

İtalyan ordusu baş kumandanı general de Bono geri çağırıldı

AKŞAM

İnebolu vapuru faciasında kaybolanların sayısı 28 i buluyor

Sene 18 — No. 6137 — Fıatı her yerde 5 kuruş

PAZAR — 17 Teşrinisani 1935

Telefon: 24240 (İdare) - 24249 (Tahrir) - 24248 (Matbaa) - 20113 (Klişe)

İtalyanlar, şimalde yeni bir taarruza giriştiler

Maksatları, Habeşlilerin deniz yolunu kesmektir, general De Bono geri çağırıldı yerine mareşal Badoğliyo tayin edildi

Asmara 16 — General Grazzi ani ordusunun cephesi sureti ka tiyede sağlamlaştırılmıştır.

Gorahai İtalyanların elindedir.

Sasabanehden kuş uçuşile 30

kilometre uzakta Gabrehorda

yerli İtalyan askerlerle bir Ha

beş çetesi arasında bir muhare

be vuku bulmuştur. Habeşliler,

şiddetle bombardıman edilen

Sasabaneh ile Daggaburu tahliye

etmişlerdir. Fakat İtalyanlar, he

nüz bu iki yeri işgal etmemişlerdir.

General De Bono geri çağırıldı

Roma 16 (A.A.) — İtalyan

hükümeti, general De Bonoyu ge

ri çağırması ve kendisini mareşal

yapmıştır.

Hükümet, mareşal Badoğlioyu

[Devamı 4 üncü sayfede]



Yeni İtalyan baş kamandanı mareşal Badoğliyo general Maraulgnanin karargâhında

Şehrimizde kuduz vakaları artmağa başladı

Kuduz tedavisi görenler kudurmamak için hangi şartlara riayet etmeli

Şehrimizde kuduz köpek vaka ları, son günlerde çoğalmağa başlamıştır.

Geçenlerde Sarıyerde Besim namında zavallı bir gencin tam bir kuduz tedavisi gördükten son ra kudurarak ölmesi, kuduz ha diselerine atfedilen ehemmiyeti daha ziyade artırmıştır.

Kuduz hastanesi baş hekim liğinin tetkikatına göre; Besim tedaviden sonra riayet edilmesi lâzım gelen şartlar haricinde ha rekette bulunmuş ve bunun için tekrar kudurmuştur.

Alâkadarların verdiği malû mata göre kuduz tedavisi gören bir adamın tekrar kudurması mümkündür. Kudurmaması için şu şartlara riayet etmesi lâzımdır: Rakı içmiyecek, âni bir korku,

(Devamı 7 inci sayfede)



Muharririmize mühim beyanatta bulunan kuduz hastanesi baş hekimi bay Zekâi Muammer

Zecrî tedbirler

İtalyaya gönderilecek silâhların transiti de yasak

Paris 16 (A.A.) — Resmî gazete, dış işleri bakanlığının ihracat tecimerlerine hitab eden bir ihtarı neşretmektedir.

İtalyaya veya sömürgelerine gönderilmek istenilen silâhlarla mühimmat ve harb levazımının transiti ve aktarması yasaktır. Bunların geri çevrilerek başka memleketlere yollanması istenildiği takdirde tekrar İtalyaya ih rac edilmeyeceklerine dair kefa let vermek icab eder.

Bakanlığın bu tebliğinde tan zim komitesinin bu husustaki ka rarına uygun olarak ve Uluslar sosyetesı paktının 16 ıncı madde sini tatbikan Fransa hükümetinin bu karar ve maddenin istihdaf ey lediği levazımın İtalyaya ihracına müsaadeden imtinada devam ede ceği ilâve olunmaktadır.

Sofya 16 (A.A.) — İtalyaya kar şı ekonomik ve finansal zecrî ted birlerin tatbikine dair olan kanun, resmî gazetede çıkmıştır.

Bir İtalyan konsolos memu runa suikast

Corte - Korsika - - 16 (A. A.) — Dün İtalyan konsoloshane si memurlarından biri, İtalyan olduğu zannolunan bir şahıs ta rafından atılan rovelver kurşun ları ile yaralanmıştır. Durumu, vahimdir.

AŞKIN CİLVESİ

Büyük edebî ve hissî roman
Yazan: M. UYGAC

Bu büyük Fransız filmi
SAADET (Le Bonheur)
CHARLES BOYER - GABY MORLAY
TÜRK Sinemasında

İnebolu vapur ile kaybolanlar 28 kişi

İstanbul gelen tayfaların ifadeleri alınıyor, İzmirde tahkikat mühim bir safhaya girdi



İnebolu vapuru faciasında boğulanların İzmirde yapılan cenaze töreninden iki görünüş

İstanbul Denizyolları idaresin de, işletme direktörü bay Zeke rıyanın idaresinde teşekkül eden bir heyet İnebolu vapuru facia sıını idarî cepheden tahkik etme ğe ve evvelki gün Ege vapur ile şehrimize gelen tayfaların dün ifadelerini almağa başlamıştır. Tayfalar geminin çok yüklü ol duğunu yıldız fırtınasının gemi nin batmasına sebebiyet verdi ği ni ileri sürmüşlerdir.

Denizyolları genel direktörü bay Sadeddin dün kendisi ile gö

rüşen bir muharririmize demiştir ki:

— «Adli tahkikatı İzmirdeki heyet idare etmektedir. Bay Ze kerıyanın başkanlığındaki idari heyet te burada tahkikata başla mıştır. İfadeleri alınanlar içinde vazifelerini yapmıyana raslanırsa bunlar bittabi idari cezaya çarpılacaklardır.

Bunlar arasında hareketleri kanunu ceza mevzuuna giren bu lunursa adliye verilecektir.

[Devamı 4 üncü sayfede]

Kuduz vakaları münasebetile:



Merhametten ...



... hasıl olan maraz !...

“AKŞAM,” in

Yalnız Bayanlar için

tertıp ettiği

500 lira

hediyeli

(yün örgüsü işleri)

müşabakasına hazırlanınız!



SON TELGRAFLAR

General de Bono niçin geri çağrıldı

İtalyanlar, askerî hareketin çabuklaştırılmasını, Habeşlere toplanmak için zaman bırakılmamasını istiyorlar
12 tank çamura saplanmış

Adis Ababa 17 (A.A.) — İtalyan generali de Bononun geri çağırılması haberi hükümet mahafilinde büyük bir memnuniyetle karşılanmıştır.

Bu karar şimdiye kadar elde edilen neticelerden İtalyanların memnun olmadığına bir delil suretinde tefsir olunmaktadır.

Bu münasebetle İtalyanların pek yakında şiddetli bir taarruzda bulunmaları bekleniyor ve bu hususta deniliyor ki: Mareşal Badoğlio kendisinin asıl icap eden kumandan olduğunu göstermek isteyecektir. İtalyanların alelade ileri hareketlerinde bulunmaları Habeşler için iyi olacaktır. Çünkü İtalyanların muvasala hatları ne kadar uzun olursa bu hatların kesilmesi o kadar kolaylaşır.

Asmara 17 (A.A.) — Yabancı müşahitlerin kanaatine göre mareşal Badoğlio yeni vazifesine başlar başlamaz taarruzu daha şiddetli ve daha seri bir tarzda

ilerletecektir. Böyle bir tabiiyenin bir takım tehlikeleri varsa da Habeşlerin elde edecekleri münferit muvaffakiyetler, İtalyanlar hedeflerine eriştikleri takdirde hükümsüz kalacaktır.

Diğer taraftan, İtalyanların ağır ve bir sistem dahilinde ilerlemeleri zecrî tedbirlerin artacak olan tesirinden başka Habeşlere daha iyi hazırlanmak zamanını kazandırmaktadır ki bu da beklenen nihai zaferi güçleştirebilir.

12 tank çamura saplandı

Adis Ababa 16 (A.A.) — Tigre cephesinde İtalyanların ileri hareketi Makalle ile Takazze arasındaki bölgede durmuştur. Habeş müfrezeleri İtalyan hatlarının ilerisinde çete harbi yapmaktadır.

Harrar 16 (A.A.) — Çok şiddetli yağmurlar dolayısıyla 12 İtalyan tankı çamurlara saplanmış. Sıtma, İtalyan kıtaatı arasında tahribat yapmaktadır.

Inebolu kazasında kaybolan 15 kişinin isimleri

Tahkikata İzmirde devam edilmesi muvafık görüldü

İzmir 17 (Akşam) — İnebolu faciası tahkikatı evrakı Uraya gönderilmeyecektir. Deniz ticareti kanununa tevfiikan tahkikatın İzmirde bitirilmesi muvafık görülmüştür. Urla ve diğer sahillerde bulunan eşyanın kamyonlarla İzmirde taşınmasına başlanmıştır.

Kaza esnasında istikbal vapuru tarafından kurtarılan ve ne olduğu bilinmeyen Siirtli Musa oğlu Mahmudun doğruca İzmirdeki evine gittiği anlaşılmıştır. Mahmud bugün meydana çıkarak vilâyete müracaat etmiştir.

Antalya liman reisliğinden gelen yolcu listesile kurtarılanların listesi karşılaştırıldı. Kaybo-

lanların 15 kişi oldukları anlaşıldı. Bunların adlarını bildiriyoruz:

Mustafa kızı Hayriye, Manavgatlı Mustafa oğlu Yusuf, Antalya Leman, Sökeli Mehmed oğlu Cemalin üç çocuğu, Antalyalı İbrahim oğlu Mustafa, Antalyalı Mehmed Ali oğlu Nuri, Eskişehirli Nuri oğlu Mehmed, Celer oğlu Şükrü, Hasan oğlu Mustafa, Hasan oğlu Muharrem, Ordulu Kâzım oğlu Mehmed, Samsunlu Hasan oğlu Mustafa, Bafralı Mehmed oğlu Hasan.

Vapurdan kurtarılan ve Denizyollarına getirilen eşya açık arttırma ile satılıyor.

Cazbant yasak

Alman radyolarından cazbant kaldırıldı

Roma 17 (A.A.) — Giornale d'Italia gazetesi Almanya'da radyo postalarında cazbantın kaldırılmış olmasını alkışlayarak bu boğucu musikiyen radyo dinleyicilerini kurtarmak için diğer memleketlerin de aynı tedbiri alacakları ümidini göstermektedir. Bu gazete, cazbandın sinemalardan kaldırılmasını da dilemektedir.

Fransız vergi hasılatı

Paris 17 (A.A.) — Bu senenin ilk on ayında vergi hasılatı 25.829.000.000 frank olmuştur ki geçen senenin aynı devresine nisbetle 2.032.500.000 ve bütçe tahminlerine nisbetle de 4.020.000.000 frank noksandır.

Londra garnizonu

Şehrin hava müdafaasına tahsis edildi

Londra 16 (A.A.) — Sübakanı 15 ilkkânundan itibaren iki fırkadan mürekkep olan Londra garnizonu kuvvetlerini devamlı olarak hava müdafaasına tahsis etmiştir. Şimal ve vilâyetler için de böyle bir karar verilmesi bekleniyor.

Londra 16 (A.A.) — Önümüzdeki yıldan itibaren hava bakanlığı İngiliz müstemlekelerine müsaadesiz paraşütle inmeyi menedecektir.

Avusturya kabinesi

Viyana 16 (A.A.) — Kabinede yeniden tebeddülât olacağı hakkındaki haberler salâhiyet tar çevenlerde kesin olarak yalanlanmaktadır.

Bu Sabahki Telgraflar

İngiliz intihabatının tesirleri İngiltere Milletler cemiyeti siyasetini büyük bir sebatla müdafaa edecek

Paris 16 — Fransız gazeteleri, İngiliz intihabatı neticesinin haricî siyasete yapacağı tesirleri uzun uzadıya tetkik ediyor.

Petit Parisien gazetesi diyor ki: «Memleket, Milletler Cemiyeti paktı prensiplerini müdafaa eylemekle, hükümetin kendi dileklerine tercüman olduğunu hatırlatmıştır.»

Excelsior şu mütalâada bulunuyor: «Yeni kamarada Milletler Cemiyetinin siyaseti, ittifaka yakın bir ekseriyet bulacaktır.»

Oevre gazetesinin de fikri şudur: «M. Baldwin Milletler Ce-

miyetinden yana çalışacaktır. Bugünlerde petrol üzerine ambargo konulmasını Cenevreye teklif etmesi beklenebilir.»

Londra 16 — Sabahın saat birinde intihabata ait 15 sonuç henüz bilinmiyordu. Fırkaların durumları şudur:

Muhafazakârlar: Eski parlâmentodaki 460 sayıya karşı 380.

Liberaller: 38 e karşı 31, ulusal işçi: 13 e karşı 8, nasyonalistler: 3 e karşı 2 ve hükümet fırkalarının hepsi birden 514 e karşı 421.

Muhalefet tarafında: İşçi fırkası 57 sayıya karşı 133 sayıya karşı elde etmiştir. Muhalef liberaller: 30 a karşı 16, müstakiller: 4 e karşı 4, müstakiller işçi 3 e karşı 4, müstakiller: 3 e karşı 1, komünistler: 5 e karşı 1.

Muhalef partilerinin hepsinin birden durumu:

99 a karşı 179. Şu halde hükümet çoğunluğunun elinde 242 azalık vardır.

Hükümet partilerine oy veren seçmenlerin mikdarı: 11.561.163, muhalefet partisine oy veren seçmenlerin mikdarı: 9.878.404.

Mısır kargaşalığı

Vefd partisi milletler cemiyetine bir protesto gönderdi

Kahire 16 (A.A.) — Havas ajansı ayarından: Vefd partisi, dün toplanmış ve Uluslar sosyetesine bir protesto göndermiştir. Bu protestoda son halk nümayişçilerinin hükümet tarafından şiddetle tenkil edilmesi Mısır'a karşı bir tescavüz sayılarak bu hareket protesto edilmektedir.

Talebe meclisi, bir murahhas heyet teşkilini istemeğe karar vermiştir.

Bu heyet, Uluslar kurumuna Mısırın durumunu ve halini izah ve teşrih edecektir.

Meşrutiyetçi liberaller başkanı Mahmud paşa, dün bir beyanname yaymıştır. Bu beyannamede, partilerin hepsinin birleşmesi lehinde mütalâa yürütmekte ve hükümet, İngiliz memurları karşısında zaaf göstermiş olmakla müahaze ve son vakayiden mesul olduğu ilâve olunmaktadır.

Kahirede yeni çarpışmalar

Kahire 16 (A.A.) — Bu sabah Kahirenin muhtelif mahallelerinde yeniden kargaşalıklar olmuştur.

Bulak mahallesinde talebe, polise taarruz etmiştir. Zabita silah kullanmak zorunda kalmıştır. Nümayişçiler kaçmışlardır.

Kahire 16 (A.A.) — Son kargaşalıklarda yaralanan iki talebe ölmüştür.

Mısır kargaşalıklarında İtalyan parmağı

Roma 16 (A.A.) — Basın bakanlığı, Mısırdaki kargaşalıklara İtalyan basınının yapmış oldukları propagandanın sebep olmuş olduğuna dair olan yabancı haberlerini katî surette yalanlamakta ve bu kargaşalıkların sebepleri: Sir Samuel Hoare'un son nutkuna karşı hasıl olan aksülâmel ve Mısır ulusal partisinin hattı hareketi gibi haller olduğunu ilâve eylemektedir.

İsimleri türkçe olan Bulgar köyleri

Sofya 16 (Akşam) — Bulgar iç işleri bakanı Raşko Atanasofun emrile Sofya, Burgaz, Vraca, Cumaibala, Kırca, Filibe, Pilevne, Tırnova ve Şumnu taraflarında birçok köylerin türkçe isimleri değiştirilmiştir.

İzmir şarbayı

General Vorosilofa İzmirin albümünü verdi

Moskova, 16 (A.A.) — İzmir şarbayı Behçet Uz Moskova kültür bahçesi müdürüne görüşmüş ve İzmirde yapılacak olan kültür bahçesinin plânlarını mimar Korjef, Antonof ve Şimd'e vermiştir.

Behçet Uz gösterilen yardımdan dolayı hararetle teşekkür etmiştir.

Moskova, 16 (A.A.) — İzmir şarbayı Behçet Uz, Vorosilofu ziyaret ederek İzmirin manzaralarını havi bir albüm ile Vorosilof bulvarının plânlarını vermiştir.

İtalya ile ticaret

Ankara 11 — Zecrî tedbirlerin tatbiki günü yaklaştığından İtalya ile ithalat ve ihracat ticareti yapanları aydınlatmak için yakında bir izahname neşredilecektir.

Hükümet meclisten aldığı salâhiyet üzerine bir kararname neşredecektir.

İtalya ile ticaret anlaşması 20 ikinci teşrine kadar uzatılmış. Yeni müzakereye girilip girilmiyeceği belli değildir.

Başbakan cam fabrikasını açacak

Ankara 16 — Başbakan İsmet İnönü'nün pazartesi günü İstanbula hareketleri ihtimali kuvvetlidir. İnönü'nün İstanbulda kalacağı müddet zarfında cam fabrikasının açılma töreninin yapılması kararlaştırılmış. Törende bulunmak üzere ekonomi bakanı Celâl Bayar iş bankası genel direktörü Muammer Eriş te İstanbulda gideceklerdir.

İzmir mezbahasında bir cinayet

İzmir 16 (Akşam) — Mezbahada bir kavga olmuş ve celep Mehmedin çobanı Bolvadinli Mehmed, demirle celep Kemalın başını yarmıştır. Kemalın yarası tehlikelidir.

İkramiyeli Mısır tahvilleri keşidesi

Kahire 16 (A.A.) — Yüzde üç faizli ve ikramiyeli Mısır Kredi Fonsiyesi tahvillerinin 15 ikinci teşrin 1935 te yapılan çekilişinde:

1886 senesi tahvillerinden 78.722 numara, 50.000 frank, 1903 senesi tahvillerinden 564.628 numara, 50.000 frank, 1911 senesi tahvillerinden 174.115 numara 50.000 frank kazanmışlardır.

Bulgar komitesi

Bir Bulgar mühimmat deposunu basmağa teşebbüs etti

Sofya 16 (A.A.) — Perşembe gecesi Makedonyada Gornocumayo şehrinde silâhlı bir grup silâh ve mühimmat deposunu basmaya teşebbüs etmiş, fakat asker devriyesi ile yaptığı mücadele neticesinde çekilmiştir. Bunlar takip olunmaktadır. Bu hâdise hakkında hiç tafsilat bildirilmiyor. Ancak Mütcevazlerin geçen sene dağıtılan Makedonya ihtilâl teşkilâtına mensup oldukları söyleniyor.

İtalya deniz konferansı

Roma 16 (A.A.) — Yabancı basında verilen haberlere göre İtalya, Londra deniz konferansına iştirak edecektir.

Fransız-Leh tarım anlaşması

Paris 16 (A.A.) — Fransa ve Polonya tarım teşekkülleri mümessilleri yeni bir anlaşma imzalamışlardır. Bu anlaşma geçen yıl Varşovada imzalanan protokolü genişletmekte ve tarım ürünleri mübadelesini artırmak imkânlarını derpiş eylemekte

Tan sinemasında yangın çıktı

Halâskâr Gazi caddesinde Tan sineması kalôrifer dairelerinde yangın çıkmış ateş, sinemaya sirayet etmeden söndürülmüştür.

Bay Şevket Süreyya

İstanbul kültür direktörü muavinlerinden Bay Şevket Süreyyanın Vefa Lisesi direktörlüğüne tayin edildiğine dair çıkan haberlerin aslı yoktur. Bay Şevket Süreyya vazifesi başındadır.

Cirid müsabakaları

Beyoğlu Halkevi tarafından tertib edilen cirid müsabakası bugün saat on dörtte Veliefendi çayırında yapılacaktır. Ciridciler evvelce de yazdığımız gibi, Bayburddan gelmişlerdir. Bunlar, on iki kişidirler.

Halkevi, müsabakaları seyredenler için hususi tren servisiyle otobüsler tertib etmiştir.

Sirkeçiden biri saat 12,4 te, diğerleri 12,20 de olmak üzere iki tren hareket edecektir. Trenler sahanın önünde duracaktır. Müsabaka iki saat sürecektir.

AKŞAMDAN AKŞAMA

Serbest konferanslar

Üniversitemiz serbest konferanslar vermeğe başladı. Romada olması hasebile birincisinde bulunamayan rektör Bay Cemil bu konferanslar silsilesine başlanmakla takip edilen gayeyi şimdi izah fırsatını elde etti. Romada Üniversite için yeni yapılmış binaları gezdiğini söylerken, galiba on milyon lira sarfedilmiş olduğundan bahsetti. Zannedirim, merhum Emrullah efendi zamanından kalma sade konferans salonumuz içinde Romadaki bu on milyon liralık masraf garip bir surette çınladı. Fakat mütevazı bir salonda da ilim yapılabilir ve bilhassa, ilmin faydaları serbest halk tabakasına doğru yayılabilir.

Bunun delilini uzaklarda aramağa hacet yok. Rektörden sonra kürsüde söze başlayan kıymetli profesör Rüstow'ın konferansı bu hakikatin en büyük delilidir.

