



Bütün Türkiye
**Mehmet Efendi
Mahtumları**
Kahvesini içiyor
İst. Mısırçarşısı kapısı karşısında

AKŞAM

Bütün Türkiye
**Mehmet Efendi
Mahtumları**
Kahvesini içiyor
İst. Mısırçarşısı kapısı karşısında

Sene 16 — No: 5623 — Fıatı her yerde 5 kuruş

ÇARŞAMBA — 6 Haziran 1934

Telefon: 24240 (İdare) - 24249 (Tahrir) - 24248 (Matbaa) - 20113 (Klişe)

Bütün Amerikada müthiş bir kuraklık hüküm sürüyor

Bazı mintakalarda kıtlıktan korkuluyor, köylüye 500 milyon dolarlık yardım edilecek

Vaşington 5 (A.A.) — M. Ruzvelt, dün kuraklıktan müteessir olan hükümetlerden 15'inin âyan ve mebusan âzaları ile görüşmüştür.

Alâkadar mahafil, kuraklıktan zarar gören çiftçi ve ziraatçilere yapılacak yardımın 500,000,000 doları bulacağını tahmin etmektedirler.

Bazı mintakalarda kıtlık olmasından endişe ediliyor.

Vaşington 5 (A.A.) — Kuraklıktan müteessir olanlara 500,000,000 dolarlık bir yardım projesi hazırlanmıştır. Projeye nazaran bunun 100,000,000 doları nakit olarak tevzi edilecektir. Zarara uğrayanlar, hükümetin yardımı ile başka yerlerde servet arıyabilmektedir.

Kuraklığın mahsulden 565 milyon buşel bir eksikliğe sebep olacağı tahmin edilmektedir. Mevcut stoklara nazaran dahili piyasada yine 200,000,000 buşellik bir fazlalık vardır.

İngilterede de kuraklık var

Londra 4 (A.A.) — Memleket dahilinde büyük bir kısım arazi, 18 gündenberi şiddetli kuraklıktan muztarıptır. Son 12 ay zarfında düşen yağmur mikyası, 100 senedenberi kaydedilen vasatı miktardan çok aşağıdır.



Son zamanlarda mevkilinin sarsıldığı söylenen M. Ruzvelt kâğıtla fala bakarken

Kent eyaletinde kuraklık yüzünden zuhur eden yangınlar yüzlerce fersah orman yakmıştır.

M. Ruzveltin vaziyeti

Paris 5 (A.A.) — Daily Mail gazetesinin Paris nüshasının yazdığına göre İngiltere hariciye nezareti mühim bir sigorta şirketine müracaatla M. Ruzveltin istifası ihtimaline karşı bir çok kimselerin kendilerini sigorta ettirmek istediklerini beyan etmiştir. Sigorta şirketi artık bu müracaat-

ları kabul edemeyeceğini bildirmiştir.

Bu gazeteye göre geçen hafta bu yolda sigorta yaptırmak için şirkete müracaat eden kimselerin çokluğu Amerikada büyük bir endişe uyandırmıştır. Hattâ Amerika hükümeti, Londra sefirini İngiltere hükümeti nezdinde protestoda bulunmağa memur etmiştir.

Londra 5 — Amerikadan gelen haberlere göre iktisadî vaziyet gittikçe fenalaşmaktadır. Kuraklık haberleri vaziyeti daha ziyade kötüleştirmiştir.

Mısır dönüşü.. Hüseyin Rahmi beye bir izdivaç teklifi..

24 yaşında bir genç kız üstatla evlenmek istiyor



Hüseyin Rahmi bey deve sırtında ehmrların önünde

Üstat Hüseyin Rahmi bey uzun bir Mısır seyahatinden döndü. Afrikada Sfenksten biraz uzakta Mısır kral hanedanına mahsus saraylarda aylarca yaşadıkdan sonra İstanbul'a geldi. Kıymetli edibi dün Heybeliadanın ta tepesindeki köşkünde ziyaret ettim. Seyahat kendisine yaramıştı. Yanakları pembe pembe olmuş, yüzüne adeta bir gençlik gelmişti. Denize tepeden bakan büyük salonda bana seyahatinden, günlerini nasıl geçirdiğinden, eğlencelerinde, gençliğindeki aşklarından, geçirdiği buhranlardan bahsetti.

— Niçin seyahat ettim?.. Mısıra niçin gittim. Evvelâ bunu anlata-

yım. Yukarıda benim bir çalışma odam vardır. Bir tahta masa.. İki tane koltuk. Eskiden koltuğun birinde ben oturdum. Birinde, tam karşımda senelerce bana can yoldaşlığı eden Hulûsi bey. Bizim köşkte elektrik yoktur. Lâmbayı yakardık. Kış geceleri mangalı aramıza alır, Hulûsi beyle kestaneye kavurur, mısır patlatır, roman okurduk. Ben de bazan çalışırdım. Hulûsi bey öldükten sonra onun koltuğu benim gözümde büyüdü. Bu bomboş koltuk beni korkutuyordu. Dehşetli zayıfladım. Bu sırada prens Abbas Halim paşa bana haber gönderdi:

[Devamı 4 üncü sahifede]

Bugünden itibaren kontrola başlanıyor

Yanlış, noksan beyanname verenlerden vergi iki misli olarak alınacak

Yeni vergiler münasebetile beyanname vermek müddeti dün akşam bitmiştir. Şimdiye kadar verilen izahata ve ilânlara rağmen bir kısım tacirlerin ve alâkadarların bu hususta tereddüt ettikleri görülmektedir. Bu münasebetle dün İstanbul tahakkuk müdürü Talât beyle görüştük. Talât bey suallerimize açık surette cevap verdi. Talât beyin verdiği cevapları aşağıya yazıyoruz:

— İstihlak vergisi, kanunda yazılı maddelerin memleketimize ithalinde veya memleket dahilinde imalinde almır. Stok mallar için toptancılar kanunun neşri tarihinde ellerinde bulunan miktara dair beyanname vereceklerdir. Toptancı kimdir? Avrupa malı getiren ve satan toptancıdır. Avrupadan mal getiren tacirlerden toptan mal alıp toptan ve perakende suretile satan tacirler de toptancıdır.

Toptancı tacirler tarafından verilen beyannameleri kontrol heyetleri mahallinde tetkik edeceklerdir.

Tacirler arasında noksan be-



İstanbul tahakkuk müdürü Talât bey

yanname verenler veya hiç beyanname vermiyenler bulunursa bu tacirlerin stok malları hemen tesbit olunacak, beyannamesi verilmeyen malların vergileri, muamele vergisi kanunu mucibince

[Devamı ikinci sahifede]

29 derece!

İki günden beri gene sıcaklar başladı

İki gündenberi şehrimizde şiddetli bir sıcak hüküm sürmektedir. Havanın birdenbire lodosa çevirmesi bu hususta başlıca âmil olmuştur. Sıcaklık 29 dereceye kadar çıkmıştır. Sabahları bile hararet 21-22 derecedir.

İstanbul tamamen yaz manzarasını almıştır. Sucu, şerbetçi, dondurmacı dükkânlarına fazla rağbet vardır.

Gelen haberlere göre Trakya ve Anadolu'da hava ısınmıştır.

Vekiller heyeti dün sabah toplandı

Ankara, 5 — İcra vekilleri heyeti bu sabah Çankayada İsmet paşanın köşkünde toplanmıştır.

Kral Karolun seyahati

Bükreş 5 — Kral Karol bu ayın ortalarına doğru Parise hareket edecektir.

"AKŞAM", kimler çıkarıyor?

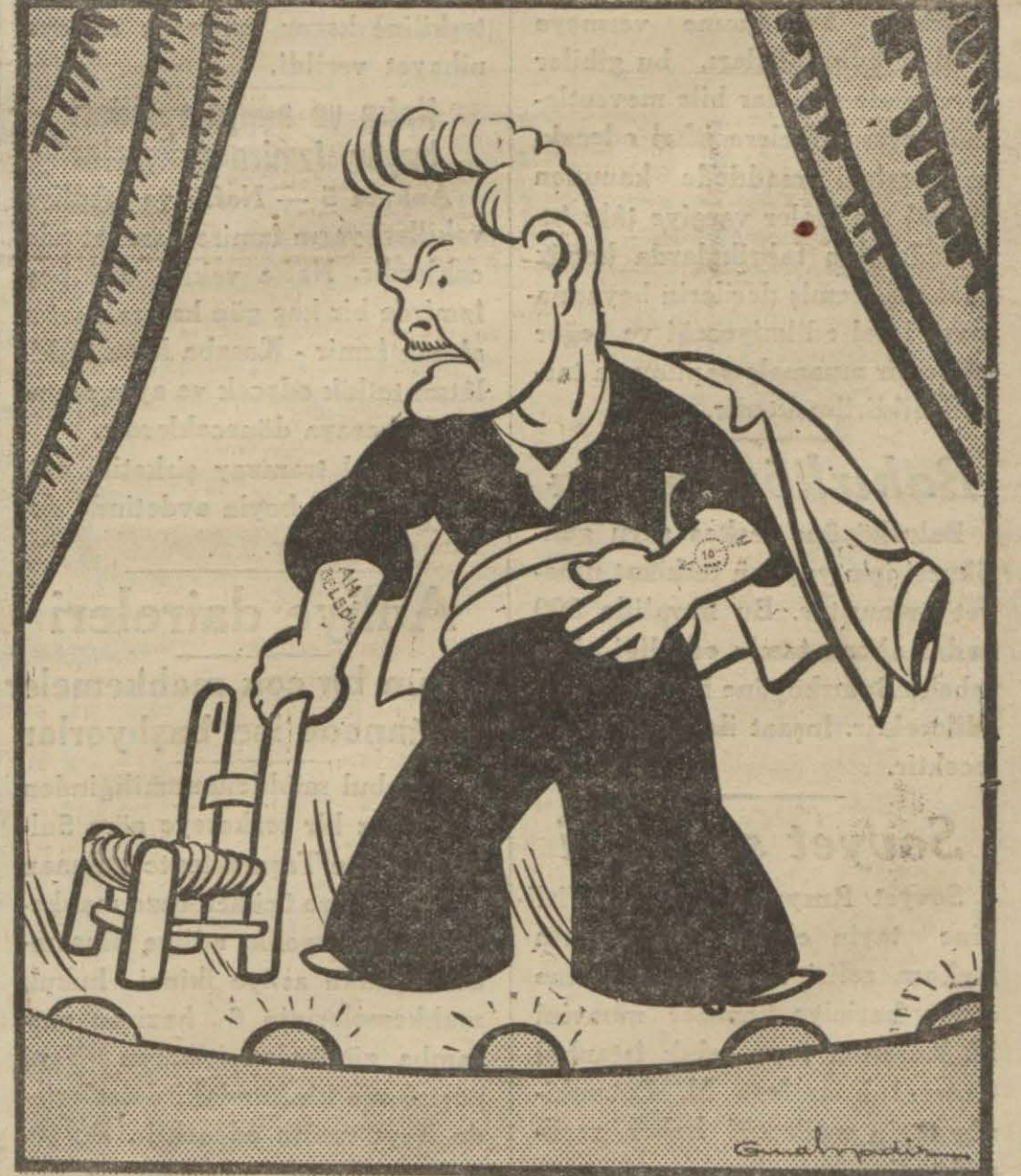
Bugün çıkan YEDİGÜN'ü alınız ve AKŞAM gazetesinin kimler tarafından ve nasıl çıkarıldığını öğreniniz.

Edebî müshabe

Doğru söz

Yazan: Halit Ziya Uşşakî Zade

Beşinci sahifemizde okuyunuz



Tepebaşı bahçesinin «Şehir tiyatrosu artistler kooperatifi» tarafından işletilmeğe başlandığı gece oynanacak (Lüküs hayat) operetinden bir sahne:

— Ben neyim be?.. Ben neyim?... Ben gazinocu muyum, artist miyim, neyim?..

Küçük bir tahtelbahir

Zırhlı taşıyıp icabında denize indiriliyor!

Londra 3 — İngiliz gazetelerinin beyanına göre Japonlar cep tahtelbahiri denilebilecek küçük bir deniz altı gemisi yapmışlardır. Bu gemi 12 tonluktur, uzunluğu 29 ayaktır. İçindeki 59 akümülatör deniz altında 3,3 mil sürat temin ediyor.

Küçük tahtelbahir 144 ayak derinliğe inebilmekte, 3 saat suyun altında kalmaktadır. Tahtelbahirde bir torpil ve bir mitralyöz bulunmaktadır. Mürettebat 4 kişidir.

Küçük tahtelbahir ansızın vuku bulacak taarruzlara karşı sahilleri müdafaa içindir. Bunlar büyük bir gemi içinde nakledilip icabında dekize indirilebilirler. Yapılan tecrübeler iyi neticeler vermiştir.

Istihlak vergisi

Maliye vekâleti vilâyetlere bir tamim gönderdi

Ankara 5 — Istihlak vergisinin nasıl tatbik edileceğine dair bir izahname hazırlanıyor. İzahname tebliğ edilinceye kadar yanlış muamele yapılmaması için Maliye vekâleti vilâyetlere bir tamim göndermiştir.

Tamim beş maddeliktir.

Birinci maddede vergi mevzuu dahilinde bulunan mevaddı beyanname ile bildirmek mecburiyetinde olanlar fabrika, imalâthaneler, bu malları Türkiye haricinden ithal ederek toptan satanlar olduğu tasrih ediliyor.

İkinci maddede ticaret odaları ve belediyelerce tescil edilmiş olan yerlerin fabrika ve imalâthane sayılacağı, üçüncü maddede bir malı toptan alıp perakende satanların veya toptan alıp hem toptan, hem perakende satış yapanların perakendeci sayılacakları, dördüncü maddede, hariçten Türkiyeye ithal edilmiş mevaddı toptan satanlarla, fabrika, imalâthanelere ait mağaza ve depolarda bulunan mevat için buraları idare edenlerin beyanname vermeye mecbur bulundukları, bu gibiler perakende satsalar bile mevcutlarını beyannamelere ithal edecekleri, beşinci maddede kanunen mamul maddeler vergiye tâbi tutulduğundan fabrikalarda henüz imal edilmemiş derilerin beyannameye ithal edilmeyeceği ve eğer böyle bir muamele yapılmışsa tasahihi bildirilmektedir.

Bakırköyüne su

Bakırköyüne terkos suyu getirilmesi için yapılan tetkikat nihayet bitmiştir. Bu havalede 800 kadar abone temin edildiği için şebeke Bakırköyüne kadar temdit edilecektir. İnşaat iki ayda bitirilecektir.

Sovyet sefirliği

Sovyet Rusyanın Berlin sefirliğine tayin edilen Sovyetlerin Ankara sefiri M. Suriçin yerine sabık hariciye komiser muavini M. Karahan veya sabık İstanbul Ceneral konsolosu M. Potemkinin tayin edileceği haber verilmektedir.

Hususî otomobiller

Ankara 4 — Hususî otomobillerden vergi alınmasından sarfi nazar edilmiştir.

Bu Sabahki Telgraflar

Yunan meclisinde gürültü Muhallif fırka reislerinden M. Papanastasionun kolu kırıldı

Atina 5 (Hususî) — Dün Yunan parlamentosunda çok gürültü ve kavgalı bir toplantı vukubulmuştur. Yeni intihap kanunu müzakere edildiği sırada Venizelist mebuslardan Papa Andrea, söz alarak bu lâiyhayı veren hükümeti tenkide başlamış ve intihabat için teklif edildenden başka bir usul kabulü icap ettiğini ileri sürmüş, harbiye nazırının gerek intihap kanunu ve gerek zabitanın terfii yıldönümünün değiştirilmesi meselesinde gösterdiği itilâfgrizliği tenkit etmiştir.

Müteakiben çiçi ve amele fırkası reisi M. Papanastasyo, kürsüye çıkarak hükümete ve bilhassa memleketi iftiraka ve kargaşalığa sevkettiğini iddia ettiği harbiye nazırı ceneral Kondilise şiddetle hücum etmiştir.

Harbiye nazırı ceneral Kondilis M. Papanastasyonun bu tenkitle-

rine nazırlara mahsus mevkiden fevkalâde asabî bir lisanla cevap vermiştir.

M. Papanastasyo, ceneral Kondilisin sözlerine cevap verirken, Kondilisi mebuslardan biri kendisine yaklaşıp üzerine bir sandalye fırlatmıştır. Sandalye, M. Papanastasyonun omuzuna isabet ederek kendisini yaralamıştır. Buna rağmen M. Papanastasyo, sandalyayı kaptığı gibi salona ve bunu atanın istikametine fırlatmıştır.

Bunun üzerine salonda bir hercümerç kopmuş, Kondilisi mebuslar M. Papanastasyoya hücum etmek istemişlerdir. Halbuki Venizelist mebuslar M. Papanastasyonun tarafını tutmuşlardır.

Reis büyük bir zahmetle ve mütemadiyen çingırağı çalarak mecliste sükunu iade ettikten sonra M. Papanastasyo, meclis odalarından birine nakledilmiş ve ora-

da yarısı bir doktor tarafından pansıman edilmiştir. Doktorun beyanına göre sol kolunu kımıldatamıyan M. Papanastasyo bir buçuk ay hasta yatacaktır.

Terakkiperver ahrar fırkası reisi olan M. Papanastasyo, bu hadise münasebetle gazetelere yaptığı beyanatta mecliste bu kabil hadiseler cereyan ederken, sağ ve sol çıkıp çıkmıyacaklarını bilmiyen muhalif mebusların meclis müzakerelerine nasıl devam edebileceklerini sormuş ve sonunda vaziyetin vehameti hakkında hükümetin dikkat nazarını çekmiştir.

M. Kafandarisin daveti üzerine bugün muhalif fırkalar reisleri dünkü hadise hakkında müzakereye bulunmak için içtima edeceklerdir. Bu içtimada muhalif mebusların meclis müzakerelerine devam edip etmemeleri hakkında bir karar verilecektir.

Hususî idareler

Fırka grupunda bir müzakere, İsmet paşanın beyanâtı

Ankara 5 (A.A.) — C. H. F. grubu idare heyeti reisliğinden:

C. H. F. bugün öğleden sonra reis vekili Cemil beyin reisliğinde toplandı.

C. H. F. grubu maliye encümeninin, hususî idareler hakkındaki raporu okundu. Muhtelif hatiplerin ve başvekil İsmet paşanın mütalea ve beyanâtı dinlendi.

Maliye vekili ile birlikte vilâyet hususî idareleri bütçelerini tetkik ve bunların tevazünlerini temin ve bütçeler üzerinde katî mürakabe vazetmek üzere grup idare heyeti tarafından bir komisyon teşkiline karar verilerek celseye nihayet verildi.

Nafia ve adliye vekilleri bugün İzmir'e gidiyorlar

Ankara 5 — Nafia ve Adliye vekilleri yarın İzmir'e hareket edeceklerdir. Nafia vekili Ali bey İzmirde bir kaç gün kalarak satın alınan İzmir - Kasaba hattı teşkilâtını tetkik edecek ve ayın onunda Ankaraya döneceklerdir.

İstanbul tramvay şirketiyle müzakereye Ali beyin avdetinde devam edilecektir.

Adliye daireleri

Bugün bir çok mahkemeler postanede işe başlıyorlar

İstanbul müddeiummiliğinden aldığımız bir tezkereye göre Sultanahmette Taşmektepe bulunan ağır ve asliye üçüncü ceza mahkemeleriyle, Beyoğlu adliye binasında bulunan asliye ikinci hukuk mahkemelerinin 6 haziran çarşamba gününden itibaren Yeni postahane binasındaki dairelerinde ifayı vazife edecekler. Bu suretle adliye daireleri bir arada toplanmış oluyor.

Adliye harç tarifesi

Ankara 5 — Adliye harç kazunu tarifesi ruznameye alınmıştır.

Katî karar

bugün verilecek

Konferansın altı ay müddetle tatil edilmesi muhtemel

Cenevre 6 (Hususî muhabirimizden) — Konferans riyaset divanı dün de bir anlaşma zemini bulmak için çalışmıştır. Fakat hiç bir netice elde edilememiştir. Mesele bugüne bırakılmıştır. Bugün konferansın akibeti anlaşılabacaktır.

İngiltere ve bazı devletler konferansın silâhları bırakma konferansı olduğunu, bunun temini için Almanyanın iştiraki lâzım geldiğini iddia ediyorlar. Fransa, Balkan devletleri, küçük itilâf, Sovyet Rusya ve diğer bir kısım devletler ise iptida emniyet meselesinin tetkikini istiyorlar.

İngilizler konferansın altı ay müddetle tatilini düşünüyorlar.

Balkan hariciye nazırları dün toplanarak vaziyet hakkında müzakerede bulunmuşlardır.

İran şahı

İstikbal heyeti
Gümüşhaneden Erzuruma hareket etti

Gümüşhane 5 (A.A.) — İran Şahı Rıza Pehlevi Hz. ni karşılamaya memur heyet dün buraya gelmiş, vali ve belediye reisi tarafından karşılanmıştır.

Heyet, geceyi burada geçirdikten sonra bu sabah Erzuruma hareket etmiştir.

Şah Hz. ayın on üçünde burada bulunacaklarından ikametleri için vilâyet konağında lâzım gelen tertibat alınmıştır.

Şah Hz. ayın on dördünde buradan hareket edecek ve aynı gün öğle üzeri Trabzonu teşrif edecektir.

Siirt hastanesi

Siirt 5 (A. A.) — Şehrimizde yapılmakta olan hastanenin üçüncü pavyonunun temelleri atılarak inşaat başlanmıştır.

Nereden kazanmış?

Romanyada her memur servetinin membaını bildiriyor

Bükreş 5 (A.A.) — Romen parlamentosu, bundan iki yıl evvel devlet memurlarının servetini kontrol etmek imkânını veren bir kanun kabul etmişti. Her memur, bu kanun mucibince, servetinin menşei mahkeme huzurunda icap ederse isbat etmeğe mecburdur.

Bu kanunun neşrindenberi, Bükreş istinaf mahkemesi huzurunda, bu şekilde müteaddit tahkikat cereyan etmektedir. Bir çok sabık nazır, yüksek dereceli hakimler, ceneraller ve hükümet erkânı, mallarının meşru bir kazanca müstenit olduğunu isbata davet edilmişlerdir.

Ahiren, istinaf mahkemesi, alemlî bir celsede böyle bir dava rüyet etmiştir. Sorguya çekilen zat, tapu ve kadastro idaresi müfettişlerinden bir mühendistir. Mumailayh, 11 milyon ley tahmin edilen servetinin membaını tasrih edememiştir. Müddeiummünin talebi üzerine mahkeme, malların yarısı uhdei tasarrufunda mukayyet bulunan maznunun karısını da davaya dahil etmiş ve muhakemeyi eylül ayına bırakmıştır.

Petrol aranması

Mütehasıs lar malzeme alıp Mardine gönderiyorlar

Mersin 5 (A.A.) — İktisat vekâleti petrol arama şubesi müdürü Cevat Eyüp bey ile M. Shirley ve Terry şehrimize geldiler. Diğer üç mütehassısın gelmesi bekleniyor.

Mütehasıs heyet burada petrol arama işlerine yarayışlı malzeme satın almakta ve hariçten gelen malzemeyi de Mardine göndermektedir. Şimdiye kadar Mardine bin ton malzeme gönderilmiştir. Heyet burada bir hafta kadar kaldıktan sonra sanayi amelîyesine başlamak üzere Mardine gidecektir.

