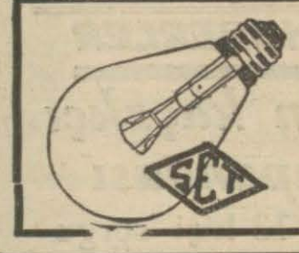


Az masrafla
Bol ışık veren
SET ampulleri
En ucuz ve en dayanıklı ampullerdir.
Deposu: Celâl Bey Han No. 28 İstanbul

AKŞAM

FAZIL AHMET
İsmi altında
Değerli edibimizin hitabeleri, şiirleri ve hicivleri bir araya toplandı, nefis bir kitab şeklinde
Yakında çıkıyor
AKŞAM KİTAPHANESİ

Sene 17 — No: 5810 — *Fiatı her yerde 5 kuruş* PERŞEMBE — 20 Kânunuevvel 1934 *Telefon:* 24240 (İdare) - 24249 (Tahrir) - 24248 (Matbaa) - 20113 (Klişe)

Celâl Bayarın sözleri

Ekonomi yedigünü bitti. Bu geçen günlerde, değerli sözler dinledik; yurdun, fabrikacılık, ekin gibi gerekli işlerinde, kaç yıldır neler yapıldığını, önümüzdeki yıllarda daha neler yapılacağını öğrendik. Bunların, böyle öğün öğün yurddaşlara anlatılması çok yerinde oluyor. Çünkü, geçirdiğimiz, bütün yeryüzünün geçirdiği bu yoksulluk çağında, düşüncelerin en belli başlı sorağı ekonomi işleridir. Başka birçok ülkelerde olduğu gibi, yurddaşları avutmak, oyalamak sıkısı altında değiliz. Olanı söylemek yapılanı anlatmak güveni arttırmaya yetiyor, sevinc bile uyandırıyor. Onun için bu sözlerin anlamı üstünde arasıra dönüp durmak gerektir sanırız.

Dinlediklerimiz, okuduklarımız arasında, Ekonomi Bakanı Celâl Bayarın söylevi çok özlü idi. Tutulan yolun ana izlerini bir daha açıkça anlattıktan başka, bize bu sağlam politikanın varımını da gösteriyor. Bunları candan gözle okumamış olanları, bu dolgun söylevin bir iki yerinde durdurmak isteriz:

Dışarı ile alışverişimiz yükselmiştir. 1930 danberi, alım satımda her yıl, bir yıl önceye göre yüzde 15, yüzde 27 gibi eksilmeler varken, 1934 de, ilk on bir ay içinde yüzde 6 artma vardır. Bu yıl, dışarı satışlarımız, içeri girenden iki buçuk milyon lira daha çoktur. Bundan başka, 1934 yılının ilk on bir ayında yurdumuza dışardan giren öteberi, geçen yıla göre 11 milyon lira üstündür.

Bu sayılar, elle tutulur, gözle görünür bir alışveriş artımının canlı damgalarıdır: Anlaşılıyor ki bu yıl, hem daha çok satmış, hem daha çok almışız... Çok alıp çok satmak bir yurdun zenginleşmesini gösterir.

Biz, sattığımız kadar almalıyız. Çünkü aldıklarımızın karşılığını ekinle ödüyoruz. Ne kadar çok alırsak, o denlü çok satabiliriz. Celâl Bayarın dediği gibi: «Malımızı alanın malını almak» temel politikamızdır. Salt biz değil, başkaları da alışverişte bu türeye dayanıyorlar. Demek ki dışardan aldığımızı azaltırsak, dışarı sattığımızın ölçüsü de düşer. Bu yıl bütün toprak ürünlermizin satılmış olması, fabrika makinesi gibi, değerli pek çok nesneler satın almış olduğumuz içindir. Salt bu yüzdendir ki, gene Celâl Bayarın dediği gibi: «Türk köylüsü, 1926 danberi kaybettiği satış değerini ilk olarak bu yıl bulmuş, yüzü gülmüştür.»

Yurdun gireri ile çıkarı arasında *kliring* denilen anlaşmalar sonunda, böylece kendiliğinden bir denklik oluverince yeni bir politikanın tabanı karşısında kalırız: Çıkarı çoğaltmak, ürünlerimizi satmak için, gireni azaltmamak... Salt bize yarayan, işleyeceği nesneler baştanbaşa yurdumuzda yetişen fabrikaları kurmak, ötesini dışardan alıp iğreti küçük

(Devamı 4 üncü sahifede)

N. S.

Yogoslav kabinesi

M. Yevtiçin başbakan olacağı söyleniyor

Belgrad 19 (A.A.) — Saltanat naibi prens Pol, kabine buhranını halletmek için istişarelerine başlamıştır. Başbakanlığı üzerine alacak kimseler arasında bay Yevtiç ile, ceneral Jivkoviç ve eski başvekil bay Uzonoviçin adları söyleniyor. Ancak bazı mahafile göre kabine buhranı epey uzun sürecektir.

Belgrad 19 (A.A.) — Reuter ajansı muhabirinden:

M. Yevtiç millî kuvvetleri en geniş mikyasta içinde toplıyacak bir temerküz kabinesi teşkili vazifesi verildiği söylenmektedir.

Macaristan - İtalya

Budapeşte 18 — Yarın İtalyan nazırı M. Asgaini tarafından yapılacak ziyaret, Macar başvekili Gömböşun Romayı ziyaretinin bir başlangıcıdır. Görüşmeler, Roma itilâflarının diğer memleketlere de teşmili imkânları etrafında cereyan edecektir.

Posta ve telğraf memurin kanunu

Ankara 10 (Hususî) — Posta ve telgraf memurin kanunu nafıa vekâletine verildi. Şimdiye kadar bu idarede böyle bir kanun yoktu.

Hariciye vekili

Bugün mecliste izahat vermesi muhtemel

Hariciye vekili Rüştü Aras dün akşam Ankaraya hareket etmiştir. Vekil, istasyonda pek çok kimseler tarafından selâmetlenmiştir.

Ankara 19 (Hususî) — Hariciye vekili Rüştü Arasın, perşembe toplantısında dış siyaseti ve Avrupadaki temasları hakkında Meclise izahat vermesi muhtemeldir.

Hudud harici edilen macarlar

Macar hükûmeti Yugoslavya nezdinde teşebbüste bulunacakmış

Budapeşte 19 (A. A.) — Liberalların fikirlerini yayan Pesti Naplo gazetesi, Macaristan hükûmetinin, macar tebaasının sınır dışı edilmesi meselesi hakkında Belgrad hükûmeti nezdinde teşebbüslerde bulunacağını yazmaktadır.

Yeni telğraf hatları

Ankara 19 (Hususî) — Ankara, İzmir-Zonguldak telefon hattı, inşaat mevsimi geçtiği için, şimdilik geri kalmıştır. İlkbaharda inşaata başlanacaktır.

İzmir vali muavinliği

Ankara 19 (Hususî) — Beyoğlu kaymakamı Sedadın İzmir vali muavinliğine tayin edileceği söyleniyor.

Bugün
16
Sahife

Ticaret odaları

Yakında Ankarada bir kongre toplanacak

Ankara 19 (Hususî) — İktisad vekâleti yakında Ankarada ticaret odaları kongresini toplamak için tetkikat yapmaktadır. Henüz kurultayın günü belli değildir.

Vekâlet, odalardan, şimdiye kadar kongreler hakkında malûmat istemektedir. Bazı odalardan raporlar gelmediği için kongre ruznamesi yapılamamıştır.

Orta Anadoluda yeniden orman yetiştirilecek

Bu iş yapılmazsa ileride buralarda ekim işleri çok güc olacak

Ankara 19 (Hususî) — Fırka grupu toplantısında ormanlarımız hakkında yapılan konuşma büyük bir ehemmiyetle karşılanmıştır. Bu meselenin ehemmiyetini anlamak için mütehassısların raporlarına bir göz atmak yetişir. Bir mütehassıs raporunda ormansızlık yüzünden orta Anadoluda kuraklık hüküm sürdüğünü söylüyor. Mütehassıs kuraklık mıntakasının gittikçe genişliyeceğinden bahsettikten sonra yağmursuzluğun bir neticesi olarak Sakarya suyunun azaldığını, yaptığı tecrübelere ve hesablara dayanarak söylemektedir.

Raporda, orta Anadoluda orman yetiştirilmezse kuraklık

(Devamı 4 üncü sahifede)

Ziraat vekili Muhlis Erkmen

Heroin kaçakçılığı suçundan yakalananlar: Yukarıda madam Ruso, Dimitri Aslanidis, Apostol Kiryakidis, aşağıda Mihal, madam Sara, Lâmbo, Willy Şiller. [Son haberler ikinci sahifemizdedir]

DÜŞÜNCELER

83 YAŞINDA DELİKANLI

Okuyucularımdan birisi: «ÖPTÜĞÜM EL.» başlığı altında yazdığım yazıdaki ozanın kim olduğunu soruyor. Anlatayım:

Geçen gün Abdülhak Hâmide gitmiştim. Son yazdığı büyük piyesi bana okudu. Yaşıtlarının bir çoğu, sona eren bir akşamın korkusile bir Öteyanın varlığına sığınırken, bu ak saçlı büyük usta:

«Meçhule tapma, aklü izana tap, dedim»

Hayvana tapma, insana tap, dedim»

Diyor. İşte öptüğüm el bu 83 yaşındaki delikanlının eliydi. Öyle bir seksen üç yaşında delikanlı ki; içinde sonsuz güzelliklerin ışıltıları dolaşan gözleri bugün artık kendi el yazısını bile gözlüksüz seçemezken; sonsuz yaşayışın sevgisi, adamoğlunun yaratıcı gücüne tükenmez inanışıyla, üstüne güneşlerin kızıllığı vurmuş bir kaya gibi dimdik dikilmiş duruyor...

Ben, Hâmidi şimdi anlamağa başlıyorum. Onun yürek derisini yüzerek bu sert kabuğun içinde tutuşan alevle gözlerim yeni yeni kamaşıyor...

O, seksen üç yaşında ve piyes yazıyor. Daha kırk üçüne basmadan çıktığı yüksekliğe dayanamıyarak patlayıp boşanan balonlar gibi sönmüş nice yazıcılar biliyorum... Onların yürek gücü mü eksikti? Yoksa doğuşlarındaki artistlik ateşleri mi yetmedi?.

Bence onların eksikliği, onlara yetmiyen nesne kültürleriydi.. Hâmide seksen üç yaşında piyes yazdırtan nasıl kültürüyse; yirmi beşine kadar kanlarının sıcaklığıyla çoban şarkıları yazdıktan sonra bu kan soğur soğumaz susanları susturan da kültür eksikliğidir..

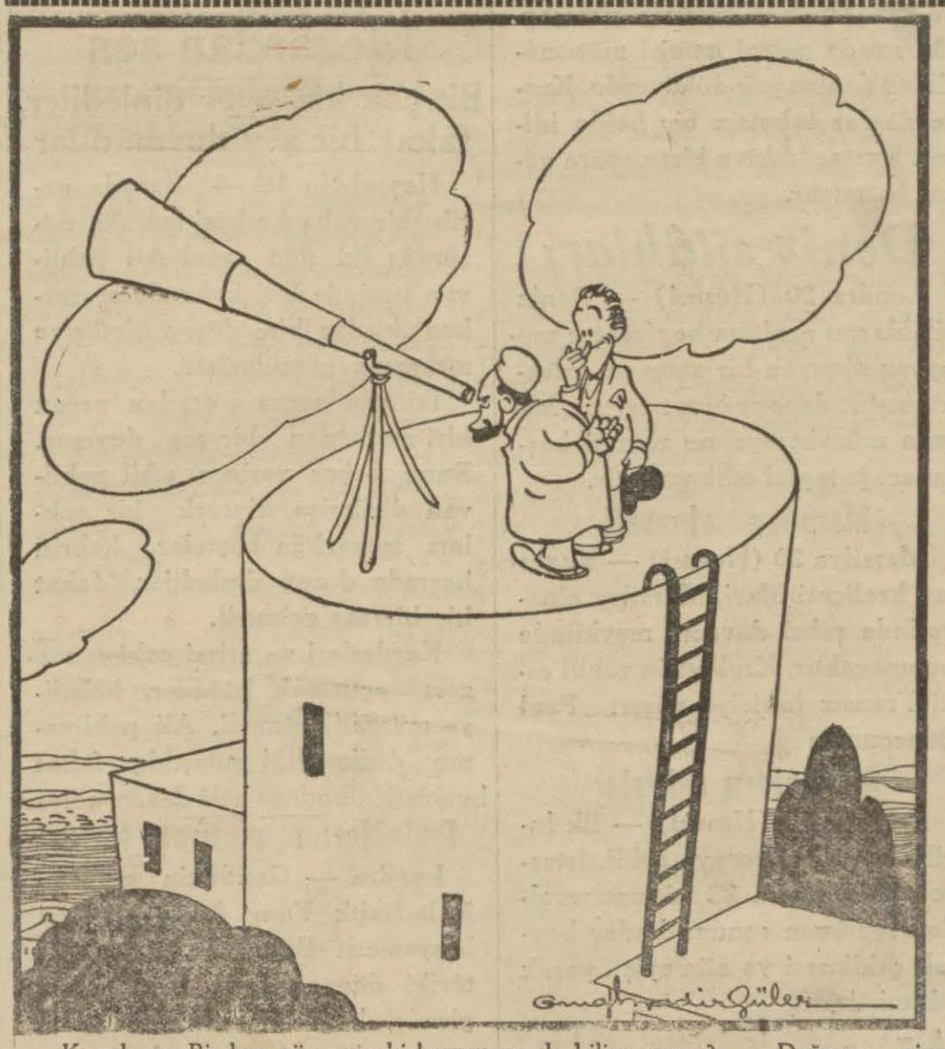
Hâmidi bugün okudukça, onunla konuştukça daha çok anlıyorum ki, derelerin arasında köprü kurmak nasıl bilgisiz kurulamazsa; yüreklerin arasında da köprü kurmak için bilgili olmak gerektir. Eğer ozanlığa üzenseydim, tek söz yazmadan önce, en aşağı iki dil öğrenir, iki bin kitab okurdum.

Orhan Selim

BİR DÜZELTME:

Salı günkü yazımda düşüncemi kökünden değiştiren iki dizme yanlışlığı vardı: 1 — «Ucsuz bucaksız» yerine suçsuz bucaksız» çıkmış.. 2 — «... ninni söylüyorum SANMA» yerine «... ninni söylüyorum sana» dizilmiş. Yazılarımın çok değerli olduğunu sandığımdan değil, orda söylemek istediğim düşüncenin kılına bile dokundurmak istemediğim için bu yanlışları düzeltiyorum.

O. S.



Konuk — Bir kaç gün sonraki havayı nasıl biliyorsunuz?... Doğrusu size şaşıyorum üstad!...

Dalgın âlim — Bu şaşılacak bir şey değil dostum, biz fen sayesinde bir kaç gün evvelki havayı bile biliriz!...

SON TELGRAFLAR

Yugoslavyada yeni kabine

M. Yevtiç muvakkat bir kabine kuracak

Belgrad 20 (İstanbul) — Kabineyi kurmağa memur edilen M. Yevtiç bir geçit kabinesi kuracaktır. Şimdiden müzakerelere başlamıştır. Kabineye parlâmento harici zevat ve millî fırkadan yeni adamlar alınacaktır. Yeni başvekil geçit hükûmetinden sonrası için katî bir tekâmül düşünüyor. M. Yevtiç, general Jifkoviçin yardımını temin etmişitir.

Belgrad 19 — M. Yevtiçin muvakkat kabineden sonra daimî bir kabine teşkil edeceği, bu kabineye eski muhalif fırka reislerini de alacağı söyleniyor.

Habeşistanın yeni notası

Cenevre 20 (İstanbul) — Habeş hükûmeti milletler cemiyetine yeni bir nota vermiştir. Notada İtalyan mıntakasındaki iddialar redediliyor. Habeş hükûmeti, Ualualın, İtalyan askeri tarafından işgal edilmekle beraber Habeşistanda bulunduğunu söylüyor.

Bir casusluk

Atina 20 (Hususî) — Gazeteler Salamin tersanesinde bir casusluk meydana çıkarıldığını yazıyorlar. Bahriye nazırının tebliğine göre meselede iki gemici ile iki suç ortakları vardır. Bunlar gizli bir vesika çalmışlardır. Fakat vesika sonra bulunmuştur.

Heyecanlı kurtarma

Batmakta olan bir vapurdaki 16 gemici nasıl kurtarıldı?

Hamburg 20 (Hususî) — Norveç bandıralı Sisko vapuru Atlantikte şiddetli bir fırtınaya tutulmuş ve sakatlanarak batmak tehlikesi göstermiştir. Vapur telsizle imdad istemiştir. Derhal bir İngiliz petrol gemisi ve Anganya vapuru yardıma koşmuştur. Petrol gemisi denize çok miktarda yağ atarak biraz sükûnet temin etmek istemiştir. Fakat buna rağmen vapura yanaşılamamıştır.

Bu sırada Avrupa ve Nev York vapurları da gelmiştir. Saatlarca uğraştıktan sonra denize bir sandal indirilmiş ve bu sandal vapura yanaşarak 16 gemiciyi almıştır. Bu sırada petrol gemisi mütemadiyen denize yağ döküyordu. Kurtarılanlar takatsiz bir halde idiler. Kurtarıldıktan biraz sonra gemi batmıştır.

Deniz silâhları

Londra 20 (Hususî) — Deniz silâhlarını azaltma konferansı muayyen olmıyan bir zamana bırakılmıştır. Japonyanın ısrarına rağmen müzakereye ne zaman başlanacağı tayini edilmemiştir.

Marsilya cinayeti

Marsilya 20 (Hususî) — Yugoslav kraliçesi Mari, Marsilya cinayetinde şahsî davacı mevkiinde bulunacaktır. Kraliçenin vekili eski Fransız hariciye nazırı Paul Boncourdur

Sara giden askerler

Sarbrok 20 (Hususî) — İlk İngiliz askerleri buraya geldi. İstasyon kalabalıktı. 23 kânunuevvelden reyiâmın sonuna kadar bayrak çekilmesi ve nümayiş yasak edilmiştir.

Almanyada işsizlere yardım

Berlin 20 (Hususî) — İşsizler için toplanan kış ianesi yekûnu 50 milyon mark para, 43 milyon mark

Bu Sabahki Telgraflar

Habeş notası devletlere bildirildi

Habeş hükûmeti Milletler cemiyeti nezdinde yeni bir teşebbüste bulunacak mı?

Cenevre 16 — Milletler Cemiyeti umumî kâtibi Habeşistan hükûmetinin notasını alır almaz derhal keyfiyeti telgrafla Roma kabinesine bildirmiştir. Bundan başka Habeşistan hükûmetinin arzusu veçhile, notanın Cemiyete âza olan bütün devletlere bildirilmesi için lâzım gelen tedbirler alınmıştır.

Şimdi öğrenilmesi lâzım gelen mesele, Habeş hükûmetinin bu ilk müracaattan sonra yeni bir müracaatta bulunup bulunmıyacağı, yahut Milletler Cemiyetine âza olan diğer bir devlet tarafından bir müracaat yapılıp yapılmıyacağı keyfiyetidir. Zira Milletler Cemiyeti âzasından her hangi bir devlet, böyle bir müracaatta bulunabilir.

Şimdiye kadar Milletler Cemiyeti konseyine resmî bir müracaat yapılmış denemez. Eğer Milletler Cemiyeti konseyine resmî bir müracaat yapılsaydı, Yugoslavya gibi Milletler Cemiyeti nizamnamesinin dördüncü maddesi hükmünce yapılmak gerekti.

Bu maddede doğrudan doğruya ve yahut bilvasıta Milletler Cemiyeti âzasını tehdid eden bir harbden ve yahut harb tehlikesinden bahsedilmektedir. Öyle zannediliyor ki, Habeş hükûmeti Milletler Cemiyeti konseyine resmen müracaat etmezden evvel başka bir devletin müdahalesini veyahut yaptığı ilk teşebbüsün neticesini bekliyecektir.

Meselenin esasına gelince İngiltere mahafilinde hüküm süren kanaate göre Milletler Cemiyetine âza olan iki devlet arasında çıkan ihtilâf Sar ve Marsilya suikasti meselelerinde olduğu gibi Milletler Cemiyetine arzedilmek gerektir.

Karmen operası

Ankarada hazırlıklar çok ilerledi

Ankara 19 (Hususî) — Halkevinde, Karmen operası için hazırlıklara devam ediliyor. Son günlerde İstanbuldan gelen kadın ve erkek artistler de bu hazırlıklara karışmışlardır. Yeni gelen artistler arasında piyanist Celile ile tenör Avni de bulunmaktadır.

Karmen operası 27 birinci kânunda temsil edilecektir. O gün, Atatürkün Ankaraya ilk ayak bastığı gün olmak itibarile, Ankaranın bayramıdır.

Karmen operasile birlikte, halkevinde yüksek bir müsamere verilecektir. Bu müsamereyi yalnız Ankaradan değil, İstanbuldan bir çok zevatın görmeğe geleceği söyleniyor. Davetliler bu müsamereye frakla gideceklerdir.

Opera çalışmasından başka halkevi temsil şubesi de ayrı bir sahada hazırlıklarına devam etmektedir. Temsil şubesi, ilk iş olarak, Ankara halkına garbin büyük eserlerini ve klâsiklerini tanıttıracaktır. Ankara halkevi temsil şubesi, ilk defa olarak, Şekspirin Makbetini oynıyacaktır. Bunun için de hazırlıklara başlanmıştır.

Mezardan ses

Bir çok kimseler dinlediler, fakat bir şey duymadılar

Hayrebolu 18 — Burada garib bir vaka herkesi meraka düşürdü: İki gün evvel Ali pehlivan isminde biri kahvede otururken birden bire düşüp ölmüş ve mezarına gömülmüştü.

İki gün sonra oradan geçen biri mezardan bir ses duymuş. Bunu haber verince «Ali pehlivan dirilmiş» diyerek bir çokları mezarlığa koştular, kabrin başında durup dinlediler, fakat hiç bir ses gelmedi.

Kardeşleri ve ailesi erkânı mezarı açtırmak istediler, belediye müsaade etmedi. Ali pehlivanın dirilmediği anlaşıldı, fakat bunun dedikodusu hâlâ devam ediyor

Dudaklarını diktiren kadın

Londra — Gandi'nin çıkardığı haftalık *Yung India* gazetesi başyazıcısı Bayan Beansali, hem târiki dünya olmuş, manastıra girmiş, hem bununla da iktifa etmiyerek bir daha konuşmamak için demir iplikle dudaklarını diktirmiştir. Ağzına sulu yiyecek girecek kadar ince bir bo-

Deniz seferlerinde emniyet

Yeni bir lâyiha hazırlandı, Millet Meclisine gönderildi

Ankara 19 (Hususî) — Bir kaç ay evvel, Heybeliada açıklarında vukua gelen facia üzerine, iktisad vekâletinin yeni bir kanun lâyihası hazırlıyacağından bahsetmiştik. Lâyiha hazırlanmış ve Millet Meclisine gönderilmiştir.

Lâyihanın esaslarına göre, liman daireleri vapur, motör ve her türlü deniz nakliye vasıtalarını daha sıkı bir surette kontrol edecektir. Vapurlarda tahlisiye âletleri, ve sandallar arasıra muayene edilecek ve talimata riayet etmiyenlere ağır cezalar verilecektir.

Kanunun diğer maddelerile liman dairelerine yeniden bazı salâhiyetler verilmiştir. Bir vapur veya motör yolcu taşımak hususunda kâfi derecede vasıtalara malik değilse, bu vapur veya motör seferden menedilecektir. Bu suretle İstanbul limanile, Marmara limanları arasında sefer yapan ve hacminden fazla yolcu alan motörlerin nakliyatına nihayet vermek kabil olacaktır.

Rıhtım şirketinin satın alınması anlaşması Ankarada imzalandı

Ankara 19 (A.A.) — İstanbul rıhtımının satın alınması için hükûmetimizle şirket murahhasları arasında yapılmakta olan konuşmalar bir uzlaşma ile bitmiş, anıklanan anlaşma dün Adliye bakanı bay Saracoğlu Şükrü ile şirket mümessili arasında imzalanmıştır.

Soyadı hakkında bir teklif

Ankara 19 — Kastamonu saylavı Dr. Fuad, Büyük Ulus kurultayına soy adı yasasına bir madde ilâvesi hakkında yasa teklifinde bulunmuştur.

Dr. Fuad bu teklifinde soy adı yasasının meriyet müddeti içinde adlarını da değiştirmek istiyenlerin yeni adlarını mahkeme kararına lüzum kalmaksızın doğrudan doğruya nüfus idarelerine müracaat suretile tescil ettirebilmelerini istemektedir.

Kadınlar birliği dağılacak mı?

Kadınlar her sahada erkeklerin yanında mevki aldığından kadınlar birliği namile bir birliğe lüzum kalmadığı ve bu birliğin dağılacağı söyleniyor.

Mebus seçimi

500 nüfus bir müntehibisani seçecek

Ankara 14 — Hükûmet kadınların meclisi umumî âzası olabilmeleri için idarei umumiyei vilâyet yasasında değişiklik yapılması ve saylav seçimi yasasının 23 üncü maddesinin değiştirilmesi suretile müntehibisani seçenler adedinin 250 zükûr yerine 500 kadın ve erkek nüfus olması hakkındaki yasa lâyihaları meclise gelmiştir.

Dahiliye bakanının da iştirakile her iki lâyihayı dahiliye encümeni tetkik etmiş ve hükûmetin teklifini aynen kabul etmiştir.

Gümüş fiyatı düştü

Londra 19 (A.A.) — Cinli ve Hintli müesseseler tarafından çok miktarda gümüş satılığa çıkarılması üzerine gümüş maden fiyatı yeniden düşmüştür. Amerika bütün bu gümüşleri satın almış olduğundan gümüş piyasası tutunmaya yüz çevirmiştir.

Romanya kralı sefirimizi kabul etti

Bükreş 19 (A.A.) — Romanya kralı Karol bugün Türkiye elçisi bay Hamdullah Suphiyi kabul ederek kendisile uzun müddet görüşmüştür.

Göçmenler

Tekirdağına yerleşenler ekime başlıyorlar

Tekirdağ 19 (A.A.) — Bu yıl Trakya eline kavuşan soydaşlarımızın çoğunun elveri, barkları yapılmış, tarlaları sürülmüştür. Göçmenlerin kimi tohumu atmış ve ekime başlamışlardır. Ziraat bankası bu hafta içinde Göçmenlere 60 ton buğday dağıtmıştır. Romanyadan gelerek ülkemize kavuşan göçmenlere bu aylarda 1500 ton tohumluk ve 3000 ton yemeklik buğday dağıtılacaktır. Buğday dağıtma işi devam etmektedir. Göçmenler kendilerine verilen bu buğdayları arabalarile köylerine taşımaktadırlar.