Üniversite serbest konferansları yalnız kendi talebesine hitap etmiyor. Bunlardaki gaye üniversite talebesinin umumî bilgisini genişletmek, halk arasında ilmin nurlarını yaymak ve üniversitenin bir fakültesinde ihtisas peyda eden gençleri umumî fikir cereyanlarına ve büyük sosyal ve kültür meselelerine alıştırmaktır. İhtisasın dar çerçevesi içinde kapanıp sair bütün bilgilerden su sızmaz bölmelerle ayrı gibi yaşanacak olursa bunun umumî kültür bakımından büyük bir zarar teşkil edeceği düşünülmüştür.

Profesör Rüstow'ın konferansı almanca idi. Bunu yine Üniversite talim heyetine mensup bir genç sık sık ve muvaffakiyetli surette türkçeye tercüme etti. Birdenbire can sıkacak zannolunan bu usul, izah edilen ciddi meseleleri daha iyi anlamak ve daha alâka ile takibetmek gibi bir fayda temin ediyor. Ağır ağır yenen nefis yemeğin tadı daha iyi takdir edilir ve yemek daha iyi hazmolunur. Konferansın almanca ve türkçe lûgatlarla birbirlerini velayetmesi işte böyle iyi bir netice husule getiriyor ve kimseyi sıkımsıyor.

Konferansta büyük bir dinleyici kütlesi vardı. Çok büyük ekseriyeti Üniversitenin talebeleri teşkil ediyordu. Zaten, Bay Rektörün de memnuniyetle işaret ettiği gibi, böyle konferanslar verilmesi ricası talebeden çıkmıştı. Çalışkan Türk gençliğinin pek dolu olan çalışma gününün biraz boş zamanlarını bile öğrenmek azmi ve aşkı ile böyle faydalı surette kullanması bize istikbal hakkında büyük ümit verir. Üniversiteye mensup oldukları halde dünyanın mühim fikri ve sosyal meseleleriyle alâkadar olacak münevver vatandaşlarımız da bu konferanslarda kendileri için esaslı bir istifade kaynağı bulabilirler. Haftada bir sinemadan artırılarak buraya hasredilecek zaman boş gitmiş olmayacaktır.

Akşamcı

Serseri köpekler

Akıyık ve Kabasakal semtlerindeki arsalarda başı boş dolaşan fazla sokak köpekleri olduğu okuyucularımız tarafından bildirilmektedir.

Kuduz vakalarının çoğaldığı sırada bu semtteki köpek bolluğunun yeni bir kuduz vakasına meydan vermesi ihtimali vardır. Alâkadarların dikkat gözünü çekelimiz.

ŞEHİR HABERLERİ

Haliç şirketi

Dün daimî encümen, vaziyeti tetkik ediyor

Haliç şirketinin Teşrinievvelin yirmisi ile yirmi ikisi arasında faaliyetini tatil edeceğini alâkadar makamlara bildirdiğini yazmıştık. Meseleye el koyan Ekonomi Bakanlığının buna dair bakanlar heyetince tetkik edilen kararına dair henüz ne belediye ve ne de şehrimizdeki diğer alâkadar makamlara hiç bir emi tebliğ edilmemiştir.

Maamafih dün sabah vali ve belediye reisi Muhiddin Üstündağın reisliğinde bulunan daimî encümen, belediye ile Haliç şirketinin vaziyetini tetkik etmiş, bugünlerde Haliç münakalatı belediye verildiği takdirde alınacak tedbirler etrafında görüşmüştür.

Şirketin seferlerini tatil ettiği takdirde ortaya çıkacak hukuki vaziyet de ayrıca tetkik edilmektedir. Şirketin hükümetçe vaktile kabul edilen dahili nizamnamesine göre şirketin feshiveya infisahı takdirinde vaziyeti ayrı ayrı muameleye tabidir. Bu nizamnamenin 36 ncı maddesine göre şirket, infisah ettiği takdirde bütün mallarının "bilâ bedel intikal," etmesi lâzımdır. Şayet hükümet tarafından feshedilirse tesisatın, vapurların parası şirkete verilecektir.

Şirketin işten el çekmesi hangi şekilde olacağı yakında anlaşılabacaktır.

Haliç şirketi, memurlarına bir tamim göndererek ay sonunda alâkalı kesileceğini bildirmiştir. Bu tamim memurları telâşa düşürmüştür. Çünkü şirket zararda olduğu iddiasıyla tazminat vermeğe yanaşmıyarak memurları kendi hallerine bırakmaktadır.

Alâkalıların hükümete baş vurmaları ihtimali vardır. Memurlara mahsus yardım sandığındaki para az olduğundan böyle ani bir değişme vaziyetinde şirketin memurlara en az on beş günlük istihkakları kadar para vermesi zaruri görülmüştür.

İkinci nevi ekmek

Belediye fırıncılara lâzım gelen talimatı verdi

Sırf sert buğdaydan yapılmak üzere önümüzdeki salı gününden itibaren yeni bir nevi ekmek çıkarılacağını dün yazmıştık.

Bu ekmek hakkında görüşmek ve icap eden tedbirleri almak üzere dün sabah şehrimizdeki fırıncılar belediye çağırılmış ve kendilerine icap eden talimat verilmiştir.

Yeni ekmek dün yazdığımız gibi diğer ekmekten farklı olmak için baston şeklinde çıkarılacaktır. Bu ekmeğin evvelce bazı gazetelerin yazdığı gibi ayrı bir fırında pişirilmesi şimdilik düşünülmektedir. Ekmek fırınları her iki nevi ekmeği de çıkaracaklardır.

Şehir plânı

Mühassıs yılbaşından evvel gelerek işe başlayacak

İstanbul şehir plânını yapmak üzere Fransız şehircilik mühassısı M. Prostun geleceğini yazmıştık. Mühassıs, İstanbul plânını yapmak için birçok malumat istemiştir.

Belediye, bu malumatla beraber şehrin umumî haritasını, belediye imar bürosunun şehrin imarı ve güzelliği etrafında yaptığı tetkikleri mühassısa gönderecektir.

Mühassısın ne zaman geleceği henüz belli değilse de yılbaşından evvel İstanbul'a gelerek işe başlayacaktır. M. Prost son iki sene içinde Parisin genişletilmesi işle uğraşmıştı. Kendisi, dünyadaki şehirciler içinde ilmi otoritesiyle tanınmıştır. Bu itibarla belediye, M. Prostun İstanbul imar plânını yapmağı kabul etmesiyle şehrin çok yerinde bir kazancın temin ettiği fikrindedir.

Şoförlerin dileği

Plâka resimleri asgarî hadde indirilecek

Şoförler cemiyeti umumî kâtibi Bay Aziz, Vali ve Belediye reisi Bay Muhiddin Üstündağ ile temas ederek şoförlerin bazı dileklerini bildirmiştir.

Bay Azizin verdiği bu izahatı çok haklı gören vali, bu isteklerin yeni sene bütçesinde gözönünde tutulacağını vadedmiştir.

Şoförlerin dileği şudur: Şoförler plâka resmi olarak ayda 2, 3 ve 5 lira vermekte idiler. Son zamanlarda yapılan bir takım zamlarla bu mikdar, 7,5, 10, 12 liraya çıkmıştır. Bir çok şoförler bu parayı vermediklerinden dolayı borçlu şoförlerin otomobillerine belediye haciz konulmuştur. Bize verilen malûmata göre bu yüzden beş yüz taksi otomobili piyasadan çekilmiştir. Bay Muhiddin Üstündağ, bu plâka resmi kanunî olmakla beraber azami hadleri tatbik edildiğinden bunların en aşağı hadde indirilmesini şehir meclisine teklif edecektir.

Apartıman markızleri

Belediye bu hususta bir talimatname yaptı

Yeni yollar ve yapılar kanunu tatbik edilmek için belediye fen heyeti bir talimatname hazırlamıştı. Bu talimatnamedeki hükümler, şehir plânı kati şeklini alınca kadar tatbik edilecektir. Ancak binaların kapılarında yapılan siperler, markizler için de şimdiye kadar hiçbir karar yoktu. Bunun için de bir talimatname yapılmıştır.

Talimatname, apartımanların markizlerinin ne suretle yapılacağını göstermektedir. Ancak fen heyeti markizlerin 9 metrelik genişlikten dar caddelerde yapılmasını istediği halde şehir meclisi bu tahdidi kaldırmıştır.

Bir çırpıda

Ankarada..

Ankara gazinolarında, Ankara kahvelerinde çok hoşuma giden birşey gördüm. Sıra sıra duble bardaklar... Soğuktan buğulanmış, dışları terlemiş damacanaların içinde şimdiye kadar İstanbul'da hiç görmediğim kop koyu ayranlar.. Damacanaların altında pırlı pırlı yanan sarı pırıncıdan musluklar...

Ayran 'Ankara gazinolarında, Ankara kahvehanelerinde kahvenin, çayın pabucunu çoktan dama attırmış. İçeriye giren:

— Bana bir ayran...

Diyor. Dubleler küpüklü küpüklü, beyaz, koyu ayranlarla doluyor.

— Tuz ister misiniz?

Bazan tuzluk ta bardakla beraber geliyor.

Masamda oturan bir doktor ayranın zevkine varmak için yudum yudum içerek konuşuyordu:

— Biliyor musun.. kahveden, çaydan ayrana geçiş ne demektir?.. Kısa ömürden uzun ömüre geçiş demektir.

Kahve, çay insanın ömrünü ne kadar kısaltırsa ayran da o kadar uzatır.. Malûm ya Zaro ağa ömrünün sonuna kadar ayran içmişti.

Ayran.. Milli içki.. Bir araya toplansanız ayranın "dilimizde yüzlerce darbi meselini bulursunuz. Ayran yıllardanberi bizim hayatımıza girmiş bir içkidir. O kokteyller, o vermutlar, o viskiler, o cinlere nazaran ayran işinde o kadar eski bir içkidir ki..

Kendim ayranı pek sevdiğim için İstanbul kahvelerinin tezgâhları kenarında Ankarada olduğu gibi soğuktan buğulanmış, üzerleri terlemiş ayran damacanelerini gözlerim arıyor doğrusu..

Hikmet Feridun

Dört yangın

Evvelki gece dört evden yangın çıkarak söndürüldü

Evvelki gece yarısı Nişantaşında bay Cevdete ait evden yangın çıktığını ve evin yandığını yazmıştık. Yangının sebepleri etrafında zabıta ve itfaiye tahkikata devam ediyorlar.

Aynı gece bundan başka muhtelif semtlerde dört yangın daha olmuştur.

1 — Beyoğlunda Lülecihendere civarında Ahmede ait rakı fabrikasının baca kurumları tutuşmuş, fabrika ve o civardaki evler yanmak tehlikesine maruz kalmışsa da itfaiyenin gayretile genişlemesine meydan verilmeden ateş söndürülmüştür. Yangının ocakta fazla ateş yakılmasından ve bacaların vaktile temizlenmemesinden çıktığı anlaşılmıştır.

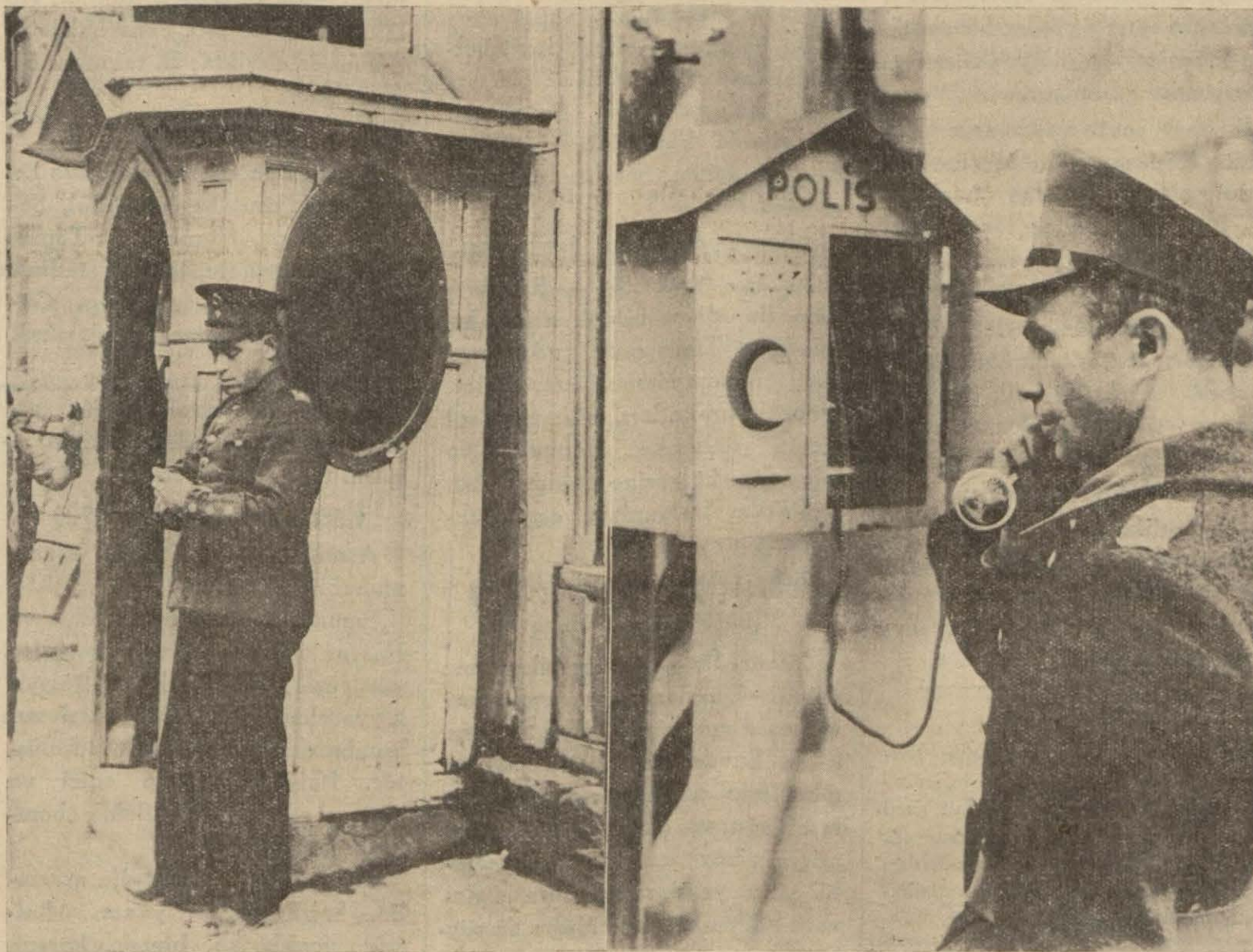
2 — Mercanda Agoba ait ökece fabrikasında gece yangın çıkmış, ateşin büyümesine meydanil vermeden söndürülmüştür. Yangının sebebi tahkik ediliyor.

3 — Rumelihisarında Meşmedin oturduğu ve saman deposu olarak kullandığı binadan yangın çıkmış, bina yandıktan sonra söndürülmüştür. Ateşin samanlar arasına düşen bir sigaradan çıktığı zannediliyor. Zabıta tahkikat yapıyor.

4 — Burgaz adasında Enverin evinin köşesine takılan havai elektrik hatlarının kontak yapmasından yangın çıkmışsa da söndürülmüştür.

Kadıköy ikinci orta okulu

Kadıköy ikinci orta okulu yarın açılacak ve derslere başlanacaktır. Bu okulda Üsküdar ve Kadıköy'deki orta okulların fazla gelen 750 talebesi okuyacaktır.



Şehrimizin muhtelif köşelerine yerleştirilmiş olan nöbetçi polis klübeleri kaldırılmakta ve yerlerine içinde polis telefonları bulunan demir kutular konulmaktadır. Nöbetçi polisler eskisi gibi, bir noktada durmayarak kendi sahaları dahilinde devriye gezeceklerdir. Yukarıki kılışımızın sağ, polis telefonlarını muhtevi demir kutuları, solu da kaldırılan polis klübelerinden birini gösteriyor.

Inebolu vapurile kaybolanlar

(Baş tarafı 1 ci sahifede)
Kayıpların adedi 28

Elde ettiğimiz son rakamlara göre; gemide 108 yolcu varmış. 42 mürettebat ile 150 eder. Kurtulanların sayısı da şimdiye kadar 122 olarak tesbit edilmiştir. Bu hale nazaran 28 kayıp vardır.

Bu kayıpların da isimleri tamamiyle tesbit edilmiş değildir. İzmirde bir taraftan araştırma yapılmakta, diğer taraftan da isimlerin tesbitine çalışılmaktadır. Gemi mürettebatından boğulan yalnız iki kişidir. Bunların biri Besim kaptan, diğeri kamarot Abdullahir.»

Kaldırılması düşünülen postalar

Inebolunun batması ile deniz postalarında bir eksilme yapılmamasına çalışılmaktadır.

Genel direktör bay Sadeddin muharririmizin postalarında bir eksiltme olup olmayacağı hakkındaki sorgusuna şu cevabı vermiştir:

«Vapurların İstanbulda bir dinlenme müddeti vardır. Biz vapur seferlerini eksiltmemeye gayret etmekteyiz. Belki bu dinlenme müddetleri eksilecektir. Bu nokta üzerinde de tetkikat yapmaktayız.»

Öğrendiğimize göre Karadeniz cumartesi postalarının kaldırılması, İskenderiye seferlerinin muvakkaten tatili düşünülmektedir. Fakat henüz verilmiş kati bir karar yoktur.

Boğulan kamarotun ailesi

Boğulan kamarot Abdullahın karısı dün Denizyolları idaresi direktörlüğüne gelerek:

«Kocam iyi yüzme biliyordu. Boğulduğuna bir türlü inanmıyorum. Bu işte sakın bir yanlışlık olmasın?, diye sormuş.

Zavallı kadın kocasının boğulduğu cevabını alınca hıçkırığa hıçkırığa ağlamış ve idareden yardım istemiştir. Abdullahın bir de çocuğu vardır. İdarece bu aileye yardım yapılacaktır.

İzmir acentesi kurtulan vapur tayfalarına yirmişer lira vermiştir. Kendilerine ayrıca para yardımında bulunulacaktır.

Tahkikat sonunda kabahatli olmayanlara yeni vazifeler verilecektir.

Tahkikat mühim bir safhada

İzmir 16 (Akşam) — Inebolu vapuru faciası hakkında adliyece yapılmakta olan tahkikat çok mühim bir safhada bulunuyor.

İzmirde kalmış olan kazazedeler; kaybetmiş oldukları ana ve babalarile çocuk ve karılarını aramaktadır. Bu suretle ailesi halkından bir kısmını kaybetmiş olanlar epi fazladır. Çünkü vapurda anası ve babası yanında biletsiz olarak bulunan küçük yaşta çocukların sayısı 15 - 20 arasında tahmin ediliyor.

Madam Coyanın anlattıkları

Elli yaşlarında madam Coya adında bir yahudi karısı ile görüştüm. İzmirli olan ve on bir yaşında oğlu Avramı kaybeden bu ihtiyarca kadın mütemadiyen ağlamakta, bağrını dögmektedir.

Bana dedi ki:

«Can kurtaran mantarlarını belimize sardıktan sonra ağlıyarak çocuğumun elinden tuttum. Vapurun kenarına kadar geldik ve kendimizi denize attık.

Denizin dibine daldık, o sırada Avramı elimden kaçırmışım. Deniz üstüne çıktığım vakit kendisini araştırdım, fakat göreme-

dim. O sırada yanı başımda küçük bir tahta parçası gözüme ilişti, hemen onu yakaladım. Önümde genç bir kadın vardı, o da batmamak için bocalıyordu. Beni elimden tuttu, çekmeğe başladı. Biraz sonra bizi bir kayığa aldılar, kurtulduk.

Nişanlısını Kaybeden genç

Nişanlısını kaybetmiş olduğunu söyleyen Antalyalı Ali oğlu 22 yaşında Kâzım adında bir genç te diyor ki:

«Nişanlım Hatice Leman adında 22 yaşında bir kadındır. İstanbul polis kadrosunda ikinci şubede taharri memuru olarak iki sene çalışmıştır.

Antalyaya mezuniyetle gelmiş, orada kendisiyle tanıştım, evlenmek üzere birlikte İstanbula dönüyorduk. Fakat facia bizi ayırdı. Vapur batmazdan on dakika evvel can kurtaran mantarlarını belimize sararak birlikte denize atladık. Birbirimizin kollarını bırakmıyorduk. Ben çok korkmuştum. Hatice Leman ise:

«Korkma! Kurtulacağız!»

Diye bana cesaret veriyordu. Fakat üzerime bir fenalık geldi ve bayıldım. Gözlerimi açtığım vakit İstikbal vapurunda idim, elime sıcak bir bardak çay verdiler, etrafıma bakındım. Hatice Leman yoktu.

Demek ki bayıldığım vakit benden ayrılmış. Allah aşkınıza gazeteye yazın kendisini aradığımı hayatta ise öğreysin de beni bulsun. Kilizmanda tahaffuzhaneye bir grup kazazede çıkmış ve orada bakılıyorlarmış diye duydum, belki onların arasındadır. Gidip arayacağım. Onu ne kadar sevdiğimi şimdi daha acı duyarak hissediyorum.

