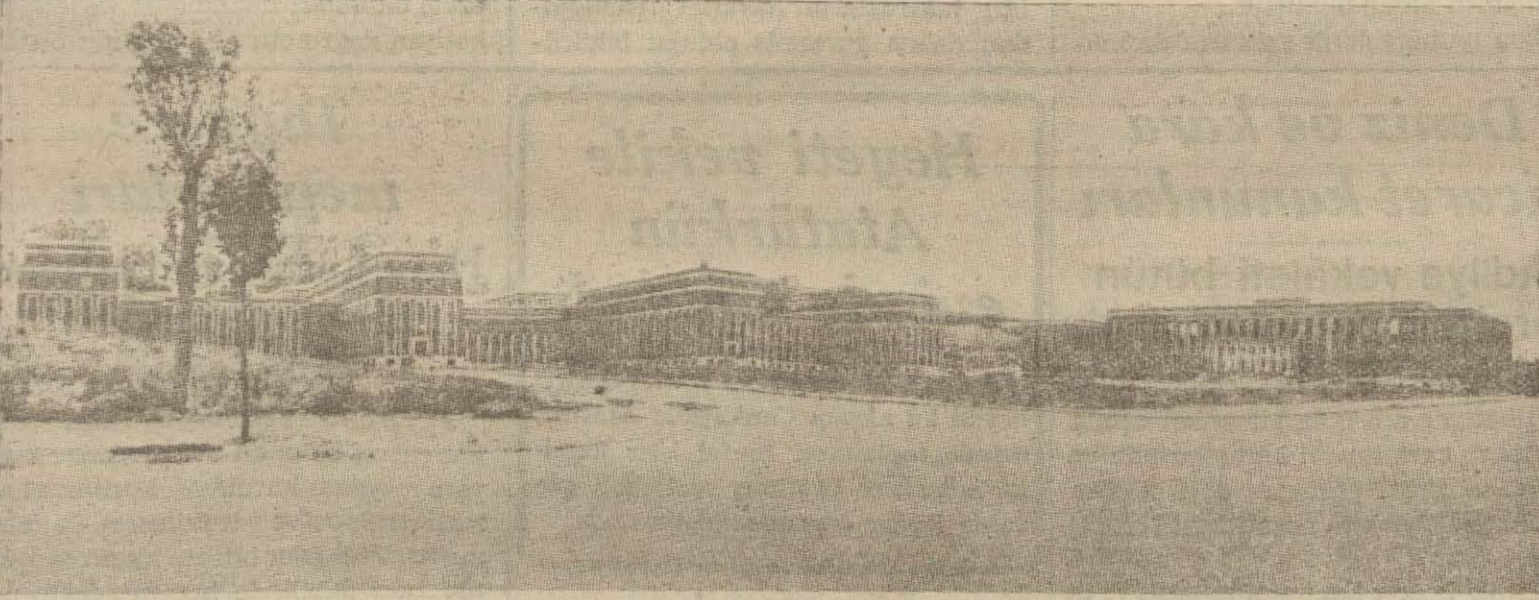


Akdenizde ciddî vakalar çıkmasından korkuluyor

İngiliz kabinesi acele toplandı mühim müzakerelerde bulundu

Meçhul bir denizaltı gemisi İspanya hükûmetinin elindeki kruvazörlere taarruz etti



Madridde içinde kanlı muharebeler olan Üniversite mahallesinden bir görünüş

Londra 23 — Başvekil M. Baldwin, Hariciye, Maliye, Dahiliye, Bahriye nazırları dün bir toplantı yapmışlar ve İspanya meselesi hakkında görüşmüşlerdir. Toplantıda bahriye erkânı harbiye reisi de bulunmuştur.

Gazetelerin verdiği malûmata göre içtimada, general Franko tarafından Barcelonu abluka ve bombardıman tehdidi dolayısıyla Akdenizde çıkması muhtemel hadîseler görüşülmüş, İngiliz gemilerinin nerede bulunmaları icap ettiği kararlaştırılmıştır.

CİDDÎ VAKA ÇIKMASINDAN KORKULUYOR

Londra 23 (A.A.) — Times gazetesi yazıyor:

«Asiler, hali hazırda denizde Barcelona veya şarki İspanya limanlarından her hangi birini abluka veya bombardıman edecek derecede kuvvetli değildirler.

Fakat asilerin tayyarlari ve harp gemileri açık denizde İngiliz gemi-

(Devamı 4 üncü sahifede)

İstanbulda kış başladı

Termometre 6 dereceye düştü kalın paltolar meydana çıktı



Foto muhabirimizin dün sokaklarda çektiği bir kaç resim

Üç gündenberi İstanbulda kış havası hüküm sürüyor. Termometre mütemadiyen inmektedir. Evvelki gün 9 derece idi. Dün altıya kadar düştü. Sert bir poyraz esmekte, arasıra yağmur yağmaktadır. Şehir tamamen kış manzarasını almıştır.

Trablus Şamda yeni hadîseler

Üç gündenberi ateş teatîsi devam ediyor

Berut 23 (A.A.) — Havas bildiriyor: Trablusşamda vaziyet hiç bir suretle değişmemiştir. Cumartesinden beri ateş teatîsi devam etmektedir. Merkez mahalleler, askeri kıtaların ablokaı altındadır.

Berut ve Saydada sükûn hüküm sürmektedir.

Türk - Yunan dostluğu

Yunan başvekilî M. Metaksasın mühim sözleri

Yunan başvekilî M. Metaksas Atina'da çıkan Vradini gazetesinin İstanbul muhabirine şu beyanatta bulunmuştur:

— Türkiye ile münasebetlerimiz, yalnız dostane değil, fakat her bakımdan samimî ve sıkıdır. İki memleket arasında samimî teşriki mesai rabitaları vardır.

Türkiyeye dostluğumuz bir fırkanın siyaseti değil, bütün Yunan milletininhâlidir.

Türkiyenin bilhassa bugünkü zimamdarlarını takdir ediyor ve bütün sahalarda Kemalist Türkiyenin terakillerini hayretlerle karşıyoruz. Bir müddet evvel, Cenevreye giderken Türkiye Hariciye vekilî B. Tefvik Rüştü Aras ile konuşmak ve Dahiliye vekilî B. Şükrü Kaya ile de tanışmak fırsatına nail oldum. O zaman iki memleketi alâkadar eden bütün meseleler hakkında çok dostane bir surette konuştuk. Dost Türkiyeden iyi haberler almaktan ve muvaffakiyetlerini öğrenmekten daima hâz duyarım.

Ereğli şirketinin satın alınması müzakereleri bitti

Ankara 23 (Telefon) — Ereğli şirketinin satın alınması için yapılmakta olan müzakereler bitmiştir. Satış mukavelesi pek yakında Ankarada imza edilecektir.

Elektrik şirketi müzakere için bir heyet gönderdi

Heyet bir iki güne kadar Ankaraya giderek nafia vekâletile temas edecektir



Şehrimize gelen iki murahhas ve kâtipleri

Elektrik şirketi, pürüzlü işler hakkında nafia vekâletile konuşmak arzusunı göstermiş, vekâlet te bu isteği kabul etmişti. Bunun üzerine şirketin Brükseldeki merkezî bir heyet seçmiştir.

Heyet M. de Borşe ile M. Klerenden ve hususî kâtiplerinden mürekkeptir. Heheyet evvelki sabah şehrimize gelmiş ve Parkotelde misafir olmuştur.

Murahhaslar dün elektrik şirketi ile temas etmişlerdir. Bir iki güne kadar Ankaraya gideceklerdir.

Diğer taraftan şirketin hesapları üzerinde yapılan tedkikler bitmiştir. Tahkik heyeti raporunu hazırlamaktadır. Şirketin mukavele hükümlerini yanlış tatbik ederek senelerden beri fazla para aldığı hakkındaki iddialar ehemmiyetle tedkik edilmektedir. Gümrük kaçakçılığı hakkındaki tahkikat bitmiştir.

Maliye memurları arasında tasfiye yapılacak

Bütün memurların sicilleri tetkik edilmeğe başlandı

Ankara 23 (Telefon) — Maliye teşkilât kanunu kabiliyetsizlikleri anlaşılan ve mazileri itibarile memuriyette bırakılmaları caiz olmayan memurların bir sene zarfında memurin kanunu hükümlerine tâbi tutulmak için tasfiyeleri hususunda Maliye vekâletine salâhiyet vermektedir.

Vekâlet salâhiyetini istimala başlamış ve bu maksatla bütün Maliye memurlarının sicillerini yeni baştan tedkik ettirmeğe başlamıştır.

(Devamı 4 üncü sahifede)

En gülünç adamı...

[Karikatür müsabakası serisinden: 13]



Maltada şenlikler devam ediyor

Denizcilerimize ziyafetler verilmekte, eğlenceler tertip edilmektedir

Lavaletta 23 (Anadolu Ajansının su-
reti mahsusada gönderdiği muhabiri
telgrafla bildiriyor) — Donanmamız
dost İngiliz sularına gelemedenberi de-
nizcilerimiz geceli gündüzlü ve çok
samimi bir tarzda ağırlandırmaktadır.
Kendilerine, gemilerde, evlerde, kulüp-
lerde resmî ve hususî ziyafetler ve çay-
lar verilmekte, gezintiler ve spor eğ-
lenceleri tertip olunmaktadır.

Liman, gece yarısından kadar bir ta-
raftan gemiler, diğer taraftan gemiler
ve sahil arasında davetileri taşıyan
muşlar ve motörlerle doludur.

Bilhassa İngiliz donanması kuman-
danı amiral Sir Budley Toundun amir-
alımız Şükrü Okana gösterdiği dost-
luk ve samimiyet azamî derecededir.
İngiliz Amirali bizzat Yavuza gele-
rek amirali almakta ve beraberce oto-
mobillinde davetilere ve gezintilere gö-
turmektedir.

Resmî ve hususî mehafil şimdiye
kadar Maltayı ziyaret eden hiçbir do-
nanmaya bu derece parlak ve aynı za-
manda samimî ve dostane bir kabul
yapılmamış ve bilhassa İngiliz donan-
ma kumandanının hiç bir amirala karşı,
Şükrü Okana olduğu kadar hürmet
ve yakınlık göstermemiş olduğu husu-
sunda müteftiktir.

Bütün Malta fotoğrafçıların cam-
mekânları donanmamızın istikbali ve
amiralımızın ziyaretlerine aid filimler-
le doludur.

Bütün Malta gazeteleri de Türk do-
nanmasına ve onun amiralına karşı
yapılmakta olan fevkalâde parlak ve
dostane kabulü ehemmiyetle kaydet-
mekte ve Atatürk denizcilerinden bü-
yük bir şâyışle bahsetmektedirler.

Lavaletta 23 (Anadolu ajansının su-
reti mahsusada gönderdiği muhabiri
telgrafla bildiriyor) — Amiralımız Şük-

rü Okan dün Malta Valisinin hususî
öğle ziyafetinde bulunduktan sonra
vali ile birlikte şehri dolaşmış ve eski
Malta şövalyelerinin saraylarını gez-
miştir.

Bu gezintiden sonra Malta kara kuv-
vetleri futbol takımı ile donanmamız ta-
kımı arasında yapılan maç sahasına
gelmiş ve İngiliz amirali olduğu halde
hususî bir çayda bulunmuştur.

Akşam yemeğini gene hususî olarak
amiralın evinde yemiş ve amiralla bir-
likte Küen Elizabet zırlısında sine-
maya gitmiştir. Bütün bu toplantıda
davetliler, aileleriyle beraber bulunmuş-
tur.

Şehirde dolaşan amiral Okan iki do-
nanma arasında yapılan kayak yarış-
larını Küen Elizabetten İngiliz amirali-
nın misafiri olarak seyretmiştir.

İki dost donanma arasında yapılan
kayak yarışlarından sonra mayetle-
rile ve büyük üniforma ile bizim 300
askerimizin ve bandomuzun da iştir-
ak ettiği hükümet konağındaki sanc-
ak indirme merasiminde akşam filotil-
lâ kumandanı amiral Someslingin zi-
yafetinde ve gece de İngiliz amiralının
sarayında şerefine verilen baloda haz-
ır bulunmuştur.

DOST BAHRİYELİLER ARASINDA YAPILAN FUTBOL VE KAYIK YARIŞLARI

Lavaletta 23 (Anadolu ajansının su-
reti mahsusiyede gönderdiği muhabiri
telgrafla bildiriyor) — Dün yapılan
futbol maçı çok güzel ve heyecanlı ol-
muş İngilizlerin 3-2 galibiyetle neti-
celenmiştir.

Bugünkü kayak yarışlarında her iki
donanma mürettebatının teşvik sesleri
arasında büyük bir ıztımla yapılmış-
tır. Bu yarışları 3-2 ummun alkış-
ları arasında biz kazandık.

Bu Sabahki Telgraflar

Madridde muharebe durdu Tûfanı andıran yağmurlar yüzünden tayıreler uçamıyor

Paris 23 — İspanyol asileri tarafın-
dan neşredilen tebliğlere göre fena ha-
valar yüzünden askerî harekât dur-
muştur. Dün tayyareler hiç bir uçuş
yapamamışlardır. Madrid civarına tu-
fanı andıran yağmurlar yağıyor. Dün
yalnız topçu muharebesi olmuştur.

Hükümet kuvvetleri tankların yar-
dımile Carabansel cephesinde bir ta-
arruz teşebbüsünde bulunmuşlardır.
Asiler bu teşebbüsün tardedildiğini
söylüyorlar. Madridde şimdiki halde
Nümune hastanesi ve hapishane et-
rafında muharebe oluyor. Hapishane
tamamen harap olmuştur.

Son muharebelerde iki taraf da mü-

him zayıya uğramıştır. Madridde yan-
gınlara devam ediyor.

Madridde bildirildiğine göre, in-
san sesini 10 kilometre mesafeye ka-
dar nakleden kuvvetli hoparlörleri ha-
mil bir zırlı otomobil yaptırılmıştır.
Bu otomobil cephedeki hatlara yakla-
şacak Franko askerlerine nasihat ma-
kamında irad edilecek nutukları bildi-
recektir.

EVLER BİRER BİRER ZAPTEDİLİYOR

Avila 23 (A.A.) — Havas ajansı mu-
habirinden: Asilerin yapmakta olduk-
ları taarruzların havanın fenalığından
dolayı gevşemiş olduğu bildiril-

mektedir.

Faşlarla asiler, birçok mahalleri iş-
gal etmişlerdir. Asiler, bir evi işgal
eder etmez, bitişik binanın üst katla-
rını dinamitlemekte ve dinamitle aç-
tıkları gediklerden bu evlere girmek-
tedirler. Asiler, odaları birbirini ardı sı-
ra işgal etmektedirler. Böyle bir usul,
işgali batıltırmakta ise de büyük za-
yatın önüne geçmektedir.

Londra 23 (A.A.) — Burada söylen-
diğine göre Franko hükûmeti İngiliz
hükûmetine, Franko kuvvetlerinin
Madridi tamamen tahrip etmek niye-
tinde oldukları hakkındaki şayiaların
katiiyen doğru olmadığını bildirmiştir.

Deniz ve kara ticaret kanunları

Adliye vekâleti bütün
baroların fikirlerini sordu

Ankara 23 (Telefon) — Adliye vekâ-
leti barolar arasında bir anket açmış
deniz ve kara ticaret kanunlarında ya-
pılması zarurî görülen değişiklikler
hakkındaki noktai nazarlarını sormuş-
tur.

Deniz ticaret kanununun ıslah ve ik-
malî için hazırlanacak projeyi tesbit
etmek için Adliye vekâletinde teşkil
edilen komisyon ilk ıçtımamı per-
şembe günü yapacaktır. Bu komisyona
Adliye vekili reislik edecektir.

Kara ticaret kanununda yapılacak
değişiklikleri tesbite memur komisyon
toplantılarına devam ediyor.

Cemiyetler kanunu Lâyhaya yeni hükümler kondu

Ankara 23 (Telefon) — Büyük Mil-
let meclisi Dahiliye encümeni cemiyet-
ler kanunu projesi etrafındaki tedkik-
lerini bitirmiş ve projeye Kızılay, Ço-
cuk esirgeme kurumu gibi umumî
menafie hâdim müesseseler hakkında
istisnai bazı hükümler koymuştur.

Söylendiğine göre, millî hududumuz
dahilinde yaşayan azlıkların hukuku-
na dair olan kanun projeleri cemiyet-
ler kanunu projesi çerçevesi içine gi-
recektir.

Ankara - İstanbul arasındaki tayırelerin hareket saati değiştirildi

Ankara 23 (Telefon) — Günlerin
kısalması üzerine Ankar - İstanbul
arasında işleyen yolcu tayyare sefer-
lerinin hareket saatleri değiştirilmiştir.
Önümüzdeki perşembe gününden
itibaren tayyareler Ankaradan saat
dokuz buçukta, İstanbuldan da saat
13 buçukta kalkacaktır.

Valiler konseyi Konsey yakında Ankarada toplanacak

Ankara 23 (Telefon) — Dahiliye ve-
kâleti, merkezde bütün valilerin mü-
navebe ile iştirak edecekleri bir valiler
konseyi ihdasını kararlaştırmıştır. Bu
konsey vilâyetleri alâkadar eden işler
hakkında cezri kararlar ittihaz ede-
cektir. Konseyin vazifelerini tayin et-
mek için müfettişi umumîlerle bazı
valilerden mürekkep ihzarî bir komis-
yon toplanacaktır. Bu ihzarî komisyon
yakında Ankarada toplanacaktır.

Belgradada bir ticaret müessilliği tesis edilecek

Ankara 23 (Telefon) — Belgradada
bir ticaret müessilliği tesis edilecektir.
Bu, Yugoslavya ile ticarî münase-
betlerimizin inşafı vadisinde atılmış
yeni bir adım telâkki ediliyor.

Heyeti vekile Atatürkün evinde toplandı

Ankara 23 (A.A.) — İcra Vekilleri
heyeti bu akşam Çankayada Atatürk
evinde toplanmış, haricî işler üzeri-
ne müzakere yapılmış ve ıçtima geç-
vakte kadar devam etmiştir.

Kontenjan kararnamesinde değişiklik

Kararnameye bazı
ilâveler yapıldı

Ankara 23 — 4629 sayılı kontenjan
kararnamesinde bazı değişiklikler ve
kararnameye bazı ilâveler yapılmıştır.
Kararnamenin A 64 pozisyonunun S
listesinden kaldırılmasına dair olan
hüküm kararnamenin neşri tarihinden
40 gün sonra muteber sayılması
vekiller heyetince kararlaştırılmıştır.
Bu kararnameye göre A 211 pozisyonile
B 284 pozisyonundan TİK açacı F lis-
tesine ilâve edilmiştir.

Resmî daireler tarafından getirilecek
tayyare benzinini süzmeğe mahsus gü-
deri ve itfaiye teşkilâtı için getirile-
cek demirle mürettep bel kemeri, jip
kemeri, yalnız katranlı asfaltlı ve kum-
lu mukavva, yalnız mukavva masura,
parfınal tıpa, boru imalına mahsus
pamuk ve topraktan mamul fırın şa-
mottan mamul pota, yalnız altın ve
gümüş yaldızlı elektrik sigortaları K1
listesine ilâve edilmiştir.

Fransız sefiri Yakında memleket gideceği rivayet ediliyor

Ankara 23 — Burada ecnebi sefa-
retler mahafilinde dönen bir şayiaya
göre Fransanın Ankara sefiri bugün-
lerde Ankaradan ayrılacaktır. Sefi-
rin mezunen memleketine gittiği
söylendiği gibi tekaüd kanununa
tevfikan tekaüde zevki ihtimalinden
de bahsedilmektedir. Madam Ponso
bir kaç gün evvel İstanbulla gitmiş-
tir.

FRANSIZ SEFİRİ HARİCİYE VEKİLİMİZLE GÖRÜŞTÜ

Ankara 23 (Telefon) — Fransız se-
firi M. Ponsot bugün öğleden evvel
Hariciye vekili B. Rüştü Arası ziyaret
ederek uzun müddet kendisi ile görüş-
müştür.

Adana 23 — Fransız delegesi Dor-
yonun istifa ettiği fakat istifasının
kabul edilmediği söyleniyor. Sancak-
ta tazyikler devam etmektedir.

Halepte bazı karışıklıklar olmuş,
şiddetli nutuklar söylenmiştir. Ha-
lepte çıkan ermenice Petrot gazetesi
Suriye Ermenilerine hitaben bir be-
yanname neşrederek Ermenileri Türk-
lerle birlikte çalışmaya davet etmiş-
tir.

Tayyare meydanları

Hava kurumu şubesi olan
her yerde meydan
kurulacak

Ankara 23 (Telefon) — Hava kuru-
mu şubesi bulunan her yerde bir tay-
yare meydanı kurulması kurumca ka-
rarlaştırılmış ve tedkiklere başlan-
mıştır. Tedkikler bitince muntazam bir
program dahilinde hemen faaliyete
geçilecektir.

Kemurburgaz nahiyesi ile Alibey köyü Eyübe bağlandı

Ankara 23 (Telefon) — Kemurbur-
gaz nahiyesi ile Alibey köyünün Eyüp
kazasına bağlanması vekiller heyetin-
ce kararlaştırılmıştır.

İlk kar

Dün gece bir saa
kadar kar yağdı

Dün gece saat ikiye doğru İstanbulla
kar yağmağa başlamış, kar bir saat ka-
dar sürmüştür. Sokaklardaki karlar
erimişse de damlar ince bir kar taba-
kasile örtülmüştür.

Termometre üç dereceye kadar in-
miştir. Bu sabah saat yedide dört de-
rece idi. İstanbulda bu mevsim bu ka-
dar soğuk ve kar pek nadir görülür.

Kars 23 (A.A.) — Kars ve bölge-
si dün kadar görülmemiş iyi yaz
günleri yaşıyordu. Dün devam eden
yağmur gece kar şeklinde düşmeğe
başlamış ve bugün her taraf 10 san-
tim karla örtülmüştür.

Hüseyin Cahid Yalçın vali ve belediye reisini dava etti

Muharrir Hüseyin Cahid Yalçın
adliye müraaatle vali ve belediye
reisi Muhiddin Üstündağ hakkında
hakaret davası ikame etmiştir. Dava-
ya sebep vali ve belediye reisinin, Hü-
seyin Cahid Yalçına verdiği bir ce-
vapta kullandığı bazı tabirlerdir.

Bozuk araba

Tramvaylar bu yüzden
yolda epeyce beklediler

Dün sabah saat dokuzda tramvay-
lar Harbiye ile Taksim arasında çok
yavaş hareket etmişler, elektrik cere-
yanı sık sık kesildiği için birkaç metre
ilerledikten sonra durmağa mecbur ol-
muşlardır. Buna sebep Şişli - Tünel
hattında işleyen 155 numaralı araba-
da bir bozukluk olması ve bu yüzden
cereyanın sık sık kesilmesi idi. Araba
Taksime gelince makasa çekilmiş, di-
ğer arabalar yollarına devam etmiş-
lerdir.

Tramvay arabalarının sefere çıkma-
dan evvel esaslî surette muayene edil-
mesi lazımdır. Şişhane yokuşu faciası
henüz unutulacak kadar eskimiş de-
ğildir. Bu gibi faciaların tekrür et-
memesi için muayene işine çok itina
edilmelidir. Tramvay şirketinin ve alâ-
kadrların nazarı dikkatlerini celbede-
riz.

Amiral Hortinin Roma seyahati

Arşidük Ottonun
krallığı meselesini
görüşecekmış

Paris 23 (A.A.) — Figaro gazetesin-
in Roma muhabiri, amiral Horthy-
nin Romayı ziyareti sırasında Mac-
car ve İtalyan hükûmetlerinin Arşidük
Ottonun Macar tahtına oturması
meselesini görüşeceklerini bildirmek-
tedir. Bu proje, beynelmîlel sahada
yeni hiç bir mesele tahaddüsüne se-
bebiyet vermeyecektir. Filvaki Maca-
ristan, kanunu esasî bakımından bir
krallıktır, yalnız başında kralı yoktur.

M. Mussolini, Almanyanın Macaristan-
da saltanatın idadesine aleyhdarlık
etmesinden endişe eder gibi görün-
mektedir.

İngiliz kralının taç giyme merasiminde birçok kral ve reisicumhurlar bulunacak

Londra 23 (Akşam) — Kral seki-
zinci Edvardın taç giyme merasimin-
de altı kral ve bir çok hükümdar bu-
lunacaktır. Bunlar arasında Danimar-
ka, Yunan, Norveç, Bulgar, Mısır
kralları da vardır. Hindastandan da
raca ve mehracalar gelecektir.

Merasimde bulunmak üzere Londra-
ya gelecek reisicumhurlar arasında
Fransa reisicumhuru bulunmaktadır.

Ereğli limanını inşa için müzakerelere başlandı

Ankara 23 — Ereğli limanını inşa
etmek isteyen İngiliz grubu mümessil-
leriyle Nafia vekâleti arasında temaslara
başlanmıştır. Mümessillerin başın-
da Osmanlı bankası direktörlerinden
M. Rik bulunmaktadır.

Borsa acentelerinin mikdarı on beşe indirildi

Ankara 23 — Borsa acentelerinin
adedi on beşe indirilecektir. Bu husu-
sta heyet vekile kararı çıkmıştır.
Şimdiki acenteler, adedleri on beşten
aşağıya düşünceye kadar yerlerine
başkaları alınmamak şartıyla işlerine
devam edeceklerdir.

İngiltere - İtalya Anlaşma müzakerelerine başlanıyor

Londra 23 (A.A.) — İtalya büyük
elçisi M. Grandi bu akşam Londra-
ya dönmüştür. İngiliz - İtalyan an-
laşması için müzakerelere başlan-
maktadır.

Ankaradaki dayak hadisesinin muhakemesine başlandı

Ankara 23 (Telefon) — Asliye ceza
mahkemesi, geçen haziranda, Ziraat
enstitüsü civarında enstitü baş asis-
tanlarından doktor Kâzım Rıza ile
Mustafa oğlu Mehmed adında biri
arasında cereyan eden ve etrafta bir
hayli alâka uyandıran darp hadisesi-
nin rüyetine başlamıştır.

Davada doktor Kâzımın vekâletini
B. Hamid Şevket, Mustafa oğlu Meh-
medin vekâletini de eski Adliye vekili
Mahmud Esad deruhte etmiştir.

Doktor Kâzım ifadesinde enstitüye
giderken anı olarak karşısına çıkan
Mehmedî, kendisini müdafaa etmek
için dövdiğünü söylemiştir. Muhake-
me şahidlerin dinlenmesi için önümüz-
deki ayın birine talik edilmiştir.

Ankarada Hüseyin Rahmi şerefine mûsamere yapılacak

Ankara 23 (Telefon) — Ankara
Halkevi, Hüseyin Rahminin mebus se-
çilmesi münasebetile bir mûsamere
hazırlıyor. Mûsamereye Ankaradaki
edipler, gazeteciler, mebuslardan bazı-
ları çağırılacaktır. Mûsamerede Hüse-
yin Rahminin eserleri, Türk edebiya-
tına hizmetleri etrafında nutuklar
söylenecektir.

Meclisin dünkü toplantısı

Ankara 23 (A.A.) — Kamutay bu-
gün Refet Canitezin başkanlığında
toplansak 1936 muvazenesi umumîye
kanununa bağlı cetvellerde bazı de-
ğişiklikler yapılması hakkındaki lâyi-
hayı müzakere ve kabul ederek cuma
günü toplanmak üzere dağılmıştır.

AKŞAMDAN AKŞAMA

İhtikârın önüne
geçmek için

Memlekette kurulan sanayinin tutacağı hedefde herkes müttefik: Milli endüstrinin gayesi ne müstehlik halk kitlelerini zarara sokmak suretile şuna buna para kazandırmak, ne de memleket ithalatı ve devlet geliri zararına gümrük kaçakçılığı yapmaktır. Gayemiz, paranın dışarıya akmasını durdurmak, memleket mahsullerini kullanmak, iş sahasını genişleterek hayat seviyesini yükseltmektir. Hükûmet, devletçilik prensibine dayanarak ancak bu gayelerle endüstri kuruyor, gümrük vasıtasıyla fabrikaları korumaya çalışıyor ve fabrikaların adedini - bazarı işlerde - tahdit ediyor. Yoksa, şunun bunun kazancı hesabına, sırf ferdi menfaatler lehine inhisarlar tesis kimsenin aklına gelmez. Esasen bu gibi şeylerin önüne geçmek için ki gümrüklerde kontenjan usulünü kaldırarak yeni ithalat listeleri tatbik edecek olan hükûmet, memleket içinde fiat ihtikârına engel olmak için bir malı, bir listeden öbür listeye geçirmek hakkını elinde tutuyor.

Bu hakkın ilk kullanılacağı mal, çimento olmalıdır. Eğer, yerli ihtikârı korumak için çimento, ithali yasak olan mallar listesinde ise, ihtikârın önüne geçmek için ilk tedbir bunu serbes listeye sokmaktır.

Bugün memleketimizdeki çimento ihtisali ihtiyaçtan azdır. Onun için, çimentoda ihtikâr olmaduğundan şikâyet edilip duruluyor. Çimentonun en esassı müşterisi de, son senelerde bilhassa devlettir. Devlet, kendi inşaatına lâzım olan çimentoyu piyasadan pahalı satın almakta hem fiatten zarar ediyor, hem de gümrük resminden... Kimin lehine?

Çimento ihtikârının önüne geçmek için bir komisyon teşkil edilmiş. Bu komisyon, böyle bir işe salâhiyeti olup olmaduğunu tetkik ile vakit geçirerek hiç bir şeye karar vermeden dağılmış...

Eğer böyle ise cidden garib bir mesele... Böyle bir komisyon teşkil edilirken kanunî salâhiyet meselesi düşünülmedi mi?

Her halde, eğer çimentoda, denildiği gibi ihtikâr varsa bunun önüne geçmek için en kestirme çare, komisyonlar teşkil değil, bir müddet çimentonun ithali serbes mallar listesine konulmasıdır.

Akşamcı

Garsonlar cemiyeti umumî
heyeti toplandı

Garsonlar cemiyeti umumî heyeti dün öğleden sonra Beyoğlu parti binasında toplanmıştır. Toplantıda cemiyet hesaplarında tedkikat yapan mürakiplerin raporu okunmuştur. Rraporda bazı masraflar hakkında, sarfiyat yapıldıktan sonra idare heyeti kararı alındığını bildiriyor ve bunun doğru olmadığı zikrediliyordu.

Garsonlar cemiyeti reisi bu ve diğer bazı hususat hakkında heyeti umumiye mufassal izahat vermiş, bundan sonra yeni idare heyeti intihabına geçilmiştir. İntihap geç vakte kadar devam etmiştir.

ŞEHİR HABERLERİ

Kadın bahçıvanlar
Büyükderedeki
mektepte altı
kız okuyor

Büyükderede vilâyetin güzel bir meyva fidanlığı vardır. Bu fidanlık yalnız İstanbul vilâyetinin kazalarına değil, Anadolu'ya da fidan gönderiyor.