Hukukçular cemiyeti

Ankarada bu nam altında bir cemiyet teşkil edildi

Ankara 6 (Telefonla) — Bütün hukukçuları bir çatı altında toplamak için «Hukukçular cemiyeti» namile bir cemiyet teşkil olunmuştur. Cemiyetin merkezi Ankaradır. Şimdilik muvakkat bir idare heyeti tarafından idare edilmekte olan cemiyet yakında bir kurultay toplamak için çalışmaktadır. Kurultayın toplanmasından sonra İstanbulda ve daha bazı vilâyetler merkezinde cemiyetin birer şubesi açılacaktır. Bu kurultayda aynı zamanda asıl heyeti idare de seçilecektir.

Yirmi dört madde üzerine tesbit olunan cemiyet yasasına göre; gaye şu noktalar üzerinde toplanmaktadır:

A — Hukukçular arasında birlik ve dirliği sağlamlaştırmak, hakları korumak.

B — İlmî ve meslekî mecmualar çıkarmak suretile meslekî neşriyata yardım etmek.

Cemiyet kurultayın toplanmasından sonra «Hukuk birliği» isimle bir mecmua çıkarmak tasavvurundadır.

C — Meslektaşları ilmî eserlerden ucuz ve kolayca faydalandırmak.

Bunun için cemiyet binasında bir mütalea salonu açılacak ve kütüphanesi yardım suretile de zenginleştirilecektir.

D — Konferanslar tertip etmek, muhtaç âzaya yardımda bulunmak, inkılâp hukukunun ideolojisini yapmağa çalışmak.

Cemiyet âzaları; hukuka girmek isteyen talebenin muamelâtını tekemmül ettirmek hususâtına da yardım edecekler.

Cemiyet yasasına konan kayıtlara göre; âza olabilmek için Türk ve hukuk fakültesinden veya mektebinden mezun olmak lâzımdır.

Adliye vekilimiz Saraçoğlu Şükürü bey cemiyetin fahri reisliğini kabul etmiştir. Cemiyet tam bir ülkü evi olmak için fedakârlıktan çekinmeyecek, her sahada Türk inkılâbına yardım etmek yolundan ayrılmıyacaktır.

Yeni vergiler

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

iki kat olarak tahsil olunacaktır. Yapılacak kontrol neticesinde tahakkuk ettirilecek fabrika ve imalâthanelere ait istihlak vergisi de nihayet üç ayda ve üç müsavî taksitte tahsil olunacaktır.»

Serbes meslek erbabının vergileri

Serbes meslek erbabı kazandıkları vergilerini muayene veya yazıhanelerinin iradı gayri safileri üzerinden vereceklerdir. Bu verginin yarısı haziran sonuna kadar ödenecektir. Tahsil şubelerine vergilerin kısa müddet zarfında tahsilî lüzumu bildirilmiştir.

Malını tamamen yazmayanlar

Bazı ticarethanelerin beyanname deki malı tamamen beyannameye yazmadıkları anlaşılmaktadır. Bu münasebetle her gün maliye dairelerine ihbarlar yapılıyor.

Evvelki gün, bir çay tacirinin deposunda, beyanname deki miktardan fazla çay bulunmuştur. Bu gibi tacirler hakkında ağır cezalar tatbik edilecektir.

Terzi Cemal bey

Mısır apartmanının 9. No. lu dairesine nakletmiştir.

AKŞAMDAN AKŞAMA

Resmî dairelerde
İlaübalilik

Resmî dairelerin evvelce âdetâ bir sohbet yeri gibi telâkki edilmesi âdeti. Gider, bir ahbabınızı kaleminde ziyaret ederiniz, istediğiniz kadar otururdunuz. Size kahve ve çay ikram edilirdi. Sigaralar tellendirilirdi. Tatlı tatlı konuşulurdu. Ve öte tarafta devletin işi, halkın işi beklerdi.

Dairelerimizden şimdi bu fena itiyat kalktı. Hattâ kahve ve çay bile men edildi. Herkes vazifesile meşgul. İşte bu usul altında yaşayan kimseler ve bu usulün konduğunu görüp memnun olanlar için geçenlerde hayret edilecek bir vakadan gazetelerde bahsedildi.

Mesele şudur: Maliye vekâletinde bir cürmü meşhûr tertip ediyor. Hazırlık tamam. Fakat ufak bir hadise itina ile ittihâz edilmiş bütün tedbirleri akim bırakmak tehlikesini ortaya çıkıyor. Bu hadise bir ziyaretçidir.

İçeride, resmî bir zat iş hakkında resmî müzakere ile meşgul iken odaya teklifsiz ahbablarından biri geliyor.

Garabet işte buradan başlıyor. Resmî bir memurla istediğiniz kadar teklifsiz olabilirsiniz. Fakat bu teklifsizlik ancak hususî hayatta kalmak icap eder. Dostunuzun canınız istediği dakika vazifesi başında rasgele ziyaret hakkını size vermez. Resmî bir oda bir yol değildir. Oraya odacı ile istizan edilerek girilmek lâzım gelir.

Anlaşıyor ki aradaki teklifsizlik bu ufak ve basit kaidenin ihmal edilmesine sebebiyet vermiştir. Dostunu ziyarete gelen zat, içeride onun iki yabancı ile müzakerede ve meşgul olduğunu gördüğü halde, çekilmiyerek koltuklardan birine rahatça yaslanıyor ve bir sigara da yakıyor.

O gün orada bir cürmü meşhûr tertibatı ittihâz edilmemiş olsaydı bile resmî bir müzakere cereyan ederken bir yabancı dostun huzuru odada çok fazla görülmeğe icap ederdi.

Ziyaretçi nihayet çekilip gitmek üzere ayağa kalkıyor. Fakat bu defa da odadaki yeni bir dolaptan dolayı hayretini göstermek lüzumunu hissediyor. Bu merakını biraz daha ileri götürüp iki adım atsa ve dolabın kapağını açsa içinden saklı zabıta memuru meydana çıkacak ve bütün o ehemmiyetli mesele de bir fena komedi halinde akamete uğrıyacak. Bu olmamışsa sırf tesadüf eserdir.

[Devamı 4 üncü sahifede]

Akşamcı

ŞEHİR HABERLERİ

İki tak
Iran Şahı Hz. ni
istikbal
hazırlıkları

Iran Şahı Rıza Pehlevi Hz. nin şehrimize teşrifleri münasebetile köprü üzerinde bir tak yapılabacağı yazılmıştı. Bu takın projesi İran mimarî uslubunda olarak hazırlanmış ve inşa edilmek üzere belediyeye gönderilmiştir. Takın projesi, hükümet tarafından müsabaka ile bir sanatkâra yaptırılmıştır.

Ancak takın vaziyeti köprünün yaya kaldırımlarını bile kaplıyarak yalnız tramvayların geçebilmesine imkân bırakacak tarzda olduğu için proje üzerinde bazı tadilat yapılması ihtimali vardır. Bu tak, Ada ve Üsküdar iskeleleri arasındaki mevkie yapılacaktır.

Diğer taraftan bir tak da şehrimizdeki İran konsoloshanesi tarafından Köprünün Eminönü ciheatinde yapılacaktır. Her iki takın inşasına şu günlerde başlanacaktır.

Yeşilköy parkı

Bu sene sanatkâr Şadi bey
burasını kiraladı

Yeşilköyde birkaç sene evvel güzel bir park vücuda getirilmişti. Fakat bu park son zamanlarda bakımsızlık yüzünden harap olmağa yüz tutmuştu.

Bu sene parkı kıymetli sanatkârimiz Şadi bey kiralamıştır. Şadi bey burasını tanzim ederek temiz bir eğlence yeri haline koymak istiyor. Haftada bir iki gece Orta oyunu oynanması da düşünülmüyor.

Yeşilköyde hemen hiçbir eğlence yeri yok gibidir. Parkın tanzimi bütün Yeşilköylülere memnun edecektir.

Karmanyola vakası yok

Polis müdürlüğünden: 4 haziran 1934 tarihli ve 5621 numaralı gazetenizin 3 cü sahifesinin 4 cü sütununun nihayetinde iki karmanyolacı serlavhasile yazılan yazıda, kurabiyeci Hasanın Karmanyolada Hastane yokuşu civarından geçerken yolun tenha bir yerinde iki kişi çıkarak karmanyola suretile 13 lirasının alındığı yolundaki neşriyat doğru değildir. Böyle bir vaka yoktur, tasbihini rica ederim ef.

Merdiven temizlemek

Ana kız bir olup bir
kiracıyı dövdüler!

Alemdar civarında bir evde madam Karolin ve madam Salmine isimlerinde iki kiracı oturmaktadır. Evin ayrı ayrı katlarında oturan bu iki kiracı ötedenberi merdiven temizlemek yüzünden kavga ediyorlarmış.

Evvelki gün alt katta oturan madam Karolin merdivenleri ve odasının önünü temizlemiş, biraz sonra üst katın kiracısı madam Salmine sokaktan gelmiş ve ayak kapları ile merdivenlerden çıkmıştır. Bunu gören madam Karolin derhal odasından fırlamış ve merdivenleri kirlettiği için madam Salmineye küfür etmeğe başlamıştır.

Bu yüzden iki kadın merdiven başında kavgaya tutuşmuşlar, bu sırada madam Karolinin kızı Mari de gelip kavgaya karışmıştır. Ağız kavgası gittikçe büyümüş ve madam Karolinle kızı Mari bir olarak madam Salmineye güzel bir dayak attıktan sonra merdivenden yuvarlanmışlardır.

Hamile bulunan madam Salmine bu dayak ve yuvarlanma neticesinde çocuğunu düşürmüş ve hastalanmıştır.

Vakaya zabıta vaziyet etmiş, madam Salmine hastaneye kaldırılmıştır. Madam karolinle kızı Mari yakalanarak tahkikata başlanmıştır.

İki heroinci

Mahkeme sekizer ay
hapislerine karar verdi

Rıza ve Şükrü isimlerinde iki kişinin, ötede beride heroin satmakta oldukları haber alınmış ve zabıta bunları gözetlemeğe başlamıştır. Bu iki arkadaş Sirkeçide Demirkapı civarında heroin satarlarken cürmü meşhûr halinde yakalanıp ihtisas mahkemesine teslim edilmişlerdir.

Sekizinci ihtisas mahkemesinde yapılan muhakeme neticesinde ikisinin de sekizer ay müddetle hapislerine karar verilmiştir. Bunlar ikişer yüz lira da para cezası vereceklerdir.

12 lirayı çaldı, fakat çabuk
yakalandı

Muammer isminde bir yankesici dün Yenice civarında Ömer isminde bir adamın yanına sokulmuş ve cebinden 12 lirasını alıp savuşmuştur. Bir az sonra işin farkına varan Ömer zabıtaya müracaat etmiş, sabıkalı Muammer yakalanmıştır.

Hava gazı

Kadıköyündeki
fabrikada yeni
tesisat yapılıyor

Yedikule havagazı fabrikasında son zamanlarda bir takım yeni tesisat yapılmış ve fabrikanın neşredebileceği dumanın civarın sıhhi vaziyetini bozması için lüzum görülen makineler konulmuştur. Şimdi de Kadıköy havagazı fabrikasında bu gibi tesisat vücuda getirilecektir. Belediyeden bir fen heyeti perşembe günü fabrikaya gidecek ve fabrikada ne gibi tesisat yapılması lâzım geleceğini tetkik edecektir.

Belediyenin vereceği rapordan sonra fabrikada yeni tesisat vücuda getirilecektir.

İşçi kalemî

İktisat vekâletinde bir işçi kalemî teşkiline karar verilmiştir. Buna ait tahsisat vekâlet bütçesine konulmuştur. Aldığımız malûmata göre işçi kalemî amele meseleleriyle meşgul olacaktır.

Kamalı çocuk

Polis kamasile beraber
kendisini yakaladı

Şişli civarında oturan 16 yaşlarında Lütfi isminde bir çocuk Tophane civarından geçerken önüne gene aynı yaşta Necati isminde bir çocuk çıkmış ve sokak ortasında sebepsiz yere Lütfiye çatıp kavga çıkarmıştır. Lütfi kendisinden ne istediğini sorunca Necati küfür ederek bir tokat vurmuş ve belinden de bir kama çıkarıp çocuğun üzerine atılmıştır. Lütfi bu vaziyet karşısında korkudan bağırarak kaçmaya başlamıştır.

Sokak ortasında böyle genç bir çocuğun elinde kama ile diğerini kovalamasını görenler polise haber vermişlerdir. Polisler yetişmişler ve Necatiyi yakalamışlardır. Bu kamalı çocuk hakkında tahkikat devam ediyor.

İki saka arasında kavga

İsmail ve Eyüp isimlerinde iki saka Taksimde Millet suyu çeşmesinden su almak yüzünden kavga etmişlerdir. Kavgada İsmail eline geçirdiği büyük bir demirle Eyübün başına vurarak tehlikeli surette yaralamıştır.

Eyüp baygın bir halde hastaneye kaldırılmış, İsmail yakalanmıştır.

İSTANBUL HAYATI

Nasıl geçti?

Her tarafta gene o üzüntülü bahis çalkanıyor. Renkleri solduran, taşkın neşeleri bir anda hüzüne çeviren, titretmek terleten bir tek kelime.. Tıpkı taze cevizin yeşil kabuğu gibi bir şey. Ağzını acıtmadan, ellerini kirletmeden, yüzüne, gözüne bulaştırmadan soyup atabilirsen içi gayet hoştur. Bu da öyle. Becerebilirsen sonu çok neşelidir.

İşte basit bir bilmece. Biliniz bakalım nedir?.

Biraz daha izah edeyim:

Büyük, küçük, alâkadarları pek çoktur. Bunlar üzerindeki tesiri de yaş farklarına göre değişir.

Minimilerden becerenler, kendilerine vadedilen bisiklete veya çok sevdiği bir oyuncuğa bir an evvel kavuşmak için pürneşe babalarının yanına koşarlar. Beceremiyenler yiyecekleri azarın korkusuna bir türlü eve gidemezler, günlerin seneler kadar uzamasını, akşam olmamasını isterler.

Biraz daha büyükler muhayyelerinde yarattıkları büyük saadetlere bir adım daha yanaştıkları için sevinirler.

Daha yüksek yaş seviyelerinde gayelere göre kıymeti değişir. Artık bilmecenin bilinemeyecek bir yeri kalmadı. Üç heceli, basit bir kelime. Ben söyleyeyim:

«İm... ti... han...»

Evet, söylemesi pek basit, avam tabirince, dile kolay: Fakat onun azametini çeken bilir. Haşmetmeabın teşrif zamanları da pek münasebetsizdir. Yazın ilk bunaltıcı sıcaklarıyla kol kola gezer. Güneşin yaktığı, kavurduğu kafaları o tirmalar ve bundan zevk alır.

Bir haftadanberi nereye gitse niz hep onun dedikodusu:

«— Nasıl geçti?.

«— Birinci sual şöyle, böyle amma, ikincisi çok berbattı.

«— Aman sorma kardeş. Kapıdan girer girmez bildiğim şeyler sanki kanatlanıp kafamdan uçtular. Tavaifi Mülûkten Saman oğullarını bir türlü hatırlayıp ta söyleyemedim.»

«— Ben de Asyanın avarizinde çok bucaladım.»

Başka tarafta bir kaç afacanı münakaşa ediyorlar:

«— Terfi karnemi babama gösterdim, hemen yarın elbise ismarlıyacaktı.

«— Hani Hüseyin ikmale kalmıştı ya. Dün akşam babasından bir dayak yedi ki, bağırmasını ta bizim evden duyduk.»

İşte, imtihan hazretleri bu ele avuca sığmıyan afacanları bile böylece parmakları arasında sıkıştırıyor. — C. R.

YENİ VERGİLER

Yeni vergiler ve muhtekir esnaf
Yarın (AKBABA) da

ZEKİ VE SPOR

Zeki futboldan niçin çekildi?
Yarın (AKBABA) da

AHMET HAŞİM

Ölümünün yıldönümüne dair
Yarın (AKBABA) da

YALANSIZ BİR GÜN

Son derece güzel bir hikâye
Yarın (AKBABA) da

GALATASARAYLILAR

İhtiyar Galatasaraylıların çocukluğu
Yarın (AKBABA) da

Amca bey Galatasaray lisesinde!..

— İktibas ve tercüme hakkı mahfuzdur —



— Galatasaraylılar cemiyeti ihtiyar mezunlara eski günleri yaşatmakla pek büyük iyilik etti Amca bey...

... Mektepte geçen günler, hayali cihan degen geçmiş zamanlardır...

... Mektepten çıktıktan sonra sınıf arkadaşlarıyla buluşmak şöyle dursun birdirbir...

... Yahut köşe kapmaca oyunlarını oynamaya bile artık imkân yoktur!

A. B. — İmkân vardır dostum, fakat külâh kapmaca oyunundan buna vakit kalmaz!

İttihat ve Terakki tarihinde esrar perdesi

Yakup Cemil niçin ve nasıl öldürüldü

Muharriri: M. R.

Fakat Yakup bu tahmininde aldanmış.. Çünkü Hakkı, otele gelince oradaki kuvvetle bu işin başılamıyacağını anlıyor ve katilen böyle bir harekete geçmelelerine muvafakat etmiyor. Bunun üzerine Hakkı, Yakup Cemile çıkıyor; her şeyi düşünmeden, hesap etmeden vakitsiz böyle bir teşebbüse giriştiğinden dolayı arkadaşını muahaze ediyor, oradaki kuvvetleri dağıtıyor, Yakubu da o günkü teşebbüsünden caydırıyor!.. Hakkı, burada Yakuba: «Öteki arkadaşlar gelmeden böyle şeylere kalkışmak deliliktir; yalnız kendi başımızla böyle teşebbüslerde muvaffak olamayız! Hele biraz sabret!» diyor ve hemen orada arkadaşlarına müstacel telgraf çekerek İstanbul'a davet ediyor.. Efendim, biz bu haberi alır almaz, dün telgrafhaneye gittik, Hakkı beyin Mümtaz, Hüseyin Sami ve Nail beylerle daha bazı arkadaşlarına çektiği telgrafların asıllarını buldurduk.

Bunun üzerine Kara Kemal bey cebinden bir takım kağıtlar çıkardı ve Enver paşanın eline tutuşturarak dedi ki:

— İşte telgrafın müsveddeleri.. Buyurunuz, tetkik ediniz!

Enver paşa elindeki kağıtlara asabi bir tarzda göz gezdirdi ve şu kelimeleri okudu:

«Hemen acele olarak İstanbul'a geliniz!»

Hakkı

Enver paşa, verilen izahata şimdi biraz daha inanmıştı: Hakikaten bu telgraf, her türlü şüphe ve tereddütlere imkân bırakmıyacak; Kara Kemal beyin sözlerini teyit edecek bir vesika hükmünde idi.. Enver paşaya şöyle bir fikir gelmişti: Senelerdenberi kendilerine itimat ettiği, beraber çalıştığı bu arkadaşları bu sefer kendi aleyhine de dönmüşlerdi!..

Kara kemal, verdiği izahata rağmen hakikati saklıyordu

Enver paşa, bu telgraf müsveddelerini okuduktan sonra şimdi daha ciddiyetle vaziyeti muhakeme ediyor ve kat'i kararını vermek, icap eden tedbirleri hemen almak için verilen izahatın nihayetini bekliyordu. Kara Kemal, doktor Nazım ve Bahaeddin Şakir beyler, gösterdikleri telgraf müsveddeleri üzerine Enver paşanın maneviyetinde husule gelen ruhi tesir ve değişiklikleri tetkik ediyorlardı.

Harbiye nazırı, şimdi daha ziyade heyecan ve asabiyete kapılmış bir vaziyette idi.. Kara Kemal bey Enver paşayı muarızları aleyhine büsbütün tahrik edecek bir şekilde lisanına kuvvet ve katiyet vererek dedi ki:

— Şunu da ilâve edeyim ki Hakkı, Romanyadan geldiği gün-denberi, gerek yazıhanesini, gerek evini siyasi bir klüp haline getirmiş, evinde ve yazıhanesinde hükümet aleyhinde tertibat almak üzere içtimalar yapılmış.. Bunu da şimdi anlıyoruz!..

Kara Kemal bey, bu sözle de harbiye nazırından hakikati saklıyordu. Halbuki - yukarıda kaydettiğim gibi - Hakkı bey, Romanyadan avdetinden sonra gayet sıkı surette takip edilmiş, bilhassa yazıhanesine girip çıkanlar, dai-

ma tarassut ettirilmiş ve hattâ Talât beyin levazım reisi İsmail Hakkı paşaya şikâyeti üzerine Hakkı bey, Seyrisefain acente binasındaki yazıhanesini Galatada Asikürasyonu Cenerali hanına nakletmişti.

Vaziyet bu merkezde iken Kara Kemal bey, Hakkı beyin evinde ve yazıhanesindeki toplantıları, kendilerince, yeni öğrenilmiş bir hadise olarak hikâye ediyordu..

Enver paşa, Kara Kemal beyin mevzuu dağıttığını hissetti ve muhabatını asıl öğrenmek istediği noktayı izah etmeğe davet ederek dedi ki:

— Şimdilik bunları bırakınız; çekilen bu telgraflardan sonra vaziyet ne oluyor? Bunu anlatınız!

(Devamı var)

AKŞAMDAN AKŞAMA

Resmî dairelerde lâübalılık

(Baş tarafı 3 üncü sahifede)

İnsaf edelim, böyle bir hal kabili tecviz midir? Resmî bir dairede olur mu? Şüphesiz ki, dediğimiz aksi tesadüf vukua gelseydi, herkesten evvel buna sebebiyet veren dost teessüf içinde kalırdı. O da bunu istememiştir. Kendisini çok fena mevkie düşürebilecek vaziyeti ona ufak bir dalgınlık yaptırmıştır. Dosluğun sahası hususî hayat sahası olduğunu unutmuş olacaktır. İhtimal ki bu unutmama hali sık sık görülmekte olduğu için böyle hareket etmiştir. Eğer böyle ise resmî dairelerde lâübaliliğin önünü almak ehemmiyetli bir vazife teşkil eder.

Akşamcı

ŞİK SINEMADA

Bir haftadan beri muvaffakiyetlerle devam eden mevsimin en güzel filmi

HAYATIM SANA FEDA

Arzuyu umumî üzerine birkaç gün daha gösterilecektir.

Görmeyenler için en son fırsat

(146)

Teşekkür

Babamızın cenaze merasiminde hazır bulunan ve elemelerimize iştirak eden muhterem zevata samimî teşekkürlerimizin ibrâğına muhterem gazetenizin tavassutunu rica eyleriz.