Bir kazazedenin hatıra defteri

Mersinden vapura bindikten sonra vapurun yolda atlattığı muhtelif batma tehlikelerini birer birer hatıra defterine yazan Taruslu Enver, bana dedi ki:

«Vapur her iskeleden fazla yük aldı. Ambar ve güverte den sonra ikinci mevki kamara-larından bazılarında buğday ve un çuvalları dolduruldu. İlk tehli-ke Alanya iskelesinde baş göstermiş, vapur sağa meyletti. Kaptanın emrile yükler bir taraftan öbür tarafa dönerek müvazene temin edilmiştir.

İki saat sonra vapur sola meyletti. Kaptanın talebi üzerine genç yolcular buğday çuvallarını bir taraftan öbür tarafa naklettiler, tehlikeyi önlediler.

Rados adasını geçtikten sonra vapur gene sola meyletti. Halk bağıyor, feryadlar göğe yükseliyordu. Bir kısım halk un ve buğday çuvallarını denize atmağa teşebbüs etti. Fakat süvari B. Mehmed Ali yetişerek:

«Tehlike yok, atmayın diye bağırdı ve mâni oldu. Nihayet körfeze girdik. Kaza yerinde vapur sağa meyletti ve malûm olan facia vukua geldi.

Evlenme

Urfa sayılayı bay Mehmed Emin Yurdakul oğlu Emniyet Sandığı şef muavinlerinden Adil Yurdakul ile Sait Yurdever kızı bayan Salisenin evlenme töreni bir çok sayın zevat huzurunda dün gece Tokatlıyan salonlarında kutlanmıştır. İki tarafa saadetler dileriz.

YENİ NEŞRİYAT

BÜYÜK GAZETE

Haftalık Büyük Gazetenin 42 nci sayı-sı dolgun yazılarla çıktı.

İPEK ve MELEK KLEOPATRA

Sinemalarında

ŞAHESERLER ŞAHESERİ kazanmıştır.
Fransızca sözlü PARAMOUNT filmidir.

Filmi rahatca görmek isteyenler saat 11, 1 ve 2,30 seanslarını tercih etmelidir. Kleopatra, memleketimize bugüne kadar gelen filmlerin en pahalısı olduğundan yalnız bu film için bütün serbest davetiyeler muteber değildir.

İtalyanlar

(Baş tarafı 1 ci sahifede)

doğu Afrikası yüksek komiserliğine ve Roma fırkası kumandanı general Grissoniye Eritre il-baylığına atamıştır.

Mareşal Badoğlio - ki marki dö Sebastienidir. - Sömürge işle-rinde ve meselelerinde müte-hassistir. Kendisi 1928 de Libya il-bayı olmuştur ve 1925 tenebir ma-reşal ve 1929 danberi de senato üyesidir.

İtalyanların yeni taarruzu

Roma 16 — İtalyan askerî çe-venleri, Eritre ile Somali ordula-rını birbirlerine yaklaştırmak için hali hazırda Tuçfahan va-disi boyunca bir taarruza giriş-mişlerdir.

Kızıl denizden Habeşistanın içerisine doğru giden bütün yol-lar kesilecek ve Habeşliler sil-lâhlarını ve zahirelerini Hartum yolile tedarik etmek mecburiye-tinde kalacaklardır.

Cibutiden bildirildiğine göre, bu çarpışmalar, Habeş müfreze-lerile Aussa kabilesi arasında vukua gelmiştir.

Aussa kabileleri, Habeşlileri Gabredarre yakınında bozguna uğratmışlardır. Habeşliler, 80 ölü vermişlerdir.

Sanıldığına göre, Diredaouaya doğru gönderilmek üzere yola çıkarılmış olan önemli miktarda silâhlar, Maadala ovalarına gön-derilecektir. Habeşliler, bu ova-larda Dessie ve Harrar ordula-rının yerleşmesini temin etmeği tasarlamaktadırlar.

Tzembela mintakasının işgali tamamlanmış

Roma 16 (A.A.) — General De Bono, İtalyanların Taccaze nehri geçidlerini elde etmek sü-retile Tzembela mintakasının işgalini tamamlamış olduklarını telgrafla bildirmiştir.

Bu bölgenin şefleri, itaat etmişlerdir.

İtalyan uçakları, Antalonun cenubunda kâin Buiadaki Ha-beş gruplarını bombardıman et-mektedirler.

Habeş ordusunun toplantısı

Addis - Ababa 16 — Ras Sey-yum ile diğer birçok şefler, kı-talarının Tigre cenubunda top-lanışını tamamlamak üzere-dirler. Habeş karakolları, bilhassa sol cenah üzerinde Dankalie ve Gheralte bölgesine hâkim olan dağlarda İtalyanları sarmakta-dırlar.

Habeşistana mütemadiyen silâh gönderiliyor

Cibuti 16 — Royter bildiriyor: Cibuti - Diredaoua demiryolunun Habeşistana gönderilmekte olan insan kuvvetleriyle silâhların ve gereçlerin nakline yetişmemekte olduğu ve âcilen mezkûr de-miryolu boyunca yeni bir otomo-bil yolu yapılmasına süratle de-vam edilmekte bulunduğu da söy-leniyor.

Danakil kolu tayyareler ile iase edildi

Asmara 16 (A.A.) — İtalyan

Senenin en büyük muzaferiyetini

Bugün bu gece

Şehzadebaşı HİLÂL Sinemasında

Büyük romancı ALEKSANDRE DUMAS'ın eserinden bu sene sinemaya alınan ve

ROBERT DONAT - ELİSA LANDİ'nin

büyük muvaffakiyet yaşattıkları

MONTE KRİSTO

Fransızca sözlü ihtiras, heyecan ve harikalar filmi. İki devrenin tekmi birden gösterilecektir.

Ayrıca: MIKE MAVS ve en son dünya havdisleri. Duhuliye 20, paradi 15 kuruştur. Matineler 11 den itibaren devamı başlar.

SCHUBERT'in ölmez musikisini dinlemek isteyenler

SÜMER SINEMASINDA

RICHARD TAUBER'in

Bu büyük kompozitörün en güzel parçalarını taganni ettiği

ŞUBERT'İN AŞKI

Büyük müzikal filmi görmelidirler. İlâveten: Paramount Jurnal Bugün saat 11 de tenzilâthi matine

KALABALIKTAN

DÜN GERİ DÖNENLERE:

SİYAH GÖZLER

HARRY BAUR - SİMONE SİMON

ve ayrıca: İSPANYOL DANSÖZÜ

Bugün saat 1 den itibaren mütemadi seans

ALEMDAR SINEMASINDA

Liğ maçları

Dün yapılan maçların neticeleri

Dün şehrimizin muhtelif stad-larında ikinci takımlar arasında liğ maçlarına devam edilmiştir.

Galatasaray 6 Süleymaniye 0

Taksim stadında Güneş B. ta-kımile Eyüb B. takımı arasında ya-pılan maçta Güneş takımı 3-0 ye-nilmiştir.

Gene taksim stadında Galata-saray B. takımı, Süleymaniye B. takımını 6-0 yenmiştir.

Fenerbahçe 5 Beşiktaş 0

Fenerbahçe stadında yapılan liğ maçlarında Beykoz B. takımı, Hi-lâl B. takımını 3-0, Fenerbahçe B. takımı da Beşiktaş B. takımını 5-0 yenmiştir.

Bugünkü maçlar

Bugün Fenerbahçe stadında Fe-ner - Beşiktaş, Beykoz-Hilâl, Şe-ref stadında, İstanbulspor-Topka-pı, Vefa-Anadolu, Taksim stadında Galatasaray - Süleymaniye, Gü-neş - Eyüb takımları karşılaşacak-lardır.

uçakları, dün erzak ve ilâç at-mak suretile, Danakil kolunun ia-şesini temin etmişlerdir.

Harrara doğru yürüyüş

Asmara 16 — DNB ajansı

muhabiri bildiriyor:

Somali cephesinde Ciciga ve Harrar istkametinde İtalyan ileri yürüyüşü devam ediyor. İtalyan tayyareleri tarafından Antalonun bombardımanı bir saat sürmüş-tür. İtalyanlar tahrip edici ve yangın çıkarıcı 31 kiloluk bom-balar atmışlardır.

Dün Antalo ile Boudja arasın-da keşif uçuşları yapan İtal-yan uçaklarına, birçok kurşun isabet etmiştir.

Uçmanlar, salimen geri dömüş-lerse de, uçakları, kurşunla de-lik değişik bir haldedir.

Bilenler bilmiyenlere söylesin:

Arzu ve talebi umumî üzerine
YILDIZ
sinemasında
gösterilen harikalar filmi:

BİR AŞK GECESİ

devam ediyor.

Bugün saat 11 de tenzilâthi matine

Bugün Pangaltı TAN
SINEMASINDA

LA DAM O KAMELYA

PIERRE FRESNAY

YVONNE PRINTEMPS

programa ilâveten:

Renkli Silli Senfoni Tel. 43374

Bugün

MILLÎ SINEMADA

2 büyük film birden. Hiçbir film

KARYOKA

filmî kadar muvaffak olmamıştır.

Gören ve görmiyenler için son fırsat

GECE ADAMLARI

Alkapone filmine nazire olarak

yapılmış hissi büyük film.

Önümüzdeki Çarşamba:

GÖNÜL ACISI

Müessili: CLARK GABLE

17/11/935

PAZAR

Gündüz saat 10 da

çocuk tiyatrosu

Gündüz saat 15 de

Gece saat 20 de

Saz Gaz

Operet

Yazan : Ekrem Regid

Muzik : Cemal Regid

Naşit-Ertuğrul Sadi

Şehzadebaşı TURAN

tiyatrosunda

Bugün saat 15 te matine

HAMLET

(Komedi). Bu gece 2 eser:

Afacan, Sonmeyen Aşk

İstanbul Belediyesi

Şehir Tiyatrosu

İstanbul Belediyesi

Şehir Tiyatrosu

İstanbul Belediyesi

Şehir Tiyatrosu

İstanbul Belediyesi

Şehir Tiyatrosu

İstanbul Belediyesi

Şehir Tiyatrosu

İstanbul Belediyesi

Şehir Tiyatrosu

İstanbul Belediyesi

Şehir Tiyatrosu

İstanbul Belediyesi

Şehir Tiyatrosu

NELER OLUYOR?

Pul ve posta

Postayı kim icad etti? Biri, başka birine ilk haber gönderdiği günü posta icad edildi sayılır. Türklerin, Yunanlıların, İranlilerin posta seferleri vardı. Bu seferler evvelâ ayakla, sonra at ve araba ile, nihayet salla, kayıkla, vapurla, tren, otomobil, tayyare ile yapıldı.

İlk muntazam posta seferleri 1692 de kuruldu.

İlk telgraf muhaberesi 1878 de, telefon konuşmaları 1889 da başladı ve resmen posta idaresine bağlandı.

Havai telgraf 1790 da yapılmıştır. 1845 de elektrikli telgraf kullanılmaya başlandı.

Posta seferleri için para alınmaya 1653 de başlandı. Bir yere paket veya mektup yollayan para verir, mukabilinde bir biletle alırdı. Zarf on dokuzuncu asrın yarısında ortaya çıktı.

1695 de postalar, oraya buraya gönderdikleri paketlerin üzerinde bir alâmeti farika yapılmaya başladılar.

İlk pul 1840 da İngilterede yapıldı. Bunu düşünen Rovland Hill adında bir İngilizdir.

1862 ye kadar, pullar düz bir kağıd üzerine yapışır ve makasla birbirinden ayrılırdı. Etraflarının zımbaları 1862 de yapılmıştır.

Hava tehlikesi

Mersin portakal üretmenlerinin bir toplantısı

Mersinde portakal üretmenleri Halkevi salonunda İlbay namına mektupçu Taceddin Dincerin başkanlığında toplanarak hava kurumuna yapılacak yardım etrafında görüşmüşlerdir. Toplantıda Halk partisi, Halkevi tecim odası başkanlarıyla Hava kurumu başkan ve üyeleri bulunmuş ve portakal üretmenleri seve seve yüzde üçünü Hava kurumuna vermeyi kabul ederek yüklen kağıtlarını imzalamışlardır.

Zehirli mantarlar

Bayan Muzaffer yediği mantarlardan az kaldı ölüyordu

Üsküdar'da oturan Muzaffer adında bir kadın dün kira çıkmış ve kayalar arasında bulduğu bir kaç tane mantarı evine götürüp pişirmiştir.

Muzaffer mantarla yaptığı yemeği yedikten biraz sonra fena halde sancılanmış ve kıvrılarak bağırmağa başlamıştır.

Kadının acı feryatlarını duyan komşuları eve gittikleri zaman Muzaffer ölüm halinde bulmuşlar ve polise haber vermişlerdir. Yüzü ve vücudu simsiyah kesilen kadın derhal Zeynep Kâmil hastahanesine kaldırılmıştır. Yapılan ilk muayenede kendisinin yediği mantarlardan zehirlendiği anlaşılmıştır. Kadının hayatı tehlikededir.

Hazır ilaçlar bandrolü

Farmakoloğlar birliği, hazır ilaçlardan alınan istihlak resmine mahsus bandrolların küçültülmesi için teşebbüslerde bulunmuştur.

Sağlık bakanlığı bu müracaatın muvafık görüldüğünü, yakında pul hacminde bandrol kağıtları çıkarılacağını birliğe bildirmiştir.

Nöbetçi eczaneler

Bu akşam nöbetçi eczaneler şunlardır: Şişli: Asım Şükrü, Taksim: Galataaray ve Yüksekaldımda Venikopula, Galata: Fındıklı: Hilâl, Eminönü: Hüsnü Haydar, Kasımpaşa: Merkez, Hasköy: Halk Heybeliada: Tomadis, Büyükdada: Halk, Bakırköy: İstipar, Sarıyer: Asaf Bahaeddin, Aksaray, E. Pervey, Beşiktaş: Faik, Üsküdar: İti-had, Kadıköy: Rifat mümtaz ve Mo-dada Alâeddin, Fener: Calidi, Samatya: Emin Rıdvan, Şehremini: Nazım, Kara-gümruk: Suad, Alemdar: Esad, Küçük-pazar: H. Halûsi, Şehzadebaşı: İsmid, Beyazid: Belkîa.

İÇERDE OLUP BITENLER

Balıkane geceleri açık kalacak mı?

Balıkhaneye müdürü, böyle bir tedbirin lüzumsuzluğundan bahsediyor

Balıkhanede akşamları saat dörtten sonra satış yapılamaması yüzünden bir çok alâkalılar zarara uğruyorlar.

Maliye bakanlığı yapılan şikâyet ve müracaatları göz önünde tutarak balıkhanede nöbetçi memur bulundurmamak suretile geceleri de satışa devam edilmesini muvafık görmüştür.

Balıkhaneye direktörü bay Muhtar Buğra, henüz bu yolda bir tebliğ almadığını, bunun tatbik kabiliyeti olmadığını, geceleri balık satışı yapılamayacağını ileri sürerek bir muharririmize şunları söylemiştir:

— Zaten balıkların çoğu geceleri tutularak ertesi günü satış zamanında balıkhaneye getirilmiş bulunduğundan satıştan sonra gelen mallar pek azdır.

Bunlar geldiği zaman müzayedeciler gitmiş oldukları için satılması imkânsızdır.

Balık bu mevsimde bir gece içinde bayatlamıyacağı için geç kalan balıkların ertesi günü piyasaya çıkarılmasında mahzur yoktur.

Torik akını devam ediyor

Torik akını devam ediyor. Balık geçen seneden fazla olmakla beraber fiatler orta bir hesapla yüzde 20 kadar yüksektir. Çünkü İtalya ve Yunanistana ihracat vardır.

Maamafih torik piyasanın en ucuz gıda maddesidir. 10 kilodan fazla gelen bir çif toriğin toptan fiatı 20 kuruştur. İstanbul'da iç piyasada bir günlük sarfiyat 20,000 çifti geçmiyor.

Toptan kolyoz kilosu 15 - 20 kuruşa, levrek 80 - 120 kuruşa, lüfer 25 - 100 kuruşa, barbunya 150 kuruşa, kılıç balığı 100 kuruşa kadar satılıyor.

Balıkçılık ve vesaitimiz çok inkişaf etmiştir. Evvelce bir balıkçı günde ancak bir iki kılıç balığı getirirken Poyraz köylü bir balıkçının yaptığı yeni bir ağla bunun mikdarı 50 ye çıkmıştır.»

Kaçak etler

İki sabikalının çuvallarından 240 kilo et çıktı

Edirnekapı civarında kale dışarısında oturan Münir adında azılı bir sabikalı dün gece karanlıkta sırtında büyük bir çuvala Kale kapısından girerken polisler tarafından şüphe üzerine yakalanmıştır. Münir'in sırtındaki çuval açılınca içinde kesilmiş kaçak etler dolu olduğu görülmüştür.

Polisler bunun ifadesini alırlarken Salâhaddin adında diğer bir adamın da aynı şekilde çuvala kaleden içeriye girdiğini görerek onu da yakalamışlardır. Salâhaddin'in sırtındaki çuval da kaçak etlerle dolu idi.

Yapılan tahkikatta Münir ile Salâhaddin'in ortak olarak kale dışarısında bir kulübede hasta hayvanları kesip sattıkları ve her ikisinin de asker kaçağı oldukları anlaşılmıştır.

İkisinin çuvallarından 240 kilo kaçak et çıkmıştır. Etler müsadere edilmiş, hem asker kaçaklığı, hem de et kaçaklığı yapan bu iki adam hakkında tahkikata girilmiştir.

Yumuşak buğday fiatleri düşüyor

Ziraat bankası fiatleri 15 para indirdi

Ziraat bankası birinci nevl ekmeğin büyük kısmını teşkil eden yumuşak buğday fiatlerini dün de 15 para indirmiştir.

Bunun tesirile stok sahipleri tecimenler de fiatlerini 20 para kadar eksiltmişlerdir. Maamafih alıcılar çok ihtiyatlı davrandıklarından fiatlerin daha ziyade indirilmesi bekleniyor. Sert buğday satışları durmuştur. Sebebi şudur: Ziraat bankası evvelki gün kilosu 8 kuruş 10 paradan bir çok sert buğday satmıştı.

Fakat bunları satın alan kırmacılar ve değirmenciler bankanın fiati daha ziyade indirmesi ihtimalini hesaba katarak bu malları henüz kaldırmamışlardır.

Banka, böyle satılmış mallar, bedelleri ödenerek kaldırılmadan sert buğday üzerine yeni satış yapmaya karar vermiştir. Bu suretle alâkalıların ancak ihtiyaçları olduğu zaman buğday almaları temin edilmiştir.

Spekülasyona meydan vermemeye çok dikkat ediliyor. Bankanın buğdayı kaç kuruşta tutacağı belli olmaması da spekülâtörlerin cesaretlerini tamamen kırmıştır.

Bankanın şimdilik sert buğday satmaması tesirile tecimerler fiat daha ziyade düşmeden ellerindeki malları çıkarmak istemişler ve sert buğdayı 6,20 - 7 kuruşa indirmişlerdir. Fakat bu fiatlere de alıcı çıkmamıştır.

Buğdayın mütemediyen düşmesi un fiatlerine dokunmuş, bir lira kadar fark görülmüştür.

Gazi enstitüsü direktörlüğü

Ankara'da gazi terbiye enstitüsü direktörlüğüne Konya kültür direktörü Bay Esad tayin edilmiştir.

Zilzurna sarhoş

Münir adında bir adam, dün akşam üzeri kendini bilmiyecek derecede sarhoş bir halde Pangaltı caddesine çıkmış ve bağırmağa başlamıştır. Sarhoş adam yoldan gelip geçenlerin üzerlerine hücum ederken polisler kendisini yakalayıp karakola götürmüşlerdir.

Azılı bir hırsız

Bir medreseyi soyarken yakayı ele verdi

Zabıta, uzun zamandanberi aramakta olduğu azılı bir hırsızı dün gece gene bir hırsızlık yaparken iş başında yakalamıştır. Çakır namı ile tanınan Ahmed adındaki bu adamın birçok hırsızlıkları ve sabıkaları vardır.

Ahmed, dün gece de Fatih civarında birçok mektep talebelerinin oturmakta oldukları medreseye girmiştir. Bunun dolaylığını gören polis devriyeleri gizlice kendisini takip etmişler ve medresenin kapısından içeri girdiğini görmüşlerdir.

Polisler biraz sonra medreseye girince Ahmedin, elindeki demirle bir oda kapısını kırmağa uğraşırken yakalamışlardır. Hırsızın elindeki çuval içinde öteden beriden aşırıldığı eşya bulunduğu gibi ceblerinde de kilit ve kapıları açmağa ve kırmağa mahsus birçok aletler bulunmuştur. Ahmed, adliye verilmiş ve tevkif edilmiştir.

Futbolümüz neden geriliyor
Futbolde ilerlemek için profesyonelliği kabul etmeliyiz

İstikbalde iyi oyuncu yetiştirmek için gençlik teşkilâtı yapmalı, sporu mekteplere sokmalıdır

Futbol üstadı ve millî takımımızın eski eşsiz merkez mühacimi Zeki Rıza, futbolümüzde görülen gerilemenin sebeplerini bize şöyle anlattı:

— Memleketimizde futbol, umumiyet itibarile ilerlemektedir. Gerilinen ve şimdi bizde mevcud olmayan bir şey varsa o da yıldız dediğimiz oyuncuların yetiştirmesidir.

