, 4 - Berje: La fot de roz, 22,15: Ajans haberleri, 22,30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları, 22,50: Son haberler ve ertesi günün programı, 23: SON.

Ankara — Öğle neşriyatı: 12,30: Karışık plâk neşriyatı, 12,50: Plâk: Türk musikisi ve halk şarkıları, 13,15: Dahillî ve haricî haberler.

Akşam neşriyatı: 18,30: Karışık plâk neşriyatı, 18,50: İngilizce dersi (Azime İpek), 19,15: Türk musikisi ve halk şarkıları (Servet Adnan ve arkadaşları), 20: Saat ayarı ve arapça neşriyat, 20,15: Türk musikisi ve halk şarkıları (Halûk Recai ve arkadaşları), 21: Spor konuşması: (Nizameddin Kirşan), 21,15: Stüdyo salon orkestrası: 1 - Hippmann: Alt Wien, 2 - Robert Leuschner: Der Fröhliche Wald, 3 - Side: Strauzzel, 4 - Mihaly Erdélyi: Unter Sternen Küss' mich, 5 - Lüling: Indische Suite, 22: Ajans haberleri, 22,15: Yarınki program.

Avrupa istasyonları

Saat 20 de

Berlin 20,10 güzel plâklar — Danzig 20,10 Brezilya musikası — Deutschl. S. 20,10 hafif müzik — Königsberg 20,10 konser — Leipzig 20,10 İspanyol musikası — Münih 20,10 13 orkestranın iştirâkile mayıs dansları — Stuttg. 20,15 orkestra — Athlone 20,30 salon musikası — Bükreş 21 orkestra — Hilversum II 20 salon musikası — Limoges 20,30 konser — Milâno 20,40 konser — Monte Ceneri 20,30 konser — Oslo 20,55 konser — Prag 20,20 operet havaları — Reval 20 orkestra — Stokholm 20,30 askeri müzik — Sofya 20,45 konser.

Saat 21 de

Berlin 20 «Muzika Düşmanı» operet — Deutschl. S. 21 orkestra — Hambg. 21,25 orkestra ve piyano — Königsberg 21 konser devam — Leipzig 21,30 ballet — Münih 21 dansa devam — Viyana 21 marşlar — Athlone 21,20 akordeon — Bari 21,25 Yunanca neşriyat — Belgrad 21 opera — Brüksel 21 operet — Budap. 21 Don Pasquale operası — Bükreş 21 konsere devam — Florans 21,30 orkestra — Hilversum II 21,40 orkestra — Hamburg 21,15 orkestra — Lyubliana 21 konser — Lille 21,30 orkestra — Limoges 21,30 orkestra — Londra 21 - 22,15 Flute enchantée operası — Marsilya 21,30 orkestra — Monte Ceneri 21 salon musikası — Oslo 21 konsere devam — Rad. Paris 21,30 - 23,30 «Pas ur la bouche» operet — Prag 21,05 «İnadçı» opera komik — Reval 21,30 - 23,30 «Pas sur la bouche» operet — kasi — Stokholm 21 askeri muzikaya devam — Rad. Toulouse 21,45 konser — Varşova 21 konser — Sofya 21,40 konser.

Saat 22 de

Berlin 22 İtalyan musikası (plâkla) — Deutschl. S. 22,15 salon musikası — Hamburg 22,15 valsler — Kolonya 22 halk musikası, mandolin ve akordeon — Leipzig 22 ballete devam — Münih 22,20 konser — Saabr. 22 opera musikası — Stuttg. 22 orkestra — Belgrad 22 operaya devam — Brüksel 22 operete devam — Budap. 22 operaya devam — Bükreş 22,45 Rumen orkestrası — Droitvîç 22,35 salon musikası — Florans 22 konsere devam, 22,45 viyolonsel — Hilversum II 22 konsere devam — Kopenhag 22,30 orkestra — Lille ve Limoges 22 konsere devam — Milâno 22 senfon. konse (Berlin filharmon. orkestrası Furtvengler'in idaresinde) — Marsilya 22 konsere devam — Nis 22,30 piyano — Oslo 22 konsere devam — Rad. Paris 22 operete devam — Paris P. T. T. 22,30 salon musikası — Bratislava 22,25 salon musikası — Reval 22 konsere devam — Riga 22,15 konser ve hafif müzik — Roma 22 Miranda operası — Strassburg 22,30 piyano — Rad. Toulouse 22 konser, 22,20 akorden — Varşova 22 konser.

Saat 23 de

Breslav 23,20 solistler — Deutschl. S. 23,30 solistler — Königsberg 23,40 dans — Diğer Alman istasyonları Kolonyadan naklen 23,30 - 1 gece ve dans musikası — Belgrad 23 operaya devam — Brüksel II 23,10 - 24 cazband — Budap. 23,20 orkestra — Bükreş 23 konsere devam — Droitvîç 23,10 konser — Florans 23 viyolonsel devam — Hilversum I 23,50 salon musikası — Lyubliana 23,15 dans — Lemberg 23,10 - 2 dans — Londra 23,25 dans — Lüksemburg 23,20 Belçika musikası — Milâno 23 konsere devam — Oslo 23,15 konser — Rad. Paris 23 operete devam — Roma 23 operaya devam — Varşova 23,10 - 2 dans.

Saat 24 den itibaren

Alman istasyonları 1 e kadar programlarına devam — Budap. 24,35 cazband — Droitvîç 24,15 dans — Florans 24 dansa devam — Hilversum I 24,40 konser — Kopenhag 24 - 1,15 dans — Rad. Toulouse 24 konser — Frankf. ve Stuttg. 1 - 2 ye kadar gece konseri.

Parasız maç seyretmek istiyen 4 gencin marifeti

Sadullah, Beşiktaş stad bekçisi Salâhaddin'i sol memesi altından bıçakla ağır yaraladı.

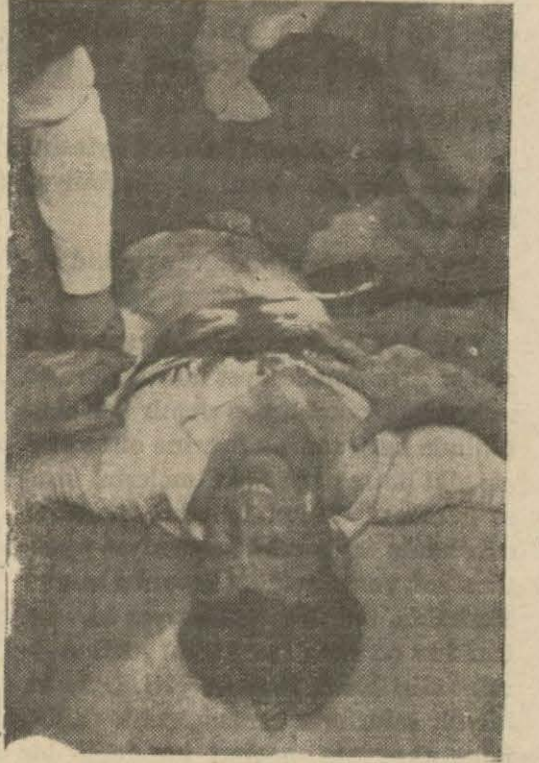
Dün, Beşiktaş Şeref stadında kanlı bir vaka olmuştur. Beşiktaş - Galatasaray maçını parasız seyretmek istiyen dört genç, stad bekçisi Salâhaddin ile kavgaya tutuşmuşlar ve bu kavgaya Salâhaddin'in bıçakla ağır surette yaralanmasıyle neticelenmiştir.

Hâdise şöyle olmuştur: Sadullah adında bir genç üç arkadaşı ile birlikte bir sandalla denizden stad sahiline gelmişler ve buradan usulca-cık içeri girmek istemişlerdir. Bunları gören bekçi Salâhaddin ileriden koşarak gelmiş ve bu dört gençten biletlerini göstermelerini istemiştir. Sadullah:

— Biletimiz yok. Bırak girelim oyunu seyredelim, demiştir. Bu konuşma esnasında Sadullah'ın üç arkadaşı bekçinin yanından birer birer ilerliyerek kalabalık arasına karışmak istemişlerdir. Salâhaddin bu vaziyet karşısında Sadullah ile konuşmaktan ve münakaşadan vazgeçerek üç genci geri çevirmek istemiştir. Fakat bu arada Sadullah bekçinin üzerine atılmış ve bıçağını sol memesi altına saplamıştır.

Bekçi Salâhaddin'in kanlar içinde yere yuvarlandığını gören Sadullah ve üç arkadaşı vaka yerinden uzaklaşmak için sandallarına koşmağa başlamışlardır. Salâhaddin can acısı ile yerden kalkarak Sadullah'ın ve arkadaşlarının arkasından bir kaç taş savurmuşsa da fazla kan zayi ettiğinden olduğu yere gene yıkılmıştır.

Salâhaddin'in kendilerine taş attığını gören Sadullah ve arkadaşları



Bekçi Salâhaddin yaralandıktan sonra

geri dönerek Salâhaddin'i dövmeye başlamışlardır. Bu kavgaya bir müddet sonra seyirciler tarafından görülmüş ve bir kısım seyirci hâdise yerine doğru koşmağa ve:

— Adam öldürüyorlar...

Diye bağırmağa başlamışlardır. Vakadan bu suretle haberdar olan polisler vaka mahalline yetişmiş ve Sadullah ile üç arkadaşını kaçmak isterlerken yakalamışlardır. Sadullah, bekçi Salâhaddin'i yaraladığı bıçağını denize fırlatmıştır.

Salâhaddin ağır yaralı olarak hastaneye kaldırılmış ve tedavi altına alınmıştır. Tahkikata devam ediliyor.

TEŞEKKÜR

Merhum Dr. Ziya oğlu Cünyet Dinçmen'in tutulmuş olduğu hastalıktan ölümü dolayısıyla acılarımızı paylaşmak ve azaltmak için evimize gelen cenaze töreninde bulunan telgraf, mektupla taziye eden dostlarımıza bütün ailemizin minnet ve şükranını gazetenizle arzederiz.

Validesi: Sabiha Dinemen
Kardeşi: Haldun Dinçmen

ŞEHZADEBAŞI



TURAN TİYATROSU

Halk sanatkarı Naşid ve arkadaşları Miçe Pençe varyetesi
Şehitliye köylü gelin komedi 3 perde
Dans, Solo, duet.
Halk gecesi her yer 20
paredi 10 localar 100 K.



Pazartesi: Kadıköy Süreyya. Salı: Pangaltı: Kurtuluş. Çarşamba: Beşiktaş Suat Park. Perşembe: Bakırköy Sinemalarında

3 Yıldız Üç Yıldız 3 Yıldız
En son yeni operet



CEMAL SAHİR
Bu senenin büyük teması hâdisesi olarak Aşk resmi geçidi Büyük Paramount operetini temsil ediyor. Dekorlar, elbiseler, sahne tertibatı tamamilen yenidir. 30 artist, 20 Müzisyen ve yeni primadonna

★ Üsküdar Halkevinden: 3/5/938 salı günü saat 20,30 da Üsküdar Halkevi salonunda Doçent Dr. Lütfi Orhan tarafından idrar taşları mevzuu bir konferans verilecektir. Salon herkese açıktır.

GÜNÜN ADAMI

HEINZ RÜHMANN — THEO LINGEN — HANS MOZER

Çarşamba akşamı MELEK sinemasında

Asri hayatın gerçeği içinde bir aşk sahifesi

SEVİŞTİĞİMİZ ZAMANLAR

«KADIN ASLA UNUTMAZ» filminin unutulmaz yıldızı

MARGARET SULLAVAN'ın

JAMES STEWART ile beraber çevirdiği Fransızca sözlü büyük bir film. Bu Çarşamba akşamı.

S Ü M E R sinemasında

Yarın akşam: FRANSIZ Tiyatrosunda

MÜNİR NURETTİN KONSERİ

Çok zengin program

Biletler tiyatro gişelerinde satılmaktadır.

Bu akşam: SAKARYA Sinemasında

Müstesna bir zarafet havası arasında büyük bir aşk ve casusluk filmi

SON SEYAHAT

Fransızca sözlü emsalsiz bir film. Baş rollerde:

Unutulmaz CONRAD VEİDT ve diller Hind yıldızı: VIVIANE LEIGH

İlâveten: PARAMOUNT JURNAL de İngiliz - İtalyan muahedesinin imzası merasimi. Yerlerinizi evlerden aldınız. Telefon: 41341.

DÜNYADA neler oldu ? neler oluyor ?

Demir ve çelik meselesi

Halihazırda bütün dünyayı işgal eden büyük iktisadi işlerden biri de beynelmül demir ve çelik meselesidir. Çelik ve demir istihsalı işleri İngiltere ve Almanya müstesna olarak, her tarafa fenadır. Geçen ayların istihsal miktarı bunu isbat ediyor.

Dünyanın en büyük çelik müstahsil memleket Şimali Amerika Müttehid hükümetleridir.

Geçen martta 1,760,000 ton çelik istihsal edilmiştir. Halbuki bir sene evvel aynı ay içinde 5,300,000 ton istihsal edilmiştir.

Belçikanın çelik istihsalı geçen seneki aylarda çok parlak idi. Meselâ temmuzda 356,000 ton istihsal edilmişti. Halbuki bu sene kâmunusanide 223,000 ve şubatta 170,000 ton istihsal edilmiştir.

Lüksemburg hükümetinin çelik istihsalı geçen temmuzda 237,000 ton iken geçen kâmunusanide 132,000 to-

na inmiştir. Fransadaki çelik istihsalı geçen teşrinievvelde 705,000 ton iken geçen ay 623 bin tona düşmüştür.

İstihsalın azalması cihan piyasasındaki talebin azlığından ileri geliyor. Talebin azlığı ise Amerikanın geçen sene hadden fazla ihracat yapmış olmasından ve piyasanın yükütlü bulunmasından ileri gelmektedir.

Evvelce Amerika senede bir milyon ton çelik ihraç ederken geçen sene üç milyon ton ihraç etmiştir. Aynı zamanda İngiltere de çelik ihracatını bir milyon yedi yüz elli binden iki milyon tona çıkarmıştır. Amerika çeliğinin ucuz olması, Avrupa çeliklerini müteessir etmiştir. Dünya çelik meselesinin halli için Avrupa ve Amerikan çelik müstahsillerinin ihracat işlerinde uzlaşmalarından başka çare yoktur. Avrupalı müstahsiller kendi aralarında şimdiden uyuşmuş bulunuyorlar.

Nezle mısınız ? İlâç almayın !

Nevyorkta yirmi ikinci tıp kongresi toplandı. Kongreye bin yüz doktor iştirak etti. Bostonun tanınmış profesörlerinden doktor bay Arli V. Buk, nezle hakkında mufassal bir rapor okudu.

Bu rapora göre, herkes senede muhakkak iki kere nezle olmuştur. Mektebe gelmeyen talebenin, işine devam edemiyen amelenin, vazifesi başında bulunmayan memurların yüzde ellisi nezleyle yakalandıkları için evlerinden çıkamazlar. Doktorların iddialarına nazaran da, nezle tedavisi mümkün olmayan bir hastalıktır.

Profesör bay Arli V. Buk raporunda diyor ki:

— Binlerce nezlelide tecrübe ettim. Gargaranın, damlanın, merhemnin, buğunun nezleye hiç bir tesiri yoktur.

Çok defa bu yolda tedavilerin aksi tesirini gördüm, nezle eksilip hafifliyecek yerde şiddetlendi.

Nezlenin bir tek tedavisi vardır. Bu tedavi de iki bin sene evvel Hipokratın tavsiye ettiği tedavidir: Nezle olunca yatağa girmeli, vücudü sıcak tutmalı, on paralık ilâç alınmamalı.

Profesör Bukun, Harvard üniversitesinde tedavi ettiği 1676 nezleli hasta, bu suretle tedavi görerek kırk sekiz saatte nezleden kurtulmuştur.

İçmiş amma sarhoş değilmiş !.

İngiltere zabıtası ile hiç şaka olmaz; amma İngiltere halkı da zabıta ile şaka etmez.

Geçen hafta Liverpool ceza mahkemesinde dikkate şayan bir dava görüldü. Bir akşam, Liverpool, tecimerlerinden bay Jan Doyleyi zabıta memurları çeviriyorlar ve diyorlar ki:

— Sarhoşsunuz, otomobil kullanacak halde değilsiniz, merkeze buyurunuz !

Zabitanın davetine icabet gerekir. Bay Doyle merkeze gidiyor ve merkez memuruna:

— Beni haksız yere yolumdan alakoydular, ben sarhoş değilim! diyor. İngilterede bir insanın sarhoş olup olmadığını anlamak için basit usuller vardır. İngilizler için bir adamın ağzı alkol kokması sarhoş olduğuna delâlet etmez.

Merkez memuru ile hükümet doktoru bay Doyleye:

— Bir ayağınızı kaldırmız, tek ayak üstü durarak belinizi öne doğru bükünüz, kolunuzu uzatınız, kumladamadan beş dakika durunuz! diyor.

Bay Doyle tarif edilen şekilde duruyor. Bundan sonra bay Doylenin başına dolu bir bardak su koyuyorlar:

— Yirmi adım yürüyünüz! diyorlar.

Bay Doyle suyu dökmeden, bardağı devirmeden yirmi adım yürüyor. Doktor raporunu yazıyor:

— Bay Doyle belki bir iki viski içmiştir amma, sarhoş değildir!

Bu rapor üzerine bay Doyle, füzuli yere tevkif edildiği için, kendisini yoldan çeviren iki memur aleyhine dava açıyor.