Merhum İshak Tefvik Bey ailesi

BORSA

İstanbul 5 Haziran 1934
(Akşam kapanış fiyatları)
Eşam ve Tahvilât

Ist. dahili	93,58	İş B. Hamiline	8,25
Kuponsuz 1933		Müessis	98
İstikrazı	93,75	T. C. Merkez	
Ünütürk I	28,75	Bankası	58,25
II	28,—	Anadolu hisse	27,95
III	28,—	Telefon	11,50
Müessis I	56,70	Terkos	19,40
II	47,60	Çimento	11,45
III	—	İttihat değir.	16,—
İş Bankası	8,25	Şark	1,80
Para (Çek fiyatları)			
Paris	12,06	Sofya	64,51
Londra	633,58	Prag	19,16,60
New York	79,44,30	Berlin	2,06,95
Milano	9,19,10	Madrid	5,82
Atina	83,70,50	Belgrad	35
Cenevre	2,44,75	Zloti	4,22,75
Brüksel	3,40,12,50	Pengo	4,01,25
Amsterdam	1,17,37	Bukreş	79,77
		Moskova	10,86,25

Piyera öldü

Tiyatro âlemi büyük bir sanatkâr kaybetti

Dün acı ile haber aldık. Fransanın ve hattâ bütün dünyanın en tanınmış senatkarlarından madam Piyera Pariste, birden bire ölmüştür. Fransız tiyatrosu kadar, bütün cihan sahneleri için bu ölüm büyük bir matemdir.

İstanbul ve Ankara, madam Piyerayı tanır. Bir kaç sene evvel İstanbul'a gelmiş, çok beğenilmiş, çok sevilmişti. İkinci sefer, halkımız onun temsillerine biraz lâkayt kalmıştı amma, hayatında parayı daima ikinci plânda tutan ve sırf sanat aşkı ile oynayan Piyera bir kere daha memleketimize geldi ve Ankarada temsiller verdi.

Madam Piyera 1885 te Pariste doğmuştu. Annesi, tiyatro sanatkârı Parronun kızı idi. Kendisi de sanatkârdı. Odeon tiyatrosunda oynardı. Piyeranın büyük babası jeneral Gabiyedir. Mari-Terez-Piyera 15 yaşında iken konservatuara girdi, komediden birincilikle konservatuarı bitirdi. Odeona girdi. 1902 de Komedi Franseze intisap etti, 1905 te sosyeter oldu. 1931 denberi, Komedi Fransezin meclisi idare âzasıydı. Lejyon donör nişanının şövalye nişanını hamildi.

Cuma gecesi ve pazar matinasında rolünü yapmış, pazartesi günü yeni bir role çalışmağa başlamış, çarşamba günü pürneşe ve pürşihat gezmeğe gitmiş ve akşam avdetinden sonra üzerine fenalık gelmiş ve birden bire ölmüştür.

Komedi Fransez, Piyeranın öldüğü gece ve cenazesi kaldırıldığı gün temsil vermemiştir.

Komedi Fransezdeki dostlarına, Fransa tiyatro âlemine, ailesine taziyet beyan ederiz. — S. İ.

Gazetecilerin sigortası

Matbuat kongresi evvelki gün matbuat cemiyeti merkezinde fevkalâde olarak toplanmıştır. Kongre reisliğine Muharrem Feyzi bey seçilmiştir.

Kongre gazetecilerin sigortası ve bina meseleleriyle meşgul olmuştur. Sigorta hakkında bir heyet tarafından yapılan hazırlık tasvip edilmiş, bunun ikmali için idare heyetine salâhiyet verilmiştir. Taavün sandığı tarafından yapılan yardımın da daha müsait bir şekle konması kararlaştırılmıştır.

Bina meselesine gelince, bir heyet bu hususta tetkikat yapacaktır.

Yedi Gün mecmuası

Mecmuacılığı pek iyi bilen Sedat Simavi bey arkadaşımızın bir müddettenberi neşretmekte olduğu Yedi Günü, tedricen tekâmül ede ede nihayet çok rağbet gören güzel bir mecmua oldu. Geçen haftadanberi mecmuanın kıymetli muharrirlerinden Naci Sadullah beyin büyük Türk gazeteleri hakkında yaptığı şayanı dikkat anketleri neşredilmektedir. Bu haftaki nüşhada gazetemizin sahibi Necmeddin Sadık beyle yaptığı mülakatı ve «Akşam»ın tarihçesi hakkında topladığı malûmatı neşrediyor.

Mısır dönüşü..

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

— O çok sıkıntılıdır. Benimle Mısır'a gelir mi? Deredini unuttur! dedi. Bu nazik daveti kabul ettim. Birlikte kalktık gittik. Kahirede Helnan denilen yerdeki büyük saraylarda oturdum. Aylarca bir hükümdar hayatı sürdüm. Hizmetime Araplar verilmişti. Bunlar yanıma girdikleri zaman yerlere kadar eğilerek iki ellerile birden bana selâm verdikçe kendimi sinemada bir Arap kralı rolünü oynuyor zannediyordum.

Günlerce deve sırtında çölde dolaştım. Ehramları gezdim. Sfenksi seyrettim. Sarayda ayrı dairem, bir salonum ve hizmetkârlarım vardı. Rehberliğime Abdülâziz efendi isminde eski bir Mısırlı tayin edilmişti. Kahirede beş altı kere kayboldum. Fakat polisler beni otomobile bindirip saraya gönderdiler. Orada bir roman yazdım.

Bir gece Mısırdaki bir köy tiyatrosuna gittim. Bizim Darülbeydi hatırıma geldi. Bu köy tiyatrosu harikulâde bir şeydi. Darülbeydiyle acı acı mukayese yaptım. Ümmü Gülsüm isminde bir sanatkâr fevkalâde muvaffak oluyordu. Kazancını sordum. Bizim paramızla gecede 350 lira alıyormuş?.

— Mısır kadınlarını nasıl buldunuz?

— Fevkalâde güzel... Orada türkçe okuyan bir çok karilere rasgeldim. Bunlar içinde fevkalâde güzel hanımlar vardı. Hepsi de dehşetli zengin.

— Genç olsaydınız üstadım. Bir macera, bir evlenme tasavvuru.. Bahusus şimdi çok yalnızsınız değil mi?

— Evlenmek mi? Bekâr geldim, bekâr gideceğim. Size tuhaf bir şey gösereyim.. Okuyunuz.

Masanın üstünde zarfı yırtılmış, açık bir mektup duruyordu. Baktım, pembe kokulu bir kağıt.. Zarif bir kadın yazısı. Hüseyin Rahmi beye gayet şairane bir ilânı aşk.. Bir genç kızdan geliyor. Adresi sarıh.. Sonunda genç hanım aynen diyor ki:

«24 yaşındayım. Zannetmem ki sizi benim kadar anlıyan biri olsun. Ben hiç bir şey istemiyorum. Yalnız sizin kitaplarınızın arasında, sizin dizinizin dibinde sizin mesru zevceniz olayım. Bu bana kâfi... Ben sizin yaşınıza, dâhi başına, her an kayalara çarpan dalgaların gürültüsünden başka bir şey iştirak miyem münzevi hayatınıza, hissiyatınıza, hassas ve âlicenap yüzünüze hayranım. Bana hemen cevabınızı bildiriniz.»

— Tebrik ederim üstadım.. Yakkında meşhur bir bekârımızın çöpü çatılacak demek ki..

— Allah vermesin.. Mektuba henüz cevap vermedim. Çünkü bu genç hanımın hissiyatına inanmadım. 24 yaşında.. Bana nasıl mektup yazıyor?.. İnanamıyorum. Eğer ona cevap verseydim derdim ki:

«Kızım evlâdım,

Sen böyle bir hisse düşmüşsün amma aldanıyorsun. Sizin aldanişınızın karşısında ben de kendimi aldatıp nafiye yere hulyalara kapılmıyalım.»

Yetmiş yaşında bir adam 24 yaşında bir genç hanıma ancak bu nasihati verebilir. Sonradan tesadüfen bu meseleyi öğrenen bir arkadaşım malûmat verdi. Bu hanım çok ta güzelmış..

Halbuki eminim ki bu hanımın istediği gibi hareket etmiş olsaydı, evlenseydik, bir müddet sonra pişman olacaktı. Belki de gazetelere kadar maceramız aksedecekti. Bu vaziyet karşısında ken-

dimi kime benzetiyorum biliyor musunuz. Zaro ağaya.. O da Amerikadan bir izdivaç mektubu almamış mı?

— Bu vaziyet karşısında genç olsaydınız nasıl hareket ederdiniz?

— Aşağı yukarı gene böyle zannederim. Fakat bilinmez ki.. Ben elimi ayağımı bu gibi işlerden çoktan çektim.

— Ne zamandanberi üstadım. En son aşkınız, yahut maceranız ne zamandı?

— En son maceram. Umumi harpten bir iki sene evvel... Çok sevmiştim. Fakat aramızda 28 yaş fark vardı. O 22 yaşında idi. Aramızda bir yaş uçurumu vardı. Bu aşkım neye benziyor biliyor musunuz? Hani size son turfanda üzüm getirirler. Fakat bu üzüm yaş olmasına rağmen donmuştur. Yahut turfanda karpuz, fakat içi geçmiş.. Ben de 22 yaşındaki genç kızın karşısında böyle idim

Fakat şimdi hiç bir şey yok. O kadar rahatım ki sormayınız. Aşksız ve kalp ilişkiliği olmadan yaşamak kadar rahat ve zevkli bir şey olamaz. Aşk adeta bir belâdır. İnsanı müthiş rahatsız eder. Hayatı zehirler. Hele hisli adamlarda tahribatı müthiştir. Tecrübemle bilirim. 319 senesinde bunların en müthişini geçirmiştım. Artık yaşıyamıyacağımı zannediyordum. Sevdığım kadınla Alemdağında buluşuyorduk. Daima buluştuğum yere gittim. Yanıma bir tabanca almıştım. Silâhımı çıkardım. Hayatıma kıyakken sevdiğim kadın mâni oldu. Siz bendeki çocukluğa bakın..

Fakat şimdi ne rahatım bilerseniz. Ne asude kafa ile yazıyorum, Hattâ eskisinden daha iyi yazdığımı kaniim. Bir roman yazdım, muharrirlere müthiş çatıyorum. Müthiş amma..

— Peki üstadım. İnsan 70 yaşına gelince aşk arzusu, aşk ihtiyacı filân kalmıyor mu?

— Aşk arzusu?.. Bende yok.. ve bundan da çok memnunum.

— Meselâ eskiden genç olduğunuz günlerde her halde bir çok kadın bakışları yüzünüzde dururdu. Şimdi kimse bakmayınca üzülüyor musunuz?

— Kimse bakmıyor ve hiç üzülmiyorum. Bakmadığından da memnunum. Altmışından sonra insana bir rahat etme ihtiyacı geliyor. Bugün ne kadar güzel ve fethan bir kadın olursa olsun beni bu rahat hayatımdan ayıramaz.

— Günlerinizi nasıl geçiriyorsunuz? Nasıl eğleniyorsunuz?

— Sabahleyin erken kalkıyorum. Romanımı yazıyorum. Ben romanlarımın parasile geçinirim. Bir romanımın getirdiği para bana bir sene yetiyor. Bir romandan 3000, 3500 lira kazandığım olur. Zannedirim ki kazanç rekoru henüz bendedir. Romanımı yazdıktan sonra okurum. Sonra Adada bir saatlik bir gezintim vardır. Bazan İstanbul'a inerim. İstanbul'da nerede dolaşırım bilir misiniz? Mezarlıklar arasında.. Bu da benim zevkim. Sigaram yoktur. Rakı içmem. Bir kadeh rakı içsem imkânı yok yazı yazamam.

Vapur Büyükdadan hareket etmişti. Ustadın müsaadesini rica ettim. Hikmet Feridun

Zilede gizli nüfus

Zile 4 (A. A.) — Af kanunundan sonra kaza ve köylerde sekiz bin gizli doğum ve iki bin ölüm, bin evlenme kaydedilmiştir.

GÜNÜN HABERLERİ

Hususî sandal sahipleri

Lüzumsuz ve yorucu bir takım tekayyüdata tabi tutuluyorlar

Belediye her sene, belediye hududu dahilinde işliyen deniz ve kara nakil vasıtalarını muayeneye tâbi tutmaktadır. Bu sene belediye hususî sandal sahiplerini, para ile yolcu taşıyan profesyonel sandalcılar gibi muayeneye ve ehliyet imtihanına tâbi tutmağa kalkışmıştır. Yani keyfi ve zevki için sandal almış olan bir zat, ayaş ve esrarkeş olmadığına dair mahallesinden ilmihaber çıkarak, bunu kaymakama, nahiyeye götürerek mahalle karakoluna havale ettirecek, karakol tahkikat yaparak altıncı şubeye gönderecek, altıncı şubeden ticareti bahriye müdüriyetine gönderilerek frengi gibi sarı hastalıklardan birile malûl olmadığına dair muayeneye ve bu muayene iyi çıkarsa ehliyet imtihanına tâbi tutularak, kendisine icrayı sanat edebileceğine dair eline bir vesika verilecektir!...

Para mukabilinde yolcu taşıyan sandalcılar için konulan bu takayyüdatın sırf keyfi ve zevki için hususî bir sandal almış olanlara teşmili doğru değildir ve bu, kanunun ruhuna da mugayirdir.

Belediye para ile müşteri taşıyan sandalcıları muayene, ehliyet imtihanına ve takyidata tâbi tutmağa mecburdur. Fakat iyi havalarda sırf hava almak için sandalına binecek bir hususî sandal sahibini bu kadar sıkı takyidata tâbi tutmağa hakkı yoktur sanırız. Esasen belediye kanununun dokuzuncu maddesi de müphem ve tefsire muhtaçtır.

Eğer belediye, hususî sandal sahiplerinden kendisine bir varidat membaı temin etmek istiyorsa, bunu kolaylıkla tahsil edebilir ve bu kadar takyidata ve müşkülâta da lüzum yoktur. Biz o kanaattayız ki belediye hususî sandallar için bu ağır takyidatta lüzumsuz tezkirlerde ısrar ederse, zevk için sandal bulunduranlar, bundan vazgeçecekler ve belediye de bir varidat membaından mahrum kalacaktır.

Belediye reisi Muhiddin beyin meseleyi lâıyk olduğu ehemmiyetle tetkik edeceğini ve hususî sandal sahipleri hakkındaki bu ağır takyidatı kaldıracığını ümit ederiz.

İzmirde üzüm satışı

Mevsim iptidasından şimdiye kadar İzmir borsasına 49,360,558 kilo çekirdeksiz üzüm satılmıştır. Bu müddet zarfındaki fiyatlar 5-23,43 kuruş arasında tebeddül etmiştir.

Alıcıların fiyatları tenzil hususunda gösterdikleri faaliyet dolayısıyla bu haftaki satışlar pek durgun geçmiştir. Hafta satışının 10,000 çuvalı haftanın ilk üç günü zarfında satılmıştır.

Her gün bir ata sözü:



İnsan ikrarıyla...

İspanyada faşist nümayişi

Polis nümayişçileri çabuk dağıttı

Madrid 5 (A.A.) — Dün Kuatro Vientos hava meydanı civarında ancak 1,000 kişiden mürekkep bir faşist grubu tarafından yapılmak istenilen nümayiş lüzumsuz bir ehemmiyet verilmekte ve bu nümayiş, "Faşist seferberliği tegeb-büsü," olarak tavsif edilmektedir.

Derhal yetişen polis, sabık diktatör Primo de Piveranın oğlu tarafından idare edilen ve askerî bir nizamla geçit resmine hazırlanan nümayişçileri dağıtmıştır. Nümayişçiler, "Yaşasın faşizm," diyerek çekilmişlerdir.

Emniyet müdüriyeti, bir aksülâmel yapmaktan geri kalmıyacak olan bu hadise hakkında sükûtu muhafaza etmektedir.

Singapur üssü bahrîsi

Londra 5 (A.A.) — İngiliz Malezyası cemiyeti tarafından verilen bir ziyafette, Malezya yüksek komiseri sir Sesil Klemanti, demiştir ki:

— Singapur üssü bahrîsi inşaatının ilerlediğini söylemekle bahtiyarım. Uzak şarkta sulhün idamesine bu inşaat kadar hiç bir şeyin yardım etmeyeceğine kaniim.

Yüzde yirmi

İngilterenin borçlar meselesi hakkında teklifi

Londra 5 — Borçlar meselesi hakkında İngiliz notası Amerika hükûmetine verilmiştir. Notanın münderecatı malûm değildir. Maa-fih işitildiğine göre, İngiltere borcunu yüzde yirmi derecesinde ödeyip bu meseleyi kapatmak istiyor.

Amerikada M. Ruzvelt ile İngiliz sefiri arasında yakında müzakereye başlanacaktır. Bir anlaşma husulü ümit ediliyor. Amerikadan gelen haberlere göre İngiliz teklifi Amerikada iyi karşılanmıştır.

Vaşington 5 (A.A.) — İngiltere hükûmeti, vermiş olduğu bir notada, ayın 15'indeki taksitinin tehiri lüzumunu bildirmektedir.

Finlandiya borcunu tamamen ödüyor

Vaşington 5 (A.A.) — Finlandiya, 166,538 dolar olan 15/6 tarihli taksitini tamamille ödeyeceğini bildirmiştir.

Almanyada sular taşı

Breslau 5 (A.A.) — Silezyada suların taşması, büyük zararlar yapmıştır. Bir çok hayvan ölmüştür.

Amerikada dahilî istikraz

Vaşington 5 (A.A.) — M. Morgentau dün piyasaya çıkarılan 800,000,000 dolarlık dahilî istikrazın geniş mikyasta muvaffak olacağını söylemiş ve 15 Eylül'den evvel uzun vadeli yeni bir istikrazı ihtiyaç olmayacağı ümidini izhar etmiştir.

GÜNÜN MESELELERİ

Deniz silâhları

Amerika reisicumhuru M. Roosevelt geçen hafta Vaşingtondan Nev Yorka gitmiş ve burada Amerika donanmasına büyük bir geçit resmi yaptırmıştır. Geçit resmi, şimdiye kadar Amerikada yapılanların en parlâğı olmuştur. Geçide tamam 114 parça gemi iştirak etmiştir.

Başta Pennsylvania dripavti geliyordu. Bunu Lexington ve Saratoga tayyare gemileri takip ediyordu. Bu gemiler, reisicumhurun bindiği kruvazör önüne gelince birden 174 tayyare havalanmış, donanmanın üzerinde uçuştur.

Büyük geçit resmi halk arasında büyük bir memnuniyet uyandırmıştır. Şehir baştan başa donanmıştı. Halk gemilerin görülebileceği yerlerde toplanmış. Yüz binlerce kişi motörler, vapurlarla denize açılmıştı.

Geçit resmi münasebetle Nev Yorkta yeni bir moda çıkmıştır. Bu moda bahriye elbisesi giymektir. Bir çok mağazaların satıcı kızları lâcivert etek ve beyaz gemici ceketi giymişlerdir. Bunu kibar sınıfa mensup kadınlar da takip etmiştir.

Geçit resmi ve halk arasındaki şevk, Amerikada donanmaya yeniden büyük bir ehemmiyet verildiğini göstermesi itibarile pek çok şayanı dikkattir. Amerikanın gelecek sene bahri silâhların tahdidi mukavelesi bitince yeniden gemi inşasına ehemmiyet vereceği anlaşılmaktadır. Yeni bütçeye bu maksatla mühim tahsisat konacaktır. Hükûmet bu tahsisatı kolayca koparmak üzere şimdiden halkın donanmaya karşı alâkasını arttırmağa çalışmaktadır.

Diğer traftan Japonyada ve İngilterede yeni gemiler inşası için büyük hazırlıklar vardır. Gelecek sene anlaşma ihtimali pek az olduğundan, bir müddettenberi durmuş olan bahri inşaatın yeniden canlanacağı ve deniz silâhlarında da devletler arasında rekabet başlayacağı anlaşılmaktadır.

Kadın tayyareci



Lütfiye Elnadi hanım isminde 23 yaşında Mısırlı bir kız pilotluk şehadetnamesi almıştır. Lütfiye hanım ilk Mısırlı kadın tayyarecidir.

Bir yıldırım üç çocuğu öldürdü

Santander - İspanya - 5 (A.A.) — Bir yıldırım, 9 yaşında bir kız çocuğu ile 7 ve 12 yaşında iki erkek çocuğunu öldürmüştür.

Avusturya komünist fırkasının emlakı

Viyana 5 (A.A.) — Hükûmet, dağıtılan Avusturya komünis fırkasının, bütün menkul ve gayri menkul servetine vaziyet edilmesini emretmiştir.

EDEBİ MUSAHABE

Doğru söz

Doğru söz daima az çok acıdır, fakat daima müfittir. Bu satırlarla acı bir iş görmek üzere olduğuma ona muhatap olacak gençten evvel ben vakıfım, fakat müfit bir vazife ifa edeceğime itimat ile müteselliyim. Hayatımda bu neviden doğru ve acı sözlere ben de muhatap oldum, ve ilk ağır tesir zail olduktan sonra hükmettim ki bunlar beni irşat etmiş ve nefsimde iyi neticelerin husulüne hâdim olmuştur.

Hatıralarımdan iki misal zikre-deceğim: Gençliğimde musiki iptilâsı beni uzun bir zaman piyanoya çalışmağa sevk etmiş, fakat bu iptilâ hattâ fitri inhimak hiç bir zaman hiç bir eseri kendimden başlayarak başkalarını memnun edecek surette icra etmeğe beni muvaffak eyleyememişti. Bende eksik bir kabiliyet vardı ki icra zemininde bütün tehassüs sermayemi iflâsa mahkûm bırakıyordu.

Bir gün gayretim bu akametine sebep olan illeti, bir tabip ile istişare kabilinden, bir müte-hassistan anlamak istedim. O zamanın İstanbul'da tanınmış, musiki üstatlarından biri olan ihtiyar Vicentiniyi bir gece evimde misafir ettim, ve ona bir kaç parça çaldım. Sabır ile, sükût ile dinledi; sonra bir kelime ile yapılacak tedaviyi söyledi: - Vaz geçiniz!.. Ve piyanonun kapağını kapadı. O günden itibaren, evim daima bir musiki mabedi olmaktan hali kalmamakla beraber, ben o kapağı bir daha açmadım.

Diğer bir misal: Her genç gibi ben de küçük yaşımdan başlayarak şiir söylemeğe, yani manzum söz yazmağa heves etmişim. Etrafımda cemile gösterenlerden ziyade dudaklarını ısırıp susanlar olurdu, nihayet bir gün Tevfik Nevzat herkesin hattâ benim hissiyatıma açık bir lisanla tercüman oldu: - Vazgeç!.. dedi, nesir ne güne duruyor? Senin için muvaffak olmak imkânı varsa onu nesirde ara... dedi.

O günden sonra manzum söz söylemek daiyesinden vazgeçtim, keşki o dost daha ileriye giderek beni nesirden de tahzir etseydi! Bu da başka bir bahis mevzuu...

Son neslin genç şairleri etrafında fena bir tesir var. Ben

hiç muhik bulmuyorum; sıra geldik göstermek isterim ki bu fena tesirin hilâfına pek iyi tesir yapan, bugünün serbes lisani- ve nisbeten serbes nazmı ile vaitlerle hattâ şimdiden fiile inkılap etmiş eserlerle pek ziyade mümtaziyet gösteren genç şairler var; fakat bunlardan daha ziyade o fena tesirin husulüne sebep olanlar var. Bu ikinci neviden şairlerin ekseriyeti birinci neviden olan ekalliyeti boğmak tehlikesini göstermekte, ve yeni nesilden hakiki manasile şiir ve sanat eserleri bekliyenlere fütur vermektedir. Mevkuat mecmuaların, hattâ yevmi matbuatın muzır bir himaye ile inkişafa müsteit farzet-tikleri bu sahte istidatlara misafirperverlikte müsaheleleri asıl istidatların inkâr edilmesine sebep olmaktadır. Hele tenkit hususunda malik oldukları salâhiyetleri istimalde nasılsa müsamahayı iltizam edenler yeni Türkçenin şiir sanatına karşı mühim vazifeyi unutuyorlar itikadındayım.