Bir çocuk tramvaydan düştü, yaralanarak öldü

Necati adında on bir yaşlarında bir çocuk dün Kuruçeşmeden Arnavutköyüne gitmekte olan vatman Alinin tramvayından atlarken düşmüş ve tramvayın altına yuvarlanmıştır. Necatinin iki bacağı tramvayın altında kesilmiş ve kendisi hastaneye götürülürken yolda ölmüştür. Zabıta bu acıklı kaza etrafında tahkikat yapıyor

SON HABERLER

Heroin kaçakçı kumpanyası

Dün de 13 kişi sorgu altına alındı

Evvelki gün meydana çıkarıldığı yazılan büyük heroin kaçakçı kumpanyası hakkında polis ikinci şube kaçakçılık bürosu sıkı tahkikat ve araştırmalara devam ediyor.

Dün Haydarpaşa caddesinde Süleyman adında bir adamın da kahvesinde heroin satmakta olduğu haber alınmış ve yapılan aramada kahvede dolab içinde beş paket heroin bulunmuştur. Bu adamın da yakalanan kumpanyaya satıcılık yapmak suretile onlarla ilişiği olduğu anlaşılmıştır.

Kumpanyanın Fenerdeki fabrikada yaptığı heroinleri çıkarıp satıcılara dağıtan kadınlardan mürekkeb bir teşkilâtı vardır. Bunlar göğüslerine yerleştirdikleri küçük torbalara, yalnız bu iş için kullandıkları boş korselerin arasına heroin doldurup polisin kuşkulanmasına meydan vermeden her yere girip çıkarak beyaz zehiri serbesçe dağıtıyorlarmış.

Dün akşama kadar polis daha on üç kişiyi sorgu altına almıştır. Bunların içinde kadınlar ve çocuklar da vardır.

Zabıta Fenerdeki fabrikanın sahibi olan Dimitri Asianyanın evini aradığı zaman heroinlerle beraber bir de büyük tabanca ve bir çok fişekler bulunmuştur. Ayrıca bu silâh işinden de tahkikat genişletilmektedir.

Ekonomi haftası

Dün büyük tezahüratla kapandı

Tutum ve ekonomi haftası çok parlak tezahürle kapanmıştır.

Bu hafta içinde yapılan müsabakalar cumartesi gününe kadar neticelendirilerek alâkadarlara hediyeleri verilecektir.

Vitrin müsabakasında kazananlar için yeni şekilde bir madalya hazırlanıyor. Bu madalyada millî sanayiin kudretini ifade eden bir sembul bulundurulacaktır. Ay sonunda tevzi edilecektir.

Tasarruf ve iktisad cemiyetinin, tayyareden atılan numaraların sahiplerine vereceği hediyeler arasında bazı trikotaj eşyasının iskarta mallar olduğu dikkate çarpmıştır. Bunlardan bilhassa üç yün kazak hediye diye verilmek şöyle dursun, ancak sokağa atılacak halde bulunuyor. Cemiyet, bunları, gönderen müesseselere iade etmeğe karar vermiştir.

Cemiyet İstanbul şubesi reisi Daniş bir muharririmize bu vaziyetten teessürle bahsederek:

— Bazı millî müesseselerin, yerli mallar için en iyi propaganda fırsatından istifade edecekleri yerde böyle parçalanmış mamulâtı hediye diye göndermeleri çok yanlış bir harekettir. Yerli mallara bu parçalanmış mamulât nümune olamaz ve çok güzel yerli mamulât mevcuddur. Ve gönderilen hediyelik eşya arasında böyleleri de vardır.»

Almanyada sanayi bakanlığı

Berlin 18 (A.A.) — Havas: Krup von Bohlen, doktor Şahtın ekonomik teşkilât kanunu ile kurulan sanayi grubu bakanlığından kendiliğinden çekilmiştir. Yerine Alman ekonomi odası ve Hanover ticaret odası bakanı Ewaltecker geçecektir

AKŞAMDAN AKŞAMA

Kadınların kıyafeti

Ruhanîlerin bile kıyafeti makul bir şekle girdi. Fakat bizim bir kısım kadınlarımız hâlâ türlü türlü garib, eski çağlardan arta kalmış, umacıya benzer kılık kıyafetten kurtulamadılar.

Kadınlarımıza âdeta bir üniforma gibi yeknasak bir esvab tavsiye etmiyoruz. Ne iktisad fikrine kapılarak ne ahlâk mütalealarına meylederek böyle bir kaide konmasını müdafaa edecek değiliz. Çünkü kanun altına alınamıyacak şeylerden biri de kadın zevki ve kadın kıyafetidir. O dünyada yalnız bir kanun tanır: Moda. Bunun karşısında biz erkekler için boyun eğmekten başka yapacak bir şey yoktur. Fakat bu, keyifli bir itaattir. Çünkü biliyoruz ki bütün o süsler, o gayretler hep bizim içindir, bizim gönlümüzü kazanmak içindir!

Biz ne modaya hücum ediyoruz, ne kadınlarımızın hürriyetlerine. Onlardan rica ettiğimiz tek bir nokta vardır: Cumhuriyetin kendilerine temin ettiği haklara lâyık bir şahsiyet ve hüviyet almak!

Bugün bir kadın Türk milletini Kurultayda temsil hakkına sahib olmuştur. Bu kadın oraya arkasında bir dokuma çarşaf, yüzünde kalın bir peçe ile gelecek olursa cemiyet içindeki vazifesini, mevkiini idrak etmiş olduğunda pek haklı bir şüpheye düşebiliriz. Yüzünü açmaktan utanan, kendisini erkeklerden aşağı, cemiyetten uzak telâkki eden bir kadın insanlık haysiyetini cehaleti yüzünden feda etmiş zavallı bir mahlûktur.

Birçok belediyeler, yer yer, pek güzel teşebbüslerde bulunuyorlar. Bunları memnuniyetle kaydederken şu hayırlı adımı atmakta tereddüt gösteren, geciken şehir ve kasabalarımızı düşünerek canımız sıkılıyor.

Bugün Türk dadını dünyanın en hür kadınıdır. Birçok memleketlerin imrenecekleri içtimaî ve siyasî haklara maliktir. Fakat bir kısım kadınlar filiyatta kendilerini öyle bir takım bağlarla mukayyet görüyorlar ki cumhuriyetin hürriyeti ile bu eski ananelerin esareti pek garib bir tezad teşkil ediyor.

Türk kadını manevî kurtuluş seviyesine çıkmıştır. Onda yalnız bir tereddüd seziliyor. Bu da eminiz ki kendisinden ziyade gene erkeklerin, aile reislerinin gevşekliğinden ileri geliyor. Bugünkü gidişe nazaran, kadınlarımızın umacıya benzer kıyafetleri devam edemez. Fakat buna nihayet verilmesini hükûmetin alacağı bir tedbirden beklemekten ise kendiliğinden oluvermiş görmek elbette daha memnun olacak bir hadise teşkil eder. Onun için, bu lüzumlu inkılâb yolunda önayak olan gayretli ve münevver belediyelerimizin diğer taraflara da örnek teşkil etmelerini çok temenni eyleriz.

Akşamcı

ŞEHİR HABERLERİ

Şehir meclisi

Âzadan ikisi dün istifalarını verdiler

Hayvan borsası komiseri Kadri ve zahire borsası komiseri Kemal şehir meclisi âzalıklarından istifa etmişler ve istifalarını belediye reisliğine bildirmişlerdir. Kadri ile Kemalin şehir meclisinden çekilmelerine sebeb, iktisad vekâleti memuru olmalarıdır. İktisad vekâleti, kendi idaresindeki memurların başka bir teşekkülde bulunmamalarını istemektedir. Nitekim ticaret odası umumî kâtibi Vehbi de yüksek ticaret mektebindeki profesörlüğünü umumî kâtipliğe tercih etmişti.

İstifa eden âzadan Kadri, Beyoğlu âzası, Kemal de Yalova âzası idiler. Beyoğlunun ilk yedeği Sadeddindir. Yalova için belediye âzalarile Yalova müntehibi sanileri toplanarak yeni âzayı seçeceklerdir.

Hayvan mezarlığı yapılacak

Şehrimizde ölen hayvanların gömülmesi için muayyen bir mezarlık yoktur. Yalnız bulaşık hastalıklardan ölen hayvanlar, hususî ve fennî tertibat ile gömülüyor. Maamafih şehir haricinde gelişi güzel boş sahalara hayvanların gömülmesi doğru görülmemektedir.

Haber aldığımıza göre bu lüzumu takdir eden ziraat vekâleti, İstanbulda sıhhî bir mezarlık tesisi için bu seneki belediye bütçesine tahsisat konulmasını bildirmiştir.

Kok fiati

Belediye henüz karar veremedi

Kok kömürü fiatleri çok yüksek olduğu iddia edildiğinden belediye tetkikata başlamıştı. Tetkikat bitmek üzeredir.

İstanbulda iki türlü kok yapılır: Bir kısım kokları havagazı fabrikaları çıkarır. Bunlar kömürün gazını aldıkları için kok hemen hemen bedavaya malolur. ikinci kısımda ise kömürün gazından istifade edilmez, yalnız koka çevrilir.

Bugün kokun tonu 25-26 lirayadır. Fiat indirilirse ikinci kısım müesseseler zarar edeceklerdir. Diğer taraftan bugünkü fiat te çok yüksektir. Bunun için belediye henüz bir karar verememiştir.

Sürp Agob

Açılan yeni davanın mahiyeti nedir?

Sürp Agob davasının son safhası hakkında malûmat vermiştik. Mahkeme mezarlığın Ermeni cemaatine aid olmıyacağına karar verdiğinden belediye avukatları tehiri icra kararının kaldırılmasını istemişler, mahkeme de bu kararı kaldırmıştı.

Fakat bu deha üç Horon kilisesi şahsiyeti hükmiyesi namına doktor Oseb Celâlyan birinci hukuk mahkemesinde dava açmış, tehiri icra kararının konulmasını istemiştir. Mahkeme sahanın mezarlık kısmı için buna lüzum görmemiştir. Ancak mezarlığın müştemilâtından garaj, gazino ve sair binalar için tehiri icra kararı vermiştir. Belediye mezarlık arsasının tapu senedini almak için tapuya müracaat etmiştir.

Belediye Oseb Celâlyan ile arkadaşlarının iddia ettikleri mütevelli heyetinin kanunî mahiyeti olup olmadığını vilâyetten sormuştur. Gelen cevaba göre böyle bir mütevelli heyeti tescil edilmemiştir. Lozan muahedesi ve teşkilâtı esasiye kanunu Türkiye Cumhuriyeti tebaası arasında zümre ve cemaat teşekkülleri tanımadığından Ermeni cemaatini hiç bir ferdin, ve teşekkülün temsil edemiyeceği belediye tarafından mahkemede ileri sürülecektir.

Rüam yok

Istanbulda 16 bin kadar hayvan muayene edildi

Şehrimizde yapılan rüam mücadelesi bitmiştir. Şimdiye kadar yalnız İstanbul şehir hududu içinde sekiz binden fazla beygir ve bir o kadar merkeb ve katır muayene edilmiştir. Bunların içinde rüamlıya raslanmamıştır. Yalnız on beş kadar hayvandan şüphe edilmiş ve bunlar öldürülmüştür.

Öldürülen hayvanların hakikaten rüamlı olup olmadığını anlamak için otopsi yapılacaktır. Rüamlı hayvanlar üzerinde otopsi yapmak insan sıhhati noktai nazarından da tehlikeli bir ameliyat olmakla beraber fennî tertibat alınarak ameliyat yapılacaktır.

Otopsi ameliyatını bugünlerde şehrimize gelecek olan Ankara baytar enstitüsü profesörlerinden doktor Belber yapacaktır.

Kubilây âbidesi

Kubilây için Menemende inşa edilen âbidenin açılma resmi 23 kânunuevvelde yapılacaktır. Açılma resmi için bir program hazırlanmıştır. Bu münasebetle şehidlere bir ihtifal yapılacaktır.

Otobüs tutuştu

Benzinler güç söndürüldü, yaralı yok

Ahmed adında bir şoför dün otobüsünde birçok yolcu dolu olduğu halde Eyübe giderken yolda birdebnire otobüsün benzin deposu paralamış ve benzinler tutuşarak her taraf alevler içinde kalmıştır.

Otobüste bulunan yolcular korkularından bağırışarak kendilerini zorlukla otobüsten dışarıya atmışlardır. Gürültüyü duyan polisler ve ahalinin yardımile otobüsün bazı yerleri yandıktan sonra benzinler söndürülmüştür.

Müntehibisani olacak kadınlar

Kadınlarımızdan fırkaya müracaat edenlerin günden güne arttığını yazmıştık. Kadınlarımızdan fırkaya yazılanlar, teklif varakalarında soy adlarını da beraber bildirmektedirler. Bu suretle fırkaya kaydı yapılan Türk kadınlarından hepsi soy adlarile kayıtlarını yaptırmaktadırlar. Mebus seçimine iştirak edecek olanların defterleri mahallelerde asıldıktan ve intihaba filen başlandıktan sonra müntehibi sani namzedleri fırkaca tesbit ve ilân edilecektir.

Müntehibi saniler içinde kadınlarımızın kaçının namzed gösterileceği de henüz belli değildir.

Kıskançlık yüzünden kavga

Fatihte oturan Feride ile ortağı madam Pipi dün kıskançlık yüzünden kavge atmişlerdir. Kavgada Feride eline geçirdiği bir çakı ile Pipiyi yaralamıştır.

Öksürünce..

Bekçinin evinde bir hırsız yakalandı

Samatyada mahalle bekçisi Mehmed dün gece yarısı mahalle aralarında dolaşırken bir aralık kendi evinin önünden geçmiş ve o sırada evde tıkırtılar duymuştur. Bu evde kendisinden başka kimse oturmadığı için Mehmed bu tıkırtılardan kuşkulanmış ve biraz yaklaşınca evin kapısının da aralık olduğunu görmüştür.

Bekçi yavaşça kapıyı açıp içeriye girmiş ve etrafı araştırmıya başlamıştır. O sırada kapının arkasından biri öksürmüş ve Mehmed döndüğü zaman bir adamın kapının arkasına boylu boyuna yatıp saklanmağa çalştığını görmüştür. Bekçi hemen kendisini yakalayıp merkeze götürmüştür.

Hırsızın Sabri adında biri olduğu anlaşılmış ve kendisi adliyeye verilmiştir.

Bir çırpıda

Öteden beriden

Odanızdaki öte beriye alıcı gözile bir bakın. Her birini ne kadar adamoğullarına benzeteceksiniz..

İşte küçük masanın üstünde duran radyo... Eskiden «Cemiyeti akvam» denilen «Uluslar arası» kurumunda durup dinlenmeden boyuna söylenen çenesi düşük yaman bir politikacı... İşi gücü yalnız lâf... Çan, çan, çan... Çan, çan amma ortada yaptığı hiç bir iş yok...

Bir kenarda odanın biricik «Tarçinîbey» i iki yanına kırıta kırıta bakıyor. Elinde koskocaman bir çiçek var... Vazo...

Ötede size:

— Yaşlanıyorsunuz... Kocalaşıyorsunuz... Yaşlanıyorsunuz... Kocalaşıyorsunuz... Günler geçiyor!..

Diye bağıran şom ağızlı kara görüşlü bir filozof... duvarda - eski edeble takvim - öz türkçe adile Günek...

Kapkara soba Habeşistan... İçi alev alev yanıyor...

Tütün tablasile onun bir yanına ilişen sigara iki sevgili gibi.. Sigara sevgilisinin dizine uzanmış, için için, yanıyor, gittikçe eriyor..

Nihayet sigara sevgiden yanıp bitiyor, sevgilisinin koynuna düşüyor..

Tabla yaman bir kadın. Yabanların «fan fatal» dedikleri çeşitten... O şimdiye kadar kendisine kaç tutkunu, kaç vurgunu yakıp, kül etmiş, sevgililerinin ölüsünü koynuna gömmüş..

Yalnız odanın kapısı ademoğluna benzemiyor da, Galata köprüsüne benziyor. Ne kapandığı belli.. Ne açıldığı...

Hikmet Feridun

İki tavcı yakalandı

Ömer adında bir adam Yenicamiden geçerken önüne bir kadınla bir erkek çıkmış ve ellerindeki bir kaç küpe ve yüzüğü kendisine satmışlardır.

Biraz sonra Ömer bunları bir tanıdığına gösterince altın diye aldığı şeylerin yaldızlı demir ve teneke olduklarını anlamıştır.

Ömerin tarif ettiği eşkâl üzerine zabıta bu tavcıların ikisini de yakalayıp mahkemeye vermiştir.

Poliste teftiş ve tayinler

İstanbul emniyet müfettişleri polis merkezlerinin teftişine devam ediyorlar. Emniyet müdürlüğü birinci ve ikinci şubeleri kadrolarından yirmi bir komiser de sivil memurluktan resmî vazifeye geçirilmiş ve bunlar Anadoluda muhtelif emniyet müdürlükleri kadrolarına nakledilmişlerdir. Bu yirmi bir komiser aybaşında yeni nakledildikleri yerlere gidip vazifelerine başlıyacaklardır.

Amca beye göre!..

[Sorulmadan başka yere basılamaz, başka dile çevrilemez.]

— Nedir bu erkeklerden çektiğimiz?.. Hâlâ ...

... Bir yandan kadına seçmek hakkı veriyorlar...

... Öbür yandan daktilolarımıza bir örnek elbise düşünürken...

... «Bayanlar, gönlünüz nasıl kuşantı diler?» ...

... Niçin, neden, cevap ver bana?. ... Sinirlenme kadınım!

Celâl Bayarın sözleri

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

sanayi yüzünden gümrükleri kapamamak. Hem (dışarı çok satmak için) içeri gireni azaltmamak, bu yüzden gümrük gelirini de eksiltmemek, hem de dışardan daha ucuza alacağımız öteberiyi, burada kendimiz yapıyoruz diye, kendi kendimizi aldatarak, üstün değerde sattırmamak...

Yurdumuzda yetişmeyen, dışardan gelme nesnelerle işliyen fabrikalar, ağır gümrüklerle korunduğu için şuna buna belki kazandırır; ancak, bu gibi işler, hem yurdun ekonomisine hem yurddaşlara kötülüğü dokunan bir çeşit gümrük kaçakçılığından başka nedir?

Celâl Bayarın sözleri bize öğretiyor ki fabrika kurma, fabrikaları koruma politikamız, bu korkuları giderici, iyi anlayışlı, uzun görüşlü bir politikadır.

İş bu kadarla da kalmıyor. Celâl Bay diyor ki: «Aldığımız koruma düzenleri uzun derin düşüncelere dayanıyor. Amacımız, iğreti bir limonluk sıcaklığı içinde yaşıyabilir ne bir fabrika, ne bir ekim düzeni kurmaktır... Bütün işlerde el emeği değerini, kazancı adım adım araştıracağız, korumayı ona göre kararlaştıracağız...»

Bu sözler, ilerisi için inancımızı, güvenimizi arttırıyor. — *N. S.*

Orta Anadoluda

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

sahasının genişliyeceği, yağmur yağma nisbetinin gittikçe azalacağı ve ileride orta Anadoluda ziraat işlerinin çok güç olacağı amelî bir surette anlaşılmaktadır.

Ziraat vekâleti ileride böyle bir felâketle karşılaşmamak için ormanlar hakkında yeni kanun hazırlamaktadır. Bu kanunda bilhassa yeni orman yetiştirilmesine dair maddeler bulunacaktır.

Kanun hazırlanırken ormanlarda kesim işleri de sıkı surette kontrol edilmektedir. Antalyada ruhsat haricinde kesim yapan müesseselerin mukaveleleri feshedilmiştir. Ayancığa giden bir heyet de Zingal şirketinin mukaveleye ne dereceye kadar riayet ettiğini tetkik etmektedir.

Mütehassıslara göre orta Anadolunun hayatiyetini artırmak, ziraatini daha ziyade verimli bir hale koymak için milyonlar sarfederek orman yetişmek lâzımdır. Bu, memlekette yapılacak işlerin başında gelmelidir.

AKŞAM
Abone Ücretleri

	Türkiye	Ecnebi
SENELİK	1400 kuruş	2700 kuruş
6 AYLIK	750 »	1450 »
3 AYLIK	400 »	800 »
1 AYLIK	150 »	—

Posta ittihadına dahil olmayan ecnebi memleketler: Seneliği 3600, altı aylığı 1900, üç aylığı 1000 kuruştur.

Adres tebdili için yirmi beş kuruşluk pul göndermek lâzımdır.

Ramazan 13 — Ruzukasım 43

S.	İmsek	Güneş	Öğle	İkindi	Akşam	Yatsı
E	12,51	2,39	7,29	9,48	12	1,39
Va.	5,34	7,22	12,11	14,31	16,43	18,22

İdarehane: Babıâli civarı Acımusluk Sk 13 No.

ORKESTRA KONSERİ
Şef: Cemal Reşid
Bugün saat 17,30 da
FRANSIZ TİYATROSUNDA
Biletler: 100 - 75 - 50 - 30 kuruştur.

Bu akşam TURK sinemasında Gala suvaresi
CLARK GABLE - CLAUDETTE COLBERT
En güzel Fransızca sözlü filmlerinde:
İKİ GÖNÜL BİR OLUNCA
(NEW-YORK MiAMi)
Amerika ve Avrupada hasılat rekorunu kıran bir şaheser. Eşi bulunmaz bir aşk ve zevk filmi.
Yerlerinizi evvelden tutunuz. Tel. 40690

Radyo

20 Kânunuevvel Perşembe

İstanbul : 17,30 üniversiteden nakil: İnkılâp dersleri, Sayın Receb C. H. F. Genel yazgan, 18,30 plâk, karışık musiki, 19,30 dünya haberleri, 19,40 dans musikisi, 20 sıhhat ve içtimaî muavenet vekâleti namına konferans, 20,30 çiğan orkestrası, 21,15 Anadolu ajansı, borsalar, 21,30 radyo orkestrası, 22 radyo, caz ve tango orkestrası.

Bükreş (364,5 m.) — 13,15 haberler, plâk, 18 radyo salon orkestrası, 19 haberler, 19,15 salon orkestrasının devamı, 20 konferans, 21,30 operadan verilecek temsili nakil, 23,25 son haberler.

Varşova (1345 m.) — 16,45 hafif musiki, ders ve saire, 19,15 plâk, sözler, 20 mandolin konseri, 20,30 hafif musiki, 20,45 sözler, 21 hafif musiki, 21,45 haberler, 22 piyano - keman konseri, 22,45 konferans, 23 reklâm, konser, 23,15 dans dersi, 23,35 dans musikisi.

Budapeşte (550,5 m.) — 18,30 cazband, 19 spor, 19,15 keman konseri, 19,55 sözler, 20,10 haberler, 20,30 Peşte operasından nakil, 23,30 çiğan orkestrası.

Viana (507 m.) — 18 noel neşriyatı, 18,50 sözler, 20 haberler, 20,20 piyano refakatile şarkılar ve hafif havalar, 20,50 şen sözler, 22 neşeli musiki, 22,30 haberler, 22,40 operet, 23 orğ konseri, 23,30 haberler, 23,50 hava haberleri, 24,15 dans musikisi.

21 kânunuevvel Cuma

İstanbul : 12,30 plâk, karışık musiki, -8 çay saati: Otel Tokatlıyandan transmisyon, 19 çocuk hikâyeleri, 19,30 dünya haberleri, 19,40 Neşir esnasında ilân edilecektir. 20 nafia vekâleti namına konferans, 20,30 Soprano bayan Sabahat Hüsnü, 21,10 Anadolu ajansı, 21,30 radyo orkestrası, 22 radyo, caz ve tango orkestrası.

Bükreş (364,5 m.) — 13,15 plâk. 18 radyo orkestrası, 19 haberler, 19,15 radyo orkestrası, (operetlerden), 20 konferans, 20,20 plâk, 20,45 konferans, 21,05 senfonik konser, 23 konferans, 23,15 konser, 24 haberler, 24,25 plâk.

Varşova (1345 m.) — 18,15 Maks Regerin eserlerinden trio konseri, 18,50 sözler, 20 hafif musiki, sözler, konserin devamı, 20,45 sözler, 21,15 senfonik konser, 23,30 şiirler, 23,45 reklâmlı konser, 24 haberler.

Budapeşte (550,5 m.) — 18 hafif musiki, 19,55 sözler, 20,30 bir opera temsili, 23,30 çiğan musikisi, 24 plâk konseri.

Viyana (507 m.) — 18 çocuk saati, 18,25 piyano konseri, 18,55 haftanın beden spor haberleri, 19,05 sözler, 19,20 güzel sanatlar, 19,30 millî neşriyat, 20 haberler, 20,30 hafta haberleri, 21 Fredigundis operası, 23,50 haberler, 24,10 neşeli musiki, 1,15 çingene musikisi Pesteden.

Moskova radyosunda İstanbul ve Ankara için radyo gecesi

Ankara 18 (A.A.) — Moskova radyosu İstanbul ve Ankara için yeni bir radyo gecesi hazırlamıştır. Bu geceki konserin mevzuu, bizde şimdi başladığı gibi, Rusyada vaktile başlamış olan musiki inkılâbıdır.

Radyoda evvelâ eski Rus musikisinden garb musikisine nasıl geçildiği bir konferansla anlatılacak, sonra bir çok örnekler çalınacaktır.

Konser 20 ilk kânun 1934 gecesi, Türkiye saati ile 8,30 da başlıyacaktır. İstasyonun dalga uzunluğu 1107 metredir. Program şudur:

Rus müziğinin değişimi üzerine konferans, Glinka: Kamarinskaya, Dalgomiski: Üç kişi tarafından okunulacak türkü. Borodin, «bagatir» senfonisinin son parçası, Çagkovski: Piyano konserinin son parçası, Rimski - Korsakof - Leh türküsü «kontralto», Rimski - Korsakof - Çarın yavulusu operasından, Rimski - Korsakof - Liköfün havası «tonor», Rimski - Korsakof - Doliniska halk türküsü «orkestra», Rimski - Korsakof - Kitej şehrinin efsanesi «operasından», «Kerjeneç» muharebesi adını taşıyan parça «orkestra», Rimski - Korsakof - Eyuknen halk türküsü «solo», Borodin: «Prens igor» operası korosu. Musurğski: Kovançina operasının koroları.

Çaykovski: 4 üncü senfoninin sonu.

