



Kul sıkılmayınca...

AKŞAM



... Kızır yetişmez!...

Sene 17 — No: 5794 — Fıatı her yerde 5 kuruş

SALI — 4 Kânunuevvel 1934

Telefon : 24240 (İdare) - 24249 (Tahrir) - 24248 (Matbaa) - 20113 (Klişe)

Böyle olmamalı, şöyle olmalı

«Düşünüyor, düşünülecektir» adındaki yazımızı okuyan bir bildik, dedi:

«— Bir nesneyi beğenmemek, kötülemek çok zor değildir.. Hele bu beğenmeyiş ne biçim yapılsa değme gitsin; dokunaklılığı kat kat artar...

Bir işi beğenmemek demek; bu beğenmeyiş ve biçim yapılsa yapılsın; şu iki sözü söylemek demektir: BU BÖYLE OLMAMA-LI!..

Nitekim, o yazınızda da, «ac çocuklara yardım «böyle olma-malı» diyorsunuz.. İyi, doğru, güzel, amma, «böyle olmamalı» da nasıl olmalı? Bunu yazmıyorsunuz!.. Benim bildiğim doğru, yararlı beğenmemeklik: Yalnız «bu böyle olmamalıdır» demez, «BU BÖYLE OLMAMALI, ŞÖYLE OLMALIDIR» der.. Olanı kötü-lüğünü bildirmekle işini yarım bırakmaz; ne yapmak, nasıl yap-mak gerektir, onu da gösterir...»

Ben bizim bildiğin sözünü doğ-ru buldum. Şimdi, bu işin; okullar-daki aç çocukların doyurulması işinin; «şöyle olmalı» sını yazıyo-rum işte:

Kültür Bakanlığının kanadı al-tında, köklerini bütün ülkeye sal-mış bir dernek kurulmalı.. Bu der-neğin adı «okullara öğle yeme-ği verme derneği» olabilir.. Adın-dan da anlaşılacağı gibi, bu der-nek yalnız ülkenin okullarındaki aç çocuklara öğle yemeği vermek işini, yalnız bu işi üstüne alma-lıdır..

Bu; her yıl karşılaşacağımız bu çeşid yıkıma karşı bulunmuş ana düzen olur.. Bence bu derneğin kuruluşu işine yarından tezi yok başlamalı. Bundan başka, yine yarından tezi yok, İstanbul «Be-lediyesi», «Hilâliahmer», «Kül-tür Bakanlığı», «Himayeîtfal», Halkevleri elele vermeli! benim dediğim dernek kurulunciyadek; «faslını maslını» aramadan büt-çelerinden para ayırıp çocukları doyurmalı... ★ ★ ★

DÜŞÜNCELER

BİZİM BAKKALIN OĞLU EVLENDİ

Duymadınız mı? Bizim bakkalın oğ- lu evlendi, evlere su taşıyan arabacının kızını aldı..

Duymadınız mı? Bu çok büyük, çok değerli işi duymadığınıza şaşırm doğ- rusu..

Duymuş, işitmiş, gazetelerde okumuş, radyolarda dinlemişsinizdir elbet. Bil- mem hangi kralın küçük oğlu, bilmem hangi kralın kızıyla evlendi.. Şu kadar lira- lık armağan aldılar sağdan soldan, sofral- arına konan pastanın ağırlığı şu kadar kiloydu, gelinin şöyle entarileri, güve- yin böyle kunduraları vardı...

Neden bizim bakkalın düğününü duy- madınız, bu sizi sarmadı da; bilmem hangi kralın oğlunun düğünüyle içli dışlı oldunuz? Yakışıklılığına, bizim bakkalın oğlu, kralın oğlundan daha yakışıklıdır. Aldığı arabacının kızı ise, inanın bana, kral kızının bin kat gü- zelidir..

Sordum soruşturdum, evlenen kral

Gençlik teşkilâtı nasıl yapılacak?

Bir seneden beri yapılan tetkikatın neticeleri



İzçilerimizden bir grup

Ankara 3 (Hususi) — Halk fır- kası, bir senedenberi gençlik teş- kilâtı hakkında tetkikat yapmak- tıydı. Bu işlere memur edilen mü- tekait erkânıharb miralayı Hüse- yin Rahmi bey, İstanbul, İzmir ve garbî Anadolunun belli başlı şe- hirlerinde bu yolda araştırmalar yapmıştı. Bir taraftan Türkiyede- ki gençlik kurumları, spor, ve hal- kevlerindeki gençlik çalışmaları tetkik edilirken diğer taraftan da yabancı memleketlerdeki gençlik kurumları araştırılmıştır.

Yabancı memleketlerde genç- lik kurumlarının pek büyük ör- nekleri Sovyet Rusyada, Alman- yada, İtalyada göze görünmekte- dir. Sovyet Rusyadaki kommün denilen komünist partisine genç- leri hazırlayan bir gençlik kurumu vardır. Bu kurum şekil ve mahi- yeti ülküsü itibarile ancak Sovyet cumhuriyetleri içinde yer bulabi- lir. Başka memleketlerin içtimaf rejimleri, bu tarzdaki kurumlara müsaid değildir.

Almanyadaki, İtalyadaki nazi ve faşist kurumlarının o memle- ketlerde sokak muharebesi hali- ne dökülen sınıf kavgalarına kar- şı olduğunu söylemeğe lüzum yoktur. Bu itibarla nazi ve faşist kurumları, kuruluşlarındaki gaye- leri itibarile siyasi mahiyettedirler.

(Devamı 4 üncü sahifede)

Yunan - Bulgar hudut hadisesi ağır neticeler verebilecek

Atınada haklı bir heyecan hüküm sürüyor

Bulgaristanın Balkan sulhünü tehdit etmesine meydan vermiyecek ted- birler alınmalıdır

Bulgar askerlerinin Yunan hu- dudundan kilometrelerce içeri gi- rerek Bulgaristandaki tazyikten kaçan beş Türkü öldürmeleri ve bunların ailelerini alıp tekrar Bulgaristana götürmeleri her ta- rafta büyük bir heyecan uyandı- rmıştır. Bu hadise, Yunan toprak- larına tecavüz dolayısıyla daha zi- yade Yunanistanı alâkadar eder. Fakat taarruza uğrıyanların Türk- ler olması ve Balkan sulhü nokta- sından bizi ve diğer Balkan dev- letlerini de alâkadar edecek ma- hiyettedir.

Bulgar hükûmeti ötedenberi kendisinin Balkanlarda sulhün muhafazasından başka bir emeli olmadığı söylüyor. Halbuki Bul- garistanın hareketi bu sözlerine uymamaktadır. Son hadise de bu- nun bir delilidir.

Aşağıdaki telgraflar Yunan hü- kûmetinin meseleyi ciddiyetle ta- kib etmeğe karar verdiğini bildi- riyor. Fikrimizce bu gibi hadisele- rin tekrerrüne meydan verme- mek için katî tedbirler alınması lazımdır. Yoksa Balkan sulhü da- ima tehlikeye maruz kalır.

Dün bu hususta Atınadan şu telgraflar gelmiştir:

Atina 3 — Yunan Bulgar hu- dudunda beş pomagın ölümü- le neticelenen kanlı çarpışma- nın mesullerini tahkik ve tes- bite memur olan muhtelit Yu- nan - Bulgar komisyonu dün sa- bah saat on birde hudud üzerin- de tayin edilen bir noktada to- planacaktır.

Toplanma tarihi ve yeri Bul- garlara vakit ve zamanında bil- dirilmiş olduğu halde, Bulgar za- bitlerinin gelmemelerinden bu toplantı olamamıştır. Bulgarlar, Sofya hükûmetinden talimat al- madıkça böyle bir toplantıya iş- tirak edemeyeceklerini bildirmiş- lerdir.

Bulgarların bu kaçamakça ce- vabı Yunanlılar tarafından fena bir surette tefsir edilmekte ve Bulgarların mesuliyetine bir de- lil olarak telâkki edilmektedir.

Yunan hükûmetinin fikrine ter- cüman olabilecek salâhiyet- tar bir zat, Yunan - Bulgar ha- disesinin âdi bir hudud vakası olamayacağını ve bu hadiseyi çıka- ranlar için pek ağır neticeler ve- rebileceğini söylemiştir.

Atina gazeteleri, Bulgaristana şiddetle hücum ediyorlar.

Hudut komisyonu nihayet tahkikata başlıyor

Atina 3 — Bulgarların, Yunan hududundan iki buçuk saat mesa-

(Devamı 4 üncü sahifede)

Istanbulun bir derdi

Köprünün açılıp kapanma meselesi hallediliyor

Belediye köprünün üçte açılıp beşte kapanması için liman idaresile anlaştı



Karaköy köprüsü

Karaköy köprüsünün açılma zamanı, ötedenberi birçok şikâ- yetlere sebep olan İstanbulun es- ki derdlerinden biri halindedir. Köprünün açılma saati her ay de- ğişir. Fakat daima şikâyet mev- zuu olur. Bu ay 5,45 de açılıyor ve havalar müsait olduğu zamanlar 6,45 te kapanıyor. Fakat bazı gün- ler kapanma saati yediye buluyor; binlerce halk köprünün iki tara- fında bekliyor, vakit kaybediyor, hattâ birçokları rahatsızlanıyor. Bu vaziyet belediyenin de dik-

katine ilişmiş ve halka kolaylık olmak üzere köprünün açılma sa- atinin böyle her ay değiştirilme- mesi, geceleri saat üçte açılarak beşte kapatılması hususunda li- man idaresile mutabık kalmıştır.

Açılma saatinin değişmesi için liman nizamnamesinin tadili lâ- zım geldiğinden hükûmete mür- caat edilmiştir. Mesele Dahiliye vekâletince tetkik edildikten son- ra vekiller heyeti kararla hallolu- nacaktır.

(Devamı 4 üncü sahifede)



Fransız — Barış istediğine beni nasıl inandırabilirsin?!.
Alman — İşte komşuculum!...

SON TELGRAFLAR

Fransız - alman

uzlaşması

Sar meselesinde iki taraf anlaştı

Roma 4 (Hususi) — Sarda halk Almanyaya avdet için rey verirse nasıl muamele yapılacağına dair Fransız ve Alman murahhasları arasında bir anlaşma olmuştur. Bu anlaşma iki kısımdır. Biri mali, diğeri siyasidir. Mali anlaşma mucibince Almanya Fransanın madenler, mektepler üzerindeki hukuku için Fransaya 900 milyon frank verecektir. Bu para Almanyanın ödeme kabiliyetini güçleştirmeyecek surette verilecektir.

Siyasî anlaşma mucibince Almanyaya Sar halkı için teminat verecek, istiyen iki sene içinde memleketi terk edebilecektir.

Anlaşma bütün Avrupa merkezlerinde memnuniyetle karşılanmıştır.

Almanya ve Milletler cemiyeti

Berlin 4 (Hususi) — Alman hariciye nazırı, Röyter ajansının Berlin muhabirine beyanatta bulunmuştur. Nazır, diğer her millet gibi Almanyanın da Avrupa'daki kararsızlığın dağılmasını istediğini, bunun için teklif edilecek her plânı iyice tetkik edeceğini söylemiştir.

Nazır Almanyanın daima Milletler cemiyetinde kalmak istediğini, fakat bunun için makul isteklerinin kabulü lâzım geldiğini, aşağı vaziyette muamele görmeyeceğine dair katî teminat almadıkça Milletler cemiyetine girmeyeceğini söylemiştir.

Sovyet Rusya - Romanya

Bükreş 4 (Hususi) — Yeni Sovyet sefiri itimatnamesini vermiştir. Sefir gazetelere beyanatında demiştir ki:

«Romanyaya sulhü kuvvetlendirmek ve iki milletin yaklaşması elçisi olarak geldim. Burada elele çalışmayı temine çalışacağım.»

M. Ribbentrop Berline gitti

Paris 4 (Hususi) — Burada bulunan M. Ribbentrop Berline hareket etmiştir.

Cenevre yolunda

Paris 4 (Hususi) — Milletler cemiyeti konseyinin toplanması münasebetile nazırlar Cenevreye gidiyorlar. İngiliz murahhası Lord Eden dün Cenevreye gitti. M. Laval bugün hareket ediyor. Yugoslav hariciye nazırı M. Yevtiç buraya gelerek M. Lavalı görüştü. Buradan Cenevreye gidecektir.

Deniz silâhları

Tokyo 4 (İstanbul) — Japon hükûmeti deniz silâhları hakkındaki Vaşington mukavelesini feshetmiştir.

Atınada talebe arasında bir hadise

Atina 4 (İstanbul) — Darülfünun felsefe fakültesinde komünist ve muhafazakâr talebe arasında çarpışma olmuştur. Polis müdahale etmiştir. 1 polis, 50 talebe yaralıdır. Rektör fakülteyi kapatmıştır.

Fakirlere yardım

Atina 4 (İstanbul) — Yunan hükûmeti fakirlere yiyecek vermek için aşhaneler açmağa karar vermiştir. Bu münasebetle bir milyon drahmiden fazla servetlerden bir vergi alınacaktır.

Bu Sabahki Telgraflar

**Kıyafet kanunu kabul edildi
Ruhanîler mabed haricinde ruhanî elbise ile gezemeyecekler**

Ankara 4 — Büyük Millet Meclisi dün general Kâzım Özalpın reisliği altında toplanmıştır. Toplantıda bazı lâyhalar görüşüldükten sonra Dahiliye vekili, ruhanîlerin kisvelerine aid lâyiha-nın müzakeresini istemiştir.

Dahiliye vekili Şükrü Kaya lâ-yikliğin prensiplerini ve şimdiye kadar yapılan inkılâbı anlattıktan sonra bu kanunun çıkmasının inkılâb zarureti olduğunu, Meclisin ruhundan direktif alarak inkılâbı tamamlamak için bu kanuna ihtiyac olduğunu söylemiştir.

Bu istek üzerine Kılıçzade Hakkı söz alarak kanunun çok yerinde olduğunu, hattâ bunda geç bile kalındığını söylemiş ve müftülüklerin de kaldırılması hakkında kanuna bir madde daha konulmasını istemiştir.

Dahiliye vekili bu kanunun müftülüklerle alakası olmadığını söylemiş, daha bazı mebuslar söz almışlardır.

Neticede kanun müttefikan kabul edilmiştir. Kanunun metni şudur:

Her hangi din ve mezhebe mensub olursa olsunlar ruhanîlerin mabed ve âyinler haricinde ruhanî kisve taşımaları yasaktır.

Hükûmet her din ve mezhepten münasib göreceği yalnız bir ruhanîye mabed ve âyin haricinde dahi ruhanî kisvesile gezmesi için muvakkat müsaade verecektir.

Türkiyede kanuna tevfiakan teşekkül etmiş ve edecek olan izcilik, sporculuk gibi topluluklar, cemiyet ve heyetler, klüpler ve mektepler kendilerine mahsus kıyafet, alâmet ve levazım taşımak istedikleri zaman nizamname veya talimatname ile muayyen tiplere uygun kıyafet, alâmet ve levazım taşıyabileceklerdir.

Türkiyede bulunan Türklerin ve yabancıların, yabancı memleketlerin siyaset, askerlik, milis teşekküllerle münasebetli kıyafet ve alâmetlerini ve levazımını taşımaları yasaktır.

Ecnebi teşekkül mensuplarının kendi kıyafet, alâmet ve levazımları ile Türkiye'yi ziyaret etmeleri

icra vekilleri heyetince tayin olunacak mercilerin müsaadelerine tâbidir.

Türkiye devleti nezdinde memur bulunanların kıyafetleri beynelmîl âdete tâbidir.

Müsaadei mahsusa ile gelen yabancı memleketler kara, deniz, hava kuvvetlerine mensub kimselerin resmî üniformalarını ne zaman ve nerelerde taşıyabilecekleri icra vekilleri heyetince kararlaştırılacaktır.

Kanunun birinci maddesinin hükümleri neşri tarihinden altı ay sonra ve diğer maddeleri kanunun neşrinden itibaren meridir.

Patrikler ve Hahambaşı

Ankara 3 — Mecliste kabul edilen kıyafet kanunu âli tasdiğe arz edilmiştir. Kanun çarşamba günü Resmî Gazetede neşredilecektir.

Kanunla hükûmete verilen salâhiyete istinaden diyanet işleri reisine, hahambaşıya, ermeni ve rum patriklerine mabet ve âyin haricinde de muvakkaten ruhanî kıyafet taşıyabilmek müsaadesi verilecektir.

İlâç fiatleri

Bir buçuk ay içinde karar verilecek

İlâç fiat tarifesinin hazırlanması için Ankarada toplanan komisyon bir proje hazırlıyarak dağılmıştır.

Bu projeye göre, mevcut 3000 ilâç ucuz, orta ve pahalı cinsler olmak üzere üçe ayrılacak, memleketin iktisadî vaziyeti ve tarife tatbik edilen yabancı memleketlerin fiatleri göz önünde tutularak bir buçuk ay zarfında tesbit edilecek ve sonra tekrar komisyon toplanarak buna son şeklini verecektir. Sıhhat vekâleti, tarifenin mümkün olduğu kadar ucuz olmasını istiyor.

Başvekil çarşamba günü Edirneye gidiyor

Ankara 3 (Hususi) — Başvekil İsmet İnönü yarın, Ankaradaki mülkiyelilerin toplantısı bayramında bulunacak, çarşamba günü Edirneye gidecektir.

Çifçi borçları

15 taksite bağlanması ihtimali kuvvetleniyor

Ankara 3 (Hususi) — Çifçi borçlarının 15 senelik taksitlere bağlanacağı haberi kuvvetleniyor. Faizlerin yüzde üç veya dörde indirilmesi için bir karar verilmiş değildir. Mesele firkada henüz tetkik ediliyor.

Devlet matbaası müdürünün istifası

Ankara 3 (Hususi) — Devlet matbaası müdürü Hamdi Eminin istifasına maarifce henüz cevap verilmemiştir. Hamdi Eminin cam fabrikasında veya iş bankası teşkilâtında bir vazife alacağı söyleniyor.

Mebus seçiminde değişiklik

Fırka grubu bugün bu meseleyi konuşacak

Ankara 4 (Hususi) — Bugünkü fırka grubu toplantısında mebus seçimi usulünde değişiklik yapılması görüşülecek ve teşkilâtı esasîye kanununda bu maksatla değişiklik yapılması karar altına alınacaktır. Meselenin yarınki mecliste görüşülmesi, bunun için yüzden fazla imza ile meclise bir takrir verilmesi muhtemeldir.

Ankara 3 (A.A.) — Bu akşam toplanan Cumhuriyet Halk Fırkası divanı sayılay seçimi işlerini konuştuktan sonra aşağıdaki tekliflerinin firkanın meclis grubuna sunulmasına karar vermiştir.

Kadın, erkek otuz yaşını bitiren yurttaşlar sayılay seçileceklerdir. Bu seçimde kadınlar da rey vereceklerdir. Rey vereceklerin yaşı on sekizden yukarıya çıkarılacaktır. Bu yaşı meclis tesbit edecektir.

Bütün bunlar için teşkilâtı esasîye ve sayılay seçimi yasaları yakında değiştirilecektir.

Ucuz tuz

Ankara 3 (Hususi) — Maliye tetkik bürosu tuz kanunu etrafında tetkiklerini bitirdi. Köylüye, hayvan sahiplerine ucuz tuz verilmesi kabul edildi. Lâyiha yakında meclise verilecektir.

Bir adam karısını yaraladı

Ramide oturan Demirşah adlı bir adam evvelki gün Edirnekapı dışarısında karısı Binnazı bıçakla göğsünden yaralamıştır. Yaralı Binnaz hastaneye kaldırılmış, Demirşah yakalanıp tahkikat başlanmıştır.

**Fransa - Almanya
M. Laval ile M. Hitlerin
murahhası görüştüler**

Paris 2 — Almanya sefiri tarafından vaki olan teşebbüs üzerine M. Laval, bugün alman murahhası M. Ribbentropu kabul etmiştir.

Alman murahhasının rolü, müzakereye girişmekten ziyade Fransasın noktai nazarını öğrenmeğe matuf olduğu cihetle, müsbet tekliflerin bulunduğu zannedilmekte ve görüşmenin M. Laval tarafından cuma günü nutkunda ortaya atılan ve doğrudan doğruya Almanyaya ve bilhassa şark misakı projesine il-tihakına taallük eden muhtelif meselelerin umumî surette tetkikine inhisar ettiği tahmin edilmektedir.

M. Ribbentropun buradan ne zaman ayrılacağı belli değildir. Bununla beraber, yarın buradan hareket edeceği zannediliyor.

Müthiş feyezan

**Avusturyada bir milyon ingiliz lirası zarara
sebeb oldu**

Melburn 3 (A.A.) — Viktorya eyaletini kasıp kavuran yaman fırtınalar ve su baskınları yüzünden 6000 kişi yurtsuz kalmış, 20 kişi ölmüş ve 17 kişi de ortadan yok olmuştur. Zarar bir milyon isterin olarak kestiriliyor. Federal hükûmet, yersiz kalanlara yardım olmak için 10,000 lira bağışlamıştır.