Büyükdere fidanlığında geçen seneye kadar ücretle amele çalıştırılıyordu. Geçen sene, amele çalıştırmaktansa köylere, Şehir yatı mekteplerinden çocuklar alınması, bunların yetiştirilmesi muvafık görülmüş ve «amelî meyva bahçıvanı yetiştirme yurdu» adile bir mektep açılmıştır.

Şimdiki halde yurdda 36 talebe vardır. Bunların altısı kadındır. Bu talebe nazari ve amelî olarak çalışmakta ve altı ayda bir imtihan edilmektedir. Altı ay sonra imtihanında muvaffak olanıyanalar ikinci bir altı aylık tahsil geçirdikten sonra bahçıvan olarak köylere gönderileceklerdir.

Talebenin yiyecek içmeleri, vaktile amele verilen gündeliklerle temin ediliyor. Yurdda kurulan bir kooperatif te talebenin diğer ihtiyaçlarını temin etmektedir.

Son günlerde fidanlıkta bir çamırlık, fidanların sevk için ambalaj yeri ve bir ahır yapılmıştır.

Bir Yunan vapuru karaya
oturdu

Yunan bandıralı Belcien adlı vapurun Lapsekide karaya oturduğu haber alınmıştır.

Vapur kendi vesaitile yüzdürülmüş ve limanımıza müteveccihen hareket etmiştir.

Petrol depoları

Şehircilik mütehasısı
Boğazda yapılmasına
şiddetle muarız

Şehircilik mütehasısı M. Proste'un belediye reislik makamına verdiği bir rapor şehir meclisinin dünkü toplantısında okunmuştur.

Mütehasısın bu raporunda petrol gibi tutuşturucu maddelere ait depoların Boğaziçinde yapılmasına şiddetle muarız olduğundan ve şehrin güzelliği bakımından da bunun doğru olmadığından bahsederek mevcutlara yeni depo ilâve edilmemesini ileri sürmektedir.

Mütehasısın bu raporu meclis tarafından kavanin encümenine havale edildi.

Meclisin bugünkü toplantısında kavanin encümeninin, mütehasısın raporu üzerine hazırlayacağı mazbata münakaşa edilecektir.

Üniversitede konferans

Profesr B. Sadri Maksudi bugün saat 18,10 Oda üniversite konferans salonunda İngiliz hukukunun hususiyetleri ve inkişafı safhaları mevzulu bir konferans verecektir.

Şehir meclisinin
dünkü toplantısı

Barbarosun türbesi etrafında park yapılacak

Şehir meclisi dün B. Necip Serdengeçtinin reisliği altında toplanmıştır.

Paşabahçe'de perşembe günleri pazar kurulması, Barbaros Hayreddinin Beşiktaşta türbesinin etrafının açılarak park haline konulması, Kalamış iskelesile Fener arasındaki çıkmaz sokağın çıkar bir hale getirilmesi hakkındaki teklifler müllkiye encümenine havale edildi.

İnhisar idaresinin Paşabahçe'deki ispiro fabrikasında inşa edilmek istenilen tanklardan alınacak belediye rüsumu hakkında belediye ile inhisarlar idaresi arasında yapılan mukavele tasdik edildi. Bu mukaveleye göre belediye yüzde yirmi beş nisbetinde ücret alacaktır.

Sakaların yalnız unuma mahsus çeşmelerden su almaları için belediye zabıtası talimatnamesine «ücret mukabilinde su taşıyıp satmağı sanat itihaz etmiş olan sakaların ve araba ile su nakledenlerin ve sucuların belediyece halka tahsis olunan memba suları çeşmelerinden su almaları ve kapsülüz kaplarla memba suyu taşımaları yasaktır.» diye bir fıkra ilâvesi münasip görülmüştür.

Bundan sonra Halıcıoğlunda Süt-lüce caddesinin ve topçu mektebi önünden geçen yolun istikametinin değiştirilmesi kabul edildi.

Fırımlardan alınan ekmeğe nümunelerinin tahlili etrafında münakaşa cereyan etti. Şimdiye kadar belediye zabıta memurlarının fırımlardan aldıkları nümuneler üzerine tutulan ceza zabıtları mahkemelerce kâfi görülmediğinden verilen cezalar nakzediliyordu.

Buna imkân vermemek üzere ekmeğe nümunelerle beraber ekmeğin yapıldığı undan da nümune alınması münasip görülmüştür.

Mecliste yapılan münakaşa neticesinde katli bir karar verilmeden evvel temyiz mahkemesinin bu husustaki kararlarının tedkiki muvafık görülmüş ve kavanin encümenine havale edilmiştir.

Hafta tatili kanununa göre alınmakta olan yüzde on ruhsatiye harcının bina tahriri münasebetile yüzde üçe indirilmesi meclisçe kabul edilmiştir.

Balık tuzlama yerleri şimdiye kadar geliş güzel şartlara tabidi. Dün mecliste kabul edilen bir talimatnameye göre balık-konservesi yapılacak tuzlama yerleri yeni şartlara tabi tutulmuştur.

Bu şartlara göre balık tuzlama yerleri mutlaka müstakil ve kâgir binalarda bulunacak, fiçiler ayrı mahalde muhafaza edilecek, tuzlama yerlerinin pencerelerine ince tel konacak, pencerelerinde hava aldırma tertibatı bulunacak, zeminler iki metre yükseklikte bulunacak, çini ile döşenecek, su tesisatı ve saire bulunacaktır.

Bu işlerden başka diğer bazı evrak kabul edildikten sonra toplantı bugüne bırakıldı.

İstanbul limanı

Tahmil ve tahliye
ücretleri
indirilecek

Liman idaresi umum müdürü B. Raufi dün sabah Ankaradan şehrimize dönmüştür. B. Raufi Ankarada kaldığı 18 gün zarfında iktisat vekâletile temaslarda bulunmuştur.

Umum müdür dün bir muharrimimize şunları söylemiştir:

«— Cumhuriyet hükûmetinin limanlara verdiği ehemmiyet ile mütenasiben iktisat vekâletinden İstanbul limanının istikbale ait tesisat ve teçhizatına müteallik direktifler aldım. Bu direktifler dahilinde limanın inkişafını ve terakkisini temin edecek teşebbüsata hemen geçeceğiz. İlk teşebbüslerimiz arasında bilhassa maliyet fiatlerini düşürmeğe âmil olacak inşaat, teşkilât ve tesisat mevzuubahistir. Bu suretle tahmil, tahliye ücretlerinin ve diğer liman masraflarının inmesini de temin edeceğiz.»

Diğer taraftan hidematın mekanik bir hale getirilmesi için evvelce verilen kararlar derhal tatik edilecektir.

Galatada Çinili ve Merkez Rıhtım hanları arasında yapılacak olan yolcu salonu projesi için açılan müsabakaya şimdiye kadar 40 kişi müracaat etmiştir. Proje bir jüri heyeti tarafından seçilecek ve derhal inşaat başlanacaktır.

Rıhtımların Tophaneden Fındıklıya doğru temdidî işine başlanacak, bütün antrepolar rıhtımlar üzerinde toplanacaktır. Bir kısım antrepolarda frigorifik tesisat bulunacaktır.

Liman idaresinin yeni bütçe ve kadrosu vekâletçe tedkik edilmekte olduğundan umum müdür bir kaç gün sonra tekrar Ankaraya gidecektir.

Kızgın yağ

Bir çocuk bir çok yerleri
haşlanarak öldü

Samatya'da oturan dört yaşlarında Necati adında bir çocuk dün evin mutfagında bir tencere içinde yağ eritmekte olan annesinin yanında oynarken ocağa fazla sokulmuştur.

Bir aralık çocuğun ayağı kayarak düşmüş ve içinde yağ eriyen tencereye çarpmıştır. Tencere devrilerken içindeki kızgın yağlar çocuğun üzerine dökülmüştür.

Yüzü ve vücudunun bir çok yerleri haşlanan Necati derhal hastaneye kaldırılmış, fakat biraz sonra ölmüştür.

Yugoslav konsolosunun
teşekkürü

Yugoslavya general konsolosu M. Vukotičin oğlu Vilâdimir geçen hafta vefat etmişti. General konsolos ve zevcesi, uğradıkları bu acı kayıp dolayısıyla kendilerine taziye bulunanlara samimî teşekkürlerini bildiriyorlar.

Bir çırpıda

Bir istatistiğe dair

Bir istatistik gördüm. İstanbulda Karagöz ve Ortaoyununa giden seyirciler... 930 senesinde «12400» kişi, 931 senesinde «11900» kişi, 932 senesinde «1500» kişi, 933 senesinde ise hiç kimse.. Bu istatistik Karagöze Ortaoyununun günden güne nasıl can çektiğini ve nasıl öldüğünü gösteren bir hastane raporu gibi idi.

Buna mukabil spor yerlerine gidenlerin sayısına dair olan istatistik tamamlanmış. 930 da spor yerlerine gidenlerin sayısı 75896 kişi, 931 de 82796, 932 de 89800, 933 de 118.400.. 936 da ise bu rakam kimbilir ne kadar büyümüştür...

Seneden seneye istatistik rakamları beyaz Karagöz perdesinden kaçıp ayrılanların çoğaldığını gösteriyor.

Geçen gün pek Karagöz meraklısı olan bir dostum:

— Birader.. dedi, evvelki gece az daha ağıyacaktım.. sebebi de pek çocukça.. Bir misafirliğe gümüştim.. Ahbabımın çocuğu bana sordu:

— Amca.. Hacıvad kimdir?..

Şaşırđm:

— Ay sen Hacıvadı bilmiyor musun? Hiç görmedin mi? İsmi de mi hiç işitmedin? Çok meşhurdur...

Ben «çok meşhurdur» diyince çocuk bana ne sorsa beğenirsin?..

— Hacıvad çok mu meşhur? dedi, futbolcu mu? Sinema artisti mi?..

Çocuğun bu sorgusunun karşısında âdeta oturup hümgür hümgür ağıyacaktım tuttu. Zavallı Hacıvad bana o dakikada öldü gibi geldi. Çocuğun bu cehaletine o derece müteessir oldum. Halbuki ben o yaştaki Hacıvadin elbisesinin en ince çizgilerine, kıvrımlarına kadar hepsini birer birer bilirdim..

Dostuma Ortaoyunu ve Karagöze dair gördüğüm istatistiği gösterdim. Acı acı güldü:

— Karagöze yeni neslin rağbetini celbetmek için bir tek çare var... Karagöz perdesinde stadyum yapıp bu yaştan sonra Hacıvada, Karagöze, Tuzsuz deli Bekire, Darçini beye futbol oynatmak... Bak o zaman Karagöz perdesinin önü ne kadar kalabalık olur...

Bir de aynı neslin sinema çılgınlığına ikide bir dokunup dururuz. Memlekette sinema merakının ne derece arttığını görmek için gene şu istatistiğe bir göz atmak kâfidir sanırım..

929 senesinde İstanbul sinemalarına gidenlerin sayısı 2.486.289 kişi, 930 da 2.595.224 kişi, 931 de 2.632.700 kişi, 933 de ise 2.881.360 kişi..

Son senelerde sinema merakı bütün fazlalaştığı için 936 da bu rakam herhalde çok daha büyümüştür. Karagözün tek seyirci bulmamasına rağmen sinemanın milyonlarca seyircisi..

H. F. Es

Polonyaya gönderilecek mallar

Bazı karışıklık ve müşkülâtı önlemek maksadile Polonyaya gönderilen mallar için yeni kararlar verilmiştir.

Badema Polonyaya sevk edilecek eşyaların şahadetnamesinde satışların hangi para ile yapıldığı ve bu paraların Türk lirasile muadil kıymetleri sarıh olarak gösterilecektir. Keyfiyet dün Türkofise bildirilmiştir.

Bay Amcaya göre...



B. A. — Memurların yavaşlığı yüzünden bir kısım belediye vergilerinin tahsil edilemediğini duyunca bizim belediyenin asriliğinden şüphe etmeğe başladım!..

— Ne diyorsun bay Amca?... Mü-kemmel bir şehir itfaiyesi..

... Beğenilen bir şehir opereti...

... Güzel bir şehir orkestrası olan bir belediyenin asriliğinden niçin şüphe ediyorsun?

B. A. — Hesapları, modern maliyeciliğin (alacağına şahin vereceğine karga) esasına uymuyor!..

Eski İspanya veliahtı diyor ki.. Krallık, prenslik insana saadet vermez

“Sade bir insanın saadetine kavuşmak için her şeyi feda ederim,,

Krallık ve prenslik insana saadet temin etmez. Vahî bu iki sıfat, insana para cihetinden bir refah temin edebilir. İşte o kadar.

Eski İspanya kralı Alfonsun büyük oğlu ve sabık veliahtı Alfons de Burbonun bu hususta noktai nazarı sarıhtır. Vücudündeki malûliyetinden başka, aşk sahasında da bedbahtlıktan bedbahtlığa uğrayan prens Alfons diyor ki:

— Krallık ve prensliğin insanı mesud edebileceğini



Eski İspanya veliahtı ve zevcesi

ni iddia edenlere gülerim. Halk tabakalarına mensup olanlar, krallara ve prenslere gıpta ederler. Halbuki biz de halk tabakası mensuplarına gıpta ederiz, onların saadetlerini kıskanırız.

Kral ailesine mensup olarak doğmanın bilhassa para bakımından birçok iyilikleri olduğu şüphesizdir. Fakat hususî ve resmî hayatımızda tâbi olduğumuz sıkı teşrifat ve merasim çemberi bizi hayatımızdan biktırır ve usanır.

İspanya veliahtı olarak doğduğum için ileride 25 milyon nüfuslu bir memleketin kralı olacak bir kimseye yakışan bir surette büyüttüldüm. Ancak 1931 senesindeki İspanya ihtilâli, beni memleketimi terke mecbur kıldığı zaman sade bir insan gibi hayatla mücadeleyle başlayacağıma sevindim.

Her zaman muhtelif tabakalara mensup insanları sevmiş, onlara karışmak, onlarla dost olmak istemişim. Onların yaptıkları şeyleri yapmak, onların düşüncelerine, mefkûrelerine ortak olmak arzusunu gütmüştüm.

Bu arzumun bütün kuvvetine rağmen kral ailesine mensup olmakiğim buna müsaade etmiyordu. Veliaht olduğum ve halkın nazarında prestij ve vekarımı korumak mecburiyetinde olduğum için serbesçe hareket edemedim.

1931 ihtilâli neticesinde halka karşı olan vazifem nihayet bulunca artık bir burjuva hayatı yaşayabileceğimi zannettim. Fakat ne çare ki yanlışım. Menfada bile kral ailesine mensup olmakiğimin cezasını çekmeye mahkûmmuşum..

Aşk oldum. İster basit bir insan, ister bir kral ailesine mensup olunuz, veliaht ne olursanız olunuz, eninde sonunda bütün insanlar gibi seveceksiniz, değil mi? Fakat benim aşkımda bütün gazetelerin ilk sayfelerinde büyük harflerle ilân edildi. Çünkü kral Alfonsun oğlu idim.

Seyahat ettim. Nereye gitti isem muhabirler etrafımı sardılar ve bana her mevzu hakkında birçok sualler tevcih ettiler. Siyaset, aile münasebatı, aşklarım, zevklerim, yemeklerim, hatâta içtiğim şarplar hakkında mânâsız birçok suallere maruz kaldım.

Bu gibi şeyler bir zaman için eğlencelidir, fakat sonunda bezdendir. Artık hayatınızda hiç hususiyet kalmaz, sanki bir cam evde yaşıyorsunuz.

Şimdiye kadar bana kaçık, ekzantrik dediler. Fakat yaptığım şeyler dünyada hergün binlerce kişi tarafından yapılan şeyler değil midir? Yegâne kaba-hatım bir kral ailesine mensup olma ve hayatım bana aid değildi. İstedim gibi yaşayamazdım.

Bütün erkekler gibi hayatımda birçok kızlara tesadüf ettim. Fakat birçok defalar benden hoşlananların benim için değil veliaht olduğum için hoşlandıklarını gördüm. Kalbim, hüznü dolu olarak düşündüm ki, bunlar sade bir insan olsaydım belki bana bir nazar atfetmeğe bile tenezzül etmezlerdi. Bu his insanda çok fena bir intiba

bırakır, çünkü size yaşananların samimiyetinden bir türlü emin olamazsınız. Sonra para işleri gelir... Dünyada herkesin sıkıntılı anları olur. Hayatta öyle anlar vardır ki, en zengin bir insan bile para sıkıntısı içinde kalır.

Zengin değilim. Babam bana bir tahsisat vermektedir. Fakat prens olduğum için gittiğim yerlerde benden herkesten fazla para alıyolar. Çünkü Alfonsun oğluyum. Sade bir insanın huzur, ve saadetine kavuşmak için her şeyi feda ederdim.

Akdenizde

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

lerin seyrü seferine mâni olacak olurlarsa pek ciddi bir vaziyet tahaddüs edecektir.»

KİMİN DENİZALTISI?

Paris 23 — Kartegena limanı med-halindeki İspanyol hükûmet gemilerine denizaltıları tarafından taarruz edilmiştir. Asilerin elinde denizaltı gemisi bulunmadığından taarruz eden ecebî donanmasına mensup demektir.

Berlinde bu münasebetle bir tebliğ neşredilmiştir. Tebliğde şu sırada Akdenizde Almanyanın hiç bir denizaltı gemisi bulunmadığı bildiriliyor.

Yapılan taarruzda hükûmetin Cervantes kruvazörü torpil isabetile hasara uğramıştır. Mendes-Nunez kruvazörüne bir şey olmamıştır.

İTALYANIN TEKZİBİ

Roma 23 — Kartegenayı bombardıman eden denizaltıların İtalyan oldukları haberi resmen tekzip ediliyor.

TAYMISIN BİR MAKALESİ

Londra 23 — Taymis gazetesi, Almanya ve İtalyanın general Franko hükûmetini tanımalarından bahsederken diyor ki:

«Bu iki devlet İspanya işlerine karışmamak komitesinde diğer devletlerle beraber çalışıyorlar. Franko hükûmetini tanımaları güçlükleri arttırmaktan başka bir netice vermez. Almanya ve İtalya hiç olmazsa Madridin sükutunu beklemeli idiler.

General Franko, Almanya ve İtalyanın umduğu muvafakıyeti elde ederse bu iki hükûmetin daha müessir surette müdahale etmeleri mümkündür. Bu hal, Avrupa için büyük bir tehlikedir.»

ALMANYA VE İTALYANIN VAZİYETLERİ

Londra 23 (A.A.) — Daily Mail gazetesinin Berlin muhabiri M. Ward Price, M. Ciano ile birçok Alman ricailinin kendisine yapmış oldukları beyanattan aşağıdaki neticeleri istihraç etmektedir:

Almanya ile İtalya, general Frankonun kıtaatı müşkül bir vaziyete düşüğü takdirde onlara yardım etmekten çekinmeyeceklerdir.



ÖNÜMÜZDEKİ
PERŞEMBE
MELEK

ve
SAKARYA

Sinemalarında birden

MOSKOVA - ŞANGHAY

Nefis ve görülmemiş derecede güzel, hareketli bir şaheser

SHIRLEY TEMPLE'in

En mükemmel...

En fevkalâde

ve büyük ve küçükleri eğlendirecek filmi...

SHIRLEY KAPTAN

Fransızca sözlü zengin film.

Bu Perşembe akşamı SARAY sinemasında

Maliye memurları

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

Defterdarlar hakkındaki tasfiye kararları doğrudan doğruya vekâlet inzibat komisyonunca verilecektir. Yapılacak idarî tahkikatla tasfiyelerine lüzum görülecek mal müdürlerinden gayri vilâyet maliye memurları hakkında Defterdarlıklar tarafından vekâlete tasfiye teklifinde bulunulacaktır. Mal müdürlerinden tasfiyeye tâbi tutulacaklar Maliye vekâletince tesbit edilecektir. Bunların sicillerinin tedkikine başlanmıştır.



Evlenme

Amerika İsveç vapurları acentahğı ve kömür ticarethanesi Hayri Arap oğlu ve şeriki müessesesi şeflerinden Bay Adil Arap oğlu ile Selâhi'nin pek eski ailelerinden ve İzmirli değerli tüccarlarından Bay Abdi Şeşbeşin kızı Bayan Şeydanın düğün törenleri ikinci teşrinin 21 inci cumartesi akşamı Perapalas salonlarında pek güzide bir hazırun müvacehesinde icra edildiği haber alınmıştır. Tarafeyne saadetler ve iyi istikballer dileriz.

Teşekkür

Sevgili valdemizin vefatı münasebetile kederlerimize iştirak ve ailemizi teselli lûtfunda bulunan sayın dost ve akrabaya minnettarlığımızı arzederiz.

Bay İbrahim Sahip ailesi

Piyano konseri

Önümüzdeki perşembe günü saat on sekiz buçukta Saray sinemasında K. Gazarosyan tarafından bir piyano konseri verilecektir. Konserde Bah, Şuman, Şopen ve Lissten parçalar ve artistin kendi kompozisyonları vardır.

Ölüm

Mülga Maarif Meclisi reisi büyük bay Haydar torunu ve avukat merhum bay İbrahim oğlu deniz ticaret müdürlüğü memurlarından İffet Sözer hayata gözlerini kapamıştır. Cenazesi bugün Lâleli tayyare apartmanlarının birinci dairesinden kaldırılarak, Beyazıt camiiinde öğle namazını müteakip, Edirnekapıdaki aile kabristanına götürülecektir. Mevlâ rahmet eyliye.

Açık muhabere

Bay Basri Yaman — Bay Server Ziya. (AKŞAM) — kitap servisine emanet olarak kitap bırakmış olan yukarıda isimleri yazılı zevatin matbaa müdürlüğüne bizzat ve yahud mektupla bir an evvel müracatları rica olunur.

Yarın matine-lerden itibaren **AZAK** ve **MİLLÎ** Her iki sinemada birden başlayacak olan **POMPEİNİN SON GÜNLERİ**

Ayrıca:
MİLLÎ'de
EHLİ SALIP MUHAREBELERİ
Türkçe sözlü muazzam film

AZAK'da
BİR AŞK GECESİ
Grace Moor'un temsili güzidesi

Pek yakında **TÜRK** Sinemasında
Pek mükemmel bir Fransız opereti, mühteşem bir mizansen büyük temashalı bir rövü, daima terennüm edilecek şarkılar, bir kahkaha tufanı

Bekâr Evliler

MONA GOYA ve PİZELLA tarafından

LOREL - HARDİ
KAN KARDEŞLERİ
TÜRKÇE SÖZLÜ

ALKAZAR sineması

Yarınki program için

Büyük **Sürpriz** hazırlıyor.

Tafsilâtını yarınki gazetelerde okuyunuz.

İstanbul Sıhhi Müesseseler Artırma ve Eksiltme Komisyonundn:

Akliye ve Asabiye Hastanesine lâzım olan 500 adet Yün battaniye açık eksiltmeye konulmuştur.

1 — Eksiltme Çağaloğlundu Sıhhat ve İçtimai Muavenet müdürlüğü binasında kurulan komisyonda 2/12/936 Çarşamba saat 15 buçukta yapılacaktır.

2 — Muhammen bedeli: Beher battaniye için 837 buçuk kuruştur.
3 — Muvakkat garanti: 314 lira 7 kuruştur.
4 — İstekliler şartnameyi her gün komisyondan görebilirler.
5 — İstekliler carî seneye ait ticaret odası vesikasile 2490 sayılı kanunda yazılı belgeler ve bu işe yeter muvakkat garanti makbuz veya banka mektubu ile belli gün ve saatte komisyona gelmeleri. (2977)

BORSA

İstanbul 23 Teşrinisani 1936

(AKŞAM KAPANIŞ FİATLERİ)

Esham ve Tahvilât

İst. dahili	95,—	İş. B. Hamiline	10,—
Kuponsuz 1933		* Müessis	83,—
istikrazı	96,50	T. C. Merkez	
Ünitürk I	24,10,—	Bankası	88,—
" II	22,37,50	Anadolu hisese	25,25
" III	22,55,—	Telefon	6,50
Müessil I	45,65	Terkos	11,75
" II	42,85	Çimento	13,30
" III	—	İtihat değir.	10,50
İş Bankası	10,—	Şark	0,75

Para (Çek fiatleri)

Paris	17,15,—	Prağ	22,54,25
Londra	613,—	Berlin	1,98,36
Nev York	79,84,—	Madrid	7,42,25
Milano	15,16,—	Belgrad	34,66,50
Atina	89,07,—	Zloti	4,23,—
Cenevre	3,47,18	Pengo	4,35,50
Brüksel	4,71,85	Bükreş	109,29,75
Amsterdam	1,47,43	Moskova	24,75,—
Sofya	65,25,25		

Bu akşam
TURAN TİYATROSU
NAŞİD HALİDE FAHRİ
bestekâr üstad MUHLİS SABAHADDİN
birleşigi
KAMERİ ZADE
operet 3 perde
Büyük orkestra

İstanbul Belediyesi
Şehir Tiyatrosu
Tepebaşı dram kısmı bu akşam saat 20,30 da

Büyük Hala

Taksimde Maksim Varyete tiyatrosunda
Bu akşam 21 de
ZOZO DALMAS
TOMAKOSLA
PİPİÇA
Fiatlar 60 - 40, Hususi 100. Telf. 42633

İÇERENKÖY CİNAYETİ

Genç kadını kocasının öldürdüğü anlaşıldı

Yakalanan koca jandarmaların elinden kaçtı, fakat tekrar ele geçirildi

Geçen çarşamba gecesi İç Erenköy civarında Bakkal köyünde çavuş Seyfeddinin karısı 26 yaşlarında Hüsnüye boğazı kesilmek suretile öldürülmüştü.

Üsküdar müddeiummiliği ve zabıta bu cinayet üzerindeki esrar perdesini kaldırmağa muvaffak olmuş ve Hüsnüye'nin kocası Seyfeddinin öldürdüğü meydana çıkarılmıştır.

İlk tahkikat esnasında evde evlâtlık bulunan dokuz yaşlarında Fatma adındaki kız verdiği ifadede o gece Seyfeddinin evde bulunmadığını, gece sahur zamanı eve Süleyman ve Ahmed adlarında iki kişi gelecek bayan Hüsnüyeden para istediklerini ve para alamayınca kadını öldürdüklerini söylemişti.

Bu ifade üzerine tahkikat genişletilmiş ve neticede Fatmanın söylediği isim ve şekillerde hiç kimse bulunmadığı, kızın sözlerinin asılsız olduğu anlaşılmıştır.

Gene ilk tahkikat esnasında Hüsnüyenin kocası Seyfeddin vaka mahalline gelince gayet soğuk kanlılıkla ifade vermiş ve o geceyi Maltepe atış mektebinde nöbetçi olarak geçirdiğini söylemişti.

Halbuki evde yapılan tedkikat neticesinde gece evin kapısından içeriye hiç kimsenin girmediği, eve ancak gizli bir delikten girmek kabil olduğu bunu da Seyfeddinin başka kimsenin bilmediği meydana çıkmıştır.

ÇOCUĞUN İTİRAFI

Evvelki gün müddeiummili ve zabıta ölen Hüsnüyenin evlâtlığı Fatmayı yeniden sorguya çekmişlerdir. Fatma bu defa verdiği ifadede gene birisini tutmayan sözlerle yakayı sıyırmak istemiş, fakat biraz sıkıştırılınca nihayet işin doğrusunu söyleyerek:

— Hanımı öldüren kocası Seyfeddindir.. demiştir.

SEYFEDDİN KAÇIYOR

Bu ifade üzerine esasen şüphe içinde bulunan müddeiummili ve

zabıta derhal Seyfeddini yakalamışlar ve sorguya çekmek için polis merkezine götürmek üzere vaka yerinden yola çıkmışlardır. Yolda hepsi beraber gelirken Seyfeddin bir aralık bir kolayını bularak jandarmaların arasından fırlayıp kaçmağa başlamıştır.

Seyfeddin bu hareketle de cinayeti kendisinin işlediğini meydana çıkarmıştır. Derhal jandarmalar arkasına düşmüşler ve korkutmak için bir kaç el de silâh atmışlarsa da Seyfeddin tarlalar arasından kaçmağa muvaffak olmuştur. Fakat bir kaç saat sonra jandarmalar kendisini tekrar yakalamışlardır.

CİNAYET NASIL YAPILMIŞ?

Yapılan tahkikata nazaran Seyfeddin gece bir aralık işinden ayrılarak evine gitmiş ve yalnız kendisinin bildiği bir delikten içeriye girmiştir.

Seyfeddin sessizce yukarıya çıktığı sırada karısı Hüsnüye de sahur yemeği için mutfaktan bir tabak patates yemeği alarak çıkıyormuş. Kadın mutfak kapısından çıktığı sırada Seyfeddin belinden bıçağını çekmiş ve birdenbire Hüsnüyenin üzerine atılarak çenesine saplayıp parçalamıştır.

Seyfeddin kanlar içinde yere yuvarlanan kadının kafasına da bir bıçak saplayarak öldürdükten sonra gene yavaşça evden çıkmıştır. Fakat bu işleri evlâtlık Fatma görmüştür.

VAKAYA SEBEP KISKANÇLIK

Çniyaetin iç yüzü bu suretle meydana çıkarıldıktan sonra Seyfeddin tevki edilmektedir.

Evlâtlık Fatma evvelce korktuğu için yalan söylediğini ve bu defa her şeyi doğruca anlattığını söylemiştir.

Seyfeddinin bir kiskançlık neticesinde karısı Hüsnüye hiddetlenerek böyle bir plan tertip edip öldürdüğü anlaşılmaktadır. Tahkikat devam ediyor.

Halı uçmuş!

Polis tahkikat neticesinde hırsızları yakaladı

Kuruçeşmede oturan Sadıkhade Mehmedin evinde hizmetçi kız 600 lira kıymetinde bir halıyı temizlemek üzere arka taraftaki balkona asmıştır. Hizmetçi bir aralık bir iş için içeriye girmiş, halı balkonda asılı kalmıştır. Biraz sonra evdekiler halıyı almak üzere balkona çıktıkları zaman halının yerinde olmadığını görmüşlerdir. Bunun üzerine bir hırsız tarafından çaldığı anlaşılmış ve zabıtaya haber verilmiştir.

Polis ikinci şube memurları tarafından yapılan araştırma neticesinde halının Kasımpaşa'da bir adama on iki liraya satılmış olduğu ve o adamın da on beş liraya başkasına sattığı meydana çıkmış ve nihayet halı bulunmuştur.

Zabıta halıyı balkondan çalan hırsız da tesbit etmiştir. Hırsızın bugün yakalanıp adliyeye verilmesi kuvvetle muhtemeldir.

Parti Beykoz ilçe kongresi

Cumhuriyet Halk partisi Beykoz ilçe kongresi pazar günü Beykoz parti merkezinde toplanmıştır. İlçe reisi senelik raporu okuduktan sonra kongre reisliğine İmar bankası direktörü B. Celâl seçilmiştir. Müzakereler sırasında halkın dilekleri de dinlenmiş, bundan sonra yeni idare heyeti seçilerek, şu zevat intihap edilmiştir:

Eski idare heyeti reisi Mehmed Ali Gökçen, avukat Cevdet Fahri, Asaf Akant, Ferit Erinal, doktor Hüsnü ve yeniden de Bahriye kurtan, Emekli Atif, aslı azalığa seçilmişler, il kongresine iştirak etmek üzere de delegeliğe Mehmet Ali Gökçen, Cevdet Fahri, Ferit Erinal intihap edilmişler, kongre dağıldıktan önce de Atatürke, İsmet İnönü'ne ve genel sekreter B. Şükrü Kayaya tazim telgrafları çekilmesine karar vermişlerdir.