Iki Türk çocuğu

Bulgaristandan kalkıp yalnız başına anavatana geldiler

Edirne 19 (Hususî) — Bir kaç gün evvel Bulgaristanın Mestanlı kazasından Değirmentepe köyünden 12 yaşında Mustafa oğlu Mustafa, 10 yaşına Arif oğlu İsmail adlarında iki Türk çocuğu yalnız başlarına hududu aşıp buraya gelmişlerdir. Trakya umumî müfettişi İbrahim Tali bu kimsesiz yavruları himayesine almış ve onları Halkevine misafireten yerleştirmiştir.

Halkevi başkanı İbrahim Akıncıoğlu iaşe ve yatacaklarını temin etmiştir.

Kendilerine ne için geldiniz diye sorulunca: «Biz okumak istiyoruz» dediler. Müfettiş İbrahim Tali burada bir yatı mektebinde yerleştirilmelerini emretmiştir.

Holivutun fevkalâde nushası

Türkiyenin en eski ve güzel sinema mecmuası olan Holivut yeni sene için bir fevkalâde nüsha hazırlamıştır. Renkli iki nefis artist resmini taşıyan güzel bir kapak içinde 52 sahifeden ibaret olan bu nüshada parlak kâğıda basılmış bir çok cazib artist resimleri, sinema haberleri, filimlere ait resimler vardır. Bütün bu güzellik ve zenginliklere rağmen fiati 12,5 kuruştur. Sinema meraklılarına bilhassa tavsiye ederiz.

Bitmemiş Senfoni
YILDIZ
Sinemasında

Halkevi içtimaî yardım balosu

Her sene olduğu gibi bu sene de Evimizin (İçtimaî Yardım) balosu 7 şubat 935 perşembe günü Perapalas salonlrında verilecektir.

Bu balonun işlerini görüşmek üzere seçilen komite 17/12/1934 pazartesi günü fırka vilâyet merkezinde fırka reisi Antalya saylavı bay Dr. Cemalin reisliği altında ilk toplantısını yaparak çalışma komitelerini ayırmış ve iş bölümünü tamamlamıştır.

Balomuzun bu sene de çok parlak ve eğlendirici olması ve zengin bir eşya piyangosu ile ucuz bir balıkavı tertiblenmesi kararlaştırılmıştır.

C. H. F. Kasımpaşa merkez ocağı başkanlığından:

Ocağımızda her on beş günde bir yapılmakta olan «Kültürel toplantıların» ikincisi 20/12/934 perşembe akşamı saat 20 de yapılacaktır.

Vefat

İstanbul belediyesi şirketler komiserliğinden mütekait bay Saim Hüsnünün karısı ve iktisad vekâleti maden mühendislerinden bay Sadi ve İş bankası umum muhasebe müdür muavini bay Suadın validesi ve Kocaeli valiliğinden mütekait bay Eşref ve İstanbul paket gümrüğü muayene memurlarından bay Nasuhinin kain valideleri bayan İhsan ölmüştür. Bugün öğle vakti Beyazıt camiinde namazı kılınarak Merkezefendi mezarlığına nakil ile defnedilecektir. Allah rahmet eylesin.

Bu akşam: SARAY sinemasında
iki meşhur sinema yıldızı
RONALD COLMAN
ve
LORETTA YOUNG
PRENS AHMET

Dram, komedi ve esrar romanında
FOX JURNAL

Bugünden itibaren
Şehzadebaşı HİLÂL sinemasında
Türkçe sözlü ve şarkılı muazzam aşk ve heyecan filmi
AŞK FIRTINALARI
İlâveten: Büyük Amerikan sergüzeşt filmi
Vahşiler Hücum Ediyor
gösterilecektir.

Bugün: MİLLÎ SİNEMA'da
Senenin en muazzam, hissî ve milyonlarca liraya mal olmuş 100 binlerce asker, sayısız top ve tüfenk ile Alman, İngiliz ve Amerikan artistlerinin iştirakile yapılmış bir film olan:
BEN BİR CASUSTUM
Ve ayrıca: Hava korsanlığını musavver:
KARA ÇAYLAK
filmi gösterilecektir.

BORSA

İstanbul 19 Kânunuevvel 1934
(Akşam kapanış fiatleri)
Esham ve Tahvilât

İst. dahili	94,25	İş B. Hamiline	10
Kuponsuz 1933		» Müessis	95
İstikrazı	97	T. C. Merkez	
Ünitürk I	28,12,50	Bankası	57,50
» II	26,90	Anadolu hisse	28,05
» III	27,15	Telefon	10,60
Mümessil I	50,15	Terkos	18,60
» II	45,65	Çimento	13,—
» III	—	İttihat değir.	13,—
İş Bankası	10	Şark »	0,87,50

Para (Çek fiatleri)

Paris	12,03,—	Sofya	66,65,80
Londra	622,50	Prağ	18,97,17
Nev York	79,50,—	Berlin	1,97,55
Milano	9,27,64	Madrit	5,80,64
Atina	83,84,—	Belgrat	34,93,35
Cenevre	2,45,10	Zloti	4,19,50
Brüksel	8,39,12	Pengo	4,21,61
Amsterdam	1,17,38	Bükreş	78,94,18
		Moskova	10,90,—

Bugün matinelerden itibaren
İPEK ve MELEK
sinemalarında birden
ÇARDAŞ FÜRSTİN
Mevcut operetlerin en güzeli senenin en nefis filmi
SİLVA VARESKU rolünde
MARTHA EGGERTH
Senenin en büyük muvaffakiyeti: Dün akşam Melek sinemasında pek fazla kalabalık olmasına binaen İpek sinemasında dahi gösterilmek mecburiyeti hasıl olmuştur.

Bırakın Sevişelim
ANNA SOTHERN - EDMOND LOWE
Fransızca sözlü

Beşiktaş
SUAT PARK sineması
KİNG KONG
Tekmil Türkçe sözlü ve dünyanın 8 inci harikası olan bir film gösteriliyor. Mutlaka görünüz.

Buakşam saat 20 de
İstanbul Belediyesi Şehir Tiyatrosu
HAMLET
5 perde
Yazan: W. Şekspir
Tercüme eden:
Ertuğrul Muhsin

Eski Fransız tiyatrosunda
İstanbul Belediyesi Şehir Tiyatrosu
Bu akşam saat 20 de
DELİDOLU
Operet 3 perde.
Yazan: Ekrem Reşid
Besteliyen:
Cemal Reşid

MAKSİM'de
Cumartesi 29 Birinci kânun
Saat 16 dan 19 a kadar çocuklar için
NOEL AĞACI
SÜRPRİZLER HEDİYELER
DANS
Muhtelif oyunlar

ANNY ONDRA
RENE LEFEVRE
ANDRE BERLEY
Bu 3 yıldız ..... filminde

İÇERDE OLUP BİTENLER

Balıklara küpe takılıyor

Bu sayede bir balığın nerelere gittiği anlaşılacak

Baltalimanındaki balıkçılık enstitüsü son zamanlarda faaliyetini arttırmıştır. Enstitü çok dikkate şayan tecrübeler yapmaktadır. Sularımızdaki palamut, lüfer, uskumru ve saire gibi gezici balıklardan bir kısmı tutularak kulaklarının iki tarafına gayet küçük düğmeler takılmaktadır. Bu düğmelerin üstünde «İstanbul balıkçılık enstitüsü» isminin ilk harfleri ve bir de numara yazılıdır.

Düğmeler ince bir telle, ölmesine ve hastalanmasına imkân vermiyecek bir şekilde , balığın kulaklarına takılmaktadır.

Bu suretle balıklar bir nevi küpe takmış oluyorlar.

Balıkların kulaklarına küpeler takıldıktan sonra bütün sahillere, balıkçılara telgraf çekilmiştir. Bu suretle Boğazdan hareket eden küpeli balıkların nerelere kadar gideceği anlaşılacaktır. Bunlar anlaşıldıktan sonra balıkçılık daha kolaylaşacaktır.

Dükkân kiralamak yüzünden kavga

Beyoğlunda Nazaret ve Kâzım adlarında iki adam evvelki gün bir dükkân kiralamak yüzünden kavga etmişlerdir. Kavgada bunlardan Nazaret bıçakla Kâzımı kolundan ve karnından ağır yaralamıştır. Kâzım hastaneye götürülmüş, Nazaret yakalanıp adliyeye verilmiştir.

Lüks vagonlar

Bandırma - Izmir hattında işleyecek

Devlet demiryolları, İzmir - Bandırma ekspresi için hazırladığı yeni ve çok lüks vagonlarını İzmire göndermiştir. Vagonlar beş tanedir. 20-22 metre uzunluğunda olan bu güzel ve şık vagonların konforu de çok mükemmeldir. Kalorifer tertibatı düzgündür. Bir yolcu, bu vagonlarda çok rahat edebilir.

Yakında bu vagonlar, pazar ve çarşamba günleri ekspreslerinde kullanılacaktır.

Iki balıkçı arasında kavga

Burgaz adasında balıkçılık yapan Rıza ile komşusu Meletyos ötedenberi bir balıkçı kayığı yüzünden dövüş ediyorlarmış. Evvelki gün Rıza gene balık tutmak için kayığını denize indirmeğe uğraşırken Meletyos görmüş ve tekrar kavgaya tutuşmuşlardır.

Bu dövüşte Meletyos, Rızayı fena halde dövdükten sonra bir çok yerlerinden de yaralamıştır. Rıza hastaneye götürülmüş, polis Meletyosu yakalamıştır.

Mekteblerde askerlik dersi

Orta mekteblerle muallim mekteblerinde ve liselerde şimdiye kadar ihtiyarî olan askerlik dersi mecburî tutulacaktır. Aynı zamanda bu mekteblerin birinci devrelerinde de askerlik dersleri gösterilecektir. Askerlik derslerinde talebeye bilhassa zehirli gazların kullanma tarzları ve korunma çareleri hakkında konferanslar verilecektir.

Soy adı

Yeniden soy adı alanların isimleri

İstanbul belediyesi istatistik ve neşriyat müdürü Tarık Ziya ve kardeşi Adatepe torpidosu zabitlerinden Zinnur Ziya ve aileleri «Yöntem), Kadıköyünde Talimhanede oturan mütekaid doktor Ahmed Cevdet (Boral), yabancı diller mektebi müdür muavini Ekrem Besim, Adana doğum evi başhekimi Zeki Besim, Merkez bankası kambiyo şefi Afif Besim kardeşler ötedenberi aile ismi olan (Tektaş), eski eytam müdürlerinden Ali Rıza ile oğulları Hikmet, Sadun ve Talât (Akaksu).

Yalova ve Marmara ocakları sahibi madenci C. Asım (Akaltaş).

Diyarıbekir saylavı general Kâzım, oğlu Muzaffer ve ailesi (Sevüktekin), buğday koruma vergisi Beyoğlu mıntakası muhafaza teşkilâtı memurlarından Muammer ve ailesi (Akgün), Ahmed ve ailesi (Güngör), İsmail Hakkı (Köker), Kadıköy Mısırlıoğlunda Mehmed (Sun), devlet demiryolları Sarıköy istasyonu şefi Kemal (Ersan), Polatlı istasyonu hareket memuru Şefik (Ersay), tarihî ve resmî evrak tasnif heyetinden Fevzi (İlhan), beşinci icradan Sabiha Şükrü, dayısı İstanbul telgraf köşesinde Celâl (Başarır), Üsküdar mal müdürlüğü muhasebe yazganı Namık (Baylavtong), Fatih nüfus memuru (Sayın), borsa kambiyo müdürü Hasan Tahsin, kardeşi doktor Hüseyin Naşid, şarkı karip bankası şeflerinden Nihad ve devlet demiryollarında fen memuru Salâhaddin (Erez), Sultanahmedde Hüseyin Cemal (İmrak), Hemşinli bahriye miralayı İbrahimin oğlu bahriye binbaşılığından mütekaid Mehmed Rıfkı ve ailesi (Günermenzi), Akay işletme Adalar gişe memuru Hasan ve ailesi (Çerkoç), Gemlik halk fırkası reisi doktor Ziya (Kaya), deniz yolları memurlarından Mehmed (Toydemir), Sabri (Koç), itfaiye ustabaşı muavini Şevket (Akbulut), deniz harb mektebinden Fehmi Hüseyin (Tunca), Basri Ahmed (Arda), Burdur emniyet memur vekili Ahmed Hamdi (Güney), ikinci komiser Esad (Selçuk), üçüncü komiser Niyazi (Aydın), Nuri (Yücel), polis Ahmed Rifat (Günay), Şevki (Ersoy), Mustafa (Ertem), Ahmed (Ertaş), Celâl (Kayacan), Osman (Bilgin), Fevzi (Yalçın), Remzi (Yılmaz), Hâzım (Özcan), Ali Rıza (Öztürk), Nevşehir kaymakamı Necib (Yılmaz), belediye reisi Safa (Yurdsever), orta mekteb müdürü Turgud (Aktuğ), fransızca muallimi Turgud (Sütekin), türkçe muallimi Cevdet (Tayşı), Rahmi (Topçu), tabiiye muallimi Kavi (Şimşek), beden terbiyesi muallimi Fuad (Azu), ilk mekteb başmuallimi Şükrü (Ulutaş), muallim Nazire (Yüksel), Müşerref (Günay), Faik (Güner), Hayri (Özer), İsmail (Öner) Mustafa (Doğru), komiser Halid (Orhon), fen memuru Ömer Lûtfi (Tayşı) soy adını almışlardır.

Nöbetçi eczaneler

Bu gece nöbetçi eczaneler şunlardır:
Taksim Merkez nahiyesi: Cazib (Kumbaracı), Limonciyan (Mis sokak), Galata: Asrî İttihad eczanesi (Okçu Musa caddesi), Kasımpaşa: (Yeni Turan), Hasköy: Yeni Türkiye eczanesi, Şişli: Kurtuluş eczanesi, Beşiktaş: Nail, Fener: Çalidi, Şehzadebaşı Asaf, Samatya: Erofilos, Şehremini Nâzım, Karagümrük: Suad, Aksaray: E. Pertev, Eminönü merkez mıntakası: Agop Manasyan, Beyazıd: Belkis, Küçükpazarı H. Hulûsi, Alemdar: Esad, Üsküdar: Merkez, Büyükada: Merkez, Heybeli: Halk, Sarıyer: Osman, Bakırköy: Merkez.

Amca bey

Karikatür müsabakamıza gelen mektubların kabul müddeti:

Saat 12 de bitiyor!

Yurdun dört yönünden gelen mektubların birer birer tetkikıne devam ediliyor. Bir kaç gün içinde netice belli olunca en çok beğenilen karikatür ve buna rey verenler arasından hediye kazananların adları ilân edilecektir.

Damızlık hayvanlardan vergi alınmıyacak

Maliye vekâletinden alâkadarlara gelen bir buyrukta damızlık hayvanların sahiblerinden şahadetname istenmek suretile ve bu şahadetnamelere göre evvelce tarhedilmiş hayvanlar vergisinin terkin edilmesi ve aranmaması bildirilmiştir.

Ecnebi adliyesi ile temaslar

Birçok istinabe işleri yapılıyor

İkinci ticaret mahkemesi âzasından Beyhan

Triyestede bulunan İnterkontinantal nakliyat şirketi aleyhine, bu şirketin eski memurlarından M. Parker tarafından açılan alacak davası dolayısile burada bulunan şahitlerin ifadeleri için italyan mahkemesince İstanbul ikinci ticaret mahkemesine müracaat edilmişti.

Mahkeme naibi Beyhan, dün bu dava ile alâkadar şahid David Linger, Mişel Braha ve Artin Minasyanın ifadelerini istinabe yolile almıştır. İstinabe evrakı bugün Triyesteye gönderilecektir.

Bundan başka İsviçre bidayet mahkemesi ikinci ticaret şubesi de Arrocition for trad Amerika anonim şirketile M. Gübra arasında bir boya fabrikası meselesinden çıkan alacak davası münasebetile Türkiye adliyesine müracaat etmiş, istinabe yolile şahid Avram Rafaelin dinlenmesini istemiştir.

Bu istinabe işi de bugünlerde ikinci ticaret mahkemesinde neticelenecektir. Ecnebi memleketler adliyelerile Türkiye adliyesinin temasları böylece günden güne artmaktadır.

Afyon fabrikası

Istanbuldaki fabrikalardan biri tetkik edildi

Ankarada bir afyon fabrikası açılmasına karar verilmişti. Bu fabrikanın açılmasından evvel burada işlemiyen iki fabrika tetkik edilecek, işe yarar bir vaziyette iseler Ankaradaki fabrika açılıncıya kadar bu fabrikalarda iş görülecekti. Kuzguncuktaki fabrika tetkik edilmiştir. Diğerinin de tetkiki için Sıhhiye vekâletinden müsaade beklenmektedir.

Afyon inhisarlar umumî müdürü Ali Sami Yugoslavyada Hrastnik afyon fabrikasını gezmiştir. Gerek bu fabrikanın gerekse buradaki fabrikaların tetkik neticeleri karşılaştırılacak, hangisi muvafık ise ona göre hareket edilecektir. Şayet Yugoslavyadaki fabrikanın daha elverişli olduğu anlaşılır ise o fabrikadan da istifade olunacaktır.

Bir ihtilâs maznunu yakalandı

Rizede bir ihtilâs işinden suçlu olarak aranan Şevket adında bir adamın İstanbula geldiği anlaşılmış ve burada yakalanması bildirilmiştir. Bu müracaat üzerine zabıta Şevketin burada bulunduğu yeri meydana çıkarmıştır. O sırada Şevket te yakalanacağını anlamış ve o gün hemen rıhtıma inerek hareket etmek üzere olan bir vapura girmiştir. Fakat zabıta kendisini vapurun ambarında yakalamıştır. Şevket muhafaza altında Rizeye gönderilecektir.

TIYATRO KONUŞMALARI

Deli Dolu opereti

Ekrem Reşidin yazdığı bu opereti ilk akşam seyrederken aklıma bir söz, Cemal Reşidin bestelerini dinlerken hatırıma bir fıkra geldi. Söz Emile Zolanındır. Demiş ki: «Operet halkın başında derddir; muzır bir hayvan boğazlar gibi opereti boğazlamalı». Zolayi bu hükmünde haklı bulmak kabil değildir. Fakat ben «Deli Dolu» yu seyrederken Zolanın bu sözünü kaydetmekle pek haksız davranmış olmıyacağım. Zola, alelûmum opereti boğazlamak fikrinde olduğundan haksız. Ben, «Deli Dolu» nun kulağı tırmalıyan bir iki nüktesile, göze çirkin görünen bir iki sahnesinin kaldırılmasına taraftar olduğumdan haksızlık etmediğimi sanıyorum.

Hatırıma gelen fıkra şudur: «Bir gün, Grönad şehrinde, bestekâr Diaghileff ile bestekâr Manuel de Falla geziyorlarmış. Diaghileff, Fallaya:

«— Halk musikisinden daha çok mülhem olmalısınız, demiş.

«Elile Sitern meydanında şarkı söyliyen bir dilenciyi işaret etmiş:

«— Dinleyiniz.

«Falla dinlemiş, not almış.

«Bir kaç ay sonra dilencinin nakaratı Tricorne operetinin temi olmuş... Operet Madridde muvaffakıyetle sahneye konmuş.

«Falla bir gece temsile bestekâr Antonio Vivesi çağırmış. Oyun bitince, Vives, bestekârı hararetle tebrik etmiş, demiş ki:

«— Operetinize benim de bir temimi almışsınız, memnun oldum.

«Falla anlamamış, sormuş.

«Meğer dilencinin söylediği şarkı, halkın ağzında nakarat olan Vivesin bir bestesiymiş. Bunu Falla bilmiyormuş.»

«Lüküs Hayat» ta Cemal Reşid bizim için Antonio Vivesti. O operetin besteleri herkesin ağzında nakarat oldu. «Deli Dolu» da Cemal, Diaghileffin sözünü dinliyen Falladır. Pek halk musikisinden değilse bile, halkın hoşlandığı temlerden mülhem olmuştur.

* * *

«Deli Dolu» mevzuu itibarile «Lüküs Hayat» tan çok daha derli topludur. Buna rağmen «Üç Saat» ayarı güzel bir rövü olmaktan kurtulamıyacaktır. Filvaki iki kardeşin yapmış oldukları operetlerde müzik, ortada söze möze, konguya monguya, dekora mekora pek yer bırakmıyordu amma, ne de olsa tiplerde mahallî bir çeşni seziliyordu. «Deli Dolu» da ise vodvil yalnız birinci perdeye münhasır gibi kalıyor. Ta Seddi Çinden Okyanos bitimine kadar herkesin ezberinde olan meşhur yahudi fıkralarının Hazımın ağzında muvaffakıyetle tekerlenmesi, her gece ayni başarımla çalışmasına, söylenmesine pek imkân göremediğimiz Vasfinin burun zurnası ve şarkısı, Moris Şövalye tipinden ziyade, prototipinin karikatürünün üç beş kere alkış toplaması «Deli Dolu» nun en güzel buluşları olmakla beraber ne «Üç Saat» taki Tercümanla Acemin, ne de «Lüküs Hayat» taki Rıza beyle Fıstığın yerini tutabilecek unsurlar değildir.

Biz, «Lüküs Hayat» ın muvaffakıyet sırrını Cemalin müziğinde buluyoruz. Fakat müzik sustuğu zaman «Fıstıkla Rıza beyefendinin» yer doldurduklarını inkâr etmiyoruz. Halbuki «Deli Dolu» daki yahudi, yalnız birinci perdede vaziyete hâkimdir. Ondan sonra müzik susunca meydanda belli başlı vodvil kahramanı kalmamış hissi uyanıyor. Eşhasın muvaffakıyeti müziğe çok bağlanıyor. Bunu sanatkârların aleyhine değil, operet mevzuunun çok sağlam olmadığını göstermek için kaydediyorum. Hiç şüphe yok, ki «Deli Dolu» nun büyük yükü Hazımla Vasfide. Halbuki ikinci, üçüncü perdelerde şahsiyetleri pek bariz değil. Hele Hazımın vaziyeti çok daha müşkül. «Deli Dolu» nun bam teli Moris Şövalye prototipinin karikatürü... Müzik susunca, Moris Şövalyenin değil prototipi, gölgesinden bile eser kalmıyor. Meydanda, ne yapacağını şaşırmışa benziyen acayip bir insan görüyoruz. Bereket arkadan müzik yetişiyor. Birinci perdedeki Jozef tipi musikiden kuvvetli. İkinci, üçüncü perdelerdeki Moris Şövalye, musikiye nisbetle çok zayıf ve ancak müzikle beraber olunca güzel.

İşte bu itibarla - müellifle bestekârın, «Deli Dolu» da mevzua ehemmiyet verdik demelerine rağmen - biz bu opereti, «Lüküs Hayat» gibi bir operet değil, «Üç Saat» gibi hoş vakit geçirilecek, seyrinden haz duyulacak, gidildiğine pişman olunmıyacak muhteşem dekorlu bir rövü telâkki edeceğiz. Temiz bir tiyatro, güzel dekorlar, en iyi vodvil sanatkârları, bize garb musikisinin terbiyesini aşılıyan, o musikiyi duyurarak dinleten bir saz... Bütün bunlar, İstanbul Şehir operetinin lehine kaydedilecek şeylerdir. Tekrar edelim, ki operette en büyük zevk, Cemalin bestelerini dinlemektir. Bir Fransız mütefekkiri, Viyana valslarından birini dinlerken: Bu benim memleketimin türküsü! demiş. Biz de Cemal Reşidin bestelerini dinlerken: Bu bizim gönlümüzün sesi! diyoruz.

* * *

«Deli Dolu» dekor ve bale aksesüarı itibarile çok güzeldi. Hazımla Vasfi, vodvil temsilindeki yüksek kabiliyetlerini - lüzumsuz kabalıklara, kaba nüktelere baş vurmadan - bir kere daha isbat etmiş oldular. Ağlama sahnesini mübalâğaya vardırmasalar daha iyi olacak. Bedia bu operette bir âlemdir. Rum şarkıları kadar, rumca taklidleri de harikulâdeydi. «Deli Dolu» nun muvaffakıyet âmillerini sayarken, Bedia, Hazım, Vasfiyi sacayağı addediyoruz. Şevkiye rolüne çalışmıştı. Muvaffak oldu. Semiha sesi güzel olduğundan tabiî iyidi. Feriha artık sahneyi hiç yadırgamıyor. Sesi de gittikçe tatlılaşıyor. Muammer, kardeşlerin her operetinde bildiğimiz Muammer, iyi, hoş...

İstanbul halkına, bir iki ay, hoş vakit geçirecek, gülüp zevk duyulacak güzel bir eğlence çıktı.

Selâmi İzzet Kayacan

EMNİYET MESELESİ

Maruf Teksayt prezervatifleri kapalı (birlik), (üçlük) ve (altılık) zarflarda eczanelerde satılır.

ELHAMRA SINEMASININ tenzilâtlı kuponu

Bu kuponu Sinema gişesine vererek Balkona yalnız **15** kuruş duhuliye ile girebilirsiniz.

20 Birinci Kânun | Perşembe gündüz ve gece muteberdir

Memleket haberleri

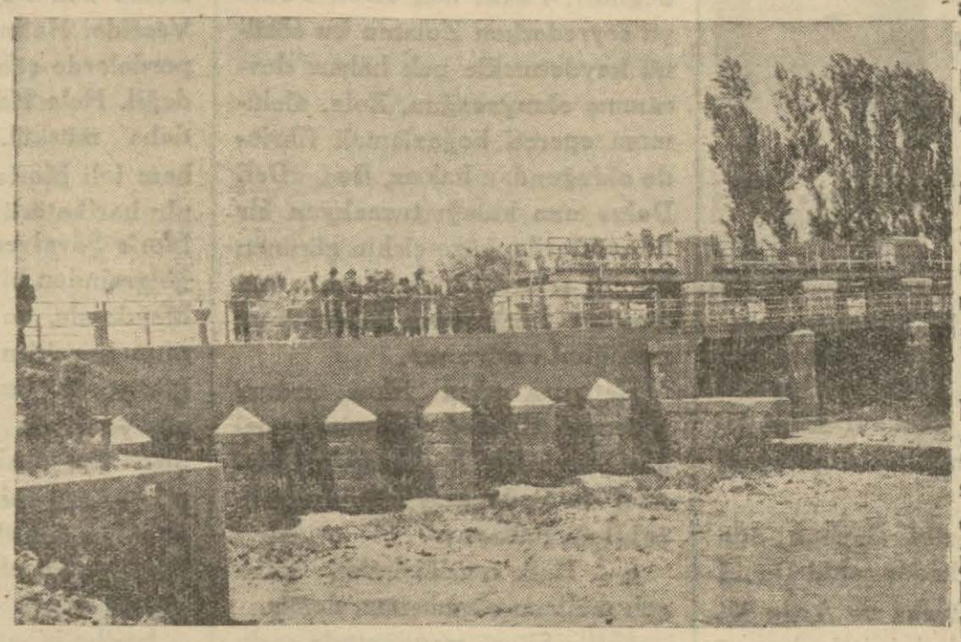
Konya köylerinin derdi

Sulama tesisatı düzeltilerek susuzluktan kurtarılmalarını istiyorlar

Konya 14 (Hususî) — Konya ovasının sulanması işi iki senedenberi vilâyetin en mühim dertlerinden biri olmuştur.