Harap olan yerlerden, tüyler ürpertici haberler geliyor. Kuverapta, damları üzerine sığınan ahali, bütün gece, suların içinde yüzen yılanları uzaklaştırmakla uğraşmışlardır. Hastaneyi de su besmiş ve hastalar damda açılan bir delikten kurtarılmışlardır.

SON HABERLER

Yunanistanla

ticaret

Mukaveleye ait talimatname neşredildi

Yeni Türk - Yunan ticaret anlaşmasının tatbikine bu ayın on beşinden itibaren başlanacaktır. Bu mukaveleye ait talimatname, Türkofisinin dünkü ticaret servisile neşrolunmuştur.

Talimatnamede, mukavelede yazılı hükümler mucibince tahakkuk edecek ihracat bedellerinin ne suretle alınacağı, ihracatta mukabil yapılacak ithalâta ait şartlar vardır.

Gerek ihraç, gerek ithal muameleleri aynı tacir tarafından yapılacak, takas hakkı ancak bir defadan fazla olmamak üzere verilecektir.

Böylece takas yolsuzluklarının önüne geçileceği umuluyor. Takas tetkik heyeti, mukavele meriyete girince, tacirlerin müracaatlarını kabule başlayacaktır.

Talimatname, ticaret odasına da mühim vazife vermektedir.

Alâkadarlar, ofise veya odaya müracaat ederek anlaşmanın tatbikini çok kolaylaştıracak şekilde olan bu talimatnameyi görebilirler.

Güreş şampiyonluğu

**Dün Bursada yapılan
müsabakaların neticeleri**

Bursa 3 — Beşinci Türkiye güreş şampiyonluğu müsabakasına bu gece saat dokuzda valimiz Fazlı Güleçin nutkile başlandı. Seyirciler kalabalıktı. Hafif sikklet şampiyonlarından Eskişehirli Mestan Bursalı Ahmedî, Mahmud Ankara Osman Konyayı, Ömer İstanbul Selim Ankarayı, Mehmed Eskişehir. Kâzım Konyayı, Balkan şampiyonlarından Yaşar İstanbul İzzet Eskişehiri, İhsan Konya, Rıza Ankarayı, Hüseyin Ankara Zeki Bursayı, Mustafa Eskişehir, Faruk Konyayı, ikinci devrede Ömer İstanbul Mestan Eskişehiri, Ahmed Bursa Osman Konyayı,

En hafif sikkletten Ömer İstanbul Ahmed Bursayı, Selim Ankara Kâzım Konyayı, orta sikkletten Şinasi Ankara İzzet Eskişehiri, İstanbul Saim İhsan Konyayı yenmiştir.

Dükkâna girdi

**Bir kamyon büyük bir
kazaya sebeb oluyor**

Dün saat on bire doğru Karaköyde şoför Mürsel idaresindeki 3601 numaralı un kamyonu, Galata işaret memurunun önünde bir kazaya sebeb olmuştur.

Altı ton un yüklü olan bu kamyon, hızlı olarak giderken zincirini koparmış, durdurulamiyarak eski Tiring elbise mağazasının vitrinine çarpmış ve içeri girmiştir. Ancak bundan sonra kamyonu durdurulabilmiştir.

Kaza esnasında kamyonun önüne hiç bir kimse rasgelmediğinden nüfusça zayıf olmamıştır.

Gülcemal geldi

Evvelki gün sis yüzünden İnebolu limanında kalan deniz yolları işletmesinin Gülcemal vapuru dün akşam limanımıza gelmiştir.

Bir cevap

İstanbul gümrükleri başmüdürlüğünden: Gazetenizin 27/11/934 tarihli nüshasının (Akşamdan akşama) sütununda: Gümrüklerde: başlıklı ve bir muameleden şikâyeti mutazammın yazınızın mevzuunu teşkil eden hadise aşağıda yazılı şekilde cereyan etmiştir:

Almanyadan Enis İpekçi namına 4 paket gelmiş ve bu paketler gümrüklenmek üzere 5531 sayılı liste ile Paket gümrüğüne teslim edilerek muayenesinde paketler içinde kartonlara merbut küçük hacimde elektrik çingiracı bobin, ince elektrik teli, enterüptör, pens, çekic ve tornavide ve bir miktar da çivi bulunduğu ve çividen gayrisi 1156 numaralı kararname ve Alman itilâfı mucibince memlekete kontenjan dışında girebileceği ve fakat çivinin girmesi memnu olduğu cihetle muayene heyetince listesine (çivi geçmez) şerhile liste postaya tevdi edilmiş ve maamafih paketler henüz mahrecine geri gönderilmemiştir.

Sahibi malın teamül ve usulüne tevfiğe muamelede bir noksanlık görmüş ise evvelâ gümrük müdürlüğüne orası da işini halledemezse başmüdürlüğümüze müracaatı lüzum gelirken böyle yapıyarak doğrudan doğruya gazetenize müracaat ve şikâyetinde bulunmuştur.

Hadiseye gazetenizin yazısı üzerine muttali olan gümrük müdürü ve başmüdürlüğümüz işi tetkik ederek ihtilâfı gümrük tarife kanunu yolile halletmiş ve paketlerin geldiği yere geri çevrilmesine lüzum görülmemiştir.

Yazınızın bir yerinde de ihtilâfa sebep olan çivileri sahibinin paklerinden çıkararak gümrüğe terketmeği teklif eylediği halde kabul edilmediği zikrediliyor. Paketten gayri gümrüklerde her hangi bir eşyadan bir kısmını sahibi rızasıyla gümrüğe terk ve hibe edebilir ve gümrükçe de terk ve hibe edilen eşyanın kabulüne kanunî mesâğ vardır. Fakat posta vastasıyla paketler içinde gelen eşyanın bir kısmını tefrik ve gümrüğe terketmek ve gümrükçe de bu terkedilen eşyayı kabul eylemek mümkün olamaz. Zira buna posta mukavele ve nizamnamesi mânidir. Ve bu mümânaat dolayısıyla posta idaresi böyle bir ayırma keyfiyetine müsaade etmez.

İşte sahibinin bu baptaki teklifi de bu sebeb dolayısıyla memurlarımız tarafından bittabi kabul edilememiştir. Binaenaleyh memurlarımızın harekâtında mevzuata aykırı ve yerinde yapılmayan bir cihet görülemediğinden aynı sütunda tavzih buyurulmasını saygılarımla rica ederim.

[Akşam: Başmüdürlüğün şu izahını aynen koyduk. Başmüdürlüğün katlandığı zahmete teşekkür ederiz. Çünkü yazdıklarımızın tamamen doğru olduğu meydana çıkmıştır. Hadisenin ga-

ŞEHİR HABERLERİ

Florya plâjları
Gelecek yaza
kadar istimlâk
iş bitecek

Florya plâjının istimlâki için belediye teşebbüslerde bulunmuş, fakat araziye birçok kimseler sahib çıktıklarından belediye istimlâke muvaffak olamamıştı.

Yeni istimlâk kanunu esas itibarile istimlâki kolaylaştırmakta ise de istimlâkin süratle ikmalı bazı sebeplerden dolayı gecikiyor. Halbuki belediye, Florya plâjını bir an evvel istimlâk ederek burasını asri bir hale koymak istiyor.

Belediye bir kaç ay içinde istimlâki tamamen bitirerek hemen tesisata başlanmasını kararlaştırmıştır. Belediye, Floryayı önümüzdeki banyo mevsimine kadar yenileştirecektir.

Kahveciyi tehdit ederken
yakalandı

Dün Fenerde Tahtaminarede 162 numaralı kahvede, Abbas isminde biri bıçakla kahveciyi tehdit ederken yakalanmış ve üzerinde iki bıçak bulunarak müsadere edilmiştir.

Yolcu salonu

Yanındaki arsaya doğru
genişletilecek

Galata yolcu salonunu, ihtiyacı karşılayacak kadar genişletmek üzere yanındaki yerden istifade için bir proje hazırlanmıştır.

Proje kabul edildiğinden yakında inşaat başlanmak için münakasa açılacaktır. İnşaatın keşif bedeli 4000 liradır.

zetemize intikal etmesi üzerine başmüdürlüğün meseleden haberdar olarak işi tarife kanunu yolile halletmeğe imkân bulması bizim hesabımıza memnuniyetle kaydedilecek bir vakadır. Demek oluyor ki neşriyatımız işe yaramıştır. Demek oluyor ki memurlar fazla bir gayret eseri olarak müşkülât çıkarıyorlarmış ve işin kanun yolile halli inkâmıarken bunu yapıyorlarmış.

Alâkadar tüccarın başmüdürlüğe gitmiyerek gazetemize şikâyetinde bulunduğu yanlış bir zan eserdir. Tabiidir ki böyle manasız bir zorluk karşısında kalan tüccar dostlarına derd yanımdır. Ve bu suretle iş bizim kulağıma gelmiştir.

Oyuncakların içinde çivi denilen küçük maden parçalarının bir tarafa atılarak yahut gümrüğe bırakılarak mütebaki kısımların gümrükten geçirilmesi talebine de red cevabı verildiği başmüdürlüğün izahatından anlaşılıyor. Yalnız, görüyoruz ki bu memurların kendiliklerinden çıkardıkları bir zorluk değilmiş te kanun icabından imiş. Kanun böyle icabediyorsa ve o kanun halka zorluk çıkanyorsa elbette onu düzeltmek makamlar da vardır. Mesele nin başmüdürlükce de tasdik edilmesi bizim mütalâamızı ancak teyit edebilecek bir mahiyet arzeder.]

İnkılâp enstitüsü
Yarından sonra derslere
başlanıyor

Türk inkılâbı derslerine yarından sonra başlanacaktır. Üniversite fakültelerinin ve yüksek mektepler son sınıf talebesinin derslere muntazaman devamlarını temin maksadile hazırlanan program ait oldukları şubelere gönderilmiştir. Fakülteler ve yüksek mektepler son sınıf dersleri inkılâp dersleri programı gözönünde tutularak tesbit edilecektir.

Evvelce de yazdığımız gibi birinci kânunun on üçünde Mahmud Esad, 23 ünde Yusuf Kemal, şubatta da eski maarif vekili Hikmet derslere başlayacaktır. Bu sene altmış ders verilecektir. Bu seneki dersler de kitab halinde basılacaktır. Geçen seneki derslerden yalnız Hikmetin dersleri kitab olmuştur. Diğerleri de basılacaktır.

Bir kurşun hırsız tutuldu

Dün gece Karagümrükte sabıkalı takımından Muammer, Fethiye camiinin kurşunlarını aşırırken yakalanmıştır.

Seyyah gezdirme işi

Seyyah gezdirme işini şoförler cemiyeti ile beraber yapmak üzere şehrimiz Tayyare cemiyetinin bir teşebbüsü olduğunu evvelce yazmıştık. Ankarada umumî merkezde tetkik edilen bu teşebbüs etrafında henüz bir karar verilmemiştir. Bugünlerde bu işin bir karara bağlanması tahmin edilmektedir.

Lütfi Fikrinin vasiyeti

Vasiyetnamede tayin
edilen heyet toplanıyor

Merhum Lütfi Fikrinin vasiyetnamesinin üniversite rektörlüğüne tebliğ edildiğini yazmıştık. Vasiyetnamede üniversiteyi alâkadar eden kısımlar üzerinde karar verilmek üzere gene vasiyetnameyi tayin edilen heyetin toplanması beklenmektedir. Bu heyetin toplanacağı gün mahkemece tayin edilecektir.

Dün kendisi ile görüşen bir muharririmize üniversite rektörü Cemil demiştir ki:

«— Vasiyetname gayet sariftir. Emvalinin idaresi hususunda üniversite rektörlüğüne düşen vazife tabii başarılabılır. Mahkeme heyeti de toplanıldıktan sonra bu hususta bir karar verilecektir. Cesareti medeniyeye ve aile birliğine dair en iyi eser yazan muharririmize meselesi de bu arada ilân edilecektir.

Tellâliye resmi
Devlet şurası
belediye lehinde
karar verdi

Tellâliye resminden dolayı son günlerde çıkan bir ihtilâf, mahkemeleri ciddi surette meşgul ediyordu. (İzalei şüyu) yüzünden satılığa çıkarılan bir mülkün diğer hisseleri hissedarlardan birinin üstüne kalırsa bu hissedar ötedenberi kendi üzerinde olan hisse için tellâliye resmi vermek istemekte idi. Halbuki tellâliye resmi ile alâkadar belediye vekilleri satılığa çıkan emlakın ummundan tellâliye resmi almak lâzım geleceğini iddia ediyorlardı.

Tellâliye resimleri mal sahipleri ile belediye arasında bitmez, tükenmez anlaşmazlıklara sebebiyet verdiğinden nihayet iş devlet şurasına gitmişti.

Devlet şurası, bu meseleyi kökünden halledecek katı bir karar vermiştir. Bu karar belediyenin lehinedir: (İzalei şüyu) ile satılığa çıkarılan bir gayri menkul - velevki hissedarlardan birinin üstünde kalsa bile - gene tamamından tellâliye resmi verilecektir.

Yeni hâl

İnşaat daha üç ay
kadar sürecek

Keresteciler yangın yerinde yapılmakta olan hâl binası en aşağı üç aydan önce bitmeyecektir. Hâlin bu kısmı bittikten sonra henüz istimlâk edilmeyen arsasında yapılacak ilâvenin inşası için ayrı bir münakasa ilân edilecektir. Maamafih şimdi yapılan bina bitince sebze ve meyva pazarı yeni binaya taşınacaktır.

Bu hâle giderken yol üstünde eski kemerlerden birinin yıkılmak tehlikesinde olduğu görülmüş ve destekler konulmuştur. Fakat bunun da kâfi gelmeyeceği görüldüğünden kemerin yıktırılması ve bir kazaya meydan verilmemesi düşünülüyor.

Hasta bir yolcu

Evvelki gün Tevere vapurile limanımıza gelen M. Kurteli isminde bir Yunanlı tacirin zevcesi ayağından bir kazaya uğradığı için vapurdan çıkamamıştır.

Bunun üzerine Galata yolcu salonu gümrük idaresi, vinçle vapura bir otomobil çıkarılmasına izin vererek hasta yolcunun kolaylıkla nakledilmesini temin etmiştir.

Bir çırpıda

Huy değiştirmek

Şikagoda tanınmış bir Amerikan bilgi adamı bir konferans vermiş. Bu konferansında demiş ki:

— Hırsızlık, adam öldürmek, yol kesmek, ev soymak gibi fenalıklar âdem oğullarının başına neden gelir bilir misiniz?.. Onların etlerinin, kemiklerinin, sinirlerinin fena yapılarından... Bir adamın beyni şu veya bu biçimde olması kendisini hırsız, yol kesici, ev soyucu yapabilir. Eti, kemiği, yüzü, omuzları, göğsü şu biçimde olursa adam öldürebilir. Bu biçimde olursa gayet iyi, özü sözü doğru bir adam olabilir.

Amerikalı profesör bundan sonra kendi yaptığı denemeleri anlatmış. Bir hırsızın öte berisini kesip biçmiş, şimdi o adam Nev Yorkta kendi alınının terile yaşıyor. Özü sözü gayet doğru bir adam olmuş. Bir yol kesicinin beyninden bir ur çıkarmış. Yol kesici kuzu gibi olmuş..

Profesör son söz olarak diyor ki:

— Bir operasyonla adam oğulları birçok fena huylarından vazgeçirilebilir..

«Huy canın altındadır. Can çıkmayınca huy çıkmaz» derler amma demek ki boş sözmüş.. Huyun değişmesi için canın değil, küçük bir et parçasının, küçük bir sinirin, küçük bir urun çıkması gerekmiş..

Bundan sonra operatörlere iş çıktı demektir.. Bakıyorsunuz genc bir kadın..

— Aman doktor.. Kocam çok kısıncı.. Şunu bu huyundan vazgeçiremez misiniz?

— Gayet kolay... Hiç üzülmeyin... Küçük bir operasyon... Ertesi günü başka bir kadın:

— Doktorcuğum... Kocam bana karşı çok amma çok soğuk.. Nerede eski vurgunluk, tutkunluk günlerindeki o zaman.. Nerede şimdiki iki ayaklı buz deposu.. Ne olursa senden olur doktor... Şunu bu huyundan vazgeçir.. Eti senin, kemiği benim.. İstedğin, gönlünün dilediği gibi kes biç.. Yalnız şu benim için cayır cayır yanıp tutuşsun.. Olur mu?

— Olur tabii... Yalnız operasyon için 500 liranızı alırım..

— Aman istediğin 500 lira olsun doktor.. Benden sana 600...

Koca bir de kesme biçme tahtasında baygınlıktan ayılıyor. İlk sözü:

— Aman karım nerede?.. Ben onun için yanyorum.. demek oluyor..

Eskiden büyücüler şirinlik muskası yazarlarmış. Şimdi operatörler kesip biçmekle Âdem oğullarının, Havva kızlarının gönülleri ne sevgi aşılayacaklar..

Hikmet Feridun

Amca beye göre!..

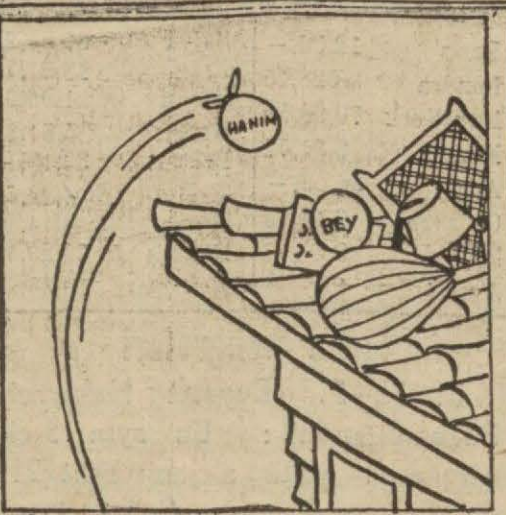
— İktibas ve tercüme hakkı mahfuzdur —



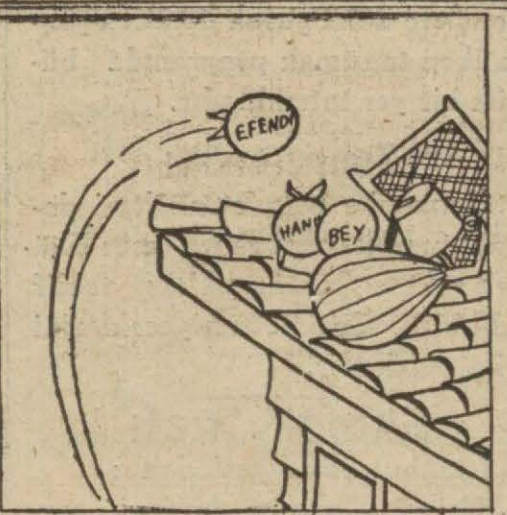
T. H. — Bir şey değişince yerini boş kalacak sanıyorum.. Şu son lâkab değişiminde de öyle oldu...



... Kendi kendime düşündüm. Yahı, «Bey» lâfını kaldırdık...



... «Hanım» lâfını kaldırdık...



... «Efendi» lâfını kaldırdık.. güzel...



... Güzel amma şimdi birbirimizi nasıl öveceğiz?...
A. B. — Tasalanma!.. İnsanlık değerimizi saymak yeterli...

Gümrük hamal teşkilâtı



Yolcu salonu hamalları yeni kıyafetlerle

Gümrük yolcu salonu hamal teşkilâtı ıslah edilmiştir. Hepsine yeknasak elbise verilmiş, göğüslerine, her hangi bir vaka olunca kolaylıkla şikâyet edilebilmesi için birer numara markası konulmuştur.

Yolcuları rahatsız eden el arabaları kaldırılmıştır. Gümrük idaresi, yolculara fena muamele eden veya tarifieden fazla para isteyen

hamallar hakkında çok şiddetli hareket ediyor.

Dün bir muhacirin eşyasını taşımak için tarifiedeki 45 kuruşa mukabil üç lira alan 26 numaralı hamal İsmail işten çıkarılmıştır. Ecnebi yolcular, hamallık işlerinin düzeltilmesinden çok memnundurlar. Çünkü artık hamalların vapurlara hücum etmelerine imkân bırakılmamıştır.

Hudut hadisesi

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

feye kadar girerek, Yunanistana iltica eden Pomaklardan beş kişiyi feci surette öldürmeleri bura efkârını meşgul etmekte berdevamdır.