Bu vazifeyi deruhte etmelerine intizar edilebilecek olanlar biz değiliz; bunu yapacak olanları

daha ziyade, gene genç neslin arasından aramalı, ve bunların mümtaziyet haklarına fena bir şöhretin sislerini getiren unsurlara karşı bir müdafaa cephesi teşkil etmelerinden beklemelidir.

Etrafımda küme küme yeni şiirler var. Küçük küçük risalecikler, mecmualarda dağınık manzumecikler... Bu yığın içinden her manasile halis bir sikke gibi kalp akçelerin arasından ayrılabilcek olanları pek zorlukla buluyorum. Sağımda küçük bir küme birikmeğe çalışırken solumda koca bir yığın yükseliyor. Ben bu işi bir vazife addederek çalışırken bu derece zorluğa maruz kalsam sadece okuduklarının üzerinden bir göz ucile kayıp gidenler bu kargaşalığın içinde çil altunları nasıl bulabilirler diye de düşünüyorum.

Bugün o solumda yükselen yığından bir avuç manzume çekip aldım ve bunları yalnız bir gençten alıyorum. Tek bir misal ile aynı neviden olan bütün emsalini göstermiş olacağım:

Bu gencin en bariz kusuru nazımın en büyük şartını ihmal etmesidir. Nazım demek vezin demek, vezin demek ahenk demektir. Şu halde bütün mesele bir musiki kaidesinden ibarettir. Eğer bu şart hasıl olmamışsa ortada nazım yoktur. Dikkat etmek lâzımdır ki bahsın mevzuu ne aruz, ne hece-dir, sadece musikidir, bu netice hasıl olsun da istimal edilen vesait ne olursa olsun..

Bakınız, gelişi güzel, yalnız tesadüfün sevkile birkaç mısra alayım:

Gençliğimden başka ben güveneyim neyim?

İstemiyeciksiz mor yüzüme bakmayı.

Adı olanlar bir gün yok oluyor dünyada
Yalnız adlar keliyor sevilenleri yada

Misalleri böyle yüzlerce çoğaltmak imkânından istifade etmeyeceğim. Görülüyor ki bu mısralar hep 7-7 dir. Fakat bu yedileri tetkik edelim. Heceler telâffüzde müsavi kıymette olmadıkları için ahenk mizanında bunların sıkleti bir değildir. İlk misalin ilk kelimesinin birinci hecesi "genç,, ne ikincisinin "li,, ne de üçüncü dördüncüsü olan "gim,, ile "den,, hecelerinin hükmen aynı değildir. Bu parçalamak usulünü diğer misallere tatbik edince görülür ki bunlar hep musiki ayarı itibarile başka başka sıklaklarda hecelerden mürekkeptir. Şu halde ne yapmak icap eder. 7 - 7 bir mısra yapmak için hecelerin sayısında tartısı bozuk kantarla meyva satanları taklit ederek hile yapmak tavsiye edilemeyince başka bir çareye müracaat etmelidir. Bu da bir istif meselesidir.

Zaten nazımda akislere - inversion - bunun için cevaz verilme miş midir? Sıkleti müsavi olmıyan heceler öyle bir suretle istif edilmelidir ki bunlar biribine çarpmadan yumuşak ipek temasarile kayıp gitsin. En ziyade dikkat olunacak şartlardan biri de kelimeler biribirle ittisal peyda ederken saitlerle samitler vidaları tamamen uygun iki alet parçası kabilinden biribirine eklenebilmeli, yapışabilmelidir.

Son misalde: "Yok oluyor,, âdetâ "Yo - koluyor,, gibi okumakta ve iki hece biribine pek

Halit Ziya Uşşakizade

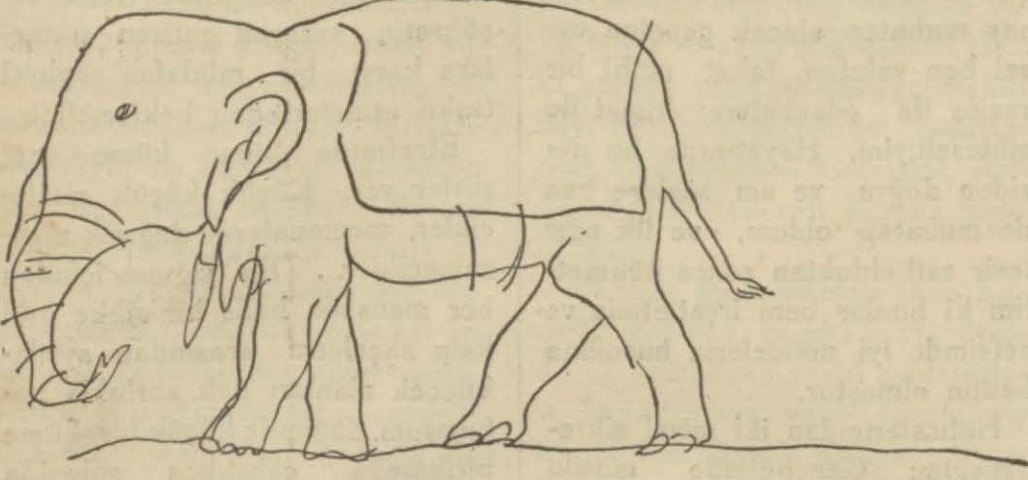
(Devamı 10 uncu sayıfede)



... Beygir yularıyla tutulur!..

Bir hatıra

Pariste bir tesadüf: Altı yaşında bir Türk ressamı



Feza

Paris 24 Mai 1923

Mini mini Feza beş dakikada şu resmi çizdi çıkardı

Tam yedi sene evvel, mayısın yirmi dördüncü günü idi. Biraz hava almak üzere Lüksemburg bahçesine çıkmıştık. Hayat arkadaşım da yanımda idi. Onun da, benim de Londrada ve Pariste bulunduğumuz zaman en büyük zevklerimizden biri umumî bahçelerde minimini yavruların saf ve nezih oyunlarını seyretmektir. O gün de tatlı oyunlarla meşgul bir çocuk kümesinin yakınında yer aldık, onları seyrediyorduk.



Fezanın bana o gün hediye ettiği resmi

Uzaktan kulağıma hiç yabancı olmadığım bir lisan ahengi geldi. Evet, yanılmıyordum, çocuklar türkçe konuşuyorlardı. Kalıp yanlarına gittiğimiz zaman tamamen Türk çocukları olduklarını anlamıştık. Ben derhal lâkırdılarına karıştım. Büyükcüsü altı yaşında kadar, diğeri de dörtten fazla değildi. Çocuklar bizi hiç yadırgamadılar. Kırk yıllık dost gibi konuştuk. Hattâ bizimle o kadar alâkadar oldular ki oyunlarını, kum kovalarını, küreklerini ve minimini arabalarını bile bırakarak yanımıza sokuldular. Birlikte, oturduğumuz yere geldik. Şimdi artık ellerimizi bile birbirinden ayırmıyarak konuşuyorduk. Her halde hemşerilik kanlarımız kaynamış, tanışmak, tanıştırmak merasimi bu heyecanın yanında hiç kalmıştı.

Minimini Feza [bu, iki çocuktan altı yaşında olanın ismidir] bize ne sualler soruyordu. Fakat sakın bu sualleri memleket havadisleri filân sanmayınız. Suallerin hepsi Fezanın, etrafında görüp te minimini zekâsının kavrayamadığı şeylere dairdi. Eyfel kulesinden daha büyük kule yapılamaz mı? Sen nehrinin altından geçen metropoliteni nasıl yapmışlar? Şatle tiyatrosunda sahneye çıkan süvari beygirleri sahici mi? O sahnede atılan toplar sahici mi? Hep böyle, sözlerin fazla tafsilâtına girişmeden kendini alâkadar eden şeyleri kısa cümlelerle soruyordu. Bu sorgu tufanından biraz fırsat bulunca ben de ona sormağa başladım. Fransızca'yı su gibi konuşuyormuş, mektebe gidiyormuş, beybabası doktormuş, ta uzaklara deniz kenarına gitmiş, annesile teyzesi oracıkta imiş. Daha sözlerini bitirmeden, dur, onları getireyim, diye koştu, arası çok geçmeden annesile teyzesinin elle-

rinden tutmuş, çeke çeke getiriyordu. Adeta sürükliye sürükliye geliniz, vallahi İstanbulca konuşuyorlar, bizim gibi konuşuyorlar. Geliniz, bakınız, diye ellerinden çekiyordum. Güzel bir tesadüf oldu, Feza bizi o gün için istikbalin, fakat bugün de halin maruf bir ilim siması [*] tanıştırdı. Zaten gıyaben o hanımın Sorbondaki muvaffakiyetlerini işitiyorduk.

Tabii ben de kim olduğumu söylemişim; o dakikada minimini yavru tamamen değişti. Meğerse Feza bir meslektaşım, hem de hayvanat ressamı imiş. Annesi anlattı, hayvanat bahçelerinden ayrılmak istemezmiş. Maymunların, aslanların, kaplanların, fillerin, fok balıklarının, beyaz ayıların hepsinin dostu imiş. Bütün parasını onlara sarfeder, hergün onlara pastalar, kurabiyeler, fıstıklar taşırmış. Evde olduğu zaman mütemadiyen resimlerini yapmış, annesi, haydi oğlum beyefendiye bir resim çiz de görsün, dedi. Feza, sanatından ve muvaffakiyetinden emin bir üstat tavrile: Hangi hayvanın resmini istersiniz? dedi.

Ben fil resmi istedim, ve cebimden o gün bir dostumdan gelen mektubu çıkardım. Kağıdın temiz tarafa bir kurşun kalem verdim. Bir başaldı, olmadı, dedi. Sonra tekrar başladı; beş dakikadan fazla sürmedi ve hayatımın en kıymetli hatıralarından biri olan şu resmi çizdi, çıkardı. Feza benim bildiğim resim ve çizgi kaidelerinden hiç birine uymayan bir usulde çizgi çiziyordu. O, filin kuyruğundan başladı ve kalemi kaldırmadan harita çizer gibi çizdi ve bitirdi. Eksiksiz, hemen de kusursuz çizdi. O yaştaki bir çocuk için bu bir zekâ ve istidat harikası idi.

Avrupada hayvanat bahçeleri en ziyade çocukların alâkadar olduğu bir yerdir. Çocuklar hayvanları seyretmeğe doyamazlar. Gitmek zamanı gelince dadılarına, annelerine, babalarına biraz daha kalmak için yalvarırlar, ağlarlar. Bahçe kapanacağı zaman gardiyanların yüzlerine kederli kederli bakarlardı. Onlar çocukların bu hislerini bildikleri için yarın gene gelirsiniz, artık hayvanlar uyuyacak, diye onların minimini duygularını okşayacak sözler söylerler.

İşte Fezanın istidadının, duygusunun inkişafında bu görgünün

(Devamı 8 inci sahifede)

[*] Fezanın valdesi Üniversitemizin kıymetli elemanlarından kimya profesörü Remziye hanımdır.

Memleket haberleri

Diyaribekirde ipekçilik

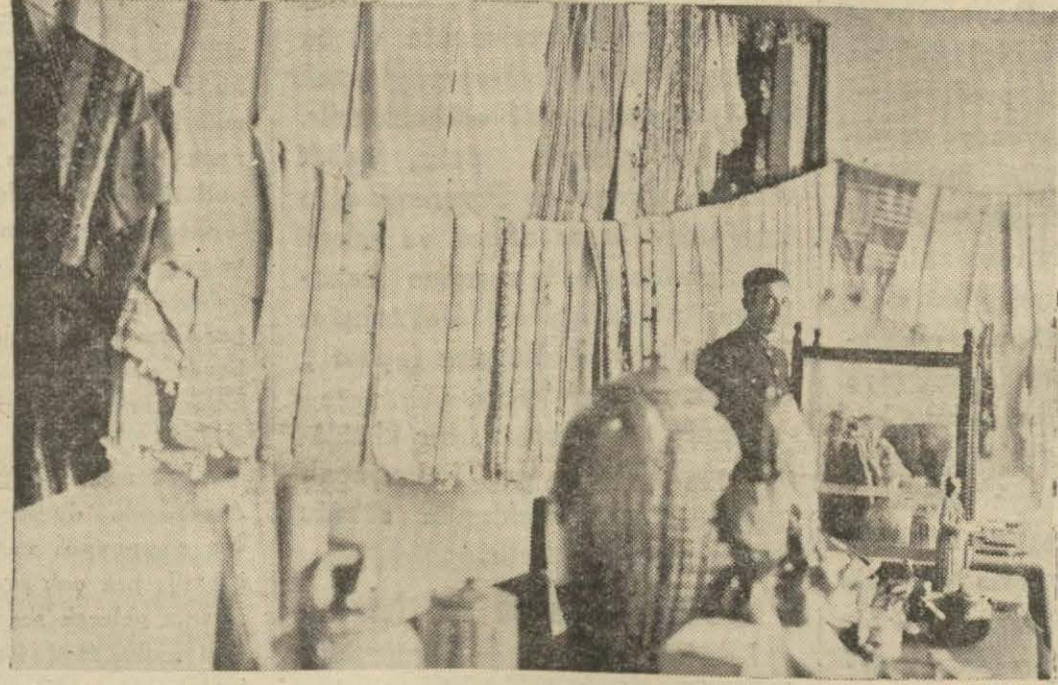
Bir aralık sönen bu sanat Diyaribekirde yeniden canlanmağa başladı

Diyaribekir 1 (Hususi) — Diyaribekirde kozacılık ve ipekçilik çok eski bir tarihten başlar. Harbi umumiden evvel Diyaribekirde yüzden fazla büyük koza müstahsili vardı. Küçük müstahsillerin yekünü ise bir kaç yüzü tecavüz ederdi. Fakat umumî harpten sonra Diyaribekirin bu mühim istihsalâtı azaldı. Kozahaneler dağıldı ve yüzlerce müstahsilden ancak bir kaç kişi bu işle uğraşabili.

Bu yüzden Diyaribekir şehrinin etrafını yeşil bir kuşak halinde saran dutluklar kâmilân sökülerek yerleri sebze bahçesi haline getirildi.

Cumhuriyet idaresinden sonra Diyaribekirin bu eski sanatı ve iktisadî faaliyeti yeniden canlanmağa başladı. On sene gibi kısa bir zaman içinde eski vaziyetine yakın bir şekilde kozacılık hevesi artmağa, müstahsilleri çoğaltmağa ve harap olan dutluklar yeniden dirilmeğe başladı.

Diyaribekirin iktisadî ve ticarî inkişafına yardım eden bu işi cumhuriyet hükümetimiz çok yakından ve büyük bir alâka ile takip ederek Diyaribekirde bir ipekçilik mektebi açtı. Dört sene evvel açılan bu mektep kozacılık ve



Diyaribekir halkevinde açılan sergiden bir köşe

ipekçiliğin fennî bir surette inkişafı için ve hayata mütehasşis unsurlar yetiştirmektedir.

Bu cümleden olarak geçen sene halkevi tarafından halkevi salonunda koza ve ipek sergisi açılmış ve bir çok müstahsil iştirak etmiştir. Her vasıttan istifade edilerek Diyaribekir ve havalisinde ipekçiliğin ilerilemesine ve ihracatının artmasına çalışılmaktadır.

Diyaribekirde Müftüzade Hüseyin ve Direkçizade Tahir beylere ait birer mantin tabir edilen ipekli mensucat tezgâhları vardır. Burada çıkan koza ve ipeklerden yapılan bu mantinler biraz sert olmalarına rağmen desen ve meta-netleri itibarile şayanı takdirdir. Bu mantinler Diyaribekir ve havalisinde bilhassa köylüler arasında büyük bir rağbet görmektedir. Köylü kadınlar bu mantinlerin sırmalı kısımlarından düğün elbiseleri yaparlar.

Şehirde bir çok aileler bu mantinleri yorgan ve yastık yüzü gibi işlerde kullanmaktadırlar. 1929 İzmir sergisinde bu mantinler altın madalya ile taltif edilmişlerdir. Mantin tezgâhlarının ileride elektrikle müteharrik birer fabrika haline getirilmesi için sahipleri tarafından birer proje hazır-

lanmakta olduğunu memnuniyetle haber aldım. Tezgâhlar fabrikaya inkılâp ettikleri takdirde randmanları memleketimizde revaç bulacağı muhakkaktır.

Kontenjan usulünün ikamesi yerli mallara karşı umumî rağbetin günden güne çoğalması ve bilhassa sunî ipek ve ipekli kumaşların memlekete mümkün mertebe az girmesi yerli ipekli kumaşların revacını arttırmağa âmil olacaktır.

Halkevimizin faal reisi Tahsin ve mesai arkadaşları memleketin her tarafında çıkan yerli malları için halkevi salonunda gayet zengin bir daimî sergi açmıştır. Bu sergi geceli gündüzlü halka açık bulundurulmaktadır. Gayet güzel tasnif edilen bu yerli kumaş, ipek lileri ve saire fiatlerle gösterilmektedir. Burada bir de müze vücuda getirilmek için çalışılmaktadır.

Katil Kara Hasan Debleki köyünde yakayı ele verdi

Bandırma civarında Çatma köyünde kardeşi Kara Mehmet ile köy halkından Mehmet ve Hacı Ahmet ağaları öldüren ve köy korucusu Mustafayı ağır surette yaraladıktan sonra kaçan katil Kara Hasan dün bizzat jandarma kumandanı Ragıp beyin kumanda ettiği müfreze tarafından Debleki köyünde yakalanmıştır.

Bandırma memleket hastanesinde tedavi altında bulunan korucu Mustafa bütün tedaviye rağmen ölmüştür. Katil adliyeyle teslim edilmiştir.

Eskişehirde yeni mezbaha

Eskişehir 3 (Hususi) — Eskişehir bankası hususî inşaat şirketinin yaptığı mezbaha inşaatı kısmen bitmiş ve hayvanlar yeni mezbahada kesilmeğe başlanmıştır. Şehire getirilecek su tesisatını karşılamak üzere her hayvan başına belediyece beş kuruş zam yapılmıştır. Mezbananın resmi kışa bir ay sonra yapılacaktır.

Buğday silosu

Eskişehir 3 (Hususi) — Şehrimizde yapılmakta olan silonun inşaatı bitmek üzeredir. Silo on kat olacaktır. Şimdiye kadar sekiz katı ikmal edilmiştir.

Büyük bir su kanalı açıldı 10,800 dönüm arazi sulanacak

Antalya 30 (Hususi) — Merkeze bağlı Solak nümune köyü ile civarında altı köyün arazisini sulamak için Aksu ırmağının Yeni Osmanlı geçidi denilen noktasından Solak nümune köyüne doğru (10,800) metre uzunluğunda 4 ve 5,25 metre derinliğinde büyük bir su kanalı açılmış ve bu hafta kanalin küşat resmi yapılmıştır. Bu büyük hafriyat işi alâkadar köylülerin ve komşularının emece denilen müşterek mesaisile ve tamamen köylü emegile başarılmıştır. Bu sayede kifayeti bir bollukla on bin dönümden fazla çok bereketli bir arazi sulanmağa başlanmıştır.

İklim ve toprak şeraiti çok müsait olmasına rağmen bu münbit havzada ziraat mesaisi bir talih işi halinde devam ediyordu. Çok zaman bu köylüler yağmursuzluktan kuraklık ızdırabı çekmiştir. Kanalı açmak hususunda vali Nazif beyin irşadı delâlet ve rehberliği âmil olmuştur. Kanalin küşadına şehir halkının alâkadarlığı da köylüyü teşvik etmiştir. Merasim-

Yerli mallar

Konyada üçüncü sergi 25 haziranda açılıyor

Millî iktisat ve tasarruf cemiyeti Konya şubesi tarafından tertip edilen Konya üçüncü yerli mallar sergisi 25 Haziran 1934 tarihinde açılarak 10 Temmuz 1934 tarihine kadar devam edecektir.

İktisadiyatımızın büyük inkişafı ve yerli mallarına karşı yurttaşlarımızın memnuniyetle görülen tehalüğü karşısında yerli malı amillerimizin bu gibi fırsatları katien kaçırmıyarak halkımıza mallarımızı tanıtmak, sevdirmek, kullandırmak için muhtaç olduğumuz bilgiyi güzel eserleriyle sergilere iştirak ederek göstermeleri lâzımdır. Bu vazifeyi erbabi sanayimizden bekliyoruz.

Manyas panayırı

Manyas panayırı 2 Haziranda açılmıştır. Binlerce halk panayıra iştirak etmiş, hararetili alışverişler olmuştur.

de vali Nazif, C. H. Fırkası merkez reisi Şerafeddin beyler, belediye, ticaret ve ziraat heyetleri, gazeteciler, devair müdürleri ve şehirli den de bir çok zevat katılmıştır. Köylü suyun aktığı gün kurbanlar kesmiş, güreş tertip ederek akşama kadar sevinç izhar etmiştir.

Şimal buz denizinde, buz adası üzerinde geçirilen günler Tcheliousskine vapurundaki fen heyeti reisinin anlattıkları



1 - Tcheliousskine vapurunun batmazdan evvelki hal, 2 - Vapurdaki tayyare çıkarılıyor, 3 - Erzak nakil, 4 - Vapurdaki tayyareci, 5 - Vapurdaki çocuk ve kadınlar

Tcheliousskine isimindeki Sovyet vapuru, içinde bir fen heyeti bulunduğu halde, geçen şubat ayında şimal buz denizinde fennî tetkikat yaparken birdenbire buzlar arasında sıkışmış, bir kaç saat zarfında parçalanmıştı. Vapurda bulunan 104 kişi, heyet reisi profesör Schmidt'in idaresi altında bir buz parçası üzerine çıkmış, burada aylarca kalmağa mecbur olmuştu.

Heyet erkânı nihayet tayyarelerle kurtarılmış, Sovyet Rusyaya dönmüşlerdi. Yalnız heyet reisi ağır surette hasta olduğundan Alaskaya nakledilmiş, bir müddet orada tedavi görmüştür. Profesör Schmidt iyileştikten sonra Nev York tarikiyle Avrupaya dönmüş ve Moskovaya gitmiştir.

Profesör geçen hafta Paristen geçmiştir. Fransız gazetecileri kendisini Şerburg limanında karşılayarak geçirdiği macera hakkında uzun uzadıya görüşmüşlerdir. Sovyet âlimi gazetecilere şu beyanatta bulunmuştur:

Kaza nasıl oldu ?

— Tcheliousskine, buzkıran değil, alelade bir vapurdu. Bu vapurdaki heyete fennî tetkikat yapmak için muayyen vazifeler verilmişti. Vapurda 104 kişi bulunuyordu. Bunlardan yirmi beşi hep fen erbabındandı. Vapur kazaya uğramakla beraber mühim fennî



Profesör Schmidt

tetkikatta bulunduk, iyi neticeler elde ettik.

