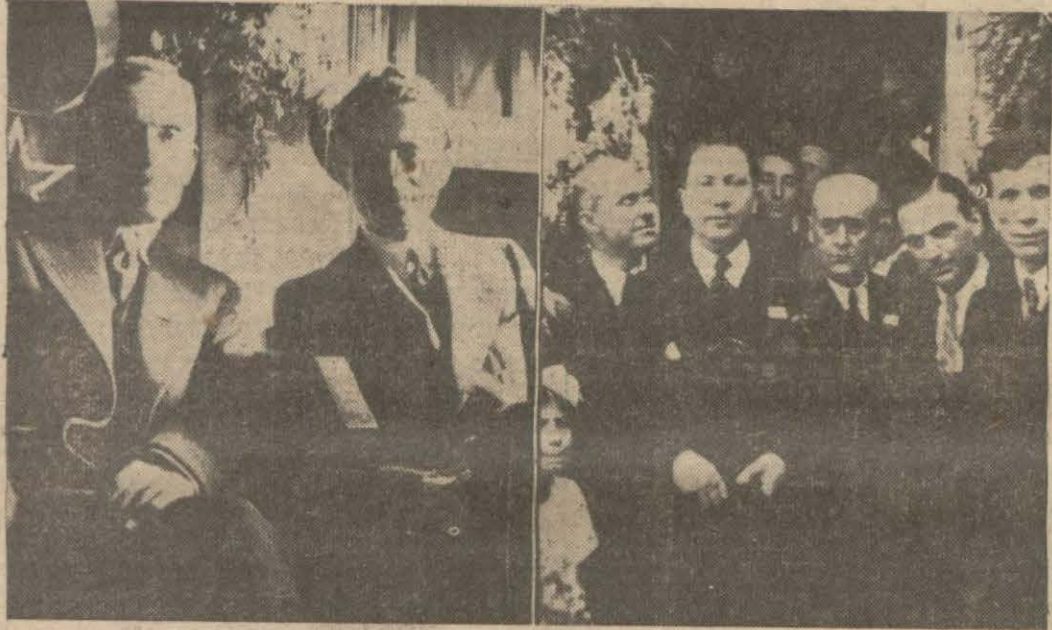


Milletler Cemiyeti komisyonu Hatayı terkedeceğini bildirdi

Jandarmalarla iki köy halkı arasında çarpışmalar oldu, jandarmalar 2 kişiyi öldürdü

Komisyon azasından biri Türkler aleyhinde k durmuş gibi çalışıyor



Solda Hatay Halk Partisi reisi B. Abdülkani Türkmen ve Hatay umumî valisi B. Abdürrahman Melek, sağda: Antakya baş konsolosumuz Antakya Halk Partisi kapısı önünde Hataylılarla

Cenevre 24 (A.A.) — Anadolu ajan-
sının hususî muhabiri bildiriyor:

Hataydaki komisyon, intihabat mu-
amelesinin ayın yirmisinden beri tatil
edildiğini ve işlerini tamamen tesvi-
ye ederek bir hafta zarfında Hatayı
terkedeceğini Milletler Cemiyeti

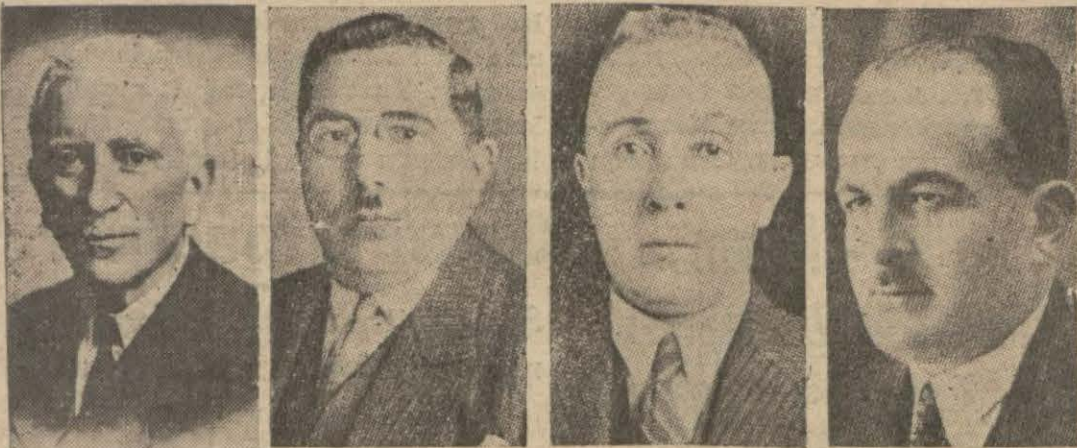
umumî kâtipliğine telgrafla dün bil-
dirmiştir.

Umumî kâtip, komisyon reisinin bu
telgrafını bu sabah konsey âzalarına
tebliğ etmiştir.

(Devamı 13 üncü sahifede)

Meclis, alkış ve bravo sesleriyle Bayan Sabiha Gökçeni tebrik etti

Dün Mecliste 9 kanun kabul edildi.
Denizaltıcı ve havacılar ikinci 6 ay
için de uçuş ve dalış zammı alacaklar



B. Berç Türker

B. Selâh Yargı

B. Ruşenî Barkın

B. Remzi Çiner

Ankara 24 (Telefonla) — Büyük
Millet Meclisi bugün B. Hilmi Urayın
başkanlığında yaptığı toplantıda
Türkiye - Sovyet ticaret ve tediye
anlaşmasına bağlı listede de-
ğişiklik yapılmasına, hava sınıfı ile
denizaltı sınıfları mensuplarına ver-
ilen zamlar ve tazminlere aid kanun
lâyhaları ile genel ithalât rejimi

kararnamesine bağlı listede yazılı
bir kısım eşyanın gümrük resminde
yapılan zam ve tenziller ile ecnebi
memleketlerden ithal edilen yirmi bin
ton kok kömürünün gümrük resmi-
nin indirilmesine aid kararnamelerin
tasdiklerine aid kanun lâyhalarını
kabul etmiştir.

(Devamı 13 üncü sahifede)

Atatürk Erdekte

Büyük Şef dün donanma
kumandanını Savaronada
kabul buyurdular

İstanbul 24 (A.A.) — Reisi
Cümhur Atatürk, «Savaron» yat-
larıle Marmarada bir gezinti yap-
mak üzere, bugün öğleyin İstan-
buldan hareket etmişler ve saat
on sekizde Erdeğe vasil olarak,
orada bulunan donanmamız tara-
fından selâmlanmışlardır. Ata-
türk, yatlarında donanma ku-
mandanı Şükrü Okanı kabul bu-
yurmuşlardır.

Savaronaya yatı Erdekte bir müd-
det kaldıktan sonra saat 22 de ha-
reket etmiştir.

Dikkatler: Osmanlıcadan türkçeye tercüme

Telif, tercüme, adaptasyondan baş-
ka, türkçemizde yeni bir yazı şekli
zuhur ediyor: Basitleştirme!

Bir iki meşhur romancı eski eserle-
rini basitleştirerek, yani osmanlıca-
nın o arabili, farisili muğlak lisanın-
dan kurtararak türkçeye naklettiler.
Yürük Çelebi imzasile yazan arkadaş-
larımız da, Evliya Çelebinin parçalarını
gazetemize geçirirken şimdiki türkçe-
ye çevirdi.

Anlaşıyor ki, bu, gitgide taammüm
edecek. Taammüm olması da iyi... Hat-
tâ sistemleşmeli; zabtu rabt altı-
na alınmalı; bütün eski tarihçilerin,
vakanüvislerin, ve diğer mühim nâ-
sirlerin şaheser sayılan telifatı üze-
rinde, bu gibi çalışmalar yapılmalı...
Bilhassa resmî kültür müesseseleri-
miz de buna himmet sarfederlerse,
esaslı bir millî kütüphaneciliğimiz ha-
sıl olur.

— Fakat yazıldıkları devirlerin üs-
lûp hususiyeti kaybolacaktır!

— O hususiyeti de isteyenler eski
nüshaları okurlar... Yeni nesli, mev-
cud kültür hazinemizden istifade et-
tirecek usul, ancak bu basitleştirme
şeklinin taammümüdür!

3 ayda bir

Tekrar edilen Daimî fo-
toğraf müsabakamızın
1temmuz 1938

seçimi yaklaşmıştır. Bu seçime iş-
tirak etmek isteyen amatörler ni-
hayet 29 haziran akşamına kadar
eserlerini göndermelidirler.

Komisyon Türk - Fransız askerî konuşmasını protesto etmiş!

Fransız kumandanı bir emirname ile Hatayda
bütün siyasî partileri feshetti

Milletler Cemiyeti komisyonu tarafından durdurulan seçim
muamelâtının Türk - Fransız askerlerinin müştereken temin
edecekleri hürriyet içinde yeni baştan yapılması hakkında
görüşüldüğü haber, verilmektedir.

Antakya 24 (A.A.) — Hataydaki
Milletler Cemiyeti komisyonu Milletler
Cemiyetine bir telgraf göndererek
Türk - Fransız askerî müzakerelerini,
bu müzakerelerin Fransız mandası ah-
kâmına mugayir olduğunu ileri süre-
rek, protesto etmiştir.

Askerî görüşmeler

Adana 24 (Hususi muhabirimiz-
den) — Hataydan gelen haberlere
göre askerî heyetimizle Fransız as-
kerî heyeti arasındaki müzakereler
müsaid safhadadır. Bugün yapılan
toplantıda, Milletler Cemiyeti komi-
syonu tarafından durdurulan seçim
muamelâtının Türk - Fransız asker-
lerinin müştereken temin edecekleri
hürriyet içinde yeni baştan yapılma-
sı hakkında görüşüldüğü haber veril-
mektedir.

Antakya 24 (A.A.) — Fransız ku-
mandanı albay Kole bir emirname ne-
rederek Hataydaki bütün siyasî parti-
leri feshetmiştir.

Arap rüesasından Arsusi'nin tevk-
fi dolayısıyla Antakyanın Arap mahal-
lesinde protesto grevi devam ediyor.
Albay Kole grev nihayet bulduktan üç
gün sonra Arsusi'nin serbes bırakıla-
cağını Arap rüesasına bildirmiştir.

Pariste bir konuşma

Paris 24 (A.A.) — Hariciye nazırı
Bonne, Hatay hakkında Türkiye bü-
yük elçisile görüşmüştür.



Orgeneral Asım Gündüz, misafir kal-
dığı Süreyya Halef'in köşkünün
bahçesinde

Hatayda yapılmakta olan intihaba-
tın kısa bir atide inkıtaâ uğratılma-
sının derpiş edilmesi muhtemeldir.



— Tablo gibi kadın değil mi?..
— Evet, uzaktan güzel görünüyor!..

Dün Geceki ve Bu Sabahki Haberler

Hayat ucuzluğu

Mensucattan alınan istihlâk vergisinin indirilmesi kararlaştı

Celâl Bayar hükûmeti programının vergilerin tahfifine aid olan kısmı tamamen realize edilmiş bulunmaktadır

Ankara 24 (Telefonla) — Hükümet, hayvanlar, müvazene, kazanç, vergilerle damga resmi, plâj, tiyatro ve sinemalardan alınmakta olan resimlerden yaptığı tenzil ve tahfiflerden sonra geniş halk tabakası tarafından kullanılan mensucattan alınmakta olan istihlâk vergisinin indirilmesini kararlaştırmış ve bu maksadla bir proje hazırlayarak bugün Meclise vermiştir.

İktisad Vekili B. Şakir Kesebirin teklifi ile, tedkiki Meclisin bugünkü içtimanda teşkil edilen muhtelit bir encümene havale edilen bu projeye göre yünü kumaşların kilosundan alınmakta olan 45 kuruş istihlâk resmi 10 kuruşa, Amerikan kaput bezlerin 10 kuruş resme tabi olanlarla 25 kuruş resme tabi olanlarının vergisi de 9 kuruşa indirilmektedir. Bundan başka yün battaniyelerin

kilosundan alınmakta olan 55 kuruş istihlâk resmi de 10 kuruşa indirilmektedir.

Bu proje ile Celâl Bayar hükûmeti programının vergilerin tahfifine aid olan kısmı tamamen realize edilmiş bulunmaktadır.

Gene bugün Meclise verilen bir lâ-yiha ile muamele vergisinde de bazı değişiklikler yapılması taklif olunmaktadır. Bu lâ-yihaya göre 5 beygire kadar muharrik kuvvet kullanan sabun, reçel, şekerleme, alkolsüz meşrubat, süt ve mamulâtı (lâstik ayakkabı hariç olmak üzere) ayak-kabı, soba, zarf, şapka, ispençiyarî ve tıbbi müstahzarlar, meşin ve sah-tiyan fabrikaları hariç olmak üzere muharrik kuvvetle işliyen bütün sı-naî müesseseler muamele vergisine tabi olacaklardır.

Yeni projede bugünkü muamele

vergisi kanununda mevcut 10 ame-le adedi gene muhafaza edilmektedir. Bundan başka Maliye vekâleti beş beygire kadar muharrik kuvvet kul-lanan müesseseleri maktu istihlâk resmine tâbi tutmak hususunda salâ-hiyetli olacaktır.

Muamele vergisinde yapılacak bu değişiklikle büyük sanayin küçülme-sinin önüne geçilmesi temin edile-cektir.

Yerli Mallar pazarları

Haber aldığımız göre, Ankara, İs-tanbul, İzmir, Mersindeki Yerli Mal-lar pazarları mağazaları 1 temmuz-dan itibaren fiatleri indireceklerdir. Bu tarihten itibaren bütün devlet fabrikaları mamulâtından başka pa-zarlarda satılan hususî fabrikalar mamulâtı da yapılan anlaşma mu-cibince şimdiye kadar görülmemiş bir ucuzlukla satılacaklardır.

Yabancı memleketlerde askerlik dersi görenler

Vekiller heyeti yapılacak muameleyi kararlaştırdı

Ankara 24 (Telefonla) — Yabancı memleketlerde tahsilde bulunan Türk talebelerinden okudukları mektep-lerin talebeleri ile birlikte askerlik dersi görenlerin, buna aid olarak ge-tirecekleri vesikalar üzerine yapıla-cak muamele Vekiller Heyetince şöyle tesbit edilmiştir. Kabul edilen şekle göre:

1 — Türkiye'de askerlik dersi gör-medeyen yabancı yüksek okullarda as-kerlik dersi görenler üç ay,

2 — Türkiye'de askerlik dersi göre-rek orta askerî ehliyetname almış olanlar iki ay,

3 — Türkiye'de askerlik dersi gö-rerek tam askerî ehliyetname almış olanlar bir ay,

Askerlik kıtasında, usullerimize göre, talim ve terbiye gördükten son-ra yapılacak imtihanı muvaffak ol-dukları takdirde yedek subay okulu-na gönderileceklerdir. İmtihanda mu-vaffak olamayanlar, Türkiye askerî ehliyetname aldıklarına veya alma-dıklarına göre gelecek devrede hazırlık kıtasına sevk edileceklerdir.

Yabancı lise ve orta okullarla mu-adil okul mezunları, Türkiye'ye geldik-lerinde bulundukları yerdeki liseler-den birinin kampına gireceklerdir.

Atatürk ile Macaristan krallığı naibi arasında telgraflar

Ankara 24 — Macaristan naibinin doğduğunun yıl dönümü münasebe-tile Reisi Cümhur Atatürk ile Ami-ral Horti arasında tebrik telgrafları teati olunmuştur.

Hatay kızları Hamidiyede

İskenderun 24 (Hususî muhabiri-mizden) — İskenderun Halkevi idarecilerinden B. Hamdi Selçukun başkanlığında Türk kızları ve delikan-lılarından kalabak bir kafiye bugün Payas sularında demirli bulunan Hamidiye mekteb gemisini ziyarete gitmişler ve bahriyelilerimize Hatay çiçeklerinden yapılmış buketler he-diye etmişlerdir.

Hatay kızları Hamidiyeye gider-lerken bahriye elbiseleri giymişlerdi. Başlarında bahriye şapkaları vardı ve üzerlerinde (Hamidiye) yazılı idi. Hamidiye subayları ve mürettebatı kafilâyî hararetle karşılamışlardır. Geminin güvertesinde Hamidiye ban-dosu güzel parçalar çalmış, güverte-de dans edilmiştir.

Son dakika

Hükûmetimizin zaferi

Türkiye ile Fransa arasında hasıl olan itilâf üzerine bitaraf komisyon geri çağırıldı

Paris 25 (Radyo) — Türkiye ile intihabata nezaret etmek için Hataya gönderilmiş olan bitaraf komisyonun hattı hareketi yüzünden Milletler Cemiyeti arasında tahaddüs etmiş olan ihtilâf bilkuvve halledilmiştir. Türkiye ile Fransa hükûmetleri arasında hasıl olan itilâf üzerine Milletler Cemiyeti umu-mî kâtibliği, bitaraf komisyonu derhal Hataydan ayrılmaya ve geri dönmeğe davet etmiştir.

Ispanya tayyareleri İtalyan şehirlerini bombalıyacak

Ispanya sefiri, açık Ispanya şehirlerinin bombardımanına nihayet verilmezse İtalyan şehirlerinin bilmukabele bombardıman edileceğini bildirdi

Londra 25 — Kaydı ihtiyatla bil-dirildiğine göre cumhuriyetçi İs-panya hükûmetinin Londra sefiri B. Pablo Deazkarale, Hariciye Nazırı lord Halifaksı ziyaret ederek, açık Ispanya şehirlerinin bombardımanına mâni olacak tedbirler süratle dev-letler tarafından alınmadığı takdirde cumhuriyetçi Ispanya tayyarele-rinin mukabele bilmsil olmak üzere general Frankoya yardım eden cenabi gemiler ile İtal-ya şehirlerini bombardıman ede-ceklerini bildirmiştir. Zira cumhuri-yetçi Ispanya hükûmeti, Ispanya şe-hirlerinin bombardımanından İtal-ya hükûmetini mesul tutmaktadır.

İngiltere ile Fransa, pek vahim

neticeler verebilecek böyle bir hare-ketin önüne geçmek azminde bulu-nuyorlar.

Lord Halifaks, açık Ispanya şehir-lerinin bombardımanı hakkında ma-hallinde tahkikat yapacak bitaraf komisyonun haftaya kadar teşkil ve Ispanyaya izam edileceği hakkında sefire teminat vermiştir.

Pirene hududları açılacak mı

Londra 25 — Ispanya hakkında İn-giliz plânının tatbiki müşkülâta uğramaktadır. Siyasî mahafil, bu va-ziyet karşısında Fransanın Pirene hududlarını açmasından korkmakta-dır.

İngiltere, Balkanlılara malî yardımda bulunacak

Maksadı, Balkan statükosunu muhafaza ve Almanyanın iktisadî tevessüüne mani olmaktır

Londra 25 — İngilterenin Balkan-larda statükoyu muhafaza etmek ve Almanyanın iktisadî tevessüüne mâ-ni olmak üzere sarfettiği gayretler, müsbet neticeler vermek üzeredir. B. Tataresku, Londrada Romanya hesa-bına istikraz müzakeresinde bulun-uyor. Romanya bu istikraz ile İngiltere-den harb malzemesi İngiltere de Ro-manyadan külliyyetli miktarda petrol alacaktır.

Diğer taraftan İngiltere ile Bulga-ristan arasında yakında ktisadî ve malî müzakerelere başlanacaktır. İn-giltere ile Yunanistan arasında iktisa-dî ve malî müzakerelere başlanmıştır. İngiliz - Yunan malî ve iktisadî müza-keresinin neticelenmesinin biraz ge-çikmesi İngilterenin Yunanistana ve-receği istikraz şartlarının tesbitinden

ileri geliyor.

Paris 24 — Oeuvre gazetesi yazı-yor: «Londraya giden eski Romanya Başvekili B. Tataresko, Romanyada şimdiye kadar işletilmemiş olan petrol damarlarının işletilmesi için İngilte-re ile mukavele akdini görüşüyor. Bu müzakere, diğer taraftan Rumen petrolünü inhisar şeklinde olarak tamamen Fransaya hasreden Fransız-Rumen mukavelesi Almanyada endi-şe uyandırmıştır.

İngiltere Romanyaya büyük bir istikraz verecektir. Bu suretle Pan-cermanizmin yolunu kesmektedir. Hitler, bütün ordusile birlikte İngiliz maliyesi önünde eğilmek mecburiye-tindedir. Bu suretle küçük memle-ketlerin siyaseti, ister istemez İn-giliz - Fransız mihveri olacaktır.»

Gayrimübadiller

Sarrafların muvazaa yapma-malarını temin için projeye bir fıkra ilâve olundu

Ankara 24 (Telefonla) — Gayri mübadiller istihkaklarının tasfiyesi hakkındaki kanun projesini tedkik etmek üzere teşkil edilen muhtelit encümen çalışmalarını bitirmiştir. Encümen evvelce de bildirdiğim gibi lâ-yihada esaslı bir değişiklik yapma-mıştır. Yalnız kendilerine yüzde beş nisbetinde tediye bulunacak olan sarrafların muvazaa yapmalarını temin için projeye bir fıkra ilâve et-miştir.

Af kanunu pazartesiye Mecliste görüşülecek

Aftan yalnız istiklâl mahkemeleri ve heyeti mahsusalar tarafından mahkûm edilenlerle yüzellilikler istifade edecekler

Ankara 24 (Telefonla) — Af ka-nunu projesi Meclisin pazartesi gün-kü ruznamesine alınmıştır. Öğrendi-ğime göre adliye encümeni projede bazı değişiklikler yapmış ve hükû-met teklifine aftan istifade edecekleri tayin eden maddesini tamamen de-ğiştirmiştir.

Adliye encümeninin kabul ettiği maddeye göre, aftan yalnız istiklâl mahkemeleri ve heyeti mahsusalar tarafından mahkûm edilenlerle yüz-ellilikler istifade edebileceklerdir. Bu gibilerden asker olanlar hakkın-da muhakimi âdiye tarafından veri-

len memurinden tard vesaire gibi hü-kümlerin hukukî neticeleri mahfuz olacaktır. Encümen yüzelliliklerin tabiiyetten iskatına dair olan kanu-nun bunları mülkiyet ve mirastan mahrum bırakan hükmünün tatbi-kindin doğan hukukî neticelerin af lâ-yihasının meriyete gireceği terihe kadar muteber tutulması hakkında-ki hükûmet teklifini aynen kabul et-miştir. Aftan istifade edeceklerin se-kiz sene âmme hizmetinden mahrum bırakılmaları hakkındaki madde de encümence bir tadil yapılmıştır.

Esrarengiz iki hâdise Limanda ve Marmarada kapaklanmış iki sandal bulundu

Emniyet müdürlüğü bu sabah iki esrarlı hâdise tahkikatına daha el koymuştur.

Her iki hâdise de deniz üzerinde cereyan etmiştir. Bu sabah saat yedi sularına doğru, Galata rıhtımına bağlı bulunan «İzmir» vapur ile rıhtım arasında, bir sandalın, deniz üze-rinde kapaklanmış bir vaziyette ol-duğu görülmüştür.

Zabıta memurları sandalı bir kena-ra çekmişler ve daha ilk nazarda şüp-heli bir vaziyette karşılaşmışlardır. Sandalın baş tarafındaki numara si-linmiş, içindeki emaye numara plâka-sı da sökülüp atılmıştır.

Sandalın baş tarafına iki tahta ara-sına sıkışmış ve kaba bir kâğıd içinde fırına verilerek pişirilmiş, içi doma-tes ve soğanla doldurulmuş, yani yenilmek üzere hazırlanmış taze bir palamut ta bulunmuştur.

Devrilmiş sandalda bu palamut fı-rından başka bir şey bulunmaması ortaya katı cinayet ihtimalleri koy-maktadır. Sandalda hazırlanan ve gecenin zulmetinde vapurla rıhtım arasına sıkıştırılarak yapılan bir içki âleminin feci bir netice verdiği tah-min edilmektedir. Sandalın numarala-rının da ortadan yok edilmesi, işin içinde bir kasdi mahsus olduğunu meydana koymaktadır.

Polis, evvel emirde bu sandalın ki-me aid olduğunu ve hangi ellerle bu-rayı getirildiğini arıyarak tesbit ede-cek, ondan sonradır ki hâdisenin feci olabileceği mahiyeti meydana çıkabi-lecektir.

Marmara açıklarında bir sandal daha bulundu

Polisin gene bu sabah elkoyduğu ve henüz karanlık mahiyetini mu-hafaza eden ikinci hâdise şudur:

Bundan dört gün evvel, Kadıköy-de sandalcılık eden Tayyar isminde biri, alâkadarlara müracaat ederek 4915 numaralı sandalının meçhul el-ler tarafından aşırıldığını iddia et-miştir.

O gündenberi aranan sandal bulu-namıyordu. Dün Marmara açıkların-dan gelen bir vapur süvarisi deniz üzerinde, içinde kimse olmayan ba-şboş bir sandala rasladığını söyle-miş ve bu sandalı da yedeğine alarak getirmiştir.

Zabıtaca yapılan tahkikata göre Marika ve Petraki adlarında iki genç deniz gezintisine çıkmışlardır. Ge-zinti esnasında kürekler kırılmış ve kendileri de boğulmuştur. Cesedleri aranmaktadır.

AKŞAMDAN AKŞAMA

Uzakları gören ilim

Dünyanın, insanın ve yıldızların istikbaline dair

Devrin tanınmış Fransız astronomlarından biri, bir gazeteciye şöyle izahat vermiş:

— Üzerinde lekeler olan bu kocaman küre Merrihtir... Lekeler, tasavvurumuza göre, nebatlar olsa gerek... Seyyarenin ilkbaharında yeşerirler; sonbaharında kuzarırlar...

— Merrihte su var mı?

— Tabiatile... Çünkü kürenin kutuplarında da beyaz lekeler mevcuttur... Merrihe kar yağdığını müşahade ediyoruz... Sonra da, beyaz lekeler yavaş yavaş zail olur: Kar eriyor...

— Bu yıldız meskûn mudur?

— Bunu reddeden hiç bir delile rastlamadık... Ancak, Merrihte oksijen mevcut değil... Öyleyse, orada bizimkine benzer bir hayat olamaz... Her seyyarenin kendine göre bir atmosferi var: Zühreninki asid karbonik; diğer bazılarının, amonyak; bazıları ise 400 derece sıcaklıkta... Fakat şunu da unutmamalı ki, hayat, bizimkile mukayese edilmeyecek şekillere temessül etmiş olabilir.

Bu tafsilatından sonra, muharrir düşünüyor:

«— Denizin üç dört bin metre derinliğinde yaşıyor, balıkları hatırladım. O balıklar ki şayed yerlerinde diğer mahlukat olsa lâhzada parçalanır... Demek bizim bu Arzda bile; alışıncı olmadığımız ne çeşid yaşamlar var... Kim bilir, şu semalardaki kürelerde de nasıl acıb ziruhlar, bizce meçhul ve havsalamıza sığmaz nasıl hayatlar yaşıyorlar... Son derece küçük, yahud büyük ucubeler... Aralarında boğuşuyor, yahud imtizac etmiş geçiniyorlar...»

Başka bir mecmuada da, Londra üniversitesi profesörlerinden biri, beşeriyetin istikbal hakkında şu mülaâları yürütüyor:

«... En yüksek bir dağın içine konulmuş bir kaç kilometre uzunluğunda tüblerden atılan madeni üstüvaneler içinde birkaç adam, aya varacak. Lâkin geri dönemeyiş orada ölecekler...»

Daha sonraları diğer bir tecrübe Merrihe olacak... Lâkin oranın garib şekilli korkunç seknesine rağmen, insanlar burada yaşamayı kabül bulacaklar... Ve müstemlekecilğe kalacaklar... Zühreye de gidilecek; fakat hararetin şiddeti ve oksijenin bulunmaması sebebiyle ilk kâşifler mahvolacaklar...

Nihayet (Milyonlarca sene sonra) küremiz artık oturulmaz hal alacak. Uziyan gecelerin soğuğu tahammül fersa bir haddi bulacak. Nebatlar, yeni şeraitte uyamayıp zavale yüz tutacak... Ehli olmıyan hayvanlar ve kuşlarla zahifeler yok olacak. İnsanlar ancak suni vasıtalarla hayatlarına devam edecek. Fakat 25 milyonuncu senede, artık Arzda oturmaın mânâsızlığını ve imkânsızlığını katıyetle anlayan insanlar, Zühreyi iyice müstemlekeleştirmek üzere teşebbüslerini sıklaştıracaklar... Âlimlere şu vazife düşecektir: İnsan buranın çok hararetine ve oksijensizliğine temessül ettirmek. Kimyevi kombinezonlarla ırk değiştirilecek... Böylece, girizi harareti teptil edilen insan kütleri Zühreye geçirilecek...

İnsanlarda yeni hassalar doğacak:

ŞEHİR HABERLERİ

Maktu fiat

Belediye iktisad müdürlüğü kadrosu genişletilecek

Pazarlığın lâgvi ve maktu fiat üzerinden satış yapılması hakkındaki kanunun tatbiki ve kontrolün temini vazifesi Belediyelere verilecektir. Belediye iktisad müdürlüğünün bugünkü kadrosu bunu temine kâfi gelecek vaziyette olmadığından kadronun genişletilmesi için bir proje hazırlanmaya başlanmıştır. Bu proje, vali B. Muhiddin Üstündağ Atınadan döndükten sonra katı şeklini alacaktır. Kadro ile mürakiplerin sayısı artırılacaktır.

Bir kamyon bir tramvayla çarpıştı

Lüleburgaz kamyonlarından biri, dün Divanyolundan geçerken Kurtuluş - Beyazıt tramvay ile müsademe etmiş, tramvayın ön demir taponu kırılmıştır. Şoförle vatman yakalanarak haklarında icab eden tahkikata girişilmiştir.

Yeni balikhane

Hâlde yeni pavyonun yanında yapılacak

Şimdiki Balikhane binasının kaldırılarak ihtiyaca uygun modern ve mükemmel bir bina yapılması esas itibarıyla muvafık görülmüştü. Yeni Balikhane'nin hâl sahasında ve gelecek sene inşa edilecek yeni pavyon yanında yapılması muvafık görülmüştür.

Belediye, burada bir soğukhava deposu yapacağı için Balikhane de bu soğukhava deposundan istifade edecektir. Aynı zamanda - bazı kayıtlara göre - balık satış piyasası da hâller idaresinin mürakabesi altında yapılacaktır.

Radio dalgalarını âletsiz olarak vücutlarımızla almak gibi... Bu sayede herkes, her uzaklıktaki hemcinsile irtibat temin edecek... Şekil değişimleri de olacak: Boy, şimdiki dörtte birine kısalmıştır, kısa bacaklar gayet kuvvetlidir, kemikler kalın, dahili uzviyetler gayet mukavimdir. Bazı iptidai uzuvlar, meselâ dişler ve tırnaklar kalmamıştır. Suni vasıtalar kullanılarak, beşer nevinin dayanıklılığı temin edilecek; hayat bin seneler imtidadınca uzatılacak. Âdem oğulları güzel sanatlarla fazla meyledecek.

Derken, insanlar, soğuk kürelerde yaşayabilmenin usullerini arayıp, Arzı yeniden fethet ve diğer seyyareleri müstemlekeleştirmeye kalkacaklar...

İşte ilmin, mekân ve zaman uzaklıklarında görüldükleri...

Bunları takib etmek her halde enteresandır... Ve yukarıda hülasa ettiğim iddialar tamamen vâhi olmasalar gerek... Zira, insanların eski tahayyülleri bu kabildi ve tahakkuk ettiler: Bin bir gece masalları da, Jül Vernin romanları da...

(Vâ-Nû)

Haklı şikâyetler

Eğlence yerlerinin tarifeleri tekrar gözden geçirilmeli

Sayın Dahiliye Vekili bay Şükrü Kaya'nın, halkın dimağını dinlendirmesi ve hava alması için eğlence yerlerinin ve sinemaların tarifelerinde % 25 tenzilat tatbiki hakkındaki mesalleri cidden sayını şükürdür.

Ancak tarifeleri pek yüksek olan yerlerin tarifelerinin de tedkikini belediyemizden rica ederiz. Bir misal ile izah edeyim:

Pazar günü hava almak ve saz dinlemek azmîle bir gazinoya gittik. Burada kahve ve çay (75) kuruştur. Dört kişilik bir aile 3 lira yalnız kahve parası verdik, buna 112 vapur ve 26 kuruş tramvay parasını ilâve edersek (438) kuruş buluyor. Buna biraz meyve ve saire parası korsa, tam (5) liraya bir gezme oluyor.

Halbuki Taksim bahçesi gibi ağır bir kiraya ve pek çok tenzivate ve o nisbette vergiye tâbi bir yerde kahve ücreti garson hakkı ile (50) kuruştur. Bu cihetin de belediyece nazari dikkate alınmasına tavassut buyurulmasını rica ile hürmetlerimi sunarım.

F. İlhan

Avukatlar

Yeni kanun çıkınca bir kısmı avukatlığı bırakacak

Adliye encümeninde tedkik edilen bazı tadilat yapılarak Meclise verilen yeni avukatlar kanunu lâyihasının bir maddesine göre mebuslar, vilâyet ve Belediye meclisi âzaları, üniversite, yüksek veya tâli mekteb profesör ve muallimleri, hususî müessese ve şahısların hukuk müşavirliğinde bulunanlar, anonim veya kooperatif şirketlerde idare meclisi âzalığında bulunanlar hayır ve ilim müesseselerinde reislik veya âzalık yapanlar avukatlık yapamayacaklardır.

Mecliste müzakere neticesinde lâyihasın bu maddesi de aynen kanuniyet kesbettiği takdirde İstanbul barosunda bulunan bir kısım avukatlar meslekten çekilmek mecburiyetinde kalacaklardır.

Aldığımız malûmata nazaran İstanbul barosunda mukayyed 700 avukat vardır. Bunlardan bir kısmı yukarıda yazıldığı şekillerde muhtelif vazifeler almış bulunmaktadır. Kanun bu şekilde çıktığı takdirde bunlar ya hariçteki vazifelerini terk ederek doğrudan doğruya avukatlık meşgul olacaklar, yahud da avukatlığı bırakacaklardır. Bugünkü âza mevcuduna göre İstanbul barosunda böyle hariçten vazife almış bulunanlar mevcudun dörtte biri nisbindedir.