Beynelmilel hadiselerle hiç uymayan ve Yunan topraklarındaki hâkimiyet hukukunu ihlâl eden bu hadiseyi tahkik edecek muhtelit komisyon, Bulgarların imtinai üzerine dün vazifesine başlayamamıştı. Fakat son dakikada Bulgarlar Sofyadan emir aldıklarından bugün komisyon tahkikata başlamıştır. Bulgar zabıtları kuvvetli deliller karşısında şu noktaları kabul ve itiraf etmişlerdir:

1 — Bulgarlar Yunan hududunu geçmişler ve Yunan toprağına 9 kilometre kadar ilerlemişlerdir. 2 — Beş pomak Bulgar kurşunlarıyla öldürülmüştür.

Bulgarların sis yüzünden yollarını şaşırdıkları iddiası kabule şayan görülmemiştir.

Bu esaslar dairesinde bir protokol tanzim edilmiştir.

Ecnebi yolcular

Giderken, getirdikleri türk parasını nasıl alacaklar

Gümrük ve inhisarlar vekâleti ecnebi memleketlerden gelen yolcuların beraberlerinde getirdikleri paraları için yapılacak muameleye dair gümrüklere bir tamim göndermiştir.

Bu tamime göre, transit suretile geçen yolcularla on beş gün kadar ikamet için gelen ecnebler, dövizlerini gümrük muayene memurlarına göstererek pasaportlarına kaydettireceklerdir. Böyle kayıt muamelesi yapılanlar yolcu salonundan serbestçe geçeceklerdir.

Fakat böyle gelenlerden şehrimizde on beş günden fazla oturanlar, ayrılırken dövizlerini götürmek için kambiyo borsasından izin almak mecburiyetindedirler.

Türk parası getirenler, 25 liradan fazlasını salon gümrük memurları vasıtasıyla Galata ithalat gümrüğü veznesine teslim edecekler ve ayrıldıkları zaman geri alacaklardır.

Istanbulun derdi

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

Düzelmesi icab eden bir nokta da köprüünün açılma ve kapanmasında kullanılan motördür. Motör kâfi derecede kuvvetli olmadığından bilhassa hava fena olduğu zamanlar işe yaramıyor, ameliyatın 15 dakikadan fazla sürdüğü günler oluyor, hattâ bazan bu ameliyatın neticesiz kalması yüzünden bir romorkörün getirilmesi icab ediyor.

Liman idaresi, köprüye kuvvetli motör konulması için belediye müracaat etmiştir.

Gençlik teşkilâtı

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

Türkiyede, amele kütlesi ve amele gençliği kurumları olmadığı için, faşist memleketlerde olduğu gibi, bu kurumlara karşı koyacak, kurumlara hiç ihtiyac yoktur.

Türkiye gençlik kurumunu yapmak isteyenler, her şeyden evvel memleketin içtimai bünyesini gözönünde tutmuşlardır. Öğrendiğime göre, bizdeki gençlik kurumunun gayesi milli bütünlük içinde gençliği bir araya toplamaktır.

Vakıa halkevleri bu vazifeyi yapıyordu. Fakat yaşları 18 le 20 arasındaki gençleri yetiştirmek onlara Halk Fırkasının şiarlarını öğretmeğe hazırlamak ta bir ihtiyacı.

Gençlik kurumu hakkında yapılan programlara göre, bu gibi kurumlarda, gençlerin en ziyade uğraşacağı sahalardan biri de spordur. Memleket içinde sık sık seyahatler yapmak, ve memleketi gençlere daha çocuk denecek yaşta iken tanıtmak programda büyük bir yer tutmaktadır.

Temyiz âzâlığı

Universite hukuk fakültesi dekanı Siddik Sami ve profesör Ebülulâya temyiz âzâlıkları teklif edilmişti. Kabul edemeyeceklerini bildirmişlerdir.

Ekmek fiatı

İstanbul belediyesinden : Birinci kânunun beşinci çarşamba gününden itibaren ekmek dokuz kuruş on para, francala on üç buçuk kuruştur.

Bu Perşembe Akşamı **T Ü R K** Sinemasında
BÜYÜK BİR GALA SUVARESİ 10 yıldız tarafından oynanılan mevsimin en güzel filmi

Bir Günlük Kibar Kadın

Reji: Frank Capra

Paris, Nev York, Londra, Berlin ve Atina'da büyük bir muvaffakiyetle devam eden bir şaheserdir. Şimdiye kadar gördüğünüz ve göreceğiniz filmlerin en mükemmeli olan bu filmi mutlaka görmelisiniz. Bütün dünya matbuatı, bu kıymetli eserin şimdiye kadar filme çekilen mevzuların en mükemmeli olduğunda müttetikler. « Bir günlük kibar kadın » kahkaha ve göz yaşları ile dolu bir hakiki hayat sahnesidir.

Senenin bir muvaffakiyeti olacak olan bu Fransızca sözlü film için biletlerinizi şimdiden tedarik ediniz. (Telefon: 40690)

Önümüzdeki Perşembeden itibaren başlamak üzere

İ P E K

Sineması BÜTÜN sinema severleri memnun edecek

KUUVETLİ - AZAMETLİ ve MUHTEŞEM İKİ BÜYÜK FİLM BİRDEN GÖSTERİLECEKTİR

1 - SİYAH GÖLGELER

İngiliz Antil adalarında yaşamış hakiki, muazzam ve müthiş Fransızca sözlü büyük film.

2 - ORMANLARIN HAKİMİ

Hindistanın vahşi ve balta görmemiş korkunç ormanları arasında pek çok fedakârlıklarla ve 5 avcının hayatı pahasına çevrilmiş müthiş, heyecan ve merakı insanı titreten süperfilm

(Fransızca sözlüdür)

FİYATLARDAN ZAM YOKTUR

SUMER (Eski Artistik) sinemasında

VİCTORIEN SARDOU'nun meşhur romanı

F E D O R A

film yarı akşam başlıyor. Oynayan:

MARIE BELL

Vaktile SARAH BERNHARDT tarafından oynanan gayan hayret rolüne müessir bir veche vermeğe muvaffak olmakta ve hatta daha fazla temayüz etmektedir.

Dikkat: Büyük bir film olmak itibarile yerlerin evelden aldirılması rica olunur.

Ekmekçi Kadın

Dünyada mevcut bütün lisanlara tercüme edilen bu meşhur eser Fransızca sözlü olarak

Yarın akşam **MELEK** Sinemasında

Şerif Muhiddin Konseri: Bu akşam

S. 21 de Şehir (Eski Fransız) Tiyatrosunda. Numaralı yerlerinizi sabah S. 10 dan itibaren gişeden kapatabilirsiniz.

BORSA

İstanbul 3 Kânunuevvel 1934

(Akşam kapanış fiatleri)

Esham ve Tahvilât

İst. dahill	94,50	İş B. Hamiline	10
Kuponsuz 1938		• Mëssis	95
İstikrazı	97	T. C. Merkez	
Unitürk I	27,95	Bankası	67,60
• II	26,65	Anadolu hisse	27,60
• III	26,82,50	Telefon	10,-
Mümessil I	49,85	Terkos	18,75
• II	45,50	Çimento	13,15
• III	—	İttihat değir.	13,-
İş Bankası	10	Şark	0,82,50

Para (Çek fiatleri)

Paris	12,08,-	Sofya	65,89,25
Londra	626,25	Prag	19,01,78
Nev York	79,89,50	Berlin	1,98,25
Milano	9,81,57	Madrid	5,81,85
Atina	84,08,-	Belgrat	35,10,-
Cenevre	2,44,66	Zloti	4,22,75
Brüksel	8,40,-	Pengo	4,20
Amsterdam	1,17,54	Bükreş	79,29,40
		Moskova	10,88,25

Fırka kongreleri

C. H. F. Beyazıt Nahiyesi Başkanlığından : Bu ayın 5 ci çarşamba günü akşamı saat 21 de Şehzadebaşında Fırka özeğinde yapılacak 935 yılı kurul-tayımızda sevgili Fırkadaşlarımızı bekleriz.

General Kâzım Dirik

İzmir 2 — Valimiz ceneral Kâzım İran Şehinşahi şehrimizi ziyaretlerinde Atatürke kendisinden bahsederken kullandığı enerjik mânasına olan dirik kelimesini soy adı olarak almıştır. Belediye reisi Behçet de Uz soy adını almıştır.

İzmirde bir ayda evlenenler

İkinci teğrin ayı zarfında İzmir evlenme dairesine 143 kişi nikâhını yaptırmak üzere müracaat etmiş; bunlardan 105 çiftin nikâhları kıyılmış, 2 kişi evlenmekten vazgeçmiş, 2 kişinin de evli oldukları anlaşılarak muameleleri reddedilmiştir.

Şehzadebaşı MİLLET

tiyatrosu bu akşam

NAŞİT BAY temsilieri

YALOVA ŞARKISI

Rövu operet

3 perde

Kemall muvaffakiyetle devam ediyor.

20 kişilik balet, büyük orkestra yeni dekorlar.

NANA

Sevinli ve lâtif Halk kıızı

NANA

vaatler dolu gözlerle malik şuh kadın

NANA

Gözleri uğuruna milyonlar sarfedilen yıldız

NANA

Aşka herşeyi feda eden genç kıızı

NANA

Emile Zola'nın eserlerinden ıktibas ve dilber İslâv ve yeni sinema yıldızı

ANNA STEN

tarafından dahiyane bir surette temsil edilen şahane bir film.

Bu Perşembe akşamı

SARAY Sinemasında

Bu akşam

saat 20 de

HAMLET

5 perde

Yazan: W Şekspere

Tercüme eden:

Ertuğrul Muhsin

İstanbul Belediye Şehir Tiyatrosu



Şerif Muhiddin konseri

Memleketimizin en tanınmış musiki üstadlarından Şerif Muhiddin Nev Yorkta sekiz yıl od ve viyolonsel konserleri verdikten sonra şehrimize döndü. Bu gece Fransız tiyatrosunda viyolonsel ve udunu bizlere dinletecek.

Üstadın viyolonselden çıkardığı sesi, çok az sanatkarın çıkarabileceğini beyanelmile musiki münekkittleri itiraf ediyorlar. Şerif Muhiddin, yalnız mahir bir musiki teknisyeni değil, aynı zamanda asil ve noksansız bir zevki selim sahibidir. Udu, akompanyonman âletliğinden çıkıp tek başına çalınabilecek mükemmel bir hale koymuştur. Şerif Muhiddin udunu kaldığı zaman âdeta mızrab sesleri kayboluyor da yaya benzer sesler duyuluyor; yayla mızrab karışıyor da bu iki karışmanın ahengi meydana geliyor.

Her halde bu gece, musikiseverler doyulmaz bir zevk duyacaklardır.

3 üncü KONSER

NİMET VAHİT - FERDİ V STATZER - SEYFEDDİN - LAŞINSKI SEZAL - CEMİL CEVDET 6 Birinci kânun perşembe saat 17,30 da ODA MÜSİKİSİ

ESKİ FRANZIZ Tiyatrosu

Fiatler: 100 - 75 - 50 - 30 kuruştur.

Yoksullar için

«Artık girdi» diyebileceğimiz kişin soğugundan ve bu soğugun getirdiği hastalıklardan yoksul yurttaşlarımızı korumak hepimizin boynumuza borçtur. Bu borcu ödemiş olmak için kul-lanmadığımız eski çamaşırlarımızı, çocuklarımızın eskilerini Himayefîtal cemiyetine verelim.

İÇERDE OLUP BITENLER

Limanda kömürü boşaltma işi

Tayyare cemiyetinin teklifine henüz cevap verilmedi

Şehrimiz Tayyare cemiyetinin kömür tahliye işini yapmak ve bu suretle cemiyete bir gelir temin etmek istediğini evvelce yazmıştık. Ankarada umumî merkezce tetkik edilmekte olan bu teşebbüs etrafında henüz bir karar verilmemiştir. Fakat bugünlerde cevap beklenmektedir.

Liman şirketi yükletme ve boşaltma ücretlerinin indirilmesi etrafında bir rapor hazırladığı zaman içinde Tayyare cemiyetinin bu yoldaki teşebbüsü ile de alâkadar olunmuştur.

Liman şirketi yükletme ve boşaltma tarifesinin indirilmesi hakkındaki raporunu hazırlarken kömürü boşaltma işi için de bazı tekliflerde bulunmuştur.

Liman şirketi, birbirlerinden farklı bir tarife ile birçok müteahhitlerin elinde bulunan kömürü boşaltma işini şikâyetleri mucib olmayacak bir şekilde yapmak ve bu arada amelinin menfaatini korumak için şu şekli muvafık görmektedir: Kömürü boşaltma işini müteahhitler emrinde çalışan usta başılara yaptırmak... Fakat tasavvur halinde bulunan bu fikir, henüz ekseriyetin muvafakatını kazanmış değildir. Liman şirketinin yeni idaresi işe başlarken bu nokta gözönünde tutulacak ve mesele bir karara bağlanacaktır. Yeni idarenin tayini işi Maliye vekâletine aid olduğundan bu işle Ankarada uğraşmaktadır.

Boşaltma ve yükletme tarifesinin yüksek olduğuna ve ucuz bir tarife ihtiyac olduğuna dair raporu liman şirketi tasfiye heyeti hazırlamıştır.

Zeytin nizamnamesi

Toplanma zamanını en yüksek mülkiye memuru tayin edecek

Türkofis; zeytin mahsulümüz için bir nizamname hazırlamaktadır. Bu nizamnamede zeytin mahsulünün yeşil toplanmayacağı ve küfeler içinde satılmayacağı hakkında maddeler vardır. Nizamnamede zeytin toplama vakti en büyük mülkiye memuru tarafından tesbit edilecektir. Gemlik, Müdanya ve Bandırma zeytin ihraç iskelsi olarak kabul olunacaktır. Zeytinlerin fiçı ile taşınması ve sevki şart koşulmaktadır. Bütün bunların kontrolü ticaret odalarına bırakılacaktır.

Lehistan gümrük resmini indirdi

Lehistan hükûmeti yeni bir kararname ile Lehistana ithal edilecek kuru meyvaların gümrük resimlerini indirmiştir. Gümrük resimlerini indirilen maddeler portakal, kuru incir, kabuklu badem ve iç bademdir.

AKŞAM'ın faydalı neşriyatı

Ahmet Refik

Tarih öğreniyorum

Çocuklar için resimli tarih hikâyeleri

Perşembe günü çıkıyor
30 kuruş

AKŞAM KİTAPHANESİ

Soy adı

Yeniden soy adı alanların isimleri

Bir kökten doğmuş olan deniz hekim miralaylığından müteakik doktor Mehmed Ali, Erzurum mebusu doktor Hakkı Şinasi, İstanbul belediyesi teftiş heyeti mümeyyizi İbrahim Cemal, kulak ve boğaz hastalıkları hekimi doktor Ali Haydar, tıp fakültesi hıfzıssıhha doçenti doktor Muhiddin Ali, tıp fakültesi dış hastalıkları ikinci kliniği doçenti doktor Şinasi Hakkı ve aileleri soy adı olarak (Erel) i almışlardır.

Operatör Salih Bekir ve Ekrem Nafiz (Baysan), Ergani bakır şirketinde Ali Cavid (Bartu), avukat Ahmed Raif (Uysal), İş bankası doktoru Ali Fuad, kardeşi bütün inhisar idaresi eksperlerinden Kemaleddin ve Bülend Nuredin (Bilcen), Kabatas lisesi Fransızca muallimi Şerif (Barlas), vilâyet ve rem dispenseri rontken müteahhisi doktor İzzeddin, kardeşi doktor ve eczacı Naci (Taner), dispenserin iç hastalıkları müteahhisi Sabit Nuri (Baysal), İstanbul zührevi hastahklar dispenseri başhekimini Ömer Abdurrahman Der eki ile Man dan mürekkebe (Derman), Yozgadda kunduracı Ahmed, Kayseride muallim Zeki, İstanbul Gazi Osman paşa mektebinde muallim Şefik kardeşler (Aksan), eski İstanbul valisi Süleyman Kâni ve oğlu Osman bir kaç seneden beri aldıkları (Ertem), Samatya belediye komiseri Adil (Ergüç), bütün inhisar idaresi Ortaköy deposunda eksper Naci Hamdi ve Beşiktaş 46 ncı mektep muallimlerinden Seadet Hamdi (Güzey), Unkapanı posta ve telgraf müvezzi Mehmed (Altunaya), Murtaza zade Hüsnü ve kardeşi Samsunda Ali Osman (Aytimur), üniversite rektörlüğü odacısı Veysi (Zorba).

C. H. F. Beyazıt nahiyesi başkanı ve Eyüp dispenseri baş doktoru İsmail Hürşit (Gün).

Soy adı için güzel örnekler

Ankara 2 (A.A.) — Türk Dili araştırma Kurumunun soy adları hakkında bildireceği C. listesinin birinci kısmı aşağıdadır:

Caf - Cav, Carfi, Cagritekin, Cakubae, Calayır, Canimkurbığı, Canşı, Can Timur, Cavlı, Çarçık, Cica, Cigin, Cuci, Cucuboga, Cucun, Culibigüm - ka - , Culu, Cuya, Çaça, Çağala, Çağan, Çağatay, Çağırbeyke - ka - Çağır bey, Çağritekin, Çaha - Çakabey, Çahan, Çahan Timur, Çaka, Çaan, Çakar, Çakar, Çakas, Çakırbey, Çakırça, Çakmak, Çalbey, Çam Tusun, Çamır Tayrı, Çapar, Çapak, Çarboğa, Çava, Çavdur, Çavum Mirza, Çeçen - Çamuka, Çekçen, Çekim, Çektin, Çengiz, Çerdik, Çibik, Çibuk, Çilgaşt, Çımtay, Çingay, Çinkile, Çingiliç, Çin Timur, Çirika - ka - , Çiçekka - , Çigci, Çıman, Çintosun, Çoban, Çocık, Çokan, Çoku, Çolpan, Çorabatur, Çorman, Çuglan, Çulpan - ka - , Çur, Çurgatay, Çurku, Çümendür.

Adliye memurları arasında değişiklik

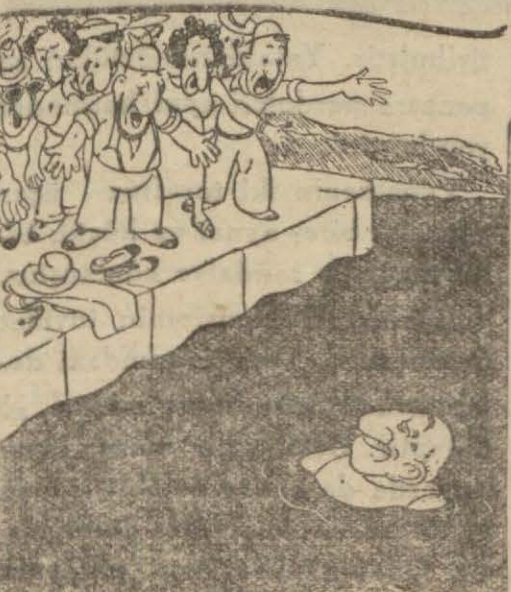
Hâkimlerle adliye memurları arasında yapılacak değişikliklere aid liste adliye encümeninden başvekkâle gönderilmiştir.

Listenin bugünlerde yüksek tasdikten çıkarak alâkadarlara tebliğ edilmesi beklenmektedir.

Bu liste ile 172 yeni tayin yapılacaktır. Bunlardan 90 ı kadro haricinde kalacak hâkimlerin yerine getirilecektir.

Amca bey karikatür müsabakası kuponu

20



Salamon ailesi — Haydi Salamon!.. Çabuk mayoyu ver, biz de denize gireceğiz!..

Kontrolün kalkmasını istiyorlar

Yumurta ihracat tacirleri kontrolün faideli olmadığı fikrinde

Yumurta ihracat nizamnamesi mucibince teşkil edilen kontrol komisyonu tarafından muayene edilen ilk parti 1300 sandık yumurta Almanya'ya gönderilmişti.

Bu partiye yetiştirilemeyen yumurtaların muayenesine yarından itibaren başlanacaktır. Yumurta Anadolu'nun muhtelif yerlerinden kısım kısım toplandığı için hepsinin birden muayeneye sevki mümkün olmuyor. Bu itibarla komisyon bazı günler boş kaldığı halde sevkîyatın yaklaştığı günler gece yarısına kadar çalışmaya mecbur oluyor.

Yumurta tacirlerinden biri, bu kontrol usulünün kaldırılmasını ileri sürerek demiştir ki:

— Komisyon, boşluğu on milimetreden fazla olan yumurtalara bozuk damgası vuruyor ve ancak sanayide kullanılmak kaydı ile ihracına izin veriyor. Halbuki bunlar bozuk değildir ve ikinci kalite taze mal diye sevk edilmesi lâzımdır. Zaten bütün İstanbul halkının yediği yumurtalar bu cinstendir. Hattâ ihracat yaptığımız memleketlerde bu yumurtalar müşteri buluyor. İhrac ettiğimiz malların yüzde on beşini bunlar teşkil ediyor.

