

Esnaftın kazanç vergisi

Bu sene esnaf, ne kadar vergi verecek?

Komisyonlar esnaftın vergisine esas olan gündelik kazançlarını tespit etti

Yeni kazanç vergisi kanununa göre esnaf ve sanatkârlar kazanç vergisini şu suretle vereceklerdir: Sanatkâr eddedilen esnaf senede on iki gündeliğinin yekûnunu kazanç vergisi olarak verecektir.

Meselâ gündeliği 60 kuruş olan bir kunduracı kalfası 60×12=720 kuruş kazanç vergisi verecektir.

Sanatkâr addedilmeyenler ise gündeliğinin yirmi mislini senelik kazanç vergisi olarak vereceklerdir. Meselâ sanatkâr addedilmeyen bir adam günde 100 kuruş kazanıyorsa senede 100×20=2000 kuruş vergi verecektir.

Yeni kazanç vergisi kanununa göre meslekî teşekküllerden, esnaf cemiyeti mümessillerinden mürekkep komisyonlar teşekkül etmiştir. Bu komisyonlar İstanbul'daki bütün esnaftın gündelik kazançlarını tesbit etmişlerdir. Esnaf bu tespit edilen gündelik kazançlarına nazaran kazanç vergisi vereceklerdir.

Esnafın gündelik kazançları şu suretle tesbit edilmiştir:

Kundura boyacıları birinci sınıf 70 kuruş, ikinci sınıf 50 kuruş, üçüncü sınıf 30 kuruş. Kundura eskisi tamir edenler birinci sınıf 50 kuruş, ikinci sınıf 40 kuruş, üçüncü 25 kuruş. Hayvanla seyyar zerzavat satanlar birinci sınıf 80, ikinci sınıf 70, üçüncü 60,



sırtta zerzavat satanlar birinci 60, ikinci 50, üçüncü 30, seyyar balık satanlar birinci 140, ikinci 110 kuruş, balık madrabazları birinci sınıf 250, ikinci sınıf 175, zerzavat kabzımalları birinci sınıf 600, ikinci sınıf 300, şehir dahilindeki dükkânlarda tezgâhtarlık yapanlar birinci sınıf 150, ikinci sınıf 110, üçüncü 80, dokuma imalât hanelerinde kalfalık edenler birinci sınıf, 60, ikinci 50, üçüncü 40, aynı yerde çıraklar birinci 20, ikinci 15 kuruş. Seyyar ekmek satanlar birinci 200, ikinci 150, üçüncü 100 kuruş. Seyyar börekçiler birinci 120, ikinci 100, üçüncü 80,

[Devamı 4 üncü sahifede]

Tayyare pulu hangi evraka yapıştırılacak

Ay başından itibaren meri kanunun hulâsası

Yeni vergi kanunları, 1 hazi-randan itibaren mevkii tatbika konulmuş ve bu husustaki kanunlar vilâyete tebliğ edilmiştir. İstihlâk resminin hangi maddelerden alınacağını evvelce mufassalan yazmıştık. Tayyare resminin de hangi muamelelerden alınacağı ve nisbetlerini karilerimize göstermek için tayyare resmi kanununu hulâsaten aşağıya dercediyoruz:

1 — Kıymeti 1,000 liraya kadar gayri menkullerin tapu senetlerinden 20, daha yukarı olanlarından 50 kuruş, sinema, konser, sirk ve plâj bilet bedellerinin asıllarından yüzde on, gramofon plâklarının her birinden on kuruş tayyare resmi pul ılsakı suretile alınır.

2 — Mahkeme ve dairelere verilecek arzuhal ve lâyhalar ile evrak takibine mahsus numara puslalarına 1 kuruşluk tayyare pulu yapıştırılır.

3 — Her sene 30 ağustos tayyare bayramı günü posta ve telgraf ücretlerinden ayrı olarak posta ve telgraf idaresince, kartlara yirmi paralık, mektuplara 2,5 ve telgraflara 5 kuruşluk tayyare pulu yapıştırılır.

4 — Evlenme evrakından beyan kâğıdı 10, ilâm kâğıdı 10, izin kâğıdı 10, muvafakat kâğıdı 10, kayıt ihraç kâğıdı 10, ihbarname kâğıdı 10, bülten 10, ikametgâh ilmhâberi 10, sıhhat raporu 10, ilân tezkeresi 20, evlenme ilmhâberi 10, birinci sınıf evlenme cüzdanı 500, ikinci sınıf evlenme cüzdanı 250, üçüncü sınıf evlenme cüzdanı 100 kuruştur.

Noter evrakından: Noter kâğıdı 10, beyanname 10, istifsarname 10, protesto 20, vekâletname 20, resen senet 20 kuruştur.

[Devamı ikinci sahifede]

Esnaf hayatı pahalılaştırıyor

Belediyenin muhtekir esnafla mücadele girişmesi lâzımdır

Son günlerde bazı semtlerde bakkallar, vergiye tâbi olmıyan bazı yiyecek eşyasının da fiatını arttırmışlardır. Bazı eşyada görülen fiat artışını fırsat ittihaz eeden bu gibi muhtekir esnafla mücadele etmek vazifesi belediyeye iktisat müdüriyetine düşmektedir.

Meselâ Aksarayda bir bakkal, kuru fasulyeyi 10 kuruşa satarken son günlerde 15 kuruşa çıkarmıştır. Esnaf, müşterilen suallerine karşı, fiat artışına yeni vergileri sebep olarak göstermektedir.

Diğer semtlerde de bakkallar, yiyecek eşya fiatlarını arttırmışlardır. Bu suretle mürakabesiz kalan bakkal ve esnaf teşkilâtı lüzumsuz yere hayat pahalılığına sebebiyet vermektedir.



Tevfik Rüşdî bey konferans koridorlarında M. Yevliç ile görüşürken

Hariciye vekilimizin, silâhları bırakma konferansını akametten kurtarmak için konferansa yapmış olduğu mühim teklifi dün yazmış-tık. Hariciye vekilimiz, Cenevrede terki teslihat işle meşgul olurken Balkan hariciye nazırlarının, Balkan misakına müteallik bazı meselelerin halli için Cenevrede vaki olan toplantılarında da bulunmuş, misakın askeri taahhütleri hakkında Yunanlılar tarafından ileri sürülen bazı ihtirazi kayıtların hallinde de tavassut eylemiştir.

Kadınlar borsacılık edebilirler mi edemezler mi?

Bir hanım borsa komiserliğine müracaatta bulundu

Ali mektep mezunlarından bir hanım İstanbul borsa komiserliğine bir istida vermiştir. Bu istida-da: «Borsacı olmak istiyorum. Fakat eski borsa kanununda «Kadınlar borsacı olamazlar» diye bir kayıt vardır. Borsacı olabilir miyim? Borsacı olmamda kanunî bir mahzur yoksa borsa acentesi açmam için hakkımda lâzım gelen muamelenin yapılmasını rica ederim» denilmektedir.

Bu hanım bizde borsa acentesi olmak isteyen ilk kadındır. Bu müracaat borsacılarımızın bir kısmını tereddüde düşürmüştür. Bazı borsacılar diyorlar ki:

— Eski borsa kanununda «Ka-

dınlar borsacı olamazlar, borsa acentesi açamazlar.» diye bir kayıt vardı. Yeni borsa kanununda ise bu hususta hiç bir sarahat yoktur.

Acaba kadınların borsacı olmaları için kanunî bir mahzur var mıdır?

Çünkü bir çok Avrupa memleketlerinde kadınların borsacı, borsa acentası olmalarına müsaade edilmez. Meselâ Paris bu me-yandadır. Pariste kadınlar borsa acenteliği edemezler.

Fransızlar bunun için:

Borsacılık heyecanlı bir iştir. Borsa acentesinin âsabına çok

[Devamı 2 inci sahifede]

Niçin sevişirler?...



— Sevgilim, tıpkı (Jeon Harlow) a benziyorsun!..
— Sen de tıpkı (Clarke Gable) sin!..

Yeni asrî mezarlığın tanzimine başlandı

Belediye muayyen bir ücretle ölüleri gömme işini üzerine almak istiyor

Belediye, Zincirlikuyuda asrî bir mezarlık tesisi için aldığı tar-laları tanzim etmeğe başlayacaktır. 450 dönümden ibaret olan bu saha 30 küsur bin liraya malol-muştur. Şimdi mezarlık duvarla-rının inşasına başlanacaktır. Yeni mezarlığın duvarları nihayet üç ay içinde yapılacaktır, bundan sonra mezarlığın tesviyesine, yolların inşasına, tarlaların tefriğine başlanacaktır.

Belediye, mezarlığı tanzim et-tikten sonra - belediye kanunu mu-cibince şimdiye kadar ifa edeme-diği - ölüleri gömme işlerini biz-zat yapmağa başlayacaktır. Ce-nazesi olan aileler, ölülerini göm-dürmek için bir çok müşkülâta, ve bir çok masraflara katlanıyorlar.

Belediye, yeni mezarlıkta bir de gashane yapacaktır. Cenazenin vefat ettiği yer müsait olmadığı takdirde cenaze yıkanmadan bu-lunduğu yerden kaldırılarak me-zarlığa nakledilecek, orada yıka-nıp, kefinlendikten sonra gömü-lebilecektir.

Belediye, vefat eden bir şahsın evinden nakli, yıkanması, kefen-lenmesi, defni, ihattâ cenazeye refakat edenlerin gidip gelmeleri için yapılacak masrafı cenaze sa-hibinden toptan alarak bizzat ken-di vasitasile yaptırmak fikrinde-dir. Bunun için şehir meclisince bir tarife kabul edilecektir. Bu tarife, üç sınıf ücreti ihtiva ede-cek, cenazenin hangi sınıf ücretle defni isteniyorsa cenaze sahibi bu ücreti makbuz mukabilinde tes-viye edince cenazeye ait bütün iş-ler belediye tarafından yapılaca-kıtır.

Belediye bu işi yapmakla hem cenazelerden alınan fazla mas-rafların önüne geçmek, hem de daimi bir varidat membaı temin etmek kabil olacağı fikrindedir. Yeni mezarlık açılmadan evvel bu teşkilât ta yapılacaktır.

Belediye, fakir cenazelerden hiç bir masraf almayacaktır. Bu teşkilâta ait hazırlık şimdiden yapılmıştır.

Malatya civarında bir cinayet

Cinayet, eğlenceden sonra sabaha karşı yapıldı

Malatya 30 (Hususi) — Çukurdere mahallesinde bir cinayet işlenmiş Konyalı Fatma adlı bir kadın bıçaklanarak öldürülmüştür.

Zabitanın tahkikati neticesinde vakanın nasıl cereyan etmiş olduğu meydana çıkarılmıştır: Çukurdere mahallesinden Mehmet oğlu kalaycı Fazlı ve aynı mahallelerden arabacı Raif, Hüseyin ve Hamdi adlı dört kişi, sokak kadınlarından Konyalı Fatma adlı kadınla bir kaç defa yaptıkları eğlentiye cuma gecesi de tekrarlamaya karar vermişler ve yanlarına hayli miktar rakı alarak istasyon civarında bir bahçeye gitmişlerdir. Tanyeri ağarınca Hüseyin ve Raif evlerine dönmüşler Fatma bahçede Fazlı, Hamdi ile beraber kalmışlardır.

Sabah erken mahalle halkından bazıları bahçelerden birinde bir kadın cesedi görünce zabıtayı haberdar etmişler, ölü kadının Fatma olduğu anlaşılarak görüştüğü adamlar aranmaya başlanmıştır. Hüseyin ile Raif eğlentiye ayrılarak evlerine döndükleri ve cinayetten haberleri olmadığını söylemişlerdir. Hamdi ise daha önce ayrılan iki arkadaşından az sonra Fatma ile Fazlı bahçede bırakıp eve geldiğini yapmak üzere iken bir gürültü işittiğini ve sokağa çıkınca Fazlı ile Fatmanın çektiğini Fazlının kadını sürüklediğini ve en sonra da gitmek istemiyen Fatmaya, Fazlının bıçak sapladığını gördüğünü anlatmıştır. Fazlı kaçmıştır. Şiddetle aranıyor.

Soğuktan donanlar!

Uludağ'da 2, Geredede 1 kişi dondu

Son günler zarfında Uludağ civarına kar yağmıştır. Uzaktan dağ bembeyaz görünmektedir.

Uludağ civarında kırdan bulunan Ali Osman ve Mehmet Ali isiminde iki kişi soğuktan donmuştur.

Bolu 3 (A.A.) — Mayısın son günlerinde devam eden şiddetli yağmurlar Gerede kazası yaylalarında kar halinde yağmış ve havalar birdenbire soğumuştur. Gerede ile Kızılcahamam arasında yağın karın yaptığı şiddetli soğuklardan bir çobanla dört koyun donmuştur.

Karsta süt fabrikası

Kars 3 (A.A.) — Süt, tarımdan kurulmakta olan süt kurutma fabrikasının bir buçuk aydan beri devam eden montaj ameliyesi ikmal edilerek makinelerin tecrübelerine başlanmıştır. Yakında fabrikanın açılma merasimi yapılacaktır.

Maliye müfettişleri

Yeni vergilerin tatbiki münasebetle Ankara'dan şehrimize maliye müfettişleri gelmektedir. Müfettişlerden Fehmi bey, dün İstanbul ve Üsküdar maliye teşkilatında yeni vergi tatbikatını kontrol etmiştir.

Londra - İstanbul yolu

Londra 3 (A.A.) — Turizm ittifakının senelik kongresi dün Londra'da açılmıştır. Murahhaslar, İngiltereyi Kap ve Kalkütaya dağılmak için Londra - İstanbul beynelmilel yolunun tevsi meselesini tetkik edecektir.

Bu Sabahki Telgraflar

Harp ihtimali var mı? Lloyd Georges'e göre, Fransa Reni işgal ederse harp muhakkaktır

Londra 3 (A.A.) — Bugün, matbuatta iştirar eden bir makalede, M. Loyd George, silahlı bırakma konferansı mesaisinin cereyan etmekte bulunduğu gayri müsait havayı kaydettikten sonra, diyor ki: «Konferans kati bir muvaffakiyetsizlikle neticelendiği takdirde, Fransa acaba ne yapacaktır? Almanyadan, Versay muahedesi ahkâmı hilâfına arttırmış olduğu silâhların imhasını talep eden bir ultimatom mu verecektir? Ve Almanyaya bu talebi reddedecek olursa, Fransız ordularının yeniden Ren nehrini geçtiğini, Vesfaliyen maden havzasını işgal ve Frankfurtu zaptettiğini göreceğiz miyiz? Eğer böyle olursa bu defa harp muhakkaktır. Belki bazı diplomatik müdahaleler vâki olur. Fakat faydasızdır.»

M. Lloyd George, makalesini

bağlarken, vaziyet ciddi olmakla beraber, biraz itimadın dünyayı muhakkak bir felâketten kurtarabileceğini kaydediyor ve gene diyor ki:

«Her hangi bir kavga, modern orduların malik bulunduğu bütün imha vasıtalarını harekete getirmek istidadını gösterdiği takdirde, İngiltere ile Amerika, elbirliğiyle çalışarak böyle bir harbin zuhuru mâni olabilirler. Lâkin acaba bu iki memleket, elbirliğiyle çalışmaya karar vermişler midir?»

Macarlar müsavat istiyorlar

Budapeşte 3 (A.A.) — Silâhları bırakma konferansının nazik vaziyetinden bahseden nim resmî «Budapeşti Hırlap» gazetesi, Macaristanın çok mühim olan silâhları bırakma meselesinde aynı fikir ve mütealeayı muhafaza etmiş olduğunu yazmaktadır.

Macar haricî siyasetinin mesul âmilleri daima hukuk müsavatının tanınmasından başka bir şeyin meseleyi halledemeyeceğini söylemişlerdir.

Büyük devletler prensip itibarıyla bu müsavatı 1932 kânunuvvelinde kabul ve teslim etmişlerdir. Fakat konfrans bu ciheti henüz tasdik etmiş değildir.

Macaristanın hukuk müsavatına ait olan talebi, hiç bir tecavüz niyetini muhtevî olmadığı gibi milletlerin kendilerini müdafaa etmekten ibaret olan tabii haklarının mahfuz kalmasını istemekten başka bir gayesi de yoktur.

Hiç bir millet, eğer yaşamak arzusunda ise bu haktan vaz geçemez. Konferansın akamete uğraması ihtimali felâketengiz neticeler tevhit edecek ve Avrupanın muslihane inkişafı yollarını kapatacaktır.

Yunanistan da tedbir alacak

Bir millî müdafaa meclisi toplanıyor

Atina 3 — Memleket müdafasına ait meseleleri görüşmek ve kararlar almak üzere, önümüzdeki salı günü başvekil M. Çaldarısın riyaseti altında bir millî müdafaa meclisi toplanacaktır.

Meclisin vereceği kararlar. Mebusan ve âyan meclislerinde âlen müzakere edilmeyecek, bütün firkalar liderlerinin yapacağı içtimada kendilerine bildirilecektir.

Gümrük muhafaza memurları orduya tayyare hediye ediyorlar

Ankara 3 (A.A.) — Gümrük muhafaza teşkilâtı memur ve mensupları ordumuza gümrük muhafaza teşkilâtı adını taşıyan bir tayyare hediye etmeye karar vermişler ve keyfiyeti Türk tayyare cemiyeti umumî merkezine bildirerek bu yolda büyük bir gayretle çalışmaya başlamışlardır.

Almanyada parasızlık

Haricî borçlarda moratoryom ilânı düşünülüyor

Berlin 3 (A.A.) — Alman devlet bankasının kâğıt para karşılığı geçen hafta 4-6 iken, bu, hafta yüzde 3-7 ye düşmüştür. Bankanın altın ve yabancı döviz mevcudu halihazırda 135,800,000 marka balığ olmaktadır. Halbuki tedavülde bulunan kâğıt para miktarı 3,635,000,000 marka çıkmıştır. Borçlara karşılık olacak paranın münakalesi icra edilince bu farkın daha ziyade artması muhtemeldir.

Bu vaziyetin Yung ve Daves istikrazlarına da şamil olacak bir moratoryom ilânını icap ettireceği tahmin olunmaktadır.

Manuel Karasu efendi

Bir zamanlar Osmanlı meclisi mebusanında mebus bulunan Manuel Karasu efendi vefat etmiştir.

Rüşvet meselesi

Müddeiumumiliğin iddianamesine itirazları reddedildi

Ankara 3 — Ankara müstantikliği rüşvet vermekle maznun Metr Salem ve Leon Faraci efendilerin müddeiumumiliğin iddianamesine karşı vermiş oldukları itiraznamelerini reddetmiştir.