SİYASİ İCMAL

İngiliz - İtalyan müzakereleri

Akdeniz meselesinde İngiltere ile İtalya anlaşmak çarelerini birlikte aramaktadırlar. İtalyanın Londra sefiri M. Grandi bu mesele üzerinde İngiltere Hariciye nazırı ile hazırladığı bir anlaşma planını Romaya getirmiştir. İki taraf da anlaşmak istemekle beraber her meselede birbirine karşı derin şüphe ve itimadsızlık göstermektedir. Bahusus yakın şarktaki hadiselerde biri diğerinin parmağı ve entrikası olduğunu zannediyor.

Son günlerde Yemende ki hadiseler İngilizleri çok kışkılandırdı. Habeşistan imparatorluğunu da zapt ve ilhak ederek Bahriahmerin Afrika sahilinde iyice yerleşen ve 1935 senesi ilk günlerinde M. Lâval ile yaptığı anlaşma üzerine Fransız Somalisinin şimalinden aldığı sahiller ve adalarla Babülmendeb boğazının garp sahiline de hakim olan İtalyanın şimdi de boğazın şark tarafına ve Eritrenin karşımadaki Arabistanın sahillerine sahip olan Yemene göz diktiğine İngiltere ihtimal vermektedir.

Yemenin hükümdarı İmam Yahya çok ihtiyarlamıştır. Oğulları daha dünyaya veda etmeden evvel saltanat için birbirleriyle harp ediyorlar. İmamın büyük oğlu ve veliahdı Seyfülislâm Ahmed ötedenberi M. Mussolini'nin ve faşizmin meftunu olup bir gün Yemen devletinin başına geldiği zaman aynı usulleri bu memlekette tatbik edeceğini gizlememektedir.

Seyfülislâmın bu teveccühünden İtalyanların istifade ederek kendisini şimdiden yardım ettikleri ve ileride kendisini himaye için müdahalede bulunacakları ve bu suretle Bahriahmerin şark sahilinde de İtalyanların yeni bir imparatorluk kuracakları İngilizler tarafından zan ve tahmin edilmektedir.

İraktaki son inkılâpta İtalyan parmağı ve faşistlik tesiri gören İngilizlerin şüpheleri Yemende ki hadiselerle büsbütün kuvvet bulmuştur. Bu hadiseler İngiltere ile İtalyanın Akdenizde anlaşmalarını güçleştirmekten hâlî kalmayacaktır.

Yeni ithalât rejimi büyük memnuniyet uyandırdı

Yeni rejim tacirlere birçok kolaylıklar temin etmektedir

Hükümetin sene başından itibaren kontenjan usulünü kaldırmağa karar verdiğini yazmıştık. Bu karar ve yeni ithalât rejimi piyasada büyük alâka uyandırmıştır.

Dün bir çok tacirler, Türkofise ve ticaret odasına müracat ederek yeni kararname hakkında izahat istemişlerdir. Fakat kararname henüz alâkadar makamlara gelmediği için kendilerine bir şey söylemek kabil olamamıştır.

Yeni ithalât rejiminin, dış ticaretimize büyük ferahlık vereceğine şüphe yoktur. Bunu izah etmeden evvel, kontenjan sistemi ile, yeni rejim arasındaki farkları mukayese edelim:

Şimdiye kadar tatbik edilen, yılı başına kadar da, tatbik edilecek olan kontenjan sistemi şu kısımlara ayrılmıştır:

S — Her memleketten ithali serbes olan mallar,

K. I — Klering usulile serbes giren mallar,

V — Vekâletlerin müsadese ile giren mallar,

K — Her yerden ithal edilmeyen ve mikdar itibarile tahdit edilen mallar.

Piyasada ticareti zorlaştıran ve tüccarın şikâyetini mucip olan K kısmındaki kontenjan şekliydi. Bu kısımda, ithalât malları mikdar itibarile tahdit edildiği için, bir çok mallar vakit vakit piyasada azalıyor ve netice itibarile pahalı oluyordu. Ekseriyetle piyasanın ihtiyaçlarını takdir ve hesap etmek güç oluyordu.

«Falan maldan şu kadar girecektir» diye hesap edildiği halde bazan bu malın piyasa ihtiyacına uygun olmadığı görülmüyordu. En büyük şikâyetler bu meseleden ileri geliyordu.

Dükkanlarda alış veriş ettiğimiz mağaza sahipleri, tezgâhdarlar bile malın pahalı oluşundaki sebebi «kontenjana» atfederlerdi.

Yeni ithalât rejimi münasebetle K kısmının doğurduğu bu mahzurların önüne geçilecektir.

İTHALÂT TACİRLERİ NE DİYOR?

Yukarıda yazdığımız gibi yeni kararnameden en ziyade memnun olanlar ithalât tacirleridir. Kendisile görüştüğümüz bir tacir diyor ki:

« Genel ithalât rejiminde bizi menun eden cihetlerden biri de, ithali memnu olan eşya hakkında bir liste çıkarılacağı hakkındaki haberdur. Böyle bir liste karşısında ne yapacağımızı bilir ve ona göre hareket ederiz. Bugünkü şerait altında vaziyet böyle değildi. Her üç ayda bir, mikdar itibarile ne kadar mal gelecek diye endişe ederdik. Bazı aylar, kontenjana az mikdar konurdu. Elimizde az mal olacağı için

pahalıya satmağa mecbur kalırdık. Tüccar bu yüzden fiat tanzimi hususunda müşkilât çeker, piyasalarda sıkıntı baş gösterirdi.»

Genel ithalât rejimi mütenevvi eşya satan tuhafyeciler ve küçük imalâthaneler tarafından da büyük bir memnuniyetle karşılanmıştır. Bir tuhafiyeci diyor ki:

« — Kontenjan usullerinden en ziyade biz müşkül mevkide kalmıştık. Müşterilerimizin istedikleri malları bazan veremiyorduk. Meselâ 37 numaralı beyaz yaka bulmakta müşkilât çekmiştik. Çünkü kontenjana pek az mikdar konulmuştu. Bu yüzden bir kısmı müşterileri kaybettim. Bu gibi eşyalar için, iktisat ve kâleti nezdinde teşebbüsata girişmeğe bile lüzum görmezdik. Çünkü «beyaz yaka buhranı var. Kontenjana bir miktar daha lâve ediniz» diye müracaat yapmak ta gülünç olurdu.

Böyle bir müracaatı tedkik edecek olan bir devlet memurunun uğraşacağı daha mühim işler vardı. Bu itibarla, tuhafyeciler, bu gibi vaziyetlerde hükûmete de müracat etmeği lüzumsuz bulmuşlardır. Bu işin sıkıntısını biz çekmiştik.»

Kendisile görüştüğümüz tuhafiyeci daha başka enteresan şeyler de anlatı. Kontenjanda jartiyer de (çorap askısı) kullanılan beyaz kemiklerin mikdarı az olduğu için, bu işi yapan imalâthaneler de kapanmış, tuhafyeciler jartiyer buhranı çekmişler...

Görülüyor ki, genel ithalât rejimi, piyasada göze görünmeyen, fakat büyük sıkıntıya sebep olan bu gibi şeylerin önüne geçecek, ticarete ferahlık temin edecektir.

«Kontenjan kalktı» haberinin piyasada yanlış akisleri de olmuştur. Bazı tacirler de, ticaretin tamamile serbes olduğunu zannetmişlerdir. Halbuki genel ithalât rejimi, ticarete yeni yeni kolaylıklar vermekle beraber, memleketin tediyeye müvazanesini koruyan tekayyüddattan ayrılmamıştır.

H. A.

Bir oksijen tüpü patladı, iki kişi yaralandı

Yedikulede Kazlıçeşme civarında bir tamirhanede işçiler dün büyük bir su deposunu tamir ederlerken oksijen tübü ile kaynak yapmağa başlamışlardır.

Kaynak esnasında oksijen tübü birdenbire patlayarak demir parçaları etrafa dağılmıştır.

Patlama neticesinde orada çalışan Cemal adında bir kalfa ile Ali adında bir işçi muhtelif yerlerinden tehlikeli surette yaralanmışlardır. İki işçi hastaneye kaldırılmışlar, kaza etrafında tahkikata başlanmıştır.

DÜNYADA neler oldu neler oluyor?

ESMERLERLE SARIŞINLAR

Amerikalı doktor Kelly ortaya bir mesele attı. Bu zat Konnektikut millî kollejinde profesördür. Diyor ki:

7 sene üçyüz çift müşahede altına alacağım ve hangi tiplerin birbirleriyle daha iyi geçindiklerini inceleyeceğim. İki yüz çift bu iş için isimlerini yazdılar.

Bu incelemeden sonra sarışınlarla esmerlerin birbirleriyle evlenmeleri cazî midir değil midir meydana çıkacak...

MİLYONERLER

Dünyanın en zengin diyarı şimali Amerikadır. İktisadî buhran oraya hiç tesir etmedi. Bu sene çıkan istatistiklere göre üç milyon kişi bir sene zarfında aşağı yukarı birer milyon kazanmışlar.

Amerikanın en zengin adamı da Hearts'dir. Senelik geliri 9 milyondur.

DEV GİBİ UÇAK

Los Angeles'de yalnız filim çevrilmez, bir de uçak yapılıyor, hem de dev gibi bir uçak.

Bu uçak 60 yolcu taşıyacak, saatte 350 kilometre yol alacak, bu hızla giderken motor kuvvetinin ancak yüzde altmışını kullanacak.

Bu uçağın ağırlığı 50 tondur. 3 milyon franga mal olacaktır.

TEMBELLER YARDIM

Bristolda oturan bir İngiliz milyoneri öldü. Bu zat hayatında hiç çalışmamış, mektebinin en tenbel talebesi imiş.

İşte bunun için doğduğu şehre büyük bir servet vasiyet etti. Amma bir şartla: Bu servetin geliri ile o şehirdeki mektep talebelerinin en tembellerine her sene seyahat etmeleri için lüzumu kade para verilecektir.

SİNEMANIN TESİRİ

Hemen herkes, büyüğümüz küçüğümüz sinemaya gidiyoruz ve farkında olmadan sinemanın tesirinde kalıp her şeyi sinema seyrederek gibi seyrediyoruz. İşte bunun bir misali:

Bir karı koca güreşe gidiyorlardı. Müsabaka yerine geldikleri zaman güreş başlamıştı. İki pehlivan güreşmektedir.

Pehlivanlardan biri ötekini altına alıyor, alttaki omuzları yere gelmesin diye beli ile köprü kuruyor ve tekrar üstte çıkıyor. Biraz sonra gene yere düşüyor ve gene omuzları yere gelmesin diye ilk sefer yaptığı gibi belile köprü kuruyor. Bunu gören kadın kocasına diyor ki:

— Haydi artık gidelim, buraya kadarını gördük, tekrar görmekte mâna yok!...



Gaziantep (Husufi) — Burada trahomla mücadele önemli surette devam etmektedir. Doktor ve ıyılarlar devamlı surette köylere giderek hastalarla ilgilenmektedir. Merkezde on beş yataklı bir trahom hastanesiyle yılda yetmiş bin çift göze ilaç koyan bir dispanser ve Nizip ilçesinde de kezalık bir dispanser vardır. Yukarıdaki resimde trahom mücadele teşkilâtına mensup doktorları bir arada görüyoruz.

Gazete kâğıtları

Bunlardan birçok şekilde istifade edilebilir

Her evde okunulan gazeteleri paket sarmak için saklamak âdeti vardır. Evde fazla gazete toplanınca bunları birçok yerde kullanarak istifade etmek mümkündür.

Gazete kâğıdının soğuğa karşı gayet iyi muhafaza ettiği malumdur. Yağmurlu havalarda ayakkabı içine konulan birkaç kat gazete kâğıdı ayakları soğuktan ve bilhassa rütubetten çok iyi muhafaza eder.

Çok soğuk havalarda fanile ile gömlek arasına sırta ve ve göğüse plastron gibi konulan gazete kâğıdı üşümeye mâni olur.

Karyolaların tel somyeleri üzerine gazete yayılır, üzerine bir örtü açıldıktan sonra şilte konursa hem şilteler korunur, hem somye daha yumuşak gelir. Yemek masaları üzerine sofranın ortasına altına fanilâ bir örtü koyarak sofranın cilâlı tahtasını lekelerken muhafaza etmek lâzımdır. Fanilâ yerine bir kaç kat gazete örtü altına konulursa masanın cilâlı tahtası lekeden ve yemeklerin sıcaklığından masun kalır.

Tahta üzerine yayılan halılar yüründükçe aşınır. Halbuki tahta üzerine önce gazeteler yerleştirilir, sonra halılar yayılırsa hem halılar muhafaza edilmiş olur, hem de yürünürken halı ayaklara daha kaba ve yumuşak gelir.

Bir otele gidildiği zaman herkesin yattığı şilte üzerine yatmaktan tiksinen kimselerin temiz çarşaf altına ve şilte üzerine gazete yayarak yatması en doğru harekettir. Gazete şilte ile çarşaf arasında bir muşamba vazifesini görür. Gazetelerin cam silmek için halıları sararak güveden muhafaza etmek için kullanıldığı herkesçe malumdur. Gazeteleri birer parmak eninde uzun parçalara keserek salon yastıklarını doldurmak kabildir. Yastıklar yumuşak ve kaba olur.

Gazeteleri küçük dört köşe parçalara ayırarak bükmeli ve bir kutuda saklamalı. Havagazı ocaklarında kibrit yerine bu kâğıtları kullanmak mümkündür. Yanan bir ocağın bu bükülmüş kâğıdı tutuşturarak başka ocağı yakmak çok kolaydır.

Kışın soğuk havalarda mutfakta taşlar üzerine yayılan gazeteler hasır vazifesini görür. Sebzelere ayıklarken mutfak masası üzerine bir gazete açarak çöpleri bu gazete içine atmak işi çok hafifletir. Gazete toplandığı gibi ortalık tertemiz olur.

Fazla miktarda gazete olunca bunları yirmi dört saat su dolu bir leğen içinde bırakmalı. Ertesi gün hamur halinde olan gazeteleri sıkmalı içine

Yünlü elbise ve tayörler



Bu kış giyilecek yünlü elbiselerin olsun tayörlerin olsun biçimleri sadedir. Fakat bunlar hiç beklenmedik surette süsleniyor.

Elbisenin renginde yahut başka bir renk kadifeden yaka ve düğme yapmak klasik olmuştur. Modelde görülen garnitürler tamamen yenidir:

1 — Yeşil yünlüden tayör. (Şöniy) denilen ipek kadifesinden yapılan ponponlarla ceplerin üzeri örtülmüş-

Kolalanan yakaların parlak olması için ne yapmalı?

Evde kolalanan yakaların parlak olması için kolay şu surette hazırlamak icap eder:

İki bardak su içerisine 50 gram kola, 15 gram boraks ve 5 gram asit borik eriterek karıştırmalı. Kolalanan yakaları ısıtıp sıkmalı ve kolaya batırmalı. Çıkarıp sıktıktan sonra yuvarlayarak ütü masası üzerine bırakmalı. Beş on dakika sonra her zamanki gibi ütümeli.

kömür tozu katarak bir hamur yapmalı. Yumruk büyüklüğünde parçalara ayırarak yuvarlamalı, kurumağa bırakmalı. Güzel yanmış odun veya kok sobası içine bunlardan birkaç tane konulursa kıpkırmızı, ateş gibi olur ve bir müddet sobaya kömür veya odun atılmasına ihtiyaç bırakmaz.

tür. Aynı ipekten bükülmüş bir kordon ve ucundaki büyük ponponlar yakasını bağlamaktadır. Çantası aynı kumaşstandır ve aynı surette süslenmiştir.

2 — Açık mor yünlü elbisenin öndeki drapesi koyu mor kadife ile kaplanmıştır ve içinden açık, koyu ve daha koyu mor yünden bükülmüş kordon ve püskül sarmaktadır. Aynı kordonlar belde kemer vazifesini görüyor.

3 — Bej yünlü elbise bluzu kahve rengi ipekli sutasla işlenmiştir. Belinde üç kadife düğme vardır.

4 — Siyah fay elbise. Önündeki çiçekler ve kemeri arzu edilen renkte yapılabilir (Beyaz, yeşil, pembe yahud mavi). Bu çiçekler de kadifeden podösuetten ya boncuktan yapılabilir.

5 — Lâcivert ile gri kumlu yünlüden tayör. Lâcivert yünden püsküllerle iliklenmektedir.

AYAKLAR

Bu mevsimde dikkat edilecek noktalar

Mevsim değişme zamanında kadınların yüzde sekseni ayaklarının şişmesinden şikâyet eder. Havaların bir gün rütubetli, bir gün soğuk, bir gün güneşli olmasından en evvel ayaklar müteessir olur.

Ayaktaki şişlere, yüksek ökçe ve uzun müddet ayağın kundura içinde durması da sebep olur.

Bu hallere mani olmak için ehemmiyetsiz bazı tedbirler almak kâfidir.

İlk yapılacak şey bu mevsim her gece ayakları tahammül edebileceği derecede sıcak suyla banyo etmektir. Ayaklar banyoda bir çeyrek saat kadar durduktan sonra sudan çıkarmalı, kurulamadan kâfurulu ispirto ile

friksiyon yapmalı, kurulamalı ve talk pudrası ile pudralamalıdır.

Uzun gün ve eve gelindiği zaman hep aynı kundurayla gezilmemelidir. Sabahları kabilse alçak Amerikan ökçeli ayakkabı giymeli. Öğleden sonra yüksek ökçeli kundura giyilebilir. Fakat eve gelir gelmez çıkarmak ve terlik giymek şartıdır.

Evde öteberi işe dolaşırken kabilse hiç ökçesiz terlikle gezmelidir. Ayakların tabanı ve bilekleri istirahat etmiş olur.

Gece yataktan yatak içerisine yastık konur, ayaklar sabaha kadar bu yastığın üzerinde, yüksekte durursa şişleri epeyce siner.

MUŞKULLERE CEVAP

Tahta döşemelerdeki zeytinyağı lekeleri nasıl çıkartılır?

Kurtuluş Ş. M: Tahta döşemeler üzerindeki zeytinyağı lekesini çıkartmak için üzerine alçı dökmeli ve bir gazete yayarak kızgın ütü gezdirmeli. Alçı yağları çeker. Bir iki defa temiz alçı koyarak ütü gezdirilirse leke kaybolur.

2 — Sandığa kaldıracağınız yazlık beyaz elbiselerin sararmaması için koyu çivide batırılarak mavimsi bir bohcaya sarınız.

İstakoz nasıl pişilir?

Fatma Leylâ Ankara: Sorduğunuz yemeklerin bir kısmına geçen hafta cevap verilmisti.

1 — İstakozu pişirmek için mutlaka canlı olarak satın almak lâzımdır. Tencereye (mümkünse) deniz suyu koyarak kaynatmalı, ve canlı istakozu içine atarak tencerenin kapağını kapamalı. İstakozun boyuna göre bir çeyrekten yarım saate kadar pişirmeli. Soğuduktan sonra sırtının ortasından ikiye ayırarak etini çıkarmalı yuvarlaklara keserek taksim etmeli. Ayakları ve pensleri içindeki etleri de çıkarmalı. İçindeki (mercân) denilen kırmızı kısmı da yenir. İstakozu ister mayonezle ister salata gibi zeytinyağı ve limonla yiyebilirsiniz.

İstakozu satın alırken balıkçıya bir parça pamukla arkasını tıklatmayı unutmayınız, pişerken içi boşanabilir. İstakoz haşlanacağı zaman deniz suyu yoksa âdi su içerisine tuz, biber bir parça havuç, maydanoz ve az sirke atarak kaynatınız.

2 — Kahve esansı yapmak için alaf-ranga kahve üzerine sıcak su haşlamalı, süzülen kahve kaynıyarak başka kahve üzerine tekrar haşlanırsa gayet kuvvetli ve kokulu kahve elde edilir. Bu kahveden bir kaç damla koymak koku vermeğe kâfidir.

Bu kadar külfete katlanmak istemezseniz iyi pişirilmiş alaturka kahveyi süzersiniz aynı işi görür.

Bakırköy Suzan A: Sorduğunuz suallerde karışıklık var, bir şey anlaşılmıyor. Sualinizi tekrar ve anlaşılacak surette yazarsanız cevabını alırsınız.

Fırının sıcaklığı

İstanbul Feriha Mehmet: Sualinize pek çok defalar bu sütunda cevap verilmiştir. Evde fırın bulunduğu zaman yapılan pastaları fırına salacağınız vakit kızmış olup olmadığını anlamak için içine bir parça ekmek içi koyunuz. Eğer ekmek az sararırsa fırın hafif sıcaktır. Koyu sarı olursa sıcaktır. Kahve rengi olursa kızgındır. Koyu kahve rengi olunca fırın fazla sıcaktır. Konulacak pasta yanar.

Parmak arasındaki yara

Göztepe Neclâ Muammer: Ayağınızın parmağı arasında yaraya benzeyen fakat mütemadiyen acıyan ve ısıltığına göre ateşle yanmış gibi sızlayan şeye maatteessüf bir ilaç tavsiye edemeyeceğim. Bunu görerek lâzım gelen ilacı ancak bir doktor vermelidir.

SEVENLER YOLU

Edebi Roman

Bürhan Cahid MORKAYA

Tefrika No. 32

— Doğrudur azizim doğrudur. Fakat bunu öğreninceye kadar insan ne kadar bocalıyor. Hele kadınlar.

— Kadınlar zaten birer akıl, sinir hastasıdır. Bugün etrafımızda sever gibi, kışkanır gibi yahud nefrededer gibi görünen kadınların çoğu ya Hysterique'dir ya neurasthenique'dir. Her salonda birkaç psychopate'la burun buruna oturur, konuşuruz. Ruh hastalarına en ziyade kadınlar arasında tesadüf edilir. Sebebi işsizlik, tenbellik... Geçen gün bir kadın hastalıkları mütehassısı arkadaşım ile konuşuyordum. Günde en aşağı kırk elli kadını tedavi ile uğraşan doktora sordum:

— Ne dersin, kadınlar da erkekler gibi ağır vazifelerde çalışacaklarını iddia ediyorlar. Yapabilirler mi?

— Yapabilmelerine imkân yok. Fakat yapmadırlar. dedi.

Bir ilim adamının bu ters fikrine hayret ederken o ilâve etti:

— Yaptırmaları ki, biraz kırılımlar, maddileşimler. Hayatta bir fantazi olmadıklarını anlasınlar.

Lâtifeyi seven profesörle sonra daha ciddi konuştuk.

Dedi ki bana:

— Kadın hekimlik bakımından sadece anadır. Onun başında, sonunda yapacağı en kıymetli iş çocuktur. Hele bugünün kadını atelyeden, fabrikadan ziyade doğum evinde vazife almaktadır. Dünya çetin bir mücadele içindedir. Rejimlerin ve siyasi akidelerin ayrı, seçti mücadelesi içindeyiz. Kütüphane bütün kuvvetleriyle seferber olmuşlardır. Silâh fabrikaları tersaneler geceli gündüzlü cephane ve silâh yapıyorlar. Yeni sistem silâhlara cephane yetiştirmek için yeni yeni fabrikalar kuruyor. Her atılan merminin yerine ikisini, üçüncü birden hazırlamak lâzım. Bu arada kırılan nüfusun yerini doldurmak için de insan fabrikalarının seferber olmaları lâzım gelmez mi? Orduların arkasında mütemadiyen cephane ve mühimmat yetiştiren fabrikalar nasıl çalışıyorsa kadınlar da cephenin boşalan yerlerini dolduracak imkân efradını doğuracaklardır. Çünkü mücadele çetin olduğu kadar de-

vamlıdır da. Bunu erkekler yapacak değil ya...

Doktorun sözleri ne doğru değil mi?

— Çok!

Realitelerin muşmula, helvacı kabağı gibi çirkin bir görüntüsü vardır. Fakat onların tatlı veya kekremsi bir lezzetleri olduğunu kim inkâr eder. Halbuki kadınların hoşlanmadıkları şey de bu. Hakikat.

Mühendis Ragıp başını salladı:

—Evet, bazı kadınlara, sen dişisin. Anasın. dedin mi hakaret etti diye mahkemeye kadar gider.

— Eğer dediğim sınıftan bir psychopate olursa gırtlığımıza bile sarılır. En büyük bilgi kendini bilmektir. derler. Kadınlar her şeyden evvel kendilerini bilmiş olsalar hayatta daha az muztrip olacaklar.

Ahmed Melih bir kürdan alarak sofradan kalktı:

— Haydi, kalkın da kadınlar aleyhindeki nutuklara, kadınların süslediği şu çiçekli salonda devam edelim.

Nâzım Cemal itiraz etmek ister gibi: — Niçin aleyhlerinde olsun. Onlar bizden bahsederken:

— Şu erkekler de hadlerini bilmeden çocuk doğurmağa kalkıyorlar. diyebilirler mi? Diyemezler. Çünkü bir erkek çıldırmadıkça böyle bir iddia bulunamaz. Fakat kadınlar bütün öl-şiliklerine rağmen erkek işlerini kıvı-

racıklarını iddia ederler. Ben işte onların saadeti hesabına vazifelerini bilmelerini istiyorum.

Üçü de birer yumuşak, rahat koltuğa gömülerek bacak bacak üstüne attılar. Hattâ: Mühendis Ragıp alçak bir taburayı karşısına çekip ayaklarını uzattı. Nâzım Cemal kahvenin lezzetini tatmak ister gibi her yudumda hafif bir oh çekiyor. Ahmed Melih pek sevdiği kalın purosunu yanaklarını şişire şişire emiyordu. Mühendis Ragıp bir şey hatırlamış gibi:

— Bizim operatör Hazım Esadı tanırsınız değil mi?

— Evet.

— Geçen gün yaptıracağı villânın plânları üzerinde konuşuyorduk. Sonradan plânda değişiklik yapılmasından korktuğum için ona:

— Her şeyden evvel hanımefendi kabul etsin. Hattâ imza etsin. Çünkü ağız yandı. Kocalar ile mutabık kaldığımız halde sonradan hanımları işe karışıyor, plân altüst oluyor. Kusura bakma.. dedim.

Ben onu evli zannediyordum. Güldü:

— Merak etme canım, dedi. Ev yaptırıyorum amma başımı dinlemek için. İçine kadın koyup çekmek için değil.

Gülüştük. O vesile ile bana tip âleminde geçen bir hâdiseyi anlattı. Ya Pariste, yahud Berlinde bir kadın ope-

ratör yetmişmiş. Amma mükemmel yetmişmiş. Bazı ameliyatı âdetâ meşhur Sawyerfruh kadar yapıyormuş. Erkek meslektaşlarını bile geride bırakan bu operatör kadın her zaman en güç vakalar üzerinde meharetle çalıştığı halde bazan ehemmiyetsiz, âdetâ genç asistanların bile becerebilecekleri işlerde o kadar şaşıyor, saçmalıyor ki, yanındaki muavinleri müdahale etmeğe mecbur oluyormuş.

Nihayet bu garip hâdiselerin sebebi keşfedilmiş. Yakındakiler dikkat etmişler ve anlamışlar ki, kadın operatör bu hataları, beceriksizlikleri hep kadının tabii rahatsızlıkları sırasında yapıyor. Ve bundan sonra hastane arkadaşları onun bu hasta zamanlarını hesap etmeğe, o günlerde mühim vakaları ona yaptırmamağa başlamışlar. Zavallı bunu hissetmiş, fakat ne çare ki kendi de kendisine hâkim olmadığı, tabiatın bu mutlak ve ebedi hükmüne çare bulamadığı için sesini çıkaramamış.

Bu bir hakikat levhasıdır.

Bunun için kadınlar ağır erkek işlerini yapacaklarını ne kadar iddia ederlerse etsinler, onlara bu çeşid vazifeleri vermek hem haksızlıktır, hem tehlikelidir. Zaten kadının o kadar kıymetli bir vazifesi vardır ki, onu yapmakla cemiyete olan borcunu fazlasıyla ödemiş oluyor. Ana olmak kolay mı?

(Arkası var)

Istanbul bekçilerinin hayatı

Beyoğlunda hırsızlıktan yana en korkulacak zaman 6 ile 9 arasındır

“Farkında olmazsınız, fakat kaç defa sizi köşe başına kadar takib ederiz!..”

Istanbulda bazı zengin semtlerdeki bekçilerin ayda 180 liraya kadar para kazandıkları, Silivrikapı gibi bazı yerlerde ise bekçilerin eline ayda ancak 7-8 lira geçtiği anlaşılmış... Dahiliye vekâleti bunun için bekçileri maaşa bağliyacaktı...

Bu havadisi gazetelerde okurken aklıma şunlar geldi? Acaba bu ayda 180 lira kazanan lüks bekçileri bir göremez miyim? Bekçileri bu maaşa bağlanmak meselesini nasıl karşılıyorlar? Bütün gece 7-8 liraya Silivrikapı sokaklarında şafak söküne kadar dolaşan bir bekçinin hayatı nasıl geçer? Bir bekçi kulübesinde hayat nasıldır?

Merak bu ya... Ben de bunları öğrenmek için İstanbulun birçok semtlerindeki bekçilerini araştırdım. Bulduklarımı konuştum. Kulübelerine girdim.

İşte Beyoğlunun Asmalımescit bekçilerinin kulübesinin önündeyim... Bütün bir geceyi sabaha kadar dolaşarak geçiren bekçi bay Adile arkadaşına kısa bir dinlenmeden sonra henüz kalkmışlar... Bay Adil kulübenin önünde ateş yakarken, arkadaşı da içeride yatağını düzeltiyor. Selâmlaştık. Sordum:

— «Beyoğlu bekçileri çok kazanıyor..» diyorlar... Siz ne dersiniz?..

— Vallahi bayım.. biz çoktan 30 lira maaşa razıyız. Bana 30 lira maaş versinler öüp de başıma koyarım. Neden dersin bak sana anlatayım.. Siz içinizden dersiniz ki «bu adamın muntakasında bu kadar apartman var... Her dairelerinden kırkır kuruş alsın.. ayda şu kadar eder.. kazın ayağı öyle değil. Davulun sesi uzaktan hoş gelir.. ay başı gelince apartmanın beşinci katına tırmanırısın... «Bay yok, derler, yarın gel», ertesi günü gidersin.. «Ayol bataklıya para mı kaptırdın. Acelen ne? Yarın gel..» Daha ertesi günü gidersin... Evde yoklar.. Velhasıl 40 kuruş almak için beş katlı apartmanın merdivenlerini 10 kere 15 kere tırmanırsın da gene alamazsın...