İki vapur sis yüzünden karaya oturdu

Amerikaya gitmek üzere limanımızdan geçen Norveç bandıralı 6500 tonluk Torvanger vapuru evvelki gece saat 21 de Umurbanki mevkiinde karaya oturmuştur. Türk gemi kurtarma şirketi vapurun kurtarılması için çalışmaya başlamıştır.

Karadeniz boğazı civarında Alaca ile Karaburun arasında da İngiliz bandıralı Stonholme vapuru karaya oturmuştur. Gemi kendini kurtarmak için uğraşmaktadır. Vapurlar sis yüzünden oturmışlardır.

Hayatı ucuzlatmak

Sümer Bank bir ucuzluk projesi hazırladı

Hükümetin hayatı ucuzlatmak için tedbirler almakta olduğunu göz önünde tutan Sümerbank umum müdürlüğü bir ucuzluk projesi hazırlamıştır. 1 temmuzdan itibaren tatbik edilecek olan bu proje Sümerbank fabrikaları mamûlâtından başka diğer millî fabrikalar tarafından da muvafık görülmüş ve tatbiki kararlaştırılmıştır.

Projeye göre muhtelif giyim eşyası yüzde 10 - 20 arasında ucuzlaşacaktır. Buna mukabil satışların yüzde 40 nisbetinde artacağı tahmin ediliyor. Ucuz satışların kontrolünü Sümerbank Yerli Mallar pazarları umumî müdürlüğü yapacaktır.

Fransanın Sofya sefiri İstanbul'a geldi

Fransanın Sofya sefiri B. Ristelhuber ve eşi, şehrimizde birkaç gün kalmak üzere dün İstanbul'a gelmişlerdir.

Deniz gezintileri

Denizbank bu hususta hazırlık yapıyor

Denizbankın halk için tertib etmeye karar verdiği deniz tenezzühleri temmuz ve ağustos aylarında yapılacaktır. Deniz gezintilerinde ucuzluk ve rahatlık göz önünde tutulmuştur. Bunun için tenezzüh seferlerine mahsus tenzilatlı tarifeler hazırlanacaktır. Grup halinde seyahat edeceklere daha geniş tenzilat yapılması mevzuu tedkik edilmektedir.

İlk seyahat Karadenize, ikincisi Marmara ve üçüncüsü de İzmir ve Mersine yapılacaktır.

Eğlence yerleri tarifeleri için bir formül bulunacak

Sinema, tiyatro, gazino, bahçe gibi eğlence yerlerinin ucuzlatılması için fiat tarifelerinde yapılan tenzilatın muvakkat bir mahiyette olduğunu ve Belediyeye bulunacak bir formüle göre tarifelerin bizzat iktisad müdürlüğünce tanzim edileceğini yazmıştık. Belediye, eğlence ve istirahat yerlerini semtlerine göre bazı yerlerde 3, bazı yerlerde de 5 sınıfa ayıracak ve bir ücret formülüne bağlayacaktır. Esasen Belediye kanunu da bu vazifeyi Belediyeye verdiğinden bu formüller bir talimatname ile tayin edilecektir. Talimatname, tedkik ve tasdik edilmek üzere şehir meclisine verilecektir.

Bir kadın otomobil altında kalarak yaralandı

Üsküdar'da oturan elli beş yaşlarında bayan Nasibe, dün köprüde bir taraftan diğer tarafa geçerken Nusret isminde birinin idaresindeki otomobilin sadmesine maruz kalarak muhtelif yerlerinden yaralanmış, berayi tedavi Haseki hastanesine yatırılmıştır.

SOHBET:

Edebiyat

KIYMETLENDİRME — Diyorlar ki: «Hepiniz de birbirinizin kusurlarını arıyor, görüyor, hattâ çoğu zaman da icad ediyorsunuz. Bir tek hususta söz-birliği etmişsiniz: hiç bir eserde - varsa bile - kıymet bulmamak. Biraz da bunun aksini yapın: meziyetleri araştırın, kusurları görmemiş gibi hareket edin; eserde meziyet bulamassanız bile kendiniz icad edin, sanatkârın kıymetine kendisini de, etrafı da inandırın.» Hani Sağdı; Dürug-i maslahat-amiz lihest rast-ı fitne-engiz» demiş, işte onun gibi bir şey. (Bu sözleri şimdiye kadar çok kimseler söyledi; şair ve ressam dostumuz Arif Dino da Gençlik'in 3 üncü sayısında tekrar ediyor.)

Arif Dino'ya ve gerek kendisinden evvel, gerek sonra o fikri müdafaa etmiş, etmekte ve edecek olanlara söyleyeyim: memleketimizde münekkidlere ekserisi, onların tavsiyesini ötedenberi tutmaktadırlar. Bir eserin yerilmesine mukabil on beş yirmi tane si göklere çıkarılmıştır. Hangi romanında, şairde, ressamda, muharrirde kıymet görülmedi ki! «Genç sanatkâra bu bedîi ziyafetinden dolayı teşekkür eder, bu eseri için kendisini de, memleketi de, bütün insanlığı da tebrik ederiz...» Bu çeşid mağnasız sözler kimin için söylenmemiştir ki!

Ama ekseriya göklere çıkarılan on beş yirmi kişiden ziyade yerilen bir tek kişiye gerçek meziyetler var... Orası başka hikâye.

Samimiyet belki sanatkârdan ziyade münekkide bulunması lâzım gelen bir vasıftır. Samimî olmıyan her hüküm sırtarıverir; sanatkârın da, kariğın da ona inandığı pek nadirdir. Şimdiye kadar benim gerçekten beğenmediğim eserleri, şu veya bu sebeblerle övdüğüm oldu. Fakat hiç bir seferinde muharriri inandıramadım. Bir tanesi hararetle teşekkür etti; fakat benim övmem gibi onun teşekkürlerinin de sahil olmadığı, ancak dudak ucundan geldiği belli idi. İçlerinde darılmağa kalkanlar da oldu.

Esasen kıymet görmediğimiz eserlerde kıymet bulunduğunu iddia etmekle kimi kandıracağız? Yazıları seville seville okunan muharrirlerimiz arasında, hiç te hoşlanmadıkları hikâyecilerden, şairlerden üstad, hattâ dâhi diye bahsedenler olmuştur. Gidip kitabelara sorun: o hikâyecilerin, şairlerin kitaplarından kaç tane satılmıştır?.. İnanın ki sahte methe kariğ de kanıyıyor. Yahut ki ancak muharririn de, kariğın da pek bön olanları inaniyor. O zaman da bu iş bir cina-yeti andırıyor.

II

İDDİA — Bir şairimiz: «Yeni bir manzume yazdım, dedi. İddiasız bir şey. Hele bir dinle...»

«İddiasız» demesine çok sinirlenmişim ama o sırada başka işim olduğu için cevap vermeden dinledim; daha doğrusu dinler gibi gözüktüm. «İddiasız» manzumeyi niçin dinliye-yim? Yeni bir şey, güzel bir şey yarattığını iddia etmiyorsa niçin yazıyor? Sanatkârda bulunması lâzım gelen başlıca meziyet «iddia»dır; bütün meziyetler ondan doğar. (Her «iddialı» sanatkâr muhakkak iyidir demiyorum; fakat her iyi sanatkâr muhakkak «iddia» lıdır. Takib ediciler olsa olsa biran dikkate değer; eserleri üzerinde uzun müddet durulamaz.)

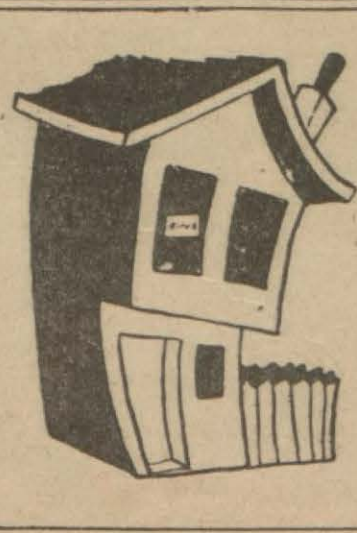
(Devamı 4 üncü sahifede)

Nurullah Ataç

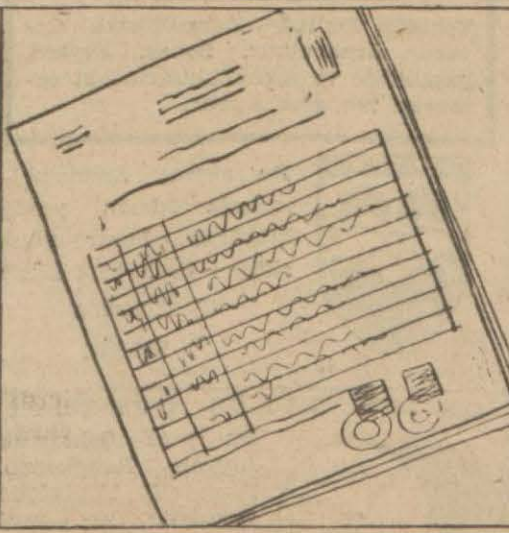
Bay Amca rasathanede!..



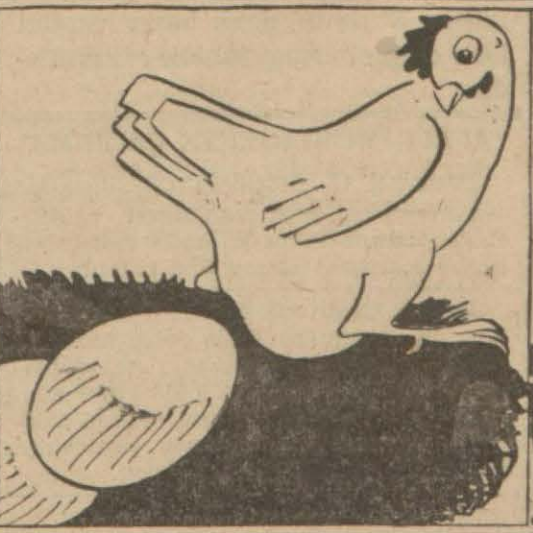
— Bazı ukalâlar (Dünya bir sene sonra batacak) divorlarmış bay Am-



... Dünya, mukavele ile kiralanan bir ev değildir ki...



... Kontrat tarihine bakıp böyle bir şeye hükmetmek kabîl olsun!



... Bu cahiller acaba neye bakıp da kehanet savuruyorlar?..



B. A. — Bilmem amma eğer kürenin sırtına yükletilen silâh hamulesi-

Elektrik umum müdür vekili dün geldi

Şirketten devir alınan müesseseleri gezdi, idare erkânile görüştü

Elektrik işleri idaresi umum müdürlüğüne vekâleten tayin edilen afia Vekâleti münakalât dairesi reisi B. Kadri dün sabah Ankaradan şehrimize gelmiş, Haydarpaşa istasyonunda elektrik işleri idaresi erkânı tarafından karşılanmıştır. Umum müdür vekili doğrudan Metro hanına giderek öğleye kadar orada meşgul olmuş, umum müdür muavini B. Süruriden şimdiye kadar yapılan işler hakkında izahat almıştır. Bu arada elektrik işleri idaresi erkânının iştirakle bir toplantı yapılmış, muhtelif meseleler üzerinde görüşülmüştür.

Umum müdür vekili öğleden sonra saat 14 den itibaren sabık şirketten devrolunan diğer müessesati gezerek tedkikat yapmıştır. B. Kadri evvelâ Silâhdarâğa fabrikasına gitmiş, fabrikayı gezmiş ve müdür B. Necipten fabrikanın tevsiî işleri için yapılmak-



Müdür Muavini
B. Süruri

Müdür B.
Kadri

ta olan hazırlıklar hakkında izahat almıştır. Umum müdür Vekili şirketten devrolunan diğer tesisatı da gördükten sonra tedkiklerini akşam geç vakit bitirmiştir.

İzmirin Efes ve Sur vapurları geliyor

İzmir 24 (Telefon) — İzmirle Karşıyaka arasında işletilmek üzere sipariş edilip Bremende inşa edilen Efes ve Sur vapurları İzmir'e gelmek üzere yola çıkarılmışlardır.

İzmirin tûristik yolları

İzmir 24 (Telefon) — İzmir vilâyet meclisi, Büyük Millet Meclisince kabul edilen tûristik yollar kanunu mucibince inşa edilecek yolları tesbit etmek üzere fevkalâde bir toplantı yapacaktır.

Harbiyede bir temizlik ameli tramvay altında kaldı

Dün akşam üzeri Harbiyede feci bir tramvay kazası olmuştur. Vatman Sadeddinin idaresindeki Şişli - Tünel tramvayı Pangaltıdan Harbiyeye doğru gelmekte iken yaya kaldırımından bir adam birdenbire önüne çıkmış ve arabanın altına düşmüştür.

Vatman iyi bir manevra ile arabayı durdurabilmişse de bu adam muhtelif yerlerinden tehlikeli şekilde yaralanmıştır.

Şişli Çocuk hastanesine kaldırılan yaralının belediyesinin temizlik işleri amelesinden Hüseyin olduğu anlaşılmış, vatman hakkında icab eden takibata girilmiştir.

Sohbet

(Baş tarafı 3 üncü dahifede)

Fakat: «Ben iddiasızım!» demek kadar - kelimenin çirkin mağnasile - «iddia» olur mu? Çünkü onu söyleyen adam kendisinin güzellik sırrını bulup rahata kavuştuğunu, başkalarının yeni bir şey getirmek için çabalamalarına istihfafla baktığını iğtiraf ediyor demektir.

III

HİMAYE. — Hiç şüphesiz ki sanat, sanatkârda himaye edilir; yani sanatı yükseltmek için sanatkârı yaşatmak, ona mümkün mertebe bir refah tegmin etmek lâzımdır. Fakat bu çok nazik bir iş: çünkü çoğu zaman sanatkâr, yaşayabilmesi, asgari bir refahı olması için, sanatından başka bir iş veriliyor. Artık o adam da sanatile uğraşmak için vakit ve heves bulamıyor. Sanatı himaye etmek, sanatkârın sanatı ile geçinmesini, refaha ermesini tegmin etmek demektir.

IV

MEVZUĞ. — Daha ziyade son iki asrın icadı olan romanları istisna edecek olursak insan oğlunun iftiharla andığı edebî eserlerin çoğunda mevzuğ, vaka, muharririn, şairin malı değildir. Ne Hamlet Shakespeare'in hayalinden çıkmıştır, ne de Faust Goethe'nin, Yunan, Roma, Fransız klasiklerine gelince, onların indinde hikâyeye, vaka icadı aypıtır. Fakat bugün bizde çok kimse bir hikâyeye, roman veya tiyatro kitabında meselâ bir şeytan gördü mü, hemen Faust'a benzetmeğe kalkıyor. Goethe'yi hiç anlamadıklarının en bariz delili...

Nurullah Ataç

YENİ KİTAPLAR

Zeytindağı

Bizde kitabının ikinci tab'ını gören bir muharrir, bir edib çocuğunun çocuğunu gören bir büyük baba kadar mesud olmalıdır. Daha yirmi seneye evvelisine kadar milyonlarca kütlenin okuma yazma bilmediği bir toprak üstünde bugün ikinci tab'ı yapılan kitabın muharriri her halde mesud bir insandır.

Hele ancak onuncu yaşına basan yeni harflerimizle bir kitabın ikinci basılışı bu eserin muharriri kadar, maarif hayatımızın kuvvetlenmesi itibarile, bütün bir kütleyi sevindirecek bir hâdisedir. Çünkü ikinci basılışı bir eser için en iyi notlardan biridir.

Falih Rifki Atayın harf inkılabından sonra ikinci defa basılan «Zeytindağı» önümüzde duruyor.

Edebî bir eserin az bir zaman içinde iki kere basılması memlekette bir edebiyat zevkinin başladığına en büyük delildir.

Zeytindağı kuvvetli bir edebiyat eseridir. 200 sahifeye yakın olan bu eserin içindekilerini küçük bir sütunda anlatabilmek için Falih gibi büyük bir edipten daha kuvvetli olmak lâzımdır.

Hüseyin Cahid Yalçın, Falih Rifki Atayın Zeytindağı kitabı için:

«Edebiyatımızda böyle bir esere tesadüf ettiğim için bir Türk sıfatı ile ben iftihar ederim. Bir muharrir bütün ömründe böyle bir kitabı yazabilmişse dünyaya beyhude gelmemiş demektir.» diyor. Biz de Hüseyin Cahid Yalçının bu fikirlerine iştirak ederiz.

Yakub Kadri aynı eser için: «Falih Rifkinın son eseri Zeytindağı Cumhuriyet devri edebiyatının en büyük hâdiselerinden birisini teşkil etti.»

Diyor. Evet bu Cumhuriyet devri edebiyatında hem büyük, hem de sevinilecek bir hâdisedir.

Ankara Borsası

24/6/938

Esham ve Tahvilât

1933 Türk borcu I (vadeli)	19.05
1933 Türk borcu I (peşin)	19.025
1933 İkramiyeli Ergani	95. —
1934 H. B. % 5 faizli	45. —
Türkiye İş Bankası (Nama)	10. —
Çekler (Kapanış fiyatları)	
Londra 1 İngiliz lirası	6.26
Newyork 100 Dolar	126.195
Paris 100 Fransız Fransı	8.5175
Milano 100 Lire	6.6425
Cenevre 100 İsviçre F.	28.975
Amsterdam 100 Florin	69.94
Berlin 100 Rayhmark	50.8525
Brüksel 100 Belga	21.425
Atina 100 Drahmi	1.145
Sofya 100 Leva	1.545
Prag 100 Çekoslovak Kr.	4.39
Madrid 100 Peseta	6.955
Varşova 100 Zloti	23.74
Budapeşte 100 Pengo	25.04
Bükreş 100 Ley	0.9425
Belgrad 100 Dinar	2.875
Yokohama 100 Yen	36.545
Stokholm 100 İsveç Kronu	32.2775
Moskova 100 Ruble	23.8375

Bu akşam

Nöbetçi eczaneler

Şişli: Pangaltıda Nargileciyan, Taksim: Limonciyan, Beyoğlu: İstiklal caddesinde Dellâsuda, Tepebaşıda Kinyoli, Galata: Hüseyin Hüsnü, Kasımpaşa: Müeyyed, Hasköy: Aseo, Eminönü: Beşir Kemal, Fatih: İsmail Hakkı, Karagömrük: Mehmed Fuad, Bakırköy: Merkez, Sarıyer: Osman, Aksaray: Yenikapıda Sarım, Beşiktaş: Vidin, Fener: Vitali, Kumkapı: Cemil, Küçükpazar: Hasan Hüfisi, Samatya: Yedikulede Teofilos, Aledmar: Çemberlitaştaki Sırrı Rasim, Şehremini: Ahmed Hamdi, Kadıköy: Sadık, Yeldeğirmeninde Üçler, Üsküdar: Selimiye, Heybeliada: Tomas, Büyükdada: Halk.

Her gece açık eczaneler:

Yeniköy, Emirân, Rumelihisarı, Ortaköy, Arnavutköy, Bebek, Beykoz, Paşabahçe ve Anadoluhisarındaki eczaneler her gece açıktır.



CEMAL SAHİR OPERETİ

Bu gece Şehremini İnşirah Bahçesinde. Pazartesi Yeşilköyde mevsimin en yeni opereti RAMP A 3 perde. Yazar: Cemal Sahir. Müzikalar, halk şarkıları.

Beden terbiyesi mecburiyeti

Muhtelit encümen kanunu bugün tedkik edecek

Yüzden fazla işçi ve memur çalışan resmî ve hususî müesseselerde jimnastik salonu, yüzme havuzu vesaire gibi tesisler yapılacak

Ankara 24 (Telefonla) — Spor teşkilâtı hakkındaki kanun lâyihasını tedkik etmek üzere teşkil edilen Muhtelit encümen yarın (bugün) toplanarak lâyihayı tedkike başlayacaktır. Lâyihaın Meclisin yaz tatilinden evvel kanuniyet kesbetmesine çalışılacağı anlaşılmaktadır. Teşkilî teklif edilen (Spor işleri umum müdürlüğü) nün vazifesi lâyhada gösterilmektedir. Bu husustaki maddede şöyle deniliyor:

«Beden terbiyesi yurddaşın fizik ve normal kabiliyetlerinin ulusal ve inkılâbî amaçlara göre gelişini sağlayan her türlü jimnastik spor ve oyun faaliyetlerinin heyeti mecmuası olduğundan bu terbiye ve faaliyeti bütün yurd gençlerine yaymak sağlama, dinç, çevik, güzel, neşeli ve çalışmaya ve savaşa elverişli yurddaş yetiştirmek, spor çalışmalarını ve programlarını tertib ve tanzim ve yurdda (mektepte, kırsalda, tarlada, tezgâhlarda ve fabrikalarda ve bu kanunla tayin olunacak resmî ve hususî teşekküllerde) spor faaliyetlerini bölge ve klüplerin çalışmalarını sevk, idare, mürakabe, teftiş, teşvik ve himaye etmek gaye ve salâhiyeti ile Başvekâlete bağlı müstakil bütçeli ve hükmi şahsiyeti haiz (Spor Umum Müdürlüğü) teşkil edilmiştir.»

Umum müdürlüğün merkezi Ankarada olacak ve umum müdür Başvekil tarafından tayin ve memuriyeti Cümhurreisi tarafından tasdik olunacaktır. Spor umum müdürlüğü genel sekreteri ile mütehassıslar, müfettişler, federasyon başkanları ve dairelerin reis ve müdürleri ile altıncı dereceye kadar olan memurlar umum müdür tarafından seçilecek ve Başvekil tarafından tayin oluncaklardır. Diğer memur ve müstahdemlerin tayinleri umum müdüriyetce yapılacaktır.

Umum müdürlüğe bağlı olmak üzere merkezde hesap, sağlık işleri, federasyonlar, teftiş heyeti, mütehassıslar daireleriyle saha ve tesisler, arşiv, neşriyat, propaganda büroları ile muamelât, sicil, lisans, müze ve kütüphane müdürlükleri teşkil olunacaktır.

İstanbul, İzmir ve Ankara gibi büyük şehirlerde umum müdürlüğe

bağlı olmak üzere spor müdürlükleri teşkil olunacaktır. Spor işleri diğer eserler, bankalar, ticaret evleri, vilâyet ve nahiye müdürlerinin, belediye teşkilâtı bulunan yerlerde de belediye reislerinin, köylerde köy muhtarlarının idare ve mesuliyeti altında bulunacaktır.

Projenin beden terbiyesini kanunî bir mecburiyet haline getiren maddesi şudur.

«Hükümet daireleriyle Milli idareler ve belediyeler bunlara bağlı müeseler, bankalar, ticaret evleri, fabrikalar, ve bunlara benzer toplu işçi ve memur çalışan kurumlar 45 yaşına kadar olan kendi memur ve işçilerine beden terbiyesi yaptıracaklardır. Bunların çalışma şekilleri merkez işişare heyeti tarafından tesbit edilecektir.

Projenin diğer bir maddesine göre memur ve işçi sayısı 100 den fazla olan resmî veya hususî müesseseler fabrikalar, ticaret evleri vesair kurumlar kendi memur ve işçilerine ve bunların ailelerine beden terbiyesi yaptırmak için merkez işişare heyeti tarafından verilecek karara göre jimnastik salonu, spor alanı, yüzme havuzu vesaire gibi tesisler yapmağa ve mütehassıs beden terbiyesi öğretmeni veya antrenörü tutmağa mecbur olacaktır. Ayrıca güreş, binicilik ve avcılık klüpleri kurulmamış olan yerlerde işbu klüplerin teşekkürü, olmadı takdirde mevcut diğer klüplerde bu şubelerin açılması mecburi olacaktır.

Bundan başka hava oyunlarına müsaid olan yerlerde de hava klüpleri açılması gene mecburi olacaktır.

Spor umum müdürlüğü ve ona bağlı teşkilâtın gelirleri bütçeden ayrılacak tahsisat; hususî bütçelerin varidatının yüzde ikisi, belediyeler varidatının yüzde dördü spor müsabakaları hasılatı ve âza aidatından ibaret olacaktır. Yapılan hesaplara göre hususî idarelerden belediyelerden alınacak bu yüzdelerin tutarı senede 1,200,000 lirayı geçecek ve umum müdürlüğe devlet bütçesinden ayrıca bu miktarda bir yardım da yapılacaktır.

Vali ve Belediye reisinin Atina seyahatı



Yukarıda vali ve Belediye reisi, YunanPayitaht Nazırı ve sefirimiz arasında, aşağıda B. Muhiddin Üstündağ hâkim bir tepeden Atınayı seyrediyor

Uluslararası kadın hekimleri kongresi

Kongre ve görüşülen mesele hakkında Dr. Ahmed Asım Onur'un muharririmize beyanâtı

Amsterdamda toplanan beynelmil kadın hekimleri kongresine, memleketimizden iştirâk eden Dr. Ahmed Asım Onur İstanbula dönmüştür. Kendisini Ortaköy Şifa Yurdu'nda ziyaret eden bir muharririmize, sayın doktor aşağıdaki beyanatta bulunmuştur:

— Hollânda Ginekoloji cemiyetinin ellinci yıldönümü münasebetile, Amsterdamda toplanmağa davet olunan uluslararası kadın hekimleri kongresine, 35 millet iştirâk etmiş ve 644 ginekolog gelmiştir. Memleketimizden de 7 meslekdaş harız bulunmuştur.

Kongre, 1912 de Berlinde toplanan son kadın hekimleri kurultayından sonra, ilk defa olarak içtima etmiştir. Kongrenin toplantıları 4 gün sürmüştür. Bu esnada üç esas mevzu dair 10 rapor okunmuş ve 115 serbes mevzu üzerinde tebliğat yapılmıştır. Bir çok yenilikleri ihtiva eden bu tebliğat almanca, fransızca, ingilizce, italyanca ve hollandada gibi 5 lisandan birisile yapıldı.

Esas mevzular Şunlardır: 1 — Gebelik ve doğum esnasında görülen havalenin sebep ve tedavisi, 2 — Thrombose ve Embolie, 3 — Hormenlar.

Serbes mevzular arasında benim de (On üç senedenberi doğum ameliyelerinde katani iptali ile aldığım iyi neticeler) isimli bir tebliğde bulunduğumu biliyorsunuz. 600 vaka üzerinde yaptığım bu travay, epeyi alâka uyandırmış olmalı ki, kongreden sonra bir kaç Alman profesörü tecrübelerim hakkında mütemadiyen izahat istediler. Benden başka Türkiyeden Dr. Hadi İhsan, Prof. Tevfik Remzi, Ali Esad ve Liepmann da tebliğat yaptılar.

Kongrede 10 muhtelif fennî filim gösterildi. Bir kısmı renkli olan bu filimler çok enteresandı.

Kurultay devam ettiği müddetçe her akşam hükümet, Amsterdam be-



Muharririmize beyanatta bulunan Ortaköy Şifa yurdu başhekimî Dr. Ahmed Asım Onur

lediyesi ve kongre idare heyeti tarafından âza şerefine ziyafetler verildiği gibi, kongre bittikten sonra Hollânda dahilinde otokarlarla tenezzühler tertib olundu ve şimal sahillerine gidilerek denizlerin nasıl kurutulup tarlalara tahvil edildiği gösterildi.

Amsterdamda müzeler, klüb ve sair lokallere meccanen girmek için kongresistlere serbes duhuliyet kartları tevzi olundu. Şehir dahilinde hükûmete aid bütün nakil vasıtalarından istenildiği kadar istifade etmek üzere çok ehemmiyetsiz bir ücret mukabilinde karneler verildi.

Kongrenin toplandığı Amsterdamın en mühim binalarından biri olan (Kolonial Institut) de bir de yeni âlet ve tabî müstahzarlar sergisi kurulmuştu.

Gelecek uluslararası kadın hekimleri kongresi 4 sene sonra Romada toplanacaktır.

Adliye encümeni avukatlık kanunu projesinde mühim değişiklikler yaptı

Ankara 24 (Telefonla) — Adliye

encümeni, Meclisin bugünkü toplantısında görüşülmesi mukarrer iken projenin bugün dağılımı olması ve âzanın henüz tedkike vakit bulamaması dolayısıyla Pazartesi ruznamesine alınan avukatlık kanunu projesinde mühim değişiklikler yapmıştır. Bir kısmı esasa ve bir kısmı da şekle aid olan bu değişikliklerin başında resmî daire ve müessesat avukatlarının haricte iş görmemeleri hakkındaki hükümün kanunun meriyete gireceği tarihten üç sene sonra tatbik edilmesi, yaş tahdidi sebebiyle hâkimlik ve memurluktan ayrılanların avukatlık yapamamaları hakkındaki kayıdların projeden çıkarılması, avukatlık mesleğine intisab edeceklerin stajlarını avukatlar nezdinde de yapabilmeleri, vazifelerinden ayrılan hâkim ve müddeumumillerin hizmet ettikleri mahkeme veya yerlerde avukatlık yapamamaları hakkındaki memnuiyetin iki seneye indirilmesi tadiller arasında gelmektedir.

Avukatların stajına aid maddeler adliye encümeninden geçtikten sonra şu şekli almıştır.

1 — Avukat nezdinde yapılacak staj müddeti kesimsiz olarak en az bir senedir. Baro reisi makbul mazeretleri halinde stajyerlere senede on beş gün izin verilir. Staj müddeti esnasında makbul sebepler dolayısıyla inkıtalat üç ayı geçmiyise ikmal ettirilir. Stajyer, staj müddeti içinde avukatla birlikte mahkeme celselerine ve staj konferanslarına devam etmek, nezdinde çalıştığı avukat tarafından tevdi olunan işleri takip ve dava evrakını tanzim eylemek ve staj nizamnamesinde gösterilen diğer vazifeleri görmekle mükelleftir.

2 — Yukarıki maddede yazılı staj, nezdinde çalışılan avukatın nezaretinde ifa edilir. Bu avukat baro idare meclisine her üç ayda bir staj vazifelerinin sureti ifası ve bir senelik müddetin hitamında da stajın muvaffakiyetle ikmal edilmiş olduğunu hakkında müdellel bir rapor verir. Stajın kanun hükümleri dairesinde yapılmamasından avukat mesuldür.

3 — Baro idare meclisi staj hakkındaki senelik raporunun tevdiini müteakib müddeumumillerin mütalâasını alarak staj vesikasının verilmesine veya müddetin altı ay daha uzatılmasına karar verir. İdare meclisinin bu husustaki kararları kati olup aleyhine hiç bir mercele müracaat edilemez.

4 — Staj vesikasını istihsale muvaffak olanlar adliye vekâletinin tensib edeceği yerde bir sene müddette vazife görürler. Bu müddet içinde hâkimler kanununun 5 ilâ 11 inci maddeleri avukat stajyerleri hakkında da tatbik olunur. Bunlardan muavinlik imtihanında ehliyet göstermiş olanlara aid mazbataların bir sureti kayıtlı oldukları baroya gönderilir.

5 — Muavinlik imtihanında ehliyet göstermiş olanlar 21 nci maddede yazılı şartları haiz bulunanlar avukatlık edecekleri muntaka barosuna aid levhaya kayıtlarının ıcrasını istiyebilirler. Baro idare meclisi bu taleb tarihinden itibaren bir ay içinde esbabı mucibeli kararını Adliye vekâletine göndermekle mükelleftir. Bu müddetin hitamında kaydı ıcrâ edilmemiş olanlar doğrudan doğruya veya itiraz yolu ile Adliye vekâletine müracaat edebilirler.

Vekillikçe yapılan tedkikat neticesinde kanunda yazılı şart ve vasıfların tahakkuku veya red kararında gösterilen sebeplerin varid olmaması halinde ruhsatname verilir. Ruhsatnamenin tanziminde bir defaya mahsus olmak üzere yirmi beş lira harç alınır.

Adliye encümeni projenin menfaat mukabilinde avukata iş getirmek veya bir iş sahibine bu suretle avukat bulmaya delâlet etmek memnuiyetine aid olan maddesini yerinde bulmuş ve hükûmetin teklif ettiği şekilde kabul etmiştir.

Avukatların iş celbi için teşebbüs te bulunmaları ve gazete ile reklâm yapmaları hakkındaki memnuiyetin bürolarını başka yerlere nakleden avukatlar hakkında cari olamayacağı encümen mazbatasında zikredilmiş bulunmaktadır.

Avukatların ücretleri Lâyihanın avukatların ücretlerine mütealîk olan maddeleri de adliye encümeninden geçtikten sonra şu şekli almıştır:

1 — Ücret avukatla müvekkil arasında serbestçe tayin olunur. Dava ve takip ücretleri hakkındaki akdin yazılı şekilde olması şarttır. Ücretten doğan davalarda

Değişikliklerden bir kısmı şekle, bir kısmı da esasa aiddir. Bazı kayıtlar kanundan çıkarılmıştır

yazılı mukaveleden başka subut delili ikame ve istima olunamaz.

130 uncu maddede hüküm mahfuzdur.

2 — Ücret mukavelenamesinin muayyen bir meblâğı ihtiva etmesi lâzımdır. Her ne suretle olursa olsun hasılı davayı iştiraki tazammun eden ücret mukavelenamesi batıldır.

Hukuk ve ceza davalarının neticelerine göre değişen ücret tayini halinde de hüküm böyledir.

3 — Her baronun idare meclisi her dört senede bir seçim devresi başlangıcında kaza mercilerindeki muamelelerle diğer işlerden alınacak ücretin asgari haddini gösteren bir tarife hazırlayarak Adliye vekâletine gönderir.

Adliye vekâleti haysiyet divanının mütalâasını aldıktan sonra tarifiye tasdik veya lüzumlu gördüğü tadilleri ıcrâ eder. Yeni bir tarifenin tasdikine kadar mevcud olan tarife hüküm devam eder.

Ücretsiz dava deruhte edilmesi halinde keyfiyet, baro idare meclisine bildirilir.

4 — Mahkeme, avukat ücretini takip olunan işin ehemmiyet ve mahiyetine ve sarfolunan mesaiye göre takdir eder.

Şu kadar ki; mahkûm aleyhine tahmil olunacak ücret tarifiede yazılı haddenden aşağı ve üç mislinden yukarı olamaz. Ücret davası açacak avukatlar önce baro idare meclisine malûmat vermede mecburdurlar.