Yumurta ihracatı fazlaştığı zaman şimdiki kontrol sistemi ile iş yürüyemeyecektir. Zaten evvelce kontrol yapan Bulgaristan ve diğer birçok memleketler, yumurtadan kontrolü kaldırmışlardır.

Mallarımızı alan ecnebi firmaları tetkik etmeden para vermediklerine göre, burada ayrıca kontrole lüzum yoktur. Burada yapılan kontroller de yumurtalarımızın iyi ve taze olduğunu göstermiştir. Yumurta ihracatını artırmak için ihracatçılara mahsus bir banka yapılmalıdır.

Deniz işletmesi

Memurların tekaüdü hakkındaki kanun lâyihası

Deniz yolları işletme ve Akay memurları için yeni hazırlanan tekaüd kanunu lâyihasında alâkadarların eski kazanılmış haklarının korunmasını temin etmek üzere teşebbüsât yaptıklarını yazmıştık. Bu lâyihayı yapan komisyon âzasından biri dün gazetemize şunları söylemiştir:

— Deniz yolları işletmesi ve Akay memurlarının mükteseb hakları, mülga Seyrisefain idaresi zamanındaki nizamnameye dayanıyor. Hükûmetin yaptığı kanun lâyihası ile bu memurlara, Seyrisefain zamanındaki nizamnameden daha fazla tekaütlük maaşı temin edildiğine göre itiraz etmelerini doğru bulmuyoruz.

Devletin diğer memurlarına mahsus tekaütlük kanunundan istifade etmemeleri, deniz yolları ve Akay maaşlarının daha ziyade yüksek olmasından ileri geliyor.

Harice gönderilen kesilmiş etler

Ziraat vekâletinden gelen bir buyrukta, kesilmiş olarak harice gönderilen etlerin cins ve nevelerinin tayininde yanlışlığa mahal kalmamak üzere başlarının göğdeden ayrılarak gönderilmesi bildirilmiştir.

TIYATRO KONUŞMALARI.

Şehir tiyatrosunda: Hamlet

Hamlet eski, çok eski, bin altı yüz ikiden de eski bir efsanedir. İsa peygamber doğmadan evvel 2 inci yüz yılda Jütlanda bir genc prens varmış: Prens Amlet. Babası Jütland kralı Horvendill, anası Jütland kraliçesi imiş. Günlere bir gün amcası Fengo Horvendille'i öldürüyor, yengesile evleniyor, kral oluyor. Amlet, babası gibi kendisini de öldürür korkusile işi deliliğe vuruyor.

Sakso Grammatiküsün 12 inci asırda yazdığı «Danimarka tarihi» nde Amleti bir yumurtka öküzler öldüren, gönül enlendirmek için kadınların memelerini kesen, etraf aydınlanmış diye barklar yakan sarışın bir genc olarak okuyoruz.

Fransız tarih yazanı François de Belleforest, Amlet efsanesini kendine göre yazmıştır. Ona göre Amlet misk kokan, narin, zarif bir prenstir. Kurnazdır. Deliliği yapmadır. Amcasını faka bastırma için kendini deli gösterir.

Şekispirin Hamletindeki Polonyüs, Belleforestte vardır. Prensi seven Ofeli de vardır. Fakat bütün bu varlıklar, bu efsaneye dair yazılan tarihler, hatta Kyd'in «Kardeş katili cezasını buldu» trajedisi Amleti derin uykusundan uyandıramamıştır. On sekiz yüz yıllık derin bir uykudan Hamleti Şekispir uyandırdı.

Ancak, 1602 de, Londrada Glob tiyatrosunda oynanan Şekispirin Hamleti ile, bu gece Şehir tiyatrosunda oynanacak Hamlet aynı Hamlet midir? Hayır. O gün bugündür Hamlete her aktör kendi ruhundan birazını katmış, başak saçlı prensin yalnız duygularını değil, sözlerini bile değiştirmiştir.

Hamletin ilk temsilini şöyle anlatıyorlar:

Sahne meşalelerle aydınlatılmıştı. Salon kapkaranlıktı. Hamleti ilk defa oynayan aktör Vilyam Bürbaj işte o akşam Şekispire:

— Bizi karanlıkta bekleyen bin gözlü, bin kulaklı deve doğru yürüelim! dedi.

Bin gözlü, bin kulaklı dev dediği seyircilerdi.

O oyunu seyre gelen ulus, hem ağlamak, hem de katılarak gülmek isteyen bir kalabalık... Melodramdan hoşlanan bir adam yığını. Oynanan da melodram: Kan var, işkence tasarımları var, aşk var, pişmanlık duyan hain ana var, seyredenleri kahkaha ile güldüren ne yapacağını bilmez, şaşkın bir prens var. Babasının hayaletine:

— Sus, bunak kunduz! diyor.

Polonyüs soruyor:

— Beni tanıyor musunuz?

— Tanımaz olur muyum... Balıkcısı!...

Bu sözün arkasından çılgınlık kahkahalar...

Bu gece, Şehir tiyatrosunda, mükellef dekorlar, yepyeni bir üslupla, bazı sahneleri Cemal Reşid'in yaptığı bestelerle oynanacak olan Hamlet, her halde 1602 nin Hamleti olmayacaktır.

Bu Hamlet için biri: «Hamlet bir kâbustur» demiş. Başka biri: «Hamlet fena bir rüya içinde rüya gören bir adamın faciasıdır» diyor. Hayır, zannederim en doğrusu şu sözdür: «Hamlet, kaderin kudreti karşısında insan aczinin timsalidir.»

Kısaca mevzuu dokunalım:

Elsönörde, fırtınanın kâşp kavrulduğu şatonun taracası. Gökler, çatlıcakmış gibi gürlüyor, şimşekler çakarken, Hamletin babasının hayaleti görünür. Der ki:

— Beni, karımla birlik olup kardeşim Klodyüs öldürdü. Hem karımı hem tacımı aldı. Sen de benim intikamımı al.

Hamlet bunun üzerine hem üvey babasına, hem sevgilisi Ofeliye kendini deli olmuş gösterir. Fakat günün birinde sahiden çıldırır. Şatoya gelen aktörlere, babasının ölümünü gösterir bir oyun oynatır. Katiller heyecana düşerler. Hamlet, üvey babasını öldürceği sırada onu dua ederken bulur. İntikamını başka sefere bırakır ve perdenin arkasına gizlenmiş olan Polonyüsö kılıcını saplar. Hamleti tedavi edilsin diye İngiltereye yollarlar. Babasının ölümüne, Hamletin hasretine dayanamayan Ofeli de çıldırır, bir gölcükte boğulur. Hamlet İngiltereden kaçıp gelir. Ofelinin kardeşi Laertle kılıç talimi yaparken hafifçe yaralanır. Kılıcın zehirli olduğunu ve bu işi Klodyüsün yaptığını anlar, ikisini de öldürür. Oğlu için hazırlanan zehiri de anası için ve ölür.

Hem basit ve hem manasız diyeceksiniz. Evet, şöylece anlatılırsa basit ve manasız... Bir sürü ölü... Amma biraz düşünelim. On sekiz asır evvel yaşamış olan bir prens, sahneye konduktan 332 sene sonra, gene sahnede karşınıza çıkarsa, hiç te basit ve hiç te manasız olmadığını bizzat kendisi isbat etmiş olmaz mı?... İsbat etmiş olmuyor mu?... Üç asır evvel kraliçe Elizabetin avuç patlatmasına alkışladığı Şekispirin her temsili bugün bütün acunda bir hadise teşkil eder. Dünyanın en meşhur tiyatroları, Şekispiri oynamalarıyla göğüs kabartırlar. Ümid ediyoruz ki bu geceki Hamlet temsili de, Muhsinin tercümesi ve rejisörlüğü ile ilk defa bizde de göğüs kabartılacak, iftihar duyulacak iyi bir hadise olacaktır.

Bu münasebetle, ortaya son atılan bir davayı kaydedeyim. Hamleti kim yazdı?

Biri diyor ki: Hamleti 6 ncı Derbi kontu Vilyam Stanley yazdı. Hamlet aynen kendisidir. Kont pesimist bir adamdı. Endişeli, müvesvis, haditti. Yalnızlığı severdi. Tıpkı Hamlet gibi aktörleri himaye eder, onlara şatosunda oyun oynatır, onlara şiirlerini okurdu. Şekispir imzasını her sefer başka türlü atan bir cahildi. Hamleti yazamaz.

Başka biri buna şiddetle şöyle karşılık veriyor: Hamlet Şekispirin kendisidir. Ofeli çocukluk arkadaşı Katerindir. Mezarlık sahnesini Stratfortta kilise mezarlığının yanındaki evde yazdı. Babası aktörlere nezarete memurdu. Danimarka hakkındaki malûmatı oradan gelen üç aktörden aldı.

Şekispir asıl kimin müstear isimidir? Bu bir asırdanberi sürüp gelen bir davadır. Halledilmemiştir ve edilemeyecektir de. Hamlet kimin olursa olsun, Ortada bir hakikat vardır. Hamlet herkese hitab eder. Her çağda insan Hamletten zevk duyar. Hamlet, hayal peşinden koşanların, her şeyi karanlık görenlerin, delişmenlerin, ağır başlıların, işkillilerin, mütakillerin, herkesin beğeneceği eserdir. Selâmi İzzet

ELHAMRA SINEMASININ tenzilâtı kuponu

Bu kuponu Sinema gişesine vererek Balkona yalnız 15 kuruş duhulüye ile girebilirsiniz.

4 Birinci Kânun

Salı gündüz ve gece muteberdir



Buhar banyosu

Bu banyoyu evde yapmak güç değildir

Cildi yumuşak ve temiz tutmak, için haftada bir yapılan buhar banyosunun çok büyük tesiri vardır.

Bu banyoyu yapmak pek kolaydır. Bir küçük el tası içerisine kaynar su doldurmalı, içerisine yarım kahve kaşığı (teinture de benjoin) asülbent atmalı. Kalın bir havluyu başa örterek tas üzerine eğilmeli, ve havlu ile tası da örtmelidir.

Tastaki sıcak sudan çıkan buharın etrafa yayılmasına havlu mâni olmalıdır.

Sudan çıkan buhar yüzün üzerine siner ve cildi yumuşatarak temizler. Buhar hafifleyince temiz bir pamuk veya tülbenle hafifçe yüzü silmeli. Ciltte bulunan kirler, yağlar çıkar. Sonra her zaman kullanılan kremler yüzü hafif bir masaj yapmalı, ve nihayet yüze hafifçe soğuk su serpmeli ve havlu ile silmeli.

Soğuk su serpmenin sebebi buhar ile gevşiyen mesamatın sıkışmasıdır.

Saç ve ellerin yumuşak olması için

Saçları yıkandıktan sonra limonlu suyla çalkanırsa yumuşak ve parlak olur. Limonun pahalı olduğu zamanlarda sirke de aynı vazifeyi görebilir.

Saçlar yıkanıp bol suyla çalkalandıktan sonra bir bardak iyi sirke ile çalkanırsa saçlar ipek gibi yumuşak ve parlak olur. Başta kepek de kalmaz.

Ellerin daima yumuşak olması için eller yıkandıktan sonra bir iki damla sirke ile masaj yapılmalıdır.

Sirke kokusunu sevmiyenler gül veya başka bir çiçek sirkesi kullanabilirler.

Briyoş

Bir kap içerisinde 10 gram bira mayasını, 60 gram un ve biraz sütle iyice karıştırmalı. Hamur yumuşak olmalıdır. Üzerine bir havlu örterek gelmeğe bırakmalıdır.

Maya kabarcıca (hamur iki misli olunca) hamur tahtası üzerine 250 gram un koymalı, ortasını açarak iki yumurta, beş gram tuz ve 10 gram ince toz şeker koyarak karıştırmalı ve birer birer olmak üzere daha iki yumurta ilâve etmeli.

Bu hamuru iyice yoğurmalı, kaldırmalı, hamur tahtası üzerine atmalı, parça parça kopararak tekrar birleştirmeli. Bunu bir kaç defa tekrarladıktan sonra kabarmış olan mayayı içine atmalı karıştırmalı. Küçük parçalara taksim edilmiş olan 200 gram taze tereyağını da ilâve etmeli, karıştırarak hallettikten sonra tencereye koyup üzerini örtmeli ve bir kaç saat kabarmaya bırakmalı. Kışın yazdan daha fazla durmalıdır.

Hamur parmakla bastırınca hemen kabarıp eski halini alırsa tam kararına gelmiştir. Hamur yağlanmış bir tepsiye yuvarlıyarak simit şeklinde koymalı. Az su ile çalkanan bir yumurta sarısını üzerine sürmeli ve orta fırında 40 dakika pişirmelidir.

Mevsimlik zarif bir kaç elbise



Öğleden sonra ziyarete, yahut bir çaya giyilen elbiselerin biçimleri sade, fakat kumaş ve garnitürleri ağırdır. Bir kaç model dercediyoruz:

1 — Siyah ipek kadifesinden olan bu elbisenin arkası önünden fazla süslüdür. Yakası, kemeri ve kollarındaki parçalar pembe ile sim şanjan lâmeden yapılmıştır.

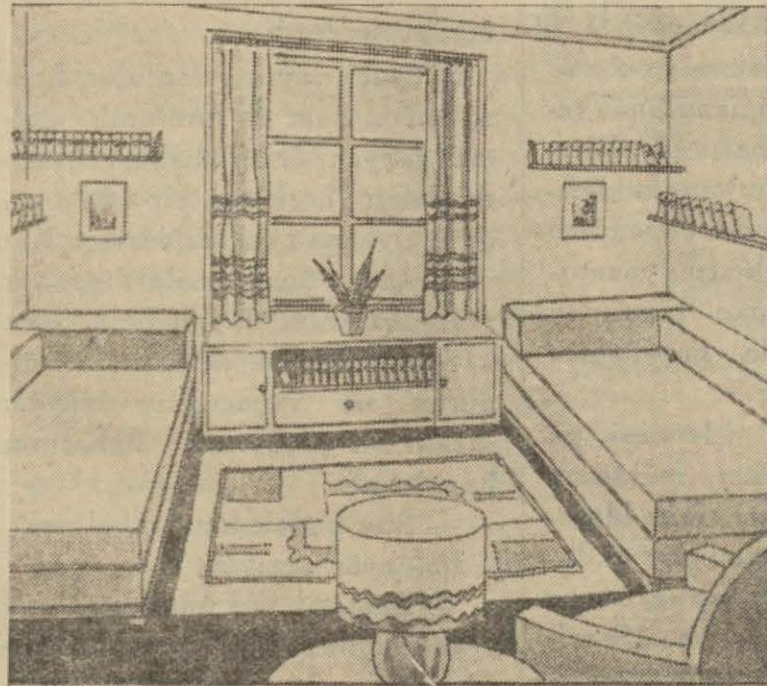
Yaka arkadan iki büyük kadife düğme ile iliklenmiştir. Kemer ve kollarda aynı düğmeler vardır.

2 — İhlamur yaprağı yeşili peau d'ange (podanje) dan yapılmış sade bir elbise. Yakası ve öndeki jabosu aynı kumaşın beyazından yapılmıştır. Öndeki reverler, kemeri ve eteğin yanı büyük yeşil düğmelerle iliklenmektedir.

3 — Kırmızı kalın krepten yapılan bu sade elbisenin yegâne süsü altın rengi madenî bir kemerdendir ibarettir.

4 — Eteği siyah, bluzu beyaz ipek kadifesinden elbise. Kolların yarısı, önden ve arkadan yukarı çıkan parçalar siyah kadifedendir. Yaka önden de arkadan da drape edilmiştir.

Kardeşlerin odaları nasıl döşenmeli?



Küçük apartmanlarda iki erkek, yahut iki kız kardeşin aynı odada yatmaları mecburi olur. Bu odayı mümkün olduğu kadar sade ve hoş bir surette döşemek lâzımdır.

Birinci resimde iki erkek kardeşin odası görülmektedir. Odanın duvarları açık bej rengi badanalanmıştır.

Perdeler ve duvarların kumaşı bütün rengi kadife veya ketenden yapılmıştır. Bu divanlar geceleri yatak vazifesini görmektedir. Baş uçlarında ve yan taraflardaki raf-

lara mektep kitapları yerleşmiştir. İki divanın arasına ve pencere önüne konulan alçak dolabın iki tarafından ve altındaki sürgülere bir çok eşya konulabilir. Ortadaki büyük masanın üstünde mektep vazifeleri mükemmelen yapılabilir. Karşı duvara konulan elbise dolabı ile odanın eşyası tamam olmaktadır.

İkinci resimde iki kızkardeşin odası görülmüyor. İki dar ve uzun dolabın arasına gerilen çiçekli basma perdenin önüne iki somyan yapılmış yataklar konmuş ve aralarına bir gece masası yerleş-

tirilmiştir. Yatakların örtüleri ve pencere perdeleri aynı basmadan yapılmıştır.

Pencerenin iki tarafına üçer yapraklı birer ayna, ve küçük birer masa ile sandalye konmuştur.

Bunlar iki hemşirenin tuvalet masalarıdır. Yatak yanındaki dolapların üst kısmını kitaphane, altı dolaptır. Ortada bir masa, karşı duvarda da elbise dolabı ile oda gayet zarif bir surette döşenmiştir. Odanın duvarları, perdenin çiçekleri renginde boya ile badanalanmıştır.

Kremalı elma

Yapılması kolay, hafif bir tatlı

6 iri elma alıp soymalı ve göbeğini oymalı. Bu elmaları bir tencereye üç bardak su ile koyarak yumuşayınca kadar pişirmeli; sonra üzerine 300 gram şeker serperek beş on dakika kaynatmalı ve ateşten indirmeli.

Diğer taraftan 600 gram süt içerisine altı yumurtanın yalnız sarısını ve 45 gram un, 175 gram şeker, rendelenmiş bir limon kabuğu ve elma kompostosunun suyunu atarak telle karıştırmalı, hafif ateşe koymalı, daima karıştırarak pişirmeli.

Krema kaynamağa başlayacağı zaman ateşten indirmeli, içerisine 50 gram dövülmüş bayat acıbadem kurabiyesi atmalı ve karıştırmalı. Fırına girebilen bir tabağın içerisine bu kremanın yarısını dökmeli, üzerine elmaları yerleştirmeli, altı yumurtanın duran aklarını telle vurarak köpürtmeli, ve kalan kremaya karıştırarak elmaların üzerine dökmeli, sıcak fırında bir çeyrek pişirmeli.

Müşkülere cevap

Saç dökülmesine karşı

Aksaray Horhor caddesi M. Meliha: Pek kısa bir zamanda saç uzatmak için ilaç yoktur. Saçın dökülmesine mani olunursa, kökleri kuvvetlenirse tabiatile saç uzar. Fakat sürülen ilacın çabuk saçı büyüteceğine hiç ihtimal vermeyin.

Şu tarif edilen ilacın faydası vardır: 100 gram iyi ispirto, 60 gram toz halinde kınakına. Bunları karıştırmalı ve sabah akşam saç köklerine sert bir fırça ile sürmeli.

Şayet bu ilacı istemezseniz saç köklerine bir pamukla petrol sürünüz. Bunun da çok büyük faydası vardır. Bu iki ilacı da ateşten, lâmbadan uzak olarak saçlarınıza sürünüz.

Portakal kabuğu şekerlemesi

Adana, Türkocağı mahallesinde İlhame:

«Çayla yenilen kurabiye» tarifinde yazılan «Baking Powder» kutu içinde satılan bir nevi bikarbonat döşuttur. Bütün büyük bakkallarda bulunur.

2 — Portakal şekerlemesini siz evde yapabilirsiniz ve sonra bunları doğrayarak pastalar içine koyabilirsiniz. Evde yediğiniz portakalların kalm kabuklarından kâhnlarını alınız ve bir gece soğuk suda bırakınız. Ertesi gün başka su ile ateşe koyarak haşlayınız. Yumşak olunca soğuk su ile çalkalayınız.

Bu portakal kabuklarını tartınız. Aynı miktar şeker alarak az su ile ateşe koyunuz şeker eriyip kaynamağa başlayınca içerisine haşlanan portakal kabuklarını atınız ve iki saat pişiriniz. Yanmaması için arasıra kepçe ile karıştırınız. Soğuduğu zaman kavanoza koyunuz ve lazım oldukça kullanınız.

Boyun uzaması için

Erenköy B. B.

1 — Sorduğunuz ilk suali anlıyamadım.

2 — Bazı kimselerin boyu 25 yaşına kadar uzayabilir. Bazı hareketler boyun uzamasına yardım edebilir. Mesela: Odanızın duvarına güçle yetiyeceğiniz yüksekliğe bir çivi çakınız. Her iki elimizle ayrı ayrı bu jimnastiği yapınız. Çiviye kolaylıkla yettiğiniz gün çiviye bir santim daha yukarı mihlayınız ve sabah akşam aynı hareketlere devam ediniz.

