

Pamuklarımızı ıslah için esaslı tedbir alınıyor

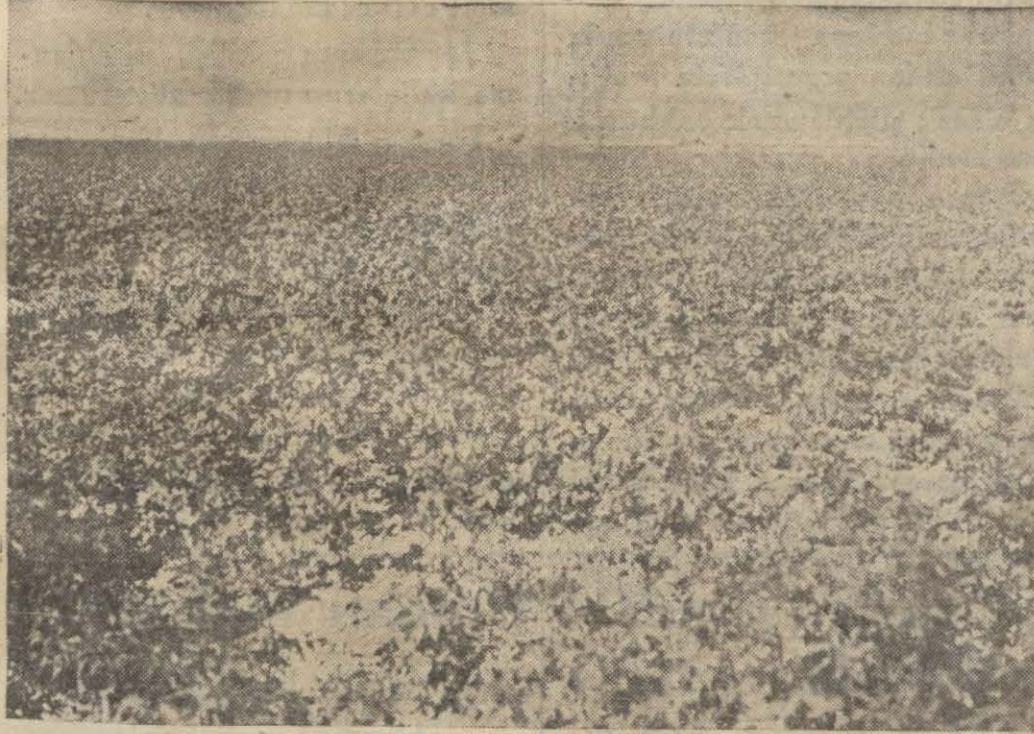
1936 senesinden itibaren Adana pamuk tohumları değiştirilecek

Dokuz senedenberi Adana mıntakasinda pamuk tohumlarının ıslahı işlerle uğraşmaktadır. Yüksek vasıflı pamuk tohumlarıyla kısa lifli yerli pamuk tiplerimizin tebdili için evvelâ 1926 senesinde Amerikadan kırk muhtelif çeşit pamuk celbedilerek aklimatasyon tecrübelerine başlanmıştır. Bu çeşitler arasında Adana iklimine en uygun olanın intihabı için tecrübelerine devam edilmiştir. Nihayet «Cleveland» çeşidi mezkûr mıntakada en müfit neticeyi verdiği için bu çeşit tohumun üretilmesine başlanmıştır.

Adana mıntakasinda yetiştirilen yüksek vasıflı pamuk tohumlarıyla geçen sene 1600 dönüm üzerinde üretim yapılmıştır. Bu sene bu saha 6,500 dönüme iblâğ edilmiştir. Buradan alınacak tohumlardan 181,000 kilosu mücerrep mıntakalardaki zürraın yerli tohumlarıyla tebdil olunacak ve bir taraftan da Adana pamuk tohumu üretim çifliğinde üretim işlerine devam edilecektir.

1936 senesinde istihsal edilecek yüksek vasıflı pamuk tohumu, Adana mıntakasındaki bilümm iane tohumları tebdil edilecektir.

Memleketimizin pamuk yetiştirmek hususunda kıymeti haiz olan mıntakalarında da ayrıca tohum ıslahile uğraşmaktadır. Bu



İzmirde, Kasaba civarında bir pamuk tarlası

meyanda Ege mıntakası pamuklarının ıslahı için Nazillide bir pamuk ıslah istasyonu tesis edilmiştir. İstasyon arazisinde geçen senedenberi muhite uyma tecrübeleri yapılmaktadır.

Bu sene, istasyonun inşaatı hitama erecek ve bilümm alât ve levazımı temin edilecektir. Mezkûr istasyonun yapacağı tecrübelerden elde olunacak neticeye göre Ege mıntakası için en verimli ve yüksek evsafını kaybetmeyen tohum çeşidi intihap ile 1935 senesinden itibaren tanzim olunan proje mucibince üretilmeğe başlanacak ve mıntakanın tohumluğu kal-

dırılarak yerine en verimli ve yüksek evsaflı tohumluk ikame edilecektir.

Pamukçuluk itibarile calibi dikkat olan Sakarya vadisinde dahi pamukların ıslah işlerle geçen senedenberi uğraşmaktadır. Mayıslar köyünde yapılan çeşit tecrübelerinden elde olunan neticelerden istinaden bu sene mezkûr muhit için en uygun olacağı anlaşılan pamuk çeşidi menşei aslisinden celp ile zürraa tevzi olunacak ve elde olunacak tohumlarla vekâletin çırçırhanelerinden geçirilerek yerli tohumlarla karışmasına meydan verilmeyecektir.

Malatya mıntakasile Kızılırmak vadisinde ayrıca pamuk ıslah istasyonları açılacak ve bunların her birine bağlı ikişer tane tecrübe tarlası tesis olunacaktır. Tecrübe tarlaları mıntakanın pamukçuluk noktai nazarından ehemmiyeti haiz olan yerlerinde açılacaktır.

Para sistemimiz

Kuruş yerine santim esasının kabulü teklif ediliyor

Müderri Hakkı Nezihi bey tarafından paralarımız hakkında bir teklif yapılmıştır. Hakkı Nezihi Beyin teklifi sudur:

Yeni ölçüleri kabul ettik. Fakat paralarımızın bu ölçülerle müvazi yürümesi icap eder. Para sistemimizin yüze taksimi her parçaya santim ismi verilmesi lâzımdır. Kuruş yerine yüz santimlik para ikame edilmelidir. 40 para hiç bir şekilde aşarı bir ölçü olmaz.

Hakkı Nezihi beyin bu teklifi iktisadî mahafilde alâka ile karşılanmıştır.

Ziraat müsteşarı

Ankara 18 (Hususî) — İstanbul, Bursa, Eskişehir havalisinde ziraatî tetkiklerde bulunan ziraat müsteşarı Atif bey buraya dönmüştür.

Anadolu sahilini imar

İlk iş Kadıköyünden Kızıltoprağa bir cadde açmak

Eski nafia vekili mühendis Ahmet Muhtar beyin şayanı dikkat bir mektubu



Kurbağalidereden Moda koyuna ve Marmaraya bir bakış

Anadolu sahilinin imarı için bazı teşebbüslere olduğundan bahsetmiştik. Bu hususta eski nafia vekili mühendis Ahmet Muhtar beyden bir mektup aldık. İstanbul imarı jüri heyetinde de âza olan Muhtar beyin bu mektubunu aşağıya dercediyoruz:

Muhterem gazetenizin 13 mart tarihli nüshasında: «Adalardan sonra Anadolu kıyıları» serlevhasile neşrolunan yazı dikkat nazarıma celbettiğinden bu hususta düşündüklerimi yazıyorum:

Anadolu ciheti hava itibarile İstanbul en iyi yeridir. Son senelerde pek ziyade terakkî etmesi de bu sebeptendir. Güzel mesireleri, plâjları, havadar köyleri, iyi suları velhasıl hoş yaşamak için lâzım olan her şeyi vardır.

Andolu cihetinin yaz mevsimi güzel olduğu gibi kış mevsimi de pek güzeldir. Binaenaleyh her türlü imara ve güzelleştirmeye lâyıktır.

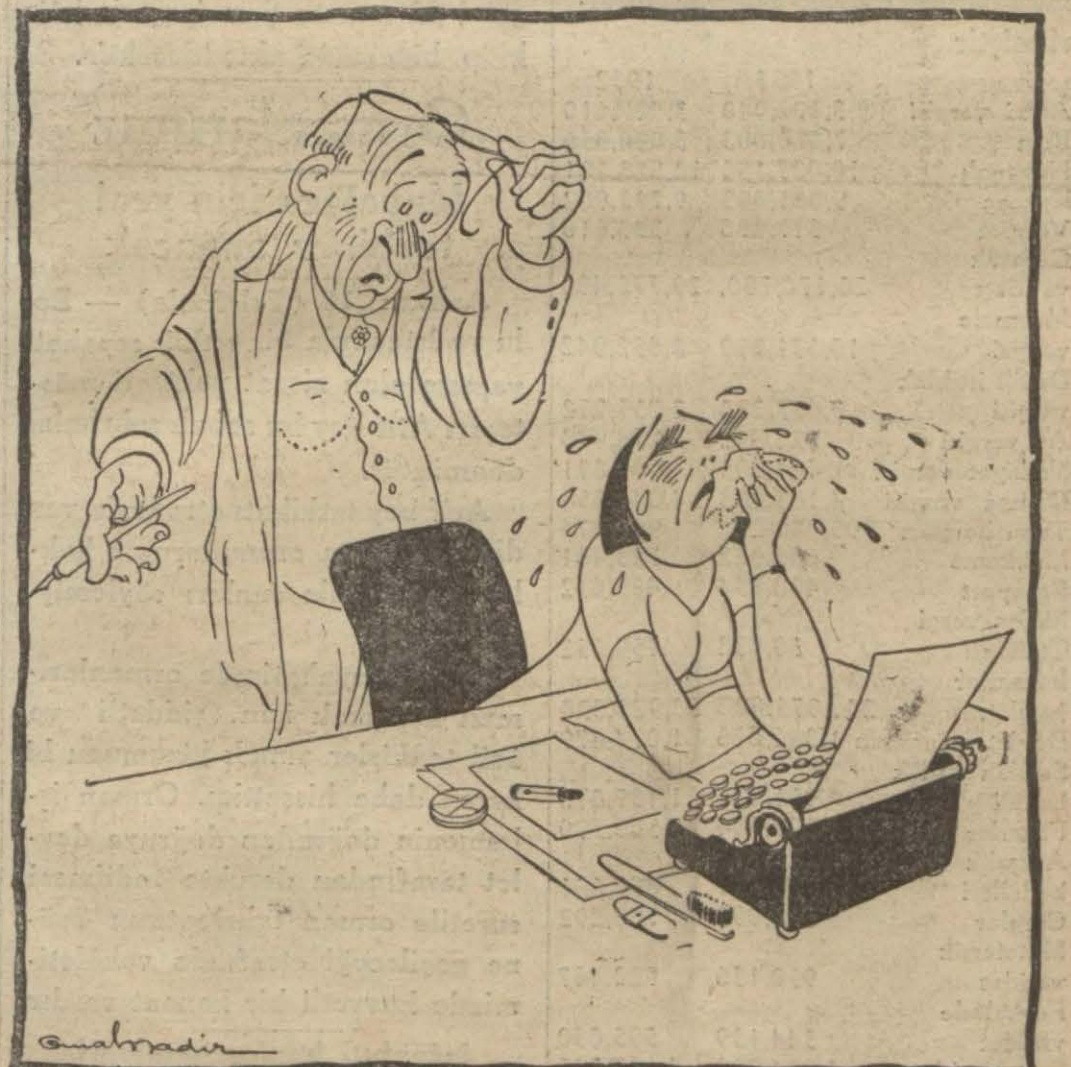
Lâkin her tarafı imara, güzelle-

tirmeğe muhtaç olan İstanbul her semti için ayrı ayrı ve birden fedakârlık yapmağa imkân olmadığı gibi bir semtin imarile diğerlerini terketmek de caiz değildir. Her semtin dikkat nazarına alınması ve yapılacak işlerin nelerden ibaret olduğu tesbit ve hangilerinden başlanacağını tayin ederek mali müsaadenin hududu dahilinde ve bir program tahtında çalışılması lâzım gelir.

Anadolu yakasının imarı için neler yapılmalıdır, hangi işlerden başlamalıdır?

Anadolu yakasından murat ettiğim semt Haydarpaşa istasyonundan başlar ve Pendiğe kadar devam eder. Merkezi Haydarpaşa istasyonu ve Kadıköy iskelesi olup muhit bütün işlerinde behemahal bu iki merkezden birine ve bazan ikisine merbuttur.

(Devamı 7 inci sahifede)



Müderri — Kızım, niçin bu kadar çok ağlıyorsun?.. Annen mi hasta?.. Baban mı öldü?.. Başınıza bir felâket mi geldi?.. Dardını söyle de derman bulalım.
Daktilo — Ah, müthiş, müthiş!.. Adolf Menjunun sol elinin küçük parmağında bir siville çıkmış!..

AKDENİZDE

TÜRK AKINCILARI

Büyük tarihî roman

Yazan: İSKENDER FAHREDDİN



Yeni tefrikamızdan Lir sahne:

Yakında neşri başlıyoruz

Venedik sarayında imzalanan protokollar

Üç devlet arasında siyasî ve iktisadî teşriki mesai

Roma 18 (A.A.) — Avusturya - İtalya - Macaristan anlaşması dün Venedik sarayında imzalanmıştır.

İmzalanan vesikalarda üç protokol vardır: Birisi siyasî, ikisi iktisadîdir.

Resmî bir tebliğe göre bu protokolların birincisi ile üç hükümet reisleri herkesin hukuk ve istiklâline hürmet esasları üzerinde Avrupa sulhünün korunması ve iktisadiyatının ıslahı için teşriki mesaiye karar vermişlerdir.

Bu devletler, aralarında mevcut muahedelerin ruhu dahilinde Avrupa ve bilhassa kendi aralarında filî bir teşriki mesaiyi temine matuf bir siyasî takviye için, kendilerini hususî bir şekilde alâkadar eden meselelere diğer umumî mahiyetteki meseleler üzerinde istişare etmeği taahhüt etmektedirler.

Diğer protokollar:

1 — Millî iktisatların karşılıklı inkişafını kolaylaştırmak üzere aralarında mevcut ticaret mukavelelerinin inkişafını,

2 — Avusturya sanayi mamulâtına hakkı rüçhan meselesi ve binnetice Avusturya ve İtalya sanayi arasında bir anlaşmayı,

3 — Buğday fiyatının düşmesi üzerine Macaristanın uğradığı müşkülli hal için lâzım gelen tedbirlerin alınmasını.

4 — Adriyatik limanları vasıtasıyla transit faaliyetinin inkişafını temin etmektedir.

M. Dollfuss ile M. Goemboes dün akşam hareket etmişlerdir.

Vergi tahsilâtı

Dokuz aylık varidat cetveli neşredildi

Ankara 18 (A.A.) — İçinde bulunduğumuz mali senenin şubat ayı nihayetine kadar muhtelif vergilerden tahsil edilen dokuz aylık varidat şekülüne geçen mali senenin aynı aylarına ait tahsilât mukayeseli olarak aşağıda bildirilmiştir

| | 1933 | 1932 |
|-------------------------|-------------|-------------|
| Arazi vergisi | 3,102,040 | 3,387,610 |
| Bina | 7,785,003 | 3,086,356 |
| Hayvanlı | 10,007,136 | 10,523,101 |
| Kazanc | 9,831,493 | 9,702,902 |
| Veraset | 317,858 | 389,616 |
| Gümrük | | |
| Varidatı | 28,176,780 | 29,776,490 |
| Muamele vergisi | 10,571,799 | 8,852,942 |
| Dahilî istihlak vergisi | 3,477,333 | 2,255,972 |
| Av vergisi | 223,392 | 278,973 |
| Nakliyat vergisi | 494,805 | 600,831 |
| Damga vergisi | 4,181,663 | 4,046,354 |
| Tapu harçları | 993,841 | 993,374 |
| Mahkeme | 633,962 | 723,461 |
| Pasaport | 498,854 | 439,652 |
| Mülga vergi | | |
| Tahsilâtı | 30,838 | 159,552 |
| İnhisarlar | | |
| hasılatı | 23,975,000 | 23,923,350 |
| Devlet ormanları | 1,366,276 | 1,074,679 |
| Sayılan emlak bedeli | 991,037 | 1,137,818 |
| Fenerler hasılatı | 522,084 | 500,500 |
| Askerlik bedelleri | 775,461 | 897,691 |
| Cezalar | 845,995 | 750,292 |
| Müteferrik varidat | 950,136 | 922,467 |
| Fevkalâde varidat | 544,159 | 595,830 |
| Sair varidat | 4,004,702 | 4,698,727 |
| Buhran vergisi | 7,839,568 | 7,689,874 |
| Müvazene vergisi | 11,677,410 | 11,226,666 |
| Yekün | 127,636,928 | 128,884,880 |

Bu Sabahki Telgraflar

Fransanın İngiltereye cevabı

Fransa, emniyetini tehlikeye düşürecek bir silâhsızlanmayı kabul etmiyor

Paris 18 (A.A.) — Fransanın İngiliz muhtırasına cevabı, neşri tarihi hakkında İngiltere ve Fransa hariciye nezaretleri mutabık kaldıktan sonra neşredilecektir.

Havas ajansının siyasî muharriri, Fransız noktai nazarının şu suretle tahlil edilebileceğini zannetmektedir:

Fransız cevabı Londra kabinesi tarafından takip edilen ve Fransanın her şeyden evvel bağlı olduğu sulhün idamesi gayesini takdir etmektedir. Fakat Fransız cevabı, milletler arasında barışıklığın meşhûk bir vaziyet içinde tahakkuk edemeyeceğini kaydetmektedir.

Fransa, 1919 danberi askerî mevcudunu 1914 e nazaran, yarıdan fazla indirmiştir. Bu suretle

sulhü iradesini isbat etmiş, bu hususta bir ölçü vermiştir. Eğer emniyeti tehdit edilmemiş olsa, Fransa daha tam bir silâhları bırakmağa aleyhtar değildir. Fakat Almanya, daha şimdiden, Versailles muahedesini ihlâl ederek tekrar silâhlanmağa başlamış ve silâhları bırakma konferansında kabul edilen prensiplerin hilâfına olarak silâhlanmak hakkını istemektedir.

Fransa, askerî havacılığın kaldırılması hakkındaki İngiliz teklifine iştirak etmektedir. Fakat bazı kuvvetlere karada silâhlanmaları için müsaade edilirse, aynı niyada denizde silâhlanmalarına da mâni olmaktan kaçınmak kabil olamaz. Fransa, Locarno mîsakının kendisine temin ettiği za-

manları unutmamaktadır. Yalnız Avrupa tesanüdü silâhları bırakma mukavelelerinin ihlâline mâni olmalı ve her taarruzu tecziye etmelidir.

Hülâsa olarak Milletler cemiyeti sulhü idame ettirecek yegâne teşkilât olarak kalmaktadır.

Almanyanın çekilişi, silâhlanma iddialarını muhik gösteremez.

Fransa, Almanyanın Versailles muahedesini ihlâl ederek tekrar silâhlanmasını filen meşru gösterecek, bu silâhlanmanın hudutsuz bir şekilde olmasını kabul edecek ve netice olarak ta Fransanın silâhlarını, emniyeti zaman altında olamayacak şerait altında tahdit edecek bir muahedeyi kabul edemez.

Sütlerimiz

İptida işe nereden başlamak lâzım?

Ankara 19 (Hususi) — Profesör Osterlag ziraat enstitüsünde baytarî bir konferans vermiştir. Profesör Türkiyede baytarî teşkilâtı iyi bulduğunu söylediikten sonra hayvan hastalıkları mücadele yollarını uzun uzun anlatmıştır.

Profesör büyük bir alâka ile dinlenilmiştir.

Alman âlimi dün akşam İstanbulda hareket etmiştir. Kendisi bugün İstanbulda süt ve et teşkilâtı etrafında konferans verecektir. Profesör süt hakkında bana şunları söyledi:

— Sütün mikrobi süte bakmakla anlaşılmaz. Evvelâ hayvandan işe başlamak lâzımdır. Sütte meselâ Arlen mikrobi vardır ki bu mikrop çocuk bile düşürebilir.

Anadolu kulübü

Anadolu kulübü senelik kongresi 23 martta Şemsipaşada kâin klüp binasında akteedilecektir.

Ormanlarımız

Muhafaza için yeni tedbirler alınacak

Ankara 18 (Telefonla) — Bolu ve İstanbulla bir tetkik seyahati yapmış olan ziraat vekâleti müteşarı Atif bey bu sabah şehrimize dönmüştür.

Arif bey tetkikati etrafında verdiği izahatta ormanlarımız hakkında ezcümle şunları söylemiştir:

— Bu seyahatimde ormanlarımızı korumak için şiddetli ve âcil tedbirler almak lüzumunu bir kere daha hissettim. Orman işletmeninin doğrudan doğruya devlet tarafından deruhte edilmesi suretile orman tahribatının önüne geçileceği etrafında vekâletimizde kuvvetli bir kanaat vardır.