Maznunlar bir hafta içinde ret kararına karşı itirazlarını bildireceklerdir. Bir hafta zarfında itiraz talebinde bulunmadıkları takdirde hadise mahkemeye intikal edecektir.

İtiraz talebinde bulundukları takdirde de müstantiklik itirazı tetkik ettikten sonra ya ilk tahkikatın açılmasına veya maznunların mahkemeye sevklerine karar verecektir.

İran Şahı Hz.

Şehrimiz İran konsoloshanesine dün resmen gelen bir telgrafta memleketimizi ziyaret edecek olan İran şahı Rıza han Pehlevi hazretlerinin haziranın ikinci cumartesi günü Tahrandan Türkiyeye müteveccihen hareket ettiği bildirilmiştir.

Ateş - Güneş

Dün verilen ziyafette memleketimizin en mümtaz simaları bulundu

Yapı ve döşenmesi tamamlanan Ateş - Güneş klübü dün bir öğle ziyafeti vermiş, ziyafette memleketimizin en mümtaz simaları bulunmuştur. Bu meydana ordu müfettişi Fahreddin paşa, Neşet Ömer, vali muavini Ali Rıza, müddeiumumî Kenan, belediye reis muavini Hâmit, Köprülü zade Fuat, halkevi reisi Ali Rıza beyler, Tevfik Salim, merkez kumandanı Fehmi paşalar, İş bankası müdürü Yusuf Ziya bey ve daha bir çok zevat bulunmuştur.

Tayyare pulu

(Baş tarafı 1 inci sahifede) İnzibat evrakı: 1 numaralı hüviyet varakası 2, 2 numaralı hüviyet varakası 2, beyan varakası 2, ihtar varakası 2 kuruştur.

Köy işlerine ait evrak: Bekçi cüzdanı 20, vesaiti nakliye cetveli 50, köy makbuzu 50, borç ödeme tebliğnamesi 100, muhtar seçme mazbatası 20, âza seçme mazbatası 20, muhtar buyruktusu 20, âza buyruktusu 20, muhtar tebliğnamesi 10, bekçi intihap mazbatası 10 kuruştur.

5 — 1454 numaralı kanunla bina, arazi, kazanç, hayvanlar vergilerinden idarî hususiye hissesi isimle alınmakta olan hisselerin tayyare resmi olarak hazinene cibayetine devam olunur.

6 — Kazanç, veraset ve intikal vergileri kanunları mucibince mükelleflerin verecekleri vergi beyannamelerine bir lirahık tayyare pulu yapıştırılır.

İstimali mecburi olan pullar hazırlanmaya kadar damga pulu kullanılır.

Harp malûllerinin ikramiyeleri

Ankara 3 (A.A.) — M. M. vekâletinden tebliğ olunmuştur: 1458 numaralı kanuna tevfiқан harp malûllerile şehit yetimlerine verilecek ikramiyeler bu sene en geç olarak temmuz ayında dağıtılacağından istihkak sahiplerinin beyhude yere vekâlete müracaat etmemeleri ve ikinci tebliği beklemeleri rica olunur.

Kadın borsacı

(Baş tarafı 1 inci sahifede) Hâkim olması lazımdır. Kadınlar fazla sınırlı oldukları için borsacılık yapamazlar.. diyorlar.

Fakat bizde bunun böyle olması icap etmez. Borsa komiserliği borsacı olmak isteyen hanımın istidasını kabul etmiş ve muameleye koymuştur. Komiser bey bu ilk kadın müracaatçının:

— Acaba müracaat edenin kadın olmasında bir mahzur var mı? Kadınlar borsacı olabilirler mi?

Sualine karşı:

— Yeni borsa kanununda bu hususta hiç bir sarahat yoktur. Bunun için kadınların da borsacılık etmeleri pek âlâ kabildir. Kadınlar hâkim olduktan sonra niçin borsacı olmasınlar? demistir.

— Paris borsasında kadınlar borsacılık edemiyorums..

— Bizde böyle değildir. Ancak müracaat edenler bu yakında biraz fazladır. Acentelerin miktarı da muayyendir. Bunun için münhal olması lazımdır. Müracaatçı bundan dolayı bir müddet bekliyecektir. Münhal vukuunda tahkikat yapılır. Kanunî muamele olduktan sonra kadın veya erkek kim isterse acentesini açabilir.

Borsacı olmak isteyen hanımın istidası yürümektedir. Demek ki yakında hanımlarımızın borsa salonunda:

— Aldım..

— Sattım..

Diye bağırarak borsacılık ettiklerini de göreceğiz.

Amerikalı maliye mütehassısı geliyor

Nev York 3 (A.A.) — Princeton üniversitesi maliye profesörü M. Edwin Walter Kamener Türkiye hükûmetine para ve banka meseleleri hakkında vermiş olduğu raporun tatbikatı hakkında görüşmek üzere Türkiyeye müteveccihen dün vapura binmiştir. Profesör 18 haziranda Türkiye'de bulunacaktır.

Gürültü mücadelesi

Dahiliye vekâleti bu hususta bir kanun lâyihası hazırladı

Ankara 3 — Dahiliye vekâleti simitçi, eskici, yoğurtçu, sebze, bozacı ve diğer seyyar satıcılarla gramofoncu gibi esnafın vakitsiz istirahatı umumiyeyi selbetmelerinin menî için meclise sevk edilmiş bulunan polis vazife ve salâhiyetleri kanun lâyihasına müzeyyel bir lâyiha projesi hazırlamaktadır.

İktisat vekâletinde tayin listesi

Ankara 3 — İktisat vekâleti yeni teşkilât kanunu mucibince bir tayin listesi hazırlamıştır. Liste bugünlerde mucibe iktiran edecektir.

AKŞAMDAN AKŞAMA

Kimildamaz bir makine

Manda a. abaları bile gacı gurur nihayet lumildar ve yavaş yavaş yoluna devam eder. Harekete gelmesi bundan daha güç bir makine düşünülecek olursa o da hazzıdır: İhtikâr aleyhindeki teşkilât! Bir kere harekete geldikten sonra ne netice verdiği ise ayrı bir bahis.

Şimdi şu gazete havadisini bir okuyunuz:

«Vergi haberini fırsat telâkki eden bazı esnafın bu verginin sattıkları şeylerle hiç alakası olmadığı halde fiatlere zam suretile ihtikâr yapmakta oldukları görülmüştür. Belediye iktisat müdüriyeti bu kabil esnaf hakkında tetkikat icrasına başlamıştır. Hiç bir sebep olmadığı halde bu tarzda ihtikâra kalkanlar şiddetle tecziye edileceklerdir.»

Bu bir lâtife sütunundan alınmış yazı değil; kemali ciddiyetle verilmiş bir haberdur. Fakat bize ihtikâr aleyhindeki kanunî maki-nenin ne kadar ağır olduğunu bir kere daha gösterecek bir misal. Evvelâ, bazı esnafın ve yahut tüccarın ihtikâra kalktıkları haber alınacaktır. Bu haber kaç günde alınıyor? Belediye işi haber alın-caya kadar öte tarafta muhtekirler - eğer varsa - yapacaklarını yapıyorlar. Halktan fazla fazla para alıyorlar.

İkinci safha: Haber alındıktan sonra tahkikat başlıyor. Bu ne kadar devam ediyor! Belli değil. Bir hafta mı, bir ay mı, bir sene mi? Allah bilir. Bu müddet zarfında muhtekir esnaf veya tüccar gene bildikleri gibi halkı haraca kesmekte devam ediyorlar.

On dan sonra? «Şiddetle cezalandırmak» safhası başlamak iktiza edecek. Fakat şimdiye kadar böyle şiddetle cezalandırılmış hiç bir esnaf ta tüccar da görmediğimiz için bu safhanın tamamen nazari bir halde kaldığını, tatbik imkânından mahrum bir tedbirden bahsedildiğini kolaylıkla anlarız.

Bir kişi ufak bir cezaya çarptırılrsa bile bu ufak ibretin kimse üzerinde müessir olmadığı ve olmayacağı aşîkârdır. Bütün bunlar olsa bile esnaf uzun müddet istedikleri gibi halkı zarara sokmakta meydanı serbes bulmuş olacaktırlar.

İşte vakayı ile hakikat göze çarptığı üzere, ihtikâra karşı, - eğer ortada böyle bir dert varsa - halk tamamen müdafasız bir haldedir ve bütün ihtikâr aleyhindeki emeller, teşebbüsler, usuller, tedbirler «Eflâtunî» şeylerdir, tatbik edilmeyen ve edilemeyen şeylerdir.

Bu noktayı vuzuh ile meydana

ŞEHİR HABERLERİ

Otobüs imtiyazı
Kadıköy tramvayı
bitince belediye
otobüsleri işletecek

Haydarpaşadan Kadıköy, Moda ve Feneryoluna kadar uzanacak yeni tramvay hatlarının inşasına başlandığını ve önümüzdeki Cumhuriyet bayramında bu yeni hatların açılacağını yazmıştık.

Yeni hatlarda tramvay münakalâtı başladıktan sonra belediye bu semtlere işliyen otobüs münakalâtı ile alakadar olmaktadır. Bilhassa otobüs seferlerinin tramvay münakalâtını müteessir etmemesine dikkat edecektir. Belediye-nin hükûmetten aldığı otobüs imtiyazı şimdiye kadar tekemmül ettirilmemiş idi. Buna ait formalite tamamen neticelendikten sonra belediye şehirdeki otobüs meselesini esasından halletmek ve otobüsleri bizzat işletmek istemektedir. Gerek Üsküdar tramvay şebekesinin temdidini, gerek şimdiki otobüs sahiplerinin koydukları sermayenin itfası ve bunların haklarının ne suretle temin edileceği ayrıca bir şekle başlanacaktır.

Deniz kazası

Motörün kaldırdığı
dalgalardan üç kişi
denize dökülmüş

Ali, Şevket ve Rafet isimlerinde üç kişi bir sandalla Kâğıthane deresinde dolaşırken yanlarından bir motör geçmiş ve bunun hasıl ettiği dalgadan sandal devrilmiştir. Denize dökülen Ali, Şevket ve Rafet derhal etraftan yetişenler tarafından kurtarılıp tedavi altına alınmışlardır. Bunlardan ikisinin sıhhatlerinde ehemmiyetli bir arıza görülmemişse de Rafet gittikçe fenalaşmış ve hayatının tehlikeli olduğu görüldüğünden hastaneye kaldırılmıştır. Sandalın devrilmesine sebebiyet veren motör sahibi hakkında tahkikata geçilmiştir.

koymakta ısrar ediyoruz. Çünkü elimizdeki vasıtaların işe yaradığını veya yarayamayacağını anlamazsak hakikaten müessir bir tedbir düşünmek sırası gelmez. Bizde bu kanaat hasıl olmazsa halk ihtikârın kurbanı olmakta devam eder. Üste de muhtekirlerin kıs kıs gülüp bizimle eğlenmelerine de maruz kalmış oluruz.

Akşamcı

Şirket komiserleri
Ankaraya gitmek için
emir bekliyorlar

Hazirandan itibaren ticaret müdüriyeti, sanayi müdüriyeti teşkilâtı lâğvedilmiş, teşkilâta mensup, ücretli komiserler açıkta kalmışlardır. Bunların vaziyeti hakkında vekâletten henüz bir emir gelmemiştir.

Komiserlerin adedi elliye tevâzû etmektedir. Şimdiye kadar ücretli komiserliklerin füzulî bir memuriyet olduğuna dair ticaret müdüriyetinden iktisat vekâletine müteaddit defalar raporlar yazılmıştı. Bu komiserler içinde başka vazifeleri olanlar ekseriyeti teşkil ettiği için, bu gibi zevata vekâlet kadrosunda iş aramağa lüzum görülmiyecektir.

Diğer komiserler Ankaraya hareket etmek için emir beklemektedirler.

Dün ticaret müdüriyeti ve sanayi müdüriyeti teşkilâtında yeniden hiç bir muamele olmamıştır. Komiserler, kalem mümeyyizleri ve memurları, Ankaraya nakletmek için hazırlıklar yapmışlar, dosyaları ve bütün evrakı sandıklar içine doldurmakla uğraşmışlardır.

Ticaret müdüriyeti teşkilâtının Ankaraya nakli üzerine burada şirket işlerinin ne suretle murakabe edileceği hatıra gelmektedir. Söylenişine göre iktisat vekâleti lüzum gördüğü zaman şirketleri komiserleri vasıtasile sık sık teftiş ettirecektir.

Türk memurlar

Şirketlerde ecnebilere
tercih edilecek

Banka ve şirketler gibi mali ve ticari müesseselerde çalışan ecnebi memurların yerine Türk memurları ikame edilmişti. Son zamanlarda yapılan tetkikat neticesinde bu müesseselerde türk vatandaşlarının miktarı, birkaç ay evveline nisbetle mühim miktarda artmıştır. Maamafih bazı müesseselerin hâlâ Türk memuru almakta tereddüt ettikleri görülmektedir. Hükûmet, meslekinde yetişmiş, ihtisas sahibi olmuş Türk memurlarının ecnebi memurlara tercih edilmesi için şirketler nezdinde tavassutta bulunacaktır.

Esnaf cemiyetleri

Ticaret müdüriyetinin lâgvi üzerine, bütün esnafın murakabe işleri ticaret odasına devredilmiştir. Esasen esnaf cemiyetlerinin bütçeleri, ticaret odasına merbuttu.

Florya plâjı
Belediye bu sene
plâjı istimlâk
edecek

Belediye, iki sene evvel şehir meclisinden aldığı karar ve salâhiyet üzerine Florya plajını ve civarındaki araziye tamamen istimlâk etmek ve burada son sistem bir plaj vücuduna getirmek için bütçeye tahsisat koymuştu. Ancak Florya plajı arazisinde bir çok kimselerin hak iddia etmelerinden, hususile bazı alâkadar daireler arasında mahkemelere intikal eden ihtilâflar bulunmasından dolayı belediye evvelâ bu pürüzleri halletmek istemiş ve alâkadarlarla temas etmeğe başlamıştı. Belediyenin gerek mahallinde yaptığı tetkikat, gerek alâkadarlarla yaptığı pazarlıklar o zaman kati bir neticeye iktiran etmemişti.

Haber aldığımızı göre Florya plajı meselesinin bu suretle süruncemede bırakılması doğru görülmemiş ve bu işin kati şekilde intacı muvafık görülmüştür.

Bu itibarla belediye bu sene içinde Florya plajına ait istimlâk meselesini tamamen halledecek ve bunu müteakip, plajın tesisine başlanacaktır.

Florya plajında yapılacak tesisat, en asri plajlardaki tesisatın aynı olacak ve lüks kısımları ihtiva etmekle beraber orta halli ve fakir halk içinde ayrı ayrı kısımları bulunacaktır. Şehir ile plaj arasındaki münakalât ta tanzim edilecektir. Belediye, plajdan mühim varidat temin edeceği fikrindedir.

İki karmanyolacı

Kurabiyeci Hasanın 13
lirasını almışlar

Kurabiyeci Hasan isminde birisi evvelki gece Kasımpaşada hastane yokuşu civarından geçerken yolun تنها bir yerinde önüne iki kişi çıkmış ve Hasanı durdurmuşlardır. Meçhul adamlar birden bire Hasanın üzerine atılarak:

«— Bağırır sen derhal öldürürüz. Hiç sesini çıkarma.»

Diye tehdit etmişlerdir. Hasan korkusundan sesini çıkaramamış ve bu iki kişi Hasanın üzerine arayıp cebinde bulunan on üç lirasını aldıktan sonra kaçmışlardır. Hasanın müracaatı üzerine zabıta bu meçhul mütearrızlar hakkında tahkikata başlamıştır.

Bir çırpıda

Dazurdudur

Galatasaray eisesinin çok meşhur bir siması var: Dazurdudur...

Senelerce talebe bu eski hocayı:

— Dazurdudur! diye çağırır. Hattâ o kadar ki talebenin bir çoğu Dazurdudur hocanın asıl ismini bilmez.

Dazurdudur ismi o kadar meşhur olmuştur ki âdeta bizim maarif tarihimize girmiş bir lâkaptır. Zaten bugün Galatasaray denilince akla gelen isimler arasında mutlaka ve mutlaka Dazurdudur da vardır.

Fehmi hocanın ismi niçin Dazurdudur kalmıştır? Bunu da bilen çok azdır.

En eski Galatasaray mezunlarından birinden bu ismin niçin konulduğunu tahkik ettim. Meğer Dazurdudur hoca tam manasile bir kahramanmış, saraya ve hanedana isyan eden bir kahraman... Bakınız onun meşhur ismi nasıl konmuş.

Mektebin en eski mezunlarından biri bana bunu şöyle anlattı:

— Bir gün sınıfta oturuyorduk. Fehmi hoca ders veriyordu. O zamana kadar kendisine Dazurdudur ismi konulmamıştı. Şehzadelerden biri de bizim sınıfta okuyordu. Tembel bir çocuk. Muallim tembelliğini bildiği için bu şehzadeyi derse kaldırdı. Sual sordu. Şehzade bilmedi. Aralarında şöyle bir konuşma geçti:

— Niçin derse çalışmıyorsun.
— Ben prensim!
— Sen burada talebesin...
— Prens...
— Talebesin...
— Sesimi kes... İzinsiz yazarım.
— Yazamazsın...
— Dazurdudur yazarım.
— Yazamazsın.
— Dazurdudur yazarım.

— Yaz bakalım. Dazurdudur yaz da görelim.. O zaman ben de sana Dazurdudur derim.»

Ve Fehmi efendi izinsizi yazmış. Bütün ısrarına rağmen şehzadeyi bekletmiş. Bu izinsizi bekletmek için Fehmi hoca sürülmeği bile gözüne almış, bunu mektepte âdeta bir mesele yapmış. İşte o zmandanberi hocanın ismi Dazurdudur kalmış...

Sonra Fehmi hocayı sürmeğe kalkmışlar fakat:

— Madem ki ismi Dazurdudur çıktı. Artık sürmeğe hacet yok!

Yani bu lâkap Fehmi hocayı sürülmeğe kurtarmış. Dazurdudur hakikaten bir kahramandır. Bir şehzadeyi izinsiz bekletmek için sürgünü, hattâ ipi göze almak bir kahramanlıktır.

Hikmet Feridun

Amca bey komşuda!..