Bir müddet sonra çiviye kolaylıkla yetiyeceğiniz bir santim daha yukarı mihlayınız.

Bu hareketler boyu hemen uzatmaz, sabırlı olmak ve devam etmek lazımdır. 3 — Kirpikleri sıklaştırmak ve uzatmak için şu reçete iyidir: Vazelin yağı 20 gram, hint yağı 8 gram, tentür de benjoin (asülbent) üç damla, lavana çiçeği ruhu 14 damla.

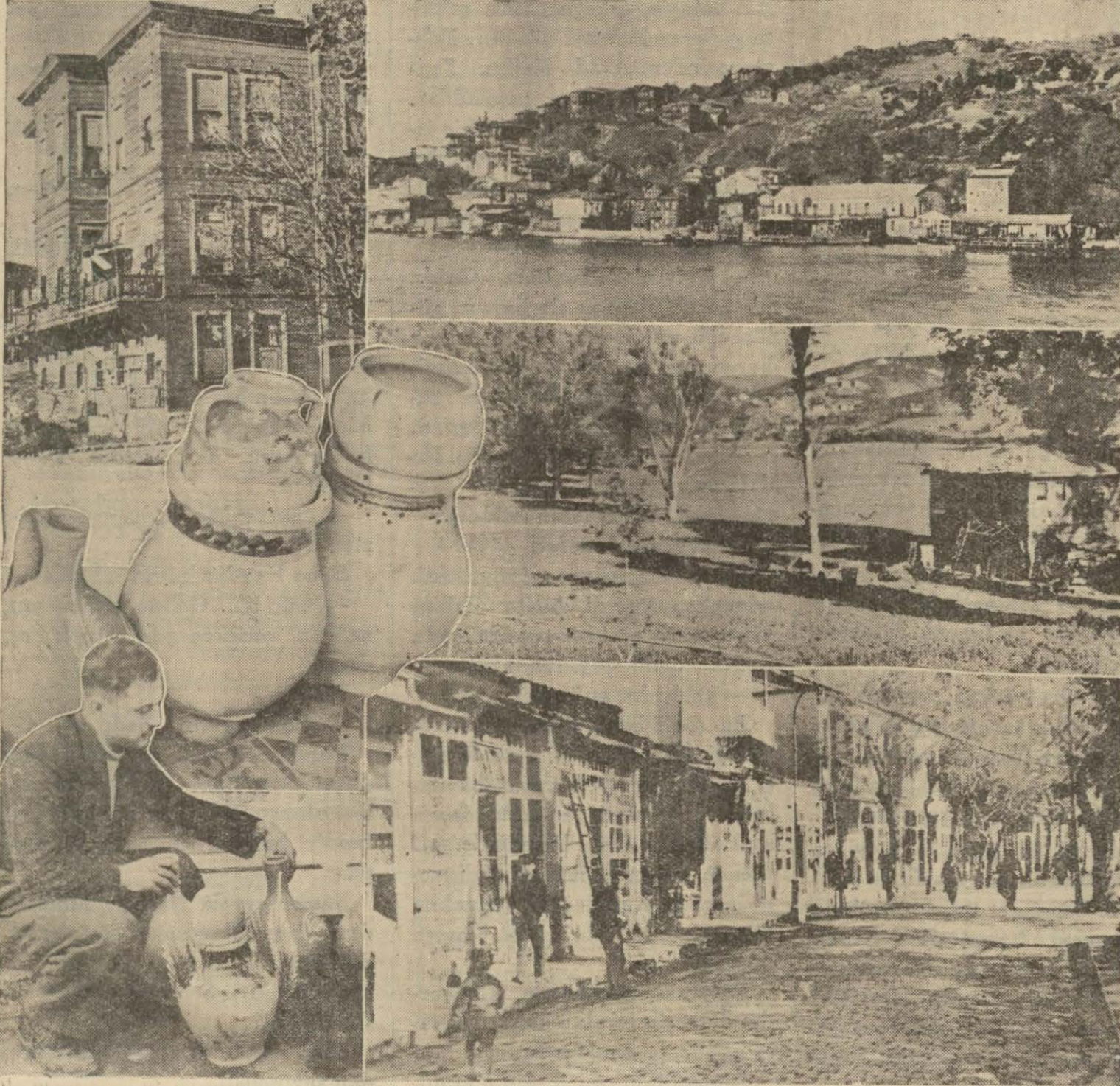
Kullanmadan evvel şiseyi çalkalamalı ve bir kürdan ucuna küçük bir parça pamuk sararak ilaca batırılmalı, kirpiklerin köklerine sürme çeker gibi sürmeli. Gözün içine kaçırmayınız, gözünüzü kaşıtı ve yanarlık hissi verir.

Gecce yatmadan bir saat evvel sürünüz.

Boğaziçi sizlere ömür: 2

“Beykozluların canı paça isteyince kalkıp İstanbula inerler, paça yerler...”

“Sen ne diyorsun burada tek bir koyun bacağı bulabilirsen ben kendi bacağımı keserim!”



Meşhur Beykoz çayırı, Beykozun umumî görünüşü, testici Zeki ve testileri, Ahmed Mithad efendinin evi

— Bir Beykoz verir misiniz... Kaç kuruş efendim...

— Yalnız gitme değil mi?... 20 kuruş...

Boğaziçinin günden güne sönmemesinin başka sebeplerini araştırmağa hiç lüzum yok. Bu 20 kuruşluk bilet karşısında hangi kahraman çıkıp da Boğazda oturmağa cesaret eder. Altı kişilik bir aile düşünün. Bu altı kişiden üçü hergün İstanbula inmek mecburiyetindedir. 20 kuruş gitme, 20 kuruş gelme... 40 kuruş. Üç kişinin gündelik yol masrafı 120 kuruş eder. Günde yol masrafı olarak 120 kuruş verecek olan ailenin oturacağı yerde de ne eczane arayın, ne fırın, ne hamam... Boğaziçi tabii ölü...

Dokuz buçukta kalkan vapur tıkr tıkr yola çıktı. İdarenin en hızlı vapurlarından biri imiş. Yanında eski bir tarih hocası vardı.

— Şirketihayriyeyi kurmak evvelâ sadaret müsteşarı Fuad efendiyle, sonra paşa oldu ya, adliye nazırı Cevdet paşanın aklına gelmiş. Hem de garip bir surette: Fuad paşa ile Cevdet paşa bir gün Bursada kükürtlü kaplıcasının havuzlarında yüzüyorlarmış. Fuad paşa:

— Ben bir vapur gibi yüzüyorum.. demiş.

— Vapur dedin aklıma geldi. Şu Boğaziçine bir vapur şirketi yapsak..

— Benim de aklımda fikrimde bu birader..

Hemen havuzdan çıkmışlar, hamamın soğukluğunda kâğıd kalem alarak ilk defa şirketin projesini yapmışlar, yazmışlar, çizmişler...

İşte Şirketihayriye böyle kurul-

muş... Fena değil... Unutmamalı ki Arşimet meşhur nazariyesini de bir hamamda bulmuştur...

— Arşimet nazariyesi yaşadıkça Şirketihayriye de yaşasın amma şu fiatleri biraz ucuzlatsa...

Dokuz buçukta köprüden kalkan idarenin en hızlı vapuru bizi tam on bire beş kala Beykoza çıkardı. Hepimizin aklına Beykoz deyince paça gelir. Paça deyince de Beykozu hatırlarız. Öğleye kadar Beykozda paçacı aradık. Nafi.. Yok, yok...

İlk girdiğimiz bir lokantada:

— Bize paça... dedik..

Adam gülümsedi:

— Paça nerede ki?

— Yahu burası Beykoz değil mi?..

— Beykoz amma paçasız Beykoz... Burada tek paçacı hattâ bir tek koyun bacağı bulabilirseniz ben kendi bacağımı kesmeğe razıyım. Eskiden çarşıda koskocaman bir paçacılar sokağı vardı. Şimdi nerede?... Allah seni indirsin, geçen gün canım paça istedi. Paça da paça... Gözümün önünde buram buram tüter. Yemesem deli olacağım. Beykozda ararım, ararım yok... Kalktım, vapura atladım. Ver elini İstanbul.. Gittim, Sirkeciye mükemmel bir paça yedim, Beykoza döndüm. Yalnız ben değilim. Hep böyle. Beykozlulardan pek çok paça meraklıları canları paça isteyince İstanbula inerler..

Eskiden bunun aksi imiş. Canı paça isteyenler Beykoza gelirlermiş.

Daha tuhafını anlatayım. Geçenlerde bir gebe kadıncağız aşırmağa başlamış:

— İlle paça!.. İlle paça!... diye

diretmış. Gel gelelim Beykozda paça ne gezer.. Lâkin olmasa olmaz, kalktık efendim. Bir sefer taşı aldık. Vapura 40 kuruşu veririk. İstanbula indik. Sefer tasını doldurttuk. Tekrar Beykoz.. Gebe kadıncağız paçayı yedi de rahat etti.

Fakat paça ile beraber Beykozun zavallı yıldızı da sönmüş. Sokaklar bomboş.

Meşhur çayırda saatlarca kalırsanız tek insan yüzü göremezsiniz. Fakat çayır fevkalâde.. İnsanın baktıkça bakacağı geliyor.

— Beykozun paçasından vazgeçtik. Buranın testisi meşhurdur. Bir de şunu görsek..

Ara ara testi yok. Nihayet bulduk. Zeki efendi isminde eski bir testici. Sanatında gayet üstad.. Kala kala Beykozda bir tek o kalmış. O da gitti mi? Beykozun meşhur testiciliği de sizlere ömür..

Zeki efendiye sordum:

— Testicilik te günden güne ölüyor değil mi?

— İşte kala kala biz kaldık.. Yazın işimiz çok iyidir. Çok testi satarız, ne de olsa:

— Beykoz testisinde soğuk suyun lezzeti başkalaşır.. derler.. İstanbuldan ta buraya testi almağa gelirler. Fakat kış gelince işler değişir.. Soyun soğumasına lüzum yoktur.

Lâkin bir muharririn, bir gazetecinin itibarını anlamak için Beykoza gitmeli. Burada Ahmed Mithad efendi hâlâ yaşıyor. Her dükânın camekânında üstadın resmi.. En büyük cadde Ahmed Mithad efendi caddesi. Her yeri Ahmed Mithad efendinin kırmızı boyalı konağına göre tarif ediyorlar. Her ağızda hâlâ Ahmed Mit-

Konya mektupları

Konyada gece hayatı, 40 kap yemekli ziyafetler!

Konyanın Şişlisi ve buradaki kabul günleri, toplantılar

Konya 29 (Husûsî) — Nüfus ve genişlik itibarıyla büyük bir vilâyet merkezi olan şehrimizde gece hayatı komşu vilâyetlere nazaran pek geridir. Nüfusunun yüzde yetmişini esnaf, bahçıvan, çifçi teşkil eden vilâyet halkı gündüz işini bitirdikten sonra akşam ezanında sofrasının başında ve yatsıdan sonra da uykudadır.

Bilhassa kış geceleri gündüzkü yorgunluğun acısını çıkarmak için biraz eylemek ve başını dinlendirmek isteyen memur, muallim ve gece hayatına alışık halk için bir sinema ile bir kaç kahveden başka bir şey yoktur. Vakıa şehirde adedi yarım düzüneyi geçen sazlı kadınlı kahveler varsa da bu kahveler herkesin gidebileceği yerler değildir.

İnkılâptan evvel memleket halkının büyük bir kısmının kötü bir âdeti vardı: Konya oturağı tesmiye olunan karı oynatmak.. Her hafta bir kaç memleket delikanlısının ölümü, yaralanması, hapse girmesiyle neticelenen ve yüzlerce gencin zührevî hastalıklara yakalanmasına sebep olan bu fena iyyat Cumhuriyet idaresinin kuruluşu ile maziye karışmıştır. Şimdi oturak müptelâsı olanların ihtiyacını bu çalgılı ve kadın hananeli kahveler karşılamaktadır.

Hükûmet meydanile istasyon caddesi üzerindeki bir kaç temiz kahve memurinin, ağırbaşlı zevatın, gençlerin çıktığı yerlerdir. Adedi pek mahdut olan bu kahveler ve şehrin biricik sineması halkın gece oturma ihtiyacını temin etmekten uzak olduğundan bilhassa yerli halk kışın sıra yaparlar.

Bazan da samimî yedi sekiz arkadaş bir araya gelerek haftanın muayyen günlerinde birbirlerine evlerinde ziyafet çekmek ve yemekten sonra da gece yarısına kadar oturarak tavlâ, iskambil, fincan oynamakla vakit geçirirler.

Bu sıralarda Konyanın maruf kuzu dolması, çebiç asması, bütün eti yenir.

Yalnız bunun kötü bir tarafı varsa yemek adedinin fazlalığıdır.

Konyanın eskiden kalma ve misafirlerin midesini ev sahibinin de bütçesini bozan bu yemek tenevvüü bazan 40 kaba kadar çıkar. Yavaş yavaş yaşayış tarzının değişmesiyle yemek miktarı azaltılmakta ise de henüz bu âdet bırakılmıyş değildir.

Sedirler, topraklık, Şeyhalman, Ulırmak mahallelerinde baki olan bu âdet yeni yaşayış tarzını kabul etmiş aileler arasında da hâlâ hüküm sürmektedir. Maa-mafih yemek miktarı yirmiyeye kadar indirilmiştir.

Gençliğin, münevver kütlenin ve muallimlerin toplanma ihtiyacını Halkevi temin etmektedir. Halkevinde her akşam ilmi, içtimali, edebî konferanslar musiki konserleri tertip edildiği gibi her perşembe günü de danslı çaylar verilmektedir. Bu çaylarda toplanan kadın, erkek güzide bir kalabalık bir haftalık çalışmanın di-mağlarında hâsıl ettiği durgunluğu giderir ve samimî bir surette eğlenerek hoşça vakit geçirirler.

Konyanın İstasyon caddesi İstanbulun Şişlisidir. Buralarda oturan büyük memurlar, münevverler, tüccarların Şişlide oturanlardan yaşayış itibarıyla farkları Konyada oturmalarından ibarettir. Bunların muayyen kabul günleri, briç partileri, danslı çayları vardır. Nezahet hududunu hiç bir zaman geçmeyen bu samimî toplantılar ve eğlentiler yerli halk üzerinde çok iyi esirler bırakmakta, yaşayışlarını değiştirmektedir.

AKŞAM KİTAPHANESİ

tarafından çıkarılan kitaplar

ŞU YERLERDE SATILIR:

İstanbulda

AKŞAM KİTAPHANESİ
Ankara caddesi No. 121

Beyoğlunda

HAŞET, Fransız Kitap Evinde
Tünelbaşı.TAKSİM KÜTÜPHANESİ
İstiklâl caddesi No. 43 (Taksim)

Köprüde

KEMAL, Kitap Köşkü
Köprü Kadıköy iskelesi.

Kadıköyde

NET, Kırtasiye mağazası.
Altıyol No. 1.

Büyükdada

NIKO, Tütüncü dükkânı,
İskele başında.

★
İstanbul'dan başka yerlerde bütün kitap ve gazete satanlarda bulunur.

Kitaplarımız her yerde üzerindeki fiyete satılır.



Konyada hükûmet meydanından bulvarın görünüşü

had efendinin ismi.. Aferin Beykoza..

Bir de iskeleye geldik ki vapu-

ra tamam 2 saat var... İki saat ara ile vapur.. Zavallı Boğaziçi.. Gel sen de ölme.. Hikmet Feridun

SARAY ve BABİÂLİNİN İÇYÜZÜ

Yazan: SULEYMAN KÂNI ERTEM

— Tercüme, ıktibas hakkı mahfuzdur —

Tefrika No. 395

Mısır hidivi Abdülâzize bir milyon lira rüşvet vermiş!

İsmail paşa ertesi sene yaz mevsimini tekrar Boğaziçinde geçirdi. Mabeyine, Babîâliye büyük hediyeler verdi. Nihayet gerek Mehmed Ali paşaya, gerek kendisine verilmiş fermanlarda munderiç bütün imtiyazları «ahkâmı müstemirren cari olmak» şartile 8 haziran 1873 - 13 rebiülevvel 1290 - tarihli bir fermanla toplatmağa ve teyid ettirmeğe muvaffak oldu.

Mısır işlerinde idareten ve siyaseten en hazin bir fasıl teşkil eden bu fermanın verilmesi Şirvanî Rüşti paşanın sadaretine, Saffet paşanın iki aylık (12 muharrem 1290 - 27 rebiülevvel 1290) ilk hariciye nezaretine ve Hüseyin Avni paşanın seraskerliğine, Turşucuzade Ahmed Muh-tar efendinin meşihatine tesadüf ediyor.

Bu fermanın da gene usulü daîresinde Babîâlide tertib edilmeyip sadrazamın reyî munzam olmadan sarayda kaleme alındığını gene İngiliz elçisi hükûmetine gönderdiği bir raporda bildirmektedir. Fermanın mabeyince tanzim edilen suretinde birçok imtiyazlar tevsi ediliyordu.

Sadrazam Şirvanizade Mehmed Rüşti paşa fermanın mundericatından haberdar olunca tevsi edilen imtiyazlar arasında Mısır ordusunun tahdid edilmemesi noktasından maadasının tayyedilmesine Abdülâzizi iknaa muvaffak olduğunu İngiliz elçisinin raporu göstermekte ise de fermana bazı tevsiat kalmıştır.

[Umumî harp sonunda hariciye nezaretince teşkil edilen tetkik heyetleri arasında Mısır meselesi hakkında lâyiha tanzim eden Rauf Ahmed ve Ragıb Raif beyler ne Abdülâzizin hattı hümayununun, ne bu fermanın suretlerini ve bunlara müteallik vesikaları bulamadıklarını beyan eylemektedirler.]

Saffet paşanın bu fermanı verdikten dört gün sonra hariciye nezaretinden infisali acaba mabeyin ile Mısırın bu meselede mevcudiyeti anlaşılan hususî münasebetlerinden mi ileri gelmiştir?

İngiliz elçisi Hanri Elyot İngiltere hariciye nezaretine bu pek ehemmiyetli ferman işi hakkında şu hususî malûmatı vermektedir:

(Mısır hidivi bu münasebetle vükelâya 60.000 lira hediye etmek istemiş ve bunun nasıl taksim edilmesi münasip olacağını Abdülâzizden sormuş, iradei seniye ile sadrazama 25.000 ve seraskere 15.000 lira verilmiş, padişaha da gayet mühim miktarda bir para takdim edilmiş olduğu rivayet ediliyor.)

Elçi ikinci bir raporunda hidiv tarafından Abdülâzize takdim olunan paranın «bir milyon lira olduğunu temin edebilirim!» diyor ve «sadrazama ve şimdiki hükûmet heyetine mensûp bulunmayan bazıları bu işin padişahın haklarını satması demek olduğunu pek teessüfle söylüyorlar; padişahın para hırsı âdeti bir delilik gibi telâkki edilmektedir» söz-

lerini de ilâve ediyor. Evvelce yazmıştım.

Abdülhamid şehzadelğinde mehtaplı bir gecede saraya külçeler halinde altın getirildiğini gördüğünü söylüyor!

Bu külçe altınlar bu fermana mukabil Sultan Azize verilmiş altınlar mı idi acaba? Bu ferman ile Mısır hükûmetinde veraset meselesi katî şeklini alıyor; evvelce idaresi Mısır'a terkedilen Musavva ve Suakin kaymakamlıkları da verasete dahil tutuluyor.

Bundan başka fermana şu şartlar da mevcuttur:

1 — Memleketin mülkiye ve maliyece idaresi, bütün maddî menfaatleri ve sairesi her suretle Mısır hükûmetine ait olarak lüzum göründükçe kanunlar, dahilî nizamlar yapmağa salâhiyet;

2 — Devletin siyasi muahedelerine hâlel getirmeyecek surette gümrük ve ticaret mukaveleleri, ecnebilerle olacak bütün muamelelere dair mukavelenameler akt ve bunları tahdid eylemeğe Mısır hidivinin mezuniyeti;

3 — Her ne vakit lüzum görürse istizan etmeden hariçten istikraz aktine tam mezuniyet;

4 — Mısır ordusunun tahdid edilmeyerek azaltılması ve çoğaltılması hususuna mezuniyet;

5 — Memleketin sıyaneti Mısır hidivinin en mühim vazifesi olmakla bütün muhafaza esbabını tedanik eylemesi; yalnız zirhlî gemileri istizansız inşa ettiremeyecektir. Mısırın kara ve deniz askerlerinin sancakları Osmanlı sancaklarından farksız olacaktır.

6 — Hidiv miralaya kadar askerî, saniye kadar mülkî rütbeler tevcih edebilecektir;

7 — Mısırda meskûkâtın padişah namına darbi;

8 — Her sene 150.000 kese malı vergi verilmesi.