5 — Deruhte ettiği işi haklı bir sebep olmaksızın takliden vazgeçen avukat hiç bir ücret iddiasında bulunamaz ve ücreti iadeye mecburdur.

Avukatın azli veya işin diğer bir avukata tevdi halinde ücretin tamamı verilir.

Şu kadar ki, avukatın kusur ve ihmâlinde dolayı azli veya iş başka bir avukata tevdi edilmiş ise ücretin ödenmesi lâzım gelmez.

6 — Müvekkilin teaddüdü halinde bunlardan her biri ve sulhan neticelenen işlerde, taraflar, avukat ücretlerini tediyehususunda müteselsil borçlu sayılırlar. (Hükûmetin 134 üncü maddesi).

7 — Avukat müvekkil tarafından verilen veya onun namına aldığı emval ve nüfudu ücret ve masrafların tediyesine kadar ve alacağı nisbetinde yedinde hapsedilir.

Avukat, mukavele ile kararlaştırılan veya hâkim tarafından takdir olunan ücretinden dolayı kendi mesaisi neticesinde müvekkilin muhafaza veya ıktisab eylediği emval üzerinden diğer alacaklılara karşı rüçhan hakkını haizdir. Rüçhan hakkı, vekâletnamenin tanzimi tarihinde sıra alır.

Lâyihanın mükteseb hakların muhafazasına ve yeni kanunun tatbik mevkiine geçtiği sıralarda bazı hükümlerin ıcrası için bir ıstıgal devresi kabulüne dair olan muvakkat hükümleri de aynen şöyledir:

1 — Kanunu mahsuslarında yazılı mü-lâzimet müddetlerini ikmal etmiş olanlar yeni kanunda yazılı şeraiti haiz oldukları takdirde baroya kayıtlı ve kabul edilebilir.

2 — Bu kanunun neşri tarihinde mü-lâzime başlamış olanlar, geri kalan müddeti yeni hükümlere göre tamamlar.

İKTİSADİ MESELELER

Beynelmîl çikolata günü

Belçikadaki beynelmîl çikolatacılar ofisi, şehrimizdeki çikolatacılara yazdığı bir mektupta, beynelmîl çikolatacılar ofisine girmelerini arzu ettiğini bildirmektedir. Çikolatacılar ofisinin teşekkülündeki maksad, devletlerin, varidat mambaları ararken, çikolatadan fazla miktarda vergi ve resim almalarını temin etmek, ve bütün dünyada çikolata sarfiyatını arttırmak için çalışmaktır.

Beynelmîl çikolatacılar ofisinin maksatlarından biri de, bütün dünyada kabul edilecek olan çikolata gününün sulh günü olarak kabul etmektir. O gün herkes çikolata yiyecek, fakir çocuklara çikolata dağılacaktır. Acaba çikolata fabrikatörlerinin iddiasına göre, çikolata yemek, ve fakir çocuklara çikolata dağıtmak suretile, insanda sulh arzuları artar mı? Acaba Çin - Japon muharebeleri, İspanya dahilî muharebeleri başlama-dan evvel, beynelmîl çikolatacılar ofisi bu memleketlere sandık sandık çikolata göndermiş olsaydı, oralarda kan gövdeyi götürmüyecek miydi?

dıktan sonra hâkim muavinliği imtihan-na kabul olunurlar.

3 — Kanunun tatbikatında Medresetül-kuzat ve Nüvab mektebi mezunları hukuk mezunu sayılırlar.

4 — Bu kanunun meriyete girmesinden önce avukatlık ruhsatnamesi istihâl etmiş olanlardan 460 sayılı kanunla zeyil ve tadillerine göre avukatlığa mâni bir hall bulunmayanların barodaki kayıtları bu kanun hükümleri dairesinde yenilenir.

Vilâyet ve kazalardaki adliye encümen veya heyetleri tarafından verilen karar üzerine avukatlık ruhsatnamesi almış olup-ta baro teşekkül etmeyen yerlerde avukatlık etmekte olanlar o yerin bağı bulunduğ baroya kaydedilir.

5 — Bu kanunun neşri tarihinden itibaren dava vekillliği ruhsatnamesiyle 708 sayılı kanunun beşinci maddesine istinad eden avukatlık ruhsatnamesi verilemez. (Hükûmetin 3 üncü muvakkat maddesi).

6 — a) Bu kanunun meriyete girdiği tarihte dava vekâleti ruhsatnamesini haiz olanlar beş avukat bulunmayan yerlerde ıcray vekâlet edebilirler.

Dava vekilleri birinci fıkrada yazılı yerlerde avukatlara aid hak ve vazifeleri o yerde bulunan en yüksek dereceli hâkimin nezaret ve mürakabesi altında istimal ve ifa ederler. 84 üncü maddede yazılı disiplin cezaları şikâyet mebnî veya resen veya mahallî müddeumumillerin talebi üzerine bu hâkim tarafından tatbik olunur. Bunlardan işten veya meslekten çıkarma cezalarına tebliğ tarihinden on beş gün içinde alâkalı dava vekili veya müddeumumili tarafından muntaka barosuna disiplin meclisine ıtiraz olunabilir. İtiraz hakkında tedkikler evrak üzerinde yapılır.

Alâkadar dava vekilinin müdafaası alınmadıkça disiplin cezası verilemez. İtiraz üzerine verilen karar kati olup aleyhine hiç bir mercele müracaat olunamaz.

b) Bu maddenin a fıkrasında gösterilen yerlerin adliye encümen veya heyetleri o yerlerde vekâlet yapmak istiyen dava vekillerinin bir listesini tanzim ederek Adliye vekâletine gönderirler.

Listeye kaydı ıcrâ edilmeyenler keyfiyetin tebliğ tarihinden on beş gün içinde Adliye vekâletine müracaat hakkını haizdirler.

Adliye vekâletinin vereceği karar kati-dir.

Bu fıkrâ hükmü nakil veya yeniden kayıtlı talepleri hakkında da caridir. (Hükûmetin 4 üncü muvakkat maddesi).

7 — Bu kanunun 122 nci maddesinde yazılı adli müzaheret bürolarının tesisine esas olan avukat adedinin tayininde o yerde mevcut dava vekilleri de hesaba katılır.

Adli müzaheret bürosu kurulamayan yerlerde 23 üncü maddenin evrak tanzimine ve resmî dairelerdeki işleri takibe dair olan hükümleri bu büronun tesisine kadar tatbik olunmaz.

8 — Baro meclislerinin bu kanuna göre teşkiline ve 130 uncu maddede yazılı ücret tarifelerinin tesbitine kadar 460 sayılı kanunla zeyil ve tadillerinin bu husustaki hükümleri ceryan eder.

9 — Bu kanunun meriyetinden önce yapılan ücret mukaveleleri akdedildikleri tarihteki hükümlere tâbidir.

10 — Bu kanunun beşinci maddesi hükümlerinin tatbiki üç sene tehir edilebilir.

11 — 460 sayılı kanunla zeyil ve tadillerine göre teşekkül etmiş olan baroların bütün hak ve vecibeleri bu kanun meriyete girdikten sonra teşekkül edecek barolara intikal eder.

12 — Bu kanun 1/XI/1938 tarihinden itibaren meridir.

13 — Bu kanunun hükümlerini ıcraya Adliye Vekili memurdur.

Kanun Bilgileri

Borçların sukutu

Geçen yazımızda borçların teşekkülünü ele almış ve borçların nasıl âkidlerden veya haksız fiillerden veya ahârın zararına mal ıktisabından veya kanundan doğduklarını izah etmişitik. Bugün de borçların sukutundan, yani ortadan kalkmasından bahsedeceğiz.

Kaideten bir borç alacaklının hakkını alması düşer. Esasında borç bir şeyin verilmesi, bir şeyin yapılması, veya bir şeyin yapılmaması şeklinde tecelli ettiğine göre borçlu borcunu tediyet veya ifa ederse borç mevcudiyetini kaybeder. Ancak tediyet veya ifadan başka hallerde de borçların sukut ettiği vâkidir.

1 — Kanunda tecdid tabir edilen ve eski bir borcun ortaya yeni bir borç çıkması yüzünden sukut etmesi halidir ki böyle bir vaziyet için hem alacaklının hem de borçlunun muvafakati ve rızası lâzımdır. Ahmed Mehmede şu kadar zaman içinde bir bina inşa etmeği taahhüd etse, fakat bu taahhüdünü yerine getiremeyeceğini anlayıp Mehmede giderek: «Gel şu işten vazgeç birader, sana binanı başkası yapsın. Sözümde durmadığım için zaman zaman ödemek üzere al sana üç yüz liralık bir sened veriyorum» dese ve alacaklı Mehmed de bu teklifi kabul etse Ahmedin bina inşası borcu ortaya üç yüz liralık nakid yeni bir borç çıkması sebebiyle, yani tecdid dolayısıyla, sukut etmiş olur.

Her halde eski borç ile yeni borç arasında bir ayrılık olmalıdır ki tecdid vaki olmuş olsun. Meselâ mevcut bir borç için yeni bir sened veya kefaletname imza etmek hiç bir vakit tecdid olmaz.

2 — Borç takas suretile dahi ıskat edilebilir. Bugün haricî ticaret işlerinde devletlerin bile kullandığı takas usulü basit bir söyleyişle ödeme demektir. Birbirine karşılıklı borçları olan iki taraf borçları para veya aynı neviden bir şey ise birbirine hiç bir şey ödemedi takas yapıp borçlarını eda etmiş olurlar ve binnetice borçları sakit olur.

3 — Borç bazan alacaklı ve borçlu sıfatlarının bir şahıs üzerinde birleşmesi ile de sakit olur. Meselâ amcasının yegâne varisi olan bir kimse amcasına hayatında bin lira borcu olsa ve bu borcunu amcasına ödemedi evvel amcası vefat edip bütün miras borçlu kimseye kalsa ve borçlu da amcasının mirasını kayıtsız ve şartsız kabul etse bu vaziyete göre amcasının bütün alacaklarını ve borçlarını mirası kabul sebebiyle yüklenmiş sayılacağı için borçlunun şahsında bin liradan dolayı hem alacaklı, hem borçlu sıfatları birleşmiş olur ki artık borçlu için bin lirayı ödemek imkânı kalmaz ve borç ta sukut etmiş olur.

Diğer sukut sebeplerine, izahına gelecek hafta devam edeceğiz.

Avukat Emced Ağış

KANSIZLIK

Nörastenî, zayıf ve Chlorose

benizsizlik için yegâne deva kanlı ihya eden En muhtâtip etibba tarafından tertip edilmiştir.

SIROP DESCHIENS, PARIS

Beyoğlunun EN GÜZEL BAĞÇESİ
NOVOTNİ
MÜKEMMEL MÜZİK
Zengin program
İTİNALI SERVİS

ÇİÇEK . MEYVA . SEBZE . KÜMES

Çiçekçilik

Güzel kokulu tatlı ve hoş renklil çiçeklerden şebboyar nasıl yetiştirilir?

Bahçelerimizde oda ve salonlarımızda bulundurulmasını ehemmiyetle tavsiye etmek istediğimiz şebboyar, çiçeklerin, cidden, en mükemmeldir. Kokuları güzel, çiçeklerinin renkleri pek hoştur. Senenin, hemen bütün mevsimlerinde yetiştirilmesinde kabiliyetli çiçeklerdendir.



Biz, şebboyarları dört büyük gruba takسیم ederiz:

I — Yaz şebboyu, II — Kasım şebboyu, III — Kış şebboyu, VI — Daimi kalan ve ağaç şebboyu.

Bu gruplara dahil olan şebboyar evsafı hariciye, renk ve şekillerine nazaran birbirlerine çok benzerler; yalnız renkleri başka başkadır.

En çok yetiştirilen şebboyar yaz şebboyarlarıdır. Bunların beyaz, kırmızı, pembe, al, sarı, açık veya koyu menekşe ebrulü renkte çiçekler açan başlıca 8 - 9 nevi vardır. Bunlardan en güzel olanları:

1 — İngiliz şebboyu: Girofle d' ete Anglais.

2 — Dresden yediveren şebboyu: Bemoutan de Dresd.

3 — Erfurt yediveren: Bemoutan d' Erfurte.

4 — Parlak yapraklı Kiris şebboyu: Kiris a familie lisse.

Bu yediveren şebboyarın çiçekleri uzun müddet üzerlerinde kalırlar.

1 — Yaz şebboyarının bütün nevileri açık havada, yani bahçelerde temmuz, ağustos aylarında dikilirler.

Kanunusani ve şubat aylarında ise cammekânların içerisine ekilmesi lazımdır. Bu saydığımız yaz şebboy nevilerinin evvelki ikisi aynı senenin mayıs ve nisan aylarında, son ikisi ise daha sonraları çiçek açarlar; fideleri de bir sene yaşarlar.

2 — Kasım şebboyarları; bunun pek fazla nevileri yoktur, yalnız bütün nevilerinin renklerini havi çiçekler açar.

Mevsim itibarile, kasım şebboyarının bahçevanlar içinde pek büyük ehemmiyeti vardır ve kasım şebboyarları ekildikten bir sene sonra çiçek açarlar. Ağustos, eylül aylarında ekilen tohumlar ise ertesi senenin aynı ayında çiçek açarlar.

3 — Kış şebboyu; bu şebboyar boyaları itibarile diğerlerine nazaran daha kısa olursa da çiçekleri büyük, renkleri gayet parlaktır. Bunun tohumu ağustos başlangıcında ekilir, şubattan itibaren mayıs nihayetine kadar çiçek açarlar. Bunların da 6 - muhtelif nevileri vardır. Muhtelif renkte irl çiçekler açarlar.

4 — Ağaç şebboyu; açık havada, bahçelerde bir çok seneler, hararet vesoğuğa mukavemet ederek yaşarlar. Boylu ve manzarası ufak bir ağaca benzediğinden ağaç şebboyu ismi verilmiştir. Yetiştirilmesi tipki diğer şebboyar gibidir. Bu şebboyarları bahçelerin duvar diplerine tercihan dikmek daha muvafıktır.

Kış şebboyarından bir nevi de, tatlı parlak altın sarısı renginde çiçek açarlar ve çok güzel kokarlar. Yalnız kış şebboyarları, ekseriyetle yalnız çiçek açarlar.

Bundan başka koyu karanfile benzer,

kokusu güzel şebboyarla Mahun şebboyu denilen nevileri yalnız olmakla beraber pek nefis, hoş koktuklarından pek makbuldürler.

Bunların, temmuz, ağustosta tohumları ekilir ve ilkbaharda çiçek açarlar, 30 - 35 santim kadar boyanırlar. Bütün bu şebboyarları saksılarda da yetiştirmek kabildir. Ancak, saksılara konacak toprağın terkipli şöyle olmalıdır:

Bir araba adi tarla toprağı.

Yarım araba eski çürümüş inek gübresi.

Yarım araba tatlı su (dere kumu) bir mikdas da kömür tozu. Bunların heyeti umumiyesini güzelce karıştırmalı ve şebboyarları bu toprağa dikmelidir.

Şebboyar şu tarzda yetiştirilir: Şebboyar tohumları yetiştirilir. Ancak tohumlardan yetiştirilen şebboyar ekseriyetle yalnız olurlar. Şebboy tohumları da bu yalnız çiçeklerden alınır, zira katmerli çiçeklerden tohum alınmaz. Bunun için şebboy tarlalarında bir mikdar yalnız çiçek bulundurmamak lazımdır.

Şebboy tohumlarını kalbrudan geçirilmiş, elenmiş toprakla doldurulan tahta kasalara ekmeli ve bu kasaları serin ve gölgeli yerlerde muhafaza etmelidir.

Tohumların mümkün mertebe seyrek ekilmesine dikkat etmek ister. Tohumlar ekildikten sonra sulanmalıdır. Tohumlar intaş edip te 4 - 5 yaprak olunca fideleri başka saksılara veya tavalarla şaşırtmak lazımdır. Fidler dikilirden kökler üzerindeki toprağın beraber dikilmesi şarttır. Fidler dikildikten sonra bolca sulamalı.

Şebboy fidelerini fazla rüzgâr ve yağmurlardan muhafaza etmek lazımdır. Bunun için de duvar altlarında 1,5 metre irtifanda hususi çardaklar yapmalı, bunların altlarına saksıları koymalıdır. Böyle yapıldığı takdirde şebboyar şubattan ilkbahar sonuna kadar hepsi, güzel çiçek açarlar. Şebboy fidelerini nisanda saksılardan çıkarmalı, çiçeklerle birlikte bahçeye dikmelidir.

Kış şebboyarını fazla sulamak istemez, fazla rutubetten müteessir olurlar. Şebboyarlar arasında arız olan puseronlara karşı sabun ve tütün suyunun püskürtülmesini tavsiye ederiz.

Ziraat sahifemiz

Okuyucularımız her hafta bu sütunlarda ziraate ait müteaddit yazılar ve mütehasşımıza soru-dukları meselelerin cevaplarını bulacaklardır.

Okuyucularımızdan ricamız:

On, on beş sual sorarak, zarf içerisinde bir de pul leffederek mektupla cevap istiyen okuyucularımıza, tahriren cevap vermek imkânı haricinde olduğu gibi, gazetemiz marifetile de sorulacak ziraî meselelerin, azami 2-3 den fazla olmasına dikkat edilmesini rica ederiz.

Gazetemizde intişar eden ziraat yazılarının iktibas ve kitap, risale şeklinde neşri hakkı mahfuzdur.

Tavşanlar

Ankara tavşanları tüylerinden ne şekilde istifade edilir?



Ada tavşanlarının tüylerinden istifade etmek usulleri pek eskidir. Avrupada ince dokuma sanayinde, bilhassa ev dokuma işlerinde, hususî olarak, tavşan tüylerinden azami bir şekilde istifade edilmektedir.

Resmimizde görüldüğü gibi, bir çok kıymetli eşyalar, bu yünlerden, bu tüylerden yapılmaktadır. O kadar ki, tavşan tüylerinden, bilhassa Ankara tavşanları tüylerinden dokuma sanayinde pek çok istifade edilmektedir. Dokumacılığa en ziyade temettü bırakan bu şube, Ankara tavşanı tüylerine medyundur.

Ankara tavşanları tüylerinden yapılan eldivenler, yelekler, süveterler, fanilalar, kışık kadın bluzları, şapkalar, boyunbağları, seyahat battaniyeleri cidden pek makbuldür.

Binaenaleyh, Ankara tavşan tüylerinin bu kadar kıymetli olmasına göre, Ankara tavşanlarının memleketimizde yetiştirilmesi, teksiri bu bakımdan da çok mühimdir. Bunların tüyleriyle, kendi ihtiyacımızı teminden başka, harice de, çok kıymetli dokunmuş eşyalar ihraç edeceğimiz tabiidir.

Avrupada olduğu gibi, memleketimizde de, Ankara tavşan tüyleri, Merinos yünü kadar kıymetlidir. Binaenaleyh, memleketimizde hususî olarak tavşan yetiştirilmesi, bunların tüylerinden, derilerinden azami bir şekilde istifade edilmesi milli ve ekonomikal bir iş olarak telâkki ve kabul edilmesi lâzımgeldiğini bu münasebetle bir daha izah etmek isteriz.

Hangi yaştaki tavşan tüyleri makbuldür?

Ankara tavşan tüylerinin en makbulü 3 - 4 yaşına gelmiş tavşanlardan alınır. O yaştaki tavşanlardan azami bir şekilde tüy alınıp, ondan sonra tüylerin keyfiyet ve kemiyeti azalmağa, fenalaşmağa başlar.

Binaenaleyh, tüylerinden istifade maksadile yetiştirilecek Ankara tavşanlarını dört yaşına kadar besleyip ondan sonra damızlıktan çıkarmalıdır.

Ankara tavşanlarının tüy hasılatları itibarile de kıymetli, iktisadî hayvanlar olduğuna şu misalimizle de izah edebiliriz:

Bir Ankara tavşamından her kırkma, yolmada takriben 75 - 80 gram kadar tüy almak kabildir. Şu halde bir Ankara tavşamından senede 250 - 350 gram tüy almak mümkündür. Bugün Avrupada bilhassa Amerika, Ankara tavşan tüylerinin kilosunu, bizim paramızla 18 - 25 liraya satılmaktadır.

Buna göre: Bir Ankara tavşamının senevi verdiği, bıraktığı tüy hasılatı 4 - 4,5 lirayı bulur, yavrulardan edilen istifade de gene başkadır.

Ada tavşanları tüylerinin uzunluk de-

OKUYUCULARIMIZIN SORGULARINA CEVAPLAR

Çelik ve daldırmalar ne vakit ve hangi çiçeklerden yapılır, soğanlı çiçeklerin soğanları hangi toprağa dikilirler

Bektaş, B. Raşid Öner: I — Çiçekler; tohumları, çelik veya daldırmalarile üretilir. Meselâ: Ömürleri, yaşama müddetleri bir seneden fazla olan alelümüm çiçeklerin çeliklemleri yapılır. Çelik ile yetiştirilen çiçeklerin bir çoğunun fennî bir şekilde yetiştirilmesi için, camekânlar lazımdır. Maamafih sıcak, havadar, ziyadar odalarda veya camlı kasalarda da çeliklemler yapılabilir. Camekânı olmayan yerlerde, meselâ: Gül, ortanca, karanfil, sardunya gibi çiçeklerin bir çoğu ile hanmeli, kamelya, ful, kartopu gibi çiçeklerin tahta sandıklar içerisinde çeliklemleri yapılır.

Çeliklerin, ekseriyetle, kasımda, yani sonbahara doğru yapılması daha muvafıktır. Her çiğün çeliklemleri az çok birbirine benzer.

Yukarıda istmlerini saydığımız çiçeklerin bazı daldırmaları da yapılabilir. Daldırma ekseriyetle güceyr halinde bulunan uzun ömürlü çiçeklere tatbik olunur.

Çelik ve daldırmaların kumsal funda toprağında yapılması daha muvafıktır.

Daldırmalar; bir senelik dalların toprağa yatırılıp daldırılması ve yahut dallarına tenekle huni vazetmekle olur. Toprağa yatırılacak veya huni içindeki toprağa daldırılacak dalın köklendirilecek olan noktasının, çakı ile, bir kaç noktadan, yalnız kabul üzerinde kerti, yara yapılması köklenmeği kolaylaştırmak için, faydalıdır.

Çeliklemler ilkbaharda yapılabilir. Çelik daldırmaların nasıl yapıldığını diğer bir yazımızla, zamanında izah edeceğiz.

II — Soğanlı çiçeklerin, soğanlarının dikilecekleri toprak yumuşak, kumsal, siyillili olması lazımdır.

Soğanlı çiçeklerin soğanlarının dikilmesi muhtelif mevsimlerde olabilir.

Soğuğa mütehammil olan nevelerde, teşrinievvel ve sanide, soğanlar yere dikilirler. Meselâ: Safran, ada soğanı, zerrin - nergis -, lüle, sümbül, kar çiçeği gibi soğanlı çiçekler bu kabildendir.

Sonbaharda çiçek açan bir takımları da vardır ki, yaprakları kurur kurumaz hemen yeniden dikmek icab eder. Güz safranı, niçurcu Meryem - sıklâmen, acı çiğdem, Colchique ilh gibi yumrulu çiçekler bu kabildendir.

Sark lilesi: Renoncule, şakayiki Numan - Anemone gibiler de sonbaharda dikilirler.

Memleketimizin soğuğu sert çok ratib yerlerinde soğanları ilkbaharda, yani şubat ile mart aylarında yerlerine dikilirler.

Tubéreuse zambaklar, kuzgun kılıcı gibiler soğuğa dayanamadıklarından ilkbaharda dikilir.

Soğanlı çiçeklerin bazıları da bir çok seneler yerlerde kalabilirler, hattâ bu se-

recesile kıymetlenirler. Ankara tavşanları arasında 20 - 25 santim uzunluğunda ince ipek gibi tüy veren hayvanlar pek çoktur.

İnce dokuma sanayinde bu tüylerin kıymeti pek yüksektir. Bundan dolayı yabancı memleketlerde Ankara tavşanı yetiştirmek milli bir vazife haline almış ve her fakir, orta halli çiçi ailesi arasında ada tavşanı ve bilhassa Ankara tavşanı yetiştirmek âdet olmuştur.

Tavşan tüylerinin nasıl yolundugunu veya kıldığını, bunların bidayette ne gibi muameleye tâbi tutulması lâzımgeldiğini ikinci bir yazımızla izah edeceğiz.

kilde daha mükemmel bir tarzda inkişaf ederler.

III — Çiçekçiliğe aid istediğiniz şekilde Türkçe intişar etmiş kitab yoktur. Almanca, İngilizce, Fransızca lisanslarında yazılmış mükemmel klâsik kitaplar vardır. Almanca salon çiçekçiliği hakkında yazılmış aşağıda adresini yazdığımız kitabı tavsiye edebiliriz.

Praktische Blumenzucht und blumenpflege im zimmer. G. Verlag trowitz C. Sohn Berlin

Sakız ve yasemin dalları, yaprakları üzerindeki beyaz lekeler

İzmir, B. Hüsnü Vamık: Zarfın içine koyduğunuz sakız ve yasemin yaprakları, dalları üzerinde görülen beyaz noktalar, köşnillerin kendilerini ihtiva eden kabukları altındaki halidir.

Bunlara karşı kullandığımız bildirdiğiniz kanakillâdan maada yüzde bir buçuk nisbetinde arab sabunu, yüzde 2 - 3 nisbetinde tütün suyunu karıştırarak istimal etmeniz muvafık olur.

Bu söyledığımız ilâçları çiçeklerin, nebatın bütün aksamına pulverizatörle, veya Flit tulumbasile jikser, üçer gün fasıllarla, 3 - 4 defa pulverize etmeniz lâzımdır.

Bu ilâci, şimdi istimal edebildiğiniz gibi, ilkbaharda, nebatlara, çiçeklere su yürümezdence yapmanız daha muvafıktır. Bu takdirden ilâcın terkiibinin daha kuvvetli olması icab eder.

AKŞAM

Abone ücretleri

	Türkiye	Ecnebi
SENELİK	1400 kuruş	2700 kuruş
6 AYLIK	750	1450
3 AYLIK	400	800
1 AYLIK	150	—

Posta ittifadına dahil olmyan ecnebi memleketler: Seneligi 3600, altı aylığı 1900, üç aylığı 1000 kuruştur.

Adres tebdili için yirmi beş kuruşluk pul göndermek lazımdır.

Rebiülâhır 26 — Ruzukasım 51
S. İsmak Cöney Üçle İkinci Akşam 1. s. 1.

E. 6,25 8,43 4,31 8,32 12,00 2,03
Va. 2,10 4,28 12,16 16,17 19,45 21,48

İdarehane: Babıâli civarı
Acımsuluk So.
No. 13

Yeni telefon numaralarımız

Gazetemizin telefon numaralarında değişiklik olduğu için yeni numaraları okuyucularımızın dikkatine arz ediyoruz:

Başmuharrir	20565
Yazı işleri	20765
İdare, ilan ve abone	20681
Akşam matbaası (Müdür)	20497

Para Yüzünden...

Aşk ve macera romanı

Nakleden: (Vâ-Nû)

Tefrika No. 14

Gözlerini dolduran yaşlar, artık etrafı görmesine mâni oluyordu. Kendi kendine mırıldandı:

— Hayatın aşk sahifesinde durmak isteriz!..

Başını pencereye dayadı. Camın soğukluğu alnına temas etti. İnledi:

— Pertev!.. Benim Pertevim!

Uzaktan, erkeğin hayali kayboluyor gibiydi. O da sanki, bu cümleyi duymuş gibi biran durup arkasına baktı.

Dışarda rüzgâr şiddetle esiyordu. Ağaçlar sallanarak âdeta fırtına sesleri çıkartıyordu.

Suzan:

«— Benim sevgili Pertevim! - diye tekrarlardı.»

Delikanlı artık dönemece yaklaşyordu. Neredeyse görünmüyordu. Koruluğun arkasında büsbütün silindikten sonra genç kız odanın ortasına geldi. Acı acı, hıçkırık hıçkırık ağlamağa başladı.

Pertev evine yaklaşıp yaklaşmaz pencerede kendisini bekliyen annesini gördü. Kadın, camın arkasında,

yüzünün beyaz aydınlığı ve saçlarının ışıltı sarılığı ile güneş parçası gibi parlıyordu. Güzel vücudunu, gözlerinin renginde yeşil bir robdöşambr sarıyordu.

O kadar ince, o kadar zarif, o kadar vakur ve sakindi ki, delikanlı onu üzmemek için yüzünün ızdırablı ışımlarını düzeltmeğe çalıştı.

Ne diye bu güzel gözleri endişeyle dolduracaktı? Ne diye bu tatlı tebessüm eden dudaklara hüznün verecekti?

Kalbinin üzüntülerini yenerek sahite bir neşyle:

— Vay Nonoşum! Sen böyle erkenden mi kalktın? Ne de güzelsin!

Kadın oğluna yaklaştı. Zarif ellerini delikanlının omuzuna koyarak müşfik ve müdekkik bir nazarla onu süzdü.

— Sesinin ahenginde bir üzüntü hissediyorum... Gözlerin?.. Onlar da biraz neşesiz! - dedi.

Yanyana, âdeta kardeş gibi duruyorlardı. Delikanlı, lâalettayın cevap verdi:

— Senin gözlerinse ferah ve aydın-

lık... Sesin de öyle berrak ki... Suzanın sesine benziyor.

— Bu ne iltifat, paşam!

Delikanlı başını çevirdi. Gözlerini kapadı. İztırabını annesinin sezmekten korkuyordu. Sevgilisiniinkine benzeyen bu sesi bir müddet dinlemek, kendini Suzanın yanında sanmak istiyordu. Bunun bir hayal olduğunu ve az sürecesini pek âlâ biliyordu. Fakat bürâc olgun avâdurucu, tatlı bir şeydi bu...

Birdenbire Bedia hanım sordu:

— Lütüf bey nasıl?

— Kurtuldu... Tehlikeyi atlattı.

— Yüzde yüz mü?

— Evet... Zaten dün de haber vermemiş miydin?

Kadın filhakika haber almıştı. Fakat her şeyi rağmen devam eden endişesini belli etmemek için lâkayd bir sesle tekrar sormak ihtiyacını duymuştu.

«— Oh!.. Çok şükür, kurtuldu!» diye düşündü.

Lütüf beyi sokak ortasında kanlar içinde gördüğündenberi, ne endişeler, ne ızdırablar geçirmişti. Şimdi ise, gene eskisi gibi bu erkeğin üzerinde müessir olabilecek, onun vasıtasile servete erişecekti. Bir kumarbazın yeşil çuha üzerine son parasını fırlatması gibi, o da bütün talihini bu zengin adamdan bekliyordu. Neyse attığı zar lehine dönmüştü.

Pertev, dalgın dalgın pencereden bakarken, o da, konuşmuş bir kitabın yapraklarını çevirirken, bütün maziye süratle gözlerinin önünden geçiriyordu.

On altı yaşında evlenmiş ve yirmi yaşında dul kalmıştı. Kocasından tevarüs ettiği oldukça mühim servet sayesinde bir çok senelerini zevk ve safa içinde geçirdi. Hem genç, hem güzel, hem zengin ve müstakil olmak pek tatlı bir şeydi!

Sonra birdenbire, bir sabah, bu rüya gibi hayatın hazinelerle uyandı: İhmal ve yanlış hareketler neticesi, paralar suyunu çekmiş...

Bu feci hakikat üzerine, son dört senesini, hayat mücadelesinin çirkin ve acı tezahürleriyle çarpışarak geçirdi!.. Paraya ihtiyacı var... Her çareye başvuruyor... Borç alıyor; yüksek faizle senedler imzalamaktan çekinmiyor... Bütün kuvvetile ve her şeye rağmen yaşayış tarzını sarsmamak için mücadele ediyor... Yaşlanan bir kadının buruşuklarını nasıl makiyajlarla gizlerse, o da, ızdırablarını tebessüm içinde saklıyor...

Kendinden başka hiç kimse bu facianın içyüzünü bilmiyor! Çünkü o nefisinden emin: Güzel, cazibeli! Böyle silâhlarla her müşkülü yenebilir!.. Kendisine gizli teklifler vukubuldu, pazarlıklar oldu... Fakat o, ilkönce oğlunun mevcudiyetini düşündüğü

için kendini düşürücü hareketler yapmağa bir türlü razı olmamıştı... Razi olmadı ama, eninde sonunda olacak... Çünkü fıkarahtan son derece korkuyor... Zengin olmak istiyor ve olacak... Gene eskisi gibi etrafa hased ve gıbtalar saçmanın zevkini tatacak... Ölüm kadar acı saydığı para sıkıntısını çekerek hayatının son günlerine ulaşmak istemiyor!.. Mezellel köründe yaşamaktansa, beynine bir kurşun sıkmak daha hayırlı...

Günün birinde Taksimde senelerdenberi kira ile oturduğu lüks apartmanını artık parasını veremeyecek hale geldiği için köydeki bu köşke taşındı. Yeni girdiği bu evle beraber, önünde yeni bir ümid ışığı parladı: Lütüf bey onu seviyor... Bu, pek zengin bir adam... Bir kaç yüz bin lirası olduğunu herkes tasdik ediyor! Muvazeneli ve sakın bir kafayla hesapladı:

Hayatının son kozu, işte, önüne çıktı... Azami istifade etmeli...

Yok, artık bu sefer tereddüd etmeyecek... Emeline varmak için, her şeyi, her şeyi yapacak!..

Bu «her şey» sözünün ne mânalara geldiğini biliyor: Haftalarca kurnazlıklar düşünecek; planlar kuracak; Lütüf beyi elde etmek için her türlü fetretanlığa başvuracak!..

(Arkası var)

Eski ve yeni İstanbul İki Hayırsız adanın garib hikâyesi

**Yassı adayı kendine malikâne yapmak isteyen
İngiliz sefiri dünya kadar para sarfetmişti**

Bugün de iki Hayırsız adadan - Yassı ve Sivri adalardan bahsedebiliriz.