Hâkimler bay Doyleye hak veriyorlar ve iki zabıta memurunu 90 İngiliz lirası para cezasına mahkûm ediyorlar.

Kadın saçından balık ağı

Londra akvaryumunun meşhur balık mütehassıslarından bay Vinall, bugünlerde Şap denizinde balık avına çıkacak.

Bay Vinall, Londra akvaryumundaki nadide balık çeşitlerini çoğaltmak maksadıyla bu seyahatinin gücünü katlanıyor; Şap denizinde böyle çeşit balıklar vardır ki, bugüne kadar tutulup hiç bir akvaryuma konamamıştır.

Bu balıklar 15 milimetre boyundadır; fakat renkleri fevkalâde parlaktır, suda zümrüd, yakut, zebced gibidir. Bay Vinall bu manzaraya doyum olmadığını söylüyor.

Bu küçük, güzel renkli balıkların bugüne kadar tutulamamalarının sebebi açık göz oluşlarındandır. Parlak renkli bu balıklar, hiç bir ağı, ne kadar ince olursa olsun, sokulamazlardır.

Bay Vinall şurf bu açık göz balıkları yakalayabilmek için, kadın saçlarından ağlar ördürmüştür. Balıkçılık mütehassısı, saçtan örülen bu ağları balıkların göremeyeceğine kanidir... Tutmağa muvaffak olursa, Şap denizi balıklarını suyu ısıtılmış ve elektrikle aydınlatılmış hususî akvaryumlarda teşhir edecektir.

Adapazarında ilkokulların yıl sonu müsamereleri başladı

Adapazarında ilkokulların yıl sonu müsamereleri başladı. Adapazarında yedi ilkokul vardır. Her yıl olduğu gibi bu yıl da okullar sırasıyla talebe müsamerelerine başlamışlardır. İlk müsamereleri bu hafta iki gece olmak üzere Sabıhanın okulu vermiştir. Bundan sonra sırasıyla okullar her hafta cumartesi ve pazar günü akşamları Halkevi salonunda müsamerelerini vermeğe devam edeceklerdir. İlkokullarda okuyan bu yavruların yaptıkları müsamereler talebe ve halk tarafından derin bir sempati ile karşılanmakta ve takip edilmektedir.

Fransada millî müdafaa sandığı idare meclisi ikinci reisliği

Paris 1 (A.A.) — Âyan meclisi maliye encümeni mazbata muharriri B. Obel Gardey, muhtariyeti haliz millî müdafaa sandığı idare meclisinin sabaki celsesinde mezkûr sandığın ikinci reisliğine intihab edilmiştir.

Fransada yeni malî projeler

Paris 1 (A.A.) — B. Marşando, kabinenin pazartesi günü içtimanda kendi servisleri tarafından hazırlanmış olan malî projeleri tevdi edecektir.

Aile geçimsizliklerinin sebepleri hakkında bay ne diyor, bayan ne diyor?

Bir muharririmiz evli birçok çiftlerle görüşerek aile geçimsizliklerinin sebeplerini sormuştur. Bu hususta iki tarafın gösterdikleri sebepleri bu yazıda okuyacaksınız.

En ehemmiyetsiz bildiğimiz şeyler, akla gelmeyen hareketler, insanın hayatında bazan çok büyük rol oynar. Evlilik hayatında bunların geçimsizliğe sebebiyet verdikleri görüldü. Hatta bu yüzden senelerdenberi beraber yasadıkları halde, ayrılanlar olmuştur. Halbuki hüsnüniyet, anlayış ve bilhassa karakter sahibi olan kimseler bu gibi fenalıkların önünü alabilirler. Yeni ve eski evli birçok zevatla aile geçimsizliği mevzuu etrafında görüş-tüm. Aile saadetini ihlâl edecek sebepleri tesbit ettim.

Bay diyor ki:

1 — Eskiden, yani evlendiğimiz ilk senelerinde, karım yiyeceğim meyvaların kabuklarını kendi eliyle soyardı. Şimdi yalnız kendi yiyecekleri onu alâkadar ediyor.

2 — Saçları dağınık, burnu parlar bir halde karşıma çıkar.

3 — Mütemadiyen ve uzun uzadıya rahatsız olduğundan bahseder.

4 — Sokağa çıkacağı için çok zaman bana sahanda yumurta yedirir. Çünkü bu yemeği hazırlamak kolaydır.

5 — Her akşam sinemaya gidelim diye kafamın etini yer, fakat ben ona kırk yılda bir, gel futbol maçına gidelim desem, mırıldanır.

6 — Her hangi bir teklifini, red değil, münakaşa etmiye kalksam, sesi yedi mahalleden duyulur.

7 — En acele ettiğim bir sırada, mânasız yere, telefonu işgal eder. İhtar et-

sem, zararlı gene ben çıkarım.

8 — Yorgun bir halde eve geldiğim günler, oturur bana komşuyu çekiştirir, dedikodularına iştirak etmemi ister.

9 — Pipomun kokusundan nefret eder.

10 — Kendisini öptüğüm zaman, yüzüm, gözüm boya içerisinde kalır.

..

Fakat, tek çân dinleyen, tek ses duyar derler, bu meşhur bir darbi meseldir.

Bayan diyor ki:

1 — Bazan gece yarısından sonra yatağa doğrulur, benim rahatsız olacağımı düşünmiyerek, lâmbayı yakar bir sigara tellendirecek kitap okur.

2 — Salonu süsleyen nefis halıların, sigaralarının külüne mahsus olmadığını düşünmeye dahi lüzum görmez.

Kâmiran Çelebi

İKTİSADİ MESELELER

İhracat işleri hakkında yeni bir kararname

Geçen hafta içinde İktisad vekâleti tarafından çıkarılan ihracat işlerine müteallik yeni bir kararname piyasada büyük bir ehemmiyetle karşılanmıştır. Bu karnameye göre, Filistin, Suriye, Amerika gibi kliring haricinde kalan ve serbes dövizle alışveriş olan memleketlerden şu maddeler takas suretile gelecektir: Pamuk ipliği, bakır, kalay, ham deri, çuval, jüt ipliği, jüt mensucatı, kauçuk, kobra (Dericilikte kullanılan bir madde)...

Buraya yazdığımız maddelerin bir kısmını koloni eşyası teşkil etmektedir. Ekserisi kolonilerden ithal ediliyordu. Şimdi bu maddeleri satın almak için, yün, tiftik, halı, incir vermek mecburiyetindeyiz. Yani takas suretile alacağız. Şimdiye kadar pamuk ipliği Amerikadan serbes döviz suretile daha kolay şerait altında ithal ediliyordu. Bakır, kalay, ham deri de bu şeraite tâbi idi. Bundan sonra bu malları almak için, yün, tiftik, halı satmak lâzımdır. Takas suretile ithalat pahalıya mal olduğu için, pamuk ipliği, bakır, kalay, ham deri, kauçuk ta bize daha pahalıya mal olacaktır. Fakat buna mukabil yün, tiftik, incir, halı gibi maddelerimizin takas usullerle ihracatını arttırmak kabli olacaktır.

Ortada iki hâdis var. Biri yukarıda ismi geçen ihraç maddelerimizi satmak için bulunan bir çare, diğer hâdis de, bazı mallar üzerinde pahalılık olmasıdır. Eğer son karnameye muvafık, bazı ihraç maddelerimizin takas suretile ihracatını arttırmak, memleketimize daha çok gelir getirirse, ve bu gelir, ithal edilen bazı maddelerin pahalılığını unutturacak kadar çok olursa, kararnamenin iyi tesir yapacağına şüphe yoktur. — H. A.

Edirne'de Kırkpınar güreşleri

Edirne (Akşam) — Her yıl Edirnenin Sarayığında yüzlerce pehlivanın iştirakle yapılmakta olan (Kırkpınar) güreşleri bu yıl da 6 mayısta başlayarak 5 gün devam edecektir. Bu bayrama iştirak için İstanbuldan bir tenezzüh treni tahrir ettirilecektir.

Çocuk Esirgeme Kurumunu faydalandırarak olan bu panayır dolayısıyla hazırlıklara şimdiden başlanmıştır.

Kartal'ın imarı için bir plân yaptırılacak

Kasabaya su getirtiliyor - Plâjda tesisat yapılacak - Tenvirat işi halledildi

Kartal, (Hususi muhabirimizden) — Kartal kaymakamı ve belediye reisi B. Bahir Öztarak, kazanın ihtiyaçları ile pek yakından alâkadar oluyor. B. Bahir, belediye işlerini ele aldıktan sonra, belediyeceliğe çok büyük ehemmiyet vermiş, bilhassa halkın gıdasına taallük eden maddelerin temizliğine, ucuza bulmasına dikkat etmeğe başlamıştır. Sıkı teftişler yapılmaktadır.

Diğer taraftan Kartal belediyesi, kasabanın imarı için geniş bir çalışma programı ile işe girişmiştir. Bu maksadla bir plân tanzimine ihtiyaç görülmüştür. Zaten belediye kanunu da bir imar plânının tanzimine lüzum göstermektedir. Fakat plân yapılmadan evvel, kasabanın mükemmel bir haritasının yapılması lâzımdır. Kartal belediyesi, daimî encümen kararile Kartal haritasının tanzimini ihale etmiştir. Haritanın tanzimine yakında başlanacaktır. Harita bittikten sonra Kartal imar plânı tanzim edilecektir. Kartal imar plânının hangi mütehassısa havale edileceği henüz belli değildir. Belki de İstanbul plânını yapan B. Prost ile Kartal belediyesi de bir mukavele yapacaktır. Bu hususta Dahiliye vekâletinden gelecek emre göre hareket edilecektir.

İmar plânile Kartalın İstanbul için güzel bir sayfiye yeri olması temin edilecektir. Kartal sahilinde çok güzel bir kumsal olduğu halde şimdiye kadar burası ihmal edilmiştir. Kartal belediyesi, burada tesisat yaptıracaktır. Bu sene hemen inşaat başlanacaktır. Kartalda birkaç sene evvel rih-tan yapılmıştı. Belediye, buraya ağaçlar dikmiş ve muhtelif cinsten çiçeklerle burasını güzel bir bahçe haline getirmiştir.

Kartalın vapur iskelesinin önü gayri muntazam bir takım dükkânlarla kapanmıştı, buradaki dükkânlar istimlak edilerek burası güzel bir meydan haline getirilecektir. Burada bir de sebze ve meyva hâli inşa edilecektir.

Belediye, aynı zamanda Kartalın su işini de başarmağa karar vermiştir.

3 — Hiç bir senei devriyemi ve bayramlarımı tebrik etmeyi ihmal etmiyerek evimize gelen kuzenim Celâlden nefret eder.

4 — Eskiden, eve gelirken bana çiçek getirirdi. Şimdi kendine bir püra almayı tercih ediyor.

5 — Bir tarafa çıkmıyacağımızı, kimsenin gelmeyeceğini bahane ederek bazı pazarları bir karış sakalla evde dolaşır.

6 — Pantolon askısı kullanır. Ben de buna son derece sinirlenirim.

7 — Beni, okşamamı için yanıma sokulunca, benden bir şey mi istiyorsun, sevgilim?.. der.

8 — Küçüktenberi yanımdan ayırmadığım ihtiyar kedim Pomponu bir gün olsun okşamamıştır.

9 — Bütün aile resimlerini imha etmemi ister.

10 — Tino Rossinin yeni bir plâğını çalarsam lütfen tebessüm eder. Fakat radyoda söylenen bir gün evvelki hava raporunu sonuna kadar dinlememi ister.

Bu yazdıklarını okuduktan sonra, gerek, bay, gerekse bayanın şikâyetlerinde unutulmuş bir madde daha bulursanız, ilâve edebilirsiniz. Her halde bundan on sene sonra yapmayı tasavvur ettiğim, aynı mevzu üzerinde ikinci bir ankette, bu defakine nazaran büyük bir değişiklik görebileceğiniz kanaatindeyim.

Kâmiran Çelebi

Kartal kasabasının Maltepe istikametine bulunan Aydos dağında çok güzel bir memba suyu vardır.

Vesaitsizlikten dolayı bu sudan istifade edilemiyordu. Son zamanlarda yapılan araştırmalar neticesinde Aydos dağında şimdiye kadar bilinen memba sularından daha başka tatlı memba suları bulunmuştur. Bütün bu sular, borularla bir depoda toplatılmıştır. Yakında buradan kasabaya getirilecektir. Kasabanın muhtelif yerlerinde yeniden ben çeşmeler yapılacaktır. Ancak, su işlerinin tamamlanması için belediyenin varidatı kâfi gelmediğinden belediyeler bankasından istikraz yapılacaktır.

Kaymakam ve belediye reisi B. Bahir, Kartalda umumî tenviratın da noksan olduğunu göz önüne alarak yeniden otuz elektrik lâmbası tesis için elektrik şirkete bir anlaşma yapmıştır. Lâmbaların konmasına başlanmıştır.

Nisan içtima devresine başlayan Kartal belediye meclisi, 938 senesi varidat ve masraf bütçelerini, belediyeler bankasından yapılacak istikraz işlerini plâj ve iskele meydanında yapılacak istikraz işini görüşmüştür.

Geçenlerde bir gazete Kartalda bir et buhanından bahsediyordu. Kartal belediyesi, halkın ihtiyacını gözönüne alarak icap eden tedbirleri almıştır. Bütün kasap dükkânlarında her cins ve neviden mebzul surette et vardır. Et, yalnız kasaba halkı tarafından değil, adalardan ve diğer civar mahallerden gelenler tarafından da eskisi gibi satın alınmaktadır.

Nafiz Eralp

Avrupaya tahsile gönderilecek hâkimler

İzmir (Akşam) — İzmir ticaret mahkemesi âzasından B. Feyzi Uslunun Adliye Vekâleti tarafından tahsiline devam etmek üzere, Brükselle gönderilmesi muvafık görülmüştür. Vekâletten emri de gelmiştir. Vekâlet, daha 17 adliyecimiz Avrupa'nın muhtelif yerlerinde tahsile gönderilmektedir.

PAZARTESİ KONUŞMALARI:

Kriteriyum meselesi

Matbuat âlemine yeni doğan (İnsan) 1 âlaka ile karşıladım. Türk rönesansı davasına temas eden yazılardan, Sabahaddin Eyüboğlunun makalesi üstünde durarak (İnsan) la ilk dostça konuşmamı yapmak istiyorum. Eyüboğlunun makalesi, birçok ana meselelere işaret ediyor; onların hal tarzlarını ve neticelerini bize veriyor. Şimdilik bunlardan biri üzerinde yazısmaya imkân görüyorum. Meseleleri dağıtmadan incelemek için, sanırım, böylesi daha doğru olacaktır.

Makalenin adı (Yeni Türk sanat-kârı, yahut, Frenkten Türke dönüş) tür. Davasının ilk kısmına, yani Frenkten Türke dönüşüne ben de inanıyorum. Bu noktada muharririn fikirleriyle beraberim. Fakat dönüş meselesinde davayı gayrı şahsî aldığını söyledikten sonra bu idraki tipik bir şahsiyete ırca ederken verdiği şu hükmü burada münakaşa etmek istiyorum. Eyüboğlu diyor ki:

«Bence yeni Türk sanatını... En iyi temsil eden Türk, Yahya Kemaldir. Onun şiirde yaptığını her Türk sanat-kârının kendi dünyasında yapması icab ettiğine ve Türk sanat tenkidinin onu bir kriter sayabileceğine kanıim.»

Üstad Yahya Kemal Beyatlı'nın şiirimize yeni bir ses, yeni bir hava getirdiğine, yeni bir ufuk açtığına şüphe yoktur. Fakat umumî bir sanat miyarı olabileceğine beni inandırmıyan sebepler olduğu kanaatindeyim. Esasen sanat âleminde böyle şaşmaz, değişmez bir kriter olur mu, bilmiyorum. Farzedelim ki olsun. Aziz şairimiz böyle bir ölçü olarak kabul edilebilir mi? Her halde tedkike değer bir meseledir.

On, on beş senedenberi edebiyat âleminizde iki şöret vardır ki etraflarında birbirine uymaz hükümlerin vücude getirdiği bir münakaşa çemberi içinde kalmış şiddetli akisler, hatâ gürültüler doğurmuştur: Ahmed Haşim ve Yahya Kemal. Bu iki ölmez şair hakkında birçok fikir ve edebiyat adamlarımız, zaman zaman birbirlerinin zıddı hükümler verdikleri gibi, kendileri de birbiri hakkında aynı tezdalara düşmüşlerdir. Bu hükümler şöyle şemalandırılabilir: «... en büyük şairimiz», «... in şiir ve sanattan nasibi yoktur». Bu noktaların yerine her iki ismi koyabilirsiniz. Çünkü her ikisi için böyle hükümler verildiği çok görülmüştür.

Tafdil edatları, fikir ve muhakeme âleminde ekseriya reaksiyonlar doğurur. Onun için yapılmış olan bu tezdaların manası yok zannedilmemelidir. Hele sanat-kârlar, ihtirash ve galeyanlı adamlar oldukları için, onlardaki akıl süzgecinin delikleri biraz fazlaca geniştir. Seçme ve eleme yapmağa az imkân bulurlar ve birbirine uymaz fikirleri o geniş deliklerden kaçırırverirler. Ben onları böyle olmakta ve böyle yapmakta mazur görürüm. Asıl mazur görmediklerim, sanat-kârlık davasında olmayıp onlar hakkında fikir ve kanaat söylemek isteyenler ve kendini bu işi yapmağa salâhiyetli görenlerdir. Bitaraf sıfatını verebileceğimiz münekkide olan ihtiyacımızı, işte bu noktada aramalıyız kanaatindeyim.