Bu ferman ile Mısırda fiilen olduğu gibi hukukun dahi istikdâle benzer bir vaziyet ihdas edilmiş oluyordu. İsmail paşa da temin ettiği bu vaziyetten istediği gibi daha doğrusu alabildiğine istifadeye koyuldu.

Valiliğe geçtiği vakit Mısır hazinesinden senevî 4800 kese tahsisat alıyordu. Bunu seneden seneye artırarak, artırarak 60.000 keseye, hidiviyete ait araziye de 24.000 hektardan 400.000 hektara iblâğ eyledi. 1871 de Mısırın bütün mahsulünün üçte ikisi İsmail paşanın arazisinden hasıl olmuştu!

İsmail paşa Kahireye bir frenk mahallesi ilâve etti; bahçe ve opera yaptırdı. Kahire civarında tarihî modeller üzerine saraylar inşa ettirdi; bunların etrafında parklar vücûda getirdi. Demiryolları, kanallar, Nil üzerine bir köprü ile nakliye vasıtalarını arttırdı.

Avrûpaya, hassatan Fransaya, tahsil için talebe gönderdi. Bunların başına evvelce İstanbulda Lâtürki gazetesini çıkaran Şarl Mismeri müfettiş tayin etti.

Mismer Mısırlı talebeye karşı pek şiddetli ve dikkatli davranırdı. Bu sayede on senede Mısır mühendisi, doktor, mekanisyen,

baytar olarak 90 kadar mütefennin kazandı. Bu belki denizde bir katre hükmünde idi; fakat denize düşen katrenin de kurumadığı malûmdur!

Bu mütefennin gençler arasında İsmail bey hakikî bir «ilmi heyet» âlimi olarak yetişmişti (1).

Hasılı Hidiv İsmail paşa kendisine «münevver bir baş» dedirtmek için her tedbire müracaat ediyordu.

O yalnız paranın hesabına bakmıyarak sarfediyordu. Servetinin, para membalarının tükenmeyeceğini tahayyül ediyor gibi görünüyordu.

İsraf ve sefahati binbir gece masaallarını andıracak derecelere varıyordu.

Fakat ahali fakrû zarurete düşüyordu. Bazı taraflarda fellâhlar kadastro usulile tayin edilen ağır vergilerden kurtulmak için topraklarını bırakıp kaçıyorlardı.

Mehmed Ali paşa Suriyeyi ve kısmen Arabistanı da ihtiva edecek bir hükûmet tesisi niyetinde bulunmuştu. İsmail paşa büyük bir Afrika imparatorluğu kurmak istedi. Nil havzasında arazisini genişletti; merkezi Hartum olmak üzere bir Sudan eyaleti teşkil etti.

Bu işler için de pek büyük masraflar ihtiyar eyliyordu.

(Arkası var)

[1] Mismer: Souvenirs du monde musulman.

Şimdiye kadar neşredilmemiş güzel bir eser

ZABITA KILAVUZU

Polis mektebinde muallim avukat Cemaleddin Fazılın uzun zamandan beri hazırladığı bu faydalı kitabı Avrupa zabıta kodları gibi her zabıta memurunun ve her alâkadar kimsenin üzerinde kolayca taşıyabileceği bir tarzda büyük münderecatı küçük bir şekle sığdırılarak çok nefis bir cilt içinde intişar etmiştir. Fiyeti 150 kuruştur.

Tevzi yeri:

AKŞAM KİTAPHANESİ

Ankara caddesi, İstanbul

AKŞAM

Abone Ücretleri

Türkiye Ecnabi

SENELİK 1400 kuruş	2700 kuruş
6 AYLIK 750 »	1450 »
3 AYLIK 400 »	800 »
1 AYLIK 150 »	—

Posta ittihadına dahil olmayan ecnabi memleketler: Seneliği 3600, altı aylığı 1900, üç aylığı 1000 kuruştur.

Adres tebdili için yirmi beş kuruşluk pul göndermek lazımdır.

Şaban 26 — Ruzukasım 27

S. İsmail Güneş Oğlu İkinci Akşam Yayı	
E 12,42 2,27 7,23 9,47 12 1,38	
V. 5,23 7,08 12,04 14,28 16,41 18,19	

İdarehane: Babîâli civarı

Acımsuluk Sk

13 No.

Akşam'ın edebî tefrikası No. 52

NIKÂHSIZLAR

Yazan: Selâmi İzzet

Kızı belki de can çekiyordu. Belki de ölmüştü. Zehra ise burada keyfinde idi. Kahkahalarla gü-lüyordu. Tekin, asabi bir hamle ile kapıya atıldı, birdenbire açtı. Bir bakışta, erkeğe doğru sokulmuş duran Zehrâyı gördü... Zehra yerinden sıçradı. Kalktı. Sapsarı oldu. Ötekiler şaşaladılar. Biraz da korktular. Tekin bir iskelet kadar zayıftı. Gözleri hiddet püsküren bir heyulâyı andırıyordu. Yürüdü ve hepsinin suratına haykırdı: Vicdansızlar!

— Evet, vicdansızsınız. Orada bir çocuk ölüerken siz burada gü-lüp eğleniyorsunuz... Defolunuz buradan... Üçünüz de defolub gidiniz... Beni rahat bırakınız... Bırakınız yapayalnız, rahat öleyim..

Zehra bir şey söylemiyordu. Dudakları morarmış titriyordu. Tekin, kadid olmuş elini kaldırdı:

— Evvelâ sen defol!

Kadının üzerine yürüyecekti. adam araya girdi. Adeta Tekini dövecekmiş gibi bir tavır takındı. Zehra adamı göğsünden itti:

— Çıldırın mı?

Bu senli benli ihtar, Tekinin yüreğini bir nişter gibi deldi. Başı döndü, gözleri karardı, bayılacaktı... Kendini güç tuttu. İnsan kudretinden üstün bir azimle geri döndü, odasına çıktı, giyindi, so-kağa çıktı. Kendini bir otomobile attı, evinin adresini verdi. Köşeye büzüldü.

Fabrikası gözlerinde tütüyordu. Sumerin bırakıp kaçtığı yuvası gönlünde canlanıyordu.

Otomobil durdu. Tekinin kimli-diyacak hali yoktu. Şoförün yar-dımile indi. Avluyu geçti. İçeri gir-di ve birden duraladı.

Yazıhanesinde, her zaman Sumerin oturub çalıştığı yerde ışık vardı.

Bu saatte fabrikada kim olabi-lirdi?

İlk hatırıma gelen Sumer oldu... Amma Sumer artık fabrikada de-gildi ki... Fabrikada olamazdı...

Yavaşça seslendi:

— Kim var orada?

Yazıhanenin kapısı kapandı:

— Tekin beyefendi?..

— Sen misin Nahid?

Nahid, gece yarısına kadar çalışıyor, fabrikanın hesaplarını düzeltmeğe, işleri yoluna koyma-ğa uğraşıyordu.

Tekin koluna girdi, odasına götürdü, soydu. Tekin fısıldı:

— Eğer o kadın gelirse yanıma sokma... Yalnız kalmak istiyorum... Yayıpalmız kalmak... Bir başıma ölmek istiyorum...

— Üzülmeyiniz.

Nahid düşündü: «Âlâ... Artık mesele kalmadı. Yarın Zehrâyı zabıtaya ihbar edecektim. Buna lüzum yok artık... Şimdi Tekini ve fabrikayı kurtarmağa bakalım..»

Doktor çağırıldı, bu buhran Tekini çok sarsmıştı. Doktor ilâc yazdı, ertesi gün geleceğini söy-lerek gitti.

Zehra gelmedi. Nahid:

«Tabii gelmez diyordu, benim burada olduğumu biliyor. Kor-kuyor..»

Biraz sonra avukat geldi:

— Ahmed Nebil veresinden dava etmeden evvel, ilâmsız icra muamelesi yapacağım.

— Borçları ne kadar?

— Bir şey değil. 370 lira... Son zamanlarda adamın işleri sahiden bozuk gidiyordu. Düzeltmeden

öldü. Karısı borçlarını ödiyemiyor.

— Üç yüz yetmiş lira öyle mi?

Bir zamanlar Zehra fabrikadan bu kadar para çalmıştı... Nahid cesaret edebilseydi...

— Şu haciz kâğıdını bana ve-riniz.

Kâğıdı aldı, öğle üstü avukata üç yüz yetmiş lirayı verdi.

— Nebil beyin borçlarını ödüyorsunuz?

Avukat hayretle bakıyordu. Nahid:

— Kadın parayı verdi, dedi. Birinden borç almış.

— İsabet...

Fatma, o gün kocasını güler yüzle gördüğü için şaşıyordu. Hal-buki Tekin beyin geldiğini ve çok hasta olduğunu söylüyorlardı. O kadar hasta idi ki Nahid Baba Haydara:

— Sumer hanımı çağırmak lâ-zım, diyordu.

Baba Haydar başını salladı:

— Güç iş... Gel de kocamı son nefesini verirken gör, demek hoş değil.

Nahid:

— Ben giderim, dedi.

Nahid, fabrika paydosundan sonra çıktı, Baba Haydardan ad-resi almıştı. Bir an evvel hanime-fendiye bulmak için acele ediyordu.

Sumer evvelâ Nahidi tanıma-dı... Tanıdıktan sonra gözlerini dört açtı:

— Nahid... Sen misin Nahid?.. Geldin mi?

Sumer sahiden sevinmiş, can-dan sevinmişti.

— Geldim hanımefendi... Sizi çağıрмаğa geldim. Tekin bey...

Sumer bir hissi kablelvukula ürperdi... Rengi kaçtı. Cümleinin sonunu bekledi. Nahid devam etti:

— Tekin bey hasta... Sizi is-tiyor.

Nahid, Sumerin gelecek olursa o kızla karşılaşmaktan korktuğu-nu ve bunun için çekingili durdu-ğunu sezdi:

— Geliniz, dedi, kimseye rasla-mazsınız. Gelebilirsiniz artık. Her tarafı temizledik.

— 14 —

Senenin son akşamı, Nahid evinden çıktı. İstanbuldan kaçtığı gün ne kadar dalgın, düşünce-liyse, o gün de o kadar vesvese-liydi. Gene hayatının bir dönüm noktasına gelmişti. Vicdanının emrettiği vazife önünde bir an du-ralıyordu.

Düştükten sonra kalkmış olma-sı, borcunu maddeten ödemesi kâ-fi değildi. Manen de bu yükten kurtulması, mazisini yıkaması lâ-zımdı. Günahlarını erkekçe itiraf etmeliydi.

Peki amma, bilinmeyen bir şeyi açığa vurmakta ne mana vardı? Tekin artık iyileşmiş, ayağa kalk-mıştı. Ondan böyle bir fedakârlık istemiyordu. Ağzını açıp tek keli-me söylemesine imkân olmıyan Zehradan başka onun neden fabrikayı, evini, karısını bırakıp kaç-tığını bilen yoktu. Bugün kendi kendini ne diye itham edecekti? «Yüreğimde ağırlık var. İnsan omuzlarına ağır gelen yükü atıp kurtulmak ister» diye düşünüyordu.

Yürüyordu, ayakları altına se-rilen kara kaldırımlara bakarak yürüyordu. Yüreğinde, İstanbul-dan kaçacağı akşam, Kemer al-tındaki karanlık odada çektiği iz-tiraba benzer bir acı...

(Arkası var)

BARBAROS

Yazan: İskender Fahreddin

Doğan reis (Göksu) deresinde yaşmaklı kadını ararken, bir ses işitti: "Yarın cenge gideceğiz!,"

Doğan reis, (Göksu) mesiresinde neler görüyor!

Doğan kayıkcıdan çok daha iyi kürek çekiyordu.

Göksuya umdukları saatten önce varmışlardı.

Derenin ağzı her zamanki gibi, hattâ o gün her zamankinden de fazla kalabalıktı. Uzun burunlu kükler... Konak piyadeleri ve esnaf kayıkları gittikçe artıyordu.

Beyaz gömlekler ve kırmızı donlu hamlacıların göze çarpan bir ahenk ve intizamla kürek çekmeleri Doğanın hoşuna gitmişti. O, Cezair kadirgalarında kürek çeken bacakları zencirli esirleri hatırlıyarak, bir müddet dalgın dalgın etrafına bakındıktan sonra, kayıkcıya sordu:

— Bu kürekçiler efendilerinin esirleri midir?

— Hayır ağam.. İstanbulda hususi konak kayıklarında esir kürekçi yoktur. O gördüğün hamlacıların hepsi de aylıklı usaklardır. Doğan kendi kendine:

— Bu ne zengin memleket..! Diye mırıldandı.

Derenin ağzındaki kayıkların arasına karıştılar.

Derenin iki boyunu satıcılar kaplamıştı:

— Taze simit.. Ktır ktır...
— Kestane kebab...
— Taze koz helvaaaa...
— Peynirli pidem sıcak sıcak...
— Yandan çarklı birrrr... Az şekerli zârif olsun...

Doğan, satıcıların dilinden yarı anlar, yarı anlamaz bir tavırla sağına soluna bakınıyordu.

Küçük hanım acaba hangi kayıkta?

Doğanın yüreği çarpmağa başlamıştı.

Onun yüreği - bir kadın için - belki de ilk defa çarpıyordu.

Doğan, yürek çarpıntısından duyduğu üzüntüyü içinde tutamıyacak kadar sabırsızlanıyor ve her gördüğü yaşmaklı kadına dikkatle bakarak:

— O değil... Diye söyleniyordu.

Uzun, sarı bir sandal.. Harem ağası ona böyle tarif etmişti:

«— Sandalın içinde beraber oturacağız. Küçük hanımı uzak-tan tanıyamazsan bile, beni görürnce yanımıza yaklaşırsın!»

O şimdi yaşmaklı kadınlardan ziyade harem ağasını araştırıyordu.

O gün, aksi gibi, bütün konak kayıklarında birer Arab vardı.

Doğan:

— Bu harem ağaları da birbirine ne kadar çok benziyor!

Diyerek kendi kendine gülmeğe başlamıştı.

Yanından geçen sarı bir sandala şöyle bir göz attı.. İçinde oturan yaşmaklı genç bir hanımla, tıpkı Topkapı sarayı bahçesinde gördüğü harem ağasına benzeyen bir Arab vardı.

Acaba onlar mı?!

Kayıkcıya:

— Biraz daha sokulalım... Diye fısıldadı.

Doğanın yüreği kopacak gibi çarpıyordu.

İki kayık birbirine rampa etmiş gibiydi.

Fakat, Doğan birdenbire, düş-

man hücumuna uğramış gibi sarıldı.. Şaşaladı. Kayıktaki Arab hızlı hızlı söyleniyordu:

— Utanmaz herif.. Bizi batıracağız mısın? Yanımıza bu kadar fazla sokulmakta ne mana var?!

Harem ağası köpürmüştü.

Doğanın kayıkcısına hem de iri dudaklarını şişire şişire bağırıyordu.

Doğan reis yanlış kapı çaldığını anlamıştı.. Harem ağasının yüzüne dikkatle baktı.

— Hayır.. O değil. Benim gördüğüm Arabın çok sevimli bir surati vardı.

Ve kayıkcıya seslendi:

— Derenin kıyısından gidelim.. Ortası arab saçına dönmüş. Kayıklar neredeyse birbirinin üzerine bindirecek. Ben bu kadar sıkıntıya gelemem.

Kayıkcı küreklere sarılamıyordu. Akıntıya kapılmışlardı.

Doğanın fikri sahile çıkmaktı.

«Sarı kayık» hâlâ meydanda yoktu. Acaba harem ağası onunla alay mı etmişti?

Doğan bir gece Todorinin Cibalideki meyhanesinde rakı içerken, bir külhanbeyinin söylediği:

«İstanbul kızları, Söndürür yıldızları..» türküsünü hatırlamıştı.

Kim bilir? Ona söz veren ve yaşmağının altından gülümseyen bu kadın da belki, İstanbul - gökteki yıldızları söndüren - aşiftelerinden biri idi.

Doğanın başı dönüyordu.

İşte bir türkü daha..

Kumral bir delikanlı, yerdeki halının üzerine uzanmış.. Eli şakağında.. Bağırıyordu:

«Bir kız için çekti beni divana; Sattım onu ömeden Süleymana!»

Bu da ne demektii?!

Bir kız için birini divana çekmişler.. Ve kıızı ömeden Süleymana satmışlar.

Demek ki bu türküyü düzen, hünkârın elinden başka türlü kurtulamamış.. Sevgilisini padişaha satmış!

Doğan bu iki mısraın ifade ettiği mana ile İstanbulu ve o devrin içyüzünü anlamış gibiydi.

— Ya benim sevdiğimi de elimden almağa kalkarlarsa.. Beni de divana, sorguya çekerlerse..? Ben de bu türküyü düzen gibi, sevgili mi saraya mı satıp kurtulacağım?

Diye düşünürken, sahilde toplanan delikanlıların hep bir ağızdan:

«Yarın cenge gideceğiz, Düşman başı ezeceğiz! Akdenizin ortasında, Yelken açıp gizeceğiz!»

Diye bağırışıklarını duydu. Doğan en çok sarsan ve eski hatıralarını canlandıran bu türkü olmuştu. Geniş bir nefes aldı:

— Akdenize benim gibi hasret çeken şu aslanların yanına gitsem, acaba beni sofralarına kabul ederler mi? (Arkası var)

İLK MEKTEP KİTAPLARINI

AKŞAM
Kitaphanesinde

Bulabilirsiniz

121, Ankara caddesi

Her akşam
bir hikâye

Balmumundan kadın

Dursun köyünden İstanbula gelmişti. Şimdiye kadar hiç bir kadın bakışı delikanlının sıkılgan yüzünde bir parçacık olsun durmamıştı, hiç bir kadın onun gözlerinin derinliğine bakarak gülmemişti.

Memleketlileri onu büyük elbise mağazalarından birine bekçi olarak yerleştirdiler. İlk defa bu ucunu bucağını bilmediği mağazaya girdiği zaman az daha heyecandan boğulacaktı. Karşısına çıkan güzel, amma çok güzel, uzun boylu, uzun simsiyah gözlü bir kadın onun ta gözlerinin içine bakarak tatlı tatlı kendisine gülüyordu. Dursun düşmemek için bir yere dayandı. Ömründe böyle güzel kadın görmemişti. Köydeki muhtarın kızı Zeyneb, o kendisine bir kerecik olsun bakmıyan Zeyneb biraz buna benziyordu. Amma nerede bu, nerede o...

Bu bambaşka bir güzeldi. Fakat her nedense hiç kıpırdamıyor, yerinden oynamıyor, hep böyle tatlı tatlı, ılık ılık gözlerine bakıyor, gülüyordu. Hiç, hiç, hiç oynamıyordu. Dursun da onun karşısında öyle bitkin bitkin bakıyordu.

Yanında bir ses işitti: — Canım öyle mankenlere aptal aptal ne bakıyorsun?.. Yoksa canlı mı sandın onu..

Yürüdü, memleketlilerinden eski gece bekçisi ona yapacağı işleri anlatıyordu. Gece mağazada yatacağı. Sabahleyin kalkınca dükkânın kepenklerini açacaktı.. Memleketlisi bunları anlatıyordu amma onun kulağına bile girmiyordu. O hep içerideki güzel gülüşlü, ılık bakışlı kadını düşünüyordu. Amma niçin memleketlisi o güzel kıza «sen onu canlı mı sandın» demişti?.. Canlı değil mi idi ki sanki?.. Dayanamadı, sordu: — O gördüğüm kadın canlı değil mi?

— Değil.. Manken o.. Bu da ne demektii?.. Anlamadı: — Ne mankeni?!

— Manken.. Manken... Senin anlayacağın taş bebek o.. Taş değil ya.. Balmumu.. Balmumundan kadın..

Balmumundan kadın!.. Hiç işitmemişti.. O kadınları hep etten, kemikten ibaret bilirdi. Demek böyle balmumundan olanları da varmış!.. Tevekkeli değil, hiç oynamıyordu..

O gün bir bahane bulub bir iki kere balmumundan güzel kadının önünden geçti. Hep aynı tatlı bakış, aynı güzel gülüş. Güzel kadına bakarken âdeta başı dönüyordu.

Geceyi iple çekti. Nihayet saat yedi oldu. Bütün satıcı kızlar, satıcı delikanlılar, mağazada çalışırlar gittiler. Mağazada o yapayalnız kaldı. Heyecandan kalbi tıp tıp atıyordu. Güvey girmiş genç bir damadın evine kapandığı ilk gecenin heyecanını içinde duyuyordu.

Gitti, kepenkleri indirdi. Kepenkleri kapayınca heyecanı büsbütün katmerleşti. Koskocaman mağazanın içinde ılık bakışlı, balmumundan kadınla yapayalnız kalmıştı. Yavaş yavaş ilerledi. Onun karşısına geçti. Artık doya doya balmumundan kadına bakabiliyordu. Yere çömeldi. Saatlarca seyretti.