Adamın hizmetçisi, otomobili vardır. Zevkindedir, sefasındadır. Gelgelelim bekçi parası vermek ona ağır gelir. Birçoklarını bilirim üç aylık, dört aylık bekçi paraları toplanmıştır da vermezler.. bazıları:

— Benim apartmanımın kapıcısı var, dükkânının bekçisi var... Sana ne diye para vereyim.. senin bana ne hayrın dokunuyor?.. der geçer... Biz böyle para alamadığımız daireleri, evleri bir cedvel yapıp karakola veriyoruz ama.. karakol da ne yapsın... Sonra yazın Beyoğlunda bekçilik yıkımdır. Apartmanlardakilerin çoğu sayfiyeye giderler. Yazlığa giderler... Sen artık avcunu yala.. eşyaları apartmanda durur. Bir hırsızlık olursa sen mesulsun.. İâkin aylığını alamazsın... Sanki bıraktıkları eşyanın muhafazaya ihtiyacı yokmuş gibi... Halbuki asıl o zaman, eşya ile dolu kimsesiz bir apartmanın muhafazası lazımdır.

Bunun için hükümetin bize maaş bağlaması çok iyi bir düşünce... Hiç değilse biz de alacağımız parayı biliriz. Ay sonu olunca uğraşmadan, dindirmeden, 40 kapının ipini çekmeden,



Bekçi kulübesinin önünde bir sabah safası

40 yere boyun eğip teşekkür etmeden paramızı alır, gideriz.

— İstanbul bekçilerinin çoğu nerelidir?

— Erzurumlu, Erzincanlı, Kayserili... Eskiden bekçilik evlâdiyelikti. Bekçi ölünce yeri oğluna kalırdı. Sonra bekçilik satılırdı da... Beyoğlunda bir bekçilik 150-200 liraya kadar gidermiş. Şimdi bekçiler tayin ediliyor.. mesleğim olduğu için söylemiyorum. Doğrusu şimdiki bekçilerin hepsi uyanık insanlar... Nerede eski bekçiler? Nerede şimdiki?.. Bir kere hepimiz okuma yazma biliriz. Gündüzleri işimiz olmadığı zaman da en büyük eğlencemiz gazete okumaktır. İnsan okumağa yeni başlayınca onu da okuyayım, şunu da okuyayım, şunu da çıkarıvereyim diye merak sarıyor...

— Bu kulübede hayatınız nasıl geçer?

— Memlekete mektup yazarız. Burada, İstanbulda hepimiz bekârız. Bu bekçi mesleği bekâr mesleğidir. Evli de olsan bekârsın... Zıram çocuğun çocuğun memlekettedir. Onlara para göndeririz. İki, üç arkadaş bir olup ya bir oda tutarsın, ya bizim gibi bir kulübecik yapıp başını içeri sokarsın. Bulaşığı sen yıkarsın, yemeğini sen pişirirsin... Bekçi deyip geçersen ama.. zor iştir. Yemek pişirmesini bileceksin.. bulaşık yıkamasını.. oda süpürmesini... Bekârlığa dayanmasını..

Sonra da ihtiyarlayınca Allah bin bin bereket versin... Elinde kaç kuruş toplamışsan memlekete dönecek, arkana dayayıp rahat edecek, hasretini çıkaracaksın... İşte bekçi kısmının yaşayışı bu bayım...

— Geceleri vazifelerinizi nasıl görürsünüz?... Geceleri en tetik bulunmanız lazım olan saat hangisidir? En korkulu saat...

— Hırsızlıktan yana en korkulu zaman Beyoğlunun en kalabalık zamanıdır. Yani 6 dan 9 a kadar... Neden dersin o saatte insan iyi ile kötüyü farkedemez. Gece yarısından sonra bir adamı şüpheli bir halde bir dükkânın kepengi ile filân oynarken görürsen gider sorarsın, icap ederse yakalarsın.. halbuki Beyoğlunun kalabalık zamanında hele 7, 9 gibi dükkânların kapanma saatlerinde iş öyle mi ya?.. Bu sa-

atte asıl dükkân sahipleri de kepenkleri indirir, kaldırırlar, şüpheli adamlar da... Ayırd etmek müşküldür. Onun için bu saatte çok tetik durmak lâzımdır. Sonra kalabalıkta bir şüpheli adamı bulup takip etmek de iştir.

Tenha saatler içinde de gecenin üçünden beş buçuğuna kadar olan... Çünkü bu saatte sokaklarda kimse kalmaz... Bir bekçi, bir polis... Etrafı iyi kollamak lazımdır. Ama gene takip filân kolaydır. Çünkü koca caddede bir adam görürsün.. hep ona dikkat edersin, ne yaptığını, nasıl adam olduğunu anlarsın.. bazan siz balodan, eğlenceden dönerken farkında bile olmazsınız amma... Biz sizi köşe başına kadar takip ederiz.

— Bizim halk evlerine çok takayyüd ederler mi?

— Mukayyed olurlar amma... Dalgınlar pek çoktur İstanbulda... Bakarsın, evlerden birinden sinemaya gitmişler, bütün elektrikleri açık bırakmışlar, dükkânı kapamış, elektriklerin ikisi de açık.. dükkânın kepengini indirilmiş. Kilid vurmadan gitmiş. Biz açık buluruz. Kaç kere böyle kilitsiz kepenkleri görünce biz kilid bulmuş, takmış, ertesi sabah anahtarını dükkânın sahibine vermişizdir. Kaç kerre... Yahud da anahtarla kapıyı açmıştır. Anahtar kapının dışımda, kilidin üstünde unutmuştur.. çooook böyleleri...

Velhasıl dalgınlık mı ararsın?.. Bizdedir... Yahud da hiç yoktur:

— Bekçi baba.. bekçi baba.. içeri gel.. aman çabuk..

Diye sizi çağırırlar... Dışarıda bir tıkrıldı işitmiş.. gidersin ki.. kendi kedileri.. olur böyle işler..

İstanbul bekçilerinin en çalışkanlarından en güller yüzlülerinden olan Asmalımescit bekçilerini bıraktık.. ötekileri dolaştık. Taksim, Talimhane meydanı, yeni yapılan büyük apartmanlar mahallesi, Süp Agoptan abideye kadar olan muntakaya «Kocatepe» muntakası diyorlar... Bu gayet bol lüks apartmanlar semtini yedi bekçi muhafaza ediyor. İşte bunların kazançları iyi.. hattâ bazıları apartmanlarda kendilerine odalar tutmuşlar, aynalar, mobilyalar almışlar.. bu odalardan birinde bir bekçiye ras geldim. O da böyle gayet randımanlı semtlerden birinde bekçilik ediyormuş...

— Ben diyordum işini yüz liraya değişmem...

Aklıma Asmalımescit bekçileri geldi. Zavallılar dedim.. hele akşam üstü «Çatladık» ya uğradık. Ayda eline 11 lira geçen bir bekçiye maaş bağlanmak ihtimalinden bahsettım. Adamcağız sevincinden boynuma sarılacaktı:

— Hay dilin varolsun.. söyleyene bakma, dedi, söyletene bak...

H. F. Es

Cemal Nadir

Karikatür Albümü

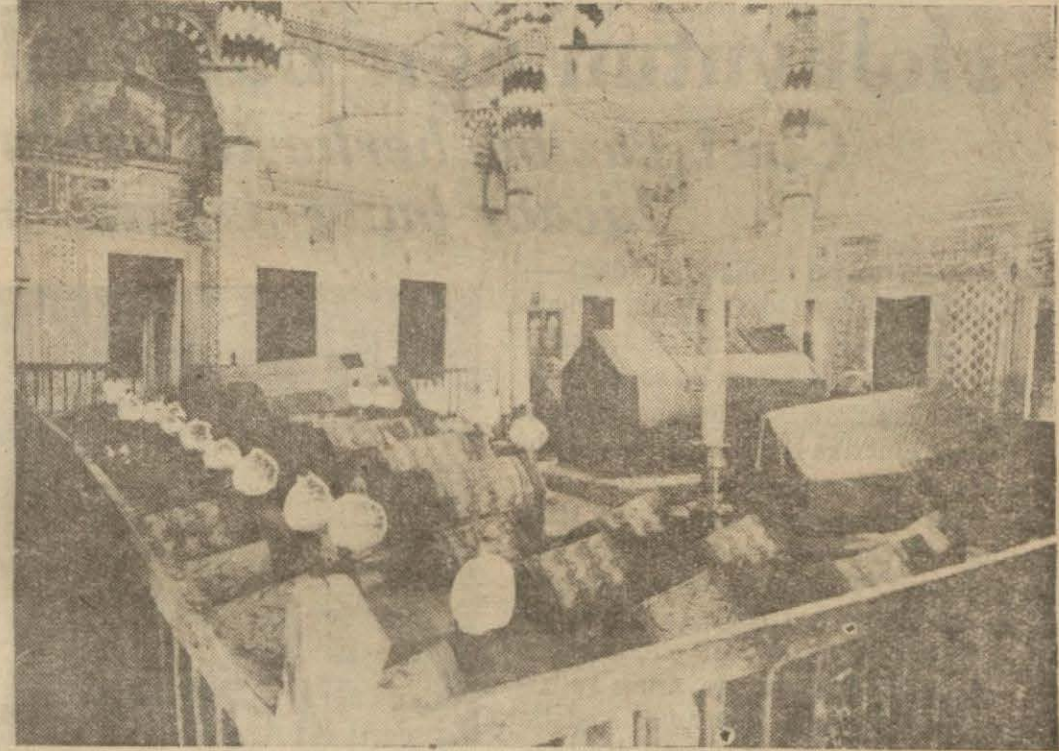
Mevcudu tükenen «Cemal Nadir Karikatür Albümü» tekrar basılarak satışa çıkarılmıştır. Muallim Ahmed Halit kitaphanesinde bulunur. Fiati 50 kuruştur.

VENEDİKLİ BAFFA “Safiye Sultan,,

Yazan: Ahmed Refik

Tefrika No: 32

Üçüncü Mehmed, tahta oturur oturmaz 19 kardeşinin öldürülmesini emretti!



Üçüncü Murad, ayak ucunda boğulan şehzadeler:

Ferhad ağa, Babüssaade ağasının odasına geldi. Ağa, işi kendisine gizlice anlattı. Ferhad ağa o kadar memnun oldu ki... Şehzade Mehmed babasının öldüğünü duyunca, kim bilir, ne kadar sevinecek, kendisine neler ihsan edecekti!

Ertesi gün, kar, kış, kıyamet dinlemedi. Manisa yollarını tuttu. Kaymakam Ferhad paşanın bu işlerden haberi bile yoktu.

Venedikli Baffanın damadı İbrahim paşa, Üçüncü Muradın ölümünü ancak iki gün sonra duyabildi. O da ağasını, şehzade Mehmedin gözüne girmek için, Bostancı başının ardınca Manisaya yolladı. Eline bir de mektup verdi. İstikbalî temin etmek lazımdı. Ölen padişahın artık ne istifade beklenebilirdi?

İşi en geç, sadaret kaymakamı Ferhad paşa duydu. Bir iki hafta vezirleri ve kazaskerleri arza, sokmadı. Devlet işleri kâmilan durdu. Üçüncü Mehmede o da hem taziye, hem de tebrik mektupları yazdı. Ağalarının birle derhal Manisaya yolladı. Artık o yapacağı işi biliyordu. Fakat halkın ayaklanmasından da korkuyordu. Divanı toplamak, işi kimseye sezdirmemek lazımdı.

Divan, kışın en soğuk gününde kubbe altında toplandı. Hiç bir vezirin haremede yatan ölüden haberi yoktu. Yalnız İbrahim paşa işe vakıftı. O da yabancı değildi. Venedikli Baffanın damadı ve sarayın adamı idi. Cigalezade Sinan paşa, Cerrah Mehmed paşa, Boyalı Mehmed paşa, Hızır paşa bir şey seziyorlardı, fakat anlamıyorlardı. İçeride Üçüncü Muradın yerine bir kaç gün Osmanlı imparatorluğunu idare eden üç kadın vardı: Venedikli Baffa, Raziye karı ve Canfeda hatun... Belki Ester Kıra da orada idi.

Ferhad paşa ciddiyetini muhafaza etti. İki telhis yazdı. Üçüncü Murada gönderdi. Gelen telhislerin kenarına yazılan hat, Üçüncü Muradın yazısı taklid edilerek yazılmıştı. İçi rahat etti. Artık arza lüzum görmedi. Kime arz edilecekti? Ve kimin huzuruna arza çıkılacaktı? Arza lüzum görmeden bir kaç sancak tevcih etti.

Fakat endişe içinde idi. İstanbul halkını biraz yıldırmaq lazımdı.

Ertesi gün emir verdi. Zindandan bir kaç kişi çıkarttı. İstanbul sokaklarında kimini astırdı, kiminin boynunu vurdurdu. Bunlar güya «vacibülzile» adamlardı. Mademki «vacibülzile» adamlardı, o güne kadar neden asılmamışlardı? Neden zindanda beslenmişlerdi?

Halk bunu yutmadı. Onlar Üçüncü Muradın öldüğünü çoktan haber almışlardı. Bunu Ferhad paşa da seydi. Ertesi gün İstanbul sokaklarını dolaştı. Fesad çıkarmıya yeltenenleri bir bir yakaladı. Onların da haklarından geldi.

Venedikli Baffa telâs içinde idi. Oğlunun gelmesini dört gözle bekliyordu.

Bostancı başı Ferhad ağa artık Manisaya varmıştı. Şehzade Mehmedin bir şeyden haberi yoktu. Fakat babasının ölümünü sabırsızlıkla bekliyordu. Ferhad ağa sarayına geldi. Kapıcılara işi anlattı. Huzuruna koşan koşana. Ferhad ağayı derhal içeri çağırdı. Gelen mektubu okudu. Sevincinden ne yapacağını şaşırdı. Bostancı başıya yeniden Mısır eyaletini verdi. Mısır eyaleti... Osmanlı imparatorluğunun servet ve bereket kaynağı. Ferhad ağa utandı. Mısır, saray bostanı değildi. Ferhad ağa bostancılık kafasıyla Mısır nasıl idare edecekti? Herif, Mısırın ehlamlarını görse, ürkebilirdi. İstemedi. Haddini bilir adammış, ve mesleğinin de aşığı imiş. Ömrünün sonuna kadar bostancı başı kalmasını rica etti. Şehzade Mehmed o kadar keyiflendi ki, babasının, Canfeda kadının kefenine bürünerek yatan ölüsünü bile düşünmedi. «Bostancı başlığa kaydı hayat ile mutasarrıf olmak ferman» etti.

Manisada yol hazırlığına lüzum bile görülmüdü. Handan Sultan, şehzade Mehmedin karısı, öyle bir sevinç içinde idi ki, artık İstanbulun mavi denizi, berrak ve pâk seması onun gözlerine neşeler saçacaktı.

Şehzade Mehmed o sabah erkenden yola çıktı. Kar buram buram yağıyordu. İstanbul ve daha doğrusu babasından arta kalan tahta biran evvel kavuşmak güc bir mesele idi. Konaktan konağa gelinerek ilerleniyordu. Şehzade Mehmed Anadolu'nun aç ve perişan köylerinden geçerken nesi varsa, etrafındaki adamlara ihsan ediyordu. Tuna defterdarı ve tarih sahibi Pegevi İbrahim efendi hesap etmiş: Yirmi bin floriden fazla. Yani bir milyon iki yüz bin akçe... Fakat bu para Mudanya iskelesine gelinceye kadar toptan ihsan ettiği para değildi: Bazı günler.

Nihayet karlı dağlar aşarak Mudanya iskelesine geldi. Orada kendisini bir mirliya kadirğası bekliyordu. Mirliya kadirğası iki yüz kadar kurekçi forsa kâfirlerle dolu idi. Bunlar Akdenizden esir alınan hristiyanlardı.

Kadirganın âmiri şehzade Mehmed-i saygı ile karşıladı. Şehzade Mehmed tahta kavuşmak için, şimdi bir de deniz aşacaktı. İstanbul sağ selâmet kavuşmak lazımdı. Mirliwayı yanına çağırdı. Ona da Kıbrıs eyaletini verdi. Kadirgada ne kadar forsa kâfir varsa, hepsini azad etti. Kadirganın reisini, yelkencisini, levendlerini, cenkçisini kâmilan tersaneî âmire zümresine ilhak etti. Ne istedilerse, hepsini verdi.

Yeniçeriler dururlar mı? İş sezen yeniçeriler de şehzade Mehmed'i avlamak istediler. Birer birer arzuhaler sundular. Onlar da kendilerini korucu yazdırmaya muvaffak oldular.

(Arkası var)



Akşam nübetine çıkarken üniforma giyış

SİNEMA

An Harding ile mülâkat

Hollivutun ağır başlı yıldızı diyor ki:
Cinsî cazibe herkeste vardır. Bazılarının hicabı bunu izhara manidir

Paris (Husûsî muhabirimizden) —

An Harding R. K. O. Radyo Şirketi'nin en büyük yıldızıdır. Amerikada pek büyük şöhreti olan bu sevimli yıldız çok tanınmış bir aileye mensuptur. Babası Amerika ordusunda miralaydır. Bu aile kızlarını sinema yıldızı olacak diye yetiştirmişlerdir. An Harding mürebbiyeler, dadılar elinde büyümüştür. Tamam genç kız çağına geldiği zaman aktrisliğe karşı kendinde büyük bir iptilâ hasıl olmuş aktris olmağa karar vermiştir. Anası ve babası genç kızın bu arzusunı şiddetle itiraz etmişlerdir. Fakat bu itirazlar fayde vermemiş An Harding istidad ve arzusunun sevkettiği mesleğe sülûk çaresini bulmuş, sahne artisti olmuştur.

Rivayete göre bir aralık babası kendisini evlâtlıktan bile reddedeceğini. Fakat bu fikrinden sonra vaz geçmiştir. An Harding rollerinde o kadar muvaffak olmuşken bütün münekkidlere bu genç aktrisin Amerikanın en büyük trajediye olacağını söylemişler. Kızının bu kadar muvaffakiyeti üzerine babası da fikrini değiştirmiş, hattâ bir akşam tiyatroya giderek kızının delice alkışlandığını gördüğü vakit, gözünden yaş gelmiş «Ben kızımı aktris olmaktan men'e çıkararak büyük bir hata etmişim» diyerek kızına yaptığı muameleye nadim olmuş.

İLK FİLİMLERİ

An Harding böylece temsil hayatına atıldığı sırada sinema da alıp yürümeye başlamıştı. An Harding'in pek meşhur trajediye olduğunu bilen sinema şirketleri bu artisti angaje edebilmek için müsabaka etmeye başlamışlardır. Nihayet muvaffakiyet radyo şirketinde kalmış, artist, bu şirkete uzun bir kontratla bağanmıştır.

An Harding Amerikada şöhreti en uzun süren yıldızlardan. Ben Hollivutta iken bu artist hep film çeviriyordu, hâlâ da çevirmektedir.

An Harding'in şöhreti sairleri gibi değildir. Büyük yıldızların birçokları cinsî cazibe filân gibi şeylerle suni surette şöhret kazanmışlardır. Halbuki An Harding şöhretini sırf sanatine borçludur. Onun yaptığı müşkül rolleri ötekiler katıyen yapamazlar, bu sebeptendir ki, artist taşıdığı yıldız ünvanını bihakkin kazanmıştır.

KİBAR TAVIRLI BİR KADIN

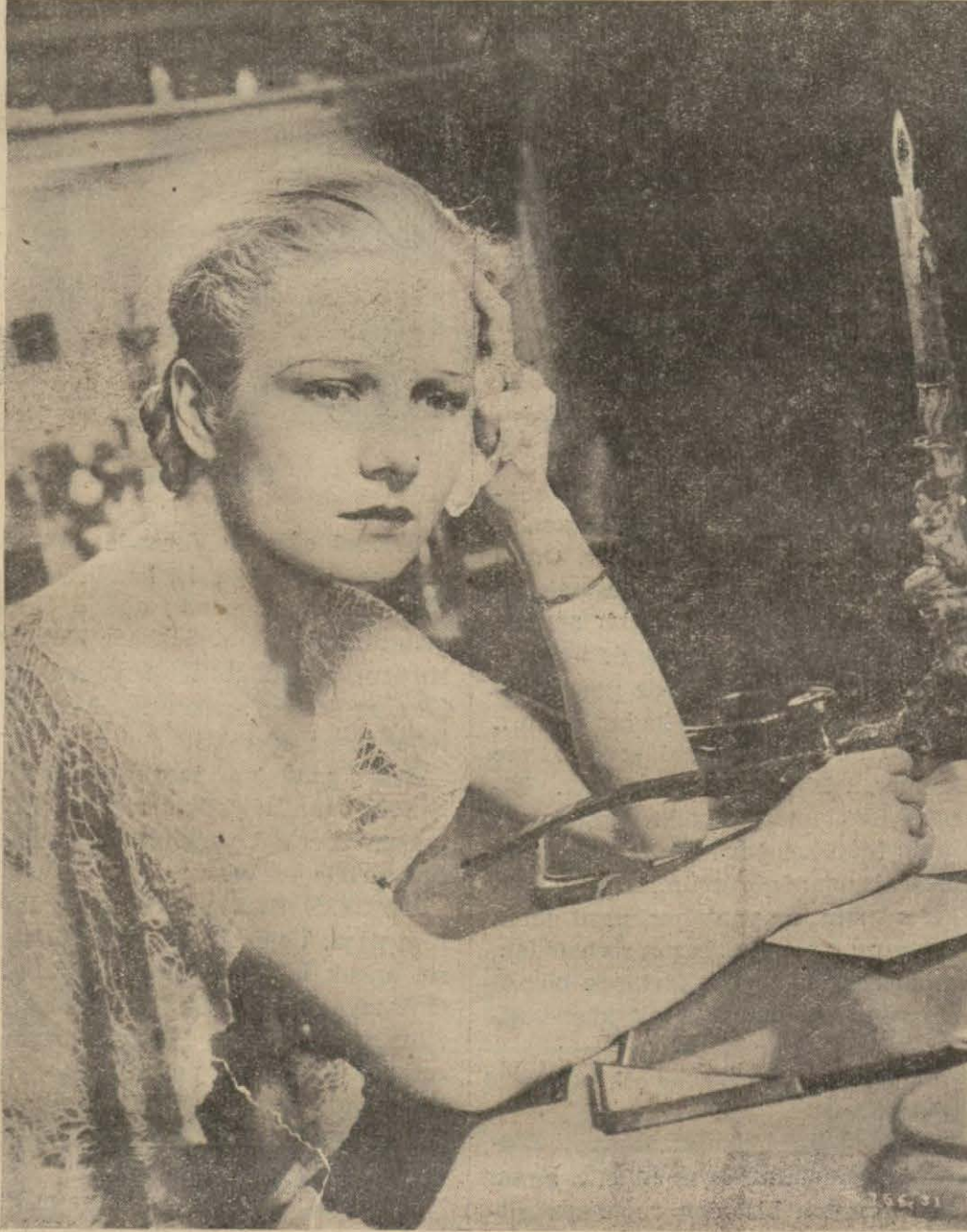
An Harding ile Akşam namına bir mülâkat yaptım. Pariste ikamet ettiği otelde beni pek nazikâne kabul etti. Kendisi diğer yıldızların aksine olarak pek kibar tavırlı bir kadındır. Sesi, lâkırısı, etvarı, her şeyi onun bir sinema yıldızı olmaktan ziyade kibar bir kadın olduğu hissini verir. Kendisi kumral saçlı, elâ gözlü, orta boylu güzel bir kadındır. Saçının tuvaleti çok sadedir. Sair yıldızlar gibi makyaj da yapmaz. Tabii güzelliği ile iktifa eder. Bütün mânâsile sade bir kadındır.

Beni kabul ettiği zaman siyah kadife bir tayyör giymişti. Elmas olarak gayet kıymetli bir saatli bilezik ve parmağında da büyük bir tek taşlı yüzük vardı. An Harding çok iyi tahsil görmüştür. Sözünden, sohbetinden, malûmatından istifade edilir bir kadındır.

— Mis Harding, sinema âlemi sizin gibi bir yıldızın vücudile iftihar etmemelidir. dedim. Büyük artist nazikâne teşekkür ederek şu sözleri ilâve etti:

SİNEMA ÂLEMİNDE BAYAĞILIK

— Sinema âlemi o kadar adı ruhlı insanlarla dolu ki, ben size kibar geliyorum. Ailem Amerikanın en eski familyalarından birine mensuptur. Valdem sosyete de tanınmış bir kadındır. Ben çok demokrat ahlaklıyım, asalet davası güdemem. Fakat bu sözünden adı tabiatlıları takdir ederim mânâsını



An Harding

çıkmayım. Bilâkis adilerden hoşlanmam, yalnız ailem efradı kadar da bu hususta müteassıp değilim. Babam beni aktris olduğum zaman adilikle itham etmişti. Fakat ben artist olmağı bir tenezzül değil, iftihar vesilesi adederim, ve bugün yıldız olmakla pek müftehirim.

Yalnız şurasını itiraf edeyim ki, sinema âleminin bayağılığını hiç hoş görmem. Artistlerin, hattâ yıldız diye geçenlerin içinde öyle bayağalar vardır ki, akullara sığmaz adilikler yaparlar. Bir kere Hollivutta Fransız seyyahları gelmişti. Bunların içinde Baron Hanri dö Roçildin oğlu Filip dö Roçild de vardı. Sinema âlemi bunlara ızzat ikram etmek için bir akşam Ruzvelt otelinin salonlarında büyük bir kabul resmi tertip etmişti. Tabii bu resme birçok yıldızlar da davet edilmişti. Bütün yıldızlar Filip dö Roçilde prezanta ediliyordu. Sıra ismini söyleyemeyeceğim en büyüklerinden birine geldi, ne derse beğenirsiniz? «Ben Yahudinin oğlu, Yahudi barona prezanta olmağa tenezzül etmem.» demez mi! Herkes ne yapacağını ne diyeceğini şaşırıldı. Baron Filip dö Roçild anlamamazlıktan geldi. Ne ise kadının kabalığı bir vaka şeklini almadan kapatıldı.

İşin şık ciheti de sinema şeflerinden hemen hepsinin Yahudi olmasıdır, fakat kadının umurunda değil, çünkü filimleri çok, pek çok para getiriyor. Bunların içinde öyleleri vardır ki, filim çevirdikleri kadar birbirlerine, direktörlerine, herkese ne küfürler savururlar. Kulaklar işitmiyecek lâkırılar söylerler. Ne ise çok şükür ki, bunların hiç biri ekranda görünmez yoksa halk bütün yıldızlardan ikrah ederdi.

CİNSİ CAZİBE

— Cinsî cazibe hakkında ne düşünüyorsunuz?

— Cinsî cazibe olabilir. Fakat cinsî cazibe namı altında sinemada ahlâka mugayir sahneler temsil etmeği, da-

ha doğrusu cinsî cazibesi varmış gibi görünebilmek için pek açık saçık şeyler yapmağı kabul edemem. Dediğim gibi cinsî cazibenin mânâsı çok şumultüdür. Cinsî cazibe erkek kadın herkeste az çok vardır. Fakat bu bir yafta gibi insanın alnında yapışık değildir. Cinsî cazibe ile meşhur olmak için bu cazibeyi fazla fazla izhar etmek lâzımdır. Bunu izhar edebilmek bir sanata olan istidadı izhar etmek gibi saf temiz bir izhar değildir. Bunu izhar etmek demek alenen herkesin ortasında iki kişinin arasında geçen hayvani hissi açığa vurmak demektir ki bunu her artist yapamaz.

Bunu yapmayan veya yapmak istemeyen yıldız cinsî cazibesi yoktur deniyor. Böyle demekten ise cinsî cazibesini izhar etmeğe hicabı mâni oluyor deseler yıldızları daha yükseltmiş olurlar.

Büyük harpten beri insanların ahlâkı çok bozuldu, para için herşey yapıyor, işin fenası sinema şirketleri cinsî cazibe para kazandırıyor diye bütün artistleri cinsî cazibelerini izhara teşvik ediyorlar. Ben bunu ahlâka mugayir buluyorum.

Sinema büyük bir sanattır. Bunu ahlâkı umumiyeiy bozmak için değil, yükseltmek için kullanmak lâzımdır, fakat maatteessüf para denilen iblisin aşkı için neler yapılmıyor. Napolyon harp etmek için lâzım olan şey, birincisi para, ikincisi para, üçüncüsü gene paradır, demiş, onun dediği gibi yaşamak için lâzım olan şey birincisi para, ikincisi para, üçüncüsü gene paradır. İnsanlar bunu böylece kabul etmişler. Onun için para kazansınlar da ahlâka mugayir surette olsun, ne olursa olsun. İşte sinema âlemi de aynen budur. Para dedin mi akan sular durur. Onun cazibesi insanları değil sade fenalığa, cinayete kadar sevkeder.

Sevimli artistin Hollivuttaki hayatı aid anlatıkların gelecek mektubunda bildireceğim. — B. O.

ÂŞKERLİK BAHİSLERİ:

İtalyan ordusunda yeni bir piyade silâhı

Askerî muharririmizden:

Piyadeye dik mermi yollu silâhlar verilmesi bir çok ordularca etüd halindedir. Bunlar hem hafif ve taşınması kolay, hem de dik mahrekli ve müessir oldukları için piyadeyi diğer sınıfların ve bilhassa topçunun yardımından bir dereceye kadar müsteğni kılabilmektedir. İtalyanlar da uzun zamandanberi bu çeşit bir silâhın vücutte getirilmesine çalışmakta idiler. Son haberler 45 milimetre çapındaki piyade havanının 35 modeli adı altında orduya kabul edildiğini ve seri halinde imale geçildiğini, hattâ bir hayli birliklerin bununla teslihi edildiklerini göstermektedir. Bu piyade havanı hakkında elde ettiğimiz başlıca malûmat aşağıda zikredilmiştir:

45 milimetrelilik piyade havanı Berda tipinde el humbara makinesine benzer bir sehpa üzerinde oturmakta ve yapılan tecrübelerle nazaran oldukça muvazeneli bir vaziyette çalışmaktadır. Havanın imal şekli gayet alçaktır ve tekni silâh ancak 15 kilogram ağırlığındadır. O halde ağır makineli tüfeklerin bile ancak yarı sikletinde demektir.

Havanla takriben el bombaları büyüklüğündeki mermiler hem dik ve hem de düz mahrekli olarak atılmaktadır. Bundan başka atış sürati de ikidir. Süratin değiştirilmesi buna mahsus gaz süpâpının açık veya kapalı bulundurulmasıyla temin edilmektedir. Ayrıca istenilen mesafede atışta hususî bir nişan tertibatı ile temin olunmaktadır. Bu suretle yalnız 45 derece meyil ile ateş eden ve mesafesi yalnız barut hakları ile tayin olunan piyade havanlarına karşı büyük bir tefevvük temin olunmaktadır. Zira havanın yalnız bir zaviye ile ateş etmesi ona istenilen diklikte sukut zaviyesi verilmesini mümkün kılamıyordu.

Havanın âzamî menzili 500 metredir. Mermiler kuvvetli bir infilâk tesirile, şiddetli bir alev ve kesif bir dümana maliktir. İnfilâk eden mermi nin tesir dairesi 15-20 metredir. Her atıştan sonra nişan hattı kontrol edilmek şartı ile dakikada 8-10 mermi atmak mümkündür. Kontrol edilmeden atışta dakikadaki sürat 25-30 mermidir.