Bu yıldızlar, eskiden Avrupa'da olduğu gibi bizde de çok yetişir, takımlarının muvaffakiyetini temin etmek, seyirci futbol oyununu seyretmek zevkini vermek itibarile büyük hizmetleri dokunurdu.

Bu şahsî şöretler, futbolün popüler olmasında en büyük âmil olurlardı. Avrupada olduğu gibi bizde de maatteessüf bu yıldızlar azalmıştır.

Bizde şimdi futbolde gerileme telâkki ettiğimiz şey budur. Çünkü giden oyuncuların yerini o ayarda oyuncular, dolduramıyor.

— Futbolün inkişaf ve terakisi için neler yapmak lazım?

— Bizde futbol inkişafa ve ilerlemeye en müsaid, karakterimize, kabiliyetimize en uygun sporlardan biridir. Şimdiye kadar istediğimiz neticeyi vermemişse bu kabahati, doğrudan doğruya idaresizliğe, program dahilinde çalışmamaklığımıza, vasıtalarımızın çok eksik bulunmasına ve maalesef memleketde futbolde fennî ve ciddi surette çalışan klüplerin azlığına atfetmeliyiz.

Bu sene yaptığım son Viyana seyahatimde hayretle gördüğüm bir çalışma sistemini anlatırsam Avrupada bu işe dört elle sarıldıkları ve bu muntazam çalışma sayesinde çok ilerledikleri kolaylıkla meydana çıkar.

Viyana'da teşkilât adamlarının nasıl çalıştıklarını, ve bir program ve mefkûre uğrunda ne büyük fedakârlıklar yaptıklarını takdirle gördüm.

Orta Avrupa futbol diktatörü Hugo Mayzeli ziyarete gitmiştim. Hugo Mayzel bana yaptığı gençlik futbol teşkilâtını anlattı ve bu teşkilâtın final maçı yapılacak merasime davet etti ve şu sözleri de söyledi:

— Bu teşkilâtla şimdiye kadar Avusturya futbolüne en büyük hizmeti yaptım.

Hugo Mayzelin yaptığı teşkilâtın esası şudur:

14 ten 18 yaşına kadar 30,000 genci toplamış, takımlar yapmış, renklerini tesbit etmiş, hepsini muntazam giydirmiş, muhtelif gruplara ayırmış, Viyananın bütün stadlarında, her hafta bunlara birer ikişer saat tahsis etmiş, bu işi, lig maçlarından daha büyük bir ehemmiyetle takip ettirmiş, birinci sınıf hakemleri bunların idaresine memur etmiş, bu muazzam işi tamamen meydana getirmiş, maçları da yaptırmış.

Hugo Mayzelle beraber gitti-



B. Zeki Rıza

ğim final maçında gördüğüm şüdi: Yüzlerce takımın kaptanları muntazam kıyafetlerle sahaya dizilmişler, finale kalan iki takım, karşı karşıya vaziyet almışlar...

Bu merasime belediye reisi, hükümet erkânı ve binlerce halk davet edilmişler, muvaffak olan bu gençlere nutuklar söylemişler, kıymetli hediyeler vermişler.

Demek istiyorum ki biz de futbolün ilerlemesini istiyorsak bu şekilde ve iyi programlarla teşkilât yapmalı, işten anlıyan ve spordan zevk alan adamları, bu işin başına getirmeliyiz.

Hemen yapılması lazım gelen ikinci bir iş de derhal sporu mekteplere sokmaktır. Spor muallimlikleri ihdas ederek mektep içinde sporu bir ders gibi mecburi tatbik etmektir.

Bu anlattığım tedbirler istikbalde iyi futbolcular yetiştirmek içindir.

Derhal tatbiki lazım gelen tedbirler ise bugünkü vaziyet ve hâleti ruhiyeye nazaran futbolde derhal profesyonelliği kabul etmektir.

Avrupadaki profesyonelliğin bizde aynen tatbikine imkân olmadığından kendi ihtiyaçlarımıza ve vaziyetimize uygun bir profesyonellik ihdas etmeliyiz. Esasen bugün profesyonellik zihniyeti hattâ en sakim bir şekilde oyuncularımızın içine girmiştir. Bu itibarla profesyonellik usulünün tatbikinde zaruret vardır. Bugünkü şekilde oyuncularımızı idare etmek müşkül ve zararlı oluyor.

Bugün ekser oyuncular, klüplerinden yardım görürler. Fakat bu yardıma mukabil, klüplerin kendilerinden istediği muntazam çalışmayı «biz amatörüz, bu kadar çalışırız» diyerek yapmazlar. Bugün profesyonelliği kabul edersek bu anarşiyeye bir son vermiş oluruz.

AKBA

Ankara'da her dilde gazete mecmua ve kitapları bütün mektep kitapları ve kırtasiyeyi ucuz olarak AKBA müesseselerinde tedarik edebilirsiniz. Telefon : 3377

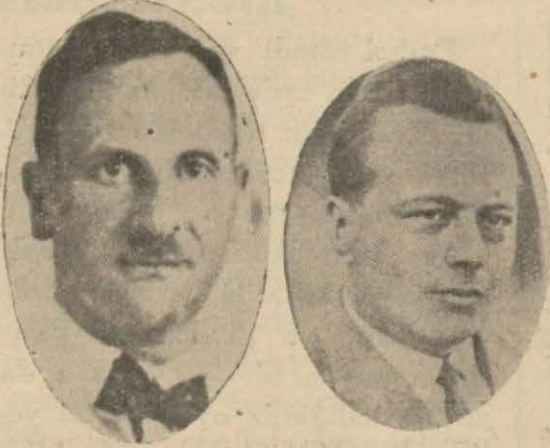
Memleket haberleri

Millî Türk tipi üzüm

İki mütehassıs İzmirde esaslı tetkikat yapıyor

İzmir 12 (Akşam) — Ekonomi Bakanlığı Millî Türk tipi üzümü yakında cihana ilân edecektir. İzmir üzüm kurumu laboratuvarında çalışan Ziraat Enstitüsü toprak ürünleri mütehassısı Doktor M. Bade üzüm Standardizasyonu için yaptığı tetkiklerde (Millî Türk tipi)ni tesbit etmiştir. Ekonomi Bakanlığı; üzüm işlerine müstesna bir ehemmiyet vermektedir. Bu ehemmiyet sayesinde ki üzüm fiatleri tutunmuş ve dış piyasalara ihracatımız da artmıştır.

Ziraat enstitüsü kimyagerlerinden profesör doktor Gerngros ta İzmirde gelmiş ve üzüm kurumu laboratuvarında çalışmaya başlamıştır. Bu mütehassıs ta kimyevi tahlillerle üzümlerimizin rengini



Profesör Gerngros Dr. M. Bade tesbit edecektir. Bu suretle üzümlerimizin ulusal rengi de arısal piyasaya ilân edilecektir. Çünkü Türk üzümünün şeffaflığı ve renginin güzelliği rakib hiçbir üzümde yoktur.

Üzüm kurumu istihbarat ve neşriyat bürosu tarafından geçen

yıl ile bu yıl dış ülkelere yapılan üzüm ihracatı hakkında önemli bir istatistik hazırlanmıştır.

Bu istatistiğe göre 11/8/934 tarihinden 11/10/934 tarihine kadar İzmir limanından Almanya'ya 8 milyon 895,669, Holandaya 3,992,720, İngiltereye 5,850,844 ve muhtelif ecnebi memleketlere 2,502,462 kilo olmak üzere 21,241,695 kilo üzüm ihraç edilmiştir.

17/8/935 tarihinden 26/10/935 tarihine kadar Almanya'ya 20, milyon 551 bin 489 kilo, Holandaya 5,626,463 kilo, İngiltereye 9,310,227 kilo olmak üzere 42,629,955 kilo üzüm ihraç edilmiştir.

İki yekûn arasındaki fark bu yıl lehine olmak üzere 21 milyon 388 bin 260 kilodur.

Feci bir ölüm

Baba oğul çardak altında öldüler

Ermenakta yedi gündür devam eden yağmur ve kar dolayısıyla on gün evvel Karalar mevkiine pamuk beklemek için giden Susaklı mahallesinden Ekmekçi Ahmed ile oğlu tarladaki çardağın üzerlerine yıkılması yüzünden ölmüştür.

Baba ve kardeşinden bir haber alamamasından merak içinde kalan diğer oğlu, yıkılmış çardak altında babasının ve kardeşinin solumuşi cesedlerini görünce hemen geri dönerek C. genel savamnlığına başvurmuştur.

Hükümetçe işe el konulmuş ve araştırmaya başlanılmıştır.

Sındırgıda cinayet

Sındırgıya bağlı Dereçekviran kuyünden Mustafa oğlu İbrahim bir ağız kavgası sonunda Mehmed oğlu Ahmedî tabanca ile öldürmüştür. Gerek katilin ve gerekse ölenin dörder çocuğu vardır.

Karamürsel uray kurulu

Karamürsel: 16 — Dün toplantı yapan uray kurulu gündelik işlerini bitirmiş ve şehrin bayındırlığı için hazırlanan beş yıllık çalışma programını onaylamıştır. Beş yılda su, elektrik, yol, asri mezarlık işlerine 25 bin lira konmuştur.

Milâs münevverleri

Sinuy mabedini ve Akropolu gezdiler

Milâs (Akşam) — Milâs münevverleri Milâsa yakın Kalnağıl mevkiinde yapılan âsarı atika hafriyatını görmek için bir seyahat tertib etmişlerdir. Meydana çıkarılmış olan Sinuy mabedi ve Akropol gezilmiş, bulunan eserlerin değeri hakkında Selçuk müzesi müdürü bay Vehbinin verdiği izahat dinlenmiştir. Bu faydalı seyahate Milâs kaymakamı da iştirak etmiştir. Kuzular kızartılmış ve güzel bir kır yemeği yenilmiştir.

Bafra şar kurulu açıldı

Bafra: 16 (A.A.) — Bugün şar kurulu açıldı. Ruznamede memleket ihtiyaçları içerisinde önemli sayılan elektrik meselesi de vardır. Bu iş hakkında hararetili konuşmalar olacağı anlaşıyor.

Trabzona kar yağdı

Trabzon: 16 — Havalarda birdenbire soğumuş, etraf dağlar karla örtülmüştür. Erzuruma otomobil nakliyatı devam etmektedir.

İzmir borsasında üzüm fiatı

İzmir: 16 — Dün borsada 7 kuruş 10 paradan 13 buçuk kuruşa kadar 3548 çuval üzüm satılmıştır.

Fındık fiatleri

Bir haftadanberi iyi bir surette yükseliyor

Trabzon 16 (A. A.) — Fındık fiyatları bir haftadan beri iyi terakkiler göstermiştir. Bugün borsada fob Trabzon hazır iç fındık 54 kuruşa alıcı çıkmış ise de satıcılar bu fiyatlara yanaşmamıştır. 80 bin kilo tombul fındık 26,5 kuruştan 27,5 kuruşa kadar ve 18 bin kilo foşa fındık 27,5 kuruşa ve 6 bin kilo sivri fındık 26 kuruşa satılmıştır. Talep fazla arz nazlıdır. Fiyatlar sağlamdır.

Valinin tavzihi

Vali buğday ve un fiatlerinin düşüşü muvakkat olduğunu söylemedi

Dünkü gazetelerin bazısında çıkan sözlerim arasında buğday fiatlerinin düşmesinin muvakkat olduğuna dair bir söz ve fikir de bana izafe edilerek yazılmıştır.

1 — Buğday fiatlerinin son yükselişini bu uğurda en salâhiyettar bulunan Ziraat bakanı sebpsiz ve lüzumsuz görmüş ve bu fahiş fiatleri indireceğini söylemiştir.

2 — Elinde büyük bir zahire stoku bulunan ve piyasaya daima müessir bir müdahale kudretini haiz olan Ziraat bankası o günden beri fiatleri tanzim etmeğe ve düşürmeğe başlamıştır.

3 — Bu vaziyete dayanarak umumî mecliste efkârı umumiye ve şehir mümessillerine bu esaslar üzerinden izah vermiştim.

4 — Buğday ve un fiatlerinin düşeceğine inanarak geçen çarşamba günü sırası geldiği halde yeni bir ekmek narhi vermekten istinkâf etmiştim.

Bu izahattan anlaşılıyor ki buğday ve un fiatlerinin düşmesi muvakkat olduğuna dair neşredilen fikir ve mülâhazalar mânasız ve yersizdir. Bu fikir bana ait değildir ve ben kendimi böyle bir mevkie indirmekten çekindim. Efkârı umumiye ve alâkadarları yanlış düşüncelere sürüklememek için keyfiyetin bu suretle düzeltilmesini dilerim.

Vali ve belediye reisi Muhiddin Üstündağ

Yeni ve yüksek bir buluş Güneş - Dil teorisi

Türkçe dünyanın en eski ve en zengin dilidir.

— 2 —

Türk dili tetkiklerinde yeni ve yüksek bir buluş eseri olan güneş-dil teorisinin ana hatlarını gösteren bir broşürün ilk kısmını dün neşretmiştik. Bugün de bu broşürün son kısmını okuyucularımıza sunuyoruz:

Türk dilinde ekler

Buraya kadar Türk dilinde ana kök ile birinci ve ikinci derece radikal kökleri izah ettik. Türk sözleri, etimolojik kuruluşunda bu ana veya radikal kökle başlar. Kelimelerin teşekkülü şu yollarla birleşir olur:

1 — Ya ana veya radikal köke, müstakil mefhumu olan diğer bir kök ulaşır; 2 — Veyahut köke ek mahiyetinde bir takım yapışmalar olur. 3 — Bazen bir Türk sözünde iki veya üç asıl kök durum alır. Onların arasına bir takım ekler gelir. Onları birleştirerek bir takım anlamlar yaratır.

Türk kelimelerini tetkik ederken onda ana veya radikal kökleri sezmek en önemli bir analiz yoludur. Ana köke veya radikal köklere yapışmakla onda bir takım mana ve mefhumlar yaratan Türk ekleri basittir. Sonradan kolaylık olmak için kurulmuş olan mürekkep ekleri anlayabilmek, onları basit şekillerine getirmekle mümkündür.

Türkçede ekler 16 türlü olabilir:

- 1 — v. + b-p
- 2 — v. + c-ç
- 3 — v. + d-t
- 4 — v. + v-f
- 5 — v. + g-g
- 6 — v. + h
- 7 — v. + k
- 8 — v. + l
- 9 — v. + m
- 10 — v. + n
- 11 — v. + r
- 12 — v. + s
- 13 — v. + ş
- 14 — v. + y
- 15 — v. + z
- 16 — v. + z

Bunların başlarında (v.) ile işaret edilen vokaller 8 türlü olabileceğine göre ekler 8x16 = 128 şekil alır demektir.

Bu 16 ek, şöylece birbirine içine girecek, 7 ye irca olunur:

1 — (M) : her hangi bir obje veya süjenin kendisini, mülkiyeti gösterir. (Yukarıda ek bahsinde birinci ve ikinci kategorilerde bahsettiğimiz bütün konsonlar bu «m» nin yerinde göründükleri zaman aynı anlamın gösterişdirler. Meselâ «b, p, v, f, g, y» v. s. gibi.)

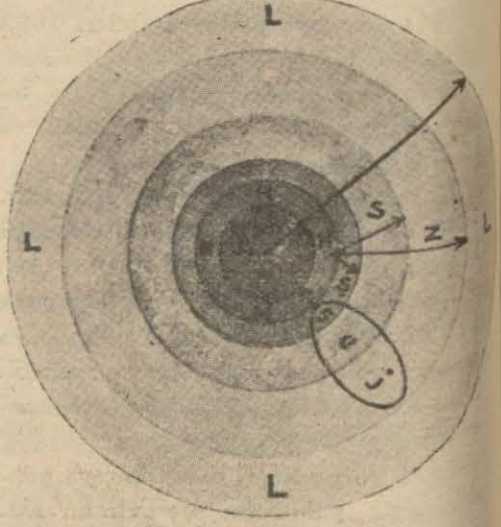
2 — (N) : Birinci olarak işaret ve izah ettiğimiz «m» nin, yani abje veya süjenin bitişigi demektir. Obe veya süjenin bitişiginde her hangi bir mevcudiyeti, hareketi işaret eder.

3 — (S) (s, c, ç, j, z) : — olduğukça geniş bir sahayı, bu sahada bulunan obje veya süjeyi, süje veya obje ile bu şeyin münasebetini gösterir.

Not — Ancak bu takımda bulunan konsonlardan c ve ç konsonları, radikal kök gibi alındığı zaman ana kök yerine de kaim olur.

4 — (L) : uzak, geniş, belli olmıyan, gayrişahsi, her sahada bulunur, her şey, engin, şümül gibi genellik ve belisizlik mefhumu ile obje veya süjeyi vasıflandırır bir gösterişir.

5 — (T - D) : Ek olarak umumiyetle yapıcılık, yaptırıcılık, yapılmış olmak-



Şekil - 2

lık, yani kelimenin anlamının tamamı yetini ve müsbet olduğunu anlatır.

6 — (K) (g, h, ğ ve bu sonuna «ğ» den türeme «v» ve onun kategorisi) : Ek olarak, objeyi ve pansiyi tanımlar, tayin eder bir işaretir.

7 — (R) : Her hangi bir süje, obje veya pansenin belli, kesin bir nokta veya sahada tekarrur ve temerküz ederek oluşunu, bulunusunu, hareketini fark etmeyi ettirmeğe yarayan keskin bir işaretir. Bu işaret istenilen, düşünülen şeyin olduğunu da ifade eder.

Etimoloji, Morfoloji ve Fonetiğin Söz Kurumunda Roller

Etimoloji bakımından Türk dilinin kökleri - (v. + k.) düsturu ile anlatılabilen - başta bir vokal, ondan sonra bir konson olarak kurulur. Buna eklenen konsonlar da başlarına birer vokal alarak, bugün kullandığımız sözler ağzımızda değişmişe bunu yapan, morfolojik şekiller ve fonetik icaplarıdır.

Etimolojinin verdiği ana şekiller morfoloji ve fonetik kaidelerine göre kesilir. Köke ekler yapıldıkça sözün uzamaması için başta ve ortadaki vokallerin bir takımı düşer.

Demek oluyor ki:

1 — Etimoloji, bize dilin ara kökünü, ondan doğan radikal kökleri, bunlara ekler katılmış, böylece kelimenin ilk ve tam kuruluşunu gösterir.

2 — Morfoloji, ilk ve tam kuruluştaki kelimenin türlü şekiller almasını anlatır.

3 — Fonetik, kelimeleri kulağa hoş gelecek yolda tam ve toplu bir şekle koyar.

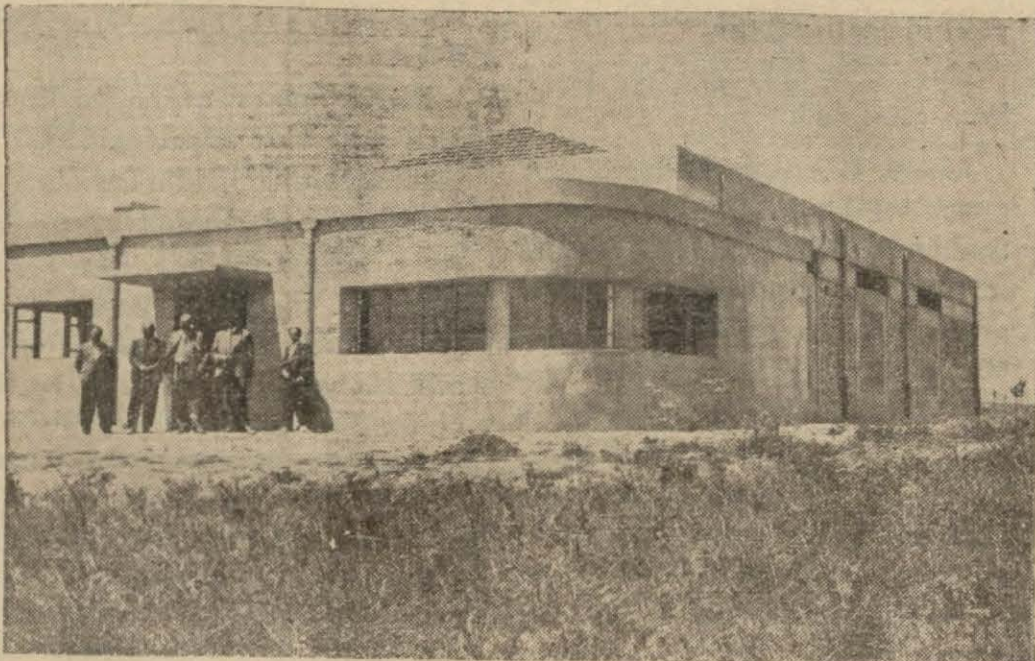
4 — Türkçe kelimelerin etimolojik şekillerinde yan yana gelmiş aynı cinsten konson yoktur. Morfolojik şekillerde görülen bu halin sebebi şudur: Kelimenin içinde fazla bir uzatmayı icabetiren ek veya kök bulunduğu zaman fonetik icabı, bundan evvelki veya sonraki konson bu uzatma yerine kaim olur. Meselâ:

(Belli) sözünün etimolojik şekli (beğeliğ) dir; bu orijin şeklindeki (gel) yerine kendinden sonraki konson kaim olmuştur. Rolü uzatmadır.