İstanbul baytar cemiyeti

Ankara'ya naklediyor

Ankara 19 (Hususi) — İstanbul baytar cemiyetinin Ankara'ya nakline karar verilmiştir.

Banker Insull Pireden gitti

Bir Amerikan gemisinin bankerin takibine çıktığı söyleniyor

Atina 18 (A.A.) — Amerikalı banker Insull hâmil olan Maiotis vapuru, sabah saat birde Pireden hareket etmiştir. Hükümet memurları M. Insullün Adısa ve yahut diğer bir Yunan girisine çıkması için tedbirler almışlardır.

Atina 18 (A.A.) — Maiotis hareketinden sonra, Pireden bir şayia dolaşmağa başlamıştır. Bu şayiaya göre, Faucon isimli Amerika bandıralı yat, Insullü takip için İstanbuldan hareket etmiştir. Maiotise yolunu değiştirmek üzere bankerin dostlarının kendisine haber verdikleri ilâve ediliyor.

Anadolu ajansının notu: İstanbul limanında bu isimde bir gemi mukayyet olmadığı mevzu tahkikatımız cümlesindedir, ne dün ve ne de bugün hususi hiç bir Amerika gemisi limanımızdan hareket etmemiştir.

Şirketlerde toplanan paralar

Cevdet Kerim beyin tenkitlerine Muhiddin bey cevap verecek

Şehir meclisinin evvelki günkü toplantısında Cevdet Kerim bey hülâsa olarak:

«— Belediye bütçesinin açığını kapamak için bazı vergilere zam yapılmak gibi ilk akla gelen kolay tedbirlerden ziyade tetkik edilmesi lâzım gelen bazı şirket mukaveleleri var. Bazı şirketlerin saat, sigorta, makine parası olarak müşterilerden aldıkları paralar belediyede muhafaza edilir ve bunların faizlerinden istifade olunur. Asım bey iktisat müdürlüğüne gelince böyle ümitler beslemişti. Ne hizmet ettiğini bir türlü anlamadığımız bir şirket komiseri var. Bunlar da çalışsınlar.»

Vali Muhiddin bey Ankaradan dönünce Cevdet Kerim beyin tenkitlerine cevap verecektir.

Umumî müfettişlik

Gelecek hafta kadro tanzim edilecek

Ankara 18 — Trakya umumî müfettişliği hakkında hazırlıklar devam ediyor. Tahsisat lâihyası yarın meclise verilecek, gelecek hafta memur kadrosu tanzim olunacaktır.

Umumî müfettişliğe İbrahim Tali beyin tayin edildiği kuvvetle söyleniyor. Hattâ İbrahim Tali beyin bu işle meşgul olmağa başladığı da rivayet ediliyor. Maaşları resmi mahafilde bu hususta hiç bir şey söylenmiyor.

Ankara 18 — Trakya heyeti bu sabah Ankaraya geldi. Heyet Reisicumhur Hz. tarafından kabul edilecektir.

Mersinde Gazi günü

Mersin 18 (A.A.) — Gazi Hz. nin bundan on bir yıl önce Mersine ayak bastıkları dün 17 mart Gazi günü olarak halkevinde kutlanmıştır. Merasime bütün memleket gençliği ve çok kalabalık bir halk kitlesi iştirak etti.

Sevr muahedesesi

Hikmet bey "Bu muahedenin her kısmı bir milleti yok etmeğe kâfidi," diyor

Maarif vekili Hikmet bey İnkılâp enstitüsünde dersine devam etmiştir. Hikmet bey dünkü dersinde 16 mart hadisesini, Sevr muahedesini parçalamamış olsaydı Türkiyenin gireceği hali etrafı bir surette anlatmıştır. Hikmet bey:

«— Sevr muahedesinin bir çok kısımları vardır. Her kısım tek başına bir milleti yok etmeğe kâfidir...» demiştir.

İsmet paşa Hz. nin dersleri

Ankara 18 (A.A.) — Bu ayın yirminci salı günü saat 17,30 da başvekil İsmet paşa Hz. Ankara halkevinde kürsüsüne ait derslerini vereceklerdir. Radyolarile Arini vereceklerdir. Bu ders Ankara ve İstanbul radyolarile neşredilecektir. Ankara radyosu bu neşriyat için 1500 metrelik dalga uzunluğu üzerinde çalışacaktır.

İki hırsız kapana düştü

Fatihte bir evi soymak isteyen iki hırsız, nasıl yakayı ele verdiler

Evvelki gece Fatih civarında bir hırsızlık vakası olmuş, heyecanlı bir araştırma neticesinde iki hırsız kapana düşmüş fare gibi yakalanmışlardır. Vaka şöyle olmuştur: Fatih Nişancısında oturan Muharrem efendi isminde bir zat gece başka mahallede bir ahbabının evine misafirlige gitmişti.

Gece yarısına doğru polis devriyeleri Nişanca civarından geçerken Muharrem efendinin evinin üst katında elektrik lâmbasının mütemadiyen yanıp sönmekte olduğunu görmüşlerdir. Devriyeler bu işten şüphelenerek evin etrafında dolaşmağa başlamışlar, kapıyı çalmak istemişlerdir. Fakat bu sırada karşı taraftaki komşulardan biri çıkarak ev sahiplerinin gezmeye gittiklerini ve evde kimse bulunmadığını söylemiştir.

Boş evde elektrik lâmbasının yanıp sönmelerinden büsbütün şüphelenen polisler bu defa evin etrafını sararak beklemeye başlamışlardır. Bu sırada evden de ara sıra tıkırtılar duyuluyordu. Aradan bir müddet geçmiş ve geç vakit ev sahibi Muharrem efendi de gelmiştir.

Muharrem efendi anahtar ile kapıyı açacağı sırada polisler kendisine hadiseyi anlatmışlar ve tertibat olarak ev sahibile beraber içeriye girmişler, sokak kapısının arkasında avlının ortasına bir çok eşyanın yığılmış olduğunu görmüşlerdir. Bu vaziyet karşısında evde hırsız bulduğuna şüphe kalmamıştır.

Muharrem efendi ile polisler alt ve üst katların bütün odaları ve her tarafı aradıkları halde hırsızları bulamamışlardır.

Saatlerdenberi polisler evin her tarafına sardıkları ve hırsızın kaçmasına da imkân olmadığı halde bulunamaması hayreti mucip oluyordu.

Bir aralık polislerden birisi mufak kapısını açmak istemiş, fakat kapı zor açılmıştır. Polis memuru içeriye girip elektrikli yakıtı zaman zaman bir adamın mufak kapısının arkasına asılarak kendini gizlemeye çalıştığını görmüştür. Memur derhal hırsızı yaklamıştır.

Yapılan isticvaptan bunun maruf sabıkalıdan Eftiya isminde bir hırsız olduğu anlaşılmıştır. Eftiya verdiği ifadede Siirtli Yusuf isminde bir arkadaşı daha olduğunu, fakat onun nereye saklandığını bilmediğini söylemiştir.

Bunun üzerine memurlar tekrar araştırmaya başlamışlar ve nihayet Siirtli Yusufu da bahçe kapısının arkasında bir su küpünün yanına çömelmiş bir halde bulmuşlardır. Yusuf ta eski sabıkalı hırsızlardandır.

İki sabıkalı bu suretle topladıkları eşyayı götürmeye vakit bulmadan kapana düşmüşlerdir. Bunların daha bir çok hırsızlıklarla alâkadar buldukları anlaşıldığından tahkikat derinleştirilmektedir.

İbrahim Kemal bey

Devlet demiryolları işletme umum müdürlüğüne tayin olunmuş İstanbul firka idare heyeti âzasından ve İstanbul spor mmtakası reisi İbrahim Kemal bey, dün akşam Ankaraya gitmiştir.

AKŞAMDAN AKŞAMA

Demiryolları açığı

Devlet demiryolları işletme idaresinin açığını kapatmak üzere bazı tedbirler düşünüldüğünü gazeteler yazıyor. Bir memleketin varidat ve servet membarını inkişaf ettirmek için en müessir vasıtalarından biri olan şimendiferlerin böyle açık vermesi birdenbire bazı kimselere garip gelebilir. Fakat azıcık düşünülürse bu açık pek tabii ve zarurî görülmek iktiza eder.

Ötedenberi memleketimizde ecnebi şirketlere yaptırılan demiryolları kilometre başına senevi muayyen miktarda bir teminat akçesi ödenmek şartıyla ihale olunurdu. Çünkü şimendiferlerin bir çok seneler inşa için sarfedilen sermayenin ve sonra işletmek için sarf edilecek paranın faizini çıkarmayacakları muhakkak bir keyfiyet idi. Yapılır yapılmaz kâr bırakmağa başlayan demiryoluna pek nadir tesadüf edilir. Bahusus memleketimiz gibi nüfusu çok koyu olmayan, servet membarını inkişaf etmemiş bulunan yerlerde bir demiryolunun derhal masrafını koruması imkân haricindedir. Bundan başka bir memleket yalnız sırf iktisadî ve ticarî gayelerle şimendifer yapmaz. Yüksek müdafaa icabatını da düşünerek memleketi çelik ağlarla örmek lüzumunu hisseder. Böyle bir lüzum karşısında işin iktisadî cihetine pek bakılmaması zarurîdir.

İşte bundan dolayıdır ki memleketimiz gayet hayati olan şimendifer siyasetine büyük bir azim ile atılırken bir taraftan yeni yollar yapmak, diğer taraftan da yeni biten yolları işletmek gibi iki safhali büyük bir iş karşısında bulunmuştur. Ne kadar çok hat yapılsa işletme masrafı da her sene o kadar çok artmaktadır.

Bunları nasıl kapatmalı? Bunun öyle kolay kolay çaresi bulunur işlerden olmadığını bilmelidir. İşletme masrafının kapatılması demek işlemenin muayyen miktarda vâsıl olması demektir. Bu da bir günün, bir senenin, hattâ beş on senenin işi değildir. Şimendiferin en büyük faydaları çok kere dolayısıyla, bilvasıta hissedilir. Memlekette münakalât çoğalır. Şimendiferin geçtiği yerlerde ümran artar, ziraat ilerler ve nihayet bunların hepsi imkân dairesinde vukua gelir.

Şimdiye kadar bu devlet ecnebi şirketlere az mı teminat akçesi verdi? İşte bugünkü vaziyet bu teminat akçesini kendi hazinemizden vermeyizden başka bir şey değildir. Şimendifer elbette açık bırakacaktır ve bu açığı da bütçe kapatacağıdır.

[Devamı 4 üncü sahifede]
Akşamcı

ŞEHİR HABERLERİ

Vergi taksitleri
Vaktinde vermeyen mükelleflerden ceza alınacak

Gerek devlete, gerek belediye-ye ait 933 senesine ait vergi ve resimlerin son taksitleri zamanı geldiği halde henüz vergi taksitlerini vermeyen mükellefler hakkında kanunî takibat yapılmasına karar verilmiştir.

Bir haftadan beri maliye ve belediye memurları mükellefleri sıkıştırmağa başlamışlardır. Vergi borcunu vermeyenler hakkında derhal tahsili emval kanunu ahkâmı tatbik edilmekte ve haciz suretile vergi borçları tahsil olunmaktadır.

İtfaiye müdür muavini çekildi

İtfaiye müdür muavini Ziya bey vazifesinden ayrılmıştır. Ziya beyin çekilmesindeki sebep etrafında belediyece ketumiyet muhafaza edilmektedir.

Şüpheli ölüm

Ziver efendinin cesedi morga kaldırıldı

Eyipte Bahariye lâstik fabrikasında elektrik memuru Ziver efendi evvelki gün fabrikanın damına çıkarak elektrik kablolarını tamire başlamıştır.

Ziver efendi aradan saatler geçtiği halde damdan inmeyince fabrikadakiler merak etmişler, kendisini aramak için dama çıkıtları zaman baygın bir halde yatmakta olduğunu görmüşlerdir.

Ziver efendi hastaneye kaldırılmış fakat bir kaç saat sonra ölmüştür.

Ziver efendinin elektrik cereyanına çarpılarak öldüğü iddia edilmiştir. Fakat zabıta doktoru tarafından yapılan muayenede ceset üzerinde bazı şüpheli noktalar görüldüğünden morga nakledilmiştir.

Morgda yapılacak otopsi neticesinde Ziver efendinin ölümünün hakikî sebebi anlaşılacaktır.

Pul yapıştırılacak evrak

Vaktile muhtarlar ve şimdi belediyeler tarafından yapılan muamelâtın hangilerinin pula tabii oldukları ve hangilerinin pul-suz oldukları belediyelerce te-reddüdü mucip olmuştu. Vekâletten gelen yeni bir emirde hangi nevi muamelâta ve ilmühaberlere pul yapıştırılacağı bildirilmiştir.

Belediye hekimleri

Gidecekleri yerler için masraf almıyacaklar

Belediye hekimleri kendi mıntakaları dahilindeki her nevi sıhhi muamelâti mürakabe etmek, fakir hastaları muayene, ve ölümler için defin ilmühaberleri vermek gibi bir çok müte-nevvi vazifelerle meşguldürler. Bazı belediye hekimlerinin son zamanlarda bu vazifelere yeti-şemedikleri ve yol masrafı istedikleri görülmektedir. Halbuki belediye bütçesindeki tahsisat gayet mahdut olduğundan uzak semtler müstesna olarak yakın yerlere gidecek belediye hekimlerine masraf verilemeyeceği anlaşılmıştır.

İlk tahsil

Maarif vekâletince alınması düşünülen tedbirler

İlk mektep mezunlarının azlığı karşısında maarif vekâleti bazı ameli tedbirler almağa karar vermiştir.

Ders enesi esnasında nisbeten zayıf görülen ve mektebini ikmal edemeyecek vaziyette bulunduğu anlaşılan talebeye muallimlerin bir kat daha itina etmeleri için bu sene tedris usulünde bazı yenilikler yapılacaktır. Muallimler bu kabil talebe ile, mutad ders saatlerinden sonra, meşgul olacaklar ve kısa bir zamanda bunları arkadaşlarının seviyesine çıkarmağa çalışacaklardır. Bu suretle her sene ilk mektebi ikmal eden talebenin miktarı daha fazla artmış olacaktır.

Yaya kaldırılmaları işgal edilmeyecek

Yaya kaldırılmalarının işgal edilmesi kanunen memnu olduğu halde bina inşaatında kum, kireç gibi inşaat malzemesi için yaya kaldırılmalarının bir resim mukabilinde işgali teklif edilmiş, fakat şehir meclisince reddedilmiştir.

Türk kültürü birliği

Balat musevi Ahemla cemiyeti Türk kültürü birliği tarafından bir müsamer tertip edilmiştir. Müsamerede Leon Levi bey tarafından Türk inkılâbı etrafında bir konferans verilmiş, cumhuriyet rejiminin iyilikleri ve faydaları anlatılmıştır.

Bulgaristandan boğa alınacak

Bulgaristana bir baytar heyetinin gideceğinden bahsetmiştik. Heyet bu ayın yirmisinde Plevneye gidecek, oradan Plevne boğaları satın alacaktır.

Telefon ücretleri

Abonelere gönderilecek mektuplar hazırlanıyor

Telefon abonelelerinden alınan fazla paraların bir hastane tesisine teberruu için şehir meclisinde verilen karar üzerine belediyece faaliyete başlanmıştır. Belediye, telefon defterinde mukayyet bulunan bütün abonelelerin isimlerini çıkarmaktadır.

Telefon abonelelerine gönderilecek mektuplar kaymakamlıklara irsal olunacak, bunlara birer teberru fişi de ilâve edilecektir.

Kaymakamlar, bu mektuplarla fişleri kendi mıntakaları dahilinde bulunan abonelelere gönderecekler ve aboneler de bu fişleri doldurarak belediyeye iade edeceklerdir. Bu suretle abone sahipleri yorulmadan ve vakit kaybetmeden fazla alınan ücreti teberru ettiklerini bildirmiş olacaklardır.

Zorba sabıkalı

Galata dükkânlarını haraca bağlamak istemiş

Zabıta memurları bir müddetten beri Galata civarında dükkânları haraca bağlamak isteyen azılı bir sabıkalıyı yakalamıştır.

Abdülkadir isminde olan bu sabıkalı bir müddetten beri Galatada İbrahim ve Sotiri ustalarının ahçı dükkânlarında yemek yemiş ve dükkân sahipleri yemek parasını isteyince Abdülkadir:

«Ben şimdiye kadar hiç kimseye on para vermedim. Eğer bir daha para istemeye kalkarsanız dükkânlarınızı alt üst eder, sizi de keserim.» diye adamcağızları korkutmuştur. Dükkân sahipleri korkularından ses çıkaramayıp paradan vazgeçmişlerdir.

Abdülkadir evvelki gün de gene Galatada Badem sokağında Fatma hanımın bakkal dükkânına gidip yarım kilo rakı almış ve parasını vermemiştir. Kadıncağız parasını almak için ısrar edince Abdülkadir hiddetlenmiş ve kadını da yere yatırarak tekme ile döğmeğe başlamıştır.

Fatma hanımın feryadını duyan polisler yetişerek azılı sabıkalıyı cürmü meşhut halinde yakalamışlardır. Zorba Abdülkadir adliyyeye teslim edilmiştir.

Bulgar ziraat sergisi

Nisanda, Filibede, bulgar ziraat nezaretinin idaresinde, nü-mune ziraat sergisi açılacaktır.

Bir çırpıda

Yeni şiir ne imiş?

Edebiyat meraklıları şikâyet eder dururlar:

— Efendim, yeni şiirlerden mâna çıkmıyor!..

Eskiler yırtınıyorlar:

— Yenilerden bir şey anlamıyoruz.

Acaba hakikaten yenilerden mâna çıkmıyor mu? Yeni şiirler mânasız şeyler mi? Şiirler niçin yazılıyor?..

Öteden beri bunu merak eder dururdum.

Geçen gün bir fırsat önüme genç bir şair çıkardı:

— Yeni bir şey yazdım.. Okuyayım.. dedi.. Ve okudu.

İtiraf ederim ki genç şairin manzumesinden hiç bir şey anlamadım.

— Nasıl? diye sordu.

— Anlamadım... dedim.. Anlat bakalım...

Yüzüme:

— Behey cahil!.. gibi baktı. Sonra:

— Anlatamam!.. dedi.. Çünkü ben de bilmiyorum..

— Ya...

— Tabii şiir bu demek.. Yeni nazım bu demek... Nazım nesre tahvil edebilirsen o nazım şiir değildir. Nazım nesre tahvil edemedin mi işte o sanattır.

Yeni sanat budur: Nazım nesre tahvil edemeyeceksin..

— Alâ..

— Sonra nazım yazarken onu mâna ve mefhumdan tecrit edeceksin...

— Yaaaa..

— Mânayı bir kenara attın mı muvaffak oldun demektir.. Anladın mı şimdi yeni sanatı..

— Anladım birader.. Anladım..

Hakikaten anladım.. Şimdi yeni şiirlerden niçin mâna çıkmadığını anladım..

Hikmet Feridun

Sahte memurlar

Bakkaldan ceza parası istemişler

Şevki ve İsmail isimlerinde iki kişi Beşiktaş civarına bir bakkal dükkânına giderek kendilerinin belediye memuru olduklarını söylemişler ve satılan şeylerin kirli olduğu bahanesile bakkaldan ceza parası istemişlerdir.

Bunların vaziyetinden şüphelenen bakkal derhal dükkândan çıkıp polise haber vermiştir.

Polisler bu iki ceza tahsildarını yakalamıştır. Bunların ötede beride kendilerine belediye memuru süsü vererek bu şekilde dolandırıcılık yapmak istedikleri anlaşılmiştir.

İki suçlu adliyyeye teslim edilmişlerdir.

Amca bey anketçi!...

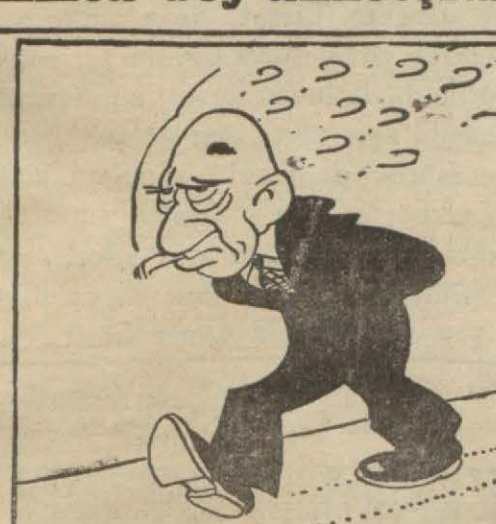
— İktibas ve tercüme hakkı mahfuzdur —



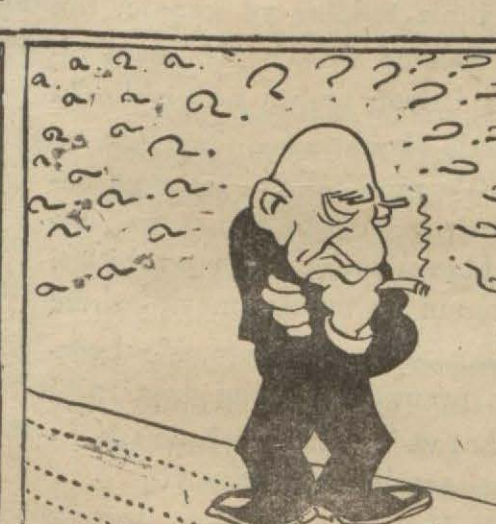
A. B. — Çocuklarımızda okumak zevkini artırmak için ne yapmalıyız?...