Kaza şubatin 13 üncü günü vukua geldi. O günü şiddetli bir fırtına vardı. Her taraf buz tutmuştu. Birdenbire vapurumuz buz kütelleri arasında kaldı. İki saat zarfında parçalandı ve battı.

Bu iki saat içinde vapurdaki 104 kişiyi, yiyeceği ve fennî aletlerle tetkikat neticelerini kurtarmak lazımdı. Bu iş intizam içinde yapıldı. Yalnız bir kişi, başına düşen direk yüzünden öldü.

Buz adası üzerinde

Gemiye bırakınca bir buz adası üzerine çıktık. Burada tahtadan barakalar yapıldı. Vapurdaki kadınlar ve çocuklar bu barakalar

da, erkekler çadırlarda yerleştiler. Fakat iş bununla bitmiyordu. Buz adasında sık sık çatlaklar baş gösterdiğinden mütemadiyen yerimizi değiştirmeliğimiz lazım geliyordu.

Bu sırada telsiz kurarak muhabereye başladık. Sovyet hükûmeti imdadımıza tayyareler gönderdi. Fakat fena hava tayyarelerin bize yardım etmesine imkân bırakmıyordu. Şiddetli tipi, fırtına göz açtırmıyordu.

Bu suretle aylar geçti. Hiç bir zaman manevyatımız bozulmadı. Bilâkis buz üzerinde de fennî tetkikata devam ettik.

Nihayet hava biraz sükûn bulunca tayyareler gelip heyet âzasını birer birer kurtardı. Ben hasta olduğumdan heyet reisliğini bıraktım ve Amerikaya gittim. Şimdi oradan geliyorum.

Elân tamamen iyileşmiş değilim. Moskovaya giderek orada istirahat edeceğim.

Moskova yolunda

Profesör Pariste 48 saat kalmış ve Moskovaya hareket etmiştir.

Tütün satışları

Mayıs ayında vaziyet iyi geçti

İnhisarlar müdüriyeti tarafından nesredilen raporlara göre mayıs içinde tütün piyasası şu vaziyeti geçirmiştir:

Edirne taraflarında idare tarafından 56 bin kilo tütün alınmıştır. Henüz tüccar faaliyeti başlamamıştır. Vasatî fiat 35 kuruştur.

Bursada da idarenin faaliyeti artmıştır. Burada tüccar tarafından alınan tütünün miktarı 100 bin kiloyu geçmektedir. Koçaelinde gerek tüccar ve gerekse idare, piyasadan mühim miktarda mal almaktadır.

Bir kaç gün evvel yazdığımız gibi en hararetli tütün piyasası Samsundadır. Bu piyasada idare tarafından 174 bin kilo, tüccar tarafından 175 bin kilo tütün alınmıştır. Trabzonda Taşovada tütün satışları iyi gitmektedir.

Ulvi bey diyor ki..

Zekinin en korkulu tarafı sütlerinin yerini bulması..

Zeki ile beraber yapılan seyahatlere ait hatıralar

Galatasaray'ın ve senelerce millî takımın meşhur kalecisi Ulvi beyin muvaffakiyetli oyunlarını herkes bilir. O, futbolden çekildikten sonra, onun kıymet ve ayarında bir kaleci yetişmediğini söylersek mübalâğa etmemiş oluruz. Ulvi bey, spordan çekildikten sonra bankacılık mesleğine intisap etti. Bugün İş bankası İstanbul şubesinde, hesabı carî şefidir. Futbol hayatında kaleci olmak habise Zeki Rıza ile en çok temas edenlerden biri kendisidir.

Ulvi bey, açtığım ankete cevap verirken dedi ki:

— Doğrusunu söylemek lâzım gelirse, ben kalede iken Zekiden o kadar korkmazdım. Zeki anı şütlerle herkesi korkutmuştu. Onun için Zekiye karşı çok müteyakkız ve tetik davranıyorduk. Maamafih büyük bir futbolcu ve tam manasile üstat olduğuna kaniim.

Ben Zekinin kıymetini, Zekiye karşı oynadığım zaman değil, Zeki ile beraber oynadığımız zaman anladım. Müdafaayı yorgunluktan kurtaran Zeki idi. Çünkü muhacim hattını işletiyordu. Zekinin ayağına geçen her top, forvet hattını işletiyor ve müdafaaya geniş bir nefes aldırıyordu.

Bu münasebetle şunu da söyleyeyim ki, Zekiye karşı Galatasaray takımında merkez muayin oynadığım zaman Zekinin kısa mesafelerde görüldüğünden ve umulduğundan daha çok serî olduğunu anladım. O esnada mücadele kabiliyeti fazladır. Bunu ancak karşısında oynayanlar bilirler.

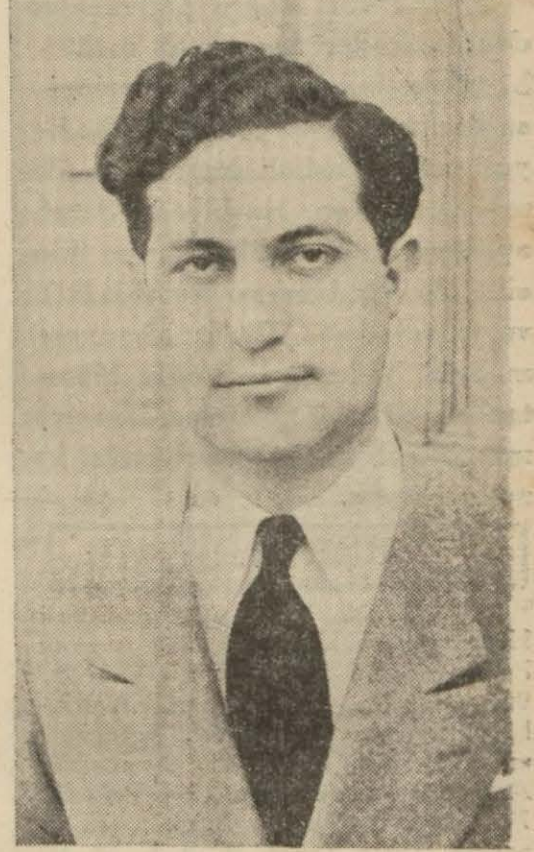
— Zeki size çok gol atmış mıdır?

— Zeki bana futbol hayatımda bir tek gol atmıştır.

Zekinin şütleri tevatür olacak derecede sıkı ve kuvvetli değildir. Fakat Zekinin en korkulu tarafı, şütlerinin daima yerini bulmasında ve tekniğinin fazla olmasındadır.

— Zeki çekilmekle Fenerbahçe bir şey kaybedecek mi?

— Zeki kendi ayarında bir kapitan, oyun üzerinde müessir bir nâzim yetiştirmeden çekiliyor. Zeki futboldan çekilmekle takım



Ulvi bey

bilhassa nâzımını kaybediyor. Maamafih bütün bunlara rağmen Zekinin futboldan çekilmesi zamanı gelmişti.

— Zeki ile beraber yaptığınız seyahatlere ait hatıralarınız varmı?

— Zekinin benim üzerimde en çok tesir eden bir kaç hatırası vardır. Bunları birer birer anlatayım.

Birincisi 1922 senesinde Romanya millî takımına çekmiş olduğu müthiş frikiktir. Frikik kalecinin yerinden kımıldanmasına meydan kalmadan gol oluverdi.

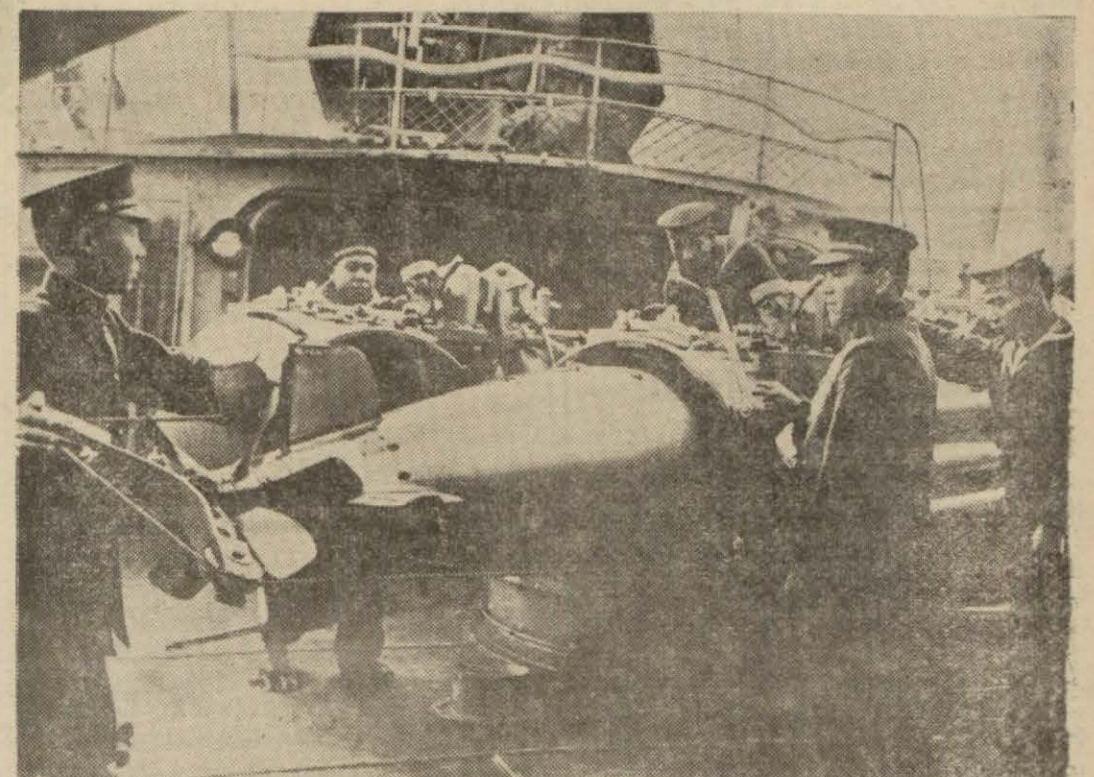
İkincisi de gene Romanya takımına karşı Bükreş stadyumunda 30 metre uzaktan çektiği şüttür. Bu şüt yan direği sıyrarak avutagitti. Fakat ben o esnada kalenin arkasında ihtiyat olarak oturduğum için gördüm. Romanya kalecisinin yüzü bembeyaz oldu.

Üçüncü hatıra da meşhur Slav yayı 3-0 yendiğimiz zaman Zekinin 30 metreden meşhur Plançıkaya attığı goldür. Bu şütlerin çekildiği kaleyi müdafa etmediğim memnun bulunuyorum.

— Fikrinizce kaptan olmak evsafını haiz futbolcular kimdir?

— Zeki, Sabih, leblebi Mehmet, Kemal Rifat ve Galatasaray'ın şimdiki müdaffi Lutfidir.

Ahmet Hilâli



Son günlerde Japon donanması da manevralara başlamıştır. Resmimizde bir torpitodan denize bir torpil atılması görünüyör

Çocuk Dünyası

Hediye alanlar

10 Mayıs 934 tarihli bilmece-mizin halledilmiş şeklini bugün hediye kazananların isimleriyle beraber neşrediyoruz:

AFYONKARAHISAR

Bilmecemizi doğru halledenlerden: Üsküdar kız sanat mektebi talebesinden 450 No. Nurinnisa hanım birinci gelmiş ve hediyesi olan (Resimli hayvanlar âlemi kitabı) ve Harbiyede Şeref apartmanında Sakine hanım ikincilik ile (İş bankası kumbarası) ve Çubukabat Ziraat bankası muavini Mehmet bey oğlu Mümtaz bey üçüncü gelerek (Cam uçlu mürekkepli kalem) hediyemizi kazanmışlardır.

Kitap alanlar

1 — Muğla Cumhuriyet mahallesi Hulusi bey oğlu Günay, 2 - İstanbul Pertevniyal lis. 520 Ziya, 3 - Vefa lis. 957 Alâeddin, 4 - Kasımpaşa Yahyakâhya numara 10 Ali, 5 - Beyoğlu 9 uncu ilk mek. Saffet, 6 - Arnavuköy Amerikan kolleji Margri, 7 - Vefa lis. 714 Rifat, 8 - Üsküdar Kaptanpaşa 91 numara Turan Tahsin, 9 - L. K. M. M. Vahide, 10 - Giresun inhisarlar muamelât amiri Murat bey kızı Hanne hanım ve beyler.

Şekerleme alanlar

11 — Eminsinan Mektepsokak 28 Rezan, 12 - Pangaltı Mihtaryan lis. 208 H. Ekmekçiyan, 13 - İstanbul 44 üncü ilk mek. 14 Perihan Turhan, 14 - Vakıf paralar müdüriyeti başkâtibi Hami bey kerimesi Nezahat, 15 - İstanbul 12 inii ilk mek. talebesinden 359 Handan, 16 - İstanbul kız lis. Enise Saffet, 17 - İstanbul kız lis. 218 Nezihe Ali, 18 - Beyazıt Camialı mahallesi 13 Emine, 19 - İstanbul 2 inci ilk mek. 188 Servet, 20 - İstanbul Cerrahpaşa 15 numarada Salih bey ve hanımlar.

Çikolata alanlar

21 — Beyoğlu 9 uncu ilk mek. Altay Seza, 22 - İstanbul kız lis. 395 Sacide, 23 - Kadırga Şehsuvar bey sokak 21 Merzika, 24 - Heybeliada Yüksek sokak 15 A. S. H., 25 - Fatih Kızıtaşı Simitçi sokak 13 Nezahat, 26 - İstanbul kız lis. 766 Handan Fevzi, 27 - Kadıköy GaCzi ilk mek. 219 Müyesser, 28 - Üsküdar M. O. M. 19 Emin, 29 - İstanbul erkek lis. 819 Ragıp, 30 - İstanbul kız lis. 276 Handan hanım ve beyler.

Bisküti alanlar

31 — Beşiktaş Sinanpaşa Melâhat, 32 - İstanbul kız lis. 1361 Nemika, 33 - Vefa lis. 376 Bahaeddin, 34 - İstanbul Hayriye lis. 314 Faik, 35 - İstanbul ticaret lis. 1380 Mustafa Fevzi, 36 - İstanbul erkek lis. 1031 İbrahim, 37 - Vefa lis. 1010 Necati, 38 - Vefa lis. 952 Rauf, 39 - Beşiktaş Çam sokak 15 Fatma, 40 - Ameli Hayat ticaret mek. Rasime hanım ve beyler.

Mektep defteri alanlar

41 — Üsküdar Sultantepe 22 Cenan Refik, 42 - Suadiye Dutlu sokak 5 Fitnat, 43 - Üsküdar 17 inci ilk mek. Faruk Şükrü, 44 - Ordu jandarma K. Tahsin bey oğlu Nahit, 45 - Şişli Terakki lis. 557 Seniha Fikri, 46 - İstanbul erkek lis. 777 Cihat, 47 - İstanbul 44 üncü ilk mek. 238 Mahmut, 48 - Trabzon tapu müdürü Tahsin bey mahdumu Atalay, 49 - İstanbul erkek lis. 822 Bekir Recep, 50 - İstanbul Hayriye lis. 257 Kemal, bey ve hanımlar.

Mürekkep alanlar

51 — Vefa lis. 756 Zozanfer, 52 - Yedikul: 41 Müfide İbrahim, 53 - İstanbul Cumhuriyet orta mek. 84 Nezihe, 54 - Beşiktaş Teşvika Kadri, 55 - Cadebostanı Plaj kökü Çiner Arif, 56 - İstanbul: 2 inci ilk mek. 21 Necmiye, 57 - Çengelköy Hamam arkası 2 Mesadet, 58 - Ameli Hayat ticaret lis. 120 Beyza, 59 - Suadiye Çamlı sokak Belkis, 60 - Kadastro mek. 44 Şahin bey ve hanımlar.

Cetvel alanlar

61 — İstanbul İstiklâl lis. 150 İsmail Hakkı, 62 - Beyoğlu 20 inci ilk mek. tep Nihal, 63 - Nişantaşı Şirin apartman 6 Mehmet Osman, 64 - İstanbul kız orta mek. 503 Fahrünnisa, 65 - İstanbul kız lis. 1282 Necmiye, 66 - Celenbevi orta mek. 22 Halil İbrahim, 67 -

Beşiktaş Yenimahalle İhlamur caddesi 6 Basri, 68 - Fatih Başımam sokak 4 Muzaffer, 69 - Feneryolu Çifte havuzlar 22 Mehlika, 70 - Beşiktaş Hasfın arkası 9 Melâhat hanım ve beyler.

Kart alanlar

71 — Şehzade 10 uncu ilk mek. 159 Zuhul, 72 - İstanbul lis. 505 Seyfeddin, 73 - Ameli Hayat ticaret lis. 41 Haver, 74 - Beşiktaş Kılıçlı Nedret Zeki, 75 - Şişli Selimzade apartman 1 Kudret, 76 - Ankara Hâkimiyeti mil-iye mek. 144 Şermin, 77 - Kabataş erkek lis. 630 Rauf, 78 - Aksaray 142 İzzet, 79 - İstanbul erkek lis. 508 Şükrü, 80 - İstanbul kız lis. 884 Cahide, 81 - İstanbul kız lis. 750 Necah, 82 - Vefa lis. 948 Hüsnü, 83 - İstanbul erkek lis. 862 M. Ali, 84 - Hukuk Fakültesi 4292 Şefik, 85 - Vefa lis. 963 Hayri, 86 - Arnavuköy tramvay caddesi 206 Kırkor, 87 - İstanbul kız orta mek. 410 Selma, 88 - Kasımpaşa Mezin sokak 1 Şükran, 89 - Ankara İn-kilâp ilk mek. 138 Zeynep, 90 - Vefa lis. 828 Sabit, 91 - İstanbul Gelenbevi orta mek. 327 Ziya, 92 - Vefa lis. 934 Seyfi, 93 - Söğüt Ziraat bankası muavin Avni, 94 - İstanbul 43 üncü ilk mek. 174 Saadet, 95 - İstanbul 5 inci ilk mek. 35 Hamit, 96 - Üsküdar kız orta mek. Bedrünnisa, 97 - Ortaköy Küçük-kışıklı 5 İbrahim, 98 - Üsküdar İttihat sokak 2 Turan, 99 - Akşam kız sanat mek. 500 Feride, 100 - Şişli Yeni mektep 96 Meliha, 101 - İstanbul erkek lis. 861 Ahmet, 102 - Şişliye gedikli küçük zabıt mek. 106 Kemal, 103 - Pangaltı Akkarga sokak 36 Yazıcıyan, 104 - İstanbul kız lis. 995 Nesrin, 105 - İstanbul kız orta mek. 347 Efser, 106 - Davutpaşa orta mek. Fuat, 107 - Antalya Dulupınar mek. 274 Zehra, 108 - Beyazıt Tavşantaşı caddesi 10 Tefik, 109 - Halâskâr Gazi caddesi 32 Meliha Osman, 110 - Nişantaşı Ahmet bey sokak 1 Nevin, 111 - Nişantaşı Nan apartman 3 Mehpare, 112 - Ankara erkek lis. talebesinden Server, 113 - Nişantaşı Güzelbahçe sokak Hüsnü bey apartman 1 Fikret, 114 - Beyoğlu 9 uncu ilk mek. Feride, 115 - Üsküdar 13 üncü ilk mek. 8 Mukadder, 116 - Beşiktaş Ortahahçe 13 İrfan, 117 - Kabataş lis. 177 Taceddin, 118 - Gelenbevi orta mek. 430 Kenan, 119 - Beşiktaş Yenimahalle postahanesi 24 Reha, 120 - İstanbul çapa 31 inci ilk mek. 9 Bedreddin, 121 - Şişli Yeni Türkiye mek. 8 İlhan Settar, 122 - İstanbul kız lis. 368 Naime, 123 - Vefa lis. 550 Vahriş, 124 - İstanbul 44 üncü ilk mek. 14 Turan, 125 - Aksaray 8 No. E. M., 126 - Şişli 122 Samoil, 127 - Samsun İstiklâl ilk mek. talebesinden 196 Nedret Saim, 128 - Pertevniyal lis. 278 Fikret, 129 - İstanbul 7 inci ilk mek. Ayten, 130 - İstanbul kız lis. 1367 Sabahat, 131 - Erenköy kız lis. 147 Memnune, 132 - Taksim Talimhane Zümrüt apartman 1 Bedia, 133 - İsparta Cepler mahallesi 46 Behzat, 134 - Üsküdar Mektep sokak 25 Refika, 135 - İstanbul kız muallim mek. 124 Şitaban, 136 - Erenköy kız lis. 454 Muazzez, 137 - Kandilli kız lis. 651 Hafide, 138 - Darüşşafaka lis. 115 Refik, 139 - Beyoğlu 9 uncu ilk mek. 216 Fatma, 140 - Üsküdar 47 inci ilk mek. 206 Turan, 141 - Rumelifeneri mek. muallimlerinden Vesile, 142 - İstanbul 45 inci ilk mek. 1336 Saffet, 143 - Kadırga Şehsuvar bey sokak 21 Fatma, 144 - Çapa 31 inci ilk mek. 138 Süheylâ, 145 - İstanbul kız muallim mek. 94 Enise, 146 - Kadıköy erkek lis. 159 Cemil, 147 - Deniz gedikli küçük zabıt 422 Süheyl, 148 - Isparta orta mek. 122 Vedat, 149 - Kilis gümrük muhasibi Hkmet bey vasıtasile Sabiha, 150 - İstanbul Gazi Osmanspaşa mek. 884 Galip, 151 - Sultanahmet 13 Faide, 152 - Emirân 46 Bedrika, 153 - Beyoğlu 2 inci ilk mek. 132 Nermi, 154 - Tophane İlyasçelebi 20 Sevim, 155 - İzmit Akçakoca ilk mek. 262 Fahir Hüseyin, 156 - Yeni Türkiye mek. 22 Siret, 157 - İstanbul 44 üncü ilk mek. Necla, 158 - Kabataş erkek lis. 577 Turgut, 159 - Haydarpasa Muazzez, 160 - Üsküdar ayazma 10 Saim, 161 - Küçük Mustafaapaşa Mektep sokak 54 Sabahat, 162 - Kadıköy Mısıroğlu Aye, 163 - Ödemiş Merkez otelinde Ramiz Sami, 164 - İstanbul 11 inci ilk mek. 197 Süheylâ, 165 - Heybeliada orta mek. 127 saadet, 166 - İzmir Çelikel sokak 28 Perihan Hakkı, 167 - İstanbul 28 inci ilk mek. 205 Semile, 168 - Şehremini Saraymeydanı 93 Galip İhsan, 169 - Nişantaşı orta mek. 229 B., 170 - Bostancı Emel Bühran, 171 - Darülaceze 6 inci dairede Adil, 172 - İstanbul kız lis. 1143 Suat, 173 - İstanbul 1 inci mek. 162 Rıza, 174 - İstanbul 59 uncu ilk mek. Gevher Baki, 175 - Uluköy Reşitpaşa mahallesi Neziha, 176 - Beyoğlu Ermeni kız mek. Antuanet, 177 - İstanbul erkek lis. 931 Ercüment Reşat, 178 -

Bir hatıra

(Baş tarafı 6 inci sahifede)

çok faydası olmuştur. Zaten resmin terbiyevî kıymeti de her yaşta çocuk zekâsının inkişafına olan yardımındır. Çok aziz arkadaşım Faik Sabrinin «Hayvanlar Âlemi» isimindeki eseri bana yedi sene evvel bir Paris bahçesinde tesadüf ettiğim zekî Türk çocuğunu ve onun hayvanlara olan merakı saikasıle zekâsındaki inkişafı hattâ bu merakla ressam oluşunu hatırlattı. Bizde henüz bir hayvanat bahçesi olmadığından şüphesiz «Hayvanlar Âlemi» isimindeki bu güzel ve nefis resimli eser çocukların bu eksiğini kısmen tamamlıyacaktır. Her çeşit hayvanların resimlerini seyrederken haberleri olmadan eğlene eğlene kitabın sade ve sevimli üslûbile dünyayı, hilkatî ve ilmin en son nazariyelerini de öğreneceklerdir.