Şimdi, Eyüboğlunun yukarıdaki hükmüne dönebiliriz. Bunu etraflı tedkik edebilmek için Yahya Kemal'i bütün cephelerle göz önüne alalım. Aziz şairi ben, yazan ve söylenen Yahya Kemal olmak üzere iki çehrede görüyorum. Birincisi ne kadar cimri ise ikincisi o kadar cömerddir. Onun içindir ki söylenen Yahya Kemal, yazandan daha tesirli ve daha verimli oldu.

Avrupadan döndükten sonra İstanbul Türkocağında ve o zamanın fikir, sanat âleminde Yahya Kemal, bir kutup halinde idi. Gerek akranları, gerek kendinden küçükleri onda ince bir estetik ruhu buldular ve tesiri altında kaldılar. Yahya Kemal, bu bakımdan Mallarmé'ye benzer. Bir farkla: Mallarmé, evinin sokağı bile meşhur olacak kadar sabit, toplanma gecesi ve saati ezberimizde kalacak ka-

dar mevkut bir sanat-kârdı. Halbuki bizim şairimiz Ocakta, Üniversitede, kahve ve lokantada, aile meclislerinde sohbetine kavuşabileceğiniz gezici bir insandır. Her an kendisine tesadüf edilebilir; gündüz veya gece... Yahya Kemal, gayrı mevkuttur ve onun için kendisine «bizim nomad Mallarmé'mizdir» diyebiliriz.

Sözleri bir nükte çağlayıcı gibi içimize akan Yahya Kemal, ikna etmekten çok telkin eder. Her büyük şair gibi telkin ediciliği kadar kendisi de telkin alıcıdır. Frenkten bize dönerken dostlarına ve etrafına kuvvetli tesirler yapan Yahya Kemal, Nedimin ve Kanunî'ye kadar olan Osmanlı sanatının telkini altında görürüz. Şerif - Âbâd, Bir Sâki, Sene 1140, Abdülhak Hâmi-de gazel, Mahurdan gazel, İthaf gibi manzumeleri, yeni hisler ve fikirleri ihtiva ettiği halde niçin eski şekiller içinde yaratmıştır?

Bu manzumelerin dili ve şekli Yahya Kemalindir diyebilir miyiz? Sabahaddin Eyüboğlu, iddiasında ısrar edebilir mi ki, bu manzumeler, söyleyiş ve estetik bakımından bugünkü ve yarınki Türk şiirinin miyarıdır, prototipidir? Eğer ısrar ederse, ilk acı cevabı bizzat şairimizin kendinden işiteceğine şüphem yoktur:

Lisânı şivei Şirazdan nümune idi
Acemperestli Rumun imâle devrinde...

Yahya Kemal, bizim fikir ve sanat hayatımızda - gene hiç şüphe yok ki - bir merhaledir, bir dönüm yeridir. Fakat edebiyatımız orada durmamış, orada kalmamıştır. Bilhassa Türk şiiri, Yahya Kemaldenberi çok başka bir sabah rengi ve ondan ayrılmış, kopmuş bir baharın havası içinde filizlenmektedir. Yeniler için onun yaptığını değil, bilâkis onun yapmadığını yapmak lazımdır. Başka türlü orijinal sanat nasıl doğar? Ve orijinal olmyanda sanat aranabilir mi?

Bazı noktalarda fikir ayrılığım olsa bile sanatına ve şahsına ne kadar saygılı olduğumu kendisinin de takdir edeceğine emin olduğum aziz şairimiz, sözlerine ve eserlerine bakarsak, Frenkten dönüşünde yalnız Osmanlı devrinin sanatını duymuş görürüz. Onun için olacak ki, Ziya Gökalp, kendisine şöyle demişti:

Harabisin, harabâti değilsin
Kökün mazidedir, âti değilsin.

Dostum Eyüboğlunun makalesi başına aldığı cavabında Yahya Kemal şu mısralarla ona mukabele etmişti:

Ne harabî, ne harabâtıyım,
Kökü mazide olan âtiyim.

Hangisi doğru? Aradan hemen hemen bir çeyrek asır geçti. Bakıyorum, olgunluk devrine geldikten sonra Faruk Nafiz Çamlıbelde, Nazımda, Necip Fazıl Kısakürekte, şairimizin en yakın tilmizi Ahmed Hamdi Tanpınarda; Cahid Sitki, Mühib, Behçet Kemal, Orhan ve şimdi isimlerini hatırlamadığım daha yeni şairlerimizde ne fon, ne form itibarıyla Yahya Kemalden bir şey bulamıyorum.

Eğer Yahya Kemal, şiirimiz ve sanatımız için bir kriter ise bu isimlerini saydıklarımı - ona benzemedikleri için - şair saymamak icab eder. Kıymetli dostum Eyüboğlu, böyle bir hükmü taraftar mıdır?

Hasan - Âli YÜCEL

AKŞAM

Abone ücretleri

	Türkiye	Ecnebi
SENELİK	1400 kuruş	2700 kuruş
6 AYLIK	750 »	1450 »
3 AYLIK	400 »	800 »
1 AYLIK	150 »	— »

Posta ittihadına dahil olmayan ecnebi memleketler: Seneliği 3600, altı aylığı 1900, üç aylığı 1000 kuruştur.

Adres tebdili için yirmi beş kuruşluk pul göndermek lazımdır.

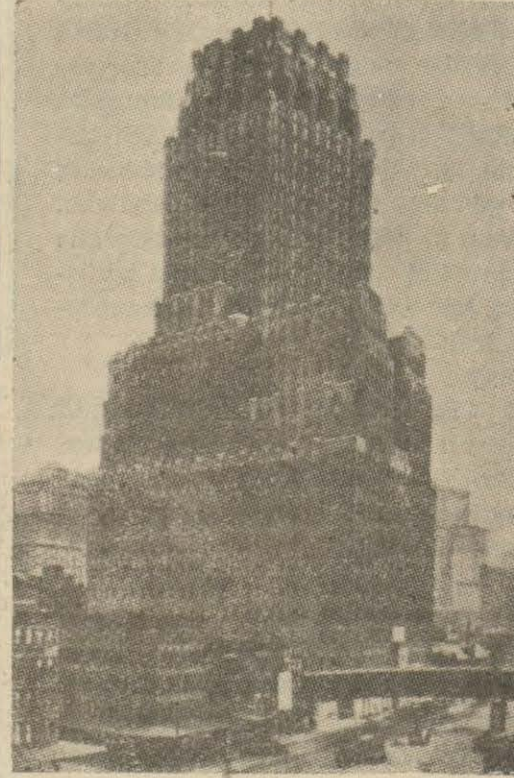
Rebiü'lvel 2 — Ruzukasım 176
2. İsmak Güney Ögü İkinci Akşam Yayı.
E. 7,59 9,51 5,06 8,58 12,00 1,45
Va. 3,04 4,56 12,11 16,03 19,07 20,50

İdarehane: Babıâli civarı
Acımsuluk So.
No. 13

Garip bir hayat sigortası

Müşterilere her sabah radyo ile beden terbiyesi yaptırılır

Müşterilerden biri hastalanınca derhal evine doktor, hastabakıcı, ilâçlar gönderilir



Metropolitan şirketinin çalıştığı binalardan biri

Amerikada rakamlar mâna ifade eder. Nevyorktaki Metropolitan hayat sigortası şirketinin nasıl çalıştığını anlayabilmek için rakamlara müracaatten başka çare yoktur. Üç muazzam gratsiyeyle yerleşmiş olan Metropolitan şirketi 15 bin memur ve 30 bin sigortacı çalıştırır. Sigorta bedellerinin yekünü 20 milyar dolardır. Gündelik devir muamelesi ise 12 milyon dolardır. Bir sene zarfında şirket 100 milyon mektup alır, kütüphanesinde 100 bin cild kitap vardır. Yalnız idare merkezinde 102 tabip çalışır, 150 memuru birden ihtiva edecek kadar genişlikte büro odaları vardır.

Bu rakamları öğrendikten sonra şirketin teşkilâtından başka mucizeler de beklenebileceğine hiç şüphe yoktur. Bu mucizelerden birisi şirket memurlarına öle yemeklerinin meccanen verilmesidir. Bu yemeklerin listesi inceden inceye düşünüldükten sonra muayyen kalorilere göre tanzim olunur. Bu suretle memurların çalışma kabiliyetleri artırılır. Şirket 150 bin kişinin öğle yemeği için sarfettiği parayı memurların fazla iş görmeleriyle telâfi ediyor.

Metropolitan şirketinin reisi mister Eker altmışını geçkin nazik tavırlı

bir zattır. Eker, on dört yaşında iken postacı sıfatıyla şirkete intisab etmiştir. Bugün şirketin yetmiş asansöründen biri yalnız ona tahsis edilmiştir. Beş kâtiye her an emrine âmade bulunur, senelik varidatı da 150 bin dolardır. Kısa boylu, cevval, gözlüklü ve güler yüzlü olan bu zatın hakikatte çelikten bir kalbe ve buzdan hislere malik olduğu söylenir.

Şirkette mühim bir rol oynayan ve şirkete en ziyade para tasarruf ettiren bir şahsiyet te mister Morleydir. Bu adamın vazifesi «ölüm nâzımlığı» yapmaktır. Morley sabah saat yediye çeyrek kala Metropolitan binalarının kule tepesine çıkar, orada kendisini bekleyen bir piyanistin elini sıkarak ve tam saat yedide sigorta müşterilerini, hareketlerini radyoda işittikleri piyanoya uydurarak beden terbiyesi yapmağa davet eder. Bu radyo istasyonu Metropolitan şirketinin malıdır; mister Morley sigortalılara her sabah beden terbiyesi yaptırarak hayatlarını mümkün olduğu kadar uzatmağa çalışır. Sigortalılar ne kadar geç ölürlerse şirket te o nisbette fazla para tahsil etmiş oluyor. Onun için mister Morley şirketin «ölüm nâzım» ıdır.

Bir sigortalının hastalanması şirket nazarında bir müşterinin azalmağa namzed olması suretinde telâkki edilir, bu sebepten dolayı derhal hastaya bir doktor, bir hastabakıcı hemşire, ilâçlar, velhasıl hastayı çabuk iyi etmek için ne lâzımsa hepsini gönderir. Çünkü fedakârlıklar, hasta öldüğü zaman ödenecek prime nisbette hiçbir şey değildir. Metropolitan hayat sigorta şirketinin bu «sihhi yardım teşkilâtı» o kadar mükemmeldir ki Amerikada Ford otomobilleri derecesinde şöret kazanmıştır.

Metropolitan şirketi Amerikalıların tasarruf sandığıdır. Amerikada içtimai sigortalı mevcut olmaması yüzünden, bu müessese tasavvur olunamayacak derecede inkişaf etmiş ve bütün Amerikaya yayılmıştır. Şirket, bir hayat ve memnat spekülasyonuna istinad ettiği için, yalnız bugünkü mevcudiyetini muhafaza etmiyor, aynı zamanda gittikçe de büyüyor.

Hiçbir kazanç fırsatını kaçırmıyan bu sigorta şirketin kendi müessesesi dahilinde de iş yapmasına hayret et-



Şirketin reisi B. Eker

memek lâzım gelir. Her memur şahsına aid hastalık ve ölüm primlerini maaşından şirkete ödemeğe mecburdur. Çünkü şirket hastalık ve ölüm hâdiselerinde memurları için beyhude masrafa girmek istemez. Bu sebepten dolayı memurlarının sıhhatini korumak için hatır ve hayale gelmedik tedbirleri almakta kusur etmez. Meselâ fotoelektrik hücresel ziyayı daimi bir kontrol altında bulundurur. Bu hücreler hava karardığı zaman otomatik surette elektrik lâmbalarını yakar, hava açılınca gene kendiliğinden lâmbaları söndürür. Bu suretle memurlarının gözleri korunmuş olur. Bundan başkâ havayı tasfiye eden âletler mütemadiyen faaliyet halindedir. Duvarlara gürültü boğan âletler yerleştirilmiştir. Bunlar memurların âsabını korumağa mahsus olan âletlerdir. Şirket binaları dahilinde bulunan ve binlerce kişiyi ihtiva edecek kadar geniş olan iki cinnastik salonunda memurlar beden terbiyesi yaparak zindeliklerini muhafaza ederler. Bütün bu tertibatın memurlara hayır işlemekle hiç alakası yoktur. O tesisat soğukkanlılıkla hesap yapan Amerikan sermayedarının kafasından doğma şeylerden ibarettir.

Sıtma mücadelesi

Adapazarında esaslı bir faaliyete başlanıyor

Adapazarı (Akşam) — Adapazarında yaz gelince sıtma başlar. Bu derdi ehemmiyetle ele alan belediye ve sıtma mücadele heyetinin müşterek karar ve hareketlerle Adapazarı halkına sözlü ve yazılı iaân yapılarak halkın ve her evin şimdiden mücadele hazırlıklarına katılmasının kendi menfaatleri icabı olduğu bildirilmiştir. En kısa bir zaman içinde her ev su birikintisi, lâğım, çukur gibi yerleri kurutacak veya kapatacağı. Aynı zamanda her ev iki kilo mazot alarak evinin bir köşesinde hazır bulunduracak, memurlar evleri dolaşmağa başlayınca, çukurları kapatılmış görecektir, ve her evin tedarik etmiş olduğu mazotu hazır bulurarak, evin münasip görüleceği yerlerine dökülecektir.

İlan edilmiş hususları yapmayanlar hakkında takibat yapılacaktır.

Sıtma mücadele heyetile belediyemizin şehrin sağlığını korumaya yarayan bu faydalı hareketi halk arasında memnuniyetle karşılanmıştır.

Karamanda peynir yapılmasına başlandı

Karaman (Akşam) — Bu yıl süt beş kuruştan satılıyor. Peynirlerin Balkan peynirlerinden daha iyi şekilde yapılması için hususi peynir ustası getirilmiştir. Karamanda üç yerde peynir yapılmağa başlanacaktır.

Bursa belediye bütçesi

Et ve su tarifelerinde mühim değişiklik yapıldı

Bursa (Akşam) — Nisan devresi içtimalarını yapan Bursa belediye meclisi, son toplantısını da yaparak dağılmıştır. Bu devrede umumî belediye bütçesi ile diğer mülhak bütçeler tedkik ve kabul edilmiştir. Yeni bütçe 440.135 liradır. Bu mikdarın yüzde yirmi dokuzunu maaş ve ücretler teşkil etmektedir. Kırk dört bin lira borca, elli bin lira da devlet ve belediye bankalarının hisse ve taksitlerine ayrılmıştır.

Yeni bütçe, eskisinden kırk bin lira kadar fazladır. Bu fazlalığı çöp, ışık vergilerinin âkar farkı, pazar ve panayır işlerinin artması, gazhane istihlak resminin yükselmesi ve şerefiyelerin getireceği varidat temin etmektedir.

Yeni bütçede bir turizm şubesi ihdas edilmiş ve şehrin seyyah işlerine verdiği ehemmiyet bu suretle belirtilmiştir.

Şehir plânı, stadyom, istimlak, yol ve kaldırımlar, lâğım, su ve köprü gibi imar işleri için 85.000 lira ayrılmıştır. Bütçenin mühim bir kısmını yardım ve hayır işleri teşkil etmektedir. Hastane, yoksulevi ve acezeye yardım için

konan tahsisatın yekünü elli bin lirayı geçmektedir. Bundan başka, yenden yapılacak olan Halkevi binasına da on iki bin liralık bir yardım tefrik edilmiştir.

Açıldığı kısa bir müddet zarfında büyük varlık gösteren (Müzik evi) on üç bin liralık bir masraf bütçesiyle kuvvetlendirilmiştir.

Bütçenin mühim taraflarından biri de, et ve su tarifelerinde yapılan şekil değişikliğidir. Şimdiye kadar kesilmiş etin kilosundan karantina ücretiyle birlikte zebhiye resmi olarak alınan yedi kuruşa mukabil, yeni bir tarife esas kabul edilmiş ve mezbaha resminin baskılda canlı hayvan üzerinden kilo başına alınması kararlaştırılmıştır. Tarifeye göre koyun, kuzu, siğir ve danadan yüz para; keçi, oğlak, manda, malak ve deveden altmış para resim alınacaktır.

Memba suları tarifesinde de halk lehine tadilat yapılmış ve müesseseler konulan su saatlerinin düzgün çalışmadığı anlaşılarak bunlar kaldırılmıştır. Yerine üç senelik sarfiyatın vasatı alınarak maktu bir miktar konulmuştur.

Amerikada konferans haftası ve garip konferanslar

Konferanslardan bir kaçının mevzuunu yazıyoruz:

Sigara nasıl bırakılır?, Kaynanalarla iyi geçinmenin sırları, Beş parasız evlenmek kabildir, Yalancılığı tedavi usulleri, Huysuz bir komşu nasıl yola getirilir?, Alışveriş etmek ince bir ilimdir, Kadınlar çirkinleşiyorsunuz, Karı koca kavgalarının nasıl önüne geçilir?, Koca buhranı ve evlenememiş kızlar, musiki nasıl dinlenir?, Kocanızı nasıl karşılamalısınız!