Mütefekkir —



.....



.....



... Bugün fikirlerim pek dağınık Amca bey, benim namıma sen namısip bir şey yazıver!

A. B. — Pek âla: «Kitap fiatlerini ucuzlatmaldır!»

İttihat ve Terakki tarihinde esrar perdesi

Yakup Cemil niçin ve nasıl öldürüldü

Muharrir: M. R.

Anlaşıyordu ki - kendi hesaplarına büyük bir tehlikeye doğru gittiklerini hissettikleri halde - Kâmil paşa kabinesinin ekserisi, İttihat ve Terakki merkezi umumî ile İstanbuldaki klüpleri dağıtmamağa, yani İttihatçıların İstanbul teşkilâtını, taşradaki klüplerin akibetine uğratmamağa azmetmişlerdi..

Meclisi vükelâ dağıldıktan sonra Reşit bey, korkak, mütereddît bir haleti ruhiye ile hareket eden arkadaşlarına bu vaziyet karşısında söz dinletmeyeceğini düşündü ve başına bir felâket gelmekten dolayı dahiliye nezaretinden çekilmeğe karar verdi.

Reşit bey, o gün derhal sadriazam Kâmil paşaya hitaben bir istifanama yazarak gönderdi. Dahiliye nazırı; bu istifanamesinde ahvalin nezaketinden bahsettikten sonra «İttihat ve Terakki» nin durmadan, dinlenmeden hükümet aleyhinde tahrikât yaptığını, hükümeti iskat edecek tedbirler ve firsatlar aramasına rağmen, meclisi vükelânın bütün bu haller hâlâ lâkayt kaldığını, merkezi umumî hakkında bir karar vermek cesaretini izhar edemediğini hikâye ediyor ve fikir birliği olmayan arkadaşlarla çalışamayacağını zikrederek istifasının kabul edilmesini sadriazamdan rica ediyordu.

Kâmil paşa bu istifanameyi alır almaz canı sıkıldı.. Sadriazam, vükelâ içinde kendisine en ziyade itimat ettiği Reşit beyin kabineden çekilmesi kendi siyaseti için mühim bir mesai arkadaşından mahrum kalmış olacaktı. Çünkü Kâmil paşa, nazırlarından hiç birine Reşit bey kadar takip ettiği dahili, harici siyasette uyuşup anlaşamıyordu..

Bundan başka Kâmil paşa, dahiliye nazırının çekilmesi Reşit beyi dahiliye nezaretinde istihlâf edecek birini bulamayacağını biliyordu. Filhakika daha Balkan muharebesinden evvel bile Ahmet Muhtar paşa kabinesinde bir kaç ay içinde dahiliye kadar hiç bir nezaret nazırını değiştirmiş değildi. Dahili siyasetin karışıklığı, fırkacılığın hâd bir devreye girdiği bugünlerde dahiliye nezareti mesuliyetini devamlı bir surette hemen hemen hiç bir kimse kabul etmek istemiyordu!.

“Rica ederim oğlum beni yalnız bırakmayınız!..”

Hattâ Kâmil paşa, 21 teşrinisani, 328 (1912) de Bahşayış köyünde imza edilen mütarekeden sonra Balkan muharebesinin neticesini tasfiye etmek ve Osmanlı devletle Balkan hükümetleri arasında sulh aktetmek maksadile toplanan Londra konferansına dahiliye nazırı Reşit beyi muhahas olarak tayin etmek istemiş, Londrada bulunduğu zamana münhasır kalmak üzere, kabine âzasından hiç biri dahiliye nezaretinde Reşit beye vekâlet etmek istememişti. Vükelânın bu istinkâfı, Kâmil paşayı bu fikrinden vazgeçirmeğe sebebiyet vermişti. Bu vaziyeti yakından bilen sadriazam, şimdi de Reşit beye münasip bir halef bula-

mayacağına emindi. Çünkü, Kâmil paşanın intihap edebileceği rical arasında hiç kimse «İttihat ve Terakki» ye muhalif bir hükümetin dahiliye nezareti mesuliyetini yüklenmek istemiyordu!

Kâmil paşa derhal oğlu Sait paşaya talimat vererek Reşit beyin nezdine gönderdi ve Reşit beyin istifasını geri alması için rica etmesini oğluna sıkı sıkıya tembih etti.

Sait paşa babasından aldığı emri ifa etmek üzere o gün nezarete gitmeyen Reşit beyi Nişantaşındaki konağında ziyaret etti. Sait paşa, dahiliye nazırına babasının ricalarını tekrar ederek beraberce Babiâliye gitmelerinde ısrar etti. Reşit bey, seksen yaşındaki şefini gücendirmek, kırmak istemediğinden bizzat görüşerek sadriazama vaziyeti bütün çıplaklığı ile anlatmağı münasip gördü. Ve Sait paşa ile beraber doğruca Babiâliye gitti.

Harbin felâketli anları içinde bunalan, dahili, harici siyaset ve ahvalin pek ıztırap verici tesirleri altında büsbütün yıpranan Osmanlı devletinin bu ihtiyar sadriazamı, Babiâlideki makamında büzülmüş, ezilmiş bir halde oturuyordu..

Dahiliye nazırı, Kâmil paşanın yanına girdiği zaman sadriazam yerinden kalktı ve elini uzatarak Reşit beyi yanındaki koltuğa oturtuktan sonra muhababına söz söylemek fırsatını vermiyerek birdenbire dedi ki:

— Reşit beyefendi oğlum, gönderdiğiniz istifanameyi büyük bir teessürle okudum. Bu gâileli zamanda beni nasıl yalnız bırakıyorsunuz? Rica ederim istifa etmek fikrinde ısrar etmeyiniz!

“Hiç olmazsa harbiye, hariciye, adliye nazırlarını değiştiriniz!..”

Dahiliye nazırı, sadriazamın çok samimî bir lisanla söylediği bu söz üzerine dedi ki:

— Zatı samilerinizin emirlerini ifa etmek, bendeniz için her vakit büyük bir şereftir. Ancak şunu arz edeyim ki rüfekamız içinde İttihatçılara karşı takip ettiğimiz siyaset ve hattı harekete muhalefet edenlerle artık daha fazla birlikte çalışmağa imkân yoktur.

Şeyhülislâm efendinin meclisi vükelâda «İttihat ve Terakki» lehindeki müdahalelerini bir tarafa bırakıyorum. Fakat bilerek veya bilmiyerek her şeyi harice nakleden, verdiğimiz kararları İttihatçıların kulağına götüren, İttihat ettiğimiz tedabir ve icraata, bin bir bahane ve sebeple, mani olmak isteyen zevata ne diyelim?..

Meselâ Nazım paşa, mecliste bulunduğu mütehakkim tavır ve hareketinden başka İttihat ve Terakki cemiyetine mensup zabıtları ordunun en mühim mevkilerinde kullanmakta ısrar etmekle beraber, prens Sait Halim paşa gibi İttihat ve Terakki erkânile sıkı sıkı münasebat tesis ediyor!

Bu hallerini gerek zatı devletiniz, gerek bendeniz açıkça tenkit ettiğimiz halde, harbiye nazırı hiç aldırmadı, bildiğinden şaşmadı!

(Devamı var)

AKŞAMDAN AKŞAMA

Demiryolları açığı

(Baş tarafı 3 üncü sahifede)
Açığı kapatmak üzere düşünüldüğünü gazetelerde gördüğümüz tedbirlerden ikisi hakikaten böyle bir bütçe meselesinden ibaret telâkki edilebilir. Filân dairenin nakliyatından az nakliye ücreti alınmıyarak çok alınacakmış. Netice hep bir. Çünkü bir resmî daire çok ücret verince işletme müdüriyetinin açığı azalacak, fakat umumî bütçenin masraf yekünü kabarcaktır.

Yalnız, bu tedbirler arasında bir tanesi doğrudan doğruya memleketin iktisadî hayatına taallük ediyor. Teşviki sanayi kanunundan istifade eden bazı maddeler artık ucuz nakliye tarifesinden istifade ettirilmeyeceklermiş. Bu dikkate muhtaç bir meseledir. Ait olduğu makamların rasgele bir karar İttihatçı emriyeceklerine eminiz. Şimendiferler memleketin iktisadî, sinai, zirai hayatını inkişaf ettirmek için mevcut vasıtalarından biri, ve fedakârlık isteyen bir vasıta. Bu vasıtayı vücuda getirmek için öte tarafta sanayie zarar verebilecek bir tedbir düşünürsek gayemizi kendi elimizle baltalamış oluruz.

Devlet demiryollarını işletirken muvaffakiyetin en birinci sırrı tamamen ticarî bir zihniyet ile hareket etmek, memur ruhunu bırakmaktır. Bunu temin etmediğimiz gün teşvike muhtaç sanayi maddelerinden almağı düşündüğümüz paradan çok yüksek varidat temin edebiliriz. Dar zihniyet ile demiryollarımızı işletilemez.

Akşamcı

Radyo

19 Mart pazartesi

İstanbul : 18-18,30 plâk neşriyatı, 18,30-19 Fransızca ders, 19-19,30 Refik Ahmet bey tarafından konferans, ajans haberleri, 19,30-20,30 Türk musiki neşriyatı, Ekrem bey, Rusen bey, Cevdet bey, Şeref bey, Saim bey, Belma hanım, Vecihe hanım, Tahsin bey), 20,30-21,20 Münir Nureddin bey konseri (Mesut bey, Rusen bey, Vecihe hanım), 21,20-21,30 ajans ve borsa haberleri, 21,30-22,30 Necip Yakup bey orkestrası tarafından muhtelif eserler.

Bükreş (364,5 m.) — 19,15 konser, 20 mûsahabe, gramofon, 21 konser, 22,45 radyo jurnal.

Budapeşte (550,5 m.) — 19,40 konser, 20,50 mûsahabe, 21,20 konser, 23,10 çigan orkestrası, 24 cazbant.

Paris (312,8 m.) — 21,10 havadis, gramofon, 22 monolog, 22,55 gramofon, 10,40 havadis.

Prağ (470,2 m.) — 19,25 Alman radyosu, 20,05 gramofon, 21 radyo jurnal, 21,25 konser, 23 havadis.

Roma (420,8 m.) — 18,30 konser, 19,45 havadis, gramofon, 22,45 müteferrik, 23 piyano, 24 havadis.

Varşova (1414 m.) — 21,02 konser, 22,15 müzik, 23 dans musiki.

Viyana (506,8 m.) — 18,20 konser, 19,05 radyo jurnal, 20,25 opera, 23,15 gramofon.

Alenî teşekkür

Refikamin vefatı hasebile gerek cenaze merasimine filen iştirak ve gerekse bizzat veya mektup telgraf ve telefonla beyanı taziyet lütfunda bulunan zevatı muhteremeye ayrı ayrı arzı teşekkürle teessürümüzü mani olduğundan teşekkürümüzün lütfen bu suretle kabul buyrulmasını rica ederiz. Bütün efrat aile namına esbak nafia vekili Ömer Lütfi

Bu akşam saat

21 de

Köksüzler

3 perde

Yazan: Vedat Nedim

Halk gecesi

Önümüzdeki Çarşamba : **MELEK sineması**

Zevk ve neşe kralı:

MAURICE CHEVALIER

tarafından tamamen Fransızca sözlü olarak ibda edilen:

Gülen Paris

büyük Paramount filmini takdim edecektir.

(14655)

Bugün **MİLLÎ SINEMADA**

2 sözlü şarkılı film birden

Adalar Çiçeği

Müessesileri: IVAN PETROVITCH, MARTHA EGGERTH ve meşhur tenor HANS FIDESSER. Lüks, zengin ve emsalsiz mizansenli büyük film.

Ayrıca: **KIRIK KANATLAR** Müessesiler: **LUPE VELEZ - LEO GARILLO** fevkalâde heyecan ve aşk filmi. (14644)

22 Mart Perşembe akşamı

TURK SINEMASINDA

Dünyanın en muazzam filminin irası münasebetile muhteşem bir gala müsamesesi

MUMYALAR MÜZESİEn son icat, tabii renkli ve Fransızca sözlü bir şaheser. Oyuncular: **FAY WRAY - LIONEL ATWILL**

(14660)

Pek yakında **İPEK ve ELHAMRA** Sinemalarında

Tarihi kostümleri, dünyaca meşhur musikisi eğlenceli mevzuu ile

LEBLEBİCİ HORHOR AğaReji: **ERTUĞRUL MUHSİN**Oynayanlar: **BEHZAT - VASFI - HAZIM - FERDİ - MUAMMER MAHMUT - FERİHA - NECLÂ - MELEK**

(14656)

ARMAND BERNARD ve MARGUERITE MORENO

ATEŞLİ KADINLAR

Komedi muzikalinde bu çarşamba akşamından itibaren

SUMER SINEMADA

(Eski Artistik)

Meşhur Devil plâjında cereyan eden bütün eğlence ve maceralarını gözleriniz önünde canlandıracağız. (14653)

Nafia Vekâletinden:

Irmak - Filyos hattının Irmaktan itibaren "186+000," "228+500," üçüncü kilometreleri arasında bulunan Irmak 10 uncu kısım inşaatı kapalı zarf usulile münakasaya konulmuştur. Münakasa 2/4/934 tarihine müsadif pazartesi günü saat 15 de Ankara Nafia Vekâleti müsteşarlık makamında icra edilecektir. Taliplerin cari seneye mahsus ticaret odası vesikası ve teminatı muvakkatelerile birlikte aynı gün ve saatte komisyonda bulunmaları lâzımdır. Taliplerin bu husustaki şartnameleri otuzar lira mukabilinde Ankarada Nafia Vekâleti Levazım dairesinden tedarik edebilirler. "1108,"

İstanbul İthalât Gümrüğü müdürlüğünden:

İstanbul Gümrükleri dairesinde mevcut dahili telefon tellerinin eskimiş kısımlarının tamir ve tecdidi için 600 megonlu ve 2000 metre sahra telefon kablosu müstacelen ve pazarlıkla mübayaa edilecektir.

Talip olanların 31 mart 934 tarihine tesadüf eden cumartesi günü saat 14 de İstanbul İthalât Gümrüğündeki Satınalma Komisyonuna gelmeleri. (1088)

Bu hafta : Her yerde **MAGDE EVANS ve ROBERT MONTGOMERY** tarafından bir sureti fevklâdede temsil edilen

DENİZALTINDA CEHENNEM

(AŞK VE VAZİFE)

Emsalsiz Fransızca sözlü filminden başka hiçbir şey bahsedilmiyor. Siz de

MELEK sinemasında

Gidip görünüz. Tasdik edeceksiniz. (14654)

Sinema âleminin son harikası **MUMYALAR MÜZESİ** filminin pek yakında matbuat erkânına hususî bir matinede gösterileceği haber alınmıştır. (14660)

Bu Perşembe akşamı

SARAY

(Eski GLORYA) da

VICTOR HUGO'nun şaheserinden muktebes muazzam ve emsalsiz film:

SEFİLLERbaşlıyor. Heyeti temsiliyesi başında **HARRY BAUR - HENRY KRAUS** ch. **VANEL - FLORELLE Marg. MORENO** vesaire ...

ZENGİN MİZANSEN - 30,000 kişi sahnede bir hektar arazi üzerinde eski Paris ve 100 hane, 5 caddenin inşası için 30,000,000 sarfedilmiştir. (14657)

Bu sene portakal ihracatımız çok az oldu

Ihracat ofisinin de faali yetinden netice çıkmadı

Bu sene memleketimizden portakal ihracatı ümit edildiği kadar olmamıştır. Dört yıl portakal müstahsilleri her sene olduğu gibi bu sene de Sovyetlerin portakal alacağını ümit ediyorlardı. Halbuki Sovyetler portakal almamıştır.

Bu suretle Türkiye için yegâne portakal pazarı olan Sovyet Rusya kapanmış oldu. Portakal tacirleri başka yerlere de ihracat yapmamışlardır. ihracat ofisi, portakal tacirlerine mahreç bulmak işle meşgul olmuş, ticaret mümessillerimiz ve Avrupadaki firmalarla uzun boylu muhaberat cereyan etmiştir.

Bütün bu faaliyetten çıkan netice, ofiste büyük bir dosya teşkil edilmesidir.

Halbuki, bizden başka diğer portakal müstahsili memleketler, her tarafa ihracat yapmaktadır. Yalnız Suriyeden 80 bin sandık portakal ihraç edilmiştir. ihraç edilen yerler, İngiltere, Fransa, Almanya, Romanyadır. Her halde portakal ihracatını kolaylaştırmak için esaslı tertibat almak lâzımdır.

Kütahya hattı

Bir yarmının çökmesinden tren Baikesirden kalkamadı

Balıkesir - Kütahya hattında Gazellidere ile Dada istasyonları arasında bir yarma çökmüş ve bu yüzden çarşamba günü Balıkesir - Eskişehir seferini yapan tren Balıkesirden hareket edememiştir.

Akşama kadar çalışarak tren yolu toprak ve taştan temizlendiği için Eskişehir treni bir gün tevhürle kalkmıştır.

Hattın yeni olması dolayısıyla bu gibi arızaların vukuu tabii görülmektedir.

Dünya petrol istihsalatı

Dünya petrol istihsalatı 200 milyon tondur. İstihsalatın başında Amerika bulunmaktadır. Amerika, dünya istihsalatının yüzde 62 sine sahiptir. İkinci derecede Sovyet cumhuriyetleri itihadi gelmektedir.

Ticaret borsasında

Arpa ve buğday fiatleri gevşemiş

Son hafta içinde, ticaret borsasında başlıca maddeler üzerindeki hareketleri şu suretle hülâsa edebiliriz: Arpa fiatleri gevşemiştir. Borsada fiatler 2 kuruşla 100 para arasında kalmıştır.

Yumuşak buğday fiatlerinde de aynı hal vardır. Fiatler 4 kuruştan yukarıya çıkamamıştır. ihracat ufak partiler halinde devam etmektedir.

1 ağustos 933 ten 11 marta kadar olan buğday ihracatı 5315 ton tutmaktadır.

Izmirde domuz mücadelesi

Martın ikinci haftası zarfında İzmir vilâyetinin muhtelif kazalarında yapılan süreklilikle 127 domuz öldürülmüştür.

Irakta iki Amerikalı misyoner öldürüldü

Amerikalı misyonerler hristiyanlık propagandasının kurbanı olmuşlardır

Son posta ile gelen Yeni Irak refikimizde okunduğuna göre Irakta Diyanîye mülhakatından Hamza kazasında iki Amerikalı misyoner öldürülmüştür. Elde edilen malûmata nazaran bu iki Amerikalı misyoner Diyanîyede ki kahvelerde hristiyanlık propagandası yapmağa başlamışlardır ve iyice bildikleri arap lisanile halkı hristiyan olmağa davet etmişlerdir. Bu esnada ahaliye incil ve sair mukaddes kitapları tevzi etmeği de unutmamışlardır.

Seyyahlar o gece harekete karar verdikleri halde gene Diyanîyede kalmışlar ve yolculuklarını bir gün tehir etmişlerdir. Ertesi gün nehir tarikiyle Hamza müteveccihen hareket eden bu misyonerler, yolda karşılarına çıkan bazı eşhas tarafından yaralanmışlardır. Bunlardan biri bulunduğu yerde diğeri de hastanede aldıkları ağır yaradan müteessiren vefat etmişlerdir.

Amerikalı misyonerler, yaptıkları hristiyanlık propagandasının kurbanı olmuşlardır.

Kırıkanda cinayet

Katil, zabitin emirberi bir geldani imiş

İskenderun 10 — Geçen cuma günü Kırıkanda bir cinayet olmuş ve Milis zabitlerinden mösyö Gold evinde ölü olarak bulunmuştu. Tokmak, ustura ve bıçakla tüyler ürpertici bir şekilde öldürülen zabitin cenazesi merasimle kaldırılmış ve fail hakkında tahkikat başlamıştır.

İskenderun zabıtası bu cinayetin tahkikatını yaparken yüze yakın maznun tevkif etmişti. Nihayet katilin kim olduğu anlaşılmıştır. Mösyö Goldü öldüren kendi hizmet neferi Milis efradından ve Gildani cemaatinden Urfalı Cemil Hallâk isminde birisidir. Cemil Hallâktan şüphe edildiği için tevkif edilmişti. İşlediği cinayetin vasıtaları olan köfte tokmağı, ustura ve bıçak aptesaneden çıkarılmış ve bu vaziyet karşısında suçlu her şeyi itirafa mecbur kalmıştır.