Küçük Fezayı o vakittenberi görmedim, fakat işitiyorum, şimdi Galatasaray lisesinin en çalışkan talebelerinden biri imiş. O belki Lüksemburg bahçesinde konuştuğu bir ressam ağabeyi şimdi hatırlıyamaz. **Resam Ali Sami**

Yeni bir köprü

Sinop 4 (A.A.) — Sinop - Kastamonu vilâyetlerini rapteden so-se üzerinde Yok ırmak çayında geçen sene inşaatı hitam bulan Feyzi paşa köprüsünün katı kabul muamelesi yapılmıştır.

Köprü 62 metre uzunluğunda, iki gözden müteşekkîl ve her biri 27 şer metre açıklığında üç mafsallı betonarme kemer inşaatıdır.

Garip hayvan hastalığı

Urla hayvanlarında son günlerde mahiyeti meçhul kalan bir hastalık baş göstermiştir. Bu hastalığın zahiri hiçbir ârazı yoktur. Sıhhati yerinde olarak yolda gitmekte olan hayvanlar birdenbire düşüyorlar ve ölüyorlar.

AKŞAM

İlan tarifesi

Sahife	Kuruş
1	Santim 400
2	» 250
3	» 200
4-5	» 100
İç sahifelerde	» 60
Son ilan sahifelerinde	» 30

Bir ay içinde 100 santimden fazla ilan verenlere hususi tenzilatlı tarife tatbik olunur.

Mektep ve nesriyat, doğum, nişan, akit, tesekkür ve ölüm, icra, tapu ve mahkeme ilânları için hususi tarife tatbik olunur.

Gazetemizde nesredilecek ilânlar için müracaat yeri:
İlâncılık Türk Lt. Şirketi
Ankara caddesi, Kahraman zade han, Tel. 20094-20095

Cağaloğlu Nuruosmaniye 59-61 Sevdâ, 179 - İstanbul kız lis. 445 Zahide, 180 - Beşiktaş 18 inci mek. 436 Mahmure, 181 - Pertevniyal lis. 137 Tarık, 182 - Aydın orta mek. 32 Şadiye, 183 - Beykoz 40 inci ilk mek. Bülent, 184 - Erenköy kız lis. Belkis Behçet, 185 - Malatya inhisarlar başmüdüriyeti kantarcısı Bedri oğlu Muzaffer, 186 - Nişantaşı kız orta mek. 731 Nukhet, 187 - Gelenbevi orta mek. 92 Salâhaddin, 188 - Kabataş erkek lis. 870 Rasim, 189 - İstanbul tatbikat mek. 245 İlhan, 190 - Alman mek. talebesinden Vedat, 191 - Samsun Ziraat bankasında Ziya bey kızı Muallâ, 192 - Beyoğlu 46 inci ilk mek. 174 Şükran, 193 - Bakırköy 2 inci ilk mek. 91 Emin, 194 - Kandilli kız lis. 451 Nahide, 195 - Çengelköy Zambak sokak 1 Gündüz, 196 - Kadıköy Senjozef lis. Mehmet İsmail, 197 - Beykoz Sitare, 198 - Eyüp orta mek. 706 Şükran, 199 - Amerikan kolleji Ruhut Mehmet, 200 - Aydın Milli Aydın bankası muamelât şefi Mustafa bey kızı Vildan hanım ve beyler.

ANALİK

Tefrika No. 28

Nakleden: SELÂMİ İZZET

Akif Ali eve neşeli geldi, odasına girdi. Çantasını bıraktı. Sonra yavaş yavaş Ferhanın kapısına sokuldu, kulak verdi. Kapıyı araladı, usulca seslendi:

— Uyuyor musun Ferhan?.. Ferhan!...

Elektriği yaktı, yatağı boş görünce duraladı. Etrafına baktı. Bazı eşyaların yok olduğunu farketti:

Acaba kaçtı mı?.. Yalnız bir yere gidemez... Muhakkak Şadanla beraber Handana gitmişlerdir.

Odasına koştu.

Ferhanın odası gibi o oda da boştu.

Birdenbire telâşa ve endişeye kapıldı. Hizmetçiyi çağırdı. Gelen olmadı. Herkes yatmıştı

Çocukların odasına girdi, hiç beklemediği bir manzara gördü. İki karyolanın arasına bir şilte serilmişti. Şiltede, Dildade yarı uzanmış ağlıyordu.

Hiddetle sordu:

— Burada ne işin var Dildade?.. Ne oluyor?

Dildade yerinden sıçradı. Gözlerinin yaşını sildi:

— Siz misiniz beyefendi?.. Gece yalnız kalmışlar diye çocukların yanında yatıyordum.

— Hanım nerede?.. Ferhan Nerede?

— Hanımefendi size bir mektup bıraktı... İşte.

Titriyerek zarfı uzattı... Daha ilk satırı okur okumaz Akif Alinin bütün kanı başına sıçradı. Dildadeye emretti:

— Odama gel.

Kapıyı kapadı. Mektubu tekrar okudu. Masaya bir yumruk vurdu:

— Kaçta gittiler

— Bu sabah.

— Kaçta?

— Dokuz vapuruna yetiştiler zannedirim.

— Ferhan da beraber değil mi?

— Evet.

— Eşya aldılar mı?

— İki valiz aldılar.

— Nereye gittiler?

Dildade biraz durdu. Akif Ali kızdı:

— Söyle diyorum. Çocuklarımın amasının gittiği yeri benden saklıyamazsın. Eğer cevap vermezsen, zabıtaya müracaat ederim. Polis seni söyletmesini bilir.

Dildade, polis sözile irkildi:

— Rica ederim polise gitmeyin.. Hem bu işte benim suçum, günahım yok... Burada kaldımsa, bir iyilik olsun diye kaldım.

— Sözü uzatma... Hanım nerede?

— İşte çektiği telgraf... Ben de fazla bir şey bilmiyorum. Hem madem ki bana böyle ters muamele ediyorsunuz, ben yarın sabah giderim. Eğer işiniz düşerse siz beni ararsınız.

Dildade, kapıyı şiddetle çekip çıktı.

Akif şimdi sapsarı olmuştu:

«Kadıköyünde pansiyon... Ah sersem kadim, nihayet dediğini yaptı... Ya şu bana yazdığı mektup! Edebiyat... Çocuklarını Dildadeye emanet ediyor... Benden boşanma davası açıyor... Hayır, onun dediği olmayacak... Hayır, karımdır, bana itaate mecburdur. Hem de ben ona fenalık yapmi-

yorum ki... Kocalık hakkımı istimal ediyorum diye kızması delilik...

Kafese konmuş bir aslan gibi odada dolaşmağa başladı.

Birdenbire yere ayak vurdu:

«Bütün bunlar o ahlâksız Ferhan için... Eğer Sabitle seviştiyse kabahat benim mi?.. Bunda benim ne dahlim var?.. O genç rezil... Anladık... Amma Ferhanın da hiç bir kabahati yok değil...

Çocuk değildi, ağız süt kokmuyordu... İnsan evlenmek istediği zaman, evvelâ nişanlanır, sonra güvey girer... Bunun aksı yapılmaz... Öyle bir kızı evimde istemem, bu da benim hakkımdır...

Evet, sarıh hakkımdır... Ferhanı evimde alakoyacak olursam halk neder?.. Belki de bir çok kişi beni itham ederler... Öyle ya, bunu benden bilirler... Bu Şadan çıldırmış... Yahut ta onu bu yola teşvik ediyorlar. Amma kim?.. Bu meçhul. Hayır, bu böyle olmaz...

Pansiyon... Kadıköyünde pansiyon... Görür o gününü... İnsan iki çocuğunu bırakıp kaçmaz... Ne o, içki içiyormuşum... Her halde kibrit çakılsa parlamam!.. Babam da gece gündüz içermiş. Buna rağmen ben ölmedim, ideal de değilim... Eğer şadan etli canlı bir köy kızı olsaydı, çocukları böyle cılız doğmazdı...

Bu esnada kapısı vuruldu.

— Kim o?.. Sen misin Dildade?... Ne var?

— Yarın sabah belki siz uyanmazsınız, çocukları beraber alıp gideyim mi?

— Hayır, burada kalsınlar... Hem sen onları alıp ne yapacaksın?.. Kendi çocuklarına bakamıyorsun.

— Merak etmeyin, çocuklarınıza düşün değilim. Amma ne yapayım, bir kere sormak lâzımdı. Yarın sabah erkenden gidebilir miyim?

— Gidebilirsin. Ben çocuklarıma bakarım, sana ihtiyacım yok.

— Hanımefendiye mektup yazacağım, yahut gidip göreceğim. Çocuklar için ne diyeyin?

— Bir şey söyleme, bir şey yazma... Ben lâzım geleni yarın sabah söylerim... Haydi beni yalnız bırak.

— Peki efendim, peki... Hemen kızmayınız.

Dildade homurdanarak gitti. Akif Ali gerindi:

«Öf... Gece vakti düşünmek beyhudedir. Yarın sabah olsun... Hele bir yatıp uyuyayım.»

Odasına çekildi, soyundu, yatı ve derhal derin bir uykuya daldı.

Ertesi sabah turup gibi kalktı.. Kahvaltısını etti, kahvesile kon-yasını içti, giyindi ve dokuz vapurle Kadıköyüne geçti.

Bir otomobile atladı, pansiyonun yolunu tuttu, soğukkanlıydı. Asabı bozuk değildi.

Otelde garsona sordu:

— Şadan hanım burada mı... Şadan Akif Ali hanım

— Burada efendim. Fakat bilmem bu saatte misafir kabul eder mi?

— Git, haber ver, kocanız geldi de.

(Arkası var)

AKDENİZDE

TÜRK AKINCILARI

Yazan: İSKENDER FAHREDDİN

Tefrika No. 74

Karaman beyi, (Jüzetta) dan bahsederken.. "Allah göstermesin.. Başkasının karısında - dünya güzeli olsa - gözüm yoktur!.. demişti.

Cafer ağa yalvarmağa başladı:

— Bu çivilerden birisi zatı şahanelerine, diğeri de Murat reisin karısına aittir, padişahım! Bana inanmazsanız, Murat beyi çağırıp kendisinden sorunuz!

— Bırak şu saçları ağarmış çapkını. Karaman beyi bana onun yaptığı rezaletleri anlatmakla bitiremiyor. Öyle adamların sözlerine inanılır mı hiç.. Budala?

— Şevketlim, İbrahim bey Muradı efendimizin gözünden düştürmüşse bunun elbette bir sebebi vardır. Müsaade ediniz de arzedeğim!

Sultan Beyazıt, Cafer ağanın sözleri hoşuna gittiği için, onu dinlemeğe katlanıyordu.

Cafer:

— Padişahım! Karaman beyi, Murat reisin karısını elde etmek istiyordu. Bu isteğine muvaffak olamayınca, kadıncağızı öldürmeğe çalıştı. İşte, bu çivilin birisi ona aittir!

Beyazıt tekrar gülerken, harem ağasıyla alay etmeğe başladı:

— Senin kuş beynin bu işleri muhakemeden âcizdir. Bu masalları sana Murat mı uydurdu? Söyle bakalım, ne çıkarın var ondan?!

— Aman şevktim, kölenizin neye ihtiyacı var ki, Murat reisten bir şey beklesin...? Fakat, kulaklarımla işittim: Karaman beyi dün gece mangalı karıştırırken, kendi kendine söyleniyordu.

— Ne diyordu?

— Jüzettayı mezara gönderiyorum. Sıra ötekine geldi, diyordu, şevketlim!

— Jüzetta da kim?

— Murat reisin karısı..

— Ya öteki dediğin...?

Cafer önüne bakarak mırıldandı:

— O da siz...

Padişah gene hiddetlendi:

— Ben mi? Hâlâ ısrar ediyorsun, öyle mi?

— Kulağımla işittiklerimi assanız da inkâr edemem, şevketlim! Siz benim elimde büyüdünüz.. Eğer işittiklerimi inkâr edersem, size fenalık yapmış olurum! Karaman beyi efendimizin canına kıyacaktır! Bunu kendi ağzından ve kulaklarımla duydum.

Caferin ısrarı üzerine padişah düşünmeğe başlamıştı.

Sultan Beyazıt, eğer Karaman beyinin çapkınlığına dair bir ufak macera duymuş olsaydı, Caferin bütün söylediklerine inanacaktı. Fakat, aylardanberi Türk sarayında misafir bulunan Karaman beyi, usulüğü ve tevazuu ile tanınmış ve bütün saray halkına kendini sevdirmişti. Padişahın kulağına onun aleyhinde şimdiye kadar bir söz bile erişmemişti.

Gerçi İbrahim bey vaktile Anadolu'da padişaha karşı ayaklanan asilerin başına geçmişse de, İbrahim bey İstanbul'da geldikten sonra, padişaha bu hareketini makul gösterecek mazeretler göstermiş ve Beyazıtın gün geçtikçe itimadını kazanmıştı.

Anadolu beyleri uzlaşınca ve Karaman sahillerine gönderilen donanma muvaffakiyetle dönünce padişah ta İbrahim beyin tek-

rar Anadolu'ya geçmesine müsaade edecekti.

Cafer ağanın safsatalarile Karaman beyini kırmak - bilhassa böyle nazik bir zamanda - hiç te doğru bir hareket olamayacağını düşünen Beyazıt, harem ağasının omuzunu okşyarak:

— Sakın bunları başka bir kimseye anlatma! Ben İbrahimle konuşurum...

Demişti.

Cafer ağa huzurdan çıkınca, padişahın içine - ufak ta olsa - bir şüphe girmemiş değildi. Çivil her ne kadar bir mana ifade etmiyorsa da, Caferin:

«— Kulağımla işittim..»

Diye anlattığı şeyler pek te yabana atılacak kadar boş değildi. Cafer ağa hiç bir şey duymamış olsa, bunları uydurmağa cesaret edebilir miydi?

İkinci Beyazıt bu meseleyi muhakeme ederek, Karaman beyile görüşmeğe karar vermişti.

Padişah, İbrahim beyi çağırttı..

— Öğle yemeğini seninle birlikte yemek istiyorum!

Diyerek iltifat ettikten sonra, bir şey sezdirmeğe çalışarak sormağa başladı:

— Anadolu'da çok büyüğü var mıdır?

— Hayır, şevketlim! Fakat, asiler arasında bir takım softalar ve sihirbazlar gördüm. Bunlar cahil halkı, keramet taslayarak avlamışlar. Bunları bir araya getirip yakalamak için, bir müddet kulunuz da onları himaye eder gibi görünmüştüm.

İbrahim bey çok zeki bir adamdı. Padişahın bunu ne maksatla sorduğunu anlayamamakla beraber, çürük tahtaya basmamak için, gayet lâstiklikli bir cevap vermişti.

İkinci Beyazıt tekrar sordu:

— Bizim Cafer, has odalardaki mangallardan birinde iki çivi bulmuş ta.. Şüpheye düşmüş. Acaba sarayda böyle şeylerle uğraşan biri mi var? diye merak ediyorum. Sen ne dersin?

Karaman beyi gülerken cevap verdi:

— Mangalda yeni yanmış ateş başa vurmasın diye, içine demir çivi koymak âdeti yalnız İstanbul'da değil, Anadolu'da da vardır, padişahım! Bunu bilmeyenler, şüphelenmekte haklıdır. Fakat, ateş içindeki çivilere büyüklük demek, çok gülünç olur.

— Ben de böyle tahmin ettim. Garip şey! Caferin içine bu şüphe nereden düştü acaba?...

— Onun zekâsı bu inceliği anlamaya müsait değildir, şevketlim! Ona bu fikri veren elbette biri vardır... Kendisinden sormadınız mı?

— Sormaz olur muyum? Has odalardan birinde, dün gece tanımadığı bir ses duymuş.. (Jüzetta) filân deyip duruyormuş.

İbrahim bey birdenbire şaşır-
dı.. Fakat itidalini kaybetmedi:

— O halde sarayda şüpheli bir adam var, demektir. Bunu araştırmak lâzımdır.

Padişah, başka bir yabancının

Radyo

6 Haziran 934 çarşamba

İstanbul: 18,30 - 19 Fransıza ders, 19 - 19,30 Monolog Şehir tiyatrosu artistlerinden Muammer bey tarafından, 19,30 - 21,20 Türk musiki neşriyatı (Ekrem, Rüsen, Cevdet, Mustafa beyler Vecihe, Semiha hanımlar), 21,20 - 21,30 Ajans ve borsa haberleri, 21,30 - 22,30 Orkestra konseri karışık program.

Varşova (1414 m.) — 18,15 piyano, keman konseri, müsahabe, 19,15 konser, 19,30 plâk, 20,15 koro konseri, 21,12 İsveç eserlerinden konser, 22,20 Mickiewicz'in eserlerinden, 23,15 hafif musiki ve dans.

Bükreş (36,5 m.) — 19 orkestra, 20,20 orkestra, kofersans, 22 taganni, 22,30 keman, 23 haberler, 23,30 konser.

Prağ (470,2 m.) — 18,35 plâk, 19,20 Almanca neşriyat, 21,10 haberler, 21,45 Romadan naklen «Fedora» operası.

Roma (420,8 m.) — 18,10 konser - muhtelif bahisler ve plâklar, 21,30 Giordannın eserlerinden «Fedora» piyesi.

Budapeşte (550,5 m.) — 20 Viyolonsel, 21 plâk, 21,35 yeni Macar şürleri, 22,30 askerî konser.

Viyana (506,8 m.) — 20,25 operadan naklen «Rheingold» operası, 23,05 son haberler, 23,25 Esperanto dilile müsahabe, 23,35 plâk konseri.

7 Haziran 934 perşembe

İstanbul 18,30-19,20 plâk neşriyatı, 19,20-19,30 ajans haberleri, 19,30-21 Türk musiki neşriyatı. (Kemence Kemal Niyazi bey, ut Hayriye hanım, Azmi bey, Müzeyyen hanım), 21-21,30 Selim Sırrı bey tarafından konferans, 21,30-22,30 stüdyo caz heyeti - stüdyo tango orkestrası.

Varşova (1414 m.) — 18,15 plâk, müsahabe, 20,15 hafif musiki, müsahabe, 21,12 teganni konseri, 21,50 haberler, 22,12 keman, 23 Reportaj, 23,15 dans musikisi.

Bükreş (364,5 m.) — 19 Dinico orkestrası, 20,35 plâkla «Don Paskal» operası, haberler.

Prağ (470,2 m.) — 21,40 orkestra, haberler, 23,15 plâk, 23,30 salon orkestrası.

Roma (420,8 m.) — 18 hafif tegannili konser, müsahabe ve plâklar, 21,45 mütenevvi konser, 24 haberler.

AKŞAM

Abone Ücretleri

Türkiye Ecnebi

	Türkiye	Ecnebi
SENELİK	1400 kuruş	2700 kuruş
6 AYLIK	750 »	1450 »
3 AYLIK	400 »	800 »
1 AYLIK	150 »	—

Posta ittihadına dahil olmayan ecnebi memleketler: Seneliği 3600, altı aylığı 1900, üç aylığı 1000 kuruştur.

Adres tebdili için yirmi beş kuruşluk pul göndermek lâzımdır.

Safer 23 - Ruzihızır: 32

S. İsmak Güneş Öğle İkinci Akşam Yata
E 6,35 8,51 4,35 8,35 12 2,01
Va. 2,12 4,29 12,12 16,12 19,37 21,38

İdarehane: Babıali civarı

Acımsuluk Sk.

13 No.

saraya ayak bastığından şüpheye düşmüştü. İçinden:

— Demek ki Caferin duydukları doğru imiş.. Amma sesini İbrahim beyin sesine benzetmiş.

Diyerek, Karaman beyine döndü:

— Sizin dairenize geceleri dışarıdan ziyaretçi geliyor mu?

— Hayır, padişahım! Kulunuz her gece kuşçu başile beraber yemek yer ve ömrü şahanenize dualar ederek, erkenden yatarım!

— Bu Jüzetta denilen kadın kimdir, acaba?

İbrahim bey şüphe vermiyen ciddi bir tavırla:

— Murat reisin karısı olsa gerektir, şevketmeap! dedi - Bundan bir ay evvel, böyle bir kadın kulunuza kaçmak istediğini bildirmişti. Fakat, ben: «Allah göstermesin, başkasının karısında - dünya güzeli olsa - gözüm yoktur!» diye cevap vermiş ve bu haberi getiren acuzeyi kovmuştum.

Padişah hiddetlendi:

— Vay kahpe var..! Kocası varken başkasına kaçmak istiyor ha...?!

(Arkası var)

Her akşam
bir hikâye

Tilki kürk

Genç kadın âşığına mağrurane cevap verdi:

— Ne zannediyorsun? dedi. Bana bayılanlar çok.. Hele bir tanesi var ki her akşam pencerenin altında dolaşıp duruyor.

— Neden biliyorsun?

— Görüyorum.

— Demek pencerede oturup ona bakıyorsun?

— İstmeden de gördüğüm oluyor. Eve dönerken sokakta rasgeliyorum. Hep orada, beni bekler.

— Ya sen

— Ben ne demek?

— Sen de ona bakar mısın?

— Orada olduğunu görüyorum.

— Hoşlanıyor musun bundan?

— Hiç aldırıldığım yok.

— Yemin et.

— Yemin etmekten hoşlanmadığımı bilersin.

Kolkola idiler. Erkek sevgilisini şiddetle vücuduna doğru sıktı:

— Seni çok severim. Bana azap verme, dedi.

— Ne yaptım?

— Bu söylediklerin?

— Benim ne kabahatim var?

Bir adamı evin önünde durmaktan, pencerenin altında dolaşmaktan menedebilir miyim?

— Sana hiç bir şey söylemedi mi?

— Hayır. Bazan selâm verir.

— Ya sen?

— Mukabele etmem.

Delikanlı epeyce zamandanberi sevgilisini yanında bu kadar zevk duymamıştı. Şimdi sevgilisi ona daha kıymetli, daha şayanı arzu görünüyordu. İlk zamanlardaki gibi içinde bir ihtiras alevi hissediyordu. Son zamanda kendisini beklerken sanki bir vazife yapıyormuş gibi bir usanç gelmişti. Şimdi, bu lâkırdılardan sonra genç kadın kendisine pek muazzez görünmüştü. Ayrılacakları vakit, elini avucunun içinde tuttu, gözlerine baktı.

— Bu akşam gene seni bekliyecek mi? diye sordu.

— Kim?

— Şu âşık...

— Bana ne canım?