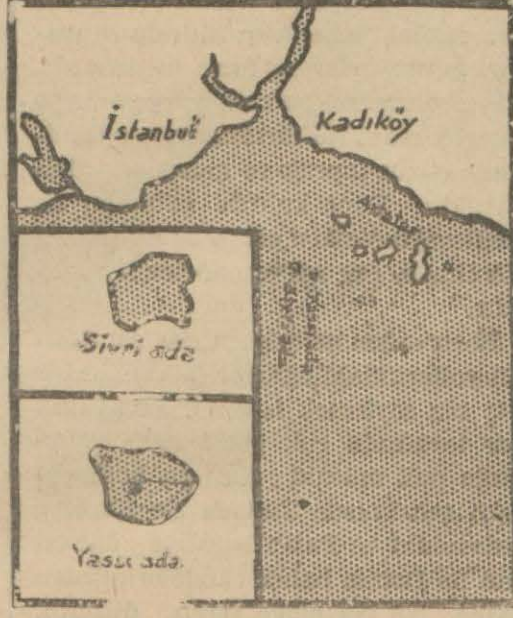
Hristiyanlığın intişarından beri, fanî hayattan elini eteğini çeken ve ahirete dair hayalata dalmak isteyen münevverler, buralarını gözden kaçırmamışlardır. Onun için her iki adada da daha ilk zamanlardan beri bir takım kliseler, manastırcıklar, çilehaneler yapılmıştı. Aynı zamanda, Sivri ada, Bizans zamanında yetimhanesiyle de meşhurdur. Aynı adada İstanbul kadirgahların yaklaştığını haber veren bir de işaret feneri vardı.

Fakat Hayırsız adaların asıl şöhreti, ölüm cezasına yakın ağır hapse mahkûm olanların buralardaki kaya kovuklarına atılmalarıydı. Ekserisi yabancı ırktan olan haşin ve kaba askerler nöbetçilik ederler, mahkûmların hayatı bunlara tevdi edilirdi. Kaya deliklerinden içeriye yiyeceklerini de atarlardı.

Sekizinci Kostantin zamanında, İmparatorluk ailesiyle sıhriyeti olan Bazil Bardas ile Bulgar Prusien müthiş bir ihtilâfa düşmüşlerdi. Bunlar, aralarında düello etmeğe kalktılar. Halbuki Bizans klisesi düelloyu dine muhalif bir hareket sayıyordu. Memleketin ananesi de bunu kabul etmiyordu. Teke tek çarpışmak ancak barbarlara has âdetlerden add edilirdi.

İkisi de yüksek devlet adamları olan muhasımlar bu teşebbüslerinden dolayı İmparator tarafından cezalandırıldılar. Zalimce bir istihza olarak, rakiplerden Bazil Sivri adaya, Bulgar Prusien de Yassıya sürüldü. Mağaraları da karşı karşıya olduğu için birbirlerinin ne yaptığını görüyorlardı. Yegâne tesellileri: «Rakibim benden daha iyi vaziyette değil!» diye inşirah bulmaktı.

Bir gün Bazil, mahpesinden kaçmağa kalkışmıştı. Esasen İmparator aleyhinde de atılmış tutmuştu. Bu sebeple iki gözü oydu. Fakat rakibi olan Bulgarın da mukadderatı mütenazır



Sivri ve Yassı adaların hem İstanbulla nazaran, hem de ayrı ayrı vaziyetlerini gösteren harita

olsun diye ona da aynı ceza reva görüldü. Amma herif kurnaz çıktı. Atık davranarak, Havsaların almiyaçağı bir şekilde mahpesinden kaçtı, gitti. İznini belli etmedi.

Bu Hayırsız adaların tarihteki bir rolü de zaman zaman korsanlara, eşkıyaya barınak teşkil etmeleridir. Fakat şüphesiz ki en mühim vakalardan biri, 1412 de (yani Timur - Yıldırım muharebesini takip eden Ta-vaifi Mülûk esnasında) şehzade Musa Çelebinin Bizans donanmasıyla, Yassı ada önlerinde çarpışması ve mağlûp olmasıdır. İmparatorun piçi Manuelin kumandasındaki donanma beklenilmedik bir zafer kazanınca, bu Manuel mükâfat göreceğini beklerken, kışkırtılma uğradı ve evlâdlarıyla beraber müebbed hapse mahkûm edildi.

İşte bu Hayırsız adalar, aynı zamanda da bu derece uğursuzdur... Meşrutiyette meşhur İstanbul köpeklerinin de buraya sürülerek dünyayı aleyhimize kıskırtacak şekilde can verdikleri de hatırlardır. Belki buraların yegâne mesud hâdisesi, bir

Türk filimine dekor teşkil etmesidir. Yassı adanın bir garib macerası da, on dokuzuncu asır ortalarında, İngiliz sefiri olan Sir Henry Bulwerin burada kendine hususi bir ikametgâh yaptırmaya kalkmasıdır.

Hayli orijinal bir zat olan bu sefir, tam bir inzivaya çekilmek arzu ettiği için, oradaki manastır harabesinin üzerine, şato biçimi ve zevksiz mimaride iki koskoca bina, iskele ve bahçe yaptırmıştır.

Seksen doksan sene evvelki İstanbulluların fevkalâde hayretini celbeden ve dedikodulara sebebiyet veren bu binalar, kısa bir zaman içinde semada yükseldi. Burası sözde yarı çiflik, yarı sayfiye olacaktı. Bu tasavvur uğrunda dünyanın parası sarfedilmişti. Herkes:

— Madem ki sefir burada oturmak istiyor, niçin alelade küçük bir evceğiz yapmadı da bu kadar külfete kalktı? - diyordu.

Nihayet, muazzam tesisat 1854 de nihayet buldu. Sefir, oraya geçti. Lâkin pek kısa bir zaman içinde de bıkmılık baş gösterdi. Esasen Sir Henry Bulwer İstanbuldan ayrılmaya mecbur oldu ve çok geçmeden öldü. Adadaki garib malikâne de, o zamandan sonra metrük kaldı. Teferruat halinde yapılan binaların daha son taşı konmadan viranlık baş gösterdi. Bahçeyi sırganlar, böğürtlenler kapladı. Şatoyu, yarasa ve diğer gece kuşları ikametkâh yaptı.

Şimdi Yassı adanın garb nihayetinde Sir Henry Bulwerin yaptırdığı küçük limanla şatonun yanındaki manastırın eski klisesinin temelleri hâlâ görülmektedir. Adanın tamamıyla Sivri adaya nazır kısmında da ufak tefek harabeler vardır ki bunlar da mahpusların muhafızlarına aid binalarmış. Burada geçen asrın sonlarına kadar bir de kule varmış. Lâkin, içinde hazine gizli olduğu sanılarak yıkıldığını Schlumberger haber veriyor.

Yürük Çelebi

Yazan: Sermed Muhtar Alus

Tefrika No. 100

NANEMOLLA

Nanemolla o âna kadar şimdiki gibi yıkılmamıştı, dadıcığı ona en büyük kalb kuvveti, derd ortağı, yardımcı idi. Çocukluğunda gösterdiği analık, şefkat, saçını süpürge ediş te başka...

En azablı ve dar vakitlerinde ona sığınmış, ondan imdad ummuştu. Her gün, her saat başı dönen, beli ağrıyan, bacakları sızlayan o biçare kadın onun karşısında en gençlerden daha dinç, en sağlamlardan daha sıhhatte bir ruh kuvvetiyle onu oyalamış, zorluklara dayanmak, yaşamak kudretini vermişti.

Kapıda beklemekte ne fayda?... Dönüp nereye gidecek? Nereye sığınacak; nerede yatacak?

İrfan, bir vakitler Tuğrakeşin duvardan aşarak içeri girip çıktığını hatırlıyabili.

Aşağı doğru, sokak boyunca yürüdü. Müşür Saffet paşaya satılmayan bahçe kısmının yıkık duvarından bir hırsız gibi içeri atladı.

Çocukluğunda, boğazında kat kat tülbind, arkasında fanilâlar üstüne pamuklu hırka, dizinde yün battaniye, soğuk girmesin diye kenarları bezle yapılmış pencereden seyrettiği, karlı günlerde üstüne karlar konan büyük fıstık ağacı...

Az ilerisinde, (bahar müjdecileri geldi) diye evi sevindiren çaylakların, etrafında öte öte uçtukları, tepedeki dalına yuva yaptıkları öbür fıstık ağacı...

(Yaprakları tersine çevrili, beyazları görünüyör; hava poyrazdan esiyor... Bak şimdi yeşillendiler, bu tarafa döndüler; lodos...) deyip duran kâhyaya kadın İnyet hanıma rasatanelik eden kavak ağacı...

Bunların üçü de, toprak üstünde, gömülmemiş bir cesed gibi yatıyor. Yalnız gövdeleri kalmış; dalları budanmış.

Ot basmış yollarda öbek öbek lâvantınlar, lâvanta çiçekleri. Köklerinden sökülmüşler, götüreceklerini götürmüşler; yarısı duruyor. Belki daha gelecekler, onları da taşıyacaklar...

(Telle kuşatsan da zaptolunmaz. Üstünden, aralıklardan kaçıyorlar; tarhlardaki çiçekleri, yaprakları bozarlar) diye eve tavuk sokmayan babacığının, ona günlük yumurta tedariki için yaptırdığı ve ağır ağıza doldurduğu büyük kümes. yerinde yok... Parçala-yıp götürmüşler; tahta kırıkları yerlerde.

(İstanbul içinde inek beslenmez. Ne de olsa ahır eve yakın olur; taaf-fünden durulmaz) diyip dururken, gene buna halis süt temin edilemek için kurduğu, içine de Kırmıdan cins iki inek getirttiği ahırın kapısı, pencere çerçeveleri ve camları da aşırılmış.

Bunlar İrfanın gözüne iliyor, fakat farkında değil.

Harem bahçesine, hamamın külhan kapısına kadar gelmişti... Ayakları yürüyememeğe başladı. Güçlkle biraz daha gitti. Taş merdivenin alt basamağına oturdu.

Koskadaki Abdülmennan paşa bahçesi ve konağı ona o kadar korkunç geliyordu ki...

Zaptiyede ilk düştüğü o mahzen gibi, rütubetten yamyas, fareler, karafatmalar, akrepler dolu höceden; sonra çıkarıldığı, tozlu topraklı, pire, tahtakurusu, tatarcık yuvası odadan; «Pesendire» deki daraş, karanlık kamaradan, Akâdaki dört duvarı taş, fırın gibi yanan evden bu kadar ürpememişti.

Dönüp gerisin geri kaçmak!...

Nereye, kime gidecek?... Kimi var? Zincirkranı dinlemeyişine, bekleyip onunla beraber dönmediğine bin kere pişmandı... Sanki ne oluyordu?... Ne diye böyle koştu?

Hayır, kabil değil; içeriye ayak atamıyacak...

Avucu, her zamankinden geneye daha fazla yapışık, düşünüyor.

Nerede kalabilirim?... Bu gece, yarın gece, öbür gece?... Hocapaşa, Sirkeci otellerinden birinde mi? Gelirken vapura para vermediği için, 60, 70 kuruş boğazına yemiş, yanında on meci diye kadar var.

Bir kaç gün idare eder, sonrası?

düzdiği, dış kapının mandalı kabilinden bile kimsesi yok... Başkalarını düşünüyordu:

Kâhyaya kadın İnyet hanım... İnsan niyetsizin büyüğü; tuz ekmek haininin başı. Ona iltica edecek kadar sütsüz mü bu?

Kanlıcalı Şahende hanım?... Seneler var, onları bir defa bile yoklamamıştı. Çocukluk arkadaşı, kardeşi gibi sevdiği Fahriyi bir defa bile aramamıştı. Tuğrakeş, hokkabaz Sabri ve bir sürü dalkavuklarla gezip dolaştığı zamanlarda Fahriye bir kere Sirkeci'de, bir kere de Beyoğlu'nda raslamış, görmemezlikten gelmişti. O da bunu farketmiş olacaktı ki bir defa daha tesadüflerinde, daha evvel o baş çevirmişti.

Hangi yüzle gidecek onlara?

Geni çocukluk arkadaşı Galibler... Babası, memuriyetle taşralarda dolaşan bir adamdı. Galib, mektebde olduğu için büyük annesinin yanındaydı.

Növbet hanım o zamanlar bile almış beşini aşkındı. Hâlâ sağ mıdır ki?... Galib de kimbilir nerededir?

İrfan babasının ölümünde bile bu kadar yalnız kalmamış olduğunu o dakika anladı.

Merdivenin üst basamağına, sanki bir mezar taşıymış gibi, başını koydu ve hüüngür hüüngür ağladı:

— Dadıcığım, dadıcığım, ben şimdiki öksüz kaldım!...

Bunun sonu yok. Orada daha ne kadar duracak?... Yüreğinde bir kuvvet sezd:

— Dadıcığının son nefesini verdiği odada ruhuna bir Fatiha yollıyayım! Basamakları koşarak çıktı.

Kapı kapalı... Cenazeyi götürdükten sonra bahçe kapısını da çekmişler, evin iç kapısını açık bırakırlar mı? Anahtarları alan olacak elbette; belki de mahalle imamındadır.

İrfan, mandalı kaldırıp çıktı sokağa... Çocuklar gene çelik çomak oynundalar... Deminki o 14, 15 yaşlarındaki irice çocuğu çağırır:

— Bana mahalle imamının evini göster kardeşim!...

Beş kuruş verdi.

— Şunu da harca!

Vakit hayli gecikmişti. Beş on dakika sonra akşam ezanı okunacak.

İmam efendi, sarığı arkaya itmiş, üst perdede:

— Aptest almak üzere idim. Ne var, işar buyur!

Biraz dinledikten sonra, demez mi ki:

— Mukaddema canibi şeriaten müteveffayı mezkûr Abdülmennan paşanın emlak ve emvaline bir vasıl mansub tayin kılınageldiği, ve işbu emri ehemme de mahreç mevalilerinden, Havası refia naibi Edirnevi Mehmed Kasım efendi hazretlerinin nasb ve tayin kılındığı malumdur. Acuzei mezkûre vefat edince...

İrfan, şiddetle sözünü kesti:

— Ağzını topla efendi, acuze değildir o... Bu yıkılmış vezir hanımının en sadık bir rûknü, beni büyüten, bana analık eden, beş vakit namazında, dindar, muhterem bir kadındı...

İmam, derhal aşağıdan aldı:

— Hay hay, ona şek ve şüphemiz yok. Makamı cennet olsun, Allah tak-siratını affetsin!...

İrfan, bu sözde de kızdı:

— Onun taksiratı da yoktur. Melek gibi bir kadındı.

Artık coşmuştu; imamın yakasına yapıştı:

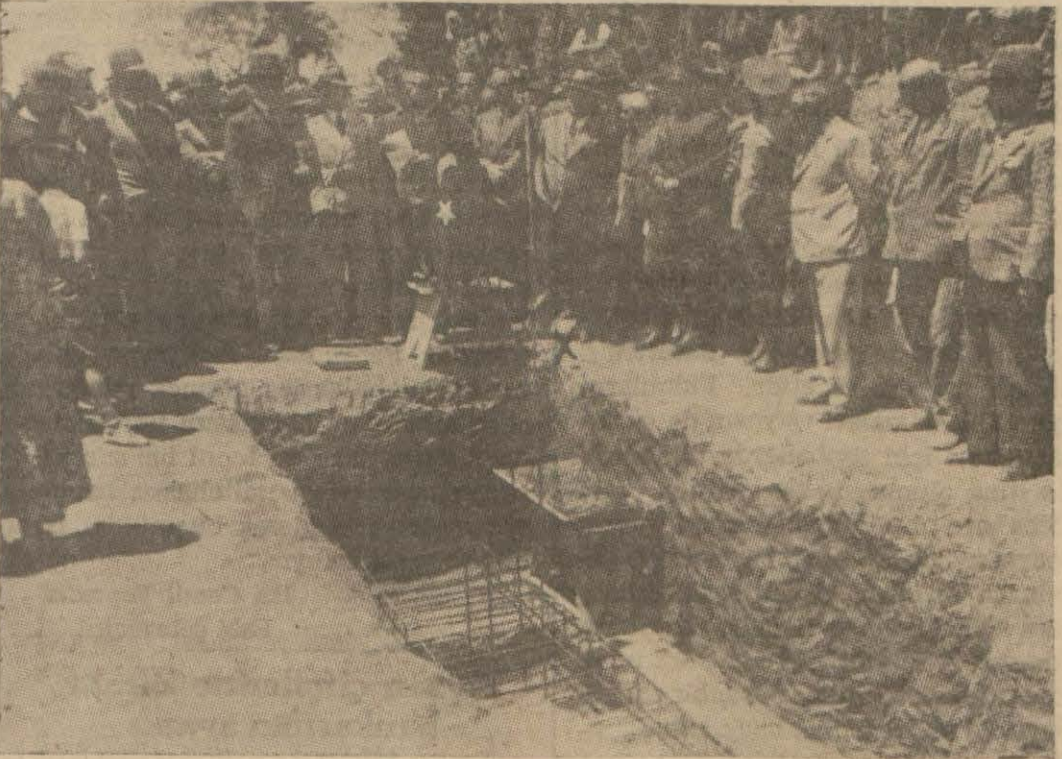
— Hoca, kısa kes. Ben, buraların sahibi Abdülmennan paşanın oğluyum... Ben seni tanımam, ama sen beni çoktan görmüş ve öğrenmiş-sindir... Akâ...den bugün geldim. Köçeklikten mahbeyinci olma bir namussuzun yüzünden ölümlerden kurtuldum... O devir geçti artık. Kalkat dalaverelerile, ceb dolduracağım diye bu işe parmak atmış Edirne çingeneleri pek yakında cezalarını bulacaklar!...

İmam efendi yere yayılıvermişti. Sükûta...

— Benim başka yerim, yurdum yok; baba ocağıma geldim. Seccade kadar yeri olanlar gene dava etsinler, burası benim... Açtır bakalım burayı! Çilingir mi bulacaksınız, ne yapacak-sın van eirevim içeriyel.

Trabzonda yeni lise binasının temeli atıldı

Lise, doğuda Kemalizmin modern ve muazzam bir irfan âbidesi olacak



Yeni lisenin temeli atılırken (X işaretli zat umumî müfettiş B. Tahsin Uzer)

Trabzon (Akşam) — Yeni lise binasının temel atma merasimi üçüncü umum müfettiş B. Tahsin Uzer, bütün memurin ve halkın iştirakile parlak bir şekilde yapılmıştır. Temel atma töreninde umum müfettişlik kütür müşaviri, vali ve B. Tahsin Uzer tarafından birer hitabe irad edildik-

miştir. Yeni yapılacak olan lise binası bütün sıhhi şeraiti haiz, 75 er talebeyi içine alacak büyüklükte 24 ders-hanesi, üç laboratuvarı, iki kütüphane-si, bir metre murabbaında bir jim-nastik sahası, konferans salonu ile iki öğretmen odası, yatakhaneleri, banyo odaları, asrı mutfak tesisatı velhasıl kemalizmin doğuda yarattığı mo-

Kurnaz satıcı!

Tenekenin dörtte birini zeytinyağı mütebakisini su dolduruyormuş

Emniyet müdürlüğü sabıkâlılardan İsmail isminde birini yakalamıştır. İsmailin yakalanmasına sebep, bazı saf esnafı ve bilhassa lokantacıları dolandırmasıdır. İsmail, boş bir gaz tenekesinin dörtte üçünü su doldurmakta, üzerine de bir mikdar zeytinyağı koymaktadır. Zeytinyağı, bittabi daima üst tarafta duracağı için İsmail zeytinyağı satmak üzere baş vurduğu esnafı, birer parça nümünelik götürerek ucuz fiate satmakta, parasını alıp geçip gitmektedir.

Tenekte ile ucuz ve iyi zeytinyağ aldığı zehabına kapılan saf lokantacı bir iki şişelik kadar yağ aldıktan sonra üst tarafının Terkos suyundan ibaret olduğunu görünce doğru polise baş vurmaktadır.

Bu şekilde birçok müracaatlar karşısında kalan zabıta, nihayet bu açık-göz sabıkalıyı yakalamış ve bütün işlediği suçları da itiraf ettirmiştir. İsmail, bugün adliyyeye verilecektir.

Bir hırsız 37 gün hapse mahkûm oldu

Küçükpazar civarında Alfons adında birinin dükkânından demir âletleri çalarak kaçarken yakalanan Mehmed adında biri dün adliyyeye teslim edilmiştir.

Sultanahmed üçüncü sulh ceza mahkemesinde yapılan muhakeme neticesinde Mehmedin suçu sabit olduğundan otuz yedi gün hapse mah-

Yüksek bina yarışı

Şikagoda biri yüz on, biri yüz yirmi beş katlı iki bina yapılıyor

Yirmi yedi katlı kilise, yirmi beş katlı pazar ve Şikagoda akşam piyasası

Şikagoda bitirmek üzere olan çok yüksek bir yapının önünde durduk. Bu, Newyorkta gördüğüm dünyanın en yüksek binası, 108 katlı Empire State binasından da daha yüksek olacağı benziyordu. Bana Şikagoyu gezdiren arkadaşım:

— Çok yüksek bir bina olacak galiba... dedim, o güldü:

— Amerikada Newyorkla Şikago arasında müthiş bir rekabet vardır. Bu yüksek bina yapmak yarışdır. Son zamanlarda Newyork, dört tane R. C. A. binası, 108 katlı Empire State binası, daha yüzden fazla katlı bir çok binayla birinciliği kazanmıştır. Fakat bu yarışta Şikago da boş durmuyor ya... Şimdi Şikagolular Newyorktaki 108 katlı dünyanın en yüksek binasından da daha yüksek bir bina yapmaya başladılar. Bu senenin sonlarında bu bina bitecek ve dünyanın en yüksek binası Şikagoda olacaktır. Binayı yapmakta olan mimarlar heyetinin en son projesine nazaran bu «binalar dev» i 125 katlı olacaktır.

Şimdi dünyanın en yüksek binası 108 katlıdır. Yeni bina 125 katlı olacağına nazaran bugünkü Empire State'dan 17 kat daha fazla yüksek olacaktır. Yeraltında binanın 19 katı daha olacaktır. Bu 19 kattan dokuzu yeraltı şimendifer istasyonlarına tahsis edilecektir. Binanın üstü dünyanın en güzel çiçekleri ile dolu bir yaz bahçesi haline sokulacaktır. Henüz binanın isminin ne olacağı kararlaştırılmamıştır. Maamafih bina için gazetelerin ve tanınmış muharrirlerin teklif ettikleri bazı isimler vardır. Bunlar «Şikago Babili», «Binalar Devi», «Göğe doğru» gibi isimlerdir.

Temel nasıl yapılır?

Önümdeki yapıya bakarken aklıma geldi acaba bu 125 katlı binanın temellerini nasıl yapıyorlardı. Yanımdakine sordum:

— Amerikadaki Gratsyel denilen yüksek binaların temellerinin yapılışı çok dikkate şayandır. Bir kere temel sert kaya bulununciya kadar kazılır. Kaya bulunduktan sonra temelin duvarları oyulan taşın içinde örülür. Temele bol miktarda eritilmiş kurşun dökülür. Bu suretle gördüğümüz 100 den fazla katlı binaların temelleri yeraltında kayalarla pismiş olur. Amerikadaki Gratsyel temelleri mimarî noktaî nazarından birer şaheserdir. Büyük yapının biraz ötesinde bir binaya daha başlanıyordu. Bu da Newyorktaki Empire Etate'dan büyük olacaktı. Fakat bu yalnız 110 katlı olarak yapılacaktı.

Siyah bayrak

İlerledik, biraz ötede büyük bir kalabalık gözümüze çarptı. Bir binanın yanındaki direğe polis siyah bir bayrak çekiyordu. Yanımdaki zat bu bayrağa baktı:

— Bir nakil vasıtası kazası olmuş ve bir kişi ölmüş... dedi.

Merakla sordum:

— Nereden anladınız?

— Siyah bayraktan. Amerikada Atlantanda ve Şikagoda insanların ölümüyle neticelenen nakil vasıtası kazası olduğu zaman, kaza yerine siyah bayrak çekilir... Eğer bir kişi ölmüş ise bir siyah bayrak, iki kişi ölmüşse iki bayrak, ikiden fazla ölü varsa üç bayrak çekilir.

27 katlı sipsivri kuleli bir binanın önünde durduk. Yanımdaki zat bu 27 katlı binayı göstererek sordu:

— Bu bina nedir bilir misiniz?.. Kilise... Evet 27 katlı kilise... Kuleleri de haric... Eski dünya sakinleri yeryüzünün en büyük en eski kilisesi olarak «Sen Piyer» i bilirler. Halbuki «Şikago Temple» dünyanın en büyük kilisesidir.

25 katlı pazar

Mişigan gölü kenarına inmiştik. Bu sefer 25 katlı ışıklar arasında muaz-



Şikago'dan bir görünüş



25 katlı Şikago pazarının gece görünüşü



Şikago'da 27 katlı kilise

zam bir bina gözümüze ilişti.

Rehberim izahat verdi:

— Bu da dünyanın en büyük pazarı...

25 katlı pazar... Gece gündüz açıktır. Bir dakika bile içinde müşteri eksik olmaz.

Bu muazzam pazara girdik. Burada en ziyade tuhafıma giden şey üçüncü kattaki balıkçılar dafnesi oldu. Burası bir takım havuzlara ayrılmıştı. Mişigan gölünden, nehirlerden ve denizden yakalanan balıklar bu havuzlarda canlı olarak yaşıyorlardı. İstedığınız balıkları canlı olarak size içinde soğuk hava bulunan mikadan kutularda teslim ediyorlar. Balığı, istakozu, istediğiniz deniz hayvanını canlı canlı evinize götürebiliyorsunuz.

Binanın katları gayet genişti. Burada elektrikle kendi kendine yürüyen merdivenlere benziyen bir şey dikkatime çarptı. Salonların her tarafında döşeme, elektrikle kendi kendine boydan boya yürüyor. Bu yürüyen döşemeye bastınız mı? Sanki tramvaya binmiş gibi tek adım atmadan bütün katı dolaşabiliyorsunuz. Zaten böyle kolaylıklar olmasa 25 katlı Şikago pa-

zarını 5 - 6 saatte dolaşmanıza da imkân yoktur.

Pazardan çıktığımız zaman akşam olmuştu. Bütün havuzlarda elektrikler yanmıştı.

Her şehrin bir büyük caddesi ve en kalabalık bir meydanı vardır. Şikagounun da en büyük en kalabalık caddeleri State Avenü ile Mişigan bulvarıdır.

Akşam piyasası

İş saati bittiği için bütün çalışanlar, genç kızlar, genç kadınlar, delikanlılar, yaşlılar sokaklara dökülmüştü. Caddelerde ancak omuz omuza yürümek kabildi.

Parisin satıcı kızları sık giyinmekle meşhurdur. Meşhur Paris midinetlerinin zarafetine hayran olanlar gelirsinler de Şikagodaki satıcı kızları, satıcı kadınları görürsünüz. Bir mağazanın 11 inci katında eldiven satan genç kıızı sokakta görünce hayret edersiniz? Acaba sinema artisti midir? Yoksa Amerikada sık sık yapılan zarafet müsabakası kraliçelerinden biri midir? Bir güzelliğin kraliçesi midir? Bir türlü kestiremezsiniz.

State Avenüdeki gayet iri Kanada atlarına binmiş, son derece yakışıklı polisler bir aşağı bir yukarı dolaşırken geniş kaldırımlarda da piyasa başlar. Newyorkta olduğu gibi burada da sokaklarda her güzel, her genç kadının ağzında birer sigara tüter...

Arada bir bir kaç sokak ötede patlıyan tabanca seslerine kimse aldırış etmez. Çünkü Şikagoda Gangsterlerin temizlenmeleri işine devam edilmektedir. Böyle tabanca sesleri işitilmesi olağan şeylerdendir.

Şikagoda pek dikkatime çarpan şeylerden biri de burada bir kaç tane Beethoven cemiyeti olmasıdır.

Hele bir sokakta aynen bu meşhur sanatkarın evi haline sokulmuş. Beethovenın alçıdan bir heykeli yapılmış. Hayatında giydiği elbiselerin hemen hemen aynı yaptırılarak üzerine giydirilmiş. Elinde bir şemsiye, saçlar dağınık, ceplerde notalar, evinin kapısından çıkarken canlandırılmış.

Hikmet Feridun Es

Sivas ilkokullarının sergileri

Sivas (Akşam) — Sivas ve civarı okullarında talebenin yaptıkları elişleri ve resimler, ders sonu münasebetiyle okullarda sergiler halinde halka gösterilmektedir. Talebenin bu hususta gösterdikleri muvaffakiyetler, göğüslerimizi iftiharla kabartacak bir mükemmeliyettedir.

İzmir vilâyet bütçesi tasdik edildi

İzmir (Akşam) — Vilâyet bütçesi, Vekiller heyetince tasdik edilmiş olarak vilâyete gelmiştir. Büyük işlerin tahsisatı aynen kabul edilmiştir. Muh-telif yol, hastane ve saire binalarının inşasına derhal başlanacaktır. Bu yıl, İzmir vilâyetinin imar yılı sayılacak derecede büyük işler başarıla-

Sokaktaki ağaçlarımız

Ağaç dikme işine daha fazla ehemmiyet vermeliyiz

Bir kaç ay evvel Taksim ile Harbiye arasındaki geniş caddenin ortasına ve mevcut ağaçların yanlarına bir takım ufak ağaçlar dikildi. Bundan yirmi beş sene evvel bu gördüğümüz yerlere kumlar dökülerek kanapeler koydurmuşum. Şehrimizin her semtinde bahçeler, parklar bulunmadığından halkımız ba husus çocuklarımız oradaki ağaçların altında oturuyor, geziniyorlar ve hava alıyorlardı. İki üç sene evvel bu kanapeler yavaş yavaş yok oldu. Kaldırımların her tamirinde çıkan toprak ve molozlarla dolduruldu. Bana kalırsa çalılıklar ile örtüleceğine eskisi gibi düzletilip kum dökülmeli. Sık sık kanapeler konmalıdır.

Hazır sırası gelmişken size şehrimizin yollarındaki ağaçlar hakkında bir kaç söz söylemek isterim. Kolaylıkla her tarafında çok güzel ağaç yetişmeğe pek müsaid olan şu koskocaman şehrimizde Taksim ile Harbiye arasındaki ve Fatih belediye dairesi önü ile Dolma bahçe caddelerimizden başka bol bol gölge veren, düzgün, eksiksiz, bir sıra muntazam yetişmiş ağaçlı hiç bir caddemiz yoktur. Evvelce sokaklarımıza dikilmiş olan ağaçlardan bir çoğu bakımsızlıktan kurumuşlar, kurumayıp ta kurtulanların bir kısmı da vaktile çok geniş olmaları sokaklarımızın daracık yaya kaldırımlarına dikilmiş bulunmalarından dolayı en yüksek apartmanların bile önlerini güneş ve hava almayacak bir surette kapattıklarından bugün bu ağaçlar da âdetâ odun keser gibi budanılıyor ve yavaş yavaş kuruyorlar. Şişli, Maçka taraflarındaki sokaklara bir göz atınız. Eskisi gibi sık sık değil ötede beride biçimsiz tektük bir kaç ağaca daha doğrusu yaya kaldırımlarına sokulmuş odun kütüklerine tesadüf edersiniz. Hele Şişlideki geniş caddenin bir ucundan öbür ucuna kadar hiç bir ağaç göremezsiniz.

Sokak ve meydanlarda yetişen ağaçlar bulunduğu şehir, kasabaya zinet ve güzellik, yazın sıcak zamanlarda serinlik, gölgelik verdiğini ve halkın sıhhatine de pek çok faydası dokunduğunu hepimiz pek âlâ bilir ve takdir ederiz.

Ben bugün size uzun uzadıya ağaçların faydasından, ağaç sevgisinden, ağaç koruma duygusundan bahsetmek istemiyorum. Ancak kendi nefsim ağaç, yeşilliği, alelûmum bahçe, ormanları âdetâ taparcasına pek çok sevdiğimden şehrimizin içinde ve dışındaki ağaçların seneden seneye azaldığını görünce çok üzüldüyorum.

Biz her nasılsa eskidenberi sokak ağaçlarımıza lüzumu kadar ehemmiyet vermeyiz. Başka memleketlerde belediyeler şehrin içindeki, etrafındaki ağaçlara âdetâ bir çocuk bakar gibi bakar. Her sene müktedir bahçıvanlar marifetle yeniden yüzlerce çeşid çeşid ağaçlar diker, hastalanan ağaçları hattâ yirmi otuz senelik olsun toprağıle yerinden çıkarıp şehir haricindeki fidanlıklarında tedavi eder ve sonra gene şehrin münasib yerlerine yerleştirir. Biraz kurumuş ve yahud biçimsiz bir şekil almış bir ağacı bir gün bile yerinde bırakmaz, söker, atar, yerine büyüğe başka ağaç diker. O memleketlerde ağaç dikmek, yetiştirmek işi ilmi ve fennî bir surettedir. Meselâ mevsim gözetilir. Fidanların iyice kök salmaları ve yazın da az sulanmaları için sonbaharda dikilmesi ıttına olunur. Bizde olduğu gibi ilkbahara bırakılmaz. Hattâ nisan, mayıs aylarında ağaç bayramları yapılmaz. Yirmi metreden aşağı sokaklara ağaç dikilmez. Hele ömrü az olan Akasya, Aylando gibi ağaçlara zerre kadar kıymet verilmez. Hiç bir zaman boyu iki metreden ve bilek kalınlığından aşağı ince, cılız fidanlar intihab edilmez.

Ağaç dikilecek yerler de evvelce güzelce araştırılır. Usulü dairesinde hazırlanır. Yani toprağın içinde ve etrafında taş ve kaya parçaları bulunmaz. Kirizme edilmemiş yerlerdeki toprak lâakal bir metre derinlik ve genişlikte kazılır. Sulak arazide açılan çukurların diplerine süzgeç vazifesi yapmak için çakıl taş konulur. Fidan toprağıle yerleştirilince üzerine

kuru toprak ve gübre ve lüzumuna göre de kimyevi gübreler dökülür ve ince köklerin ve filizlerin kırılmaması için de toprak tokmak veya sair ağır bir şeyle döğülmez. Yalnız hafifçe ayakla bastırılıp bir kaç kova su ile yerleştirilir ve fidanın kalınlığından aşağı olmamak üzere birer kazık ile bağlanır. İcabında çok soğuk ve sıcaklardan muhafaza olunmak için de fidan kazık ile birlikte otlar ve saman çöpleriyle sarılır. Nihayet etrafına bir buçuk metre yüksekliğinde demir çember geçirilir ve kök tarafına da ileride moloz ve saire ile kapanmaması için yarım metre kutrunda demir ıskaralar konulur. Şayed ağaç caddenin ortasında olmayıp ta geniş yaya kaldırımına dikilecekse çini veya çimento tefrisatı kökten lâakal bir metre uzakta bulundurulur. Hattâ bazı defa yaya kaldırımın bir kısmına çimento veya çini konulmuş boydan boya ağaçlar dikilir. Toprak bolca kumla örtülür. Bu suretle yağmur suları ağaçların köklerine iyice işileceği gibi yirmi otuz sene sonra ağaçlar kalınlığında çini ve çimentolar köstek yuvası gibi yükselmezler.