Üzüm yükseliyor

50 bin çuval bir stok vardır

Üzüm fiatlerindeki sağlamlık ve tereffüe istidat devam etmektedir. Görünüşe nazaran bu vaziyet bir kaç gün daha devam edecektir.

Büyük firmalar piyasada görünmemektedir. Bunun da sebebi istihlak piyasalarında ucuz mal teklif edilmesidir. Fiatlerin yükselmesi bu firmaların işine gelmemektedir.

Halen 50 bin çuval kadar üzüm stokunun mevcut olduğu tahmin edilmektedir.

Bugünlerde görülen fiat yükseliği dahilî ve açıktan yapılan alivresatışlardan doğmuştur.

Bugünlerde bir derece daha tereffüe muhakkak nazariyle bakınlar vardır.

Petrol meselesi

1940 ile 1950 seneleri arasında Amerikanın petrol menbaları bitecek. Bu yapılan arziyat tetkikatı neticesinde meydana çıkan bir hakikattir.

Petrol menbalarının kuruması, Amerikayı çok müşkül bir vaziyete sokacak. Çünkü Amerika donanması, Amerika vapurları, hep petrolla müteharriktir. Petrol menbaları kuruyunca Amerika donanması, muhtaç olduğu mazotları ya haricden tedarik ve yahut ta muattal kalmaya mahkûmdur.

Binaenaleyh Amerika başka yerlerde petrol menbaları bulmağa mecburdur. Fakat bu menbaları nerede bulacak? İşte bütün bu mesele buradadır. Amerika petrol madenlerinin tükenmesinden en ziyade kâr edecek olan Rusyadır.

Rusya, son senelerde tanzim edilen istatistiklere bakılırsa, 1930 senesinde 18,875, 1931 de 22,340, 1932 de 21,395, 1933 te 21,440 milyon ham petrol istihsal etmiştir. Vakıta son senelerde Ruslar, fazla petrol istihsal etmemişlerdir. Çünkü Amerikanın ve sair petrol memleketlerinin kuvvetli rekabeti, buna imkân bırakmamıştır.

Alınan son haberlere göre Amerika kendi petrol menbaları tükendiği zaman, başka memleketlere muhtaç bir vaziyete düşmemek için Asyada, Bahreyn adalarında yeni petrol menbaları bulmuş, ve bunların işletme imtiyazını almıştır.

Bahreyn adalarında Amerikalı mütehasıslar tarafından yapılan tetkikat, petrol menbalannın çok zengin olduğunu ve oradan çıkarılacak petrolun evsaf itibarile İran petrolarından farksız bulunduğunu meydana çıkarmıştır.

Bütün Amerika petrol şirketleri, Bahreyn adalarında keşfedilen petrol menbaları ile meşgul bulunuyorlar. Alınan mütemmin malûmata göre Bahreyn adalarında keşfedilen petrol menbaları, karşısından Arabistan yarım adasının sahillerinde mevcut olan geniş ve zengin petrol menbalannın bir kısmından başka bir şey değildir.

Bahreyn adalarının karşısındaki Arabistan sahillerinde de petrol keşfi için yakında araştırmalara başlanacaktır.

Arabistan yarım adasında bulunacak petrol madenlerinin işletme imtiyazını almak için Amerikan petrol şirketleri İngiliz petrol şirketleri arasında, şiddetli bir rekabet, hattâ perde arkasında çetin bir harp başlamıştır. Bu cidalde kim kazanacak belli değil. Meşhur casus Lâvrénsin bu meselede bir rol oynaması muhtemeldir.

Danimarka kralı



Danimarka kralı Kristiyan bir müddetten beri Fransanın cenubunda Nis şehrinde istirahat etmektedir. Buradaki büyük zenginler mükellef otomobillerle gezdikleri halde kral sabah ve akşam gezintilerini bisikletle yapmaktadır. Resmimizde kral bu gezintilerinden birinde görünüyor.

Bir tayyareci buzlar arasında kayboldu

Moskovadan telgrafla bildiriliyor: Buz dağları arasında parçalanmış Tcheboustin vapuru mürettebatının imdadına gitmiş olan tayyareci Lapidevski tayyaresile beraber kaybolmuştur.

Tayyarecinin buz kütleleri üzerine inmeğe mecbur kaldığı ve kazazedelerin yanına varamadığı tahmin edilmektedir. Kayıp tayyareciyi bulmak için araştırmalar yapılmaktadır.

Rüküş Hanımlar

Yazan: Sermot Muhtar - Tefrika No. 73

Son aylarda pek topladığı ve tombullaştığı halde avurda konacak zamlı öksürük şekerini de çantanın gözüne sıkıştırmıştı.

Cavidan hanım, daha ertesini gün de İstanbula geçmiş, doğru Beyoğluna çıkarak kitapçı (Vays) ın dükkânına dalmıştı.

Onda, fransızca kitap çok, en mükemmellerinin haddi hesabı yok; fakat çoğu tâbi Ernest Elammarionun 95 santimlikleri. Klâsikler ise 30 santimlik Editions Nilsson veya 25 santimlik Bibliothéque nationale koleksiyonları...

Böyle adi kâğıtlı, okunmaz yazılı, talebe ve fıkara harcı chefs d'oeuvreler Cavidan hanımın kütüphanesine lâyık mı? Beşer, onar, bunların 3,5 veya 6 franklıklarını, hattâ bazılarının Edition luxelerini almak şart değil mi?

Küçük hanım, bu işi sonraya bırakarak, şimdilik (Lévy) nin, (Fasquelle) in, (Alcan) ın en son ve en sentimental romanlarından bazılarını seçti. Son haftaların (Illustration) larını, (Le Monde Illustré) lerini (Les Annales) lerini, son ayların (Lecture pour tous) larını, (Je sais tout) larını, (Le roman romanesque) lerini de ilâve etti.

Yerinden kalkmaz koca bir paket vücuda gelmişti. Kâğıt gibi hafif sözünün ne yanlış lâf olduğunu o gün anlamış, hamala yükü gösterip, (Boğaziçi iskelesinde beni bekle!) emrini vermişti.

Zeynep hanımın reyi, ittifakla, pek doğru ve makul görülmüş, Navidanın Yusuf Daniyal beye götserilmemesine karar verilmişti.

Görüciye çıkmanın boynuzu, kulağı olmaz ya, işte bu da bir günası. Bir başkalığı varsa güveni anası veya teyzesi yerine, delikanlının kendi göreceği; kahve yerine de çay verilecek. Gelin olacak kızın yanında başka bakirenin görünmesi âdet değildir; yevimsizlik ve uğursuzluk sayılır!.. denilerek Navidana bir maval okunmuştu.

Yusuf Daniyal beyi davet meselesi de önceden epeyce tereddüdü mucip olmuştu.

Efdal paşa gene:

— Herif zeki, fatin, erbabi ilim ve irfandan bir genç. Aynı zamanda frenk terbiyesinde, alafyanğa ahlakta; üstelik te siyasî ve diplomat. Bana prezante edilmeden haneme gelir mi? Randevu tayin edelim, bir yerde buluşalım; Kamer hanım takdim etsin, badehu davet eyliyelim!.. Fikrini tazelemiş de Kamer hanım gene derhal beyin kibirsizliğinden, melek gibiliğinden, çocukla çocuk, büyükle büyük olduğundan dem vurarak:

— Sizin nenize lâzım, getirecek ben değil miyim? Emin olmasam söyler miyim?.. O cihetleri düşünüp hiç vesvese etmeyin; işi bana bırakın!.. demiş, meseleyi hal ve fasletmişti.

Son karar şu şekle bağlanmıştı: Kamer hanım, bir gün evvel Gayyur paşaların konağına gidecek. Yusuf beye lâzım geleni söyleyecek. O gece onlarda yatacak.

Ertesi gün, ikindiden evvel evden çıkacaklar. Koskada iki arabaya binecekler. Öndeki kupada Kamer hanım, arkadaki faytonda Yusuf Daniyal bey.

Köprüye gelecekler. Boğaziçinin Anadolu kıyısına işliyen vapura binecekler. Kandilli iskelesine inecekler.

Efdal paşanın yalısınım yeri kadar kolay yer olmaz. İskeleden çıktın mı, tam karşına gelen yalı değil, onu yanındaki, yani solundaki; arkasını denize çevirip durduğün vakit sağındaki...

Maamafih, ihtiyata riayeten madam Manyo iskelede bekliyecek. Kamer hanımı görür görmez, aşnalık maşnalık etmeden, sanki yabancı imiş gibi, hemen, yürüyecek... Uşak göndermek daha muvafik amma uşak, geçtim Kamer hanımı tanımaz manımız da belki büsbütün bir yanlışlığa sebebiyet verir.

Manyo önden hızlı hızlı yürüyüp yalıya giriverecek. Evi öğrendiler ya, arkasından da onlar gelecekler...

Hanımefendi ve yarı vefadaları, pencerelerde, Tezveren dedeye adaklar, Ethem babaya göbekler adıyorlar, analarının karnından sanki yedi aylık doğmuşlar gibi sabırsızlanıyorlardı:

— Çocuklar, duman gözüktü; şimdi köşeden vapur çıkacak!..

— Hay Allah müstahakını versin, çatana imiş. Çarkın kırılınsın, dümenin bozulsun da karalara çarp, param parça ol işallah!..

— Sakın araba ile gelmesinler. Üsküdar vızır vızır vapur işler. Belki ona bindiler de Beylerbey yolundan vurdular!.. gibi her kafadan bir ses çıkıyor, Efdal paşa, didinip uğraşmadan, merdiven inip çıkmadan hali harap, kan ter içinde, ikide bir kapıdan başını uzatıyor:

— Vakit gecikti, akşam oldu; nerede kaldı bunlar! diye guguk gibi ötüyordu.

Paşa, bir gün evvel Domuz sokağındaki perükârına uğrayıp saçını kestirmiş, bıyığının, şakalının fazlasını aldırılmış, eve gelir gelmez de koyu kumral boyaya dayanmıştı.

Yatmadan evvel bir banyo yapmış, ayaklarını sıcak suya soktuktan sonra parmaklarının arasına şap ve çocuk pudrası ekmiş, yatacağı vakit, bıyıklarını kozmatikliyerek üstüne cendireyi bağlamıştı.

O sabah uyanınca bir daha tıraş olmuş, yüzünün kılsız taraflarına ve ensesine pudra sürmüş, saçlarını losyonliyerek taramış, sırtında yakalıksız frenk gömleği, bacaklarında redingot takımının pantolonu, ayakta vidala terlikler, yalının katları arasında mekik dokumağa başlamıştı.

Paşa, uysal, yumuşak, şeker gibi bir adamsa da böyle davet yaptığı, misafir çağırıldığı günlerde barut kesilir, kıvılcımdan fitili alır, bar bar bağırır, önüne geleni haşlar, daha gözü kızınca hizmetçilere, uşaklara beş kardeşi yapıştırırdı.

O gün de o kadar telâşlı, o kadar şaşkındı ki athıya athıya ve soluya soluya merdiveni çıkarken: — Ulan şaşırDIM, bodrum katına inecektim; yukarıda ne işim var? diye ters yüzü dönüyor, aşağıyı boylarken:

— Salona girecektim; burada ne arıyorum? diyerek gerisin geri geliyordu.

(Arkası var)



Talih

- Başına gelenleri duydun mu?
- Hayır, ne oldu?
- Sorma... Müthiş bir tehlike geçirdim.
- Geçmiş olsun.
- Yüz basamaklı bir merdivenden düştüm..
- Aman deme... Bir yerin kırılmadı mı?
- Kırılmadı. Bereket versin düştüğüm zaman, son alt basamaktaydım?

Kutlulama

- Beş ay sonra, evlenmemizin yirmi beşinci yılını kutluluyacağız.
- Beş sene daha sabredelim de, otuz sene hürriyeti kutlularız!

Hangisi

- Hanımefendi, sersem kocasına:
- Bey, dedi, aklın nerede?.. Is-karpininin biri, ötekinin eşi değil.. Sersem bey ayaklarına baktı:
- Hangisi hangisinin eşi değil kartı!



- İşinizi bitirdikten sonra, biraz yol yürüyün...
- Ben posta müvezziiyim doktor bey..

Belli

- Dün kapıcıst:
- Bu sabah gene biri geldi, dedi.
- Terzi mi, kunduracı mı, şap-kacı mı?
- Görmedim, yatıyordum.
- Ne dedi?
- Fena kafta tuttu.
- Öyleyse şapkacıdır!



— Sus!.. Sakın gülme, baban mizah yapıyor...

Sus

- Yahu şu karışıda, süpürge so-pası gibi kadın kimdir?
- Sus... Bugün artık o süpürge sopası değil. Düne kadar öyleydi, bugün ince uzun bir hanımefendi oldu.
- Ama neden?
- Babası öldü, yüz bin lira mi-ras yedi?

Olamaz

- Doktor — Bir arkadaşımın ev-velki sene Afrikada fil avına çık-tım. Bir fil arkadaşımı yaraladı, fili ben öldürdüm.
- Ahababı — Olamaz.
- Doktor — Neden?
- Ahababı — Fil yaralandıktan sonra kendini sana tedavi ettir-memiştir!

Şikâyet

- Senin karından şikâyete hak-kın yok yavrum. Asıl şikâyeti ben edeyim. Benim karım, on beş se-nedir aynı şeyden konuşuyor.
- Neden?
- Burnundan!

MANİLER

İçimden sarstı beni
Kavurdu kasti beni
Hem darıldı, hem güldü,
Bağrına bastı beni.

Baş koydum dizlerine
Aşkımın izlerine
Sevinerek sarıldım,
Sevgi filizlerine.

Yanıma sokul, dedim.
Yanımdaki kul, dedim.
Gözlerini yumarak
Allahını bul, dedim.

Z. V.

TEMİNAT VERMİŞ

- Genç bir hanım, nefes nefese nüfus memurluğuna girdi:
- Kaynanamın kaydını siliniz!..
- Memur sordu:
- Neden?
- Öldü de on-dan.
- İsmi nedir, ne günü öldü?
- İsmi Fatma-dır. Henüz ölmedi amma, doktor ya-rına çıkmaz dedi.



— İkinizi ayrı ayrı daha kolay boğlardım amma, eh vaktile ben de gençtim, anlarım...

ELİNDEN GELEN

- Müşteri ile mey-hane garsonu ara-sında:
- Yahu ne di-yorsun?... 25 ku-ruş olur mu? Bu kadeh değil, yük-sük...
- Ne yapalım efendim, bizim pat-ron içki düşmanıdır.
- Bana ne?
- Size ne olur mu efendim... Adamcağız elinden geldiği kadar içenlerle mücadele ediyor!

MANİLER

İzine pusu kurdum.
Kara sarınıp durdum.
Barışmak için, onu
Öpebilsem diyordum.

Kar yağar buram, buram
Açılmasaydı aram
Çatısına giderek,
Bayram yapardım bayram.

Ayşeyi kaçırıldar
Uzağa aşırıldar
Beni yalnız bırakıp
Aklımı şaşırıldar.

Z. V.

Hesap

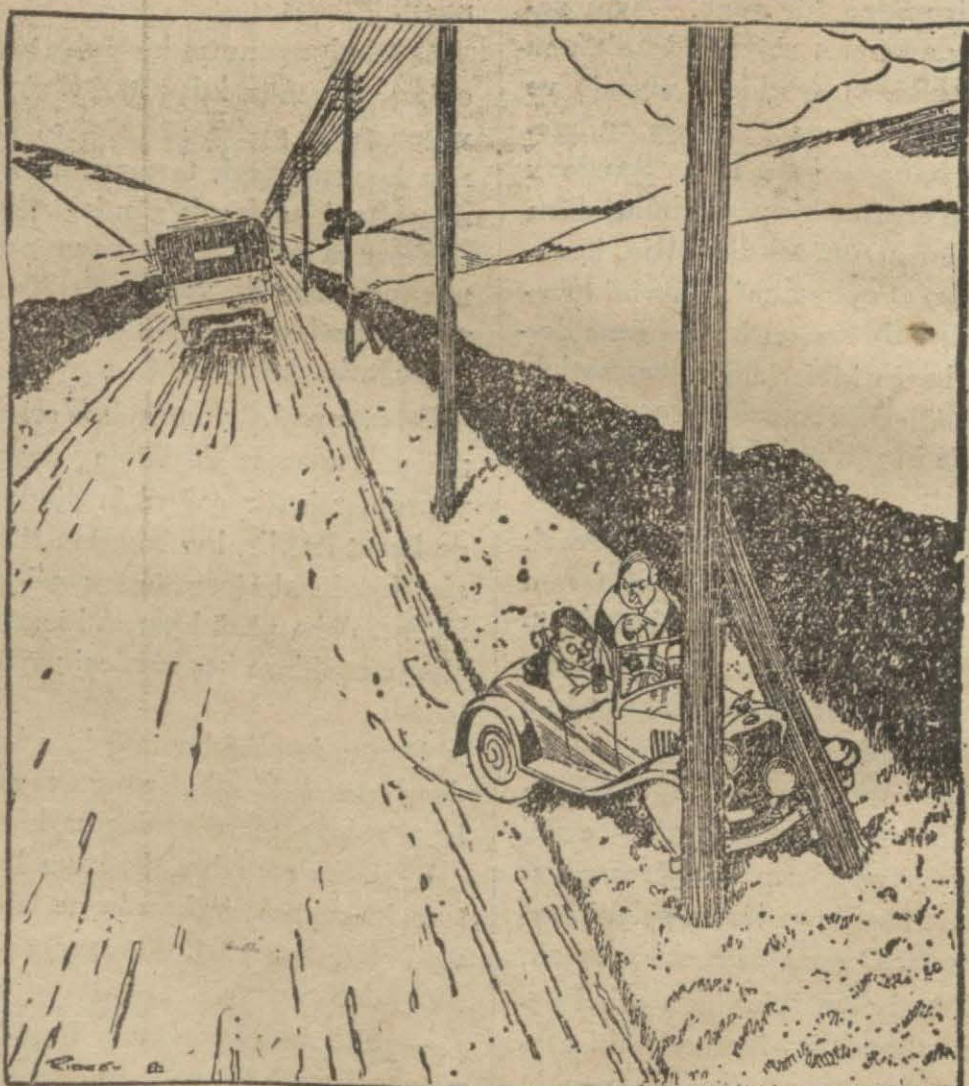
- Muallim telebeden birine sordu:
- Yarım, on altıda sekiz ara-sında ne fark var?
- Talebe düşündü. Muallim tek-rar etti:
- Meselâ sana bir portakalın yarısı ile, on altıda sekizini ver-sem, hangisini alırsın?
- Müsavi efendim, hangisini olsa alırım.
- Aferin.
- Bu aralık Salamonun oğlu itiraz etti:
- Ben portakalın yarısını alı-rım, on altıda sekizini almam.
- Neden?
- On altıda sekizini alırsam, portakal suyunun üç çeyreğini kaybederim.

Aradığı

- Birader, baş vurmadığım mağaza kalmadı. Aradığımı bula-madım.
- Ne arıyordun?
- Kredi!



- Fatma ile telefonda anlaşamıyoruz.
- Bir kere tecrübe ediniz, ikiniz beraber aynı zamanda konuşmayın...



- Sen de bazı günler çok sersemleşiyorsun... Hiç otomobil bu aralıktan geçer mi?...

SİNEMA

“Ah bir hanımefendi olsam!...”

Berlin 8 (Husus) — Son zamanlarda Almanyada yeni bir kaç film çevrilmiştir. Bunlardan biri Kate von Nagynin çevirdiği: «Ah bir hanımefendi olsam» filmidir. Bu film çok hoş ve neselidir. Mevzuu şudur:

Bir otomobil ticarathanesinde çalışan Kitty Holm (Kaethe von Nagy), hep büyük bir hanımefendi olmayı, satıcılık ve kâtibelikten kurtulup, sattığı lüks otomobillerden birisine kurulmağı düşünüyor. Bir gün, öğle tatilinde, dükkânda kimse yokken bir ecnebi milyoner, genç ve güzel kıızı (Gretl Theimer) Ria ile dükkâna giriyor. Kitty hemen hizmetlerine koşuyor, ve en pahali otomobili onlara sattığı gibi, ilk defa kullanmaya da memur ediliyor.

Milyoner kıızı ile moda mağazalarını da dolaşıyorlar. Zengin kız, hoşlandığı kâtibeye de bir kaç güzel elbise hediye ediyor. Yeni otomobilin 50 kilometreden hızlı gitmesi doğru değildir. Bu kadar yavaş hareket ise zengin kızın canını sıkıyor. Bunun için Kittye, otomobili Sophienbod adındaki tebdilhava yerine götürmesini emrediyor.