Havan bir kişi tarafından omuzda taşınmaktadır. Diğer neferler 25-30 mermi alan cephaneye sandıklarını taşımaktadırlar. Bundan başka havan ve sandıklar mekkâre üzerinde taşınacak şekilde tanzim olunmuşlardır. Birinci mekkâreye havan ve iki cephaneye sandığı yüklenir. Diğer bir mekkâreye ise üç cephaneye sandığı yüklenerek bu suretle havanın yanında 125-130 mermi bulunması temin edilmiş olur.

Her taburda birer sübay tarafından kumanda edilen üç havan takımı bulunur ve her takımda üç top vardır. Her ne kadar İtalyan talimnameleri bunların tabur dahilinde müştereken ve bir arada istihdamını

sayanı arzu görüyorsa da, menzilleri taburun muhtelif kademeleri arasında istihdamlarına müsait olmadığından bunların bölüklere taksim edilmiş şekilde kullanılmaları hemen de bir zaruret olarak görülmektedir.

Bu suretle takım, bir tabiye birliği olarak meydana çıkmaktadır. Maamafih bugünkü görüş ve arzu, dik mahrekli silâhları en ileri hatlara kadar sokmak olduğuna göre, bu yeni silâhlarla havan takımının da avcı takımlarıyla birlikte en ön hatta bulundurulması mümkün olacaktır. Hattâ Polonyalılar bu noktaya daha fazla ehemmiyet vererek sehpalessi daha hafif ve fakat her piyade bölümünde 9 piyade havanı bulunduracak şekilde bir silâh vücutta getirmeğe uğraşmaktadır.

İtalyan neşriyatına göre, bu havanlardan beklenen gaye, bilhassa son hücum mevziindedir. Bu havanlar o zamana kadar topçu tarafından görülmeyen, dövülmeyen veya yeni meydana çıkan yakın hedefleri ve yuvaları susturmak, piyadeye hücum için imkânlar hazırlamaktadır.

Bu sebepten, bu gibi havanlara daha ziyade (Hücum havanları - Martiao d'assalto) adı verilmekte, mürettebatı ona göre yetiştirilmektedir.

Maamafih bunların müdafaa işine yaradıkları da akla getirilemez. Müdafaa halinde bulunan ve hücum eden düşmanın ateşleriyle sındırılmış olan piyade, düşman hücum kolları iyi mevzilere yerleşmişler ise bunlara karşı bu çeşit hafif, müessir bir silâh kullanmaktan istigna gösteremez. Hattâ düşmanın hücum mesafesine girmesi dolayısıyla kendi topçusundan uzun boylu yardım göremeyeceği için bu silâh en büyük dayanağı olur.

Çünkü sütre gerisinde bulunan hücum kitalarına karşı artık müdafî piyadenin tüfek ve makineli tüfeği iş göremez. El bombası için ise mesafe ekseriya çok uzaktır.

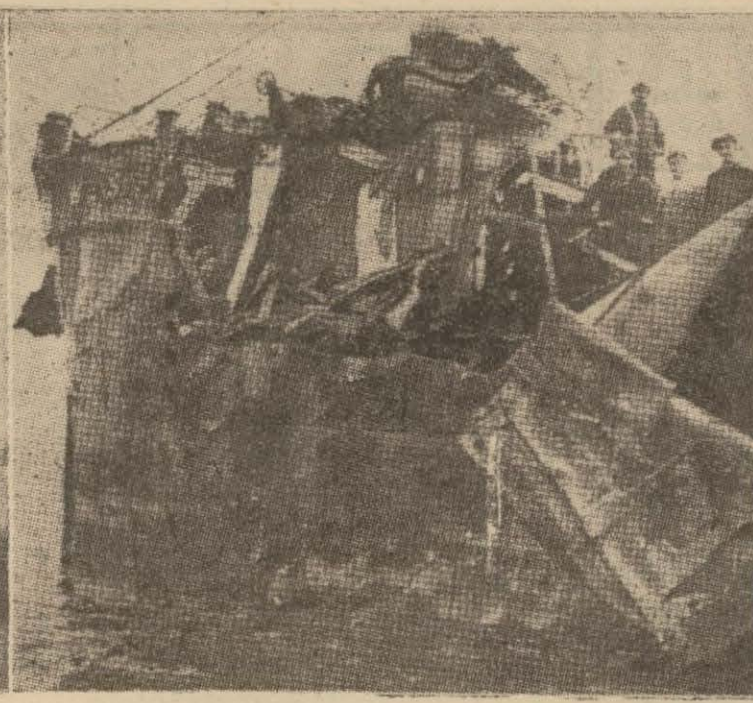
Silâhın istimal tarzı; kendisinden büyük ateş sürati ve fazla ateş hazırlığı istemektedir. Kaide olarak bu silâhla kısa devam eden ateş baskınları ile mevzii ve mahdut hedefleri dövmek gerektir. Bu istimal tarzı imal için esas tutulmak lâzımdır. Yeni İtalyan havanının bu şartlara çok riayet ettiği iddia olunmaktadır. Maamafih pratik tecrübelerin neler gösterdiği henüz kat'i olarak bilinmemektedir.

Şurasını da unutmamak lâzımdır ki bu havanla dahi piyadeye, havan ve dolayısıyla dik mahrekli bir silâh tefriki meselesile tanga karşı koyan yatık mahrekli bir silâh tefriki meselesi veya bunların tek bir silâhta birleştirilmeleri henüz kat'i surette halledilmiş değildir. Her iki mesele de piyade için mühim birer soru olarak mevcut bulunmakta ve ikisinin bir arada halli bilhassa cazip görülmektedir. Bu sebepten de araştırmalar eski şiddetini muhafaza etmektedir.

M. Şevki



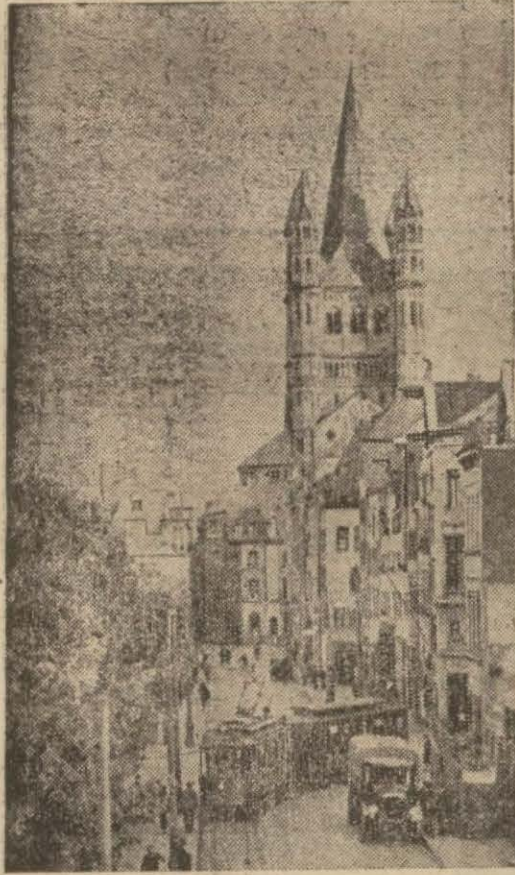
Boğazlıyan ilk okul muallimleri bir toplantı yapmışlar ve yeni ders senesindeki çalışma esaslarını kararlaştırmışlardır. Resmimizde muallimlerle tabeleden bir kısmı görünüyör.



Geçen hafta Atlantikte ve Şimal denizinde şiddetli fırtınalar olmuş, bir çok vapurlar batmıştır. Yukarıda kazaya uğrıyan iki vapur Queen Mary vapurunda fırtınadan yaralananların vapurdan çıkışı görünüyor



İspanyada dahili harp: Madrid yakınında tahrib edilen bir köprü



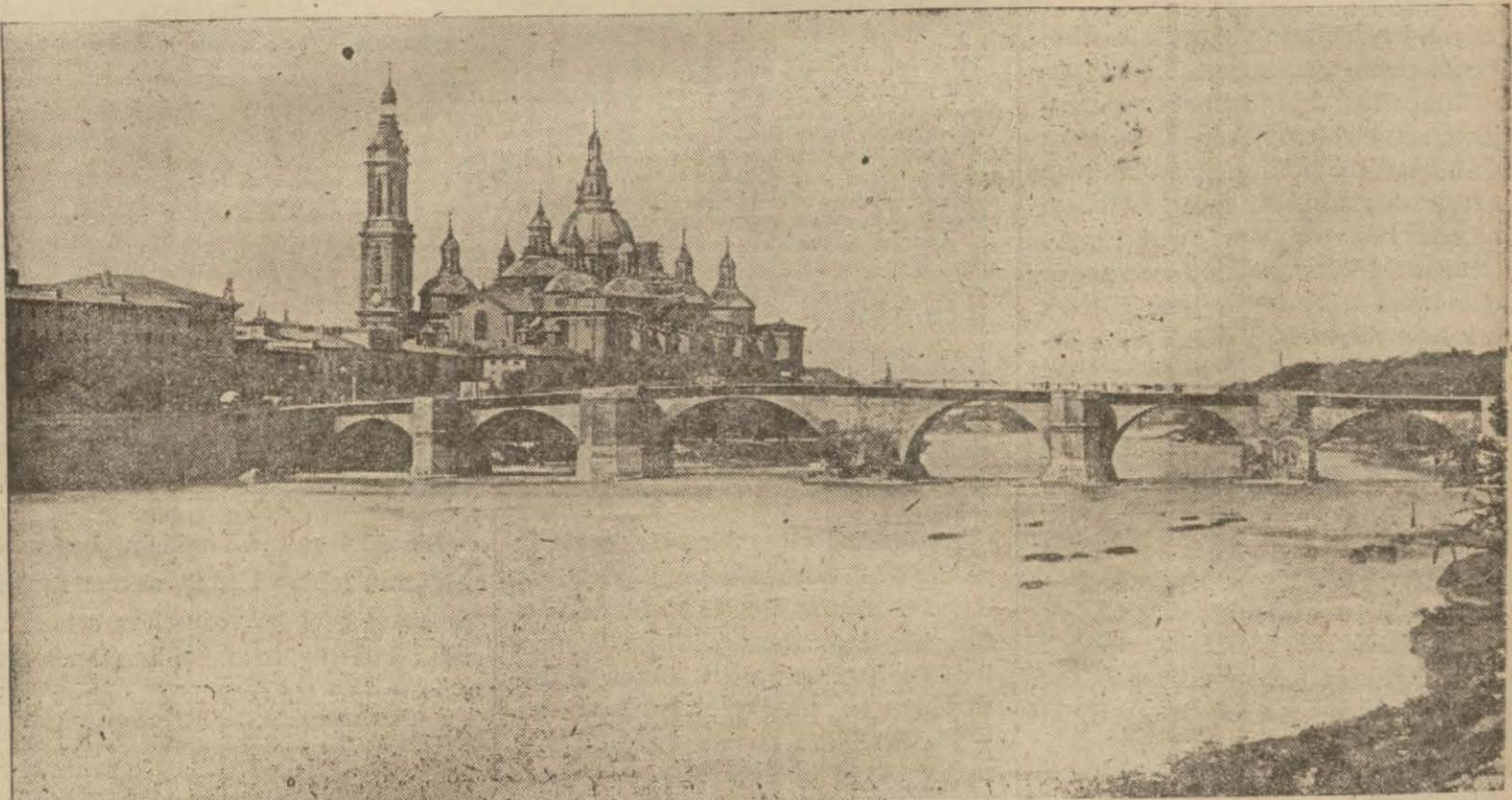
İspanyada abloka altında ilân edileceği bildirilen Barselon şehrinden bir sokak



Maltadan bir manzara: Va lattada Büyük kilise



Maltadan bir manzara: Valettada bir sokak



İtalyada bir tayyare bir evin üzerine carparak ates almış, ev harab olduğu gibi

AKŞAM SPOR

Fenerbahçe - Beşiktaş maçı münasebetile

Tekme, aczin ifadesidir. Yapılan hareketler kendi taraftarlarının bile yüzlerini kızarttı



Seri halinde tekme yiyen Fenerbahçelilerden Fikret, Niyazi, Esad

Tam formünde bir takımla formünde olmayan iki takım karşılaşması hele formünde olmayan takım aczi kabul etmiyerek mağlûbiyeti hazmedemezse sporculukla kabili telif olmayan ne fena neticeler doğuruyor. Gene sert ve favullü bir oyundan sonra Galatasarayı yenen Beşiktaşlılar aynı hareketle ve şampiyonluk hülyasıyla Fenerbahçeyi de yeneriz düşüncesiyle öyle bir oyun oynadılar ki, Beşiktaş taraftarlarının bile yüzleri kızardı.

Aciz insana neler yaptırıyor, ne fena vaziyetlere düşürüyor. Evet beş dakikalık canlı bir oyundan sonra yıllık bir hale düşen, bir saman alevi gibi parlayıp sönen siyah beyazlılar işi tekme ve tokatla halletmeğe kalktılar. Çünkü bir atımlık barut sarfedilmiş yapacak bir şey kalmamıştı.

Fenerbahçeliler eğer şuurlu bir oyun oynamamış olsalardı spor sahasında ender tesadüf edilir vakalardan bir vakanın çıkması her dakika muhtemeldi.

Seri halinde tekme yiyen sarı lâcivertlilere Beşiktaş taraftarları bile acıdı. Tekme aczin ifadesidir. Topla oynanması lâzım gelen bir oyunu topu bir yana bırakarak öldürücesine adamla oynamaya kalkmak hiç bir suretle affedilmez, çok çirkin bir harekettir. Bilhassa Hakki ve Nuri bu karşılaşmada adamla oyun rekorunu kırdılar. Futbol sahasını bir harp meydanına döndürdüler. Biran oldu ki, Hakki ayakları yetmiyormuş gibi ellerini de işe karıştırdı.

Siyah beyazlıların yukarıda kaydetmiş çirkin hareketlerine sarı lâcivertlilerin hiç bir mukabelede bulunmamaları bizi olduğu gibi Beşiktaş taraftarları da dahil sekiz on bin kişiyi hayrete düşürdü. Bir insan âsâbına bu kadar hâkim olabilir. Ve düşününüz ki, bir taraf hiç acımadan tekme atıyor, diğer taraf ta bu hareketlere gülerek mukabele ediyor. Muhakkak ki, Beşiktaşlıları daha ziyade âsâbleştiren Fenerbahçelilerin bu sportmence hareketleri, dün gördük ki, Fenerbahçe su götürmez bir galebe kazandı. Beşiktaş on beş dakika bir oyun oynadı. Çalışmış bir takım karşısında ne hakla galebe bekliyorlar.

Hakemin vaziyetine gelince ona da çok acıdı. Düşünelim... Bir taraf teknik bir halde işi tekmeyle dökmüş, önüne gelene durmadan tekme atıyor. Nizamen bakarsanız bir iki kişi hariç Beşiktaşlıların hepsini sahadan çıkarmak lâzım. Fakat bir kişi çıkarsa daha müessif bir hâdisenin çıkması muhtemel. Nitekim geçen sene de hakemin

idaresizliği bu iki kütüp karşılaşmasının yarım kalmasına sebebiyet vermişti. Bir taraf hakkı olan galibiyeti kazanmış, belki bu su götürmez galebe ufak bir hata ile baltalanacak. Sekiz on bin kişinin hareketine gelmesi de melhuz. Siz olsanız ne yaparsınız? Hiç şüphe yok ki, bu maçı Adil Giraydan başkası idare edemezdi. Her dakika düşünerek hareket etti, yalnız Adil Giray şanslı imiş ki yapılan goller birinci devrede olmadı. Eğer sarı lâcivertliler birinci devrede gol yapmış olsaydı ve muhakkak olan o golü vermiş olsaydı, kırk dakika süren bu fena oyun seksen dakika devam edecek ti ve şurası da muhakkak ki, bir hâdisse çıkacaktı. Çünkü karşıdaki de insandır, insan bir dereceye kadar âsâbına hâkim olabilir.

Başantrenör.. Federasyon başkanı sahadada bulunuyorlardı. Bakalım bu vaziyet karşısında ne yapacaklar biz bunu merak ediyoruz?

Sarı lâcivertlilere geçmiş olsun der siyah beyazlılara da ancak çalışanın kazanabileceğini bu hareketlerin sporculuğa yakışmaz hareketler olduğunu hatırlatmak isteriz.

Neusel İngiltere şampiyonunu dövdü



Londrada tertip edilen bir maçta İngiltere ağır siklet boks şampiyonu Ben Foord ile Alman Neusel 15 raund üzerine karşılaşmışlardır. Maçta Gloucester Dükü, Alman sefiri, birçok tanınmış kimseler, meşhur boksörler ve bu arada Berlinden tayyare ile gelen Schmeling hazır bulunmuşlardır. Resmimiz Schmeling Londraya muvasalatında tayyareden indiği zaman alınmıştır.

Haftanın golcülere

Gol adedi 30

- 4 Gündüz (Galatasaray)
- 3 Şahap (Beykoz)
- 3 Muhteşem (Vefa)
- 2 Turhan (Beykoz)
- 1 Tarık (Anadolu)
- 1 Kenan (Anadolu)
- 1 Mustafa (Anadolu)
- 1 Ziya (Anadolu)
- 1 Zeki (Anadolu)
- 1 Kâzım (Beykoz)
- 1 Mustafa (Beykoz)
- 1 Faruk (Beykoz)
- 1 Ali Rıza (Fenerbahçe)
- 1 Esat (Fenerbahçe)
- 1 Danyal (Galatasaray)
- 1 Haşım (Galatasaray)
- 1 Necdet (Galatasaray)
- 1 Haydar (Topkapı)
- 1 Salâhattin (Topkapı)
- 1 Gazi (Vefa)
- 1 Mustafa (Vefa)
- 1 Hüseyin (Vefa)

Lig mevsimimin golcülere

Birinci hafta	: 35
İkinci hafta	: 24
Üçüncü hafta	: 27
Dördüncü hafta	: 30

6 Gol,
Şahap (Beykoz), Naci (Fenerbahçe), Salâhattin (Güneş).

5 Gol,
Esat (Fenerbahçe), Gündüz (Galatasaray), Melih (Güneş), Haydar (Topkapı).

4 Gol,
Ali Rıza (Fenerbahçe), Eşfak (Galatasaray), Kâmil (Topkapı), Muhteşem (Vefa).

3 Gol,
Nâzım (Beşiktaş),
2 Gol,
Liva (Anadolu), Şeref (Beşiktaş), Mustafa ve Turhan (Beykoz), Zekâi ve Alâettin (Eyüp), Şaban (Fenerbahçe), İsmail (İstanbul spor), Salâhattin (Topkapı), Gazi (Vefa).

1 Gol,
Tarık, Kenan, Mustafa, Ziya ve Zeki (Anadolu); Cemal, Sulhi ve Eşref (Beşiktaş); Kâzım ve Faruk (Beykoz); Süleyman, Faruk ve Şükrü (Eyüp), Fikret (Fenerbahçe), Bülent, Salim, Danyal, Haşım ve Necdet (Galatasaray), İbrahim, Necdet, İsmail, Rebi ve A. Kemal (Güneş); Rauf ve Nimet (Hilâl), Aziz, Kmal, Orhan ve Seyfi (İstanbul spor), Raif, Hamdi, Süreyya ve Ali (Süleymaniye); Osman (Topkapı), Lâtif, Mustafa, Hüseyin (Vefa), Hakki (Topkapı).

SARAY ve BABİÂLİNİN İÇ YÜZÜ

Yazan: SÜLEYMAN KÂNİ İRTEM — Tercüme iktibas hakkı mahfuzdur.
Tefrika No. 785

Avnürrefik paşa mütemadiyen inşaatla uğraşırdı. Çünkü...

Kumaşlar için Liyonda (Alber Marten) ipek mensucat fabrikasına nümuneler göndermesi telgrafla bildirildi; nümuneler geldi; selim bir zevki olan paşa bu nümuneleri muayene etti; bir çoğunu beğenmedi; kendisi kumaş desenleri çizdi; fabrikaya gönderdi; fabrikanın bu desenlere göre dokutulup gönderdiği nümunelerin de bazıları matlûba muvafık çıkmadı; yeni desenler yapıldı. Kumaşlar bu suretle hazırlandı. İstanbulda hanımların vücut ölçüleri alındı; Parisin en meşhur bir kadın terzisine gönderildi; esvaplar orada yaptırıldı.

Ratıp paşa evlâdına, akrabasına hediye olarak İngiltereden destesi beşer İngiliz lirasına mendiller, binlerce liralık çamaşır takımları celbetirdi. Gelinin mücevherleri, güvey ailesince geline takılacak ve gelinin anası ve babası tarafından güveye verilecek hediyeler hep paşa tarafından tedarik olundu.

Paşanın aradığı büyüklükte kıymetli taşların pazarda bulunması kabil değildi. Tacların, bilezik, yüzük ve küpelerin «asortî» olması lâzımdı. Ratıp paşanın Londrada elmasçı Dokson kardeşler ile Paris, Newyork elmas ticarethanelerine müracaat edildi; bunlar koleksiyonlarını Ciddede gönderdiler. Ciddede bu işle meşgul müslüman tacirlerden biri bunları Mekkeye getirdi. Paşa da beğendiklerini aldı. (Bunlar arasında yirmişer, otuz bin liralık taclar, gerdanlıklar bulunduğu rivayet edilir.)

Nikâhtan sonra Osman bey Ratıp paşa ailesinin hususî tabibi ile birlikte Avrupa'ya gitti. Osman beyin İngilterede elmasçı Doksonun kızı ile evleneceği şayi olması üzerine sefaret vasıtasile kendisine İstanbul avdeti için emirler, irade tebliğ olundu.

O zaman Mekke emiri nezdinde divan efendisi olarak bulunan bay Nail Reşidin Osman beye yazdığı bir mektup tesirini gösterdi. Osman bey avdet etti. Bundan memnun kalan Ratıp paşa bay Nail Reşide dört yüz altın hediye etti.

Ratıp paşa Hicazda bir hidiv gibi yaşardı.

Konağı, sofrası pek açıktı. Her gece meclisinde mensuplarından mürekkep bir cemaat bulunurdu. Mekkedeki konağının masrafları ayda beş yüz altından aşağı düşmediği gibi İstanbuldaki konağında da gene ayda beş, altı yüz lira sarfolunurdu.

Ratıp paşa hafiyeleri Hicaza koymaz, gelenleri bir vesile ile iade eylerdi. Saraydan gelenlere karşı da daima ihtiyatlı hareket ederdi.

Bir defa hac bahanesile sultanlardan birinin kâhyası A. bey gelir. Mabeyne şifreli bir telgrafname çeker. Telgraflılar bu yoldaki telgrafnameyi çekmeden evvel Ratıp paşaya bildirmeğe mecburdular. Bu telgrafnameden haber alınca Ratıp paşa vilâyet heyetini toplar; A. beyi çağırır; hususî şifre anahtarını ister; A. bey vermeğe razı olmaz. Valinin emrile falakaya yatırılır; şifre anahtarı alınır; şifreli telgrafname hallolunur; Ratıp paşanın aleyhinde yazılmış olduğu anlaşılır; A. bey topçu kıslasının örümcekli büyük bir odasına atılır!

Ratıp paşa mabeyne: (Bu adam müzevirdir; hacca caiz değildir!) diye bir telgraf çeker, A. beyi İstanbul'a iade eder. Bir ara denize sahil olan vilâyetlerde hakikatte (evrakı muzır) işlerle uğraşmak üzere iskele komisyonları teşkil olunmuştu. Ciddede nezaretlerden gönderilecek memurlarla böyle bir komisyon teşkili kararlaştırıldı.

Ratıp paşa Cidde polis komiserine bir telgraf çekerek: (Bu adamlar nezdinde evrakı muzır vardır. Taharri ediniz!) emrini verir; taharri olunur. Filvaki bu memurlar ötekinin, berikinin canlarını yakmak için

Mısırdan hayli (evrakı muzır) toplamışlardı! Bu evrak elde edilince Ratıp paşa derhal mabeyne (bunlar kendileri muzır adamlardır! Burada iskele komisyonu benim!) diye bildirerek komisyon azasını İstanbul'a gönderir.

Medine ile Mekke arasında telgraf hattı tesisine hükümetçe karar verilmiş ve bu iş 1901 senesinde Mahmud Şevket paşa memur edilmişti. Mahmud Şevket paşa bir sene kadar Hicazda kaldı ise de Emir Avnürrefik paşanın muhalefeti ve Ahmed Ratıp paşanın da Emire iltihakı yüzünden memuriyetinde muvaffak olamamıştı.

Mahmud Şevket paşa İstanbul'a dönüşünde bu bir sene içinde Hicazda gördüklerini mufassal bir lâyiha ile arz etmiş, Abdülhamid de bu lâyihiye vükelâ meclisine havale etmişti. Lâyiha vükelâ meclisinde okundu. (1) Fakat Hicazdaki durumu değiştirmek üzere teşebbüste bulunmağa kim cüret edecekti? Durup dururken bir (Hicaz meselesi) çıkarmak «Kârî âkıl» değildi!

«İdareî maslahat» yolu tercih edildi; lâyiha torbaya girdi!

Ratıp paşanın nefsine itimadı pek kuvvetli idi.

Paşa teveccüh ve itimadına nail olan karantina müfettişi şair doktor Cenab Şehabeddin beyle bir defa görüşürken:

— Dâhi kimdir?

Diye sorar. Cenab bey bildiği dâhilerin isimlerini saymağa başlar. Paşa kaşlarını kaldırarak, dudaklarını oynatarak bunları kabul edemediğini işrah eden işaretler yapar.

— Değil, değil!

Nihayet:

— Deha nedir?

Sualini irad eyler.

Cenab bey deha hakkında izahata koyulmak üzere iken paşa:

— Dur! Ben sana tarif edeyim!

Diyerek fikrini -tevazu yolunda- şu sözlerle izah etti:

— Sen beni ne zannediyorsun? Bahriye mektebinden birinci veya parlak bir derecede mi çıktım? Hiç değil! Sınıfımızda dümen neferi Basra valisi Hamdi paşa idi. Ben ancak ona takaddüm ediyordum. Bundan denizcilikte nazariyatım kuvvetli olmadığını anlarsın. Benim için belki (gemiciliğin ameli kısmında mahir) dersin. Yanlış! Ben bir gemiyi şuradan şuracıya sevkedemem. Belki (riyaziyyem kuvvetlidir) diye mi düşülmüşsün. O da değil. Bu halde mutlaka (kalemim keskindir) diyeceksin. Hayır! Jurnalda ki mevkiimi o yolda tevizlere meşyün olayım! O değil, bu değil! Ya ne? Demek bende öyle bir hal var ki bu kadar kusurlarımla beraber sınıf arkadaşlarım arasında daha yüzbaşılar varken benim müşir etti. Mısır valisi Mehmed Ali paşanın okuyup yazması bile yoktu. O nasıl öyle bir mevkie kadar yükselebildi?

Ben de nasıl senelerdenberi Hicaz gibi bir kıtayı idare edebiliyorum? Senin deha dediğin bu olmazsa ne olabilir? Abdülhamid saltanatının bütün anasını iyice kavramış olduğuna şüphe calz olmıyan Ahmed Ratıp paşanın bu «dehası» ile mağrur olmakta hakkı olmalıydı. Çünkü Abdülhamid zamanında Hicaz gibi bir vilâyette değil, idaresi nisbetle daha çok kolay yerlerde bile onun gibi on beş sene dayanabilmiş vali yoktu!

Emir Avnürrefik paşa, okumuş bir adamdı. Kendisinde kurandaki bazı ayetleri tenkid edecek derecede amelî ve fikrî iktidar görürdü. Hicazda pek uzun süren emareti esnasında kendisine arabalar üzerinde hududsuz bir nüfuz ve salâhiyet temin edilebilmişti.

(1) Mıratı sicilli memurin: Mahmud Şevket paşa ve Hareket ordusu.

(Arkası var)

Lyon cambazhanesinde bir facia

Genç ve güzel bir kontes aşkı uğrunda cambaz oldu

Bir gece eski âşığını seyirciler arasında görünce muvazenesini kaybederek tavandan yere düştü ve ağır yaralandı

Fransada Lyon şehrinde büyük bir cambazhanede vuku bulan feci bir kaza münasebetile, Fransız gazeteleri, hazin ve heyecanlı bir aşk macerasından uzun uzun bahsediyorlar.

Geçen hafta Amerikadan Lyon şehrine büyük bir sirk gelmişti. Bu sirkte oynayan artistler arasında sarışın, mavi gözlü genç ve güzel bir kadın nazarı dikkati celbediyordu. Geçen hafta bu güzel artist, yerden 15-20 metre yüksekte gerilmiş bir urganın üzerinde konulmuş bir masaya çıkarak çok tehlikeli numaralar yaparken birdenbire masanın muvazenesi bozulmuş ve zavallı artist, yere düşerek ağır surette yaralanmıştı. Güzel artist, tavandan aşağıya yuvarlanırken, seyirciler arasında oturan esmer benizli ve yakışıklı bu genç yerinden ok gibi fırlamış, yerde yaralı ve baygın bir halde yatan güzel artistin önünde diz çökerek hüngür hüngür ağlamağa ve ellerini şapur şapur öpmeye başlamıştı.

Feci bir kazaya kurban giden bu güzel artistle, önünde diz çökerek hüngür hüngür ağlayan bu delikanlı kimdi? Bu iki genci birbirine bağlayan rabita ne idi?

Kont Bartelemi namında bir Fransız asilzadesi bundan yirmi sene evvel bir sirkte verilen temsilleri seyrederken, Madlen namında bir artisti görerek çıldırması sevmiş ve onunla evlenmişti. Bu izdivaçtan Suzan namında bir kız dünyaya gelmişti. Kont ile kontes, kâşanelerine çekilerek mesud bir hayat sürerlerken üç sene evvel o turdukları köşkün civarında bir cambazhane gelerek kamp kurmuş ve oyunlara başlamıştı. Kont Bartelemi, zevcesinin ısrarı üzerine o zaman he-



Kontes Madlen

nüz on yedi yaşında bulunan kızları Suzanı da yanlarına alarak sirkta gittiler.

SİRKİN JÖN PRÖMYESİ

Temsilden sonra kont ile karısı ve kızı, sirkta bulunan muhtelif vahşi hayvanların kafesleri etrafında gezerek onları seyrederek yanlarına sirkın jön promyesi olan Kadana namında esmer benizli ve ateşli bakışlı bir delikanlı yaklaşarak kendilerine izahat veriyordu. Genç Suzan ile Kadananın bu ilk teması, kalblerinde ilk aşk kıvılcımının parlamasına se-

bebiyet verdi. Genç Suzan, bu ateşin bakışı ve sıcak kanlı delikanlıyı bir türlü unutamıyordu. Birçok defalar, annesinin ve babasının haberi olmadan gizlice şatodan çıkmış, sirkta giderek sirkın bu jön promyesile görüşmüştü.

GENÇ KIZ KAÇIYOR

Sirk, köşkün civarından kalkıp gittiği zaman Suzan da annesine ve babasına iki satırlık bir mektup bile bırakmadan ortadan kaybolmuştu.

Kont ile kontes, Suzanı her tarafta aradılar, fakat ne onu ve ne de kendisini kaçıran cambazın izlerini keşfetmeğe muvaffak olamadılar. Aradan seneler geçti, kont Bartelemi, kızının sevgilisini cambaz Kadana ile beraber, Amerikada bir sirkte oynamakta bulunduğunu öğrendi. Genç kontesin bu fedakârlığı, aşkı uğruna esaretini, servetini, ailesini feda etmesi sevgilisinin devamlı aşkını ve sadakatini temin edemedi.