1320 senesinde bir Alman şirketi tarafından yapılan sulama tesisatile kilometre murabbaı olan Beyşehir gölünün büyük baraj vasıtasile ana kanala verilmiş, ve Balıklıova, Maviboğaz yolu ile Çumraya indirilen bu sular buradaki büyük taksim barajından muhtelif kanallara ayrılarak Konya ovasının yarım milyon dönüm arazisini sulamıştır. 1327 senesine kadar Almanlar tarafından işletilen sulama tesisatı bu tarihten sonra devlete geçmiş ve halen ziraat vekâletine bağlı bir müdüriyet tarafından işletilmekte bulunmuştur.

Sulama tesisatı yapılmadan evvel çifçiliği orta derecede olan ve bir tek dikili ağacı bulunmıyan ova köyleri sulama idaresinin



Sulama idaresinin büyük barajı

faaliyete geçmesinden sonra Anadolunun en iyi mahsul veren köyleri oldukları gibi dikilen ağaçlar ve yapılan bahçelerle birer sayfiye halini almışlar ve köylüler her nevi sebze, bostan, üzüm yetiştirmeye başlamışlardı.

926 senesindenberi devam eden kuraklık denizden yüksekliği bin metreden aşağı düşmiyen ve bir bozkırdan ibaret olan ova köylerinin bütün ümitlerini sulama teşkilâtına bağlamıştı. Kuraklığın devam etmesi ve göle su veren memba ve dereler sularının kuruması yüzünden 932 senesinde göldeki su seviyesi de barajdan aşağıya düşmüş ova köylülerinin bu ümitleri boşa çıkmıştır.

Büyük harpte Istanbulu besliyen ve Istiklâl savaşında vatanın büyük bir buğday ambarı vazifesini gören Konyanın bu köyleri bugün sıkıntılı bir haldedir. Maviboğazda ana kanala karışan ve boğazdan gelen Çarşamba deresi sularile ilkbahar mevsiminde bir kısım arazi sulanmakta ise de bu devede kulak kabilindendir.

Geçen sene bu vaziyeti tetkik etmek üzere vekâletçe gönderilen mühendisin tetkikatı neticesinde 30 bin lira bir masrafla barajın indirilebileceği söylenmiş, fakat bir netice çıkmamıştır.

Bu sene tetkikatta bulunan ziraat müsteşarının tetkikatı neticesi de belli değildir. Milletin her derdine deva bulan cumhuriyet hükûmetimizden dileği sulama işinin bir an evvel neticelendirilerek bu köylerin kurtarılmasıdır. — *R. A. Erol*

Simavın yolları

Belediye kasaba içindeki yolları yaptırmalıdır

Simav (Hususî) — Kazamıza girinciye kadar şoseler mükemmeldir. Keza kazamızdan aksi tarafa Demirciye doğru yollar, gene çok iyidir. Fakat Simava girilince yolların bozukluğundan, insan şaşıp kalıyor.

Nafıa idaresi kaza yollarını mükemmel bir hale soktuğu halde belediye kendisine düşen vazifeyi hakkile yapmamıştır.

Simavın en az on yataklı bir hastaneye ihtiyacı vardır. Burada mevcud dispanser, ihtiyacı karşılıyamıyor.

Simavda bir elektrik fabrikası olduğu halde belediye ile şirket arasında mevcud bir davadan dolayı, sokakları aydınlatmak için bu fabrikadan istifade edilememektedir. Sokaklar, kısmen fenerler ile aydınlatılmakta, ekserisi de karanlık içindedir.

Belediye, yangına karşı bir motorpomp getirtmiştir. Fakat kasabada bir su deposu veya havuz yapılmadığından yangın zuhurunda bu motorpomptan ne dereceye kadar istifade edilebileceği belli değildir.

Kasabamızda kurulan gencler evinin musiki kolu iki konser vermiş ve çok muvaffak olmuştur. Temsil ve spor kolları da çok çalışıyorlar.

İzmire gelen muhacirler

İzmir bir Yunan vapurile 70, Çiçerin vapurile 300 Yugoslav muhacir gelmiştir. Bunlar memleketin iç taraflarında iskân edilecektir.

Faydalı yağmurlar

Muğla ve etrafına bol yağmur yağdı

Muğla 18 (A.A.) — Yirmi dört saattir yağan yağmurlar bu sabah durmuştur. Yağmurun yağması çok faydalıdır. Havalar son zamana kadar kurak gitmiş yayla ve diğer bazı yerlerde kuyularda su kalmamış, bazı sular azalmıştı. Yağmur bol bol yağmıştır.

Dün öğleden sonra şehir yakınına bir yıldırım düşmüş orada bulunan bir kişi ölmüş, bir kişi de yaralanmış ve üç hayvan da telef olmuştur. Şehirde bazı elektrik hatları da yanmıştır.

Gebzede bir genç rakibini öldürdü

Gebzede Hasan oğlu Süleyman ve İsmail adlarında iki kişi bir kadın meselesinden kavga etmişler ve biribirlerine darılmışlardır. Aradan bir kaç gün geçtikten sonra iki kavgacı gene karşılaşmışlar ve kavgayı tazelemişlerdir. Bu defa Süleyman tabanca ile İsmaili yaralamış ve biraz sonra İsmail ölmüştür.

Cinayetten sonra Süleyman kaçmak istemişse de jandarma kendisini yakalamıştır. Katil evrakile birlikte İstanbula getirilip tevkifhaneye konulmuş, evrak ağır ceza mahkemesine verilmiştir.

Adanada fırka binası

Adana 19 (A.A.) — C. H. Fırkası yeni bir ev yaptırmaktadır. Bu ev üç dört aya kadar bitecek ve o vakit şimdi birlikte oturdukları evi halkevine verecektir.

Esrarlı cinayet

Manisa polisi, canileri arıyor

Manisa 16 — Zabıta bir kaç gündenberi esrarengizi bir cinayetin tahkikile meşgul bulunmaktadır. Hüviyetleri henüz anlaşılamıyan katiller yirmi beş yaşlarında bir genci öldürerek Gediz çayına atmışlardır.

Dört beş gün su içinde kalan ölünün cesedi bulunmuş ise de su da şiştiğinden onun da hüviyeti tesbit olunamamıştır. Cinayetin ne maksatla ve kimler tarafından yapıldığı araştırılmaktadır.

Adanada inşaat çok

Adana 19 (A.A.) — Yapıların artması yüzünden şehrimizde son günlerde usta darlığı vardır. Önceleri günlükleri bir, bir buçuk liraya düşen marangoz ve yapıcı ustalarının günlükleri şimdi iki ve üç liraya çıktı. Ayrıca kireç ve çimento darlığı da vardır.

Adanada pamuk satışları

Adana 19 (A.A.) — Pamuk piyasaları iyidir. Dün borsamızda kapımalı yerli pamukların kilosu 46 kuruştan, piyasa parlaklarının da 43-44 kuruştan satılmıştır.

Mebus intihabı hazırlıkları

Çankırı (Hususî) — Şehrimiz Halk Fırkası mebus intihabı için lâzım gelen hazırlıkları bitirmek üzeredir.

Memurların bir çoğu boş vakitlerinde fırkada çalışarak liste ve defterleri tesbit etmektedirler.

Çankırı şimdiye kadar 4 mebus çıkarmıştır. Bu sene ne kadar mebus seçileceği belli değildir.

Müthiş bir katil

Annesini, metresini ve hocasını öldürmüş!

Mahkeme, delilik iddiasını dinlemedi, idam kararı verdi

Son günler zarfında Belçikada Lyej şehrinde Hyacinte Dans isminde birinin muhakemesi görülmüştür. Bu muhakeme yalnız Belçikada değil, bütün Avrupada büyük bir merakla takib edilmiştir. Dans, annesini, metresini, kendisine vaktile hocalık etmiş olan bir papazı öldürmekle maznundu. Muhakeme çok heyecanlı olmuştur. Avukatının aklı bozuk olduğu hakkındaki şiddetli ısrarlara rağmen Dans idama mahkûm edilmiştir.

Dans 45 yaşındadır. Lyej şehrinde doğmuştur. Büyük harb patladığı zaman Lyejde bir kitapçı dükkânı işletiyordu. Dükkânı, açık saçık resimler ve kitablar arıyan Alman zabitlerile dolup taşıyordu. Bundan istifade etmeği elden bırakmıyan kitapçı kendisini Alman dostu diye göstererek ötekini berikine şantaj yapmaktan çekinmemiştir. Fakat yüksek rütbeli bir Alman zabitinin metresine abayı yakmak ihtiyatsızlığında bulunmuş, bunun üzerine sahte sıfat kullanmak töhmetile mahkemeye verilerek altı ay hapse mahkûm olmuştur.

Mütarekeden sonra Dans kitapcılığı bırakmış, Fatty müstear ismile kafeşantanlarda şair ve şarkıcı sıfatile şiirler ve şarkılar söylemeğe başlamıştır.

Fakat Dans eğlence yerlerinde şiir ve şarkı okumakla kanaat etmemiş, satın aldığı bir mizah gazetesi vasıtasile şantaja başlamıştır. 1926 senesinde Lyej mahkemesince şantaj cürmünden iki sene hapse mahkûm olmuştur.

Dans mahkemenin mahkûmiyet kararından evvel Belçikadan Fransaya kaçmış ve orada birçok takma isimlerle sahnelerde görünmeğe başlamıştır.

Bir gün Boulayda seksen yaşını geçkin annesi ve Armande Comtat adındaki metresile beraber, eski bir çiftlikte yerleşmiş, kendisini ötede beride filosof, gizli ilimler doktoru diye tanıtmış, ihtiyar annesinin biriktirdiğ paraları yiyip bitirmiş ve sonunda elinde hiç bir gelir membaı kalmadığı cihetle, metresini Paris umumhanelerinden birine yerleştirmiş, ondan sızdırdığı paralarla geçinmeğe başlamıştır.

Bir gün metresi kendisine bu vaziyetten bıkıp usandığını ve münasebetlerini keseceğini bildirmiştir.

Dans, 10 mayıs 1933 te metresini son bir anlaşma bahanesile Boulaya çekmiş, zavallı kadın, uyurken, başına çekic darbeleri indirerek sersemlettikten sonra bıçağını da göğsüne saplıyarak işini bitirmiştir.

Katil bu cinayeti işledikten sonra ihtiyar annesini odaya çağırmış, kadın maktül kadının cesedine eğilerek korku ve dehşet içinde bakarken, evvelâ ensesine bir çekic darbesi indirmiş, sonra da bıçağını gırtlağına saplıyarak onu da öldürmüştür.

Dans bu iki feci cinayeti işledikten sonra trene binerek Brükselе gitmiş ve doğruca polis müdürüne giderek 1926 senesin-

Katil Hyacinte Dans

de giydiği iki senelik hapis cezasını çekmek için teslim olduğunu söylemiştir. Fakat aradan beş sene geçtiği cihetle, mahkûmiyetinin mürurü zamana uğradığı cevabı verilmiştir.

Dans Fransaya iade ve teslim edildiği takdirde kiyotin ile kafasının kesileceğinden korktuğu için bir tabanca satın aldıktan sonra bir otobüse binerek doğruca Lyeje gitmiş, vaktile ders okuduğu papaz mektebine gitmiş ve eski hocalarından birisini görüşmek bahanesile aşağıya çağırmıştır.

İhtiyar rahib, aşağıya inmiş, eski talebesinden birini görünce sevinmiş ve kendisine bira ikram için kafasını masaya eğerken Dans tabancasını şakağına dayıyarak zavallı papazı öldürmüştür.

Dans idama mahkûm olmuştur, fakat Belçikada idam cezası olmadığı için ömrünü hapishanede geçirecektir.

Aç çocuklara yardım ediniz

5 İNCİ LİSTE

Öğle yemeği yiyemiyecek kadar fakir olan İstanbul mekteplerindeki çocuklara yardımda bulunmak üzere Hilâliahmer pulları mukabilinde açtığımız ianenin 5 inci listesini neşrediyoruz.

Kuruş	
120	İsmini vermek istemiyen bir zat tarafından.
500	Kulada eczacı bay Refik..
2000	Ankara karilerimizden isminin gazetede geçmesini istemiyen bir zat tarafından.
1000	Alaçam tüccarlarından Eyyamizade Hüseyin
600	Ayda üç lira vererek her gün iki çocuğun iaşesini 6 ay taahhüt eden bay İbrahim Hasimin K. evvel ve K. sani aylık taahhüdü.
50	Pangaltı çimen sokak No. 85 Artin Açba
100	Dikran Güleç.
50	Tanaş Karakaçar
25	Vortik Ekser
25	Pandeli Topuzoğlu
25	Sadi Yücel
25	Bürhan Cingiz
25	Muzaffer Güner
25	Retyos Hayik
500	Akay müdürü Cemil ve ailesi namına
500	Kadıköy Moda caddesi No' 44 bir hanım
5570	Yekûn.
12225	4 üncü liste yekûnu
17795	Şimdiye kadar toplanan.

YENİ YAZILAR

— Anne, sana genc, güzel bir erkek tanıtacağım..

— Istemem kızım, yeniden evlenmeğe niyetim yok..

Anlaşılmıyor

Dün dostlardan biri, yoldan geçen bir hanımefendiye sokuldu:

— Affedersiniz, bir şey sorabilir miyim?

Kadın şaşaladı:

— Sorunuz?

— Saçlarınızı neyle boyuyorsunuz?.. Boyalı olduğu hiç anlaşılmıyor!

Diş

Küçük Ahmedin dişleri ağrıyordu. Çocuk ağlamağa başladı.

Büyük babası:

— Ağlama, ayıptır, dedi.

Ahmed haykırdı:

— Senin için söylemesi kolay.. Senin dişlerin ağrıdığı zaman hemen çıkarıp çanağa koyuyorsun!

Misafir

— Tam yemeğe oturuyorduk, kapı zili çaldı...

Misafir güldü:

— Karnım bibi...

— Şimdi eldivenlerini giy desem, gene kızıp homurdanacaksın..

Kelepir

Doktor Paracan oldukça tanınmış bir operatördür. Her hastada muhakkak ameliyat yapılacak bir şey bulur. Hemen hemen her hastasına bir bıçak vurmuştur.

Geçenlerde ahbablarından birine rasladı, baktı, arkadaşının bir bacağı yok.

— Ne oldun?

— Bir kaza geçirdim, düştüm..

— Ameliyatını kim yaptı?

— Doktor Falan.

— Kaç para verdin?

— Yüz lira.

— Bir bacak için yüz lira ha... Eğer bu parayı bana verseydin ben iki bacağını da keserdim!

MANİLER

Derdin nedir? Bileyim
Göz yaşını sileyim,
Başka isteğim yoktur.
Budur bütün dileğim.

Geleyim her gün sana,
Olayım senden yana,
Seveyim kana kana,
Budur bütün dileğim.

Gündüzlerden bezelim,
Karanlıkta gezelim,
Papelleri ezelim,
Budur bütün dileğim.

Filiz

— Bir, iki, üç.. Hiç tanımadığım bir misafir gelecek..

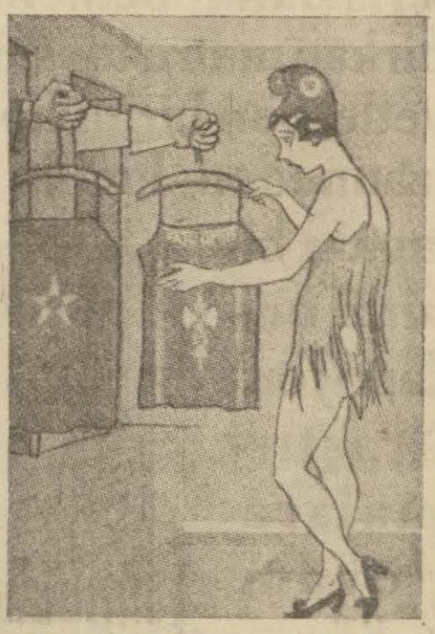
MANİLER

Gecem gündüzümsün sen.
Bir salkım üzümsün sen,
İster sev, ister sevme,
Şu iki gözümsün sen.

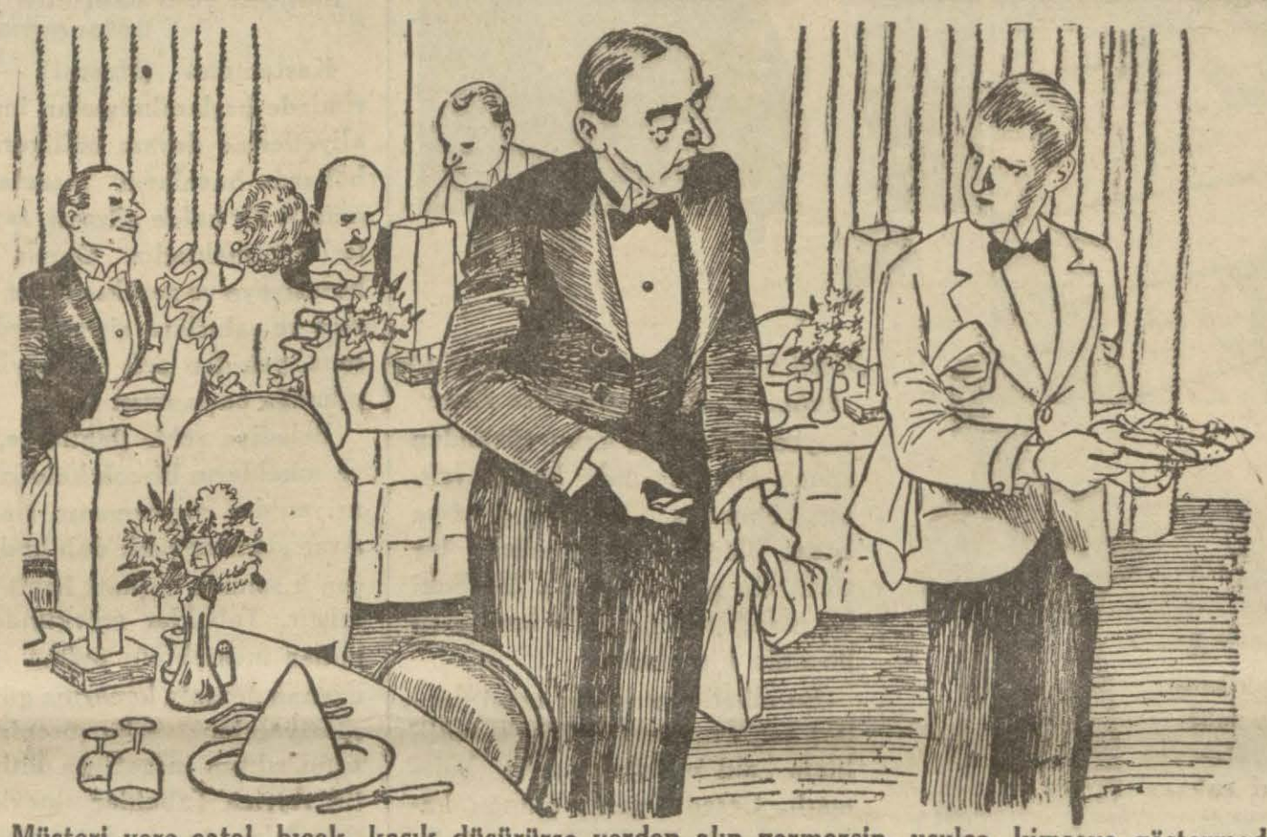
Bahçelerde menekşe,
Gönül düştü ateşe.
İnan ki raslamadım,
Ömrümde böyle eşe.

«Sivri sinek saz gelir.»
«Davul zurna az gelir»
Sen benim oluversen,
Hergün bana yaz gelir.

Z. V. Ülgen



Fransa — Benim gömlekten hayır kalmadı, acaba bunlardan hangisini alsam ?



— Müşteri yere çatal, bıçak, kaşık düşürürse yerden alıp vermezsin, usulca kimseye göstermeden yere düşeni başka bir masadakile değiştirirsin..

Yolda

— Çocuğun var mı?

— Bir oğlum var

— Sigara, içki içer mi?

— Ağzına koymaz.

— Geceleri dışarılarda kalır mı?

— Anasının koynundan ayrılmaz.

— Aferin... Kaç yaşında oğlunuz?

— İki aylık!

Mahkeme

Katil idama mahkûm oldu. Gardiyan:

— Kalbini sıkı tut, dedi, öbür dünyada da bir mahkeme var.

— Evet, ama ne yazık ki bu dünyada da var!

Benzeyiş

— Şeker ne zaman iskambil kâğıdına benzer?

— Lokum olduğu zaman.

— Hangi hayvan iskambil kâğıdına benzer?

— Sinek!

KAPANAN KOLLAR

Bir kalb için eğilmem,
Dilersen yak, güzel kız!
Fikrinde varsa bilmem,
Cana kıymak güzel kız!

Bu akşam güneşinde
Bir gölgeyim peşinde.
Kül oldum ateşinde
Hasretin bak güzel kız!

Nerde yaz, nerde bahar,
Nerde gülen sevdalar?
Hepsi asırlar kadar
Benden uzak güzel kız!

Bir gün, yazık, korkarım,
Göğnüm kalırsa yarım,
Sana açık kollarım
Kapanacak güzel kız!...

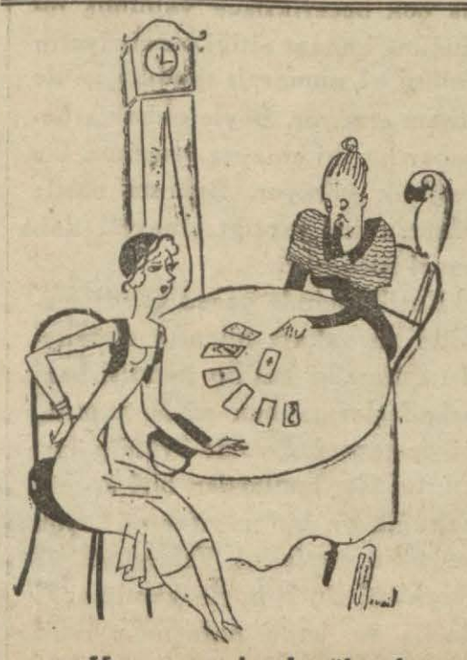
Faik Necmeddin

Ihtiyatlı

— Sen otomobil kullanmasını bilir misin?

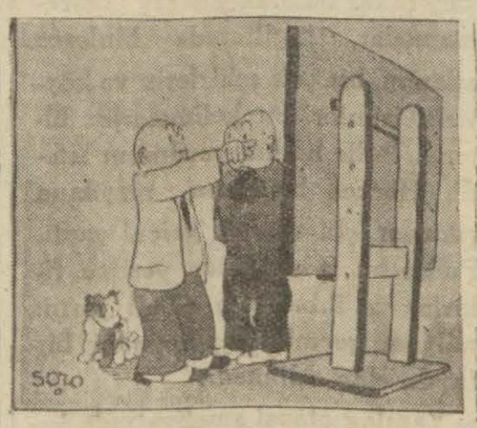
— Hayır, maalesef bilmem...

— İsabet... Yarım saat kadar şu benim otomobili bekle...



— Kocanız yakında ölecek..

— Ben beraet edecek miyim?



— Bu bıyıklı adam kimdir ?

— O adam değil, pırasa...

Düzeltme

Ölen arkadaşının mezarında nutuk söyledi:

— Biçare arkadaşımız, genç yaşında toprağa giriyor.. Arkasında yirmi beş yaşında bir dul bıraktı..

Kadın hemen atıldı:

— Affedersiniz, yirmi üç!..

Sevgi

— Ayşe beni mi seversin, yoksa şu elimdeki pastayı mı?

— Seni

— Neden?

— Çünkü o pastayı bana vereceksin?

Bilmiyor

İki muhtekir arasında:

— Namuskârane para kazanmanın bir yolu vardır?

— Nedir?

— Bilmediğini biliyordum...

Sebebi

— Ben karımın yüzünü görmemek için sarhoş oluyordum.

— Ya şimdi neden içmiyorsun?

— İçince karımı çift görmeğe başladım da...

DEYİŞLER

Bekliyorum bir yanıt,
Durma kendini tanıt,
Bir yanıt göndermezsen,
Diyeceğim usun kıt.

Çok ızgansın çok ızgan,
Benki sana armagan.
Izlarla doluyum ben,
Nerde o eski arman?

O kız bana dendeştir.
Çünkü güzel bir eştir.
Yalnız benim değil o,
Budununa güneştir.

O kız ana goraldır.
Yanakları al aldır.
Adını sorarsanız,
Bir tanecik Maraldır.

Zi-Ve Ülgen

Kendim

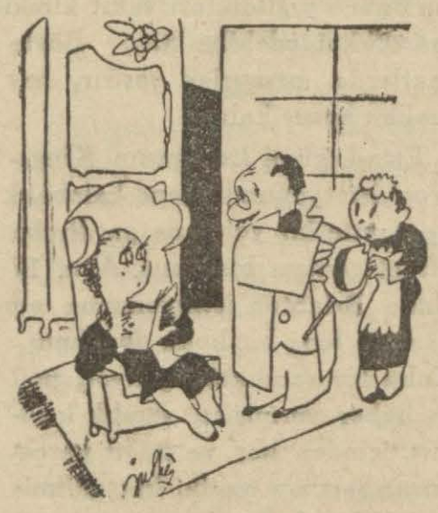
— Ortağımdan ayrıldım.

— Neden?

— Müşterileri aldatıyordu.

— Şimdi ne yapıyorsun?

— O işi yalnız yapıyorum.



— Arkadaşın çok hasta, tanınmaz hale girmiş..

— Ya... Şapkası ne biçimdi?

Gözleri iyi görmiyen sütçünün yanlışlığı

Istek

Henüz tanyeri ağarmıştı.. Meydana ölüm sehpası dikilmişti...

Ölüme mahkûm olanı uyandırdılar.

Müddeiumumî muavinlerinden biri odaya girdi:

— Cemiyete olan borcunu ödiyeceksin. Metin ol. Avukatın da burada. İstersen namaz da kılabilirsin. Son bir dileğin varsa söyle onu da yerine getiririz.. Bir şey içmek ister misin?

— Hayır.

— Başka ne istersin?

— Kiraz yemek istiyorum.

— Kiraz mevsimi değil.