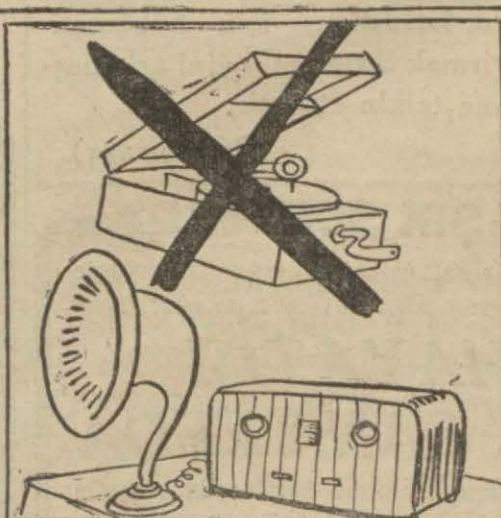
— Gürültü ile mücadele edileceğine pek sevindim Amca bey...



... Artık gece sekizden sonra rahat bir uykuya kavuşmak nasip olacak demek!..



... Amma sinir doktorları işsiz kalacakmış, bana ne?...



... Yalnız bu işte dikkatime çarpan bir nokta oldu: Sekizden sonra izinsiz gramofon çalmak yasak ta radyo yasak değil mi?...



A. B. — Tabii değil, çünkü gramofon bir eğlence aletidir, fakat radyo bugün medenî bir ihtiyaçtır: Masal söyler, gazel söyler, zurna ile taksim yapar, daha neler de neler!...

— İktibas ve tercüme hakkı mahfuzdur —

İttihat ve Terakki tarihinde esrar perdesi

Yakup Cemil niçin ve nasıl öldürüldü

Muharriri: M. R.

Kara Kemal bey, arkadaşlarıyla beraber takip ettikleri maksatta muvaffak olmak için suikast tertibatı etrafında yaptıkları tahkikat henüz pek yeni olduğunu, evvelen hiç bir şeye vâkıf olmadıklarını harbiye nazırına telkin etmek istiyordu. Binaenaleyh söze başlarken bilhassa bu noktaya ehemmiyet veriyordu..

«İttihat ve Terakki» nin İstanbul mümessili, Enver paşaya izahat verirken her kelimenin, her cümlemin mana ve şümülünü tartıyor, muhabatında ne gibi tesirler husule getirdiğini de dikkatle takip ediyordu..

Kara Kemal bey sözlerine şu suretle devam etti:

— Bu suikast tertibatını pek kısa bir zamanda öğrendik, fakat bugün en küçük tafsilâtına kadar vâkıfız!.. Evvelâ şunu arzedeğim ki bu seferki suikast teşebbüsü, bizim eski muhaliflerin, «İttihat ve Terakki» düşmanlarının hazırladıkları bir hareket değil, bizzat kendi içimizde, «İttihat ve Terakki» ye dahil bazı arkadaşların tertibatıdır!..

Aylardanberi hazırlanan ve bugün artık tamamiye tekemmül eden müthiş bir şebeke ve müsellâh bir teşkilât karşısında bulunuyoruz!.. Hayret etmeyiniz paşam, Bu suikasti hazırlayanlar maatteessüf sizin eski yaveriniz Mümtaz, Sabancı Hakkı, Hüseyin Sami beylerle diğer arkadaşlarıdır. Yakup Cemil de bunların tertibatına dahil olmuştur ve öne atılmıştır. Şayet maazallah biz buna muttali olmayaydık, sizin, bizim; hepimizin hayatına nihayet vereceklerdi. Bu, muhakkaktır! Evvelâ sizi imha edecekler, sonra da sıra bizlere gelecekti..

Kara Kemal, Enver paşayı nasıl kandırıyor?

Enver paşa hayretle sordu:

— Ciddi mi söylüyorsunuz?.. Tertibatın başında Mümtazla Hakkı mı var?

Kara Kemal, harbiye nazırının bütün şüphelerini izale edecek surette katî bir tavırla ilâve etti:

— Evet, tamamiye maruzatım doğrudur. Biz, yaptığımız tahkikatı aldandıyoruz. Size arzedeceğim malûmattan anlıyacaksınız ki bu tertibatta Kakkının oynadığı rol çok mühimdir. Yakup Cemili tahrik eden bu üç arkadaş, neye mal olursa olsun, hepimizi imha etmeğe, hükûmeti devirmeğe karar vermişlerdir!..

Enver paşa fevkalâde hiddetlenmiş, son derce asabîleşmişti. Kara Kemal, söz söylerken doktor Nazım ve Bahaeddin Şakir beyler de arkadaşlarının sözlerini teyit ediyorlardı. Kara Kemal bey devam etti:

— Hakkının Romanyaya gittiğini biliyorsunuz. Hepimiz oraya ticaret için gittiğini zannediyorduk. Meğer ki maksadı başka miş. Şimdi, şu bir iki gün içinde öğreniyoruz ki Romanyada iken İngilizlerle temas etmiş, sulhü münferit yapmak için onlarla anlaşmış. İngilizler sulh yapmak için bizim devrilmekliğimiz lazım geleceğine dair Hakkı ile mutabık kalmışlar, Hakkı da buraya ge-

lir gelmez tertibatını almağa başlamış.

Enver paşa hayretle sordu:

— İngilizlerle mutabık mı kalmış?

Kara Kemal derhal cevap verdi:

— Buna şüphe etmeyiniz paşam!.. Bizim aldığımız malûmat, yaptığımız tahkikat maalesef bunun hakikat olduğunu gösteriyor!

Harbiye nazırı, hâlâ bu sözlere inanamıyordu: Hakkı ve Mümtaz beyler gibi iki eski arkadaşının, kendisinin de dahil olduğu bir hükûmeti devirmek için, tertibat yaptıklarını bir türlü havsalasına sığdıramıyordu. Fakat muhâfızları o kadar ısrarla söz söylüyorlardı ki Enver paşa, (taklibi hükûmet) teşebbüsile ittiham edilenler ile Kara Kemal bey ve rüfesi arasındaki eski münafaret ve husumetlerin bu ittihamda âmil olmadığına yavaş yavaş inanmağa başlıyordu.

Halbuki Hakkı beyin Romanyada iken İngilizlerle yaptığı temaslar, Kara Kemal beyin dediği gibi, kendilerince yeni alınmış bir malûmattan ibaret değildi. Hakkı beyle arkadaşları, daha Meserret oteli içtimaidan evvel, hükûmet tarafından takip edildikleri zaman Talât bey, Bahaeddin Şakir ve katibi mesullerden Ali beyleri Romanyaya göndermiş, Hakkı beyin Romanyada kimlerle temas ettiğini yakından tahkik ettirmişti. Binaenaleyh, Kara Kemal beyin Enver paşaya söylediği gibi Hakkı beyin Romanyada sulhü münferit teklifile karşılaşması yeni haber alınmış değil, çok zaman evvel Talât beyle arkadaşları tarafından malûm bir keyfiyetti.

Kara Kemal bey, o kadar katî bir tavırla söz söylüyordu ki Enver paşanın şimdi daha büyük bir itimat ile kendisini dinlediğini gördü ve daha emin bir halde izahatına şu suretle devam etti:

— Evet, Hakkı, Romanyadan buraya gelir gelmez her şeyden evvel hükûmeti devirmek için hemen faaliyete geçmeğe ve icap eden tertibatı almağa karar vermiş ve hakikaten de derhal işe başlamış.. Hakkı, maksadında muvaffak olmak üzere, evvelâ kendine yakın arkadaşlarını bu fikri etrafında toplamağa lüzum görmüş, hükûmet aleyhinde propaganda başlamıştır. Hakkı, bir kısım arkadaşlarına Romanyadaki temaslarından bahsetmiş, harbe nihayet vermek lâzım geldiğini, bunun için de behemehal bir sulhü münferit temin etmek icap ettiğini anlatmış ve memleketin sulha kavuşması için hükûmeti devirmek lâzım geldiğini arkadaşlarına telkin etmiştir.

(Devamı var)

Esnafın kazanç vergisi

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

seyyar simitçiler birinci 90, ikinci 60, üçüncü sınıf 40 kuruş. Garsonlar birinci sınıf 85, ikinci 75, üçüncü 60, şef garsonlar birinci sınıf 150, ikinci sınıf 125, üçüncü sınıf 100 kuruş. Büfeciler birinci sınıf 125, ikinci sınıf 100 kuruş. Hamallar birinci sınıf 80, ikinci sınıf 60, üçüncü sınıf 40, küfeciler birinci sınıf 50, ikinci sınıf 35, üçüncü sınıf 25 kuruş. Hamal başlıları birinci sınıf 160, ikinci sınıf 120 kuruş. Hamamcılardan natırlar birinci sınıf 50, ikinci sınıf 40, tellâklar birinci sınıf 45, ikinci sınıf 35 kuruş. Seyyar meyva kabızmalları birinci sınıf 800, ikinci sınıf 300. Apartıman kapıcıları birinci sınıf 100, ikinci sınıf 80, üçüncü sınıf 35, kaldırımcılar birinci sınıf 125, ikinci 100, lağım-cılar birinci sınıf 125, ikinci sınıf 100, mezbahada hayvan kestirip dükkâncılara satanlar birinci sınıf 1000, ikinci sınıf 800 kuruş. Lokantaların ahçıları birinci sınıf 100, ikinci sınıf 80, üçüncü 60, bulaşıkçılar 50 - 40 - 30, dönerciler 70 - 50 - 40, mezeciler 70 - 50 - 40, otel kâtipleri 80 kuruş, seyyar baston ve şemsiyeciler 50 - 40, otobüs şoförleri 175, 160, 125 kuruş, kamyonet şoförleri, 200, 175, 150, kamyon şoförleri 125, 100, 75, otomobil şoförleri 125, 100, 75, erkek işi yapan berber kalfaları 150 - 100 - 60, kadın işi yapan berber kalfaları 175 - 125 - 100, çıraklar 25 - 15. Bardak bardak seyyar su satanlar 40 - 35 kuruş. Tek hayvanla iyi su satanlar 100, 80, 60, kamyonet ile su satanlar 300 kuruş. Sıvacılar 220, 200, 180, seyyar tenekeçiler 60, 50, 40, arzuhalcılar 80, 60, 40, seyyar mühürçüler 40, 30, 25 ocak temizleyiciler 50, 30, 20, seyyar muamele takip edenler 120, 80, 60, atla süt satanlar 200, 150, 125, sırkla süt satanlar 150, 125, 100, elde güğümler süt satanlar 125, 100 kuruş, seyyar tercümanlar 125, 100, 75, mahalle bekçileri 120, 80, 60, mezarıcılar 200, 130, 75, seyyar süpürge satanlar 50, 40, 30 kuruş.

Bunlardan başka daha bir çok esnafın, satıcıların kazançları tesbit edilmiştir. Komisyonların tesbit ettiğine nazaran kazancı en fazla olanlar mezbahadan hayvan alıp kasaplara satarlardır ki bunların gündelikleri 1000 kuruş, en az kazananlar da dokuma imalât-hanelerinde çıraklık edenlerdir. Bunların gündeliği 10 kuruşa kadar inmektedir.

İzmirde bir araba kazası

İzmir 3 — Kızılçullu çayında yüklü arabasının hayvanını sula-yan Mehmet, hayvanın ürkmesi üzerine arabanın altında kalmış ve yüz metre sürüklendikten sonra ölmüştür.

İlk mektepler talebesine müjde

Tarih derslerinizi kolayca ve herkesten daha iyi öğrenmek için alacağınız kitap:

Yardımcı Tarih Hulâsası

124 sahife - yalnız 10 kuruş

Satış merkezi:

AKŞAM KİTAPHANESİ

121, Ankara caddesi

Dünkü futbol maçı çok heyecanlı oldu

Fenerbahçeliler Viyana takımile 4 - 4 berabere kaldılar, atletizm müsabakaları da zevkle seyredildi

Futbol maçlarının insanlar gibi birer talihi, kaderi vardır. Bazıları heyecanlı olur, bazıları tatsız gider. Oyunların talihini futbolcuların değiştirmesine de imkân yoktur. İki aynı takımın dört maçı birbirine benziyemez.

Dün Fenerbahçe sahasında yapılan Fener - Viyana maçı da heyecanlı ve zevkli olmak talihile hazırlanmış oyunlardan biri idi. Baştan sona kadar seyircileri nefes nefese bir helecen içinde yatan dünkü maçın gidişatını sanki meçhul bir el her dakika ateşliyordu. Her akını işlek, her safhasında başka bir yenilik olan o oyunun sonu da başı gibi çekici idi.

Öğleden sonra yapılan atletizm müsabakaları bitince Fenerliler ve Viyanalılar 5,45 gece sahaya çıktılar.

Fenerin emektar merkez muhacimi Zeki futbule veda ettiği için yerine Muzaffer koymuşlardı. Viyana futbolcuları karşısına dizilen sarı lacivert takım şöyle teşkil edilmişti:

Bedii - Yaşar, Fazıl - Cevat, Ali Rıza, Esat - Niyazi, Namık, Muzaffer, Şaban, Fikret.

Başından sonuna kadar heyecanlı olmak talihile meydana gelen bu maçı Ateş Güneşli Adil Giray bey idare ediyordu.

Oyun başlar başlamaz Viyanalılar cuma günküden daha seri ve daha kombinezonlu inişler yaptığını, buna mukabil de Fenerlilerin ilk maçtan daha işlek ve daha canlı olduklarını gördük. On dakika kadar Fener tarafı biraz ağır basmakla beraber tevazün hasıl oldu. 10 uncu dakikada Fenerin bir akını iyi söktüren Şabanın Viyana kaleşi önünde peydahlanıvermiş olduğunu gördük. O anda da Viyanalı müdafi penaltı yaptı. Top Şabanın ayağından çıktıktan sonra Viyana müdafiinden aldığı darbe ile mahrekini falsolu olarak değiştirdi. Kalecinin gelişini hesaphıyamadığı top ta içeri girmiş oldu. Penaltı cezasını hak etmiş olan Viyanalıya gol olduğu için hakem tekrar penaltı vermeğe lüzüm görmiyerek bu golü muteber addetti.

Daha onuncu dakikada yapılviren bu ilk golden şahlanan Fenerliler üstüste hücumlarla Viyana muavin ve müdafilerinin üstüne çullandılar. Bu sıkı tazyik dört dakika devam etti ve seyircileri heyecanlar içinde bıraktı.

On beşinci dakikada Viyana merkez muavini güzel bir fırsatı iyi yullanarak sağ içini besledi. Sağ içi aldığı pasla biraz aktıktan sonra topu sol açığa geçirdi. Sol açık yarı yükseklikten attı ve beraberlik golünü yaptı.

Bu golden sonra iki taraf adamakıllı kıızıttı. Fenerliler daha canlandılar. 21 inci dakikada Şaban sağ iç mevkiinden topu kaptı ve düzgün bir akımla Viyana kaleşini ikinci defa buldu. Üstüste, sık fasıllarla devam eden bu gol-ler ahalinin heyecanını en son haddine getirmişti.

25 inci dakikada sol muavin Esat iki Viyana oyuncusu arasından derinleme bir pas verdi. Gene Şaban kaptı. Gene gol yaptı.

Bu üçüncü golden sonra birinci devrenin sonuna kadar Fenerliler vaziyeti muhafaza ederek haftay-mı 3-1 bitirdiler.

İkinci devre henüz başlamıştı ki, Viyanalılar ortadan indiler. Kaleci çıkışında acele etti. Sağa geçen topu Viyana sağ içi arkası kaleye dönük olarak kale ağzına doğru aşırı. O ara yetişen Viyana muhacimi içeri attı.

3-2 vaziyetinde tekrar başlanan oyunun beşinci dakikasında Viyana merkez muavini ortaladı. Topu kapan merkez muhacim sağını besledi. Sağ açık sıkı bir şütle üçüncü golü de yaptı.

İkinci devrenin beşinci dakikasında iki gol farkı telâfi eden misafirler gittikçe güzel oynamağa başladılar. Fenerliler de Viyanalıların seri kombinezonlarına baş eğmeden mukabele ediyorlardı.

13 üncü dakikada Viyanalılar aleyhine verilen penaltıdan dördüncü golümüzü de yaptık.

16 ncı dakikada Viyanalılar soldan indiler. Kaleci çıktı. Kale önlerinde Sağ için arkasına düşen topu Viyanalı hiç bekletmeden geri bir tekme vurarak içeri attı.

Yakın fasıllarla iki tarafın yaptığı bu sekiz gol stadyom seyircilerini de, sahada oynayan futbolcuları da adamakıllı alevlendirmişti. O alevle oyunun sonuna kadar çalışan iki takım çok zevkli oyun şekilleri içinde çabalarken helecanlı olmak taliile doğmuş olan bu maç 4-4 beraberlikle bitti.

Atletizm müsabakaları

Futbol maçından evvel yapılan atletizm müsabakaları şu neticeleri verdi:

110 metre manialı yarışta; meşhur Yunanlı Mandikas güzel stili ile 15,1-5 te birinci, Ali Raşit ikinci oldu.

800 metrede; Yunanlı Yorgakopulus Balkan rekorunu 2,3-5 ile kırarak birinciliği kazandı.

200 metrede; Avusturyalı Maşin Yunanlı Mandikasını geçerek 22,3-5 le birinciliği aldı.

Üç adımda; Tevfik 12,91 le rakiplerine galip geldi.

Güzel koşulan Balkan bayrak yarışını da Yunan takımı kazandı.

Eşref Şefik

Yüksek Deniz Ticaret Mektebi Müdürlüğünden:

Mektebimizin Mayıs 935 nihayetine kadar işe ihtiyacı olan ekmek, et, 37 kalem erzak ve 29 kalem sebze 12/Temmuz/934 Perşembe günü saat on üç buçukta ihaleleri ayrı ayrı icra edilmek üzere aleni münakasaya konulmuştur. Taliplerin şartname ve nümuneleri görmek üzere mektep Müdürlüğüne ve münakasaya iştirak edeceklerin Fındıklıda Yüksek Mektepler Muhasebeciliğine tevdi edecekleri teminatı muvakkate makbuzunu veya banka mektubunu hamilen tayin olunan gün ve saatte Mektepte müteşekkil Komisyonu mahsusuna müracaatları. (2932)

ŞİK SINEMADA

Bir haftadan beri muvaffakiyetlerle devam eden mevsimin en güzel filmi

HAYATIM SANA FEDA

Arzuyu umumî üzerine birkaç gün daha gösterilecektir.

Görmeyenler için en

son fırsat

(146)

GÜNÜN HABERLERİ

Egede mahsul bu sene çok bereketli

Yazlık zeriyyatın da vaziyeti iyidir

Ege mintakasının her tarafında yapılan zirai tetkikata nazaran bu sene, gerek kışlık ve gerekse yazlık mahsullerimiz çok müsait ve bereketlidir. Şimdiye kadar gelen zeriyyat cetvelleri, ekimi bazı yerlerde geçen seneye nisbetle bu sene noksan ve bazı yerlerde fazla gösteriyorsa da bir-biri üzerine hesap edildiği takdirde bu seneki bütün kışlık mahsulâtın, memnuniyete şayan bir derecede olduğu tahakkuk etmektedir.