Hollivud, Mart

Bir haftadanberi bütün Kaliforniya'da, Los Anceste, San Fransisko'da, Hollivudda, San Diyege'de radyolar aynı haberi veriyorlar:

— Bu hafta Kaliforniyada «Konferans haftasıdır»... Her belediye en meraklı dinlenecek konferans verenler için büyük bir mükâfat ayırmıştır. Burada «Konferans haftası» na büyük bir ehemmiyet veriliyor. Zaten Amerika denilince birçoklarının aklına bir konferanslar memleketi gelir. Amerikalılar konferansa, bilhassa konferans vermeğe bayılırlar: Geçenlerde bir mektubumda, Los Anceste, Hollivudda bir parkın içinde her adımda bir konferans verene rasgeline geldiğini yazmıştım.

Kaliforniyanın konferans haftası olması dolayısıyla Los Angeles ve Hollivud sokaklarında konferansçıların geçilmiyor. Halk bu sokakları dolduran, hepsi de acaip acaip kıyafetlerde konferansçıların hangisini dinleyeceğini aşırıyor. Amerikanlar bilhassa konferanslarında kuru ve can sıkıcı bir takım lâflardan ziyade, meraklı, garip, orijinal şeyler söylemeğe son derece gayret ederler. Çünkü en meraklı, en orijinal konferansı veren mükâfatı kazanacaktır.

Konferans haftasının başında radyoda meşhur konferansçıların söyleyecekleri mevzuların listeleri okundu. Bunları dinlerken hayretten hayrete düştüm. İçlerinde ne acaip, ne orijinal konferanslar vardı.

İşte radyodan aynen not ettiğim konferans mavzularından birkaçı: «Sigara nasıl bırakılır?», «Kaynanalarla iyi geçinmenin sırları», «Beş parasız evlenmek kabildir. İzahı», «Yalancılık bir hastalıktır, tedavi usulleri», «Huysuz bir komşu nasıl yola getirilir?», «Alışveriş etmek ince bir ilimdir. İzahı», «Dünya kadınları, çirkinleşiyorsunuz!», «Karı koca kavgalarının önüne nasıl geçilir?», «Yüzünde koca buhranı, evlenememiş kızlar...» «Musiki nasıl dinlenilir?», «Kocanızı nasıl karşılamalısınız?».

Daha neler, neler... Hattâ radyoda okunan konferans listesinde şöyle bir mevzu da vardı: «Evinize genç hizmetçi almalı mısınız? almamalı mısınız?»...

Tabii bunların yanında dünya siyasetine, ilme, sanata, tiyatroya, fenne, içtimai hayata dair çok ağır mevzular da var. Fakat halkın en hoşuna giden bu biraz evvel isimlerini sıraladığım konferanslar.. bunlar hakikaten zevkle dinlenir ve eğlenilir.

Sigara nasıl bırakılır?

Konferans haftasının ilk gününde «Sigara nasıl bırakılır?» adındaki konferansa gittim... Konferansı veren de Amerikanın meşhur doktorlarından biri...

Doktor, sigarayı bırakmak için şunları tavsiye ediyordu:

— İradesi en kuvvetli insanın bile elinden sigara paketini alsanız ve kendisine: «Bu andan itibaren artık sigara içmiyeceksiniz!» deseniz, acaba kardeşinizdeki zat dehşetli bir tiryaki ise sigarayı bırakabilir mi? Ben zannetmiyorum... İnsanlar kendilerine menedilen şeylere karşı daima haristirler. Bunun için bir tiryakiye: «Artık bu andan itibaren katıyen sigara içmiyeceksin» dersiniz, adam bir saat, iki saat tahammül eder. Sonra:

— Bu benim işim değil... diyerek tekrar sigaraya saldırır... Sigarayı birdenbire bırakanlar çoktur. Fakat emin olunuz bunlar ne kadar «Eskiden ben sigara tiryakisi idim» deseler inanmayınız. Hakikî bir sigara tiryaki-



Kaliforniyada konferans haftasında

kisinin böyle birdenbire sigarayı bırakmasına imkân yoktur. Eğer hakikî tiryaki olsaydı, sigarayı bir dakikada verdiği bir kararla bırakamazdı.

Ben size sigarayı ilmi usullerle bırakmanın yollarını anlatacağım. Benim usulüm şudur: Günde iki paket sigara içtiğinizi tasavvur edelim... Ben size katıyen sigarayı birdenbire bırakmanızı tavsiye edecek değilim. Bilâkis gene sık sık sigara içeceksiniz. Bu suretle sigarayı sizin için bir «memnu meyva» haline sokmıyacağım. Ve sizin de ona karşı bir ihtirasınız olmayacak...

Günde iki paket sigara mı içiyorsunuz? Ve sigarayı bırakmak niyetinde misiniz? Öyle ise hemen bir sigara yakıp keyfinize bakınız... Sigaranızı yakıtınızdan itibaren benim usulümü tatbik başlanmış oluyorsunuz. şimdi bu içtiğiniz sigara bitti değil mi?... Size ikinci, üçüncü, dördüncü, beşinci, onuncu, hattâ bir günde yirmici sigarayı içmeniz de müsaade edeceğim. Fakat bir şartla... Sigaranız yanıp söndükten sonra canınız ikinci bir sigara istediği zaman yarım saatçik sabredeceksiniz. Yarım saat sonra ikinci sigarayı içebilirsiniz. İkinci sigara da bitti mi? Bir daha canınız sigara isteyince gene yarım saat sabredeceksiniz. Yarım saat sonra sigara içeceksiniz.

Görüyorsunuz ya, ne basit bir usul. Her canınız sigara istediği zaman yarım saat sabır... Bir insan, kuvvetli bir tiryaki bir hafta, bir ay, bütünü sigara içmeğe tahammül edemez amma... Yarım saat sabredebilir... İnsan, karnı son derece aç olduğu, çok susadığı zaman bile yemek yemeden, su içmeden yarım saat sabredebilir.

sokaklarda görülen konferansçılar

Yarım saat sigaraya sabretmek te mesele değildir.

Amma dikkat ediniz. Bir sigarayı içtikten yarım saat sonra ikincisini yakacaksınız demiyorum. İkinci sigarayı içmeği canınız istediği dakikadan itibaren yarım saat bekleyeceksiniz. Maamafih farzedelim ki üst üste sigara içiyorsunuz. Bir sigarayı söndürsünüz de başka birini yakmak canınız istediği değil mi?... Yarım saat sonra bir tanesini daha yakarsınız.

Her yarım saatte bir sigara içseniz, 18 saat uyanık kaldığınızı farzedelim, günde 36 sigara içeceksiniz... Yani iki paketten biraz eksik... Saatte 2-3 paket sigara için bir adam günde 36 sigara içse hiç sarsılmaz, başında bir sersemlik hissetmez...

Yarım saatte bir sigara usulüne 2 ay devam ediniz Göreceksiniz, 36 sigara size kâfi gelecektir. İki ay sonra sigaraların arasındaki fasılayı bir saat çıkarınız. Birdenbire içtiğiniz sigara yarıya düşecektir. Bu usule de dört ay devam... Ondan sonra sigaraların arasını iki saat çıkarınız... Bir de bakıyorsunuz ki günde yalnız 9 sigara içiyorsunuz... Bu günde 9 sigaraya kendinizi alıştırmışsanız ondan sonra aynı usulle yirmi dört saatte 2-3 sigaraya kadar inersiniz...

(Devamı 10 uncu sayıfta)

Hikmet Feridun Es

Yarınki nüshamızda
Marlene Dietrich ile
mülâkat

Yazan: Sermed Muhtar Alus

Tefrika No. 48

NANEMOLLA

Büyük Çamlıca tepesi, Bastıbacanın dediği gibi şapkalı erkekler ve kadınlarla dolu. Hepsinin ellerinde dürbünler, bazılarında kitab, harita marita, etrafa baka baka frenkçe konuşuyorlar. Bunlar karşının bankeleri yahut ecnebi seyyahlar olacak...

Tepenin Alemdağı tarafındaki yamaçlarında, yemekle gelmiş, tektük kümeler var, fakat hiç biri göz tutacak şeyler değil. Yanlarında, renkli çözmelerden tenteli öküz arabaları; öteerde kırlara salınmış öküzler, mandalar...

Bunlar, Bulgurlu'nun, Merdiven köyünün, Dudullu'nun köylüleri.

Tepe de tepe, dünya ayak altında. Bir bak, bir de (oh!) çekerek nefes al, ömrün on yıl arttı gitti.

Tufan, biraz evvel göklere çıkardığı bu yerde dut yemişi bulbul.

— Vapurdaki o kör olası poyraz... Pavrika... diye tutturup gene tin tin gitti.

İrfan yalnızdı. Bir taşın üstüne oturdu; etrafı seyre daldı. Güneş ufka epice yaklaşmış, ziyaları turunculaşmış. Marmara bir göl durumluğunda. İstanbul, açıklı koyulu erguvan renginde.

Ayasofya, Sultanahmed, Süleymaniye, Fatih, Sultanselim camilerinin minareleri nazlı nazlı semaya süzülüyor.. Edirnekapi caminin dört köşe gövdesi ve sipsivri minaresi; yanında surlar; tâ nerelere kadar uzanan mezarlığın selvileri; Abdülmenan paşanın yattığı yer...

İrfat, gözleri orada, babasına fatihayı okudu ve göğsünü sıvazladı. (Kalk mezarından da oğlunun halini gör!) diye mırıldandı.

Doğulur panorama değil ki. Güneş vuran Eyüb sırtları, hasad vaktindeki buğday tarlaları gibi kızılımsı sarı... Halicin üstünde pembe bir sis. Limanda dumanları havalanamıyan vapurlar, yelkenleri pörsümüş mavnalar...

Galata, Fındıklı, Beşiktaş mor gölgeler içinde. Yukarıları, Beyoğlunu, Maçkayı, Yıldızı leyâkı bir sis bürümüş.

Dolmabahçe sarayının önünde zırhlı firkateynler, korvetler; hünkâra mahsus (Sultaniye), (İstanbul) sefineleri; gazaba uğrıyanları sürgünlere taşıyan iki bacalı (İzzeddin), (Talia), (Fuad), (Pertevpiyale) vapurları. Hepsinin lâciverd akisleri suya vuruyor..

Boğaziçinin Rumeli kıyısındaki yalılar, pambelli, mavili, eflâtlunlu, yarıdöner renge boyanmış; koruları nefti. Anadolu kıyısının yalılarına, tırse korularına da altın yaldız yağmış gibi...

İrfan, bu dekor karşısında aşkı maşkı, Küçüğü müçüğü tamamen unutmuştu. Hep, geçmiş zamanlar hayalinde... Ne günlermiş o günler?...

Heygidi karşıkı Kuruçeşme... On, on bir yaşlarında iken, bir gün konağa gelen merhum büyük amcası, paşanın gönülünü etmiş, bunu Kuruçeşmedeki yalına götürmüştü. Tabii dadısı ve lalası da beraber... İki üç gece orada kalmışlardı.

Ezan vakitleri, sabah karanlıkları, çıkır çıkır çıkır sesleri; çapa atan, çapa çeken yelkenliler. Kim bilir nerelerden gelirler, karşılarında geceleyip nerelere giderlerdi?..

Hava karardı mı hepsinin direklerinde birer fener. Gece oldu mu kiminde kemane ile oynak havalalar, oyunlar.

Daha ortalık zifiri iken bir ağız kalabalığı, bir şamata, gene o çıkır çıkırtıları. Sabahleyin, yelkenlilerin hiç biri yerinde yok...

Güneş yükseldikten sonra, yataktan kalkıp pencere önüne geldin mi, yalıların önünde kaç tane balıkçı kayığı. Ağları rıhtımlara yaymışlar, isportallardan, sepetlerden kırmızı kırmızı barbunyalı taşıyor.

Balıkçılar kapı kapı dolaşıyorlar; Balıkhaneden kaçak olarak, barbunyalı bedavasına, okkasını kuruşa, ikiliğe satıyorlar.

Sonra, civarın bütün çocukları orada. Denize atlayan atlıyana, yüzen yüzene, itişe kakaşa şakalaşan şakalaşana...

İrfan: (Rıhtıma çıkayım, onları yakından göreyim) diye yalvarmış, dadısı: (Ayağın kayıp düşürsen...), diyerek önce razı olmamışken dayamıyarak (hadii!) demiş, lalası ile inmişti aşağı...

O gece ateşler içinde, müthiş bir boğaz ağrısı. Şaban ağa konağa koşup kupayı getirerek Koskaya dönmüşlerdi. Bir haftadan ziyade yatmıştı.

İrfan, bunları düşünürken: (Ne çürük, hastalıklı şeymişim. Sahi nanemollaymışım) diyordu.

Şimdi de gözleri Vaniköyüne ilişti. Orada da bir çocukluk hatırası var. Arkadaşı Fahrinin annesi Şahende hanımın evi Vaniköyündeydi. Kadın konağa her gelişinde, kutu gibi evciğindeki hayatını masal gibi söylerti.

Kocası dairede, oğlu da Çengelköyündeki mahalle mektebinde iken, pişirip kotarma, silip süpürme, çamaşır, ütü gibi işlerini bitirdikten sonraki meşguliyetlerini anlatırdı. İplerde kuruttuğu bütün balıkları, çirozlar; fiçılara bastığı salamura sardalyalar, hamsiler; şişelere kurduğu patlıcan, hiyar, biber turşuları...

Küçük bahçeciğindeki sardunyalı, karanfılları, seboyaları, gölgedeki ortancaları... İki ağaç erikçigi; biri elma iriliğinde bardak eriği, öbürü mayhoş mürdüm. İki ağaç ta kirazçığı. Fidanı Sapancadan gelme; hem bal gibi, hem de kütür kütür...

Sonra, miniminicik kümesciğindeki nadide tavuklar: Tepeli Fizanlar, simsiyah Hacıkadınlar, bodur ispengler; Gereze, Denizli horozları...

Ya kedileri. Tam beş tane, hepsi de birbirinden güzel ve isimleri de uygun: Mercan, Sarman, Mestan, Elvan, Toraman...

Gene o Kuruçeşmeye gittiği sene veya ertesi sene olacak. (Şahende hanımın evini, gidip bir görsek dadıcımı!) diye çok yalvarmış, o evvelâ sed çektikten sonra gene yüreği dayanamamış, paşadan bir geceliğine izin almışlar ve Vaniköyüne gitmişlerdi.

Şahende hanımın evini o kadar sevmişti ki (paşa babam da gelse, hep burada otursak!) diye zıp zıplamıştı. Kadının dediği kadar varmış. İplerdeki fiçılardaki balıklara, şişelerdeki turşulara, bahçedeki eriklere, kirazlara, kümesteki tavuklara, horozlara, tahtaboştaki kedilere bayılmıştı.

Hele oranın mehtablı gecesini. Beylerbeyi, Çengelköyü tarafından gelip ileriye giden sandallar; içlerinde sazlar, şarkılar, gazeller. Vakit geçikip bunlar ortadan çekildikten sonra, denizde iniltiye benzeyen bağırtilar:

— Açık gel!...

Kılıca çıkmış balıkçıları sesleri.

Zavalılık rahatsızlandığından o gece uyuyamamış, bunları duymuştu. Fahri mektebden gelince, arkadaşını alıp bahçeye fırlıyarak erik, kiraz ağaçlarının üstünde, avuç avuç atıştırta atıştırta tabağı doldururken, İrfancık ta imrene imrene aşağıdan bakarken, dadısı yetişmişti yanlarına:

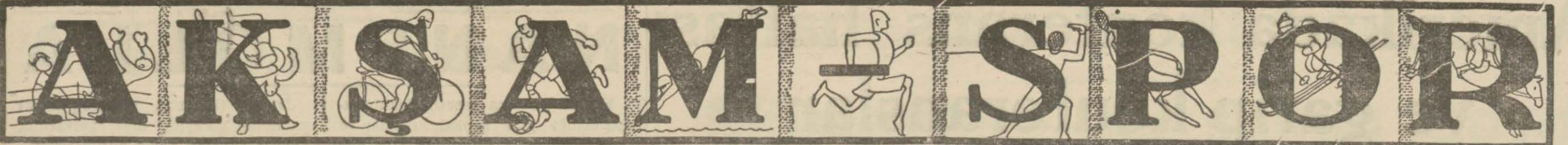
— Aman Fahriciğim, o alışık değildir, ona verme sakın!... Hazmı batırır, diyerek erikten hiç tattırmamış, yalnız bir kaç kiraz vermişti. Onların da suyunu yutacak, posasını çıkaracak.

— Kiraz da dokunur. Kiraz (beni yiyenin boynunu kendi sapına çeviririm) dermiş deyip, oğlancığı elinden tutup eve sokuvermişti. Halbuki o, içeri girdikten sonra Fahrinin glislice verdiği eriklerden kirazlardan yemiş, biraz sonra karın ağrısından kıvrınmağa başlamıştı.

Kızmağa hiç lüzum yok, Nanemolla diye adı çıkması haksız mı?

Beyoğluna bakarken, Küçük aklına gelirdi... O şimdi orada. Uzun uzun zahmetlere katlanıp buralara mı gelecek? Hidrellez gezintisine çıkacaksa Kağıthane'ye gider. Dalaveresi Şaşımın sözüne uyup bu dağ bacalarına gelmek abdallık değil de ne?

Küçük, zihnine girince bu canım yerlere dağ başları diyordu. İçinin ferahladığını, biraz hoh dediğini unutmuştu. (Arkası var).