Artık Kitty'nin hülyaları yerini buluyor. Yeni elbiseler içinde, otomobile hanımefendi gibi kuruyor, ve meşhur tebdilhava yerine gidiyor. Yalnız yolda, ufak bir bozukluk yüzünden, tamirhaneye uğruyor. Burada, civardaki şatonun varisi genç Heinz von Wolfenstein (Wolf Albach Retty) çalışmaktadır. İki genç birbirlerinden hoşlanıyor. Fakat kız, oğlanın kontluğunu alay sanıyor, kendini de alay olsun diye kontes olarak tanıtır.

Kont otelde kızla karşılaşınca, genç kız komedyayı uzatmaya mecbur oluyor. Milyoner ailesi de geliyor. İşler birbirlerine karışıyor. Nihayet milyonerin kıızı, şatonun diğer varisi olup, Berlinde tayyare pilotluğu yapan Wolf von Wolfenstein (Werner Fuetterer) ile, Kitty de, Heinz ile nişanlanıyorlar, her şeyi tatlıya bağlıyorlar.

Bruno Dudayın idaresinde Gerhard Lamprechtin rejisörlüğü ile çevrilen bu Ufa filmi, çok eğ-



Ah bir hanım efendi olsam filminden üç sahne: Yukarıda Friedl Sander anlatıyor, ortada hanımefendi olmaya hevesli üç genç kız Carola Hohn, Kate von Nagy, Friedl Sander, aşağıda Tretl Theimer ve Werner Fuetterer

lenceli, hafif bir filmidir. Güzel şarkılar ve şen sahneler ile doludur. Tekmil sanatkarlar, o meydana bilhassa Kaethe von Nagy, Gretl Theimer, Wolf Albach Retty, Werner Fuetterer ile yeni yıldızlardan Elfriede Sarder çok muvaffak oluyorlar. Bu arada, Gretl Theimerin gittikçe daha güzelleşmekte olduğunu da ilâveyi unutmuyalım.

Conrad Veidt, Eugen Klöpfer, Olaf Boch, Fritz Hofbauer, Theodor Loos, Maly Delsehaft, Emmy Sonnemannın oynadıkları Kiyom

Tel filmi, Alman filimlerinin en yükseklerinden biri olmuştur. Mevzuları malûm olduğu için ayrıca anlatmıyorum. Kiyom Tel rolünü Hans Marr, oğlu Walter rolünü de, küçük Detlef Willecke oynuyorlar.

«Büyük dükânın paraları» adındaki çok eğlenceli filimin baş rolünü Heinz Rühmannın oynadığını söylersem, ne kadar hoş bir eser meydana gelmiş olduğunu kolayca anlarsınız. Bu filimin rejisörlüğünü aktörlükte çok muvaffakiyet kazanan ve şimdi de rejisörlüğe başlayan (son zamanlarda bu Almanyada pek moda oldu) Gustaf Grundgens yapıyor. Diğer rollerdekiler: Viktor de Kowa, Hilde Weissner, Paul Heukels, Marie Loyoolup, hepsi de çok güzel oynamışlardır.

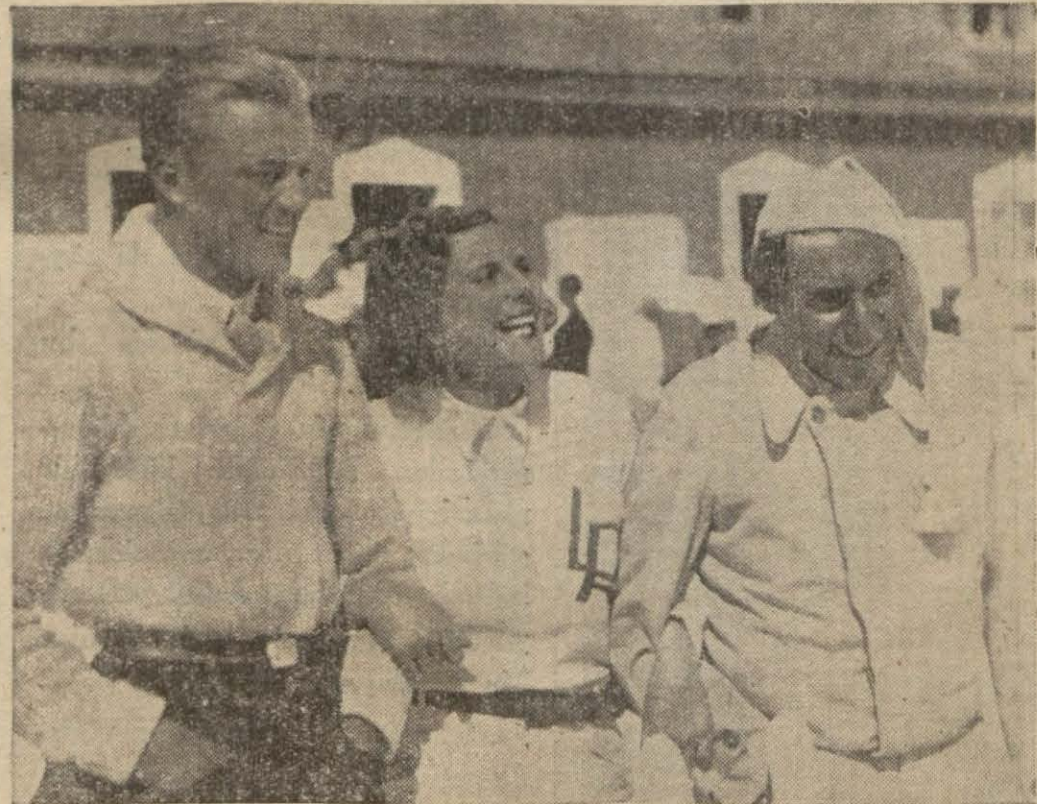
Mevzu, iflâs etmek üzere olan bir büyük duka ile, bir rus büyük prensinin kıızı arasındaki aşk etrafında döner.

«Polis raporuna nazaran» isimindeki film heyecanlı bir zabıta vakasını anlatıyor. Bu vaka «Siyah peçeli bir kadın» etrafında dolaşmaktadır.

Jan Kiepuranın yeni çevirdiği film de tamamlanmak üzeredir. Burada Kiepura, ufak ve seyirli bir opera tiyatrosunda artisttir. Hep beraber Montekarlo'da bir iş bulmuşlardır. Fakat şehre gelmeden, konturat bozuluyor. Çünkü şehrin büyük operası yalnız meşhur yıldızları sahneye çıkarmaktadır. Bunlar da opera binasının karşısındaki meydana çadırlarını kuruyorlar. Halk daha fazla bunları tercih ediyor. Nihayet muzafferiyetle büyük operaya kabul ediliyorlar. Marthe Eggerth parasız seyahat için, onların Amerikadan Avrupaya geldikleri vapura girmiştir. Kiepura elbise dolabında genç kıızı yakalıyor. Yol parasını veriyor. Sonunda da evleniyorlar.

Diğer rollerde Anton İmkany, Paul Kemp vardır.

Meşhur rejisör Carl Froelich de, eski bir Alman halk eserini filime çekti: «Kürpfalz avcısı». Bunda baş rolleri Fritz Kampers, Edit Linn, Ilse Rose - Volbarn, H. A. von Schlettow, Walter Rilla, Paul Henkels oynuyorlar.



Almanyada dağ ve kar sporu filmi çeviren meşhur kadın yıldız Leni Rifenstal yeni bir film çevirmeğe başlamıştır. Resmimizde Artist iki erkek arkadaşla bir arada görünüyor.

Anadolu sahilini imar

İlk iş Kadıköyünden Kızıltoprağa bir cadde açmak

Eski nafia vekili mühendis Ahmet Muhtar beyin şayanı dikkat bir mektubu

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

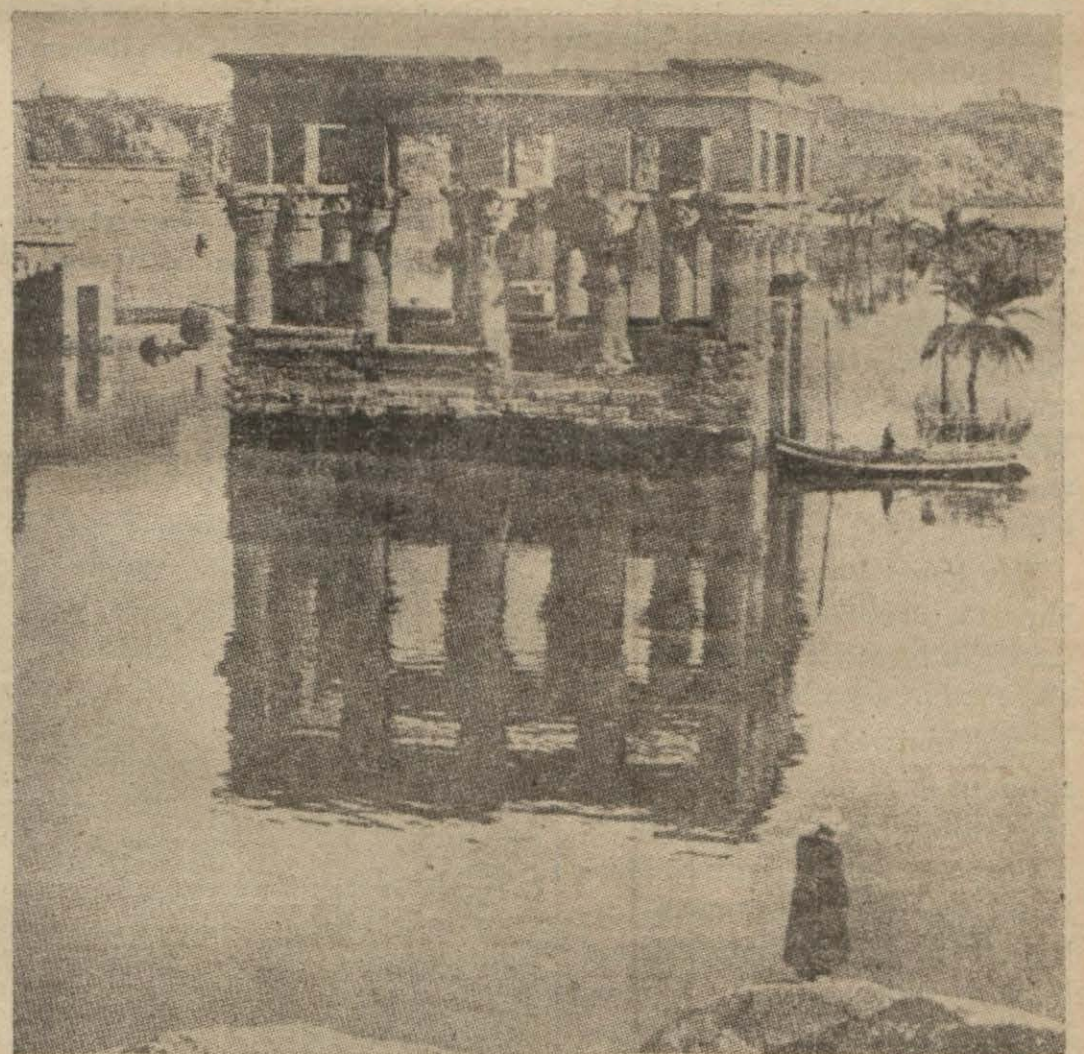
Anadolu kıyısının güzelleştirilmesi için Haydarpaşa ile Kadıköy arasındaki sahil rıhtımını, Haydarpaşada demiryol üzerinden geçecek büyük şose köprüsünü yapmak, Kadıköy ile Haydarpaşa arasındaki koyu rıhtımla tezyin ve koy ile vapur iskelesini muhafaza için Kadıköy rıhtımı münthesasını dalgakıran şeklinde uzatmak lâzımdır.

Kadıköy bugün kendi kendine büyücek bir şehir halini almış olduğu halde yolları çok dar ve çok fena olduğu gibi Anadolu kıyısının diğer aksamina gitmek için Kızıltoprağa kadar olan ilk parçasında adamakıllı geçilecek yolu bile yoktur. Halbuki bütün münakalenin dörtte üçü araba, otomobil ve otobüs vasıtasile Kadıköyünden olur.

Anadolu kıyısının belli başlı işlerinden her birile az çok meşgul oldum, en başta Kurbağalı derenin taranması ve sahillerinin rıhtımlanması ve bu meyanda o civar lâğımlarının da ıslahı, sonra Fenerbahçe gibi dünyada misli nadir bir mesirenin bugünkü yıkık halinde ve her sene bir miktar denizin yeyip bitirmesine bırakılması ve orasının lâıyk olduğu surette güzelleştirilmesi, en dar yerinde bir kanal açılması ve kanal üzerinde küçük bir müteharrik köprü yapılması, Kurbağalıdere münthesasile Fenerbahçe arasında rıhtım yapılması hattâ Kurbağalıdereyi şimendifer yolunun bir çok ilerisine kadar tarayıp temizliyerek orasının hem mesire hem de sanayi mahalli haline konulması, umum plâjların daha asri şekle ifrağı, sahillerin düzeltilmesi gibi âtiye ait ve bir çok paraya mütevakıf olan işleri vardır. Şimdiden bunların yapılmasına kalkışmak doğru değildir.

Bence Anadolu kıyısının imarı

Mühendis Ahmet Muhtar



Mısırın en maruf tarihi eseri, Nil nehrinde, File adasında bulunan mabettir. Asuan seddinin inşasından sonra Nil nehrinin suları yükseldiğinden bu mabet ekseriya su altında kalmaya başlamıştır. Mısır hükümeti, bu tarihi eseri harap olmaktan korumak için yerini değiştirmek ve başka bir tarafa nakletmek niyetindedir. Resmimiz bu mabedi gösteriyor.



Avusturya B millî takımı geliyor

Başka memleketlerde futbolun kuvveti nereden geliyor



Son yapılan Avusturya - İtalya maçını seyredenlerden bir kısım, aşağıda: İtalyan millî takımı kendi ahallisi önüne çıktığı vakit

Avrupa futbolu ile aramızda dağlar kadar fark var. Her noktada bize faik olan Avrupa sporu ile bir zamanlar bazı şubelerde rekabet tesis edecek hale gelmiştik... Romanya millî takımını, Slavyayı, çok kuvvetli Viyana takımlarını ademi muvaffakiyete pğrattığımızı hatırlıyoruz. Olimpiyat dönüşü yaptığımız şimal turnesinde de güzel maçlar yapmıştık. Hazırda Avusturya B millî takımının Türkiye'ye gelmesi mevzu bahis. O takıma karşı da belki iyi neticeli bir maç yapacağız. Geçmiş günlerdeki o muvaffakiyetlerle, gelecek günlerdeki muhtemel galibiyetler bizim futbolumuzu düzeltebilecek, sağlam temelini kazabilecek şeyler değildir.

Her hangi bir spor şubemizin kuvvetli olabilmesi ve yaşayabilmesi için meseleleri Avrupalı gözüle tetkik etmemiz icap eder.

İngilterede bir hafta içinde yapılan maçlara giden seyircilerin adedi iki milyona vardığı oluyor.

Grup tasfiyeleri başlayan dünya kupası maçlarının grup şampiyonları arasındaki müsabakalarına İtalyanın dört şehrinde birden başlanacaktır. Bir hafta içinde sekiz dünya kupası maçını yaptırmak cesaretini bulmak için İtalyan tertip komitesi vasatı bir milyon seyirci üzerine hesap yürütmüştür. Haftada bir milyon seyirciye para verecek kadar rağ-

Akşam koşusu 6 nisanda yapılacak

Havaların fena gitmesi yüzünden nisanın ilk haftasına tehir etmeğe karar verdiğimiz Akşam sokak koşusu için tertip heyeti toplanmış ve son hazırlıklarını bitirmişti.

Nisanın ilk cumasına tesadüf edecek koşumuza iştirak etmek isteyen klüplerin matbaamıza birer tezkere ile müracaatları ve girecek atletlerin isimlerini bildirmeleri lâzımdır.

Bu seferki koşuda da gene takım galiplerine kupa ve birincilere madalyalar tevzi olunacaktır.

Her sene tekrar ettiğimiz sokak koşusunun halk ve klüpler arasında ne kadar büyük rağbet gördüğü malumdur. Bu seneki koşumuzun gittikçe artan alâkaya lâyık bir şekilde yapılması için elimizden geldiği kadar çalışıyoruz. Koşu şeraiti geçen senekinin aynidir. Yalnız başlama ve bitirme mevkiî Taksim civarına alınmıştır. Gidip gelme yolları bir kaç senedir takip ettiğimiz plân dahilindedir.

Tertip komitemiz hafta içinde bir daha toplanacaktır. Bütün koşu şartlarını perşembe günü spor sütunlarımızda ilân edeceğiz.

çileri fazlaştırmak ilk hedefimiz olmalıdır. Resmini yukarıya ve aşağıya koyduğumuz İtalyan statlarının küçük eşlerini Türkiye'nin belli başlı vilâyetlerinde gördüğümüz gün bizim futbol da Avrupalılarınkine benzemeğe başlayacaktır.

Yapılacak stadyomları doldurabilecek bir faaliyet programını ve organizasyon işlerinin chillerini bulmak stadyom şartlarının ilk maddesidir. İçi boş kalacak muazzam stadyomlar zaten bükük olan sırtımıza taşıyamayacağımız bir yük gibi çökecektir.

Onun için merkezi umumî tarafından Türkiye'de spor rağbetini artırmak üzere raporlar tanzim edecek, çareler düşünecek bir teknik heyetin seçilmesini bekliyoruz. Bu seferki toplantıda verilen kararların hiç biri hayati mevzu olan bu meseleyle alâkadar değildir. O kararlar ihtimal lüzumlu şeylerdir, fakat en lüzumlu şeye temas etmiyordu.

Sporun, sözden ve nazariyeden ziyade faaliyet ve hareket işi olduğunu bir daha hatırlatırız.

Eşref Şefik

beti artırılmış bir spor elbet yaşar.

Bizde en sıkı rekabetli iki takımın maçına ancak 4,000 kişi geliyor. Millî maçların ehemmiyetleri de bundan fazla meraklı toplanamıyor...

Seyircisi dört bini geçememiş bir sporun kuvveti dört bin kişilik olur.

Avrupada lâalettayın bir lig maçının 15,000 den aşağı seyircisiz yapılmadığını okuyoruz. Onların futbolu da 15,000 kişilik olur.

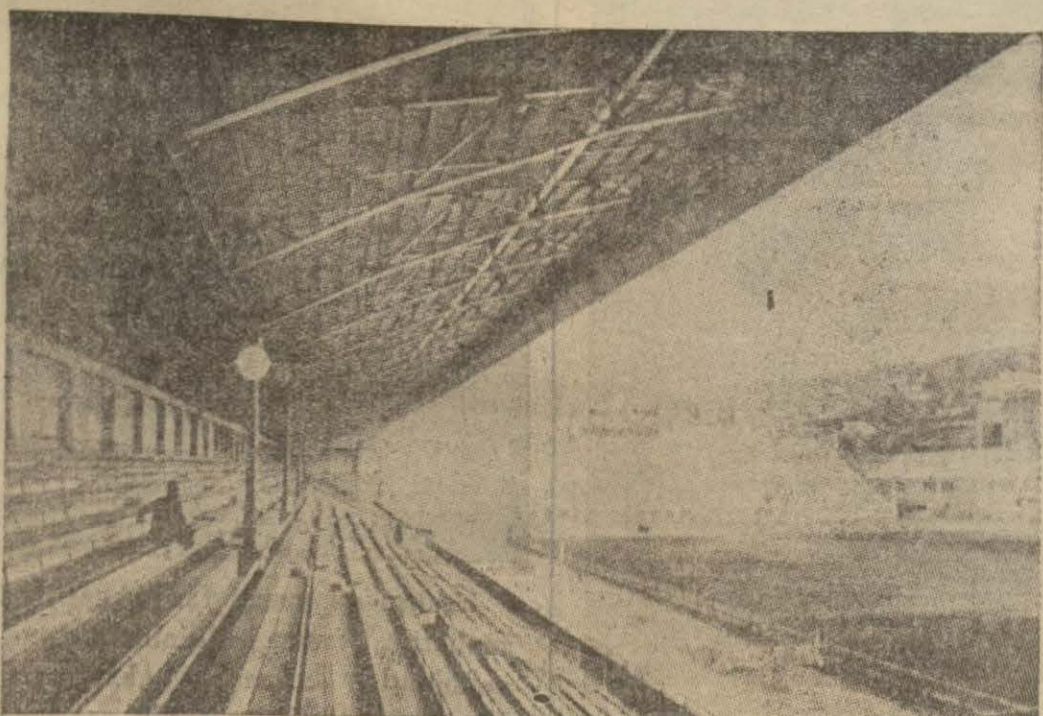
Halkın rağbeti nasıl artırılır? Bu suale cevap verebilmek için de, Avrupalı kafasile düşünmeliyiz.

Umumî rağbet basma kalıp faaliyetle temin edilemez. Halkın heyecanı ve alâkasını tahrik etmek usulleri her yerde tecrübe edilmiş ve esasları bulunmuştur.