Gülüştüler, ayrıldılar. Delikanlı arkasından bakıyordu. Bir an içinde onu çok göreceği gelmiş gibi bir tahassür duyuyordu. Bir adamın sevgilisine böyle âşık olması, peşine düşmesi onu müteessir ediyordu. Kadınlar sevgiye karşı hassas olurlar. Ya bir zaaf duyar da o adama meyil gösteririse? Sevgilisinden ayrılmak şimdi kendisine hayattan ayrılmak kadar elim geliyordu.

Ertesi gün büyük bir aşk çöküntüğü içinde sevgilisini bekledi. Koluna girdiği zaman öyle bir şiddetle sokuldu ki genç kadın gülerken:

— Sokakta olduğumuzu unuttursun! dedi.

Ayrılacakları sırada delikanlı soruyordu:

— Bu akşam gene bekliyecek mi?

— Kim.

— Âşık!

Genç kadın istihfakârane omuzlarını silkti.

O akşam delikanlı sevgilisini peşini bırakmadı. Filhakika kapının önünde bir genç adam ayakta duruyordu. Sevgilisi önünden geçerken şapkasını çıkardı. Kadın hiç başını çevirmedi. Delikanlı bunu görünce derin bir nefes

aldı. Öteki gencin mahzunane uzaklaşmasını seyretti.

Artık pek mesuttu. Fakat bu sahneyi düşündükçe içinde bir tereddüt ve azap peyda oldu. Sevgilisinin selâma mukabele etmediğine şimdi emin değildi. Başile gayet hafifçe o da bir selâm vermişti! Yavaş yavaş bu şüphe bir katiyet haline geldi. Evet, selâmı laşmışlardı.

Ertesi günü sevgilisine bir şey söylemedi. İyiden iyiye bir kanaat getirmek istiyordu. Gene onu takip etti. Bekliyen âşık genç kadının yolunu kesmek ister gibi bir adım attı. Kadın, canı sıkılmış bir halde, bir kenara çekilerek hızla yürüdü ve geçti. Artık kadının sadakatine kati bir emniyet getirmişti. Âşık ne yaptığını hiç sormaz oldu. Fakat her akşam sevgilisini takip ediyor, âşık onu bekleyip beklemediğine bakıyordu. Delikanlı daima orada, kapının önünde ayakta duruyordu. Genç kadın içeri girdikten sonra gözlerini pencereye kaldırıyor, sonra mahzun mahzun uzaklaşıyordu.

Kendisi için bu an içindeki aşkı coşturan bir zafer dakikası oluyordu. Kadın sebebini bilmiyorsa da âşığının kendisine karşı merbutiyeti, iptilâsı pek çok arttığını farketmişti. Bundan istifade ederek çoktanberi düşündüğü bir gülmüşlü tilki boyun atkısı istedi. Sevgilisinin bakışları karşısında kendisinden geçecek derecede bir galeyana duyan delikanlı bunu seve seve vadetti.

Ertesi akşam genç kadını gene takip ediyordu. Fakat o meçhul âşığı meydanda göremedi. Genç kadın buna hiç ehemmiyet vermemiş gibiydi. Fakat o hayretle sokağın aşağısına yukarısına baktı. Kimseler yoktu. İhtimal ki bir işi çıkmıştır diye düşündü. Ertesi akşam meçhul âşık gelip gelmeyeceğini âdeta merak ile düşünüyordu. Bu âşığın ortadan kalkması sevgilisini bir tehlikeye kurtardığı fikrinde idi.

Meçhul âşığın meydanda olmadığını görünce rahat bir nefes aldı. Üç dört akşam daha takip edip te delikanlıya rasgelmeyince onun artık ümit keserek çekilmiş olduğuna kanaat getirdi.

Şimdi, akşamları genç kadından ayrılırken içi rahattı. Sinirleri yatışmıştı. Kadın kendisindi. Hiç bir tehlike yoktu. Aşkî sükûnet buluyordu.

— Benim tilki?

Genç kadın gülerken soruyordu. O hatırlamıyordu bile:

— Tilki mi?

Sevgilisinin gülmesini seyrediyordu. O güzel dudak hep eskisi gibi olmakla beraber onda sanki bir eksiklik var gibi bir şey hissediyordu

— Şu boyun atkısını söylüyorsun, değil mi? Akımda... Bakalım... Belki kabil olur...

Birbirlerinden biraz dargın ayrıldılar. Delikanlı başını çevirip arkasından genç kadına baktı. İnsanın bir metresi olması can sıkıcı bazı mecburiyetler tahmil ettiğini düşünüyordu. Kadın güzeldi, zarifti, fakat ne olduğunu tayin edemeyeceği bir şeyi eksik gibiydi. Nasıl olup ta öyle büyük bir hediye almak vadinde bulunduğuna hayret ediyordu. Hem de vadini tutmayacağını bile bile..

Hikâyeci

Edebi müshabe

(Baş tarafı 5 inci sahifede)

İyi yapılmakta iken gene o misalin ikinci mısraını bu şarta tavih ederek okumağa çalışınca görülmüyor ki ona ahenk verebilmek için büyük bir zahmet ihtiyar etmek icap edecek. Bir genç şair bana dedi ki:

— Genç şairleri kendi şiirini okurken dinleseniz o zaman onların ahengini anlarsınız.

Ben, bunu bana söyleyen genç şairin kendi şiirlerinde ahenk bulmak için başkalarının okumasına ihtiyaç duymadım, onları kendi kendime de okurken ahenklerine kapılarak farkında olmadan sürüklenip gittim. O bana bunu söylerken, mutlaka kendisinin, yahut kendisine benziyenlerin manzumelerini düşünmüş olacak. Hiç zannetmem ki türlü işimizlerle, takallüslerle, ağzını, yüzünü büzüp buruşturarak, her kelimeyi bir lâtistik parçası gibi evirip çevirip, çekip uzatarak, eski Ermeni sahne sanatkarlarından kalıp bugün maatteessüf bazı mekteplerin inşaat usulüne kadar devam eden kıraat ve tekellüm tarzını düşünmüş olsun. Esasında mevcut olmayan bir musikiyi vücuda getirmek azmle bir nazım bu yolda işkencelere sokmak, hele Avrupada "Déclamation - inşat", sanatının en mayup addedilen nakiselerindendir.

Misal olarak eserlerinden bahsolunan genç şairin başlıca ihmallerinden biri de kafiye. Eğer bu genç hiç kafiyeyle lüzum görmemiş olsaydı da manzumelerini başka meziyetlere malik, fakat kafiye hususunda serbes bir sıfatla verseydi, pek iyi. Kafiyesiz nazım kabul edilmiyecek bir eser olmadıktan onu bu suretle alırdık, fakat mademki kafiyeyle lüzum görmüştür, o halde kendisinden hakkile kafiye itlakına lâyık şeyler beklerdik; yoksa manilerde, halk türkülerinde, sahne kantolarında gülümseyerek geçilen bozuk kafiyele benzer derme çatma şeylerle sanat zevkini tatyip etmiş olamaz elbette.

Şair heman daima kafiyelerini kelimelerin labikalarından, fiillerin tasrif sigalarından istiane ederek bulur, heman hiç bir kafiyesine tesadif edilmez ki "ne güzel bulunmuş!", "Nereden hatırına gelmiş!", "Takdirini sizden ihtiyarınız haricinde kazanmış olsun. Sanat mutlaka bir zorluğa galebe çalmaktadır, sanat hünerin eseri. Kafiye beklenen lütf yalnız kulağın memnuniyetine değil, aynı zamanda bir zorluğa tahakküm edildiğine şahit olmaktan doğacak zevke de hizmetten ibarettir.

Biliyoruz ile istemiyoruz, bilmem ile dinlemem, olmaktan ile solumaktan, bakacak ile olacak, duvarında ile dağlarında takit edilince kulak biraz yeni söylemeğe başlayan çocuklara karşı gösterdiği müsamaha ile memnun olmağa çalışsa bile bundan sanatte bir zevk arayışlarının mutmain olabileceğine ihtimal verilemez.

Bu genç şairin hemen her kafiyesi bu nevidendir; halbuki onun önünde, biraz daha evvel gelen neslin içinde meselâ "Baykuş", şairinin eserlerinde bulunacak bir çok derslerden başka bilhassa bu kafiye sanatında ne güzel nünuneler bulabiliriz.

Şu halde nazımdane ahenk ne kafiye olmayınca, ve ortade nesir gibi bir ifade vasıtası olup ta onun zorlukları yanında zorluğundan ziyade kolaylıkları bulununca ne için manzum söylemeye kalkışmalı? Eğer bu zahmet bize her suretle bozuk bir nazma rağmen bari bir nebze şiir vermek mukabilinde ihtiyar edilmiş olsaydı belki mazur görmek mümkün olurdu. Maatteessüf bu da olmayınca, o halde niçin kendisini beyhude bir külfete başkalarını da oldukça ağır bir ezaya mahkûm etmelidir?

Halit Ziya Uşşakızade

KÜÇÜK İLANLAR

1 — İş arıyanlar

Mektepte çalışan İhsan mualimi bir alman hanım — Aile nezdinde çocuklara bakmak ve almanca, fransızca dersleri vermek üzere iş arıyor. Pratik usullerle hususî almanca derisi de verir ve lisans çabuk öğretir. Adres: Ankara, Posta kutusu No. 17. — 6

8000 lira sermayem var — Kârli ve devamlı iş arıyorum. Mufassal mektupla şu adrese müracaatları. Sirkeci Anadolu oteli müstahfemi Saim efendi vasıtasile Hulûsi bey. — 6

Avukat yanında çalışmak istiyorum — Hukuk fakültesinden mezun olmak üzereyim. Meslekt malumatı pratik sahada kuvvetlendirmek için müsait şeraitle avukat yanında çalışmak istiyorum. Arzu edenler: Hukuk fakültesi E. M. S. adresine bildirsinler. — 1

İyi alieye mensup ve Fransızcaya aşina — bir Alman ve diğeri Avusturyalı iki hanım alle nezdinde mürebbiyelik arıyor. Ciddi bir beyin ev hizmetini idare etmek işini de kabul edebilirler. Akşam gazetesine B.B. rumuzuna mektupla müracaat. — 1

2 — İşçi arıyanlar

Memur aranıyor — Almaniayı bilen, muhabereye muktedir bir Türk memur aranmaktadır. Müracaat: Galata Danış Sigorta Han No. 10-18. —

3 — Satılık eşya

Mercan yokuşunda Muratyan hanında — 10 Beygir kuvvetinde bir motör ve sair eşya haziranın on sekizinci pazartesi günü saat 10 da satılacaktır. —

Yelkenli deniz motörü — Sağlam yeni tekne, bütün teçhizatı yeni, iki salon, tuvalet Gardpor, mutfak, idaresi çok kolay, denize dayanıklı, on kişilik bir ailenin yazlık bütün ihtiyacına kâfi. Kıymetinin nisfından noksanına satılık. Tel. 22159 — 5

Satılık bilardo — Sen Marten markalı iki adet bilardo satılıktır. Talip olanlar Sirkeci Hüdavendigâr caddesi 60 numaralı Toros oteli müsteciri Hulûsi beye müracaat etsinler. — 4

Satılık az kullanılmış ucuz ve güzel otomobil — 5800 liralık hususî Bulb marka otomobil, seyahat sebeble 1000 liraya verilecek. Otomobil almadan görmenizi menfaatiniz icabıdır. Müracaat: Boğaziçi Uluköy Emirân mektebi sokağı 7 numaraya. —

4 — Kiralık-Satılık

Acele satılık güzel bir ev — Terkos, elektrik, sarnıç ve tulumba tertibatı, bahçe, mükemmel bir antre, kapılar mavun, buzlu camlar, iç dış yağlı boya, tavan ve duvarlar çiçek ve kuşlarla müzeyyen, iki büyük balkon, muğmma döşeli, mükemmel bir mutfak, yedi oda, radyo tertibatı, tahtalar hep geçme, iskeleye beş dakika mesafede, Kanlıca'dan Beylerbeyine kadar Boğaza hâkim ve manzaralı güzel bir ev pazarlıksız altı bin liradır. Arnavutköy (Celâl paşa) Sekbanlar sokak No. 24 — 2

Acele satılık hane — Çemberlitaş karşısında Peykhane caddesinde 29-31 numaralı kâğır hane satılıktır. Haremlik ve selâmlık 18 odalı olup bir kaç ailenin ikametüne müsait ve Marmaraya nezareti kâmilleyi halzdir. İçindekilere müracaat. — 2

Satılık ev — Çemberlitaşta Osman bey matbaası sokağında köşe başında elektrik, su, hava gazı bulunan Marmaraya fevkalâde nezareti ikiye kabill tefrik ve apartımana tahvili mümkün bulunan on beş odası ve bir miktar da bahçesi olan gayet sağlam kâğır bir hane uygun bir fiatle satılık ve kiralıktır. Görmek için içindekilere müracaat olunması. — 7

Cihangirde — Kumrulu sokakta 40 No. apartımanın en üst katı. Dört oda, nezareti fevkalâde elektrik, terkos, ehven fiatle kiralıktır. 2 ci kata müracaat. — 8

Maktuan 1350 liraya ahşap hane — Kandilli ayazma dere caddesi No. 59 dört oda, terkos, bahçe, kuyu, hergün gezilebilir. Kandillide bakkal Ömer beye müracaat olunması. — 3

Cibaliide — Küçük Mustafa paşa caddesinde 45 ve 56 No.lu üstlerinde odaları bulunan iki kâğır dükkân yamındaki arsa ile veya ayrı ehven fiatle acele satılıktır. Karaköy palasta kibrit mhasarında Remzi beye müracaat. — 3

Kiralık köşk — Bostancıda istasyona 4 dakika mesafede 4 odalı köşk kiralıktır. Gezmek için köşkün arka kısmındaki kapuya müracaat görüşmek için telef. No. 23304. Adres Gümüşçü sokak No. 2. — 5

Satılık üç katlı apartıman — Dördü oda, mutfak, terkos, elektrik, havagazı ve 200 arşın kadar bahçesi vardır. Langada Yenikapıda Orta sokak No. 7. İçindeki Marko kalfaya müracaat. — 4

Satılık hane — Langada Yenikapıda Degirmen sokak 29 numaralı hane beş oda, elektrik, hava gazı, sahrınc biraz bahçesi bulunan hane satılıktır. Görüşmek için Yenikapı orta sokak 7 numaralı apartımanda Marko kalfaya müracaat. — 4

Ayasofya civarında — Akbıyık mahallesi iskele caddesinde vasi ma bahçe fevkalâde nezareti havi 1-3 numaralı satılık haneye müracaat oluua. — 2

Şişlide Halâşkâr Gazi caddesinde — 308 numaralı işlek, tanınmış, müşterisi hazır kurukahveci dükkânı motör ve saire tesisatı beraber uygun fiyatla sahibi taşraya gideceği için satılıktır. Menfaatının sevenler bir defa bitişik haneye müracaat eylemeleri. — 2

Satılık ve kiralık müceddet kâğır hane — 6 oda, elektrik tesisi mevcut, bahçesi mükemmel, önünde çeşmesi bulunan nezareti fevkalâde havadar bir hane hem kiralık ve hem de satılıktır. Görüşmek ve gezmek için Sarıyerde Şekerciye sorulması. — 2

Satılık ev — Kadıköyünde Cevizlikte Tefvik bey sokağında, beş oda iki sofa iki helâ bir mutbah, odunluk ve kömürlüğü ve içerisinde havagazı terkozlu bulunan 8 numaralı gayet kullanışlı bir ev ile arka tarafında selâmlık olarak kullanılır, icabında başlıca kiraya verilir üç oda iki helâ bir de mutbahı bulunan 8-1 numaralı haneler sahibi tarafından gayet ehven fiatla satılacaktır, görmek isteyenler mahalle bekçisine ve yahut küçük evdeki kiracıya pazarlık için de İstanbul mısırçısı civarında ketencilerde 4 numaralı Servet beyin bakkalıya mağazasında kâtip Ahmet Fevzi beye müracaat edilir. — 8

Suadiyede — Havadar ve muntazam ev kiralıktır. Asrı banyo, su, bahçe vardır. Suadiye istasyonundan 5 dakika, Her gün Hat üzerinde 51 numaralı eve ve Galata posta kutusu 112 ye müracaat. — 7

Kadıköyünde — Yeldegirmeninde İzzeddin sokağında 125 numaralı yedi odalı, hamamı ve bir kiler, mutfak ve müstemilatı saireyi havi, muntazam bahçeli, elektrik, su, havagazı tesisi mevcut hane satılıktır. Gezmek için karşısındaki 88 numaralı haneye, pazarlık için de Beşiktaş Köyünde Mumcu bakkal sokağında 5 numaraya müracaat. — 1

Kadıköyünde Mühürdar sahilinde — Fevkalâde hava ve manzaralı 3-4 odalı mükemmel apartıman daireleri de hane kiralıktır. Mezkûr mahalde Zühal Bahçesi büfecisine müracaat. —

Satılık hane — Kadıköyünün Rasimpasa mahallesinde Çeltikçi sokağında 10 numarada beş oda, iki sofa, üç mutfak, üç helâ, iki balkon, bir bodrum, bir bahçe, elektrik ve su tesisatını havi üç katlı kâğır bina acele satılıktır. Talip olanların: Haydarpaşada Devlet Demiryolları Tasarruf sandığındaki evrakı müsbitine memuru Kemal beye müracaatları. — 3

Satılık Emek hanı — İstanbul Mercan ağı mahallesinde Tığcılar caddesinde icarı senevi sekiz yüz kırk lira ve on dört oda dört dükkândan ibaret kâğır yeni bina ehven fiatle acele satılıktır. Müracaat: Telefon 20990 — 3

Kiralık hane — Şişli, Halâşkârgazı caddesi, tramvay durağı evin önünde, gayet lüks mobilyalı, elektrik, havagazı, su, telefon ve banyolu, keza müzeyyen bahçeli bir hane altı ay yaz için ehvence kiralıktır. Telefon 41888 e müracaat. — 1

Şehzadebaşında — Fevziye caddesinin arka sokağında su terazisinin tam karşısında beş odalı yağlı boyalı, elektrik, havagazı, terkos suyu ve kuyusu mevcut müceddet kâğır hane satılıktır. Mezkûr haneye müracaat. — 5

Devren satılık dükkân — Beyazıtta Aksaray tramvay durak yerinde 16 numaralı tütünçü ve sucu dükkânı devren satılıktır. Telefon: 20504. —

Satılık irat — Galatada üç dükkânlı iki bina satılıktır. Galatada rih-timda Selânik kiraathanesinde Sabita efendiye müracaat. — 1

Satılık hane — Lâleli Çukurçeşme yeni su terazisinin yanında beş oda, elektrik, terkos, havagazını havi. Müracaat: İçinde ve Lâleli Merkez kiraathanesinde Emin beye. — 3

Kiralık apartıman — Fatihde İtfalye caddesinde Güneş apartımanının üç odalı dairesi kiralıktır. Çok kullanışlı olup mükemmel hamamı ve bahçesi de vardır. Kapıcısına müracaat. —

Kiralık fırın — Lâleli tramvay istasyonundaki büyük ekmekçi fırını tesisatı kiralıktır. Görmek isteyenler içindeki bekçiye, pazarlık için Çagalolu Orhan bey Apartımanı 8 numarada Dr. Ali Esat beye her gün 2 den 6 ya kadar müracaat. Telefon: 23294. — 5

Satılık otel ve kiraathane — Galatada Mumhane caddesinde 54, 56 numaralı Yeni Hayat otel ve kiraathanesi devren satılıktır. Otel bütün asrı konforu ve mükemmel tesisatı havidir. Taliplerin otel müdürü Giritli Niyazi beye müracaatları. — 6

Satılık arsa — Suadiye plajının kapısı karşısında müfrez arsalar satılıktır. Haritasını görmek ve sahibile görüşmek için altıncı daire Meşrutiyet caddesi 60 No. Jak Farhi apartımanı -6 numaralı daireye müracaat. Telefon: 40745. — 6

Satılık köşk — Kuzguncukta Nakkaşbaba 8 numaralı, yağlı boyalı, üç dönüm meyva bahçeli, Boğaz ve İstanbul nezareti, 8 oda, 2 salon, üç kuyu, büyük sarnıç, havagazı, su tesisatı. Tafsilat: Telefon 60352 de doktor Mehmet beye müracaat. — 3

5 — Müteferrik

İngilizce, Fransızca hesap dersleri — Birtecrübeli profesör tarafından. Mektepler için dahi talebe hazırlıyor. Fiatler müsait Kadıköy Talimhane sokak 19 diğer yerler için mektupla müracaat Akşamda Prof Leo adresine. — 2

Beyoğlunda iyi bir apartımanda — Bir fransız ailesi nezdinde bir kişi için mobilyalı mükemmel bir oda kiralıktır. Ayrıca aynı dairede bir oda ve bir salon yalnız bir ay için kiraya verilecektir. Akşamda FA. rumuzuna tahriren müracaat. — 4

Almanca dersleri — Usulî tedrisi mükemmel olan bir Alman hanımı almanca dersleri vermektedir. Cumadan maada her gün saat 4 ten 7 ye kadar müracaat: Mella Nezi H. Taksim Mis sokağı 9. — 7

Gayet parlak ve çok kazançlı bir dükkân için — Çalışkan ve az sermayeli bir şerike ihtiyacı vardır. Akşamda (MA) rumuzuna tahriren müracaat. —

Her nevi kadın ve erkek çorabı ucuz ve sağlam olarak tamir olunur — Beyoğlu İstiklal caddesi 250 - 252, şapkacı Mm. Marikanın dükkânında. — 1

Anadolu tüccarlarına toptan: Kilo ile Kolonya - Losyon — İstenilen derece ve kokularda fennî imalat, salım bir şekilde irsalat. İst. Bahçekapı Cermanya Han No. 40 —

Mektuplarınızı aldırınız — Gazetemiz idarehanesini adres olarak göstermiş olan karî'lerimizden **MDA - BS - EF - M - FR M L - ABK - RT - Kiralık LM - MA - MS - OZ - Prof Leo namlarına** gelen mektupları idarehanemizden aldirmaları meroudur.

YENİ NEŞRİYAT

Tercüme hakkında bazı düşünceler

Bilecik Valisi Ali Kemali beyefendinin bir eseridir. En büyük Fransız şair ve muharrirlerinden seçilmiş parçaları ile, bunları tamnımış yazıcılarımız tarafından tercümelerini ihtiva eden bir eserdir. Resimli Ay matbaası T. L. Ş. tarafından tab olunmuştur. Tanesi 150 kuruştur.

Mülkiye mecmuası

Mülkiye mecmuasının 38 inci sayısı zengin münderecat ile çıkmıştır. Bu nüshada Profösör Grozat, Profösör Röpe, Profösör Neumark, Profösör Nilelsenin de makaleleri vardır. Her nüshası çok geniş bir münevver kütlesine hitab edebilecek bir zenginlikle çıkan Mülkiyeyi okuyucularımıza bilhassa tavsiye ederiz.

Bir tashih

İstanbul Liman Şirketinden:

Yeni tarifenin baskı hatası neticesi ikinci faslın yedinci maddesinin bir fıkrası eksik olarak basıldığından unutulmuş fıkrayı da havi olarak madde tekrar yazılmıştır.