Aynı suretle (kuvvet) kelimesinin orijin şekli (kuveğit) tir. Burada (ğ) yerine kendinden evvelki (v) kaim olmuştur.

Bir de şunu hatırdan çıkarmalıdır ki başlarında vokaller olarak birbirine yapışan konsonlardan ikincisinin vokali düşüncü, yine aynı cinsten iki konson birbirine yapışmış bulunur.

Şu izahlardan sonra, (Ulus) un dil yazılarındaki analiz metodu kolayca anlaşılır, sanırız.



Tekirdağında İnanlı aygır deposunda yapılan asri zahire ambarı.



İzmitte Yukarı pazar ilk okulunda çok güzel bir elişleri sergisi açılmış ve çok beğenilmiştir. Yukarıki kılışemiz, bu güzel sergiden bir köşeyi gösteriyor.

Sinemanın kırkinci yıldönümü

Kırk sene evvel Luis Lumyer sinemayı nasıl bulmuştu?

İlk gösterildiği zaman günde 35 frank hasılat yapıldı. 1934 te Paris sinemalarının hasılatı 310 milyon franktı.



Luis Lumyer ve Auguste 1895 te 1840 da, Fransanın Haute-Saone eyaletini kasıp kavuran kolera salgını, on dört yaşında bir çocuğu da yetim bıraktı. Çocuk on parasız yola çıktı, Parise geldi. Pariste bir ressamın yanına sığındı, resme çalıştı. Beş senede hayatını kazanabilecek kadar resim yapmağa muktedir oldu ve yirmi yaşına basmadan evlendi. Besançon'a yerleşti ve orada fotoğrafçılığa başladı. Bu adam Atoine Lumiere idi.

1862 de bir oğlu, 1864 de bir oğlu daha dünyaya geldi. Büyüğünün ismini Auguste, küçüğünün ismini Luis koydu.

1870 de Lyon şehrine yerleşti. Orada birinci sınıf fotoğrafçı oldu. 1880 de işi büyüttü. Fotoğrafçılık yapıyor, fotoğraf malzemesi yapıyordu.

Bu iş yürümedi. 1881 di. Oğlu Auguste o sene askerliğini bitirip geldi. Babası parasız kaldığını ona itiraf etti. Auguste, kardeşi Lui ile birlikte çalışmağı vadedti.

Lui zayıf ve hastalıklıydı. Politetik tahsilini bitiremeyecekti. Fakat daha mektepteyken, laboratuvarı yeni yeni formüller bulmağa uğraşıyordu.

Babasının laboratuvarında çalışmağa başlayınca, herşeyinin eksik olduğu meydana çıktı. Fakat babası âlimden ziyade artist olduğundan, çocuğunun isteklerine kulak asmıyor, Lui ne zaman bir hassas terzi, istese, babası:

— Git, mutfaktan teraziye al!

Lui, çalışmasına yarayacak eczaları, gidip karşıki eczanede tartıyordu.

Nihayet çocuk 1882 de aradığını buldu. Bulduğu plaques bleuse denilen bir fotoğraf camı idi. Kardeşine koştı. Bu camla bir resim çekmesini söyledi. Resim çekildi. Bu camlar rağbet buldu. Para kazanmağa başladılar.

İki kardeş, iki kız kardeşle evlendi. Lyonda büyük bir villada beraber oturuyorlardı. Ne yemek zamanları belliydi.

ne gezmeye, ne oturup konuşma. İki kardeş odalarına kapanıp çalışıyorlar, sonra buluşuyorlar ve saatlerce başbaşa veriyorlardı.

Karıları saatlerce bekliyorlar ve nihayet kocalarını yakalayıp yemek odasına götürüyorlardı.

Bir sabah, Auguste, kardeşi Luisnin yatak odasına girdi. Luis bütün gece uyumamış, düşünmüş, çalışmış ve sinematografi nihayet bulmuştu.

İlk sinematograf, Pariste 28 kânunuevvel 1894 de, Kaprisin bulvarındaki Grand-Cafe salonunda halka para ile gösterildi. Kahvenin sahibi, sırf bir arkadaşının hatırı için kahvesini kiraladı. Bu arkadaş, August'un ahabıydı. Bu işten para çıkmayacağına da öyle kanıdı, ki hasılatın yüzde yirmi almağı kabul etmedi, günde 30 frank istedi.

Afişler asıldı, davetiyeler dağıtıldı, Antre 7 franktı. Programda on film vardı. Beher film 16-17 metre uzunluğunda olduğundan, yirmi dakikada on tanesi de gösterilip bitiyordu.

İlk gün 35 frank hasılat yaptılar.

Üç hafta sonra hasılat 2000-1500 frangı buldu. Kapının önü öyle kalabalık oluyordu ki, iki polis beklemeye başladı.

Oradan geçen herkes bir kerre durup «Lumier sinematografı»nın ne demek olduğunu anlamağa çalışıyor, sonra giriyor, seyredip çıktıktan sonra, rasladığı ahablarını yakalayıp bir daha girip seyreliyordu.

Birkaç ay, program değiştirmeğe hacet kalmadı.



İki kardeş 1953 te aynı pozda Paristen sonra eyaletler mearaka düştü:

1896 da Lyonda ilk sinema açıldı. Aynı sene içinde Lonrda, Brükselde, Berlinde sinema gösterilmeğe başladı ve o senenin sonunda nihayet Amerika sinemaya kavuştu.

1898 de 1900 cihanşümül sergi komiseri Lumiere' ye, serginin büyük bir salonunda sinema göstermesini teklif etti.

Luis Lumiere kabul etti. 24 metre boyunda, 30 metre eninde bir perdede sinema gösterildi ve muvaffakiyet tam oldu.

1895 te, ilk günü 35 frank hasılat yapan sinemaya mukabil, 1934 te Paris sinemaları 310 milyon frank hasılat yapmışlardır...

Şehrimizde kuduz vakaları

(Baş tarafı 1 inci sahifede) heyecan geçirmeyecek, şiddetli soğuğa maruz kalmıyacak.

Kuduz hastanesi baş hekiminin beyanatı

Dün kendisi ile görüşen bir muharririmize kuduz hastanesi baş hekimi bay Zekâi Muammer demiştir ki:

— Kuduz tedavisinde muafiyet, aşı bittikten on beş gün sonra teessüs etmeğe başlar. Gerek tedavi esnasında, gerekse aşı bittikten sonra on beş günü dolurmadan evvelki ölüm vakalarına «zahiri ademi muvaffakiyet» denir. Bunda aşının tesiri yaktır, aşığı mesul tutamayız. Burada da muhtelif sebepleri nazarı dikkate almak lâzımdır.

Yaranın mevkii, vüsati, derinliği, çokluğu... İkincisi ısırın hayvandan aldığı mikrobun çok kuvvetli oluşu.

Üçüncüsü, bu muafiyet zamanında vücudun mukavemet ve müdafasını kıran şeylerin mevcudiyeti. Alkol istimali, âni heyecan, korku gibi şeyler. Sarıyerde kuduran gencin ölümü «hakiki ademi muvaffakiyet» sınıfına dahilidir.

Besim tam tedaviyi gördükten sonra alkol kullanmış, hattâ üç gün arka arkaya rakı içmiştir.

Kuduz tedavisi gören bir adamın «ben tedavi gördüm artık kudurmam» demesi yanlıştır. Bir misal anlatayım.

Aşılınmış bir adamın başına altı ay sonra birdenbire bir kova soğuk su dökülse, o adam âni bir heyecan geçirir, korksa, veya otomobil sadmesine maruz kalsa kafasında yerleşmiş olan kuduz mikrobi derhal faaliyete geçer ve o adamı kudurtur.»

Köpeklerin ihmâsı

— Kuduz vakalarının önüne geçmek için, köpekleri imha etmek. İmha işinde evlerdeki süs köpeklerini de göz önünde bulundurmak icap eder. Hastaneye gelenler arasında evde süs hayvanı diye beslenen bir sincabın ısırıldığı hastaya, kuduran bir sincaba çok rasladık. Böyle yeni bir vaka da dün geldi.

Alâkadarların verdiği malûmata göre, kuduz vakalarının en az çıkacağı bir zamanda bulunmaktayız. Buna rağmen bugünlerde kuduz vakalarının çokluğunu köpeklerin mikrobi her hangi bir kurttan aldıklarına atfetmek lâzımdır.

Dün de Denizyollarında muhasebeye bay Şerefın kız kardeşi bayan Samiyenin evde besledikleri süs köpeği ısırılmıştır. Ba-

HAFTANIN POLITIKA VAKALARI

İngiliz - İtalyan konuşmaları - İtalyanın zecrî tedbirlere karşı siyasî teşebbüsleri

İngiltere ile İtalya arasında hususî konuşmalar devam ediyor. Romadaki İngiliz büyük elçisi ile M. Mussolini arasında sık sık mülakatlar yapılıyor. Akdeniz üzerinde görüşüldüğü İtalya tarafından resmî tebliğ ile bildirildi. Fakat bu müzakerelerden henüz müsbet bir netice çıkmadı. İtalyanın Trablusgarpten bir fırka askerini geri çekmesine rağmen İngiltere Akdenizden en küçük bir gemiyi bile geri almamıştır. Umumî seçim yapıldığı bir zamanda Baldwin hükümeti muhaliflere karşı mevkiini zaafa uğratmamak için İtalyaya en küçük bir müsaadekârlıkta bile bulunmaktan çekiniyor.

Romadaki müzakerelerin Habeşistan meselesinde İngilterenin müsaadekârlık göstermemesine mukabil Akdenizin bitaraf bir muntaka haline konulmasına İtalyanın razı olması esaslı üzere yapıldığı şayi olmuştur.

Akdenizin bitarafılığı demek her hangi bir harp zamanında bu denizde muhasamatın yapılmaması ve boğazların sed edilmemesi mânasını ifade eder. Bu gibi şayialar Fransada endişe uyandırdı. Kendisi de Akdenizin en mühim devleti olup Avrupadaki yerlerinin bile askerî müdafaa ve selâmeti Akdeniz üzerinden şimali Afrika ile olan muvasalasının emniyet ve muhafazasına bağlı bulunduğu halde Romadaki müzakerelerden uzak ve bihaber tutulmuş olması Pariste haklı şikâyet ve korkulara sebep olmuştur.

Fakat Fransanın bu telâşına rağmen İngiltere ile İtalya arasındaki hususî müzakereler İngilterenin Milletler Cemiyeti politikasına tesir yapacak gibi görünmüyor. Milletler Cemiyetinin İtalyayı sıkıştırmak ve harpten vazgeçirmek için kurduğu mekanizma muntazaman işliyor. Zecrî tedbirlerden iktisadî olanların tatbiki için 18 teşrinisani katî bir tarih olarak tayin edilmiştir. Bunu tayin eden ve elli devletten mürekkep bulunan tanzim konferansı yeni tedbirleri görüşmek üzere 25 teşrinisanide toplanacaktır.

İktisadî tedbirlerin tatbiki İtalyayı uzaktan müessir bir abluka altına olmak olacaktır. Petrol ve kömür gibi maddelerin İtalyaya ithali şimdiden menedilen maddelerin listesine ilâve edildiği zaman İtalya muhasara altına alınmış olacaktır. İtalya hükümeti bu sıkı ablukaya karşı haricî ve dahili mukabil tedbirler alıyor.

Bir taraftan zecrî tedbirleri tatbika karar veren devletlere gönderdiği bir nota ile zecrî tedbirleri tanzim konferansının salâhiyetini tanımadığını ve burada verilen kararları müşterek ve karşılıklı yardım tedbirleri saymayacağını bildirmiş ve zecrî tedbirleri tatbik eden devletlerden her birinin hareketini İtalyaya karşı münferiden alınmış bir hareket sayayan Samiye derhal hastaneye gelmiş ve tedavi edilmek istenmiş de zavallı kadın birdenbire bayılmıştır. Köpek müşahade altına alınmıştır.

Bayan Samiye birkaç saat baygın durduktan sonra kendisine gelebilmiş ve tedavisine başlanmıştır.

rak birer birer mesul tutacağını ihtar etmiştir.

İtalya bu notası ile küçük devletleri siyasî tazyik ve iktisadî mukabele bilmişil ile tehdit ederek zecrî tedbirlerin tatbiki için kurulan müttehid cepheyi bozmak istemiştir.

Diğer taraftan dahilen gayet sıkı iktisadî tedbirler ile kırk dört milyon halkın aç kalmamasını ve sanayi müesseselerinin tatile uğramamasını temine çalışıyor. Bu tedbirler İtalyan milletini ihtimal harbi umumidekinden daha ağır mehrumiyetlere ve sıkıntılara uğratacaktır. İtalya hükümeti Milletler Cemiyetinden çekilmek ile de ciddi tehdide başlamıştır. Büyük faşist çûrasının 17 teşrinisani toplantısında bu yolda karar vereceği bekleniyor.

M. Mussolini Milletler Cemiyetindeki murahhası baron Aloisiyi nazilerin mahsus günü münasebetile bu partinin merkezini Münih'e göndermiş olması ile lüzumu halinde Almanya ile de beraber olacağını anlatmak ve korkutmak istemiştir. Fransız gazetelerinden bir kısmının Avusturya hududundaki İtalyan kuvvetleri azaltılmalı diye şimdiden telâş etmeleri M. Mussolininin sözlerinin ve hareketlerinin tesirsiz kalmadığını gösteriyor.

İngiltere devleti Vaşington ve Londra deniz muahedelerinin yerine deniz kuvvetlerinin tahdidi için yeni bir muahedenin akdi imkânını görüşmek üzere bu muahedelere dahil devletleri, yani Amerika, Japonya, Fransa ve İtalyayı gelecek 5 kânunuevvelde bir konferans akdine davet etti. Bu davet kabul edilmiştir. Fakat bu konferansın müsbet neticeler vereceği pek beklenmiyor. Çünkü bir taraftan Amerika ile Japonya arasında tam müsavat olup olmaması üzerinde derin ihtilâf vardır.

Diğer taraftan Fransa ile İtalya arasında gene müsavat meselesinden dolayı derin noktai nazar ihtilâfı vardır. İtalya yeni yaptırmakta olduğu her biri 36,000 tonluk iki saffı harp zirhlisini daha inşaatı ve techizatı ikmal edilmeden donanmanın kadrosuna ithal edildiğini resmî gazete ile ilân ederek Akdenizde çok kuvvetli bulunmak istediğini anlatmıştır.

Uzak şarkta vaziyet son günlerde büsbütün karıştı; Sovyet Rusyası ile Japonya arasındaki gerginlik son derecede şiddet buldu. Japonlar Sovyetlerin şarkî Türkistanda ve Kansuda fiilen nüfuz tesis ettikleri ve yerleştiklerini iddia ediyorlar.

Japonlara göre Sovyetler yukarıdaki iki memleketten Çin'in dahilindeki komünist hareketini kuvvetlendirmeye çalışıyorlar. Japonya Mançuriyi komünist nüfuzundan korumak için şimalî Çinde ayrı bir hükümet kurmak istiyor. Şanghayda bir Japon bahriyelisinin öldürülmüş olması Japonları Çine karşı şiddetli tedbirler almağa sevk edeceği zaannolunuyor.

Bir taraftan Japonlar Sovyetlerin nüfuzu altında bulunan şimalî Moğolistana hülûl etmeğe çalışıyorlar. M. F. T.

SARAY ve BABİÂLİNİN İÇ YÜZÜ

Yazan: SULEYMAN KÂNI IRTEM — Tercüme, ıktibas hakkı mahfuzdur — Tefrika No. 590

Sarayda pandomim ve hokkabazlar, seyyar sahne ve Abdülhamidin muzika kumandanı

Avrupa seyahatinde Viyana'ya uğradığı vakit Abdülâzize Avusturya imparatoru Fransova Jozef türklerin Viyanadan ricatini hatırlatan askerî bir alay göstermişti. Abdülâzizin buna canı sıkılmıştı.

O da İstanbul'a avdetinde ikinci mabeyincisi Ziver beye türklerin Viyana muhasarasına ait bir pandomim hazırlanmasını emretti.

Harbiye mektebinden Cevad paşa ile ressam Nuri paşa bu pandomimin desenlerini yaptılar.

O zaman daha tüysüz delikanlılar olan Mehmed bey - Esmâ sultanın kocası ser yaver Mehmed paşa - Şaşı Rıza bey, ressam Kerim paşa oğlu Halil bey Girtili Rifat bey, Tulumbacı Mehmed paşanın oğlu Ahmed bey bir pandomimde yeniçeri çıplaklarına çıktılar. Bunlar sonra yüzbaşı rütbesile yaverlik silkine girmişlerdir.

Yeniçeri esvaplarının nümuneleri hazineden alındı. Bu işlerde mahir Kumkapıda seksenlik bir rum terzi vardı; beylerin elbiseleri esvapçı başı Mustafa efendi marifetile bu rum terziye yaptırıldı.

Hepsi esvaplarını muzika kumandanı liva Hacı İbrahim paşanın odasında giydiler.

(Viyana oyunu) bu suretle Abdülâzizin huzurunda oynandı ve pek memnuniyetini celbetti.

Bu oyunla beraber bir de (taklid) yapıldı. Bu taklid oyununda Beykozda bir panayırda ermenilerle yahudiler kavga ettirildi.

Yahudi hahamı taklidini Ahmed bey yapmıştı.

Viyana oyunundan sonra pandomimler ve orta oyunları devam etmiştir. Bundan sonra saray artistleri tarafından (Napolyonun Akkâ muhasarası) oyunu da tertip edildi. Abdülâziz bu oyunda yeniçerilerin hücumunu seyrettikçe keyiflenirdi.

Baltacı Mehmed paşanın (Prot muzafferiyeti) de oynamak için elbiseler hazırlanmışsa da bu oyun oynanmadı.

Pandomimlerde ihtiyar Reşid bey ile Felek Mahmud beyden sonra Mehmed Şah bey palyaço, Remzi bey de (madam) rollerini yapmışlardır. Pandomimlerde rejisörlük vazifesini (Ayşe Mehmed) diye yad edilen kaymakam Mehmed bey yapardı.

Abdülâziz gününde Beyoğlu'na pek mahir bir hokkabaz gelmişti.

Bu adam boğazına meç sokuyor, yumurta ve para yutup çıkarıyordu.

Muzika binbaşısı Deli Tahsin bey buna merak sarmış, bu meç oyunu için iptida kahve cezvesi sapı ile idmanlara başlamış, nihayet hokkabazı bütün hünerlerinde tamamen taklid ile o da mükemmel bir hokkabaz olarak meydana çıkmıştı.



Neyzen Yusuf paşa

Tahsin beyin kullandığı meç hayli uzundu. Huzurda bunu boğazından sapına kadar midesine indirince Abdülâziz merak etmiş, Tahsin beyin boğazından midesine kadar mesafe ile meçin uzunluğunu doktorlara muayene ettirmişti.

Bir defa Tahsin bey muzika kumandanı İbrahim paşanın oğlu Hüsnü beyin elinde bir beşi bir yerde altın görür; kapıp yutar; çıkarması için Hüsnü bey epi bahış vermeğe mecbur kalır!

Bu Tahsin bey iyi korno ve bas da çalardı. Arkadaşı bir de curacı Mehmed bey vardı ki kelekler uçurur, hokkabazlıkların envanı yapardı.

Bunlar sonra birkaç defa Abdülhamid huzurunda da oynamışlardır.

Takılıp sökülen sahne

Bütün bu pandomimler Dolmabahçede salonda kurulan takma perdeli bir sahnede icra edilirdi.

Salonun içine seyircilere doğru takma lâtalar arasına boyalı bezden bir perde takılırdı. Bu perdenin iki yanından arkaya doğru çapraslama uzatılan direklerle bağlanan iki direk arasına da ikinci bir perde geçirilirdi. Bu suretle oda gibi bir şey yapılırdı.

Ön perdenin iki yanından paravanalar ile kenarlar örtülür, ikinci perdenin arkasına orkestra yerleştirilirdi.

İşte Abdülâziz sarayının iptida ve seyyar sahnesi bu idi.

Yazın bu sahne bahçede ve meydanda kurulabilirdi.

Guatelli bey sarayda orkestrayı tanzim etmişti.

Abdülâziz vakitli, vakitsiz muzika isterdi.

Hariçte de muzika ile meşgul olmağa mezun olan Guatelli beyin bazan böyle vakitsiz bir irade üzerine bulunması pek güç olurdu. Abdülâziz nihayet Gua-

telliye dışarıda meşguliyetini yasak etti. O da kazancına sekte geldiğinden dolayı sızlandı. Bunun üzerine uhdesine livalık rütbesi tevcih olundu. Aldığı ih-sanlarla ayda eline geçen para 300 altını bulurdu.

Guatelli paşa muzikai hümayuna Avrupadan İtalyan kemancı Poskuali ile borucu Rossiye de getirtmişti.

Rossinin muzikai hümayuna çok hizmeti dokunmuştur. Bu artist boru çalamıyacak derecede ihtiyarlayınca ağzile, tarif ederek ders verirdi. Büyük ve küçük teneke sazlarda pek iyi talebe yetiştirmiştir.