Ağaç dikilince büyümesi tabiatın lütufkâr yardımına bırakılmaz. Hava biraz ısınınca hattâ yağmur yağmış olsa bile haftada iki defa su verilmeğe başlar. Hattâ Avrupanın büyük şehirlerinde otuz, kırk senelik ağaçlara bile sıcak zamanlarda bolca su verilir. Fidan büyümeğe başlayınca yalnız tepelerindeki sürgünler bırakılarak yan tarafta çıkan filizler mütemadiyen ayıklanır ve biraz eğrilirse hemen düzeltilir ve kısmen kuruyunca geri kalan senelerde yavaş yavaş büyümesi beklenilmiyerek hemen yerinden sökülür atılır. Ertesi sene yenisi konulur. Bazı büyük şehirlerde ise bir sene de beklenilmez. Büyüğe fiçılarda toprak içinde bulundurdıkları fidanları dikerler ve ağaç araları derhal doldurulur. Bundan yirmi beş sene evvel Gülhane parkile Fatihte ve Taksimde şehremaneti bahçıvanbaşısı M. Deroir marifetle ilmi bir şekilde diktiğimiz ve fennî bir surette baktırdığımız ağaçların kâffesi tuttu, yetişti. Bir tanesi bile kurumadı.

Doğrusunu söylemek lâzımgelirse biz bugün bile ağaç dikmesine ve bakımına lüzumu derecesinde ehemmiyet vermiyoruz. Meselâ sonbahar yerine ilkbaharda hattâ nisan da bile ağaç dikmeye çalışırız. Ucuzluklarına tama ederek ince, cılız fidanlar ve bahusus şehrimizde çok güzel yetişen çınar, kestane, ihlâmur, çam ağaçları yerine adalarda, Kadıköyünde hattâ Beyoğlunda bile ömrü az, manzarası çirkin olan akasya, aylando gibi ağaçlar bulup dikeriz.

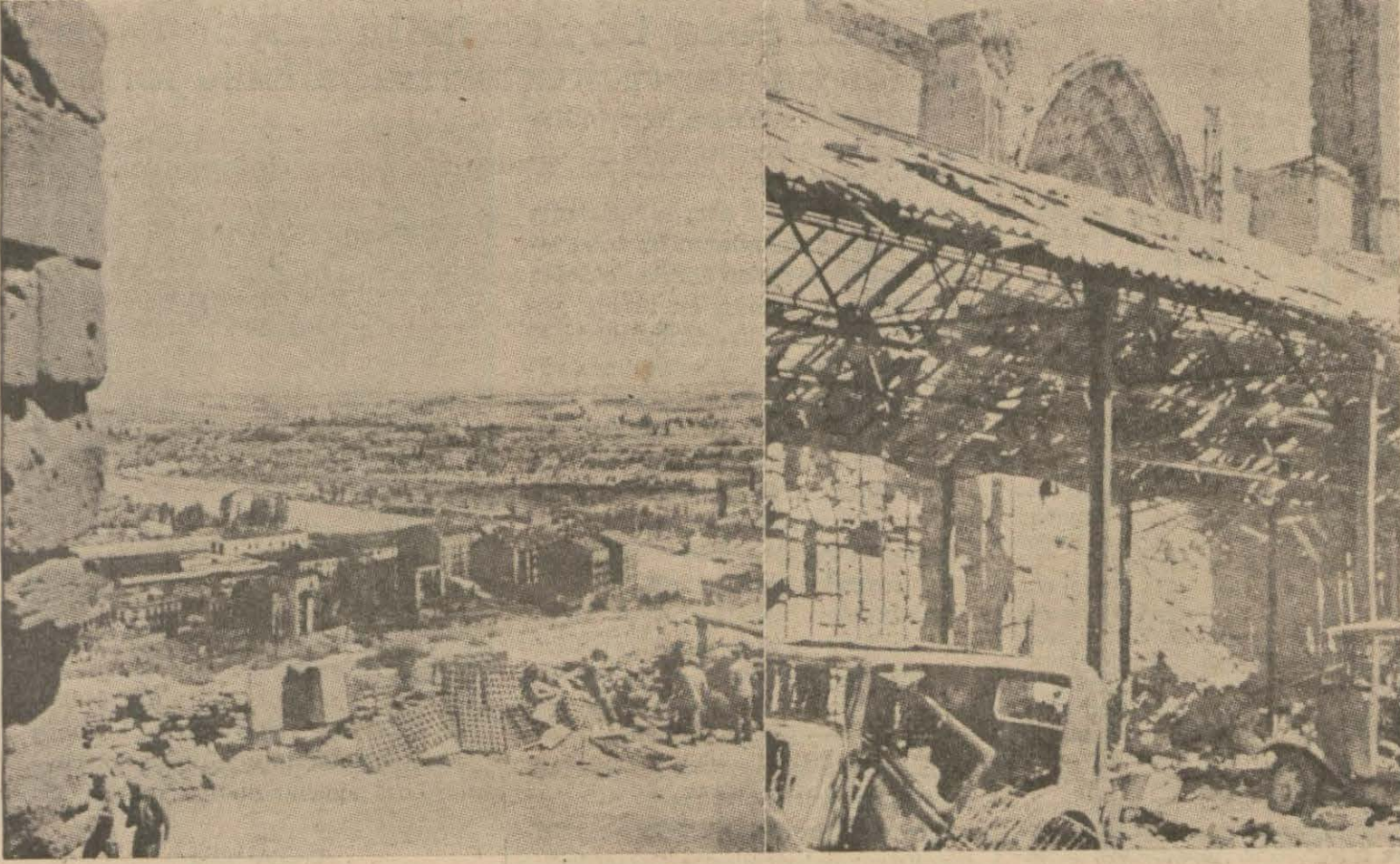
Caddelerin genişliğini ve yaya kaldırımların darlığını nazarı itibare almaz. Dikilen ağaçlar kurursa senelerce yerinde bırakırız. Yenisini dikmek zahmetinde bulunmayız. Hele ağaç budama işini mütehasss bahçıvanlara değil ekseriya tanzifat amelesine bırakırız. Ömründe fennî bir surette ağaç budamasını bilmiyen bu zavallı adamlar her eline geçirdiği ağacı odun keser gibi keserler. Güzelim yetişmiş ağaçları bir kütük haline sokarlar. Şehrimizde muntazam, güzel ağaçlı bulvarlar görmek istersek ağaç dikmesini, bakmasını ilmi şekilde lâiykile bilir ve fennî bir surette çalışır, müktedir mütehasss bahçıvanlar tedarik ederek bu mühim işi onlara bırakmalıyız.

Dr. Cemil Topuzlu
Eski şehrimini

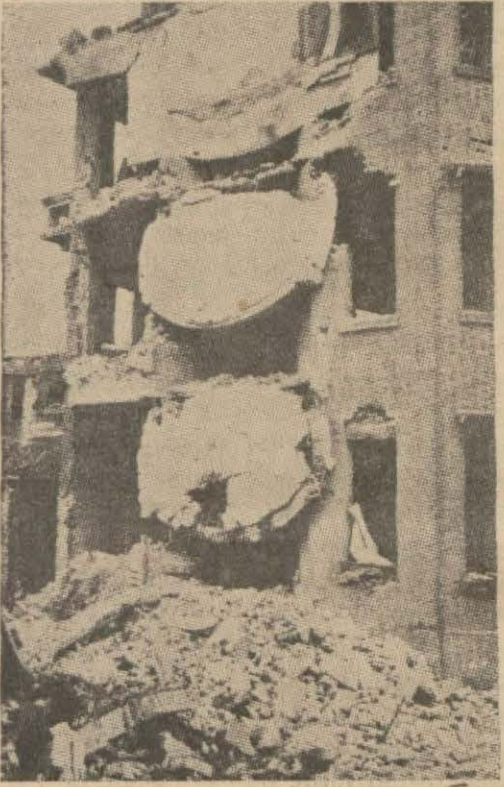
Kozan çiğçilerine Ziraat bankasının avansı

Kozan (Akşam) — Ziraat bankası bölgemiz çiğçilerine 23 bin lira yardımda bulundu. Ziraat bankası Kozan ajans memuru bay Mustafanın gayret ve himmetiyle bölgemiz çiğçilerine 22 bin kışır lira yardımda bulunulmuştur. Bu yılki yardım geçen senelere nazaran bir misil artmıştır. Umumi mahsulâtın bolluğu dolayısıyla çiğçilerimiz borçlarını gününde ödiyeceklerini kuvvetle umduklarından sevinç içindedirler.

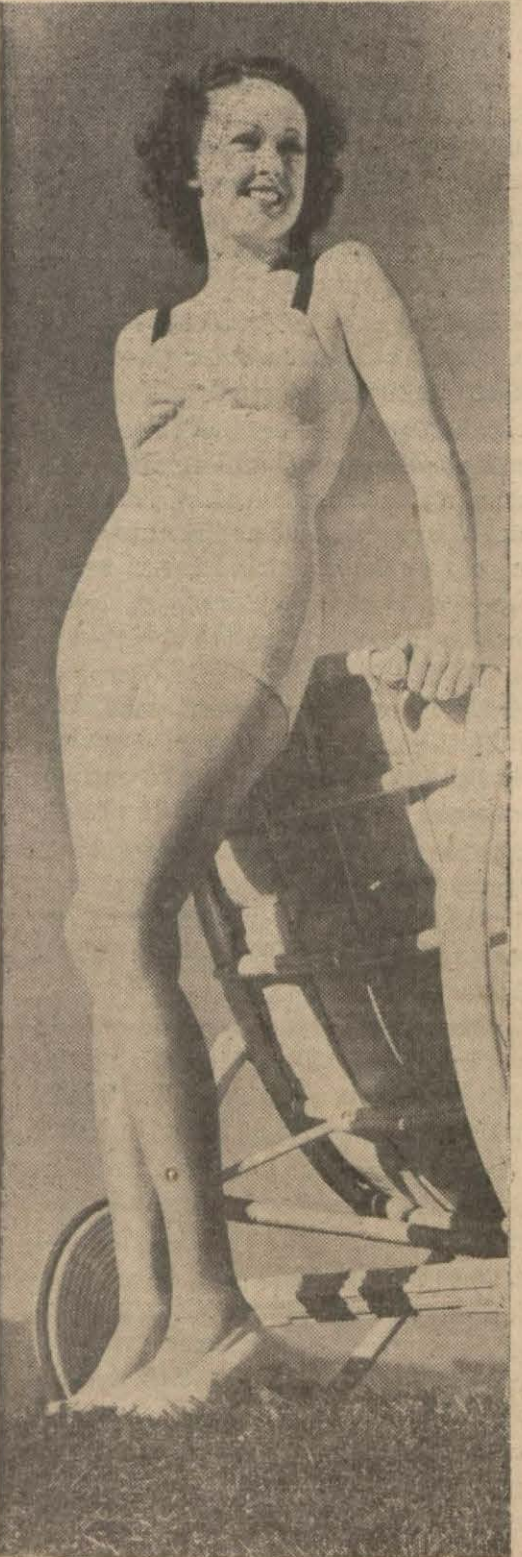
Haftanın vakaları



İspanyadaki dahili harb: Frakocuların eline geçen Lerida şehri ve bu şehirde harab olan binalar



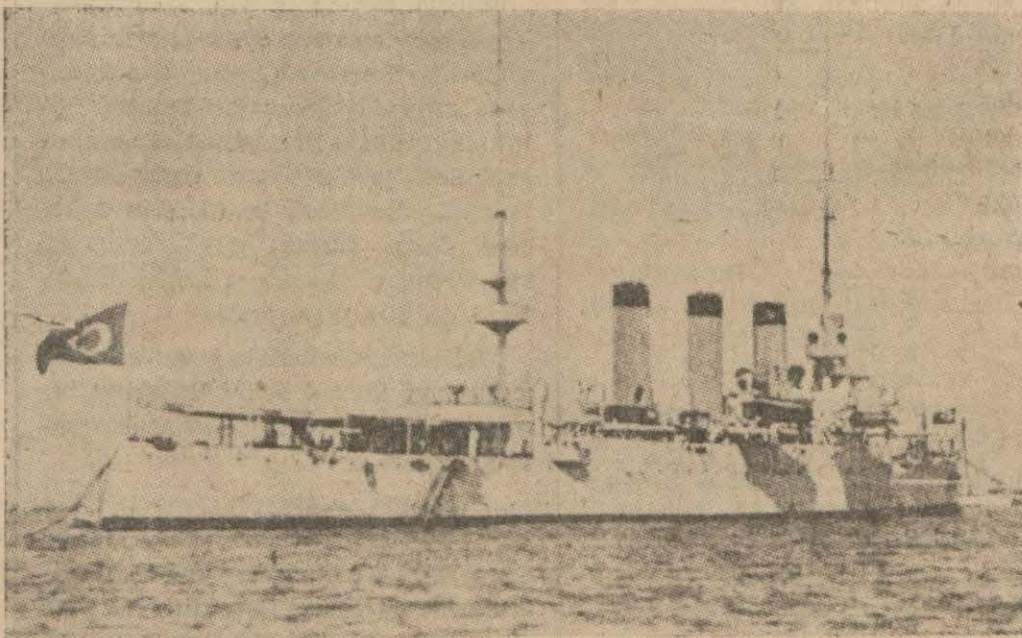
Çin harbi: Kantonda bombardıman-
dan harab olan bir bina



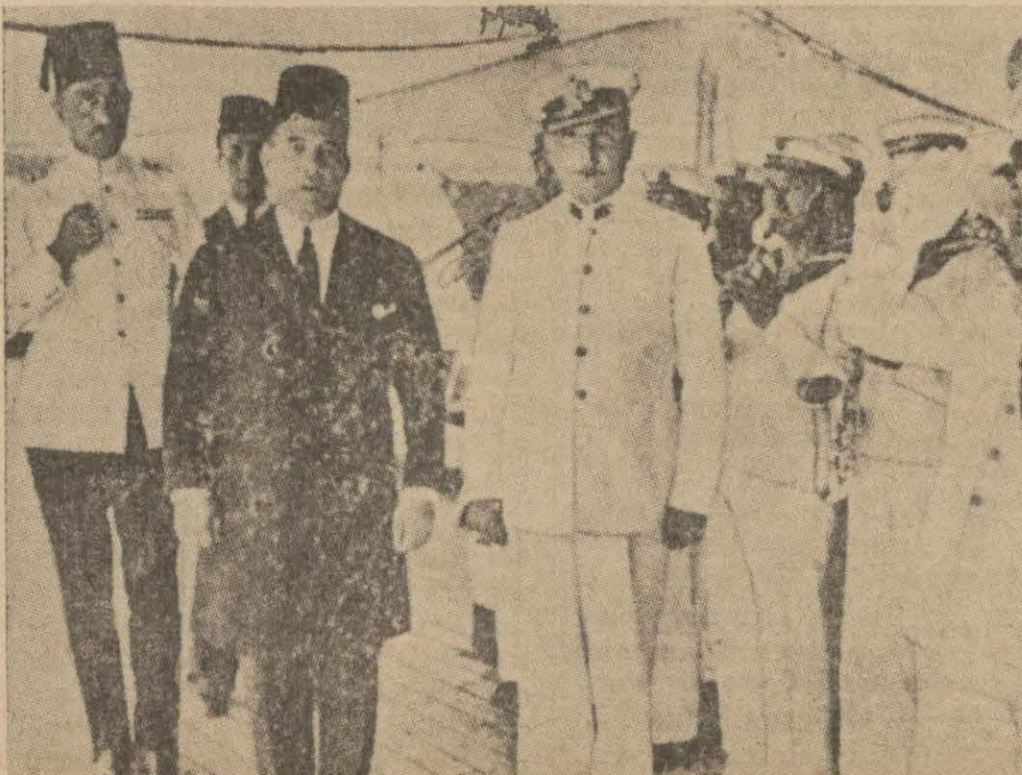
Bir şampiyon: Hollivud yıldızları
arasında yüzme müsabakasında



Fransaya iltica eden İspanyadaki Barselon hükûmetine mensub 43 ünlü
firka askerleri hudud civarında Tabian köyünde



Hamidiye mekteb gemimiz İskenderiyede



İskenderiye valisi Hamidiyenin güvertesinde

Çinde kadınlar 3 sene işkence çekerler

**Ayakları 5 yaşında demir kalıplara
sokulur, 3 sene burada kalır**

**Çinde kaynanalar müthiş diktatördürler
evde hâkim yalnız kaynanadır**

Çinde, güzel olsun diye küçük Çin kız çocuklarının ayakları demir kalıplarla sıkılır. Ayakları sıkı demir kalıplara vurulan Çin kız çocukları hiç durmadan acı acı feryad ederek ağlarlar. Bilhassa ilkbaharda Çin sokaklarında gezilirken Çin evlerinin kapı önlerinde oturup Çinlilerin, iki telli küçük kemanlarla Çin musiki parçalarını çalarken evlerde kadınlara mahsus odalarda kapalı küçük Çin kız çocuklarının, ayaklarının ufak kalmaları için hususi birer demir kalıplarla sıkıştırılmasından husule gelen mütemadi acılardan ve ağrılardan için için ağladıkları işittir.

Çin kız çocuklarının, ayaklarının sıkıştırılması bir kaç sene devam eder. Çinli kız çocuğunun ayağının sıkıştırılması, beş yaşına bastığı zamandan yedi yaşının sonuna kadar sürer. Bu suretle bu ameliye, üç sene devam eder ve çocukluklarını tam üç sene ağlamakla geçirirler.

Üç sene bu sıkıştırılma esnasında topuk ve parmaklar inkişaf edemediğinden ayaklar sakat kalır. Bu sebeple genç Çin kızları, epeyce müddet yürüyemez olurlar.

Çin kızlarına yapılan bu gaddarlık nereden ileri geliyor?... Çin âdetlerinden. Anneler, küçülmesi için çocuklarının ayaklarına giydirilmiş demir ayakkabılarının vidalarını, haftadan haftaya tedricen daha fazla olmak üzere çevirirler. Böylelikle ayaklar gittikçe sıkışarak ağrılar artar. Bu ameliye esnasında çocukların ayakları, karyola demirlerine veya duvarlarda halkalara bağlanır. Annesi de çocukluğunda bu acıları çektiğinden çocuğunun ayaklarını sıkıştırırken feryadlarına hiç aldış etmez ve acımaz.

Çindeki kadar çirkin kadın hiç bir yerde görülmez. Çinde genç ve güzel kadın çok nadirdir. Bir ızdırap maskesi gibi olan yüzleri adeta çekikleri azapları temsil eder. Her Çinli kadın, kız olarak doğuşuna küsgündür. Daha küçükken beşikte boğulmadı veya satılmadı ise tanımadığı bir erkek çocukla evlendirilir. Sonra, yukarıda beyan edildiği gibi ayaklarına demir ayakkabıları geçirilerek sıkıştırılır. Bu hal, kız çocukları için bir cehennem azabıdır.

Beşğin yanında duran bir sopa ile, çocuğun annesi, gece, ayaklarını sıkı demir kalıpları yaptığı ağrılardan ağlayan çocuğunu, uykusunu bozduğundan dolayı, kalkar döver. Bu ana, çocukluğunda kendisi de bu sopa ile dayak yemiştir. Artık bu sebeple bu değneğin sathı düz olmuştur. Bir çok Çin kız çocukları, bu vaziyette acı ve ağrılardan ağlıya, ağlıya ölürlür. Kız çocukları en ziyade bu yaşlarda telef olurlar.

Ayaklarının bu şekilde küttürülmesinden dolayı yürüyemeyen ve kırlarda diz çökerek çalışan Çin kadınları vardır. Çinde ayakları küttürüm olmuş milyonlarca kadın vardır. Çin kızları, biraz büyüyünce annelerinin hükmü altından çıkarak doğuşları esnasında evlendirdikleri kocalarına verilirler. Burada zevce ve zevce ilk defa olarak karşılaşırlar.

Bundan sonra Çin kadını, 20 sene kadar ömrünü hep çocuk doğurmakla ve kaynanasının hükmü altında geçirir. Evlilik hayatında Çin kadını, sokağa çıkamaz, başkalarının yanında kocasıyla ve diğer erkeklerle asla konuşamaz.

Çin kadını, evinde kapalı kalarak ne güneş, ne orman ve çayırda görür. Daha sonraları bilhassa çocuk doğurarak anne olduktan sonra Çin kadını daha serbes olmağa ve biraz saadet görmeğe başlar. Çünkü anne olduğu için kendisine biraz hürmet edilir. Hele oğullarını da evlendirerek kaynana olduğu zaman daha serbes olur ve aile içerisinde herkesi kendi hâkimiyeti altına alır. Kaynananın hâkimiyeti hududsuzdur. O, adeta bir diktatördür. Yalnız satılan kızlar ayaklarının demir kalıplara sokulma faciasından kurtulurlar. Bunlar, Avrupalılar tarafından iyi terbiye görenek münevver ve asri kadın olurlar. güzel şarkılarla ve keman, mandolin çalarak çayhanelerde yabancı sey-yahları eğlendirirler. Asri terbiye alan bu Çin kadınlarına Geysa derler. Ayakları kalıplarla sıkılı çocuklarının evde feryadlarından usanan babalar, işlerinden sonra bu çayhanelerde Geysalarla eğlenerek biraz istirahat ederler. İşte talihsiz Çin kadınının hayatı böyle geçer.



Salihli (Akşam) — Salihli Gürbüzler yurdu futbol takımı, Uşak şampiyonu Gençler birliği ile karşılaşmak üzere Uşağa gitmiş, yapılan müsabakada Uşak Gençler birliği 3 - 0 galib gelmiştir. Yukarıdaki resimde Salihli ve Uşak gençleri istasyonda bir arada görünüyolar.



Manisa Gaziokulu besinci sınıf talebeleri öğretmenleri

AKŞAM SPOR

Şild finali

Beşiktaş - F. Bahçe

Eğer oyun sert olmazsa güzel bir maç seyredebiliriz



Bu pazar Beşiktaşla şild finalini oynayacak olan Fenerbahçe birinci takımı

Fenerbahçe - Beşiktaş takımları şild maçlarının finali için Kadıköy sahasında karşılaşacaklar. Fenerbahçenin millî kütme maçlarından çekilmesi ve epey zamandanberi birinci sınıf takımlarla maç yapmaması bu maçın alaka ile beklenmesine sebep olmuştur. Sık sık maç yapmamasına rağmen Fenerbahçe takımı, geçen hafta Yunanlıları (2-0) yenmek suretile bu müddet zarfında boş durmadığını göstermiştir.

Maamafih, Sarılacıverdilerin takımında bazı zayıf noktalar da yok değildir. Bilhassa müdafaa geçen hafta gol yememekle beraber iyi bir müdafaa hattı manzarası gösteremedi. Hücümde da bilhassa santrfor beklenen randımanı vermedi. Şunu itiraf etmek lâzımdır ki Fikretin fevkalâde bir oyunla sürüklemiş olduğu Fener muhacim hattının tevlid ettiği şaşkınlık Sarılacıverd takımı bir buçuk saat galib vaziyette oynatmağa sevkedecek kadar kuvvetli olmuştur.

Beşiktaş takımına gelince: Sert oyunu artık kendilerine muayyen tarz edinmiş olan Beşiktaşlıların, meselâ Güneşe karşı olduğu gibi, hakemin müsahahasına dayanarak başta Fik-

ret olmak üzere Fenerbahçeyi sahadan silip süpürmeleri iştinden bile değildir!

Ortada böyle bir ihtimal olunca, her hangi bir teknik mukayese yapmağa da imkân yoktur. Çünkü, her hangi bir mevkide zayıf ve karşıki oyuncunun önünde mahkûm vaziyette kalabilecek bir oyuncu, hakemin müsahahası ile tekme vurmağa başlayınca, mahkûm iken derhal hâkim vaziyete geçiyor ve bütün ihtimalleri altüst ediyor.

Maamafih, Beşiktaş takımının, kendi sahasında ve stadyomda Güneşe karşı mükerreren tatbik ettiği (yıldırma) tarzını, aynı serbesti ile Fenerbahçeye tatbik edeceğini de umuyoruz.

Eğer maç, normal şartlar dahilinde cereyan ederse ki bütün temennimiz de budur, takımların kuvvetleri müsavi olduğu için güzel bir maç seyredebiliriz.

Beşiktaşın, hiç değilse şild şampiyonluğunu almak için uğraşması, Fenerbahçenin de popülaritesini müdafaa için didinmesi, oyun çıgrından çıkmamak şartile, güzel bir karşılaşma olabilir.

Ulvi YENAL

Bugünkü maç

Yunan muhtelili Galatasarayla karşılaşıyor

Bir müddettenberi şehrimizde bulunan Enosis - Panatinaikos muhtelili bugün üçüncü maçını Galatasaray birinci takımıle yapacaktır. Bundan evvel yaptıkları maçlarda Fenerbahçeye 2 - 0 mağlûb olan ve Pera ile beraber kalan Yunan muhtelili atletik oyuncularından mürekkebi iyi bir takımdır. Bu itibarla Galatasarayın bugünkü maçı kazanması için iyi bir oyun çıkarması icab eder. Meysim sonu dolayısıyla Galatasarayın bazı elemanlarının oynamak istemedikleri söylendiği için Sarı kırmızılılar eğer içlerinde birçok beynelmül oyuncu olan rakiplerinin karşısına eksik bir kadro ile çıkarlar ve iyi bir oyun çıkaramazlarsa mağlûb olurlar. Oyuna saat 17,30 da Ahmed Âdemin idaresinde başlanacaktır. Galatasarayla muvaffakiyetler temenni ederiz.

Serbes güreş müsabakaları pazar günü başlıyor

Bundan böyle profesyonel serbes güreş pehlivanlığı müsabakaları Eminönü Halk ehlinin kontrolü altında yapılacaktır. Buna sebep de, bazı organizatörlerin orada burada yaptıkları müsabakaların halkımız tarafından hoşnutsuzluğa mucib olduğu görülmüş olmasıdır.

Halkın çok rağbet gösterdiği güreşleri, medeni memleketlerde olduğu gibi, kontrol altına almak icab ettiğinden ve bunu karşılamak için - mümasıl memleketlerde olduğu gibi - bir profesyonel teşkilâtın bulunmaması da Eminönü Halkevinin, bu kontrol vazifesini üzerine almağa sevkettir.

Bundan böyle yapılacak bilûmum serbes güreş müsabakaları hiç bir hiyle ve desiseye meydan vermemek üzere müsabaka şartları Eminönü Halkevi tarafından tesbit ve takib edilecektir.

Bu cümleden olmak üzere Haziranın 26 ncı Pazar günü öğleden sonra Taksim stadyomunda Tekirdağlı Hüseyin, Kara Ali, Mülayim ve Babasakilli İbrahim vesair başağı pehlivanlarımız güreşeceklerdir. Güreşler ciddiyet ve sükûnetle devam edecektir.

Dünya şampiyonu Jak Seri ve Avustur-

Futbol mevsimini bitirelim!

Futbol yazın oynanmaz. Dünyanın her tarafından, futbol mevsimi mayısın sonunda biter.. En fazla Haziranın ortasında mevsim tamamlanmış olur: Yazın sıcak günlerinde bilhassa bizim iklimimizde futbol oynamak ve futbol seyretmek zevk değil, ızdıraptır. Toz toprak içinde toptan bezmiş yorgun oyuncuların sürüklenmeleri acınacak bir manzardır.

Yazın, yalnız Avrupanın bazı profesyonel takımları hayatlarını idame edebilmek için öteye beriye turneler yaparlar veyahud turnuvalar tertib ederler. Amatör futbolcular ise çoktan sahalarından uzaklaşmışlardır.

Oyuncularımızın, amatör olduklarını her adımda iddia ettiğimiz halde, dokuz aydır devam eden futbol mevsimine nihayet vermek aklımıza gelmiyor. Hâlâ şild maçları... Hâlâ ecnebi takımlar.. ve hâlâ yeni turnualardan bahsediliyor.

(Amatör) namını taşıyan futbolcularımızı artık rahat bırakalım! Bir senenin yorgunluğunu çıkarınlar. Plajlara gitsinler.. Biraz yaşamak, eğlenmek haklarından istifade etsinler! U. Y.

Eminönü Halkevi Muhtelit futbol takımı 1 - İki yıldanberi Eminönü Halkevine bağlı on sekiz spor klübü futbol muhtelili idmanlarını bitirmiştir. Bu sene yaptığı ilk maçta Feriköy takımını 3 - 2 ile mağlûb etmiştir.

2 - Bu hafta yapılan müsabakada da Şeref stadında Sümer klübü 3 - 0 la Muhtelit takımı tarafından yenilmiştir.

Şampiyon Core Modrin ilk güreşini Kara Ali ile bu Pazar Taksim stadyomunda yapacaktır. Tekirdağlı ile Mülayim bir revane maçı yapacaklardır. Bu güreşin hakemliğini dünya şampiyonu

BAĞ

Lenz'den

Çok geç!

Müşkül bir elde en iyi neticeyi alabilmek tak bir meleke ve mihaniki talihden daha başka bir seylere mütevakkıftır.

♠ A V
♥ 10 9
♦ A 7 3
♣ A R D V 4 2

♠ R 8 7 3
♥ A R D 8 6 2
♦ R D
♣ 10

♠ 5
♥ V 7 5 4 3
♦ V 9 4 2
♣ 9 6 3

♠ D 10 9 6 4 2
♥ -
♦ 10 8 6 5
♣ 8 7 5

Kâğıdı şimal verdi ve bir sinekle müzayedeyi açtı. Cenub bir pika ile mukabele etti. Garb kupasını gösterdi, neticede müzayedede dört pika olarak cenubun üzerinde kaldı. Garb dört pikayı kontre etti, şimal sürkontra cevap verdi.

Garb kupasını ruasını çıktı. Cenub küçük bir kozla kestikten sonra küçük bir pika oynadı. Vale pas geçti. Yerden asını oynadığı zaman dışarıda kalan üç kozun da garbde bulunduğunu gördü. Şimdi görüyor ki kozu eline ancak kupa kesmekle geçebilir, başka türlü bir rantresi yoktur. Garbdeki ruayı çıkarmağa icbar için bu suretle oynarsa bir kupa daha kesmek felâketi mucib olur, çünkü muhasım taraf kupalarına devam ederek kozu içeriye atar. Binaenaleyh sinekleri oynayıp garbin pikadan iki leve yapmasına müsaade etmek en doğru bir oyundur. Fakat garb ikinci sineği kesmekten imtina etmekle gemisini kurtarmağa muvaffak oldu. İkinci sineğe bir kupa verdi, üçüncü turda sineği kesti ve arkasından karo ruasını oynadı. Bu çıkışın maksadı yerdeki sinekleri almak için yegâne bir rantre teşkil eden karo asını yikmaktır. Bu rantre yikılınca cenub için yerden sinek oynayıp elinden bir karo kaçmaktan başka çare kalmamıştı.

Garb bu sineği pika ruasıle kesti. Kozu karodan iki ve kozdan iki ki ceman dört leve kaybederek bir içeri girdi.

Garbin iyi müdafaaası takdir edilmekle beraber oyunu çıkaramaması yüzünden kozu da bir çok müahazelerle maruz kaldı. Cenub oyununu iyi idare etmiş olsaydı garbin takdir kazanmasına fırsat vermemiş olurdu. Dördüncü levede kozu sineği oynadığı zaman oyunu kurtarabilirdi, fakat pek geç kaldı.

Birinci leveyi (kupa) kestikten sonra mahir bir oyuncu değil oyunun kurtarmak, dışarda bulunan beş koz bir elde değilse petişilem yapılabileceğini görebilir. Kozların beşi de bir ile düşmüştür. Çünkü muhasım taraf oyunun dörde çıkmasını beklemekten daha üç pikayı kontre ederdi. Hata yapılan koz pasındadır. Garbde tam iki koz bulunmadıkça bu pas hiç bir menfaat temin etmez. En doğru oyun birinci leveyi yerden asla alıp valeyi oynamak ve vale üzerine elden damı koymaktır. Garb ikinci leveyi ruasıle almakta imtina ettiği takdirde bu suretle fasıla vermeden koz çekmeğe devam etmek imkânı verilmiş olur.

Eğer garb ikinci elde pika ruası ile leveyi tutar ve karonun ruasını oynarsa cenub yerin asile alır, kupa kesmekle eline geçer, garbin son atularını alır. Altı sinekten üçü üzerine elinden üç boş karo kaçar. Böylece muhasım taraf pik aruasından başka bir leve alamaz.

Bazı eller de vardır ki ilk bakışta çıkarılması kolay görünür, fakat oyun esnasında tahmin edilmeyen müşkülât çıkar. Bu gibi vaziyetleri kurtarmak yüksek tekniğe vabestedir.