Madde: 7 — Karaya çıkarılmı-yarak vapurdan diğer vapura aktarma edilen eşya için tarifeden % 20 tenzilat yapılır. (Bu kabil eşya bir günden fazla mavnalarda beklerse aktarma tarifesindeki mavna ücretlerine tabidir.)

Mevcut tarifelerde yazı ile unutulmuş fıkra ilâve olunduğu itizarla arz olunur. (197)

Darüşşafaka

Müdüriyetinden:

Darüşşafakaya lüzumu olan bir senelik Yağ, Zeytin yağ, Şeker, Sabun, Yumurta ve sair kuru sebze kapalı zarf usulile alınacağından şeraitini öğrenmek isteyenlerin her gün ve münakasaya iştirak etmek üzere 18 Haziran 934 Pazartesi günü saat 14 de Nuruosmaniye cemiyeti Tedrisiye Merkezine müracaatları. «2997»

İst. 3 üncü Noterliğinden:

Haliç fenerinde Mürselpeşa caddesinde kâin 14-16 numarada odun deposu derununda mevcut Demirbaş eşya ve odunlarla beraber Yorgi Çerkez oğlu efendiye devir ediyor. Benden alacak iddiasında bulunan olduğu taktirde tarihi ilândan itibaren nihayet on gün zarfında bana müracaat eylemesi hususunun Akşam gazetesile ilânını talep ederim.

Adres: Mezkûr odun deposu sahibi Bekir oğlu Hüsnü Ef.



Cafer Fahri beyin eserleri

Nasıl tavukçuluk yapmalıdır?
25 kuruş

Tavukçuluktan nasıl para kazanılır?
25 kuruş

Tavukçulukta muvaffakiyetin sırrı
25 kuruş

Tavukları çok yumurtlatmak için
Tavuk meraklılarına çok lüzumlu bir kitap
80 sahife - 25 kuruş

Tevzi yeri

AKŞAM KİTAPHANESİ
121, Ankara caddesi

Dr. Mehmet İzzet

Emrazi dahiliye ve sariye mutahassısı

Muayenehane: Çagalolu Nuruosmaniye Caddesi No. 17 Baha Bey Apartmanı Cumadan mada hergün 13-17 hastalarını L. alı eder.

HASAN Tıraş Bıçakları Fen ve Sana'tın Gayesidir.

Hasan tıraş bıçaklarının 1-2-3-4 numaralı dört tarafı gayet keskin ve gayet hassas taraflarını ayrı ayrı istimal ederek yirmi defa kullanmakla hem iktisat hem de rahat ve huzur ve zevk içinde tıraş olacaksınız. Hasan tıraş bıçağı kadar mükemmel bir tıraş bıçağı dünyanın hiçbir tarafında olmadığı gibi bundan daha mükemmel bir bıçağın olmasının da ihtimali yoktur. Piyasada kazandığı muvaffakiyetten dolayı herkes Hasan Beyi hararetle tebrik ediyor. Avrupada daima birinciliği diplomalarla tasdik olunan Hasan müstahzaratına dahildir. Hasan Ecza deposu.

Deniz yolları İŞLETMESİ

Acenteleri: Karaköy - Köprübaşı
Tel. 42362 - Sirkeci Mühürdarzade
Han Tel: 22740

Ayvalık Yolu

BANDIRMA vapuru 6 Haziran
Çarşamba 19 da Sirkeci
Rıhtımından kalkacaktır. "2990,"

Mersin Sür'at yolu

Anafarta vapuru 8 Haziran
Cuma 11 de Sirkeci rıhtımından kalkacak. Gidişte İzmir, Antalya, Mersin'e. Dönüşte bunlara ilâveten Alanya, Küllük, Çanakkaleye uğrayacaktır. "3008,"

Trabzon Sür'at Yolu

Cumhuriyet vapuru 7 Haziran
Perşembe 20 de Galata rıhtımından kalkacak. Gidişte İnebolu, Samsun, Ordu, Giresun, Trabzon, Rize, Hopaya. Dönüşte bunlara ilâveten Pazar, Of, Pulathane'ye uğrayacaktır. (3009)

Bartın yolu

BURSA vapuru 7 Haziran
Perşembe 19 da Sirkeci rıhtımından kalkacaktır. (3010)

DOYÇE LEVANT Linye Hamburg

Hamburg, Brem, Anvers, İstanbul ve Bahrişiyah arasında azimet ve avdet muntazam postaları

Hamburg, Brem, Stetin, Anvers ve Rotterdam'dan limanımıza muvasalatı beklenen vapurlar

Alimnia vapuru limanımızda
Winfried vapuru limanımızda.
Avola vapuru 10 Hazirana doğru.
Galilea vapuru 14 Hazirana doğru.

Burgaz, Varna, Köstence, Kalas ve İbrail için limanımızdan hareket edecek vapurlar

Alimnia vapuru limanımızda
Winfried vapuru limanımızda.
Avola vapuru 10-11 Hazirana doğru.

Yakında Hamburg, Brem, Anvers ve Rotterdam limanları için hareket edecek vapurlar.

Thessalia vapuru 11-12 Hazirana doğru.

Avola vapuru 15-16 Hazirana doğru

Fazla tafsilât için Galata'da Ovakimyan hanında Laster Silbermann ve Ştrekâsi vapur acentahına müracaat. Telefon :44647 - 6 (32)

Dr. İhsan Sami Gonokok aşısı

Belsoğukluğu ve iltihâtlarına karşı pek tesirli ve taze aşırı. Divanyolu Sultan Mahmut türbesi No 189 (43)

Dr. HORHORUNİ

Eminönü Valide Kiraathanesi yanında (18513)

VAPURCULUK

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ
İstanbul Acentahğı
Liman han, Telefon: 22925

İzmir Sürat Yolu

SAKARYA vapuru
Her **Perşembe** günü saat 16 da Galata rıhtımından kalkacak doğru İzmir'e gidecektir. Bu vapur her pazar günü saat 16 da İzmirden kalkıp doğru İstanbul'a gelecektir.

Karabiga yolu

Her **Cumartesi**, **Çarşamba** günleri saat 20 de Tophane rıhtımından bir vapur kalkar. Gidiş ve dönüşte mutad iskelelere uğrar.

Scandinavian Near East Agency

Galata 6 ncı Vakıf han (Sabit Arapyan han) 4 üncü kat
Tel. 44957 - 8 - 40923

Svenska Orient Linien Gothenburg

Gothenburg, Stokholm, Oslo, Danzig, Gdynia, Copenhag, Abo, Reval ve bütün Baltık limanları Çark ve Karadeniz başlıca limanları arasında 15 günde bir azimet ve avdet için muntazam postalar.

Gdynia - Danzig - Gothenburg ve Osloadan beklenen vapurlar.

Bialand vapuru 23 Hazirana doğru

Vikingland vapuru 28 Hazirana doğru

Roland vapuru 23 Temmuz'a doğru. Yakında İstanbuldan Hamburg, Rotterdam - Kopenhag, Gdynia, Götterburg, Danzig - Stokholm, ve Oslo, limanları için hareket edecek vapurlar.

Bialand vapuru 25 Hazirana doğru

Vikingland vapuru 30 Hazirana doğru

Roland vapuru 25 Temmuz'a doğru. Fazla tafsilât için Galata'da 6 ncı Vakıf han (eski Arapyan hanında) 4 üncü katta kâin acentahına müracaat. Tel. 4 - 4957 - 8 - 923. (38)

BURSA BEŞİNCİ YERLİ MALLAR SERGİSİ 1 TEMMUZDA AÇILIYOR

Kaplıcalar mevsimi münasebetile Bursanın en kalabalık zamanı olan 1 Temmuzda şehrin birinci sınıf Gazipaşa caddesi üzerinde muazzam Şafak otelinde bütün vilâyata şamil olmak üzere Bursa Beşinci Yerli Mallar Sergisi açılacak ve 12 gün devam edecektir.

Sergiye iştirak ve sergiyi ziyaret edecekler Devlet Demiryolları ve vapurlarında tenzilatlı tarifeden istifade ederler.

Bu sergide yalnız yerli mallar teşhir olunur ve satışı yapılır.

Sergide yer ücretleri:

Altkat salon metro murabbaı	3	Lira
Ortakat büyük odalar metro murabbaı	2,5	"
Üstkat büyük odalar metro murabbaı	2	"

İstanbuldan Yalovaya birinci sınıf yolcular için vapur 50, Yalovadan Bursaya lüks otobüsler 75 kuruş alır. Şu halde İstanbuldan Bursaya 125 kuruşla gelebilirsiniz.

Sergiye iştirak edenlere sergi heyeti tarafından 200 kuruş mukabilinde yemekli bir Uludağı seyahatı tertip olunacaktır. Deniz sahilinden 2000 metro yükseklikte bulunan Uludağı lüks otobüslerle 13 Temmuz Cuma sabahı Bursadan hareket edilecek ve Uludağı otelinde bir öğle yemeği yenildikten sonra muhtelif eğlencelerle vakit geçirilecek ve akşam üzeri şehre avdet olacaktır.

Sergi vesilesile Yeşil Bursanın kaplıcalarını, abidelerini, emsalsiz manzarasını ve Uludağını görünüz, istifade ediniz.

Müracaat yeri: Bursa Ticaret Odası Sergi Riyaseti.

İstanbul belediyesi ilânları

Eminönü Kaymakamlığından: Meyva hali haricinde 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 No.lu sergi mahallerine verilen bedel haddi kifayede görülmediğinden tekrar müzayedeye konulmuştur. Talip olanların 9/6/934 tarihine müsadif Cumaartesi günü saat on birde Encümenine gelmeleri ilân olunur. (3003)



Ekmek, Et, Erzak Ve yaş sebze münakasası

İstanbul Nafia Fen Mektebi Müdürlüğünden:

Nafia fen mektebinin 934 mali senesine ait Ekmek, Et, erzak ve yaş sebze ihtiyacı kapalı zarf usulile mevkii münakasaya konulmuş ve fiyatlar mutedil görüldüğü takdirde haziranın 10 uncu pazar günü saat 10 da ihalelerinin icrası mukarrer bulunmuş olduğundan taliplerin şartnameleri görmek üzere cumartesi, pazartesi çarşamba günleri öğleden sonra sat 16 ya kadar Gümüş suyunda kâin mektepteki mübayaat komisyonuna müracaatları. "2499,"

Ankara vilâyeti Nafia Başmühendisliğinden:

Halkevi önünden Samanpazarına kadar olan yolun parke kaldırım inşaatı kapalı zarf usulile münakasaya çıkarılmıştır.

Bedeli keşfi "31454,, lira "32,, kuruştur. İhale 18/6/934 Pazartesi günü saat 15 de vilâyet Encümeninde yapılacaktır.

Talip olanların ehliyeti fenniye, itibarı, mali vesikalarını, teminatı muvakkatelerini ve teklif mektuplarını kanuna göre hazırlayarak Vilâyet Encümen Reisliğine müracaat etmeleri lâzımdır.

Daha ziyade malûmat almak isteyenler Vilâyet Nafia Başmühendisliğine müracaat edebilirler. "2809,,

Maliye Vekâletinden:

30/5/934 tarihinde icra edilen nakliyat münakasasıyla, Ambalaj tahta, Kâğıt ve çenberleri müzayedesinde bulunan fiat haddi lâyük görülmediğinden bir hafta daha temdit edilmiştir, Talip olanların 13 Haziran 934 tarihine müsadif çarşamba günü saat 14 de teminat akçeleriyle beraber Dolmabahçe kırtasiye deposuna müracaat eylemeleri. (2996)



NIHAYET BU YAZ...
SOĞUK
İCECEKSİNİZ
ZIRA:
"FRIGIDAIRE"

sayesinde şaraplarınız, biraladınız ve her türlü içkileriniz
soğuk tutulacağı gibi yiyecekleriniz dahi sıhhi ve taze
olarak muhafaza edilecektir.

Bir tek Frigidaire vardır. Hakiki Frigidaire olandır.

BOURLA BİRADERLER ve Şİ

"FRIGIDAIRE"

ELEKTRİK OTOMATİK SOĞUK HAVA OLARAK
General Motors Mamulâtı.

Bu senenin en çok satılan kitabı

Resimli - Ciltli

HAYVANLAR ÂLEMİ

Büyük kıtada 280 sahife - 350 resim
4 renkli lâvha - 8 metin harici tablo

Faik Sabri Beyin

Büyük itinalarla hazırladığı bu büyük eser ciltli olarak çıktı
ve derhal büyük bir rağbet gördü.

Bu kitap niçin çok satılıyor?
Biliyormusunuz?

Çünkü, sade ve açık bir
lisanla yazılmıştır.
Çünkü, herkesin seve seve
ve merak ile oku-
duğu bir kitaptır.
Çünkü, resimleri çok iyi
seçilmiş ve kitaba
renkli ve güzel
tablolar konmuş-
tur.
Çünkü, bu kitabı büyük-
ler kadar küçük-
ler de sevmiştir.

Çünkü, hayvanların hayatı
hakkında bize bir
çok meraklı ve ga-
rip şeyler öğretiyor.
Çünkü, ortamektep ve lise
talebeleri için fay-
dalı bir yardımcı
kitaptır.
Çünkü, ilmektepe tale-
beleri için çok istifa-
deli ve eğlen-
celi bir kırıattır.
Çünkü, Türkçe öğrenmek
istiyen ecnebler
de bu kitabı çok
faydalı buluyorlar.

Sevdiklerinize işe yarar bir hediye vermek istiyorsanız
"HAYVANLAR ALEMİ", ni bir kere görünüz.

Tevzi merkezi:
AKŞAM KİTAPHANESİ
121, Ankara caddesi, İstanbul

Fiyeti:
Heryerde 150 kuruştur
Taşra için posta ücreti alınmaz.
Para yerine posta pulu da gönderebilirsiniz.

GAYET MUHİM

7 Haziran 1934 Perşembe günü

Beyoğlunda İstiklal caddesi, İş Bankası karşısında 238 - 240 No

COŞKUN

namile bir büyük manifatura mağazası açılacağını muh-
terem halka tebşir eyleriz.

Bütün şık ve kibar alleler bu yeni mağazadan mevsimin en mükemmel
ve zarif her nevi manifatura eşyasını kat'iyyen rekabet kabul etmez
fiyatlarla bulacaklardır. (155)



KANZUK
Gliserin Fitilleri

Süpgliserin fitilleri en muannit kabızlarda,
makattan kullanılarak kat'i ve şafi bir
tesir temin eder. Her eczanede bulunur.

(86)

Fenerbahçe **Belvü** Oteli

Moda Palas Müdiriyyeti idaresinde açılmıştır.

Her türlü konforu havi, bol güneşli, havadar odaları, itinalı
servis, çiçekli ferahfeza bahçesi ve mükemmel cazi vardır.

(192)

Tokat Ziraat Bankasından :

Dönümü	Cinsi	Mevkii	Tapu senedinin tarih ve numarası	Muhammen Fiatı	Hududu
1384 arşın	Bahçe	Soğukpınar	1339 Teşrinievvel 4	1384	Canibi yemini Bekir Efendi ve sahibi senet Yesarı Sı- vaslı Efraim arkası Bekir efendi cephesi tarik.

12 Dönüm Tarla	Döllük Köyünde atmaca oğlu tarlası	1340 K. Sani 32	600	Sarkan Mehmet Bey Garben Sadullah Bey Şimalen Hüse- yin ve sahibi senet Cenu- ben tarik.
----------------	---------------------------------------	--------------------	-----	---

15 Dönüm Tala	" " "	" " 33	1200	Şarka Sadullah ve Mehmet Beyler Garben ve Şimalen tarik Cenuben Hüseyin ve Sahibi senet.
---------------	-------	--------	------	---

2/4/1340 tarih ve 9095 numaralı senetle Tokat Ziraat Bankasından istikraz eyledikleri mebalığden bakiyye kalan maa faiz resülmal 73 lira borcun tediyesini mutazammın ihbarname tebliğ edildiği halde tesviyei deyin etmeyen Tokadın Soukpınar mahallesinden Hurşit efendi mahdumları Bekir ve Sabri efendilerle kerimesi müteveffa Hatice hanımın bu borçlarına mukabil Bankamıza ipotek eyledikleri miktar cins ve hudutları yukarda yazılı bir parça bahçe ile döllük köyündeki iki parça tarlaların tarihi ilândan itibaren bir buçuk ay müddetle ve açık arttırma suretile müzayedeye çıkarılmıştır. İşbu müddet nihayetinde birinci ihalesi ve on beş gün sonra da sürülen pey bedeli muhammenin yüzde 7,50 nu bulduğu takdirde kati ihalesi icra kılınacağından talip olanlar hızarlarında yazılı muhammen bedelin Yüzde 7,50 u nispetinde dipozito akçalarının Bankamıza yatırmaları ve pey sürmek üzere Tokat Bele-diye dellallığına ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin Bankamıza müracaatları lüzumu ilân olunur. "2994,"

Y A Z
G Ü N E Ş İ

Cildi yalnız esmerletmekle
kalmaz.

Dokunduğu tabakalarda
kolayca geçmiyen bir takım
kabarcıklar, sivilceler;
lekeler yapar.

**K R E M
P E R T E V**

Kullanıcılar için bundan
endişeye lüzum yoktur.

Bu harikulâde krem gü-
neşin ciltte tahribat yap-
masına, kat'iyyen meydan
vermez.

BONO

Bonolarla ve emlakî mazbuta
yurtluk ocaklık vesikası alır
satar satmak istemiyenlere
emlak ve arazi alır.

Bahırpazar Maksudiye han No. 35
Uğurlu zade M. Derviş (82)

İstanbul mahkemesi asliye ikinci hu-
kuk dairesinden :

Müddei Hayriye hanımın Bogaziçinde
İstinyede İstinye caddesinde 105 No. lu
sahilhanesi ile karşısındaki bahçeye mevzu
haczin fekli hakkında Bogaziçinde Yeni
köyde yalısında mukim sakit hanedan
âzasından Bühranettin ef. aleyhine ikame
eylediği davadan dolayı müddeaaaleyhi
mümâileyh namına gönderilen dava
arzuhalî sureti Bühranettin ef. nin bir
semti meçhule gittiği meşruhatıyla bila
tebliğ iade kılınmış ve müddeinin mu-
vafiki kanun görülen talebi veçhile dava
arzuhalinin iki ay müddetle ilânen
tebliğine tahkikat hakimliğince karar
verilmiş ve bu baptaiki arzuhal sureti
mahkeme divanhanesine talik kılınmış
olduğundan müddealey Bühranettin ef.
müddeti muayyenesi zarfında davaya
cevap vermediği takdirde giyabında
muamele icra kılınacağı malumu olmak
üzere keyfiyet H. U. M. K. nunun 141
inci maddesine tevfiakan ilân olunur.

SATILIK MOTOR

Harikulâde fırsat

Teknesi 5,50, motörü 84 beygir kuv-
vetinde, Johnson markalı mükemmel bir
halde. Müracaat: Penhas Ef. Eminönü
Gümrük sokak No. 6, Tel. 22794.

Tashihi

25/6/934 tarihli gazetemizin on birinci
sahifesinin üçüncü sütunundaki 4 üncü
icra memurluğundan olan ilânın yetmiş
yedinci satırında 5 Şubat 945 yazılacak
iken sehven 5 Şubat 934 yazılmış oldu-
ğu tashihi olunur.

Sahibi : Necmeddin Sadık

Umumi neşriyat müdürü: Enis Tahsin

Akşam Matbaası

AVUKAT

Ekrem İlhami ve Atıf Fehmi

yazıhanelerini Aşirefendi caddesi, Türkiye han 42-43-44
Numaralara nakletmişlerdir.

İstanbul Millî Emlâk Müdürlüğünden :

Cins ve mevki	Senelik kirası	Müddeti
Tophanede Topçular caddesind 339 No.11 dükkân	144 Lr.	Bir sene
" " " 371	96 "	Üç "
" " " 365 liralık tamirat kiracıya aittir.		
" " " 393	54 "	Bir "
" " " 383		
" " " 379	72 "	Bir "
" " " 389		
" " " 397	54 "	Bir "
" " " 387		
" " " 399	48 "	Bir "
" " " 409		

Yukarıda cins, mevki ve numaraları yazılı dükkânlar hızarındaki
müddet ve kiralar üzerinden açık arttırma usulile kiraya verile-
cektir. İsteklilerin 20/6/934 Çarşamba günü saat on dörtte pey
akçeleriyle müracaatları. "M., (2742)

Nafia Vekâletinden:

Kasaba hattının Afyon isiasyonu ile Aydın hattının karakuyu
istasyonları arasındaki muntıkada Nafia Vekâletinin göstereceği
kısm ve istikameti umumiye de takriben 85 kilometrelik bir demir-
yolu güzergâhının etüt ve aplikasyonu kapalı zarf usulile mûna-
kasaya konulmuştur. Mûnakasa 20 Haziran/934 tarihine mûsadif
çarşamba günü saat 15 te Nafia Vekâleti Müsteşarlık makamında
icra edilecektir. Mûnakasaya iştirak edeceklerin teminatı muvakkâ-
ta, Ehliyet ve Ticaret odası vesikalariyle birlikte aynı gün ve
saatte komisyonda bulunmaları lâzımdır. Talipler bu husustaki
şartnameleri beşer lira mukabilinde Ankarada Nafia Vekâleti Mal-
zeme dairesinden ve İstanbulda Haydarpaşada tesellüm ve mu-
ayene memurluğundan tedarik edebilirler. (2973)

Bakırköy Kazası Malmüdürlüğünden:

Vergi borcundan dolayı Küçük çekmecede souk su çifliği namile
maruf 28 parçadan 826 dönüm arazi ve 55 dönüm çayırı bulunan
çiflik 25/6/934 tarihinde açık arttırma ile satılacağından talip olan-
ların yüzde yedi buçuk teminat akçeleriyle beraber yevmi mezkûr-
da Kaza İdare Heyetine müracaatları ilâd olunur. (2971)

Esnafın Kazanç Vergisi

Beyannameye tabi olmayarak gündelik kazançlarına göre kendilerinden kazanç
vergi alınacak olan bilûmum esnafa komisyonca takdir edilen gündeliklerin
miktarı (Esnaf Mecmuası) nın yeni çıkan haziran nüshasına ilâve edilen cet-
vellerde birer birer gösterilmiştir. Mecmuanın satış ve abone yeri Dördüncü
Vakıf handa Birleşik Esnaf Cemiyetleri Bürosudur.

Posta T. T. Binalar ve Levazım Müdürlüğünden:

Salkım Söğütte bulunan Telgraf fabrikası ile İstanbul Meydancık-
ta yeni postane bahçesinde bulunan hurda bisiklet, motosiklet, ve
Aksami, tel, demir, telefon, elbise, fotin, kasket, fes, çuval ve
saire ecnas üzerine müzayedeye ile satılacaktır. Talip olanların mez-
kûr eşyayı görmek üzere her gün fabrika Müdürlüğü ile postane-
de Levazım anbarına ve müzayedeye iştirak etmek için de 25/6
934 tarihine mûsadif pazartesi günü saat 14 te Beyoğlu postane-
sinin üçüncü katında Levazım müdürlüğünde müteşekkil mübayaat
komisyonuna müracaat eylemeleri ve her gün şartnameyi alabile-
cekleri ilân olunur. (3006)