Alaturka musikiye meraklı olan Abdülâziz iyi ney üfler, lâvta çalardı. Güfte ve bestesi yahut yalnız bestesi kendisine ait birçok şarkıları olduğunu, (Aziziye şirtosu) diye rum çalgıcılar arasında meşhur bir oyun havası da tertip ettiğini evvelce yazmıştık. (1)

Abdülâziz huzurunda yapılan fasıllarda pek iyi ney çalan Yusuf paşaya ziyade iltifat ederdi.

Sarayda oynanan pandomimlerde koro olarak gençler bulunurdu.

Pandomim yazmak ve Ayşe Mehmed bey ile beraber rejisörlük etmek için bir de İtalyan alınmıştı. Bu İtalyanın yanına pandomim kâtibi olarak muzikadan Safrasız İsmail bey verilmişti.

Hersek vakası çıkınca Abdülâzizin keyfi kaçmış, sarayda oyunlara fasıla verilmişti.

Abdülhamid sarayında muzika kumandanlığı

Abdülhamidin cülusunda muzikai hümayun kumandanlığına ferik Necip paşa tayin edilmişti.

Sultan Mehmed Reşad zamanında baş mabeyinci olan Lûtfi Simavi bey (Devri inkılâp) eserinde bu muamelenin âdeta bir hükümet meselesi haline girdiğini yazıyor:

(Sultan Hamidin ilk tevcihatından olmak üzere sarayda mabeyin müşirliğine damad Mahmud Celâleddin paşa nasbedildiği gibi rüsumat meclisi âzasından Necip paşa da mabeyin ferikliğine alınmıştı.

Necip paşanın dile gelmiş bir zat olduğu ileri sürülerek bu tevcihe itiraz edenler çok oldu.

Vükelâ da bu itirazlara ıhtirâk ediyor, Necip paşanın azlini istiyor, bunda ısrar ediyorlardı.

Mabeyin müşiri damad Mahmud paşa Necip paşanın sarayda bulunması yeni padişaha söz getireceğini beyan ve teslim ile çaresini göreceğini vükelâyâ temin etti.

Nihayet gazetelerde (Necip paşanın mabeyin ferikliğine tayini havadisi yanlıştır. Mabeyin ferikliğine bahriye feriklerinden

YASEMİNLER ARASINDA

Yazan: M. Uygaç

Tefrika No. 43

Don Vincenzo odanın karanlık bir noktasına gözlerini dikmiş, sofı karısının bu kadar cüretkârlığına şaşmış gibi başını sallayıp duruyordu.

— Acaba, dedi, bu dersi hangi kilisede, hangi papastan, hangi ahlâk kitabından aldı? Çektiği o kadar tesbihlerin, okuduğu o kadar duaların semeresi bu mudur?

— Senin her şeyi bilmeni arzu ettim. Bir gün bunları düşünerek beni affedersin, baba.

— Pek iyi ettin, yavrum.

— Ben kendimi müdafaa ediyorum. Benim gençliğime mezar yapacakları bir mahpes içinde boğulmamak için çırpınıyorum. Hayatımı istediğim gibi tanzim etmek istiyorum. Bunu yapmak bir kabahat mı? Bir evlât sıfatile yüklenmiş olduğum vazifelere uymaz bir iş mi yapıyorum?

Ben etrafımdakileri sevmekten ve onlar tarafından da sevimekten başka bir şey istemezdim. Halbuki etrafımda lâkaytlıktan, hattâ düşmanlıktan başka bir şey bulmadım. Ben bir yük oldum. Sanki bir baş belâsı idim. Beni mümkün olduğu kadar çabuk bu evden atmak istediler. Halbuki benim de bir iradem, bir hissim, bir kalbim vardı. Ben hayatı severim, baba. Hayat çok güzel bir şeydir!

— Ben de senin yaşındayken böyle söylüyordum, Ambretta!

— Eğer hayal sukutuna uğrayacaksam, ne yapayım? Kaderim, derim. Fakat hiç olmazsa kendi yaptığımın cezasını çekirim.

Ambretta derin derin içini çekti. Bir elile gözlerini sildi. Sonra devam etti:

— Benim içimde büyük bir ümid var. Ailem arasında, ne olursa olsun, sen beni seveceksin kanaatındayım. Bence ailem demek yalnız sen demeksin. Ah, sen benimle beraber Türkiyede, doğduğum memlekette bulunsaydın...

— Ah kabil olsaydı bu, yavrum... İstanbul ne güzel bir yerdir Ambretta! Öyle grupları, öyle kalbi okşayan, mehtapları, öyle sıcak yazları, lâtif baharları, tatlı bir kışı vardır ki...

— Görüyorsun ya, baba, ne güzel bir hûlya, ihtimalki bir kere annemin gözünden uzak olursan...

Said paşa nasbedilmiş, Necip paşa ise muzikai hümayun ferikliğine tayin edilmiştir.) yolunda bir tezkip neşredildi.

Fakat hükümetçe maksad Necip paşanın mabeyin ferikliğinden muzika ferikliğine naklini değil, padişahın kurbından uzaklaştırılması idi.

Zaten hal ve durumdan memnun olmıyan sadrazam mütercim Rüştü paşa istigna ile istifayı mezceylemek fikrinde olduğu için saraya haber göndererek Necip paşa bu memuriyetinden de azledilmezse işten çekileceğini bildirdi.

Abdülhamid o günlerde Rüştü paşayı sadarettten çekilmeğe icbar etmeyi muvafık görmediği gibi Necip paşadan da ayrılmak istemiyordu.

Bir taraftan Rüştü paşaya:

(Necip nasayı muzikadan az-

Bir kıvrak ses işitildi. Birdenbire sinirlenen Don Vincenzo:

— İşte geldi, dedi.

Baba ve kız sustular, dinlediler. Sokak kapısının açılıp kapandığı işitildi. Sonra, merdivenden bir takım sesler geldi.

Ambretta mırıldandı:

— Evet, onlar...

Genç kız için son imtihan hırlanıyordu. Ambretta heyecanından bayılacak gibi oldu. Sarı sarı kesildi. Ayağa kalkmıştı. Masaya dayanmağa mecbur oldu.

Birkaç saniye sonra annesile ve muhterem asilzade Pedrito ile karşı karşıya gelecekti. Hiç bir renk vermemek, çocukluğundan beri hayatının en zor ve en mühim bir komedyasını oynamak, ve gayet tabii görünmek icap edecekti.

Birdenbire, Ambretta bu işi yapacak kadar kendinde cesaret ve kuvvet bulamıyacağını zannetti. Korktu. İçindeki nefrete galebe çalamıyacağını, zafı mağlûp olacağını düşünüyordu. Ufak bir yanlışlık yüzünden bütün hayatını berbad edebilirdi. Genç kız baygınlıklar geçiriyordu. Kendisine hâkim olmak için muttasıl sinirlerini zorlaması neticesinde birdenbire kuvveti kesilecek ve mukadderatın en feci dakikasında mağlûp oluverecekti. Ağhyabilse çok memnun olacaktı. Kimseyi görmek için uzaklara kaçmak yalnız başına kalmak istiyordu. Ne âlâ olurdu. Hiç bir şey hatırlamaz, dünya ile alakası kalmazdı...

Fakat bu ona nasip olamazdı. Hayatın kendisine yüklediği mühim vazifeyi cesaretle sonuna kadar ifa etmek lâzımdı.

Sesler yaklaşmışlardı.

Bir an için, zihninde kaçmak tasavvuru canlandı. Bir an içinde, bu ona en katî bir lüzum şeklinde göründü. Hemen döndü. Yürüyeceği sırada gene nefesine hâkim olabildi.

Doğruldu, başını kaldırdı. Sarı sarı kesilmişti.

— Nen var, Ambretta?

— Hiç.

— Burada mı kalıyorsun?

— Evet. Kalmak istiyorum.

Büyük bir azmle merdiven kapısına doğru yürüdü

(Arkası var)

lettin. Saraya gelmemesini de kendisine bildirttim.)

Diye teminat vermiş, diğer taraftan da Necip paşaya:

(Bir kaç gün memuriyetine devam etme. Buraya gel amma vükelâyâ görünme!) diye emretmişti.

Mütercim paşa iptida bu teminatı ciddî sandı. Fakat çok geçmeden Necip paşanın muzikai hümayunda iş başında bulunduğunu, padişah ile hemen her gün müsahebet ettiğini öğrendi; gene teşebbüslerde bulundu. Fakat bu defa padişah aldırmadı. Rüştü paşa da bu hususta daha fazla kafa tutmağa cüret etmedi.)

Abdülhamidin Necip paşayı böyle iltizam edişi Mithat paşaya aleyhdarlarından olmasından ileri geliyordu.

(Arkası var)

TAOLARI QİĞNEYEN HÜKÜMDAR

CENGİZİN OĞLU

İSKENDER FAHREDDİN

Keyük, papasları Karakurumdan sürerken: "Romaya yolum düşerse, Papayı da ziyaret edeceğim, dedi, oraya geldiğim zaman hristiyan olurum. Haydi uğurlar olsun!,"

"Romaya yolum düşerse, Papayı ziyaret edeceğim..!,"

Misyoner Benoit, hakanın hristiyanlığı kabul edeceğini umuyordu. Keyük: (Peki.. kabul ettim!) diyecek olursa, papaslar büyük bir kale fethetmiş kadar sevinecekler ve dünya siyasasının hristiyanlık lehine olarak değişmesinde büyük bir rol oynamış olacaktı.

Hakan, misyonerlere iki gün beklemelelerini, iki gün sonra kendilerine katı bir cevap vereceğini söyledi.

Papaslar o gün saraydan sevinç içinde çıktılar.

Keyük bu meseleyi kökünden halletmek istiyordu.

Eski ve ihtiyar vezir Çütsay ile yeni veziri Çing - Kay - papasların ardından - yanına çağırtdı.

— Bu papaslar beni hristiyan yapmak istiyorlar.. siz ne dersiniz?

Diye sordu.

İlk önce Çütsay cevap verdi:

— Bir millet, yüzlerce yıldan beri inandığı ve taptığı kuvvetlerden kolay kolay vaz geçemez. Oktay han, Mogolistanda yıllarca halkı kıskırtmağa ve hristiyan yapmağa çalışan rahipleri serbes bırakmış, fakat hiç bir dinin çenberi içine girmemişti.

Bugün siz hristiyan olursanız, halkın ve Mogol asilzadelerinin büyük bir kısmı - sizden görerek - hristiyanlığı kabul edecek. Bu suretle kabilelerimiz arasında müthiş ve sonsuz din kavgaları başlayacak. Bırakınız, herkes istediği dine girsin.. fakat, siz, hiç bir din kabul etmeyiniz! Gök Tanrı size yeter, hakanım!

Keyük zaten Çütsaydan böyle bir cevap alacağını umuyordu. O, babasının ve büyük babasının girmedigi bir dine nasıl girebilirdi?

Söz sırası yeni vezire gelmişti.

Çing - Kay Mogol değildi.. Çin'de doğmuş, Oktayın zamanında (Sung) eyaleti valiliğinde büyük bir muvaffakiyet göstererek, Mogol İmparatorluğunun en değerli devlet adamları sırasına geçmişti.

Çing - Kay ufak tefek bir adamdı. Fakat, çok zeki ve akıllıydı. Okumuştı. Günün bütün ilimlerini ve harp fenlerini takip ve tetkik ederdi. Hristiyanlık, müslümanlık, budistlik gibi din cereyanlarına karşı da alâkasız kalmamıştı.

— Ulu hakan! - diye söze başladı. - Eğer bir din kabul etmeniz gerekse, size budist olmanızı tavsiye ederim. Halbuki, Mogol İmparatoru, hiç bir dine girmemekle, bütün dinleri kabul etmiş sayılabilir. Çünkü siz, bütün dinlerin, bütün insanların hâmisisiniz! Faraza müslüman olsanız, İslâm halifesinin dini ahkâmına boyun eğmeğe mecbur kalacaksınız! Hristiyanlığı kabul ederseniz, Papaya tabi olacaksınız! Bodist olursanız, her şeyden önce yabancı ellerdeki ordularınızı geri çekmeğe mecbur kalacaksınız! Çünkü bu da, kendisine iman eden kullarını toprak kavgasından menediyor.

Bence, insanlık yer yüzünde mevcud kaldıkça, toprak kavgasının ortadan kalkmasına imkân yoktur.

— Çok doğru söylüyorsun, Çing-kay! Biz İmparatorluğumuzun sınırlarını genişletmek için, akından akına, savaştan savaşa koşmağa mecburuz. Büyük babam Cengiz hanın dediği gibi, biz bu İmparatorluğu at üstünde kurduk.. daima ve her zaman atımızı ileri sürmekten geri durmayacağız. O halde bu papasları Karakurumdan uzaklaştıralım.

İki gün sonra, saray zabıtlarından biri, papasların yattığı yere giderek, kendilerinin hemen yola çıkmalarını söyledi.

Hakan, papasların muhafaza altında olarak batı sınırlarına kadar götürülmesini emretmişti.

Papaslar bu vaziyet karşısında şaşırıp kaldılar.. Hakanın hristiyan olmasını beklerken, Karakurumdan koğulur gibi, hemen şehir dışına çıkarılmalarından çok müteessir oldular.

Papaslar ertesi gün on iki atlının muhafazası altında yola çıktılar.

Misyoner Benoit teessüründen ağlıyor ve ellerini göklere uzatarak :

— Kristos! Bizi buradan boş çevirmel!

Diye yalvarıyordu.

O gün hava çok fırtınalıydı.

Jean, Carpin, arkadaşına:

— Göklerin kulağı bugün bizim sesimizi işidemez.. rüzgâr çok şiddetlidir!

Diye fısıldadı.

Papaslar bu muvaffakiyetsizliğin matemi içinde inliyerek atlarına binmişlerdi.

O gün Keyük eve giderken, şehrin batı kapısında papaslara rasladı.

Hakan atını sürerek, kafilenin yanına gitti ve muhafızına seslendi:

— Tuga! Bu kara cübbelilere birer hediye vermeliyiz...

Tuga hanın yanına sokulmuştu. Keyük, yanındaki kurd köpeklerinden birinin papaslara vermesini emretti ve papaslara dönerek:

— Bu köpeği Papaya götürünüz..! Yolda ölse de içini deşip, postunu götürünüz!

Diye bağırdı.

Misyonerler, Hakanın atının önünde yerlere kapanarak yalvardılar:

« — Bizi Karakurumdan niçin sürüyorsunuz? Her ulusun rahipleri şehirde serbes gezerken, bizi mi fazla gördünüz? Bir suçumuz varsa, affediniz! Sarayınızın ahırlarında, atlarınıza tımarcı olarak kalmağa razıyız. Bu güzel belde den bizi uzaklaştırmayınız! »

Keyük ciddi bir tavurla papaslara şu cevabı verdi:

— Bana telkin etmek istediğiniz İsanın dinini çok yakında kabul edeceğimi Papa hazretlerine bildirmeniz için, sizi Karakurumdan on iki atlı ile geri gönderiyorum. Büyük Mogol ordularile Ma-

Radyo

17 İkinciteşrin pazar

İstanbul: 12,30 plâk nesriyatı, (hafif musiki ve dans musikisi), 18 Güneş klübünden nakil, konferans (Peyami Safa), 18,30 muhtelif plâklar, 19 Şerazad (plâklar), 20 konferans, 20,30 stüdyo, orkestrası, 21 radyo caz ve tango grupları, 21,35 Son haberler - Borsalar, 21,50 Eminönü Halkevi gösterit kolu tarafından piyes, (Şerife mahkemesi), İbnirrefik Ahmed Nuri eserlerinden.

Budapeşte: 550 m. — 18 Macar müziği, 19 sözler, 19,30 bando müzik, 20,30 hikâyeler, 21 Zsigmond Vinezeyi hatırlayış konseri, 22,30 haberler, 23 cazband.

Bükreş: 364 m. — 12 koro konseri, 12,35 radyo orkestrası, 13,55 plâk, 14,15 haberler, 14,30 plâk, 17 köylü yayımı, 18 F. Luca orkestrası, 19 sözler - konserin arkası, 20 haberler, 20,15 plâk, 20,50 sözler, 21,05 piyano (Bach, Schubert), 21,45 dans, 22,30 haberler, 22,50 operet müziği, 23,55 son haberler.

Berlin: 357 m. — 17 hafif müzik, 19 «Verhaengte Welt» adlı müzikli skeç, 19,45 Akrobasi, 20 İspanyol halk müziği, 20,40 spor haberleri, 21 orkestra konseri, (Berlin filharmonisi tarafından opera havaları), 23 haberler, 23,30 hafif müzik ve dans, 1 eğlenceli gece konseri.

Breslau: 316 m. — 16,30 çocuk programı, 17 eğlenceli program, 19 Leipzig'den «Vagnerin Wal Küre» operası, (Leipzig senfonik orkestrası), 23 haberler, 23,30 hafif müzik ve dans.

Leipzig: 382 m. — 17 operet ve yeni müzik parçaları, 18,30 sözler, 18,50 verilecek program hakkında, 19 R. Vagnerin «Walküre» operası, 23,05 haberler ve spor, 23,05 hafif müzik ve dans.

Viyana: 517 m. — 18,20 Şür, 18,50 halk kuartet müziği, 20 haberler, 20,10 konserin arkası, 21,05 «Benim sevgili budala annem» adlı piyes, 23 haberler, 23,20 piyano refakatle şarkılar, 24 tamimler, 24,15 caz.

Hamburg: 331 m. — 17 hafif müzik, 17,40 Hamburg - Berlin futbol maçının yayımı, 18 hafif müziğin arkası, 18,30 «Yeşil program uçu» adlı radyo opereti, 19,15 dans müziği, 19,50 konferans, 20,05 Org müziği, 20,35 spor, 20,55 haberler, 21 Alman halk şarkıları, 23 haberler, 23,30 eğlenceli müzik ve dans.

Varşova: 1339 m. — 17,45 şarkılar, 18 dans, 18,40 sözlü müzik, 19,10 plâklar, 19,30 radyo tiyatrosu, 20 plâk - sözler, 20,30 Lembergden sen program, 21 operadan röle, «Halka», 24,05 dans plâkları.

Moskova: 1724 m. — 17,30 Parti yayımı, 18,30 Kostanın «Leruisseau Clair» adlı müzikli piyes, 21 den 24 de kadar yabancı diller yayımları.

Münih: 405 m. — 17 oda kenteti, (şarkılı), 19 Vagnerin «Walküre» operasının birinci perdesi, 20,05 spor, 20,20 Şuman konseri (Senfoni), 21 Reportaj, 23 haberler, 23,30 hafif müzik ve dans.

AKŞAM

Abone Ücretleri

	Türkiye	Ecnebi
SENELİK	1400 kuruş	2700 kuruş
6 AYLIK	750 »	1450 »
3 AYLIK	400 »	800 »
1 AYLIK	150 »	—

Posta ittihamına dahil olmayan ecnebi memleketter: Seneliği 3600, altı aylığı 1900, üç aylığı 1000 kuruştur.

Adres tebdili için yirmi beş kuruşluk pul göndermek lâzımdır.

Şaban 19 - Kasım 9

S. Jmaak Güneş Öğle İkinci Akşam Yatsı
E. 12,17 1,58 7,08 9,44 12 1,35
Va. 5,06 6,48 11,59 14,35 16,51 18,25

İdarehane: Babıâli civarı
Acımsuluk Sok.
13 No.

caristana indiğim zaman, yolum Romaya düşerse, Papayı ziyarete geleceğim. Onun vazettiği büyük ve tarihî klisede hristiyan olacağım. Haydi, uğurlar olsun!

Keyük bu sözleri söyler söylemez, atını sürüp geçti.. maiyeti hakanı takip ettiler. Papaslar Mogol İmparatorunun bu sözlerinden bir şey anlıyamamışlardı. Muhafızlardan biri, papaslara döndü:

— Neden şaşıyorsunuz? Cengiz han, ölürken, oğullarına: (Ben, Romanın eski saray bahçelerinde atımı koşturamadım. Bunu sizden beklerim!) demişti. Keyük, büyük babasının vasiyetini unutmamış. Batı seferinde Macaristandan İtalyaya geçmek ve Romanın meşhur koşu meydanlarında atını koşturmak istiyor. (Arkası var)

Her akşam
bir hikâye

Rugan telik

Melâhat, Afrika çöllerinde altın arıyan maceraperestlerde görülen bir şevk ve hırs ile evlilik hayatına atılmıştı. Aşk hislerini dolu ve zengin bir kasanın içine hapsediyordu. Kendisini isteyen Nuri paşa, vakıa babasından beş yaş daha büyüktü. Fakat eski bir sefirdi. Gayet zengin ve alafranga bir adamdı. Ona varırsa, kürk mantolar, pırlantalar, otomobiller, Avrupa seyahatleri, her şey, her şey hazır. Artık kocanın yaşlılığına biraz göz yummak kabil olmaz mı idi? Bahusus hâlâ o kadar şık, iyi giyinir, kendine itina eder bir adamdı ki ihtiyarlığı fark bile edilmezdi.