Misal:

♠ A D 4
♥ 10 6 3
♦ D 5 3 2
♣ D 9 6

♠ 10 8 6 2
♥ A D 9 4
♦ 10
♣ V 8 7 2

♠ 7 3
♥ V 7 5 2
♦ A R 6 4
♣ A R 5

♠ R V 9 5
♥ R 8
♦ V 9 8 7
♣ 10 4 3

Muhasım tarafın kupa deklarasyonuna rağmen müzayedede üç sanzatu olarak cenubda kaldı. Garb kupasını dörlüşünü çıktı. Bu renkten üç el oynadı, valenin cenubda olduğu anlaşıldı. Üçüncü kupa üzerine şark pikasını dokuzlusunu verdi. Garb bu rengin ikilisini geldi. Şarkın dokuzluyu vermesi ortağının pika gelmesini bir işaret etti. Binaenaleyh pika pasının geçeceğini ümid etmek beyhudedir. Garbin elinde dört kupa bulunduğu anlaşıldı, pikası da belki dörtlüydü. Ortacağının davetine icabette ikiliyi geldi. Bu çıkış da dörtlüden veya tektendirdi. Eğer tekten ise şarkta rua - vale - onludan yedi pikası bulunması lâzımdır ki bunları deklare ederdi. Garbin elinde pika ve kupalar mecmuunun sekiz olduğu bu suretle bilimumhakeme tesbit edildikten sonra geriye kalan sinek ve karodan beş kâğıd kalır. Bunlar da üç iki veya dört bir suretinde düşmüştür. Garbde beş bir renk yoktur, çünkü olsaydı oyunu dörtlü değil, beş renkten açardı. Eğer sinek ve karolar üç iki olarak düşmüş ise karolar takılmaz. Fakat dört sinek ve bir karo düşmüş ise sanzatu oyunu çıkarabilir mi? Şarkın elindeki dört karo ile oyun gene forse edilebilir. Bunun için pikaya boş verilmelidir. Şark bu leveyi vale ile alır, arkasından sinek gelirse cenub üç sinek ve üç karo olur ve sonunda el kendisinde kalır. Elindeki sağ kupa valesini oynar. Şark bu kupa üzerine ya s - k - rosunu veya pika ruasının yanını yaleğe

SARAY ve BABİÂLİNİN İÇ YÜZÜ

Yazan: SÜLEYMAN KÂNİ İRTEM —Tercüme, iktibas hakkı mahfuzdur
Tefrika No. 160

Ahmad Rıza bey de istifa ediyor, mebuslar canlarını kurtarmağa bakıyorlar

İhtilâl günü sadrazam Hüseyin Hilmi paşa sabahtan Babıâliye gelmiş, vükelaı toplamıştı.

Kıyâmın başında avcı taburlarının bulunduğu, kumandanın bu taburlara mensub çavuşlar elinde olduğu, payitahtta kabinenin en ziyade güvendiği bu asker kuvvetinin hükümet aleyhine vaziyet aldığı anlaşılmıştı. Mayetinde emniyet edebileceği kuvvetlerle ihtilâli bastırmağa teşebbüs için emir beklediğini telefonla bildiren Hasa ordusu kumandanı Mahmud Muhtar paşaya bu yolda emir vermeğe bir türlü cesaret edemiyorlardı.

Erkânından bazılarının bu kadar mühim bir hâdisede bile lâkaydilerini muhafaza edilebildiği vükela heyetinde yalnız orman ve maadin nazırı Mavrokordato efendi isyana şiddetle mukabele taraftarı görünüyordu. Bu meşrutiyet kabinesinin diğer bütün vükelaı ise kan dökmek yolunu ihtiyar eylemekten Osmanlı tarihinde mutlakîyet ve istibdad devrinde vaki olmuş kıyâmlarda çok görülmüş bir usule başvurmağı tercih ile âsilere bir «heyeti nasiha» göndermeği muvafık bulmuşlardı. Bu teşebbüsten bir fayda görülemezse o zaman kendileri için istifadan başka çare kalmıyacaktı!

Murad bey bu sabah Mizan idarehanesine uğradıktan sonra hükümetçe ne gibi tedbirler ittihaz olunacağını anlamak için Babıâliye gelmişti.

Vükela müzakerede idiler. Sefaret tercümanları da Babıâlide toplanmışlardı. Âsiler tarafından ecebillerce tescavüz vukuu ihtimali olup olmadığı anlamak istiyorlardı. Böyle bir ihtimal ise hiç mevcud değildi.

Rusya baştercümânı Mandelştam Murad beyin tavsiyesile Ayasofya meydanına kadar giderek âsilerce böyle bir tasavvur bulunmadığına kanaat hasıl etmişti. Murad bey Babıâli intizar salonunda İttihad ve Terakki cemiyeti erkânından Ahmed Rıza, Rahmi, Halil beylerle mebus Babıkyan efendiye bulmuştu. Ahval hakkında efkâr teati edilirken Ahmed Rıza beyin riyasetten istifası da bahse mevzu oldu. Murad bey Hüseyin Hilmi paşa ile de görüştü.

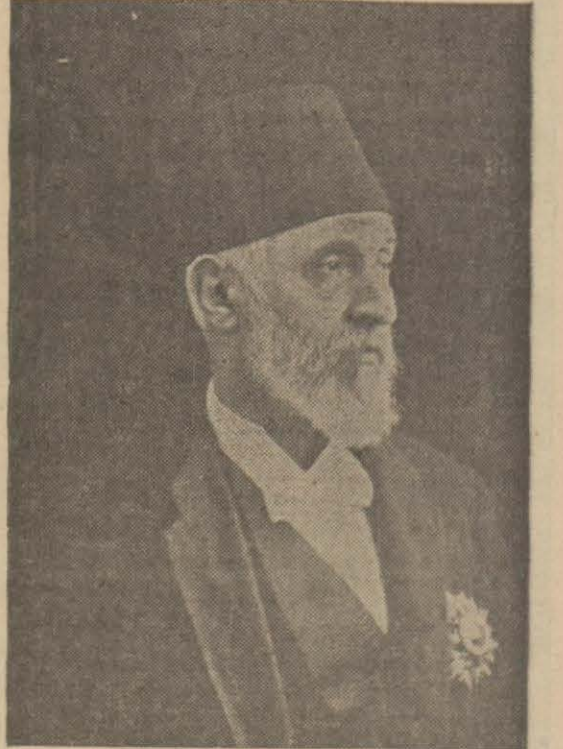
Vükela heyetince şeyhişlâmın âsilere nasihat etmek üzere Ayasofyaya gitmesi tensib edilmmişti; donanmanın meşrutiyete sadık kalacağı da umuluyordu. Eğer nasihat kâr etmezse âsileri yola getirmek üzere ikinci, üçüncü, dördüncü ordulardan asker celti, fakat bunun için lâzım gelen vakit kazanılmak üzere kabinenin istifası da düşünülüyordu.

Murad bey Babıâlide bunu görmüş, anlamıştı. Murad beyin Babıâliye bir muzafer tavrile gelmesi ve sadrazamla görüşürken:

— Gördünüz mü yaptığımız işi? Daha ne duruyor, ne bekliyorsunuz? gibi sözler sarfedişi kıyâmın asker kuvveti haricinde müretteb olduğuna kani olan Hüseyin Hilmi paşayı istifa fikrinde takviye eylemişti. Heyeti nasiha âzasından Rasim efendinin askerleri taleplerinde bir kat daha teşci etmesi, fetva emininin teslimiyetten başka çare görememesi, bir mebus ile bir nazırın katli, diğer bir nazırın cerhi vükelaı ihtilâli teskin için çareler aramaktan ziyade kendi nefislerini bu girivenden kurtarmak yoluna sevkedecek hâdiseler idi!

Âsi askerler Babıâliye de basabilirlerdi! Kabinenin istifası eslem tarık görülüyordu. Âsi askerlerin en ziyade aleyhlerinde bulundukları sadrazam Hüseyin Hilmi paşa ile harbiye nazırı Rıza paşa canlarını kurtarmak için Babıâlden saraya iltica ettiler.

Öğleden sonra saat ikide Hüseyin Hilmi paşa Yıldızda iken «efkârı umumiyein cereyanına karşı durmak muvafık olamayacağı» için kabinesinin istifasını Abdülhamide takdim etti. Tereddüdü, silâh kullanmaktan tahası ile isyanın büyümesine meydan veren hükümet telâs ve korku içinde hiç bir mukavemet tecrübesi yapmadan bir üfleme, bir sarsma ile hemen ınlıyormuştu!



Tefik paşa

Murad bey Babıâlden Mizan idarehanesine avdet ettikten sonra Abdullah Zühtü ve Ali Kemal beyler de oraya geldiler. İşin ağırlaşmış, şeyhişlâm efendi askerini metalibini anıyarak Babıâliye avdet etmiş, harbiye nazırı da dahil olduğu halde vükelaın korkak ve Babıâlden kaçarak saraya dehalet ve istifa eyledikleri haberi alınmıştı.

Ali Kemal bey Said, Kâmil, Nâzım paşalar gibi dahilde ve haride maruf ve muteber zevattan yeni bir kabine teşkilî lüzumunun saraya ihtiar olunması fikrini ortaya koydu. Bu gazeteciler aralarında bu lüzumu saraya «arz ve ihbar» eylemeğe karar verdiler. Fakat hiç birisi bu işi üzerine almak istemedi. Bu müzakerede hazır bulunan diyunumumiye komiserlik kâtibi ve Murad beyin sadık dostu Zeki bey bunu deruhde etti. Diyunumumiye muhafaza müdürü Raşid efendi ile birlikte çıkarken kapıda durduğunu gördükleri Adem efendi isminde sanıklı bir gence:

— Haydi, hoca efendi! Sen de gel! Sen bugünün polisisin! Sarığın bugün resmi polis üniforması yerine geçer!

Diyerek onu da yanlarına aldılar.

Zeki bey mabeyinde başkâtib Cevad beyi gördü. Cevad bey «matlub tedbirlerin» ittihaz olunduğunu ve hemen tebliğ edilmek üzere bulunduğunu, harbiye nezaretine tayin olunan Etem paşanın Ayasofyaya gitmek üzere olduğunu bildirdi.

Zeki bey dönüp Murad beyi halden haberdar etti. O da diğer gazete sahiblerine malûmat verdi.

Sabahleyin hali anlamak üzere Babıâliye gelmiş olan ve âsilerin kendisinin riyasetine çekilmesini istediklerini öğrenen mebusan reisi Ahmed Rıza bey de kabinenin istifaya karar vermesi üzerine kendisinin de çekilmesi zarurî olduğunu takdir eylemişti. Yazdığı istifanamesinde (ömrümü şimdiye kadar vatanımın saadetine vakfettiğim gibi madem ki aleyhimde bir fikir hasıl olmuştur, meclis mebusan riyasetinden istifa etmek suretile vatanıma hizmet etmeği mukatazayı hamiyet ve vatanperverî addeyleyim.) diyerek imzasını (meclis mebusan riyaseti ulâsından müsta'fa Ahmed Rıza) diye atmıştı.

Ahmed Rıza bey sadaret dairesinde yüzüne beyaz bir şey sararak ve dahiliye nezareti merdiveninden inerek arka kapıdan savuştu. Hüseyin Hilmi paşa da saraydan konağına avdetinde ihtilâlcilerin kendi aleyhinde suinietlerinden şüphelenerek bir kaç gece dost evlerinde saklandı.

Âyan reisi Said paşa Nigantaşındaki konağında kendisini emniyette görmediği için Perapalas oteline nakletti. İttihad ve Terakkiye mensubiyetle nam almış olup âsilerce haklarında husumet hisleri beslendiğini anlayan mebuslar o gün Beyoğlunda ecnebi evlerinde, ötede beride saklandılar. Bir kaç sefaretlere iltica ederek sonra ecnebi memleketlere kapağı atıp canlarını kurtardılar.

(Arkası var)

HER AKŞAM
BİR HİKÂYE

67 kedili ev

Birinin elinde süpürge, öbürünün elinde toz bezi, bayan Faize ve emektar Çerkes kalfası Şayeste, sabahtan akşama kadar toza karşı amansız bir harp açmışlardı.

Pancur aralığında süzülen güneş ışığı içinde uçan en küçük bir zerreyi bile şiddetle takibata uğrattırlardı. Evde son derece tertip, temizlik ve nizam hüküm sürüyordu. Hanımla hizmetçinin en ziyade korktuğu, erkek, çocuk ve hayvandı. Yani evlerin «nizami âlemini» bozan bu üç cins mahlûk!...

Erkekler, malûm! Ayakkaplarını, değil çıkartmak; topuğundaki çamuru silmeden içeri girerler. Tablanın birini kırılmışken, ötekine de sigaralarını bastırırlar... Artık onlar gittikten sonra, vay geldi Şayeste kalfanın başına!...

Hele çocuklar! Hayalleri bile bayan Faizeyi ürkütürdü. Bu süslü püslü, pembeli beyazlı salondan içeri girseler maazallah... Ne döşeme kalır, ne eşya... Çikolata ellerini koltuklara sürerler; iskemlelerin incecik tek bacağı üstünde muvazene teminine uğraşırlar... Masanın örtüsünü çekerler; üstündekiler yere düşüp kırılacak diye insanı heyecana uğrattırlar...

Fakat neyse... Bunlar mecburen arada sırada çekiliyor... Ya hayvanlar?... Ne münasebet?...

Bu hususta hanımla hizmetçi zerre kadar müsamahakâr olamıyordu. Ne bir kedi kapıdan içeri girebilirdi, ne bir köpek!...

O sabah, Şayeste kalfa, sokak kapısını açmış; önünde sütçü ile konuşurken, minimini bir kedi, usulca içeriye kaçtı. Etrafına bakındı. Ev hoşuna gitmiş olacak ki, memnuniyetle miyavladı.

— Burası hiç de fena değil! - demek istiyordu sanki...

Elinde süt tenceresi, Şayeste geri dönünce, gözlerini fal taşı gibi açarak, «Yangın vaaar...» makamında:

— Küçük hanım!... Küçük hanım! Merdivende kedi var!.. - diye bağırdı.

— Ne?... Kedi mi?...

Bayan Faize, odasından, deliller gibi fırladı. Ve büyük bir tiksiniyle haykırdı:

— Kov! Kov!

Kedi, penbe burnunu havaya kaldırmış, yeşil gözlerle süt çanağına bakarak:

— Miyav! Miyav! - diyordu.

Şayeste:

— Dur ben sana gösteririm, pis hayvan! - diyerek bir koca süpürge yakaladı.

— Hşt!... Zzzt... Psst!... Dışarı!... Dışarı!...

Merdiven başında, bayan Faize de, elindeki mendili sallıyor, ayağını yere vuruyor:

— Kşt... Defol... Zzzz... Haydi!... Haydi! - diye tepiniyordu.

Küçük kedi, bu patırtılardan hiç de müteessir olmuştu. Benzemiyordu. Koca süpürge üstüne kapanınca arka üstü yattı; dört ayağıyla sapları yakaladı; sivri dişlerle ısırmağa başladı.

Şayeste, hayretle silâhını geri çekti. Fakat kedi, hasırlara sarılmış, süpürgeyi bir türlü bırakmıyordu.

Bu hal bayan Faizenin hoşuna gitti ve gülerek:

— Amma da edepsiz şey... Oyun istiyor... Sanki bizim vaktimiz varmış gibi...

Kalfa:

— Evet... - dedi. - Çok küçük de insanlardan fenalık geleceğini bilmiyor. Hem dışı... Baksanıza... Üç renkli: Sarı, siyah, beyaz!...

Faize, yakından görmek için bir kaç basamak daha indi.

— Belki komşulardan birinindir... Kovmalıyım, Şayeste... Sokakta köpekler paralarsa yazık olur... Konu komşuya sor... Ben burada beklerim, yukarıya koyuvermem...

İhtiyar kız, bir basamağa ilişti. Kedi sanki bu son sözlerini beğenmiş gibi:

— Miyav! - diyerek eteğinin dibine yaklaştı; terliyle oynamaya başladı.

Telaşla giden Şayeste, çarçabuk geri döndüğü zaman, hanımının kediyi kucağına almış olduğunu hay-

retle gördü. Bayan Faize, kızarak:

— Pek şirin de... Hem küçücük... Oyun istiyor... Haydi sahibi kimse hemen al, götür...

Lâkin, sahib bir türlü bulunmadı. «Gazetelere ilân veriz!» diyerek, kediyi bir sepete kapattılar.

Yavrucağız orada öyle inledi, öyle miyavladı, öyle ağladı ki, iki ihtiyar kızın kalbi parçalandı.

— Hayvanlara işkence yapmak günahmış... Haydi Şayeste! Şu sepeti aç da biraz süt verelim...

Çapkın hayvan, serbes kalınca, aheste adımlarla çanağına yanaştı. kokladı, bakındı; sonra penbe dilini uzatarak, son damlaya kadar tabağı süpürdü. Derken, tuvaleti, koket bir kadın gibi, bir saat sürdü: Tüylerini yaladı, parlattı...

İki kadın, hayvanı seyrettikleri için, zamanın nasıl geçtiğini fark bile etmemişlerdi. Birkaç gün sonra, kedinin sahibi zuhur etmesin diye âdeta dua ediyorlardı. İsmi Ponpon koymuşlardı. Ve sabah akşam karşısına geçip yaramazlıklarını, marifetlerini seyretiliyorlardı.

Evin bütün âdetleri değişti: Tozlar, köşeye bucağı sığmıyıp rahat etmeğe başladı. Her şey Ponponun keyfine tâbi oldu: Sabahları geliyor, Faize hanımın işlemeli yorganı üstüne yatıyor; salonun sırmalı yastıklarını kendine münasib yer ihtiyar ediyor... Hele birkaç gün hastalanınca, Faize ona bakmak için yatağından kalktı; Şayeste adaklar adadı!

Günün birinde misafir gelen bir bayan:

— Eyvah... Kediniz dışı... Başınıza gelenler... Epey yavru boğmağa mecbur kalacaksınız! Allahtan deniz yakın... - dedi.

Hanımla hizmetçi, isyan ederek, yerlerinden fırladılar.

Ne demek?... Ponpon, nazik, terbiyeli Ponpon rezalete, namussuzluğa mı kalkışacaktı ki, çocuk doğursun?... Fakat buna rağmen içlerine de kurt düştü: Artık pencereler, kapılar, her zamandan daha ziyade itinala kapanıyor... Ponpon, evden dışarı çıkamıyor, çıkamıyacak!

Fakat bir bahar gecesi, semada yıldızlar parıl parıl parlarken ve çiçek kokuları ortaha yayılırken, iki kadının birden irkildi:

Bahçede, tatlı aşıkane, uzuuun bir miyavlama işitiliyor. Ponpon, kulaqlarını dikmiş, helecanla titriyordu. Bu tezahürler üzerine, Ponpon daha müthiş bir baskıya sokuldu. Fakat aşkın önüne hangi mâni konulabilir? Nitekim bir gün, iki ihtiyar, baş başa, yapayalnız kaldıklarını gördüler.

Bayan Faize, dişleri kilitlenmiş; firariye ne cazarlar vereceğini düşünüyör; Şayeste ise, gizlice ağlıyordu.

Başı önde, kuyruğu kıslmış, ağıktan imanı gevremiş, kabahatli Ponpon, sürüklenir gibi odadan içeri girdi. Utanmadan hanımına yaklaştı; eteğine sürünerek, okşanma dilenir gibi:

— Hrrnnn! Prnn! - yaptı.

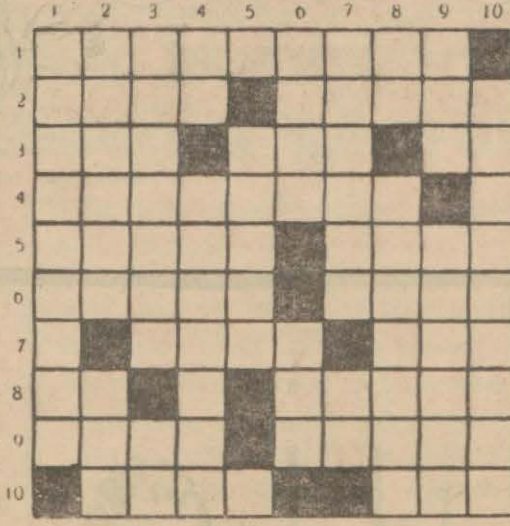
Öfkeyle hayvanı ittiler. Şayeste de, muhakkir bir eda ile yemeğini verdi. Artık okşanmalar, şımartılmalar bitmişti. Ponpon üstüne sürülen bu lekeyi, bu ayıbı hissetmiş gibi, mütevazî bir köşeye büzüldü; gözlerini kapadı.

Günler geçti; kabahat unutulmak üzereydi. Gebelik ortaya çıkınca iki kadın yeni bir heyecana düştü. Nihayet bir sabah, Şayeste, tavan arasından inerken:

— Küçük hanım! Küçük hanım!... Doğurdu!... Yukarıda!... Eski çamaşır sepetinin içinde... - diye haykırdı.

— Yavruların hepsini toplarsın,

BULMACAMIZ



Soldan sağa :

- 1 — Havanın değişeceğini gösterir.
- 2 — Buudler - Hizmete karşı hediye olarak verilen.
- 3 — Lezzet - Coşkun su - Beyaz.
- 4 — Eski devirde şöhrat bulmuş İstanbul kabadayları.
- 5 — Noktalar - Sonuna R konursa evlenmemiş erkek olur.
- 6 — Serbes - Zereden.
- 7 — Demir potrel - Üst değil.
- 8 — Nofa - El değmemiş.
- 9 — Kumanda - Usta değil.
- 10 — Meydan - Bir tane.

Yukarıdan aşağı :

- 1 — En sağlam inşaat.
- 2 — Sert ve siyah ağaç - İşaretle anlatma.
- 3 — Esaslı ıslahat taraftarı - Vilâyet.
- 4 — Hayvan yemi - Cesed.
- 5 — Serzeniş.
- 6 — Mukadder ölüm - Kaba kumaş.
- 7 — Mektebe devam eden - Tok değil.
- 8 — Sonuna F konursa Fas havalisinde bir çöl olur - Kekemelik.
- 9 — Cefa - Söz.
- 10 — Örf ve âdete muhalif.

Geçen bulmacamızın halli :

Soldan sağa :

- 1 — Çitlenmiş, 2 — Aşair, Net, 3 — Marmelat, 4 — Lâhana, 5 — An, Kahve, 6 — Man, Kira, 7 — Alamana, 8 — Na, At, Sade, 9 — İkraretmek, 10 — Senaat.

Yukarıdan aşağı :

- 1 — Çamlıman, 2 — İşaa, Alâka, 3 — Tarhana, 4 — Liman, Maas, 5 — Eren, Katre, 6 — Lâkin, En, 7 — Arasta, 8 — İntiha, Ama, 9 — Ke, Âdet, 10 — Tören, Ek.

Akba müesseseleri

Ankara'da her dilden kitap, gazete, mecmua ve kırtasiyeyi ucuz olarak AKBA müesseselerinde bulabilirsiniz. Her dilde kitap, mecmua siparişi kabul edilir. İstanbul gazeteleri için ilân kabul, abone kaydedilir. Undervodd yazı ve hesap makinelerinin Ankara acentesi, Parker dolma kalemlerinin Ankara'da satış yeridir. Telefon: 3377.

Üsküdüre atırsınız! Bulamam, tek-rar eve taşıyamam!

— Kabil mi?... Yanaşıyorum... Bir tanesini alayım dedim; Ponpon yüzüme atılacak gibi oldu... Kaplana dönmüş vallahi!...

Faika hanım, yüzünü avuçları içine gizliyerek inledi:

— Başımıza gelenler!...

Bahçeyi çağırıldı; birkaç kişi daha tecrübe edildi. Fakat Ponpon kimseyi yavrularına yanaştırmıyordu. Öyle cesurane, öyle canla başla müdafa ediyor ki, bu hali, iki kadının merhametini uyandırır.

Birkaç gün sabretmeğe karar verdiler. O sırada, bir gün, zayıflamış anne önünde, beş yavru arkada evin içine dolaşmağa başladılar. Ponpon azamete, sanki yavrularına, malikânesinin her köşesini öğretiyordu.

Hanımının önüne gelince, parlak yeşil gözlerini kaldırarak, muzaffer bir eda ile miyavladı. Lisansına şunu demek istiyordu, belli:

— Bakın çocuklarıma, ne güzel!... Gururlanmağa hakkım yok mu? Nasıl oluyor da siz böyle bir sürprizden memnun kalmıyorsunuz?...

İki ihtiyar kız, bu şahane annelik tezahürü önünde, mahçub ve şaşkın, birbirlerine baktılar.

İşte 67 kedisile maruf olan Faize hanımın şöhreti, bu suretle başlamıştır.

Nakleden: (Vâ - Nâ)

DİŞİ KORSAN

Tarihî Deniz Romanı

Yazan: İskender F. Sertelli Tefrika No. 36

“Babana dalkavukluk yapmaktan usandım artık, Sitti! Bundan sonra Bizansın saraylarında yaşamak isterim...”

«Ben Bizans saraylarında yaşamak istiyorum!»

Hâcerle Sahib hurmahıklar arasında yavaş yavaş konuşuyorlar:

— Mogollar yakında dönecekler mi?

— Zannetmem, Sitti! Yakında dönmeleri bizim için pek de hayırlı olmasa gerek...

— Niçin? Bu yabancı ve mağrur adamlardan ne bekliyoruz?

— Büyük bir istikbal, Sitti! Parlak bir istikbal...

— Arap kabilelerinin istikbalini onlar yaratacaksa, biz hiç çalışmayalım.

— Müşterek mesaimizle büyük bir hedefe ulaşmak imkânı varken, bize yardıma gelen bu adamları nasıl yollarından çevirebiliriz?

— Hamdaniler bu işi kendi başlarına yapamazlar mı?

— Yapamayız, Sitti! Bizans surlarını yirmi otuz tekne ile kuşatılmaz. Saydavilerle mutlaka anlaşmağa mecburuz Hattâ bence bu anlaşma

bile bizi hedefimize kolayca ulaştırır. Mısır korsanlarının, Cezayir Tarnablıs kabilelerinin de yardımını temin etmeliyiz. Bunu yapamazsak, yapamayacaksa boş yere emek sarfedip yola çıkmayalım.

— Sen de Aykut'u himaye ediyorsun?... Sen de onun fikrini ileri sürüyorsun, öyle mi? Nihayet yedi Moğol yedi yüz bin Arabı kandırmağa muvafak olmuş. Buna şaşmamak kabil mi?

Sahib, Şeyhin kızını tatmine çalışıyordu:

— Asyadan Avrupaya geçen ve orduları Alman sınırlarına kadar dayanan Moğollar dünyanın en büyük, en meşhur muharirlerini yetiştirmiştir, Sitti! Biz bu hususta çok gerideyiz. Onların çizdiği plânları aklım almıyor. Aykut Han çok yaman bir kommandandır. Onların peşinden gidersek, dünyanın en zengin, en şirin beldesi olan Bizansı bu suretle elimize geçirmiş olacağız. Ve siz de prensesler, imparatorçılar gibi, muhteşem Bizans saraylarında oturacaksınız!

— Sen Bizansın, Hamdanilerden daha zengin olduğunu nereden ve nasıl tahmin ediyorsun, Sahib? Bütün Arabistanda bizim kabilemizden daha büyük, daha zengin ve daha nüfuzlu bir kabile var mı?

— Ne de olsa biz çölde, hurma ormanları arasında yaşıyoruz. Onlar altın yaldızlı tavanlarla, mermer döşemeli salonlarla, rengârenk çiçeklerle süslenmiş bahçelerde, hasılı göz kamaştıran saraylarda yaşıyorlar.

— Demek sen de «Bizans» muharsa etmemize taraftarısın, öyle mi Sahib?

— Evet, Sitti! Taraftarım. Çünkü, Bizansı alırsak, öyle büyük bir şehirde elbette bana da büyük bir iş bulunur. Burada Hazrete dalkavukluk etmekten bıktım artık...

— Ne diyorsun, Sahib... Babama hizmet etmekten usandım mı?

Sahib pot kırdığını anladı:

— Çok yorulduğum, Sitti! Ben de biraz rahat etmek, gözümü açmak, dünyayı görmek istiyorum.

— Rahat değil misin burada?

— Hayır, Sitti!

— Gözün kapalı mı yaşıyorsun?

— Evet, Sitti!

— Vaktile Bizansa giden kafilâ ile sen de gitmiştin... Dünyayı herkes-ten iyi gören sen değil misin?

— O bir rüya oldu, Sitti! Herşeyi unuttum. Gözlerim tekrar kapandı, yıllardanberi içinde yaşadığım kâinat, şu bir kaç çadırdan ibarettir. Ben, o tatlı rüyanın hakikat olmasını istiyorum.

«Sen de bir kölenin kızıydın!»

En aşağı kırk bin ağaca yakın büyük hurma ormanının methalinde küçük bir kulübede yaşayan yüz elli yaşlarında bir ihtiyar vardı. Hurma ormanının şarkındaki düz vahadan gelen geçen kervanları yetmiş beş yıldanberi seyreden ve kableden uzak yaşayan bu ihtiyar münzeviye Araplar peygamber gibi taparlardı.

Şeyh Akabenin gözleri hâlâ, bir genç gibi uzakları görürdü. Göğsünü örten sakalı, uzayan saçlarına karışmıştı. Çocuk kadar ufak vücudu, toparlak gözleri, nazif bakışları vardı.

Şeyh Akabe, yetmiş yıl önce, Kızıl denizde Medinenin iskelesi olan «Akabe» şehrinde Hamdanilere elçi olarak gelmiş, beş yıl burada kaldıktan sonra, bir gece rüyasında kendisine: «Sen, şuradaki hurma ormanının methalinde ebediyen yaşamağa mahkûmsun! Artık dünyadan elini çek... ve postunu oraya ser!» demişler. Bu, hatiften gelen bir emirdi. Şeyh Akabe o zaman tam yetmiş beş yaşında idi. Hamdaniler reisi ve Abdülhamid büyük babası Abdürrahmana meseleyi anlatarak, kendisine hurma ormanında münzeviyane yaşamak hakkının verilmesini istemişti. Şeyh Abdürrahman derhal Akabenin bu arzusunun isaf ederek orman girişinde kendisine bir kulübe yaptırmış. İşte Şeyh Akabe o zamandanberi bu kulübede yaşıyordu.

Aradan tam yetmiş beş yıl geçmiş, Şeyh Abdürrahman ölecek yerine Şeyh Salih, o da ölecek Salih'in yerine oğlu Abdullah kabile reisi olmuştu.

«Akabe» hâlâ yaşıyordu. Hem de çok sağlam, çok çevik ve muhakemesi yerinde olarak.

Akabeden herkes korkardı. Kabile efradı, herhangi bir zorluk karşısında kaldığı zaman derhal Şeyh Akabe'ye koşar, dardını anlatır ve ihtiyar münzevinin nasihatını tutar, çizeceği yoldan yürürdü.

Akabe ömründe bir kere bile yalan söylememiş, kimseyi aldatmamış, başkasının hakkını yememiş ve doğruluktan ayrılmamıştı. Şeyh Akabenin mevcudiyeti Hamdanilere fazilet ve itimad telkin ederdi ve bir seyyah Hamdaniler arasında gezerken, o civardaki kabilelerden Hamdanileri kolaylıkla seçebilirdi. Onları ahlâk ve meziyetleriyle çarçabuk ayırd edebilirdi.

Hacer bir gün hurma ormanında dolaşırken «Akabe» nin kulübesi önünde durdu.

— Akabe, falçılara benzemez. Herkes onun sözünü hadisîşerif gibi öpüp başına koyar.

Diyerek, Şeyh Akabe'ye selâm verdi. İhtiyar münzevi ayaklarını uzatmış, başını kulübesinin direğine dayamış, dalgın oturuyordu. Haceri görünce tamdı.

— Üç yıl önce bir şeker bayramında babanla beraber elimi öpmeye gelmiştin, değil mi?

Diyerek, gözlerinin içile güldü. Hacer içildi, münzevinin elini öptü.

— Bugün bayram değil. Vakitşiz geldim. Fakat bir derdim var. Sizden öğüt almak istiyorum. Bana yol gösterin... Karanlıkta kaldım.

Akabe tüyleri dökülmüş bir Akbaba gibi, gözlerini Şeyhin kızına çevirdi: — Ben seni müstakbel kocanla birlikte bekliyordum...

Hacer birdenbire şaşaladı.

— Müstakbel kocam mı?... Bu da kim?

İhtiyar münzevi bir tek kelime ile cevap verdi:

— Said...

Hacerin şaşkınlığı devam ediyordu: — Said mi? dedi. O, benim müstakbel zevcim, öyle mi?

Akabe yavaşça başını salladı:

— Evet. Gökte bu yıl nikâhımız melekler tarafından kıyıldı. O senin kocandı!

— Fakat, ben onunla evlenmek istemiyorum. Said, bir kölenin oğludur.

Akabe gözlerini süzdü ve başını kaldırdı:

— Sen de bir kölenin kızı değil misin?

— Hayır. Ben bir köle kızı değilim. Babamın kabile reisi olduğunu unuttuyor musun?

— Baban, babanın babası kabile reisi idi. Fakat, ecdadın, peygamberin kölesiydi.

(Arkası var)

NEVROZİN

Baş, diş, nezle, grip, romatizma, nevralsi, kırıklık ve bütün ağrılarınızı derhal keser. İlacında günde 3 kaşe alınabilir.

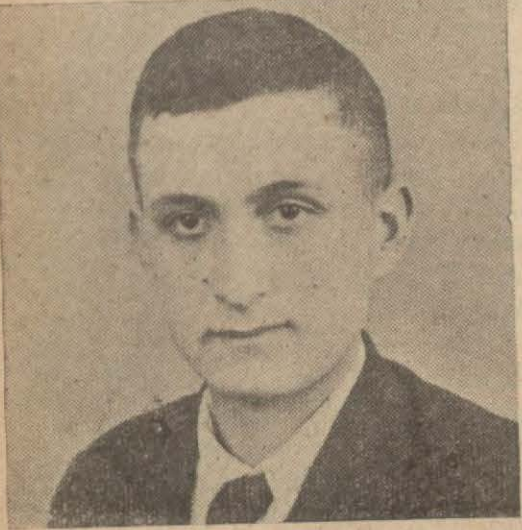


Uzun saçlı Afrikalılar

Bazı Afrika kabilelerinde uzun saç modası vardır. Saçı uzun olan kadınlar çok makbul tutulurlar. Fakat bu uzun saçlı kadınların başlarındaki saç yalnız kendi saçları değildir. Aileden bir kadın öldüğü zaman saçı kesilir ve ailedeki diğer kadınlar arasında taksim edilir. Ötünün saçları verilir kendi saçlarına eklemek suretiyle saçlarını biraz daha uzatırlar.