Dikili kazasının bu sene ve geçen seneki kışlık zeriyyat sahalarını gösterir mukayeseli cetveller İzmir ticaret odasına gönderilmiştir.

Bu seneki zeriyyat sahası 12 bin dönüm buğday, 8,000 dönüm arpa, 15,000 dönüm bakla, 2,500 dönüm çavdar, 800 dönüm nohut, 300 dönüm yulaftır.

Geçen seneki zeriyyat sahası ise, 10,000 dönüm buğday, 7,000 arpa, 12,000 bakla, 3,000 çavdar, 7,500 nohut, 2,500 dönüm yulaftır.

Antalya hattı

İlk kısmın münakasası Ağustosta yapılacaktır

Afyon 2 (Hususi) — Mühendis Derviş bey riyasetindeki etüt heyeti geçen pazartesi günü şehrimize gelmiştir.

Heyet, pek yakında inşasına başlanacak olan Afyon - Antalya hattı için katı istikşafata başlamıştır.

İstikşaf Afyon merkezinden yapılmaktadır. İlk kısmın münakasasının ağustos iptidalarında icra edileceği haber alınmıştır.

Afyon - Antalya hattı inşaatının kesbi katiyet etmesi bütün vilâyet halkını nihayesiz derecede sevindirmiştir. Bu hat, yalnız Afyon vilâyetini değil, civar vilâyetlerini de iktisaden ve sair cihetlerden yükseltecektir.

Geçinme masrafı

Adanada beş kişilik orta halli bir ailenin masrafı

Orta halli bir ailenin Adanada ayda kaç lira ile geçindiğine dair ticaret odası tarafından bir istatistik yapılmıştır.

Buna nazaran bir ana, bir baba ve üç çocuktan ibaret bulunan bir ailenin 1929 senesindeki aylık yaşama masrafı 116 lira on kuruştur. Bu miktar 930 senesinde 110 lira 72 kuruşa, 931 senesinde 98 lira 81 kuruşa, 932 senesinde 87 lira 19 kuruş ve 933 senesinde ise 78 lira 78 kuruşa düşmüştür. Netice olarak ucuzlamak miktarı; gıda maddelerinde 929 senesine nisbetle 933 senesinde % 43,89 bir tenezzül vardır.

Hergün bir ata sözü;

Sarrede reyiâm tarihi yaklaştı

Halk kilise çanlarını çaldırarak sevincini gösteriyor

Srrebrucken 3 (A.A.) — Bütün şehirde Reyiâm tarihinin tesbit edilmiş olması dolayısıyla umumî bir şetaret hüküm sürmektedir.

Bütün sokaklar donatılmıştır. Bütün pencerelerde bayraklar vardır. Heyecan içinde bulunan bir çok gruplar, vekayii hararetle tefsir etmektedirler.

Öğle vakti, bütün kiliselerin çanları hep birden çalmıştır.

Leh - Alman itilâfı

Varşova 3 (A.A.) — Almanya ile Lehistan arasında her iki taraf tebaasının içtimâi muavenet sahasında tâbi olacakları muameleye dair olan müzakereler, Berlinde muvakkat bir itilâfa müncer olmuştur. İtilâfnameye nazaran bir taraf tebaası diğer tarafın arazisinde içtimâi sahada vâsi mikyasta himaye görecektir.

İtilâfname ahkâmı, bilhassa Lehistanı hicret etmiş olanlar için çok mühimdir.

Harp borçları

İngiltere ancak şeklen tediyyatta bulunacak

Vaşington 3 (A.A.) — Amerika resmi mahafili, İngilterenin, 15 haziranda mühim miktarda şeklen tediyyatta bulunacağını ümit etmektedirler.

Matbuat mahafili ise, reisicumhur M. Roosevelt tarafından kongreye gönderilen beyannamenin diğer devletleri borçlarını ödemeye sevkedeceğini zanneylemektedir.

Sunday Taymis gazetesi, kimlerin mütemerrit borçlu telâkki edileceği sarîh surette anlaşılmadıkça, hiç bir hükümetin taksitleri ödemiye yanaşmayacağını yazmaktadır.

Büyük zafer abidesi

Afyon 3 (Hususi) — Cumhuriyet meydanında yükselcek olan büyük Zafer âbidesinin kaide hazırlığı ikmal edilmiş ve betonarme temel inşaatına başlanmıştır.

Bu hatfa içinde temel işi de bitirilerek asıl kaide inşaatına başlanacaktır.

Amerikanın silâh ambargosu

Vaşington 3 (A.A.) — Bolivya hükümeti, Amerikanın silâh sevkîyatı üzerine koymuş olduğu ambargoyu hariciye nezareti nezinde protesto etmiştir.

Rusyada ekmek pahalılaştı

Moskova, 3 (A.A.) — Dündenberi beyaz ekmeğin fiyatı yüzde yüz yirmi, kara ekmeğin fiyatı da yüzde 100 nisbetinde artmıştır.

GÜNÜN MESELELERİ

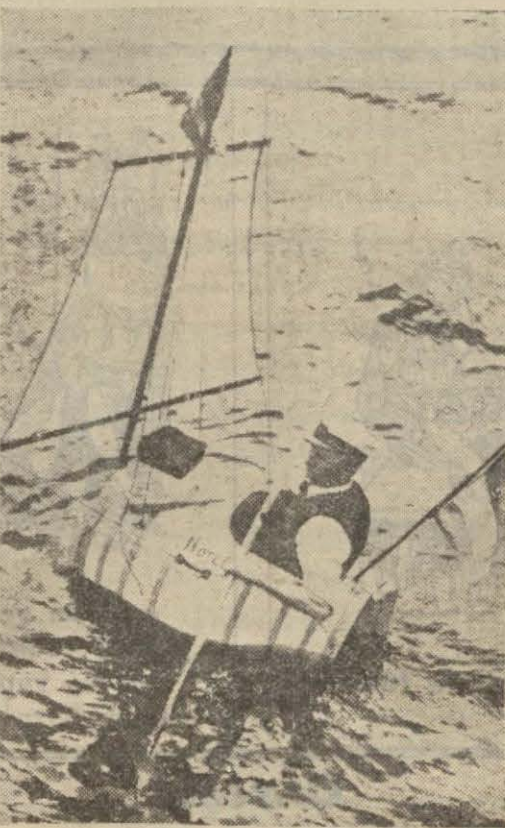
Suriyede karışıklık

Suriyeden gelen haberlere göre orada fırka mücadeleleri son günlerde büyük bir şiddet almıştır.

Bir kaç gün evvel Emeviye camiiinde vatani fırka taraftarları bir nümayiş yapmışlar, şiddetli nutuklar söyleyerek halkı hükümet aleyhine tahrik etmişlerdir. Nümayiş haber alan zabıta derhal camiyeye giderek halkı dağıtmağa teşebbüs etmişse de halkla zabıta arasında şiddetli arbedeler olmuş ve 122 kişi tevkif edilmiştir. Tevkif edilenlerin arasında İbrahim Henanu beyin oğlu ve bir çok tanınmış kimselerle altı tane gazeteci de vardır. Nümayişe iştirak edenler arasında bir çok ta lise talebesi bulunuyordu. Bundan dolayı on dört talebe müebbeden tardedilmiş ve on kişinin de meccanîlik hakkı iskat edilmiştir. Bütün lise ve sanayi mektebi talebesi bu hadiseyi protesto için grev yaparak mektebi terk etmişlerdir. Maarif nezareti Halep valisine gönderdiği bir telgrafta talebeler grevde ısrar ettikleri takdirde her iki mektebin de bilâtereddüt kapatılmasını bildirmiş ve bu emir üzerine lise ve sanayi mektebi kapatılmıştır. Halk büyük heyecan içinde bulunmakta ve son hadiseleri protesto için mitingler yapılmaktadır. Suriyenin her tarafında yegâne protesto silâhi olan çarşıları kapatma işi Halepte de yapılmıştır ve hâlâ çarşılar açılmamıştır.

Vatani fırka lideri İbrahim Henanu bey bir beyanname neşrederek fırkasını müstacel ve umumî bir kongreye davet etmiştir. Kongrenin bu hafta içinde toplanacağı umuluyor.

Fiçı içinde..



Schillefferoord isminde bir Hollandalı Hollandadan İngiltereye yelkenli bir fiçı içinde gitmeğe karar vermiş ve yola çıkmıştır. Resmimizde bu garip Hollandalı fiçısı içinde görünüyör.

Sabıkalı bir hırsızın mahkûmiyeti

Tanınmış gece hırsızlarından Seyfi isminde bir sabıkalı Beşiktaş civarında geceleyin bir mağazanın kilidini kırarak içeriye girip bir çok eşya çalmış ve kaçarken zabıta tarafından yakalanmıştı.

Bu azık hırsızın birinci ceza mahkemesince bir sene iki ay müddetle hapsine karar verilmiştir. Arap Seyfi bu kadar müddet te emniyeti umumiye nezareti altında bulundurulacaktır.

İSTANBULUN İMARİ

Eski İstanbulun sarayları ve ticaret merkezi

Tarih bir tekerrürden ibaret derler. Ne kadar gariptir ki son Türk padişahları da bilâhare İstanbulda Topkapıdaki saraylarını son Bizans imparatorları gibi aynı sebepler ve aynı düşüncelerle terk ederek şehrin kalabalık merkezinden ve aynı zamanda eski ikametgâhlarının kanlı hatıralarından uzak bir yere taşınmağı düşünmüşler Dolmabahçe ve Yıldız saraylarına çekilmişlerdir.

Osmanlı devrinde sarayın Dolmabahçeye nakli nasıl o civarı inkişaf ettirmiş ve saray halkı ile vüzeraya mahsus yeni inşaat ile mühim ve mergup bir semt haline getirmişse Bizans devrinde de Balat tepeleri ve Edirnekapi civarı da bu suretle büyümüş ve rical konaklarıyla dolmuştur.

Bizansın ticaret merkezi yani sifesi Unkapanından Sirkeciye kadar olan sahil kısmı idi. Bizanslılar da tıpkı Osmanlılar gibi ticaretin mühim kısmını ecnebilerin eline bırakmışlardı.

O zaman en büyük bir ticaret havzası olan Akdenizde ticarete hâkim olan Cenevilliler, Pizalılar, Venedikliler hep gözlemleri Bizansa çevirmişler ve orada bir ticarî mevki sahibi olmağa çalışmışlardı.

Bu ecnebi kolonileri yavaş yavaş İstanbula yerleşmişler ve her fırsatta Bizanslılardan bir çok imtiyazlar kopararak İstanbul ticaretini ellerine almışlardı.

Bunların kısmı azamı Galatada oturur ve İstanbul tarafında da Fundakları yani hanları, çarşıları ve mağazaları bulunurdu. Bunlar semt semt ayrılmıştı.

Venediklilerin, Pizalıların, Cenevizlerin kendilerine mahsus iskeleleri vardı. İstanbul Lâtinler tarafından fethinden sonra bu imtiyazlar büsbütün arttı. Osmanlı zamanında olduğu gibi o vakitte de Galata bir yabancı şehri olmuştu. Bu muhtelif Lâtin cemaatlerinin duvarlarla ayrılmış kendi mahalleleri vardı. Her cemaat kendi reisleri tarafından müstakillen idare olunurdu.

Lâtinlerin İstanbulu fethinden sonra İznîğe çekilmiş olan Bizans imparatorunun 1265 te Lâtinlere karşı muharebesinde Cenevizler Bizanslılara muavenet ettiler ve bu yardımlarına mukabil Bizanslılar da kendilerine İstanbulun bir dairemesini teşkil eden Galatayı verdiler. Evvelce burada Venedikliler de oturuyordu. Cenevizlerin büyük bir istiklâli idare ile Galataya yerleşmeleri Venediklilerle aralarında münazaalar ve hattâ muharebeleri bile intaç etti.

Venediklilerle Cenevizliler arasında çıkan ihtilâflar neticesinde Venedik gemileri 1296 da Galatanın kısmı azamını yaktı. Bu vaka üzerine Cenevizler Galatanın dümana karşı müdafası için etrafına bir hendek çevirdiler. Fakat imparator müsaade etmediği için sur inşa edemiyorlardı. Sonra Venediklilerle Bizanslılar arasındaki muharebelerden istifade ederek Galatayı surla ihata etmek fermânını da aldılar. (1303).

Şimdi hayalimizde o zamana gidelim. Ve biraz da Bizanslıların karşı yaka manasına Pera dedikleri Galatayı gezelim: İşte küçük bir salapuryaya benzeyen iki başı kalkık bir Ceneviz kayığı ile karşı yakaya geçilmiş. Kurşunlu mağaza önünde denize çakılmış ka-

zıklardan vücuda gelen bir iskeleye çıkıyoruz.

Sahilin limon ve karpuz kabuklarıyla dolu çakıl taşları üzerinden yürüyoruz. Karşımıza kale duvarları geliyor. Basık ve müdevver kemerli ve iki demir kanatları açık bir kapıdan girdik. İki metreyi geçmeyen kaldırımın dar bir sokak. İki tarafında kemerli kâğır dükkânlar. Sokakta balık kızartıyorlar. Kaldırım üzerine şarap fiçileri dizilmiş. Karşıdan karşıya gerili ipler üstünde kurumak için asılmış gömlekler, çamaşırlar, havlular dar, karanlık sokağın rüzgârile sallanıyor.

İri demir parmaklıklı bir pencereden bir marangozun tokmak sesleri geliyor.

Biraz daha ötede sokağı dönüyoruz. Binalar biraz daha yükseliyor. Şarkı söyleyen bir kadın sesi. Geldiğimiz kapıya doğru ellerinde çuvalarla giden gemicilere rasgeliyoruz. Halat ve zift kokuları. Bir yelkenci mağazası önünden geçiyoruz. Yanında hapishane kapısını andıran bir kapıda Barbieri lâvhasını okuyoruz. İçerişi karanlıktan görünmüyor.

Sokağın karşısına gelen iki katlı bir binanın basık kapısından girdik. Burası Havyar hanı gibi bir han. Dolaşık, dar sokaklar etrafında küçük küçük ve basık tavanlı dükkânlar. Zeytin ve yağ fiçileri. Soğan ve sarımsak hevenkleri. Elbiselik kumaşlar, çuval bezleri, torbalar içinde baharat, testi ve küpler, pamuk balyeleri, ceviz ve fındık küfeleri.

Başka bir kapıdan çıkıyoruz. Küçük bir meydan. Mermer bilezikli bir kuyudan su çeken kadınlar. Ceviz oynayan çıplak ayaklı çocuklar. Bir revak altında elinde mızrağı başında demir başlıgile nöbet bekleyen bir Ceneviz askeri.

Meydanı geçtik. Şimdiki Yüksekaldırım sokağının dibine geldik. İki metre eninde merdivenli bir sokak. Yukarıya doğru çıkıyoruz. Bir kale kapısına rasgeldik. Burası Kulekapısı. Kapıyı geçince bir hendegin üstüne atılmış küçük bir tahta köprüden yürüyoruz. Sağ ve sol tarafımızda sur devam ediyor. Sağımızda Tophaneye doğru inen hendek duvarları, solumuzda da Galata kulesini çeviren yüksek surları görüyoruz. Şehir haricinde kirladayız.

Burasına Bizanslılar Karşıyaka bağları diyorlar.

Yokuş devam ediyor. İki tarafta yüksek ağaçlar arasında uzun bağları ve sebze bahçeleri arasından geçiyor ve Tepeye doğru bir keçi yolundan çıkıyoruz. Tektük bir iki köşke, bir kaç bostan kulübesine ve mandıra binalarına rasgeliyoruz. Tünel meydanına geldik. Buradaki manzara fevkalâde. Boğaziğinin büyük bir kısmı, Üsküdar, Kadıköy, Adalar, İstanbul, Haliç, ta Eyüp ve Kâğıthane sırtlarına kadar ayakaltında. Çimenli bir toprak yol Galatasarayına doğru gidiyor. Dörtöl ağzı dediğimiz şimdiki Asmalımescit sokağı hizasında da Tophaneden gelen dar bir keçi yolu bu dağ yolunu keserek Halice iniyor.

Bu kırların fethinden sonra ne gibi sebepler dahilinde imar olduğunu ve şimdiki Beyoğlunun vücuda geldiğini ileride söyleyeceğiz. Celâl Esat



Dost ağlatır...



... Düşman güldürür!..



Talih

Cemal Nadir, küçük otomobile binmiş, saatte kırk kilometre ile, Büyükdereye doğru gidiyordu.

Arkasında bir klakson öttü. Bir daha, bir daha öttü. Cemal Nadir biraz sağa aldı ve başını çevirdi.

Arkasında, saatte yüz elli kilometre gidebilecek mükellef bir otomobil vardı. Bu otomobili kullanan sordu:

— Büyükdereye nereden gidilir.

Cemal Nadir güldü:

— Gene taliiniz varmış, ben de oraya gidiyorum, peşim sıra geliniz!

Huy

Köyde bir hana girdi. Kekikli bir horoz yedi ve yattı.

Ertesi sabahı hancıyı yakaladı:

— Dün gece yediğim kekikli horoz fena değildi, dedi, hoşuma gitti, iştihâ ile yedim. Fakat hazmedemedim. Saat dörtte beni uyandırdı.

Hancı güldü:

— Ne yapalım, dedi, bunda horozun kabahatı yok. Huyu öyleydi. Kesilmeden evvel hergün beni saat dörtte uyandırırdu!

Sıra

Başçavuş nefere seslendi:

— Ahmet!

— Efendim..

— Sen okumuşsun yazmışsın öyle mi?

— Öyledir başçavuş.

— Git, zabitanın odasındaki kütüphanenin kitaplarını sıraya koy. Yerleştir.

— Nasıl sıraya koyayım başçavuş.

— Bu da söz mü: Boy sırasile!

Nişan

Fransada, Lejyon donör nişanı, bizim eski zaman nişanlarına döndü, önüne gelene veriliyor.

Buna dair bir fıkra:

Bir pasaporttan:

Alâmeti farika: Nişanı yoktur.



— Ben satılmam!

— Demek bizim yaptığımız resimler gibisin?

YİNE BENİMSİN

Yine benimsin.. Kış bahar olsa da,
Bütün bir ömür harcanıp olsa da,
Seni anarken gözlerim dolsa da,
Yine benimsin.. Kış bahar olsa da.