Uzaktan belki böyle.. fakat evlilik hayatı başlayınca, bütün o debdebeli yaşayışa rağmen, Melâhat bunu pek çabuk farkettili. Nuri paşa evin içinde bibloları teftiş için bir müze nöbetçisi gibi dolaşıp duruyordu. Bir Saksonya heykelinin yeri üç dört santimetre ileri yahut geri gidecek olursa hizmetçilere kıyamet koparıyordu. Nuri paşa, evde yalnız oldukları geceler, sarı benekli, bir rob dōşambr giyiniyor, ayaklarına rugan bir terlik geçiriyor, koca koca nağın her tarafını dolaşıyor, en küçük teferruatı bile gözden geçiriyordu. O yeni rugan terliklerin öyle bir gıcirtısı vardı ki Melâhatın fena halde sinirine dokunmağa başlamıştı.

Melâhat, dolu bir kasanın içine kapadığını zannettiği aşkın, bir gün oradan uçarak kalbine dolduğunu hissetti. Dostlarından Ferihanın evinde çay içerken Namığa görmüştü.

Bu, âdetâ çocuk denilecek kadar genç bir delikanlı idi. Kocasının taban tabana zıddı bir genç. Belki de bunun için, Melâhat onu birdenbire çıldırması sevdi. Onun merakı antika eşyaya değildi. O edebiyatı ve şiiri seviyordu. Hayalindeki güzelliklere, müstesna mahlûklara âşıktı. Vakıa, yazdığı şiirleri basmağa katlanacak bir kitapçıya henüz tesadüf etmemişti. Fakat o, bu şaheserleri kibar hanımların hususî çaylarında okumak, dinletmek ve edebiyatı bir dudak boyası zanneden hanımlardan alkışlar toplamak yolunu bulmuştu.

Melâhat ile Namık çok geçmeden pek iyi anlaştılar. Melâhat âşıkından o kadar memnun oldu ki bir türlü ayrılmak istemiyordu. Haftada bir kere kaçamak yaparak onu birkaç saatçik görmek kendisine yetmiyordu. Namığı her dakika yanında bulundurmaya düşünüyordu:

— Şekerim, dedi, yarın çaya bize gel.

— Kabil değil! Seni esaret altında yaşatan o kocanı görmeğe tahammül edemem!

— Ah, ne alıksın sen benim güzel şairim! Kocamdan ne çekiniyorsun? Sana faydası bile olabilir. Birçok tanıdıkları var...

Kıymeti henüz takdir edilmiyen büyük şairin iyi bir huyu vardı: Söz dinlerdi. Melâhatlara gitti. Ebedi hikâye burada da tekerrür etti. Uçuzlu bir hayat kuruldu. Koca ile âşık birbirlerinden o kadar hoşlandılar ki az vakit içinde gayet iyi dost oldular. Her yere beraber gidiyorlardı. Namığın tabağı Nuri paşaların sofrasında her gün için kendisini bekliyordu.

Namık, Nuri paşalarla beraber seyahate bile gitti. Aştan ve sa-

adetten çılgın bir hale gelen Melâhat, Namığın büyük bir nispete Nuri paşanın tesiri altına girdiğini birdenbire farketmedi. Namık şimdi Nuri paşanın jestlerini bile taklide başlamıştı. Nuri paşaya terzisinin ve kunduracısının adreslerini sordu. Onun gittiği berbere saçlarını kestirmeğe başladı. Bir zamanlar hayalindeki güzellikler gibi karmakarışık olan saçlarını şimdi Nuri paşa gibi briyantinlerle parlatıyor ve tıpkı onun gibi muntazam surette tarıyordu.

Artık Namık, arkasındaki açık kurşunî renkli esvapları, spor kostümlerini bir tarafa atmıştı. İngiliz kumaşlarından, İngiliz moda-sına göre esvab giyiyordu. İç çamaşırlarını da ipekliden yaptıрмаğa başlamıştı.

Bir gün Melâhat Namığın evinde «Bethoven» in yerini biraz değiştirdi diye aralarında kavga bile çıktı. Nuri paşanın yalnız jestleri değil, tabiatı bile Namığa geçmeğe başlıyordu.

Melâhat için farkına varınca kocasını bir şair ile değil, onun küçük kardeşi ile aldatıyormuş gibi bir hisse kapıldı. Hem bu küçük kardeş büyüğü kadar kibar ve nazik te değildi!

Maamafih, Melâhat, genç aşıkını çıldırması sevmekten geri kalmıyordu. Hayatta paranın, lüks hayatın, seyahatlerin temin edemeyeceği bir şey vardı: Kalbin ihtiyacı. Melâhat bunu ne kadar susturmağa, boğmağa çalışmışsa da bir türlü muvaffak olamamıştı.

İçinden taşan bir aşk susuzluğu içinde Namığa sarılıyordu. Bir gece, pek nadir zuhur eden bir fırsattan istifade ederek, Namığın evine gidebilmek imkânını bulmuştu.

Apartmanın kapısını büyük bir sevinçle açtı. Kendisini o gece hiç beklemeyen Namık banyo odasında idi. Melâhat ona bir sürpriz yaptığı için seviniyor, aynı sevince Namığın da iştirak edeceğinden emin bulunuyordu.

Melâhat bu saadet içinde iken, birdenbire bir gıcirtı duydu. Bu, onun sinirlerine dokunan, kendisini çıldırtan, ihtimalki kocasına hiyanet etmesinde en büyük âmili teşkil eden rugan terliğinin gıcirtısı idi! Melâhat, bir an için, içeriki odadaki adamın Nuri paşa olduğunu düşündü. Fakat o adam Namık idi. Nuri paşa gibi sarı benekli bir rob dōşambr giymiş, ayaklarında da Nuri paşanın o gıcirtılı rugan iskarpini vardı!

— Bak, mini minim, dedi, (O da Melâhate Nuri paşa gibi mini minim diye hitab etmeyi âdet edinmişti.) ne güzel bir rob dōşambr, ne zarif terlikler... Nereden aldığımı bil bakayım!

— Nereden olacak? Nurinin aldığı yerden!

Halbuki Melâhat şöyle haykırmak istiyordu:

— Ne kadar gülünce olduğunun farkında mısın Namık? Sen şu halinle kötü bir kopyadan ibaretsin! Beni kocamın bu kadar fena istinsah edilmiş bir eşi ile yaşıyacak mı zannediyorsun? Bunda aldanıyorsun iki gözüm!

Namık, karşısındaki kadının içinden geçen düşüncelerden habersiz, ona müjde veriyordu:

— Biliyor musun, diyordu, paşa beni ortak yapıyor kendi işlerine. Artık birbirimizden hiç ayrılmıyacağız! Hikâyecî



Havalar soğudu, sıhhatinize dikkat ediniz. Ehemmiyetsiz görülen bir hastalık büyük ve vahim neticeler doğurabilir. **Nezleye, Soğuk Algınlığına, Gripe, Romatizmaya, Baş ve Diş ağrılarına:**

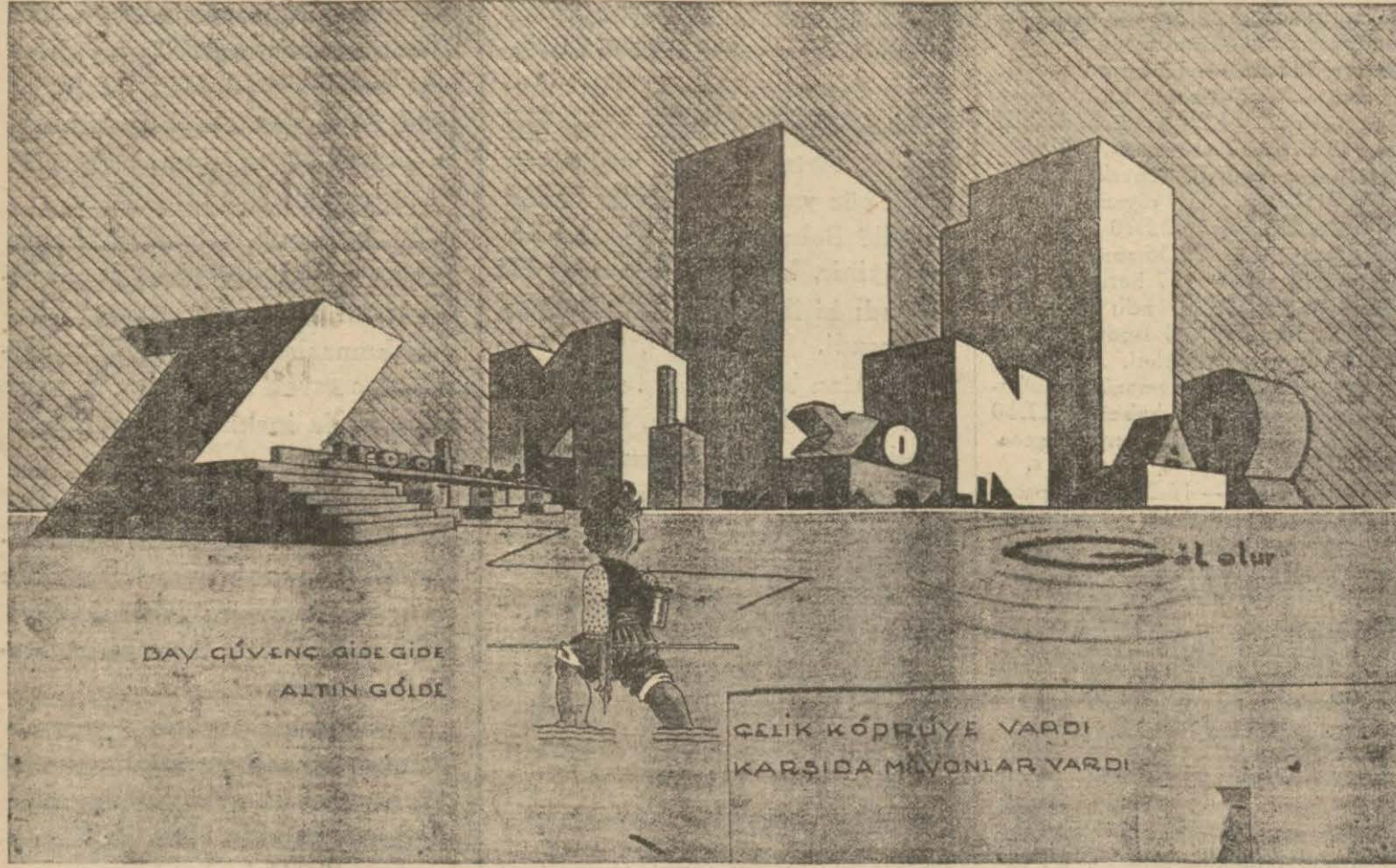
AĞRILARA - SIZILARA

ALCOPAN

Anadoludaki eczaneler kışık ihtiyaçlarını şimdiden temin etmelidirler. Toptan İstanbulda ZAMAN ecza deposunda satılır.

En tesirli ilaçtır. **AL-GOPAN**; haricî teşirlerden korunmak için madenî kutulara konmuştur. İsim ve markasına dikkat.

Her eczanede bulunur.



Zonguldak Maden Kömürü işleri

Genel Direktörlüğünden:

1 — Ocaklarımız civarında inşa edilmekte olan memurin evleriyle amele binalarının takriben 2100 metre murabbai doğrama ve 5000 metre murabbai mozaik işi kapalı zarf usulile münakasaya konmuştur.

2 — Bu işlere ait mukavele projesi fennî şartname resimler ve madenî aksam numuneleri İstanbul İş Hanındaki şubemizde mevcut olup alâkadarlar müracaat ile malûmat alabilirler.

3 — Fiat tekliflerini havi kapalı zarfla 30 İki, Teşrin 935 cumartesi günü saat bire kadar Zonguldakta Genel Direktörlük muhaberat şefliğine makbuz mukabili tevdi edilecek ve yahut posta ile taahhütlü gönderilecektir.

4 — Vaktinde verilmeyen teklif mektupları iade olunur. Posta tevhürü kabul olunmaz.

Topoğraf Mühendisi aranıyor

Balya madenlerinde çalışmak üzere genç bir topoğraf mühendisine ihtiyacımız vardır. İsteklilerin bu zamana kadar çalıştıkları yerlerini sertifika suretleriyle fotoğraflarını ilâştirerek yazı ile Galata merkez Ruhtm hanındaki şirket merkezine müracaatlarını ve bizzat getirmeleri lâzımdır.

İst. Gayri Mübadiller Komisyonundan:

D. No.	Semti ve mahallesi	Sokağı	Emlak No.	Cinsi ve hissesi	Hissese göre muhammen K.	Hissese göre muhammen K.
472	Tarabya Aya Kırıyaki	Ayazma	E. 77 Y. 35	6889 metre bağ yerinin 1/2 His.	175	T. L. açık arttırma
1575	Beşiktaş Köyiçi	Köyiçi Cad.	E. 28.30 Y. 43-41	İki oda ve dükkânların 12/120 His.	350	»
1798	Yeni mahalle	Sulubahçe	eski 15 Y. 17	Ahsap hanenin 1/2 His.	450	»
1891	Fener Tevkii Cafer	E. Zambo Y. Usturumca	E. 22 Y. 30	Bahçeli ahsap hanenin 2/3 His.	170	»
2367	Eğrikapı Molla Aşkı	Yanbolulu	E. 10 Y. 14	45 metre arsa	45	»
3654	Fener Tevkii Cafer	Mekteb	E. 8 Mü. Y. 4	Bahçeli kâğır hanenin 7/2880 His.	350	»
3827	Yeniköy Güzelce Alipaşa	Bağlar mevkii	107	2750 metre bağ yeri	150	»
4433	Beyoğlu Kurtuluş	Rus	E. 77	88,18 metre arsa	441	»
4773	Şişli Feriköy ikinci kısım	Kır	2	229 metre arsının nisif His.	1040	kapalı zarf
6066	Fener Tahta minare	E. Tahta Minare Y. Yıldırım	E. 104 Y. 110	Bostancıbaşı küçük Ali ve Kulei zemin vakıflarından olan kâğır hanenin 69/240 hissesile ve arasında vaki muayyen mahallin 15/240 His.	1000	kapalı zarf
6350	İstanbul Mahmudpaşa Dayahatun	Küçük yenihan alt kat	E. Y. 45	Kâğır dükkânın 80/120 His.	1000	kapalı zarf
6450	Kurtuluş Beyoğlu	E. Hristo Y. Yeniasır	12	107 metre arsa	107	açık arttırma
7452	Beyoğlu Kamerhatun	Fesliyan	E. 21 Y. 23	89 metre arsının 1/4 His.	100	»
7502	Şişli Feriköy ikinci kısım	E. İzzetpaşa Y. Halâskâr gazi	11	574 metre arsının nisif His.	5100	kapalı zarf
7636	Beyoğlu Kamer hatun	Fesliyan	E. 23 Y. 25	Ahsap Baraka ve dükkân ve ahsap oda ve bahçenin 1/4 His.	70	açık arttırma

Yukarda evsafi yazılı gayrimenkuller on gün müddetle satışa çıkarılmıştır. İhaleleri 29/11/935 tarihine tesadüf eden Cuma günü saat on dördtedir. Satış münhasıran gayrimübadil bonosiledir.

Türk Hava Kurumu İstanbul Şubesinden:

Kurumumuz malı bulunan Lâleli Apartmanlarının Dört dairesindeki Merdivenlerin çürümüş olan 40, 50 metreden ibaret küpeşte aksamı pazarlıkla yaptırılacaktır. İsteklilerin 25 İkinci teşrin 935 saat on beşte Çağaloğlunda şube merkezine müracaatları. (7197)

Doğuş Mecmuası

Yakında çıkıyor. Tanınmış muharrirlerin yazılarını okuyacaksınız. Renkli kapak ve renkli resimlerle dolu bir mecmua doğuşu bekleyiniz.

Zayi — Ürgüp askerlik şubesinden almış olduğum askeri terhis tezkeremi kaizen kaybettim. Yenisini alacağımın eskisinin değeri yoktur.

317 tevellüdlü İstanbul gümrük muhafaza deniz kısmında 343 sayılı Yusuf.

İstanbul üçüncü icra memurluğundan: Mahzuz ve paraya çevrilmesi mukarrer İngiliz mamulâtından 43 top keten 19/11/935 tarihine müsadif salı günü saat birden bir buçuğa kadar Fincancılarda Yusufyan hanında üst katta 55 numaralı odada birinci açık arttırma suretile satılacağından taliblerin mezkûr gün ve saatte mahallinde hazır bulunacak memura müracaatları ilân olunur. M. 476

DOYÇE ORIENTBANK

Dresdner Bank Şubesi

Merkezi: Berlin

Türkiyede Şubeleri: İstanbul (Galata ve İstanbul)

Depo: Tütün Gümrük izmir

Her türlü banka muamelâtı

Dr. MEHMED İZZET

Emrazi dahiliye ve sariye mütehassısı

Muayenehane: Çağaloğlu Nuruosmaniye caddesi No. 17 Baha Bey Apartmanı pazardan maada hergün 13-17 saatlarını kabul eder. Telefon: 23925

BANKA KOMERÇİALE ITALYANA

Sermayesi Liret 700,000,000

İhtiyat akçesi Liret 144 214 498. 85

Merkezi İdare: MİLANO

İtalyanın başlıca şehirlerinde

ŞUBELER

İngiltere, İsviçre, Avusturya, Macaristan, Çekoslovakya, Yugoslavya, Lehistan, Romanya, Bulgaristan, Mısır, Amerika Cemahiri Müttehidesi, Brezilya, Şili, Uruguay, Arjantin, Peru, Ekvatör ve Kolumbiyada

Afilyasyonlar

İSTANBUL ŞUBE MERKEZİ

Galata Voyvoda caddesi Karaköy

Palas (Telef. 44841/2/3/4/5)

Şehir dahilindeki acenteler:

İstanbulda: Alalemcian hanında

Telef. 22900/3/11/12/15 Beyoğlunda:

İstiklal caddesi Telef. 41046

İZMİRDE ŞUBE

Dr. Hafız Cemal

Dahiliye mütehassısı

Pazardan başka günlerde saat (2,5

dan 6) ya kadar İstanbul Divanyolundaki (118) numaralı hususî kabinesinde hastalarını kabul eder.

Muayenehane ve ev telefonu 22398 Yazlık telefonu Kandilli 38 Beylerbeyi 48.

Türk Hava Kurumunun Büyük Piyangosu

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir

2. ci keşide 11 l. ci Kânun 1935 tedir

Büyük ikramiye: **30.000 Liradır**

Ayrıca: 15.000, 12.000, 10.000 liralık ikramiyelerle 20.000 liralık bir mükâfat vardır.

Siyasal Bilgiler Okulu Satınalma Komisyonu Başkanlığından:

Okulumuz talebesi için 210-225 takım elbise açık eksiltme usulile diktilerecektir. Bir takımın muhammen fiatı 11 lira muvakkat teminatı 187 liradır. İsteklilerin şeraitini öğrenmek için Yıldızda Okul kalemine ve eksiltmeye girmek için 3/12/935 Çarşamba günü saat 14 de Fındıklıda Yüksek Mektepler Muhasebeciliğinde Komisyona müracaatları. Ve eksiltmenin saat 16 da biteceği ilân olunur. (7220)

Deniz yolları**İŞLETMESİ**

Acenteleri: Karaköy - Köprabaşı
Tel. 48862 - Birkesi Mahallesi
Han Tel: 82740

TRABZON YOLU

CUMHURİYET vapuru 17
İkinci Teşrin PAZAR günü
saat 20 de RİZEYE kadar.
"7217,"

İSKENDERİYE YOLU

EGE vapuru 19 İkinci
teşrin SALI günü saat 11 de
İSKENDERİYE'YE kadar.
(7218)

THE TURKISH AMERICAN

Shipping and Trading Co.

Hayri - Araboğlu ve Şeriki American
Export Lines The Export Steamship
Corporation NEW - YORK

Her on günde bir Newyork ile lima-
nımız arasında muntazam posta:
Her ayın 10, ve 25 inci günleri New-
York'dan hareket.

Yakında New-York'dan gelecek va-
purlar:

Exarch vapuru 18 İkinci teşrine doğru
Examlia vapuru 5 birinci kânuna
doğru.

Exilona vapuru 18 birinci kânuna
doğru.

Yakında Nev - York, Fladelfiya ve
Bostona için yolcu ve eşyayı ticariye
alarak hareket edecek vapurlar.

Exarch vapuru 27 İkinci teşrine doğru
Examlia vapuru 11 birinci kânuna
doğru.

Exilona vapuru 21 birinci kânuna
doğru.

Kumpanya, müşterilerinin menafisine
daha iyi hizmet ve fevkalâde seri posta-
lar taktim emelile İskenderiye veya Mar-
silyada aktarma suretile ve doğru kono-
şimento ile Newyork için mezkûr liman-
lardan muayyen tarihlerde hareket eden
ekspres ve lüks vapurlarına yolcu ve eş-
yayı ticariye kabul edecektir.

Bu vapurlar Amerikanın dahil ve
bütün vilâyetleri ile Kanada, Golf,
Meksika ve Los Angeles ile San Fran-
cisco Seattle vesaire bütün limanlar için
doğru konşimento ile eşyayı ticariye ka-
bul eder.