Kontes Suzan ile cambaz Kadana Amerika şehirlerini dolaşa dolaşa Riyo dö Janeyroya gelmişler ve oyunlara başlamışlardır. Bu sırada çok geniş ve zengin çifliklere malik olan genç bir kadınla tanışmışlardır.

BAŞKA BİR KADIN ORTAYA ÇIKIYOR

Amerikalı kadın bu iki sanatkarı bir gece evine davet etmiştir. Cambaz, bu davet esnasında yakıcı ve hazin bir İtalyan şarkısı söylemiş, zengin kadının da piyano ile kendisine refakat etmiştir.

Şarkı bittikten sonra Amerikalı kadın:

— Sinyor Kadana harikulâde bir sesiniz var, dedi. Niçin muganni oluyorsunuz?

Bu anda Kadana ile Suzanı bağlayan aşkın bağları çözüldü. Kadana Nev-Yorka avdetlerini gittikçe tehir ediyor, ve güzel Brezilyalının ağırlarına git gide daha bağlanıyordu. Zengin kadın cambazı bir bariton olarak yetiştirmeyi vadetmişti.

Cambaz, daha zengin, daha parlak, daha yüksek bir hayatın rüyalarını görmeye başlamıştı. Aşkı için babasını, vatanını terkeden Suzan Kadananın ondan nasıl soğuduğunu görünce kendisini engel olmak istemedi.

KONTESİN ÂŞIĞINA MEKTUBU

Kadana bir sabah uyandığı zaman masanın üzerinde bir mektup buldu. Kontes, âşığına, yeni aşkına ve istikbaline mâni olmak istemediği cihetle, kendisini bırakıp gittiğini yazıyor ve bir daha kendisini görmeyeceğini bildiriyordu. Cambaz, sevgilisinin bu ayrılığına ehemmiyet vermedi ve büyük bir tenör olmak ümidile kendisini avuttu. Fakat evdeki pazar çarşısına umadı. Brezilyalı kadın ile izdivacı mesud bir netice vermedi. Kadın bir otomobil kazası neticesinde ölmeden pek az evvel kendisinden boşandı. Kadana, Brezilyalı kadından ayrıldıktan sonra Avrupaya ve Fransaya döndü.

SİRKTEKİ FACİA

Kadana, Fransada Suzanı bulmak ümidile bütün şehirleri gezdi. Fakat sabık sevgilisinden eser yoktu. Bir gün onu hatırlamak arzusu ile ilk buluştuğuları şehre gitti. Tesadüfe bakınız ki, o gece bir sirk temsiller veriyordu. O gece sirkta gitti. Hayret! Havada bir trapezden diğerine atlayan kadına dikkatlice bakınca eski sevgilisini Suzanı gördü. Suzan da onu görmüş heyecanından muvazenesini kaybederek düşüp yaralanmıştı.

Suzan kazadan sonra hastaneye nakledilerek kendisine derhal ameliyat yapılmıştır. Şimdi ölüm ile hayat arasında pençeleşiyor. Fakat doktorlar iyileşeceğinden ümidvardır. Kadana, artık sevgilisinden ayrılmıyacağına yemin edip duruyor ve gece gündüz yatağının ucunda ağlayıp bekliyor.

Çocuk Dünyası

HEDİYE ALANLAR

31 Teşrinievvel 936 tarihli bilmece-mizin halledilmiş şeldini bugün hediye kazananların isimlerle beraber negrediyoruz.

KANAT

Bilmece-mizi doğru halledenlerden Kızıtoprak ilk okuldun 197 No. bay Adnan birinci gelmiş ve hediyesi olan (Çalar saat), Samatya Müdafası Milliye cad. No. 52 B. Çağlı ikincilik ile (Altın uçlu kalem), Aydın orta okuldun 465 No. bayan Nermin üçüncü gelerek (Asyadan bir güneş doğuyor) hediyesini kazanmışlardır.

Şekerleme alanlar

1 - 1st. 44 cü okul 135 Seblâ, 2 - Vefa lis. 761 Ömer, 3 - Çağaloğlu Şeref so. No. 28 İsmail, 4 - 1st. kız lis. 523 Vecahat, 5 - Galatasaray lis. 18 Sabit, 6 - Üsküdar Doğancılar so. Nazmi oğlu Mustafa, 7 - Kabataş lis. 351 İrfan, 8 - 1st. erkek lis. 498 Rüknettin, 9 - Sultanahmed No. 66 Şeref, 10 - Karagümrük 27 ci ilk mek. 19 No. Şükran.

Çikolata alanlar

11 - Kadıköy Modada Remziye, 12 - Hayriye lis. 252 Nihal, 13 - 1st. 9 cu okul 43 Fikret, 14 - Üsküdar kız enstitüsü 202 Nayap, 15 - Kumkapı Molla Aşkı cad. No. 1 Berç, 16 - Beyoğlu 16 ci okul 114 Affan, 17 - Şeref so. No. 28 Zekiye, 18 - 1st. erkek lis. 1060 F. Tüüne, 19 - 1st. erkek lis. 117 Orhan, 20 - Üsküdar 22 ci okul 75 Zeki.

Bisküit alanlar

21 - Boğaziçi lis. 289 Mustafa Balu, 22 - Beyazıt Zeyneb Kâmil so. No. 39 İsmet, 23 - Kumkapı No. 29 Jan, 24 - 1st. kız lis. 604 Hayriye, 25 - 1st. 10 cu okul 442 Şevkiye, 26 - Laleli Mesih paşası cad. No. 39 Mejde, 27 - Bakırköy No. 25 Dündar, 28 - Pertevnihal lis. 184 Necdet, 29 - Gelenbevi orta okul No. 45 İbrahim, 30 - Fatih orta okul No. 26 No. 26 Süleyman.

Mürekkab alanlar

31 - Boğaziçi lis. 272 Tevfik, 32 - Beyoğlu 12 ci okul 23 Nevzat, 33 - Kuzguncuk Nersesyan okul Kevodk, 34 - Üsküdar kız enstitüsünde 93 Dürümay, 35 - Beyoğlu Fransız okul 1930 Duad, 36 - Beyoğlu 11 ci okul 34 İlhan, 37 - 1st. lis. 1630 Feyyaz, 38 - Erenköy kız lis. 500 Syleylâ, 39 - Kadıköy Resid paşa so. 28 Lemî, 40 - 1st. erkek lis. 628 Hüseyin.

Cetvel alanlar

41 - Vefa erkek lis. 304 Kadri Seçen, 42 - 1st. erkek lis. 1469 Hayri, 43 - 1st. erkek lis. 634 Firuz, 44 - Beyazıt Fuad paşa No. 64 İbrahim, 45 - Çamlıca 13 cü okul 55 Firuz, 46 - 1st. 44 cü okul 164 Hikmet, 47 - Bakırköy orta okul Şevki, 48 - Galatasaray lis. 18 Sabit, 49 - Feriköy No. 3 Salih, 50 - 1st. Yeni Nesil okul Sevim.

Birer defter alanlar

51 - Sirkeci Tomris Necmi, 52 - Burdur İnhisarlar müdürü oğlu Muzaffer, 53 - Bakırköy No. 6 Muammer, 54 - Giresun Osmaniye mahallesi No. 3 Alâeddin, 55 - Beyazıt 6 ci ilk okul Sema, 56 - İtalyan lis. Nuri, 57 - Malatya Hakim han varidat memuru Hasan oğlu Faruk, 58 - Sultanahmed No. 4 R. Okur, 59 - 1st. kız lis. 53 Güler, 60 - Trabzon erkek orta okul 518 Bülent.

Birer kutu boyalı kalem ve resim defteri alanlar

61 - Hayriye lis. 633 Handan Fevzi, 62 - 1st. 2 ci okul Yaşar, 63 - Kadıköy Süleyman paşa No. 51 Petro, 64 - Şehremini Yunus Emre so. No. 25 Muzaffer, 65 - 1st. kız orta okul Aysel, 66 - 1st. erkek lis. 345 Mehmed, 67 - Fatih Cumhuriyet orta okul No. 210 Muzaffer, 68 - Kasımpaşa Bedreddin mahallesi Hayri kızı Şükran, 69 - 1st. kız lis. 1600 Neriman, 70 - 1st. Süleymaniye orta okul 241 Leman.

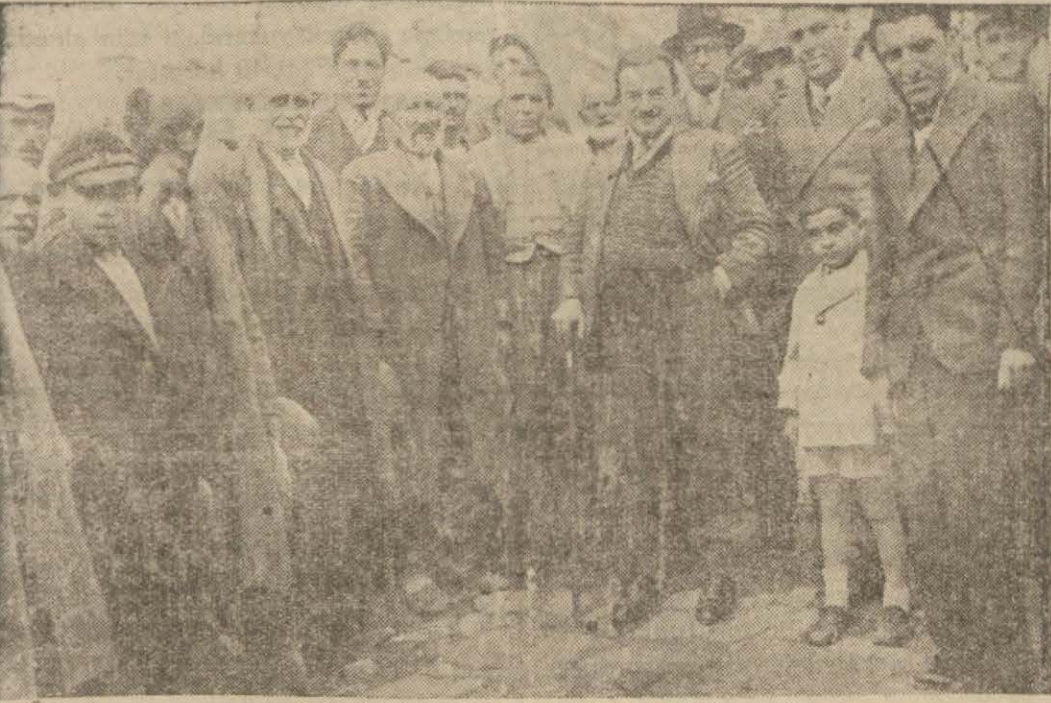
Kart alanlar

71 - 1st. kız lis. Mine, 72 - 1st. kız lis. 120 Nebahat, 73 - Kadıköy Rasımpaşa mahallesi No. 95 Muazzez, 74 - Vefa lis. 284 Muzaffer, 75 - 1st. kız lis. 1602 Yüksel, 76 - Fener Rum lis. 1248 Yorgi, 77 - Çengelköy 44 cü okul Gönül, 78 - Samatya Milli müdafaa No. 52 B. Çağlı,

79 - Mecidiyeköy 42 ci okul Jale, 80 - Beşiktaş Müridiye No. 7 Mühraban, 81 - Sarıyer doktor Necdet kızı Güzin, 82 - Beyoğlu Melin, 83 - Çorlu Silahtar mahallesi No. 14 Güzide, 84 - Vefa lis. 369 Muhsin, 85 - Aydın orta okul 465 Nermin, 86 - 1st. kız lis. 1830 Meliha, 87 - Alaca jandarma K. kızı Ruhiye, 88 - Çengelköy halk cad. 63 Muzaffer, 90 - Elâziz 5 ci okul No. 41 Sellâ, 91 - Kandilli lis. Sitare, 92 - Kadıköy orta okul 449 Ali, 93 - Ankara D. D. yolları muhasebesinde Talât kızı Ferihan, 94 - Ülkü ilk okul İlhan, 95 - Beşiktaş 19 cu okul 257 Fahreddin, 96 - Ankara Çankaya postanesi Suna, 97 - Üsküdar 19 cu okul 475 A. Yücekan, 98 - Zonguldak Namık Kemal okul244 Handan 99 - Fatih 13 cü okul 252 Nadir, 100 - Tokat Cumhuriyet okul 224 Fikret, 101 - Kumkapı orta okul 59 Nahit, 102 - Çanakkale Halkevi kahvecisi oğlu Muzaffer, 103 - Kumkapı No. 93 Yejime, 104 - Kırıkkale ilk okul Sabahaddin oğlu C. Aykat, 105 - Aksaray No. 25 Server, 106 - Diyarbakir erkek lis. 252 Şükrü, 107 - 1st. 45 ci okul Meâhat, 108 - Gelenbevi orta okul No. 203 Hikmet, 109 - Beylerbeyi iskele cad. 14 Kadri, 110 - Ticaret bankası veznedarı kızı Neptun, 111 - Gelenbevi orta okul 468 Süleyman, 112 - Adana Gazi okul Şahinden Kâzım, 113 - 1st. kız lis. 960 Semihâ, 114 - İsparta İş bankası veznedarı oğlu Fahri, 115 - Çapa kız öğretmen okul 285 Mediha, 116 - Pangaltı No. 54 Nimet, 117 - İzmir Ziraat bankasında Sevdâ Eren, 118 - Kızıltoprak orta okul 170 Esad, 119 - 1st. 6 ci okul 335 Feriha, 120 - Beyoğlu 29 cu okul No. 77 Suha, 121 - Kızıltoprak ilk okul 197 Adnan, 122 - İstiklâl lis. 420 Sami, 123 - Bakırköy Ömer Naci so. No. 100 Osman, 124 - Darüşşafaka lis. 319 Cemal, 125 - Kadıköy No. 114 Enver, 126 - Kadıköy kız orta okul 219 Özgönül, 127 - 1st. Kumkapı orta okul 204 Şevket, 128 - Kadıköy Hamamcibaşı No. 34 Ayten, 129 - Beylerbeyi 27 ci okul Ferihan, 130 - Süleymaniye No. 4 Sadık, 131 - 1st. kız öğretmen okul 211 Nebahat, 132 - Üsküdar Ahmediye No. 73 Emine, 133 - Bahçekapı Taş han No. 20 Ali, 134 - Beyoğlu 9 cu okul 211 Fatma, 135 - Tepeüstü Avukat cad. No. 3 Neziha, 136 - 1st. erkek lis. 1466 Fehmi, 137 - 1st. 6 ci okul 408 Ayten, 138 - Şişli Terakki lis. 644 H. Maslak, 139 - Işık lis. Güner, 140 - Kadıköy 49 cu okul 45 Ayten, 141 - Kadıköy Yeldeğirmeni No. 8 Şükâfe, 142 - Darüşşafaka lis. 343 Adnan, 143 - Sultanahmed No. 24 Vecihi, 144 - Haliç Sütüce ekmekçi Resad, 145 - Şehzadebaşı Nefer so. No. 18 Erdoğan, 146 - 1st. 16 ci okul 185 Mediha, 147 - Sultanahmed No. 51 Hüsamettin, 148 - 1st. erkek lis. 498 Rüknettin, 149 - Şişli tramvay cad. 338 Hayri, 150 - Aksam kız sanat okul 113 Melek, 151 - Cibali tiyatın fabrikasında Cahit, 152 - Vefa lis. 353 Zahit, 153 - Ortaköy 23 cü okul 209 Seyfi, 154 - Nisantaş No. 22 Tevfik, 155 - Vefa erkek lis. 343 Nedim, 156 - Şehzadebaşı No. 31 Kâmil, 157 - Sirkeci No. 43 Mahmud, 158 - Atıkpaşa No. 41 Sadı, 159 - Nisantaş No. 43 Sermed, 160 - Selimiye No. 35 Fikret, 161 - Fatih Sarıgözel No. 34 Melih, 162 - Hayriye lis. 110 Asiye, 163 - Şehremini No. 17 M. Hlmi, 164 - Cumhuriyet orta okul 275 Hüseyin 165 - Kasımpaşa No. 16 Haydar, 166 - Aksaray 64 cü okul 395 Sabahat, 167 - Gelenbevi orta okul No. 51 Ali Rıza, 168 - İstiklâl lis. 315 Mehmed, 169 - Işık lis. No. 178 Osman, 170 - Kandilli kız lis. No. 633 Behire, 171 - Kadıköy No. 22 Şükrü, 172 - Davudpaşa okul 268 Mehmed, 173 - 1st. kız lis. 610 Mediha, 174 - Kadıköy Bahriye cad. No. 69 Neziha, 175 - Kandilli 32 ci okul Muallâ, 176 - Erenköy kız lis. 131 Sadiye, 177 - Yedikule 43 cü okul 43 Neclâ, 178 - İstiklâl lis. 315 Mehmet, 179 - 1st. kız lis. 591 Nevzat, 180 - Haydarpaşa Devlet demiryolları depo memuru kızı Belma, 181 - Kadıköy orta okul 210 Kâmiuran, 182 - Fatih Tursucu so. No. 1 Gülten, 183 - Erenköy 180 No. Melek, 184 - 1st. kız lis. 918 Edibe, 185 - Fatih Fevzipaşa cad. No. 140 Altay, 186 - Osman paşa orta okul 545 Halûk, 187 - 1st. kız lis. 1389 Suzan, 188 - 1st. kız lis. 427 Muallâ, 189 - 1st. 54 cü okul 110 Şemseddin, 190 - Kuzguncuk No. 4 İffet, 191 - Arnavutköy No. 90 Şake, 192 - 1st. kız lis. 523 Cecahat, 193 - Tarlabası koyun so. Öjen, 194 - 1st. Yeni Nesil okul 80 Remin, 195 - Şişli Terakki lis. 79 Cevval, 196 - Vefa lis. 245 Taruk, 197 - 1st. erkek lis. 1264 Necmeddin, 198 - Ortaköy tramvay cad. No. 1 Ergül, 199 - Modacı No. 18 Fazıl.

Kayseri imar ediliyor

Vali, köylerin de kalkınması için çalışıyor



Kayseri valisi Adli Bayman, Halkevi köyçülük ve spor kolları üyeleriyle birlikte köy gezintilerinde

Kayseri (Akşam) — Burada açılan fabrika, Kayseride yeni bir hayat uyardırmıştır. Şehir gündün güne kalabalıklaşmakta ve mamur bir hal almaktadır. Kayseri, iftiharla gösterilecek bir şehir olmuştur.

Yeni vali Mustafa Adli Bayman buradaki canlanma hareketini köylere kadar yaymak için çalışıyor. General Kâzım Dirğin İzmirde tabrik ettiği tarzda köylerin kalkınması için muvafakiyetli bir şekilde uğraşmaktadır. Her tarafta mektepler açılıyor, yollar yapılıyor, fakir köylü çocuklarına kitap dağıtılıyor.

Vali, pazar günleri civar köyleri gezererek köylülerle konuşmakta, onların dileklerini dinlemekte, köy idarelerini tedkik etmektedir. Vali, yanında bir doktora götürdüğünden hastalar bedava bakılmakta ve muhtaç olanlara bedava ilaç verilmektedir. Kayseri

köyleri de, şehir gibi çabuk inkişaf edecektir.

İstedığınız gibi
BİR OTOMOBİL
almak veya satmak için

AKYAM, in
KÜÇÜK İLAN
kavimdan
istifade ediniz

Bir akşam, dört beş arkadaş Park otelde bir ziyafette idik. Heykeltraş Nazminin yeni bir eseri muvaffakiyetle bitirmesi bizde bu mesud hâdiseyi tesid etmek arzusunı uyandırmıştı. Neşe ve saadet içinde yemeğimiz devam ediyordu.

Bir aralık, Nazminin gözleri bir iki masa ötede oturan yalnız bir ecebi kadına sık sık inatf etmeğe başladı. Hakikaten de seyredilmeğe değer genç ve güzel bir kadındı. Nihayet, Nazmi kendisini tutamadı, yerinden kalktı ve bize hiç bir şey söylemeden kadının masasına yürüdü. Eskiden tanışıkları şüphesizdi. Çünkü iptida biraz tereddütle bakiştikten sonra sahici bir tavırla konuşmağa başladılar. Kadın ellerini uzattı. Nazmi teklifsizce elini öptü ve kadının karşısına oturdu.

Neden sonra yanımıza döndüğü zaman, gülererek bize:

— Bu kadın bana hürriyetime mal olmuştur, dedi.

— Evli miydiniz?

— Hayır, onun yüzünden hapse girdim.

— Aşk belâsı mı?

— Hayır, sirkat!

Bereket versin, Nazmi bizi çok üzmedi. İtalyada tahsilde iken başından geçmiş olan bir vaka'yı anlatmağa başladı:

Milanoda çalışıyordum. Stüdyo, parkın karşısında eski bir sarayın avlusunda idi. Kış mevsiminde, nadiren güneşli günler olursa, pardösüsüz, şapkasız parka çıkar, dolaşırdım. Biraz hava almak ve bacaklarımı kumlatmak âdeti bir ihtiyaç teşkil ediyordu. Bazan, parkta güneşte oturur, derin derin hulyalara dalarım.

Bir gün böyle güneşte oturmuş, dinlenirken önümden bir genç kadının geçtiğini gördüm. Bazı kadınlar vardır ki onlara behemehal bakarsınız ve gözlerinizi kendilerinden ayıramazsınız. Şapkasız, siyah saçlı bir kızdı. Büyük siyah gözleri vardı. Zincirinden tuttuğu çirkin bir küçük köpeği de beraber almıştı. Bu köpeğin keyfine esir olmuş denilebilirdi. Aksı bir köpekti. Yürümüyor, başka tarafa gidiyor, sinekleri avlamağa uğraşıyordu.

Önünden geçerken, lâf olsun diye:

— Ne güzel köpeğiniz var! dedim. Bana baktı. Gülümsedi. Köpek irkilip bir tarafa bakmasaydı ihtimal ki gidecekti. Fakat onun zorundan yürüyemiyordu.

— Bırakınız zavallı hayvanı da rahat rahat gezsin, dedim. Siz de şuraya oturunuz, şu güzel güneşin keyfini sürünüz.

Tereddüt etti. Fakat sonra dediğimi yaparak yanıma oturdu. Gözünün ucile beni tetkik ettiğini görüyordum. Şaşırdım. Çünkü stüdyodan çı-

karken ellerimin kirini temizlemiştim. Boyunbağım sarkıyordu. Kılığım kıyafetim pek perişandı. Genç kadın, bana tatlılığını hiç unutamıyacağım; merhametli bakışla:

— Bilmem doğru mu tahmin ediyorum? dedi. Siz işsiz kalmış biri olacaksınız?

Onun bu fikrini tashih etmek istemedim. Çok iyi kalbli bir kız olduğu, işsiz kalmışlara pek acıdığı anlaşılıyordu. Derhal dost olduk. Kendisine heykeltraşlık amelelerinden olduğunu, bir ustabaşı ile kavga ettiğim için açıkta kaldığımı söyledim. O da kim olduğunu bana anlattı. Baron Valdura isminde ihtiyar bir adama refakat ediyormuş. Gayet rahatmış. Biz dostluğu bu dereceye getirdiğimiz sırada köpek huysuzluğu arttırdı. Ayrılmaya mecbur olduk. Fakat ertesi gün için randevu verdik.

Parktaki bu buluşmaları size uzun uzun anlatmıyacağım. Yağmurda karda her gün parka gitmekten canım çıkıyordu. Çünkü kendimi işsiz kalmış bir amele diye gösterdiğim için arkama pardösümü giyemiyordum. Başıma şapkamı koyamıyordum. Bir soğuk alıp geberceğim diye ödtüm kopuyordu. Fakat kıızı o kadar seviyordum, hüviyetimi sakladığımı anlarsa benden kaçmasından o kadar korkuyordum ki her ihtimali göze alarak münasebetimizi devam ettirmeğe ve ilerletmeğe çalışıyordum.

Nihayet, bir gün bana baronun konağının anahtarını verdi:

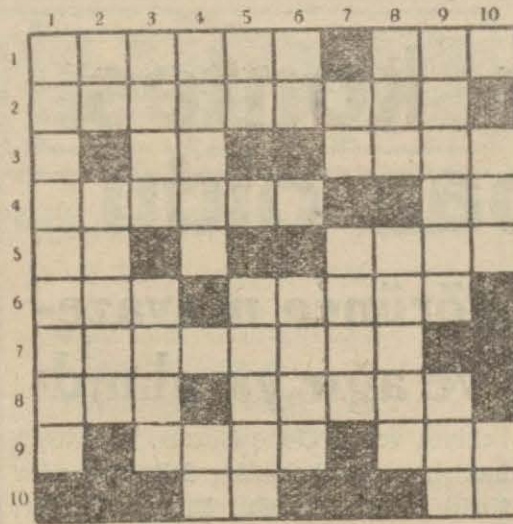
— Bu gece, dedi, tam ikide gel. İkinci katta, sağdaki kapı. Seni antrede bekliyeceğim. Yolu göstermek için...

Graziella gibi lâtif, nazik, nefis, tatlı bir kadın ömrümde görmedim. Onunla öyle saatler geçirdim ki unumağa imkân yoktur. Ne zaman odasına gitsem bana en iyi yemeklerden ayırmış olduğunu görürdüm. İşsiz kalmış bir amele değil miyim ya? Beni doyurmak isterdi. Ama yalnız aşkına doyumadı.

Bu dünyada hiç bir saadet ilânihiye devam etmez. Nihayet başıma bir belâ geldi. Gece yarısı bir adamın evine girip yemeğini yemeğe, adamlarından birle eğlenmeğe kader razı olmadı. Bir gece, Graziella ile tatlı tatlı oturduğumuz sırada, aşağı salonda bir gürültü oldu. Gürültüler arttı. Kapılar açılıp kapanmağa başladı. Merak ve endişe içinde kaldık. Graziella titriyerek:

— Aman seni burada görmesinler, mahvolurum! dedi.

Odadan çıktım. Aşağıda antreye indiğim zaman, karşımda bir ihtiyar gördüm. Tabancasını yüzüme dayadı. Konağa girmiş olan hırsızlar çoktan kaçmış olacaktı. Fakat beni yakaladılar. İhtiyar avazı çıktığı ka-



Soldan sağa:

- 1 — Yükleme (6) Alçak tabakada soğuyan buhar (3)
- 2 — Gayret etmek (9)
- 3 — Buğday tozu (2) Kozadan yapılan (4)
- 4 — Bilebile (6) Sual (2)
- 5 — Nota (2) Çift doğan (4)
- 6 — Deniz ortasında kara (3) Ortasına bir (n) koyun meşhur Çin şehri olsun (5)
- 7 — Şelâle (8)
- 8 — Koku (3) Suda köpüren (5)
- 9 — Az sıcak (4) Gare (3)
- 10 — Beyaz (2) Kuzu nidası (2)

Yukardan aşağı:

- 1 — Aşitte, oynak (9)
- 2 — İle (2) Vergi, mukannen verilen para (5)
- 3 — Çatık (4) Sızı (4)
- 4 — Boynuzlu siyah hayvan (5) Nota (2)
- 5 — Kırmızı (2) Gür olmiyan, az yanan (5)
- 6 — Sonuna (r) koyun kışın yağan olsun (2) Bizi yürüten (4)
- 7 — Nota (2) Başına (b) koyun mecalıs olsun (4)
- 8 — Kulp (3) Misafir (5)
- 9 — Baştan (4) harfi olduğu halde, son 2 harfi ayı yuvası (2) yarım (3)
- 10 — Defa, sefer (3) Sual (2)

GEÇEN BULMACANIN HALLİ

Soldan sağa: 1- Neze - Taka 2- Eza-Kabil 3- Vatan 4- Zaar - Onur 5- En 6- Lâtinçe 7- Kılık - Elâ 8- Ar - İrin 9- Taam - Ziyân 10- Alt - Lata.

Yukardan aşağı: 1- Neyzen - Ata 2- Ez - Kral 3- Zavallı - At 4- Ar - Âlim 5- İtir 6- Kao - İkiz 7- Tannan - Nil 8- Ab-Le - Ya 9- Ki - Reel - At 10- Ali - Ayna. Dar Graziella diye bağırıyor, genç kıızı çağırıyordu. Aşağı geldiği zaman bana o kadar yalvarıcı bir nazarla baktı ki hakikati söylemek elimden gelmedi. Beni karakola götürdüler. Üç gece mevkuf kaldım. Nihayet Graziella kendisinin yüzünden mahkûm olmamı vicdanına yedirememiş. Hükûmete müracaat ederek hakikati anlattı, ben de kurtuldum. Aradan tam beş sene geçti. Bu akşam Graziellayı işte Park otelde gördüm.

— Şimdi kokotluğa mı başlamış diye içimizden biri sordu.

— Ne gezer! İhtiyar baron ile evlenmiş. İtalyan kibar âlemine mensup bir madam.

Hikâyecî

24 Teşrinisani 1936 Salı

İstanbul — Öğle neşriyatı: 12,30 Plâkla Türk musikisi. 12,50 Havadis. 13,5 Plâkla hafif müzik. 13,25 - 14 Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı: 18,30 Plâkla dans musikisi, 19,30 Konferenas: Doktor İbrahim Zati tarafından, 20 Vedia Riza ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20,30 Türk musikisi heyeti, 21 Şehir tiyatrosu artistlerinden Bedia, Vasfi Riza ve Hazım tarafından stüdyo orkestrası refakatile (Delî Dolo) operetinden bir sahne, 21,30 Orkestra, 1- Weber: (Preciosa) uvertür, 2- Ziehrer: (Dağ çocukları) vals. 3- J. Brahms: (Faminör Sonatından Andante, 4- Dvorak: (Slav dansı No. 4), 5- Alfred Granfeld: (Gavotte), 22 Plâkla sololar, 22,30 Ajans ve borsa haberleri, 23 Son.

25 Teşrinisani 936 Çarşamba İstanbul — Öğle neşriyatı: 12,30: Plâkla Türk musikisi, 12,50: Havadis, 13,05: Plâkla hafif müzik, 13,25-14: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı: 18,30: Plâkla dans musikisi, 19,30 Şan, Gavin kardeşler tarafından, 20 Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20,30 Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 21 Orkestra, 1- Kzeuzer: (Uvertüre), 2- Saint-Saens: (Gümüş zil) süitinden, 1) Romans, 2) Venedik vals, 3- Kienzl: (Protestan) operasından bir parça, 4- Nesvadbâ- (Loreley-Paraphrase) 5- Bocoherini: (Mönü-et), 6- Kalman: (Paskalya perisi) operetinden parçalar, 22 Plâkla sololar, 22,30 Ajans ve borsa haberleri, 23 Son.

AKŞAM

Abone ücretleri

	Türkiye	Ecebi
SENELİK	1400 kuruş	2700 kuruş
6 AYLIK	750	1450
3 AYLIK	400	800
1 AYLIK	150	—

Posta itihadına dahil olmayan ecebi memleketler: Seneliği 3600, 6 aylığı 1900, üç aylığı 1000 kuruştur.

Adres tebdili için yirmi beş kuruşluk pul göndermek lazımdır.