Senden ayrılış ölümünden de beter,
Bana yılda bir görünsen de yeter,
Şeklin gözümde bilsen nasıl tüter..
Yine benimsin.. Kış bahar olsa da.

Muvakkar Ekrem



— Fener bekçisi, lütfen ışığı bu tarafa tutunuz, nişanım yüzüğünü kaybettim!



— Dün gece yarısı bakkalın چراğı gelmiş, sövüşü yedirmişsin.
— Ne yapayım, gece yarısından sonra sıcak yemek hazırlıyamazdım ya...

Çaresiz

— Yarın pazartesi, bana öğle yemeğine gelir misin?

Bu tıraşının biriydi. Öteki atlattı:

— İmkânî yok, başka yere sözlüyüm.

— Öyleyse salıya.

— Maalesef, salıya davetliyim.

— Çarşambaya gelir misin?

— İşim var o gün.

— Öyleyse perşembeye gelirsiniz.

— Perşembeye misafirim var.

— Ya cumaya?

— Cuma günü tatildir, gezirim.

— Şu halde cumartesi beklerim. Elinden kurtulamıyacağınızı anlayınca boyun büktü:

— Bari pazartesi geleyim de, olsun bitsin!

Arslan

Maryüs dedi ki:

— Ben size daha şaşılacak bir şey söylüyeyim. Evvel zamanda bir kara arslan vardı.

— Kara arslan olur mu?

— Vardı. Fakat cinsi yok oldu artık. Sebebi: Kara arslan, yer yüzünün en vahşi, en kuvvetli mahlûku idi. Fakat yemek istediklerini pençesile, dişlerle tehdit etmezdi... Kara arslanın müthiş bir kokusu vardı. Ona yaklaşanlar, bu kokudan zehirlenerek ölüyorlardı. Bunun için, kara arslanı ta uzakdan görenler, başlarını alıp kaçıyorlardı. Nihayet olan oldu.

— Ne oldu?

— Açlıktan öldü.

Tamam

Bir dişçi muayenehanesinde.

— Bana üç tane takma diş yaptınız.

Dişçi tastik etti:

— Evet.

— Bu takma dişleri takarken, sahici dişlerden farkı olmayacağını söylediniz.

— Evet.

— Amma takma dişlerim üç gündür ağrıyor..

— Tamam.

— Nasıl tamam...

— Tıpkı sahiciler gibi, onlardan farkı yok işte, sahici dişler ağrımaz mı?

Bakış

Çirkin bir kadın karşısındaki beye çıkışı:

— Gözlüğünü dikmiş neye bakıyorsun?

— Hakkınız var, gözlükle değil, dürbünün tersile bakmalıyım!

Sormuş

Fransanın genç görünen en yaşlı aktrisi Sésil Soreldir.

Bir Fransız yazıyor:

— Tutankamonun mezarı açılır açılmaz, Tutankamon sordu:

— Sésil Sorel ne âlemde?...

«ULUDAĞ» MANİLERİ

Kirazlı yaylaya çık.

Murat taşı bir kayık.

Kendine gelir orda,

Sevdâlisından çayık.

Murat taşında murat.

Alanlara lâzım at.

At bulamaz olanın,

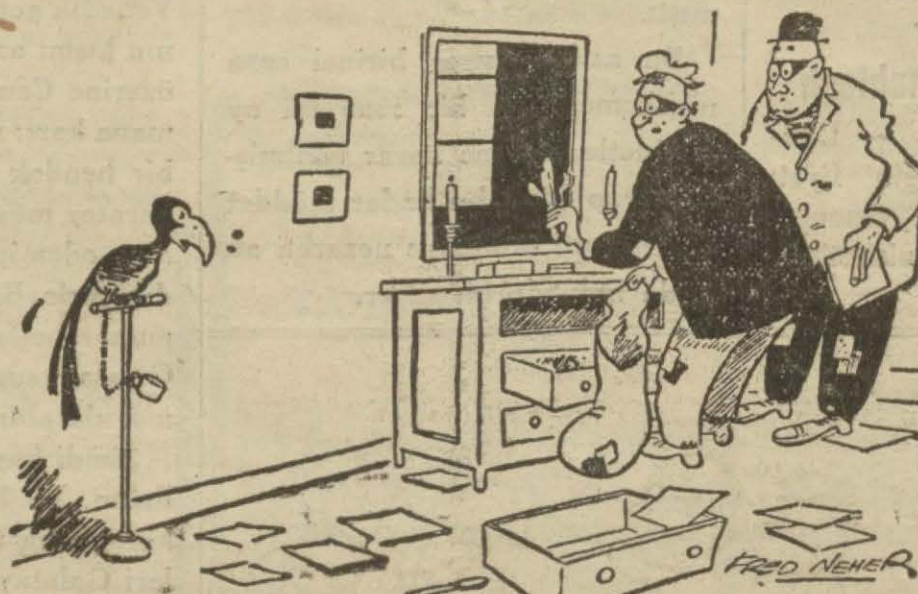
Sevgisi ona kanat.

Murat taşı eş taşı

Gidenin kalmaz yaşı

Hür hava isteyen,

Yeri «Uludağ» başı.



Papağan — Gidip bana yemek odasından bisküvi getirmezseniz, Hırsız var! diye bağırırmı!



— Top nereye giderse gitsin siz sıçrayınız matmazel!

— Acaba neye bayıldı, anıyamıyorum!

SİNEMA

El ile yapılmış resimlerden nasıl film vücuda getirilir?

15 - 20 dakika seyredilen bir film için birkaç yüz kişinin sarfettiği emekler

Berlin 28 (Hususi) — Son seneler zarfında el ile resim çizmek suretile yapılan filimler çok rağbet görüyor. Bilhassa sesli film çıktıktan sonra bu tarzda filimlerle büyük yenilikler yapmağa imkân hasıl oldu. Yeni filimlerden bazılarının artistleri, meselâ Mickey Maus en büyük yıldızlardan fazla şöhret kazandı. Amerika'da yalnız böyle filimler gösteren sinemalar bile açıldı.

Fakat 15 - 20 dakika gösterilen resimden ibaret kısa bir filimin ne kadar zaman zarfında, kaç kişi tarafından, nasıl vücuda getirildiğini biliyor musunuz? Amerika'da bu tarzda filimlerin nasıl yapıldığını görmedim. Fakat Berlin'de Ufa şirketinin yalnız reklam için yaptığı bu kabil filimlerden birinin atleyesini gezdim. Burasını idare eden Wolfgang Kastelines ile görüştim.

Bu ziyarette bu kabil filimlerin nasıl yapıldığını yakından gördükten sonra işin iç yüzünü öğrendim.

İster reklâm, ister eğlence filmi olsun, böyle bir filmi yapmak için evvelâ esas hatlarının hazırlanması lâzım. Bu iş için, bilhassa eğlence filimlerinde, ressam, muharrir, bestekâr, dansçı, ve rejisör toplanarak filimin kahramanını tesbit ederler. Eğer bu kahraman «Mickey Maus» de olduğu gibi malûm ise oldukça kolaylaşmış demektir.

Bu takdirde sıra, çevrilecek olan vakaya gelir. Muharrir vakayı tesbit etmiştir. Lâkin bu vakanın resim, dans ve musiki ve filim teknikî noktasından tetkiki lâzımdır. Bu işi de ressam, bestekâr, dansçı, rejisör yapar. Nihayet esas hatlar hazırlanmış olur.

Fakat resim yapılmaya başlamadan evvel dansların tesbiti lâzımdır. Yapılacak dansları, dansçı düşünür, hazırlar, ve gene aynı heyetin huzurunda, düşündüğü



Bir dans sahnesi için dans mütehassısı ressamların önünde oynuyor, ressamlar çiziyorlar

dansları bizzat yapar. Tekerrür eden şekilleri ressam zapteder.

Bundan sonra ressamın vazifesi başlar. Dansçı, bestekâr, rejisörün sıkı teması altında sahnelerin esas resimlerini yapar. Bu esas resimlerin, hangi hareketleri ihtiva edeceği ilâve olunarak teknik ressamlara verilir. Her bir sahne için 20 - 25 ressam çalışmaya başlar. Çünkü her bir hareket ayrı ayrı el ile çizilecek ve yapılacaktır.

Meselâ Mickey Maus piyano çalıyor. Bu hareket esnasında yalnız kolları, parmakları, ve başı kımlıdır. Vücudunun diğer tarafları, ve kendisini dinliyen sevgilisi hiç kımlıdır. Şu halde yalnız baş ve ellerin müteakip hareketlerini gösteren şekiller yapılır, ve resmin yalnız o noktası değiştirilerek filim teker teker çekilen resimlerin birikmesi ile yapılır.

Halbuki bazı sahnelerde, değil yalnız vücudun bazı kısımları, manzaranın da değişmesi lâzım gelir. O vakit her küçük hareket farkını gösteren resim ayrı ayrı yapılmak lâzımdır.

Nihayet filim tamalandıktan sonra seslendirilmeğe sıra gelir. Bestekâr, esasen malûm olan ana hatlar dahilinde musikiyi hazırlamıştır. Her bir hareket ve ağız her bir oynayışı ile nağmeler tamamen tevafuk etmelidir. Bunun için tamamlanmış flim gösterilir. Bestekâr, perde üzerinde gördüğü her bir hareketin devamına göre bestesinde tadiller yapar. Orkestrada vazifesi olanlar notalarını alarak çekilirler.

Sonra tekmiil orkestra sinema salonuna girerek filimi bir iki defa seyrederek. Ondan sonra filim oynatılırken çalmaya başlarlar. Bir defa, 5 defa, 10 defa.. Ta ki her

bir nağme, her bir hareket ile tamamen tevafuk edinceye kadar...

İşte ondan sonra ses te filime alınır, şekil ile birleştirilir, ve 15 - 20 dakikada seyredip gideceğimiz film tamamlanmış olur.

Şimdi, kuklaları oynatmak suretile yapılan filimler de taammüm ediyor. Bu kuklalar da hayvan şekilleridir. Bunları oynatmak için, tamamen filimdeki esaslara riayet etmek lâzımdır. Hattâ daha ileri gidilir.. Dans sahneleri, bir dans kızına yaptırılarak filime alınır. Sonra aynı hareketler kuklalara taklit ettirilir, ve böylece sahneler hazırlanır.

İstatistik filimlerindeki yürüyen çizgiler, hareket eden şekiller ise, sabit bir harita üzerine konan müteharrik şekilleri oynatmak, ve yanyana eklemek, her bir sahnesini ayrı ayrı filime çekmek suretile yapılır.



Mickey Maus aynı dansı tekrar ediyor

Bolu mektupları

Çagada sohbet âlemleri ve sünnet düğünleri

Mağlûp olan eşeğe ters bindirilir, arkasında bir alay teşkil edilir...

Bolu (Hususi) — Vilâyetimizin (45) kilometre şarkında, Gerece kazasına tâbi, Çağa isminde tarihî bir köy vardır Buranın denizden yüksekliği (1100) metredir. Köyün bugünkü nüfusu (347) dir. Fakat; Yıldırım Beyazıt zamanında ehemmiyetli bir mevki olduğu anlaşılmaktadır. Alekser köylerde umumî hamam bulunmasına rağmen, bu köyde Yıldırım Beyazıt tarafından yapıldığı iddia edilen bir hamam vardır. Gene bu padişah tarafından yapıldığı rivayet edilen bir cami varmış ki, hususiyeti kubbesinin tahtadan olması imiş. Çağayı küçük bir köy haline sokan (1325) hiçbir senesindeki büyük yangında bu kubbe yanmış; fakat duvarlar kâğır olduğundan caminin üstü kapatılarak elân kullanılmaktadır.

Çağa yandıktan sonra halkın mühim bir ekseriyeti, köylerine yakın ve çok güzel manzarası olan Reşadiyeye yerleşmişlerdir. Güzel bir göl kenarında bulunan Reşadiye ise, bugün alelade bir köy addedilmeyip, en ileri gelen nahiyeler arasına girebilecek vaziyettedir.

Çağa arazisi ziraate pek müsait değildir... Etraf, umumiyetle dağlıktır. Bura halkı ekseriyetle nal ve mih yapmağa geçinirler. Bu köyde, günde 150 okka demir sarfedilir. 35 demirci vardır. Evlerde bulunan el tezgâhlarında alaca ismi verilen bezler dokunur.

Şair Dertli, vaktile Çağaya âyan (müdür) tayin edilmiştir. Fakat, zimmetine mühim miktarda para geçirdiğinden kısa bir zaman zarfında bu vazifeden ayrılmış ve ora halkına «Dertli bakayası» ismile (1309) senesine kadar ödenen bir yadigar bırakmıştır. Onun için Çağalılar bu meşhur şairi pek severler ve hiç unutmazlar.

Gazetemizde intişar eden Gerece sohbet âlemleri Çağada da caridir. Çağada sünnet düğünlerine ehemmiyet verirler. Halbuki bazı köylerde sünnet düğünleri gayet iptidai olur ve sünnetçi olduğunu ilân ederek yazın köy köy gezen adamlara bu iş basit bir şekilde gördürülür.. Ücret olarak ta eline bir iki kuruşla bir kalıp sabun verilir. (Sabun vermekten maksat, her halde, adamın temizlenebilmesi için âdet olmuş olacaktır).

Kış geceleri Çağada ihtiyarlar akşamdan sonra toplanır ve fincan - yüzük oyunu oynarlar. Bu oyunlarda söylenen bir türkü vardır ki oyuncular birbirlerini bununla oyuna davet eder, zamanına göre kızdırır veya cezaya çarptırırlar. İşte, oyuna başlanırken bu türkünün hep birden söylenen kısmı:

İzmitten gelir katır,
Ayakları patır patır,
Oh yallı yallı,
Şaşı zavallı,
Oynama barıl..

Bu sırada, odada oyuna iştirak etmiyen yarsa şöyle söylenir:

Hep dedeler geldiler...
Hasan dede sen de gell..

Fakat Hasan dedenin hiç sesi çıkmaz, oyunculardan birisi cevap verir:

Gelir amma nazlanır...
Köşelere gizlenir...

Ve yanına gidip şöyle söyliyerek onu oyuna götürür:

Yapış elime kalk gidelim!..
Zincirleri tak gidelim.

Oyun başlar başlamaz herkes karşısındakini kızdırmağa uğraşır. Bu, oyunun icabatındandır. Meselâ, burnu büyük olan birisine şu şekilde takılır:

Bu burun burun mudur?..
Delikleri fın mıdır?..
Hey!.. Şaşı zavallı...
Oynama barıl..

Bu şekilde karşılıklı türküler söylenerek devam eden oyunun gece geç vâkıtlerde bittiği vakidir. En nihayet mağlûp olan dede, sokak kapısının önüne çıkarılır, bir eşeğe ters bindirilerek, arkasında bir alay teşkil eden bütün arkadaşlarıyla beraber, köyün bütün sokakları gezdirilir ve bu sırada, bazı kere davul veya çingirakla epeyce gürültü yapıldığından köy evlerinin pencereleri birer birer açılır.. Bu tuhaf gece yarısı merasimi herkes tarafından seyredilir. Nihayet, adamcağız eşekten indirilir, evinin kapısından girerken arkasından türkünün son parçası söylenir:

Eve girer ayran içer,
Sıcak yatağa düşer,
Hey!.. Şaşı zavallı...
Oynamaya idin barıl..

Çagada söylenen şu türkünün de bir kaç asırlık bir mazisi olduğu rivayet edilmektedir:

Akzade giymiş, iplikli...
Baktım kapısı kilitli...
Sevdiğim sırma bıyıklı...

Nakarat

Varamam oğlan varamam...
Ağır kolları sarınam...
Akzade giymiş kar gibi,
Yeni yakası dar gibi,
Sende bir hayal var gibi.

Nakarat

Sarsam uyanmaz uyanmaz...
Ah bu kadar güzelliğe...
Canlar dayanmaz dayanmaz...

Nakarat

Hamam sizin kurna bizim,
Oturalım dizim dizim,
Bir şeftali al yanaktan,
Öldüm yare yalvarmaktan.

I. Vassı

AKŞAM

Abone ücretleri

Türkiye Ecnabi

SENELİK	1400 kuruş	2700 kuruş
6 AYLIK	750	1450
3 AYLIK	400	800
1 AYLIK	150	—

Posta ittifadına dahil olmayan ecnabi memleketler: Seneligi 3600, altı aylığı 1900, üç aylığı 1000 kuruştur.

Adres tedbiri için yirmi beş kuruşluk pnl göndermek lazımdır.

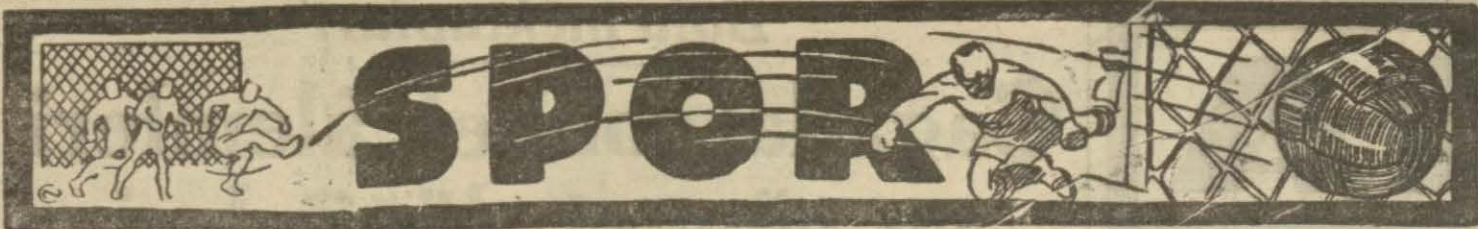
Safer 21 — Ruzuhur: 30

S. İsmak Güneş Oğlu İkinci Akşam Yata
E 6,37 8,53 4,36 8,36 12 2,00
Ya. 2,14 4,29 12,12 16,12 19,36 21,36

İdarehane: Babıâli civarı
Acımusluk Sk.

13 No.

Bir yano çalışı sahnesinin müteallifi hazır ediyor



O korku da kalmadı

Geçen cumaya kadar benim gibi, bir çokları da korkuyorlardı; korkumuz şu idi: Bizde pahalıya malolacak bir atletizm müsabakası yapıldığı takdirde çok zarar edeceğimizi zannediyorduk.

Atletizm aşağı yukarı her yerde, futbole nazaran, müşterisi az bir şubedir.