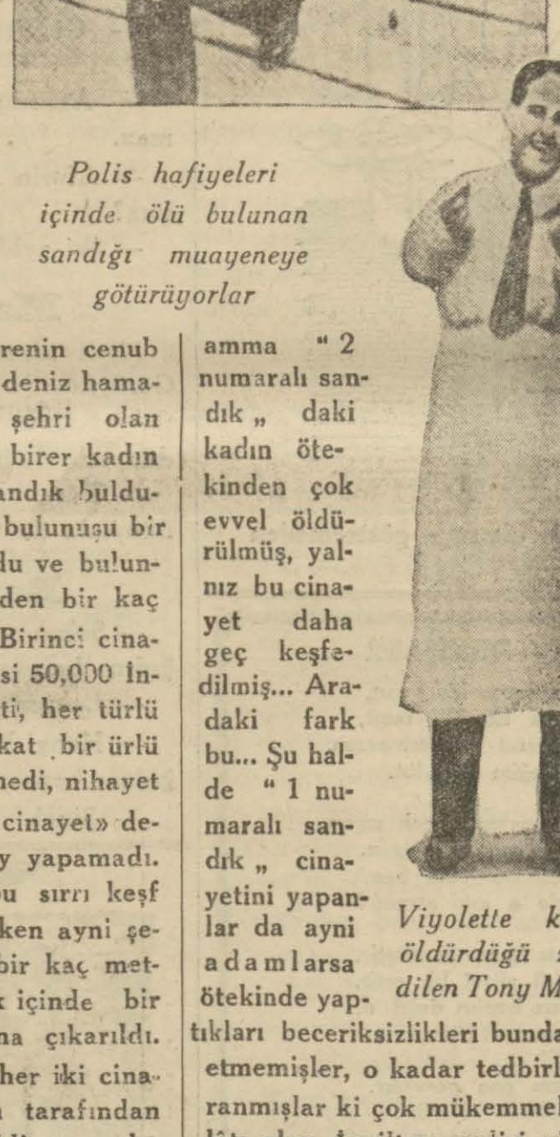
— Zarar yok efendim, ben beklerim!

Londra polisinin çok becerikli bulduğu cinayet

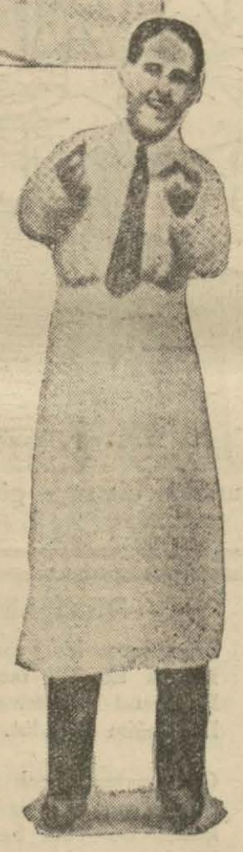
Geçenlerde Ingilterede içine birer ölü konmuş iki sandık hemen ayni zamanda biribirinden birkaç metre mesafede bulunmuştu. Bu cinayetlerden birini kolayca anladığını zanneden Ingiliz polisi ötekini yapanı bir türlü bulamıyor. Araştırmalara devam ediliyor

Ölüsü Brighton'da bir sandık içinde bulunan dansöz Violette Kaye

Bu da bir başka zavallı kadın, bunun da ölüsü Washington'da bir sandık içinde bulunmuş



Polis hafiyeleri içinde ölü bulunan sandığı muayeneye götürüyorlar



Viyolette kaye'ın öldürdüğü zannedilen Tony Mancini

Geçenlerde İngilterenin cenub sahilinde zengin bir deniz hamamı ve bir eğlence şehri olan Brightonda içlerinde birer kadın cesedi bulunan iki sandık bulundular. Bu sandıkların bulunuşu bir kaç hafta ara ile oldu ve bulundukları yer biribirinden bir kaç metre mesafede idi. Birinci cinayet için İngiltere polisi 50,000 İngiliz lirası masraf etti, her türlü çareye baş vurdu, fakat bir ürlü bir ipucu ele geçiremedi, nihayet bu işe «çok becerikli cinayet» demekten başka bir şey yapamadı.

Polis hafiyeleri bu sırrı keşf için uğraşıp dururlarken ayni şehirde ve birinciden bir kaç metre ötede gene sandık içinde bir ikinci cesed meydana çıkarıldı. Bunun üzerine önce her iki cinayetin de ayni adam tarafından yapıldığına hükmedildi amma bu «2 numaralı sandık» işi birinci kadar mükemmel değildi. Az zaman içinde öldürülen zavallı kadının Violette Kaye isminde bir artist olduğu anlaşıldı. Bu kadının dostu Tony Mancini isminde bir adam bu cinayetin katili olmak töhmetile yakalandı.

50,000 İngiliz lirası masraf edildiği halde hiç bir neticeye varılamıyan «1 numaralı sandık» işine nisbetle çok acemice yapılmış gibi görünen bu işte polis bu adam aleyhinde bir çok işaretler, isbatlar elde ettiğini iddia ediyordu.

Bu iki cinayeti yapan da ayni adam mı? Burası bilinmiyor. İngiliz polisi iki iş arasında bir münasebet olduğunu düşünmekle beraber Manciniyi yalnız «2 numaralı sandık» cinayeti ile itham ediyordu. Hem buna «2 numaralı sandık» değil, asıl «1 numaralı sandık» demek daha doğru olacaktı. Çünkü bu ikinci vaka ötekinden sonra meydana çıkmış amma "2 numaralı sandık" daki kadın ötekinden çok evvel öldürülmüş, yalnız bu cinayet daha geç keşfedilmiş... Aradaki fark bu... Şu halde "1 numaralı sandık" cinayetini yapanlar da ayni adamlarsa ötekinde yaptıkları beceriksizlikleri bunda tekrar etmemişler, o kadar tedbirli davranmışlar ki çok mükemmel teşkilâtı olan İngiltere polisi nihayet aczini itirafa mecbur olmuş...

«1 numaralı sandık» ı Brighton demiryolu istasyonundaki eşya ambarına geçen haziranın altısında ve en kalabalık bir saatte bırakmışlar. Cani kendini tanıtmamak için böyle kalabalık saati mahsus seçmiş olacak... Gelen giden yüzlerce yolcu eşyalarını bırakmak veya almak için ambarın önüne yığıldıkları vakit kimkime dikkat edebilir ki... Böyle saatlerde memurlar şaşırır, hamallar apışır kalır.

Ertesi günü Londranın Kingscrop istasyonunda gene kalabalık bir saatte bir yolcu da gardiroba bir el çantası bırakmış. Ayın 17 sinde Brighton istasyonunun ambarında fena bir koku duyulmuş.. Koku bir sandıktan çıkıyor, polise haber vermişler, sandık kırılmış, içinden bez ve kâğıt parçalarına sarılmış ve iki kat edilmiş çıplak bir kadın cesedi çıkmış. Ölünün başı, elleri ve ayakları yok. İki gün sonra Londradaki istasyonda da ayni koku yüzünden açılan el çantasında kesik ayaklar bulunmuş... Amma şimdiye kadar ölünün başı ve elleri bir türlü ele geçirilememiş. Halbuki bir cesedi tanımak için bunlar en lüzumlu kısımlardı.

Bu cihetle bu kadar araştırmalara rağmen bir türlü bu cesedin kime aid olduğunu polis bulamadı. Cesedin sarılı olduğu kâğıtlar üzerinde mavi kurşun kalemile yazılmış «ford» kelimeleri var, fakat bundan bir şey çıkaramamışlar. İngilterede binlerce adamın, bir çok şehirlerin ve köylerin isimleri bu kelimelerle biter... Polis halkın yardımını istedi. Herkes bu sırrın meydana çıkması için elinden geleni yaptı. Polise bu iş etrafında verilen fikirler ve ihbarların adedi yarım milyonu geçmiş. Hiç birinden bir fayda elde edilmedi.

Yapılan otopsi ameliyatında kadının nasıl öldürüldüğünü bile anlamak mümkün olmamış.. Fakat «2 numaralı sandık» taki kadın başının arkasına vurulan ağır bir aletle öldürülmüştü. Belki bu da öyle olmuştur dendi amma baş meydanda yok ki iş anlaşılsın.

Gelelim «2 numaralı sandık» hikâyesine; Brighton istasyonu civarında bir evin bir katındaki kiracisinden aylığını istemeğe gelen ev sahibi temmuzun 15 inde bu üç odalı dairenin kapısını boş yere çalar, bir cevab alamaz, bir kaç gün sonra gene gelir, bir cevab alamaz, amma burnuna fena bir koku çarpar. Hemen polise haber verir, kapıyı kırar, içeri girerler ve yatak odasında üstü kalın iplerle sarılı bir sandığı açınca içindeki ölüyü bulurlar. Fakat bu defa ölüyü kolayca tanımak mümkün olur.

Bu cesed, bu dairede oturan 45 yaşında artist Violette Kaydır, öyle başı, kolları ve ayakları da vücudundan koparılmış değil. İş biraz araştırılınca polis katili buldum zannına düşer ve «Şarkıcı garson» lâkabile tanılan bir genci yakalar.

Polis hafiyeleri bunun oturduğu odada cinayeti yapanın kendisi olduğunu isbat edecek deliller bulduk diye iddia ederler. Fakat polis çok beceriksizce yapılmış olduğuna kanaat ettiği bu cinayetin failini «1 numaralı sandık» işi ile itham etmiyor. Böyle olmakla beraber bu iki cinayet arasında bir bağlılık görüyor. Bakınız nasıl: Mancininin yaptığı cinayeti daha evvel işlenmişti.

Katilin içinde yaşadığı adî muhitte bu vakayı bilenler olmalıydı. İhtimalki katilin kendisi bazı arkadaşlarına ben şöyle yaptım, böyle yaptım diye de övünüp durmuştu. İşte bunlardan biri «senin yaptığın da bir marifet mi? Çok acemilik etmişsin! Yakayı ele vereceksin! Bu iş böyle yapılmaz!» demiş ve bunu kafasında iyice işledikten ve ele geçmemek için en ufak teferrüatına kadar her şeyi iyice hesab ettikten sonra, vücudunu ortadan kaldırmayı ötedenberi tasavvur ettiği bir kadın üzerinde bu tasavvurlarını tatbik etmiş olmalı... İşte İngiltere polisini mat eden ve «çok becerikli cinayet» imiş dedirten vaka bu... Fakat son gelen telgraflardan öğreniyoruz ki polis iddiasını isbat edememiş, mahkeme Mancininin beraetine karar vermiş... Şu halde polisin acemice yapılmış sandığı «2 numaralı sandık» ı saran sır perdesi de sıyrılmış olmuyor...

Fakat kim bilir, belki senelerden sonra her hangi bir tesadüf bu iki caniyi de ele verebilir. Çünkü vukuundan 20, 30 sene sonra meydana çıkarılan bir çok cinayet vakaları görülmüştür. Hem bunların ekserisi vicdan azabının tesiri altında ortaya çıkıyor.

A. Nezih

Kastamonu mektupları

Kastamonu yeni ve mamur bir şehir oluyor

Sokaklar açılıyor, yeni yeni binalar, güzel bir sinema yapılıyor

İnebolu yolu üzerinde idarei hususiye tarafından yaptırılan betonarme köprünün açılış resmi

Kastamonu (Hususî) — Şehrimizde başlanılmış olan imar faaliyetlerine devam ediliyor. Sonbaharda havaların inşaata çok müsait bir halde gitmesi, faaliyetleri artırmaktadır. Gerek, idarei hususiyeye ve gerekse diğer müessese ve şahıslara ait yerlerde bu sene, yeniden pek çok şeyler yapılmağa başlanmıştır.

Belediye şehir dahilinde, çarşı ve sokakların birçok kaldırımlarını yeniden yaptırmıştır. Nafıanın Araç yolunun şehir dahilinden geçen kısmında inşaati hayli ilerilemiştir. Tabaklar mevkiinden sanatlar mektebinin önüne kadar uzanan derenin kenarına güzel bir şose yapılmış ve bu şosenin yarısının rıhtım inşaatı da bitirilmiştir. Ayrıca Tabaklar mevkiinde, Gümüşlece tarafından gelen dere üzerine güzel, betonarme bir köprü inşa edilmiştir.

Gene nafıanın İnebolu yolu üzerinde, sekizinci kilometredeki Kuru çayda yapmış olduğu betonarme köprünün inşaatı da bitmiş ve açılma resmi yapılmıştır.

Nafıa, şehir dahilinde, jandarma dairesinin yanında, bir garaj inşasına başlamıştır.

Halk fırkasının üst kısmında yapılmakta olan Halkevi binasının sinema ve konferans salonunun inşaatı devam etmektedir. On bir loca ve büyük bir balkonla geniş bir salonu ihtiva eden sinema binasının kış gelmeden bitirilmesi ve sinemanın işlemeğe başlaması kuvvetle muhtemeldir.

İdarei hususiye, şehrin güzelleşmesini istihdaf eden yeni bir karar vermiştir. Bu karara göre, şehir içinde akmakta olan derenin Bayır mahalle kısmından itibaren karşı tarafa bir cadde daha açılacak ve bu şose, ta, Tekke altı meydanına kadar uzanacak ve bu suretle dere, iki taraftan baştan aşağı iki büyük cadde arasında kalacaktır.

Bunlardan başka, şehir içinde pek çok eşhas tarafından, yeniden kârgir olarak, birçok dükkânlar, mağazalar, fırınlar ve evler yaptırılmaktadır.

Bir kaç senedenberi hummalı bir faaliyetle devam eden bu inşaat şehrin çehresini âdeta değiştirmiş, Kastamonuyu eski ve harap Kastamonuluktan çıkarmağa muvaffak olmuştur. İnşaatın bu suretle daha bir kaç sene devamı halinde, Kastamonu yepyeni bir şehir olarak ortaya çıkmış olacaktır. — *Talât Mümtaz*

Atatürkün Işık lisesine telyazısı

Işık lisesinin (eski Feyziye) 50 inci yıldönümü münasebetile müdür Bay Eşref Binzet tarafından Reisicumhur Atatürke gönderilen saygı tel yazısına şu karşılık gelmiştir:

«Okulanızın ellinci yıldönümü günü yapılan toplantıda beni andığınızdan dolayı teşekkür eder, yeni adı kutlularım.

Reisicumhur
K. ATATÜRK

SİNEMA

Yukarıda Hollivutta çevrilen College Rythm filminden bir sahne ve genç yıldızlardan Toby Wing, aşağıda Hollivutun üç artisti: Janne Parker, Henry Wilcoxon Kent Taylor

SİNEMA HABERLERI

✱ Pariste Paramount stüdyolarında, bir zamanlar sahnede çok büyük rağbet görmüş olan " Kadınlara mahsus kompartıman „ piyesi filme çekilmektedir.

✱ Hollivutun güzel artistlerinden Carole Lombard çok iyi bir artisttir. Mektebde iken bir çok yarışlarda madalyeler almıştır.

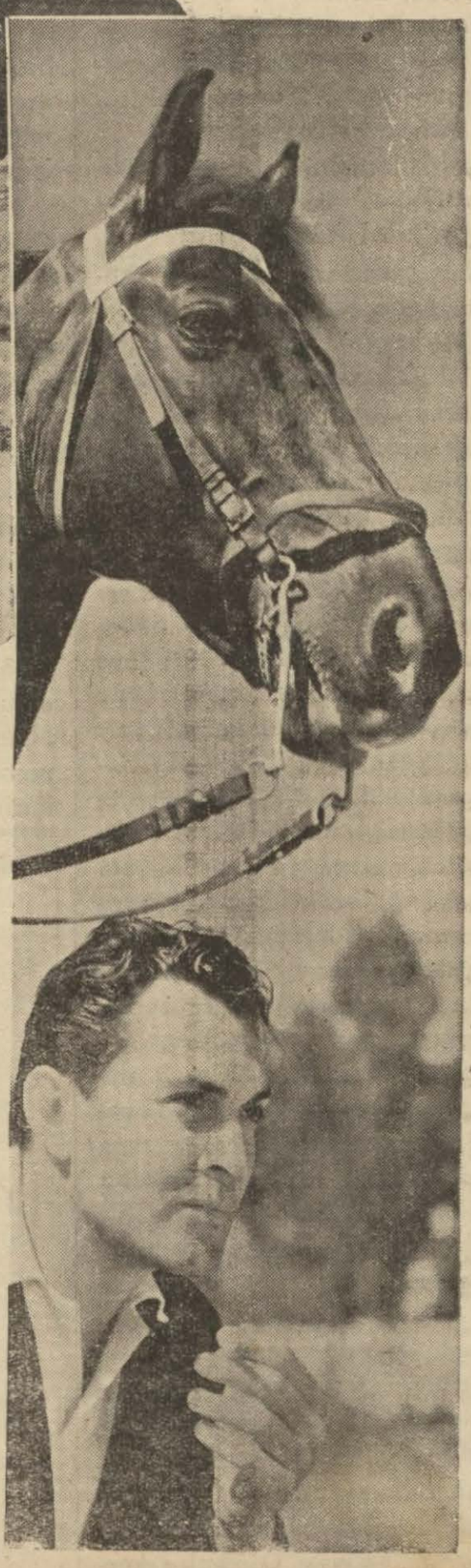
✱ Amerikada şimdi en çok beğenilen komik Jack Oakiedir. Bu artist yakın zamana kadar bir borsa simsarının yanında kâtibdi. Film çevirmeğe başladıktan sonra bir seneden az zamanda yıldız olmuştur.

Büyük bir film

Max Reinhardt Hollivutta çalışmağa başladı

Büyük Alman rejisörü Max Reinhardt musevi olduğundan Almanyadan ayrılmağa mecbur olmuş ve Hollivuta gitmişti. Rejisör Warner Bross filim şirketile anlaşmış ve bu şirket hesabına filim yapmağa başlamıştır. İlk filim «Bir yaz gecesi rüyası» dır.

Rejisörün emrine hudutsuz tahsisat verilmiştir. 19 yıldız bu filimde oynıyacaktır.



Beş sene

Yıldızların parlaklık devri bu kadar sürermiş

Bir yıldızın sanat hayatı ne kadar sürer? Bir Amerikan gazetesi bu hususta tetkikat yapmıştır. Tetkikatın neticesine göre büyük yıldızların sanat hayatı 3-4 sene sürmektedir. Beş sene rağbet gören yıldızlar nadirdir. Bundan sonra tekaüd devri gelir.

Beş sene içinde bir kenara para koymıyan yıldızlar sefalete mahkûmdurlar.

SARAY ve BABIÂLİNİN İÇYÜZÜ

Yazan: SULEYMAN KÂNI ERTEM — Tercüme, iktibas hakkı mahfuzdur — Tefrika No. 404

Kürt Sait paşanın isticvabı - Yeni meseleler

İngiltere bu meselede Mısırda Fransanın müdahalesinden ve iştirakinden vareste kalabileceğini ve başlı başına hareket edebileceğini filiyat ile göstermek ister gibi davranmıştı.

Konferansın 6 temmuz memorandomu büyük devletlerce tasdik edilmesi üzerine elçiler tarafından Babıâliye tebliğ edildi.

İskenderiye hadisesi Abdülhamidi şaşırtmıştı.

Babıâlice Memoranduma cevab verilmedi. Yalnız vükelâ arasında Mahmud Nedim ve Cevdet paşaların muhalefetine bakılmıyarak İstanbul konferansından haric kalmak kararı bozuldu. 19 temmuzda Babıâli devleti aliyenin konferansa iştirak edeceğini büyük devletlerin elçilerine tebliğ etti.

Vükelâca Mısıra asker sevki için bir mazbata yapıldı; fakat buna mabeyinden cevab alınamadı.

Konferans bu defa hariciye nazırı Said paşanın riyasetinde toplandı. Büyük devletler devleti aliyenin masrafı Mısır hazinesinden verilmek üzere Mısıra asker göndermesine lüzum gösteriyorlardı; İngilizler Ârabinin asi ilânile gönderilecek Osmanlı askerinin İskenderiyedeki İngiliz askerile hareketlerini tevhid eylemesini istiyorlardı.

Fakat asker sevki Abdülhamidin ve onun mizacına hizmet etmeği muvafık gören bazı vükelânın fikirlerine uymuyordu.

Sadrıazam Said paşanın verdiği malûmata göre bugünlerde garib bir hareket daha oldu:

Hariciye nazırı Said paşa Abdülhamidin hususî kâtibi Reşid bey ile İngiltere sefaretine giderek Mısırda Osmanlı askerî hareketlerinin mahdud kalması ve gönderilecek Osmanlı askerlerinin bir, iki bin kişiye inhisarı için, başvekilin malûmatı haricinde, tebligatta bulunurlar.

Elçi bu müracaata resmî bir şekil vermek için onların bu ifadelerini Babıâliye tebliğ eder; her işte, bahusus siyasî meselelerde başvekâletin reyi bulunmak şart olduğundan bahis ile başvekil Said paşa padişaha şikâyette bulunur. Hariciye nazırı Said paşaya, kendisi tarafından böyle tebligata mezuniyet verilmediği için hariciye nazırının Mısır işleri hakkında vükelâ ve askerî ümeradan mürekkep fevkalâde bir mecliste isticvabını irade eyler; Kürt Said paşa bu mecliste isticvab olunur; mesele bu isticvab ile kapanır! (Abdülahimidin iradesi olmasaydı hariciye nazırının böyle bir teşebbüste bulunmıyacağına hiç şüphe edilemez.) Konferansta bu defa da devleti aliyece Mısıra asker sevkine muvafakat gösterildi. Amma bu asker sevki meselesi gene birçok tereddütlere, keşakeşlere uğradı. Geceli, gündüzlü sarayda birçok meclisler aktedildi.

Abdülhamid Mısır ordusunun tensikî keyfiyetinin yalnız devleti aliyeye ait olması, Osmanlı askerler... varınca İngiliz askerinin çekilmesi lâzım geleceğinin konferansa kabul ettirilmesi şartile iştirake muvafakat eylemiş olduğunu irade etmişti. Bu tebliğe karşı İngiliz hariciye nazırı elçi Müzürüs paşaya:

— Olsa olsa askerî hareketlere iştirakinizi kabul edebiliriz! Fakat evelce padişah iştirakin esaslarına dair bizi tatmin edecek beyanatta bulunmalıdır.

Diye soğuk ve kestirme bir cevab vermişti. İngiliz elçisinin konferansta bu talebi reddetmesi üzerine Osmanlı murahhasları Said ve Asım paşalar konferansın münasib gördüğü şartlar dahilinde Mısıra asker sevkedileceğini beyan ettiler; konferansça böyle bir protokol da imzalandı.

İngilizler Mısırda asayişin iadesine Mısırın metbuile birlikte çalışıyor gibi görünmek üzere oraya Osmanlı askeri gönderilmesini teklif ediyorlardı. Fakat bu tekliflerinin o günlerde bile ciddiyetten âri olduğunda şüphe edilmek hiç te yersiz olamaz.

Abdülhamidin Mısıra asker sevkinden şiddetle imtinaı İstanbul mahfellerince evveldenberi malûm bulunuyordu. Konferansın toplanmasile neticelenen müzakereler esnasında bu nokta Avrupa mahfellerine de tamamen aksetmişti.

Bu halde İngiltere tarafından Mısıra bir Osmanlı askerî müdahalesine dair meydana konulan arzu ve isticaller hakikatte İngiliz müdahalesine mukaddeme hazırlamaktan başka bir şey sayılamaz.

İstanbul konferansında Mısıra Osmanlı askeri sevki teklif edilmeden bir hafta evvel İngiltere Mısır seferi için general Wolseleyi kumandan nasbeylemiş bulunuyordu! Bu da İngilizlerin maksadını aşikâr gösterecek bir delildir.

Beri tarafta Mısıra asker sevkine karar vermek hususunda Abdülhamidin tereddüdlerine nihayet olmuyordu. Bunu gören İngiltere de siyaset manivelesini buna göre idare ediyordu.

İngiliz elçisi Ârabi paşanın asi olduğuna dair padişah tarafından Mısır ahalisine hitaben bir beyanname neşredilmesini, Osmanlı askerinin Mısıra ihracından evvel İngiltere ile bir askerî mukavele yapılmasını istedi.

İngiliz hükûmeti İngiltereden gönderilen 15,000 kişilik kuvvetle Süveyşi ve İsmailiyeyi işgal etti.

Vaziyetin bu yeni safhası hakkında müzakereler gene uzun sürdü.

Nihayet Babıâli bir beyanname neşretti; bundan 30,000 nüsha tab ve tevzi olundu.

Bu beyannamede Mısır müslümanlarının padişaha sadakat göstererek Ârabi paşa aleyhine ittihaz olunacak tedbirlere iştirak etmeleri isteniliyordu. Ârabinin hareketi takbih olunmak suretile padişah tarafından himaye gördüğü fikri tekzib ediliyordu.

Hazırlanan türkçe metnin arapçaya naklinde Sultan Hamid bir çok müşkülât ve taallûller, teahurlar çıkarmıştı. Nihayet şeyh Ebülhüda efendi ile feraşet vekili Ahmed Esad efendi tarafından yapılan tercümeyi kabul etmişti!

İngiltere Ârabinin (padişah ve halife) namına asi ilânını istiyordu. Beyannamede Ârabi (hükûmete) asi olarak gösterilmişti.

Bu beyannamenin sonlarında Ârabi için şu ittihamlarda bulunulmuştu:

(Şeran meşrut ve herkes nezdinde müsellem olan istitaatin ademini düşünmiyerek birçok kişinin kanını döktürdü; Mısıra ecnebi müdahalesini davet etti; İskenderiyenin topa tutulmasını müteakip hidivin ikametgâhını muhasara altına aldı; Derviş paşa ile Lebib ve Esad efendilerin nasihatlerini dinlemedi; bunlara (Mısıra ecnebi askeri gelirse velev Osmanlı askeri olsun mukavemet ederim) cevabile mukabele eyledi; kendisini iyi harekete teşvik için ihsan edilen birinci mecidî nişanının kadrini bilmedi.)

Her halde bu beyanname İngilizlerin elinde manevî bir silâh olacaktı. Bu istediğine de nail olan İngiltere kendisile askerî mukavele yapılmadıkça Mısıra Osmanlı askeri sevkine mümanaat edeceğini, gönderilirse düşman muamelesi göstereceğini Babıâliye bildirdi.

((Arkası var)

Selâmet çapası

her hangi bir sebeple sinirleri iyi çalışamıyanları kurtaran

Bromural dır.

Bu mustahzar-çocuklara bile verilmekten çekinilmiyecek derecede zararsız olup sinir hallerini giderir, rahat bir uyku getirir ve uzun zaman alınsa da alışıklık vermez. Bromural sinil ilerin, teheyyçlülerin ve uyuyamayanların ilâcıdır.

10 ve 20 komprimeyi havi tüplerde eczanelerde reçete ile satılır.