Galatasaray Beşiktaş 2 - 1 mağlûp etti

Oyun birinci devrede durgun ve zevksizdi, ikinci devrede heyecanlı ve güzel oldu

Galatasaray Beşiktaş (2 - 1) yendi. Beşiktaş klübünde bir haftadır devam eden ihtilâf, evvelce de haber verdiğimiz suretle anlaşma ile neticelenmiş, Hakkı ile Hüsnü takıma girmişlerdi. Beşiktaş klübü içindeki sarsıntının maçın neticesi üzerinde büyük tesiri olduğunu kabul etmek doğru olamaz. Çünkü Beşiktaş takımı bilhassa ikinci devrede bütün gayret ve hızla oynadı. Fakat aşağıda saydığım hatalar takımın mağlûbiyetini intaç etti:

Bunlardan birincisi müdafa hattının, karşılarındaki hücum hattına lazım gelen ehemmiyeti vermeme ve küçük görmeleridir. Tecrübeli iki oyuncu olan Hüsnü ile Nuri bilhassa birinci devrede çok lâkayid oynadılar. İkinci devrede bu lâkayid birinci golü yedikleri ana kadar devam etti. Golü yiyince de sinirlendiler. Ve sert oynamaya başladılar. Bu sertlik takıma sirayet etti. Ve oyunları bozuldu.

Eğer rakiplerini küçük görmemiş olsalardı, yedikleri gole bu derece sinirlenmezlerdi. Asabiyet futbolde en büyük hatadır. Kızan takım dalmaya kaybetmeğe mahkûmdur. Nitekim, dün daha oyunun bitmesine yirmi dakika olduğu halde Beşiktaş takımı bu yüzden kendini toparlayamadı. Yoksa Beşiktaş ikinci devrede bilhassa hâkim oynuyordu. Bu hâkim oyunla kendilerini kaybetmeselerdi, belki neticeyi değiştirebilirlerdi.

Bunlardan başka, Beşiktaş hücum hattı, Galatasarayı mütemadiyen ortadan zorladı. Galatasaray müdafileri kale önünde toplanmışlardı. Lütfi, daima kısa mesafelerde topa hâkim olduğu için ustalığıla, Mehmed Salim de sürati ve enerjisi ile Hakkı ve Şerefe göz açtırmıyorlardı. Beşiktaş ortadan muvaffak olamadığını görünce hücumu açıklarla yapmalı ve bilhassa daha ilk dakikalarda idmansızlığı belli olan Lütfinin tarafından işlemeli idi. Beşiktaşın tecrübeli oyuncularını bunu da düşünemediler.

Galatasaray takımı, Beşiktaşın da durgun olduğu birinci devreyi gol yemeden atlattı. İkinci devrede emniyetle oynamaya başladı.

Müdafaanın canla başla oynuyarak Hakkı ve Şerefe fırsat vermemesi, hücum hattında da Hâşimin, ikinci devredeki güzel idaresi ve yakaladığı üç fırsattan ikisini gole çevirmesi ile maçı kazanmaya muvaffak oldu.

OYUN

Maçın birinci devresi, çok durgun ağır ve zevksiz bir şekilde oynandı. İlk on beş dakika top ortalarda ve havada dolaştı. İlk ciddi tehlikeyi Galatasaray kaleci atlattı. Sacid, eline gelen bir topu kaçırdı. Şeref boş kale karşısında topu dışarı attı. Bu arada Sacidin Şerefin ayağını yakalaması hakemin gözünden kaçtı.

Buna mukabil, Beşiktaş kaleci de esaslı bir tehlike geçirdi. Bülendden gelen topu Hâşim, Eşfakın önüne yuvarladı. O da topu köşeye plâse etti. Mehmed Ali bunu güzel bir plonjonla yakaladı.

Birinci devre, karşılıklı akınlarla ve zevksiz bir oyunla sıfır sıfıra berabere bitti.

Oyun ikinci kısımda birinci devrenin aksine güzel, heyecanlı ve hareketli oldu.

Beşiktaş yavaş yavaş ağır basmaya başlamıştı. Fakat Sacid, Lütfi ve Mehmed Salim müessesleri bu akınları

durdurmağa muvaffak oluyor, hücum hattı seyrek olmakla beraber Hâşimin yürüttüğü akınlarla Beşiktaş kalesine iniyordu.

Yirminci dakikaya doğru Necdet, Beşiktaş haf hattında bir favul yaptılar. Musa sıkı bir şütle topu Beşiktaş kalesi önüne gönderdi. Beşiktaş müdafileri topu karşılamak için hareket etmediler. Mehmed Ali de yerinden kıpırdamadı. Hâşim aradan sıyrılarak düşen topu güzel bir plâse ile ağlara gönderdi.

Beşiktaş, beklemediği bu golden sonra bir kaç hırçın akın yaptı. Bunları yine Galatasaray müdafaası durdurmağa muvaffak oldu.

Yirmi altıncı dakikada, Hâşim Bülend güzel bir pasla ileri sürdü. Topu onsekiz pas içinde tekrar ayağına geçirdi. Hüsnüyü bertaraf ettikten sonra güzel bir şütle ağlara gönderdi.

Beşiktaş oyuncularını üstüste yedikleri bu iki golden sonra asabileştiler. Hâkimiyetleri artmakla beraber tesirli olamıyorlardı. Bu asabiyet sertlikle neticelenmeğe başlamıştı. Bilhassa kendisinden bu şekilde hareketler beklemediğimiz Eşref, Salime tekme vurmağa uğraşıyordu.

Oyunun son dakikasında Hakkı, bütün Galatasaray müdafaasını sürükledi ve Beşiktaş adeta zorla tek golünü atmağa muvaffak oldu.

İkinci devrenin gollerden başka sayan dikkat hadiseleri, Suavinin sakatlanarak sağağına geçmesi ve onun yerine Eşfakın hafbek, Necdetin sağık oynamaları ve Şerefin attığı bir golü, tam bir isabetle hakemin olsayd vermiş olmasıdır.

NASIL OYNADILAR?

Galatasaray: Sacit, birinci devrede topu kaırması müstesna, mükemmeldi. Lütfi uzun zamanndan bir maç yapmadığı için, bilhassa oyun açık oynandığı zaman aksıyordu. Fakat sıkışık anlarda ustalığı sayesinde muvaffak oluyordu. Mehmed Salim her zaman olduğu gibi mükemmel bir enerji ile oynadı. Haf hattının her üç oyuncusu ve sonradan solhaf oynayan Eşfak müdafaada iyi, hücumda noksan idiler.

Hücum hattı ilk devrede hareket-siz ve fena oynadı. İkinci devrede Hâşimin harekete gelmesi sayesinde bu hat kısmen muvaffak oldu. Yalnız Necdet umduğumuz ve beklediğimiz oyunu çıkaramadı.

Beşiktaş takımında Mehmed Ali, birinci goldeki tereddüdü müstesna iyi oynadı. Hüsnü ve Nuri'nin tenkitlerini yukarıda yaptık. Haf hattında Feyzi her zamankinden iyi oynadı. Rifat da zararsız bir maç çıkardı. Yalnız Faruk haf hattına henüz alışmadı. Takımdaki yerinin solhaf değil, solbek olduğunu zannediyoruz.

Hücum hattında iki açık işletilmedi. Top kendilerine geldiği zaman da güzel bir oyun çıkaramadılar. Muzaffer neticesiz bir enerji sarfetti. Şeref ve Hakkı topu fazla çığnedikleri için muvaffak olmuş sayılamazlar.

Hakem Adnan Akın idaresi güzeldi.

Galatasaray: Sacid - Mehmed Salim, Lütfi - Musa, Mustafa, Suavi - Necdet, Eşfak, Mehmed Yılmaz, Hâşim, Bülend.

Beşiktaş: Mehmed Ali - Hüsnü, Nuri - Rifat, Feyzi, Faruk - Hayati, Muzaffer, Hakkı, Şeref, Eşref.

Ulvi Yenil

Puanlar

Dünkü maçlardan sonra puan vaziyeti:

	O.	G.	B.	M.	A.	Y.	P.
Güneş	11	11	0	0	33	7	33
Üçok	11	6	0	5	26	24	23
Beşiktaş	9	5	1	3	20	9	20
M. Gücü	12	3	2	7	18	29	20
Harbiye	10	4	1	5	15	16	19
G. Saray	8	5	0	3	12	16	18
Alsancak	9	3	0	6	9	25	12

Hükmen galibiyetler 2 - 0 lik neticeler gibi nazarı itibare alınmıştır

Ankaradaki maç

**Fenerliler Ankaralılarla
5 - 5 berabere kaldı**

Ankara 1 (Telefonla) — Fenerbahçe takımı ikinci karşılaşmasını bugün yine Gençler birliği - Ankaragücü muhtelili ile Şehir stadında, tribünleri dolduran 25 bine yakın bir seyirci önünde yaptı.

Fenerliler gayet güzel bir oyun gösterdiler. Birinci devre 4 - 0 bitti. Gollerden ikisini Yaşar, diğer ikisini de Şaban ve Fikret yaptılar.

İkinci devrede harekete geçen Ankaralıların Keşfi penaltıdan bir gol yaptı. Ankaralıları bu golün verdiği hızla Fener kalesi önlerine kadar sokuldular ve sokuluşları ikinci galı yaptırdı.

Fenerliler, Ankaralıların iki golünden sonra seri akınlara başladılar. Rıza beşinci golü yaptı.

Bugün çok zevkli bir maç seyredildi. Ankaralıları akınlara geçerek gollerini beşe çıkardılar ve maç da 5 - 5 berabere bitti.

Izmirdeki maç

**Üçok, Harbiyeyi
7 - 4 yendi**

İzmir 1 (Telefonla) — Harbiye - Üçok takımları bugün kalabalık bir seyirci kütlesi karşısında çok heyecanlı bir maç yaptılar. İlk devrede Üçoklular üç gol yaptılar. İkinci devrede oyun çok fazla kızıştı ve Üçokluların 4 - 7 galibiyetle neticelendi. Üçoklular çok hâkim oynadılar, hattâ iki penaltı da kaçırdılar. Bunlar da kaçırılmamış olsaydı Üçok 9 gol yapmış olacaktı.

İstanbul atletizm bayramı seçmeleri

İstanbul atletizm seçmeleri dün Rober Kolej sahasında yapılmıştır. 215 atletin iştirak ettiği seçmelere atletizm monitörü Nallı Maran nezaret etmiştir. Birinci sınıf hakemler önünde yapılan seçmeler tam bir intizam altında cereyan etmiştir. Final müsabakası 8 mayıs pazar günü yapılacaktır. Henüz final müsabakalarının hangi sahada yapılacağı tesbit edilmemiştir.

Bisiklet

İstanbul birincisini tayin edecek olan seri bisiklet yarışlarının altıncısı dün Büyükdere ile Mecidiye köyü arasında yapılmıştır. Neticede 75 kilometrelik mesafeyi Süleymaniyeden Haralambo 2 saat 3 dakikada katederek birinci olmuştur. Yarış 1 mayıs bayramı dolayısıyla kurları dolduran binlerce halk tarafından takip edilmiştir.

Hususî maçlar

Barutgücü ikinci takım - Tekatidler maçı (2-0) gençler kazanmışlardır. Barutgücü genç takımı - Muradiye Şerefspor B. takımı maçında Barutgücü 2 - 0 galip gelmiştir.

Bakırköy takımı ile Sparta Rum takımı karşılaşmışlar. Bakırköylüler hasımlarını 7 - 3 yenmişlerdir.

Bakırköyspor - Alemdar Gençlerbirliği maçı Bakırköyspor 8 - 0 kazanmıştır.

Dünkü güreşlerde Tekirdağlı İsveçli Negrini yendi, Kara Ali berabere kaldı

Dün Taksim stadında profesyonel serbes güreş müsabakaları yapılmıştır. İlk güreş Kara Ali ile Amerikalı Şerman arasında idi. Amerikalı Şerman mütemadiyen kaçtığından Kara Ali tuş yapamadı ve iki devre sonunda berabere ilân edildiler. İkinci güreş Tekirdağlı ile İsveçli Negrin arasında oldu. Tekirdağlı daha birinci dakikada Negrinin sırtını yere getirdi. Fakat Hakem heyeti galibiyetin çok kısa bir zamanda olduğunu ileri sürerek halkın bundan memnun kalmıyacağına karar vererek güreşe devam edilmesine karar verdi. Neticede ikinci devrenin üçüncü dakikasında Tekirdağlı tekrar tuş yaparak kazandı. Güreşlerde organizasyon çok fena idi.



Güreşten başka bir enstantano

Gayri federeler arasında Şişli, Perayı 1 - 0 yendi

Gayri federeler arasında tertip edilen Apoye Matini kupasına dün Taksim stadında Şişli - Pera maçı ile başlandı. Altı binden fazla seyircinin takib ettiği maça takımlar şu kadrolarla çıktılar:

Şişli: Armenak - Alber, Martayan - Agob, Nubar, Arşevir - Suldur, Şavaş, Vehap, Mikrob, Diran.

Pera: Koço - Velâstradi, Hristo - Çigovig, Etyen, Civelek - Mesinezi, Culafi, Buduri, Bambino, Çaços.

Hakem Adnan Akın. Oyun çok seri başladı. Pera ilk dakikalarda kazandığı hâkimiyeti yavaş yavaş rakibine bırakmağa başladı. Vehabın mükemmel bir şekilde idare ettiği Şişli forverti Pera kalesini uzun müddet sıkıştırdıktan sonra nihayet 40 ncı dakikada Şavaş kalecinin uzaklaştırmadığı topu kaparak Şişliye galibiyeti kazandıran günün yegâne golünü yaptı. İkinci devrede Peralıları hâkim oynadılar. Buna rağmen Pera kalesi çok tehlike geçirdi. Vehabın bir kaç tehlikeli akını şanssızlık ve müdafilerin hatalı hareketleri yüzünden netice vermedi. Peralıları da forvertlerinin beceriksizliği yüzünden hâkimiyetlerinden istifade edemediler. Maç da 1 - 0 Şişlinin galibiyeti ile neticelendi.

NASIL OYNADILAR?

Şişli takımı bermütad enerjilik oynadı. Kaleci Ermenak, santrhaf Nubar, Vehab, Diran takımın en iyi oyuncularını idi. Bilhassa Vehab ani ve isabetli şütlerle nazarı dikkati celbettirdi. Bugün için muhakkak milli takımımızda yeri olan Vehabın profesyonel ilân edilmesi çok yazıktır. Bu oyuncunun tekrar amatör olması

futbolümüz için büyük bir kazanç olacaktır.

Peralılar eskiden alıştığımız teknik oyunlarını gösteremediler. Oyuncular daima birbirine girdi, hiç birisi de vasatın üstüne çıkmadı. Hakem Adnan Akın idaresi güzeldi.

T. Kuyuş

Altılar muhtelili eksik Güneş takımını 2 - 0 yendi

Dün Beşiktaş stadında Galatasaray - Beşiktaş milli küme maçından evvel yapılan Altılar muhtelili - Güneş maçı 2 - 0 Altıların galibiyetle neticelendi. Ahmed Ademin idare ettiği maça takımlar şu kadrolarla çıktılar:

Muhtelil: Salm (İ.S.) - Samih (İ. S.), Bahadır (B.) - Kemal (B.), Hayri (İ.S.), Sadettin (B.) - Muhtesem (V.), Hüseyin (V.), Şahap (B.), Haydar (T.), Daniş (Sül.).

Güneş: Canbaz - İbrahim, İbrahim, Yusuf, İsmail, Muzaffer - Abdurrahman, Abdullah, Necdet, Niyazi, İhsan.

Güneş takımında birinci sınıf oyuncuların dörtte üçü yok. Birinci devre her iki takım da bariz birer gol fırsatı ele geçiremeden 0 - 0 berabere bitti.

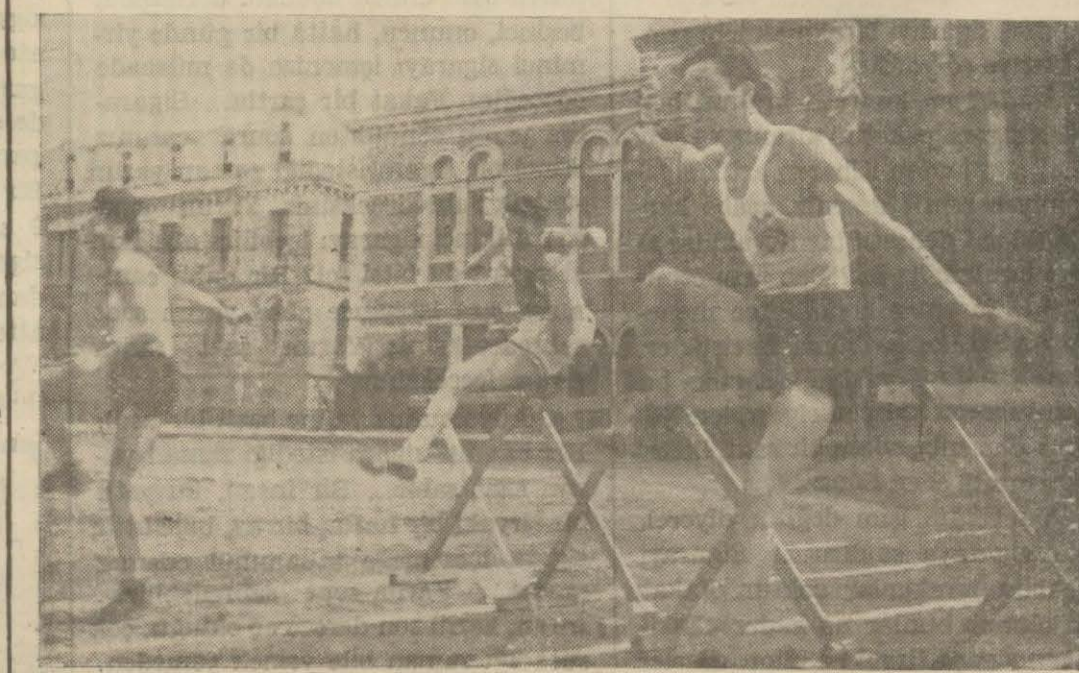
İkinci devre bidayette Güneşliler bir penaltı kazandırsa da Necdetin çektiği zayıf bir şütle kaleci Salm güzel bir plonjonla tuttu. Oyun bundan sonra yavaş yavaş Altıların hâkimiyeti altına girdi. 25 inci dakikada Muhtesem, 30 uncu dakikada Haydarın yaptığı gollerle maç 2 - 0 Altıların lehine bitti. Eksik Güneş takımı çok bozuk oynadı. Altılardan kaleci Salm, müdafi Samih, muvaffak oldular.