Ramazan 9 — Ruzu Kasım 17

S. İsmak Güney Öğle İkinci Akşam Yata

E. 12,30 2, 3 7,16 9,45 12,00 1,36

Va. 5,14 6,58 12,01 14,30 16,45 18,21

İdarehane: Babıâli civarı

Acımsuluk Sok.

No. 13

Yalnız 5 kuruştur.

Bütün vilâyetlerin nüfusunu gösteren İstatistikli, Siyasi, 7 Renkli

Türkiye Haritası

çikti. Maarif Kitaphanesinde 5 kuruş.

Nöbetçi eczaneler

Bu akşam nöbetçi eczaneler şunlardır:

Şişli: Panaltıda Nargileciyan, Taksim: Limonciyan, Beyoğlu: İstiklâl caddesinde Dellasuda, Galata: Karaköyde Hüseyin Hüsnü, Kasımpaşa: Vasıf, Hasköy: Halicioğlunda Barbut, Eminönü: Hüsnü Haydar, Heybeliada: Tomadis, Büyükdada: Merkez, Fatih: Veznecilerde Üniversite, Karagümrük: Mehmed Arif, Bakırköy: İstapan, Sarıyer: Asaf, Tarabya, Yeniköy, Emirgan, Rumelihisarındaki eczaneler, Aksaray: Ziya Nuri, Beşiktaş: Vedin, Kadıköy: Pazaryolunda merkez, Modada, Faik İskender, Üsküdar: Ahmediye, Fener: Değterdar Arif, Beyazıt: Yeni Lâleli, Küçükpazar: Hikmet Cemil, Samatya: Yedikulede Teofilos, Alemdar: Ali Rıza, Şehremini: Ahmed Hamdi.

YENİ NEŞRİYAT:

AKIN YOLCULARI

Bu roman memleket dışında vatan hasretinin ne demek olduğunu anlatan orijinal bir eserdir. Yazar Mehmed Yalçın Tuna; fiati 50 kuruştur.

YENİ ADAM

Yeni Adamın 151 inci sayısı çıktı. İçinde İsmail Hakkının Meslekdaşı öğretmenler, Esat Paşa ve Felsefe nedir başlıklı yazıları, Fahri Dalsarın program dair düşünceleri, H. Bezekun Alman kadın telâkkisini tenkit eden yazıları, Dr. İzzeddin Şadanın cemiyeti beşeriye ıslahçıları başlıklı makalesi, ressam İngres üzerine etüt, Humanismus, B. Camsunun denizaltı gemileri yazısı, Baltacıoğlunun Hayatın tefrikaası, kısa tetkikler iç, dış, sanat, kitap, ekonomi haberleri vardır. 20 sahife 10 kuruştur.

ÇİTRA ROY İLE BABASI

Bugün elimize gelen Çitra Roy ile Babası, Sabiha Zekeriyannın ilk romanıdır. Bu roman tezli bir eserdir. Hindistanın fikir ve istiklâl kavgasından mülhem olarak yazılmıştır. Romanda mevzu yeni, mevzuu yazış yeni, teknik yenidir. Fiati 75 kuruştur.

YENİ SOVYET RUSYA VE TEŞKİLATI ESASİYE KANUNU

Sabiha Zekeriyaya Sovyet birliği icra komitesi reisi Molatofun Sovyetler kongresinde irat ettiği nutukları ve yeni hazırlanan teşkilâtı esasîye kanununu tercüme ederek yukarıdaki isim altında neşretmiştir. Fiati 40 kuruştur.

AKBA

Ankarada her dilde gazete mecmua ve kitapları bütün mektep kitapları ve kırtasiyeyi ucuz olarak AKBA müesseselerinde tedarik edebilirsiniz. Telefon : 3377

KEMAL REİSİN İSPANYA DÖNÜŞÜ

Yazan: İSKENDER F. SERTELLİ

No 25

Hacer o sabah saraydan çıkar çıkmaz takip edilmiş, تنها bir sokakta başı kesilerek evinin kapısına bırakılmıştı.

Tehlikenin kendisine yaklaştığını gören Yusuf bir gün kendi başının da aynı akıbeti uğrayacağını düşünerek beline hançerini taktı, sokağa çıktı.

Yusuf bu hâdisle ile beyninden vurulmuşa dönmüştü. Karısı onun sağ eli demekti. Hacer valde sultanla teması temin eden en emin bir vasıta idi.

Şimdi nereye gidecekti?

Ne yapacaktı?

Sitti Aşeyi nasıl görecekti?

Sarayda başka bir tanıdığı da yoktu. Zaten tanıdığı olsa da nasıl itimad edebilirdi? Herkes sultan Ebu Abdülâhâ hizmet ediyor, onun casusluğunu yapıyordu.

Yusuf sokakta dalgın dalgın yürürken birdenbire karşısında hoca Yahya Nasibi gördü.

— Başıma gelenlerden haberin var mı hocam?

— Hayrola.. ne var?...

— Karımı öldürmüşler...

— Ne diyorsun? Kim öldürdü?..

— Belli değil. Başımı kesip evimin kapısına bırakmışlar.

Hoca Yahya ca'li bir teessür gösterdi: — Merak etme.. inkılâp zamanı her şey olur. Kendi başın yerinde duruyor ya.. ona şükret!

— Bu tehditle benim başımın da tehlikede olduğunu anlatıyorlar. Verdiğimiz kararı güçlükle tatbik edeceğiz.

— Niçin?... Korkuyor musun?

— Hayır. Fakat, karım, valde sultanla muhabberimizi temin ediyordu. Şimdi konuşmalarımız, buluşmalarımız sekteye uğrayacak.

— Adam sen de, verdiğimiz kararı mutlaka valde sultana bildirmeğe mecbur muyuz? Sen bu işi kendi başına da yapabilirsin!

— Nasıl?...

— Nasıl mı? Kaleyi dolaşırsın... Seni bütün Endülüs zabıtları tanıır ve severler. Onlara Kurtabadan büyük yardımcı kuvvetlerimiz geldiğini ve bir iki güne kadar bir huruç hareketi ya-

pacak olursak düşmanı kapımızdan püskürtmeğe yüzde yüz muvaffak olacağımızı söylersin!...

— Pekâlâ. Doğru, makul bir fikir. Dediklerini hemen şimdiden yapmağa başlayacağım.

— Ne zaman toplanacağız?

— Yarın gece...

KANLA YAZILMIŞ BİR MEKTUP!

Hoca Yahya Nasip o gece şeytanların bile çıkmağa cesaret edemediği ıssız surlardan birinin tepesinde dolaşıyordu. O sabah kendi elile öldürüp başını kestiği Hacerin kanından bir miktar alarak odasına gitmiş ve krala hitaben -Hacerin kanile- şu mektubu yazmıştı:

«İhtilâlcilerle sarayın alâkasını kesmeğe muvaffak oldum. Bu mektubumu meşhur Müslüman mücahidi ve ihtilâlcilerin başı olan Yusufun karısının kanile yazıyorum. Henüz Aşeynin işini biteremedim. Bu o kadar kolay olmayacak. Fakat, ben onun başını koparmaktan daha mühim bir iş gördüm. İhtilâlcilerin arasına karıştım. Onların verdiği kararlardan biri de kaleden bir huruç hareketi yapmaktır. Orduyu, bu mektubumu alınca hemen biraz geriye çekiniz. Bunu gören müslüman mücahidleri düşman kaçıyor zehabile hemen kapıları açıp çıkacak.

Ondan ötesi size aittir. Hemen bir çevirme hareketi yaparak şehre hücum edersiniz!»

Mektupta imza yerine okunmaz bir takım rûmuz ve işaretler vardı.

İspanyol papazı bu mektubu bir tassa sararak, kaleden düşman ordusuna işaretler verdi.. ve nihayet surların dibine kadar sürünerek gelen bir İspanyol nöbetçisine mektubu atıp geri çekildi.

Yahya Nasip gece yarısı eve dönmüştü.

Ev sahibi Ahmed Ceylânî henüz uyu-muştu. Hoca Yahya ev sahibini uyanık görünce sordu:

— Neden yatmadın şimdiye kadar? Ahmed gözlerini uğuşturarak cevap verdi:

— Mücahidler bu gece sokaklarda küme küme dolaşıyorlar. Yusuf Hayyatın karısını öldürmüşler. Katili arıyorlar. Siz de aksi gibi bu gece geciktiniz! Gene Afyon çarşısına mı gittiniz?

Hoca Yahya: — Evet...

Diye başını salladı.. soyundu. Yatağına uzandı.

Yahya Nasip ev sahibini şüpheye düşürmemek için, kendisinin afyon tiryakisi olduğunu ve Afyon çarşısında gizli gizli keyif çatıldığını söyledi.

— Bu gece iki çubuğu birden çek-

tim. Afyonu fazlaca koymuşlar. Sızıp kalmışım.. saatlerce başımı kaldıramadım. Dedi.

Ahmed Ceylânî birdenbire gözlerini açarak yattığı yerden fırladı:

— Ne diyorsunuz hocam? dedi. Afyon çarşısına mı gittiniz?

— Evet. Neden hayret ediyorsun? Gidilmiyecek bir yer mi orası?...

Ev sahibi çok şeyler bilen ve söylemek isteyen bir tavırla:

— Şüphesiz, dedi, orası sizin gideceğiniz bir yer değildir.

— Niçin?...

— Çünkü siz Endülüsün her zaman eli öpülen ve sözü dinlenen ulema-sındansınız! Sizi orada görürlerse...

— Adam sen de. Oraya benim gibi nice başı sarıklı âlimler gelip afyon çekiyorlar... Bu bir iptilâdır, oğlum! Bu bir zevk meselesidir. Bunun ilimle alâkası yoktur.

Ahmed Ceylânî tekrar, hocanın kestiği sözü tamamlamak istedi:

— Yalnız bu mu ya?.. Afyon çarşısı bugün tamamlie ihtilâlcilerin elindedir. Her dükkân bir ihtilâlcî yatağıdır. Orada sizi çabuk harcarlar... Acırım size!

— Ne diyorsun? Orası demek baştan başa ihtilâlciler, mücahidlerle dolu, öyle mi?

(Arkası var)



KÜÇÜK İLANLARI



KÜÇÜK İLANLAR

«Akşam»ın Pazar, Salı ve Perşembe nüshalarında çıkar.

1 — İş arıyanlar

MUHASİB — Daktilo, Fransızca, Almanca bilen çok tecrübeli bir muhasib iş arıyor. Günde bir kaç saat için defterinizi ve muhaberatınızı temin eder. Akşamda «Kâtip» rumuzile mektupla müracaat. — 4

İŞ ARIYOR — Ticaret, sanayi muhasebeye, Türkçe, Fransızca, Almanca ya ve bu lisanlarda müketabil tercümelere aşina bir kâtip iş arıyor. Adres: Posta kutusu 1243 Galata. — 2

İYİ İNGİLİZCE BİLEN — Hukuk mezunu tecrübeli, eski adliyeciler için genç bir müessese veya şirkette ücretli bir iş arıyor. (Akşam) da N. G. 19 rumuzuna mektupla müracaat. — 6

MUHASİB — Türkçe, Fransızca, İngilizce, daktilo bilen çok tecrübeli bir muhasib iş arıyor. Müsait şeraitle günde bir kaç saat için defterinizi ve muhaberatınızı temin eder. Akşamda, L. P. rumuzile mektupla müracaat. — 2

2 — İşçi arıyanlar

OTUZ YAŞLARINDA — Kadar olmak şartile bir Damdö konpanye aranıyor. Bir lisan bilen tercih olunur. İsteklilerin Akşamda (155) rumuzuna mektupla müracaat. — 2

DAKTİLO ARANIYOR — Türkçeyi iyi bilmeli Temiz ve muntazam makine yazmalı maaşı vazifesindeki muvaffakiyetle müteneşip olacaktır. Taksim Bahçesi karşısında Ceylan apartmanı altında 25 numaralı mağazaya hergün saat 17 den sonra müracaat. — 2

BAYAN ARANIYOR — Okur yazar dört bayana ihtiyaç vardır. Talipler her gün 1-3 kadar Sirkeci Sansar han 38 numaraya müracaatları. —

BAŞ HEMŞİRE ARANIYOR — Kocaeli askeri hastanesi için ayda (45) lira ücretle ödev yapmak üzere bir baş hemşireye ihtiyaç vardır. İsteklilerin dilek kâğıdıla baştababete müracaatları. —

BAYAN ARANIYOR — Yazısı, hesabı iyi, dikkatli kavrayışlı, cerbezeli olmalı, Fransızca bilmelidir. Müptedil olabilir. Galata - Bankalar, Şehsuvar cad. 47 No. 1, saat 9,30 - 11,30 müracaat. — 1

3 — Satılık eşya

UCUZ SATILIK PİYANO — Alman markalı az kullanılmış bir piyano fci demir telleri çapraz büyük formalı ucuz satılıktır. Müracaat: Beyoğlu Balıkpazarı Duduodalar sokağında 26 numaralı dükkânda. — 1

YAZI MAKİNESİ ARANIYOR — Temiz ve iyi kullanılmış ve muntazam işler bir halde olacak. Tekliflerin Taksim Bahçesi karşısında Ceylan apartmanı altında 25 numaraya yapılması. — 1

RADYO AMATÖRLERİNE MÜJDE — Her çeşit, pek az kullanılmış radyo cihazları ucuz fiatla satılıktır. İsteklilerin Nuruosmaniye Türlüdar sokak No. 4 Orhana müracaatları. —

4 — Kiralık-Satılık

KİRALIK — Sıhhat yurdu, Mektep ve talebe yurduna elverişli havadar ve denize mükemmel nezareti olan büyük bahçeli 25 oda ve salonlu kâğır konak. Sultanahmet Dizdariye eski Terzilik mektebi. Tel. 60558. — 9

ACELE SATILIK ÜÇ DAİRELİ APARTIMAN — Aksarayda Atatürk caddesi civarında İnebey mahallesi Tiryaki Hasanpaşa sokağında 26 numaralı umum tesisatı mükemmel senevi yedi yüz yirmi lira irad getirmekte, mücedded ve beton, 150 arşın da bahçesi bulunan apartmanın altı bin beş yüz liraya acele satılıktır. İndekilere müracaat. — 3

KİRALIK ODALAR — Lüks, modern bir şekilde mobilyeli ve hamamı mevcut odalar kiraya verilecektir. Beyoğlu İstiklal caddesi Suriye pasajı içinde 1 inci kat 3 No. ya, saat 12 den 14 e veyahut 18 den 20 ye kadar gezilebilir. — 1

ACELE DEVREN SATILIK BAKKALİYE DÜKKÂNI — Beyoğlu Nişantaşı Vali Konak caddesi iyi su karşısında 64 No. lı bakkal dükkânı satılıktır. İndekine müracaat. — 3

KALAMIŞ İSKELESİ SOKAĞINDA — Yeni Belvü gazinosuna giderken sağ koldaki sokak içinde deniz görür ve içinde kuyusu ve meyve ağaçları olan vakfiyeti kaldırılmış birbirine bitişik iki ev arsası satılıktır. Galata Havyar han 22 numarada Fahri Baharoğluna müracaat telefon 49069 — 4

BÜYÜK FIRSAT — Acele satılık büyük bir bina : Tarabya, caddesinde deniz kenarında ve vapur iskelesine yakın 4 No. lı ve büyük bahçeli MISIR OTELİ binası inatılmıyacak derecede çok ucuz fiatla satılıktır. Görmek için içinekilere, şerait için 43358 telefon numarasına. — 1

SATILIK EV — Şehzade başında İstiklal lisesi arkasında Elektrik banyo ve suyu havi müceddet kâğır yedi odalı hane satılıktır. İndeki bekçiyeye müracaat. —

KİRALIK HAN — Galatada Bankalar tramvay durak yerinde Helyos müessesesinin işgal ettiği Hezarar Hanı toptan ve daire daire kirahaktır. Bu hususta malûmat almak arzu edenler İst. Emlâk Bankasında B. E. Tacara müracaat edebilirler. —

ACELE SATILIK EV — Üsküdarı Bağlarbaşı Vank bağı nam mevkiinde Payanda sokağında E. 31, Y. 22 No. lı ev. Ahşap olup altı odalı teşkilâtı muntazam, her şeye elverişli, dört yol ağzında ve önünden tramvay geçen havadar, ferah ve takriben dört buçuk dönüm bahçesi muhtelif meyve ağaçları ve kuyusu bulunan ev KELEPİR OLARAK 2000 LİRAYA satılıktır. Görmek ve gezmek için içindeki kiracıya, görüşmek için Galata Bankalar karşısında Nazlı Handa No. 1/5 te Hüsnü Yavuztekin'e, müracaat. —

KADIKÖY — İskele yakını ucuz ve işlek bir Diş muayenehanesi devren satılıktır. Kadıköy, iskele cad 32 numaraya müracaat. —

KİRALIK APARTIMAN — Şişli tramvay İstasyonuna iki dakika mesafede beş odalı. havadar, yeni, her türlü konforu havi apartuman. Görmek için Şişli abidei Hürriyet caddesi 222 No. ya müracaat. — 2

BEYOĞLUNDA — Maruf işlek bir kiraathaneye sermayeli ortak alınacaktır. Kâr maktuada verilir. Teminatlıdır. Görmek isteyenler, Akşam gazetesine H. H. rumuzuna mektupla müracaat etsin. — 3

KİRALIK HAMAM — Bakırköy hamamı mükemmel asrî surette tamir ediliyor, ocağı kömüre tahvil edildi. İstekli kiracılar, Galata perşembe pazar Arslan han 6 ncı kat 5 numara Bay Hamdiye müracaat. — 1

DEVREN SATILIK TÜTÜNCÜ DÜKKÂNI — Beyazid Darülfünun caddesinde No. 27 tütüncü dükkânı devren satılıktır. — 1

VİLLA — Boğaziçinde Çengelköyünde iskele yanında yeni yalı. Betonarme 934 modeli, kübik, cadde ve deniz tarafında muntazam bahçeler, havuz, yüzlerce renkli balık, nadide meyve ağaçları, yediveren Avrupa gülleri kayıkhanesi hem denize banyosu, kamerye, bahçede tenvirat, yalıda terkos. telefon, gaz, elektrik, geniş oda ve salonlar, çift mutfak, çift banyo, sığınak ve bütün istirahatı havi boğazın en güzel villası satılıktır. Taliplerin içinekilere ve yahut 38-98 numaraya telefonla müracaatları. — 1

KURTULUŞ — Tepe üstü Baruthane caddesi 129 No. lı bütün kâğır yeni apartman üç katta 7 oda 1 dükkân 3 mutfak 3 helâ ve kurnalı hamam, bir çamaşırhane, odun ve kömürlük ve büyük bahçeli acele satılıktır. Taliplerin dükkânda sahibine müracaatları. — 4

5 — Müteferrik

DANS DERSLERİ — Hususî ve münferiden (asrî dans dersleri) Beyoğlu, Karıman karşısında eski Polonya Nür Ziya sokak No. 3. Müracaat saatleri: (12 - 14) (17 - 20) ye kadar Profesör Panosyan. — 5

ALMANCA DERSLERİ — Berlin üniversitesinden edebiyat ve felsefe agradesine malik ve İstanbul üniversitesinde lisan tedris eden - Fransızca ve İngilizceye vakıf - genç bir Alman profesörü (hususî veya grup halinde) Almanca dersleri vermektedir. Muhtelif ticaret şubeleri ve bakalorya imtihanlarına hazırlık dersleri. Esaslı ve en seri yeni usullerle tedris eder. Fiatlar müteditir. «Prof. M. M.» rumuzile (Akşam) a mektupla müracaat. — 16

ALMANCA İNGİLİZCE VE FRAN-SICZA — (Bahsus ticaret şubeleri için) İstanbul mühim resmî müesseselerinden birinde vazifeli diplomalı bir Alman öğretmeni tarafından gayet seri ve hakikî metodlarla ders verilmektedir. Şerait rekabet kabul etmeyecek derecede müsaittir. (Akşam) da «Terakki» rumuzuna mektupla müracaat ediniz. — 15

DANS BİLMEYENLERE MÜJDE — En kısa bir zamanda iyi dans öğrenmek isterseniz ve ucuz bir fiat ile vakit kaybetmeden bay Yorgoya müracaat ediniz. Adres: Beyoğlu Tokatlıyan arkası Topçekenler sokak No. 31, 1 ci kat. — 7

BEŞER BİN LİRALIK ÜÇ ORTAK ARANIYOR — Memleketin tanınmış bir sanayi firmasıdır. Ankara, İzmir ve İstanbul olmak üzere birer perakende şubesi tesis etmek arzusundadır. Parayı koyacak zat için başında bulunacak ve ayrıca aylık ta elacaktır. İşimiz hakkında mufassal izahat için A K Akşam rumuzuna mektupla müracaat. —

UCUZ DERS — Bir Alman profesörü en son usullerle az bir zamanda Almanca, Fransızca ve İtalyanca lisanlarını öğretmektedir. Ücret gayet mütedildir. Bu lisanlar üzerine tercüme ve ticaret muhabereleeri yapmağa vakti müsaittir. Akşam gazetesine A.B. rumuzuna mektupla müracaat. — 3

Mektuplarınızı aldırınız

Gazetemiz idarehanesini adres olarak gösterilniş olan karilerimizden H K - K İ P - C K - RG - AK namlarına gelen mektupları idarehanemizden aldirmaları mercudur.

İşte bu en ufak fark

Krem Pertev'in faikiyetini size anlatabilir. Çünkü: Krem Pertev: Her hangi bir tesadüfün veya mahiyeti meçhul bir keşfin neticesi değildir. Krem Pertev çok çalışmış ve çok tecrübelerden sonra kibar mahafile takdim edilmiş yegâne Krem olup başlıca fevaidi: Cilddeki mesamati yumuşatarak kapatır. Bu suretle bu mesamati harici tesirattan muhafaza ederek cildin pürüzlerini defeder. Cildi besler ve bu suretle gençlik ve teraveti temin eder. Cilde seffaf ve gayrikabili nüfuz bir tabaka yapar ki yazın sıcağın, kışın soğğun tahribatına mani olur.

Dr. Hafız Cemal

(LOKMAN HEKİM)

Dahiliye mütehasısı

Pazardan başka günlerde öğleden sonra saat (2,5 tan 6 ya) kadar İstanbul Divanyolunda (104) numaralı hususî kabinesinde hastalarını kabul eder. Salı, cumartesi günleri sabah «9,5 - 12» saatleri hakikî fıkara mahsusur. Herkesin haline göre muamele olunur. Muayenehane ve ev telefon: 22398. Kışık telefon: 21044

Kültür Bakanlığından:

1 — Erkek Sanat okullarının meslekî ve ameli derslerine öğretmen yetiştirmek üzere Ankara Bölge sanat okuluna mülhak olarak «Erkek Ertik öğretmen okulu» açılmıştır. Okul yatılı ve parasızdır.

Okula girebilmek için aşağıdaki şartları taşımak lazımdır:

A — Türk olmak,
B — Doğumu 1911 (dahil) ve 1916 (dahil) yılları arasında olmak,
C — Beş yıllık bölge sanat okullarının birinden mezun olmak,
D — Veyahut ilk okuldan mezun olduktan sonra en az 7 yıl marangozluk, demircilik veya tesviyecilik sanatlarından birinde bir fabrikada veya atelyede veya serbest olarak çalışmış olmak,

E — Sanat okulundan mezun olanlar, mezun olduktan sonra bu gün ne kadar bir fabrikada veya atelyede veyahut serbest olarak kendi sanatında çalışmış bulunmak ve bu müddet iki yıldan az olmamak,

F — Öğretmenliğe mani sıhhi bir arızası bulunmamak,

G — Hüsnühal erbabından olduğunu polisce verilen bir vesika ile tevsik etmek,

H — Kültür Bakanlığınca yapılacak tahkikatta ahlâk ve seciyesi itibariyle de öğretmen olabilecek manevî evsafı haiz bulunduğu sabit olmak.

2 — İstekliler,

A — Okul şahadetnamesinin aslı,

B — 4 tane açık başla çıkarılmış vesika fotoğrafı,

C — Nüfus tezkeresinin aslı,

D — Aşı kâğıdı,

E — Yukarıda 5 inci maddede bildirilen sıhhi arızaları bulunmadığına dair tam teşekküllü bir heyeti sıhhiye raporu (raporların nümuneleri Ankara, İzmir, İstanbul, Bursa Bölge sanat okullarından alınacaktır.)

F — Başlama ve ayrılma tarihleri ve çalıştığı mahallerdeki mesai ve sanatındaki kabiliyet derecesi de tasrih edilmek şartıyla yukarıda birinci maddenin «D» ve «E» fıkralarında izah olunduğu gibi çalıştığı fabrika veya atelyelerden alınmış belgeler. (Serbest olarak çalışanlar Ticaret ve Sanayi odalarından belge alacaklardır.)

G — Birinci maddenin «G» fıkrasında izah olunan hüsnühal mazbatası ile birlikte ve hangi sanat okulunda imtihana girmek istediklerini de gösterir istidatlarını Kültür Bakanlığınca 30/11/936 akşamına kadar ya doğrudan doğruya tevdi edecek veya posta ile taahhütlü olarak gönderileceklerdir.

3 — Yapılacak müsabaka imtihanı neticesinde okula tesviyeci, demirci, ve marangoz talebe alınacaktır.

4 — Müsabaka imtihanı yazılı ve ameli olmak üzere Ankara, İstanbul, İzmir Bölge sanat okullarında yapılacaktır.

5 — İsteklilerden Sanat okulu mezunlarının müsabaka imtihanları sanat okulları müfredat programı çerçevesi dahilinde,

A — Umumî teknoloji,

B — Meslekî teknoloji,

C — Hesap

D — Makine ve motörler, (Yalnız demirci ve tesviyeciler için)

E — Sınai resim,

F — Ameli mesaiden,

6 — Birinci maddenin «D» fıkrasındaki vaziyette yani ilk okul mezunu olanlar 5 inci maddede yazılı derslerden başka sanat okulları müfredat programı çerçevesi dahilinde.

A — Türkçe,

B — Riyaziye,

Derslerinden de imtihana tabi tutulacak ve imtihan günleri ayrıca ilân olunacaktır. (2860)

Maliye Vekâletinden:

1 — Eksiltmeye konulan iş: 2020/1000/510 milimetre eb'adında ve muhammen bedeli 15180 lira olan 253 adet saç dosya dolabı kapalı zarf usulüyle eksiltmeye konulmuştur.

2 — Eksiltme, 26/11/936 perşembe günü saat on beşte Vekâlet Levazım müdürlüğünde toplanan eksiltme komisyonunda yapılacaktır.

3 — Şartnamesi levazım müdürlüğünde ve İstanbulda Dolmabahçe Maliye evrakı matbua ambarı memurluğunda görülebilir.

4 — İsteklilerin 2490 sayılı kanunun 2 ve 3 üncü maddelerinde yazılı belgeler ve 1138 lira 50 kuruşluk muvakkat teminat makbuzu veya banka kefalet mektupları ile birlikte kanunun tarifati ve şartnamedeki şeraite tamamen uygun ve noksansız olarak yazacakları teklif mektuplarını havi kapalı zarfları ihale saatinden birer saat evvel komisyon reisine vermeleri. (1672) (2803)

Yüksek Mühendis Mektebi Arttırma ve Eksiltme Komisyonundan:

Cinsi	Miktarı	Muhammen bedeli	İlk teminatı	Eksiltme günü ve saat
İskarpın	240 çift	485	88	7/12/936 S. 15
Yaş ve kuru meyva				
Rezaki	500 K.	30		
Amasya eriği	400 »	30		
Çekirdeksiz üzüm	1000 »	22		
İncir	1000 »	18	157	7/12/936 S. 15,3
Ceviz içi	500 »	45		
Portakal	8000 A.	2.75		
Elma «Amasya»	1200 K.	33,24		
Elma Gümüşhane	1800 »	18,66		
Ayva	1000 »	15		

Mektep talebesine yaptırılacak «240» çift iskarpin ile Mayıs 937 suna kadar alınacak yaş ve kuru meyva açık eksiltmeye konulmuştur. İsteklilerin şartnamesini görmek üzere her gün ve eksiltmeye girmek isteyenlerin de belli gün ve saatte mektep binası içindeki arttırma ve eksiltme komisyonuna müracaatları ilân olunur. (3032)

Grip, nezle, baş ve diş ağrılarının kat'i ilacı KESKİN Kaşeleridir. - FOSFATIN NECATİ

Çok kıymetli bir bebek gıdasıdır. Bununla beslenen yavrular tombol ve kuvvetli neşeli olur.

İstanbul Harici Askerî KITAATI İLANLARI

Kapalı zarfla 360000 kilo yulaf alınacaktır. Beher kilosunun muhammen fiatı beş kuruş olup tutarı 18000 liradır. İlk teminatı 1350 liradır. Şartnamesi her gün Tüm satınalma komisyonunda görülebilir. İhalesi 4/12/936 cuma günü saat 16 dadır. İstekliler kanunun 2 ve 3 üncü maddelerindeki vesika, teminat makbuzlarını havi zarflarını belli gün ve saatte bir saat evvelisine kadar Kırklarelinde Tüm satınalma komisyonuna vermeleri.

(468) (2957)

467 bin kilo arpa kapalı zarf usulü ile eksiltmeye konulmuştur. Tahmin edilen bedeli 16680 liradır. İlk teminatı 1401 liradır. İstekliler şartnamesi her gün Merzifon Alım satım komisyonunda görülebilir. İhale 30/İkinciteşrin/936 pazartesi günü saat 16,30 da yapılacaktır. 2490 sayılı kanunun 2 inci maddesinde yazılı vasıfları haiz olan isteklilerin teminat makbuzlarını ve teklif mektuplarını muayyen zamanda komisyona vermeleri.

(475) (2958)

175000 kilo un kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur. Tahmin edilen bedeli 22750 liradır. Eksilme 4/1. kanun/936 cuma günü saat 15 de Kastamonuda Kışlada yapılacaktır. İlk teminatı 1706 lira 25 kuruştur. Teklif mektupları ihale saatinden bir saat evvelisine kadar Kastamonu satınalma komisyonu başkanlığına verilmiş olacaktır.

(474) (2955)

1 — Vize, Alpulu, Pınarhisar aylarının 43,988 kilo pirinci, 37,160 kilo sabunu, 73,410 kilo nohudu.

2 — Pınarhisar Sabunu kapalı diğerleri açık eksilme ile ayrı ayrı yapılacaktır.

3 — Pirincin bedeli 10118 lira sabunun 13,606 lira nohudun 8076 liradır.

4 — Pirincin ilk teminatı 763 lira, sabunun 977 lira, nohudun 607 liradır.

5 — Ayların ayrı ayrı ihaleleri 5/B. kanun/936 cumartesi saat 10, 11 de Vizede yapılacaktır.

6 — Şartnameler hergün Vize satınalma komisyonunda görülebilir.

(697) (3174)

1 — Demirköyün 33900 kilo, Alpullunun 18700 kilo, Vizenin 20000 kilo Pınarhisarın 32200 kilo kışlık sebzeleri.

2 — Eksiltmeler 10 gün uzatılarak açık eksilme ile.

3 — Demirköyün sebze bedeli 1367, Alpullunun 492, Pınarhisarın 862, Vizenin 548 liradır.