Knoll A.-G., kimyevi maddeler fabrikaları, Ludwigshafen s/Rhin.

DÜN ve YARIN

Yazan: M. Uygaç — Edebî roman

Tefrika: 8

Onun başını eğerek, ağır ve tatlı sesile:

— Evet, Reşid, varırım sana...

Dediğini belki rüyasında gene işidiyordu...

Evlendikleri gece, onu ebediyen kendisinin olmuş gördüğü zaman, nasıl hayatta her şey silinmiş, nasıl bütün hayat ferdadan ibaret kalıvermişti...

Birlikte mesud olmuşlardı. Bir kaç sene... sonra... zaten, ilk düğün gecesinde içinde gittikçe artan boğuk bir hastalığın ateşlerini hissediyordu...

Nihayet, bir gün, karısının Farukla konuşurken sesindeki kıvrımları işidince hayretinden dona kalmıştı.

Bu rüya idi. Rüyadan başka bir şey olması kabil değildi... Mavi gece içinde, kuş, insafsız, ötüp duruyordu.

.....

Ferda, âşıkının boynuna kollarını sararak, olduğu yerde doğruldu. Boğuk bir sesle

— Dinle... dedi.

İkisi de, büyük bir korku içinde, kapıya, uzak odaya doğru kulak kabarttılar.

Faruk:

— Bir şey yok, dedi. Yanılıyorsun. Hiç bir gürültü duymuyorum.

— Sus...

Ayın ihtişamlı aydınlığı içinde, endişeli, dinliyordu. Bir kolu âşıkının boynunda idi. Tehlikenin dehşeti içinde, parmakları kısılmıştı.

Fakat kokulu gece içinde ahenkli ıslıklarla eğlenen bülbül sesinden başka bir şey duymadılar. Rüzgârın hafif nefesi altında raşeler geçiren yaprakların ince ahengi bu sese refakat ediyordu.

Ferda, sükûnet bulunca, bir elini kalbine bastırdı, mırıldandı:

— Ya geçen geceki gibi beni gene çağırırsa?

— Biraz daha dur... Bak gökte ne kadar çok yıldız var. Ne güzel!

Saadetten sarhoş bir halde, ellerini saçlarının içinde dolaştırıyordu. Dudaklarını o güzel alna dayadı. Ferda sordu:

— Söyle bana, Faruk... Sana şimdiye kadar sormağa cesaret edemedim... Müthiş bir şey bu. Sen ki doktorsun...

Böyle bir şey sormağa cesaret edebilmek için yüzünü, görmesin diye, ona dayadı.

— Sen ki doktorsun... Söyle, bana. Hali çok fena mı?... Çok, çok fena mı?

Faruk anî bir surette cevap verdi ve bu cevab genç kadını tepeden tırnağa kadar titretti:

— Bilmem! Bilmem!

Ferda, işidilemiyecek kadar hafif bir sesle soruyordu:

— İyi olabilir mi?

— Kuzum, sus!

Faruk kendi fenalığından sarhoş olmuş gibiydi. Kendi kendisine azap vermekte zevk duyuyordu:

— Biliyor musun? Şimdiye kadar ben bütün kuvvetimi, bütün gayretimi insan hayatını muhafaza uğrunda sarfettim. Biliyor musun, ben doktorum, hayat kurtarıcı bir adamım. Şimdiye kadar belki yüz kişiyi ölümden kurtardım. Bundan o kadar büyük bir zevk duyarım ki en hakir bir hayatı kurtarmak için kendi hayatımı memnuniyetle feda edebilirdim. Anlıyor musun? İşte böyle olduğu halde, şimdi, ilk defa olarak, dünyadaki bu vazifemi ayaklar altına alabilmek imkânını kabul ediyorum. Hastanelerde, kliniklerde, lâboratuvarlarda şimdiye kadar ölümü en büyük düşman bilerek onunla pençeleştim. Fakat şimdi bu menfur ölümü âdeta bir müttefik, âdeta bir halâskâr gibi düşnüyorum. Ellerim hâlâ, itiyad sevkile ölüme karşı mücadele ederken, bizi ayıran o vücud üzerinde kalbim, fikrim, hep seni istiyen bu esrarlı varlığım başka türlü düşünüyor. Sen her şeyden kuvvetlisin Ferda... Sana hiç bir zaman galebe çalamıyacağım!

Genç kadın gene elini âşığının ağzına kapadı. Bu soğuk elde bir günah kokusu vardı.

III

Reşid, Ferda ile Faruğa söylüyordu:

— İhtiyatsızlık mı? Peki, öyle olsun. Canım ihtiyatsızlık demek istedi. Bilseniz, bir hasta nasıl bir çocuk gibi hep menedilen şeyleri yapmak ister! Canım istediği gibi bir adım atamıyorum, bir nefes alamıyorum. Bütün gözler üzerime çevrilmiş, herkes ne yapacağıma bakıyor. Bu tahammül edilmez bir işkence...

Faruk:

— Bugün, dedi, pek huysuzluğun var. Hiddet sana hiç iyi gelmez.

Reşid acı bir tebessümle tasdik etti:

— Belki biraz da haksızlık ediyorum. Fakat siz de biraz sabırlı olunuz... Bir parçacık daha... Görüyorsunuz, kendimi ne kadar zahmetle ayakta tutabiliyorum. Yaptığın pikürlerden yanlarım ağrıyor. Senin iğnelerin çok azab veriyor, Faruk! Daha ne kadar batıracaksın?

— On tane kadar daha...

— Ah, beni biraz rahat bırakabilse idin! Rahat ne demek olduğunu siz anlıyamazsınız. Hayır, istemem, bu örtüleri - bunu üzerine bir şey örten Ferdaya söylüyordu. - Bu lüzumsuz bakmalardan, bu lüzumsuz ilâçlardan bıktım artık. Ben hiç korkak bir adam değilim. Ölüm gelecekse gelsin, benim ondan pervam yok. Yalnız, canımı sıkan şey daha şimdiden can çekişen bir adam muamelesi görmektir.

Faruk asabî bir sesle cevab verdi:

— Bugün pek huysuzluğun var, dedim ya. Ferdaya da, başkalarına da söyledim, çok üzerine düşüyorsunuz, onunla çok meşgul oluyorsunuz, sıkıntı veriyorsunuz dedim. Onu kendi haline bırakın, dedim.

— Benim istediğim de bu. Benim için hiç zahmete girmeyin. Rica ederim, yalvarırım, ben kimseden bir fedakârlık istemiyorum. Bakınız, ne güzel, parlak bir güneş var. Bu havada, elbette şöyle bir dolaşmak istersiniz. Kayın babam ile Nihal gittiler. Ferda, sen hava almağa muhtaçsın. Her gün rengin biraz daha soluyor. Ben, yalnız, pekâlâ, kalabilirim... Canım lâkırdı isterse Süreyya var. Gider onu biraz işinden alakoyarım. Süreyya ile her zaman aramız gayet iyi. Çünkü bütün köşkte benim hastalığım yalnız onun umuruda olmuyor!

(Arkası var)

Tefrika No. 73

BARBAROS

Yazan: İskender Fahreddin

Barbaros seksen parça gemi ile sarayın önünden geçmişti. Türk donanması Akdenizde korsan (Andirya) yı aramağa gidiyordu!

Barbaros Hayreddin tersanedeki gemilerin bitmesini bekliyemiyordu. Kızaktan indirilen gemilerden bir kısmının eksiklerini tamamladı.. Kendi gemilerini de kalafatlattıktan ve tayfalarını artırdıktan sonra yol hazırlığına başladı.

İlkbahar mevsimi gelmişti.

Akdenizde dünyaya meydan okumağa başlıyan İtalyan korsanlarının bundan fazla başı boş bırakılamazdı.

Bütün bir kış mevsimi Akdenizde dövüşsüz geçmişti.

(Andriya Dorya) nın donanmasile birlikte (Mesina) sahillerinde dolaştığı söyleniyordu.

Romadan gelen son haberler Barbarosun kulağına gidince, donanmanın eksikleri çarçabuk tamamlanmıştı.

Papanın (Andriya) ya gönderdiği habere göre, Barbaros İstanbulda istirahate çekilmişti.

Papa:

«— Cezair kurdları, ihtiyarlamış kediler gibi, Bosforun yeşil kıyılarında sindiler. Meydan sizindir.. Öç almak fırsatını kaçırmayınız!»

Diyerek korsan (Andriya) yı Türkler üzerine saldırıyordu.

Barbaros Hayreddin paşa bir sabah, Akdenize çıkmağa hazırlanan seksen dört gemiden ibaret donanmanın kaptanlarını bir araya topladı:

«— Arkadaşlar, dedi, sonbahardanberi sesi çıkmıyan düşmanın tekrar Türkler aleyhinde harekete geçtiği ve Avlonya sahillerine akın yapacağı haberini aldım. Yarın yola çıkacağız. Karşılaşacağınız düşmanı ben şimdiye kadar yirmi, otuz kere tepeledim.. Kontlarını, konteslerini ve en meşhur amirallerini esir aldım. Fakat, su uyur, düşman uyumaz! Biri giderse, yerine ikisi, üçü geliyor. Raslıyacağımız korsanlar arasında (Andriya) yı diri olarak ele geçirmeğe çalışınız! Bu herifi canlı olarak yakalarsak, Avrupanın güvendiği dağlara çarçabuk kar yağacak.. Bütün ümidleri suya düşecektir!» dedi.

Veziriâzam İbrahim paşa devlet nüfuzunu artırmak ve kendi mevkiini sağlamlaştırmak için, Barbarosa koltuk veriyor:

— Türk devletinin haysiyet ve şerefile oynamak istiyen bu herifin burnunu ancak sen kıracaksın!

Diyordu.

Barbarosun rahatsızlığı geçmişti. O zaten karada kaldığı zaman sık sık hastalanır, denize çıkınca iyileşir ve neşelenirdi.

İstanbula geldiği gündenberi ne göğüs kabartan bir deniz harbi olmuş, ne bir kale hücumu yapılmış, ne de her hangi bir yerden yüzlerce, binlerce esir alınmıştı!

Deniz kurdlarını sevindirecek, güldürecek, ve göğüslerini kabartacak hiç bir hadise olmamıştı.

Kanunî Süleyman cihan siyasetinde mühim roller oynuyor, büyük muvaffakıyetler kazanıyordu. Fakat, Barbaros bu sahada temin edilen muvaffakıyetlere hiç bir zaman kıymet vermezdi. (Bunlar, su üstüne yazılan yazılara benzer.. Bir zayıf çırpıntı, bir küçük dalga her şeyi altüst edebilir!)

Diyerek, sadrıazama da, padişaha da en büyük zaferi (kuvvet) in temin edeceğini söylerdi.

Kanunî Süleyman, Barbarosun azim ve iradesini diğer vezir ve kumandanlara örnek olarak gösteriyordu. Hattâ bizzat kendisi bile onun yüksek şahsiyetinde beliren meziyetleri görerek, devlet işlerinde takib ettiği yollardan bir çoğunu değiştirmişti. Padişah, Barbarosun İstanbula geldiği gündenberi Avrupadan mühendis, humbaracı, mimar gibi mütehassıslar getirtmeğe ve esaslı ıslahat yapmağa başlamıştı. Barbaros bir gün Süleymana:

— Bozacı bozadan, turşucu turşudan anlar, şevketlim! Bozacıya turşuculuk yaptırsak, turşular bozaya döner. Turşucuya boza sattırırsak, boza turşulaşır. Her işi ehline vermek gerektir!

Demişti.

Kanunî Süleyman, tersaneyi ve gemileri teftiş ettikten sonra, Barbarosun sözlerini hatırlamış ve: (Donanmada işe yaramıyan kaptan varsa, kardeşim dahi olsa dışarıya atmakta tereddüt etme!) diyerek Barbarosa geniş salâhiyet vermişti.

Türk donanması ılık bir ilkbahar sabahı Haliçten çıktı ve Topkapı sarayı önünden geçti. Halkın:

— Var olsun deniz kartalları..

— Yaşasın ölümden yılmazlar...

Sadası gökleri sararken, Süleyman sarayın penceresinden, denizde sıralanan gemileri büyük bir sevinc ve neşe içinde seyrediyordu.

Donanma Sarayburnundan geçerken, sadrıazam da Kanunî Süleymanın yanında oturuyordu.

Padişah birdenbire kaşlarını çatmıştı:

— Andriya, üç yüz parça gemi ile Akdenizi sararsa, bizim seksen teknemiz su üstünde ceviz kabuğu gibi bocalayıp mahvolacak. Bu endişe içimi yiyor, İbrahim!

Veziriazam İbrahim paşa, Barbaros Hayreddinin büyük bir muvaffakıyetle yakında döneceğinden o kadar emindi ki.. Padişaha fazla söz söylemeye bile lüzum görmedi.

— Şevketlim, dedi, amiral (Hugo) ları, (marki dö Gumar) ları donanmalarile perişan eden ve binlerce esir alarak Cezaire götüren Barbaros, (Andriya) yı ne yapıp yapacak, sindiği delikten dışarıya çıkararak, onu donanmasile birlikte denize dökecektir.

Donanma uzaklaştı.

Kanunî Süleyman fazla kederlenmekte haklıydı.. Ecnebi elçilerden sızan haberlere göre Avrupada (Andriya) nın kumandası altında, üç büyük devletin iştirakile hazırlanan üç yüz parçadan ibaret bir donanma vardı. (Andriya) nın bu büyük donanma ile Çanakkale boğazına kadar geleceği söyleniyordu. (Arkası var)

Yurddaş!

En değerli ve en mânalı hediye, tasarruf kumbarasıdır.

Millî İktisat ve Tasarruf Cemiyeti

Her akşam bir hikâya

Mektuplar

Pervin Bostancıdaki yeni köşküne taşınalı dört beş gün olmuştu. Bir sabah yatak odasından çıkınca hizmetçi eline bir mektub tutuşturdu. Güzel kadın dudakları arasındaki ucu yaldızlı sigarasını tüttürürken mektubu aldı. Şık zarfın üstünü okumadan yırttı. Mektub şu idi:

«Sacide,

Seninle Bostancıdaki şık köşkünde geçirdiğimiz yıldızlı geceleri ne çabuk unuttun!.»

Fakat bu mektub kendisine değildi. «Sacide» adında bir kadına yazılmıştı. Eyvahlar olsun mektubu da yırtmıştı. Zarfın üstünü okudu. Adresi doğru idi. Kendi köşkünün adresi... Fakat bu köşkte Sacide diye kimse yoktu ki... Hizmetçiye sordu:

— Bu mektubu sana postacı mı verdi?.

— Hayır efendim.. Sokak kapısının altında buldum.. Postacı oraya atmış..

Pulun üstündeki damgayi okudu. Mektub İzmirden geliyordu... Allah allah, fakat bu Sacide de kimdi?

Komşulardan sorup soruşturdu. Sacide kendisinde evel burada oturan genç güzel fakat garip bir kadınmış. Dulmuş, kimse ile konuşmazmış... Hiç bir komşu ile ahbaplığı yokmuş. Bir hafta evvel Avrupaya gitmiş. Amma Avrupanın hangi şehrine? İşte bunu kimse bilmiyordu..

Pervin bunları öğrendikten sonra:

— Zavallı âşık!.. dedi, sevgilin İstanbuldan giderken sana küçük bir pusulacık bile yazmağa lüzum görmemiş...

Evvelâ mektubu okumadan yırtmak istedi. Bu Sacideye aid bir sır, hem de bir aşk sırrı idi. Öğrenmeğe hakkı yoktu. Mektubu bir kaç kere evirdi, çevirdi. Öyle şık bir şeydi ki... Sonra Sacide herkesin merakını üzerine toplıyan garib bir kadındı. Acaba bu esrarengiz kadının başından nasıl bir aşk macerası geçmişti. Bunu öğrenmek için çıldırıyordu. Nihayet dayanamadı. Mektubu sonuna kadar okudu. Selim - mektubu yazan adam - Sacideye ne diller dökmüyordu. Lâkin Pervin şaşmıştı. Bu Selim köşkün her tarafını karış karış biliyordu. Zaten Selim mektubunun bir yerinde:

«O köşkü hiç unutmıyacağım... Her köşesine bir aşk hatıramız sinen bu kübik ev şimdi gözlerimin önünde bütün teferrüatile duruyor... Sıcak ağustos geceleri yanyana yıldızları seyrettiğimiz geniş balkon. Elektriği yakmadan karanlıkta kol kola indiğimiz merdivenler... Nihayet arka tarafta yan penceresinden ay ışığının denize vuruşuna saatlarca daldığımız yatak odan.. Hepsi hepsi gözlerimin önünde...»

Pervin güzel dudaklarının arasına bir sigara daha yerleştirirken:

— Ne güzel yazmış!.. Lâkin bu Selim bizim köşkün her tarafını biliyor...

O gün akşama kadar bu mektubun tesiri altında kaldı. Gece olunca düşüncesi büsbütün arttı. Şimdi bu yeni taşındığı köşk onun gözüne esrarengiz bir aşk mabedi gibi görünüyordu. Etrafına bakındı. Sahiden de köşk bir aşk macerası için biçilmiş kaftandı. Geniş balkondan gökte yıldızların seyrine doyum olmazdı. Yatak odasının yan penceresinden denize vuran ay ışığı ne güzel seyrediliyordu. O gece merdivenlerden inerken elektriği kıstı. Tıpkı Sacide ile Selim gibi merdivenden karanlıkta indi. O kadar dalmıştı ki yanında tanımadığı, meçhul bir sevgili varmış gibi geldi.

O gece ilk defa bu yeni taşındığı köşkte yalnızlığını hissetti. Köşkün ne tarafına gitse Sacide ile Selimi hatırlıyordu... Kendi kendine içinden hükümler veriyordu: Burada şöyle oturmuşlar, burada şöyle sevişmişler, burada şöyle konuşmuşlar!..

Aradan beş gün geçti. Sokak kapısının altında bir mektub daha buldular. Pervin bu mektubu sabırsızlıkla açtı. Her satırı okudukça:

— Ne güzel yazıyor!. diyordu. Okudukça dalıyordu:

«Seninle yalnız bir kerecik olsun eski aşk gecelerini yaşamak istiyorum. Yalnız bir kerecik olsun geniş balkonda, başım senin dizinde yıldızlara dalıp gideyim. Yalnız bir kerecik olsun arkadaki odanın yan penceresinden ay ışığının denize vurduğunu seyredeyim. Yalnız bir kerecik olsun karanlıkta kolum belinde merdivenden inelim.. Ve eski aşk gecelerimizde olduğu gibi sabaha karşı, uzakta gök kızıllaşırken sen beni uğurla.. Olur mu?»

Bütün bunlar yapayalnız yaşıyan bir dul kadını derin hayallere sürükliyecek sözlerdi. Pervin de uzun uzun daldı.

Fakat postacı işin kolayını bulmuştu. Pervinin kapısını bile çalmağa lüzum görmeden mektubu kapının aralığından atıveriyordu.

Artık Pervin sanki kendisine yazılıyormuş gibi yüzünü hiç görmediği bu erkeğin mektublarını sabırsızlıkla bekliyordu. Gazetelerde İzmir postalarını okuyor, mektubların ne günleri geleceğini hesab ediyor, bazan:

— Bugün mektub yoktur amma yarın gelir!.. diyordu. Mektub geleceği günlerde kendi heyecanına kendisi şaşıyordu. Sabahleyin kalkar kalkmaz kapıya koşuyor, mektubu alıp açıyordu.

Son mektubunda Selim müthiş şeyler yazıyordu:

«Sacide... Aylarca sevistiğimiz halde bende tek satır el yazın yok... Bu maceradan ümidimi tamamile kestim. Eğer bana bir kaç satırcık olsun yazmazsan, beni teselli etmezsen yaşıyamıyacağımı anlıyorum. Mektubun gelmediği takdirde her türlü çılgınlığı yapacağıma emin ol.. Belki de bir daha hiç bir yerde ismimi işitmiyeceksin!.»

Pervin saatlarca düşündü, eğer yazmazsa Selim müthiş çılgınlıklar yapacağını bildiriyordu. Genc kadın eğer Selime cevab vermezse belki de büyük bir faciaya sebeb olacaktı. Oturdu.

Yabancı bir erkeğe mektub yazmak!. Adam sende... Ona ne?. Mektubu Sacidenin ağzından yazacaktı.

Uzun tereddütlerden sonra Sacidenin ağzından Selime kısa bir mektub yazdı. Mektubun arasında:

«Evin her köşesinde seni hatırlıyorum!» diyordu...

Selimin bir mektubunu okurken gözleri kocaman kocaman açıldı. Selim diyordu ki:

«Sana bir sürpriz yapacağım.. Biliyorsun ya köşkün bir anahtarını da bana vermiştin. Habersiz gelip kapıyı açacağım. Odanda beni karşında bulacaksın..» Heyecandan boğulacaktı. Selim yapar mı yapardı. Hemen o günü bir çilingir çağırttı. Kapının kilidini değiştirtti.

* * *

Gece yarısından çok sonra.. Karanlıkta odasında otururken balkondan içeri uzun boylu bir hayal süzüldü.

Az daha bağıracaktı. Fakat uzun boylu hayal:

— Sacide!. diye fısıldadı..

Pervinin kalbi duracak gibi idi. Bu Selimdi.. Aylarca kendisile mektublaştığı meçhul adam.. Selim:

— Sacide... diye tekrarladı... Karanlıkta bile seni çok iyi farkediyorum. Anahtarla kapıyı açamadım. Balkondan tırmandım. Sacide.. Benim Sacideciğim... diyerek genc kadının elini tuttu. İkisi de elektriği açmağa cesaret edemiyorlardı. Saatler böyle geçti.. Ne kadar oldu, farketmediler.

Dışarıda gün perde perde ağrıyordu. Selim:

— Haydi plâja gidelim!. dedi..

Oda iyice aydınlanınca Sacide ilk defa Selime baktı.. Ve hayretle: Aa.. dedi. Bu simayı iyice tanıyordu. Her zaman arkasını bırakmıyan yapışkan genc adamdı.. Genc kadın hayretle sordu:

— Hani siz İzmirde idiniz.. Halbuki ben sizi hemen hergün İstanbulda gördüm.

Selim ona ilk defa kendi ismile hitab etti:

— Beni affet Pervin.. Bak senin asıl ismini de biliyorum. Çok arkandan koştum, bana yüz vermedin.. Aklıma böyle bir hile geldi. Sacide ile tanışmazdım bile.. İzmirde bir arkadaşım vardı. Sacideye bir mektub yazdım. İzmire gönderdim. Arkadaşım da İzmirden mektubu senin adresine yolladı. Köşkü iyice bildiğim için sana aşk mektublarını yazarken hiç sıkıntı çekmiyordum. Nihayet düşündüğüm oldu. Aramızda gıyabî bir anlaşma başladı. Ve işte bu saatte sana bu kadar yakınım...

(Bir Yıldız)

HASAN KREMİ

İhtiyarları gençleştirir ve gençleri güzelleştirir.

HASAN KOLONYASI

Dünyanın en nefis limon çiçekleri kolonyasıdır.

Hasan Yasemin, Lila

Viyolet losyon ve lavantaları çiçeklerin ve inceliğin ruhudur.

Nesrin Kolonyası

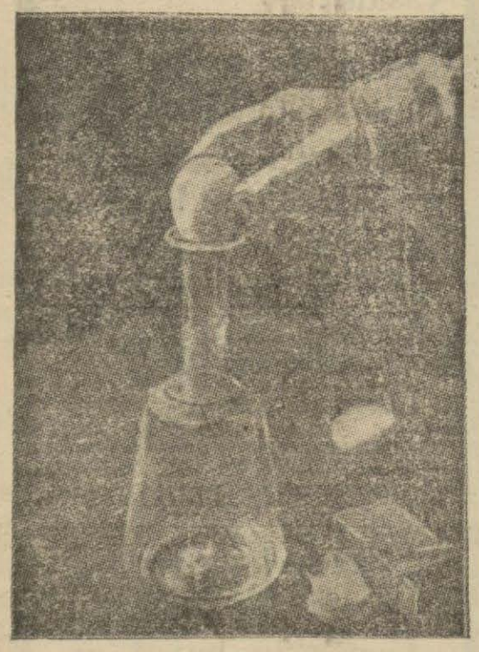
Hasan kolonyasının yavrusudur. Çok güzel ve çok ucuzdur.

Hasan Briyantini

Gençlerin hayat arkadaşıdır. Likid ve arjantina nevileri bir şaheserdir.

Şişeye giren yumurta

Bir yumurtayı hazırlöp pişiriniz, kabuklarını soyunuz. Şişenin için ebir parça pamuk tutuşturup



atınız. Şişenin ağzını yumurta ile iyice tıkayınız. Yumurta yavaş yavaş incelir, şişenin içine girer.

Şişe içinde yumurtanın durduğunu görenler, nasıl konulduğuna bir türlü anlıyamazlar.

Doğum

Çinde her sene 14.500.000 kişi doğuyormuş. Hindistanda senede 11 milyon doğum vardır. Doğumu fazla olan bir diyar da Sovyet diyarıdır. Senede 6.240.000 çocuk doğuyor. Amerikada senelik doğumlar 2.200.000, Japonyada 2.100.000 dir.

Sovyetler ayrı, bütün Avrupanın senelik doğum sayısı 7.700.000 dür.

Yumurta

Lögorn horozile bir kümeste bulunan bir Brökel tavuğu 7 santimetre boyunda 85 gramlık bir yumurta yumurtlamıştır.

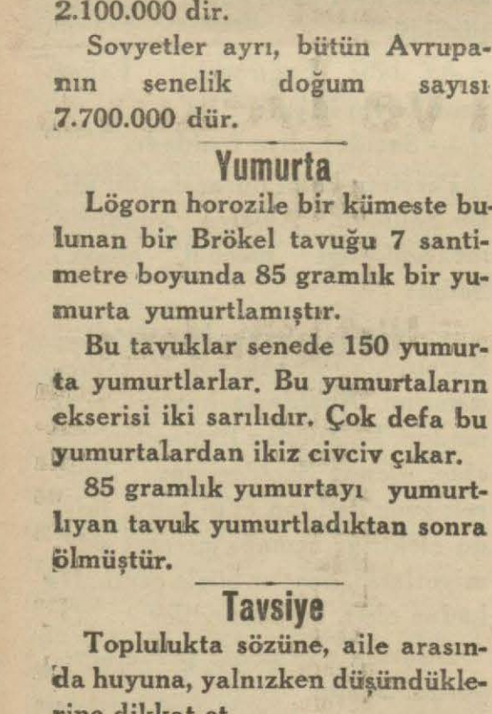
Bu tavuklar senede 150 yumurta yumurtlarlar. Bu yumurtaların ekserisi iki sarılıdır. Çok defa bu yumurtalardan ikiz civciv çıkar.