Eskrim

Dün Beyoğlu Halkevinde 18 de İstanbul fiore şampiyonasına başlanmıştır. 11 kişinin iştirak ettiği müsabakalara çarşamba günü devam edilerek birinci tayin edilecektir.

Endbol

Dün Beşiktaş stadında futbol maçlarından evvel Kuleli askeri lisesi ile Alman lisesi arasında yapılan endbol maçı 19 - 3 Kuleli takımı kazanmıştır.



Manlı koşudan bir enstantano

HER AKŞAM
BİR HİKÂYE

Bir az kıskançlık

Naciye ile Mahmud Anadolu'nun küçük bir kasabasında tanışmışlar, nişanlanmışlar ve evlenmişlerdi. Mahmud genç bir mühendisti. Uzun müddet Avrupada okuduktan sonra memlekete dönmüştü. Anadolu'da şimendifer inşaatında çalışıyordu. Yeni evliler bir müddet sonra İstanbul'a döndüler.

Samimi arkadaşları Naciye'ye soruyorlardı:

— Mesud musun Naciye?...

Genç kadın ince kaşlarını kaldıracak cevap veriyordu:

— Bilmem ki... İnsan ruhu, bilhassa kadın ruhu çok garibdir. Kocam çok iyi adam. Genç, iyi kazanıyor. Fakat meşhur bir şair: «Evlilikte - pek az olmak şaritle - kıskançlık lazımdır. Bir parçacık kıskançlık, evlilik çorbasının tuzudur. Ona lezzet verir.» demiş... Ben buna inanmıyorum. İşte bizim hayatımızda bu bir tutam tuz eksik... Size ben garib bir şey söyleyeyim mi? Evlendik evleneli ben bir dakika bile Mahmudu kuskandığımı bilmem... Çünkü Mahmud dünyadan elini, eteğini çekmiş bir adam... O işinden ve benden başka hiç bir şey düşünmez. Onu dünyanın en güzel kadınıyla yapayalnız bırakmam şöyle başını kaldırıp ta bir kerecik olsun karşısındakinin yüzüne bakmaz. Sonra hayatımızda eğlence diye bir şey yoktur. Ne kadar ısrar ettim. Onu geçen haftaki baloya götürmedim.

Hayatımız gayet sakin, sessiz, heyecansız geçiyor. İşte ben evlilikteki bu yeknasak hayatı anıyamıyorum. Bir karı koca niçin iki âşık gibi yaşasın? Niçin evlilerin hayatı da âşıklaştıkları gibi heyecanla eğlenceler ile geçmesin? Ben kocamı bir âşık gibi biraz da kıskanarak sevmek istiyorum. Muhakkak ki bütün kadınlar kocalarının sadık olmasını isterler. Fakat dikkat edin kadınların çoğu biraz çapkınca erkeklerden hoşlanırlar. Hiç değilse kocalarının, kendileriyle evlenmeden evvel epice çapkın bir adam olduğunu arzu ederler. Halbuki ben eminim ki Mahmud bekârlığında da böyle saf, kendi halinde bir çocuktu. Onun ben bekârlığında da bir kerecik olsun bara filân gittiğini zannetmem.

Arkadaşları Naciye'ye:

— Aman Naciye bu da derd mi?.. Kocanın böyle bir adam olması daha iyi ya... Derlerken o gülüyor:

— Anlamıyorsunuz, diyordu, benim içimi anlamıyorsunuz...

Nihayet İstanbul'a meşhur bir tiyatro artisti kadın geldi. Beyoğlu'daki büyük barlardan birinde meşhur artist Klotild bir kaç gece numaralar yapacaktı. Bardaki masalar daha bir kaç gün evvelinden satılmıştı.

Naciye kocasına:

— Ne olur Mahmudcuğum?.. Bu meşhur artisti görmeğe bara gidelim... Bilirsin ya onun filimlerini ne kadar severim... Hem de biraz eğlenmiş oluruz canım... Bir kadının da bir az musikiye, dansa, eğlenceye, heyecana ihtiyacı vardır... diye rica etti.

Mahmud karısının ricalarını kıramadı. Razi oldu:

— Ben bari smokinimi giyeyim... dedi.

Naciye içinden gülüyordu. Kocasını şimdiye kadar smokinle hiç görmemişti. Anadolu'da, işinde çalışırken kravat bağlamağa bile üşenen Mahmud smokinin içinde kim bilir ne tuhaf olacaktır. Bir müddet sonra Naciye aynanın karşısında hazırlanırken Mahmud, giydiği smokinle içeri girdi. Fakat Naciye hayretler içinde kalmıştı. Mahmudun, smokinle ne kadar zarif bir hali vardı. Siyah kravatını bile ne güzel bağlamıştı. Âdeta filimlerdeki Amerikan jönpromyelerine benzemişti. Naciye balolarda bir çok erkeklerin üzerinde smokinin, fragın âdeta aktığını, iğretli durduğunu, başkasının elbisesini giymiş gibi bir hal aldıklarını bilirdi. Halbuki Mahmudun üzerinde smokin sanki bir elbise değilmiş te, kendi vücudunun derisiymiş gibi tabii duruyordu.

Naciye hayretini sakıyamadı:

— Kocacığım... dedi, doğrusu senin bu derece şık bir erkek olduğunı bilmiyordum.

Mahmud güldü:

— Bekârlığımdan beri ilk defa smokin giyiyorum... dedi.

Evden çıktılar. Bindikleri otomobil barın önünde durdu. İçeri girdiler.

Barda paltolarını alan zenci, Mahmudu görünce:

— Efendim sizi kaybettik... diye ona âşinalık etti. Naciye şaşırılmıştı. Bu bardaki zenci kocasını nereden tanıyordu. Salona girdiler. Bir masaya oturdular.

Avrupadan gelen meşhur artist Klotild numaralarını yapmağa başlamıştı. Hakikaten güzel kadındı. Her numarasından sonra dehşetli alkışlanıyordu. Artist numaralarını bitirdikten sonra sahnedan, halkın arasına indi. Gözlerle oturacak bir masaya aıyor gibi idi. Avrupalı arstistin gözü Mahmuda ilişince:

— Mahmud!... Gözlerime inanamıyorum... Sen misin?... diye âdeta mübalağalı bir heyecanla koştu. Mahmudun elini tuttu:

— Mahmud, hâlâ Paristeki eski genç talebesin... Yüzün hiç değişmemiş... Seni gördüğümde ne kadar memnunum... diyordu.

Naciye hayretten küçük dilini yutacaktı. O kendi halindeki, o işinden ve kendisinden başka bir şey düşünmeyen babayarı Mahmud, bu Avrupa'dan yeni gelen meşhur artist bu kadar heyecana düşürsün ha...

Klotild, Mahmudu gördükten sonra âdeta etrafını unutmuş gibi idi.

Genç mühendis, artiste:

— Size karımı takdim edeyim... dedi.

Klotild o zaman kendine geldi:

— Evlendin mi Mahmud?... diye sorduktan sonra elini Naciye'ye uzattı:

— Teşerrüf ettim... Memnun oldum madam... dedi.

Karı koca güzel artiste masalarında oturmasını rica ettiler. Klotild çok neşeli bir kadındı. Onların masalarına oturdu.

Fakat Mahmudu tanıyan yalnız Klotild'den ibaret değildi. Bardaki bir çok kadınlar onların masalarının yanından geçerken Mahmuda selâm veriyorlar, âşinalık ediyorlardı.

Biraz sonra cazband başlamıştı. Klotild Mahmuda sordu:

— Ne o Mahmud?... Senin eski dans çilgınlığın geçti mi? Artık dans ta mı etmiyorsun?... Hayretimden bayılacağım...

Mahmud gülümsedi:

— Çoktanberi dans etmiyorum.

Naciye de:

— Hakikaten, dedi, tuhaf değil mi?... Ben Mahmudun dans ettiğini bile bilmiyorum...

Klotild:

— Aman efendim, dedi, o bir şiir gibi dans eder... Onun dansı meşhurdur.

Naciye kocasına:

— Haydi öyle ise dans edelim... dedi.

Mahmud evvelâ karısıyla dans etti. Naciye kocasının bu kadar güzel dans etmesine hayrette kalmıştı.

Masalarına döndüler. İkinci dans havası başladığı zaman Klotild o neşeli tavrile:

— Ah, dedi, benim de canım dans etmek istiyor...

Naciye kocasına:

— Matmazeli dansa davet etse-ne... dedi.

Mahmudla Klotild dansa kalktılar. Naciye onları uzaktan seyrediyordu. Hakikaten ikisi bir şiir gibi dans ediyorlardı. Bardaki projektörler onların üzerine çevrilmişti. Naciye işte ne zamandanberi istediği evlilik çorbasının tuzu olan kıskançlığı acı acı kalbinde hissetmişti. Biraz sonra onların masasına Mahmudun eski bir bekârlık arkadaşı geldi.

Ferdi... Mahmud, Ferdiyi karısına ve Klotilde takdim etti. Ferdi biraz sarhoştur. Biraz da patavatsız bir adamdı. Naciye'ye:

— Sizi tebrik ederim, diyordu. Dünyanın en uçarı çapkın adamından gayet iyi bir ev erkeği çıkarmışsınız... Mahmudun haline hayret ediyorum doğrusu... Darısı bizim başımıza... dedi.

O gece bardan dönerlerken Mahmud:

— Karıcığım, dedi, bazı insanlar evlilik hayatını, âşıklaştıkları hayatına benzetmek isterler. Birbirlerini biraz da kıskanarak sevmek arzu ederler. Birbirine benzeyen, sakin, sessiz, muntazam evlilik hayatından hoşlanmayanlar da vardır... Hattâ kocasının çapkın bir erkek olması istiyen kadınlar da vardır... Sonra bir çokları evlendikleri halde hâlâ bardan, danstan elini, eteğini çekmek istemezler...

Naciye kocasının sözünü kesti:

— Ben öyle düşünmüyorum Mahmud... dedi, ben sakin, sessiz, muntazam bir evlilik hayatı isterim... Erkenden yatmalıyım, erkenden kalkmalıyım ve kocamı zerre kadar kıskanmamalıyım. Öyle bar eğlenceleri bekârların olsun... Hem kocacığım... Tekrar Anadolu'ya ne zaman gideceğiz?... (Bir yıldız)

Yazın insan kendini daha
kolaylıkla üşütür!Nezle
Baş ağrısı
Kırıklık
Dikkat
ediniz

Bu ilk tehlike âlâmetlerini görür görmez derhal

NEVROZİN

ALMAK LÂZIMDIR.

NEVROZİN soğuk algınlığının fena akıbetler doğurmasına mâni olmakla beraber bütün ıztırapları da dindirir.

İcabında günde 3 kaşe alınabilir.

İsmine dikkat, Taklidlerinden sakınınız.



KAPTAN PAŞA GELİYOR

Tarihî Deniz Romanı

Yazan: İskender F. Sertelli Tefrika No. 216

Üçüncü Murad, Zühreyi görünce kasırgayı unutmuştu. Çerkes dilberi on dördünü tamamlamış bir içimsu idi..

O gün, bu tesadüf; üçüncü Muradın hayatında saadet ve felâketin bir anda birleştiği acı bir vakanın hatırasını taşıyordu. Murad, ortada hizmet eden cariyelerden birine göz koymuş, yanına çağırılmıştı.

Bu kız, Osman kâhyasının yalına geleli henüz bir yıl bile olmamıştı. Çok sevimli, çok sehhar bakışlı bir Çerkes güzeliydi. On beş yaşında kadar vardı. Saçları mısır püskülü gibi sarı ve parlaktı. Gözlerinde insanı kendine çeken kuvvetli bir cazibe vardı. Ya edası.. yürüyüşü... Bel büküşleri.. Dudağının ucile gülüşleri... İşte Murad bunlara bayılmıştı. Bir aralık:

— Kız senin adın ne?

Diye sordu.

Çerkes dilberi bir lâl gibi boynunu bükerek cevap verdi:

— Zühre...

Murad gülmeğe başladı:

— Çok güzel. Kim koydu bu adı sana?

— Kâhya efendi...

— Aferin Osmana. Zevki selim sahibi imiş. Evvelâ seni buluşu, sonra sana bu adı veriş.

Murad sözünü tamamlamadan, Zühreyi yanına oturttu, okşamağa başladı.

Öteki cariyeler, hünkârın halvet olmak istediğini anlayınca, birer birer çekilip gittiler. Darüssaadde ağası Osmanın ağası Cafer kapıda bekliyordular.

Murad bir aralık:

— Kız sen bir içim suya benziyorsun! dedi. Bugün denizde geçirdiğimiz felâketten sonra, bir malde semaviye gibi, Alalh mı gönderdi seni gökten?

Zühre gülümsedi, bir şey söylemedi.

Bu sırada Paşakapısına haber salarak, Osman kâhyayı aratmağa başlamışlardı. Padişahın, büyük bir ölüm tehlikesi atlatacak, bin müşkülâtla sahile çıkabildiği haberi derhal Üsküdar'a yayılmıştı.

Padişahın böyle bir tesadüfle Osman kâhyasının evine uğraması, Osmanı sevindirmişti. Bu haberi alınca yahya koştu.

— Efendimize geçmiş olsun.

Diyeceğim, dedi. Fakat, darüssaadde ağası padişahın geçirdiği felâketten sonra biraz istirahat etmek istediğini söyledi, yanına bırakmadı.

Üçüncü Murad, denizde çok korktuğu halde, Zühre ona bütün ıztıraplarını, bütün kederlerini unutturmıştı.

Şehzade Mehmed - yağmur dinince - Mîhrimah sultanın sarayına götürmüşler, orada elbisesini değiştirmişlerdi.

Fırtınadan sonra halk sokaklara dökülmüş, padişahı görmek için bekledi. Halbuki, Murad, Osman kâhyasının yalısında yeni bir âleme dalmıştı. «Billür kadehlerle şarab içerek, güzellikte (Hoşeda) sını gölgede bırakan yeni mahbubesinin ismi kadar parlak gözlerine bakıp mestoluyor» du.

Zühre, Muradın sonsuz iltifatına ancak masumane ezilip büküşleriyle mukabele ediyor, bir şey söylemekten çekiniyordu. Murad:

— Sesini duymak istiyorum, Zühre!

Diyecek Çerkes dilberini dizinin dibine oturtmuştu.

Zühre, padişaha yaklaştıkça sıkılıyor, pembe yanakları büsbütün kızarıyor, üçüncü Murada söyleyecek söz bulamıyordu.

Haremağasının bir aralık tepsi içinde getirdiği şarabdan Murad kendiliğe kadehleri doldurdu. Bir kadehini Zühreye uzatarak:

— Bir yudumda içeceksin! dedi.

Zühre emre itaatle almıştı. Zehir olsa içecekti. Önüne bakarak bardağı bir yudumda midesine boşalttı.

Murad yeni dildadesini fazla sıkmadı.

Gülerek sordu:

— Nerelisin sen?

— Adapazarında büyüdüm. Küçükken gelmişim oraya.

— Anan baban var mı?

— Var.

— Neredeler onlar?

— Adapazarında.

— Ne iş görürler?

— Çiçidirlir...

— Servetleri var mı?

— Olsaydı beni satarlar mıydı?

Biricik kızlarıydım.

— Demek seni para ile sattılar, öyle mi?

— Evet.

Dedi. Murad genç kızın anasına babasına hasret çektiğini bakışlarından anlamıştı.

— Üzülme, dedi, onları hemen İstanbul'a getireceğim. Yakında ana, babana kavuşacaksınız!

Zühre birdenbire sevinçle başını kaldırdı. İçi titriyor, gözleri gülüyor-du.

Murad bir kadeh şarab daha içti.

— Haydi, sen de iç bakalım!

Zühre ikinci kadehi de bir yudumda içti.

Gözleri birdenbire dumanlandı.

Murad:

— Seni kim satın aldı?

Diye sordu. Zühre sıkılarak sevak verdi:

— Esirci bir kadın...

— Kaç lira verdiler?

— Babama iki yüz altın vermişler. Fakat, beni Osman kâhyaya dört yüz altına sattılar ve hemen Üsküdar'a [1] getirdiler.

— Bir misli fazlasile ha!

Sonra kendi kendine mırıldandı:

— Halamın kâhyası da ağzının tadını bilenlerdenmiş... Pekâlâ, Zühre! Ben de seni Osmandan satın alacağım. Ve bütün aileni Adapazarından İstanbul'a getireceğim.

Zühre sevincinden çıldıracaktı.