Balmumundan kadın ona şimdiye kadar hiç bir kadının kendisine bakmadığı, kendisine gülme-

diği bir tarzda, ne ılık, ne tatlı, ne güzel, ne candan gülüyor, bakıyordu. Bu kadın Dursunun hayatına giren ilk kadındı.

Artık her geceyi iple çekiyordu. Herkes gittikten sonra balmumu sevgilinin karşısında geçirdiği uzun aşk saatleri kadar tatlı şey yoktu. Sabahleyin dükkânın kepenklerini açtıktan sonra balmumundan kadının önüne iskemlesini atıyor, sigarasını keyifli keyifli tellendiriyordu.

Artık mesuttu, onun da - balmumundan olsa bile - bir sevgilisi vardı. Mağazada onun gibi bir kaç balmumu kadın daha görmüştü amma kendi sevgilisi bunların hepsinden güzeldi. Onun güzelliğini mağaza sahipleri bile anlamış olacaktı ki balmumu sevgiliye hergün başka, güzel elbiseler giydireyorlardı..

Artık kış gelmişti. Bir gün Dursun bir de baktı, balmumu sevgilisinin üstünde güzel bir kürk manto.. Hayranlığı büsbütün arttı. Kürk manto haspaya amma da yakışmıştı ha!.. Zaten o ne giyse yakışmazdı ki...

O gece onu saatlarca seyretti. İstanbulda öteki memleketlilerinden aşka dair bazı şeyler öğrenmişti. Arkadaşları yavuklularına, nişanlılarına bazı hediyeler götürüyordu. O da balmumundan sevgilisini süslemeğe karar verdi. Ona gayet yakışacak mavi, kırmızı boncuklar aldı. Gül rengi kürk mantolu, şık tuvaletli genç kadının bileğine bu mavi boncukları taktı. Lâkin sabaha karşı boncukları sevgilisinin bileğinden çıkıyordu. Olura mağaza sahibi boncukları görünce kızabilirdi.. Fakat bir gün boncukları unuttu. Mağaza sahibi:

— Bu ne rezalet.. Bu şık tuvaletli mankenin koluna bu mavi cam boncukları kim taktı?.. diye küplere bindi. Dursunun ahlığını arttırıp özene bezene aldığı mavi boncuk dizisini kopardı, kapıdan fırlatıp sokağa attı.

Lâkin bir gün Dursun fena halde kışkandı. Mağazaya gayet yakışıklı bir erkek mankeni gelmişti. Bu mankenin saçları, gözleri, ağzı, burnu ölçülüb biçilib yapılmıştı. Mağaza sahibi:

— Bunlar birbirine çok yakıştı. İkisini karşılıklı cama koyalım!.. dedi. Yeni erkek mankeni yakışan kendi sevgilisi idi. Onları karşılıklı - sanki karı koça imiş gibi - yanyana cama koydular. Aralarına da - sanki onların çocuğu imiş gibi - bir de küçük çocuk mankeni koydular. Şimdi camın içinde mesut bir aile yaşıyordu. İşte Dursun buna tahammül edemiyordu.

Gece olunca iki mankeni birbirinden ayırdı. Balmumundan yakışıklı delikanlıyı mağazanın bir köşesine fırlattı. Sabahleyin mağaza sahibi gelince kıyametler koptu.

Adam:

— Bu münasebetsizliği yapan kim?.. diye terter tepiniyordu. Onları tekrar karşılıklı camın içine yerleştirdi. Aralarına da çocuklarını koydu. Fakat ertesi gece Dursun gene onları birbirinden ayırdı. Bu yüzden hergün mağazada sabahları mağaza müdürü bağırıp çağırıyor, bir türlü mankenlerin niçin yer değiştirdiğini anlıyamıyordu.

Dursunun bu işten artık umidi kalmamıştı. Sevgilisi elinden git-

Radyo

4 Birinci kânun Salı

İstanbul : 18-18,30 almanca ders, 18,30-18,50 jimnastik: Bayan Azade, 18,50-19,30 plâk neşriyatı: Ses ve hafif musiki, 19,30-19,40 dünya haberleri, 19,40-20,10 Ege caz orkestrası, 20,10-20,40 tagannı: Madam Volina, M. Arzamanof, 20,40-21,15 konuşma, 21,15-21,30 Anadolu ajansı, borsalar, 21,30 radyo orkestrası.

Bükreş (364,5 m.) — 13 radyo orkestrası (dans parçaları, hafif havalar), 14 haberler, 14,30 hafif havalar, 18 plâk, 19 haberler, 19,15 plâk, 20,20 plâk (mandolin, gitar, akordeon), 21, konser, 22,15 senfonik orkestra konseri, 23,25 kahvehane konseri.

Varşova (1345 m.) — 18 Vilna'dan oda musiki, 18,35 plâk, sözler, 19,15 orkestra konseri, edebiyat, 21,15 (Şeytan ve Katerina) isimli opera temsili, 23,55 reklam konseri, 24,10 spor, 24,50 dans plâkları.

Budapeşte (550,5 m.) — 18 caz-bant, 19,15 Faragato konseri, 19,55 sözler, 20,30 operadan naklen (Contes Hoffmann) operası, 22,35 haberler, 23,35 haberler, 23,45 çingene orkestrası, 24,30 salon kuartet takımı.

Berlin (357 m.) — 19,30 yeni operet parçaları, 20,40 haberler, 21,10 monolog, 21,40 neşeli neşriyat, 23 haberler, 23,20 konser, 24 dans musiki.

5 Birinci kânun Çarşamba

İstanbul : 18 - 18,30 Fransızca ders, 18,30 - 19 Jimnastik - Selim Sirri, 19 - 19,30 Plâk neşriyatı: Dans musiki, 19,30 - 19,40 Dünya haberleri, 19,40 - 20,0 Balalayka orkestrası ve koro he yetimiz tarafından tagannı, 20,40 - 21,15 Plâk neşriyatı. Türkçe operetler ile beraber neşeli musiki, 21,15 - 21,30 Anadolu Ajansı - Borsalar, 21,30 - 22 Radyo orkestrası, 22 den itibaren Radyo caz ve tango orkestrası.

Bükreş (364 m.) — 13 plâk, 13,45 borsa - plâk, 14,15 haberler, 14,40 plâk (hafif musiki), 18 (Petru Rares) operası, 19 haberler, 19,15 radyo orkestrası, 20,20 plâk (şarkılar), 21 Chopinin eserlerinden piyano konseri, 21,45 şarkılar, 22,05 radyo salon orkestrası, 23 haberler, 23,25 konserin devamı.

Berlin (357 m.) — 19,30 senfonik konser, 19,40 ev musiki, (yaylı sazlar konseri), 20,40 haberler, 21,45 milli neşriyat, 22,10 senfonik konser, 23,10 haberler, 23,30 plâk konseri.

mişti. Mağaza sahibi bir kere onları evlendirmişti.

Sabahları mağazayı temizleyenler arasında kıvrak bir genç kız vardı: Ayşe... Ayşe Dursuna çok fındırdayordu. Dursun iri yarı kırmızı yüzlü bir delikanlı idi. Ayşe yerleri silerken bilhassa eğiliyor, bacaklarını, göğsünü Dursuna gösteriyordu.

Artık balmumundan sevgiliden umidini kesen Dursun bir gün güzel manken için aldığı mavi boncukları Ayşeye hediye etti. Artık sabahları kepenkleri açtıktan sonra mağazaya silmek için ilk gelen kadın Ayşe oluyordu. Sabahın saat beşinde büyük mağazanın loşluğu içinde cilveleşiyorlardı. Dursun günden güne mankeni unutuyordu. Şimdiki etten ve kemikten sevgili ona daha sıcak geliyordu.

Fakat Ayşe yavaş yavaş değişiyordu. Biraz sonra mağazayı bırakmış. Çalışmadığı halde gitgide şıklaşıyor, iyi giyiniyordu. Bir müddet sonra Dursun onun şoförlerden, itfaiyelerden, gümrük kolcularından dostlar tuttuğunu öğrendi. Genç adam artık kadınlardan korkuyordu. Etli ve kemikli sevgililer çok vefasız şeylerdi. Tekrar eski sevgilisine balmumundan sevgilisine döndü. Mağaza sahibi erkek mankenin karşısında durması için başka bir kadın mankeni almıştı. Balmumundan eski sevgili Dursuna gene ilk günlerdeki gibi ılık ılık bakıyor, tatlı tatlı gülüyordu.

Dursun gene balmumu sevgilisinin bileğine boncuklarını taktı. Artık gene geceleri kepenkleri heyecanla kapıyor. Gene balmumundan kadının karşısında uzun tatlı saatlar geçiriyordu. Balmumu sevgili, et ve kemikten sevgilisi Ayşeden çok daha vefalı idi..

(Bir Yıldız)

Zafiyeti umumiye, iştahsızlık ve kuvvetsizlik halâtında büyük faide ve tesiri görülen

Fosfatlı Şark Malt Hulâsası

Kullanınız.
Her eczane-
de satılır. (4345)

Istanbul Ziraat Bankası Satış Komisyonundan:

Sıra No. sı	Semti	Mahallesi	Sokağı	Emlâk No. sı	Cinsi	Hissesi	Hisseye göre muhammen kıymeti
503	Ortaköy	Ortaköy	Anbarlıdere	E. ve Mü. 35	Tarla Metresi 17000	15/28	270 T. L.
2517	Halıcıoğlu	Abdüsselam	Maltız	28 Mü.	" "	Tamamı	100 "
2515	"	"	"	26-28	" "	2/3	92 "
2620	Hasköy	Piripaşa	Dere	21 Mü.	" "	Tamamı	12 "
2848	Yeniköy	Yeniköy	Terazi	8	Arsa metresi 1300	3/4	65 "
3886	Büyükdere	Büyükdere	Ortakaya E. Canfes Y.	26	Tarla metresi 54,50	1/6	12 "
1908	Beyoğlu	Hüseyinağa	Y. Divarciadem	31	Arsa metresi 83	Tamamı	498 "
2804	"	Kamerhatun	Şirket	10	" "	"	148 "
2804/1	"	"	"	8	" "	"	56 "
2811	"	Hüseyinağa	Ziba	7	" "	"	360 "
2830	"	Kurtuluş	Nalbant	60	" "	"	414 "
2992	"	Hüseyinağa	Ziba	11	" "	"	256 "
3180	Boğaziçi	Yenimahalle	E. Dördüncü Y. Üzengi	E. 1 Y. 16	" "	103,50 1/4	13 "
3184	"	"	"	E. ve Mü. 1	" "	67,50 1/2	30 "
3435	Kasımpaşa	Hacıahmet	Papasköprüsü Y. Kurtuluş deresi eski Dereboyu	337-339-341 341/1 - 343	" "	355 Tamamı	1776 "
1647	Beyoğlu	Kamerhatun	Tevfik	60	" "	50 "	200 "
2869	Büyükdere	Büyükdere	E. İpekci Y. Mühendis	E. ve Mü. 6	" "	67 "	66 "
2905	Büyükdere	"	Kuyu	1	" "	51,50 8/40	13 "
3177	Kuzguncuk	Kuzguncuk	Tarla	23 E.	Tarla metresi 3904,50	1/2	46 "
3186	Üsküdar	Selâmiye	Silahdarbahçesi	39	Arsa metresi 103,50	Tamamı	124 "

Yüzde yedi buçuk pey akçeleriyle ihale bedelleri nakten veya gayrimübadil bonosile ödenmek üzere yukarıda evsafı yazılı gayrimenkuller birinci müzayedelerinde müşteri bulmadığından satışları bir hafta müddetle uzatıldı. 503 ilâ 2886 numaraya kada olanların satışı 5/12/934 Çarşamba ve 1908 ilâ 3435 numaraya kadar 6/12/934 Perşembe ve 1647 ilâ 3186 numaraya kadar olanlar 8/12/934 Cumartesi günü saat on dördtedir.

Istanbul Tramvay Şirketi Gidiş - Geliş programı

1934 yılının 1 Birincikânundan sonra

No.	SINIR	KALKIŞ	ARA	İlk kalkış	Son varış
10	Şişli-Tünel	Şişli'den - Tünel	3,	6 10	23 40
		Tünel'den - Şişliye	7	6 30	24 00
11	Şişli-Beyazıt	Şişli'den - Beyazıt	12,	7 02	23 10
		Beyazıt'tan - Şişliye	26,	7 44	23 50
12	Harbiye-Fatih	Harbiye'den - Fatih	5,	7 04	23 32
		Fatih'ten - Harbiyeye	10,	6 20	22 50
12 A	Harbiye - Aksaray	Harbiye'den - Aksaray	14,	7 18	23 45
		Aksaray'dan - Harbiyeye	15,	6 35	23 00
14	Maçka-Tünel	Maçka'dan - Tünel	20,	23 20	24 00
		Tünel'den - Şişliye	20,	23 40	24 20
15	Taksim-Sirkeci	Taksim'den - Sirkeciye	8,	7 30	19 00
		Sirkeci'den - Taksime	9,	7 50	19 25
16	Maçka-Beyazıt	Maçka'dan - Beyazıt	5, 13,	6 20	23 00
		Beyazıt'tan - Maçkaya	20	7 00	23 45
16 A	Maçka-Eminönü	Şişli'den - Eminönü	9,	6 10	—
		Maçka'dan - Eminönü	19,	7 10	19 45
		Eminönü'den - Maçkaya	—	6 40	20 15
17	Şişli-Sirkeci	Şişli'den - Sirkeciye	7,	7 00	19 30
		Sirkeci'den - Şişliye	9,	7 35	20 00
17 A	Mecidiyeköy - Eminönü	Mecidiyeköy - Eminönü	—	6 47	9 38
		Eminönü'den - Mecidiyek.	21,	7 19	10 10
		Mecidiyeköy'den - Eminönü	—	14 24	17 38
		Eminönü'den - Mecidiyek.	—	14 56	18 10
18	Taksim-Aksaray	Taksim'den - Aksaray	—	—	—
		Aksaray'dan - Taksime	—	—	—
19	Kurtuluş - Beyazıt	Kurtuluş'tan - Beyazıt	7, 15,	6 15	22 53
		Beyazıt'tan - Kurtuluşa	21,	7 00	23 35
19 A	Kurtuluş - Eminönü	Şişli'den - Eminönü	10,	6 18	—
		Kurtuluş'tan - Eminönü	21,	7 22	19 30
		Eminönü'den - Kurtuluşa	—	6 50	20 00
22	Bebek-Eminönü	Beşiktaş'tan - Bebeğe	6,	6 08	—
		Beşiktaş'tan - Eminönü	8,	6 20	—
		Bebek'ten - Eminönü	10,	6 30	23 00
		Eminönü'den - Bebeğe	20,	6 40	23 40
		Bebek'ten - Beşiktaş	—	—	24 20
23	Ortaköy - Aksaray	Ortaköy'den - Aksaray	9,	6 30	18 45
		Aksaray'dan - Ortaköye	12,	7 14	19 30
34	Beşiktaş-Fatih	Beşiktaş'tan - Fatih	8, 10,	7 00	19 00
		Fatih'ten - Beşiktaş	12	7 42	19 42
32	Topkapı-Sirkeci	Aksaray'dan - Topkapıya	—	6 05	—
		Topkapı'dan - Sirkeciye	7,	6 20	23 00
		Sirkeci'den - Topkapıya	14,	6 51	23 30
		Topkapı'dan - Aksaray	20,	—	24 00
33	Yedikule - Sirkeci	Aksaray'dan - Yedikuleye	—	5 56	—
		Yedikule'den - Sirkeciye	7,	6 15	23 00
		Sirkeci'den - Yedikuleye	12,	6 48	23 32
		Yedikule'den - Aksaray	18,	—	24 00
37	Edirnekapi - Sirkeci	Aksaray'dan-Edirnekapiya	6,	5,52	—
		Edirnekapi'dan - Sirkeciye	12,	6 15	23 12
		Sirkeci'den - Edirnekapiya	19,	6 44	23 40
		Edirnekapi'dan - Aksaray	—	—	24 08

Istanbul Millî Emlâk Müdürlüğünden:

Azapkapıda Yenikapı caddesinde 4,10,12,22 No lu dükkanlarla Topanede Topçular caddesinde 343/353 No. lu dükkanın kiraya verilme işi bir hafta uzatılmıştır. İsteklilerin ve şeraitini anlamak isteyenlerin 9/12/934 Pazar günü saat on dördte pey akçeleriyle müracaatları. (M) (8285)



Behemehal bir Yılbaşı Piyango bileti alınız...

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

- 1 — Milâsta yapılacak (44722) lira bedeli keşifli yaprak tütün ambarı kapalı zarf usulile münakasaya konulmuştur.
- 2 — Kırdırma şartname ve projeleri beşer lira mukabilinde Milâs Müdüriyetimizden ve Cibaliye Levazım ve Mübayaat Şubesi Nakit Muhasipliğinden alınacaktır.
- 3 — Kırdırma 5/12/934 tarihine müsadir Çarşamba günü saat on beşte Cibaliye Levazım ve Mübayaat Şubesinde icra kılınacaktır.
- 4 — Teklif mektupları kanundaki hükümlere göre yukarıda tayin olunan gün ve saatten evvel Komisyonla verilmelidir.
- 5 — Kırdırma şartnamesinin madde mahsusası mucibince fennî ehliyeti haiz olanlar arasında yapılacaktır.
- 6 — Talip olanların (% 7,5) muvakkat teminat parasile birlikte müracaatları. (7750)

- 1 — Gönende yapılacak "44302" lira bedeli keşifli yaprak tütün ambarı kapalı zarf usulile münakasaya konulmuştur.
- 2 — Kırdırma şartname ve projeleri beşer lira mukabilinde Gönend Müdüriyetimizden ve Cibaliye Levazım Şubesi Nakit Muhasipliğinden alınacaktır.
- 3 — Kırdırma 6/12/934 tarihine müsadir Perşembe günü saat 15 te Cibaliye Levazım ve Mübayaat Şubesinde icra kılınacaktır.
- 4 — Teklif mektupları kanundaki hükümlere göre yukarıda tayin olunan gün ve saatten evvel Komisyonla verilmelidir.
- 5 — Kırdırma şartnamesinin madde mahsusası mucibince fennî ehliyeti haiz olanlar arasında yapılacaktır.
- 6 — Talip olanların "% 7,5" muvakkat teminat parasile birlikte müracaatları. (7751)

Mülkiye Mektebi Müdürlüğünden:

Mülkiyenin elli sekizinci yıl dönümü 4 Birinci kânun 934 Salı günü saat 14,5 Yıldızda Mülkiyede kutlanacağından adresleri bilinemediği için kendilerine okuntu gönderilemeyen bütün mülkiyelilerin ocağa gelmeleri ve bu bildirmenin okuntu yerine alınmasını dileriz. (8215)

İst. Kumandanlığı Satınalma Komisyonu İlanları

Çatalca mevkii müstahkem ihtiyacı için kapalı zarfa konan «200» ton una teklif edilen fiat pahalı görüldüğünden pazarlığa konmuştur. İhalesi 5/12/934 çarşamba günü saat 14,30 dadır. İsteklilerin şartnamesini görmek üzere her gün pazarlığa gireceklerin belli gün vesaatte komisyona gelmeleri. (356) (8228)

Birinci Fırka kıtaatı hayvanatı ihtiyacı için «310» ton yulafa talip çıkmadığından ihalesi 5 Birinci kânun 934 çarşamba günü saat 14 tedir Taliplerin şartnamesini görmek üzere her gün Fındıklıda satınalma komisyonuna müracaatları ve ihaleye iştirak edeceklerin vaktinde komisyonda hazır bulunmaları. (360) (8232)

Kumandanlık kıtaatı için ihale olunan 24,000 kilo kuru fasulye makamca pahalı görüldüğünden ihalesi 5 Birinci kânun 934 çarşamba günü saat 15 tedir. Taliplerin şartnamesini görmek üzere her gün Fındıklıdaki satınalma komisyonuna müracaatları ve iştirak edeceklerin de teminatlarla birlikte vaktinden evvel komisyonda hazır bulunmaları. (358) (8230)

Birinci fırka kıtaatı ihtiyacı 33 ton pilavlık pirinç ile 31 ton çorbalık pirinç kapalı zarfta hiç bir talip çıkmadığından pazarlıkla alınacaktır. İhalesi 4 Birinci kânun 934 salı günü saat 15,30 dadır. Taliplerin şartnameyi görmek üzere her gün Fındıklıda satınalma komisyonuna müracaatları ve ihaleye iştirak edeceklerin de vaktinde komisyonda hazır bulunmaları. (359) (8231)

Kumandanlık kıtaatı ihtiyacı olan «160» ton Tüvenan kömürü pazarlıkla satın alınacaktır. İhalesi 5 Birinci kânun 934 çarşamba günü saat 16,30 dadır. Taliplerin şartnamesini görmek üzere her gün Fındıklıdaki satınalma komisyonuna müracaatları, iştirak edeceklerin de vaktinden evvel teminatlarla birlikte komisyonda hazır bulunmaları. (363) (8268)

Kumandanlık binası daire kapıları boyndırılacaktır. İhalesi 6 Birinci kânun 934 perşembe günü saat 16 dadır. Taliplerin şartname ve keşifnamesini görmek üzere Fındıklıdaki satınalma komisyonuna müracaatları ve iştirak edeceklerin de vaktinden evvel teminatlarla birlikte komisyonda hazır bulunmaları. (362) (8269)

Kumandanlık kıtaatı hayvanatı ihtiyacı için 227 ton kuru ot pazarlıkla satın alınacaktır. İhalesi 9 Birinci kânun 934 pazar günü saat 14 tedir. Taliplerin şartnameyi görmek üzere her gün Fındıklıdaki satınalma komisyonuna müracaatları ve pazarlığa iştirak edeceklerin de teminatlarıyla birlikte vaktinden evvel komisyonda hazır bulunmaları. (361) (8267)

— Zayı — 710 No lu İş bankası defterini kaybettim. Yenisini alacağım dan eskisinin hükmü yoktur. Furuzan Nuri

Deniz yolları**İŞLETMESİ**

Acenteleri: Karaköy - Köprübaşı
Tel. 42362 - Sirkeci Mühürdarı
Han Tel: 22740

KARADENİZ YOLU

ANKARA vapuru 4 Birinci
kânun SALI günü saat 20 de
Rizeye kadar. (8214)

AYVALIK YOLU

ANTALYA vapuru 5 Birinci
kânun ÇARŞAMBA günü saat
19 da Ayvalığa kadar. (8260)

MERSİN YOLU

ERZURUM vapuru 6 Birinci
kânun PERŞEMBE günü saat
11 de Payasa kadar. "8261,"

THE TURKISH AMERICAN

Shipping and Trading co
Hayri - Araboğlu ve Şerik
American Export Lines The
Export Steamship Corporation
NEW - YORK

Her on günde bir Newyork ile lıma-
nımız arasında muntazam posta:

Her ayın 10, ve 26 inci günleri
Nev - York, dan hareket.