Bu rağbetsizliğine rağmen en güzel ve en lüzumlu spor da odur. Diğer şubelerde parlamak için mutlaka atletizmle meşgul bulunmak şart olduğu halde «bir Amerika hariç» bütün dünyada bu ana spor çok seyirci toplıyamaz. Her sene yapılan kupa maçları binlerce meraklı bulur da, dört senede bir şatafatlı reklâmlarla tertip edilen koca olimpiyat müsabakalarında İngiliz kupası finalindeki kalabalığın yarısı bulunmaz.

Bu tarafından çok talisiz olan atletizmin bizdeki revaçsızlığını diğer memleketlerden daha fazla farzettığım için bu şubenin çok geç ve güç ilerleyeceğine hükmediyordum.

Cuma günü Fenerbahçenin 26 ıncı yıldönümü şerefine Fenerstadında yapılan merasim ve atletizm bayramı bedbin tahminlerimin yarısını sildi götürdü. Hissettim ki, iyisini tertip etmek şartı ile, atletizme müşteri bulmak mümkündür.

Cuma günü müsabakalara giden 10,000 kişinin hiç olmazsa yarısı, futbolden ziyade atletizmi görmeğe gelmişti. Tribünlerden kulağıma çalınan lâflar ve ahâlinin yarışları takip ederken gösterdiği alâka bunu isbat ediyordu. Şunu da itiraf etmeliyiz; esasen spor kıymeti itibarıyla, cuma günü futbol aynı gün yapılan atletizmden daha düşüktü. Atletizm müsabakaları bize göre birinci derecede; futbol maçı ise, burada seyrettığımız ecebi maçlarının en yükseklere kadar değildi. Maçtan evvel Viyana takımı hakkında çıkan yazılar da, bir Slavya, bir Sparta için yapılan neşriyatın dörtte birini tutmuyordu. Buna rağmen Fener stadı Türkiye'de ilk defa gördüğümüz bir kalabalıkla doldu.

Bu itibarla Fener stadının-daki merasim, yalnız Türk gençliğinin spor organizasyonlarını anlayış ve yapış kabiliyetini göstermekle kalmadı. Aynı zamanda Türkiye'de büyük atletizm müsabakalarının da yapılabileceğini apaçık isbat etti.

Fenerbahçenin 26 ncı yıldönümünden kaptığımız hisselerin en kıymetlisi budur. Bu tecrübeden iyi istifade ederek halkı atletizme bağlayacak böyle beynelmilel müsabakaları tekrarlayabilirsek, sahamızda takdir ettiğimiz Yunan şampiyonlarından daha üstünlerini yetiştirebiliriz. *Eşref Şefik*

Fransa ile Almanya karşılaşıyor

Dünya tenis birinciliğini tayin eden Davis kupası müsabakalarının ikinci devresinde Alman tenis takımı Fransızlarla karşılaşacaktır. Almanlar milli tenis takımlarını seçmişlerdir:

Fransaya karşı Almanyayı; Cramm, Tiescher ve Denker temsil edeceklerdir.

Dünya kupası için dört millet çekişiyor



Dünya kupası maçları için yapılan akışlardan biri

İtalyanın sekiz şehrinde birden başlayan dünya kupası maçlarının grup tasfiyeleri, kupa maçına giren on altı milli takımı süze süze nihayet dört tanesini ortada bıraktı. Dömi-final mahiyetinde olan bu son karşılaşmaya; 1 Avusturya, 2 İtalya, 3 Almanya, 4 Çekoslovakya kaldı.

Bunlardan Avusturya ile İtalya, Almanyaya karşı da Çekoslovakya dün çıktılar. Bu maçların neticelerini tamam tafsilatla telgraf haberlerinden henüz alamadığımız için, dünya kupası final maçının hangi takımlara nasip olduğunu bilemiyoruz. Ortada yenilmemiş olarak kalan dört takımdan ikisi bu dakika seçilmiş bulunuyor.

Bir hafta içinde son kalan iki takım arasındaki tarihî maçın neticesini de öğrenmiş olacağız. 1934 dünya şampiyonluğunun yazarı saydığımız dört takımdan birine nasip olacağı tahakkuk ettiği şu günlerde dünya kupası maçlarından evvelki tahminleri bir gözden geçirebiliriz.

Dünya kupası başlamadan evvel yürütülen tahminlerin bir çoğunda Alman milli takımının yeri bile yoktu. Bu seferki turnuvada en fazla ismi geçen takımlar şunlardı:

Arjantin, İtalya, Avusturya, İsveç.

Futbol maçlarının ve bilhassa neticelerinin pek hesaba kitaba gelemeyeceğini 1934 dünya kupasında da pek güzel görmüş olduk.

Kupa müsabıkları arasında en yüksek farzedilen Arjantin ilk devrede mağlup oldu. Avrupalıların en kuvvetli takımını çıkaran Avusturyalıların da, beynelmilel

derecesi vasattan yukarı çıkamamış. Fransızlara yenilmesine bir kıl kaldı. Fransa ile iki devrede berabere kalan Avusturyalıların maçın temdidî müddetinde galibiyet golünü zorla atabilerek ilk devreyi atlattılar. Gazetelerin yazdıklarına bakılırsa, Avusturyalıların bir golü de tamamiyle ofsayt vaziyetinde atılmıştır.

Avusturya ayarında telâkki edilen İtalyan takımına gelince o da İspanyayı güçlükle hakladı. Hatta birinci maçta netice alınmadığı için ikinci oyunu oynamak mecburiyetinde kaldılar. O oyunda da ancak bir gol atarak vaziyeti kurtarabildiler.

Mümtaz takımlar arasında sayılan İsveç te Arjantin gibi ilk devrenin kurbanları içine karıştı. Kimsenin beklemediği Almanya ise, final maçına bile kuvvetli namzet olacak şekilde ilk devreyi aştı.

Son kalan bu dört takımdan hangilerinin asıl dünya şampiyonunu tayin edecek müsabakaya çıkacaklarını, İtalyadaki maçları seyretmediğimizden kestiremeyeceğiz.

Yalnız insiyaki bir temayülle şu hükmü verebiliriz:

1934 dünya şampiyonluğunun İtalya veya Avusturyaya kalması en kuvvetli ihtimallerdendir.

Yeni bir Alman yıldızı mı?

Ağır siklet dünya boks şampiyonluğunu kaybeden Alman Şimelingden sonra yeni bir Alman boksörü parlamaya başlamıştır.

Walter Neusel isimindeki bu Alman boksörünün müstakbel dünya şampiyonu olacağını Almanlar tahmin etmektedirler.

ANALİK

Tefrika No. 26

Nakleden: SELÂMİ İZZET

— Kocama söyleyeyim... Bizim çocuğa ders versin... Sana da verecek isim var.

— Hemen mi?

— Evet hemen... Kızıma iki esvap, oğluma bir pijama dik... gel, odama gidelim.

Gittiler, model beğendiler. Meliha çocukları çağırdı. İki gurbüz yavru odaya girince, Şadanın gözleri yaşardı. Ölçülerini aldı. Meliha, haftada üç gün Ferhanın gelip derse başlamasını da söyledi.

Şadan, gördüğü hüsnü kabulden fevkalâde müteheyyiçti. Meliha sordu:

— Ferhan nerede?

— İskeleye bekliyor.

— Tabii kalacak yeriniz yok.

— Bir otele gideceğiz.

— Hayır, Nezahat hanımın pansiyonu var... Oraya gidiniz, benden ve kocamdan selâm söyleyiniz.

— Teşekkür ederim Meliha.

— Teşekküre değer bir şey değil... Metin ol Şadan, macerayı da kimseye söyleme.

— Sefaletim ve felâketim bana aittir, kimseye söylemem.

— Ben de elimden gelen gayreti yaparım. Merak etme, sıkıntıda kalmazsın.

Meliha, Şadanı kapıya kadar geçirdi, gözden kaybedinceye kadar arkasından baktı.

Şadanın kalbine biraz kuvvet gelmişti. İskelenin yolunu daha emin adımlarla yürüyordu.

Bekleme salonunda, Ferhan, başını avuçlarının içine almış, derin bir düşünceye dalmıştı.

Geçirdiği bütün ömür, müfekkiresinde canlanıyordu. O güne kadar, mazıyı düşünüp bu derece yese kapılmamıştı... Bugün düşündükçe, beyni uyuşuyordu. Damarlarından kanı çekiliyordu.

Evvelâ, evden kaçmak, ona müthiş bir facia gibi gelmişti. Fakat şimdi yavaş yavaş buna alışıyor. Her nereye olursa olsun, her nasıl olursa olsun gitmeğe hazır. Artık, artık, yeri yurdu olmayan, başıboş bir hayvana benziyordu... Makineden bir insana benzemişti.

Şadan, Melihanın hüsnü kabul gösterdiğini, iş verdiğini, iş bulduğunu söyledi. Tavsiye ettiği pansiyona gideceklerini anlattı.

Ferhan, gülümser gibi yaptı, memnun olmuş göründü.

Bekleme odasından çıktılar, pansiyona gittiler. Denize bakan havadar büyük bir oda tuttular. Yatak odalarının yanında, ayrıca bir de küçük oda vardı.

Şadan sordu:

— Beğendin mi?

— Ya sen?

— Ben çok beğendim.

Eşyalarını çıkarttılar, odayı pazırlık ettiler... Fiat uygundu.

Şadan, pencereyi açtı, derin bir nefes aldı:

— Burada sakın, sessiz bir ömür süreriz.

Ferhana baktı. Ferhanın gözleri yaşarmış, rengi sararmıştı.

Şadan merak etti:

— Hasta mısın?

— Hayır değilim...

— Seni buraya getirdim diye müteessir misin yoksa...

— Hayır, bunu ben sana sorayım.

— Bilâkis, ben şimdilik çok memnunum... Her halde bu böyle sürüp gitmeyecek... Fakat şimdilik yarım düşünmüyorum... Eğer seni bedbahtlıktan kurtarabilirsen ne mutlu bana... Mürekkeppli kalemim var mı?

— Var.

— Ver azıcık. Dildadeye telgraf çekip adresimizi yazacağım.

— Bir an evvel haber almak için sabırsızlanıyorsun.

— Yarından evvel haber gelir.

— Kocan buraya gelecektir.

— İyi ya... Gelsin de son bir kere onunla anlaşalım.

— Barışsınız.

— Bu başka iş... Şarta bağlı. Bunu söylerken öyle bir baş salladı, ki kocasına boyun eğmeğe katıyen karar verdiği anlaşılıyordu.

Eşyaları geldi. Ferhan valizleri açarken, Şadan telgrafı yazdı.

Ondan sonra odayı düzelttiler. Yavaş yavaş, dört duvar arasında hayat belirmeğe başladı.

Aşağı indiler. Yemeklerini yediler.

Melihanın verdiği gayret, açık deniz havası iştihalarını açmıştı. Buna kendileri de şaşılar amma, keyiflerini kaçırmadılar. Yemiş yerlerken Ferhan kahkaha ile güliyordu. Bir aralık kendi kendine düşündü:

«Ben mücrim ve günahkâr değilim, zavallı bir kurbanım... Kazaya kurban gittim.»

Kahvelerini içtiler, odalarına çıktılar. Ferhan yatağına uzandı. Şadan elbiselerle pijamayı bitti... Bu aralık hatıra Erenköyünde oturan bir arkadaşı daha geldi. Leylâ da iyi ve candan bir kadındı. Evlendi evleneli onu da görmemişti. Uç çocuğu olduğunu biliyordu.

Saat dörtte pansiyondan çıktı, otobüse bindi. Erenköyüne gitti. Leylâ, karşısında Şadanı görünce sevinçle haykırdı:

— Safa geldin Şadancığım... Gel seni öpeyim...

Birbirlerine sarıldılar. Şadan içinden: «İşte gene mesut ve bahtiyar bir aile» diye düşünüyordu.

Leylâ sordu:

— Seni hangi rüzgâr attı?.. Ne âlemdesin? Kocan, çocukların iyi ya?..

Şadan başını önüne eğdi, cevap vermedi.

Leylâ durdu:

— Yoksa fena bir haber mi vermeğe geldin?

Şadan gene cevap vermedi, yutkundu, Leylâ tekrar sordu:

— Söylesene... Cevap ver...

Biraz daha sustuktan sonra Şadan kekeleydi:

— Bilmem söylemeli miyim...

Gözlerinin için gülyor. Evinin havasında derin bir huzur var. Mesut olduğun belli... Dertlerimle senin canını sıkmak istemem. Şadan yerinden kalktı.

Fakat Leylâ bırakmadı. İki elinden tutup oturttu.

— Ben mesut ve bahtiyar olduğum için, kaygum olmadığım için derdini bana söylemelisin ya. Seni teselli etmek vazifemdir. Anlat.

Şadan, gözleri yaşarak kalbini döktü.

(Arkası var)

AKDENİZDE TÜRK AKINCILARI

Yazan: İSKENDER FAHREDDİN

Tefrika No. 72

Cafer ağa büyü mangalını kucaklıyarak odasına getirdi.. İçindeki kızıl çivileri çıkarıp su ile söndürdü. Bu sırada Padişah sancıdan kıvranıyordu!

Cafer ağa kapının önünden ayrılamıyordu.

Murat yalan söylememişti... Karaman beyi «Jüzetta» yı sihirle öldürüyordu.

Harem ağası, kulağıle şahit olduğu bu korkunç adamın sözlerinden tüyleri ürpermişti.

İbrahim bey biraz durduktan sonra tekrar kendi kendine söylenmeye başlamıştı:

«— Seni mezara gönderdikten sonra, ölüm sırası şevketli efendimize gelecek. İşte, bu ikinci çivi de onun hayatı, onun mezarıdır. Onu da toprağın altına göndereceğim.. Onun kıymetli canına kıymakta gecikmiyeceğim.»

Harem ağasının dizleri titriyordu. Birdenbire korkudan kulaklarını tıkamak ve hiç bir şey işitememiş gibi davranarak, sıvışıp gitmek istedi. Fakat Cafer ağa, ikinci Beyazıdın çok sadık bendelerinden biri idi. Efendisinin ölümünü hazırlayan bir adamın yakasını kolay kolay bırakamazdı.

Cafer, kulağını kapıdan ayırmıyordu:

«— Beni nasıl Anadolu'dan İstanbul'a desise ile getirdin ve saltanatımdan uzaklaştırdınsa, ben de seni yalnız saltanatımdan, debdebe ve ihtişamımdan değil, dünyadan da uzaklaştıracam.»

Odanın içinde müstehzi bir kahkaha çınladı:

«— Bu mangalın içinde bir aydanberi yanan iki çividen birisini belki yarın ateşten çıkaracağım. Onun işi bitmiş olacak. Ondan sonra sıra ikinci çiviye gelecek. Bu çiviye kıpkızıl bir ateş halinde mangalın içinde küllemeden muhafaza edeceğim. Dün hünkârın midesine bir sancı girmiş diye telaşa düştüler... Hekim, hoca... Hepsi faaliyete geçti. Yarın onu da yatağa düşürecek. Sancılar, ızdıraplar içinde kıvrandıracağım. Dünyanın en hâzık hekimleri bir araya toplansalar, onu ölümünden kurtaramıyacaklar!»

Karaman beyinin sesi birdenbire kesilmişti.

Cafer ağa:
— Belki yemeğe gidecek... Şuracıta sinip bekliyeyim.

Diyerek yavaşça bir adım ileriledi... Loş bir dehlizin dönemeç yerinde gizlendi.

Cafer ağa tahmininde aldanmamıştı... İbrahim bey, odasının kapısını açtı... İpekli cübbesini belinden indirerek Kuşçubaşının dairesine geçti.

Cafer ağa kendi kendine söylemiyordu:

— Kırk yıldır saraydayım... Uç padişaha hizmet ettim. Bin türlü vakalara şahit oldum. Böyle sihirbaz bir asilzadeye ilk defa raslıyorum. Allah şerrinden saklasın hepimizi...

Ve İbrahim bey Kuşçubaşının dairesine girince, Cafer ağa da sindiği köşeden kalktı... İbrahim beyin odasına geldi. Misafirhanelerin ve harem odaların kapı kilitleri yoktu. Cafer ağa yavaşça kapıyı iterek içeriye girmişti.. Dizleri hâlâ titriyordu... Fakat, İbrahim beyden korktuğu için değil, padişahın hastalanacağını, yatağa düşeceğini

ni düşünerek titriyordu.

Meşum mangalın yanına sokuldu...

İç i ağzına kadar ateş dolu bu mangala el süremiyordu. Koskoca mangalı odanın içinde söndürecek, boşaltacak bir yer yoktu.

Cafer ağa kimseye sezdirmeden mangalı alıp kendi dairesine götürmekten başka bir şey yapamıyacağını anlamıştı. Mangalı yakaladı... Ve yavaş yavaş odadan çıkarak, kimseye görünmeden kendi odasına geldi.

Harem ağası fena halde sinirlenmişti... Elindeki mangaldan, bir tabuttan ürker gibi ürküyordu.

Mangalı derhal odanın ortasına bıraktı... Ve her şeyden evvel kendi odasındaki maşa ile mangalda gömülü kızgın çivileri bulup çıkardı.

Harem ağasının elleri titriyordu... Çivileri taşın üstüne bırakmıştı. Hemen bir bardak su alarak döktü. Çivilerden hafif bir cızırtı ile başlayan duman çarçabuk kaybolmuştu. Çiviler bir an içinde simsiyah demir kesildiler... Ve söğüdüler.

Harem ağası sevinç içinde ne yapacağını bilmiyordu.

Çiviler sönmüş ikisinin de ölümünden kurtulacağına inanmıştı.

Cafer ağa büyüden çok korkardı. Eski sarayda hasekilerden birile arası açıldığı zaman, kendi başından da böyle bir felâket geçmişti. Çirkin haseki, Fatihin gözünden düşünce, bunu Cafer ağanın tevizirine hamlederek, o da kendisini padişahın gözünden düşürmek için, Bizansın meşhur sihirbazlarından birini elde etmiş ve büyüler yaptırmıştı. Bereket versin ki, o vakit Fatih Şirbistan seferine gitmiş ve bu sırada Cafer ağa büyüçüyü saraya girerken yakalıyarak işi meydana çıkarmıştı. Aradan uzun seneler geçtiği halde sarayda buna benzer bir büyü vakası olmamıştı. İbrahim bey yaptığı büyü, Bizanslı sihirbazın yaptığından çok daha müthişti. Karaman beyi, Bizanslı sihirbazdan daha baskın çıkmıştı!

Cafer ağa odanın içinde çocuk gibi sevinliyordu.

Taşın üzerindeki çivileri maşa ile alarak rafın üstüne koydu. Sonra cesaret ve itidalini toplayarak mangalı tekrar eline aldı.. O sırada kapıdan geçen tablakârlardan birine:

— Şunu külhane döküver, oğul! İçinde çok marsık var. Başıma vurdu...