İtalyanlar senelerce binlerce lira sarfederek bizim gibi, lig maçları ve şilt maçları yapıp durdular. O esnada fütbolleri bir adım ileri gidemedi. Altı senedenberi tatbikine başladıkları faaliyet programı ile Avrupalının birinci sınıf futbol kuvvetlerine sahip olan İtalyan milletinin baş vurduğu çareler ve bulduğu semereli şekiller malumdur.

Kendimizden bir şeyler icat etmeğe kalkacağımıza etrafımızı tetkik ederek bir program çizerek güçlüğün en toplu tarafını çözmüş oluruz.

Dört bin kişiyi geçemiyen seyir-



Dünya kupası maçlarının yapılacağı stadiarın altıncısı olan Cinova stadinin kapalı tribünleri

DAĞLARI BEKLİYEN KIZ

Yazan: Esat Mahmut

İki tayyare dağın sağ ve sol taraflarına iki bomba bıraktı. Yerden alev, duman ve kaya parçaları yükseldi. Bu bombaları daha bir çok bombalar takip etti. Bu sırada sürüden ayrılan üç tayyare büyük bir cesaretle birdenbire alçalarak keskin ışıklar çalmağa başladılar. Aradan iki dakika geçmedi. Tayyarelerin kuyruklarından fıskıran duman tabakaları bütün o havalıyı kesif bir bulut parçası içine aldı.

Bu sırada Adnan taşıyan tayyare muntazam bir seyirle kimsese görünmeden sunî bulut tabakasını geçmiş ve dağların arasından yere doğru süzülüyordu. Bir iki defa ineceği saha üzerinde yakından uçtu. Hele son inişte adeta yere konup kalkmış gibi çamurların üzerinden seğirtti.

Adnan haykırdı:

— İrfan ne yapıyorsun in senel.. Pilot makinesile meşguldü. Cevap bile vermedi. Yalnız bir aralık bütün kuvvetle bağırdı:

— Yerde kimse görüyor musun?

— Yok yok in!..

— Çamurdan korkuyorum, saplanmıyayım!..

— Hayır. Sen in. Dumanlar dağılıyor, görüleceğiz!.. Tayyare bir lâzada dik bir sırtın kenarından sağa doğru kıvrıldı. Burnunu yere iğdi. Pervanenin sesi kesildi. Bir dakika sonra, bir sarsıntı oldu; tekerlekler yere değdi, tayyare kırk, elli metro kadar ilerledi ve sonra duruverdi..

Pilot yerinden fırladı. Kafasını, ormanlık tarafına çevirerek heyecanla baktıktan sonra Adnan'a döndü. Kesik ve boğuk bir sesle:

— Nihayet işte inebildik.. dedi..

Adnan makineli tüfek turreline dayanarak ayağa kalktı ve hemen heyecanla o da ormanlık tarafına doğru baktı.

— Dağlar duman içinde.. Nasıl kalkacaksın buradan şimdi? dedi..

— Adnan sen bunu bırak!.. Dikkat et bakalım, etrafta kimse var mı?..

— Görmüyorum; yok galiba!..

— Ben de öyle zannedirim.. İndiğimizin farkına varamadılar..

— İrfan fakat burası ne vahşi yer..

— Hele dumanlar yükselsin o zaman daha iyi anlarsın..

Genç pilot kafasını mütemadilen iki tarafa çevirerek etrafa bakarken kendi kendine de söyleniyordu..

— Yarabbi nasıl olacak bu işin sonu?..

Dağlar, karla çamurun birleşmesinden hasil olmuş kirli bir renk içinde eski saray duvarları gibi dik müstatiller, murabbalar halinde semalara doğru yükseliyordu. Tepelerde eriyen sular bin bir kayanın üzerinden sıçraya sıçraya, korkunç sesler vücude getiriyor ve sonra yamaçlara doğru dökülüyorlardı. Suların kayalara çarpmasından çıkan sesler de tekrar dağların cidarları-

na vurarak ikinci bir uğultu yapıyordu.

Bir tarafta uçurumlar yükseliyor, öbür tarafta güneşin bile içine girmeğe cesaret edemeyeceği kesif bir takım ormanlar uzanıyordu.

Adnan gocuğunu alarak tayyareden atladı. Ayağına çarışını geçirdi, eline bir sıruk aldı. Sol omuzuna da çıkını attı. Sonra sağ elini gocuğun içerden yapılmış gizli cebine sokarak tabancasını çıkardı. Şarjörü muayene etti. Aynı cepte duran keskin bıçağını da şöyle bir gözden geçirdi. Onları tekrar yerine koydu. Sonra tayyareden kendisine bakan pilota döndü:

— İrfan göze çarpan bir tarafım yok, iyiyim değil mi dedi?..

— Yalnız sakal ve bıyığın kâfi miktarda uzun değil.. Yüzünü biraz manalı buluyorum..

Adnan hemen yere eğildi. Bir avuç çamur aldı, yüzüne sürdü..

— Şimdi nasıl?

— Çamuru elinle yayıver, top-

lu durmasın!.. Tam bu sırada, sağ tarafta, on beş, yirmi metre ileride yana doğru yatmış büyük bir kayanın arasında bir hisrtı oldu. Bir insanın çamurlu bir toprağa bastığı zaman çıkardığı sese benzeyen bir ses duyuldu.

Pilot haykırdı:

— Adnan atla içeriye... Galiba, tuzaga düştük geliyoruz.

Zabit birden bire kendisini tayyarenin üzerine attı ve makineli tüfeğe sarıldı. Tam bu esnada kara iri bir eşek kayanın arkasından çıktı. Kulaklarını öne dikerek aptal, aptal etrafı dinledi, sonra dağın tepesinden kendisine doğru yaklaşan bir tayyarenin sesini duyunca kudurmuş gibi birden bire taşlara çamurlara tekmeler savurarak ağaçların arasında kayboldu.

Adnanla İrfan gözgöze geldiler. İkisi de birden birbirlerinin soluk yüzlerine bakarak aynı zamanda güldüler. Adnan tayyareden tekrar atladı:

— İrfan dedi, farkında mısın, filo bombardmanı kesti, mitralyöz sesleri de azaldı. Arkadaşlar şimdi havada galiba seni arıyorlar.

— Dumandan korkuyorum, bir yere çarpıyayım?..

— Üzüne görüyorsun ya! Amudü yükselirsin.. Daha biraz beklemen tehlikelidir zannedirim. Buralarda insan var.. Eşegin dolıştına bakılırsa her halde insan da olacak.. Haydi kardeşim kalk artık!..

Bu sırada bir tayyare yakından gelip geçti. Adnan hemen önüne giderek pervaneye yapıştı.

— Hazır mısın?

Genç pilot yerine oturur oturmaz bağırdı:

— Kontakt!..

Pervane süratle dönmeğe başladı. Adnan geriye çekildi. Pilot bağırdı:

— Allahaismarladık Adnan bey! Allah muinin olsun!..

Pervane daha süratle döndü.

(Arkası var)

Bu Perdenin Arkasında

Tefrika No. 72

Yazan: Earl derr Biggers

Türkçeye çeviren: Z. İ.

— Kendisine teşekkür edeceğim, bana bir prens muamelesi yaptı. Şehirde duyduğum bir havadis haber vereceğim. Okland' da bir kadını esrarengiz şekilde öldürmüşler. Enfes müteaddit izler var... Madmeki Şarli çarşambadan evvel memleketine aydet etmiyor...

Kirk gülerek:

— Bizzat siz teklif ediniz, dedi. Bir müddet daha sabrettikten sonra, Kirk yatak odasına gitti. Hayretle bağırды. Oda bomboştı; koridora açılan kapı, arkasına kadar açıldı.

— Rankin, buraya geliniz, rica ederim diye seslendi.

— Nasıl?.. Nerede?..

Kirk gazeteciyi merdivenlerde takip etti. Aşağı kattaki yazıhane karanlıktı; elektriği yakınca yangın merdivenlerine giden pençerenin açık olduğunu gördüler.

— Dostumuz artık iş filân istemiyor diye gülmüştü.

— Ev Durand'ı taklit etti.

— Merak etmeyiniz. Çarşamba günü öğleden sonra Şarli'nin nerede bulunduğunu size gösteririm.

Çarşamba günü saat on birde Bari Kirk, mis Morov'un tozlu yazıhanesine giriyordu. Bir çiçekçiden aldığı muazzam bir orkide buketini müddeiumumî muavinine takdim etti.

— Bu çiçekler niçin?

— Benimle beraber hemen geliniz. Gün, yeni altın kadar berak; limanda, Bahrimuhitin lâtif adalarına gitmeğe hazırlanan bir vapur biliyorum. Bu çiçekler size mesut bir seyahat temenni etsinler.

— Fakat ben seyahat etmiyorum.

Genç kız zorla limana sürükledikten sonra:

— Burada bir saniye çiçeklerinizi beni bekleyiniz, dedi.

— Burada ne yapayım?

— Rolünüzü nasıl yapacağınızı görmek istiyorum. Bir dakika müsaade ediniz.

Biraz sonra Şarli Şan'la görüldü. Hafiyenin yüzü, sevincini gizliyemiyordu.

— Buraya kadar geldiğiniz için çok mahcubum.

— Nerelede idiniz? Yokluğunuz bizi hayli telaşa düşürdü.

Gülümseyerek:

— Hissiyatıma mağlup olmamdan korktum.

— Fakat Flanneri bütün zaferinizi kendi hesabına kaydetti. Bu doğru değil.

Şan omuzlarını silkti.

— Meselenin başlangıcından itibaren biliyordum. Flanneri'ye yardım olsun diye, bu perdeyi kaldırımağa gayret ettim. Bence ne ehemmiyeti olabilir? Müsaade ediniz mis, size şunu arzedeğim: Bu sabah gördüğüm tablonun en lâtifini siz arzedeyorsunuz.

— Nasıl hakkım yokmuymuş, Şarli. Çiçek demetleri ile tıpkı...

— Evet yeni evlilere benziyorsunuz. Güzel bir kocayı elde ettikten sonra balayı seyahatine çıkan genç bir evli kadına.

— Hakkınız var, esasen rolünü tekrar etmekle meşgul.

Genç kız hayretle:

— Bu da yeni bir havadis mi? diye sordu.

— Bir âlim vaktile şöyle söylemiş: «Daima nadir kuşları kafese korlar.» Sizin de kaçmak için çareniz yok!

Genç kız ufak bir paket uzattı.

— Öteki... Barri için, dedi. Bütün mevcudiyetimle gözlerimden öperim.

— En samimî teşekkürlerimi takdim ederim. Fakat bütün mevcudiyetinizle öpmeyiniz, bir kısmını da ismin asıl sahibine saklayınız. Çinliler ilmiruh mütehassıslarıdır, zannedersem hakikate temas ediyorum. Hakkım yok mu?

Mis Morov sevinçle güldü.

— Yanılmıyorsam eğer, siz da ima haklısınız.

— İşte şu an, hayatımın cidden en mesut anı.

— Benim de, diye Kirk haykırdı. - Sonra cebinden bir zarf çıkararak. - Benim de küçük Barri'ye ufak bir hediyem var.

Şan altın dolu zarfı aldı.

— Kalbim meseretten taşıyor. Balayı seyahatinizi geçirmek için Honolulu'ya geldiğiniz zaman küçük oğlum sizlere bizzat teşekkür edecektir.

— O halde süratle ingilizce öğrenmesi lâzım. Fakat başında sizin gibi bir babası varken...

Vapurdan «kalkıyor, kalkıyor!» sesi işitildi. Şan'ın ellerini sıkıp koşmağa başladılar. Herkes vedalaşıyor, süratle teati edilen buseleri göz yaşları takip ediyordu. Kirk süratle eğilerek mis Morov'un dudaklarından öptü.

— Peki size ne oluyor?

— Mazur görünüz. Sizi de gidiyor farzettim de...

— Ne siz, ne de ben gidiyoruz. Allaktan bu kargaşalığın arasında kimse farkına varmadı. Haydi gidelim.

İskelenin öbür ucuna gidip Şan'a biraz daha yaklaştılar. Hafiyeye eline geçirdiği pembe bir serpantini kıza doğru fırlattı. Kirk mesut, gülüyordu.

— Bundan üç hafta evvel, birisi bana bugün müddeiumumî muavinini öpeceğimi söyleseydi inanzmazdım.

Vapurun keskin düdüğü cümlesini yarıda bıraktı.

Yavaşça iskeleden ayrılıyordu. Pembe şerit ortasından koptu ve bir ucu denize düştü.

Şan yetişebildiği kadar küpeşmeye uzanmıştı.

— Hola! Çabuk görüşelim diye bağırды.

Tombul yüzü neşeden kıpkırmızı idi. Muazzam gemi biraz durakladı, sonra başını Honolulu burnuna doğru çevirerek yavaş yavaş ilerlemeğe başladı...

— SON —

Her akşam
bir hikâye

Yağmurlu gün

Ahmet elleri arkasında Göztepeye doğru yürürken düşünüyor. Ona mütemadiyen «evlen, evlen...» diyorlardı. İyi, mükemmel... O da artık evlenme zamanının yavaş yavaş geçtiğini anlıyor ve için için buna yanıyordu. İyi bir kadın bulsa neden evlenmeyecekti?... Fakat idealindeki kadını, rüyalarındaki kadını bir türlü bulamıyordu.

Zayıf bir erkekti. Her an her hastalığa hazır bir bünyesi vardı. Rahatına düşküdü. Bakılmak isterdi. Sonra her yemeği yiyemezdi. Hayatta en büyük şikâyeti bağırsakları idi. Sıkı bir mide rejimi yapması lâzımdı. Bütün bunlarla alâkadar olacak, kendisine bir hasta bakıcı gibi göz kulak olacak bir kadını nerede bulacaktı?

İşte Ahmet bunun için evlenmemişti. Yaşı ilerlediği halde bunun için evlenmiyordu. Onu bir çok kimselerle baş göz etmek istemişlerdi. Fakat zevcesi olacak genç kızlar Ahmetten ziyade balo ile, sinema ile alâkadar oluyorlardı. O, kendi halinde, «evinin kadını» bir zevce arıyordu.

Birdenbire rüzgâr çıktı. Hava karardı. Gök gürlemeğe başladı. Halbuki evden çıkarken güzel, sıcak bir sonbahar günü idi. Pardösü bile giymemişti. Şimdi bu sert rüzgâr karşısında ihtiyatsız davranışına yanıp tutuşuyordu. Birdenbire bardaklardan boşanırcaasına şiddetli bir yağmur başladı.

Ahmet yağmur altında alabildiğine koşuyordu. Fakat görünürde ne sığınacak bir çatı, ne bir gazino vardı. Beş dakika içinde tepeden turnağa kadar sucuk gibi sırlıklamak ıslanmıştı. Su ince elbiselerinden camaşırına kadar geçmişti. Fena fena öksürüyordu. Sıhhatine karşı dehşetli meraklı idi. Bir baş ağrısından öleceğini zannedirdi. Böyle iliklerine kadar ıslanmak onu allak bullak etti. Kendi kendisine:

— Zatiirree. Zatiilcenp hazır.. Belki de vereme çevirecek!.. diye kötü kötü düşüncelere daldı. Bir yandan da alabildiğine koşuyordu. Nihayet bir köşkün kapısına sığındı. Öksürüğü artmıştı. Kendisine sesi kısılmış gibi geldi. Şimdi ne yapacaktı? Sıcak bir şey içmese zatiirree hazırı. Donuyor, tiril tiril titriyordu.. Birdenbire aklına geldi. Kapısına sığındığı köşk Saffet ablanın köşkü idi. Saffet abla onların akrabası idi. Genç bir kadındı. Kocası öldükten sonra köşkünde yapıyız yaşıyordu.

Saffet abla ile Ahmet çocukluk arkadaşları idiler. Fakat senelerden beri birbirlerini görmemişlerdi. Ahmet üstüste iki kere öksürünce:

— Ne olursa olsun kapıyı çalarım!.. dedi. Zile bastı. Kapı, aralandı. İhtiyar hizmetçi kadın ona «Ne istiyorsun?» gibi baktı.

Saffet abla hizmetçinin arkasından duruyordu. Birdenbire bağırды:

— Ahmet!..

— Saffet abla!..

— İçeri girseniz... Amaaan ne kadar ıslanmışsın Ahmet... Gir, hemen gir.. Nezle olacaksın...

Onu derhal içeriye aldılar. Paçalarından su akıyordu. Ahmet salonda üç kere aksırdı, iki kere öksürdü. Saffet abla endişe içinde idi:

— Soğuk almışsın Ahmet..

Ahmet berbat bir halde:

— Eğer zatiirree olmazsam iyidir!..

— Öyle ise hemen yat.. Biz de sıcak bir şey hazırlayalım!.. Evet elbiselerini çıkar.. Sana benim pijamalarından birini vereyim...

Saffet abla kalın pijamalarından birini eski çocukluk arkadaşına uzattı. Dışarı çıktı. Ahmet ıslak elbiselerini çıkarıp, Saffet ablanın kolonya kokulu pijamalarını giydi. Kendisine çok kısa gelmişti amma kuru idi ya...

Saffet abla içeri girince:

— Derhal yat!.. dedi.. Böyle dolama, üşürsün... Seni nereye yatıralım.. İğrenmezsen benim yatağıma uzan!.. Başka karyola yok.. Aksi gibi şimdi ben de yataktan çıktım. Yattığım yerde roman okuyordum.. Dur yatağı düzeltiyim.

Saffet abla çabucak yatağı düzeltti. Yeni, sabun kokan temiz yastık örtüleri yaydı:

— Gir.. Hemen gir...

Ahmet can kurtaran simidine sarılır gibi yatağa girdi. Bir genç kadın - akrabası ve çocukluk arkadaşı bile olsa - bir genç adamı kendi yatağına yatıramazdı. Fakat Saffet ablada adeta bir anne ciddiyeti vardı. Bu anne ciddiyetinin yanında Ahmet bir abla himayesi, bir abla samimiyeti görüyordu. Bunun için Ahmedi kendi yatağına oğlunu yatırır gibi yatırdı.

Ahmet yorgani başına kadar çekti. Yorgan arasından yalnız burunu ve gözleri dışarı bakıyordu. Saffet abla sobayı yaktı, sobadan büyük büyük ateşler çıkarak, bakır mangala doldurdu. Mangalın üstüne çaydanlığı koydu. Biraz sonra kaynayan ıhlamurun fokurtusu odayı sardı.

Saffet abla bir koşu dışarı çıktı. Elinde yarım şişe konyakla döndü. Yatağın başına dikildi:

— Ahmet.. Kalk.. İhlamur pişinciye kadar iki konyak iç.. İçini kızıştırır..

Ahmet konyakları içtikten sonra tekrar yatağa girdi. Saffet abla ıhlamuru fincana boşaltırken bir yandan da Ahmetle konuşuyordu:

— Bu yağmur olmasaydı senin yüzünü göremiyecaktık Ahmet...

— Vallahi değil Saffet ablacığım... Sen benim sıhhatime ne düşkün olduğumu bilirsin.. Bu havalarda dışarıya adım atmağa korkuyorum.

— Bilirim.. Bilirim..

— Yoksa her zaman aklımdasın..

— Allah için.. Ne demezsin?.. Şimdilik çok açılma da.. Üşüme..

Saffet abla ıhlamuru verirken Ahmede doğru eğildi. Ahmet ilk defe ona alıcı gözle baktı. Nefis bir göğsü vardı. Ve kendi kendisine hayret etti. Saffet abla çok güzel bir kadıymış!.. Hiç farkında değildi. Vücutu, saçları, gözleri, dudakları her şeyi her şeyi mükemmeldi.

İhlamurunu içtikten sonra tekrar yorganın içine bürüldü. Saffet abla yastık çarşafını filân değiştirmişti amma yatak hâlâ genç kadının kokusunu ve sıcaklığını muhafaza ediyordu. Bilhassa yorgan mis gibi Saffet abla kokuyordu. Sonra biraz evvel Saffet abla yatağın öteki köşesinde yattığı için vücudunun çukuru kalmıştı. Ahmet yatağın o tarafına doğru uzandı. Saffet ablanın vücudunun

şeklini muhafaza eden yere geldi. Bu koku, bu sıcaklık ona bambaşka hisler veriyordu. Hele çıplak vücuduna sarılan ipekli, kolonyalı pijama, ona sanki canlı, güzel bir kadıymış gibi geliyordu.

Bu koku ve ılıkılık içinde yorganın altından Saffet ablayı seyrediyordu. Saffet abla şimdi onun yağmurdan ıslanan elbiselerini büyük bir dikkatle ütülüyordu.