85 gramlık yumurtayı yumurtlıyan tavuk yumurtladıktan sonra ölmüştür.

Tavsiye

Toplulukta sözüne, aile arasında huyuna, yalnızken düşündüklerine dikkat et.

Büyük tayyare



Bu gördüğünüz tayyare Londra - Paris seferini yapmaktadır. Dünyada mevcud en büyük yolcu tayyarelerinden biridir. Dört mürettebatından gayri otuz dokuz yolcu taşıyabiliyor. Kamaralarından biri büyük bir salondur.

Resimli | **Atmacanın kabahatı ne ?** | Fıkra

— Promete.

— Kimdir Promete baba?

— Promete bir efsane kahramanıdır.

— Ne demek esfane kahramanı baba?

— Efsane kahramanı demek, hiç bir zaman yaşamamış insan demektir.

— Hiç yaşamamş olan Promete ne yapmış?

— Gökyüzünün ateşini yutmuş.

— Gökyüzünün ateşi mi?

— Evet... O ateşe dokunmasını yasak etmişlermiş...

— Kibritlerle mi oynamış?

— Evet evet... Bunun üzerine Jüpiter...

— Jüpiter de kimdir?

— Gökyüzünün ilâhı... Promete onun kibritlerini almış. Jüpiter de onu mahkûm etmiş, deniz

kıyısında bir kayaya zincirlemiş bir atmaca da hergün ciğerini yermiş. Atmacanın ne olduğunu biliyorsun ya?

— Evet, bizim ev sahibi.

— Yok canım. Atmaca yırtıcı bir hayvandır. Kocamandır.

— Ne kadar kocaman?

— Çok kocaman.

— Deve kadar mı?

— Hayır o kadar değil. Horozdan büyük. Büyük gagalı, büyük pençeli.

— Demek atmaca hergün Prometenin ciğerini yiyor?

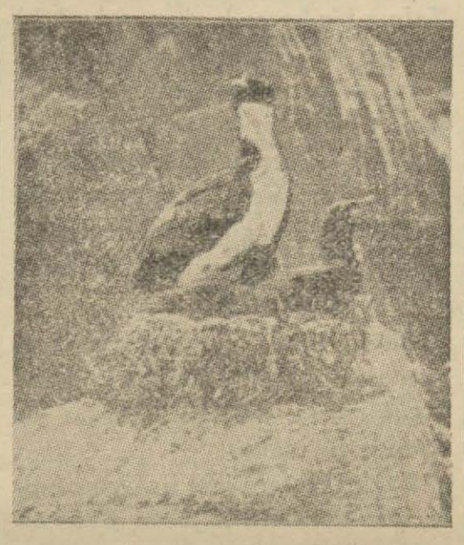
— Evet.

— Peki amma atmacanın ne kabahati var?

— Ne gibi?

— Öyle ya, hergün ciğer yemeğe mahkûm edilen atmacanın ne günahı var?...

Balıkçı yaban kuşlar



Yalçın bir kaya üstünde yuva kuran bu kuşların ismi Kornorandir. Bunlar karada güç ve ağır uçarlar. Fakat şayanı hayret bir çabukluk ve sertlikle denize dalarlar. Hiç bir balık yoktur, ki bu kuşların şerrinden kurtulabilsin. Denize dalmalarile gözlerine kestirdikleri balığı yakalamaları bir olur!

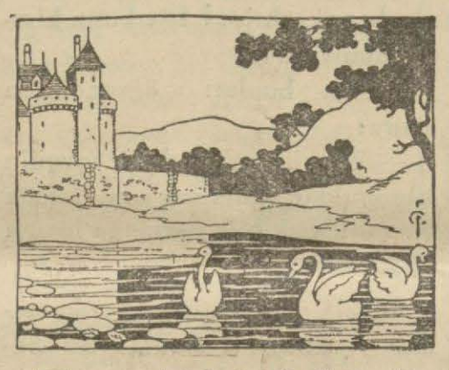
Bilmece

Akşam Bilmecesi

İsim: _____

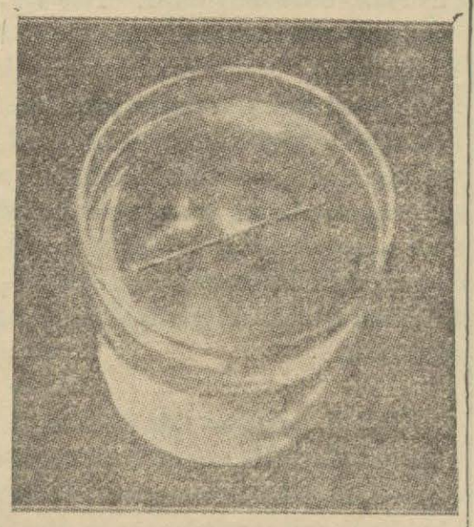
20 Birinci kânun 934

Bu şatonun sahibi nerede? Bulanlar çizip göndersinler.



Bilmecemizi doğru halledenlerden birinciye: Bir yağlı boya kutusu. İkinciye: Sinema yıldızları eseri. Üçüncüye: Bir düzüne defter. Ayrıca 200 okuyanımıza başka başka hediyeler verilecektir.

Suda yüzen iğne



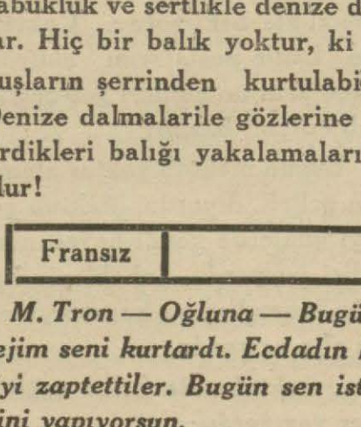
Bir bardağı ağzı ağzına su ile doldurunuz. Bir kâğıdı dört köşe kesip suyun üstüne koyunuz. Bir kâğıdın üstüne de usulcacık bir dikiş iğnesi bırakınız. Kâğıdı usul usul bir kibrit çöpile dibe itiniz. Kâğıd ıslanarak bardağın dibine çöker. Eğer iğneyi, kâğıdın üstüne bırakmadan evvel, zeytinyağlı bir bezle sildinizse, iğne batmaz, suyun yüzünde kalır.

Fransız | **Tarih dersi** | Hikâyesi

M. Tron — Oğluna — Bugünkü rejim seni kurtardı. Ecdadın Bastiyi zaptettiler. Bugün sen istediğini yapıyorsun.

Madam Tron — Totu, dirseklerini masaya dayama.

M. Tron — Sen eskiden bizlerin nasıl ağır yükler altında ezildiğimizi bilemezsin Totu... Sana istibdadla hürriyetin farkını anlatayım. Bir kere onlar, efendilerinden izin almadan, şuradan şuraya gidemezlerdi. O izini de, her yerde gösterirlerdi.



Totu — Anlıyorum baba, bugün pasaport dediğimiz şey.

M. Tron — İstibdad devirlerinde krallar bunu suiistimal ederlerdi... Meselâ kendi diyarlarından bir yolcu geldi miydi, para vermeden gidemezdi.

Totu — Anlıyorum baba. Bugün ikamet harcı dediğimiz.

M. Tron — Biraz benzer... Fakat yolcular hududdan geçerlerken yanlarındaki malların değerine göre bir harç verirlerdi.

Totu — Bizim gümrük resmi dediğimiz.

Madam Tron — Totu, babanı sinirlendiriyorsun.

M. Tron — Acele etme, onu yola getireceğim. Totu, eski devirlerde paranın kıymeti yoktu. Kralın keyfine göre kıymetlenir veya düşerdi.

Totu — Bizim bugün borsa dediğimiz.

M. Tron — Eski zamanlarda her şey vergiye vesile olurdu. Her malın, her kazancın vergisi verilirdi.

Totu — Bugün bilâvasıta ve bilvasıta vergi dediğimiz.

M. Tron — Eskiden para vermeden ateş bile yakılmazdı...

Totu — (Dayak yiyeceğini kestirmiş ve babasına hoş görünmek istemiştir) Evet baba.. Bugün kibrit ve çakmak resmi dediğimiz.

M. Tron — (Yumruklarını sıkarak) Eskiden arabası, hayvanı olanlar da vergi verirdi.

Totu — Bugün köpeği olan da vergi veriyor.

M. Tron — Eskiden av silâhı bile parasız taşınmazdı.

Totu — O zaman da av ruhsatiyesi almak lâzımmış.

M. Tron — Kıtlık zamanlarında hariçten un getirmek te yasaktı.

Totu — Kontejan!

M. Tron — Alâkası yok... Biliyor musun, ki kral hazinesinden maada hiç bir yerden tuz alına-

mazdı.

Totu — İnhisarlar!...

M. Tron — O tuz ne kadar kötü olursa olsun çare yoktu.

Totu — Senin tütününden odun çıktığı zaman ağzını açabiliyor musun.

M. Tron — (Oğluna bir tokat atar) Mehildir sana... Hak ettin!.. Fransa tarihi ile alay etmeği öğren!.. *René Pujol*

Para delen iğne

Size: Bir kuruş alın ve iğne ile delin diyecek olsam bana: Para iğne ile delinmez! dersiniz.

Para iğne ile delinir. Evvelâ bir mantar alınız. İğneyi tepeden aşağıya kadar mantara batırınız. İğnenin ucu hafifçe mantardan çıksın. Parayı bir tahta parçasının üstüne koyunuz, paranın üstüne de mantarı yerleştiriniz. Sonra bir çekiçle iğnenin başına bir defa, ama sert, hızlı, çekiçle vurunuz. İğne, çelik olduğundan paradan daha sağlamdır, ve parayı delerek içine girer.

Sivrisinekler

Sivrisineklerin en büyük düşmanı kimdir bilir misiniz Gece kuşları. Viyanada sivrisineklerle mücadelenin kolayını bulmuşlardır. Gece oldu mu, on bin gece kuşunu salıveriyorlar, gece kuşları sivrisinekleri yiyor.

Bir hesaba göre bir gece kuşu bir gecede kırk, elli bin sivrisinek imha ediyormuş.

Çin takvimi

Çin asrı altmış senedir. Her senenin ayrı bir ismi vardır.

Aylar 30 ve 29 gündür. Günler yedi saattir. Geceleri beş saat. Yani yirmi dört saat yerine on iki saat.

Çin takvimine nazaran altmışıncı asrın kırkıncı senesinde sayılırız.

Devle cüce

Şikagoda görümü hoş bir nikâh kıyılmıştır. 1 metre 90 boyundaki dev adam denilen Wilson ancak bir metre boyundaki miss Nancay ile evlenmiştir. Resmimizde gelinin, nikâh mukavelesini imzalaması görülüyor.

FLORYA

Şekerleme ve pastahanesi

Çikolata : Kilosu 140 K.
Şam fıstıklı Nuga » 140 K.
Kestane şekerlemesi : » 150 K.
Pastalar : 7,5 ve 6 kuruş
LİKÖRLÜ VİŞNELER - «NİNO» çikolataları
NOEL PİDELERİ

★

Bütün mallarımız en halis tere yağile yapılır

Çay, Nişan ve Düğünler için gayet ehven şeraitle hususî siparişler alınır.

Telefon: 41554
İstiklâl caddesi No. 154
Şık sineması karşısında

Müzayede ile satış
Mecburî satış

1934 birinci kânun 21 inci cuma günü sabah saat 10 da Göztepede istasyon arkasında Nadir ağa sokağında 3 numaralı Nadir ağa köşkünün üst katında Bayan saraylı Havaya aid nadide ve emsalsiz eşyalar müzayede suretile satılacağı ilân olunur. Lui Kenz usulu Hereke kumaşlı müzeyyen salon takımı, masif mahon Viena mamulâtı defa salon takımı, salona aid nadide eşyalar, salon vitrin ve etajerler, markitiri işlemeli şifonyer, bronz işlemeli pelesenk Paris malı salon masası, mahon karyolalar, çok zarif paravanlar, biblolar, ipekli kadife cibinlikler, salon yazihaneleri, hakikî maroken Avrupa yemek oda sandalyeleri, büfe, masalar, nadide saatler, heykeller, sofra takımları, gümüş yaldızlı yemişlikler, Oniks mineli vazolar, portmanto, demir sobalar, Çin tabakları vesair lüzumlu eşyalar. İpekli ve Acem halıları 54 parçalı emsalsiz «Fraje» çay takımı. Pey sürenlerden 100 de 25 teminat alınır. Satış peşindir.

Müzayede ile satış

1934 ikinci kânunun 21 inci cuma günü sabah saat 10 da Beyoğlunda DaireStasyonu civarında Mesudiye caddesi No. 175 Amram apartımanın 5 numaarlı dairesinde mevcut ve madam Rosa Barzele ait pek müzeyyen eşyalar ve emsalsiz gümüş takımları müzayede suretile satılacaktır. Gayet zarif asrî yemek oda takımı, mükemmel bir asrî yatak oda takımı, bronz masif elektrik avizeler, emsalsiz antika safi gümüş parçalar, Türk işi gümüş antika buhurdanlar, gülâbdanlar, ajurlu tabaklar, tepsiler, kılıclar, cıgara ve puro kutuları, antika Bizans işi gümüş ikonalar, acem işi kutular, gümüş nargileler, gümüş hamam tasları, gümüş cıgara tabakları, antikadivitler, leğen ibrikler, zarflar, cıgara kutuları, şekerlikler, pudra kutuları, antika Ampir gümüş parçalar, antika kamalar, kahve için gümüş askılar, gümüş ağızlı kristal bakara kâseler. Gümüş, Gümüş hep antika gümüş parçalar, Anadol ve Acem halıları. Pey sürenlerden 100 de 25 teminat alınır. Satış peşindir. (6035)

Müzayede ile satış
Fevkalâde satış

1934 birinci kânunun 21 inci cuma günü sabah saat 10 da Taksimde Ayaspaşa Galib bey apartımanı 1 numaralı dairesinde mevcud gayet nadide eşyalar, vazolar ve biblolar müzayede suretile satılacağı ilân olunur. Gayet nefis akaju ve 9 parçadan ibaret yemek oda takımı, son derecede modern pelesenk ve gri kaplama salon takımı, etajerli divan koltuk, sedefli tabureler ve saire, kübik gri ve 6 parçadan ibaret gayet güzel yatak oda takımı, Amerikan kanape ve koltuklar, kadife perdeler, nadir bir Avrupa hasır takımı, diğer bir hasır takımı, porselen ve bronz biblolar, kristal ve gümüş takımlar, modern portmanto, oyun masaları, tabureler, çatal ve bıçak takımları, sofra takımları, sandalyeler, büfe, nadide saatler, heykeller, paravanlar, karyolalar, salon yazıhaneleri, salona ait nadide eşyalar, vitrin ve etajerler, yemişlikler, sobalar, duvar tabakları, vazolar, büyük fırınlı emaye hava gaz ocağı ve sair lüzumlu eşyalar. (Sahibinin Sesi) müceddet otomatik Möbl gramofon Anadolu ve Acem halıları ve seccadeler. Pey sürenlerden 100 de 25 teminat alınır. Satış peşindir. (6036)

İlân

OSMANLI BANKASİ

Osmanlı bankasının Galata, Yenicami ve Beyoğlu daireleri, Noel yortusu ve yılbaşı dolayısile 25 birinci kânun 1934 ve 1 ikinci kânun 1935 günleri kapalı bulunacaktır.

1935 Matbuat Almanağı Çıktı

İçindekiler

1935 de neler olacak? - Yarınki harp - eski ve yeni gazetecilik - iktisadî buhran ne zamana kadar sürecek?

Abidin Daver, Ahmet Hidayet, Ercûment Ekrem, Muharrem Feyzi, Refik Ahmet, Selim Sırrının yazıları.

Kültür, sıhhat, ev, ilim, dünya, spor bahisleri. Ameli hayat bilgileri, faideli malûmat, bayanlara el işleri, ve saire ve saire, mükemmelbir takvim ve muhtıra.

Her kitapcıda bulunur.

HÜSEYİN CAHİD

FİKİR HAREKETLERİ

61 ci sayı bugün çıktı

Fiyeti her yerde **20** kuruştur

Fikir Hareketleri No. 1 - No. 26 Birinci cilt 500 Kuruş
Fikir Hareketleri No. 27 - No. 52 İkinci cilt 500 „

Büyük ve eşsiz bir eser vücuda getiren bu ciltler çok temiz ve güzel yapılmıştır. "AKŞAM MATBAASI„ Müdürlüğünden alabilirsiniz.

Istanbul Sıhhî müesseseler satın alma komisyonu reisliğinden:

Erzurum Nümune hastanesi için satın alınacak 2302 lira tahmin fiatlı 498 kalem cerrahî alât ve malzeme kapalı zarf yöndemile eksiltmeye konulmuştur. İhale zamanı 2 inci kânun 8 inci Salı günü saat 15 dir. Şartnameyi görmek için her gün sıhhat müdürlüğünde mutemetliğe ve eksiltmeye gireceklerin de belli gün ve saate kadar teklif mektuplarını 173 lira muvakkat teminat makbuz veya mektuplarile birlikte komisyona vermeleri. (8567)

Ankara, Mektepler Alım Satım Komisyonu Reisliğinden:

Gazi Terbiye Enstitüsü talebeleri için alınacak gömlek, çorap, mendil, fanile, kravat, iskarpin ile yaptırılacak haricî elbise ve kasket 1/12/934 tarihinden itibaren 20 gün müddetle kapalı zarf usulile münakasaya konulmuştur. Talip olanların 20/12/934 tarihine müsadif perşembe günü saat 15 te mektepler satınalma komisyonuna, nümune ve şartnameyi de görmek istiyenler her gün mektep idaresine müracaat edebilirler. (8035)

Istanbul Evkaf Müdürlüğü İlânları

Kasımpaşada Hacı Ferhat mahallesinde Çeşme çıkmazında eski 34 yeni 45 No. lı evin 1/25 hissesi mahlûl olduğundan tamamına konulan değerinden mahlûl hisseye düşen (14) lira (94) kuruş ile satılacağı hissedarlara bildirilmiş olup hissedarlardan Şekûre istekli olup Afife, Vasfiye, Rıza, Aziz, Fatma almağa istek olmadıklarını söylemiş ve kâğıdına imzalarını atmışlar ise de isimleri ve oturdukları yerleri belli olmayan öteki hissedarlara da ilânen bildirilmek lâzım olmuştur. Bu evde hissedar olupta oturdukları yer ve adları belli olmayanlar ilân gününden başlayarak üç ay içerisinde Mahlûlât kalemine gelmeleri, gelmezlerse kanunen istekleri kalmayacağından mahlûl hissenin isteklisi olan hissedarı Şekûreye satılacağı ilân olunur. (8583)

★

Değeri Lira	K.	
300	00	Hırkaişerifte Akseki mahallesinde ve caddsinde 7 No. lı bütün bir ev.
96	00	Kadirgada Bostaniali mahallesinde Tülbentci hanı içi sokağında 35 No. lı 23 metre bütün bir arsa.
600	00	Ortaköyde Dereçıkmazında 20 No.lı bütün bir ev.
80	00	Beyoğlunda Hüseyinağa mahallesinde Maçar caddesinde 104/106 No. lı 46 metre arsa.

Yukarıdaki ev ve arsalar satılmak üzere yirmi gün müddetle arttırmaya çıkarılmıştır. Arttırması 26/12/934 Çarşamba günü saat on beşte yapılacaktır. Isteyenlerin yüzde yedi buçuk pey akçeleleriyle beraber mahlûlât kalemine gelmeleri. (8291)

Dr. Mehmet Izzet

Emrazı dahiliye ve sariye mutahassısı

Muayenehane: Çağaloğlu Nuruosmaniye Caddesi No. 17 Baha Bey Apartımanı Cumadan mada hergün 18-17 hastalarını kabul eder. Telefan: 23925

Beyoğlu dördüncü sulh hukuk mahkemesinden:

Kasımpaşada Kadi Mehmed efendi mahallesinde 7 - 5 No. lı evde oturan müteveffa Mehmed Nafiz kızı Rebia Adalet duçar olduğu akıl hastalığından dolayı hacrile ayni ikametgâhta valdesi Fatma Feridenin velâyeti altına konulmasına 8/8/934 tarihinde karar verildiği ilân olunur. M. 52

Dişlerinizin çürümemesini istiyorsanız ağzınızı sabah akşam RADYOLİN ile temizleyiniz.

Dişlerinizi beyazlatacak, mikropları öldürecek, nefes kokusunu izale edecek, diş etlerini kuvvetlendirecek

en müessir diş macunu..

RADYOLİN dir

HERVEA

Çay yerine kaimdir

Çay yerine "HERVEA„ tabir edilen ve fazla miktarda idrar veren nebat hulâsasını aldığınızda hamızı bevli ihraç ve uzviyetinizde kuvvet hissedecek ve bilhassa:

Romatizma ağrılarından

kurtulacaksınız. Her nevi tafsilât ve siparişat için Galatada Voyvoda caddesinde Ünyon hanında 49 No. da B. Tubiniye müracaat, posta kutusu: 1139 Galata. Şark Merkez Ecza Deposunda dabi bulunur.

Londra H. J. LEE müstemlekât müstahzaratı. İhracat ve ithalât müessesatı Türkiye mümessili. (10021)

Hattı Havai ve Dekovil malzemesi satışı

Istanbul Gümrükleri Başmüdürlüğünden:

928 senesi sonuna kadar gümrük anbar ve antrepolarında toplanan eşyalardan aşağıda cins ve miktarı yazılı malzemelerden hattı havai malzemesi 22/12/934 tarihinde kapalı zarfla vagonet aksamı 29/12/934 tarihinde açık arttırma suretile ve gümrük resmi aranılmamak üzere satılacaktır. Her isteyen satılan eşyanın cetvelini ve eşyayı görebilir. Satışlar 7/12/934 tarihinde tatbik edilecek olan 2490 No. lı kanundaki şerait dahilinde yapılacaktır. Satış şartnameleri her isteyene meccanee verilir. Kapalı zarfla verilecek teklif mektuplarının müzayede saatinden bir saat evvel Başmüdürlükte toplanacak olan Komisyona verilmesi ve % 7,5 teminatı muvakkate akçesinin daha evvelce İstanbul İthalât Gümrüğüne yatırılarak makbnzunun da bu zarf içerisine konulması lâzımdır. (8288)

SATILAN EŞYANIN

Kıymeti muhammenesi	Miktarı	Eşyanın cinsi	Müzayede saati
7325	2039 kap	Demir hattı havi malzemesi ve sair aksamı	15
1281	60 kalemde	Dekovil hattı malzemesi ve sair aksamı	15

İstanbul İthalât Gümrüğü Müdürlüğünden:

İsimleri	Müellifleri	Cilt
Berl-Lunge (1931/33) tab'ının Fransız tercümesi.		3 yeni tab'ı
Ensyklopaedie der technischen Chemie	Ulman	son
Analyses et essais des papiers	Hezberg-marteau	
Traité de chimie Pharmaceutique	P. Lebeau-C. Courtois.	
Technelogie et Analyse chimique	Levokavitsch	
Die Praxis des organischen Chemikers	L. Gattermann	
Gesteinsana Lytisches Praktikum	E. Dittler	
Lack U. Firniss	Seeligmann et Zieke.	son tab'ı
Analyse et fabricationdes ciments	Tsunntas	
Handbuh der Chemie und Technologie der Öle. U. Fette.	Übbelohde	
Hand buch der Pflanzen analyse	G. Klein	

Gümrük kimyahanesi için yukarıda yazılı kitaplar 2490 No. lı münakasa ve ihalât kanunu mucibince bilmünakasa pazarlıkla satın alınacağından taliplerin üç kânunusani 935 tarihine müsadif Perşembe günü saat 14 de İstanbul ithalât gümrüğünde müteşekkil satınalma komisyonuna müracaatları. (8564)

Zafiyeti umumiye, iştahsızlık ve kuvvetsizlik halâtında büyük faide ve tesiri görülen

Fosfatlı Şark Malt Hulâsası

Kullanınız. Her eczanede satılır. (4345)

Resmine bakınız: 60 yaşını geçmiş bir kadına benziyor mu? Buna hiç kimse inanmaz. Fakat böyledir! Bu kadın, büyük valde olmasına rağmen hâlâ gençlik heyecanlarını duymaktadır. İşte kendisinin bizzat yazdıkları: «Ancak bir kaç ay evvel, cildim tamamen buruşmuş ve yüzümün bazı kısımları çökmüştü. Seksen yaşlarında görünüyordum. Bir arkadaşım, bana cilt için yegâne unsur olan (Biocel) Tokalon kremini kullanmamı tavsiye etti. Dediğini yaptım ve cidden bir mucize oldu. Bütün buruşukluklarım zail oldu. ve cildim bir genç kız cildi gibi taze ve cazip bir şekil aldı. Resmim de yüzümdeki şayanı hayret tebeddülü açık bir surette göstermektedir.» Fen; yüzün buruşuklukları ve adalâtın zayıflaması ciltteki Biocel cevherinin ziyaa uğramasından ileri geldiğini isbat etmiştir. Viyana Üniversitesi profesörlerinden doktor Stejskal'ın. uzun uzun tetkikatı neticesinde genç hayvanlardan istihsaline muvaffak olduğu ve bütün dünyada istimali hakkı Tokalon tarafından temin edilen «Biocel» namındaki kıymetli cevher, şimdi cilt için bir unsur olan pembe rengindeki Tokalon kreminin terkibinde mevcuttur.
...Bunun istimali sayesinde her kadın buruşukluklardan kurtulur ve 10 - 20 yaş daha genç görünebilir.

Neden ve ne için!!

Herkes kullanır, çünkü : Çıkmaz, bulaşmaz, iyi ve ucuzdur.