4 — Demirköyün ilk teminatı 108, Alpullunun 60, Pınarhisarın 65, Vizenin 42 liradır.

5 — Hepsinin ihaleleri 28/İkinci teşrin/936 cumartesi günü saat 11 de Vizede yapılacaktır.

6 — Şartnameler hergün Vize satınalma komisyonunda görülebilir.

(495) (3175)

Kırklareli ihtiyacı için kapalı zarfla 25 ton benzin satın alınacaktır. Muhammen fiatı 34 kuruş olup tutarı 8500 liradır. İlk teminatı 637 lira 50 kuruştur. Şartnamesi Tüm satınalma komisyonundadır. Hergün görülebilir. İhalesi 7/12/936 pazartesi günü saat 16 da dir.

Eskişehir İçme Suyu Tesisat ve İnşaat Eksiltmesi Dahiliye Vekâletinden:

Eskişehir dahilindeki şebeke için icap eden malzemelerin tedariki ve boru fersiyatının icrası ile sair buna müteferri imalatın yapılması kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur.

1 — İşin muhammen bedeli 71670 liradır.

2 — İstekliler bu işe aid şartname, proje ve sair evrakı 360 Kr. mukabilinde Dahiliye vekâleti Belediyeler İmar heyeti fen şefliğinden alabilirler.

3 — Eksilme 23/XII/936 tarihine rastlayan Çarşamba günü saat on birde Dahiliye vekâleti binasında toplanacak belediyeler İmar heyetince yapılacaktır.

4 — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin aşağıda yazılı teminat ve saiki aynı gün saat ona kadar komisyon reisliğine teslim etmiş olmaları lazımdır.

A — 2490 sayılı kanunun 16 ve 17 inci maddelerine uygun 4833 lira 50 kuruşluk muvakkat teminat.

B — Kanunun tayin ettiği vesikalar,

C — Kanunun 4 üncü maddesi mucibince eksiltmeye girmeye bir manı bulunmadığına dair imzalı bir mektup,

D — Nafia vekâletinden tasdikli fenni ehliyet vesikası,

5 — Teklif mektupları ihale günü saat ona kadar makbuz mukabilinde komisyon reisliğine verilecektir. Posta ile gönderilecek teklif mektuplarını iadeli teahhütlü olması ve nihayet bu saate kadar komisyona gelmiş bulunması lazımdır.

Bu iş hakkında fazla malumat almak isteyenlerin Belediyeler İmar heyeti fen şefliğine müracaat etmeleri. (2734)

İktisat Vekâletinden:

1 — Vekâletimiz Deniz Ticareti Müsteşarlığı için beher nüshası 21X29 eb'adında tahminen (50) formadan ibaret olmak üzere (1200) nüsha (ARSIULUSAL) işaret kitabının bastırılması şartnamesi mucibince on beş gün müddetle yeniden münakasaya konulmuştur.

2 — Şartnameyi görmek isteyenlerin İstanbulda Deniz Ticaret ve Ankarada vekâlet levazım müdürlüklerine müracaat etmeleri.

3 — Münakasa 27/11/936 cuma günü saat 10 da Ankarada vekâlet Deniz Nakliyatı Umum Müdürlüğünde toplanacak komisyonda icra edilecektir. İsteklilerin 4500 liradan ibaret olan muhammen bedelin % 7,5 hesabıyla tutarı olan (337) buçuk liralık muvakkat teminatı yatırmak için Levazım müdürlüğüne müracaat etmeleri ilân olunur. (1702) (2886)

İstanbul Sıhhi Müesseseler Arttırma Ve Eksilme Komisyonundan:

Zonguldak hastanesi için satın alınacak olan 130 kalem ilaç ve sair malzeme açık eksiltmeye konuldu.

1 — Eksilme Çağaloğlunda Sıhhat ve İçtimai muavenet müdürlüğü binasında kurulu komisyonda 2/12/936 Çarşamba günü saat 16,30 da yapılacaktır.

2 — Tahmini fiat 1021 lira 90 kuruştur.

3 — Muvakkat garanti, 76 lira 65 kuruştur.

4 — İstekliler şartnameyi ve nümuneyi her gün komisyondan görülebilirler.

5 — İstekliler cari seneye ait ticaret odası vesikası ile 2490 sayılı kanunda yazılı belgeler ve bu işe yeter muvakkat garanti makbuz veya banka mektubu ile birlikte belli gün ve saatte komisyona gelmeleri. 2981

Devlet Demiryollarından:

D. D./84 numaralı gidiş - dönüş yolcu tarifesinin Birincikanun 936 sonunda bitecek olan mer'iyet müddeti, Mart 937 sonuna kadar ve aynı şartlarla üç ay daha uzatılmıştır. (1863) (3149)

Dr. NIŞANYAN
Hastalarını hergün akşama kadar Beyoğlu, Tokatlıyan oteli yanında Mektep sokak 35 numaralı muayenehanesinde tedavi eder.

İsteklilerin belli gün ve saatinden bir saat evvel teminat mektuplarını ve kanuni vesikalarını havi teklif mektuplarını Tüm satınalma komisyonuna vermeleri. (498) (3176)

Trakya'daki kıtaat ihtiyacı için 3,745,000 kilo ekmeklik un kapalı zarf usulü ile satın alınacaktır. Zarflar Çorludaki Kolordu satınalma komisyonunda 8/12/936 salı günü saat 15 e kadar alınacaktır. Mezkûr unların evsaf ve şerait ve teslim yerleriyle ilk teminat miktarını öğrenmek üzere isteklilerin İstanbul, Ankara Levazım Amirliği satınalma komisyonu başkanlıklarıyla Çorluda Tekirdağ, Edirne, Kırklareli, Lüleburgaz satınalma komisyonuna müracaatları teminatı 33806 lira 40 kuruştur. (499) (3173)

Silko
ROMATİZMA
LUMBAGO
SIYATİK
ağrıları T E S K İ N
ve izale eder,
Her eczanede arayınız.

İstanbul Defterdarlığından:

Muhammen değer Lira K.

AKSARAY: Kâtip Kasım mahallesi Kumsal sokak E. 176, Y. 139 sayılı 45 metre 50 desimetre murabba arsa	91 00
KAMERHATUN: Yenişehir M. Keresteci sokak eski 11-13-15 sayılı ev ve dükkân ve arsa.	151 65
BEYOĞLU: Bozkurt M. Akarca sokak eski 12 yeni 79 sayılı evin 52/950 payı.	70 00
BEYOĞLU: Yenişehir mahallesi Kaya sokak yeni 171 evin tamamı.	700 00
FERİKÖY: Ermeni kilisesi sokağı eski 144 yeni 98 sayılı evin tamamı.	400 00
BAYAZIT: Makascılar sokağı eski 1, 3, 7 yeni 1, 5 sayılı ev ve dükkânın 2/240 payı.	66 67
BUYUKADA: Karanfil sokağı yen 25 sayılı 107 metre murabba arsa.	180 00
BUYUKÇARŞI: Keseciler sokağı yeni 46 sayılı dükkân.	135 00
FERİKÖY: Molla ayazma Kırdere sokağı eski 43 M., 43 M. sayılı 222 metre 94 desimetre murabba arsa.	668 82
KANDILLI: Kilise ikinci cadde eski 8 yeni 10 sayılı 57 metre 46 desimetre murabba arsa	28 73
KANDILLI: Kilise caddesi eski 28 yeni 16 sayılı arsa	46 00
KANDILLI: Kilise ikinci sokak eski 6 yeni 10 sayılı 103 metre 42 desimetre murabba arsa	62 00
YENİŞEHİR: Mahallesinin Bostan sokağında eski 7 yeni 6 sayılı arsa.	21 72
MERCAN: Tarakçılar caddesinde eski 86 yeni 66 sayılı dükkânın 1/5 payı.	158 00
RÜSTEMPAŞA: Mahallesinin Balkapanı han zemin kat yeni 6 sayılı mağazanın 1/8 payı.	105 00
KASIMPAŞA: Emincamii mahallesi mevlevihane sokağı eski 21 yeni 11 sayılı arsa	180 00
KASIMPAŞA: Emincamii mahallesi mevlevihane sokağı eski 21 M. yeni 13 sayılı arsa.	150 00
EYÜP: Babahaydar mahallesi Kâhya sokak eski 7 yeni 8 sayılı ev arsası.	30 00
ARNAVUTKÖY: Yeni mahalle sokağı eski 31 yeni 69 sayılı ev arsasının 7/16 payı.	77 00
ARNAVUTKÖY: Doğramacı sokağı eski 4-6-8 yeni 24-26-15 sayılı arsanın 2/8 payı.	81 00
BEBEK: Kilise caddesi eski 46 sayılı arsanın 3/4 payı.	503 00
BEYOĞLU: Hüseyin ağa mahallesi Ziba sokak eski 13 yeni 11 sayılı 35 metre ve 62 desimetre murabba arsa	106 86
BEYOĞLU: Hüseyin ağa M. Tavşan sokak eski 15 sayılı 19 metre murabba arsa.	15 00
BEYOĞLU: Hüseyin ağa M. Mangasar S. yeni 6 sayılı 68 metre ve 95 desimetre murabba arsa.	68 95
BEYOĞLU: Hüseyin ağa mahallesi Karaca sokağı yeni 22 sayılı 55 metre ve 73 desimetre murabba arsanın 3/4 payı.	84 00
BEYOĞLU: Hüseyin ağa mahallesi Yılcak sokak eski 16-18 yeni 18 sayılı 41 metre ve 38 desimetre murabba arsa.	20 69
BEYOĞLU: Hüseyin ağa mahallesi Liman sokağı yeni 2 sayılı 60 metre 43 desimetre murabba arsa.	30 22
BEYOĞLU: Hüseyin ağa mahallesi Kilburnu sokağı eski 79, 79 mükerrer yeni 66-71 sayılı arsa.	300 00
BUYUKÇARŞI: Uncu oğlu sokağı yeni 32 sayılı dükkân	180 00

Yukarıda yazılı mallar 1/12/936 salı günü saat 14 de peşin para ve açık arttırma ile satılacaktır. Satış bedeline istikrazı dahili ve % beş faizli hazine tahvilleri de kabul olunur. İsteklilerin % 7,5 pey akçelerini vakti muayyeninden evvel yatırarak defterdarlık milli emlak müdürlüğünde müteşekkil satış komisyonuna müracaatları. (F.) (3166)

Askerî Fabrikalar Umum Müdürlüğü Satınalma Komisyonu İlanları

Muhtelif Elektrik Malzemeleri:

Tahmin edilen bedeli (35000) lira olan yukarıda cinsi yazılı malzeme Askerî Fabrikalar Umum Müdürlüğü satınalma komisyonunca 11/1/937 tarihinde pazartesi günü saat 15 de kapalı zarf ile ihale edilecektir. Şartname bir lira (75) kuruş mukabilinde komisyondan verilir.

Taliplerin muvakkat teminat olan (2625) lirayı havi teklif mektuplarını mezkûr günde saat 14 e kadar komisyona vermeleri ve kendilerinin de 2490 numaralı kanunun 2 ve 3 maddelerindeki vesaikle mezkûr gün ve saatte komisyona müracaatları. (3098)

İnhisarlar İstanbul

Başmüdürlüğünden:

Kabatasta Başmüdürlüğümüz binasında yapılacak «1200» lira keşif bedelli demir pencere çerçeveleri, oluk ve regar kapağı tamir ve ıslahı ve yine aynı bina dahilinde yapılacak «895» lira keşif bedelli yağlı boya, dahili badana vesaire tadilat ve tamirat şartnamesine göre 5/12/936 cumartesi günü saat 10 da açık eksilme suretile ihale edilecektir. Nümuneler ve şartnameler Başmüdüriyet muhasebesinde görülebilir. İsteklilerin gösterilen günde saat 10 dan evvel % 7,5 nisbetinde teminat akçesiyle Başmüdüriyet muhasebesine müracaatları. (3026)

TERZİ ARISTİDİ

Aksaraylılar hanından Yenipostane caddesinde Şişman Yanko Ananyadi hanının 2-3 numaralarına naklettğini sayın müşterilerine bildirir.

Scandinavian Near East Agency

Galata Tahir han 3 üncü kat
Tel: 44991-2-3

Svenska Orient Linien Gothenburg
Gothenburg, Stokholm, Oslo Dantzig,
Gdynia Copenhag Abo Reval ve bütün
Balık limanlar Şark ve Karadeniz başlı-
ca limanları arasında 15 günde bir aze-
met ve avdet için muntazam postalar.
Gdynia - Dantzig - Gothenburg ve
Oslo'dan beklenen vapurlar.
Sanovmaa vapuru 22 T. saniye doğru
Vingaland vapuru 1 K. evvele doğru
Bardaland vapuru 9 K. evvele doğru
Yakında İstanbuldan Hamburg Roter-
dam - Kopenhag, Gdynia Gothenburg,
Dantzig - Stokholm, ve Oslo, limanları
için hareket edecek vapurlar.
Savonmaa vapuru 23 T. saniye doğru
Vingaland vapuru 2K. evvele doğru
Bardaland vapuru 10 K. evvele doğru
Fazla tafsilât için Galata'da Tahir han
3 üncü katta kâin acentalığına müracaat.
Tel: 44991-2-3

İstanbul komutanlığı Satınalma Komisyonu İlanları

İstanbul komutanlığı birlikleri
için miktarı tekarrür edecek son
fiatı üzerinden tesbit edilmek üze-
re 3000 liralık yün eldiven açık ek-
siltme ile 11/12/936 cuma günü
saat 15,30 da ihalesi yapılacaktır.
Şartnamesi hergün öğleden evvel
komisyonumuzda görülebilir. İstek-
lilerin 225 liralık ilk teminat mak-
buz veya mektupları ile beraber
Fındıklıda komutanlık satınalma
komisyonuna gelmeleri. (3154)

★
Hava aktarma anbarında bulu-
nan iki Fort marka kamyonetin
karoseri yapmağı taahhüt eden üs-
tünücü nam ve hesabına mezkûr iki
kamyonet karoseri pazarlıkla yap-
tırılacağından ihalesi 9/12/936
çarşamba günü saat 14 de yapıla-
caktır. Muhammen tutarı 600 lira-
dır. Şartnamesi hergün öğleden ev-
vel komisyonumuzda görülebilir.
İsteklilerin 45 liralık ilk teminat
makbuz veya mektupları ile bera-
ber Fındıklıda komutanlık satın-
alma komisyonuna gelmeleri. (3155)

Deniz Levazım Satınalma Komisyonu İlanları

Tahmin edilen bedeli 1750 lira olan 175 ton Tüvenan kömürü 4 bi-
rinci kânun 936 tarihine rastlayan cumartesi günü saat 14 de açık ek-
siltme suretile alınacaktır.

Muvakkat teminatı 131 lira 25 kuruş olup şartnamesi komisyon-
dan her gün parasız verilir.

İsteklilerin bu miktar teminatı İstanbul vilâyeti muhasebeciliğine
yatırarak mukabilinde alacakları makbuz veya Banka teminat mektu-
bu ile ve belli gün ve saatte Kasımpaşada bulunan komisyonumuza
müracaatları (3055)

Muğla Şehri İçme Suyu Tesisat ve İnşaat Eksiltmesi Dahiliye Vekâletinden:

Evvelce eksiltmeye çıkarılıp ta talibi zuhur etmeyen Muğla içme su-
yu tesisat ve inşaatı aşağıda yazılı evvelki şeraité göre yeniden eksiltme-
ye çıkarılmıştır.

Muğla şehrine (783) metre mesafeden su isalesi ve şehir dahilindeki
şebeke için icabeden malzemelerin tedariki ve boru ferşiyatının icrası
ile sair buna müteferri imalatın yapılması ve şehir dahilinde iki depo
inşası, su saatleri ve diğer alât ve edevatın tedariki kapalı zarfla ek-
siltmeye konulmuştur.

1 — İşin muhammen bedeli (59977) lira (82) kuruştur.
2 — İsteklilerin bu işe aid şartname, proje ve sair evrakı üç lira mu-
kabilinde Dahiliye Vekâleti Belediyeler İmar heyeti fen şefliğinden ala-
bilirler.

3 — Eksiltme 23/XII/936 tarihine rastlayan çarşamba günü saat on
birde Ankarada Dahiliye vekâleti binasında toplanacak Belediyeler
İmar heyetince yapılacaktır.

4 — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin aşağıda yazılı teminat ve
vesaikî aynı gün saat ona kadar komisyon reisliğine teslim etmiş ol-
maları lâzımdır.

A — 2490 sayılı kanunun 16 ve 17 inci maddelerine uygun 4248 lira
89 kuruşluk muvakkat teminat.

B — Kanunun tayin ettiği vesikalar,
C — Kanunun 4 üncü maddesi mucibince eksiltmeye girmeye bir
mâni bulunmadığına dair imzalı bir mektup.

D — Nafia vekâletinden tasdikli fenni ehliyet vesikası.

5 — Teklif mektupları ihale günü saat ona kadar makbuz mukabi-
linde komisyon reisliğine verilecektir. Posta ile gönderilecek mektupla-
rının iadeli taahhütlü olması ve nihayet bu saate hadar komisyona
gelmiş bulunması lâzımdır. Bu iş hakkında fazla izahat almak iste-
kleri için komisyonun iş günleri saat 10 ila 12 arası muhakkak olarak

İstanbul Gayrimübadiller komisyonundan:

D.No.	Semt ve mahallesi	Sokağı	Emlak No.	Cinsi ve hissesi	Hisseye göre muhammen K.
1240	Büyükdere	Büyükdere cad.	E. 132 Mü. 132,134 Y. 139	163 metre arsa	490 Açık art- tırma
1261	Tarabya	Soğuksu mevkii	» 31	13778 metre bağ yeri	700 »
1270	Büyükdere Yalı	E. Macar ve Küçük kara- kol, Y. 23 Nisan ve Küçük karakol	E. 11, 13 Y. 2, 15 Ada 6 Parsel: 9	63,50 metre arsanın 72/90 hissesi.	580 »
2823	Kurtuluş	E. Su yolu Y. Saksuğan	E. 27 Y. 7 Mahallen: 2	46 metre arsa	50 »
3310	Sarıyer Yenimahalle	Gazino	Eski 10	50 metre arsa	100 »
3787	Beyoğlu Yenışehir	E. Hacı Kostî Y. Varyemez ve Keresteci	Eski 11 Yeni 9,26	38 metre arsa	50 »
3801	Küçükpazar Tahtakale	Balkapanı	25	Balkapanı han üst kat kâğır odanın 10/80 hissesi	100 »
3885	Beyoğlu Hüseyinağa	E. Bilezik Y. Yeni kalfa	45-47	29 metre arsa	90 »
3951	Feriköy Birinci kısım	E. Rum kilisesi Arka sokak Y. Lala Şahin	E. 28, 30 Y. 6, Mahallen: 8	Bahçeli ahşap hane	1000 Kapalı zarf
4089	Beyoğlu Hüseyinağa	Tarabaşı cad. ve Hacı Ahmet	E. 12, 33 Y. 16, 33	Kâğır hane ve dük- kânın hane mahallinin 475/1920 hissesi ve dük- kân mahallinin 300/1920 hissesi	2800 »
4504	Yeniköy	Çınar	E. 18 Y. 20	160 metre arsa	160 Açık art- tırma
5590	Kurtuluş	Muhtar	E. 10 Y. 12	Bahçeli ahşap hanenin 1/2 hissesi	400 »
8123	Balat Karabaş	Balat iskelesi	E. 8, 10 Mahallen: 8	Kâğır dükkân ve oda- nın 2/3 hissesi	1000 Kapalı zarf
8310	Aksaray Kâtip Kasım	E. Lânga bostanları Y. Parlak	Eski: 24, 26, 28 Ada: 39 Harita: 836/3,4	65,30 metre arsa	400 Açık art- tırma

Yukarda evsafı yazılı gayri menkuller on gün müddetle satışa çıkarılmıştır. İhaleleri 4/12/1936 tarihine dü-
şen cuma günü saat 14 dedir. Satış münhasıran gayri mübadil bonosiledir.

Düzeltilme

İstanbul 4 üncü icra memurluğundan:
Fatma Dilber ve Sabiha Saimenin
Emniyet sandığına ipotekli Aksarayda
GurebaHüseyin ağa mahallesinde ye-
ni Kakmacılar sokağında eski 14 yeni
2 No. lı evin 934/2623 No. lı dosya-
sının, Akşam gazetesinin 18/11/936
tarihli nüshasının 8-inci sahifesinde çı-
kan açık arttırma ilânında gayri men-
kulün hududu yazılırken sözü geçen
«yol» denecek yerde «yalı» denilmiş
olduğundan tashihi ilân olunur.

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

34,000 metre beyaz yağlı kanaviçe

20,000 » yeşil yağlı kanaviçe

1 — Yukarıda cins ve miktarı yazılı (2) kalem malzeme şartname-
si mucibince pazarlıkla satın alınacaktır.

2 — Pazarlık 9/12/936 tarihine raslayan çarşamba günü saat 16 da
Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki alım komisyonunda ya-
pılacaktır.

3 — Şartnameler parasız olarak hergün sözü geçen şubeden alına-
bilir.

4 — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 gü-
venme paralarıyla birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur.
(3143)

★
1 — Şartname ve resmi mucibince Paşabahçe fabrikasında taham-
mür havuzlarını karıştırmak için yaptırılacak (3400) lira keşif bedelli
Ajitatör «Transmisyon» tertibatı pazarlık suretiyle eksiltmeye ko-
nulmuştur.

2 — Pazarlık 11/12/936 tarihinerastlayan cuma günü saat 15 de Ka-
bataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapı-
lacaktır.

3 — Şartnameler parasız olarak hergün sözü geçen şubeden alına-
bilir.

4 — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 gü-
venme paralarıyla birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur.
(3142)

★
Nev'i Beherinin muham- ihale tarihi saat Şekli
men bedeli
Lira Kr.

195 takım elbise maa kasket 13 95 14/XII/936 pazartesi 14 açık ek-
siltme

76 Adet Palto 9 44 » » 15 pazarlık

205 Çift fotin 3 88 » » 16 »
1 — Şartname ve nümuneleri mucibince yukarıda cins ve miktarı ya-
zılı 3 kalem, malzemeden elbise açık eksiltme suretile, diğerleri pazar-
lıkla satın alınacaktır.

2 — Eksiltme ve pazarlık hizalarında gösterilen gün ve saatlerde Ka-
bataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapıla-
caktır.

3 — Şartnameler parasız olarak hergün sözü geçen şubeden alına-
bilir.

4 — İsteklilerin eksiltme için tayin olunan gün ve saatlerde kanunî
vesika ve % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte adı geçen komisyona gel-
meleri ilân olunur. (3144)

★
1 — Şartnamesi mucibince «800» kilo çember raptiyeleri için kaval-
ye pazarlıkla satın alınacaktır.

2 — Pazarlık 25/11/936 tarihine raslayan çarşamba günü saat 15
te Kabataşta Levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda
yapılacaktır.

3 — Şartnameler parasız olarak her gün sözü geçen şubeden alına-
bilir.

4 — İsteklilerin pazarlık için tayin olunan gün ve saatte % 7,5 gü-

İstanbul Levazım Amirliği Satınalma Komisyonu İlanları

Trakya ve İstanbulda bulunan
birliklerin ekmeklik unları için
1350 ton kadar buğday kırıdırılma-
sı 30/11/936 pazartesi günü saat
16 da Tophanede Satınalma komis-
yonunda kapalı zarfla eksiltmesi
yapılacaktır. Tahmin bedeli 8754
lira 41 kuruştur. İlk teminatı 656
lira 58 kuruştur. Şartnamesi ko-
misyonda görülebilir. İsteklilerin
kanunî vesikalarile teklif mektup-
larını ihale saatinden bir saat evvel
komisyona vermeleri. (212) (2959)

★
İdareleri İstanbul Levazım âmir-
liğine bağlı müesseseler için 60 bin
adet limon 26/11/936 perşembe gü-
nü saat 14,30 da Tophanede sa-
tınalma komisyonunda açık eksilt-
me ile alınacaktır. Tahmin bedeli
1200 liradır. İlk teminatı 90 lira-
dır. Şartnamesi komisyonunda görü-
lebilir. İsteklilerin kanunî vesika-
larile belli saatte komisyona gelme-
leri. (201) (2833)

★
İdareleri İstanbul levazım âmir-
liğine bağlı müesseseler için 30 ton
gaz yağı 26/11/936 perşembe gü-
nü saat 15,30 da Tophanede satın-
alma komisyonunda kapalı zarfla
eksiltmeye konulmuştur. Tahmin
bedeli 7425 lira ilk teminatı 556 li-
ra 88 kuruştur. Şartnamesi komis-
yonda görülebilir. İsteklilerin ka-
nunî vesikalarile teklif mektupla-
rını ihale saatinden bir saat evvel
komisyona vermeleri. (200) (2834)

★
Defterdarda bir No. lu Dikim
evinde mevcut ve köhneye ayrılan
köhne kamyon, yangın tulumbası,
telefon, fotin vesaireki cem'an 55
kalem eşya 26/11/936 perşembe
günü saat 15 de Tophanede satın-
alma komisyonunda pazarlıkla sa-
tılacaktır. Tahmin bedeli 134 lira-
dır. Teminatı 21 liradır. İşbu eşya-
lar dikimevinde görülebilir. İstek-
lilerin belli saatte komisyona gel-
meleri. (222) (3078)

★
Amirliğe bağlı müesseseler için
26500 kilo yufka 25/11/936 çar-
şamba günü saat 14,30 da Tophane-
de satınalma komisyonunda pa-
zarlıkla satın alınacaktır. Tahmin
bedeli 3643 lira 75 kuruştur. İlk
teminatı 273 lira 28 kuruştur. Şart-
namesi komisyonunda görülebilir. İs-
teklilerin belli saatte kanunî vesi-
kalarile komisyona gelmeleri.
(224) (3109)

★
Askerî Baytar okulu için 250 a-
det yüz havlusu 25/11/936 çar-
şamba günü saat 14 de Tophane-
de satınalma komisyonunda pa-
zarlıkla alınacaktır. Tahmin be-
deli 125 liradır. Teminatı 18 lira
75 kuruştur. Şartname ve nümune-
si komisyonunda görülebilir. İstekli-
rin belli saatte komisyona gelme-
leri. (223) (3108)

Umum Emlâk Acentesi

Bahçekapı TAŞHAN No. 29

EHVEN ŞERAITLE

EMLÂK İDARESİ

KİRALIK APARTIMAN

EMLÂK

ALIM ve SATIMI

TELEFON: 20307

İHAP
MULUSİ
İSTANBUL



GÖZÜN
KAPALI

ALACAĞIN
RADYO

ANCAK



DIR

O. T. T. A. Ş: Beyoğlu, İstiklâl caddesi, Tokatlıyan karşısında
ve **BOURLA BİRADERLER:** Mağazalarında, Ankara, İstanbul, Beyoğlu, İzmir

VENÜS gibi güzel olmak istiyorsanız; daima:



Venüs Kremi
Venüs Pudrası
Venüs Alıği
Venüs Ruju
Venüs Rimeli
VENÜS Sürmesi
Venüs Briyantini
Venüs Esansı
Venüs Kolonyası
Venüs Tuvalet sabunu
kullanınız.

VENÜS müstahzaratı nam ve şöhretini sözle değil, malını bütün dünyaya beğendirmek suretile isbat eden sayanı itimad yegâne markadır. Umumi deposu: Evliyazade Nureddin Ecza Alât ve İtiryat deposu, İstanbul

Kadıköy Akşam Kız Sanat Okulu Satınalma Komisyonundan:

Kadıköy Akşam Kız sanat okulunda yapılacak mutfak tamirati açık eksiltmeye konulmuştur.

- 1 — Eksiltme ve ihale İstanbul eski Düyunumumiye binası yanında yüksek okullar sayışmanlığında kurulacak komisyonda 936 senesi birinci kânunun 3 üncü perşembe günü saat 15 de yapılacaktır.
- 2 — Keşif bedeli 1202 lira 83 kuruştur.
- 3 — Muvakkat garanti 90 lira 21 kuruştur.
- 4 — İstekliler keşifname, şartname vesaireyi mektep idaresinde görebilirler.
- 5 — İsteklilerin 1000 - 1500 liralık bu işe benzer iş yaptığına dair İstanbul Nafia Müdürlüğünden alacağı vesika ile ticaret odasında ka-

BAYAN SAFİYE

28/11/936 Cumartesi günü akşamı : Taksim Abide karşısında

KIŞLIK BELVÜ SALONUNDA

seanslarına başlayacaktır.

Sümer Bank Umumî Müdürlüğünden: Mütercim aranıyor

Bankamız muhaberat şubesi için Almancaya ve İngilizceye kuvvetle vakıf bir mütercim imtihanla alınacaktır.

İmtihanda muvaffak olan namzede (140) lira ücret ve ayrıca (25) lira Ankara pahalılık zammı verilir.

İmtihan 5/12/936 tarihinde saat (10) da yapılacaktır.

İsteklilerin bir istidaya bağlı hal tercümeleri ve tahsil vesaike ve ikişer adet fotoğraflarıyla birlikte Ankarada Bankamız Personel Müdürlüğüne ve İstanbulda İstanbul şubemize müracaat etmeleri ilân olunur.

Nafia Bakanlığından:

Yüksek Mühendis Okulunun 934-935 mezunlarından olup bu kere askerlik hizmetlerini bitirmiş oldukları anlaşılan 639 diploma No. lu M. Ali ile 643 Emin, 647 Tevfik, 650 Refik, 651 Nezihi, 657 Muzaferin



Bu adamı
canından
Beziren şey
GRİPİN
i tecrübe edin-
ciye kadar çek-
meğe mah-
kûm olduğu
ağrı ve
sızılardır.

GRİPİN

En şiddetli baş ve diş
ağrılarını keser

GRİPİN

Romatizm, sinir, adale, bel
ağrılarına karşı bilhassa
müessirdir.

GRİPİN

Kırıktığı, nezleyi, sağık ağrılık-
larından mütevellid bütün ağrı, sızı
ve sancıları geçirir.

SIHHİ KANZUK BAL- SAMIN KREMLERİ



Esmer, sarışın, kumral her tene
tevaful eden güzelliik kremleridir.
Sihih usullerle hazırlandığından
cildi besler ve bozmaz. Çil, leke,
sivilce ve buruşuklukları kâmilten
giderir.

4 şekilde takdim edilir:

- 1 — Krem Balsamin yağlı gece için pembe renkli
- 2 — Krem Balsamin yağsız gün-
düz için beyaz renkli
- 3 — Krem Balsamin acıbadem
gece için
- 4 — Krem Balsamin acıbadem
gündüz için

Kibar mahfellerin takdir ile kul-
landıkları yegâne sihih kremlerdir.
İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ

Beyoğlu - İstanbul

Kolaylık-Şıklık

Her şeyden evvel kolaylığı ara-
yan spor meraklıları Bayanlar, onlar
için yapılmış olan bu sentür-kö-
loları giyerek şıklığı da tamin et-
miş olurlar. Hututu inceltir. Vü-
cudun tenasübünü düzeltir ve en
şedid hareketlerde bile kat'ivven
kaymaz.

Fiyatı: 7 1/2 liradan itibaren.

Satış yeri yalnız