Bir aralık yatağın içinde sert bir şey eline geldi, baktı. Bir firkete. Saffet ablanın firketesiydi.. Bu yatak bu güzel kokusu ve sıcaklığı ile onu adeta aşık etmişti. Ne rahattı. İhlamur, konyak içini kızdırmıştı. Vücutu sıcak bir yorgan altında idi. Güzel bir kadın kendisine hizmet ediyordu. Elbiseleri ütüleniyordu. Yattığı yerden dışarıda şakır şakır yağın yağmurunu görüyor, biraz evvel dışarıda, yağmur altındaki hayatına adeta acıyordu. Biraz daha fazla öksürmeğe başlayınca Saffet abla:

— Senin göğsüne tentürdiyot sürüp havlu koymalı... dedi

Bir hasta bakıcı ciddiyetle eski çocukluk arkadaşının pijamasının önünü açtı. Tentürdiyot sürdü, havluyu ısıtıp göğsüne koydu. Ahmet annesinin kendisine baktığı hasta bir çocuğa dönmüştü.

Artık öksürüğü filân geçmişti. Zatiirree olmaktan korkmuyordu. Mesuttu, memnundu. Saffet abla kendisine hizmet ederken vücudunun her noktasına ayrı ayrı bakıyor, her noktasını da ayrı ayrı mükemmel buluyordu. Elbiseleri yarım saat içinde hem kurutulmuş, hem de mum gibi ütülenmişti.

Şimdi işi biten Saffet abla karyolanın başucuna oturmuş:

— Canın sıkılmasın!.. Sana roman okuyayım!.. diye Ahmedi çok sevdiği bir romanı tath sesile okumağa başlamıştı.

Dışarıda yağmur kesilmişti. Şimdi güzel, güneşli bir gün vardı. Öğle yaklaşmıştı. Saffet abla:

— Ben şimdi gelirim, sen kitapla meşgul ol!.. diye dışarı fırladı.. Üç çeyrek saat kadar görünmedi. Tekrar geldiği zaman:

— Senin sevdiğin yemekler var Ahmet!.. dedi.. Tam senin mide rejimine göre... Barbunya haşlattım. Bir İngiliz gazetesinde güzel bir kabak salatası okumuştum. Onu yaptırđım. Elma kompostosu var..

Ahmet memnun gülmüştü. Tanı onun istediği, bağırsaklarının istediği hafif yemeklerdi. Barbunya haşlamasına çoktanberi aş eriyordu..

Saffet abla onun mide rejimini nereden biliyordu!

— Üşümesin diye sofrayı buraya kuracağım Ahmet... Yemek odası serince...

Ahmet yattığı kolonya kokulu yataktan seslendi:

— Saffet abla!.. Beni evlendir-sene...

— Evlendireyim Ahmet..

— Amma senin gibi bana iyi bakacak gene senin gibi güzel bir kadın isterim... Bir Saffet abla isterim.

— Şimdi sen açılma da sonra konuşuruz...

— Hayır.. Cevap vermezsen açılırım.. Pencereyi de açar, zatiirree olurum.

Saffet abla gülmüştü:

— Peki peki.. Göğsünü ört fe.. Sonra konuşuruz.

Saffet abla çok tatlı gülüyordu. Ahmet artık bu rahat, bu sıcak yataktan dışarı çıkmak istemiyordu.

(Bir Yıldız)

Çetin ve amansız hayat mücadelesinde muvafakiyetin birinci şartı olan

mukavemetli sinirlere malik değilseniz

Bromural «Knoll»

komprimelerinden alınız.

Bromural, bilkimsya takviye edici miş ve büsbütün zararsız bir vaterian müstahzarıdır.

10 ve 20 komprimeli havli üplerde eczanelerde reçete ile satılır.

Kulak Misafiri:

Bütün RADYOLARI
Tecrübe ettim
Hiç birinden
Memnun kalmadım.



RADYO'sunu
DİNLEDİM ve
SATIN ALDIM

MARKONI - SAHİBİNİN SESİ

210, İstiklal caddesi, Beyoğlu
(14510)

THE TURKISH AMERICAN

Shipping and Trading Co
Hayri - Araboğlu ve Şerki
American Export Lines The
Export Steamship Corporation
NEW - YORK

Her on günde bir Newyork ile İlimiz arasında muntazam posta:
Her ayın 10, ve 25 inci günleri Nev - York'dan hareket.

Yakında Nev - York'dan gelecek vapurlar.

Exilone vapuru 22 Martta doğru
Executive vapuru 4 Nisana doğru

Yakında Nev - York, Fladelfiya ve Postona için yolcu ve eşyayı ticariye olarak hareket edecek vapurlar.

Exilone vapuru 26 Martta doğru
Executive vapuru 7 nisana doğru

Kumpanya, müşterilerinin menafine daha iyi hizmet ve fevkalade seri postalar taktim emelile İskenderiye veya Marsilyada aktarma suretile ve doğru konişmento ile Newyork için mezkûr limanlardan muayyen tarihlerde hareket eden ekspres ve lüks vapurlarına yolcu ve eşyayı ticariye kabul edecektir.

Bu vapurlar Amerikanın dahili ve bütün vilayetleri ile Kanada, Golf, Meksika ve Los Angeles ile San Fransisko Seattle vesaire bütün limanlar için doğru konsimento ile eşyayı ticariye kabul eder,

Fazla tafsilât için Galata'da 6 inci Vakıf (Eski Arapyan) hanında 4 üncü katta Hayri - Araboğlu ve Şerki müraaat. Tel. 4.4967-8-928 (18861)

Sultanahmet Üçüncü Sulh

Hukuk Mahkemesinden:

Manok Harutunyan efendinin Kapalı çarşıda Perdahçılar sokağında 27 numaralı dükkânda köşecik Artin Kuzucuyan efendi aleyhine yangından evvel açmış olduğu 100 lira alacak davası üzerine yemin teklifini havi giyap kararının ilânen tebliğ edildiği mübreviz 12-9-933 tarih ve 5361 numaralı Akşam gazetesinden anlaşılmış ve müddei Manok efendi mezkûr davayı 934/192 No. ile yenilemiş ve mahkemesi 9-4-934 pazartesi günü saat 10,30 tayin ve yemin teklifini havi giyap kararının yeniden on beş gün müddetle ilânen tebliğine karar verilmiş olmakla yevm ve vakti mezkûrde mahkemeye gelmediği ve itiraz dahi etmediği takdirde yeminden imtina ve beyanname muhteviyatını kabul etmiş addedileceği tebliğ makamına kaim olmak üzere ilânen tebliğ olunur. (14635)



Şahsiyetini göstermek isteyen şık zevat, sevki tabii ile doğru Beyoğlu, İstiklal caddesinde 405 No Tüccar terzi

J. İTKİN

müessesesine gelirler. Orada en müntahap kumaş çeşitlerini zarafeti ve güzel biçimi bulacaklarından emindirler.

Telefon: 40450

KÜÇÜK İLÂNLAR

1 - İş arıyanlar

Türkçe, almanca, fransızca, İngilizceye vakıf - Türk tabiiyetinde bir genç iş arıyor. Taşraya gider, günde bir kaç saatlik tercüme işleri de kabul eder. Referanslar birinci nevidir. Şerait gayet ehvendir. (Akşam ST.) rûmuzuna müracaat. -

Muhasip - Bankada ve ticarete çalışmış çok tecrübeli bir muhasip iş arıyor. Fransızca, almanca, daktilo, muhaberat yapar. Akşamda «Kâtip» rûmuzile müracaat. - 9

Pedagoji hususunda vasi malûmatlı - 44 yaşında, ciddi, fransız bir hanım, yalnız yemeği ve meskeni temin edilmek şartıyla Bursada mümkün kiber ve asil bir aile nezdinde bir iş arıyor. Akşamda J. D. rûmuzuna yazınız. - 2

2 - İşçi arıyanlar

Boş zamanınızda - Dükkâncılara mal satarak günde iki lira kazana bilirsiniz. 9-12 arasında dört lira depozitle müracaat: Dördüncü Vakıf han asma kat No. 29. - 1

Daktilo isteniliyor - Makinede şifreli yazı yazan bir daktilo hanıma ihtiyaç vardır. Sultan hamam birinci notere müracaat. - 1

Kırk lira maaşla - Seyahat etmek suretile namımıza tahsilatlık vazifesini yapabilecek faal bir zat isteniyor. Üç yüz lira kefalet vermesi şarttır. Nakti teminat ita edemeyeceklerin müracaatı beyhudedir. Taliplerin hüsnü hal vesikaları ile Galatada Altıncı Noter üzerinde Tapas hanı 1, 5 numaraya Çarşamba gününe kadar saat 10 - 12 arası müracaat. -

Bir muhasip araniyor - Bir ticarethanenin ithalât ve ihracat işlerini çevirme ve muhasebesini tutmağa muktedir genç bir muhasip araniyor. Talip olanların sarıh adres vererek Akşamda N.S. rûmuzuna mektupla müracaatları. -

Lokantamızda kasa muamelelâtini yapmağa muktedir - Bir kâtibeye ihtiyaç vardır. Yaşı 30 dan yukarı olması şarttır. Bahçekapı Hüdâdat lokantasına müracaat. -

Tuhafiyecilikten anlar - Tecrübeli, muktedir, genç tezgâhtar bir beye, aynı evsafa veya muhasebeye aşına bir hanıma, ayrıca gömlek biçim ve dikimine bihakkin vakıf bir de gömleğe acele ihtiyaç vardır. Maaş müsaittir. Sirkeci Hamidiye caddesi 27 No. 1 Gömlek İş mağazasına müracaat edilmesi - 3

Fransızca daktilo ve Stenografyeye vakıf bir madam iş arıyor - Beyoğlu Sakızağaç No. 87 ye M. L. rûmuzu ile müracaat. - 1

3 - Satılık eşya

Matbaacılar - 57/82 eb'adında el ve motörle müteharrik gayet muntazam çalışır arızasız yeni bir Aloje marka fransız makinesi satılıktır. Fiyatı 450 liradır. Adres: Ankara caddesi Çagaloğlu yokuşu Acımusluk sokak No. 3 Mehmet efendi -

Az kullanılmış - 3,1/2 beygirlik motorla beraber son sistem iki kahve değirmeni müsait şeritle satılıktır. Tahmis sokağında, Kurukahveci hanında 16 numaraya müracaat. - 3

Kelepir radyo - Telefonken markalı beş lambalı hoparlörlerle beraber çok az kullanılmış 150 liraya acele satılıktır. Galata post restant «Yeni» rûmuzula yazılması. - 2

Kelepir - Kilosu 50 kuruşa az kullanılmış 10-12 punto yeni yazılar kasalar içinde acele satılıktır. Ankara caddesi No. 54, bayı Vahan efendiye müracaat. - 6

Satılık otomobil - 933 model beş kişilik kapalı ve mükemmel bir Şevrole otomobil satılıktır. İstiyenlerin Kuruçesmedeki Sokoni gaz deposuna gelmeleri. -

İly piyano, ucuz satılıktır - Galatasaray, Yeni çarşı Tozbağa (Mimar) sokak No. 18, Ap. 3, Wagner. - 4

Satılık piyano - 3 pedallı çapraz bir alman piyanosu acele satılıktır. Beyoğlu Aynalı çeşme, Emin cami, sabık İbrahim Cedidiye sokak No. 9 a müracaat. - 6

Piyano - İçi yukarıdan aşağıya demir ve çapraz (Hartman) markalı alman piyanosu azimlet dolayısıyla satılıktır. Taksim Tarlabaşı Doğramacı sokak No. 4. -

4 - Kiralık-Satılık

Satılık ve kiralık köşk - Ulu köyde rum kilisesi sokağında 8 No. 1 bahçeli meyvası mebzul bir köşk acele satılık veyahut kiraya verilecektir. Görüşmek gezmek istiyenler Akşamda (G) rûmuzuna tahriren müracaat. - 1

Galatada Karaköy Palas karışında - Bir cephesi tramvay caddesinde diğer cephesi Haracı sokağına nazır Alime hanında şehri on liradan itibaren odalar ve yirmişer liradan itibaren de kiralık daireler mevcuttur. Galata Köprübaşı Ziraat bankasında Evet beye müracaat. -

Tophanede eski Salıpazarında - Tramvay caddesinde 481 Nolu hane satılık ve kiralıktır. Görmek ve görüşmek için Selânik Bankası hukuk müşaviri Saip Şevket beye müracaat. - 4

Çengel köyünde - Havuz başında merhum Esat beyin yedişer odalı, içerisinde kumpanya ve ayrıca akar suyu, teferrüatı sairiyel cami ve eşçarı müsmireyi havi bahçesile iki köşkü beraberce veya ayrı ayrı satılıktır. Görmek istiyenler içerisindekilere ve konuşmak için de 52,197 telefon numarasi İsmail Hakkı beye müracaat eylemeleri. - 1

Acele satılık dükkân - Galatada Topçular caddesinde gayet işlek bir mahalde tütün, pul, müskirat ve aktariyeye ait bir dükkân satılıktır. Talipler Galatada Köprü başında saatın altında gazeteci Partoğ efendiye müracaat etmeleri. - 2

Lâlelinin en kibar muhitinde - Müceddet beş odalı bir hane satılıktır. Her gün saat 4-6 arası Lâleli apartmanları karşısı Merkez kraathanesine müracaat. - 5

Yaz için kiralık mobilyalı apartman - Şişli - Bulgar çarşısı Arpa suyu sokağı 24 26 numaralı Marten apartmanı 5 inci daire. Gayet havadar, manzarası güzel, 3 oda, 1 sofa, banyo, bahçe. Her gün öğleye kadar içindekilere müracaat. - 7

Satılık arazi - Kâhtane Ali Bey köyünde köye yakın, mühacirlere, çiftçilere elverişli, dört sene evvel on bin liraya alınan mahsuldar yüz elli dönüm arazi maktuan dört bin beş yüz liraya verilecektir. Sirkeci Kemal bey sineması karşısında 37 numarada komisyoncu Salih efendiye müracaat. - 9

Veznecilerde - Postahane yanındaki 5 odalı, elektrik ve havagazını havi ev kiralıktır. Arkasındaki Nadir Bey sokağında 6 numaralı hanede Mustafa efendiye müracaat. - 3

Acele satılık apartman - Beyoğlunda Perapalas civarında Çatmalı-mescit mahallesi Mezarlık sokakta 12 No. 1 halihazırda ayda 100 lira icar getiren apartman 7000 liraya satılıktır. Görmek istiyenler içindekilere görüşmek için de Kadıköy Moda caddesinde Pastacının karşısında Manav Hakkı efendiye müracaat etsinler. - 3

Satılık apartman - Tepebaşında yüzde yirmi getirir. İstanbul Meydanlık Mustafa Şamlı han 15 numaraya müracaat. Telefon: 23126. -

Kiralık sayfiye ve ya küçük bir sanatoryum arıyanlara - Erenköy istasyonuna 3 dakikalık mesafede, Marmara ve Adalara nezareti, içinde Elmalı suyu; suyu bol ve hiç çekilmez kuyusu, yemiş ağaçları, Asır gömülü çamları; menekşe gülleri içine gömülmüş kameryesi; dört tarafı yüksek ve muntazam taş duvarlarla çevrilmiş büyük bir bahçesi olan bir hol, bir salon ve yedi odası, hamamı ayrıca müstakil bir bahçıvan odası bulunan Telikavak sokağında 6 No. 1 mazbut bir köşk mutedel bir fiatla hassatan bahçeye meraklı olanlara kiraya verilecektir. İçinde oturmakta olan sahibine müracaat edilmesi. -

İki kuyulu bir arsa - Fatih tramvay caddesinde köşeden ikinci arsa satılıktır. Sangüzel caddesine ve Marmara Adalara bakar. 80 metro murabbaidir. Ucuz verilecektir. Karagömrükte helvacı Ahmet Ankara Post restant (B 666) -

Erenköy - Otobüs durak mahalinde polis noktasının karşısındaki sokak içinde 282 numaralı birinci köşk satılıktır. İki küçük dönüm bahçe içinde kabili taksim dokuz odayı, bağ ve eşçarı müsmireyi havi, elektrik, su, telefon tesisi vardır. İçindekilere müracaat. - 3

Satılık dükkân - Direkler arasında Ferah tiyatrosu sırasında No. 34. Fuat paşa türbesi, Tıp talebe yurdu idare memuru Mehmet beye müracaat. -

Satılık ve kiralık büyük fabrika - Mahmutpaşada elyevm Hacı Hüseyin ve mahtumlarının tahta işgalindeki büyük trikotaj fabrikası satılık ve kiralıktır. Müracaat: Balıkpazarı Maksudiye Han No. 59-60. Telefon: 20174. - 4

Mahiye 100 - 120 lira safi kâr getiren - Müşterili ve tam çetilli bakkaliye ve tütüncü dükkânı taşraya azimlet dolayısıyla devredilecektir. Kumkapı İskele caddesi 51 numarada müracaat. -

Kiralık yazıhaneler - Yeni adliye binasına çok yakın, Döyçe Bankın bulunduğu Rıza Bey hanında avukat beylere müsait, güzel yazıhaneler ehven fiatla kiralıktır. Han temizdir, asansörü vardır. - 2

Satılık arsa - Kadıköy Sogutlu Çeşme caddesi Vahap bey sokağında: Arsa mecmuu bin iki yüz altmış yedi arşındır, birer evlik beş parçaya ayrılmıştır. Arşını yüz elli kuruştur. Bekçiye müracaat. - 7

Satılık bostan - Eyyüpte Bahariyede deniz ittisalinde Güllü bostan namile maruf derununda tatlı sulu iki büyük kuyuyu havi fabrika yapmağa gayet elverişli vasi bostan acele satılıktır. Taliplerin görüşmek üzere derunundaki müstecire görüşmek üzere Ziraat bankasında Tank beye veya Süleymaniyede Askeri matbaada Namik beye müracaatları. - 2

5 - Müteferrik

Almanca hususi ders - Türkçe ve fransızca lisanlarına aşına Avusturyalı bir matmazel hususi almanca ders veriyor. Adres: Beyoğlu, Hacopulo han No. 14, Vensan efendi vasıtasile Matmazel Hella Rissetti, tahriren müracaat. - 4

İşlek bakkaliye, kiraathane, otel, malebici, lokanta, fırın devretmek, yahut sermayeli ortak istiyenler - Müracaat; Sirkeci Paris oteli ittisalinde berber Mehmet efendiye. - 4

Almanca dersleri - Usulü tedrisi mükemmel olan bir alman hanımı almanca dersleri vermektedir. Mella Nezih hanım Beyoğlu Mis sokağı 9. -

Ciddî müteşebbis, mütefekkir, sanatkar, komisyoncu - Ve her hangi suretle olursa olsun yapacakları işlere güvenenlerle mevcut işlerine ortak arıyanlar, tamamiyle hayalâtan tecerrüt etmek şartıyla İstanbul posta kutu 447, posta pulu ile beraber müracaat. -

Büyük ve küçük sermayesi olup ta gayet teminli iş arıyanlar - İstanbul posta kutu 447, posta pulu ile beraber müracaat. - 5

Ankarada - Yapılmasını istediğininiz, cevabını beklediğiniz, gecikmesini arzu etmediğiniz işlerinizi bir defa da bize bildiriniz. Posta pulu gönderilirse derhal cevap veririz. Galata posta kutusu 1259 adresine yazınız. - 5

Ticaretli iş olup ta sermayeli ortak istiyenler - Sirkeci Ankara caddesinde 187 numarada berber Mehmet efendiye müracaat etsin. - 3

Mektuplarımızı aldınız

Gazetemiz idarehanesini adres olarak göstermiş olan kardeşlerimizden
CH 25 - MC - ABL - GM - CS - RS - ŞH - RM - KL - BM - MA - CM - MM - KA - TM - Doktor A. Kâmil B.
namlarına gelen mektupları idarehanemizden aldığımızı mercedür.

Türkiye İş Bankasının

15 Mart 934 tarihinde Donanma cemiyeti tahvilâtının icra edilen 54 üncü keşidesinde ikramiye ve amorti isabet eden tahvilât tertip sıra numaralarını gösterir cetvelidir:

Tahvilât tertip numaraları
2815, 8405, 1536, 7749, 7070,
1111, 3558, 9357, 3364, 9169,
4120, 7950

İkramiye isabet eden numaralar

| İkramiye | Tertip | Sıra |
|----------|----------|----------|
| T. L. | numarası | numarası |
| 1200 | 4120 | 45 |
| 300 | 1536 | 64 |
| 100 | 3558 | 62 |
| 10 | 9169 | 30 |
| 10 | 7070 | 19 |
| 10 | 3364 | 19 |
| 10 | 9169 | 81 |
| 10 | 3364 | 95 |
| 5 | 3364 | 32 |
| 5 | 2815 | 36 |
| 5 | 4120 | 59 |
| 5 | 3364 | 82 |
| 5 | 7749 | 37 |
| 5 | 9357 | 70 |
| 5 | 8405 | 14 |
| 5 | 3558 | 56 |
| 5 | 3364 | 25 |
| 5 | 1111 | 10 |

Balâdaki tertiplerin hizalarında gösterilen sıra numaralardan mütebaki aynı tertiplerin diğer sıra numaraları kâmil amorti isabet etmiştir. İkramiye ve amorti bedeli 22 Mart 934 tarihinden itibaren tediye edilecektir. Amorti bedeli beher tahvil için (1.10) kuruştur.