Küçük kıt'ada
Kelepir adi ve sinema
Fotograf Makinesini
satın alıyorum. İstanbul, Tahtakale, Prevuayans Han 34 numaraya müracaat olunması. (6028)

Cildiye ve Zühreviye
Hastalıkları mütehassısı
Dr. ÇIPRUT
Beyoğlu, Asmalımescit Bursa pazarı ittisalinde Atlas Han Tel. 43353
(5407)

BONO
Balıkpazarı Maksudiye Han No 35

Istanbul Ziraat Bankası Satış Komisyonundan:

Sıra No. sı	Semti	Mahallesi	Sokağı	Emlâk No.	Cinsi	Hissesi	Hisseye göre muhammen kıymeti
1343	Kasımpaşa	Hacıahmed	Bezci	41	Arsa metresi 95	1/4	24 T. L.
1636	Bebek	Bebek	Dere	27	Arsa ye kulübe	Tamamı	352 „
2001	Fener	Tahtaminare	Tahtaminare	80	Ahşap hane ve bahçe	2/6	1600 „
2008	Üsküdar	Selmanağa	Bülbülderesi	122	Kâgir hane ve dükkân	136/3456	126 „
2045	Edirnekapı	Hacımuhittin	Kalostkalfa	6	Arsa metresi 46	Tamamı	276 „
3520	Fener	Tahtaminare	Ulah kilisesi	10-12	„ 198	„	1548 „
2943	Bostancı	Bostancı	Çatalçeşme	11 H. 16 Mü.	„ 392	„	328 „
1985	Büyükada	Maden	Acem	26	„ 283	„	170 „
2463	Edirnekap	Kariyeiatikalıpaşa	Bahçevanoğlu	70	„ 236,80	„	948 „
2938	Büyükada	Maden	Ayanikola	44	Arsa kısmen çamlık ve taşocağı metresi 3047	„	3656 „
3572	„	„	„	E. 44 Mü	Arsa metresi 1473	„	1178 „
3644	Edirnekapı	Hacımuhittin	Yağhane	8	„ 25	6/8	113 „
3018	Üsküdar	İcadiye	Kerpiçhane	5	„ 104	Tamamı	416 „
3152	Kurtuluş	Kurtuluş	Feylesof ve Kasaphurşit	37-39-44	„ 227	„	1816 „
3351	Üsküdar	Yenimahalle	Manga	37	„ 37,50	„	115 „
3257	Beyoğlu	Yenişehir	Demirhane ve dericiler	19-21-8	„ 100	„	300 „
3339	Bakırköy	Yenimahalle	Ontemmuz	18	„ 716	„	2864 „
3481	Beyoğlu	Hüseyinağa	Gölbaşı	59	„ 57	„	342 „

Yüzde yedi buçuk pey akçelerile ihale bedelleri nakten veya gayrimübadil bonosile ödenmek üzere yukarıda evsafı yazılı gayrimenkuller açık arttırma suretile birinci satışlarında müşteri bulmadığından satışları on gün müddetle uzatıldı. İhaleleri 1434den 2943 numaraya kadar olanlar 25/12/934 Salı ve 1985 den 3644 de kadar olanlar 27/12/934 Perşembe ve diğerleri 28/12/934 Cuma günü saat on dörttedir.

Adapazarı Türk Ticaret Bankası Anonim Şirketi Haziran 1934 Bilânçosu

AKTIF

IZAHAT		Türk lirası K.
Banknot		251.464 06
Dahili muhabir Bankalar		10.064 87
SENEDAT CÜZDANI		1.425.750 34
Vadesine üç ay kalan	1.425.750 34	
„ üç aydan fazla kalan		
ESHAM VE TAHVİLÂT CÜZDANI		864.424 90
Borsada kote olanlar	175.431 00	
„ „ olmayanlar	688.993 90	
AVANSLAR		1.045.304 28
Emtaa ve vesaik üzerine avanslar	844.793 99	
Sair mütenevvi avanslar	200.510 29	
BORÇLU HESABI CARİLER		1.392.145 83
Kefalet mukabili krediler	928.013 52	
Teminatlı „	464.132 31	
Muhtelif borçlular		588.743 90
Ipotek mukabili avans		310.112 59
Iştirakler		233.518 19
MENKULLER		133.382 75
Makineler	11.400 00	
Kasalar	10.368 41	
Tesisat	59.320 25	
Mefruşat	52.294 09	
GAYRIMENKULLER		298.560 31
Banka binaları	110.985 66	
Diğer gayri menkuller	187.574 65	
NAZIM HESAPLAR		1.411.216 41
Yekûn		7.964.688 43

PASSIF

IZAHAT			Türk lirası K.
Sermaye			1.200.000 00
IHTİYATLAR			131.376 45
Fevkalâde ihtiyat			
Nizamî ve kanuni ihtiyat		131.376 45	
Muhabir Bankalar			84.335 81
Mevduat			249.608 50
Cari hesaplar			1.258.729 22
TASARRUF MEVDUATI			2.141.119 88
Vadesiz		122.272 10	
Vadeli		2.018.847 78	
Bir aya kadar	852.561 80		
Bir aydan bir seneye kadar	81.901 17		
Bir sene ve bir seneden fazla	1.084.384 81		
Tediye emirleri			52.390 65
Sair muhtelif alacaklılar			1.321.069 84
Itfa tahsisatı			13.791 87
Talep olunmamış temettü ve kuponlar			101.049 80
NAZIM HESAPLAR			1.411.216 41
Yekûn			7.964.688 43

Istanbul Ziraat Bankası Satış Komisyonundan:

Sıra No. sı	Semti	Mahallesi	Sokağı	Emlâk No. sı	Cinsi	Hissesi	Hisseye göre muhammen kıymeti
1048	Burgazadası	Burgazadası	Yeni	6	Arsa metresi 450	Tamamı	450 T.L.
1058	Eminönü	Ahi çelebi	Fırın	3	Kâgir mağaza üstü odalar	250/630	1800 „
1235	Heybeliada	Yalı	Orta	8	Ahşap hane	3/8	150 „
1265	Kumkapı	Kürkçü	Taşçılar	7	Kâgir hane	1/2	1500 „
1319	„	Tavaşi	Fındık kıran	13	Hane	Tamamı	800 „
1059	Beyoğlu	Kamerhatun	Fesliyan	55	Harap hane	„	200 „
803	Büyükdere	Büyükdere	Bayır	14	Arsa metresi 160	„	100 „
213	Yedikule	İmrahor	Hacı Manol	117	Arsa metresi 70	„	70 „
4189	İstanbul Balıkpazarı	Tahta kale	Uzunçarşı	274	Kâgir dükkân ve oda	3064/13824	982 „
3941	Ortaköy	Ortaköy	Dıvarcı	2	Arsa metresi 80	Tamamı	160 „
3943	„	„	Portakal	65	Arsa metresi 234	„	702 „

Yüzde yedi buçuk pey akçelerile ihale bdelleri nakten veya gayrımübadil bonosile ödenmek üzere evsafı yukarıda yazılı gayrimenkuller açık arttırma suretile satışa çıkarılmıştır.

İhaleleri 9/1/935 çarşamba günü saat on dörttedir. Alıcıların o işe ait teminatlarını arttırmanın başlıyacağı ilân olunan saate kadar yatırarak makbuzlarını almaları lâzımdır. Bu yolda hareket etmiyenler arttırmaya iştirâk edemezler.

Asipin Kenan

Sizi soğuk algınlığından, nezleden gripten, baş ve diş ağrılarından koruyacak en iyi ilâç budur. İsmine dikkat buyurulması

DEĞERLI ARMAGAN MI VERMEK ISTIYORSUNUZ?
Nori'den daha iyi bir şey bulamazsınız.
Nori Küçük, şık, mükemmel, son icad sinema şeridi kullanan *fotoğraf* makinesidir.

Kadıköy Akşam kız san'at mektebi müdürlüğünden:

Bayanlara evlerinin idaresinde kolaylıklar göstererek aile refahını yükseltmek ve icabında geçimlerini temin edebilmelerine vasıta olacak bilgi ve maharetler kazandırmak maksadile açılan Kadıköy Akşam mektebi talebe kaydına başlamıştır. Mektepte dikiş biçki, şapkacılık, çiçek, nakış, çamaşır takımları, yemek pişirme, pastacılık, ev idaresi ve diğer nazari dersler öğretilir. Talebeden para alınmaz. Daha fazla malûmat almak için Kadıköy Bahriye caddesi Süreyya sineması yakınında bulunan mektebe müracaat etmelidir.

Büyük Tenzilât yapılmıştır.

ROTBART LUXUOSA
10 adedi 150 kuruş

ROTBART SUPERFİNE
10 adedi 100 kuruş

MOND EXTRA GOLD
10 adedi 75 kuruş

MOND - EXTRA
10 adedi 50 kuruş

MİNORA
10 adedi 35 kuruş

Toptan satış: Galata Kürkçübaşı Han No. 4

Deniz yolları
İŞLETMESİ
Acenteleri: Karaköy - Köprübaşı
Tel. 42362 — Sirkeci Mühürdarzade Han Tel: 22740

KARADENİZ YOLU
GÜLCEMAL vapuru 20 birinci kânun PERŞEMBE günü saat 20 de Hopaya kadar.
(8558)

THE TURKISH AMERICAN
Shipping and Trading co
Hayri - Araboğlu ve şeriki
American Export Lines The Export Steamsip Corporation
NEW - YORK

Her on günde bir Nevyork ile limanımız arasında muntazam posta:
Her ayın 10,ve 25 inci günleri Nev - York,'dan hareket.

Yakında Nev- York'dan gelecek vapurlar.
Exiria vapuru **7** K. evvele doğru
Exilona vapuru **19** K. evvele doğru
Exmouth vapuru 4 K. Saniye doğru.

Yakında Nev - York, Fladelfiya ve Bostona için yolcu ve eşyayı ticariye alarak hareket edecek vapurlar.
Exiria vapuru **11** K. evvele doğru
Exilona vapuru **23** K. evvele doğru
Exmouth vapuru 8 K. Saniye doğru.

Kumpanya, müşterilerinin menafiine daha iyi hizmet ve fevkalâde seri postalar taktim emelile İskenderiye veya Marsilyada aktarma suretile ve doğru konoşimento ile Nevyork için mezkûr limanlardan muayyen tarihlerde hareket eden ekspres ve lüks vapurlarına yolcu ve eşyayi ticariye kabul edecektir.

Bu vapurlar Amerikanın dahili ve bütün vilâyetleri ile Kanada, Golf, Meksika ve Los Angelos ile San Fransisko Seattle vesaire bütün limanlar için doğru Konşmento ile eşyayı ticariye kabul eder,

Fazla tafsilât için Galada'da 6 ıncı Vakıf (Eski Arapyan) hanında 4 üncü katta Hayri - Araboğlu ve şeriki müracaat. Tel, 4.4957-8- (5404)

PEKTORİN
Fantezi bir müstahzar değil,
BİR DEVADIR.
Yalnız
Öksürüğü değil
esbabını da
İZALE VE TEDAVİ EDER.
Kutusu 35 kuruştur.
Beşir Kemal - Mahmut Cevat
Eczanesi, Sirkeci

Soy adı alan

Sultanahmed Cankurtaranda Kibar zade apartımanı sahibi Yusuf ve biraderi gümrük aktarma komisyoncusu Abdülkadir (Özkan) soy adını almışlardır.

İstanbul asliye mahkemesi üçüncü hukuk dairesinden:

Mürüvvet tarafından kocası Mustafa aleyhine açtığı gaiblik davasının ilânen tebliği karargir olarak bir sene zarfında iki defa ilânat icrasına ve bu müddet zarfında Mustafanın hayat ve mematı hakkında ve nerede bulunduğunu bilenlerin mahkemeye haber vermeleri lüzumu ilânen tebliğ olunur.
M. 51

Gaib aranıyor

İslimyeli Ethem kızı Hatice bundan 22 sene evvel Bursada Filibeli tuzcu sağır Hafızın evlâtlığı olarak İkbal adile orada kalmıştır. Ablası Şehriban ve kardeşi Mehmed Ali kendisini arıyorlar. İzmir Karşıyaka Şayeste sokak No. (68) e haber verilmesini yalvarıyorlar.

Istanbul Ziraat Bankası Satış Komisyonundan:

Sıra No. sı	Semti	Mahallesi	Sokağı	Emlâk No. sı	Cinsi	Hissesi	Hisseye göre muhammen kıymeti
2766	Aksaray Yenikapı	Kâtip Kasım	Yalı	73	İratlı arsa metresi 592	1/2	5920 T.L.

Yukarıda evsafı yazılı gayrımenkul 27/11/934 tarihli birici kapalı zarf ile satışında müşteri bulamadığından bir ay içinde ve pazarlıkla satışa çıkarılmıştır. İhalesi 27/12/934 Perşembe günü saat on dörtte yapılacaktır.

Hukuk Fakültesi Dekanlığından:

No.	İsmi
310	Ali Servet
89	Belkıs Mustafa
739	Mustafa
146	Makbule Rıfat
151	Belkıs Hidayet
330	Enis Sadık
510	Ruhi Sadi
544	Nuri Yusuf
469	Ömer Fethi İbrahim Hakkı
450	Orhan Enver
515	Hulûsi Tahir
735	Nahit Nihat
870	İbrahim Hakkı Mekki
152	Kâmuran Aziz
263	Şeref Hüseyin Avni
479	Hicabi Musa Kâzım
722	Necdet Ali Riza
743	Mutahhar Şerif
399	Şükrü İsmail
752	Sırrı Enver
910	Halis İsmail Hakkı
917	Muhittin Mehmet Emin
858	Fuat Süleyman Sırrı
713	Enver Safter
777	Mustafa Rebii Fevzi

Avrupaya ikmali tahsil için gönderilecekler arasında namzet gösterilmişlerdir. Birinci kânunun yirmi beşine kadar Fakülteye müracaat etmeleri lüzumu ilân olunur. (8584)

MÜCEVHER
isteyenler için
Emniyet Sandığı Müdürlüğünden:
Borcu ödenmiyen rehinler Sandığımız holünde gösterilmeğe başlanmıştır.
PIRLANTA, ELMAS, ALTIN ve GÜMUŞ
üzerine her türlü isteğinizi gidermeden evvel bu zengin koleksiyonları görmek menfaatlarınıza uygun düşer. Sandığımızın Sandalbedestenindeki Satış günü ÇARŞAMBA dır. "8378„

Istanbul Limanı sahil sıhhiye merkezi baş tabipliğinden:

Ankara motörü tamir edilecektir.
A — Tahmin bedeli 2125 liradır.
B — Şartnameler merkezimiz Levazım memurluğundan bedelsiz alınır.
C — Eksiltme 10 ikinci kânun tarihinde Perşembe günü saat 14 te Galatada Kara Mustafa sokağında merkezimiz dairesinde yapılacaktır.
D — Eksiltme açık olarak yapılacaktır.
E — Muvakkat teminat mıktarı 160 liradır.
F — İsteklilerden Benzin motörü ve gemi tamiri işlerinin ehli olduğu hakkında ticaret odasından bu davet tarihinden sonra alınmış bir vesika aranılacaktır.
G — Eskiltmeye girecek olanların peyler sürülmeye başladığı dakikaya kadar muvakkat teminatlarını yatırmış olmaları şarttır, (8576)

İstanbul Deniz Levazım Satınalma Komisyonundan:

İzmitte deniz için bir hekime ihtiyaç vardır. İstekli olanların şartları anlamak üzere Millî Müdafaa vekâleti Deniz Sıhhiye Şubesine müracaat etmeleri (8566)

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

1 — Antalyada yapılacak "23386„ lira "60„ kuruş bedeli keşifli idarehane binası kapalı zarf usulile eksiltmeye konulmuştur.
2 — Kırdırma şartname ve projeleri "120„ kuruş mukabilinde Cibalide levazım ve mübayaat şubesi nakit muhasipliğinden alınacaktır.
3 — Kırdırma 10/1/935 tarihine müsadif perşembe günü saat 15 te Cibalideki Alım satım komisyonunda icra kılınacaktır.
4 — Teklif mektupları kanundaki hükümlere göre yukarda tayin olunan gün ve saatten bir saat evveline kadar komisyon reisine makbuz mukabilinde verilmelidir.
5 — Kırdırma şartnamenin mahsus maddesinde yazılı şeraiti haiz olanlar arasında yapılacaktır.
6 — Talip olanların "%7,5„ muvakkat güvenme parası olan "1754„ lira ile birlikte müracaatları. "8565,

★

1 — İdaremiz için şartnamesi mucibince bir adet otomatik matbaa makinesi açık arttırma ve eksiltme ve ihalât kanununun 41 inci maddesine tevfikan açık eksiltme suretiyle satın alınacaktır.
2 — Kırdırma şartnameleri Cibalide levazım ve mübayaat şubesinden alınacaktır.
3 — Kırdırma 23/1/935 tarihine müsadif çarşamba günü saat 15 te Cibalide alım satım komisyonunda icra kılınacaktır.
4 — Talip olanların makine için teklif edecekleri bedelin %7,5 nisbetinde muvakkat teminat parasiyle birlikte müracaatları. (8338)

★

10000 Kilo düz beyaz karton
20000 „ Tripleks „
30000 „ Kahve rengi ambalaj kâğıdı
3000 „ Beyaz cilâlı kâğıt
2000 „ İnce beyaz parşümen kâğıdı

Yukarıda nev'i ve miktarları yazılı kâğıt ve kartonların pazarlığı 14/1/935 Pazartesi günü saat 15 de yapılacaktır. Talip olanların % yedi buçuk muvakkat güvenme parasile birlikte Cibalide Levazım ve mübayaat şubesine müracaatları. (8587)

★

(10,000) kilo yerli malı kalın kınnap.

İdaremiz için satın alınacak bu malzemeyi vermek istiyenlerin nümune ve şartnameyi gördükten sonra pazarlığa iştirak etmek üzere % 7,5 teminat akçelerile beraber 22/12/934 cumartesi günü saat 14 te Cibalide Levazım ve Mübayaat şubesine müracaatları. (8462)

★

A. — "3430„ kilo "57X82„ eb'adında Delmanya bir tarafı kolalı beyaz kuşe kâğıdı.
B. — "2330„ kilo "68X100„ eb'adında Delmanya bir tarafı kolalı beyaz kuşe kâğıdı.

Satın alınacak mezkûr kâğıtları vermek istiyenlerin nümune ve şartnameleri gördükten sonra pazarlığa iştirak edebilmek üzere "% 7,5„ teminat akçeleriyle beraber 22/12/934 cumartesi günü saat 15 te Cibalide Levazım mübayaa şubesine müracaatları. (8199)

MISIR İŞ LİMİTED
Sermayesi: 100,000 Türk Lirası
Merkezi: ANKARA - Şubesi İSKENDERİYE
TÜRKİYE İŞ BANKASI tarafından tesis edilmiştir.
İthalât, İhracat, Komisyon ve Emanet işleri yapmaktadır
İSKENDERİYE de satılmak üzere emaneten mal gönderenler, hesabımıza, TÜRKİYE İŞ BANKASI şubelerinden avans alabilirler.
En iyi fiatla, en az masraf ve komisyonla emin bir surette iş görmek isteyenlerin MISIR İŞ LİMİTED'i tercih etmeleri kendi menfaatleri icabıdır.
Telgraf adresi: MISIRİŞ - Iskenderiye

Cereyanın yüksek kıymetli ışığa tahvili

İçi gaz dolu OSRAM ampullerile mümkündür Bu ampuller her kullanana parasının tam mukabilini verir

OSRAM

Zayıf ışıklı ampulleri reddediniz ve daima ak ışık veren İçi gaz dolu OSRAM ampullerini istiyiniz.

OSRAM

ELEKTRİK Radyatörü

TAM SICAKLIK

Fiyatlarda Tenzilât

SATİE'de

VERESİYE SATIŞ

·GIBBS·

GÜZELLİK PUDRASI

Saf, ince ve kokulu olup her kadının kullanacağı yegâne pudradır.

İnsanı hayatından bıktıran ve bir çok üzüntülere uğratan şey ağız tadile yemek yiyememek veya o gün pişecek yemeği tayin edememektir. Fakat açık bir lisanla ve herkesin yapabileceği bir şekilde anlatıcı ve öğretici olan

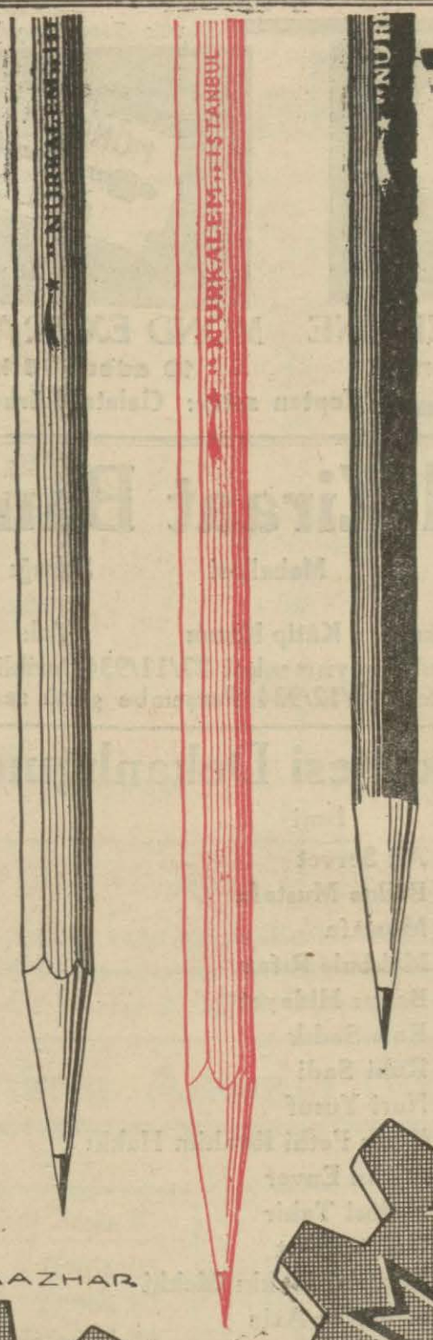
ALATURKA ve ALAFRANGA

YEMEK, TATLI ve PASTALAR

Kitabından bir tane alırsanız bu üzüntüden kurtulursunuz.

Fiyatı 100, ciltlisi 125 kuruştur. Satış yeri:

İNKILÂP KÜTÜPHANESİ



"NURKALEM"

KURŞUN, KOPYA ve RENKLİ

kalemlerini her kırtasiyeciden isteyiniz.

FABRIKSI

İstanbul, Ayvansaray, vapur iskelesi caddesi

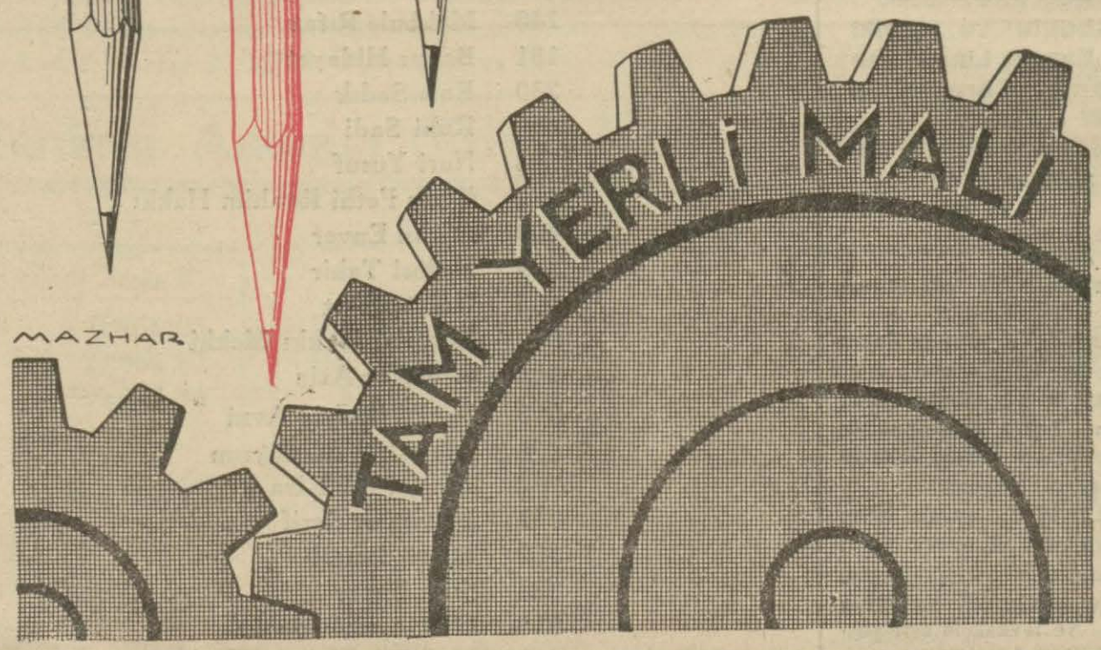
TOPTAN SATIŞ YERİ:

Sirkeci Mühürdarzade Han No. 1 - 2

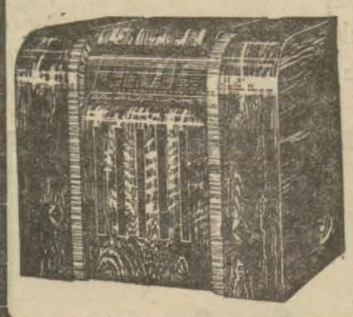
NURKALEM

LTD. ŞİRKETİ

Tel. 21771



BLAUPUNKT RADYO



1935 Modelleri

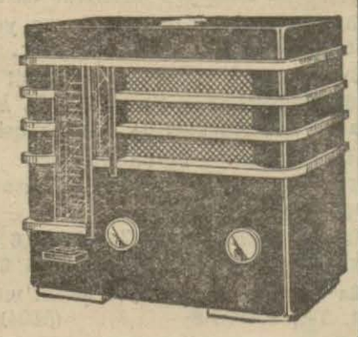
Yeni ve imtiyazlı sistemdir.

Optik ve otomatik ayar.

Bu kuvvetli ve güzel ahizeler, avrupa radyo piyasasına hakimdirler.

N. ve S. NİHAT

Galata, Karaköy - Palas



(5175)

KALMİTİN HAKIKI KAŞE KALMİTİN

KALMİTİN

BAŞ ve DİŞ ağrıları GRİP - NEZLE için ismine dikkat ediniz.

KALMİTİN KALMİTİN KALMİTİN KALMİTİN

İyi resim

FOTO ETEM'de

çıkar.

En tabii resminizi ancak orada çektirebilirsiniz. Galatasaray Yataklı vagon bitişiğinde (Güney Palas) birinci daire.

Tel. 41875

Dr. HAZİM

Cerrahpaşa hastanesi sabık cildiye ve zühreviye mütehassısı

Beyoğlu İstiklâl caddesi Etual sineması karşısında bekâr sokak No. 9 ikinci daire hergün sabahtan akşama kadar

Kuvvetli olunuz

QUİNİUM LABARRAQUE,un yemekten sonra bir likör kadehi miktarında istimali kısa bir zaman zarfında en kansız hastalar kuvvetlerini iktisab ederler.

Onun için zayıf olanlar, hastalıktan veya fazla çalışmaktan kuvvetsiz düşmüş olanlar, pek seri neşvü nüma hesabile yorulmuş genç ler kansız genç kızlar ve ihtiyarlar.

Tıp fakültesi takdirnamesini haiz

Quinium Labarraque

Şarabı almalıdırlar.

Bütün Eczanelerde ehven fiatla satılır.

Sahibi : Necmeddin Sadık

Umumî neşriyat müdürü: Enis Tahsin

Akşam Matbaası

ANTALYA Nakliyatı umumiye Şirketi nin yeni Galata Şarap iskelesi Gümrük Han altında 35 No. da Şubesi • Ay başından itibaren her türlü ithalât, ihracat ve nakliyat Mesajeri muamelâtına başlıyacaktır.