Mayıs bilmecemizde kazananlar



Üç lira kazanan Aziz Önen



İki lira kazanan Nurhan Özkan

Metinle Dayısı

Yaz gelmiş hava ısınmış mektepler tatil olmuştu. Metnin babası Metni köydeki dayısının yanına göndermek istedi. Şöyle bir mektup yazdı:

«Kardeşim, Oğlum Metni sana gönderiyorum. Tatil zamanını orada geçirecek cumartesi günü hareket eden trene koyacağım sen kendisini istasyonda karşılar, evine götürürsün.»

Metnin dayısı mektubu alınca sevindi. Sekiz yaşındaki yaramaz yeğenini görmeyeli hayli zaman olmuştu. Ertesi sabah erkenden arabasına ufak beygirini koşturdu. Dah, dah, dah istasyonun yolunu tuttu. İstasyonda biraz bekledi. Tren göründü, ve istasyona gelip durdu. Metnin dayısı trenden inenlere baktı. Aralarında Metin yoktu. Merak etti. Acaba treni kaçırdı mı? diye düşündü, yoksa istasyonu mu tanımıyor? Bağırды:

— Metin neredesin?

Metin vagonun kapısının üstündeki pencereden baktı:

— Buradayım dayı.
— İnsene.
— İnemiyorum, kapı kapalı.

Dayısı arabasıyla birlikte istasyon parmaklığının dışında idi. Arabayı bırakıp gidemiyor, kapıyı açamıyordu.

— Kapıyı açamıyorsan kondüktöre söyle o açsın!

— Söylemem dayı babam tenbih etti... Sakın dedi, tanımadığın insanlara laf söyleme.

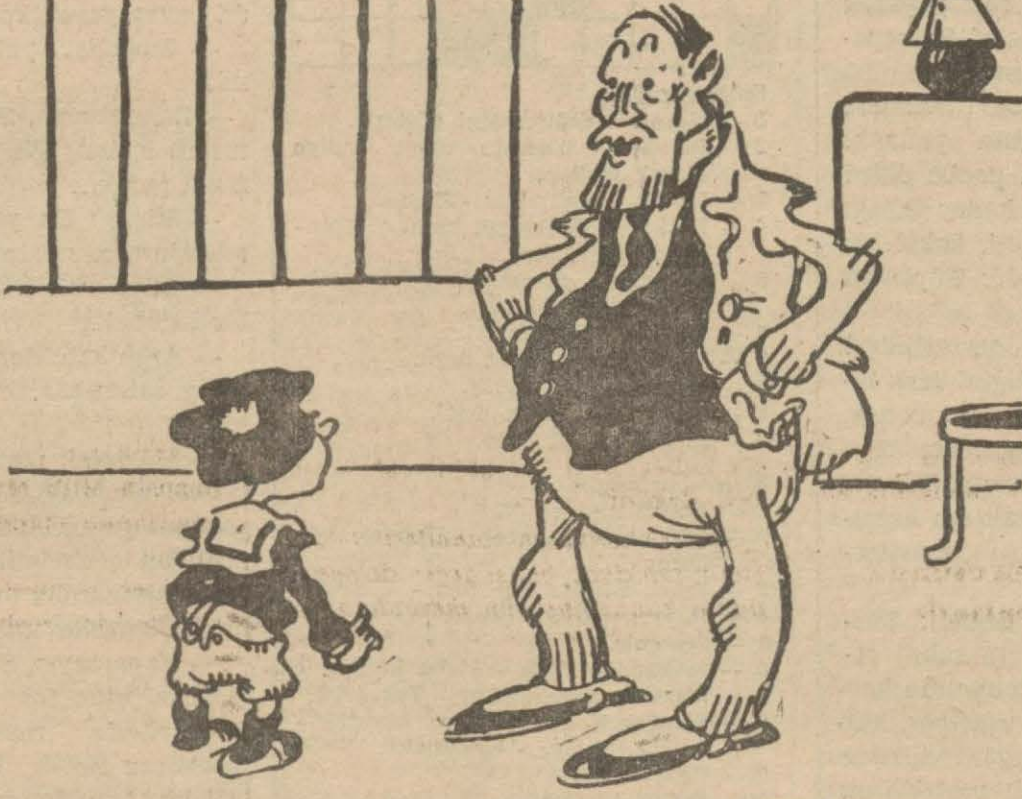
Çan çaldı, tren kalkmak üzere idi.

Dayı, kondüktörü gördü; bağırды:

— Bay kondüktör şu kapıyı aç da oradaki çocuğu indir.

— Nafile dayı açsa da inmem. Babam tenbih etti. «Tren hareket etmek üzere iken, sakın trenden ineyim... deme...» dedi.

Lokomotif de düdüğüni öttürmüş,



— Bu yaz dayının yanına gitmiyeceksin, deseydi daha iyi ederdi.

tren yürümüşü. Metnin dayısı çarınca arabasıyla şosedan trenin peşi sıra ilerlemeye başladı. Tren hızla gidiyordu. Dayı geri kalmamak için arabayı son süratle sürüyordu. At âdeti çatalıyacak hale gelmişti. Dayının yorgunluğu da atınınkinden az değildi. Her ikisi de kanter içinde idiler. Ve nihayet bir sonraki istasyona yetiştiler. Metin trenden indi:

— İşte dayıcağım geldim!

— Geldin amma bir istasyon son-
ra.

— Ne yapayım?

— Şimdi yaya gitmek mecburiyetindeyiz. At çok yorgun, arabaya binemeyiz.

— Olmaz dayı arabaya binmem

Haziran Bilmecesi

3, 4, 5, 3 üm «keyif» 6, 2, 3 üm «geçen bir gün» 1, 4, 3, 7, 5 im «bol» 8, 4, 5 im «hayvan ölüsü» 7, 5 im «millî bankalarımızdan biri», Bütünüm «öz dilimize kavuşturan usuldür».

Bilmecemizi doğru halledenlerden birinciye: 10, ikinciye 5, üçüncüye 3, dördüncüye, 2, beşinciye 1 lira; ayrıca 75 karlımıza da güzel hediyeler verilecektir.

lâzım. Babam tenbih etti; dedi ki: Sakın yaya gezme ayak-kapların çabuk eskir. Babamın sözünü yerine getirmeliyim!

— Öyle ise sen arabaya bin, ben yaya giderim.

Metin arabaya bindi.

— Olmadı!
— Gene ne var.

— Babam tenbih etti... Sakın dedi, hayvanlara iziyet etme. Şimdi ben bu arabada gidersem beygiri iziyet olacak.

— Beygiri arabadan çöz.

— Babam hani sana yaya gitme demişti.

— Arabayı sen çek.
At arabanın arkasına bağlandı. Metin arabaya bindi.

Dayı arabayı çeke, çeke köye götürdü. Araba bahçe kapısından içeri giremiyordu. Dayı, Metine döndü:

— Haydi Metin, dedi, arabadan in.

— Yok dayı arabadan inemem.

— Peki amma araba bahçeye girmiyor.

— Ne yapayım dayı babam tenbih etti.

— Ne dedi?

— Sakın bahçede yürüme, dedi. Bahçedeki çiçekleri kırarsın!

— Peki amma araba bahçeye girmezse sen bahçeye basmadan nasıl eve gidebilirsin.

— Kolayı var dayı, sen at gibi dört ayak olursun. Ben de senin sırtına biner eve öyle gideriz.

Dayı, çarınca yere diz çöktü. Ellerini yere koydu. Metin de sırtına bindi. Eve gittiler. Eve girdikleri zaman dayı Metine baktı:

— Nasıl keyfin yerinde mi?

— Evet!

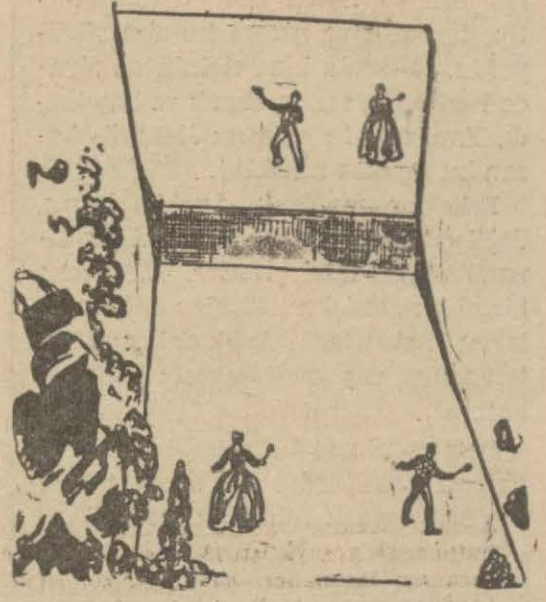
— Babam birşey söylemeyi unutmuş Metin.

— Ne unutmuş dayı.

— Bu yaz sakın dayının yanına gitmiyeceksin; deseydi. Daha iyi ederdi.

★★

Eski tenis Kordları



1875 senesinde de tenis oynarlardı. Fakat o zamanın tenis kordları ağır gerildiği yerde darlaşırdı.

Mayıs bilmecemizde kazananlar



Beş lira kazanan Kemal Marter



Bir lira kazanan Sevim Agun

Bay Hamza kitap okuyor



— Baba, baba bana para ver.
— Ne dedin anlamadım.
— Yüz para istiyorum şeker alacağım.



— Kitap okurken beni rahatsız etmeyin diye size kaç kere tembih ettim, gene söz dinlemiyorsunuz. Al yüz para bir daha yanına gelme.



— Nerede kalmıştım unuttum, sahifeler de çevrildi. Şimdi kaldığım yeri bulmak için iki saat aramalıyım.



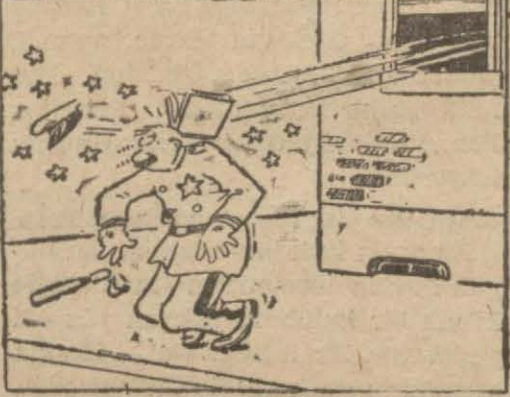
— Bay Hamza kitap okuyorsun ha! Yahü yetişir biraz da yüzüme bak benimle konuş... Haydi kapa şu kitabı!



— Bay, oturup okuyacağına kırıl çamaşırlarını çıkar da hazırla... Çamaşırıcı gelecek yıkatacağım, sana söylüyorum haydi!



— Bu evde bir saat bir yerde oturup rahat rahat kitap okumağa imkân yok. Kitabı kaldırıp atacağım!



— Bay Hamza kitabı pencereden attı. Kitab bir polislin başına geldi, polislin başı çok acıdı.



— Bay Hamzayı alıp karakola götürdüler. Bay Hamza kitabını da koltuğuna almıştı. Karakolda onu bir odaya kapadılar.



— Oh çok şükür nihayet rahat rahat kitabımı okuyabilecek bir yer buldum. Burada kimse beni rahatsız etmez.



— Ne oluyor, elektriği söndürüyorsunuz?
— Burada usul böyledir saat ondan sonra elektrikler söndürülür.

— Dünyanın ne tarafına gitsem gene nafile, bana rahat rahat oturup kitabımı okumak kısmet olmayacak.

Radio

25 Haziran 938 Cumartesi

İstanbul — Öğle neşriyatı: 12.30: Plakla Türk musikisi 12.50: Havadis, 13.05: Plakla Türk musikisi, 13.30: Muhtelif plak neşriyatı, 14: SON.

Akşam neşriyatı: 18.30: Plakla dans musikisi, 19.15: Konferans: Üniversite namına: Doçent Suad İsmail Gürkan (Diş bakımının içtimai hayatındaki rolü), 19.55: Borsa haberleri, 20: Saat ayarı: Grenviç rasathanesinden naklen, 20.02: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.45: Hava raporu, 20.48: Ömer Rıza Doğrul tarafından arabca söylev, 21: Necmeddin Rıza ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 21.45: ORKESTRA: 1 - Blon: Mars, 2 - Flottov: Marta uvertür, 3 - Krome: Vals lant, 4 - Armandola: Entermezzo, 22.15: Ajans haberleri, 22.30: Plakla sololar, opera ve operet parçaları, 22.50: Son haberler ve ertesi günün programı, 23: SON.

Ankara — Öğle neşriyatı: 13.30: Karışık plak neşriyatı, 13.50: Plak: Türk musikisi ve halk şarkıları, 14.15: Dahili ve harici haberler.

Akşam neşriyatı: 18.30: Çocuklara Karagöz (Küçük Ali), 19.15: Türk musikisi ve halk şarkıları (Servet Adnan ve arkadaşları), 20: Saat ayarı ve arapça neşriyat, 20.15: Türk musikisi ve halk şarkıları (Hikmet Rıza ve arkadaşları), 21: Ankara ilkbahar at yarışlarının yedinci haftasında koşuya iştirak edecek atlar ve kazanma ihtimalleri hakkında konuşma: (Abdürrahman Atçı), 21.15: Stüdyo salon orkestrası: 1 - Alletter: Aubade Du Berger, 2 - Giovanni Carles: A Dulcinea, 3 - Mannfred: Ein Karnevals - Traum, 4 - Kattinng: Kaisrin: Katharina, 22: Ajans haberleri, 22.15: Yarınki program ve istiklâl marsı.

Avrupa istasyonları

Saat 20 de

Berlin 20.10 opera konseri — Deutschl.S. ve Münih 20.10 konser — Frakft. 20.10 fanfar — Kolonya 20.10 dans — Königsbg. 20.10 plak neşriyatı — Leipzig 20.10 eğlenceli konser — Stuttg. 20.15 konser — Athlone 20.45 orkestra — Budap. 20. Macar havalari — Drotivc 20 orkestra — Helsingfors 20.35 piyano — Londra 20.30 orkestra — Milano 20.30 konser — Midland Reg. 20.30 Bizet konseri — Oslo 20.15 konser — Prag II 20 eğlenceli muzika — Sofia 20.45 konser — Stokholm 20.30 orkestra — Strasburg 20.30 konser — Rad. Toulouse 20.45 konser — Varsova 20 viyolonsel, 20.35 salon muzikası.

Saat 21 de

Berlin 21 konser — Breslav 21 operet muzikası — Deutschl. S. 20.10 konser — Frakft. 21 karışık konser — Hambg. 21.10 operet havalari — Kolonya 21.15 «Şen Dul» Lehar opereti — Münih 21.20 konser — Viyana, Stuttg. ve Saarbr. 21 dans — Athlone 21.35 dans — Bari 21.15 Yunanca neşriyat — Belgard 21 konser — Brüksel 21.45 - 23 Belçika muzikası — Brüksel II 21 hafif muzika — Bükres 21.15 dans — Florans 21.30 «Il paese di Campanelli» operası — Grenoble 21.30 - 23.30 konser — Helsingfors 21 konser — Kopenhag 21.20 çocuk orkestrası — Lille 21.30 - 23.30 «Le Cheminaeus» Richepin komedisi — M. Ceneri 21 marslar ve valsler — Montpeller 21.30 konser — Paris - Eyfel, Bordo, Lyon 21.30 - 24.50 «Carmen» Bizet operası — Paris P. T. T. 21.30 - 22.30 orkestra — Prag II 21 konser — Sofia 21.45 konser — Rad. Toulouse 21 filim havalari, konser ve şarkılar.

Saat 22 de

Berlin 22 konsere devam — Breslav 22 operet muzikasına devam — Danzig 22 Berlinen nakil — Deutschl. S. 22 konsere devam — Frakft. 22 konsere devam — Hambg. 22 operet havalari — Kolonya 22 opereye devam — Königsbg. 22 konser — Leipzig 22 radyo balosu — Münih 22 konsere devam — Viyana, Sarbr. ve Stuttg. 22 dansa devam — Brüksel II 22.05 konser — Budap. 22.45 cazband — Bükres 22.45 Rumen orkestrası — Drotivc 22.35 konser — Florans 22 operaya devam — Helsingfors 22.10 - 24 dans — Kopenhag 22.25 orkestra — Lüksemburg 22.15 senfon. konser — M. Ceneri 22.15 keman — Nis 22.45 Beethoven konseri — Paris - Eyfel, Bordo, Lyon 22 operaya devam — Sofia 22.30 dans — Strasburg 22.45 Nisden nakil — Varsova 22.10 hafif muzika.

Saat 23 de

Deutschl. S. 23.30 konser — Kolonya 23.35 plaklar — Königsbg. 23.40 orkestra — Leipzig 23 radyo balosuna devam — Berlin ve ondan naklen Breslav, Hambg. Viyana 23.30 dans ve eğlence — Münih ve ondan naklen Danzig, Frankft., Saarbr. ve Stuttg. 23.30 dans — Belgard 23.15 orkestra — Berom. 23 dans — Brno 23.30 dans — Brüksel 23.10 cazband — Budap. 23.45 orkestra — Drotivc 23.15 konser — Helsingf. 23 dansa devam — Hilvers. II 23.40 akordeon — Kopenhag 23.30 dans — Kovno 23 hafif muzika — Londra 23.30 dans — Oslo 23.15 dans — Rad. Paris 23.05 konser — Paris - Eyfel, Bordo, Lyon 23 operaya devam — Stokholm 23.15 dans — Rad. Toulouse 23.15 konser ve marslar.

Saat 24 den itibaren

Alman istasyonları 1 e kadar evvelki programlarına devam — Brüksel II 24 - 1 hafif muzika — Kopenhag 1.30 a kadar dans — Lüksemb. 24 - 2 dans — Milano 24 - 1.30 dans — Marsilya 24 - 2 dans — Rad. Paris 24 - 2 dans — Frankft., Stuttg. ve Deutschl. S. 1 4 gece muzikası — Diğer Alman istasyonları 1 - 4 Breslavdan naklen orkestra.

TİBBİ KONFERANS

Türk Tıp cemiyetinden: Budapeşte Üniversitesi profesörlerinden, Prof. Heiness 27/6/938 pazartesi günü saat 6.30 da cemiyet merkezinde süt çocuğu midesinde fizyoloji ve patoloji hakkında vereceği konferansa azanın ve bütün meslekdaşların gelmelerini rica ederiz.

Milletler Cemiyeti komisyonu Hatayı terkedeceğini bildirdi

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

Çarpışmalar

İskenderun 24 (A.A.) — Ceyid köyünde isdar edilmiş bir müzekkere ile birisini tevkif eylemek isteyen jandarmalar ile köy halkı arasında şiddetli bir çarpışma olmuştur. Taşla ve silâhla hücumu uğrıyan jandarmalar silâh istimaline mecbur kalmış ve iki mütecaviz ölmüştür. Jandarmalardan da iki kişi yaralıdır.

Bir Türkü öldürdüler

Antakya 24 (Hususi) — Dün gece Aşağı Kuseyir mahallesinde bir Türkü yaralanmıştır.

Antakya 24 (Hususi) — Hatayda idari tebeddülata devam olunmaktadır. Kırıkhan sulh hâkimi Sadık ve kâtabi azledilmişlerdir. B. Fevzi Kırıkhan hâkimliğine tayin edilmiştir. İskenderun polis komiserliğine B. Yusuf Akçay getirilmiştir. Jandarma kadrosuna da 22 Türk jandarma alınıyor.

Babihurun bürosunda silâhlar patladı

Antakya 22 (A.A.) — Anadolu ajanının hususi muhabiri bildiriyor:

Dün Babihurun seçim bürosunda müessif hâdiseler olmuştur. Büronun reisi ekalliyet köylerine giderek köylüleri bazılarının arzularına rağmen önüne katmış ve nezareti altında büroya soktuktan sonra kapıları kapatarak toptan Arap listesine kaydetmeğe başlamıştır. Bu arada Türk cemaati listesine kaydedilmek isteyenleri «haugi millettensin» sualini ısrarla tekrar etmiş ve meselâ «Arabım amma Türk cemaatine yazılmak istiyorum» diyenlere «Madam ki Arapsın, Arap yazılacak» cevabını vererek zorla Arap kartı vermiştir.

Delegenin köylere giderek nutuklar söylemesi müntehipleri bizzat celbetmesi ve kilometrelerce yollardan yaya geldikleri halde kapının önünde saatlerce aç susuz bekliyen Türklerle «gidiniz, bütün ekalliyetleri yazdıktan sonra sizi yazacağım» diye cevap vermesi nahiye müdürünün ve jandarma şefinin müdahalesini mucip olmuş ve bunlar bu yüzden hâdiseye çıktığı takdirde mesuliyeti tamamen kendisine ait olduğunu Milletler Cemiyeti komis-

yonu delegesine ihtar mecburiyetinde kalmışlardır.

Delege buna rağmen tahrikâtına devam etmiş bu hal mukadder olduğu ve hile iki taraf arasında müessif hâdiselere sebep vermiş ve bu arada seçim bürosu da istilâya uğramıştır.

Bu karışıklık esnasında büro reisine de silâh tevcih edildiği ve kendisinin zorlukla kurtarıldığı öğrenilmiştir. Büro civarında 100-150 kadar silâh sesi işitilmiştir. Delege bunun üzerine kayıt muamelesini tatil ederek Antakya'ya dönmüştür. İştirakine nazaran büro reisi bu tecavüzün Türkler tarafından yapıldığını iddia etmekte ise de tahrikâtının neticesi olarak Mishane köyünden ve müfrit Türk taraftarı Araplardan Mehmed Egerli'nin itti-hadi Vatani partisine mensup eski muhtar Arap Necip Hallo tarafından ağır surette yaralandığını öğrenince bu iddiasından vaz geçip geçmediği belli değildir.

Hâdisenin civar bürolarda akis yapmamasına imkân olmadığından bu sabah Karsu ve Afsiye bürolarında hazır bulunmak istedim. Mahalli nahiye müdürleri ve jandarma kumandanları intihabatın komisyon tarafından bilâ müddet tatil edilmiş olduğunu bildirdiler. Her büronun önünde 4-5 saatlik yoldan gelmiş en az iki yüz Türk müntehibi beklemekte idi. Bunların arasında çok ihtiyar olanlar da vardı. Halkevi bunların otokarlarla köylerine idadlerini etmine çalışmaktadır.

Komisyonun tatil kararına sebep hakikatte dünkü hâdiseler değil, bir kaç gündenbergi Türklerin büyük bir tehâcümle kaydedilmekte olmalarıdır. Filhakika Ermeni listesi tamamen dolmuş alevi ve Arap listelerine yazılacak pek az müntehip kalmıştır. Meselâ dün diğer listelere 300 kayıt yapıldığı halde Türk listesine 1300 kişi kaydedilmiştir. Ve bu fark bundan sonra her gün daha ziyade artarak gidecektir.

DENİZBANK

İstanbul - İzmir - Pire seferleri

27 Haziran tarihinden itibaren İzmir hattına ilâve bir posta kaldırılacaktır. Bu postayı yapacak olan (Konya) vapuru her pazartesi günü İstanbuldan doğru İzmirle hareket edecektir. Postanın seyir programı şudur:

GİDİŞ

İstanbuldan hareket pazartesi 16.00 İzmirle varış Salı 18.00

İzmirden hareket çarşamba 14.00 Pireye varış perşembe 10.00

DÖNÜŞ

Pireden hareket perşembe 16.00 İzmirle varış Cuma 11.30

İzmirden hareket cumartesi 10.00 İstanbulla varış pazar 12.00

Navul ücretleri ve saire hakkında tafsilât almak için Karaköy acenteliğine müracaat edilmesi.

Başvekâlet İstatistik genel direktörlüğü eksiltme ve ihale komisyonundan:

1 — Kapalı zarf usulüyle eksiltmesi yapılacak olan İş yarım Milyonu renkli olmak üzere delme ve ayırma makinelerinde kullanılmak için satın alınacak 2 milyon fiştir.

2 — Beher milyon fiş için tahmin olunan bedel 3750 liradır. İki milyon fiş bedeli üzerinden % 7,5 muvakkat teminat verilmesi lazımdır.

3 — Eksiltme 1938 haziranının 27 nci pazartesi günü saat 16 da Umum Müdürlük binasında toplanacak olan komisyonunda açılacaktır. İştirak edeceklerin bir saat evvel teklif mektuplarıyla teminat vesikalarını komisyon reisliğine vermeleri lazımdır. Nümune dairede mevcut Povers Makine fişlerinin aynı olacaktır. Bu bapta şartname bedelsiz olarak komisyon kâtipliğinden istenebilir. (3439)

Et mübayaası

Darüşşafaka direktörlüğünden:

Bir sene müddetle ve kapalı zarf usulüyle mektebe alınacak eti vermiye talip olanlar 630 lira teminat akcesile 2 temmuz 938 cumartesi günü saat 10 da Nuruosmaniye Türk Okutma kurumuna gelmeli ve daha evvel şartnamesini gidip görmelidirler.

Egzema ve en muannit cild yaralarından kurtulmak için

EKZAMİN
kullanımlar. Binlerce hastayı kurtarmıştır. Eczanelerden isteyiniz.

Meclis, bayan Sabiha Gökçeni tebrik etti

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

Bunlardan başka gene bugünkü toplantıda toprak mahsulleri ofisi teşkiline, Türkiye Cumhuriyet Merkez bankası kanununun bazı maddelerinin ve orman koruma teşkilâtı kanununun bir maddesinin değiştirilmesine, maktu fiat üzerine satış mecburiyetine aid kanunlar adliye harç tarifesi kanununa ek kanun lâ-yihası da müzakere ve tasvib edilmiştir.

İkinci altı ay için uçuculuk zammı

Hava sınıfı mensuplarına verilecek zam ve tazminler hakkındaki kanun lâ-yihasının müzakeresi esnasında Milli Müdafaa encümeni namına söz alan Samsun mebusu B. Ruşeni Barkın sihhî sebeplerden dolayı ikinci altı ayda uçamıyacak tayyarecilere uçuculuk zammı verilmesinin çok muvafık olacağını söylemiş ve bu hususta Milli Müdafaa encümenince hazırlanan maddenin kabulünü istemiştir.

Bütçe encümeni mazbata muharriri Trabzon mebusu B. Raif Karadeniz demiştir ki:

— Bugünkü mevzuata göre uçuculuk zammı alabilmek için bir uçucunun hiç olmazsa altı ayda 15 saat uçuş yapması şarttır. Bu kanunla bugüne kadar uçuculara verilmekte olan tahsisatı senevi 57 - 60 bin lira kadar artıyor. Bu yüksek heyetimin ve hükümetimizin uçuculara verdiği fazla bir değerden ve onları uçuşa teşvikten ileri gelmektedir. Arkadaşım: «Bunu bir seneye çıkaralım yani ilk altı ay içerisinde 15 saat uçuş yapan bir uçucu müteakib altı ay içinde uçuş yapmasa bile bu zammı alsın diyor.» Halbuki hükümet, uçucunun bu parayı alabilmesi için uçağı şart koymuştur. O halde altı ay içinde 15 saat uçuş da fazla değildir.

Binaenaleyh her altı ayda 15 saat uçuş yapmak ve ona göre de zam vermek lazımdır, esasen gece uçuşlarında ve sihhî sebeplerden dolayı uçmayanlar için projede ayrıca hükümler vardır.

Tekrar söz alan B. Ruşeni Barkın sağlam ve ahvali sihhîyesi yerinde olan tayyarecilerin zaten altı ayda 15 saat uçmak mecburiyetinde olduklarını ve mutlaka uçtuklarını uçamalarının ancak mücbir sebeplerden ileri gelebileceğini ve binaenaleyh bunlara da zammın verilmesinin lâzım geleceğini söylemiş ve bu hususta bir takrir vermiştir. Takrir reye konularak kabul edilmiştir.

Bayan Sabiha Gökçeni tebrik

İzmir mebusu B. Kâmil Dursun, kanunun müzakere ve kabulü vesilesiyle kürsiye gelerek şu beyanatta bulunmuştur:

— Gerek milli Müdafaa Vekâletince ve bir cümle ile Cumhuriyet hükümetimizce sarfolunan resmi mesafeden başka hava kurumu vasıtasile milletimizin gösterdiği yüksek alâkayı burada iftiharla zikredebilirim. Ve bu münasebetle her vakit takdis ettiğimiz büyük ordumuzun şerefli bir şubesi olan tayyareciliğin bütün mensuplarını ve bu arada her vakit kendi semalarımızda yüksek kabiliyetini gösteren ve bu defa da Yunanistan, Yugoslavya, Romanya gibi müttetik memleketler semalarında ve Sofyada Türk kudret ve kabiliyetini ve bu kabiliyetin genç kızlarımızda dahi vücudunu gösteren büyük Atatürk Kızı muhterem Sabiha Gökçeni yüksek hissiyatına terceman olarak tebrik etmeyi bir vicdan borcu bilirim. (Bravo sesleri, alkışlar) ve kendisinin bütün gençlerimize çok iyi bir nümune olmasını candan dilerim.

Deniz sınıfına verilecek zamlar

Samsun mebusu B. Ruşeni Barkın deniz sınıfı mensuplarına verilecek zamlar ve tazminler hakkındaki kanun projisinin müzakeresi sırasında gene söz almış ve denizaltıcılarına altı aylık dalış saatlerine göre verilecek zamların ikinci altı aya teşmili hakkındaki Milli Müdafaa encümeni ile Bütçe encümeni arasında bir nokta-i nazar ihtilâfı olduğunu söyleyerek demiştir ki:

— Hükümet denizaltıcıların bütün evsafını, tehlikesini, hizmetlerini hava hizmetinde bulunan subayların ve askerlerin hizmetleriyle bir tutmuştur. Bu gayet tabiidir. Biri gökte biri de denizaltında çalışıyor. Bunların ilk altı aydaki dalışlarında aldıkları zammı ikinci altı ayda dalmasalar dahi almaları tıpkı biraz evvel kabul buyurduğunuz kanunla havacılara verdiğiniz zam gibidir. Bu zammın bunlara da teşmili çok doğru ve yerinde olur.

B. Ruşenin bu izahatı üzerine madde Milli Müdafaa encümeninin teklif ettiği şekilde kabul edilmiştir.

Maktu fiat

Maktu fiat üzerine satış mecburiyetine dair olan kanun lâ-yihasının müzakeresi sırasında söz alan Bursa mebusu B. Sadi Konuk demiştir ki: — Bu kanun belediye vazifelerinden bir çoğunu devletin hâkimiyeti altına alıyor. Acaba belediyelerimizin bu kanunu hakkile tatbik edebilecek elemanları var mıdır? Altıncı maddede (mahiyeti itibarile veya kanunun pazarıksız bir fiyate tabi tutulması mümkün olmyan satışlar hakkında bu kanun hükümleri tatbik olunmaz) deniyor. Bunun kim ve ne şekilde tesbit edecek. Acaba bunları belediyeler nasıl tatbik edeceklerdir.

Esas vazife belediyelerin

Adliye encümeni mazbata muharriri Kocaeli mebusu B. Salâh Yargı: — Esasen vazife belediyelerindir. Fakat İktisad Vekâletinin mürakabesi kabul edilmiştir. Hattâ İktisad Vekâleti kanunun tamamen tatbik edilip edilmediğini kontrol için ayrıca memurlar istihdam edebilecektir. Bu kanun zaten iktisadi olmakla beraber aynı zamanda ahlâkidir. Eski bir itiyadı kökünden izale edici bir tedbirdir. Pazarlık usulünün kalkması herkes yaptığı muamelede dürüstlüğü esas olduğunu anlıyacaktır, demmiştir.

Bundan sonra kanun reye konmuş ve kabul edilmiştir.

Hedefimiz

Türkiye Cumhuriyeti Merkez bankası kanununun bazı maddelerinin değiştirilmesine dair kanun lâ-yihasının müzakeresi sırasında söz alan Afyonkarahisar mebusu B. Berç Türker ezcümle demiştir ki:

— Memleketimizin hayatı ihtiyacı olan demiryollar inşaatını, şoseler, limanlar, vapurlar inşaatını, ziraatimize müteallik sulama gibi birçok nafi teşebbüsleri madenlerimizin ve fabrikalarımızın inkişafını ve işlemlerini durduramayız. Geriye dönemeyiz. Biz daima ileri gideceğiz. Hedefimiz daima yükselmektir.

Malî zafer

Arkadaşlar, Para işinde bir zayıf nokta vardır. O da ecnebi döviz ihtiyacıdır. Sayın hükümetimiz her sene ayrıca bir ecnebi döviz bütçesi ihdas ederek dövizle tediyeye edilecek muhtelif borçlara karşılık olarak ecnebi provizyonu tedarik etmelidir ve Merkez bankası da buna yardım etmelidir. Bu meselede idareli davranmak zâ-rûrdir. Zira döviz açığını altın ihraçile kapatmak, yahud zararlar mal satarak kambiyo tedarik etmek hiç işimize gelmez. Dövizden bahsederken dost İngiltere hükümeti bize 16 milyon İngiliz liralık bir kredi verilmesine muvafakat etmiştir. Bu iş Türkiye cumhuriyeti hükümetinin en parlak bir malî zaferidir. Sayın hükümetimizin dürüst ve ciddi iktisadi ve malî siyaseti sayesinde âtide gene döviz kredilerinin açılması mümkün olabileceği kanaatindeyim. Bu kredi işinin elverişli şartlarla ve muvaffakiyetle neticelenmesi için dört ay Londrada dirayet ve maharetle müzakereleri idare eden Türk heyeti âzalarını tebrik etmeyi bir borç bilirim. 12 senedenberi memleketimizin kalkınması için yapılan harikülâde gayreti ve bunun parlak semerelerini görüyoruz ve iftihar ediyoruz. Binaenaleyh Ulu Şefimiz Atatürkün yüksek direktifleri sayesinde büyük işler başaran sayın Celâl Bayar hükümetine malî ve iktisadi sahada yeni muvaffakiyetler dileriz. (Alkışlar) Müttekipen maddelerin müzakeresine geçilmiş ve kanun kabul edilmiştir.