Diyerek mangalı delikanlının eline tutuşturdu.

Artık bu iş te bitmişti.

Cafer ağa:

— Mezarları, içine kimse gömülmeden kapadım... İbrahim bey avucunu yalasın...

Diyerek için için gülüyordu.

Aradan yarım saat bile geçmemişti... Birdenbire Cafer ağanın kapısı açıldı. Kuşçubaşı Kâmil bey alının terini silerek telaşla içeriye girdi:

— Efendimiz çok rahatsız, Cafer ağa! Bir saattenberi huzurda idim. Sabahtan şimdiye değin ağzına bir lokma yemek koymıyan

Her akşam
bir hikâye

Bir deniz kazası

Selimi Büyükdere'den tek başına bir sandala bindi. Kaç cumadır böyle bir sandal gezintisi istiyor. Lâkin bütçesi müsaade etmediği için yapamıyordu. Bu cuma otobüse binip erkenden Büyükdereye gelmiş, kendisini kayığa atmıştı. Yakışıklı çocuktu, sporcu idi. Sandalda oltalarını çıkarıp, denize attı.

Balıklar ona müşkülât çıkarmadılar. Bir müddet sonra su doldurduğu teneke kutuda dört beş istavrit yanyana yatıyordu. Biraz sonra hayretle duruladı. Bir parça ötede, deniz üstünde şık bir kadın çantası yüzyordu. Küreklerle asıldı. İki saniye içinde çantanın yanına geldi. Aldanmamıştı. Bu sahiden de şık bir çanta idi. Hemen aldı. Kroköril bir çanta... Açtı iç i su almıştı suyu sandalm içine boşalttı. Sudan erimiş bir dudak boyası, altın bir pudra kutusu, sudan şişmiş bir pudra süngeri, gene erimiş bir sürme.

Çanta içinde bir göz daha vardı. Açtı. Buraya pek az su girmişti. Adeta bir kaç damla... Bu gözden mavi bir kâğıt ve bir de.. Evet bir de. Gayet güzel taşlı bir yüzük çıkmıştı. Onu uzun uzun muayene ettikten sonra çantadan çıkan kâğıdı açtı. Bu çantaya giren beş on damla suyun tesirile yer yer silinmiş bir mektuptu. Okumağa çalıştı:

«Nadide,
Yarın bana gel... Buradan ... dereye gideriz. Sandalla ..riz. Gezeriz. Kocan... Haber ... olur mu? Şimdilik kıpkırmızı dudaklarından ... rim.»
İmza silinmişti. Meçhul kadına yazılan bu mektubu okuyunca Selimin aklına o günü gazetede gördüğü havadis geldi. Hemen tekrar gazeteye sarıldı, açtı. Okumağa başladı:

Feci bir sandal kazası
Dün Büyükdere'de Arif ağanın sandalını şık bir beyle bir hanım kiralamışlardır. Yanlarında sandalcı olmadığı halde denize açılmışlardır. Bir müddet sonra Boğazdan çıkan büyük bir şilebin dalgalarıyla sandal devrilmiştir. hünkâra biraz et suyu içirinceye kadar göbeğim çatladı: «Kâmil, sen iştihali yemek yersin... Haydi karşımda yemek ye de benim de iştiham açılsın!» diyerek mütemadiyen bana yemek yedirdiyordu. Şu halime bir bak, ağacığım! Sabahtanberi yirmi kaptan fazla yemek yedim. Midem ağzıma geldi. Bana biraz nane suyu verir misin?

Cafer ağa şaşkın şaşkın Kuşçubaşının yüzüne baktı:

— Efendimiz rahatsız demek, öyle mi?

— Bir kaç gündür midesinden muztarip. (İçimde bir ateş var!) diyerek mütemadiyen soğuk hoşaf içiyor.

— Şimdi nasıl... Yemek yedi mi?

— Biraz gözlerini açtı... (Seni çok sıktım, Kâmil, değil mi?) diye yüzüme bakarak güldü ve bir tas et suyunu birden içti. Yatağının kenarına uzandı. (Bu, melûn bir sıtma nöbetine benziyor!) diyerek uykuya daldı.

Cafer ağa başını sallıyarak önüne baktı:

— Kefini yırtmış amma... Dua etsin bana...

(Arkası var)

Radyo

4 Haziran 934 pazartesi

İstanbul 18,30-19 fransızca ders, 19-19,30 Ruşen Ferit bey tarafından musiki müsahabesi, 19,30-21,20 Türk musiki neşriyatı (Mesut Cemil, Ruşen, Cevdet, kemani Cevdet, Şeref, İbrahim beyler, Vecihe, Belma hanımlar), 21,20-21,30 ajans ve borsa haberleri, 21,30-22,30 stüdyo orkestrası, hafif musiki Solo.

Varşova (1414 m.) — 18,15 oda musikisi, 19,15 hafif musiki, 20,40 plâk 23,12 Litvanya musikisi, teganni haberleri, 22,15 hafif musiki, 23,15 dans musikisi.

Bükreş (364,5 m.) — 19 orkestra 20,20 orkestra, 21,15 oda musikisi, 22 teganni, 22,30 piyano, 23 haberler, 23,30 kafekonser.

Prağ (470,2 m.) — 18,45 teganni, 19,20 almanca neşriyat, 20,25 askeri konser, 21,15 plâk, 22,30 piyano, 23,30 plâk.

Roma (420,8 m.) — 18 konser, ve plâk, 21,45 konservatuvardan naklen konser, 23 şarkılı senfonik konser (Rosini).

Budapeşte (550,5 m.) — 20 Bela Racz çigan takımı, 21 tiyatro temsili, 22,50 Wadbauer kuarteti, 23 ingilizce şürler, 24,15 plâk.

Viyana (506,8 m.) — 20,10 senfonik konser, 22,15 varyete, 23 haberler, 23,20 Holzer akşam konseri.

5 Haziran 934 salı

İstanbul 18,30-19 plâk neşriyatı, 19-19,30 Mesut Cemil bey tarafından çocuklara masal, 19,30-21,20 Türk musiki neşriyatı. (Keman Reşat bey tanbur Mesut Cemil bey, kanun Vecihe hanım, Muzaffer bey, Vedî Rıza hanım), 21,20-21,30 ajans ve borsa haberleri, 21,30-22,30 Cemal Reşit, İz-zet Nezihi, Mesut Cemil beyler tarafından oda musikisi konseri (Bethoven 7 inci Triyo).

Varşova (1414 m.) — 18,15 piyano, 19,15 teganni, 20,50 plâk, 21,12 operaya dair, 21,25 «Marie» operası.

Roma (420,8 m.) — 18,15 konser, müsahabe, plâk, 21,45 konser, 24 haberler.

Şefik bey şaşırıldı:

— Yooo... Benzettim... Benzettim... Tuhaf bir müşabehet... Benzettim.

Selim dışarıya çıktı. Bu sırada Şefik beyin karısı Nadide hanım içeriye giriyordu. Biraz geçkin olmasına rağmen çok güzel kadındı. Bilhassa bakışlarında binbir mana vardı. Meçhul delikanlının mektupta yazdığı gibi dudakları kıpkırmızı idi.

Nadide hanım kocasının yanına da bir müddet durduktan sonra tekbaşına çıktı. Kapının önünden geçerken Selime gülerken baktı.

Artık Selim kanaat getirmişti, yüzük Nadide hanıma aitti. Onu bile bile elinde tutamazdı. Öğle tatilinde bir otomobile atlıyarak Nadide hanımın apartmanına gitti. Nadide hanım onu pek samimi karşıladı. Karşılıklı aynı sedirin üzerinde sigara tütürdüler. Bir aralık Nadide apıştı:

— Karpuz kabuğu düşmeden denize girdim. Biraz soğuk almışım!.. dedi.

Selim cuma günü sandalla gezerken bulduğu çantadan bahsetti:

— Yüzüğünüzü takdim edebilirim hanımefendi... diyerek onu parmağından çıkarıp uzattı

Nadide onu hafif bir heyecan içinde dinliyordu. Başını ipek bir yastığa dayamış, tavana ve sigarasının dumanlarına dalmıştı. Selim onu bu halile pek nefis buluyordu.

— Affedersiniz hanımefendi.. dedi. Size ait bir mektup ta var...

Nadide o zaman heyecanla doğruldu, Selimin uzattığı mektubu alarak parçaladı.

— Yüzüğü benim hatıram olarak kabul ediniz Selim bey... dedi. (Demek sandalı çok seviyorsunuz. Ben de bayılırım. Bu cuma isterseniz beraber balık tutalım.. Olmaz mı? Ben otomobile size gelirim. Oradan istediğiniz yere gideriz.

Bir yıldız

KÜÇÜK İLANLAR

1 — İş arıyanlar

Lise mezunuyum — Ayda 20 liraya ihtiyacım var. Her hangi bir işi yapabilirim. Akşam O.Z. rumuzuna tahrir eden müracaat edilmesi. —

8000 lira sermayem var — Karlı ve devamlı iş arıyorum. Mufassal mektupla şu adrese müracaatları. Sirkeci Anadolu oteli müstahfemi Saim efendi vasıtasıyla Hulusi bey. — 7

Avukat yanında çalışmak istiyorum — Hukuk fakültesinden mezun olmak üzereyim. Mesleki malumatı pratik sahada kuvvetlendirmek için müsait şeraitle avukat yanında çalışmak istiyorum. Arzu edenler: Hukuk fakültesi E. M. S. adresine bildirsinler. — 2

2 — İşçi arıyanlar

İhtiyar valideme arkadaşlık etmek üzere — 30, 35 yaşlarında kimsesiz bir hanıma ihtiyaç vardır. Arzu edenlerin Sirkeci Orhaniye caddesi Olimpos gazoz fabrikası yanında perukâr Ömer Lütfi efendiye her gün saat birden ikiye kadar müracaatları. —

İyi alileye mensup ve Fransızcaya aşina — bir Alman ve diğeri Avusturyalı iki hanım alle nezdinde mürebbiyelik arıyor. Ciddi bir beyin ev hizmetini idare etmek işini de kabul edebilirler. Akşam gazetesine B.B. rumuzuna mektupla müracaat. — 2

Memur aranıyor — Almanca bilen, muhabereye muktedir bir Türk memur aranmaktadır. Müracaat: Galata Danış Sigorta Han No. 10-13. — 1

3 — Satılık eşya

Mercan yokuşunda Muratyan hanında — 10 Beygir kuvvetinde bir motor ve sair eşya haziranın on sekizinci pazartesi günü saat 10 da satılacaktır. — 1

Yeikenli deniz motörü — Sağlam yeni tekne, bütün teçhizatı yeni, iki salon, tuvalet Gardrop, mutfak, idaresi çok kolay, denize dayanıklı, on kişilik bir ailenin yazlık bütün ihtiyacına kâfi. Kıymetinin nisfından noksanına satılık. Tel. 22159 — 6

Satılık bilardo — Sen Marten markalı iki adet bilardo satılıktır. Talip olanlar Sirkeci Hüdavendigar caddesi 60 numaralı Toros oteli müsteciri Hulusi beye müracaat etsinler. — 5

Satılık az kullanılmış ucuz ve güzel otomobil — 5800 liralık hususi Buik marka otomobil, seyahat sebebiyle 1000 liraya verilecek. Otomobil almadan görmeniz menfaatiniz icabıdır. Müracaat: Boğaziçi Uluköy Emirgan mektebi sokağı 7 numaraya. — 1

4 — Kiralık-Satılık

Satılık üç katlı apartıman — Dörder oda, mutfak, terkos, elektrik, havagazi ve 200 arşın kadar bahçesi vardır. Langada Yenikapıda Orta sokak No. 7. İçindeki Marko kalfaya müracaat. — 5

Satılık hane — Langada Yenikapıda Değirmen sokak 29 numaralı hane beş oda, elektrik, hava gazı, sahrinç biraz bahçesi bulunan hane satılıktır. Görüşmek için Yenikapı orta sokak 7 numaralı apartımanda Marko kalfaya müracaat. — 5

Spor otomobil — Alman Brenabör markalı gayet muntazam vaziyette çok fazla aksamı, beş tam lastikli tekerlekleri beraber satılıktır. Alman sahibi Tophane garajında iskele caddesinde (24) No. da bulunmaktadır. —

Ayasofya civarında — Akbiyik mahallesi iskele caddesinde vasi ma bahçe fevkalâde nezareti havi 1-3 numaralı satılık haneye müracaat oluna. — 3

Şişide Halâskâr Gazi caddesinde — 308 numaralı işlek, tanınmış, müşterisi hazır kurukahveci dükkânı motor ve saire tesisatla beraber uygun fiyatla sahibi taşraya gideceği için satılıktır. Menfaatını sevenler bir defa bitişik haneye müracaat eylemeleri. — 8

Satılık ve kiralık müceddet kârgir hane — 6 oda, elektrik tesisatı mevcut, bahçesi mükemmel, önünde çeşmesi bulunan nezareti fevkalâde havadar bir hane hem kiralık ve hem de satılıktır. Görüşmek ve görmek için Sarıyerde Şekerciye sorulması. — 3

Satılık ev — Kadıköyünde Cevizlikte Tefrik bey sokağında, beş oda iki sofa iki helâ bir mutbah, odunluk ve kömürlüğü ve içerisinde havagazi terkolu bulunan 8 numaralı gayet kullanışlı bir ev ile arka tarafında selâmlık olarak kullanılır, icabında başlıca kiraya verilir üç oda iki helâ bir de mutbahı bulunan 8-1 numaralı haneler sahibi tarafından gayet ehven flatla satılacaktır, görmek isteyenler mahalle bekçisine ve yahut küçük evdeki kiracıya pazarlık için de İstanbul mısırçarşısı civarında ketencilerde 4 numaralı Servet beyin bakkaliye mağazasında kâtip Ahmet Fevzi beye müracaat edilir. — 4

Suadiyede — Havadar ve muntazam ev kiralıktır. Asrı banyo, su, bahçe vardır. Suadiye istasyonundan 5 dakika, Her gün Hat üzerinde 51 numaralı eve ve Galata posta kutusu 112 ye müracaat. — 8

Kadıköyünde — Yeldeğirmeninde İzzeddin sokağında 125 numaralı yedi odalı, hamamı ve bir kiler, mutfak ve müstemilâtı saireyi havi, muntazam bahçeli, elektrik, su, havagazi tesisatı mevcut hane satılıktır. Görmek için karşısındaki 88 numaralı haneye, pazarlık için de Beşiktaş Köylüğünde Muncu bakkal sokağında 5 numaraya müracaat. — 2

Kadıköyünde Mühürdar sahilinde — Fevkalâde hava ve manzaralı 3-4 odalı mükemmel apartıman daireleri de hane kiralıktır. Mezkûr mahalde Zühal Bahçesi büfecisine müracaat. — 1

Satılık hane — Kadıköyünün Rasimpâşa mahallesinde Çeltikçi sokağında 10 numarada beş oda, iki sofa, üç mutfak, üç helâ, iki balkon, bir bodrum, bir bahçe, elektrik ve su tesisatını havi üç katlı kâgır bina acele satılıktır. Talip olanların: Haydarpaşada Devlet Demiryolları Tasarruf sandığında evrakı müsbite memuru Kemal beye müracaatları. — 4

Satılık Emek hanı — İstanbul Mercan ağı mahallesinde Tığcılar caddesinde icarı senevi sekiz yüz kırk lira ve on dört oda dört dükkândan ibaret kârgir yeni bina ehven flatla acele satılıktır. Müracaat: Telefon 20990 — 4

Satılık bağ ve köşk — Sarıyer Yenimahalle üstünde iskeleye 10 dakika, Boğaz ve Çamlıcaya nezaretili, 25 dönüm meyvalığı, çiçek, sebze bahçesi, bol suları, ayazması, çiftlik tarzında mükemmel 5 odalı köşk, ahırı havadır. Sarıyerde manifaturacı Sadık beye müracaat. —

Kiralık hane — Şişli, Halâskârgazi caddesi, tramvay durağı evin önünde, gayet lüks mobilyalı, elektrik, havagazi, su, telefon ve banyolu, keza müzeyyen bahçeli bir hane altı ay yaz için ehvence kiralıktır. Telefon 41888 e müracaat. — 2

Şehzadebaşında — Fevziye caddesinin arka sokağında su terazisinin tam karşısında beş odalı yağlı boyalı, elektrik, havagazi, terkos suyu ve kuyusu mevcut müceddet kârgir hane satılıktır. Mezkûr haneye müracaat. — 6

Maktuan 1350 liraya satılık hane — Fevkalâde nezareti kâmlıyeli haiz, üç kat üzerine beş oda, kuyu, sarnıç, bahçe ve üç helâ, muntazam ve gayet havadar; mükemmel bir hane satılıktır. Görüşmek ve görmek için Ortaköy Mandıra sokak 18 numaraya müracaat. —

Devren satılık dükkân — Beyazıtta Aksaray tramvay durak yerinde 16 numaralı tütünçü ve sucu dükkânı devren satılıktır. Telefon: 20504. — 1

Mühürdar caddesinde denize nazır satılık güzel arsalar — Ev yaptırmak isteyenlere bulunmaz bir fırsattır. Gayet acele satılıktır. Her iki mülk için Bahçekapı 4 no'lu vakıf han 1 no'lu katı 25 numaraya müracaat. —

Satılık irat — Galatada üç dükkânlı iki bina satılıktır. Galatada rihimde Selânik kiraathanesinde Sabita efendiye müracaat. — 2

Boğaziçinde muhteşem bir villa satılıktır — 5 oda, bir hol hava gazı, elektrik, ıhtım, bahçe fevkalâde banyosu güzel tarasayı havadır flat çok uygundur. Bahçekapı 4 no'lu vakıf han 1 no'lu kat 25 numaraya müracaat. —

Satılık hane — Lâleli Çukurçeşme yeni su terazisinin yanında beş oda, elektrik, terkos, havagazını havi. Müracaat: İçinde ve Lâleli Merkez Kiraathanesinde Emin beye. — 4

Kiralık apartıman — Fatihde İtfaiye caddesinde Güneş apartımanının üç odalı dairesi kiralıktır. Çok kullanışlı olup mükemmel hamamı ve bahçesi de vardır. Kapıcısına müracaat. — 1

Satılık ve kiralık hane — Küçük bebek sırtında fevkalâde nezaretili dört oda ve küçük bir bahçesi olan yeni kârgir bir hane 1200 liraya acele satılık ve kiralıktır. Görüşmek için Bebek caddesinde kasap Mehmet efendiye müracaat. —