Yakında Nev - York, dan gelecek va-
purlar.

Exiria vapuru 7 K. evvele doğru
Exilona vapuru 19 K. evvele doğru

Yakında Nev - York, Fladelfiya ve
Bostona için yola ve eşyayı ticariye
olarak hareket edecek vapurlar.

Exiria vapuru 11 K. evvele doğru
Exilona vapuru 23 K. evvele doğru

Kumpanya, müşterilerinin menafine
daha iyi hizmet ve fevkalâde seri pos-
talar taktim emelile İskenderiye veya
Marsilyada aktarma suretile ve doğru
konşimento ile Newyork için mezkûr
limanlardan muayyen tarihlerde hareket
eden ekspres ve lüks vapurlarına yola
ve eşyayı ticariye kabul edecektir.

Bu vapurlar Amerikanın dahil ve
bütün vilâyetleri ile Kanada, Golf, Mek-
sika ve Los Angeles ile San Fransisko
Seattle vesaire bütün limanlar için
doğru konşimento ile eşyayı ticariye
kabul eder,

Fazla tafsilât için Galata'da 6 inci
Yakış (Eski Arapyan) hanında 4 üncü
katta Hayri - Araboğlu ve Şerik mür-
acaat. Tel. 4.4957-8- (5404)

**ROMANYA HÜKÜMETİ
İDAREİ BAHRİYESİ**

Limanımızdan hareket edecek vapurları

RECELE KAROL vapuru 6 kânun-
evvel perşembe saat 12 de (Köstence)ye

ALBA JULIA vapuru 7 kânunuev-
vel cuma saat 17 de (Pire, Malta,
Elcezaire, Valensya, Marsilya ve Napo-
li)ye

PRENÇİPEZA MARIA vapuru 9
kânunuevvel pazar saat 14 te (Kös-
tence) ye

Köstenceden bütün Avrupa için hare-
ket eden trenlerle aktarma. Merkezi ve
şimali avrupanın bütün başlıca istasyon-
ları için doğru bilet. Romanya ve Lehis-
tanın bütün vilâyetleriyle Tuna limanları
için konşimento mektupları ile eşyayı
ticariye sevk.

Fazla tafsilât Galata merkez ruhtm
hanında kâin umumi acenteliğine mü-
racaat. Telefon 44828. (5297)



Limanımızdan hareket edecek
vapurlar

CELIO vapuru 5 Kânunuevvel Çar-
şamba (Burgaz, Varna, Köstence, Su-
lina, Kalas ve İbrail) ye.

KAMPİDOGLIO vapuru 5 Kânun-
evvel Çarşamba (Pire, Napoli, Marsilya
ve Cenova) ya.

VIENNA vapuru 6 kânunuevvel per-
şembe sabah tam 10 da (Lloyd ekspres)
olarak (Pire, Brendizi, Venedik ve
Trieste) ye

KALDEA vapuru 6 kânunuevvel
perşembe (Burgaz, Varna, Köstence,
Novorosisk, Batum, Trabzon, Samsun
varna ve Burgaz) a

DIANA vapuru 7 kânunuevvel cuma
(Midilli, İzmir, Pire, Patras, Brendizi,
Venedik ve Trieste)ye

Kumpanyanın mesul olamayacağı te-
ehhürler veya değişiklikler müstesnadır.

Şimali, Cenubi ve merkezi Amerika
ile Avusturalya, Yeni Zeland ve Aksay
şark için doğru bilet verir. «ITALIA»
vapur kumpanyasının lüks vapurları
muhtelit servis.

Her nevi tafsilât için Galatada Merkez
Ruhtm hanında kâin (Lloyd Triestino)
ser acentasına. Telefon 44870 veya
Galatasarayında sabık Selânik bonmar-
şası binasındaki yazıhanelerine telefon: 4205

**BANKA KOMERÇİVALE
İTALYANA**

Sermayesi Liret 700,000,000

İhtiyat akçesi Liret 144 214 493 035

Merkezi İdare: MILANO

İtalyanın başlıca şehirlerinde

SUBELER

İngiltere, İsviçre, Avusturya, Maca-
ristan, Çekoslovakya, Yugoslavya,
Lehistan, Romanya, Bulgaristan, Mi-
sir, Amerika Cemahiri Müttehidesi,
Brezilya, Şili, Uruguay, Arjantin,
Peru, Ekvator ve Kolumbiyada

Afilyasyonlar

İSTANBUL ŞUBE MERKEZİ

Galata Voyvodâ caddesi Karaköy

Palas (Telef. 2641 /2/3/4/5)

Şehir dahilindeki acenteler:

İstanbulda: Alalemiyyan hanında

Telef. 2821. Beyoğlunda: İstiklâl

caddesi Telef. 1046.

İZMİRDE ŞUBE

**7 TÜRKİYE
ZİRAAT
BANKASI**

• PARA
BİRİKTİREN
RAHAT-EDER

Üsküdar icra hâkimliğinden:

Tokatta Turhal Şeker Fabrikası
Kanti şefi iken elyövm meskeni bilene-
miyen İsmail Hakkıya:

Alacaklı Sıriya borcunuzdan do-
layı mahcuz gayri menkulün mesken
olduğuna dair itirazınızın reddi alacaklı
tarafından talep edilmiş ve naminize
gönderilen davetiye varakaları fabri-
kadaki hizmetinizden çıkarıldığınız ve
şerh verilerek geri göndreilmiş ve
şimdiki meskeniniz de bulunamamış ol-
duğundan tayin olunan 29/12/934
tarihinde cumartesi günü saat 10 da
itirazınıza ait vesikalarla birlikte gel-
meniz ve aksi takdirde gıyabınızda mu-
amele yapılacağı ihbar ve tebliğ ma-
kamında keyfiyet ilân olunur. M. 31

İstanbul asliye mahkemesi 6 inci
hukuk dairesinden:

Hayganoş tarafından Gedikpaşada
Divanîali caddesinde Sucu Baki soka-
ğında 4/6 No. 11 hanede mukim Ser-
kis aleyhine açılan boşanma davası-
nın tahkikatı 3/2/935 pazar günü saat
14 teyin ve bu bapta imlâ kılınan da-
vetiye varakası mahkeme divanhane-
sine asılmış bulunduğundan mezkûr
gün ve saatte İstanbul asliye mahkemesi
altıncı hukuk dairesinde tahkikat hâ-
kimi huzuruna gelmediği takdirde gı-
yabında tahkikata bakılacağı tebliğ
makamına kaim olmak üzere ilân olu-
nur. (5471)

İstanbul 7 inci icra memurluğundan:
Bir borçtan dolayı mahcuz ve para-
ya çevrilmesi mukarrer dişiğe ait
alât ve edevat 6/12/934 perşembe
günü saat 13,30 dan itibaren Sandal
bedesteninde birinci açık arttırması icra
kılınacağından mezkûr gün ve saatte
taliplerin hazır bulunmaları ilân
olunur. (5476)

Zayı — Ziraat bankası İstanbul şü-
besinden aldığım (6181) numaralı
cüzdanımı zayı ettim. Yenisini alacağım-
dan eskisinin hükmü olmadığını ilân
eylerim. Leman

Dr. Mehmet İzzet

Emrazı dahiliye ve sariye
mutahassısı

Muayenehane: Çagaloglu Nuruosmaniye
Caddesi No. 17 Baha Bey Apartmanı
Cumadan mada hergün 18-17 hastalarını
kabul eder. Telefon: 28925

Boş durma, Para kazan

Salı ve Cuma günleri saat 18 - 20 Ticaret derslerine devam edenler 4 ay
sonra imtihandan geçerek MUHSEBECİ ŞAHADETNAMESİ ALIR. TÛCCAR
ve BANKACI OLUR. Programı almak ve kaydolmak için Alemdar Park
caddesinde No. 23 Amerikan Ticaret dersanesine müracaat. Hususî ders te
verilir. Ücret yarıya indirilmiştir.

Deniz Levazım Satınalma**Komisyonu Reisliğinden:**

"4000,, ton Rekompaze kömürü: Kapalı zarfla münakasası: 26
Birinci Kânun 934 çarşamba günü saat 14 te

Deniz kuvvetleri ihtiyacı için yukarıda miktarı yazılı kömür hiza-
sındaki gün ve saatte kapalı zarf usulile eksiltmeye konmuştur.
İsteklilerin şartnamesini görmek için her gün eksiltmeye girecek-
lerin de o gün ve saatlerde usulü dairesinde kapatılmış teminat
ve teklif mektupları ile birlikte Kasımpaşadaki komisyona gelmeleri.

*** İstanbul Evkaf Müdürlüğü İlânları ***

1 - 70 4/12/934 - Salı

71 - 175 5/12/934 - Çarşamba

176 - ve yukarısı: 6/12/934 - Perşembe

Hayret hademesinin İkinci teşrin 934 aylıkları yukarıda yazılı
günlerde karşılardaki sayılara göre verilecektir. (8258)

Maliye Vekâletinden:

Dolmabahçedeki Kırtasiye Deposuna mayıs 935 nihayetine kadar
gelecek ve Vilâyete gönderilecek eşyanın işkeleden depoya ve
depodan işkeleye kadar nakliyesi münakasaya ve mezkûr tarihe
kadar depolarla devairi saire anbarlarında toplanacak ambalâj, tahta,
kâğıt ve çenberleri müzayedeye çıkarılmış olduğundan isteyenlerin
225 lira teminatları ile beraber 10/12/934 tarihine müsadif pazar-
tesi günü saat 14 te Depo Memurluğuna müracaatları. (7907)

*** Devlet Demiryolları idaresi ilânları ***

40000 ton Ereğli kömürünün Derince, Mersin, İzmir ve Haydar-
paşa Limanlarına nakliyesinin pazarlığı 6/12/934 perşembe günü
saat 10,30 da Haydarpaşa işletme müfettişliği binasında yapılacaktır.
Fazla tafsilât Ankarada malzeme dairesinde ve Haydarpaşada
Haydarpaşa mağazasında mevcut şartnamelerde yazılıdır. "8245,"

Gaip berat — Beratımı kay-
bettim; yenisini alıyorum.

Üsküdar Hatice Hasna Hatun
mahal. Bülbüldere sok. No. 175
Saide H.

TIFOBİL

Dr. İHSAN SAMİ

Tifo ve paratifo hastalıklarına tutul-
mamak için ağızdan alınan tifo hap-
larıdır. Hiç rahatsızlık vermez. Herkes
alabilir. Kutusu 55 Kr.

Selânik Bankası

Tarihi tesisi: 1888

İdare merkezi:

İSTANBUL (Galata)

Türkiyedeki şubeler:

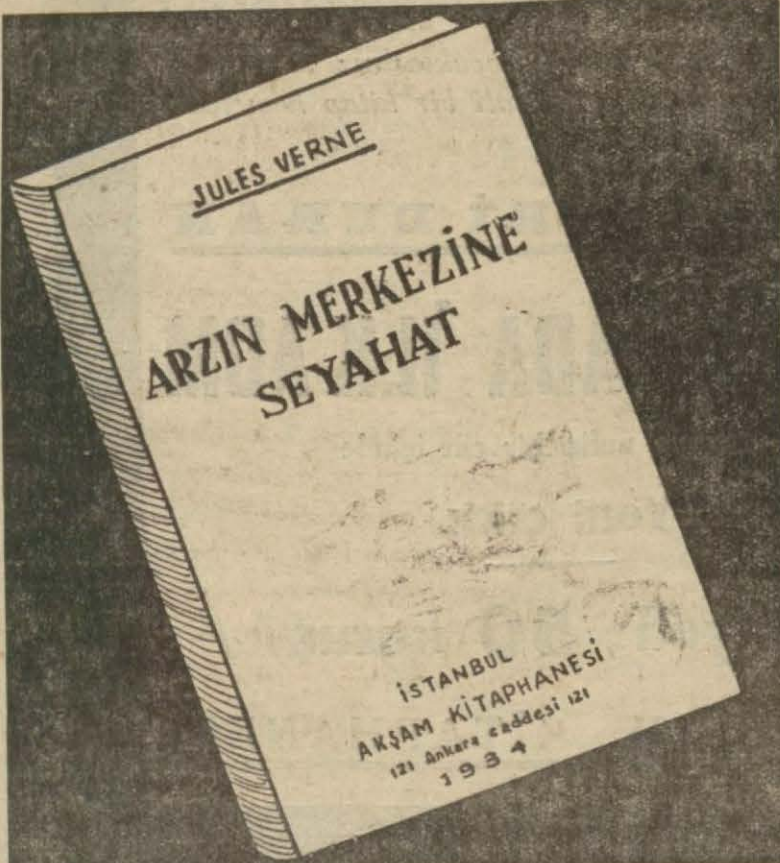
İSTANBUL, (Galata Yenice)ı

İZMİR, MERSİN

Yunanistandaki şubeler:

SELÂNİK, ATİNA, PİRE

Her nevi Banka muamelâtı

Dünyanın en çok okunan kitaplarından

Meraklı
Heyecanlı
Fennî
Roman

84 Sahife
Resimli

25
kuruş

AKŞAM KİTAPHANESİ

121 Ankara caddesi
İSTANBUL

Hasan öksürük pastilleri

Öksürük, nezle, bronşit, boğaz ve göğüs hastalıkları ile sesi kısılanlara şifâî tesirleri çoktur. 30 kuruştur. Hasan ecza deposu

Milyonlarca insan

Bütün dünyada fevkalâde rağbet kazanmış olan



POKER

PLAY tıraş bıçaklarını tercih ediyorsa elbette bunun bir sebep ve hikmeti vardır.

DAIMON

Pilleri ve Cep fenerleri



Gayet pratik, istimali kolay, teminatlı ve son derece istifadelidirler. Bilhassa karanlıkta garanti 100 metro mesafedeki önünüzü aydınlatarak yolunuza kemali huzurla devam edebilirsiniz.

Pillerin muhtelif boyları ve fenerlerin muhtelif cinsleri vardır.

YERLİ MALI GISLAVED

Dünyanın En Sağlam

LÂSTİKLERİ



Ve son moda

KADIN - ERKEK - ÇOCUK

ŞOSONLARI

Türkiyedeki Yerli Mallar Pazarlarında ve umum kundura satan mağazalarda arayınız.

1932

GISLAVED
İSTANBUL

GISLAVED

yerine başka
marka vırıyorlar:
Aldanmayınız.

GISLAVED
markasına dikkat
ediniz!



Herkesin beğendiği ve herkesin aradığı :

MUHTIRALI

TAKVİMİ RAGİP

1935 yılına 12 yaşında giriyor.

Geçen yıllarda olduğu gibi bu yıl da en özenli ve en doğru takvim ve heyet bilgilerinden başka herkese gereği olan genel bilgileri de içinde bulundurur. Ay başlangıçları ve sayılı ulusal günler İstanbul rasathanesinden alınmıştır.

Ciltli Fiatı 35, Ecza Fiatı 25 kuruştur.

KANAAT Kütüphanesi

BEYOĞLU

En
merkez yerinde

İstiklâl caddesi, Şik sineması karşısında
156 numaralı "İstiklâl," apartmanında 2 inci
kat kiralıktır. Görmek için kapıya,
kiralamak için Bahçekapıda Taş Han 29 No.
Umum Emlâk Acentesine müracaat.

Doktor, dişçi muayenehanesi, kadın terzi, moda atelyesi
ve ikametgâh için elverişlidir.



KARYOLA

Lake, bronz, nikel ve çocuk karyolalarının
envari çeşidini ucuz fiyatla İstanbul Rıza paşa
yokuşunda 66 No.

ASRİ MOBİLYA MAĞAZASINDA

bulabilirsiniz. Telefon: 23407. AHMET FEVZİ

FOTO ETEM

Beyoğluna nakletmiştir.

Galatasaray, Yataklı Vagon yanında Güney Palas
Birinci daire. Tel. 41875 (5485)

Ramazan sergisi

Beyazıt camii şerifi avlusunda açılıyor

Yer almak isteyenler Kalpakçılarda 186 numaraya müracaat etmelidirler.

Bilûmum erbabı ticaret

ve sanayie mühim ilân

İstanbul ticaret ve sanayi odasından

Sene nihyeti gelmiştir. Oda kayıt ücretlerini henüz tediye etmemiş olanların, bilâhare icrat bir muameleye maruz kalmamak için borçlarını hemen getirip vezneye vermeleri lüzumu ilân olunur.

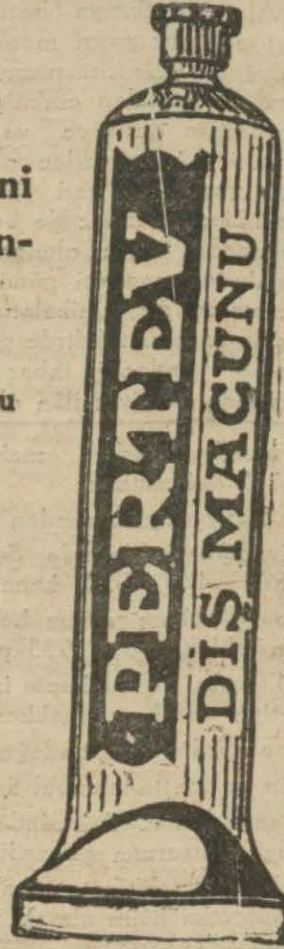
Dişleri
Kurtarır !

Diş etlerini
Kuvvetlendirir !

Ağız kokusunu
defeder !

Ağızdaki
bütün
muzir
mikropları

% 100
Öldürür !



CİCİ DUDAKLIK

Dünyanın en sabit
dudak boyası,
FARUKİ'nin CİCİ
allığıdır. Hiç bir te-
masla silinmez. Ya-
kansa bile çıkmaz.
24 saat dudakta kalır.
Tecrübesi kolaydır.

Deposu: Sultanhamamında
FARUKİ GÜZEL KOKULAR
mağazasıdır.



Kimyager HUSAMEDDİN

Tam idrar tahlili 100 kuruştur.
Bilûmum tahlilat. Eminönü Emlâk ve
Eytam bankası karşısında İzzet B. hanı

Soy adı alanlar

Besteğâr hafız Sadettin, kardeşleri
Emin ve Lütfi "Kaynak," soy adını
almışlardır.



Anneler, Babalar, Muallimler!

AKŞAM KİTAPHANESİ çocuklarınız ve talebe-
leriniz için çok güzel resimli bir kitap hazırladı

FAİK SABRİ DURAN

COĞRAFYADA İLK ADM

Renkli, nefis bir cilt içinde

Yeni çıktı

Fiyeti: 50 kuruş

AKŞAM KİTAPHANESİ

Sahibi : Necmeddin Sadık

Umumi neşriyat müdürü: Enis Tahsin
Akşam Matbaası