YENİ NEŞRİYAT

Aylık Holivut

Holivutun aylık nüshası 36 sahife olarak çok zengin münderecat ve en yeni sinema havadisleri ile intişar etmiştir.

Beyoğlu dördüncü sulh hukuk mahkemesinden:

Beyoğlunda Sakızağacında 67 No. 14 hanede sakin iken müptelâ olduğu akıl hastalığından dolayı halen Balıklı hastanesinde tedavi altında bulunan ve 4 Temmuz 926 tarihinde asliye mahkemesi hukuk dairesince hacredilerek anası Eleonora hanımın vesayeti altına konulan Avril Lambirindis efendinin vasisinin 929 senesinde vefat ettiği anlaşılmağa mahcur Avril efendiye Beyoğlunda Sakızağacında 67 No. 14 evde oturan kız kardeşi Mari Lambirindis hanımın vasi tayinine 19-3-934 tarihinde karar verildiği ilân olunur.

İstanbul asliye altıncı hukuk dairesinden: Fatma hanım tarafından Süleymaniyede Sarıbeyazıt mahallesinde Toprak sokağında (104) No. hanede mukim Ömer efendi aleyhine açılan boşanma davasının icra kılınan tahkikat itakemetgâhının meçhulliyeti habesile vaki ilânen tebligata rağmen mahkemeye gelemediği gibi vekil dahi göndermemiş olduğu anlaşılmağa bittabi giyabında tahkikata bağlanılmış ve tahkikat zabıtnkmesi kiraat, davacı istievap olunmuş ve işbu muameleden bahisle giyap kararının on beş gün müddetle ilânen tebliğine karar verilmiş ve bu bapta mütehez giyep kararı mahkeme divanhanesine talik kılınmış olduğundan tarihi ilânın ferdasından itibaren beş gün içinde itiraz edilmediği ve tahkikat günü olan 15/4/934 pazar günü saat onda İstanbul asliye mahkemesi altıncı hukuk dairesinde tahkikat hakımı huzurunda isbatı vücut edilmediği takdirde giyabımızda tahkikatın ikmal edileceği tebliğ makamına kaim olmak üzere ilân olunur.

Zayı - Eminönü kaymakamlığından almakta olduğum 5159 numaralı maaş cüzdanımla tatbik müberrüm 14/3/34 tarihinde kazaen zayı eyledim. Yenisini çıkaracağımın eskisinin hükmü yoktur. Mütakaiddi bahriyeden mülâzım Hacı Salim

İLÂN

Osmanlı Bankasının Calata, Yeniciami ve Beyoğlu devairi, Kurban bayramı münasebetile 1934 Martınan 26, 27, 28 ve 29 uncu günleri ve:

Pasklya yortusu münasebetile de 1934 Nisanın 1 inci günü kapalı bulunacaktır.

Zayı - Zonguldak Mitatpaşa mektebinden 1926 senesinde aldığım şahadetnameyi kaybettim. Yenisini alacağımın eskisinin hükmü yoktur. 159 Abdülkadir

BAYRAMLIK HEDİYELERİNİZİ NECİP BEY İTRİYAT FABRİKASINDAN ALINIZ

Necip Bey kolonyaları, yağsız kremleri, pudraları, esansları, diş macunu, rujları, briyantini, tırnak cilaları, bıldırcın tuvalet takımları en ucuz fiatlarla satılır. Deposu: Eminönü No. 47 Necip Bey mağazası. Taşralarda her mağazada bulunur.

Yavrunuzu Mutlaka Hasan özlü unlarla besleyiniz

Pirinç, Yulaf, Arpa, Nişasta, Patates, Mısır, Mercimek, Bezelye, İrmik, Çavdar özü unlarını ve türlü nevelerini havi olup çocukların hayat arkadaşlarıdır. Dünyada mevcut besleyici ve mugaddi gıdaların en fevkindir. Hasan markasına dikkat.

Deniz yolları İŞLETMESİ

Acenteleri: Karaköy - Köprübaşı
Tel. 42862 - Sirkeci Mühürdarzade
Han Tel: 22740

Bartın yolu

BURSA vapuru 19
Mart

Pazartesi 19 da Sirkeci
rihtimından kalkacaktır. (1258)

Trabzon yolu

EGE vapuru
20 Mart
Salı 20 de Galata rihtiminden
kalkacak, gidişte Zongul-
dak, İnebolu, Sinop, Samsun,
Fatsa, Gireson, Vakfikebir,
Trabzon Rize'ye, dönüşte bun-
lara ilâveten Sürmene, Ordu'ya
uğrayacaktır. "1275,"

İzmir sür'at yolu

GULNİHAL vapuru
20 Mart
Salı 11 de Galata
rihtimından kalkacak doğru
İzmir'e gidecek ve dönecektir.
"1274,"

Tophanede kâin telsiz telgraf
merkezimizin, 935 senesi bida-
yetinde tepdili icabeden cihazı,
pazarlık suretile talibine ihale
edilecektir.

Şartnamesini görmek ve
daha fazla malûmat almak
isteyenler her gün saat do-
kuzdan on sekize kadar İda-
remiz Levazım Şefliğine mü-
racaat etmelidirler. Pazarlık
16/Nisan/934 pazartesi günü
saat on beşte yapılacaktır.
"875,"

LASTER SILBERMANN ve ŞO.

Tel: 44647 - 6

DOYÇE LEVANT Linye

Hamburg, Brem, Anvers, İstanbul ve
Bahrisiyah arasında azimet ve avdet
muntazam postaları

Hamburg, Brem, Stetin, Anvers ve
Rotterdam'dan limanımıza muvasalatı
beklenen vapurlar

Galilea vapuru 22 Marta doğru
Samos " 28 " "
Arta " 29 " "

Burgaz, Varna, Köstence, Kalas ve
İbrail için limanımızdan hareket
edecek vapurlar

Samos vapuru limanımızda
Arta " 29-31 Marta doğru

Yakında Hamburg, Brem, Anvers
ve Rotterdam limanları için
hareket edecek vapurlar.

Alaya vapuru limanımızda
Allimnia vapuru 25 - 26 Marta
doğru

Yakında Londra için hareket
edecek vapurlar

Alaya vapuru 18 - 19 marta
doğru.

Fazla tafsilât için Galata'da Ova-
kimyan hanında Laster Silbermann
ve Şürekâsi vapur acentalığına mü-
racaat. Telefon :44647 - 6 (13766)

İTİMADI MİLLÎ

TURK SİGORTA ANONİM ŞİRKETİ

Bankası: Adapazarı Türk Ticaret Bankasıdır

Adapazarı Türk Ticaret Bankasının Merkez ve Şubelerinin
bulunduğu mahallerle memleketin bellibaşlı Ticaret merkezlerinde
ACENTALARI VARDIR

Tel: İTİMAD İstanbul Galata İtimadı Millî Hanı Telefon: 41937

ECZACI KALFASI ARANIYOR

Şimendöfer güzergâhında bir vilâyet merkezinde eczacı kalfasına lüzum
vardır. Hergün saat 10 - 12 ye kadar Bahçekapıda ZAMAN Ecza
Deposuna müracaat edilmesi. (14663)

VICTOR HUGO'nun ölmez eseri

SEFİLLER

Bütün dünyada tanınmış olan bu yüksek eser filmde göreceğiniz
yalnız roman kısmı nefis bir surette basılmıştır. Gelecek hafta
Saray sinemasında seyredeceğiniz bu, dünyanın en meşhur
romanını daha evvel okuyunuz. Bütün kitapçılarda arayınız.
Fiyatı tenzil edilmiştir. (14517)

BRISTOL OTELI

BEYOĞLU - TEPEBAŞI

Asrımızın en şık ve temiz otelidir.

KALORİFER - ASANSÖR - SICAĞSOĞUK SU - ve HUSUSİ
BANYOLU ODALARİLE Muhterem müşterilerimiz için istirahatını
temin eder. Fiatlar ehvendir.

Telefon: 41262. Müdüriyet

ROMANYA HÜKÜMETİ IDAREİ BAHRIYESİ

Limanımızdan hareket edecek vapurlar
Romanya vapuru 21 mart çar-
şamba saat 10 da (Pire ve İskenderiye)ye
Prencipeza Maria vapuru 22
Mart perşembe saat 19 de Köstence) ye
Recele Karol vapuru 24 Mart
Cumartesi saat 12 de (Köstence) ye.

Köstenceden bütün Avrupa için hare-
ket eden trenlerle aktarma. Merkez ve
şimali avrupanın bütün başlıca istasyon-
ları için doğru bilet. Romanya ve Lehis-
tanın bütün vilâyetleriyle Tuna limanları
için konsimento mektupları ile eşyayı
ticariye sevk.

Fazla tafsilât Galata merkez rihtim
Hanında kâin umumî acenteliğine mü-
racaat. Telefon 44828. (14651)

Cildiye ve zühreviye Mühassısı

Dr. Nuri Osman

Haseki hastanesi cildiye şefi Be-
yoğlu Elhamra apartmanı 3 üncü
kat No. 3 Telefon: 42885 (14578)

Dr. A. KUTIEL

Karaköy'de Topçular caddesi No. 33
(13852)

KIRALIK

Bakırköyünde bez fabrikası karşı-
sındaki bostan ve ittisalinde iki
dönümlük bahçe ve açığı dükkân
ayrı ayrı kirahattır. Üçüne veya her
hangi birisine talip olanlar ihale günü
olan martın otuz birinci cumartesi
günü saat 15 te mezkûr açığı dük-
kânına gelsinler. (14666)

Dr. Mehmet Ali

Bevliye mühassısı
Köprübaşıda Eminönü Hanı

Atina seyahati

"ERZURUM,, vapuru 22 Mart 934
perşembe günü saat 18 de Galata rihtiminden doğru "PIRE,, ye hareket
edecektir. Fiatlarda fevkalâde tenzilat
"Nak,, seyahat ve Turizm acentalığına
müracaat.

Galata, Rihtim caddesi 7
Tel. 43126



Kemerler.. Korseler..?

Asri kadın, bütün arzularında
olduğu gibi korse giymek hus-
usunda da şahsiyeti arar.
Roussel müessesesi; tabii güzel-
liği yükseltmek hususundaki
gayri kabilî taklit san'atı itibarı-
la size cazip ve mütenasip bir
endâm verecektir.

Ş numarolu katalogdan bir adet
meccanen göndermemize müsa-
ade ediniz.

J. Roussel
Paris
166, Boulevard Haussmann

İSTANBUL

Beyoğlu Tünel Meydanı No. 12
İstiklâl Caddesi No. 385

Parasız

Büyük bir Tali müsabakası

Tesisatı Elektrikiye Türk Anonim Şirketi

S A T I E

tarafından Elektrik Şirketinin bütün müşterileri arasında
parasız büyük bir Tali müsabakası hazırlanmıştır.

- | | | |
|----------------|--------------------------------|----------|
| 1 nci ikramiye | — Bir soğutma makinesi kıymeti | 425 Lira |
| 2 " | — Bir banyo ısıtıcı makine | 88 " |
| 3 ncü " | — Bir elektrik süpürgesi | 30 " |
| 4 " | — Bir masaj makinesi | 65 " |
| 5 " | — Bir elektrik fırını | 50 " |

Bu eşya, Taksim'deki daimî elektrik
sergisinde gösterilmektedir.

Müsabakaya iştirak etmek için Elektrik Şirketi abonelerinin
mezkûr sergiye doğrudan doğruya kendilerinin gitmeleri ve
müsabakaya dair bir mektubun ilişik bulunduğu Elektrik mak-
buzunu göstererek numarasını kaydetmeleri lazımdır.

(14322)

1 Liraya Kuşuyu Yastık

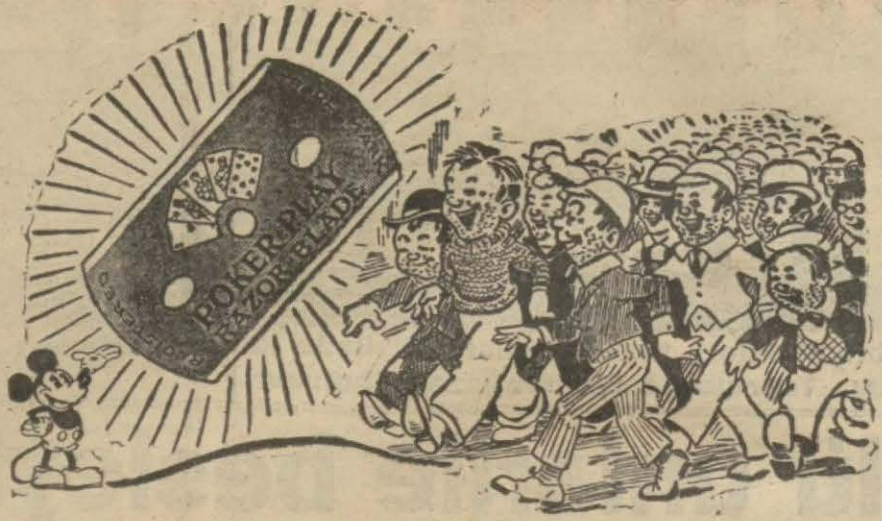
İstanbul Çakmakçılarda kuşuyü fabrikasında (75) kuruş kuşuyünün kilosü,
şilte, yorgan (12) liraya. Salon yastıkları kuşuyüne mahsus kumaşlardan her
rengi bulunur. Tel. 23027 (14214)

İstanbul Ziraat Bankasından:

| Sıra No.sı | Semti | Mahallesi | Sokağı | Cinsi | Hissesi | Emlâk No.sı | Hisseye göre muhammen kıymeti |
|------------|---------|-------------------|-------------------|--------------------------------|---------|-------------|-------------------------------|
| 947 | Galata | Beyazıt | Yenişehir ve Akçe | Kâgir hane ve dükkân | Tamamı | 13-41 | 3500 T. L. |
| 948 | " | Kemankeş | Topçular | Kâgir dükkân üstü oda | 1/3 | 132 | 1335 " |
| 949 | " | " | Helvacı | Kâgir dükkânlar ve üstü odalar | 10/120 | 24, 26, 28 | 3000 " |
| 950 | " | " | Havyar Hanı içi | Kâgir mağaza ve han | Tamamı | 73, 73/1 | 20000 " |
| 951 | " | Beyazıt | Topçular | Kâgir mağaza üstü odalar | 40/120 | 273, 275 | 1667 " |
| 952 | " | " | " | Kâgir Fırın | 1/4 | 202 | 1000 " |
| 953 | " | Şehit Mehmet paşa | Yelkenciler | Kâgir Mağazalar | 1/2 | 1,3 | 1250 " |
| 956 | Tophane | Yahya Çelebi | Acı çeşme | Arsa | Tamamı | 10 | 1000 " |
| 957 | Beyoğlu | Hüseyn ağa | Saksı | Kâgir hane | 1/7 | 31 | 5000 " |
| 958 | " | " | İstiklâl caddesi | Dükkân | 1/8 | 45 | 875 " |

Yüzde yedi buçuk pey akçelerile nakit veya gayrimübabil bonosile ödenmek üzere yukarıda yazılı gayrimenkullerden 950 sıra No. lı gayrimenkul kapalı zarfla diğerleri açık arttırma suretile satışa çıkarılmıştır.

Kat'i ihaleleri 19/4/934 Perşembe günü saat on beştedir. Müzayedeye iştirak edecekler yevmi mezkûrda saat on dört buçuğa kadar pey akçelerini ve kapalı zarflarını vermeleri lazımdır. Şartname Bankamız kapısına asılmıştır. Senei haliye vergisile belediye resimleri müşteriye aittir. (1260)



Her yerde birinciliği muhafaza etmiş ve
cihanşümül bir şöhreti haiz

POKER

Tıraş Bıçakları

Emsalsiz cins ve mükemmeliyeti itibarile herkes tarafından
tercihen kullanılmakta ve her yerde aranmaktadır.

Cildinin taravetini idame için behemehal

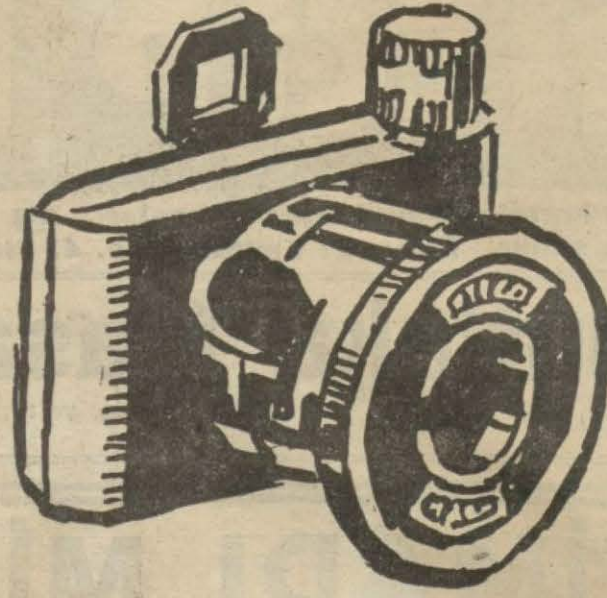
POKER tıraş bıçaklarını kullanmalıdır.

Yalnız markasına dikkat ediniz.

Izmir satış deposu: Ödemişli Hüseyin Hüsnü Bey mağazasıdır.

YENİ Bir HARİKA!

Sabırsızlıkla beklenen
meşhur



"Ulca"

Fotoğraf makineleri
nihayet geldi

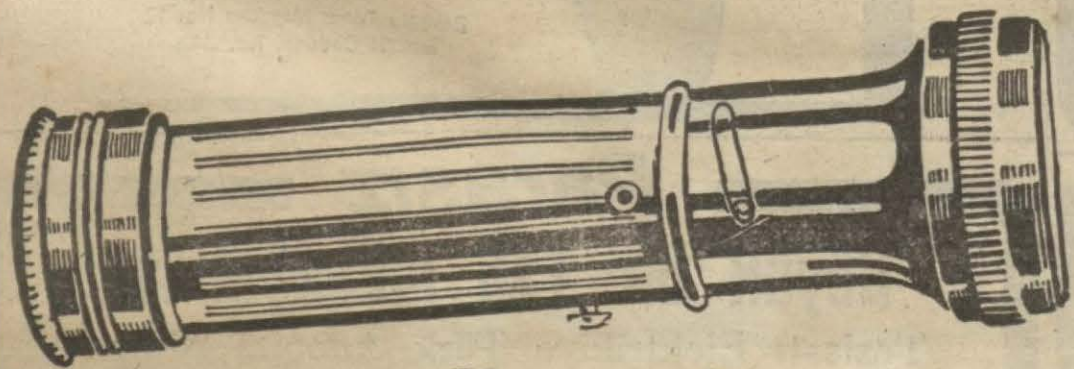
Zarif ve küçük olduğundan bir
yelek cebinde bile taşınabilir.

İstimali gayet kolaydır.

Bilhassa zabıta memurlarına,

Kız ve erkek talebeye şayanı tavsiyedir.

Fiyatı mutedil ve her keseye elverişlidir.



Bütün dünyada
meşhur

DAİMON

Pilleri ve

CEP FENERLERİ

Gayet pratik, istimali kolay ve son derece istifadelidirler.

Boyu küçük fakat zarif olmakla bir yelek cebinde veya hanımın el
çantasında muhafaza edilebilir. Bilhassa seyahat için elzemdir.

Karanlıkta en mükemmel bir muhafız olduğundan herkesin yanında
bulundurması kat'iyyen lâzımdır.

Umumî depo ve satış mahalli istanbul Tahtakalede No. 10

Asipin Kenan

Tabletleri: Paris, Izmir, Bari sergilerinde birinci derece diploma ve altın madalya kazandı.
Grip, nezle, soğuk algınlığı, baş ve diş ağrıları gibi hastalıkların en güzel ve kat'i ilacıdır.
ismine dikkat buyurulması. Her yerde arayınız. (14307)

Sümer Bank

Beykoz
Kunduraları
Kadın
Erkek
Çocuk

Ucuz
Güzel
Sağlam



Çocuğunuza böyle bir ayda delinen çirlik kunduralar
giydirmek istemerseniz BEYKOZ kunduraları alınız.

RADYOLİN



Böyle inci gibi dişlere malik olmak isterseniz

Daima **RADYOLİN** kullanınız!

1 — RADYOLİN diş macunlarının en nefesidir, 2 — Bir tüpü,
diğer macunların üç tüpüne muadildir. 3 — Şerefli bir mazisi vardır.

On binlerce güzel ağız RADYOLİN diş macununun
hassalarını ispat eden birer canlı şahittir.

Yerli Mallar Pazarı

RESSAM lığa ait boya, fırça ve sair malzeme yeni pastane A.
Memduh'ta bulursunuz isteyenlere katalog gönderilir.

Sahibi: Necmeddin Sadık

Umumi neşriyat müdürü: Enis Tahsin

Akşam Matbaası