Osman kâhyanın kıskanç cariyelerinden kurtularak padişah sarayına gidecekti. Orada rahat edeceğini sanıyordu. Öyle ya, padişah gödesi olmak ta yarı kraliçe olmak demektir. Kim bilir? Belki de günün birinde hasekiler sırasına geçecekti.

Murad o gün geç vakte kadar Osman kâhyasının yalısında kaldı.

Yalıdan ayrılırken, Osman kâhyaya:

— Zühreyi yarın erkenden saraya gönder. Bedelini hazine eminden alırsın!

Dedi. Osman kâhya başına geleceği önceden tahmin etmişti. Muradın göz koyduğu bir kadını onun elinde kim alabilirdi?

— Aman şevketlim, dedi kulunun bir hediyesini kabul buyurmakla Osmanı ihya etmiş olursunuz! Zühre ancak siz şevketlime lâıyk bir çiçektir. Onu ben koklamağa kıyamamıştım.

Üçüncü Murad saltanat kayığına atladı. Şehzade Mehmed o gece Mîhrimah sultanın yanında kalmıştı. Murad sarayına döndüğü zaman sular kararmış, hünkâr iskelesindeki meşaleler çoktan yanmıştı.

(Arkası var)

[1] Rumlar eskiden Üsküdar'a Chrysopolis derlerdi. Sebebi de akşamları gürub eden güneşin altın ziyaları ile parıl parıl yanıması idi. Gurub Üsküdar'dan görüldüğü kadar hiç bir yerden bu derece güzel görünmezdi. Lâtinler Skütarı diyorlardı. Bir Skütari de Arnavudlukta vardı. Türkler ikisini birbirinden ayırd etmek için birinciyi, yani İstanbul'dakine Üsküdar, ikinciyi de İskodra derlerdi. Türkler İstanbulu almazdan önce de Üsküdar'a gelir giderlerdi. Hattâ Orhan bey, Bizans imparatoru Kantakuzinos'un kızı Teodora ile evlendikten sonra dört oğlu ile beraber Üsküdar'a gelmiş ve Bizans imparatoru tarafından kendilerine parlak bir ziyafet verilmişti.

Yakında

BİZANS KAPILARINDA

Dişi KORSAN

Başvekil Selânikten hareket etti



Yunan matbuat müstehşarının Türk gazeteciler şerefine verdiği ziyafette bulunanlardan bir grup

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

Selânik Belediye reisinin beyanati

Evin ziyareti esnasında Selânik Belediye reisi Başbakanımıza aşağıdaki beyanatta bulundu:

« — Atatürkün evini en iyi şekilde muhafaza etmek Selânik için bir şeref meselesidir. Biz evin planını evin tamirinden sonra alacağız şekle göre tanzim etmek istiyoruz. Lâzım gelirse etrafında meydanlar açacağız. Onun için evin yeni şekli hakkında tanzim edilecek planın bize de gönderilmesini rica ederim.»

Gezintiler

Başbakan gösterilen bu derin alâkadan dolayı hem kendisinin, hem Türk hükümetinin teşekkürlerini reise bildirdikten sonra heyet yeniden otomobillere binerek Türk konsoloslukuna gitti. Yolda geçerken yeni tamir edilmekte olan Ayadimitri kilisesi önünde durarak içini gezdi. Kilisenin eskidenberi iyi muhafaza edilmiş olan mozayikleri hakkında Vekillerimize malûmat verildi.

Başbakan ve Dış işleri bakanı konsoloslukta bir müddet kaldıktan sonra şehri gezmeğe çıktılar. Yahılar bonyundan geçerek Küçük Karaburuna kadar gittiler. Alatin köşkü civarından geri döndüler. Kral Birinci Jorjun heykeli önünde bir iki dakika durduktan sonra Beyazkale önünden ve rıhtımdan geçerek Kale kahvelelerine ve oradan Çavuş manastırına çıktılar.

Başrahabin hitabesi

Başbakanı ve Hariciye Vekilimiz burada istikbal eden başrahib kendilerini izaz ettikten sonra ayrılırken dost doğru kalbinden gelen bir heyecanın titrek sesile başbakana dedi ki:

« — Ulu Tanrı, iki memleketi idare eden ricali, her iki millet tarafından temenni edilmekte bulunan birleşmeğe ermeleri için sarfettikleri gayretlerle kendi ilhamına mazhar etsin. Ve onları bu doğru yolda takdis etsin.»

Başrahabin bu güzel duygusundan müteahsis olan Başbakan bu sözlerinden dolayı teşekkür ederek izhar etmiş olduğu arzu yolunda kanaatle, emniyetle yürünmekte olduğunu iki milletin de işaret ettikleri bu yolda hareket eden ricalin daima kuvvetle ilerleyeceğinden ve milletlerinin itimadına yardımını güvendiğinden emin bulunduğunu söyledi.

Oradan istasyona inildi. İstikbal esnasında yapılan aynı merasimle ve aynı zevat tarafından teşey olundu.

Başbakanımız ve Hariciye Vekilimiz saat 11 de ahalinin sürekli alkışları arasında Selânikten hareket ettiler.

Trenimiz yarın sabah 9 da Sirkeciye çıkacaktır.

Tam muvaffak bir ziyaret

Atina (A.A.) — Başvekil refakat eden hususî muhabirimizden: Türk-Yunan dostluğunun derinliğini teşkil eden halk dostluğu, son ziyaret esnasında her vesile ile her adımda ve bin bir şekilde kendini göstermiştir.

Bu tezahür son derece samimidir, hakikidir, candandır. Bunun ilk bir sebebini Başvekilimizin şahsan en

sempatik bir adam olmasında arama- lıdır. Celâl Bayar, vakur ve mültefit cehresile bütün Yunanlıları kendine celbetmiştir. En demokrat bir devlet adamı gibi yolu üstünde herkese iltifatlarla bulunmuş, önünden geçtiklerinin bilâtefrik elini sıkarak dostluğunu göstermiştir. Bunlar Yunan milleti üzerinde tesir bırakan jestlerdir.

Hariciye Vekilimiz ise Yunanistanın en çok tanıdığı ve sevdiği bir si-madır. Dr. Aras Türk - Yunan dostluğunu büyük şefimizin yüksek direktifleri altında, ilk kuranlardan biridir ki bu dostluğun muhtelif safhalarında daima faal bir rol oynamıştır.

Buraya yalnız muahede akdetmek, yalnız general Metaksasa ziyaretini iade etmek için değil, aynı zamanda dostluk bağlarını bir kat daha sıkarak iki milleti kabilsen bir kat daha birbirine yakın yapmak için gelmiş olan Türk devlet adamlarının âhali-ce bu kadar sempatische edilmesi şüphe yok muvaffakiyetin en başlı âmillerinden birini teşkil eder. Bu itibarla Atina seyahatine tam muvaffak bir ziyaret ismini verebiliriz.

Türk gazeteciler Olimpiyaya gittiler

Bugün Atinaya dönecekler oradan Selâniğe geçerek iki gün kalacaklar

Atina 1 (Hususî muhabirimizden) — Türk gazeteciler yollarında Elen refikleri olduğu halde bugün payitaht Nazırı B. Kocas'ın daveti üzerine Olimpiyaya gittiler. Seyahat, tabiatın çok güzel ve doyulmaz manzaraları arasında yedi saat sürdü. Gazeteciler bütün istasyonlarda ellerinde Türk ve Yunan bayrakları bulunan on binlerce halk tarafından hararetle alkışlandılar. Her istasyonda Belediye reisleri ve halk hatipleri nutuklar irad ederek Türk - Yunan dostluğunun ebediliğinden, iki milletin her sahada beraber yürüyeceklerinden bahsederek hararetili ve samimi tezahüratta bulundular. İstasyonlarda gazetecilerin kompartımanlarına müteaddid çiçek buketleri atılıyordu. Salonlar birer çiçek sergisinden farksız kalmıştı. Türk gazeteciler yolda gördükleri hüsnü kabaluden ve samimi tezahürattan pek müteahsis olmuşlardır.

Türk gazeteciler bu geceyi ve yarını B. Kocas'ın misafiri olarak Olimpiyada geçirecekler yarın akşam (bugün) Atinaya döneceklerdir. Salı günü Selâniğe gidecek olan gazeteciler iki gün Selânikte kaldıktan sonra Beldgrada geçeceklerdir.

Olimpiya Belediye reisi kardeş Türk milletinin gazetecilerini mukaddes Olimpiya topraklarında selâmlamak saadetini nail olduğundan bahsederek Atatürke, Başvekil B. Celâl Bayara, Dahiliye Vekil ve Parti genel sekreteri B. Şükrü Kayaya şükran telgrafları çekmiştir.

Olimpiya muharipler cemiyeti reisi de, kahraman Türk muhariplerine selâmlarını bildirmelerini gazetecilerden rica etmiştir.

Yaz geldi



Mecidiyeköylü civarının dünkü vaziyetinden iki sahne

İstanbul'a birden yaz geldi, dün termometre 27 dereceye kadar çıktı... Dün bütün gün hava hafif bulutlu geçti. Fakat hava lodos olduğu için fazla sıcak vardı.

Havanın sıcak olması, pazar ve 1 Mayıs münasebetiyle dün kırlara büyük bir rağbet vardı. Boğaziçi, Ada-

lar, Kadıköy ve Anadolu yakası müthiş kalabalıktı. Bilhassa Hürriyetebediye tepesi ve Mecidiyeköylü civarı insandan geçilemeyecek bir hale gelmişti. Tramvaylar, otobüsler, otomobiller buralara mütemadiyen insan taşımışlardır. Kırlara gidenler geç vakte kadar eğlenmişlerdir.

Karısını öldüren genç kunduracı

Cinayete sebep para meselesinden karı koca arasında çıkan kavgadır

Beyoğlunda kunduracılık eden bir musevi gencinin, karısını bıçakla yaralayarak öldürdüğünü dün kaydetmiştik. Zabıtaca yapılan tahkikata göre bu kanlı aile faciasının tafsilâtı şöyledir:

Tepebaşında Asmalımescide Mezarlık sokağında 50 No. 1 apartımanın en üst katında oturan yirmi bir yaşlarında Muiz Yeniçarsıda bir kunduracı yanında çalışmaktadır. Muiz, bundan bir seneye yakın bir zaman evvel on sekiz yaşlarında Koroni isminde bir genç kıza tanışmış ve bununla evlenmiştir. Muizin kazancı pek yerinde olmadığı için geçimsizlik ilk zamanlardan itibaren kendini göstermeğe başlamış, kısa bir zamanda had şekli bulmuştur.

Evvelki akşam haftabaşı olduğu için Muiz saat sekiz buçuğa doğru eve gelmiş ve genç karısının henüz yemek pişirmediğini görmüştür. Muiz, bunun sebebini sorunca; Koroni para olmadığını bundan dolayı bir şey alamadığını söylemiştir.

Bu ilk sözleri müteakip, genç kadın, Muizin haftalığının hesabını sormağa kalkmış, Muizin mukabil sualleri, karı kocanın arasını büsbütün gerginleştirmiştir. Nihayet hırsı kapılan Muiz, masa üzerinde bulunan ekmeğe bıçağını alarak kadına hücum etmiş ve bu esnada da sağ kasığına bir darbe yerleştirmiştir. Bu yarayı alan Koroni feryada başlayınca; apartımanda oturan diğer şahıslar, zabıta-yı haberdar etmişler, kısa bir zaman sonra cankurtaran otomobili getirilmiştir. Yaralı kadın, Beyoğlu hastanesine götürülmek üzere iken yolda ölmüştür.

Bu kanlı hâdiseden emniyet direktörlüğü nöbetçi müdürü B. Tevfik, nöbetçi müddelumumisi B. Necati haberdar edilmişler, lâzım gelen kanunî takibata girişmişlerdir.

Katil Muiz, vakayı müteakip kaçmış olduğu akrabasından birinin evinde yakalanmıştır.

Kars, Sarıkamış Iğdırda elektrik

Üç vilâyet namına İstanbulda pazarlık yapıldı

Kars, Sarıkamış ve Iğdır'ın elektrikle tenvir edilmelerini temin etmek üzere Kars vilâyeti İstanbul vilâyetine müracaat ederek şehrimizdeki elektrik tesisatı müesseseleriyle Kars vilâyeti namına pazarlığa girişmesini temenni etmiştir. Bu müracaat üzerine İstanbul daimi encümeni son içtimasında Kars vilâyeti umumî meclisine izafeten bu üç şehrin 460 bin liraya çıkacak olan elektrik tesisatının talipleriyle pazarlığını yapmıştır. Bu pazarlığın neticesi Kars vilâyetine bildirilecektir.

Kars vilâyeti tarafından hazırlanan tesisat şartnamesine göre Kars şehrinin elektriği kars çayından cereyan almak suretile hidroelektrik cihazla yani su cereyanı ile temin edilecektir.

Sarı Kamış ve Iğdır elektrikleri de lokomobil yani motörle temin edilecektir. Aynı zamanda Sarıkamışta Iğdır pamuklarından yağ, sabun küspe çıktıktan sonra meydana gelecek curuf yakılarak linyit yapılacaktır. Bu suretle bir taraftan üç mühim şehir elektrikle tenvir edileceği gibi doğu vilâyetlerimizin mahrukat ihtiyacı da temin edilecektir.

İstanbul tarafında açılacak yeni caddeler

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

Yolun iki tarafında da binalar bulunacaktır. Fakat bu binalar, yolun tam önünde bulunmayacak, binalar birbirlerinden ayrı olmakla beraber, şose ile binalar arası da geniş bir bahçe ile ayrılacaktır. Gerek binalar arasındaki mesafe, gerek bu bahçelerin genişlik dereceleri bilâhare tatbikat plânile tesbit edilecektir. Ancak, bu yolun güzergâhını teşkil edecek olan istikamette bugün mevcut binaların vaziyeti, yolun yukarıda kaydettiğimiz istikametine uygun değilse müteahsis tarafından ileride hazırlanacak bu mahallenin imar plânı, yolun karakteristik vaziyetine uydurulacaktır.

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

I — Nümunesi mucibince 70X100 eb'adında 400 top ince beyaz PARŞÖMEN kâadı pazarlıkla satın alınacaktır.

II — Pazarlık 9/V/1938 tarihine rastlayan pazartesi günü saat 15 de Kabataşta Levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

III — Nümuneler her gün sözü geçen şubeden görülebilir.

IV — İstekilerin pazarlık için tâyin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte yukarıda adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. (2303)

Amerikada konferans haftası

(Baş tarafı yedinci sahifede)

Konferansçı alkışlar arasında konferansını bitirir bitirmez, hemen sigara paketini çıkardı. Sigaranın birini içip söndürmeden ötekini yaktı...

Başka konferanslar

Bu konferanstan çıktık. Biraz ileride Hindli kıyafetinde bir adam, vücudun bütün ızdıraplara nasıl tahammül edebileceğini, Hind fakirlerinin esrarını konferans şeklinde anlatıyordu. Daha ileride kırmızı derili kabile reislerinden birinin karısı, elinde bir bayrak «Kırmızı derili kadınlar nasıl evlenirler?» diye bir konferans anlatıyordu.

Şöyle yüksekçe bir yere çıkmış bir adam, anlattığı şeylerle etrafındaki- leri kahkahadan kırıp geçiriyor... Kalabalığa yaklaşıp birine sordum:

— Konferansın mevzuu nedir?

— Kaynanalarla iyi geçinmenin sırları...

Adamcağız, konferansını bitirdikten sonra kalabalığa bağır- dı:

— Ey ahali... İçinizde bir gazeteci varsa, kendisinden pek rica ederim, kaynanalar hakkında söylediğim bazı şiddetli cümleleri yazmasın... Yoksa kaynanam beni içeri almaz.

Fakat asıl meraklı konferans gayet zayıf bir kadının söylediği idi. Molly Evans ismindeki bu kadın avaz avaz bağırıyordu:

— Kadınlar... Kadınlar... Kendinize geliniz, gün geçtikçe çirkınleşiyorsunuz. Erkekler gün geçtikçe güzelleşiyor. Halbuki siz güzelliğiniz sayesinde hayatın birçok yüklerini erkeklerin omuzlarına yükleyiyor, kendiniz bir lüks eşya gibi evlerde rahat ediyordunuz... Güzelliğinizi, en büyük sermayelerinizden birini de kaybederseniz haliniz ne olacak?...

Bu konferans haftasında Kaliforniya sokakları en meraklı ve en acıp zamanını yaşıyor.

Hikmet Feridun Es

Bir hastabakıcı;
Bu-Biocel-li
Cildunsuru
Bir mucize gibi
teni güzelleştirdi
dedi



Tesiri âdetâ sihirli oldu. Bir kaç gün zarfında yüzümdeki küçük çizgi ve buruşuklukların kaybolduğunu gördüm ve iki üç hafta sonra kendimi âdetâ on yaş gençleşmiş buldum. Bir doktor demişti ki, «Biocel» cevheri bir Viyana üniversitesi profesörünün büyük keşfidir. Bu cevher, şimdi penbe rengindeki Tokalon kremi terkinde mevcuttur. Bu kremi her akşam yatmadan evvel kullanınız. Sabahları da beyaz rengindeki Tokalon kremi sürünüz. İki kremin tesiri ile en esmer ve çirkin bir tene bile yeni bir canlılık ve gençlik verir. Cildi beyazlatıp tazeleştirir ve bütün buruşukluklardan kurtarır.

Bayanların nazarı dikkatine

Satın aldığımız Tokalon kremi vazo- larının büyük bir kıymeti vardır. Onları bayinize iade ettiğinizde beheri için 5 kuruş alacak, aynı zamanda kıymetli mükâfatları bulunan Tokalon müsabakasına iştirak hakkını veren bir bilet takdim edilecektir.