Fazla tafsilât için Galata'da Tahir han
üçüncü kat Hayri - Araboğlu ve Şeriki
müracaat Tel: 44991-2-3 (13451)

Romanya Seyrisefain İdaresi**Hareket edecek vapurlar:**

Alba Julia vapuru 19 İkinci teşrin
salı saat 14 de (İzmir, Pire, Malta, Na-
poli, Marsilya ve Barcelona) ya
Principeza Maria vapuru 19 İkinci
teşrin Salı saat 16 da (Selâniğe)

Romanya Seyrisefain idaresinin va-
purlarile seyahat eden yolculara Roman-
ya şimendüfer ücretlerinde % 50 tenzi-
lât yapılır. Bütün Romanya, Polonya ve
Tuna limanları için ve Türkiye - Ro-
manya hükümetleri arasındaki itilâf mu-
cibince merkezi ve şarki Avrupa için
tenzilatlı fiyatlarla eşyayı ticariye sevk
ve nakledilir.

Fazla tafsilât için Galata rıhtımında
Merkez Rıhtım hanında kâin İstanbul
umumi acentalarına müracaat.
Telefon 44827/8

MESHUR**DAIMON PİLLERİ**

Bütün diğer pillerden fazla aydınlatır
ve hepsinden dayanıklıdır.



Türkiye umumi acentaları:
GABAY BİRADERLER
Satış deposu:
JAK DEKALO ve ŞÜREKÂSİ
İstanbul Tahtakale

Satılık Piyanos

Seyahat dolayısıyla kısa kuyruklu
bir piyano 190 liraya satılıktır.
Maçka Palas 1 inci kapı 15 num-
raya müracaat.

Zayıf tatbik mühürü — Denizyolları
İdaresinden almış olduğum tekaüd ma-
asında kullanılmakta olduğum tatbik
mühürümü kaybettim. Yenisini alacağım-
dan ekisinin hükmü yoktur.
İhtiyat

S Ü M E R B A N K

Beykoz Deri ve kundura Fabrikasından:

Fabrikamızda mevcut takriben 5,000 adet boş çuval 20/11
935 tarihinde saat 16 da açık müzayede ile satılacaktır.

Teminat akçesi 100 liradır.

Çuvalları görmek ve bu hususta daha fazla malûmat almak için ta-
til günleri haricinde fabrika ticaret şefliğine müracaat edilebilir.

Türkiye İş Bankasından:

.Donanma Cemiyeti İkramiyeli Tahvilât Piyangosunun 15 İkinci Teşrin 1935
günü yapılan 59 ncü keşidesinde İkramiye ve amorti isabet eden tahvil numara-
larını gösterir cetveldir.

BU KEŞİDEDE İTFA OLUNAN TERTİP NUMARALARI
140, 1023, 1734, 2617, 3075, 3438, 4409, 5194, 7283, 8557, 9612
İKRAMIYE İSABET EDEN NUMARALAR:

İkramiye T.L. Tertib No. Sıra No.

1000	3075	3
300	7283	23
100	9612	45
100	1734	21
50	4409	50
50	3075	57
10	5194	29
10	3075	91
10	140	41
10	9612	73
10	1023	13
5	5194	20
5	2617	27
5	8557	76
5	5194	83
5	2617	62
5	1023	30
5	3075	82
5	2617	48
5	4409	51
5	5194	34

Balâdaki tertiplerin hizalarında gösterilen sıra numaralarından mütebaki aynı
tertiplerin diğer sıra numaralarına ve 3438 numaralı tertibe kâmilten amorti
isabet etmiştir.

İkramiyeve amorti bedelleri 22 İkinci Teşrin 1935 tarihinden itibaren tediye
edilecektir.

Amorti bedeli beher tahvil için bir Türk lirası ve on kuruştur.

İstanbul Millî Emlâk Müdürlüğünden:

Cins ve mevkii

Senelik Müddeti
kirası
lira

İstanbul Bahkhanesi içinde Mezat mahallindeki su
ve şerbet satış yeri:

301 2 yıl

İstanbul Balıkhanesi içinde Mezat mahallindeki
souk yiyecek yeri:

96 2 "

Azapkapıda Yenikapı caddesinde üstünde odası
bulunan 18, 20 No. lı dükkân:

90 2 "

Topkapı Sarayı Gülhane Hastanesi civarında
Kadribey çeşmesi yanında 3 No. lı ahşap baraka ev:

72 1 "

Yukarıda cins ve mevkileri yazılı yerlerin hizalarındaki müddet ve
kiralat üzerinden açık arttırma usulile kiraya verilmesi on gün uza-
tılmıştır. İsteklilerin 23/11/1935 cumartesi günü saat 11 de yüzde 7,5
pey akçeleriyle müracaatları. M. (7254)

İstanbul belediyesi ilânları

Cerrahpaşa Hastanesine lüzumu olup Levazım Müdürlüğünde bu-
lunan listede yazılı 155 kalem ecza kapalı zarf usulile eksiltmeye
konulmuştur. Bu eczanın hepsine 5650 lira bedel tahmin edilmiştir.
Şartnamesi Levazım Müdürlüğünden parasız alınır. İsteklilerin 2490
No. lu kanunda yazılı vesika ile 423 lira 75 kuruşluk teminat mek-
tub veya makbuzile beraber 25 İkinciteşrin 935 Pazartesi günü
saat 15 de Daimi Encümene bulunmalıdırlar. (6934)

Siyasal Bilgiler Okulu Satılma**Komisyonu Başkanlığından:**

Okulumuz talebesi için alınacak olan 600 - 750 metro yerli mal
elbiselik kumaş açık eksiltmeye konulmuştur. Bir metrosunun mu-
hammen fiatı 550 kuruş muvakkat teminatı 310 liradır. İsteklilerin
şartnamesini görmek için Yıldızda okul kalemine ve eksiltmeye
girmek için 2/12/1935 Salı günü saat 15 de Fındıklıda Güzel San'atlar
Akademisinde Toplanacak olan Komisyona müracaatları eksiltmenin
saat 16 da nihayet bulacağı ilân olunur. (7221)

Siyasal Bilgiler Okulu Satılma**Komisyonu Başkanlığından:**

Okulumuz talebesi için 200-225 çift ayakkabı açık eksiltme ile
alınacaktır. Bir çiftin muhammen fiatı 550, muvakkat teminatı 93
liradır. Şartnamesini görmek için Yıldızda okul kalemine eksiltme
için 4/12/1935 Perşembe günü saat 15 te Fındıklıda Yüksek mek-
tepler muhasebeciliğinde komisyona müracaat edilmesi ve eksiltme-
nin saat 17 de biteceği ilân olunur. (7222)

Biga Belediye Reisliğinden:

Belediyemiz Alım ve Satım Komisyonluğunca 1800 lira bedeli
muhammene ve kapalı zarf usulü ile 15 beygir kuvvetinde bir adet
Motopomp alınması keyfiyeti 15/11/1935 tarihinden itibaren 25 gün
müddetle münakasaya çıkarılmıştır. Taliplerin % 7,5 teminat, ika-
metgâh ve Ticaret Odasına mukayyet bulunarak hali faaliyette ol-
duklarına dair vesaikini havi teklifnamelerinin ihale günü 10/12/1935
Salı günü saat 14 e kadar ismi geçen Komisyona göndermiş bulun-
maları ve bedelsiz verilecek şartnamelerin Komisyonumuzdan veya
İstanbul Yeni Aydın Oteli Müdürü Bay Osmana müracaatla isten-
mesi ve ihalenin Biga Belediyesi Alım Satım Komisyonu huzuru ile

Son çıkan

COLUMBIA

plâkları

17267: M K.

Canım diye bastın beni
Cismin beni terketsen de

17268: Turan Caz Orkestrası

Bay Bayan Opeterinden Rumba
Bay Bayan Operetinden Fokstrot

17268: Yesari Asım Türkoğlu ve Mahmure Handan

Pervane gibi ayrılmam aşk ateşinden
Bir zamanlar bu yollarda seninle ben

17266: Balkan İhtifalinde

çalan saz heyeti
Kerem Kuru Kafa
Halk Türküsü Fatma

22153: Bayan Safiye

Ateşten Gömlek
İki gönül bir olsa

İstanbul Tramvay Şirketi

1935 yılının 1 İkinci Teşrinde sonra
Pazardan başka günlerde gidiş - geliş programı

No.	Yollar	İlk kalkış	Arahk	Dakika	Son kalkış
10	Şişli-Tünel	6 15	İlk kalkış 7 30	10	23 40
			7 30 - 9 00	6	
	Tünel-Şişli	6 35	9 00 - 17 30	6	24 00
			17 30 - 19 00	6	
			19 00 - Son kalkış	10	
11	Şişli-Beyazıt	7 15	İlk kalkış 9 00	14	23 00
			9 00 - 17 30	21	
	Beyazıt-Şişli	7 55	17 30 - 19 00	12	23 45
			19 00 - Son kalkış	26	
12	Harbiye-Fatih	7 00	İlk kalkış 7 30	14	24 15
			7 30 - 9 00	8	
	Fatih-Harbiye	6 15	9 00 - 17 30	8	23 30
			17 30 - 19 00	8	
			19 00 - Son kalkış	15	
12A	Harbiye-Aksaray	7 20	İlk kalkış 9 00	17	23 55
			9 00 - 17 30	17	
	Aksaray-Harbiye	6 35	17 30 - 19 00	14	23 10
			19 00 - Son kalkış	28	
15	Taksim-Sirkeci	7 30	İlk kalkış 9 00	7	19 05
			17 30 - Son kalkış	7	
	Sirkeci-Taksim	7 50			19 25
16	Maçka-Beyazıt	6 30	İlk kalkış 7 30	11	23 15
			7 30 - 9 00	8	
	Beyazıt-Maçka	7 15	9 00 - 17 30	9	24 00
			17 30 - 19 00	7	
			19 00 - 21 00	15	
			21 00 - Son kalkış	20	
16 A	Şişli (Depo) Eminönü	6 15	İlk kalkış 7 30	15	7 05
			7 30 - 9 00	7	
	Eminönü-Maçka	6 45	9 00 - 17 30	16	20 00
			17 30 - Son kalkış	7	
	Maçka-Eminönü	7 20			19 30
17	Şişli-Sirkeci	7 00	İlk kalkış 9 00	8	19 30
			9 00 - 17 30	11	
	Sirkeci-Şişli	7 30	17 30 - Son kalkış	8	20 05
17A	Mecidiyeköy-Eminönü	6 45	İlk kalkış 7 30	21	18 30
			7 30 - 9 00	21	
	Eminönü-Mecidiyeköy	7 20	17 30 - Son kalkış	21	19 00
19	Kurtuluş-Beyazıt	6 15	İlk kalkış 7 30	15	23 00
			7 30 - 9 00	8	
	Beyazıt-Kurtuluş	7 00	9 00 - 17 30	9	23 45
			17 30 - 19 00	8	
			19 00 - 21 00	15	
			21 00 - Son kalkış	21	
19 A	Şişli (Depo) Eminönü	6 05	İlk kalkış 7 30	15	7 10
			7 30 - 9 00	8	
	Eminönü-Kurtuluş	6 40	9 00 - 17 30	16	20 00
			17 30 - Son kalkış	8	
	Kurtuluş-Eminönü	7 10			19 30
22	Bebek-Eminönü	6 30	İlk kalkış 7 30	10	23 20
			7 30 - 9 00	8	
	Eminönü-Bebek	6 40	9 00 - 17 30	14	24 00
			17 30 - 19 00	8	
	Bebek-Beşiktaş	—	19 00 - Son kalkış	20	24 40
23	Ortaköy-Aksaray	6 30	İlk kalkış 7 30	15	20 00
			7 30 - 9 00	10	
	Aksaray-Ortaköy	7 15	9 00 - 17 30	15	20 45
			17 30 - 19 00	9	
			19 00 - Son kalkış	15	
34	Beşiktaş-Fatih	7 00	İlk kalkış 9 00	10	20 00
			9 00 - 17 30	14	
	Fatih-Beşiktaş	7 40	17 30 - 19 00	9	20 45
			19 00 - Son kalkış	15	
32	Topkapı-Sirkeci	6 20	İlk kalkış 7 30	8	23 15
			7 30 - 9 00	7	
	Sirkeci-Topkapı	6 50	9 00 - 17 30	11	23 45
			17 30 - 19 00	7	
			19 00 - 21 00	16	
			21 00 - Son kalkış	20	
33	Yedikule-Sirkeci	6 15	İlk kalkış 7 30	8	23 10
			7 30 - 9 00	7	
	Sirkeci-Yedikule	6 45	9 00 - 17 30	11	23 40
			17 30 - 19 00	7	
			19 00 - 21 00	16	
			21 00 - Son kalkış	20	
37	Edirnekapi-Sirkeci	6 15	İlk kalkış 7 30	10	23 15
			7 30 - 9 00	7	
	Sirkeci-Edirnekapi	6 45	9 00 - 17 30	10	23 45
			17 30 - 19 00	6	
			19 00 - 21 00	15	

bir doktorun güzellik keşfi
EN DERİN BURUŞUKLUKLARI İZALE EDER



TAMAMEN BURUŞMUŞ BİR YÜZ
50 YAŞINDA GÖRÜNÜYOR

BURUŞUKLUKLAR İZALE OLMUŞ
30 YAŞINDA GÖRÜNÜYOR

Basit ve az masraflı olan Doktor Stejskalın keşfi; her kadına kendi yaşından pek daha genç görünmesi imkânını veriyor. Yüzdeki buruşukluklar, Biocel tabir edilen ve cildin en kıymetli bir unsuru gıdaisi olan cevherin kayboluşundan tevellüd eder. Bu, Viyana üniversitesi Profesörü; genç hayvanlardan istihsal edilen bu cevher sayesinde en-saca gençliği iade çaresini bulmağa muvaffak olmuştur ki bu cevher, şimdi penbe rengindeki Tokalon kremi terkinde mevcuttur. Yalnız geceleri yatmazdan evvel tatbik edeceğiniz bu

krem, uykunuz esnasında tamamen cilde nüfuz ederek bütün buruşuklukları giderir.

Cildi yumuşatarak gençleştirir. Yüzün zayıflamış adalelerini kuvvetlendirir ve göz altı çukurlarını tamamen kaybettirir. Sabahları, pudralanmazdan evvel beyaz renkteki (Yağsız) Tokalon kremi kullanınız. Bu da beyazlatıcı, besleyici ve mukavvidir. Münbesit mesameti sıklaştırır ve siyah benleri giderir. Bu suretle sabah ve akşam kullanılan bu kremler, teninize bir gençlik tazeliğini verecektir. Hemen bugünden tecrübesini yapınız.

Hem kendisi ıstırab çekiyor,
hem de başkalarını üzüyor.

Devasız bir derd mi?
Hayır bir kaç kaşe
GRİPİN
ile geçecek şiddetli
bir baş ağrısı



GRİPİN

Bütün ıstırabları dindirir.

Diş, sinir, adele, bel ağrılarını, üşütmekten mütevellid sancı ve sızıları keser, gripe, nezleye karşı çok müessirdir.

GRİPİN:

Radyolin diş macunu fabrikasının mütehassıs kimyagerleri tarafından imal edilmektedir.

Havagazı, Amyant, Gaz ve Benzin

Fitilleri

Maxim - Standart - Petromax
Aida vesair markalı gaz veya benzin lâmbalarınız için yalnız

"DEGEA,"

Marka fitilleri kullanınız

Arzu ettiğiniz tam ziyayı veren ve aradığınız dayanıklılığı temin eden yegâne fitillerdir.

Her hususta sizi memnun edecek

"DEGEA,"

Fitillerini kullanınız.

Her yerde satılır.
Taktitlerinden sakınınız.

SEKSÜLİN

Ademi
iktidar,
Bel

gevşekliği,
Dermansızlık,
Vücut ve Dimağın
yorgunluğunda
pek müessir ve emin
bir ilâdır.

Kutusu 200 kuruş

BEŞİR KEMAL - MAHMUT CEVAT
Eczanesi - Sirkeci

Muayenehane nakli

Cildiye ve zühreviye mütehassısı

Doktor ÇİPRUT

Beyoğlu, Rus sefarethanesi sırasında
Posta sokağı köşesinde Meymenet apart-
manına taşınmıştır. Telefon: 43853

BRONŞİN

Fazıl Öksürük İlacı

Soğuk

algınlığı

ve

Gripten

ötörü

öksürük-

leri keser.

Göğüsü

yumuşa-

tır.

Balgamı

söktürür.

ADEMI İKTİDAR

ve

Bel gevşekliğine
HORMOBİN

Tafsilât: Galata Posta kutusu 1255

SATILIK

YILDIZ HAMAMI

Bahçekapısında meşhur

YILDIZ HAMAMI

satılıktır. Basiret Hanında
26 - 28 numaraya müracaat.

Fransızca'yı Çabuk

ve

kolay öğretirim

Muhakkak en üstün ve son metot

1 Kilavuz, 4 kitap 55 kuruş

Yeni Postane karşısında Meydancık Hanı

Anadolu Türk Kitap deposu

Belsoğukluğu

ve FRENGİYE yakalanmamak için
en iyi ilâc ancak

PROTEJİNDİR

Umum Emlâk

Acentesi

Bahçekapı TAŞHAN No. 29

EHVEN ŞERAITLE

EMLÂK İDARESİ

KİRALIK APARTIMAN

EMLÂK

ALIM ve SATIMI

TELEFON: 20307



Çifte Spiralli yeni OSRAM «D» lâmbaları elektrik cereyanından âzamî derecede istifade temin ederler. Çifte Spiralli olmaları sayesinde ucuz lâmbalara nazaran % 40 daha ucuzdurlar. OSRAM «D» ampullerini tercih etmeniz kârınız icabıdır. Ambalajı üzerindeki «D» işaretine dikkat ediniz.

OSRAM-D

Tasfiye Halinde

İstanbul Liman İşleri

İhissarı Türk Anonim Şirketi Tasfiye Heyetinden

Açık arttırma ile ve topdan satılığa çıkarılan, tasfiye halinde İstanbul Liman Şirketinin buharlı romorkörleri, cer ve tenezzüh motörleri, su vapurları, muş gibi makinalı ve maçuna, duba, mavna, orta kayak, su kayığı, sandal gibi makinasız ve yelkenli, yelkensiz bilcümle deniz vasıtaları için teklif edilen bedel haddi lâyıkta görülmediğinden ihale yapılmamış, açık arttırmanın devamına tasfiye heyetince karar verilmiştir. Bu sebeple işbu vasıtaların içindeki demirbaşlarla birlikte toptan satışına devam olunacağından taliplerin 26 ikinciteşrin 935 salı günü saat on altıda İstanbulda Sirkeci Liman hanının dördüncü katındaki (51) No'lu odada toplanmakta olan tasfiye heyetine gelmeleri ve zikri geçen vasıtaları görmek ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin de tatil günlerinden başka her gün sabahları saat dokuzdan akşamları saat on yedi buçuğa kadar mezkûr odada bulunan heyet kâtibine müracaatları ilân olunur.

Tasfiye halinde

İstanbul Liman İşleri

İhissarı Türk Anonim Şirketi Tasfiye Heyetinden:

Münfesiş Liman Şirketinin makinalı ve makinasız deniz vasıtalarından maada demirbaş eşya ve Levazımı ile muşambaları açık arttırma ile ayrı ayrı topdan satılacaktır. Talip olanların 26 İkinciteşrin 935 tarihine tesadüf eden salı günü saat 14 te Sirkeci Liman hanının dördüncü katındaki "51," No. lu odada toplanmakta olan tasfiye heyetine gelmeleri bunları görmek ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin tatil günlerinden maada her gün sabahları dokuzdan akşamları onyedi buçuğa kadar mezkûr odada bulunan heyet kâtibine müracaatları ilân olunur.

K A Ş E

NEOKALMİNA

Grip - Nevralji - Baş ve diş ağrıları - Artritizm - Romatizma

Tasfiye halinde

İstanbul Liman İşleri

İhissarı Türk Anonim Şirketi Tasfiye Heyetinden:

Münfesiş Liman Şirketinin Sirkeci'deki Liman Hanı ile Balattaki atelyesinin arazi ve binası açık arttırma ile satılacağından taliblerin 26 İkinciteşrin 935 tarihine tesadüf eden Salı günü saat on beşte Sirkeci Liman Hanının Dördüncü katındaki 51 numaralı odada toplanmakta olan Tasfiye Heyetine gelmeleri, bunları görmek ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin de mezkûr odada tatil günlerinden başka her gün sabahları dokuzdan on yedi buçuğa kadar bulunan heyet kâtibine müracaatları ilân olunur.

Her akşam

EFTALYA SADİ

ve bestekâr **Bimeni**

Çağlayan

(Eski Molen Rujda)

dinleyiniz.

Danslı zeybek türküler, Deniz kızı tarafından.

Telefon: 40335

Sahibi: Necmeddin Sadık

Umumi neşriyat müdürü: Enis Tahsin

Akşam matbaası

Gümrük Muhafaza Genel Komutanlığı
İstanbul Satınalma Komisyonundan:

1 — Gümrük Muhafaza örgütü için 600 takım çift kütüklü ve askı kayışlı palaska takımının 3/12/935 Salı günü saat 14 de açık eksiltilmesi yapılacaktır.

2 — Tasınlanan tutarı 2580 liradır.

3 — Şartname ve evsaf Komisyondadır. Görülebilir.

4 — İstekliler % 7,5 tutağı olan 194 liralık vezne makbuzu veya banka mektuplarıyla birlikte Komisyona gelmeleri. (7106)