Boğaziçinde — Kanlıca'da iskeleye yüz adım mesafede, geniş bahçeli, kuyu ve sarnıcı olan, su boruları döşeli, güneşli ve havadar, yeni ve sağlam bina, kullanışlı, ikiye taksimi mümkün, altı oda, banyo yeri, iki salon, geniş çatı katı, sandık odaları, önü açık, nezareti fevkalâde bir köşk çok ucuza satılıktır. Eminönünde (Singer) saat mağazasından sorulur. —

Kiralık fırın — Lâleli tramvay istasyonundaki büyük ekmekçi fırını tesisatıyla kiralıktır. Görmek isteyenler içindeki bekçiye, pazarlık için Çağaloğlu Orhan bey Apartmanı 8 numarada Dr. Ali Esat beye her gün 2 den 6 ya kadar müracaat. Telefon: 23294. — 6

Satılık otel ve kiraathane — Galatada Mumhane caddesinde 54, 56 numaralı Yeni Hayat otel ve kiraathanesi devren satılıktır. Otel bütün asrı konforu ve mükemmel tesisatı havadır. Taliplerin otel müdürü Giritli Niyazi beye müracaatları. — 7

Satılık arsa — Suadiye plajının kapısı karşısında müfrez arsalar satılıktır. Haritasını görmek ve sahile görmek için altıncı daire Meşrutiyet caddesi 60 No. Jak Farhi apartımanı 6 numaralı daireye müracaat. Telefon: 40745. — 7

Maktuan yedi bin liraya yalı apartımanlar — Vani köyünde antreleri ayrı, mutfak ve apteshane ve her türlü esbabı istirahatları ayrı ayrı biri yedi odalı ve iki sofalı ve mükemmel balkonlu, diğerleri üç, dört ve ikiler oda ve sofaları haiz ve ayrı ayrı hamamları bulunan yağlı boyalı ve gayet nezaretili dört apartıman, gayet mükemmel ve sağlam ıhtım, meyveli ağaçlı dört bin küsur arşın bahçe, iki büyük sarnıç ayrıca kayıkhanesi ve üstünde iki oda, apteshane ve mutfak havi bir ev, havadar ve yaz banyolarını haiz yüz bin lira kıymetinde büyük apartıman yalı maktuan ve pazarlıksız yedi bin liraya satılıktır. Ayrıca kiralık kısımları haiz olduğu gibi, büyük fırsatı kaçırmak istemiyenler Hasan Ecza deposuna müracaat. — 6

Satılık köşk — Kuzguncukta Nakkaşbaşı 8 numaralı, yağlı boyalı, üç dönüm meyva bahçeli, Boğaz ve İstanbul nezaretili, 8 oda, 2 salon, üç kuyu, büyük sarnıçlı, havagazi, su tesisatlı. Tafsilat: Telefon 60352 de doktor Mehmet beye müracaat. — 4

5 — Müteferrik

Almanca dersleri — Usulî tedrisi mükemmel olan bir Alman hanımı almanca dersleri vermektedir. Cumadan maada her gün saat 4 ten 7 ye kadar müracaat: Mella Nezihi H. Taksim Mıs sokağı 9. — 8

Gayet parlak ve çok kazançlı bir dükkân için — Çalışkan ve az sermayeli bir şerike ihtiyaç vardır. Akşamda (MA) rumuzuna tahrir eden müracaat. — 1

İngilizce, Fransızca hesap dersleri — Bir tecrübeli profesör tarafından mektepler için talebe hazırlıyor. Fiatlır müsait Kadıköy Talimhane sokak 19 diğ. yerler için mektupla müracaat Akşamda Prof Leo adresine. — 3

Muhterem Halkımıza İnhisarlar Umum Müdürlüğünden:

1 Haziran 934 tarihinden itibaren bayiler tarafından halka satılacak tütün ve müskirat mamulâtından alınmağa başlanılan Müdafaa vergilerinin miktarı aşağıda gösterilmiştir:

1 — Fiatı 25 kuruş ve daha yukarı olan 20 sigaralık veya 20-25 gramlık tütün, enfiye, tönbeği ve pipo tütününün beher paketinden bir kuruş, fiatı 25 kuruştan aşağı olanların beher paketinden yirmi para.

2 — 10 sigaralık paketlerden verginin yarısı ve yüzlük paketlerden beş misli alınır.

3 — Puroların, tanesi 25 kuruş ve daha yukarı olanlarının beherinden bir kuruş, 25 kuruştan aşağı olanlarının beherinden yirmi para.

4 — Rakı, Votka, Konyak Vermut Likörlerin 25 santilitrelik ve daha büyük şişelerinden şişe başına 2 kuruş, 25 santilitreden küçük şişelerinden şişe başına 1 kuruş.

5 — Biralara beher şişesinden 1 kuruş.

6 — Fıçı içinde satılan biralara beher litresinden 2 kuruş.

7 — Açık veya kapalı her ne kap içinde olursa olsun şarapların beher litresinden 1 kuruş.

8 — Şampanya, cin ve viskilerin beher şişesinden 25 kuruş.

Bu vergilerin, paketlerin ve şişelerin etiketleri üzerinde gösterilinceye kadar bayiler tarafından satış bedellerine ilâveten alınacağı halkımızca malûm olmak üzere ilân olunur. (2947)

Güzel bir cilt

Gayri kabili mukavemet
Bir mîknatistir !...



Parıltı bir kimyagerin keşfi sayesinde; şimdiki bütün kadınlar güzel bir cilde malik olabilirler.

Evvelâ sevimliliğiniz teninizden neş'et etmiyor mu? O halde, herkesin nazarı takdirini celbetmek çaresine tevessül ediniz. Cildinizin güzel ve nermiş olması için TENEFFÜS ETMESİ LÂZIMDIR. Halihazırda bunu temin edecek yalnız bir krem vardır. Meşhur mütehasıs JEAN DE PARYS'in son keşfi olan GÜNDÜZ SIAMOISE KREMI, şeffaf olmanın sair kremlerin hilâfına olarak havada seffafır. GECE SIAMOISE KREMI de; yüzü emsalsiz ve tabii bir ten rengi ile süsler. Cildinizi tasfiye ve takviye için GECE SIAMOISE KREMI (cold cream) kullanınız. Tesirinden o derece eminizki memnun kalmadığınız takdirde paranızın derhal iadesini garanti ediyoruz.

Crème Siamoise
HER YERDE SATILIR.

(16226)

ASİPİN KENAN

Sizi soğuk algınlığından, nezleden gripten, baş ve diş ağrılarından koruyacak en iyi ilâç budur.

Her nevi kadın ve erkek çorabı ucuz ve sağlam olarak tamir olunur — Beyoğlu İstiklal caddesi 250-252, şapkaçı Mm. Marika'nın dükkânında. — 2

Anadolu tüccarlarına toptan: Kilo ile Kolonya — Losyon — İstenilen derece ve kokularda fenni imalat, salim bir şekilde irsalât. İst. Bahçekapı Cermanya Han No. 40 — 1

Mektuplarımızı aldınız
Gazetemiz idarehanesini adres olarak göstermiş olan kardeşlerimizden
MDA - BS - EF - M - FR
ML - ABK - RT - Kiralık
LM - M. Kemal MA - MS - TR
namlarına gelen mektupları idarehanemizden aldıklarını mercedur.

HASAN Yulaf özü Unu Vitamini ve Kalorisi Çocuk Gıdasıdır.

Doktorlarınıza sorunuz. Yulaf çocuklara hayat ve ruh verir. Neşvünmalarına ve çabuk yürümelerine ve afiyet ve sıhhat içinde yaşamalarına sebep olur. Hastaliksız, neşeli tombul yapar. Yulaf özüle pirinç, nişasta, patates, arpa, mısır, ırmık, bezelye, mercimek özü unlarını çocuklarınıza bol bol yediriniz. Tabiatın bu sade ve hakiki gıdası çocukların hayatı bir gıdasıdır. Hasan özlü unları ile yapılan mahallebi tatlı ve püre ve çorbaların nefasetine doyum olmaz. Hasan markasına ve ismine dikkat.

Deniz yolları İŞLETMESİ

Acenteleri: Karaköy - Köprübaşı
Tel. 42862 - Sirkeci Mühürdarzade
Han Tel: 22740

Trabzon yolu

Erzurum vapuru 5 Haziran
Salı 20 de Galata rıhtımından kalkacak. Gidişte Zonguldak, İnebolu, Sinop, Samsun, Fatsa, Gireson, Vakfikebir, Trabzon, Rizeye. Dönüşte bunlara ilâveten Sürmene, Orduya uğrayacaktır. (2905)

İzmir sür'at

İskenderiye yolu

İZMİR vapuru 5 Haziran
Salı 11 de Galata rıhtımından kalkacak doğru İzmir, Pire, İskenderiye'ye gidecek ve dönecektir. "2943,"

Bartın yolu

BURSA vapuru 4 Haziran
Pazartesi 19 da Sirkeci rıhtımından kalkacaktır. (2944)

VAPURCULUK

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ
İstanbul Acentalığı
Liman han, Telefon: 22925

Mudanya Yolu SAADET ve BARTIN

vapurları Cumartesi gününden maada **HERGÜN** saat 9.30 da Tophane rıhtımından kalkarlar.

DOYÇE LEVANT Linye Hamburg

Hamburg, Brem, Anvers, İstanbul ve Bahriyeh arasında azimet ve avdet muntazam postaları

Hamburg, Brem, Stetin, Anvers ve Rotterdam'dan limanımıza muvasalatı beklenen vapurlar

Alimnia vapuru limanımızda **Winfried** vapuru 5 Hazirana doğru. **Avola** vapuru 10 Hazirana doğru. **Galilea** vapuru 14 Hazirana doğru.

Burgaz, Varna, Kostence, Kalas ve İbrail için limanımızdan hareket edecek vapurlar

Alimnia vapuru limanımızda **Winfried** vapuru 5-7 Hazirana doğru.

Avola vapuru 10-11 Hazirana doğru.

Yakında Hamburg, Brem, Anvers ve Rotterdam limanları için hareket edecek vapurlar.

Angora vapuru limanımızda **Thessalia** vapuru 12-13 Hazirana doğru.

Avola vapuru 15-16 Hazirana doğru

Fazla tafsilât için Galata'da Ovakimyan hanında Laster Silbermann ve Şürekası vapur acentalığına müracaat. Telefon :44647 - 6 (32)

Scandinavian Near East Agency
Galata 6 ncı Vakıf han (Sabit Arapyan han) 4 Üncü kat
Tel. 44957 - 8 - 40923

Svenska Orient Linien Gothenburg
Gothenburg, Stockholm, Oslo, Danzig, Gdynia, Copenhagen, Abo, Reval ve bütün Baltık limanları Şark ve Karadeniz başlıca limanları arasında 15 günde bir azimet ve avdet için muntazam postalar.

Gdynia - Danzig - Gothenburg ve Osleden beklenen vapurlar.

Blaland vapuru 23 Hazirana doğru **Vikingland** vapuru 3 Temmuzda doğru

Yakında İstanbuldan Hamburg Rotterdam - Kopenhag, Gdynia, Gothenburg, Danzig - Stockholm, ve Oslo, limanları için hareket edecek vapurlar.

Nordland vapuru 3 Hazirana doğru

Blaland vapuru 25 Hazirana doğru

Vikingland vapuru 5 Temmuzda doğru

Fazla tafsilât için Galata'da 6 ncı Vakıf han (eski Arapyan hanında) 4 üncü katta kâin acentalığına müracaat. Tel. 4 - 4957 - 8 - 923. (38)

Kinaladada umum şehit ve bikes yavrularına ait tamamen meccani sünnet düğünü ve deniz yarış eğlenceleri

Kinaladada sahilde çamlık gazinosunda haziranın 29 uncu cuma günü gündüz ve geceye mahsus olarak umum şehit ve bikes Türk yavrularının sünnet, iâşe, gecelik masrafları tamamen meccani olarak sünnet düğünü ile Türk gençlerini denizcilğe alıştırmak için deniz yarış eğlenceleri ve yüzme müsabakaları tertip edilmiştir. Kayıt edilmek arzu eden çocukların bizzat veya mektup ile Kinaladada heyeti tertibiye ve faale reisi Rıdvan beye Kinalada eczanesine ve Burgaz adasında bahriye mütekaidi Hilmi beye müracaatla kayıtları icra edilecektir.

Bu müsamere askeri ve mülki pek çok muhterem zavatin nezaret ve muaveneti altındadır. Müsamerenin muntazam ve parlak olması için hakem heyeti ve reisi umumiliği İstanbulumuzun kıymetli deniz kumandanı kaymakam Talât beyefendi kabul lütfünde bulunmuşlardır.



KISARNA Maden suyu

Harareti teskin eder, iştahı artırır, en ağır yemekleri kolay hazmettirir, içimi lezzetli, temiz ve sıhhi sofra suyudur. Karaciğer ve böbrek taşlarını düşürür, taşların teşekkülüne mani olur, her çeşit hazimsizliğe, mide eksikliğine, şişkinliğe, kum ve şeker hastalığına en iyi ve tabii ilâttir.

En tabii iştah ilâci **KISARNA maden suyudur.** (148)

İLÂN

Kadıköy'de iskele caddesinde 12 No. lokantada şahsıma ait olan bilmümle eşyayı Kadıköy sakinlerinden Şevki Beye satacağımın mezkûr eşya üzerinde bir alâka iddea edenlerin 15 gün zarfında mezkûr dükkâna müracaatları. Sabık Polis merkez memurlarından Necmettin (147)

Cildiye ve Zühreviye mütehassısı **Dr. NURİ OSMAN**
Beyoğlu Elhamra apartmanı No. 8 (49)

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

Su tesisatında kullanılacak demir aksam pazarlıkla satın alınacaktır. Taliplerin şartnameyi gördükten sonra pazarlığa iştirak etmek üzere % 7,5 teminatları ile birlikte 9/6/34 cumartesi günü saat 14 te Cibalide Mubayaa Komisyonuna müracaatları. (2804)

İstanbul belediyesi ilânları

Otobüs Sahiplerinin Nazarı Dikkatine:

Belediye Riyasetinden: Şehir hududu dahilinde işleyen otobüslerin bir kısmının fennî muayeneleri icra ettirilmemiştir. 14/6/34 Perşembe gününe kadar sabahları 8,30 dan 12 ye kadar Belediyeye müracaatla fennî muayeneleri yaptırılmadığı takdirde bu otobüslerin işlemekten men edilecekleri alâkadarlara malûmu olmak üzere ilân olunur. (2964)

Sümer Bank



Hereke Kumaşları
% **100**
Yünlüdür

Hereke kumaşları son sistem makinelerle dokunduğu ve terbiye edildiği için

Buruşmaz
Diz yapmaz
Ütü tutar

Hereke kumaşları en meşhur Avrupa kumaşlarından kat'iyen farksızdır

Ucuz

Sağlam

Zarif

Yerli Mallar Pazarı

Sun'î

Pnömotoraks Cihazı

Dr. Şekip Habip Modeli

Bahçekapı, Hamidiye Türbesi

EVLIYA ZADE NUREDDİN

ecza alât deposunda elli lira

fiyatla satılmaktadır. (75)

BONO

Bonolarla ve emlakî mazbuta yurtluk ocaklık vesikası alır satar satmak istemiyenlere emlak ve arazi alır.

Balıkpazarı Maksudiye han No. 85

Uğurlu zade M. Derviş (82)

Kimyager

HUSAMEDDİN

Tam idrar tahlili 100 kuruştur. Bilümum tahlilât. Bahçekapı, Emlâk ve Eytam Bankası karşısında

İzzet bey hanı (60)

Cildiye ve zühreviye mütehassısı

Dr. BAHATTİN ŞEVKİ

Bahçekapı Taşhan No. 25. Saat

9 dan akşam 7 ye kadar. Pazartesi

fukara meccanen (96)



Tavsiyemi dinleyiniz!

Beyoğlunda Tünel meydanında (Tramvay manevra sokağında)

PEİSİS

Kadın şapkaları levazımatı

Müessesesini ziyaret ediniz. Orada kadın şapkaları levazımatını HER YERDEN DUN FIATLERLE bulacaksınız. Kadın, erkek ve çocuklar için bereler imal edilir. (34)

75 Kr. Kuş tüyü yastık

İstanbul'da Çakmakçılarda Bali zade Kuş Tüyü fabrikasında Kuş tüyünün kilosu 75 kuruştan başlar. Şilte, yorgan 12 şer liradır.

Salon yastıkları ve kuş tüyü kumaşlarının her rengi bulunur.

Telefon: 23027 (16611)

İTİMADİ MİLLÎ

Yangın - TÜRK SİGORTA ANONİM ŞİRKETİ - Nakliyat Bankası: Adapazarı Türk Ticaret Bankasıdır

Adapazarı Türk Ticaret Bankasının Merkez ve Şubelerinin bulunduğu mahallerle memleketin belibaşlı Ticaret merkezlerinde

ACENTALARI VARDIR

Tel: İTİMAT İstanbul Galata İtimadi Milli Hanı Telefon: 41937

M. M. V. Harita Umum Müdürlüğünden:

Ankara'da Harita Umum Müdürlüğünde çalışmak üzere bilimtihan şehri ücretli kartograf alınacaktır. Taliplerin harita tersim işlerine mümkün mertebe vakıf olması lâzımdır. Girmek hususunda aranan şeraiti öğrenmek isteyenler Ankara'da Cebeci'de Harita Umum Müdürlüğü Kartograf şubesine, İstanbul'da Topanede Sanayi mektebi binasında İstanbul Harita şubesi müdürlüğüne müracaat etmeleri. (2853)

İstanbul Varidat Tahakkuk

Müdürlüğünden:

30/5/934 tarihinde neşrolunan 2458 numaralı ve muhtelif maddelerden alınacak istihlak vergisine mütedair kanun hakkında dükkân nushada neşredilen ilânın 10 uncu maddesi (Yün, İpliği) diye başlaması lâzımgelirken sehven (Yün, İpekli) şeklinde tertip olunduğu anlaşıldığından yanlışlığa mahal kalmamak üzere tasfiye tashihi ilân olunur. (2962)

En iyi cins halis Kahveye ilâve edilen Çekiliş ve kavruluşun

Bilgi tecrübe ve hususiyetleri..

Bu nefis ve halis kahveyi senelerdenberi yalnız

**KURUKAHVECİ MEHMET EFENDİ
MAHDUMLARI**

Müessesesi

Müşterilerine arzemiş olmakla müftehirdir.

Yanılmamak için firmaya dikkat:

**Mısırçarşısı Kapısı Karşısı Kurukahveci
Mehmet Efendi Mahdumları**

Hiç bir yerde şubesi ve alâkası yoktur.