Romanya Seyrisefain İdaresi

Hareket edecek vapurlar:

Alba Julia vapuru 3 Mayıs salı saat 18 de (Selânik, Pire, İzmir, Malta ve Marsilya) ya.

Romania vapuru 4 Mayıs çarşamba saat 9 da (Pire, İskenderiye, Hayfa ve Beyrut) a.

Tenzilâtı fiatlarla Berlin, Breslau, Dresden, Londra, Brüksel, La Haye, Lwow ve Warszawa için doğru biletler, bütün Romanya için eşyayı ticariye sevkıyatı, gayet elverişli yeni tarife mucibince Tuna limanları için, Türk - Rumen itilâfı mucibince Şarî ve Merkezî Avrupa için tenzilatlı fiatlarla sevkıyat.

Fazla tafsilat için Galata Yolcu salonu karşısında Tahir bey hanında İstanbul umumî acentahına müracaat.

Telefon: 49449 - 49450

ANNELER

Biliniz ki çocuk yalnız meme için ağlamaz. Çok iyi bilirsiniz ki: Çocuğu hırçınlatan sebeplerden birisi de alış aralarının ter ve saireden pişerek kızarak çocuğu rahatsız etmesidir. Bu itibarla günde iki defa çocuğu

PERTEV ÇOCUK PUDRASI

ile pudralayınız. Ne âdi tuvalet pudraları ve ne de çok itina ile hazırlanmış pahalı pudralar

PERTEV ÇOCUK PUDRASI

yerini tutamaz. Bu pudra bilhassa yavru ruların cildlerini ve ifrazatı nazarı itibara alınarak yapılmıştır.

Dr. Hafız Cemal

(LOKMAN HEKİM)

Dahiliye mütehasssısı

Fazlâdan başka günlerde öğleden sonra saat (2,5 tan 6 ya) kadar İstanbulda Divanyolunda (104) numaralı hususi kabinesinde hastalarını kabul eder. Salı, cumartesi günleri sabah «9,5 - 12» hakiki fıkara mahsustur. Muayenehane ve ev telefon: 22398 - 21044

İstanbul Vakıflar Direktörlüğü İlanları

Semtî ve mahallesi Cadde veya sokağı No. su Cinsi Muhammen aylığı Lira kuruş

Bahçekapıda 4 üncü vakıf hanın zemin katında 58 Mağaza 140

Bahçekapıda 4 üncü vakıf hanın zemin katında 60 Mağaza 140

Yukarıda yazılı mağazalar 940 senesi Mayıs nihayetine kadar kiraya verilmek üzere açık arttırmaya çıkarılmıştır. İstekliler 10/Mayıs/938 salı günü saat on beşe kadar pey paralarile beraber Çemberlitaşa İstanbul Vakıflar Başmüdürlüğünde Vakıf Akarlar kalemine gelmeleri. (2364)

İstanbul Defterdarlığından:

Cins ve mevkii

Muhammen Bedeli

Lira Kuruş

Yerebatanda eski Üskübi yeni Alemdar mahallesinin eski Hilâli Ahmer yeni Yerebatan caddesinde eski 32 yeni 60 No. lı 83,50 metre murabbai arsanın tamamı (Beher metre murabbai): 11 50

Kadıköyünde Caferaga mahallesinin Yoğurtçu çeşmesi caddesinde 5 No. lu dükkânın yarı payı: 500

Aynı mahalle ve sokakta 9 No. lı dükkânın yarı payı: 300

Beyoğlunda Parmakkapıda kâtip Mustafa Çelebi mahallesinin Büyüyük Parmakkapı ve istiklâl caddelerine cephesi olan köşe başında altında üç dükkânı bulunan 2, 4, 105 No. lı kâğır evin onda bir payı. 640

Pangaltıda Feriköy birinci kısım mahallesinin Tay ve Derebaşı sokaklarının birleştiği köşede 14,3 No. lu evin yarı payı: 920

Samatya'da eski İmrahor yeni Abdî Çelebi mahallesinin eski toprak yeni Çamçak sokağında eski 26 yeni 25 No. lı ahşap evin tamamı: 150

Yukarıda cins ve mevkileri yazılı gayrimenkuller hıazalarındaki bedeller üzerinden açık arttırma usulile ayrı ayrı satılacaktır. İsteklilerin tediyе şeraiti ile diğer şartlarını öğrenmek isteyenlerin 9/5/938 pazartesi günü saat on dörtte yüzde 7,5 pey akçalarile makbuzlarile Millî Emlâk Müdürlüğünde toplanan komisyona gelmeleri. (M.) (2311)

Nafia Vekâletinden:

1 — Eksiltmeye konulan iş: Malatyada Sürgü Regülâtörü tevsi inşaatı ile Regülâtörden itibaren takriben 12,200 metre uzunluğundaki sürgü kanımın ikmali ve imalâtı sınaiesi, keşif bedeli 128.600 liradır.

2 — Eksiltme 24/Mayıs/938 tarihine rastlayan salı günü saat 15 de Nafia Vekâleti Sular Umum Müdürlüğü su eksiltme komisyonu odasında kapalı zarf usulile yapılacaktır.

3 — İstekliler: Eksiltme şartnamesi, mukavele projesi, Bayındırlık işleri genel şartnamesi, fennî şartname ve projeleri 6 lira 43 kuruş mukabilinde sular Umum Müdürlüğünden alabilirler. Eksiltmeğe girebilmek için isteklilerin 7680 liralık muvakkat teminat vermesi, 50.000 liralık Nafia Su işlerini veya buna muadil Nafia işlerini teahhüt edip muvaffakiyetle bitirdiği ve bu kabil Nafia işlerini başarmakta kabiliyeti olduğuna dair Nafia vekâletinden alınmış müteahhitlik vesikası ibraz etmesi.

4 — İsteklilerin teklif mektuplarını ikinci maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar sular umum müdürlüğüne makbuz mukabilinde vermeleri lâzımdır.

Postada olan gecikmeler kabul edilmez. (2416)

Sandalyalar, Karyolalar, Portmantolar

vesaire mobilyalar

FABRİKA FİATINA SATILIYOR

Asrı Mobilya Mağazası: Ahmed Feyzi

İstanbul, Rızapaşa yokuşu No. 66. Tel. 23407



KANZUK

SAÇ BOYALARI JUVANTİN



KUMRAL SİYAH

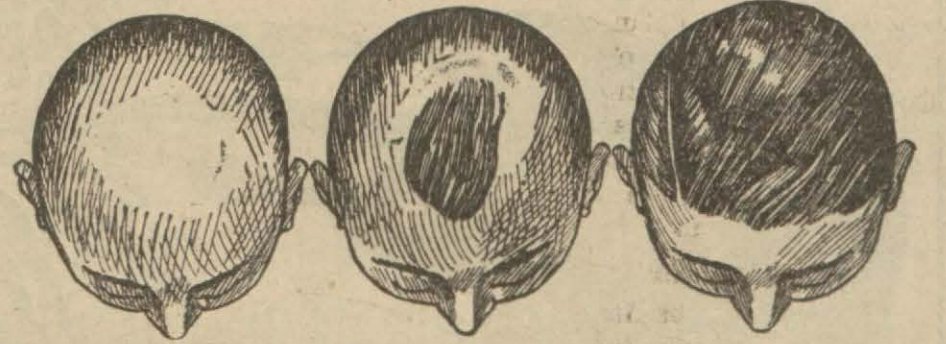
Saçlara gayet tabii surette istenilen rengi verir. Ter ve yıkanmakla kat'iyen çıkmaz.

Bütün dünya sergilerinde sıhhi evsafı haiz saç boyaları arasında birinci gelmiştir. Saçları ve cildi

kat'iyen tahriş etmeden istenilen renkte boyayan yegâne sıhhi saç boyalıdır.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
BEYOĞLU - İSTANBUL

Saç bakımı, güzelliğin en birinci şartıdır.



PETROL NİZAM

Kepekleri ve saç dökülmesini tedavi eden tesiri mücerrep bir ilâçtır.

TURK HAVA KURUMU

25 Cİ TERTİP

BUYUK PIYANGOSU

Birinci keşide 11/Mayıs/938 dedir.

Büyük ikramiye: 40.000 liradır.. Bundan başka: 15.000, 12.000, 10.000 liralık ikramiyelerle (20.000 ve 10.000) liralık iki adet mükâfat vardır...

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin eden bu piyangoya iştirak etmek suretile siz de talinizi deneyiniz...

Egzema ve en muannit cild yaralarından kurtulmak için

CEKZAMİN

kullanınız. Binlerce hastayı kurtarmıştır. Eczanelerden isteyiniz.

İKTİSAT VEKÂLETİ İÇ TİCARET UMUM MÜDÜRLÜĞÜNDEN:

30 İkinci Teşrin 1330 tarihli kanun hükümlerine tevfi kan Türkiye'de çalışmaya izinli bulunan ecnebi şirketlerinden (Kompani Nasional Belj dö Transport Maritim-Compagnie Nationale Belge de Transports Maritimes) şirketi Türkiye Umumi vekili bu defa müracaatla, şirketin merkezince verilen karar üzerine Türkiye'deki faaliyetine nihayet verdiğini bildirmiş ve lâzımgelen vesaili vermiştir.

Bu şirketle alakası olanların mezkûr şirketin Türkiye umumi vekili bulunan İstanbulda Galatada Karamustafa paşa caddesinde 131 sayılı Kuto hanında mukim Laurent Reboul ve şirketine ve icabında İktisad Vekâletine müracaatları ilân olunur.

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme Umum İdaresi İlanları

Aşağıda muhammen bedelleri ve muvakkat teminatları yazılı muhtelif dört grup tezgâhlar ayrı ayrı ihale edilmek şartıyla 9/6/938 perşembe günü saat 15 den itibaren sıra ile ve kapalı zarf usulü ile Ankarada idare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenler aşağıda gösterilen muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikaları ve Nafia müteahhitlik vesikalarını ve tekliflerini aynı gün saat 14 de kadar komisyon reisliğine vermeleri lâzımdır.

Şartnameler 150 kuruşa Ankara ve Haydarpaşa veznelerinde satılmaktadır. (2293)

Sıra No.	Tezgâhın cinsi	Miktar	Muhammen bedel Lira	Muvakkat teminat lira
1	Muhtelif Frezeler	9	55.000	4.000
2	Freze tezgâhı	2	30.000	2.250
3	Demirhane tezgâhları	8	125.000	7.500
4	Revelver tornalar	8	65.000	4.500

Beykoz malmüdürlüğünden

1 — M. Şevketpaşa ile Bozhane köyleri arasındaki çöşе üzerinde bir tarafı yol diğer tarafı Paşadere sırt yolu ve arslanın kuyusu ve Millî Emlâk çalıbğı ile mahdut üç buçuk dönüm miktarındaki arazi toprak çıkarmak için üç sene müddetle kiraya verilecektir.

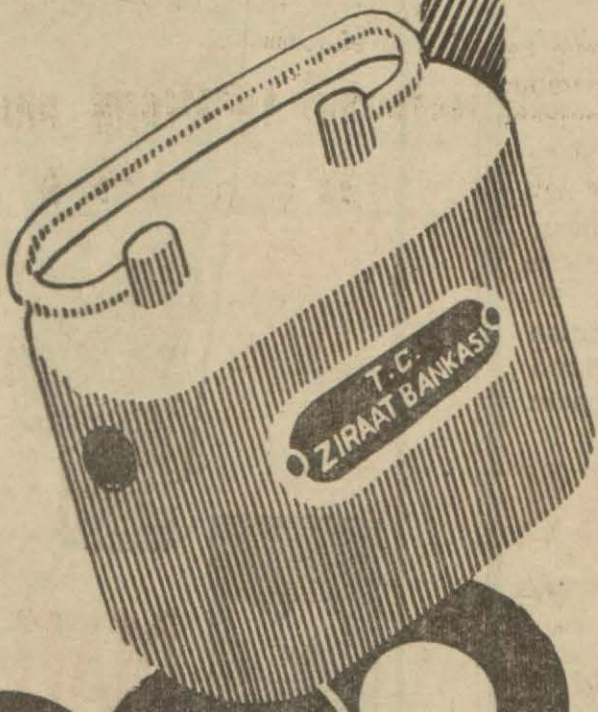
2 — Tahmin edilen senelik kira bedeli 50 liradır.

3 — Açık arttırma 9/5/938 pazartesi günü saat 11 de Beykoz Malmüdürlüğünde yapılacaktır.

4 — Taliplerin arttırmaya iştirak edebilmeleri için muvakkat teminat bedeli olan 11 lira 25 kuruşu mezkûr saatten evvel Beykoz Malsandığına yatırmış olmaları lâzımdır. (2334)

Kumbârâ biri

HAYRİTİM ÇİZİR



1000 yapâr.

TÜRKİYE CUMHURİYETİ

ZİRAAT BANKASI

Hastalık, ölüm ve pislik getiren fareleri

FAR

HASAN
FARE ZEHİRİ



ile öldürünüz.

Macunu ve buğday şeklinde olup büyük ve küçük her nevi fareleri, sıçanları derhal öldürür. Tesiri katidir. Fareler kokmaz. Buğday nevilerini serpmelidir. Macun olanlarını yağlı bir ekmeğe ve herhangi bir gıdaya sürerek farelerin bulunduğu yerlere koymalıdır. Kutusu **10**, dört misli **25**, ikisi bir arada **30** kuruştur.

Mideniz bozuk, diliniz paslı
KABİZ
çekiyorsanız siz de on binlerce kişi gibi



tecrübe ediniz. MİDE ve barsakları yormadan ve alıştırmadan ishal eder ve temizler.

Hazımsızlığı, mide ekşilik, şişkinlik ve yanmalarını GİDERİR.

İştihâ ve sıhhatinizi düzeltir. İçilmesi gayet lâtif; tesiri kolay ve mülayyemdir. Son derece teksif edilmiş bir tuz olmakla mümasıl hiç bir müstahzarla kıyas kabul etmez. Mazon ismi, Horoz markasına dikkat.

Zengin olmak için
Mutlaka

MALÛL CEMAL

gişesinden
Bir bileet almanız kâfidir.
Adres: İstanbul İş Bankası karşısında No. 15. Tel. 22954

İzmitte Şark Pazarı Sadeddin

Yahm Ticarethanesi
Kocaeli vilâyeti mektep kitapları satış yeri. Her nevi kırtasiye çeşitleri, Nauman dikiş ve yazı makineleri, Kodak fotoğraf makine ve levazımı saire bulunur.

Sahibi Necmeddin Sadak

Umumi neşriyat müdürü Şevket Rado
Akşam Matbaası



GEBE BAYANLARIN

Siyah lekelerini, yüzdeki çil ve sivilceleri izale eder, cildi besler

Eski HAYDEN, yeni BAKER

mağazalarını

ziyaret ediniz. Emsali arasında en mükemmel olan bu mağazada muhtelif mobilyaların en zengin çeşitlerini bulacaksınız. SALON, YEMEK ve YATAK TAKIMLARI her yerden eyi ve ucuz fiyatlarla tedarik edebilirsiniz.

UZAK ŞARKDAN
getirtilen nadide çaylar:

«POELAU LAUT» vapurile Seylândan çiçek Seylân çayı.
«TAWALLI» vapurile Cavadan Altınbaş ve Akkuyruk çayları.
«MANAAR» vapurile Hindistandan Hindiye ve Darceling çayları.
«GALİLEA» vapurile Çinden Lapsang ve Popof çayları.

Yukarıdaki taze mahsul, nefis çaylar mahallerinden sureti hususiyede alınmış ve doğrudan doğruya isimleri yazılı vapurlarla ticarethanelerimize gelmiştir. Fiyatları müsaiddir. Bu çaylardan yapılmış kutu ve paketlerimizi bakkallardan arayınız. Toptan alacaklara mühim iskonto.

ALBAYRAK

Mustafa Nezih ve mahdumu

ÇAY TİCARETHANELERİ
İstanbul: Tahmisönü No. 74
Bahçekapı 4 cü Vakıf Han karşısı 71. Telefon: 20947 - 20939.
Telgraf adresi:
ALBAYRAK - İstanbul.

ilân:

MR. Ralph Henry Rosenberg, ailevi sebepler dolayısıyla soy adı olan Rosenberg'i usulü dairesinde tebdil ve valdesinin soy adı olan «Atkins» i soy adı olarak kabul ettiğinden bundan böyle Ralph Henry Atkins olarak tesmiye edileceğini beyan eyler.

Yalnız bir tûb kullandıktan sonra aynaya bakınız!

RADYOLIN'in



mükemmeliyeti hakkında en son ve en doğru sözü size o söyleyecektir.

Bembeyaz, pırıl pırıl parlıyan dişler, tatlı bir nefes, pembe, sıhhatli diş etleri, temiz bir dil, mikropsuz bir ağız... İşte Radyolinin eseri!

RADYOLIN

ile sabah, öğle ve akşam her yemekten sonra muntazaman dişlerinizi fırçalayınız.



Yeni kumaşlar
Yeni çeşitler
Yeni fiyatlar

ELBİSELERİMİ
4 LİRADAN
BASLIYAN

HEREKE
KUMAŞLARINDAN
YAPTIRIYORUM

YERLİ
MAILLAR PAZARLARI

Bir Tecrübe Kâfidir !
BASUR MEMELERİNİ

REKTA PATI

İLE TEDAVİ EDİNİZ !