Dr. İhsan Sami BAKTERİYOLOJİ

LABORATUVARI

Umumi kan tahlili, Frengi noktalı nazarından (Wasserman ve Kahn temamülleri) kan küreyvati sayılması, tifo ve sıtma hastalıkları teşhisi, idrar, balgam cerahat, kazurat ve su tahlili, Ütra mikroskopi, hususi aşılar istihzarı, kanda üre, şeker, klorür, kol-testerin mikdarlarının tayini. Divan-youl No. 113. Tel: 20981



*Çok zarif,
pek sağlam
ve her kесеye
uygun...*

TOPTAN VE PERAKENDE SATIŞ DEPOSU
JAK GRÜNBERG
HALEPLER, MUĞLA VE LEON GRÜNBERG
Bulvarı, Halkalı, Harmanlı B. Caddesi No. 48-50
İSTANBUL

İlfa

BİSİKLETLERİ FOTOSİKLETLERİ

KANZUK



Karaciğer, böbrek, taş ve kumların-
dan mütevellid sancılarınız, damar
sertlikleri ve şişmanlık şikâyetlerinizi
URİNAL ile geçiriniz.

URİNAL

Vücutte toplanan asid ürik ve oksalat
gibi maddeleri eritir, kanı temizler,
lezzeti hoş, alınması kolaydır. Yemek-
lerden sonra yarım bardak su içerisin-
de alınız.

**İNGİLİZ KANZUK
ECZANESİ**

BEYOĞLU — İSTANBUL

*Bütün
dünya*

**POKER
PLAY**

tıraş bıçaklarını kullanıyor



Başvekâlet istatistik genel direktörlüğü artırma eksiltme ve ihale komisyonundan:

- 1 — 26 forma kadar tahmin olunan 936-937 senesi Maarif Yılığının 1500 adet baskısı kapalı zarf usulüyle eksiltmeye çıkarılmıştır.
- 2 — 16 sahifelik beher forma için 50 lira üzerinden 1300 lira bedel tahmin edilmiştir. Yüzde yedi buçuk hesabıyla 98 liralık muvakkat teminat vesikası verilmek lazımdır.
- 3 — Eksiltme 1938 Haziranının 27 nci pazartesi günü saat 15,30 da umum müdürlük binasında toplanacak olan komisyonda açılacaktır. İştirak edeceklerin bir saat evvel teklif mektuplarıyla teminat zarflarını komisyona reisliğine vermeleri lazımdır. Nümune dairede görülecektir. Şartname bedelsiz olarak komisyona kâtipliğinden istenebilir. (3440)

Merzifonda inşaat

- 1 — Merzifonda Tayyare meydanında Türk Hava Kurumu tarafından yapılacaktır.
- A — «34.777» lira 35 Kr. Bedeli keşifli Etüv ve Çamaşırhane.
- B — «3.692» lira 96 kuruş keşifli Yağdeposu
- C — «8.485» lira 16 kuruş keşifli Cephanelik
- D — «13.327» lira 74 kuruş keşifli Umumî mutbak,
- E — «10.727» lira 50 kuruş 50 tonluk su deposu,
- F — «33.446» lira 28 kuruş keşifli erat pavyonu,
- G — «2.341» lira 86 kuruş keşifli kanalizasyon,
- H — «17.468» lira keşifli harici kablolarla harici tenvirat,
- H — «7.400» Lira 53 kuruş keşifli elektrik santral binası.
- 1 — 32.872 lira 50 kuruş keşifli yolun tutarı olan 164.539 lira 88 kuruş yüz altmış dört bin beşyüz otuz dokuz lira seksen sekiz kuruşluk inşaat kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur.
- 2 — Teminat 9.477 liradır.
- 3 — Keşif evrakı ve proje ve şartnameler 823 kuruş mukabilinde Ankara Türk Hava kurumu tarafından verilecektir.
- 4 — Eksiltme 5/7/938 salı günü saat 15 de Ankara Türk Hava kurumu başkanlığı binasında satınalma komisyonunda yapılacaktır.
- 5 — Eksiltmeye girecekler kanunî teminat ve 2490 sayılı kanunun 2 ve 3 ncü maddelerinde yazılı belgelerle ve müteahhitlik vesikalarıyla birlikte teklif mektuplarını eksiltme saatinden bir saat evveline kadar Ankara Türk Hava Kurumu başkanlığı binasında teşekkül eden satınalma komisyonu reisliğine vermelişlerdir. (3570)

Altı benzin tankı yaptırılacak

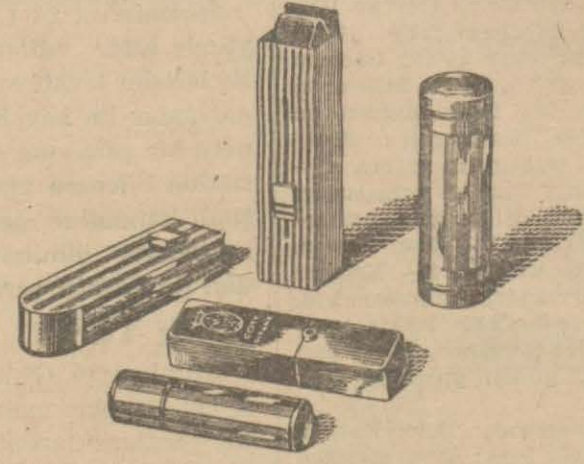
- 1 — Merzifonda Tayyare meydanında Türk Hava kurumu tarafından yaptırılacak 25 er tonluk 6 tane benzin tankının inşası kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur.
- 2 — Keşif bedeli 57.540 «Elli yedi bin beşyüz kırk» lira 97 «Doksan yedi» kuruştur.
- 3 — İlk teminat 4.127,05 dört bin yüz yirmi yedi» lira beş kuruştur.
- 4 — Keşif evrakıyla proje ve şartnameler 288 kuruş mukabilinde Ankara Türk Hava kurumundan verilecektir.
- 5 — Eksiltme 4/7/938 pazartesi günü saat 15 de Ankara Türk Hava kurumu başkanlığı binasında satınalma komisyonunda yapılacaktır.
- 6 — Eksiltmeye girecekler kanunî teminat ve 2490 sayılı kanunun 2 ve 3 cü maddelerinde yazılı belgelerle ve müteahhitlik vesikalarıyla birlikte teklif mektuplarını eksiltme saatinden bir saat evveline kadar Ankara Türk Hava Kurumu Başkanlığı binasında teşekkül eden satınalma komisyonu reisliğine vermelişlerdir. (3571)

M. M. Vekâleti Hava müsteşarlığı

Dişibakır Tayyare Alayında çalışmak üzere bir elektrik fen memuru alınacaktır. Verilecek ücret asgari «108» azami 210 liradır. İsteklilerin evraklarıyla birlikte Ankaradakilere Ankarada Hava Müsteşarlığına, İstanbuldakiler İstanbulda Yeşilköyde Hava aktarma anbarı müdürlüğüne, İzmirdekiler İzmir Tayyare Alay komutanlığına ve Dişibakırdağdakiler de Dişibakır Tayyare Alay

BAYANLAR !

Dudaklarınızın istediği
rujları sizin için bulduk



COTY
MEŞHUR FRANSIZ MARKASI

DİKKAT! Paris COTY fabrikalarında imal ve ihzar edilmiş bir fransız mustahzarıdır.

M. M. Vekâleti Hava müsteşarlığından :

Hava Müsteşarlığının göstereceği yerde çalıştırılmak üzere «210 - 165 lira aylık ücretle bir mimar alınacaktır. İsteklilerin aşağıdaki yazılı evraklarıyla Ankarada M. M. Vekâleti Hava Müsteşarlığına, İstanbulda Hava Aktarma anbarı Müdürlüğüne müracaat etmeleri.

Talip fazla çıktığı takdirde müsabaka imtihanına tabi tutulacakları ilân olunur.

- 1 — Türk olmak.
- 2 — Mimarlık diplomasını haiz bulunmak.
- 3 — Askerliğini bitirmiş ve diğer vekâletlerle ilgili olmamak.
- 4 — Ecnebi kadın ile evli bulunmamak.
- 5 — Sağlık durumu yerinde olmak.
- 6 — Hüsnü hizmet ve hüsnühal vesikalarını hamil bulunmak.
- 7 — Üç adet vesika fotoğrafı. (1925) (3716)

Nafia Vekâletinden:

Eksiltmeye konulan iş.

- 1 — Tokatta Kaz ovasının sulanması için yapılacak gömenek Regülâtörü ile sulama kanalı inşaat ve sinai imalatı, keşif bedeli «1 225 000» liradır.
- 2 — Eksiltme 7/7/938 tarihine rastlayan perşembe günü saat 15 de Nafia vekâleti sular umum müdürlüğü su eksiltme komisyonu odasında kapalı zarf usulüyle yapılacaktır.
- 3 — İstekliler eksiltme şartnamesi, mukavele projesi, bayındırlık işleri genel şartnamesi, fennî şartname ve projeler «50» lira mukabilinde sular umum müdürlüğünden alabilirler.
- 4 — Eksiltmeye girebilmek isteklilerin «50 500» liralık muvakkat teminat vermesi ve «400 bin liralık Nafia su işlerini veya buna muadil Nafia işlerini taahhüt edip muvaffakiyetle bitirdiğine ve bu kabil nafia işlerini başarmakta fennî kabiliyeti olduğuna dair nafia vekâletinden alınmış müteahhitlik vesikası ibraz etmesi. İsteklilerin teklif mektuplarını ikinci maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar şular umum müdürlüğüne makbuz mukabilinde vermeleri lazımdır. Postada olan gecikmeler kabul edilmez. (3657)

İnhisarlar U. Müdürlüğünden :

- 1 — Şartname ve projeleri mucibince İstanbulda Paşabahçede yaptırılacak Rakı Fabrikası ve anason anbarı inşaatı - her ikisi birden kapalı zarf usulüyle eksiltmeye konulmuştur.
- II — Rakı Fabrikasının keşif bedeli 296358 lira 04 kuruş ve Anason anbarının keşif bedeli ise 14683 lira 03 kuruş olup cem'an 311041 lira 07 kuruş ve muvakkat teminatı 16192 liradır.
- III — Eksiltme 29/VI/938 tarihine rastlayan çarşamba günü saat 11 de Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır. Kapalı zarfların en geç saat 10 a kadar makbuz mukabilinde alım komisyonu başkanlığına verilmiş olması lazımdır.
- IV — Şartname ve projeler 16 lira bedel mukabilinde İnhisarlar Umum Müdürlüğü levazım ve mübayaat şubesiyle Ankara ve İzmir Başmüdürlüklerinden alınabilir.
- V — Eksiltmeye iştirak etmek isteyenlerin fennî evrak ve vesaikini İnhisarlar Umum Müdürlüğü İnşaat şubesine ibraz ederek ayrıca vesika almaları lazımdır.
- VI — Mühürlü teklif mektubunu, kanunî vesaik ile İnşaat şubemizden alınacak eksiltmeye iştirak vesikasını ve muvakkat teminat parası veya mektubunu ihtiva edecek olan kapalı zarfların yukarıda yazılı olduğu veçhile eksiltme günü en geç saat 10 a kadar adı geçen Alım komisyonu başkanlığına makbuz mukabilinde verilmiş olması, posta ile gönderilecek zarflarında bu saatten evvel komisyonunda bulundurulması lazımdır. Postada olacak gecikmeler kabul edilmez. (B.) (3469)

- 1 — Şartnamelerine ekli listede yazılı eb'ad üzerinden şartname mucibince 1 numaralı tipten 500 adet, 2 numaralı tipten 500 adet ki cem'an 1000 adet portatif içki sandığı pazarlıkla yaptırılacaktır.
- II — Pazarlık 8/7/938 tarihine rastlayan cuma günü saat 15 de Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki Alım komisyonunda yapılacaktır.
- III — Şartname ve listeler parasız olarak her gün sözü geçen şubeden alınabilir.
- IV — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte yukarıda adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. (3781)

- 1000 Kilo Kreozot
- 5000 Kilo Katran «Blak boya»

- I — İdareminizin Çamaltı Tuzlası için yukarıda cins ve miktarı yazılı iki kalem malzeme şartnamesi mucibince pazarlıkla satın alınacaktır.
- II — Pazarlık 7/7/938 tarihine rastlayan perşembe günü saat 15 de Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.
- III — Şartnameler parasız olarak her gün sözü geçen şubeden alınabilir.
- IV — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte yukarıda adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. (3779)

*te küçük ve
basitten başlamış-
tır. Bu itibarla,
bir Bankaya
yatırılan küçük
bir para da
büyük bir servete
eras
olabilir!*



HOLANTSE BANK

MİDENİZ**Bozuk, dilliniz paslı,
kabız çekiyorsanız
mutlaka****MAZON MEYVA TUZU'nu**

tecrübe ediniz. Mide ve barsakları yormaz ve alıştırır. İçilmesi lâtif, tesiri kolay ve müleyyindir. Hiçbir müstahzaratla kıyas kabul etmez, çünkü son derece teksif edilmiş bir tuzdur. On binlerce kişi gibi siz de MAZON İsteyiniz ve müşâbih isimli ve taklidleri reddediniz. Horos markasına dikkat.

Her akşam: Taksim BELEDİYE BAHÇESİNDE HAMİYET

ve BAĞDAT REVÜSÜ

Büyük muvaffakiyetlerle devam ediyor

Tel: 43776

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme Umum İdaresi İlanları

İsmi, muhammen bedel ve muvakkat teminatı aşağıda yazılı muhtelif cins Amyant ve klingrit, salmastra, vagon ve bina camları, muşamba ve linoleum 6/7/938 çarşamba günü saat 15 den itibaren ayrı ayrı kapalı zarf usulü ile Ankara'da idare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin hıızalarında yazılı muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikaları ve Nafia Müttehhitlik vesikası ve tekliflerini aynı gün saat 14 de kadar komisyon reisliğine vermeleri lazımdır.

Şartnamlar parasız olarak Ankara'da Malzeme Dairesinden, Haydarpaşada tesellüm ve sevk şefliğinden dağıtılacaktır. (3692)

İsmi	Muhammen bedeli	Muvakkat teminatı
	Lira K.	Lira K.
Amyant, klingrit	18749 00	1406 18
Salmastralar	6835 00	512 63
Camlar	15031 00	1127 33
Muşamba ve linoleum	11262 50	844 69

İstanbul Cumhuriyet müddei umumllığından:

İstanbul Merkez adliye dairesi için satın alınacak 175 ton Marinleva maden kömürü açık eksilmeğe konulmuştur.

Muhammen bedeli beher tonu yerine teslim 1325 kuruştan 2318 lira 75 kuruş olup muvakkat teminatı 173 lira 81 kuruştur.

İstekliler şartnameyi tatil günlerinden maada her gün Sirkeci'de Aşır efendi sokağında 13 numarada İstanbul adliye levazım dairesinde görülebilir. Eksilme günü 8/7/939 cuma günü saat 14 de adliye levazım dairesinde yapılacağı ilân olunur. (3814)

İstanbul belediyesi İlanları

Köprünün Kadıköy iskelesinde kiralık dükkânlar

	Senelik muhammen kirası	İlk teminatı
Köprünün Kadıköy iskelesinde 31/84 N. dükkân	1800	135
Köprünün Kadıköy iskelesinde 32/86 N. dükkân	2400	180
Köprünün Üsküdar iskelesinde 23/66 N. dükkân	420	13,50

Yukarıda semti, senelik muhammen kiralari yazılı olan mahaller ayrı ayrı kiraya verilmek üzere açık arttırmaya konulmuştur. Şartnamları levazım müdürlüğünde görülebilir. İstekliler hıızalarında gösterilen ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 4/7/938 pazartesi günü saat 14 de Daimi Encümen'de bulunmalıdır. (3681)

Satış ilanı

İstanbul Dördüncü İcra Memurluğundan:

Hüsnü ve Güzide tarafından Vakıf paralar idaresinden 25139 ikraz numarasile borç alınan paraya mukabil birinci derecede ipotek gösterilmiş olup borcun ödenmemesinden dolayı satılmasına karar verilen ve tamamına ehli-vukuf tarafından 2480 lira kıymet takdir edilmiş olan Beyoğlunda eski Kamehatun yeni çukur mahallesinin eski iki kuyulu yeni demirbaş sokağında eski 38 yeni 36 kapı ve 366 ada, 9 parsel numaralı şarkan 11 parsel numaralı ev, şimalen 10 parsel numaralı ev, garben yol ve cenuben 8 parsel numaralı ev ile çevrili bir bab kâğır evin evsafı ve mesahası aşağıda yazılıdır:

Zemin kat: Zemin karesiman taşlık üzerine altında bodrumu olan bir oda, maltız ocaklı mutbak, merdiven altında ve aralıkda bir helâdır.

Birinci kat: Bir sofa üzerine biri küçük iki oda ve sofada bir helâdır.

İkinci kat: Bir sofa üzerine iki oda bir helâdır.

Çatı katı: Bir oda ve zemini kırmızı çini etrafı duvar korkuluklu tarasdır.

Umumi evsafı: Binanın beden duvarları kâğır dahili aksamı ahşap ve çatı katile beraber dört katlıdır. İçinde elektrik ve terkos tesisatı vardır. Dahili ahşap aksamı kısmen yağlı boyalıdır. Ön cephede birinci katda ortada bir şahniş mevcuttur. Zemin kat pencereleri demir parmaklıklardır.

Mesahası: Umumi sahası 30 metre murabbai olup bu saha üzerine bina inşa edilmiştir.

Yukarıda hudud, evsaf ve mesahası yazılı gayrimenkulün tamamı açık arttırmaya konmuş olup 8/8/938 tarihine rastlayan pazartesi günü saat 14 den 16 ya kadar Adliye binasındaki dairemizde açık arttırma ile satılacaktır. Arttırma bedeli muhammen kıymetin % 75 ini bulduğu takdirde gayrimenkul en çok arttırmanın üzerine ihale edilecek, aksi takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırma on beş gün müddetle temdid edilerek 23/8/938 tarihine rastlayan salı günü saat 14 den 16 ya kadar yine dairemizde ikinci açık arttırması yapılacak ve bu ikinci arttırmada gayrimenkul en çok arttırmanın üzerine ihale edilecektir.

Satış peşindir. Taliplerin arttırmaya girmekten evvel muhammen kıymetin % 7,5 u nisbetinde pey akçesi vermeleri veya millî bir bankanın teminat mektubunu ibraz etmeleri lazımdır.

Birlikmiş vergilerle belediyeye ait tenviriyeye, tanzifiye ve dellâliye resimleri ve vakıf icaresi satış bedelinden tenzil edilir. 20 senelik taviz bedeli müşteriye aittir.

2004 numaralı icra ve iflâs kanununun 126 mnci maddesinin 4 üncü fıkrasına, bu gayrimenkul üzerine ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masrafa dair olan iddiaların, bu ilânın neşri tarihinden itibaren 20 gün içinde evrakı müsbitelerle bildirmeleri icap eder. Aksi halde hakları tapu sicillile sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşılmasından hariç kalacakları ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 8/7/938 tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için açık bulundurulacak olan arttırma şartnamesile 935/63 numaralı dosyasına müracaatları

Satış ilanı

İstanbul Dördüncü İcra Memurluğundan:

Ziyaettin ve Ümmüğülsüm Hamdiye tarafından Vakıf Paralar İdaresinden 23314 ikraz numarasile borç alınan paraya mukabil Dokuzda yedi hissesi birinci derecede ipotek gösterilmiş olup borcun ödenmemesinden dolayı ipotekli hissesinin satılmasına karar verilen ve tamamına yemimli üç ehli-vukuf tarafından 3760 lira kıymet takdir edilmiş olan Galatada Yenici mahallesinde Ömer sokağında eski ve yeni 6 ve 8 numara ile mürakkam sağ tarafı Ömer sokağında 10 numaralı Ermeni kilisesinin akaratinın mağazası, arka tarafı Zincirli han ve bazan keresteci Avninin dükkânı, sol tarafı Ömer sokağında 11 numaralı Müyesser ve Dürnev ve Munise ile hissedarının menzili ve mağazası, cephesi tarikiam ile mahdud bir bab dükkân ve bir bab fırının evsaf ve mesahası aşağıda yazılıdır.

6 numaralı fırının zemin katı: Zemin Malta döşeli sabit dolabı havi fırın ve tezgâh.

Birinci kat: Etrafında çinko tezgâhı bulunan zemini çimento imalâthane.

İkinci kat: Birinin zemini çinko diğerinin tahta döşeli iki oda ile bir helâdan ibarettir.

8 numaralı dükkân: Zemin kat mağaza olup diğer kısımların taksimatı 6 numaranın aynıdır.

Umumi evsafı: Bina kâğır, merdivenler ahşap 6 numaranın kapağı demir, 8 numaranın istordur. Dükkânların altı bodrumdur. Binada elektrik tesisatı mevcud olup üst kat pencereler demir parmaklıkları ve demir kepenklidir.

Sahası: Umumi 94 metre murabbaidir.

Yukarıda hudud, evsaf ve mesahası yazılı gayrimenkulün dokuzda yedi hissesi açık arttırmaya konmuş olup 8/8/938 tarihine rastlayan Pazartesi günü saat 14 den 16 ya kadar Adliye binasındaki dairemizde açık arttırma ile satılacaktır. Arttırma bedeli hisseye isabet eden muhammen kıymetin % 75 ini bulduğu takdirde gayrimenkul en çok arttırmanın üzerine ihale edilecek, aksi takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırma on beş gün müddetle temdid edilerek 23/8/938 tarihine rastlayan salı günü saat 14 den 16 ya kadar yine dairemizde ikinci açık arttırması yapılacak ve bu ikinci arttırmada da arttırma bedeli hisseye isabet eden muhammen kıymetin % 75 ini bulmazsa borç 2280 numaralı kanun hükümlerine göre beş müsavi taksitte ödenmek üzere tecil edilecektir.

Satış peşindir. Taliplerin arttırmaya girmekten evvel muhammen kıymetin % 7,5 u nisbetinde pey akçesi vermeleri veya millî bir bankanın teminat mektubunu ibraz etmeleri lazımdır.

Birlikmiş vergilerle belediyeye ait tenviriyeye, tanzifiye ve tellâliye resimleri ve vakıf icaresi satış bedelinden tenzil edilir. 20 senelik taviz bedeli müşteriye aittir.

2004 numaralı icra ve iflâs kanunun 126 mnci maddesinin 4 üncü fıkrasına, bu gayrimenkul üzerinde ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masrafa dair olan iddialarını, bu ilânın neşri tarihinden itibaren 20 gün içinde evrakı müsbitelerle bildirmeleri icap eder. Aksi halde hakları tapu sicillile sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşılmasından hariç kalacakları ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 8/7/938 tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için açık bulundurulacak olan arttırma şartnamesile 935/498 numaralı dosyasına müracaatları ilân olunur. (3883)

Bursa Belediyesinden:

Arazöz, Motöpomp ve Kamyon mübayaı ilanı

Bursa Belediyesi tarafından bir itfaiye arazözü bir motöpomp ve temizlik işleri için de bir kamyon satın alınacaktır.

Satıcılar; verecekleri makinelerin fennî ve hususî ve malî şartlarını ve kataloglarını hazıran sonuna kadar Bursa Belediye Reisliğine göndermeleri ilân olunur. (3241)

Nasıl

EKMEK.

Hiçbir evden eksik olmazsa

NERViN

de

Hiç Bir Evden

eksik olmamalı. ÇÜNKÜ:



SİNİR AĞRILARI
ASABI ÖKSÜRÜKLER
BAŞ DÖNMESİ
BAYGINLIK
ÇARPINTI
UYKUSUZLUK ve

SİNİRDEN

ileri gelen bütün
Rahatsızlıkları
İYİ EDER

ALBAYRAK
MUSTAFA NEZİH
ÇAYI

Dr. İRFAN KAYRA

Röntgen mütehassısı

Adres: Divanyolu Bozkurd kiraathanesi karşısındaki eski Klod Farer sokak Aslaner Apr. No. 8 - 10 Öğleden sonra 3 ten 7 ye kadar hastalarını kabul eder.

**KUUMBADA
CAN KURTARIR**

T.İ.BANKASI



ŞERBET - LIMONATA - DONDURMA

MİDEYİ BOZAR

BUZLU SU
İÇİNDE

HASAN GAZOZ ÖZÜ

İÇİNİZ

Midevi - Müstehl, Müleyyindir. Limon - Portakal - Çilek - Mandalina - Ağaç çileği - Ananas - Frenk üzümü - Sinalko - Şeftali - Muz - Kayısı - Armud. **FİATİ 25 - 40 - 60 Kr.**

BİR DiŞi SIVRISINEK

Müsaide bir yerde ayda beş milyar sivrisinek meydana getirir.
(Jozef Tiyers, Paskal Zukkarelli)
Vatandaş, gıdası kan olan bu belâ tufanından korun
Hiç kaymet verilmeyen bu mel'un düşman iğnesile kana

SITMA

parazitlerini aşılar. Bu parazitler de anaları gibi mütemadiyen çiftleşerek he-
sab kaidelerinin toplayamayacağı bir nisbette çoğalırlar. Bu korkunç üreme
neticesi kanın en hayati kısmı olan kırmızı yuvarlacıkları mahv ve harab olur
ve sıtma meydana alır.

BiOGENİN

DRAJELERİ SITMADAN KORUNMAK ve KURTULMAK İÇİN

kanı temizleyip çoğaltır, kırmızı kürecikleri artırır, adale ve sinirleri kuvvet-
lendirir, iştihayı açar, dermansızlığı giderir. Sıtma parazitlerini öldürür, tali
olarak belgevşekliği ve ademi iktidarda büyük faydeler temin eder. Sıtmanın
bütün şekillerinde şifa temin eden bu yüksek tesirli ilaç her eczanede bulunur.

SALACAK — KIZKULESİ

PARK GAZİNO ve PLÂJİ

Yeni bir Direksiyon idaresi altında

BUGÜN AÇILIYOR

HERGÜN saat 17 den itibaren Mükemmel İNCE SAZ ve saat 12 — 14 ile
1 — 17 ye kadar CAZ, DANS, VARYETE

Her nevi içki ve meşrubat ucuzdur. Hergün Salacığa 30 vapur vardır.
Şirketi Hayriye ile kombine biletler: Birinci mevki gidip gelme (Banyo
dahil) 33, İkinci mevki 28 kuruştur. Salacakdan gece son dönüş
vapuru saat 1,15 dedir.

AVRUPAYA TALEBE GÖNDERİLECEKTİR

Türkiye Şeker Fabrikaları
Anonim Şirketinden

Fabrikalarımızda bir yıl staj yaparak iş, yabancı dil ve bilgi bakımların-
dan gereği gibi hazırlandıktan sonra sıhhat ve kudretleri en iyi bir kaç
lise mezunu Sınai kimya Elektrik ve makine mühendisi yetiştirilmek
üzere Almanya'ya gönderilecektir.

Staja kabulde bilhassa fen derslerinde not vaziyetleri, Almanya'ya
gönderilmede ise staj neticeleri esastır.

İsteklilerin Temmuz sonuna kadar aşağıda yazılı belgeleri, İstanbul-
da Taşhanda Türk Endüstri ve tecim Anonim Şirketi Direktörlüğüne
göndermeleri lazımdır.

1 — Hal tercümesi, 2 — Sıhhat raporu, 3 — Mezuniyet ve olgunluk
notlarının tasdikli suretleri, 4— 9X12 üç tane boy fotoğrafı.

Not: Staj talimatnamesi bürodan alınabilir, isteyenlere posta ile de
gönderilir.

Suadiye plâjı

Cumartesi ve Pazar Zengin varyete ve 11 kişilik Macar kadın orkestrası

İstanbul liman sahil sıhhiye merkezi satın alma komisyonundan:

- 1 — Merkezimize ait Tuzla İstimbütünün Tekne, kazan ve makina aksa-
mı açık eksiltme usulile tamir ettirilecektir.
- 2 — Keşif bedeli 4850 liradır.
- 3 — Bu işe ait şartnameler şunlardır:
A — Fenni şartname, idari şartname
- 4 — İstekliler bu şartnameleri 25 kuruş bedel ile merkezimiz levazımın-
dan alabilirler.
- 5 — Eksiltme 12/7 Temmuz/938 salı günü saat on dörtte Galatada Kara
Mustafa Paşa sokağında mezkûr merkez binasında satın alma komisyonunda
yapılacaktır.
- 6 — Muvakkat teminat parası 368 lira 75 kuruştur.
- 7 — Eksiltmeye gireceklerin bu gibi işler yaptıklarına dair resmî vesika
ibraz etmeleri şarttır. (3872)

Venüs Kremi

Terkibindeki hususî mad-
deyi hayatiye dolayısıyla cildi
besler, teravetini artırır.
Yeni bir ten yaratır. Venüs
Kremi asri kadın güzelliği-
nin bir tilsimidir.

Venüs Pudrası

Terkibi altın kremli

24 saat havalandırılmış
fevkalâde ince ve hafif Ve-
nüs pudrasile tuvalet gören
bir cilt dünyanın en tara-
vetli güzelliğini ifade eder.

Venüs Allığı

Her cildin rengine göre

çeşitleri mevcuttur. Yüze
sürüldüğünde cilde fevkalâ-
de tabii bir renk verir, teni
bozmaz, güzelleştirir.

Venüs Ruju

Son moda ve gayet cazip
renklerle kullananları hay-
rete düşürür. Dudaklarda
24 saat sabit kalır. Şık ve
kibar familyaların kullandıkları
yegâne rujdur.



Venüs KIRPIK Sürmesi

Asla yayılmaz ve gözlerle
zarar vermez. Venüs sürme-
sile tuvalet gören kirpikler
büyür ve güzelleşerek kalp-
lere ok gibi saplanır.

Venüs Briyantini

Baştaki kepekleri izale
eder. Saçları parlak tutar.
Dökülmesine mâni olur ve
kıvrık yapar. Saç meraklı-
ları ve gençlerin hayat ar-
kadaşındır.

Venüs Limon çiçeği KOLONYASI

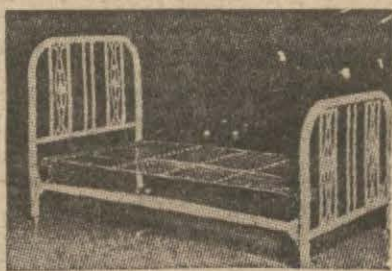
Hususî bir tiptir. 90 dere-
cedir. O kadar ki en büyük
zevk ehlini ve müşkülpeşend
olmakla tanınmış kimseleri
bile hayran bırakmaktadır.

Venüs Çam KOLONYASI

Cigerleri zayıf ve sinirleri
bozuk olanların kalbine fe-
rahlık verir. Ve gönlünü
açar. Ada çamlarının lâtif
ve sıhhi kokuları VENÜS
çam kolonyasında mevcuttur.

Öksürenlere ve
göğüs nezlelerine

KATRAN HAKKI EKREM



Halil Sezer Karyolaları

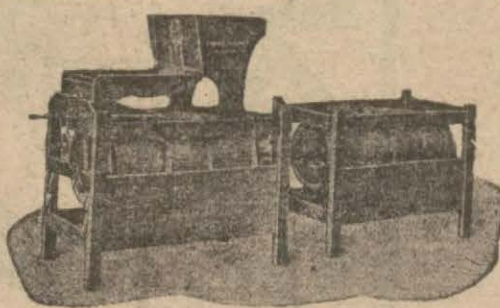
En şık ve en sağlam karyolalardır. Somyeleri dünyanın en rahat some-
leridir. Fiatlar ehvendir. Fabrika salonlarındaki meşheri ziyaret ediniz.
Sirkeci, Salkımsöğüt, Demirkapı caddesi No. 7 Tel. 21632



GÜZELLİK MEKTEBİNDE

Lotion Faciale Scherk şişesindeki broşürde
okuyacaksınız ve göreceksiniz ki yalnız mesameli
ilyi temizlenmiş bir cild, serbestce tenellüş edebilir.
İşte Lotion Faciale Scherk'in tesiri de aynen-
dir. Siz de hemen bu akşam kullanmağa başlayınız.

SCHERK PARFUMER-PARIS



Yalnız Fransız «Emile Marot»

KALBUR MAKİNELERİ

Ekinleri Yabancı Madde ve Muzur
tohumlardan tamamen temizler.

Deposu:

B. N. KAZANCIYAN

Tarım Makineleri Evi

74/89 Tünel caddesi, Galata - İstanbul, T. telefon: 41888 Telg: Kazang Han - İstanbul

P. T. T. umum müdürlüğünden:

150 lira ücretli fen memurluğu ve ressamlık münhalidir. Aşağıdaki şartla-
rı haiz taliplerin Nafia vekâleti yapı işleri umum müdürlüğünde imtihanları
yapılmak üzere mektep diploması ve çalıştıkları yerlerden aldıkları vesikala-
rile birlikte 11/7 Temmuz/938 pazartesi gününe kadar Ankara'da P. T. T. mua-
melât müdürlüğüne müracaatları.

- A — Taliplerin 20 yaşından aşağı ve 30 yaşından yukarı olmaması.
- B — Sağlığı raporu alması «Hey'eti sıhhiyeden alınacak»
- C — Askerlikle ilişkisi olmaması.
- D — En az fen mektebinden mezun ve resme aşına bulunması ve iyi hal
ashâbından olması lazımdır. (3872) (3870)

İktisad Vekâleti deniz ticaretmüdürlüğünden DENİZCİLERE İLÂN

İstanbul Türk Anonim Elek-
trik Şirketinin Arnavutköy
Akıntıburnu ile Kandilli ara-
sında konulmuş olan deniz-
altı kablosunun tamir edil-
mek üzere kaldırılacağı alâ-
kadarlara bildirilir.

27/6/38 de başlayacak ve
15 gün kadar sürecek olan
tamir işi için kullanılacak
dubada arsiulusal işaretler
gece ve gündüz bulunacaktır.
Bu yerden geçecek gemi-
lerin dubadan uzak geçme-
leri denizcilere ilân olunur.

Dr. FETHİ

LABORATUVARI

Cerrahpaşa hastanesi

bakteriyoloğu

Kan, idrar, balgam, mevadı gal-
ta tahlilleri ve (İDRAR VASİTA-
SILE GEBELİĞİN İLK GÜNLERİN-
DE KATI TEŞHİSİ) yapılır.

Beyoğlu : Taksime giderken Meşelik-
sokağı, Ferah apartmanı Tel. 40534

Zayı — 16/10/932 tarih ve 2191 numaralı
muafiyet rühsatnamesi zayı olmuştur.
Yenisini alacağımızdan eskisinin hükmü
yoktur. Melih Zeki ve Şürekası

Kadınlar için

Femil

Sahibi Necmeddin Sadak

Umumi neşriyat müdürü Şevket Rado
Akşam Matbaası